الوافية

نظم الشافية

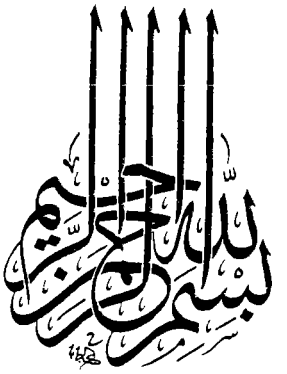
للنيساري

أتمها سنة ١١٣٣هـ

دراسة وتحقيق

حسن أحمد العثمان

المكتبة المكية


بسم الله الرحمن الرحيم

الوافية

نظم الشافية

حُقُوق الطبع محفوظة

الطبعة الأولى
١٤١٥هـ - ١٩٩٥م

المكتبة المكية
حي الهجرة - مكة المكرمة - السعودية - هاتف وفاكس: ٥٣٤٠٨٢٢

قامت بطباعته وإخراجه دار البشائر الإسلامية للطباعة والنشر والتوزيع
بيروت - لبنان - ص.ب: ٥٩٥٥ - ١٤ ويطلب منها

بسم الله الرحمن الرحيم

المقدّمة

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على سيدنا ونبيّنا وحبيبنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين وبعد:

فهذه منظومةٌ لطيفةٌ في علم التّصريفِ نظم فيها صاحبُها مقدِّمةَ التّصريفِ من شافية ابن الحاجب، وكنتُ قد اطّلعتُ على عددٍ من منظومات الشافية، فوجدت هذه التي بين أيدينا فُضلاها وأعلاها وأسلَسَها وأعذَبَها وأظرَفَها، فرغبتُ في إخراجها مع الشافية في كتاب واحدٍ تتميماً للفائدة.

وأمّا الناظم فهو (النَّيْساري)، هذا ما وجدته على صفحة الغلاف من النسخة (أ)، وماذا قبل ذلك أو بعده؟ لست أدري! فهذا هو كل ما عرفته من اسم الرجل، ولم أُوفَّق إلى العثور على ترجمةٍ له، وهو من أعيان القرن الثاني عشر، وذاك بناءً على تأريخه ــ في آخر منظومته ــ لوقت فراغه عنها.

ولقد كان من منهج الناظم ــ رحمه الله ــ أن سار على أبواب الشافية وموضوعاتها، مُضَمِّنا نظمَهُ أمثلةَ الشافيةِ ومفرداتِها ما أمكنه ذلك، غير حائدٍ عن ألفاظها وعباراتها ما وَسِعَهُ النَّظمُ.

ولما كان النظمُ غيرَ النثرِ اضطرَّ الناظم إلى أمورٍ، منها:

١ ــ إسكان هاء (وَهْوَ، وَهْيَ): وهذا أكثر ما ارتكبه الناظم من الضّرائر، وليس قَبيحاً، وذلك كقوله:

فـإنَّـهـا تُـوزَنُ بـالـلَّفـعـاء وَهْيَ كـأَفْعالٍ لـدى الكسائي.

٢ ــ وصلُ همزةِ القطع: وهو أقلُّ من سابقه، وليس قبيحاً أيضاً، وأكثر ما كان ذلك في همزة (أو)، وذلك نحو قوله:

وآلـةُ الـفِعْـلِ عـلى مِـفْـعَـلٍ آو مِـفْـعَـالٍ آو مِـفْـعَـلَةٍ كـمـا رَأَوْا

٣ ــ إسكان المتحرّك، وذلك كالإسكان في: كَلْمَةٍ، كَلْمتين، أَلْفٍ، حَيْوان، كُتْبٍ. وهذا أقلُّ من سابِقَيْهِ، ومثالهُ قوله:

فـواجـبٌ عـنـدَ سُـكـونِ الأوّلِ في كَلْمَـةٍ، أو كَلْمتينِ فـاقـبَـلِ

٤ ــ تسهيل المهموز: وأكثر ما وقع ذلك في أحرف الهجاء، وذلك كقوله:

والـطّا من التّـا لازمـا في اصْـطبـرا وشـذّ فـي حُصْطُ فـلا يـعـتـبـرا

وكقوله في غير حروف الهجاء:

وحُـبْـلَوِيٌّ جـا وحُـبْـلاوِيٌّ ولـم يـجـىء فـي جَـمَـزَى واويُّ

٥ ــ إبدالُ نون التوكيد الخفيفة ألفا، ومثلُ هذا قد يُلبس فليُتنبَّه له، وذلك نحو قوله:

إنْ لاحـتِ الشـبهـة فـيهـمـا مـعـا رُجِّـح بـالأغلب وزنـاً فـاسمعـا

وكقوله:

أو صَغِّـر الـواحـدَ منـه فـاجمعـا جمـعَ سـلامـةٍ على مـا سُمِعـا

٦ ــ تركه العاطفَ بين بعض المتعاطفات، وهو مثل قوله:

وهـكـذا فـاءً وعـيـنـاً لامـا قـد جـاءَ فـي بَيَّيْـت لا كـلامـا

٧ ــ منعُ المصروف، وصرف الممنوع، ومنه قوله:

ومن تـوالي الحـركـاتِ الجَنَـدِلْ رُدَّ إلـى جَـنَـادِلٍ لِـيَـعْـتَـدِلْ
وهـكـذا مـن الـتَّـوالـي الـعُـلَبِطْ ضُـمَّ إلـى عُـلابِطٍ لِـيَـرْتَـبِطْ

وكلُّ ما مَرَّ من الضَّرائرِ لم يُقَبَّح.

٨ ــ ومن القبيح، ولم يُرتكب إلاَّ مرّةً واحدةً، قطعُ الموصولِ، وهو قطعه همزة (اسم) في قوله:

يُـرَدُّ فـي إسمٍ عـلى حـرفـيـنِ مـا أُسْقِطَ كـالأُكَيْـلِ في كـلْ علمـا

* * *

* وقد كان من منهجي في التحقيق أنّي:

١ ــ شرحتُ غريب كلِّ بيتٍ مُسْتَقلاً، وإنْ جاء الغريبُ مشروحاً في النظم اكتفيتُ بشرح الناظم له، وذلك نحو قوله:

إنْـقَـحْـلُ إنْـفَـعْـلٌ لـشـيـخٍ كَـبُـرا من قَحَـلَ الشيءُ لِيُبْسٍ قد طـرا
والأُفْـعُـوانُ أُفْـعُـلانٌ مُـوْضَـحـا والإضْحِيـانُ إفْعِـلانٌ مِنْ ضُـحَى

ونحو قوله:

وقـدْ أتـى لـلاتّـخـاذِ كـاشْـتـوى أيْ أَخَـذَ المـرءُ لنفسِـهِ الشِّـوَا

٢ ــ لم أُعْنَ بعزوِ المسائل والمذاهب إلى أصحابها؛ فقد فعلتُ ذلك في الشافية.

٣ ــ إذا ما اضطرّ الناظمُ فوصلَ همزة القطع نبّهتُ إلى ذلك في الهامش، ورسمتُ الألفَ هكذا (آ).

٤ ــ عَنْوَنْتُ للأبواب والمسائل، وجعلتُ ما وضعته منها بين معقوفتين [ ].

٥ ــ أهملتُ ذكرَ ما بين النسختين من فروقٍ لا مجالَ للاختلاف فيها، فالنظم غيرُ النَّثر، والصّرفُ غير العلوم الأخرى، فالنظم تحكمه أوزان معيّنة، والصّرف

أبنيتُه وأمثلتُه محدودةٌ معروفةٌ مبيَّنة، وكلٌّ منهما يُلْزِمُ بحركاتٍ وسكناتٍ لا مجال لمخالفتها.

* اعتمدتُ في تحقيقي للمنظومة على نسختين هذا وصفهما:

أولاهما: تقع في (١٠١ ص) عن ظاهرية دمشق برقم (٦٦٧١) بذل فيها ناسخها، وهو مصطفى بن يونس الوُسْعَ والغايةَ، فجوَّدَ الخطَّ وحسَّنه، وضبطَ المفرداتِ مُعْطِياً كلَّ حرفٍ ما له من حركةٍ أو سكونٍ، معنوناً للأبواب الرئيسة والفرعية، وفرغ عن نسخها في التاسع عشر من جمادى الآخرة سنة ثلاث وثلاثمائة وألف.

وقد اتّخذتُ هذه النسخة أصلاً، ورمزت لها بالرمز (أ).

ثانيتهما: تقع في (١٤٨ ص) عن ظاهرية دمشق المحروسة كذلك برقم (٦٧٢٨)، وهي نسخة سيّئةٌ، ناسخها فارسيٌّ، كثير الخطأ في الرسم وفي الضبط، سقطت منها عدّة أبيات في مواضع مختلفة أشرت إليها هناك، وقد فرغ عنها ناسخها، وهو أبو الفتح بهرام بكر قراير جُلو في الخامس والعشرين من شهر صفر المظفر سنة اثنتي عشرة وثلاثمائة وألف. وقد كان نسخها ــ كما ذكر في الصفحة الأخيرة من المخطوط ــ بأمر من شيخه ضياء الدين.

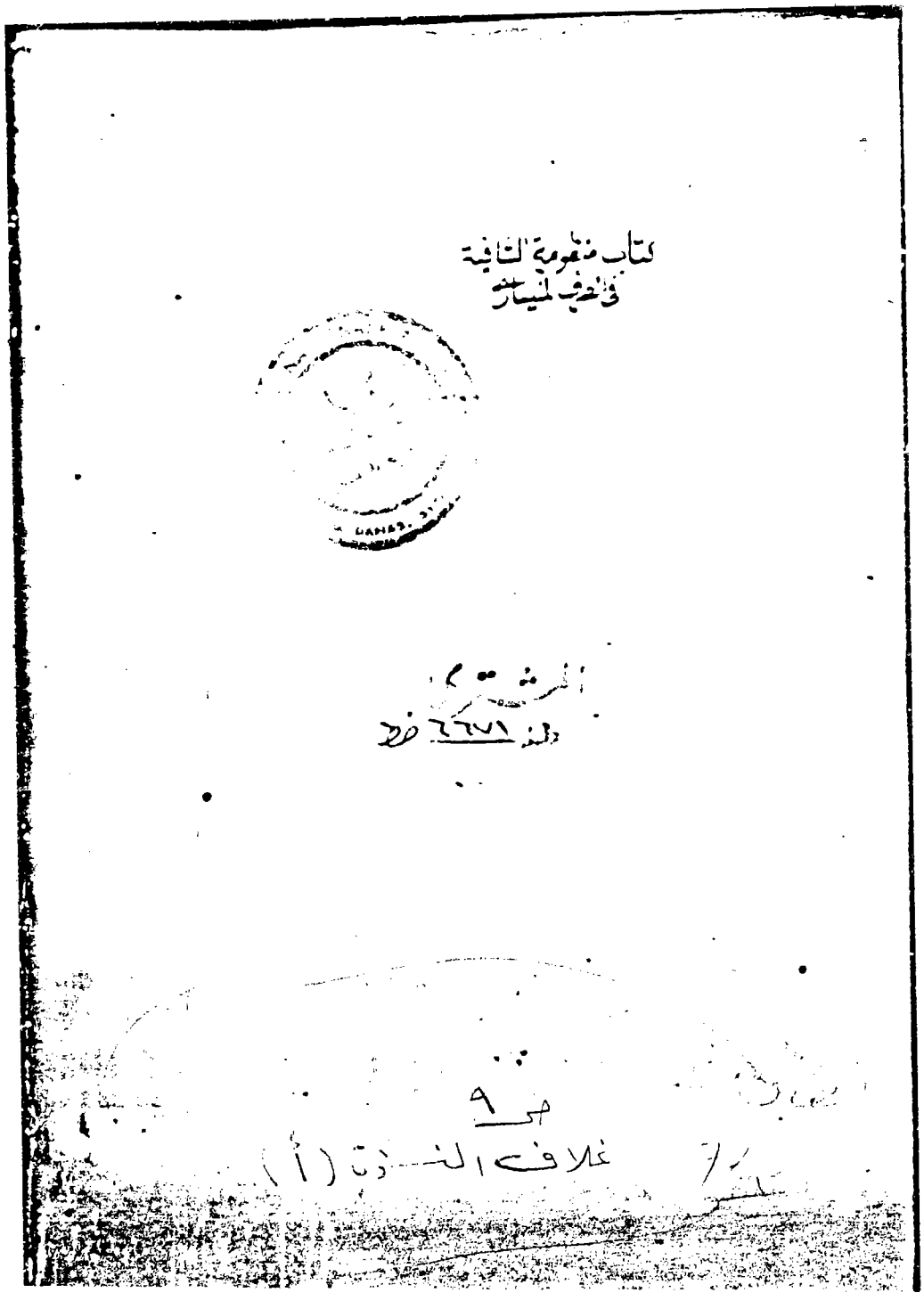
ولما في هذه النسخة من الخطأ جعلتها ثانية، ورمزتُ لها بالرمز (ب).

وبعد: أسألُ الله سبحانه وتعالى أن يجعل عملي هذا خالصاً لوجهه الكريم، وأن ينفع ويبارك به.

وصلى الله وسلم وبارك على سيدنا محمد والحمد لله رب العالمين

وكتبه:

حسن بن أحمد العثمان



غلاف النسخة (أ)

هذه منظومة نافعة في علم الصرف

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي يعرف بفضله الزيادة من النقص

ثم الصلاة والسلام الغالب ... على النبي المصطفى والآل

ما صرفت مثلة المباني ... وضرحت بنطقها المعاني

وبعد فاحفظ صرف الشافيه ... وسمها منظومة بالوافيه

واغن بها يا ولدي الخفيا ... لازلت في كرامة مهديا

الصرف علم بأصول يعرف ... بهن أحوال مباني الكلم

والاسم أنواع هي الثلاث ... ثم الرباعي مع الخماسي

والفعل اثنان من الأنواع ... هما الثلاثي مع الرباعي

ويوزن الأصول بالكلام ... بالفاء ثم العين ثم اللام

وزائد يلفظ به والمبدلا ... من تاء الافتعال تاء جعلا

وزائد كرر للتضعيف ... أو غيره يوزن كالردف

وإن تزاحف في الزيادة ... الأيام اثبت انزد يادة

من ثم جلت بفعليل وزن ... كذاك سحنوك بفعلول قرن

وليس فعلونا كذا عثنون ... لما بجي ولم يجئ فعلون

والفتح إن يصح في سحنون ... فذاك فعلون كما حمدون

ووزنه يختص بالأعلام ... لذة الفعلول في الكلام

وذاك صعفوق وفرنوب صعفقه ... وضنه اثبت ذكرا في الصحف

سمنان فعلان على ما قالوا ... ونادر في وزنهم خزعال

فعلان بطنان وقرماش ضعف ... مع أنه نقيض ظهران بحف

إن يك في الموزون قلب يبتدا ... ميزانه فادرك أعقل

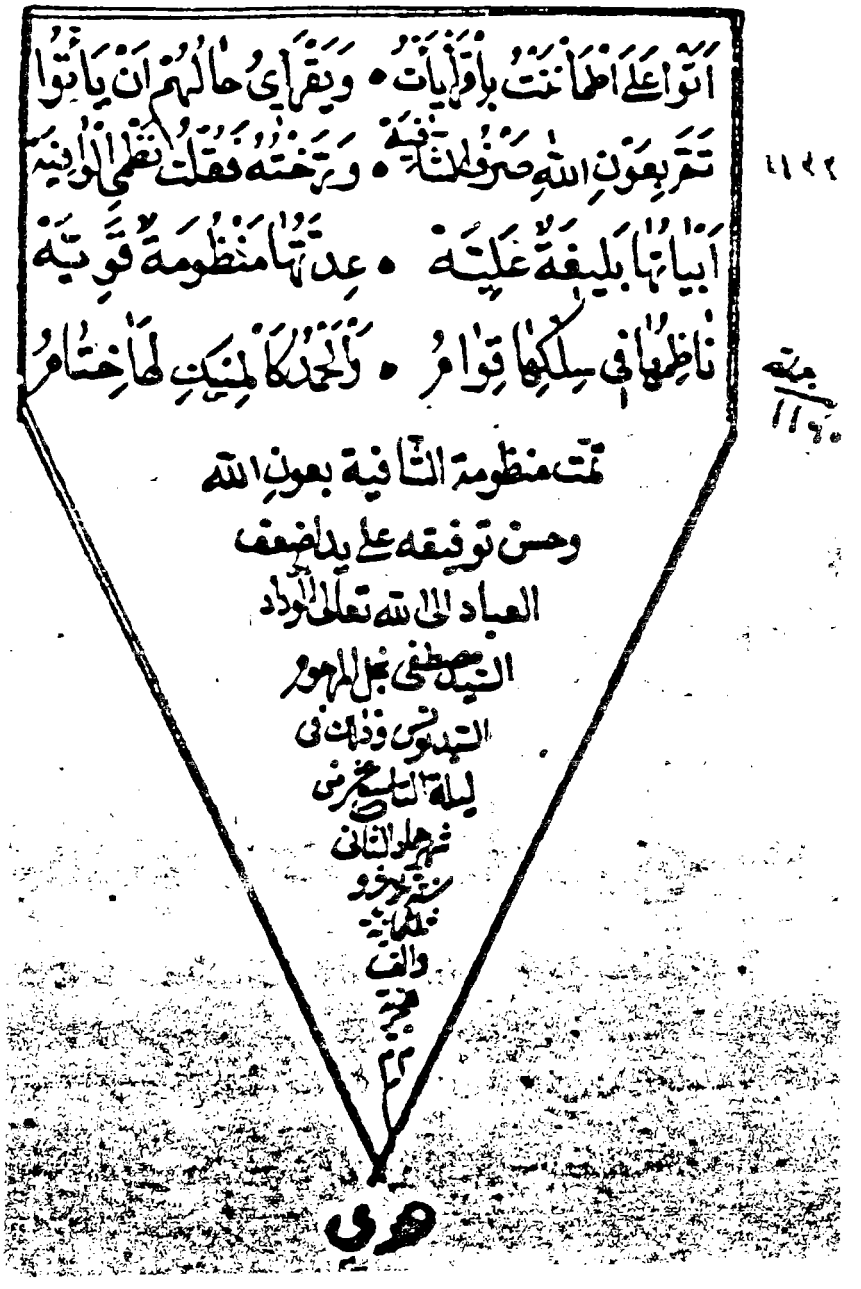
ويعرف القلب بأصله كما ... تا يتنا مع تأي فكما

وبا شتفاقات له كالحاد ... والهاء والقيني باستناد

وصحة المقلوب مثل أيسا ... وقلة استعماله مستأنسا

كمثل آرام مع الأرآم ... فادر مع أدور يستامي

وباجتماع الهمزتين إن فقد ... عند الخليل نحوها فانتقد


أتوا على أمانت بأوليات • وبقراي حالهم ان يأتوا
تقربعون الله صرفا لمنة فيه • وترخته فقلت نظمي الوافيه
أبياتها بليغة عليه • عدتها منظومة قويه
ناظمها في سلكها قوام • والحمد كالمنيك لها ختام
تمت منظومة الثانية بعون الله
وحسن توفيقه على يد اضعف
العباد الى الله تعالى الولد
السيد مصطفى بن المرحوم
السيد موسى وذلك في
ليلة السابع عشر من
شهر جمادى الثاني
سنة ثمانين
وألف
هجرية

آخر نسخة (أ)

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي بصّرف ... يلحقه الرياح حيث يعصف
ما صرفت أمثلة المبنى ... وصرحت بنظمها المعاني
ثم الصلاة والسلام الدائم ... على النبي المصطفى والآل
وبعد فاحفظ صرف الشافية ... وسمها منظومة بالوافية
واغن بها يا ولدي الحفيل ... لازلت في كرامة مهدبا
الصرف علم بأصول تعلم ... بها تعرف أحوال مباني الكلم
والاسم أنواع هي الثلاثة ... ثم الرباعي مع الخماسي

والفعل

والفعل نوعان على السواء ... هما الثلاثي مع الرباعي
وزنوا بالأصل في الكلم ... بالفاء ثم العين ثم اللام
وزائد بلفظه والمبدل ... من تاء الافتعال يا جمل
وزائد لتكرير للتضعيف ... أو غيره يوزن كالأول
والأمر إن أتى من أحرف الزيادة ... فالأمر أتبع إذ بادد
من ثم حلئيب بفعليا وزن ... كذاك سحنون بفعلل قرن
وليس فعلونا كذا عثنون ... لما مضى وليجئ فعلون
والفتح إن يصح في سحنون ... فذاك فعلون كما حمدون

ابيانها بكيفية عليه عدتها منظومة فريدة

ناظمها في سلكها قوام

والحمد كاسمها ختام

تم بحمد الله في خامس عشر من شهر صفر المظفر سنة ١٣١٢ بيد اقل الطلاب

ابو الفتح بهرام بك قراجلو

ما على امكن

عند الله

ث

٢

؟؟؟

حسب الفرمايش جناب مستطاب العالم الفاضل

الفاضل الكامل الجامع للمعقول والمنقول الحاوي لفروع

الاصول سند الفضلاء علامة العلماء

عمدة المحققين قدوة المدققين سركار شريعتمدار

اقاي اقاضيا الدين سلمه الله تعالى قلمي ومحرر

كرديد بعون الله تعالى

وحسن توفيقه

والسلام ختما

٢

آخر نسخة (ل)

٤٠

بسم الله الرحمن الرحيم

١ ـ الحمدُ لله الذي يُصَرِّفُ ... بلُطفِهِ الرِّياحَ حين تَعْصِفُ
٢ ـ ما صُرِّفَتْ أَمْثِلَةُ المَباني ... وصَرَّحَتْ بنُطْقِها المعاني
٣ ـ ثُمَّ الصَّلاةُ والسَّلامُ العالي ... على النَّبيِّ المصطفى والآلِ
٤ ـ وبَعْدُ فاحْفَظَنَّ صَرفَ الشَّافِيَهْ ... وسَمِّها منظومةً بالوافِيَهْ
٥ ـ واغْنَ بها يا ولدي الحَفِيَّا ... لا زِلْتَ في كَرامةٍ مَهْدِيَّا

تعريف التصريف

٦ ـ الصَّرفُ علمٌ بأُصولٍ مُفْهَمِ ... بهنَّ أحوالُ مباني الكَلِمِ

أنواع الأبنية

٧ ـ والاسمُ أنواعٌ هِيَ الثُّلاثِي ... ثُمَّ الرباعيُّ مَعَ الخُماسِي
٨ ـ والفِعلُ نوعانِ على السَّماعِ ... هُما الثُّلاثيُّ مَعَ الرُّباعِي

الميزان الصَّرفيّ

٩ ـ وتُوزَنُ الأصولُ في الكلامِ ... بالفاءِ ثُمَّ العينِ ثُمَّ اللَّامِ
١٠ ـ وزائِدٌ بلفظِهِ والمُبْدَلُ ... منْ تاءِ الافْتِعال تاءً يُجْعَلُ
١١ ـ وزائِدٌ كُرِّرَ للتَّضْعِيفِ ... أو غيرِه يُوزَنُ كالرَّدِيفِ
١٢ ـ وإنْ أَتَى من أَحْرُفِ الزِّيادَهْ ... إلّا بأمرٍ أَثْبَتَ ازْدِيادَهْ

١٣ ـ مِنْ ثَمَّ حِلْتِيْتٌ بفِعْلِيْلٍ وُزِنْ ... كذاكَ سُحْنُونٌ بفُعْلُولٍ قُرِنْ[١]

١٤ ـ وليس فُعْلُوناً كذا عُثْنُونُ ... لِمَا يَجِيْ ولَمْ يَجِىءْ فُعْلُونُ[٢]

١٥ ـ والفتحُ إنْ يَصِحَّ في سَحْنونِ ... فذاكَ فَعْلُونٌ كما حَمْدُونِ

١٦ ـ وَوَزْنُه يَخْتَصُّ بالأعلامِ ... لِنُدْرَةِ الفَعْلُول في الكلامِ

١٧ ـ وذاكَ صَعْفُوقٌ وخَرْنُوبٌ ضَعُفْ ... وضَمُّهُ أُثْبِتَ ذِكْراً في الصُّحُفْ[٣]

١٨ ـ سَمْنانُ فَعْلانٌ على ما قالوا ... ونادِرٌ في وَزْنِهِمْ خَزْعالُ[٤]

١٩ ـ فُعْلانُ بُطْنانٌ وقُرْطاسٌ ضَعُفْ ... مَعْ أنَّه نَقِيضُ ظُهْرانٍ يَحُفّْ[٥]

٢٠ ـ إنْ يَكُ في الموزونِ قَلْبٌ يُبْدَلِ ... مِيزانُه فآدُرٌ كأَعْفُلِ[٦]

[ما يُعرَف به القلب]

٢١ ـ ويُعرفُ القلبُ بأصلِهِ كما ... نَاءَ يَناءُ مَعَ نَأْيٍ أُحْكِما

٢٢ ـ وباشْتِقاقاتٍ له كالحادِي ... والجاهِ والقِسِيِّ باسْتِنادِ

٢٣ ـ وصِحَّةِ المقلوبِ مِثْلُ أَيِسَا ... وقِلَّةِ استعمالِه مُسْتَأْنِسَا

٢٤ ـ كمثلِ آرامٍ معَ الأَرْآم ... وآدُرٍ مع أَدْوُرٍ تُسامِي[٧]

---

(١) الحِلْتِيْتُ: عِقِّيرٌ معروف، ونَبْتٌ، وصَمْغٌ يخرج من ذلك النبت، والسّحْنُون: بضم السّين طائر، وبالضمّ والفتح عَلَمٌ.

(٢) العُثْنُون: شُعَيرات طِوَال تحت حنك البعير.

(٣) صَعْفُوق: اسم أعجمي تكلّمت به العرب، وبنو صَعْفُوق: خَوَلٌ، أي: خَدَمٌ، باليمامة. والخَرْنُوبُ: لُغَيَّةٌ في الخُرْنُوب، وهو شجر اليَنْبُوتِ، أي: الخَشْخاش.

(٤) سَمْنانُ: موضع في ديار تميم قرب اليمامة، وشعب لبني ربيعة الجوع، وموضع منه إلى رأس الكلب ثمانية فراسخ. والخَزْعالُ: العَرَج.

(٥) البُطْنانُ: جمع بَطْن، وهو اسم لباطن الريش، والظُّهْران: جمع ظَهْر، اسم الظاهر الريش.

(٦) آدُرٌ: أَدْؤُرٌ، جمعُ دار.

(٧) الآرام: الظِّباءُ البيض الخالصة البياض، والواحد رِئْمٌ.

٢٥ ـ وبـاجْتِمـاعِ الهمـزتينِ إن فُـقِـدْ عندَ الخليلِ نحوُ جاءٍ فـانْتَقِدْ

٢٦ ـ وبـامْتناعِ الصَّـرفِ من غيرِ سَبَبْ على الأصحِّ نحوُ أشيـاءَ تُؤَبّْ(١)

٢٧ ـ فـإنـهـا تُـوزَنُ بـالـلَّفْـعـاءِ وَهْيَ كـأَفْعـالٍ لـدى الكِسـائي

٢٨ ـ وقـال فـي وِزانِـهِ الـفَـرَّاءُ أَفْـعـاءُ والـبِـنـاء أَفِـعْـلاَءُ

٢٩ ـ والحَـذْفُ كالقَلْبِ فَقُلْ فُلْ مُفْهِماً إلا إذا بُـيِّـنَ أَصـلٌ فـيـهـمـا

تقسيم الأبنية إلى صحيح ومعتلّ

٣٠ ـ وانْـقَسَـمَ الأصـولُ عـنـدَ الـحَـلِّ إلـى صَـحـيـحٍ وإلـى مُـعْـتَـلِّ

٣١ ـ مُـعْـتَـلُّهُـم مـا فـيـهِ حَـرفُ عِـلَّهْ صَـحـيـحُـهُـمْ خِـلافُـهُ مَـحِـلَّهْ

٣٢ ـ مـا اعتَـلَّ بـالفـاءِ هُـوَ الـمِثـالُ مِـثـالُـه الـيَـسَـارُ والـوِصَـالُ

٣٣ ـ مُـعْـتَـلُّ عَـيْـنِـه يُـسـمَّى أَجْـوَفـا وذا ثَـلاثـةٍ، كَـطُفْتُ بـالصَّـفـا

٣٤ ـ مـا اعتـلَّ لامـاً، كحَمَيْتُ مَـرْبَعَـهْ سُمِّيَ مَنْقُـوصاً كـذا ذا الأَرْبَعَـهْ

٣٥ ـ بـالـفـاءِ والعـيـنِ لَـفِـيـفٌ قُـرِنـا كـذاك بـالعينِ ولامٍ فـاقْـرِنـا(٢)

٣٦ ـ بـالـفـاءِ والـلاَّمِ لَفِـيـفٌ فُـرِقـا مـثـلُ وقى اللَّهُ التَّقِـيَّ مـا اتَّـقَـى

أبنية الاسم الثلاثي المجرّد

٣٧ ـ لاسْـمٍ مُـجَـرَّدٍ ثُـلاثـيٍّ جَـرَى عَـشَـرَةٌ مِنْ جُـمْلةِ اثْـنَـيْ عَـشَـرَا

٣٨ ـ أُسْـقِطَ منـهـا فِعْـلٌ مثـلُ فُـعِـلْ والـدُّئِـلُ النَّـادِرُ مَنْقُـولاً جُعِـلْ(٣)

---

(١) تُؤَبُّ: تُعادُ وتُرجَعُ.

(٢) بعده في (ب):

مـثـلُ طَـوَى وحَـيِـي لـفـيـفُ مـقـرونٌ والالـتـفـاف حَـرْفِـي

(٣) الدُّئِلُ: دُوَيْبَّةٌ شبيهة بابن عِرْس، وعَلَمٌ.

٣٩ ـ وإن يُحقَّقْ حِبُكٌ يُحْمَلْ على تَداخُلٍ في اللغتين قَدْ تَلا[١]

٤٠ ـ أَمْثِلَةُ العَشْرةِ فَلْسٌ وذَهَبْ ذو كَتِفٍ ذو عَضُدٍ حِبْرٌ عِنَبْ

٤١ ـ ذو إبِلٍ قُفْلٌ وبعدَهُ صُرَدْ ذو عُنُقٍ ونَقْلُ بَعْضٍ قد وَرَدْ[٢]

٤٢ ـ في فَعِلٍ ثانيهِ منْ حَلْقٍ أُخِذْ كفَخِذٍ فَخْذٌ وفِخْذٌ وفِخِذْ

٤٣ ـ كذلك الفِعْلُ كقولنا شَهِدْ فيه أتى شَهْدَ وشِهْدَ معْ شِهِدْ

٤٤ ـ كَتْفٌ وكِتْفٌ جاء في مثلِ كَتِفْ في عَضُدٍ ونحوِه عَضْدٌ عُرِفْ

٤٥ ـ في عُنُقٍ عُنْقٌ أَتى وفي إبِلْ أو بِلِزٍ إبْلٌ وبِلْزٌ قد نُقِلْ

٤٦ ـ في نحوِ قُفْلٍ قُفُلٌ جازَ على رأيٍ فَضَمُّ سِينِ عُسْرٍ نُقِلا

أبنية الاسم الرباعيّ المجرّد

٤٧ ـ وللرُّباعيِّ قِمَطْرٌ عَلْقَمُ وزِبْرِجٌ وبُرْثُنٌ ودِرْهَمُ

٤٨ ـ وأَثْبتَ الأخفشُ نحوَ جُخْدَبِ كما حَكى الفَرَّاءُ فَتْحَ طُحْلَبِ[٣]

٤٩ ـ ومن تَوالي الحركاتِ الجَنَدِلْ رُدَّ إلى جَنادِلٍ لِيَعْتَدِلْ[٤]

٥٠ ـ وهكذا مِنَ التَّوالي العُلَبِطْ ضُمَّ إلى عُلابِطٍ لِيَرْتَبِطْ[٥]

أبنية الاسم الخماسي

[المجرّد]

٥١ ـ وللخُماسِيِّ أَتى سَفَرْجَلُ قِرْطَعْبُهُمْ جَحْمَرِشٌ قُذَعْمِلُ[٦]

---

(١) الحِبُكُ: إن ثبتَ فهو لُغَةٌ في الحُبُك، وهو الطَّريقة في الرَّملِ ونحوِه، وطرائقُ النجوم، وتكسُّر كلِّ شيءٍ.

(٢) الصُّرَدُ: طائرٌ، وبَياض يكون في ظهر الفرس من أثر الدَّبرَ.

(٣) الجُخْدَبُ: ضَرْبٌ من الجنادِب، والجملُ الضَّخم.

(٥) الجَنَدِلُ: الجَنادِلُ، وهو المكان الغليظ فيه حجارة. (٤) العُلَبِطُ: العُلابِط، وهو الضَّخم.

(٦) القِرْطَعْبُ: الحقير. والجَحْمَرِشُ: العجوزُ الكبيرة، والأفعى الخشناء. والقُذَعْمِلُ: =

[المزيد فيه]

٥٢ ـ أبنيةُ المزيدِ فيه تَكثُر ... وفي الخماسيِّ قليلٌ يُحْصَرُ

٥٣ ـ من عَضْرَفُوْطٍ وخُزَعْبِيْلٍ تَرَى ... وقِرْطَبُوْسٍ بعدَهُ قَبَعْثَرَى[1]

٥٤ ـ وخَنْدَرِيْسٌ منهُ عندَ الأكثرِ ... فالنُّونُ أَصْلِيٌّ لديهمْ فابْصُرِ[2]

أحوال الأبنية

٥٥ ـ وَلْيُعْلَمَنَّ أنَّ حالَ الأبْنِيَهْ ... إمَّا لِحاجةٍ إليها مُفْضِيَهْ

٥٦ ـ كالماضِ والمُضَارِعِ المعمولِ ... والأمرِ والفاعلِ والمفعولِ

٥٧ ـ وأَفْعَلِ التَّفضيلِ في التَّفاضُلِ ... والصِّفَةِ المُشْبِهَةِ اسمَ الفاعِلِ

٥٨ ـ والمصدرِ المَنْشَأِ للمباني ... واسمِ زمانِ الفِعْلِ والمكانِ

٥٩ ـ وآلَةِ الفِعْلِ وما يُصَغَّرُ ... كذاكَ مَنْسُوبٌ وجمعٌ يُذْكَرُ

٦٠ ـ ثُمَّ التقاءُ السَّاكنينِ مُرْدَفَا ... والابْتِداءُ ثُمَّ وَقْفٌ فَقِفَا

٦١ ـ أَوْسَعَةٍ في مَنْطِقٍ مُرادَهْ ... كالقَصْرِ والمَدِّ وذِي الزِّيادَهْ

٦٢ ـ أو لِجِناسٍ كإمالةِ كَفَى ... أو دَفْعِ ثِقْلٍ مثلُ همزٍ خُفِّفَا

٦٣ ـ كذاكَ في الإعْلالِ والإبْدالِ ... كَمِثْلِ إدغامٍ وحَذْفٍ تالِ

= الضَّخْم من الإبل، والقُذَعْمِلَةُ: المرأة القصيرة الخسيسة، وما عنده قذعملة: ما عنده شيء.

(١) العَضْرَفُوطُ: ذَكَرُ العظاءِ، وواحده: عَظَاءوعَظايةٌ، وهي دويبّة أكبر من الوزغة. والخُزَعْبِيل: الباطل من كلام ومزاح. والقِرْطَبُوس: الدَّاهية، والنّاقة الشديدة العظيمة. والقَبَعْثَرَى: العظيم الشديد، والأنثى: قَبَعْثَراة.

(٢) الخَنْدَرِيس: اسم من أسماء الخمر، سمِّيت بذلك لقدمها، والتمر القديم، والحنطة القديمة.

[أبنية الفعل]
الماضي

[المجرّد]

٦٤ ـ الماضِ لِلْمُجَرَّدِ الثُّلاثِي ... أبنيةٌ تُحصَرُ في ثَلاثِ

٦٥ ـ فَعَلَ أَوْ فَعِلَ ثُمَّ فَعُلا ... ويَلْزَمُ الثَّالِثُ مِثْلُ سَهُلا

[المزيد فيه]

٦٦ ـ ولِلْمَزِيدِ فيهِ مِنْ ماضٍ أتى ... خَمْسٌ وعِشْرُون بِناءً ثَبَتا

٦٧ ـ فَمُلْحَقٌ في وَزْنِهِ بِفَعْلَلا ... كَشَمْلَلَ الشَّائِبُ ثُمَّ حَوْقَلا[1]

٦٨ ـ قَلْنَسَ قَلْسَى لابِساً وبَيْطَرا ... وهكذا أُلْحِقَ فيه جَهْوَرا[2]

٦٩ ـ ومُلْحَقٌ بالتَّاءِ مِنْ تَجَلْبَبا ... تَرَهْوَكَ المَرْءُ كما تَجَوْرَبا[3]

٧٠ ـ تَغافَلَ السَّاكِتُ إِذْ تَشَيْطَنا ... تَكَلَّمَ الصَّامِتُ إِذْ تَمَسْكَنا

٧١ ـ ومُلْحَقٌ مُوَازِنٌ لِاحْرَنْجَما ... كَاقْعَنْسَسَ اسْلَنْقَى لِضَعْفٍ أَحْجَما[4]

٧٢ ـ وغيرُ مُلْحَقٍ كمِثْلِ أَخْرَجا ... وقاتَلَ المُقْبِلُ ثُمَّ فَرَّجا

٧٣ ـ وانْطَلَقَ المَرْءُ بِهِ وَاجْتَمَعا ... واسْتَخْرَجَ اشْهَبَّ وَبِالمدِّ مَعا

٧٤ ـ واعْلَوَّطَ البَعِيرَ ثُمَّ اغْدَوْدَنا ... فهذه خَمْسٌ وَعِشْرُونَ بِنا[5]

٧٥ ـ والمدُّ في اسْتَكانَ بالقِياسِ ... إِنْ يَكُ من كان بِلا الْتِباسِ

٧٦ ـ وإِنْ يَكُنْ صِيْغَ منَ السُّكون ... فَمَدُّهُ شَذَّ عن القانُونِ

---

(١) شَمْلَلَ: أَسْرَعَ. وَحَوْقَلَ: ضَعُف وكَبُر وعجز عن الجماع.

(٢) قَلْنَسَهُ وقَلْساهُ: ألبسَهُ القَلَنْسُوَة. وبَيْطَرَ الدَّابَّةَ: عالجها، فهو البَيْطارُ. وجَهْوَرَ: رفعَ صوتَه.

(٣) تَجَلْبَبَ: لبس الجِلْباب. وتَجَوْرَبَ: لبس الجَوْرَب. وتَرَهْوَكَ الرجل في مشيه: كأنّه يَمُوج فيه.

(٤) اِحْرَنْجَمَ القومُ، والإبلُ: ازدحموا واجتمعوا. واقْعَنْسَسَ: رجعَ وتأخَّرَ.

(٥) اِعْلَوَّطَ البعيرَ: تَعلَّقَ بعنقه وعلاه، وركبَهُ عُرْياً. واغْدَوْدَنَ الشَّعْر: طالَ وتَمَّ، والنَّبْتُ: اخْضَرَّ حتى يضربَ إلى السَّوَاد من شِدَّة رِيِّه.

معاني الصِّيَغ

[معاني فَعَل]

٧٧ ـ أمَّا المَعَاني فَمَعاني فَعَلا ... كثيرةٌ كما فَشا مُسْتَعْمَلا

[بابُ المغالبة]

٧٨ ـ وبابُ ما غالَبْتَ حينَ تَفْعَلُهْ ... يُبْنى على فَعَلْتُهُ فأفْعَلُهْ

٧٩ ـ في غيرِ أمثالِ يَسَرْتُ أَوْ أَعِدْ ... أَوْبِعْتُ أَوْرَمَيْتُ فالكَسْرُ يَرِدْ

٨٠ ـ والفَتْحُ في شاعَرْتُهُ فَأَشْعَرُهْ ... عن الكِسائيِّ لِعَيْنٍ تَبْصُرُهْ

[معاني فَعِلَ]

٨١ ـ في فَعِلَ الأَحْزانُ والأَضْدادُ ... شاعَتْ كذا الأَسْقامُ إذ تُفادُ

٨٢ ـ وجاءَ مَجْمُوعُ حِلَى الأَبْدانِ ... عليه كالعُيُوبِ والأَلْوانِ

٨٣ ـ وقد أَتى كَسْراً وضَمَّاً عَجُما ... سَمِرْتُ لَوْناً وسَعِيدٌ أَدُما

٨٤ ـ عَجِفْتُ من سُقْمٍ وزيدٌ حَمِقا ... رَعِنْتُ من عُجْبٍ وعَمْرٌو خَرِقا

[معاني فَعُلَ]

٨٥ ـ في فَعُلَ الفِعْلُ الطَّبيعيُّ حُتِمْ ... كالحُسْنِ والقُبْحِ فَمِنْ ثَمَّ لَزِمْ

٨٦ ـ وشَذَّ فيه رَحُبَتْكَ الدَّارُ ... أيْ بِكَ أَوْ ضَمِّنْهُ ما تختارُ

٨٧ ـ والضَّمُّ في قُلْتُ لواوٍ حُذِفا ... كالكَسْرِ في بِعْتُ لياءٍ عُرِفا

٨٨ ـ وليس للنَّقْلِ على الصَّوابِ ... ولاحَظُوا في خِفْتُ كَشْفَ البابِ

[معاني أَفْعَلَ]

٨٩ ـ أَفْعَلَ في غالِبِهِ لِلتَّعْدِيَهْ ... كمثلِ أَجْلِسْ من أَراكَ الأَرْدِيَهْ

٩٠ ـ وصِيْغَ للتَّعْرِيضِ في المُعَدَّىٰ ... مثلُ أَبَعْتُ العَبْدَ إذْ تَعَدَّى

٩١ ـ وهكذا يَأْتي لِصارَ ذا كذا ... نحوُ أَغَدَّتْ إبِلِي مِنَ الأَذَى[1]

٩٢ ـ ومنهُ قَدْ أَحْصَدَ زَرْعُ البَلَدِ ... وأَصْرَمَ النَّخْلُ بِهِ فَلْيُقْصَدِ

٩٣ ـ كَذا لِوِجْدَانِكَ إيّاهُ علىٰ ... وَصْفٍ كأَحْمَدْتُ وأَبْخَلْتُ العَلا[2]

---

(١) أَغَدَّت الإبلُ: صارت ذاتَ غُدَّةٍ.

(٢) يريد: العلاء.

٩٤ ـ وسِيْقَ لـلسَّلْب كـأَشْكَيْتُ الفتى ... ومـثـلُ قِـلْتُـهُ أَقَـلْتُـهُ أَتَـى[1]

[معاني فَعَّلَ]

٩٥ ـ فَـعَّـلَ فـي الـغـالـبِ لـلتَّكـثـيـرِ ... كـفَـتَّـحَ الأبـوابَ لـلتَّـعـمِـيـرِ

٩٦ ـ قَـطَّعْتُ جَـوَّلْتُ وطَـوَّفْتُ كـذا ... ومَـوَّتَتْ أَنْعـامُـهُمْ فَـلْيُؤْخَـذا[2]

٩٧ ـ ولـلتَّعَـدِّي نـحـوُ فَـرَّحْتُ الـتَّقِي ... ومـنـهُ فَسَّقْتُ الـمُنـافِقَ الشَّقِي

٩٨ ـ لـلسَّلْبِ فـي جَـلَّدْتُـهُ قـد عُـهِـدا ... زَيَّـلْتُـهُ كَـزِلْـتُـهُ قـدْ وَرَدا[3]

[معاني فاعَلَ]

٩٩ ـ يُـنْسَـبُ فـي فـاعَـلَ أصلُه إلـى ... مُـشـارِكٍ لـغـيـرِه مُـسـجَّـلا

١٠٠ ـ فـعَـكْـسُـهُ يَـلْزَمُ بـالـتَّـضَـمُّـنِ ... كـنحـوِ بـاحَـثْتُ أُولـي التَّـفَـطُّنِ

١٠١ ـ لـذا يُـعَـدِّي الفِـعْـلَ بـاللُّزُومِ ... كـمثـلِ كـارَمْتُ أَبـا مَخْـزُومِ

١٠٢ ـ [وإنْ تَعَـدَّى لِلَّذي مـا شَـارَكَـهْ ... عَـدَّى لِاثْنَيْنِ على المُشَـارَكَـهْ][4]

١٠٣ ـ كَنَحْـوِ جَـاذَبْتُ أَخِي الـكِتـابـا ... لا مِثْـلِ شـاتَمْتُ الَّـذِي أجـابـا

١٠٤ ـ ورُبَّـمـا جـاءَ بـمـعـنـى فَـعَّـلا ... كمثـلِ ضـاعَفْتُ ومـعنـى فَعَـلا

[معاني تَفاعَلَ]

١٠٥ ـ واشْتَـرَكَ الأَمْـرانِ في تَفَـاعَـلا ... مُـصَـرَّحـاً كـقـولـنـا تَـبَـادَلَا

١٠٦ ـ من ثَمَّ هـذا البـابُ في المُشَـاكَلَهْ ... يَـنْقُصُ مَـفْعُـولاً عـن المُـفَـاعَـلَهْ

١٠٧ ـ وجـاءَ فـي إظهـارِ أَمْـرٍ انْـتَـفَـى ... نحـوُ تَجـاهَـلْتُ بِـأَمْـرٍ عُـرِفـا

١٠٨ ـ وهـكـذا جـاءَ بـمـعـنـى فَـعَـلا ... مثـلُ تَـوانَيْـتُ لضَـعْفٍ حَـصَـلا

---

(١) أَشْكَيْتُ الفتى: أَزَلْتُ شكواه.

(٢) مَوَّتَتْ أنعامُهُم: كثُر الموتُ فيها. ولو قال:

ومَـوَّتَـتْ أنـعـامُـهُـم مـنَ الأذَى

لكان أجمل.

(٣) جَلَّدْتُ البعيرَ: أزلْتُ جِلدَهُ بالسَّلخ.

(٤) ساقط من (أ).

١٠٩ ـ وطَاوَعَتْ فَاعَلَ نحو باعَدا ... طَاوَعَهُ بِتَائِهِ تَباعَدا

[معاني تَفَعَّلَ]

١١٠ ـ تَفَعُّلُ مُطَاوِعُ لِفَعَّلا ... فَطاوَعَتْ حَصَّلْتُهُ تَحَصَّلا

١١١ ـ وتارةً يَجيءُ لِلتَّكُلِّفِ ... نحوُ تَشَجَّعْتُ بِلا تَصَلُّفِ

١١٢ ـ وِلاتِّخاذٍ كَتَوَسَّدَ الحَجَرْ ... ولِاجْتِنَابٍ كَتَأَثَّمْ لِلْحَذَرْ

١١٣ ـ وهكذا لِلعَمَلِ المُكَرَّرِ ... في مُهْلَةٍ نحوُ تَجَرَّعْ صَبِرِي

١١٤ ـ وقَدْ أَتى بمعنى الاسْتِفْعَالِ ... نحوُ تَكَبَّرْتُ مِنَ الخَيَالِ

[معاني انْفَعَلَ]

١١٥ ـ طَاوَعَ الانْفِعَالُ حتماً فَعَلا ... تقولُ قَدْ فَصَلْتُهُ فانْفَصَلا

١١٦ ـ وطَاوَعَ الإِفْعالَ لكنْ نَدَرا ... كالانْسِفاقِ وانْزِعَاجٍ ظَهَرا

١١٧ ـ واخْتُصَّ بالعِلاجِ فَهْوَ انْصَرَما ... منْ أَجْلِ ذاكَ خَطَّؤُوا مُنْعَدِما

[معاني افْتَعَلَ]

١١٨ ـ والافْتِعالُ غالِبا مُطاوِعُ ... فالاجْتِماع بَعْدَ جَمْعٍ واقِعُ

١١٩ ـ وقَدْ أَتى لِلاتِّخاذِ كاشْتَوَى ... أَيْ أَخَذَ المَرْءُ لِنَفْسِهِ الشِّوَى

١٢٠ ـ وجاءَ في معنى تَفَاعُلٍ كَما ... تقولُ هُمْ يَشْتَرِكُون في الحِمَى

١٢١ ـ ورُبَّما يَجيءُ لِلتَّصَرُّفِ ... نحوُ اكْتَسَبتُ السُّوءَ بالتَّعَرُّفِ

[معاني اسْتَفْعَلَ]

١٢٢ ـ وبابُ الاسْتِفْعالِ لِلسُّؤالِ ... مُطَّرِدٌ في غالِبِ الأَحْوالِ

١٢٣ ـ إِمَّا صَرِيحاً نحوُ الاسْتِعْلاجِ ... أَوْ غيرِهِ كمثلِ الاسْتِخْراجِ

١٢٤ ـ وهكذا يَجِيءُ لِلتَّحَوُّلِ ... كاسْتَحْجَرَ الطِّينُ منَ التَّبَدُّلِ[1]

١٢٥ ـ ورُبَّما أفادَ معنى فَعَلا ... كقَرَّ واسْتَقَرَّ حيث اسْتُعْمِلا

---

(١) في هامش (أ): وزيد في الشرح معنيان آخران، ونظمهما بعض الطلبة فقال:

ولاتِّخاذٍ قَدْ أتى كاسْتَلأَما ... ولاعْتِقادِ الأصلِ نحوُ اسْتَعْظَما

أبنية الفعل الرباعي

[المجرّد]

١٢٦ ـ وللرُّباعِيِّ بِنَاءٌ رَسَخا ... كقولنا دَحْرَجْتُهُ ودَرْبَخا

[المزيد فيه]

١٢٧ ـ وللرُّباعِيِّ المزيدِ في البِنا ... ثلاثةٌ لازِمَةٌ فَلْيُتْقَنا

١٢٨ ـ مثلُ اقْشَعَرَّ جِلْدُهُ واحْرَنْجَما ... تَدَحْرَجَ الصَّخْرَةُ عندما رمى

المضارع

١٢٩ ـ يُزادُ في فِعْلٍ مُضارعٍ على ... ماضيهِ حَرْفٌ من (أَتَيْنَ) أَوَّلا

[مضارع فَعَلَ]

١٣٠ ـ فإنْ يكُنْ مُجَرَّداً على فَعَلْ ... تُضَمُّ عينُه وتُكْسَرْ مثلُ حَلّْ

١٣١ ـ والفتحُ جاءَ في حُرُوفِ الحَلْقِ ... في عَيْنٍ أوْ لامٍ كَمَنْعٍ مَحْقِ[1]

١٣٢ ـ شَذَّ أَبَى يَأْبَى عَنِ الرَّوِيَّهْ ... أَمَّا قَلَى يَقْلَى فَعَامِرِيَّهْ

١٣٣ ـ والفتحُ في رَكَنْتُ ثُمَّ تَرْكَنُ ... فَمِنْ تَداخُلٍ بِحُكْمٍ يُتْقَنُ

١٣٤ ـ والضَّمُّ في الأجوَفِ بالواوِ لَزِمْ ... كذاكَ في المَنْقُوصِ منها فالْتَزِمْ

١٣٥ ـ والكسرُ في النَّوعينِ بالياءِ يَجِبْ ... كمثلِ يرمي ويَمِيْزُ فَلْيَطِبْ

١٣٦ ـ ومنْ يَقُلْ أَتْوَهُ مِمَّنْ تَوَّها ... شَذَّ يَتِيهُ عندَهُ إذْ وَجَّها

١٣٧ ـ وهكذا يَطِيحُ مَعْ يُطَوِّحُ ... إلاّ على تَداخُلٍ يُصَحِّحُ

١٣٨ ـ ولم يُضَمَّ العينُ من مُعْتَلِّ فا ... وقولُهُ يَجُدْنَ ضَمَّاً ضَعُفا

١٣٩ ـ وفي المُضَاعَفِ المُعَدَّى الضَّمُّ ... يَلْزَمُ مثلُ ضَمَّهُ يَضُمُّ

[مضارع فَعِلَ]

١٤٠ ـ وإنْ يَكُنْ ماضٍ على وَزْنِ فَعِلْ ... بالكسرِ تُفْتَحْ عَيْنُهُ مثلُ عَجِلْ

١٤١ ـ وجاء كسرُ العينِ في المِثالِ ... كَأَنْ تَمِقْ زيداً تَرِثْ للمالِ[2]

---

(١) بوصل همزة (أو).

(٢) وَمِقَهُ: أحبَّهُ.

١٤٢ ـ وطَيِّىءٌ تَقولُ في يَلْقَى لَقِي ... يَلْقَى لَقَى وهكذا فيما بَقِي

١٤٣ ـ وقولُهم فَضِلْتَ ثُمَّ تَفْضُل ... فيهِ تَداخُلٌ على ما نَقَلُوا

[مضارع فَعُلَ]

١٤٤ ـ وإنْ أتى ماضٍ لهُ على فَعُلْ ... بالضَّمِّ ضُمَّتْ عينُه مثلُ ثَقُلْ

١٤٥ ـ وإنْ يَكُنْ غيرَ مُجَرَّدٍ مَضى ... فكسرُ ما قبلَ الأخيرِ افْتُرِضا

١٤٦ ـ ما لم يكُنْ أَوَّلُ ماضيه بِتَا ... فلا يُغَيَّرْ كتَصَدَّى مُثْبَتَا

١٤٧ ـ ورَفْضُهُم للهَمْزِ في يُؤَفْعِلُ ... من حَذَرِ الهَمْزَيْنِ في أُؤَفْعِلُ

١٤٨ ـ فَخَفَّفُوا الجميعَ كيْ يَنْتَظِما ... وشَذَّذُوا أَهْلٌ لأَنْ يُؤَكْرَما[1]

الأمر

١٤٩ ـ الأمرُ كالفاعِلِ والمَفْعُولِ ... في النَّحوِ مثلُ أَفْعَلِ التَّفْضِيلِ

الصِّفَةُ المشبَّهة

[من فَعِل]

١٥٠ ـ الوَصْفُ ذُو التَّشْبِيهِ منْ نحوِ فَرِحْ ... يَجِيءُ غالبا على وَزْنِ الفَرِحْ

١٥١ ـ والضَّمُّ للعينِ مَعَ الكسرِ ذُكِرْ ... في نَدُسٍ وعَجُلٍ مثلُ حَذُرْ[2]

١٥٢ ـ وجاءَ شَكْسٌ وسَليم وكذا ... حُرٌّ وصِفْرٌ وغَيُورٌ أُخِذا[3]

١٥٣ ـ وَهْوَ منَ الأَلوانِ والحِلَى على ... أَفْعَلَ كالعُيُوبِ مثلُ أَشْهَلا

[من فَعُل]

١٥٤ ـ ويَغْلُبُ القَرِيبُ منْ بابِ قَرُبْ ... وقد أَتى على جَبانٍ وجُنُبْ

١٥٥ ـ وخَشِنٍ صَعْبٍ وصُلْبٍ وحَسَنْ ... مثلُ شُجَاعٍ ووَقُورٍ اطْمَأَنّْ

---

(١) يريد قول الراجز، وهو أبو حيّان الفقعسي:

فإنَّهُ أهلٌ لأن يُؤَكْرَمَا

(٢) رجل نَدُسٌ: فَهِمٌ فَطِنٌ سريعُ السمع.

(٣) شَكْسٌ: سَيِّءُ الخُلُق.

[من فَعَل]

١٥٦ ـ وقَلَّ في المفتوحِ عيناً كأبى ... مثلُ حَرِيصٍ ضَيِّقٍ وأَشْيَبا

[من الجميع]

١٥٧ ـ وجاءَ في الكُلِّ لمعنى العَطَش ... والجُوعِ فَعْلانُ لِضِدٍّ قدْ غَشِي

١٥٨ ـ كمثلِ عَطْشانَ كذا جَوْعانُ ... ضِدَّاهما الرَّيَّانُ والشَّبْعانُ

المصدر

[أبنية مصدر الثلاثي المجرّد]

١٥٩ ـ أَبْنِيَةُ المَصْدَرِ في المُجَرَّدِ ... من الثُّلاثِيِّ فَشَتْ فَلْتُعْدَدِ

١٦٠ ـ قَتْلٌ وفِسْقٌ ثُمَّ شُغْلٌ رَحْمَهْ ... ومِحْنَةٌ مِنْ بَعْدِها ودُهْمَهْ

١٦١ ـ دَعْوَى وذِكْرَى بعدَها لَيَّانُ ... بُشْرَى وحِرْمانٌ كما غُفْرانُ

١٦٢ ـ وجاءَ فيها نَزَوَانٌ وصَدَى ... مع خَنِقٍ وصِغَرٍ ثُمَّ هُدَى

١٦٣ ـ وقد أَتى غَلَبَةٌ مع سَرِقَهْ ... ثُمَّ ذَهَابٌ وإِيابٌ لَحِقَهْ

١٦٤ ـ ثُمَّ سُؤَالٌ وزَهَادَةٌ كذا ... سِيَادَةٌ ثُمَّ خُشُوعٌ أُخِذا

١٦٥ ـ ثُمَّ قَبُولٌ ووَجِيفٌ يَقَعُ ... سُهُولَةٌ ومَدْخَلٌ ومَرْجِعُ[1]

١٦٦ ـ مَرْحَمَةٌ مَغْفِرَةٌ رَفاهِيَهْ ... بُغايَةٌ فاعْرِفْ بها كماهِيَهْ

[مصدر فَعَلَ]

١٦٧ ـ ويَغْلِبُ المصدَرُ بالفُعُولِ ... في فَعَلَ اللازمِ كالدُّخُولِ

١٦٨ ـ وفي المُعَدَّى منهُ فَعْلٌ غلبا ... كالضَّرْبِ والقَتْلِ ووَعْدٍ وَجَبا

١٦٩ ـ في صَنْعَةٍ ونَحوِها فِعَالَهْ ... كِتابَةٌ عِبارَةٌ بِطَالَهْ

١٧٠ ـ والفَعَلانُ في اضْطِرابٍ عَالِ ... والصَّوْتُ والدَّاءُ على فُعَالِ

١٧١ ـ وقالَ فَرَّاءُ إذا جاءَ فَعَلْ ... لَمْ تَدْرِ ما مَصْدَرُهُ لدى المَحَلْ

١٧٢ ـ فاجْعَلْهُ للنَّجْدِ على فُعُولِ ... وللحِجازِ الفَعْلُ بالمَعْمُولِ

---

(١) الوَجِيف: ضَرْبٌ من سير الإبل والخيل.

١٧٣ ـ وخُصَّ بالمَنْقُوصِ أمثالُ هُدَى ... كذاكَ أشباهُ قِرىً مُطَّرِدا

١٧٤ ـ واخْتُصَّ ذُو الضَّمِّ بنحوِ الطَّلَبِ ... والغَلَبُ اسْتُثْنِيَ مثلُ الجَلَبِ

[مصدر فَعِلَ]

١٧٥ ـ وفَعَلٌ في لازِمٍ منْ فَعِلا ... وفي المُعَدَّى الفَعْلُ مثلُ جَهِلا

١٧٦ ـ فُعْلَةُ في الألوانِ والعُيُوبِ ... وفي الحِلَى كبُلْجَةِ المَحْبُوبِ(١)

[مصدر فَعُلَ]

١٧٧ ـ فَعَالَةٌ فُعُولَةٌ في فَعُلا ... وعِظَمٌ مَعْ كَرَمٍ قد نُقِلا

[مصدر المزيد فيه]

١٧٨ ـ يُقاسُ في المَزِيدِ والرُّباعِي ... فَنحوُ أَجْمَعْتُ على إِجْماعِ

١٧٩ ـ فَعَّلْتُ تَفْعِيلاً به وتَفْعِلَهْ ... وجاء كِذَّابٌ مَعَ الكِذابِ لَهْ

١٨٠ ـ والتَزَمُوا التَّعْوِيضَ في الإِجازَهْ ... تَوْصِيَةٌ كذاكَ واسْتِجازَهْ

١٨١ ـ لِفاعَلَ الفِعَالُ والمُفاعَلَهْ ... وشَذَّ مِرَّاءٌ كذا القِيْتَالُ لَهْ(٢)

١٨٢ ـ وقُلْ تَكَرَّمْتُ تَكَرُّمَ الفَتى ... وفي تَمَلَّقْتُ تِمِلاَّقٌ أَتى

١٨٣ ـ ونحوُ تَرْدادٍ وحِثِّيْثَى على ... إفادَةِ التَّكْثِيرِ فيما نُقِلا(٣)

[المصدر الميمي]

١٨٤ ـ والمَصْدَرُ المِيمِيُّ من مُجَرَّدِ ... قِياسُهُ مِنْ مَفْعَلٍ كمَصْعَدِ

١٨٥ ـ ويَنْدُرُ المَكْرُمُ والمَعُوْنُ بِهْ ... وقِيلَ جَمْعانِ لِذِي التَّا فانْتَبِهْ

١٨٦ ـ ووزنُ مَفْعُولٍ لغيره يَجِي ... كمُخْرَجٍ مُسْتَخْرَجٍ مُدَحْرَجِ

[ما جاء عليه المصدر قليلاً]

١٨٧ ـ وقَلَّ في المَصادِرِ المَيْسُورُ ... ومثلُهُ المَفْتُونُ والمَعْسُورُ

١٨٨ ـ أَقَلُّ منْ ذلكَ مثلُ الكاذِبَهْ ... عافِيَةٌ باقِيَةٌ كالعاقِبَة

[مصدر الرباعي المجرّد]

١٨٩ ـ في دَحْرَجَ الدِّحْراجُ بالكسرِ وفي ... زَلْزَلَ بالكسر وبالفتحِ يَفِي

---

(١) البُلْجَةُ: نَقاوَةُ وتَباعُدُ ما بين الحاجبين.

(٢) المِرَّاءُ: كالمِراءِ، وهو المجادلة.

(٣) الحِثِّيْثَى: مُبالغة التَّحاثِّ.

اسما المرّة والهيئة

[من الثلاثي]

١٩٠ ـ ومَـرَّةُ الـمُـجَـرَّدِ الـثُّـلاثـي ... إنْ يَخْلُ عَنْ تاءٍ لَدى الإحْداثِ

١٩١ ـ فَعْلَةُ بالفتحِ كمثلِ قَتْلَهْ ... ونَوْعُهُ بالكسرِ نحوُ قِتْلَهْ

[من غيره]

١٩٢ ـ في غيرِهِ كالمصدَرِ المُسْتَعْمَلِ ... بالتَّاءِ كاسْتِفْصَالَةٍ لِلْمُجْمَلِ

[الشاذّ]

١٩٣ ـ وشَذَّ الاتْيَانَةُ حَيْثُ جَاءَهُ ... كقولِهِمْ لَقِيْتُهُ لِقاءَهْ[1]

اسما الزّمان والمكان

[من يَفْعَلُ ويَفْعُلُ]

١٩٤ ـ اسْمُ الزَّمانِ والمكانِ مَفْعَلُ ... بالفتحِ منْ يَفْعُلُ أو منْ يَفْعَلُ

١٩٥ ـ كذاكَ في المنقوصِ مثلُ المَعْنَى ... ومَهْرَبٍ ومَشْرَبٍ مُهَنَّى

[من يَفْعِلُ والمثال]

١٩٦ ـ والكسرِ في المكسورِ والمثالِ ... كمَوْجِلٍ ومَحْفِلٍ مِحْلالِ

[الشاذّ]

١٩٧ ـ وجَاءَ منْ مَضْمُومِ عَيْنٍ مَجْزِرُ ... ومَنْسِكٌ ومَنْبِتٌ ومَنْخِرُ

١٩٨ ـ ومَطْلِعٌ ومَغْرِبٌ ومَشْرِقُ ... ومَسْقِطٌ ومَرْفِقٌ ومَفْرِقُ

١٩٩ ـ وهكذا المَسْجِدُ نحوُ المَسْكِنِ ... ومِنْخِرٌ فَرْعٌ كمثلِ مِنْتِنِ

٢٠٠ ـ وليس بالقياسِ نحوُ المَقْبُرَهْ ... بالفتحِ والضَّمِّ على المُقَرَّرَهْ

[من المزيد فيه]

٢٠١ ـ واسمُهُما فيما سِوَى المُجَرَّدِ ... بِصِيغَةِ المَفْعُولِ كالمُمَرَّدِ

اسم الآلة

٢٠٢ ـ وآلَةُ الفِعْلِ على مِفْعَلٍ آو ... مِفْعالٍ آوْ مِفْعَلَةٍ كما رَأَوْا[2]

---

(١) بوصل همزة (الإتيانة).

(٢) بوصل همزة (أو) في الموضعين.

[الشاذّ]

٢٠٣ ـ وشَذَّ مُسْعُطٌ مُدُقٌّ مُنْخُلُ ... مُكْحُلَةٌ ومُدْهُنٌ مُسْتَعْمَلُ[١]

المُصَغَّرُ

[معنى التصغير]

٢٠٤ ـ مُصَغَّرُ الأسماءِ ما يُزادُ ... فيه لتَقْلِيلٍ بهِ يُرادُ

[ما يُعمل في المُصغَّر]

٢٠٥ ـ إنْ يَتَمَكَّنْ ضُمَّ منهُ الأَوَّلُ ... والياءُ بعدَ فَتْحِ ثانٍ يَدْخُلُ

٢٠٦ ـ وكَسَرُوا ما بعدَها في الأَرْبَعَهْ ... إلا بِتَا التَّأْنِيثِ أَوْ ما تَبِعَهْ

٢٠٧ ـ مِنْ أَلِفَيْنِ والمَزِيْدَتَيْنِ أَوْ ... أَلِفِ أَفْعالٍ لِجَمْعٍ قَدْ بَنَوا

٢٠٨ ـ ولَمْ يُزَدْ في غيرِ مَا مَرَّ على ... أَرْبَعَةٍ مِنْ بعدِ ياءٍ أُدْخِلا

٢٠٩ ـ فَحَدُّهُ فُعَيْلٌ أَوْ فُعَيْعِلُ ... ثُمَّ فُعَيْعِيْلٌ كما يُفَصَّلُ[٢]

[تصغير الخماسي]

٢١٠ ـ وإنْ يُصَغَّرِ الخُماسِيُّ على ... ضَعْفٍ فَحَذْفُ خامِسٍ قَدْ فُضِّلا

٢١١ ـ وقِيلَ ما أَشْبَهَ زائِداً يَزُلْ ... وقَدْ حكى أَخْفَشُهُمْ سُفَيْرِجَلْ

[ما يُرَدُّ إلى أصله]

٢١٢ ـ يُرَدُّ مِيْزانٌ ومُوقِظٌ إلى ... أَصْلٍ كبابٍ مَعَ نابٍ حُوِّلا

٢١٣ ـ إِذْ ذَهَبَ المُوجِبُ لِلإِعْلالِ ... لا قائِمٌ أَوْ أُدَدٌ يُوالِي[٣]

٢١٤ ـ لم يُبْدِلُوا العُيَيْدَ كالأَعْيادِ ... فَرْقاً عَنِ العُوَيْدِ والأَعْوادِ

٢١٥ ـ فإنْ يَكُنْ مَدٌّ مَزِيدٌ ثَانِ ... أُبْدِلَ واواً كضُوَيْرِبانِ

[تصغير بنات الحرفين]

٢١٦ ـ يُرَدُّ في إِسْمٍ على حرفينِ ما ... أُسْقِطَ كالأُكَيْلِ في كُلْ عَلَما[٤]

---

(١) المُسْعُطُ: الإناء يُجْعَلُ فيه السَّعُوطُ، وهو الدَّواءُ يُصبُّ في الأنف.

(٢) بوصل همزة (أو).

(٣) أُدَدُ: أبو قبيلة من اليمن، جدٌّ جاهليٌّ. (٤) بقطعِ همزة اسم.

٢١٧ ـ في عِدَةٍ وعُيْدَةٌ وفي دَمِ ... ومُذْ دُمَيٍّ وَمُنَيْذٌ فاعْلَمِ

٢١٨ ـ كذاكَ بابُ ابنٍ وبِنْتٍ جارِ ... خِلافَ بابِ المَيْتِ ثُمَّ هارِ

٢١٩ ـ إنْ يَلِ واوٌ ياءَهُ أوْ أَلِفُ ... يُقْلَبْ إلى الياءِ بأَصْلٍ يُعْرَفُ

٢٢٠ ـ كذاكَ هَمْزٌ مُبْدَلٌ بعدَ أَلِفْ ... فَقُلْ عُرَيَّةٌ عُصَيَّةٌ تَخِفّْ(١)

٢٢١ ـ تَصْحِيحُ واوٍ في جُدَيِّلٍ يَقِلّْ ... في اللُّغَةِ الفُصْحَى لِضابِطٍ نُقِلْ

[ما فيه ثلاث ياءات]

٢٢٢ ـ فإنْ أَتَتْ ثَلاثُ ياءاتٍ حُذِفْ ... أَخِيرُها في خيرِ قَوْلٍ قَدْ عُرِفْ

٢٢٣ ـ تَقولُ في إداوَةٍ أُدَيَّةُ ... كذاكَ في غاوِيَةٍ غُوَيَّةُ(٢)

٢٢٤ ـ مُعَيَّةٌ يَجِيءُ في مُعاوِيَهْ ... كما عُطَيٌّ في عَطاءٍ وافِيَهْ

٢٢٥ ـ أُحَيٌّ في أَحْوى ولا يَنْصَرِفُ ... وقالَ عيسى بَلْ أُحَيٌّ يُصْرَفُ

٢٢٦ ـ وقالَ بُو عَمْرٍو أُحَيٍّ وعلى ... أُسَيْودٍ يأتي أُحَيْوٍ مُرْسَلا(٣)

[تصغير المؤنّث]

٢٢٧ ـ تَزادُ في المُؤَنَّثِ السَّماعِيْ ... تاءٌ ولا تُزادُ في الرُّباعِيْ

٢٢٨ ـ [كقولِهِمْ أُذَيْنَةٌ في أُذُنِ ... وشَذَّ في عِرْسٍ عُرَيْسٌ فَأْذَنِ](٤)

٢٢٩ ـ عُقَيْرِبٌ في عَقْرَبٍ بالتَّوْطِئَهْ ... شَذَّتْ قُدَيْدِيمَةٌ آوْ وُرَيِّئَهْ(٥)

٢٣٠ ـ وأَلِفُ التَّأْنِيثِ غيرُ الرَّابِعَهْ ... مقصورةً تُحْذَفُ للمُتابَعَهْ

٢٣١ ـ جُحَيْجِبٌ في جَحْجَبَى قَدْ ثَبَتا ... كما بِحَوْلايا حُوَيْلِيٌّ أَتى(٦)

---

(١) عُرَيَّةٌ: تصغير عُرْوَةٍ، وعُصَيَّةٌ: تصغير عصا.

(٢) الإداوَةُ: المِطْهَرَةُ.

(٣) بحذف ألف (أبو)، وبصرف (أُسيودَ) لإقامة الوزن.

(٤) ساقط من (ب).

(٥) بوصل همزة (أو).

(٦) الجَحْجَبَةُ: التردُّدُ في الشيء والمجيء والذهاب، وبنو جَحْجَبَى: بطن. وحوْلايا: قرية كانت بنواحي النهروان.

[ما فيه مدّة بعد ياء التصغير]

٢٣٢ ـ تَثْبُتُ ذاتُ المـدِّ مُـطْلَقًـا كـمـا ... يَـثْـبُـتُ ثـانـي بَـعْلَبَـكَّ مُـحْكَـمَـا

٢٣٣ ـ والمـدُّ بعـدَ كـسـرةِ المُـصَغَّـرِ ... يُقْلَبُ يـاءً كَكُـرَيْـدِيسِ السَّـرِي[1]

[ما فيه زيادتان]

٢٣٤ ـ في ذِي الـزِّيـادَتَيْنِ غيـرِ المـدَّةِ ... يُـحْـذَفُ مـا كـانَ أَقَـلَّ عُـدَّةِ

٢٣٥ ـ مُـحَيْـرِفٌ يُـقـالُ في مُـحْـتَـرِفِ ... مُـحَـارِفٍ مُـحَـرَّفٍ مُـنْـحَـرِفِ

٢٣٦ ـ خُـيِّـرَ إِنْ تَـسـاوَيـا أَنْ تُـثْـبَـتـا ... مـثـلُ حُـبَـيْـطٍ وحُـبَـيـنِطٍ أَتـى[2]

٢٣٧ ـ في ذِي الثَّلاثِ غيـرِهـا فُضْـلاهـا ... تُـبْقَى كـمـا مُـقَـيْـعِسٌ جَـلَّاهـا

٢٣٨ ـ أَمَّـا زِيـاداتُ الـرُّبـاعِـيِّ عَـدا ... مَـدَّتِـهـا فـكُـلُّهـا قَـدْ طُـرِدَا

٢٣٩ ـ قُـشَيْـعِـرٌ فـي مُـقْـشَـعِـرٍّ حَـامِ ... كـمـا حُـرَيْجِيْمٌ في الاحْـرِنْجـامِ

٢٤٠ ـ وجـازَ مـدٌّ بعـدَ كسـرٍ عِـوَضـا ... كـمـا مُغَـيْـمِـيْـمٌ بِـمُـغْـتَـمٍّ مَـضَـى

[تصغير جمع الكثرة]

٢٤١ ـ ورُدَّ جـمـعَ كَثْـرَةٍ لا اسْـمـاً إلى ... قِـلَّتِـهِ ثُـمَّـتَ صَـغِّـرْ مُـكْـمِـلَا

٢٤٢ ـ أو صَغِّرِ الـواحـدَ منهُ فـاجمعا ... جمـعَ سلامـةٍ على مـا سُمِعـا

٢٤٣ ـ غُـلَيْـمَـةٌ بـالـردِّ فـي غِـلْـمـانِ ... غُـلَيِّـمـون بـالـطَّريـقِ الـثَّـانـي

٢٤٤ ـ أُدَيِّـرٌ فـي الـدُّورِ إنْ تُـصَـغَّـرِ ... أو الـدُّوَيْـراتُ عـلى الـمُـقَـرَّرِ

[شواذُّ التصغير]

٢٤٥ ـ شـذَّ خِـلافُ الأَوْجُـهِ المُقَدَّمَـهْ ... مـثـلُ الأُنَيْـسِـيـانِ والأُغَـيْـلِمَـهْ[3]

٢٤٦ ـ وشـذَّ فـي عَشِيَّـةٍ عُـشَـيْـشِـيَـهْ ... وهـكـذا في صِـبْـيَـةٍ أُصَـيْـبِـيَـهْ

٢٤٧ ـ دُوَيْـنَ هـذا وفُـوَيْـقَـهُ عـلى ... تَـقْـلِـيـلِ مـا بـيـنَـهُـمـا مُـنَـزَّلا

٢٤٨ ـ وشـذَّ في التَّصغيرِ مـا أُحَيْسِنَـهْ ... والقصـدُ تَصغيرُ الـذي قـد حسَّنَـهْ

---

(١) كُرَيْدِيسُ: تصغير كُرْدُوس، وهو جماعة الخيل.

(٢) حُبَيْطٌ وحُبَيْنِطٌ: تصغير حَبَنْطًى، وهو المُمْتَلِىء غيظاً أو بِطْنةً. (٣) تصغير إنسانٍ وغِلْمَةٍ.

[ما ورد مُصغَّراً]

٢٤٩ ـ نحـوُ جُمَيْـلٍ وكُعَيْتٍ وُضِعـا ... مُصَغَّـراً مِثْـلَ كُمَيْتٍ سُمِعـا[1]

[تصغير التّرخيم]

٢٥٠ ـ تَصغيرُ تَـرْخِيمٍ على أن يُحْـذَفـا ... مِـزَيـدُهُ نحـوُ صُفَيٍّ في اصْـطَفَى

[تصغير غير المتمكن]

٢٥١ ـ خُـوْلِفَ بـالمـوصُـولِ والإِشَـارَهْ ... بـالـيـاءِ قـبـلَ آخِـرِ الـعِـبَـارَهْ

٢٥٢ ـ وأُلْـحِقَـتْ في آخِـرٍ منهـا أَلِـفْ ... فَـقِـيـل ذَيَّـا والـلَّذَيَّـا وصُـرِفْ

٢٥٣ ـ لم يَـرِدِ التَّصْغيرُ في الضَّمـائِـرِ ... والـظَّرْفِ واسمِ الشَّـرْطِ والنَّظائِرِ

٢٥٤ ـ ولم يَجِىءْ تصغيرُ الاسمِ عـامِلا ... فلم يجُـزْ حُـوَيْـمِـلٌ مَحَـامِـلا

النَّسَب

[تعريفه]

٢٥٥ ـ مَنْسُـوبُهُمْ مـا لَحِقَ اليـا طَـرَفَـهْ ... لِـنِسْـبَـةٍ إلـى الـذي قَـدْ رَدِفَـهْ

[قياسه]

٢٥٦ ـ [ويُحـذفُ التَّـاءُ قِيـاسـاً وكـذا ... زِيـادَةُ اثْـنَيْـنِ وجَمْـعٍ أُخِـذا][2]

٢٥٧ ـ مـا لمْ يكـونـا عَلَمـاً قَـدْ أُعْـرِبـا ... بـالـحـركـاتِ فَلْتُـقَـرَّا نَسَـبـا

٢٥٨ ـ يُفْتَـحُ ثـانـي نَمِـرٍ مثـلُ دُئِـلْ ... لا تَـغْلِبِـيٍّ فـي فَصِـيـحٍ ذا نُقِـلْ

٢٥٩ ـ وتُـحـذفُ الـيـاءُ مـن الـفَـعِـيـلَهْ ... وهـكـذا الـواوُ مـنَ الـفَـعُـولَـهْ

٢٦٠ ـ إنْ صـحَّتِ الـعيـنُ ولم تُـضَـعَّـفِ ... كـالـشَّـنَئِـيِّ نِسْـبَـةً والحَـنَـفِـي[3]

٢٦١ ـ ويَـحْـذِفـونَ الـيـاءَ مـنْ فُـعَـيْـلَهْ ... غـيـرِ مُـضـاعَـفٍ فَـأَوْفِ كَـيْـلَهْ

٢٦٢ ـ شَـذَّ سَـلِيْـمِـيٌّ بـأَزْدٍ وكـذا ... شَـذَّ سَـلِيْـقِـيٌّ عـلى مـا أُخِـذا

٢٦٣ ـ والـجُـذَمِيُّ فـي بنـي جَـذِيْـمَـهْ ... أَشَـذُّ مـنْ ضَـمَّـتِهـا الـضَّـمِـيـمَـهْ

---

(١) جُمَيْلٌ وكُعَيْتٌ: طائران، وكُمَيْتٌ: فَرَسٌ.

(٢) ساقط من (ب).

(٣) الشَّنَئِيٌّ: نسبة إلى بني شَنُوءَةَ.

٢٦٤ ـ شَـذَّ خُـرَيْبِـيٌّ لـدى النِّسْبَـةِ في ... خُـرَيْبَـةٍ وفي ثَـقِـيفٍ ثَـقَـفِـي

٢٦٥ ـ والقُـرَشِيُّ شَـذَّ مـثـلُ الفُـقَمِـي ... والـمُلَحِـيُّ في مُـلَيْـحٍ مُـنْـتَـمِـي

٢٦٦ ـ وتُحْـذَفُ اليـاءُ منَ النَّـاقِصِ في ... مُـذَكَّـرٍ وغـيـرِه فَـيَـنْـتَـفِـي

٢٦٧ ـ ويُـقْلَبُ الأخـيـرُ واواً فـالـغَـنِـي ... قُـلْ غَنَـوِيٌّ فيـهِ مثـلُ الأُمَـوِي

٢٦٨ ـ جـاءَ أُمَـيِّـيٌّ عـلى الـتَّـتَـبُّـعِ ... لأَصْلِهِ بـالجـمـعِ بَيْـنَ الأَرْبَـعِ

٢٦٩ ـ ولم يَجِىءْ بـدونِ حَـذْفٍ غَنَـوِي ... لِـكَـسْـرَةٍ وشَـذَّ فَـتْـحُ الأَمَـوِي

٢٧٠ ـ والـتَّـحَـوِيُّ فـي تَـحِـيَّـةٍ جَـرى ... مَجْـرَى فَعِـيْلَةٍ لِـصُـورَةٍ[1] تُـرى

٢٧١ ـ وفـي عَـدُوٍّ قُـلْ عَـدُوِّيٌّ وفـي ... عَـدُوَّةٍ عـنـد الـمُبَـرِّدِ اصْـطُفِي

٢٧٢ ـ وقـالَ سيبـويـهِ فيـهِ العَـدَوِي ... نحـوُ صَحيحِ الـلَّام مِثـلُ الشَّنَئِي

٢٧٣ ـ ويُـحـذفُ الثَّـانـي منَ الـمُهَـيَّمِ ... أصـلاً كـذا مـنْ سـيِّـدٍ مُـتَـيَّـمِ

٢٧٤ ـ فـإنْ يَـكُنْ مُـصَـغَّـرَ الـمُـهَـوَّمِ ... فَـهْـوَ الـمُـهَـيِّـيْـمِـيُّ حِـيـنَ يَنْتَمِي[2]

[النسب إلى ما آخر ألف]

٢٧٥ ـ ويَـقْـلِـبُـونَ الألـفَ الأخـيـرَهْ ... ثـالِـثَـةً واواً عـلى الـوَتِـيـرَهْ

٢٧٦ ـ كـذلـك الـرَّابـعـةُ الـمُـنْـقَـلِـبَـهْ ... عنِ واوٍ أوْ يـاءٍ من الـمُـنْـتَـسِـبَـهْ[3]

٢٧٧ ـ كـالعَصَـوِيِّ في عَصـا والمَلْهَـوِي ... والـرَّحَـوِيِّ في رَحىً ومَـرْمَـوِي[4]

٢٧٨ ـ غـيـرُهمـا يُـحْـذَفُ كـالحُـبْلِيِّ ... والـجَـمَـزِيِّ والـقَـبَـعْـثَـرِيِّ[5]

---

(١) أ: لندرة.

(٢) يُقال: هَوَّمَ الرجلُ: إذا هـزَّ رأسَه من النُّعـاسُ، وهيَّمَ العشقُ وغيرُهُ الـرجلَ: تـركه يـذهب على وجهه، فهذا يائي، وذاك واوي.

(٣) بوصل همزة (أو).

(٤) جاء في هامش (أ): مما زاد البعض عُفي عنه:

وحـذفُـهـا شـذَّ كـإردافِ الألـفْ ... كـذاكَ في الإلحاقِ والتـأصيـل صِفْ

(٥) الجَمْزُ: ضَرْبٌ من السَّير سريع، وحمار جَمَزَى سريع، والجَمَزِيُّ النّسب إليه.

٢٧٩ ـ وحُبْلَوِيٌّ جا وحُبْلاوِيُّ ... ولم يَجِىءْ في جَمَزَى واوِيُّ

[ما آخره ياء]

٢٨٠ ـ والياءُ منْ نحوِ شَجٍ أو منْ عَمِ ... تُقْلَبُ واواً بعدَ فَتْحٍ يَنْتَمِي

٢٨١ ـ يُحْذَفُ في الأفصحِ منْ قاضِيِّ ... يُسْقَطُ ما زادَ كمُقْتَضِيِّ

٢٨٢ ـ بابُ مُحَيٍّ مُحَوِيٌّ وكذا ... جاءَ مُحَيِّيٌّ على ما أُخِذا

[ما آخره واو أو ياء ساكن ما قبلها]

٢٨٣ ـ وظَبْيَةٌ وقِنْيَةٌ وغَزْوَةُ ... ورُقْيَةٌ وعُرْوَةٌ ورِشْوَةُ

٢٨٤ ـ على القياسِ عندَ سيبويهِ ... والقَرَوِيُّ خارِجٌ لديهِ

٢٨٥ ـ لِيُونُسَ الفتحُ فقط في الغَزَوِي ... والفتحُ والقلبُ معا في الظَّبَوِي

٢٨٦ ـ واتَّفَقا في بابِ ظَبْيٍ وكذا ... غَزْوٍ وفَتْحُ البَدَوِيِّ شُذِّذا

[ما آخره ياء قبلها حرف علّة]

٢٨٧ ـ طَيٌّ وحَيٌّ طَوَوِيٌّ حَيَوِي ... [خلافُ دَوِّيٍّ وكَوِّيٍّ رُوِي](١)

٢٨٨ ـ يُقالُ مَرْمِيٌّ ومَرْمَوِيٌّ](١) ... أيضاً إذا ما يُنْسَبُ المَرْمِيُّ

[ما آخره ياء مشدّدة بعد ثلاثةٍ]

٢٨٩ ـ وإنْ تَكُنْ زائِدَةً مُشَدَّدَهْ ... تُحْذَفُ كالكُرْسِيِّ في المُمَهَّدَهْ

[ما آخره همزة بعد مدّةٍ]

٢٩٠ ـ والهمزُ بعدَ المدِّ للمُؤَنَّثِ ... يُقلبُ للواوِ لدى التَّحدُّثِ

٢٩١ ـ فَنِسبَةُ الصَّحراءِ صَحْراوِيُّ ... ونِسْبَةُ الحمراءِ حَمْراوِيُّ

٢٩٢ ـ وشَذَّ في صَنْعاءَ صَنْعانِيُّ ... كذاكَ في بَهْراءَ بَهْرانِيُّ(٢)

٢٩٣ ـ ثُمَّ جَلُولِيٌّ لديْهِمْ شُذِّذا ... وفي حَرُوراءَ حَرُورِيٌّ كذا(٣)

---

(١) ساقط من (ب).

(٢) بَهْرَاءُ: قبيلة من قُضاعة.

(٣) جَلُولِيٌّ: نسبة إلى جَلُولاء، وهي ناحية من نواحي السَّواد في طريق خراسان، ومدينة مشهورة بإفريقية. وحَرُوراء: قرية بظاهر الكوفة.

٢٩٤ ـ وإنْ تَـكُـنْ هـمـزَتُـه أَصْـلِيَّـهْ تَـثْبُتْ عـلى الأكـثـرِ بـالـرَّوِيِّـهْ

٢٩٥ ـ فـشـاعَ فـي الـقُـرّاءِ قُـرَّائِـيُّ وجـاءَ بـالـقِـلَّةِ قُـرَّاوِيُّ

٢٩٦ ـ أوْ لا فَـوَجْـهـانِ كـعِـلْـبـاوِيِّ أو كَـكِـسَـائِـيٍّ وعِـلْـبـاوِيِّ[1]

[ما آخره واو أو ياء بعد ألف]

٢٩٧ ـ وفـي سِقـايَـةٍ سِقـائِـيٌّ عُـهِـدْ وفـي شَـقَـاوَةٍ شَـقـاوِيٌّ يَـرِدْ

٢٩٨ ـ وبـابُ رايٍ رايَـةٍ رائِـيُّ وجـاءَ راوِيٌّ كـذا رايِّـيُ

[بنات الحرفين]

٢٩٩ ـ واسْمٌ على حَـرْفينِ إنْ تَـحَـرَّكَـا أَوْسَـطُهُ والـلاَّمُ مـنـهُ تُـرِكَـا

٣٠٠ ـ ولم يُعَـوَّضْ همـزَ وَصْـلٍ أَوْ بَـدا مَحْـذُوفَ فـاءٍ نـاقِصـاً فَلْيُـرْدَدَا

٣٠١ ـ كـالأَبَـوِيِّ فـي أَبٍ والأَخَـوِي والسَّتَهِيِّ فـي سَتٍ والـوِشَـوِي[2]

٣٠٢ ـ والأَخْفَشُ الـوِشْيِيَّ بـاليـاءِ يَـرى حَمْـلاً على الأَصْـلِ الـذي تَقَـرَّرا

٣٠٣ ـ إن صَحَّتِ الـلامُ وغيـرُهـا رَدِي لـم يـأتِ رَدٌّ كـسَـهـيٍّ وعِـدِي

٣٠٤ ـ وجـاءَ أيـضـاً عِـدَوِيٌّ في عِـدَهْ ولـيسَ رَدّاً بـلْ أَتَـى لـيَـعْـضُـدَهْ

٣٠٥ ـ وجهـانِ في غيـرِهِما كـالغَـدَوِي كـذلـك ابْـنِـيٌّ غَـدِيٌّ بَـنَـوِي

٣٠٦ ـ وسَكَّنَ الأخفشُ مـا الأصـلُ سَكَنْ فيـهِ كغَـدْوِيٍّ وحِـرْحِـيٍّ عَلَنْ[3]

٣٠٧ ـ والبِنْـتُ كـابْنٍ عـنـدَ سيبـويـهِ والـكِـلَوِيُّ قـدْ جَـرى عـليـهِ

٣٠٨ ـ يُـونسُ بِـنْـتِـيٌّ وكِـلْـتَـوِيُّ فـيـهِ وكِـلْـتِـيٌّ وكِـلْـتَـاوِيُّ

[المركّب]

٣٠٩ ـ يُـنْسَـبُ للصَّـدرِ مـنَ الـمُـرَكَّـبِ يُـقـالُ مَعْـدِيٌّ لِـمَعْـدِي كَـرِبِ

٣١٠ ـ تَـأَبَّـطِيٌّ وكـذا الـخَمْسِيُّ في خَمْسَـةَ عَشْـرَ نِسْبَـةً لِمَـوْقِـفِ

---

(١) عِلْباوِيٌّ: نسبة إلى العِلْباءِ، وهو العَصَبُ الغليظ في العُنُق.

(٢) الوِشَوِيُّ: نسبة إلى الشِّيَةِ، وهي كلُّ لونٍ يخالفُ معظمَ لونِ الفرسِ وغيره.

(٣) الحِرْحِيُّ: نسبة إلى حِرْحِ المرأة.

٣١١ ـ لم يَنْسِبُوا إليهِ في الأَعْدادِ ... صَوْناً عَنِ الإخْلالِ بالمُرَادِ

٣١٢ ـ وفي الإضافِيِّ إنِ الثَّاني قُصِدْ ... كابْنِ الزُّبَيْرِ بالزُّبَيْرِيِّ اقْتُصِدْ

٣١٣ ـ وإنْ يَكُنْ مثلَ امْرِىءِ القَيْسِ فَذا ... بِالامْرِئِيِّ في انْتِسابٍ أُخِذَا

[الجمع]

٣١٤ ـ رُدَّ إلى الواحدِ جَمْعاً في النسبْ ... مثلَ كِتابِيٍّ إلى الكُتْبِ انْتَسَبَ

٣١٥ ـ والصَّحَفِيُّ نِسْبَةً والفَرَضِي ... في صُحُفٍ وفي الفَرائِضِ ارْتُضِي

٣١٦ ـ مَساجِدِيٌّ جاءَ في مَساجِدِ ... إنْ يكنِ اسْماً عَلَماً لماجِدِ

٣١٧ ـ كَمِثْلِ الأَنْصارِيِّ والكِلابِي ... وشَذَّ ما خالَفَ في انْتِسابِ[1]

[النّسب بغير ياء]

٣١٨ ـ في حِرَفٍ قد كَثُرَ الفَعَّالُ ... مِثالُه الحَمَّالُ والجَمَّالُ

٣١٩ ـ وفاعِلٌ جاءَ بمعنى ذِي كذا ... كَتامِرٍ ولابِنٍ قَدْ أُخِذا

٣٢٠ ـ ومِنهُ وَصْفُ عِيْشَةٍ بِراضِيَهْ ... والطَّاعِمُ الكاسِي بِدَعْوى الماضِيَهْ

جمع التكسير

[الثلاثي المذكّر اسماً: فَعْلٌ]

٣٢١ ـ في نحوِ فَلْسٍ غالباً فُعُولُ ... وأَفْعُلٌ كِلاهما مَنْقُولُ

٣٢٢ ـ في بابِ ثَوْبٍ يَغْلِبُ الأَثْوابُ ... وفي سِوَى سَيْلٍ أَتى الثِّيابُ

٣٢٣ ـ رِئْلانُ بُطْنانُ كَمِثْلِ الغِرَدَهْ ... وسُقُفٌ جاءَتْ وشَذَّتْ أَنْجِدَهْ[2]

[فِعْلٌ]

٣٢٤ ـ في حِمْلٍ الأَحْمالُ والحُمُولُ ... لِقِلَّةٍ وكَثْرَةٍ مَعْمُولُ

٣٢٥ ـ وجاءَ بالقِداحِ والصِّنْوانِ ... وأَرْجُلٍ قِرَدَةٍ ذُؤْبانِ

---

(١) بوصل همزة (الأنصاري).

(٢) رِئْلانُ: جمع رَأْلٍ، وهو ولد النَّعام. والغِرَدَةُ: جمع غَرْدٍ، وهو ضَرْبٌ من الكمأة.

[فُعْلٌ]

٣٢٦ ـ قُرْءٌ على القُروءِ والأَقْراءِ ... في كثرةٍ وقِلَّةٍ للرّائي

٣٢٧ ـ وجاءَ فُلْكٌ وخِفافٌ قِرَطَهْ ... عُودٌ على العِيْدانِ أَعْلِلْ وَسَطَهْ

[فَعَلٌ]

٣٢٨ ـ في الجَمَلِ الأَجْمَالُ والجِمَالُ ... والتَّاجُ تِيْجانٌ بهِ اعْتِلالُ

٣٢٩ ـ وجاءَتِ الأَزْمُنُ والخِرْبانُ ... حِجْلَى ذُكُورٌ جِيْرَةٌ حُمْلانُ(١)

[فَعِلٌ]

٣٣٠ ـ في الفَخِذِ الأَفْخاذُ منْ دُونِ عُسُرْ ... وجاءَ في ذاك نُمُورٌ ونُمُرْ

[فَعُلٌ]

٣٣١ ـ في عَجُزٍ قد غَلَبَ الأَعْجازُ ... في السَّبُعِ السِّباعُ يُسْتَجازُ

٣٣٢ ـ وليسَ رَجْلَةٌ بتكسيرِ الرَّجُلْ ... بَلِ اسْمُ جَمْعِ راجِلٍ حيثُ تَحُلّْ

[فِعَلٌ]

٣٣٣ ـ في العِنَبِ الأَعْنابُ غالِباً وَقَعْ ... وجاءَ أَضْلاعٌ ضُلُوعٌ في ضِلَعْ

[فِعِلٌ]

٣٣٤ ـ في إِبِلٍ قدْ غَلَبَ الآبالُ ... في قِلَّةٍ وكَثْرَةٍ تُنالُ

[فُعَلٌ]

٣٣٥ ـ في الصُّرَدِ الصِّرْدانُ بالشِّياعِ ... وجاءَ بالأَرْطابِ والرِّباعِ

[فُعُلٌ]

٣٣٦ ـ في عُنُقٍ ونحوِهِ أَعْناقُ ... في قِلَّةٍ وكَثْرَةٍ تَنْساقُ

[الممتنع]

٣٣٧ ـ وامْتَنَعُوا من أَفْعُلٍ في الأَجْوَفِ ... وشَذَّ نحوُ أَقُوسٍ وأَسْيُفِ

٣٣٨ ـ وأَعْرَضُوا في الياءِ عنْ فِعَالِ ... لا الواوِ، والثِّيابُ للمثالِ

٣٣٩ ـ في الواوِ لم يُسْتَعْمَلِ الفُعُولُ ... وشَذَّتِ الفُوُوْجُ لا الخُيُولُ

[الثلاثي المؤنّث اسماً: فَعْلَةٌ]

٣٤٠ ـ في قَصْعَةٍ فَتْحاً قِصَاعٌ قدْ غَلَبْ ... معْ بِدَرٍ جاء بُدُوْرٌ ونُوَبْ(٢)

---

(١) الخِرْبانُ: جمع خَرَبٍ، وهو ذكر الحُبارَى.

(٢) بِدَرٌ وبُدُورٌ: جمع بَدْرَةٍ، وهو جِلدُ السَّخْلةِ إذا فُطم، والكيس فيه ألفٌ أو عشرة آلاف درهم، سُمِّي ببدرة السّخلة.

[فِعْلَةٌ]

٣٤١ ـ وشائِعٌ في جِزْيَةٍ كَسْراً جِزَى وأَنْعُمٌ مثلُ لِقاحٍ جُوِّزا

[فَعَلَةٌ]

٣٤٢ ـ وغالِبٌ في عُرْوَةٍ ضَمّاً عُرَى وبالحُجُوزِ والبِرَامِ قَدْ جَرَى[1]

[فَعَلَةٌ]

٣٤٣ ـ رَقَبَةٌ على الرِّقابِ أشْهَرُ وجاءَ أَيْنُقٌ وبُدْنٌ تِيَرُ[2]

[فِعِلَةٌ ـ فُعَلَةٌ]

٣٤٤ ـ وشاعَ عنهُمْ كِلَمٌ في كَلِمَهْ كذاكَ قالوا تُخَمٌ في تُخَمَهْ

[حكم عين المؤنّث اسماً]

٣٤٥ ـ للتَّمَراتِ الفتحُ في المَشْهُورَهْ في الجمعِ والإسكانُ للضَّرُورَهْ

٣٤٦ ـ ويُسْكَنُ الأجوفُ دُونَ مَيْلِ ويَسْتَوِي النَّوْعانِ في هُذَيْلِ

٣٤٧ ـ وكِسْرَةٌ بالكسَراتِ تُجمَعُ بالفتحِ والكسرِ على ما تُسْمَعُ

٣٤٨ ـ والنَّاقِصُ الواوِيُّ ثُمَّ الأَجْوفُ يُسْكَنُ أَوْ يُفْتَحُ إِذْ يُصَرَّفُ

٣٤٩ ـ والحُجُرات عندَ جمعِ حُجْرَهْ بالضَّمِّ أو بالفتحِ مُسْتَمِرَّهْ

٣٥٠ ـ أَجْوَفُها وناقِصٌ بالياءِ يُسْكَنُ أَوْ يُفْتَحُ في البِناءِ

٣٥١ ـ والعَيْنُ قد تُسْكَنُ في كِسْراتِ عندَ التَّمِيمِيِّ وفي حُجْراتِ

[الصّفات بالإسكان]

٣٥٢ ـ وساكِنٌ في كُلِّها ما ضُعِّفا وفي الصِّفاتِ بالسُّكُونِ صُرِّفا

٣٥٣ ـ في لَجَباتٍ رَبَعاتٍ لُمِحا اسْمِيَّةٌ وَصْفِيَّةٌ إِذْ فُتِحا[3]

٣٥٤ ـ والأَرْضُ والأَهْلُ وعُرْسٌ جُمِعا بالتَّاءِ كالعِيْرِ على ما سُمِعا

---

(١) الحُجُوزُ: جمع حُجْزَةٍ، وحُجْزَةُ السَّراويل: مَعْقِدُها. والبِرَامُ: جمع بُرْمَةٍ، وهي قِدْرٌ من حجارة.

(٢) ب:

رقبةٌ على رِقابٍ اشتهرْ وجاء أَيْنُقٌ وبُدْنٌ وتِيَرْ

(٣) اللَّجَبَةُ: الشّاةُ قلَّ لبنها، ورجل رَبْعَةٌ وامرأةٌ رَبْعَةٌ: ليس بالطَّويل ولا القصير.

[بنات الحرفين]

٣٥٥ ـ في سَنَةٍ قد جاءَتِ السِّنُونا ومثلُها القِلُونَ والثُّبُونا

٣٥٦ ـ والسَّنَواتُ جاءَ والثُّبَاتُ والعِضَواتُ بعدَها الهَنَاتُ[1]

٣٥٧ ـ وجاءَ آمٍ عندَ تكسيرِ الأَمَهْ كآكُمٍ مُكَسَّراً لِلأَكَمَهْ

[الثلاثي المذكّر صفةً: فَعْلٌ]

٣٥٨ ـ في نحوِ صَعْبٍ غالباً صِعابُ والشَّيْخُ بالأَشْياخِ يُسْتَطابُ

٣٥٩ ـ وجاءَ وُرْدٌ سُحُلٌ وُغْدانُ والسُّمَحاءُ الشِّيْخَةُ الضِّيْفانُ[2]

٣٦٠ ـ وجاءَتِ الكُهُولُ جَمْعَ الكَهْلِ وهكذا رِطَلَةٌ في رَطْلِ[3]

[فِعْلٌ]

٣٦١ ـ جِلْفٌ بأَجْلافٍ وأَجْلُفٌ نَدرْ حُرٌّ على الأَحْرارِ جمعُهُ اسْتَمَرّْ

[فَعَلٌ]

٣٦٢ ـ في البَطَلِ الأَبْطالُ والذُّكْرانُ والنُّصُفُ الحِسَانُ والإِخْوانُ

[فَعِلٌ]

٣٦٣ ـ في نَكِدٍ أَنْكادٌ آوْ وِجاعُ أو خُشُنٌ مجموعُها يُشاعُ[4]

٣٦٤ ـ وقد أَتى أيضاً وَجاعَى في وَجِعْ كذا حَباطَى وحَذارَى قدْ سُمِعْ

[فَعُلٌ]

٣٦٥ ـ في اليَقُظِ الأَيْقاظُ لِلْجمعِ استَقَلّْ وبابُهُ التَّصْحيحُ والتَّكْسِيرُ قَلّْ

[فُعُلٌ]

٣٦٦ ـ في الجُنُبِ الأَجْنابُ والكُلُّ جُمِعْ بِواوِهِ للعاقِلِينَ إِذْ وُضِعْ

---

(١) الثُّبَةُ: ما اجتمع إليه الماء في الوادي أو الغائط، والجماعةُ من النّاس. والعِضَةُ: القِطْعَةُ والفِرْقَةُ. والهَنْتُ والهَنَةُ: اسم يُكنى به عن المرأة في النداء، تقول: يا هَنْتُ أَو يا هَنَةُ أقبلي.

(٢) الوُرْدُ: جمع وَرْدٍ، وهو الفرس بين الكُمَيتِ والأَشْقَر. والسُّحُلُ: جمع سَحْلٍ، وهو الثّوب الأبيض من القطن، من ثياب اليمن.

(٣) الرَّطْلُ: الشّاب النّاعم الرِّخْو.

(٤) بوصل همزة (أو) الأولى.

[الصّفات بالتصحيح]

٣٦٧ ـ أَمَّـا الـذي أُنِّثَ مِنْ صِـفـاتِ ... فَسـالِـمٌ لا غـيـرُ كـالعَبْـلاتِ[١]

٣٦٨ ـ ولم يَجِىءْ فيهـا مُكَسَّـرٌ خَـرَجْ ... إلّا عِـبَـالٌ وكِـمـاشٌ وعِـلَجْ[٢]

[ما زيادته مدّة ثالثة اسماً مذكّراً: فَعالٌ]

٣٦٩ ـ لِـلاسْمِ في نحـوِ زَمـانٍ أَزْمِنَـهْ ... غـالِـبَـةً وفي مَكـانٍ أَمْكِـنَـهْ

٣٧٠ ـ وقـدْ أَتى الغِـزْلانُ ثُـمَّ القُـذُلُ ... وهكـذا العُنُـوقُ فيـمـا نَقَـلُوا[٣]

[فِعالٌ]

٣٧١ ـ وفي حِـمـارٍ حُـمُـرٌ وأَحْـمِـرَهْ ... غـالِـبَـةً فـفـي سِـوارٍ أَسْـوِرَهْ

٣٧٢ ـ وجـاءَتِ الصِّيْـرانُ في الصِّـوارِ ... واشْتَهَـرَتْ شَمـائِـلُ الأَبْـرارِ[٤]

[فُعالٌ]

٣٧٣ ـ أَغْـرِبَـةٌ جَمْـعُ غُـرابٍ إِذْ تَعُـدّْ ... وجـاءَ غِـرْبـانٌ وزُقَّـانٌ قُـرُدْ

٣٧٤ ـ وغِـلْمَـةٌ قَـلَّتْ وذُبٌّ نَـدَرا ... جَـمْـعَ غُـلامٍ وذُبـابٍ كُسِّـرا

[المؤنّث منها بغير تاءٍ]

٣٧٥ ـ وإِنْ تـؤَنَّثْ فـالـجَـمـيـعُ أَعْـنُـقُ ... وأَذْرُعٌ وأَعْـقُـبٌ تَـتَّـفِـقُ

٣٧٦ ـ وأَمْـكُنٌ قَـدْ شَـذَّ في المَكـانِ ... لأَنَّـهُ مَـذَكَّـرُ الـبُـنْـيـانِ

[فَعِيلٌ]

٣٧٧ ـ وفـي رَغِـيْـفٍ رُغُـفٌ رُغْـفـانُ ... أَرْغِـفَـةٌ وقَـلَّتِ الـظِّلْمـانُ[٥]

٣٧٨ ـ وجـاءَ بـالـفِصـالِ والأَفـائِـلِ ... والأَنْصِبـاءِ في نَصِيْبٍ نـائِـلِ[٦]

---

(١) العَبْلَةُ: الضَّخْمةَ من كلِّ شيء.

(٢) الكِماش: جمع كَمْشَةٍ، وهي الصَّغيرة الضّرع من الدوابّ. وعِلَجٌ: جمع عِلْجَة، وهي الكافرة من العجم.

(٣) القُذُل: جمع قَذَال، وهو جِماع مُؤخّر الرأس من الإنسان، وهو من الفرس مَعْفِد العِذار خلف الناصية. والعُنُوق: جمع عَناقٍ، وهي الأنثى من ولد المعز.

(٤) الصِّوار: القطيع من البقر، ووعاء المسك. (٥) الظِّلْمان: جمع ظَلِيم، وهو ذكر النَّعام.

(٦) الفِصال: جمع فَصِيل، وهو ولد النّاقةِ إذا فُصِل عن أمّه. والأَفائِل: جمع أَفِيل، وهو من الإبل ابن المخاض فما فوقه.

٣٧٩ــ ورُبــمــا جــاءَ عــلى وَزْنِ دُسُــرْ مُضــاعَفــاً نحــوُ سَــرِيــرٍ وسُــرُرْ

[فَعُولٌ]

٣٨٠ ــ وفـي عَـمُـودٍ عُـمُـدٌ وأَعْـمِـدَهْ فـي قِـلَّةٍ وكَـثْـرَةٍ مُـطَّرِدَهْ

٣٨١ ــ وجـاءَتِ الـقِـعْـدانُ والأَفْـلاءُ كمـا أَتى الـذَّنـائِبُ المِـلاءُ[1]

[ذو المدّة الثالثة مؤنثاً بالتاء]

٣٨٢ ــ يُجْمَـعُ بـالفَعـائِـلِ العَـلامَـهْ وهـكـذا ذُؤابَـةٌ عِـمَـامَـهْ

٣٨٣ ــ سَـفِـيْـنَـةٌ كـذاكَ والـحَـمُـولَـهْ وجـاءَ أيـضـا سُفُـنٌ مَـعْـمُـولَـهْ

[وما زيادته مدة ثالثة وصفاً مذكّراً: فَعالٌ]

٣٨٤ ــ والـجُـبَـنـاءُ فـي جَـبـانٍ يَـقَـعُ ويُـذْكَـرُ الجِيـادُ ثُمَّ الصُّـنُـعُ[2]

[فِعَالٌ]

٣٨٥ ــ وفـي هِـجـانٍ وكِـنـازٍ كُـنُـزُ كـذا هِجـانٌ عنـدَ جَمْعٍ يَبْـرُزُ[3]

[فُعالٌ]

٣٨٦ ــ وفي شُجـاعٍ جاءَ بـالشُّجْعـانِ والـشُّجـعَـاءِ الغُـرِّ والـشِّجْـعـانِ

[فَعِيلٌ]

٣٨٧ ــ وفـي نَـذِيْـرٍ نُـذُرٌ ثُـنْـيـانُ أَشْـرافٌ آصْـدِقَـاءُ والخِصْيانُ[4]

٣٨٨ ــ وَهُمْ كِـرَامٌ كُـرَمـاءُ قَـدْ سَمَـوْا ثُـمَّ ظُـرُوفٌ وأَشِـحَّـةٌ نَـمَـوْا

[فَعُولٌ]

٣٨٩ ــ وفـي صَـبُـورٍ صُـبُـرٌ مُـشْـتَـهِـرا والـوُدَداءُ مثـلُ الاعْـداءِ تُـرَى[5]

[فَعِيل بمعنى مَفْعُول]

٣٩٠ ــ فَعِيْـلُ مَـفْعُـولٍ يُـقـاسُ فَعْـلى في جَمْعِـهِ كمثـلِ جَـرْحَى قَتْلَى

---

(١) القِعْدان: جمع قَعُودٍ، وهو البَكْرُ من الإبل حين يُمكّن ظهرَه من الرُّكوب. والذّنائب: جمع ذَنُوب، وهي الدَّلوُ مملوءَةً ماءً.

(٢) صُنُعٌ: جمع صَناعٍ، وهي المرأة الماهرة الحاذقة بعمل اليدين.

(٣) الهجان: البيض من الإبل، يستوي في لفظه المفرد والجمع. وناقة كِنازٌ: مكتنزة اللحم.

(٤) بوصل همزة (أصدقاء).

(٥) بوصل همزة (الأعداء).

٣٩١ ـ وقـدْ أتى فيـه أُسـارَى إذْ جُمِـعْ ... وشَـذَّ فيـه القُتَـلاءُ فـاسْتَمِـعْ

٣٩٢ ـ ولا يـجـوزُ جَمْـعُـهُ تَصْحِيـحـا ... لِلْفَـرْقِ عنْ ذِي فـاعِـلٍ صَـرِيحـا

٣٩٣ ـ ونحـوُ مَـرْضَى في مَـرِيضٍ حُمِـلا ... وَضْعاً على جَرْحَى لِـوَصْفٍ حَصَلا

٣٩٤ ـ وَهُـمْ إذا كـانُـوا عـليـهِ حَـمَـلُوا ... هَلْكَى ومَـوْتَى فـالمَـريضُ أَمْثَـلُ

٣٩٥ ـ كَـحَمْـلِهِمْ فـي جَمْـعِهِـمْ أيـامَى ... عـلى وَجَـاعَى وكـذا يَـتـامَى[1]

[المؤنث مما زيادته مدّةٌ ثالثةٌ صفةً]

٣٩٦ ـ صَبِيْحَـةٌ في الـكَلِمِ الـفَصـائِحِ ... جـاءَتْ على الصِّباحِ والصَّبـائِحِ

٣٩٧ ـ والـخُـلَفـاءُ جـاءَ فـيـهِ قَـوْلا ... وجَـعْـلُهُ جَـمْـعَ الـخَـلِيْـفِ أَوْلَـى

٣٩٨ ـ مُؤَنَّثُ الفَعُـولِ في اسْمِ الفاعِـلِ ... يُجْمَـعُ كـالعَجُـوزِ بـالفَعـائِـلِ

[فاعِلٌ اسماً مذكراً]

٣٩٩ ـ كَـواهِـلٌ في كـاهِـلِ الحَيْـوانِ ... وجـاءَ جِنَّـانٌ مَـعَ الحُجْـرانِ[2]

[وهـو مؤنّثا]

٤٠٠ ـ في الاسمِ ذي التَّاءِ بِحُكْمٍ واصِبِ ... كـاثِبَـةٌ تَـأْتي عـلى كَـواثِبِ[3]

[فاعلاء بمنزلته]

٤٠١ ـ ونَـزَّلُـوا فـي الاسْـمِ فـاعِـلاءَ ... مَنْـزِلَ ذِي التَّـاءِ كَـقـاصِعـاءَ[4]

[فاعِلٌ وصفاً مذكراً]

٤٠٢ ـ ونـحـوُ جـاهِـلٍ على جُهَّـالِ ... وجُـهَّـلٍ فـي غـالِـبِ الأَحْـوالِ

٤٠٣ ـ وقـدْ جَـرى فيـهِ كثيـراً فَسَقَـهْ ... كَحـاذِقٍ تَجْمَعُـهُ بـالـحَـذَقَـهْ

٤٠٤ ـ نـاقِـصُـهُ يـأتـي عـلى دُعَـاةِ ... مـثـلُ رُعـاةِ الـعِـلْمِ والسُّـعـاةِ

---

(١) الأيامى: الذين لا أزواج لهم من الرجال والنّساء، والمفردُ أَيِّم للمذكر والمؤنث.

(٢) الحُجْران: جمع حاجِرٍ، وهـو الأرضُ المرتفعـة ووسطهـا منخفض، وما يُمْسـكُ الماءَ من شَفَةِ الوادي، ومَنْبِتُ الرِّمْث ومجتمعه ومستداره.

(٣) الكاثبة: اسم لما بين كتفي الفرس قُدّام السَّرج.

(٤) القاصِعاء: من أسماء جِحَرَة اليربوع.

٤٠٥ ــ وقد أتى القُعُودُ والصُّحْبانُ ... بُزْلٌ تِجارٌ شُعَرَاءُ بانُوا

٤٠٦ ــ ومنْ صِفاتِ العاقِلِيْنَ الفارِسُ ... فَشَذَّ في تكْسِيرِهِ الفَوارِسُ

[وهو مؤنّثاً]

٤٠٧ ــ رائِضَةٌ من رُوَّضٍ رَوائِضِ ... كحائِضٍ من حُيَّضٍ حَوائِضِ

[المؤنث بالألف اسماً]

٤٠٨ ــ اسْمٌ مُؤَنَّثٌ بحرفِ الأَلِفِ ... رابِعَةً مُخْتَلِفُ التَّصَرُّفِ

٤٠٩ ــ فنحوُ صَحْراءَ على صَحارَى ... أُنْثَى على الإناثِ فَلْيُدَارا

[وهو صفةً]

٤١٠ ــ الوَصْفُ كالحَرْمَى على الحَرامَى ... عَطْشَى على العِطاشِ فَلْيُحاما[1]

٤١١ ــ ونحوُ بَطْحاءَ على بِطاحِ ... والعُشَراءُ بالعِشارِ صاحِ

٤١٢ ــ وجَمْعُ فُعْلَى أَفْعَلٍ على الفُعَلْ ... كما تَقُولُ الحَرَمِيَّاتُ الفُضَلْ

٤١٣ ــ ذُو الأَلِفِ الخامسِ كالحُبارَى ... على الحُبارَياتِ إِذْ يُجارَى[2]

[أَفْعَلُ اسماً]

٤١٤ ــ أَفْعَلُ الاسميُّ على الأفاعِلِ ... كيف أتى التَّصريفُ كالأَجادِلِ[3]

٤١٥ ــ وقولُهُمْ حُوْصٌ لجمعِ الأَحْوَصِ ... في عَلَمٍ للَمْحِ وَصْفِ الحَوَصِ

[وهو صفةً]

٤١٦ ــ وأَفْعَلُ الوَصْفُ على الفُعْلانِ ... والفُعْلِ مثلُ الحُمْرِ والحُمْرانِ

٤١٧ ــ ولم يُصَحَّحْ جمعُهُ لِيُفْرَقا ... عن أَفْعَلِ التَّفْضِيلِ كيْ يُحقَّقا

٤١٨ ــ وجاءَ في الخَضْراء خَضْراواتُ ... إِذْ غَلَبَتْ فجاءَ فَعْلاواتُ

٤١٩ ــ ويُجْمَعُ الأَفْضَلُ بالأَفاضِلِ ... والأَفْضَلِيْنَ السَّادَةِ الأَماثِلِ

---

(١) الحَرْمَى: الشَّاة المشتهية للفحل.

(٢) الحُبارَى: طائر، واللفظ واحد للمذكر والمؤنث.

(٣) الأَجادِل: جمعُ أَجْدَلٍ، وهو الصَّقْر.

[فَعْلان اسماً]

٤٢٠ ـ يُكسَّر الشَّيْطَانُ والسِّرْحانُ ... على الشَّياطِينِ كذا السُّلْطانُ[1]

[وهو صفةً]

٤٢١ ـ ونحوُ غَضْبانَ على غِضَابِ ... وبالسُّكارَى جاءَ في الخِطابِ

٤٢٢ ـ أَرْبَعَةٌ ضُمَّتْ على فُعالَى ... وفَتْحُها جازَ فلا يُبالَى

٤٢٣ ـ وَهْيَ كُسالَى بعدَها سُكارَى ... ثُمَّ عُجالَى بعدَها غُيَارَى

[فَيْعِلٌ]

٤٢٤ ـ في فَيْعِلٍ جِيادُ أَبْيِناءُ ... كذاكَ أَمْواتٌ بِها يُجاءُ

[ما اسْتُغْنِي فيه بالتصحيح]

٤٢٥ ـ واسْتَغْنِ بالتَّصْحيحِ في فَعَّالِ ... ونحوِهِ منْ مُشبِهِ الأَفْعالِ

٤٢٦ ـ كمثلِ حُسَّانُونَ صِدِّيْقُونا ... مُعْطُوْنَ مُكرَمُونَ مَرْزُوقُونا

٤٢٧ ـ وبالمَفاعِيلِ وبالمَفاعِلِ ... قَدْ وَقَعَ السَّماعُ كالمَطَافِلِ[2]

[تكسير الرّباعي]

٤٢٨ ـ وفي الرُّباعيِّ الذي يُجرَّدُ ... فَعالِلٌ جَمْعٌ لهُ مُطَّرِدُ

٤٢٩ ـ في نحوِ قِرْطاسٍ قَراطِيْسُ وما ... وازاهُما مَجْراهما قَدْ لَزِما

٤٣٠ ـ ثُمَّ الجَوارِبَةُ والجَعافِرَهْ ... في الأَعْجَمِيِّ والنَّسِيبِ وافِرَهْ[3]

[والخماسي]

٤٣١ ـ واسْتُكْرِهَ التَّكْسيرُ في الخُماسِي ... بِحذْفِ حَرْفٍ منهُ لِلإِلْباسِ

[واسم الجمع]

٤٣٢ ـ وبابُ تَمْرٍ ليسَ جَمْعاً في الأَصَحْ ... وغيرُ مَصْنُوعٍ لِوَضْعِهِ صَلَحْ

٤٣٣ ـ وليسَ بالقِياسِ مثلُ اللَّبِنِ ... كذا قَلَنْسٌ وسَفِينٌ مُنْحَنِي

---

(١) السِّرْحان: الذِّئْبُ.

(٢) المَطافِلُ: جمع مُطْفِلٍ، من أَطْفلت الأنثى إذا كان معها طفل.

(٣) الجَوارِبَة: في النسب إلى جَوْرَبٍ.

٤٣٤ ـ وكَمْأَةٌ وجَبْأَةٌ بعكسِ ذا ... واحدُها بغيرِ تاءٍ أُخِذا[1]

٤٣٥ ـ ونحوُ رَكْبٍ ليسَ جَمْعاً في الأَحَقْ ... كَجاملٍ ثُمَّ سُراةٍ وحَلَقْ[2]

٤٣٦ ـ وليسَ جَمْعاً فُرْهَةٌ ولا غَزِي ... وهكذا التُّؤامُ غيرَ مُلْغِزِ[3]

[شواذّ التكسير]

٤٣٧ ـ وقد أتى من جِهَةِ السَّماعِ ... بعضُ المَوازينِ بالاتِّساعِ

٤٣٨ ـ مثلُ أَحادِيْثَ مع الأَهالِي ... كذا أَعارِيْضُ مع اللَّيالِي

[جمع الجمع]

٤٣٩ ـ والجَمْعُ قد يُجْمَعُ كالجَمَائِلِ ... كذا بُيُوتاتُ أُولِي الفَضائِلِ

التقاء الساكنين

[المغْتَفَرُ منه]

٤٤٠ ـ في الوَقْفِ جازَ الالْتِقاءُ مُطْلَقا ... منْ حرفِ مَدٍّ أو سِواهُ مُنْتَقَى

٤٤١ ـ وجازَ في المُدْغَمِ مَسْبُوقاً بِمَدٍّ ... في كَلْمَةٍ كالضَّالِّينَ إذْ يُشَدّْ

٤٤٢ ـ وفي الذي عُدَّ ولم يُرَكَّبِ ... وَقْفاً ووَصْلاً كَتَهَجِّي الكُتُبِ

٤٤٣ ـ ونحوِ آلأَميرُ زانَ المَجْلِسا؟ ... وآيْمُنُ اللَّهِ؟ لِئَلاَّ يُلْبِسا

٤٤٤ ـ وجازَ إيْ اللَّهِ ولاها اللَّهِ ... ظاهِرَةَ المدِّ بلا اشْتِباهِ

٤٤٥ ـ وحَلْقَتا البِطانِ بالمدِّ يَشِذّْ ... إذْ ليسَ ثانٍ مُدْغَماً كما أُخِذْ[4]

[يحذف أول الساكنين إن كان مدّةً]

٤٤٦ ـ في غيرِ ما قدْ مَرَّ والسَّابقُ مَدٍّ ... يُحْذَفُ مَدُّ قُلْ أَعِدْ ولم يُعَدّْ

٤٤٧ ـ واغْزُنَّ وارْمِنَّ كذا اغْزُ وارْمِي ... ونحنُ نَغْزُوا القومَ نَرْمِي المَرْمِي

---

(١) الجَبْأَة: الكَمْأَة.

(٢) الجامل: القطيع من الإبل مع رُعاته.

(٣) الفُرْهَةُ: اسم جمع واحده: فارِهٌ، وهو النّشيط.

(٤) يقالُ في المثل: التقتْ حَلْقَتا البِطان. وانظر تفسيره في ص ٥٦ من الشافية.

[ويُحرَّك ان كان غير ذلك]

٤٤٨ ـ لم يُعْنَ بالتحريكِ في خَفِ الأَسَدْ ومثلِهِ خِلافَ خافَنَّ الأَحَدْ

٤٤٩ ـ ودُونَ مَدٍّ حَرِّكُوا في أَوَّلِهْ نحوُ اذْهَبِ اذْهَبْ وكذا لَمْ أُبَلِهْ

٤٥٠ ـ كذاكَ ميِّمُ اللَّهُ حيث كانا مثلُ اخْشَوُا اللَّهَ اخشَيِ الرَّحْمانا

٤٥١ ـ ومنْ هُنا قيل اخْشَوُنَّ واخْشَينْ لأنَّهُ كذي انْفِصالٍ قدْ قُرِنْ

٤٥٢ ـ إلا بنحوِ انْطَلْقَ عنْ مَكاني ووالدٍ لم يَلْدَهُ أَبانِ

٤٥٣ ـ ونحوِ لم يَرُدَّ في تَميمِ إذْ حُرِّكَ الأخيرُ لِلتَّتْميمِ

٤٥٤ ـ وليسَ يتَّقِهِ بِهِ على الأَصَحْ فالهاءُ فيهِ مُضْمَرٌ كما وَضَحْ

[الكسر الأصل في التحريك للساكنين]

٤٥٥ ـ والأصلُ في التَّحريكِ كَسْرٌ فمتى خُولِفَ فالخُلْفُ لِعارِضٍ أتى

٤٥٦ ـ كضَمِّ ميمِ الجمعِ أو مُذْ مُلْزَما وفتحِ مِيَمَ اللَّهُ كيْ يُفَخَّما

٤٥٧ ـ وسَوْغِ ضَمٍّ حيثُ ضَمٌّ أُصِّلا في لفظِ ثانٍ بعدَهُ تَحَصَّلا

٤٥٨ ـ كقالَتُ اخْرُجْ قالَتُ اغْزِي مَنْ مَلَكْ لا قالتِ ارْمُوا وَإِنِ امْرُؤٌ هَلَكْ

٤٥٩ ـ ولا إنِ الحُكْمُ فإنَّ اللاَّما مُفْرَدَةٌ برأْسِهَا مَقاما

٤٦٠ ـ وحُسْنِ ضَمٍّ في اخْشَوُ الرَّحْمانا عَكْسُ لَوِ اسْطَعْنا خَرَجْنا الآنا[1]

٤٦١ ـ ومثلِ سَوْغِ الضَّمِّ والفتحِ معا في رُدَّ كَيْ يَخِفَّ أو كَيْ يُتْبَعَا

٤٦٢ ـ لا نحوِ رُدِّ المُنْتَقَى في الأكثرِ ممَّا يليه ساكِنٌ فَلْيُكْسَرِ

٤٦٣ ـ وكالْتِزامِ الفتحِ للتَّخَفُّفِ في رُدَّها بالهاءِ قبلَ الأَلِفِ

٤٦٤ ـ ومثلِ فَرْضِ الضمِّ بالفصيح في رُدُّهُ والكسرُ ذُو تَقْبِيحِ

٤٦٥ ـ وثعلبٌ غُلِّطَ إذْ أَجازا فَتحاً بِحَمْلِهِ على ما جازا

٤٦٦ ـ ومثلِ حَتْمِ الفتحِ في مِنَ الصُّحُفْ عكسُ مِنِ ابْني وخِلافُهُ ضَعُفْ

---

(١) في النسختين: (استطعنا) وبما أثبتُّ إقامةُ الوزن.

٤٦٧ ـ وعنْ على الأصل بكسرٍ ما ثَقُلْ والضمُّ يُسْتَضْعَفُ في عَنُ الـرَّجُل

٤٦٨ ـ وجاءَ في مُغْتَفَرٍ هذا النَّقُرْ وعَلِّمُهْ دَأَبَّةٌ هِيَ البَقُرْ

٤٦٩ ـ ولم يَجِىءْ في نحوِ تَأْمُرُونِّي مُشَدَّداً تحريكُ ذِي السُّكونِ.

باب الابتداء

٤٧٠ ـ لا يُبْتَدا إلّا بما تَحَرَّكا وَقِفْ على السَّاكِنِ لا ما حُرِّكا

٤٧١ ـ فإنْ يَكُنْ أَوَّلُ لَفْظٍ سَكَنا يُبْدأْ بهمزِ الوَصْلِ حتَّى يُتْقَنا

٤٧٢ ـ وذاكَ في عَشْرَةِ أَسْماءٍ سُمِعْ اِثْنانِ واثْنَتانِ وابْنٌ قَدْ تَبِعْ

٤٧٣ ـ وابْنَةٌ اسْتٌ وابْنُمٌ مَعَ ايْمُنِ وامْرَأَةٌ ثُمَّ امْرُؤٌ واسْمٌ سَنِي

٤٧٤ ـ وهكذا في كُلِّ مَصْدَرٍ عُرِفْ أَرْبَعَةٌ في فِعْلِهِ بعدَ الأَلِفْ

٤٧٥ ـ كالانْتِهاضِ ثُمَّ الاسْتِنْهاضِ وفِعْلِهِ مِنْ أَمْرٍ آوْ مِنْ مَاضي[1]

٤٧٦ ـ وصِيْغَةِ الأَمْرِ مِنَ المُجَرَّدِ ولامِ تَعْرِيفٍ وميمٍ مُفْرَدِ

٤٧٧ ـ ويُكْسَرُ الهمزُ سِوى ما حَصَلا بعدَ سكونٍ فيهِ ضَمٌّ أُصِّلا

٤٧٨ ـ والضَّمُّ كاقْتُلِيهِ واغْزِي لا ارْمُوا والفتحُ في اَلْ وَايْمُنٍ وايْمُ[2]

٤٧٩ ـ وقَطْعُهُ لَحْنٌ في الاخْتِيارِ وشَذَّ في الشِّعْرِ للاضْطِرارِ

٤٨٠ ـ والتَزَمُوا أَنْ يَجْعَلُوهُ أَلِفاً لا بَيْنَ بَيْنَ في فَصِيحٍ أُلِفا

٤٨١ ـ في نحوِ آلأميرُ قامَ لِلْخَفا؟ وآيْمُنُ اللَّهِ يَمِينُ الشُّرَفا

٤٨٢ ـ أَمَّا سُكُونُ الهاءِ مِنْ لَهْوَ الفَتى ونحوِهِ فَهْوَ لِعارِضٍ أَتى

٤٨٣ ـ كذاكَ لامُ الأَمْرِ في فَلْيَفْرَحُوا وشَبَّهُوا أَهْوَ وثُمَّ لْيَسْرَحُوا

٤٨٤ ـ وأَن يُمِلَّ هْوَ قليلٌ عُرِفا إِذْ سَبَبُ الإِسْكانِ فيهِ ضَعُفا

---

(١) بوصل همزة (أو).

(٢) بتحريك ألفات الوصل في (ايمن، وايم) بالفتح للوزن.

بـاب الـوقـف

٤٨٥ ـ الـوَقْفُ في الكـلامِ قَـطْعُ الكَلِمَـهْ ... عَـمَّـا تـلا وَهْـوَ وُجُـوهٌ مُـلْزَمَـهْ

٤٨٦ ـ اخْتَلَفَتْ في الـحُسْنِ والمكـانِ ... أَوَّلُـهـا مُـجَـرَّدُ الإِسْـكـانِ

٤٨٧ ـ والـرَّوْمُ إِظْهـارٌ خَفِيُّ الحـركَـهْ ... وقَـلَّ في المفتوحِ فـاعْرِفْ مَـدْرَكَهْ

٤٨٨ ـ إِشْمَـامُ مَضْمُـومٍ بِضَمَّـاتِ الشَّفَـهْ ... مِنْ بعـدِ مـا أَسْكَنْتَـهُ كيْ تَصِفَـهْ

٤٨٩ ـ ولا يُـرى الإِشْمـامُ والـرَّوْمُ لـدى ... أَكْثَـرِهِمْ فـي هـاءِ تَـأْنِيثٍ بَـدا

٤٩٠ ـ وهكـذا في الحَـركـاتِ العـارِضَـهْ ... وميمِ جمـعٍ كَـذَهَـاهُمْ عـارِضَـهْ

٤٩١ ـ ومِنْ وُجُـوهِ الـوَقْفِ إِبْـدالُ الأَلِفْ ... في النَّصْبِ عَنْ تَنْـوينِهِ كمـا عُـرِفْ

٤٩٢ ـ وفي إذاً وفي اضْـرِبَـنْ بـلا مَفَـرّْ ... لا الـواوِ والياءِ لـدى رفعٍ وَجَـرّْ

٤٩٣ ـ وبـاتِّـفـاقٍ يُـبْـدِلُـونَ الأَلِـفـا ... لِلْوَقْفِ في بـابِ رحىً مِثْـلَ قَفـا

٤٩٤ ـ وقَـلْبُـهـا وقَـلْبُ كـلِّ أَلِـفِ ... هَمْـزاً لـدى الـوَقْفِ ضَعِيفٌ فَقِفِ

٤٩٥ ـ كـذاكَ قَـلْبُ مَـدَّةِ الحُبْلى إلـى ... هَـمْـزٍ أَوْ واوٍ ويـاءٍ فـاعْـدِلا

٤٩٦ ـ والـوَقْفُ في أمثالِ رَحْمَـةٍ بهـا ... في أكثـرِ الأَحْـوالِ كَيْ تَنْتَبِـهـا

٤٩٧ ـ وقَـلَّ في هَيْـهـاتَ وَقْفـاً فَـقِفَـا ... وسَـوْقُـهُ في سـالِمـاتٍ ضَعُفـا

٤٩٨ ـ والـوَقْفُ في العِرْقَـاتِ بالهـاءِ مَتَى ... فَـتَـحْـتَـهُ نَـصْـبـاً وإلّا فَـبِـتـا[1]

٤٩٩ ـ وفَتْـحُ مَنْ قـالَ ثَـلاثَـةَ آرْبَعَـهْ ... نَقْـلٌ لِتَحْـريكَـةِ هَمْـزٍ أَتْبَعَـهْ[2]

٥٠٠ ـ خِـلافَ ميـمَ الـلهُ فـي الـقُـرْآنِ ... إِذِ الْتَقَى بـالـوَصْـلِ سـاكِنـانِ

٥٠١ ـ ومِـنْ وُجُـوهِـهِ زِيـادَةُ الأَلِـفْ ... فـي أَنـا مِنْ ثَـمَّ بِلَكـنَّـا وُقِـفْ[3]

---

(١) العِرقاتُ: الأصلُ.

(٢) بوصل همزة (أربعة).

(٣) بحذف ألف (أنا) نُطقا، ووصل النون بميم (من) بعدها لإقامة الوزن.

٥٠٢ ـ والوقفُ بالهاءِ قليلٌ في أَنَهْ وقَوْلِهِ مَهْ فاعْرِفَنَّ مَوْطِنَهْ

٥٠٣ ـ وقد أتى الوقفُ بهاءٍ مُلْزَمَهْ في رَهْ وقِهْ وضَرْبَ مَهْ ومِثْلَ مَهْ

٥٠٤ ـ وجازَ في اخْشَهْ وارْمِ واغْزُهْ يا فتى عَلامَ حَتَّى مَهْ إلى مَهْ مُثْبَتا

٥٠٥ ـ وكُلِّ ما تَحْرِيكُهُ مُوَجَّهَا لَمْ يَكُ إعْراباً ولا مُشَبَّهَا

٥٠٦ ـ فلمْ يَجُزْ ذلكَ في الماضي ولا في بابِ يا أحمدُ أَوْ لا رَجُلا

٥٠٧ ـ وجائِزٌ إلحاقُهُ في هٰهُنا وهٰؤُلا ونحوهُ وأَحْسَنا

٥٠٨ ـ وجازَ حذفُ الياءِ من غُلامِي حُرِّكَ أو سُكِّنَ كالمَرامِي

٥٠٩ ـ إثْباتُها أكثرُ عكسُ داعِ وذِكْرُها في يا مُرِي إجْماعِي[1]

٥١٠ ـ يَفْصُحُ ذِكْرُ الواءِ والياءِ كما حَذْفُهُما في السَّجْعِ حتى يُحْكَما

٥١١ ـ والحذفُ في أمثالِ لم تَرْمِ يَقِلّْ سَجْعاً كذا في صَنَعُوا كما نُقِلْ

٥١٢ ـ ويُحْذَفُ الواوُ لِوَقْفٍ مُطْلَقا في صَدَّهُ وصَدَّهُمْ إنْ أُلْحِقا

٥١٣ ـ وتُحْذَفُ الياءُ كذاكَ مِنْ بِهِ وهٰذِهِ مثلُ تِهِ فانْتَبِهِ

٥١٤ ـ ويُبْدِلُ الهمزةَ بعضُ العربِ بحرفِ تَحْرِيكَتِهِ كَذِي الخَبِي[2]

٥١٥ ـ وذِي الكَلَيْ وذِي البُطِي وذِي الرِّدِي هذا الرِّدُو رُدَّ الرِّدَا في المَوْرِدِ[3]

٥١٦ ـ وبعضهم يقول حيث يُسْمِعُ هذا الرِّدِي مِنَ البُطُو فيُتْبِعُ

٥١٧ ـ وضَعَّفُوا حَرْفاً صَحِيحاً حُرِّكا لا هَمْزَةً ما قبلَهُ تَحَرَّكا

---

(١) قوله (إجماعي) أي: مُجْمَعٌ عليه.

(٢) أي: ذي الخَبْءِ، وهو ما خُبِئَ، أي: سُتِرَ.

(٣) ما في هذا البيت مأخوذ من: الكَلَأ، وهو العُشب، ومن: البُطْءِ، وهو خلاف السّرعة، ومن: الرِّدْءِ، وهو العَوْنُ.

٥١٨ ـ وهْـو قليـلٌ مثـلُ شَـدِّ جَـعْفَـرْ شَـذَّ القَصَبَّا والفصيـحُ مُضْـطَرّْ[1]

٥١٩ ـ ونَقْـلُ تَحريكَـةِ مـا قـدِ اتَّصَـلْ بِسـاكِنٍ صَـحَّ سِـوَى الفتحـةِ قَـلّْ

٥٢٠ ـ تَقـولُ قـدْ شـاعَ خَبُـو جـاءَ بَكُـرْ خُـذْ بخَبِـي عِنْـدَ بَكِـرْ حينَ يَكُـرْ

٥٢١ ـ وجـاءَ في الهمـزةِ نَقْـلُ الفَتْـحِ كـيُخْـرِجُ الـخَبـا بـغيـرِ قِـدْحِ

٥٢٢ ـ ولا تَقُـلْ لا أَشْتَـرِي البَكَـرْ ولا هـذا حِبُـرْ ومن قُفِـلْ إذْ أُهْمِـلا

٥٢٣ ـ وجـائِـزٌ هـذا الـرِّدُؤْ مِنَ البُـطِيءْ وبعضُهُم يُـتْبِـعُ مـنْ غيـرِ بُـطِيءْ

باب المقصور والممدود

٥٢٤ ـ مَقْصُـورُهُمْ مـا خَتْمُـهُ بـالأَلِفِ من غيـرِ هَمْزٍ كـالعصا في الـطَّرَفِ

٥٢٥ ـ مَمْـدُودُهُمْ مـا آخِـرٌ منـهُ أَلِفْ يَـتْـلُوهُ هَـمْـزٌ كـعَـطاءٍ لا يَـقِـفْ

٥٢٦ ـ قِياسُ قَصْـرٍ أنْ يكـونَ الفتحُ في نَـظِيـرِهِ الصَّحِيـحِ قَبْـلَ الـطَّرفِ

٥٢٧ ـ قِيـاسُ مَـدٍّ أنْ يكـونَ الـطَّرَفُ يَـسْـبِـقُـهُ مِـنَ الـنَّـظِيـرِ الأَلِـفُ

٥٢٨ ـ فالقَصْرُ في مُعْـطىً ومُجْتَبىً وَجَبْ إذِ الـنَّـظِيـرُ مُكـرَمٌ ومُـنْـتَـخَـبْ

٥٢٩ ـ ومَصْـدَرٌ كاسْمِ الـزَّمـانِ فـاقْصُـرا مَلْهىً ومَغْـزىً إذْ يُـوازِي مَنْصَـرا

٥٣٠ ـ كـذاكَ في مَصْـدَرِ فِعْـلٍ كفَعِـلْ أَفْـعَـلُ أو فَعْـلانُ فيـه أو فَعِـلْ

٥٣١ ـ مثـلُ الصَّدَى أَوِ الـطَّوَى أَوِ العَشَى مُـوازِيـاتٍ فَـرَقـاً أَوْ عَـطَشـا[2]

٥٣٢ ـ شَـذَّ غَـرَاءٌ منْ غَـرٍ أيْ مُـوْلَـعِ يَقْصُـرُهُ على القـاسِ الأَصْمَعِي

---

(١) قوله (شَذّ القَصَبَّا) يريد به قول الراجز:

مـثـلَ الـحـريـقِ وافـقَ الـقَـصَـبَّـا

انظر ص ٦٦ من الشافية.

(٢) الصَّـدَى: العطش. والـطَّوَى: الجـوع. والعَشَى: مصـدرُ الأَعْشَى، وهـو الـذي لا يُبْصِـرُ بالليل، ويُبْصِرُ بالنَّهار.

٥٣٣ ـ يُقْصَرُ جَمْعُ فُعْلَةٍ أو فِعْلَةِ ... مثلُ عُرىً ثُمَّ جِزىً لِلْعِلَّةِ

٥٣٤ ـ يُمَدُّ الاشْتِراءُ كالرِّماءِ ... لِلاقْتِتالِ والنِّزالِ الجائِي

٥٣٥ ـ والصَّوْتُ ذُو الضَّمِّ في الافْتِتاحِ ... مثلُ العُواءِ فَهْوَ كالنُّباحِ

٥٣٦ ـ كذا يُمَدُّ مُفْرَدٌ لأَقْبِيَهْ ... وفي النِّدا شَذَّ بِناءُ أَنْدِيَهْ

٥٣٧ ـ ولا نظيرَ للسَّماعِيِّ يُرَى ... مثلُ الصَّفاءِ والصَّفا فلْيُبْصَرا

باب ذي الزِّيادَة

[حروف الزيادة]

٥٣٨ ـ سألتمونيها تُزادُ مُطْلَقا ... وغيرُها مُضَعَّفا أَوْ مُلْحَقا

[معنى الإلحاق]

٥٣٩ ـ والقَصْدُ بالإلْحاقِ أينما بَدا ... جَعْلُ مِثالٍ كمِثالٍ أَزْيَدا

٥٤٠ ـ فَقَرْدَدٌ كجَعْفَرٍ لا مَقْتَلْ ... إذْ قِيْسَ في معنى المكانِ مَفْعَلْ[1]

٥٤١ ـ وهكذا صَدَّقَ مثلُ أَصْدَقا ... قَدْ قِيْسَ للمعنى فليسَ مُلْحَقا

٥٤٢ ـ وخالفَ المَصْدَرُ من ذي أَفْعَلا ... وفَعَّلَ المَصْدَرَ من ذِي فَعْلَلا

٥٤٣ ـ ولم يُصادَفْ أَلِفُ الإلْحاقِ ... في الاسْمِ حَشْواً حَسَبَ الإطْلاقِ

٥٤٤ ـ [لأَنَّها يَلْزَمُ أَنْ تُحَرَّكا ... إنْ كُسِرَتْ أَوْ صُغِّرتْ فَلْيُدْرَكا][2]

[ما تُعرف به الزّيادة]

٥٤٥ ـ ويُعْرَفُ الزَّائِدُ باشْتِقاقِ ... والفَقْدِ للنَّظِيرِ في الإطْلاقِ

٥٤٦ ـ وكَثْرَةِ ازْدِيادِ ما يُزادُ ... وعندَما تَعارَضا اجْتِهادُ[3]

[الاشتقاق المحقِّق مقدّم]

٥٤٧ ـ والاشْتِقاقُ حيثُما تَحَقَّقا ... مُقَدَّمٌ على الجَمِيعِ مُطْلَقا

---

(١) القَرْدَدُ: المكان الغليظ المرتفع.

(٢) ساقط من (أ).

(٣) ب: وعندما يُعارِضُ.

٥٤٨ ـ مِنْ أَجْلِ ذا ثُلِّثَ حُكْماً عَنْسَلُ ونِئْدِلٌ وشَأْمَلٌ وشَمْأَلُ(١)

٥٤٩ ـ حُطائِطٌ ثُمَّ بِلَغْنٌ فِرْسِنُ دُلامِصٌ قُمارِصٌ ورَعْشَنُ(٢)

٥٥٠ ـ وتَرْنَمُوتٌ زُرْقُمٌ هِرْماسُ وبعدَهُ قِنْعَاسُ أَوْ فِرْناسُ(٣)

٥٥١ ـ أَلَنْدَدٌ أَفَنْعَلٌ مِنْ لَدَدِ مَعَدُّ كالفَعَلِّ للتَّمَعْدُدِ(٤)

٥٥٢ ـ ولَمْ يُبالوا بِتَمَدْرُعٍ ولا تَمَنْدُلٍ إذِ الشُّذُوذُ قَدْ جَلا

٥٥٣ ـ مَراجِلٌ فَعالِلٌ إذْ قَدْ أَتى ثَوْبٌ مُمَرْجَلٌ بميمٍ ثَبَتا(٥)

٥٥٤ ـ وضَهْيَأٌ فَعْلاءُ لِلضَّهْياءِ فَيْنانُ فَعْلانُ لِغْصُنٍ جائِي(٦)

٥٥٥ ـ جُرائِضٌ فُعالِلٌ حينَ يُعَدّْ فإنَّ جِرْواضاً بمعناهُ وَرَدْ(٧)

٥٥٦ ـ مِعْزىً على فِعْلىً لِمَعْزٍ يُنْبِي سَنْبَتَةٌ فَعْلَتَةٌ مِنْ سَنْبِ(٨)

٥٥٧ ـ وعِيْشَةٌ بَلْهاءُ في بُلَهْنِيَهْ فوزنُها منْ أجلِ ذا فُعَلْنِيَهْ(٩)

---

(١) العَنْسَلُ: الذّئب. والنِّئْدِلُ: الكابُوسُ. والشَّأْمَلُ، والشَّمْأَلُ: الشَّمال، وهي الريح تهبُّ من ناحية القطب.

(٢) الحُطائِطُ: القَصِير. والبِلَغْنُ: البليغ. والفِرْسِنُ: هو من البعير والشّاة بمنزلة الحافر من الدّابة. والدُّلامِصُ: الدِّرعُ البرَّاقة. والقُمارِصُ: القارِصُ، وهو اللَّبن الشديد الحموضة. والرَّعْشَنُ: المُرتَعِشُ.

(٣) التَّرْنَمُوتُ: التَّرَنُّمُ. والزُّرْقُمُ: الشّديد الزُّرقة. والهِرْماسُ: الأسد؛ من الهَرْس. والقِنْعاسُ: العظيم الخَلْق. والفِرْناس: الأسد؛ من فَرَسَ الفَرِيسَةَ: دَقَّ عنقها.

(٤) الأَلَنْدَدُ: الشديد الخُصُومَةِ؛ منَ اللَّدَدِ.

(٥) الثَّوبُ المُمَرْجَلُ: ضَرْبٌ من ثياب الوَشْي، وهو الذي فيه نقوشٌ على صُوَر المراجِل.

(٦) امرأة ضَهْيَأٌ وضَهْياءُ: لا ثدي لها، وقيل: التي لا تحيض.

(٧) جَمَلٌ جُرَائِضٌ وجُراوِضٌ وجِرْواضٌ: عظيم ضخم.

(٨) السَّنْبُ والسَّنْبَتَةُ: الحِين من الدَّهر.

(٩) هم في بُلَهْنِيَةٍ من العيش: في سَعَةٍ ورفاهية.

٥٥٨ ـ عِـرَضْنَـةٌ فِعَلْنَـةٌ مِنِ اعْـتَـرَضْ لـيسـتْ على فِـعَـلَّةٍ إِذْ تُـفْـتَـرَضْ

٥٥٩ ـ وأَوَّلٌ أَفْـعَـلُ مِـنْ أَجـلِ الأُوَلْ وحَـقُّـهُ مِـنْ وَوَلٍ لا مِـنْ وَأَلْ

٥٦٠ ـ إِنْقَحْـلُ إِنْفَعْـلٌ لِـشَيْـخٍ كَـبُـرا مِنْ قَحَـلَ الشَّيءُ لِيُبْسٍ قـدْ طَـرا

٥٦١ ـ والأُفْـعُـوانُ أُفْعُـلانٌ مُـوْضَـحـا والإِضْحِيـانُ إِفْعِـلانٌ مِنْ ضُـحَى

٥٦٢ ـ وخَـنْفَـقِيْـقٌ فَنْـعَلِيْـلٌ مِـنْ خَـفَـقْ كمـا عَفَـرْنَى بِفَعَلْنَى قـد رَفَقْ(١)

[رجوع الكلمة إلى اشتقاقين واضحين]

٥٦٣ ـ فـإِنْ يَضِـحْ وجهـانِ لاشْـتِقـاقِ يَـصِـحُّ الامْـرانِ بـالاتِّـفـاقِ(٢)

٥٦٤ ـ كـمـثـل أَرْطـىً إِذْ يُـقـالُ راطِ وآرِطٌ لـلآكِـلِ الـمُـراطِـي(٣)

٥٦٥ ـ وأَوْلَـقٍ حـيـثُ أَتـى مَـأْلُـوقُ في وَصْفِـهِ كما أتى مَـوْلُـوقُ(٤)

٥٦٦ ـ والصَّـرْفُ والمَنْعُ بحَسَّـانَ لِـذا حِـمـارُ قَبَّـانَ كـذا فَـلْيُؤْخَـذا(٥)

[فإن اختلفا وضوحاً]

٥٦٧ ـ فـإِنْ يكـونـا اخْتَلَفـا وُضُـوحـاً فَـرَجِّـحِ الأَوْلى ودَعْ مَـرْجُـوحـا

٥٦٨ ـ فَـمَـلأَكٌ كَمَـفْـعَـلٍ مِـنْ أَلَـكـا وعنـدَ بعضٍ فَعْـأَلٌ مِنْ مَلَكـا(٦)

٥٦٩ ـ مُـوْسَى مِنَ الإِيْساءِ فَهْـوَ مُفْعَلُ وقِيـلَ مِنْ مـاسَ فَفُعْلَى يُجْعَـلُ

٥٧٠ ـ مِـنْ أَنِسَ الإِنْسـانُ كـالـفِعْـلانِ وقِيـلَ إِفْـعـانُ مِـنَ النِّـسْـيـانِ

٥٧١ ـ لِأَنَّـهُ جـاءَ أُنَـيْـسِـيـانُ وكـانَ مِـنْ شِيْـمَـتِـهِ النِّـسْـيـانُ

٥٧٢ ـ والتَّـرَبُـوتُ فَعَـلُوتٌ مِـنْ تَـرِبْ لسيبـويـهِ فـالـذَّلُـولُ كـالتَّـرِبْ

---

(١) الخَنْفَقِيْقُ: الدَّاهية. والعفَرْنَى: الأسد المُعَفِّرُ لفريسته، والعَفَرُ: التُّراب.

(٢) بوصل همزة (الأمران).

(٣) الأَرْطَى: شجر يُدبَغُ به.

(٤) الأَوْلَقُ: الجنون.

(٥) حِمارُ قَبَّان: دُوَيْبَّةٌ أصغر من الخنفساء.

(٦) انظر تفصل القول في (مَلأَكٍ) في الشافية ص ٧٢.

٥٧٣ ـ ويَجْعَلُ السُّبْرُوتَ كالفُعْلُولِ وقيلَ من سَبْرٍ بلا مَحْصُولِ[1]

٥٧٤ ـ وقالَ في تِنْبالَةٍ فِعْلالَهْ وقيلَ منْ نَبْلٍ فكالتِّفْعالَهْ[2]

٥٧٥ ـ سُرِّيَّةٌ فُعْلِيَّةٌ سِرارا وقيلَ فُعِّيلَةٌ اخْتِيارا[3]

٥٧٦ ـ مَؤُونَةٌ منْ مَانَ كالْفَعُولَهْ وقيلَ منْ أَوْنٍ فَذِي ثَقِيلَهْ

٥٧٧ ـ وقالَ في وِزانِها الفَرَّاءُ تُشْتَقُّ منْ أَيْنٍ هُوَ الإِعْياءُ

٥٧٨ ـ في مَنْجَنِيْقٍ جَنَقُوا مَنْقُولُ فإِنْ بِهِ اعْتُدَّ فَمَنْفَعِيْلُ

٥٧٩ ـ وبالمَجانِيْقِ إِنِ اعْتَدَدْنا في جَمْعِهِ فَفَنْعَلِيْلٌ وزَنْا

٥٨٠ ـ ومنْ يَرَى كَثْرَةَ سَلْسَبِيلِ يَجْعَلُهُ وِزانَ فَعْلَلِيْلِ

٥٨١ ـ وإِنْ طَرَحْتَ كُلَّ ما قَدْ قِيلا جَعَلْتَهُ في الوَزْنِ فَعْلَنِيْلا

٥٨٢ ـ وفي المَجانِيْقِ الثَّلاثُ تُحْتَمَلْ ومَنْجَنُونٌ مثلُهُ في المُحْتَمَلْ[4]

٥٨٣ ـ إِذْ جاءَ في معناهُ مَنْجَنِيْنُ ومَنْفَعِيْلٌ فيهِ لا يَبِيْنُ

٥٨٤ ـ لَوْ لمْ يَجِىءْ ذلك في المَضْبُوطِ لكانَ في الوَزْنِ كَعَضْرَفُوطِ

٥٨٥ ـ وَخَنْدَرِيْسُ مثلُ مَنْجَنِيْنِ في الاحْتِمالَيْنِ لَدى التَّبْيِيْنِ

[ما فُقد فيه الاشتقاق]

٥٨٦ ـ إِنْ فُقِدَ اشْتِقاقُها يُسْتَعْلَمِ مِنَ الخُرُوجِ عَنْ أُصولِ الكَلِمِ

---

(١) السُّبْرُوتُ: المال والشيء القليل، والمفلس والفقير. وسَبْرُ الشيء: مَعْرِفَةُ كُنْهِه وغَوْرِه، واختبارُه.

(٢) التِّنْبالة: القصير.

(٣) السُّرِّيَّةُ: من السِّرِّ الذي هو الجِماع، أو الخِفْيَةُ، أو من السَّرَاةِ، وهي أعلى كل شيءٍ، أو من السَّرِيِّ، أي المختار، أو من السُّرُور.

(٤) المَنْجَنُونُ، والمَنْجَنِينُ: الدُّولاب.

٥٨٧ ـ كَتاءِ تُرْتَبٍ وتاءِ تَتْفُلِ ... ونُونِ كُنْتَأْلٍ مَعَ الكَنَهْبُلِ[1]

٥٨٨ ـ ونُونِ قُنْفَخْرٍ وخُنْفَساءِ ... دونَ كَنَهْوَرٍ مِنَ الأسماءِ[2]

٥٨٩ ـ ورُبَّما يُعْرَفُ مِنْ أَنْ يَخْرُجا ... مُوازِنٌ آخَرُ فيها خَرَجا

٥٩٠ ـ كمثلِ تاءِ تُتْفُلٍ وتُرْتُبِ ... مَضْمُومةً مَعْ تَتْفُلٍ وتُرْتَبِ

٥٩١ ـ ونُونِ خُنْفَساءَ أَوْ قُنْفَخْرِ ... مَعْ وَضْعِ خُنْفُساءَ والقِنْفَخْرِ

٥٩٢ ـ ومِثْلُهُ الهمزةُ في أَلَنْجَجِ ... مع الأَلَنْجُوجِ لِعُودٍ أُرِجِ[3]

٥٩٣ ـ فإنْ كِلا الوَزْنَيْنِ عنها خَرَجا ... فَزائِدٌ أيضاً متى تَخَرَّجا

٥٩٤ ـ كَنُونِ نَرْجِسٍ وحِنْطَأْوٍ يَلِي ... وجُنْدَبٍ إنْ جُخْدَبٌ لم يُقْبَلِ[4]

٥٩٥ ـ إلّا إذا ما شَذَّتِ الزِّيادَهْ ... كنُونِ بَرْناساءَ باسْتِفادَهْ[5]

٥٩٦ ـ والميمِ مِنْ لَفْظَةِ مَرْزَنْجُوشِ ... لا نُونِها بالضّابِطِ المَنْقُوشِ[6]

٥٩٧ ـ أما كُنَأْبِيْلٌ لدى القِياسِ ... فكالخُزَعْبِيْلِ بلا التِباسِ[7]

[معرفة الزائد بغلبة الزيادة]

٥٩٨ ـ إنْ هِيَ لَمْ تَخْرُجْ في الاسْتِفادَهْ ... يُحْكَمْ بهِ مِنْ غَلَبِ الزِّيادَهْ

٥٩٩ ـ كمثلِ تَضْعِيفٍ لهُ في مَوْضِعِ ... أَوْ مَوْضِعَيْنِ مَعْ ثَلاثِ مَوْقِعِ

---

(١) التُّرتُب: الثّابت الدَّارُّ الرَّاتب. والتُّتْفُل: ولد الثعلب. والكُنْتَأْلُ: القصير. والكَنَهْبُلُ: شجر.

(٢) القُنْفَخْرُ: الرجل العظيم الجثّة. والكَنَهْوَرُ: السَّحاب الأبيض.

(٣) الأَلَنْجَجُ والأَلَنْجُوج: العُود الذي يُتَبَخَّرُ به.

(٤) الحِنْطَأْوُ: الرجل القصير. والجُنْدَبُ: ضَرْبٌ من الجراد.

(٥) البَرْناساءُ: ابنُ آدم.

(٦) المَرْزَنْجُوش: نباتٌ طيّب الرّيح.

(٧) الكُنَأْبِيلُ: اسم مكان.

٦٠٠ ـ لِـمُـلْحَـقٍ أو غـيـرِه كَـقَـرْدَدِ عَصَبْصَبٍ ومَـرْمَـرِيْسٍ مُـوْرَدِ[1]

٦٠١ ـ وهـكـذا هَـمَّـرِشٌ والأخـفشُ يـقـولُ إنَّ أَصْـلَهُ هَـنْـمَـرِشُ[2]

٦٠٢ ـ إذْ لـم يَجِـىءْ فَـعَّـلِلٌ مِـنَ الـكَـلِمْ مِنْ أَجـلِ ذا لم يُظْهِـرُوا حيثُ عُلِمْ

٦٠٣ ـ والـزَّائِـدُ الثَّـانـي لنحـوِ خَـوَّلا ويَـجْـعَـلُ الـخـلـيـلُ ذاكَ الأَوَّلا

٦٠٤ ـ وسـيـبـويـهِ جَـوَّزَ الأَمْـرَيْـنِ حيثُ رَأَى تَـعـارُضَ الـوَجْهـيـنِ

٦٠٥ ـ ولـم يَجِـىءْ في الـلَّفْظِ بـاطِّـرادِ تَـكَـرُّرُ الـفـاءِ بـالانْـفِـرادِ

٦٠٦ ـ ونـحـوُ زَلْـزَلتُ رُبـاعِـيٌّ كـمـا ضَوْضَيْتُ والياءُ إلى الواوِ انْتَمَى[3]

٦٠٧ ـ ولـيسَ تَـكْـرِيـراً ولا زِيـادَهْ لِلْفَصْـلِ والـحُكْـمِ بـلا شَهـادَهْ

٦٠٨ ـ وهـكـذا سَبِـيـلُ سَـلْسَـبِـيـلِ فَـهْـوَ خُـمـاسِـيٌّ كَـفَـعْـلَلِيْـلِ

٦٠٩ ـ وقـالَ أهـلُ الكـوفـةِ الأعـلامُ زَلْـزَلَ مـنْ زَلَّ بـهِ الأَقْـدامُ

٦١٠ ـ وهكـذا صَـرْصَـرَ مِنْ صَـرَّ كمـا دَمْـدَمَ مِـنْ دَمَّ لـمـعـنًـى لَـزِمـا

[زيادة الهمزة]

٦١١ ـ ومثـلُ هَمْـزٍ جـاءَ في الأَوَّلِ مَـعْ ثَـلاثَـةٍ فَحَسْبُ في الأصـلِ تَقَـعْ

٦١٢ ـ فَـأَفْكَـلٌ أَفْـعَـلٌ والإِصْـطَبْـلُ وِزانُ قِـرْطَـعْبٍ مَـضَـى فِـعْـلَلُّ[4]

[الميم]

٦١٣ ـ والميمُ كـالهَمْـزِ مَـزِيـداً واطَّـرَدْ فِيما على الفِعْلِ جَرى كالمُسْتَـرَدّْ

[الياء]

٦١٤ ـ والـيـاءُ مـعْ ثَـلاثَـةٍ فما عَـلا إلا الـرُّبـاعِـيَّ بِـحَـرْفٍ أَوَّلا

٦١٥ ـ سِـوَى رُباعِيٍّ على الفِعْـلِ جَـرَى مثـلُ يُقَـوْقِـي عَلَمـاً مُـقَـرَّرا[5]

---

(١) العَصَبْصَبُ: الشّديد. والمَرْمَرِيسُ: الدَّاهِيَةُ.

(٢) الهَمَّرِشُ: العجوزُ الكبيرة، والناقة الغزيرة اللَّبن.

(٣) ضَوْضَيْتُ: من الضَّوْضاء.

(٤) الأَفْكَلُ: الرِّعْدَةُ.

(٥) يُقَوْقِي: من قَوْقَى الدِّيكُ وقَوْقَت الدَّجاجة: صَوَّتا.

٦١٦ ـ فَيَسْتَعُورٌ عَضْرَفُوطٌ تَقْفِيَهْ ... وزِيْدَتِ الياءُ مِنَ السُّلَحْفِيَهْ(١)

[الألف والواو]

٦١٧ ـ والأَلْفُ مَعْ ثَلاثَةٍ فما عَلا ... كالواوِ إلاَّ عِنْدَ حَرْفٍ أَوَّلا

٦١٨ ـ مِنْ ثَمَّ كانَ الوَزْنُ في وَرَنْتَلِ ... مِثْلَ جَحَنْفَلٍ على فَعَنْلَلِ(٢)

[النّون]

٦١٩ ـ والنُّونُ في الآخِرِ بعدَ الألِفِ ... وثالثاً مُسَكَّناً في الأَعْرَفِ

٦٢٠ ـ مثلُ شَرَنْبَثٍ وفي المُضارِعِ ... يَطَّرِدُ المَزِيدُ كالمُطاوِعِ(٣)

[السّين]

٦٢١ ـ والسِّينُ في اسْتَفْعَلَ باطِّرادِ ... وشَذَّ في اسْطاعَ بالإنْفِرادِ

٦٢٢ ـ وَهْوَ أَطاعَ عندَ سيبويهِ ... فالضَّمُّ في يُسْطِيْعُهُ لَدَيهِ

٦٢٣ ـ والفتحُ في يَسْطِيعُ للفَرَّاءِ ... شَذَّ كفَتْحِ الهَمْزِ حَذْفُ التَّاءِ

٦٢٤ ـ وعَدُّ سِينِ كَسْكَسٍ مُسْتَلْزِمُ ... لِعَدِّ شِينِ كَشْكَشٍ لا يُحْكَمُ

[اللاّم]

٦٢٥ ـ قَلَّ مَزِيدُ اللاَّمِ مثلُ زَيْدَلِ ... وعَبْدَلٍ على وِزانِ فَعْلَلِ

٦٢٦ ـ حتَّى يقولُ بعضُهم في طَيْسَلِ ... مَعَ اتِّفاقِ الطَيْسِ وزْنُ فَيْعَلِ(٤)

٦٢٧ ـ وقالَ في فَيْشَلَةٍ وهَيْقَلَهْ ... مَعْ فَيْشٍ آوْهَيْقٍ وِزانُ فَيْعَلَهْ(٥)

٦٢٨ ـ وقالَ وَزْنُ فَحْجَلٍ ذِي عِوَجِ ... كَجَعْفَرٍ مَعَ اطِّرادِ أَفْحَجِ

[الهاء]

٦٢٩ ـ والهاءُ لا يَعُدُّها المبرِّدُ ... ونحوُ (رَهْ) لِرَدِّه لا يَرِدُ

---

(١) اليَسْتَعُورُ: شجر. والسُّلَحْفِيَةُ: السُّلَحْفاة.

(٢) الوَرَنْتَلُ: الشَّرُّ. والجَحَنْفَلُ: الغليظ الشّفة.

(٣) الشَّرَنْبَثُ: الغليظ الكفّين والرجلين.

(٤) الطَّيْسُ والطَّيْسَلُ: الكثير.

(٥) الفَيْشَةُ والفَيْشَلَةُ: رأسُ الذَّكرِ. والهَيْقُ والهَيْقَلَةُ: ذَكَرُ النَّعام. و(أو) هنا موصولة الهمزة.

٦٣٠ ـ فـإنَّـهـا مِنْ أَحْـرُفِ الـمعـانـي كـالبـاءِ والتَّـنْـوِينِ لا الـمبـانـي

٦٣١ ـ وإنَّـمـا يَـلْزَمُـهُ أُمَّـهَـتِـي وأُمَّـهَـاتُ جَـمْـعُ أُمٍّ مُـثْـبَـتِ

٦٣٢ ـ وصِيْغَـةُ الفِعْـلِ لهـا مَعْـلُومَـهْ إذْ جـاءَ في مَصْـدَرِهـا الأُمُـومَـهْ

٦٣٣ ـ وقـيـلَ جـازَ أَنْ تـكـونَ أُمَّـهَـهْ فُـعَّـلَةً عـلى مِـثَـالِ أُبَّـهَـهْ[1]

٦٣٤ ـ إذْ جـاءَ في اتِّخـاذِهـا تَـأَمَّـهـا وجـازَ أَصْـلِيَّـةُ كُـلٍّ فـافْـقَـهـا

٦٣٥ ـ كـمـثـلِ ثَـرَّةٍ وثَـرْثـارٍ مَـعـا أَوْ دَمِـثٍ ثُـمَّ دِمَـثْـرٍ وُضِـعـا[2]

٦٣٦ ـ وإنَّـمـا يَـلْزَمُـهُ أَهْـراقـا إهْـراقَـةً وأَصْـلُهُ أَراقـا

٦٣٧ ـ والهِجْـرَعُ الطَّوِيـلُ عنـدَ الأخفشِ من جَـرَعٍ للسَّهْـلِ مِنْ مُفْتَـرَشِ

٦٣٨ ـ والـهِبْـلَعُ الأَكُـولُ مِـنْ بَـلْعٍ أَتى ونُـوزِعَ الأخـفشُ فـيـمـا أَثْـبَـتـا

٦٣٩ ـ ويَحْكُمُ الخليـلُ في الهِـرْكَـوْلَـهْ لِـضَـخْـمَـةٍ بـأنَّـهـا هِـفْـعَـوْلَـهْ

٦٤٠ ـ لأَنَّـهـا في مَـشْـيِـهـا رَكَّـالَـهْ وخُـولِفَ الخليـلُ فيـمـا قـالَـهْ

[ما تعدَّد الغالبُ الزّيادة فيه]

٦٤١ ـ إنْ يَـتَـعَـدَّدْ غـالِـبٌ وَهْـوَ عـلى ثَـلاثَـةٍ مِـنَ الأُصُـولِ اشْـتَـمَـلا

٦٤٢ ـ فـالحُكْـمُ فيـهِ بِـزِيـادَةٍ عُـرِفْ نحـوُ حَبَنْـطى فيـهِ نُـونٌ وأَلِـفْ

٦٤٣ ـ فـإنْ يُـعَـيَّـنْ واحِـدٌ يُـرَجَّـحِ مـا زادَ بـالخُـرُوجِ إنْ لَمْ يُـطْرَحِ

٦٤٤ ـ كـمـيـمِ مَـرْيَـمٍ ومـيـمِ مَـدْيَـنِ وهَـمْـزَةِ الأَيْـدَعِ بـالـتَّـبَـيُّـنِ[3]

٦٤٥ ـ وهـكـذا الـيـاءُ بِـتَـيِّـحـانِ فَـهْـوَ عـلى وِزانِ فَـيْـعِـلانِ[4]

٦٤٦ ـ ومـثـلُ ذاكَ التَّـاءُ فـي عِـزْوِيْـتِ مِنْ عَـدَمِ الفِعْوِيْـلِ لا الفِعْلِيْتِ[5]

---

(١) الأُبَّهَةُ: العَظَمَةُ والكِبْرُ.

(٢) عَيْنٌ ثَرَّةٌ وثَرْثارَةٌ: غزيرة الماء. والدَّمِثُ والدِّمَثْرُ: السَّهْلُ.

(٣) الأَيْدَعُ: الزّعفران.

(٤) رجل تَيِّحان: طويل.

(٥) عِزْوِيتٌ، وبالغين المعجمة أيضاً: اسم أرض، وقيل: الدَّاهِية.

٦٤٧ ـ طاءُ قَطَوْطَى مثلُ لامِ اذْ لَوْلى ... إذْ لَيْسَتِ افْعَوْلَى ولا فَعَوْلَى[1]

٦٤٨ ـ والواوُ دُونَ الياءِ مِنْ حَوْلايا ... فليسَ منْ أَوْزانِهِمْ فَعْلايا

٦٤٩ ـ وأَوَّلُ اليَهْيَرِّ والتَّضْعِيْفُ ... لا الثَّاني منْ ياءَيْهِ إِذْ يَحِيْفُ[2]

٦٥٠ ـ وهكذا هَمْزَةُ أَرْوَنانِ ... وإِنْ فَقَدْنا غَيْرَ أَنْبَجانِ[3]

٦٥١ ـ إِنْ خَرَجا كِلاهُما يُرَجَّحُ ... ما كَثُرَ ازْدِيادُهُ فَيُطْرَحُ

٦٥٢ ـ كالواوِ مِنْ كَوَأْلَلٍ قَدْ سُمِعا ... ونُونِ حِنْطَأْوٍ وواوِها مَعا[4]

٦٥٣ ـ وهكذا تَضْعِيفُ تَيِّفانِ ... فَفَعِّلانُ دُوْنَ تَفْعِلانِ[5]

٦٥٤ ـ فإِنْ هُما لَمْ يَخْرُجا يُقدَّمِ ... بِذِي شُذُوذٍ مُظْهَرٍ لَمْ يُدْغَمِ

٦٥٥ ـ وقيلَ مِنْ شِبْهِ اشْتِقاقٍ مُخْرَجِ ... ومِنْ هُناك اخْتَلَفُوا في مَأْجَجِ[6]

٦٥٦ ـ ومَحْبَبٌ مُؤَكِّدُ المُضَعَّفِ ... لكنَّهُ اشْتِقاقُهُ غيرُ خَفِي[7]

٦٥٧ ـ إِنْ فيهما شُبْهَةُ الاشْتِقاقِ ... لاحَتْ فَبِالإِظْهارِ باتِّفاقِ

٦٥٨ ـ كالدَّالِ منْ مَهْدَدَ في اسْمٍ نُقِلا ... لامْرَأَةٍ فَوَزْنَهُ اجْعَلْ فَعْلَلا[8]

---

(١) القَطَوْطَى: المُقارِبُ مشيُه من كل شيء. واذْلَوْلَى، وبالدّال المهملة: أَسْرَعَ.

(٢) اليَهْيَرُّ، وبتخفيف الرّاء: صمغ الطّلح، والباطل والخطل والمجادلة، والحجر ملءُ الكفّ، ودويْبَّة في الصحراء أعظم من الجرذ.

(٣) يوم أَرْوَنانٌ: شديد الحرِّ. وعجين أَنْبَجانٌ: منتفخ حامض.

(٤) الكَوَأْلَلُ: القصير.

(٥) التَّيِّفان: يُقال: جاء على تَيِّفَّان ذلك، أي: على وقته. وانظر تفصيل القول فيه في الشافية ص ٨٠.

(٦) مَأْجَجُ: اسم مكان.

(٧) ب: ومَحْبَبٌ مُؤَيِّدُ.

(٨) مَهْدَدُ: اسم امرأة.

٦٥٩ ـ إنْ لـمْ يَكُـنْ في لَـفْـظِهِ إظْـهـارُ فَـشِـبْـهُ الاشْـتِـقـاقِ إذْ يُـصـارُ

٦٦٠ ـ كـمـيـمِ مَـوْظَـبٍ ومـيـمِ مَـعْـلَى فَـمَـفْـعَـلٌ في وَزْنِ كُـلِّ أَعْـلَى[1]

٦٦١ ـ وأَغْلَبُ الـوزنَيْـنِ هَـلْ يُـرَجَّـحُ عـلـيـهِ لـلرَّأْيِ هُـنـاكَ مَـسْـرَحُ

٦٦٢ ـ مِـنْ ثَـمَّ رُمَّـانُ عـلى مـا قِـيـلا فُـعَّـالُ إذْ شَـاعَ لـه عَـدِيـلا

٦٦٣ ـ إنْ لاحَتِ الشُّبْهَـةُ فـيـهـمـا معـا رُجِّـحَ بـالأَغْلِبِ وَزْنـا فـاسْمَعـا

٦٦٤ ـ وقِيـلَ بـالأَقْيَسِ مِنْ ثَمَّ اخْـتُلِفْ في مَوْرَقٍ من دُونِ حَوْمَانٍ عُرِفْ[2]

٦٦٥ ـ فـإنْ بِـلَفْظٍ نَـدَرَ الـوَزْنـانِ احْـتُـمِـلا كَـمِـثْـلِ أُرْجُـوانِ[3]

٦٦٦ ـ إنْ فُـقِـدَتْ شُبْـهَـةُ الاشْـتِـقـاقِ يُـحْـكَـمُ بـالأَغْـلَبِ لارْتِـفـاقِ

٦٦٧ ـ كـالـهَـمْـزِ مـنْ أَفْعـىً وأَوْتَـكـانِ والـمـيـمِ مِـنْ إمَّـعَـةٍ مُـهـانِ[4]

٦٦٨ ـ إنْ نَـدَرا جـازَ كـأُسْـطُوانَـهْ إنْ ثَـبَـتَ آفْـعُـوالَـةٌ وِزانَـهْ[5]

٦٦٩ ـ أَوْ لا فَـفُـعْـلُوانَـةٌ فَـلْـيَـثْـبُـتـا إذ جَـمْـعُـهـا على أَسـاطِـيْنَ أتـى

بـاب الإمالـة

[تعريفها]

٦٧٠ ـ إمـالـةُ الـلفظِ بـغـيـرِ عُـسْـرَه أنْ تُنْحِيَ الفَتْحَـةَ نحـوَ الكَسْـرَهْ

[سببها]

٦٧١ ـ وَوَجْـهُـهـا إرادَةُ الـمُـنـاسَـبَـهْ لِيـاءٍ آوْ لِكَـسْـرَةٍ مُصـاحِـبَـهْ[6]

---

(١) مَوْظَبٌ: اسم مكان. ومَعْلَى: اسم رجل.

(٢) مَوْرَقٌ: اسم رجل. وحَوْمان: موضع، ونبت، وأماكنُ غِلاظ مُنْقادَةٌ، واحدتها: حَوْمانة.

(٣) الأُرْجُوَان: نبات أحمر قانِىء يُصبغ به.

(٤) الأَوْتَكان: القصير.

(٥) بوصل همزة (أفعوالة).

(٦) بوصل همزة (أو).

٦٧٢ ـ أَوْ لِـتَـلَقِّـي أَلِـفٍ قَـدِ انْـقَـلَبْ ... عن ياءٍ آوْ واوٍ إلى الكَسْرِ انْتَسَبْ[1]

٦٧٣ ـ أَوْ أَلِـفٍ يَـصِـيـرُ يـاءً فُـتِـحـا ... أو لِفُصُـولِ الفِقَراتِ كـالضُّحَى

٦٧٤ ـ وقـدْ يكـونُ الـوَجْـهُ في الإمـالَـهْ ... مِـنْ أَلِـفٍ سـابِـقَـةٍ مُـمـالَـهْ

٦٧٥ ـ فـالكَسْـرُ قَبْـلَ الأَلِفِ المُـمـال ... في مُشْـبِـهِ العِـمـادِ والشِّمْلالِ[2]

٦٧٦ ـ سَـوَّغَـهـا في نـحـوِ دِرْهَـمـانِ ... خَـفـاءُ هـاءٍ وشُـذُوذُ ثـانِ

٦٧٧ ـ وبعـدَهُ في عـالِمٍ هـادِي الـوَرَى ... ومِنْ كَـلامٍ قـلَّ فـالكَسْـرُ طَـرا

٦٧٨ ـ خِـلافُ مِـنْ دارٍ لِـراءٍ جـارِ ... لـمـا بِـهِ مِـنْ صِـفَـةِ الـتَّـكْـرارِ

٦٧٩ ـ والكَسْـرُ الاصْـلِيُّ إذا مـا قُـدِّرا ... لـيسَ كَلَفْـظِهِ عـلى مـا قُـرِّرا[3]

٦٨٠ ـ مِثْـلُ اسْمِ فـاعِـلٍ مِنَ العَفـافِ ... دُونَ سُكُـونِ الـوَقْفِ عنـدَ عـافِ

٦٨١ ـ ولا تُـمـالُ الأَلِـفُ الـمَـقْـلُوبَـهْ ... عَنْ واوِهِمْ لِـكَسْـرَةٍ مَـصْحُـوبَـهْ

٦٨٢ ـ فَـشَـذَّ مِـنْ ذاكَ الـكِـبَـا وشُـذِّذا ... مِـنْ بـابِـهِ ومـالِـهِ إِذْ أُخِـذا[4]

٦٨٣ ـ وشَـذَّ إِذْ أُمِـيـلَ مِنْ غـيـرِ سَبَبْ ... بـابٌ ومالٌ والمَكـا حيثُ انْقَلَبْ[5]

٦٨٤ ـ وهـكـذا شَـذَّ عَـنِ الـقِـيـاسِ ... إمـالَـةُ الحَجَّـاجِ مثـلُ النَّـاسِ

٦٨٥ ـ أَمَّـا الـرِّبـا فـإِنَّـهُ أُمِـيـلا ... مِـنْ جِـهَـةِ الـرَّاءِ فـلا تَـمِـيـلا

٦٨٦ ـ والـيـاءُ قَبْـلَ الأَلِـفِ الـمُـمـالِ ... لا بعْـدُ في شَيْبـانَ أَوْ سَـيـالِ[6]

٦٨٧ ـ والأَلِـفُ المَـقْلُوبُ عـنْ واوٍ كُسِـرْ ... يَخْتَصُّ بـالفِعْلِ كخـافَ مَنْ حَـذِرْ

---

(١) بوصل همزة (ياءٍ أو).

(٢) الشِّمْلال: الشِّمالُ، والنّاقةُ الخفيفة السّريعة.

(٣) بوصل همزة (الأصلي).

(٤) الكِبا، بالقصر: الكُناسة، وبالمَدِّ: العودُ الذي يُتَبَخَّرُ به.

(٥) المَكا: جُحْرُ الضبّ والثعلب ونحوهما.

(٦) شَيْبانُ: حَيٌّ من بكر. والسَّيَالُ: ضَرْبٌ من الشّجر له شوكٌ، وهو من العضاه.

٦٨٨ ـ ما أَصْلُهُ اليـاءُ كـنـابٍ وفَـتَـى ... سـال وفـاضَ إذْ رَمَـى ثُـمَّ أتـى

٦٨٩ ـ والأَلِفُ الـصَّـائِـرُ يـاءً فُـتِـحـا ... مثـلُ العُلَى جَمْعـاً وحُبْلَى ورَحَى

٦٩٠ ـ لا جـالَ أو حـالَ عليـهِ الحـالُ ... و (والـضُّحَى) لِفَـصْـلِهـا تُـمـالُ

٦٩١ ـ وفي عِـمـاداً جـاءَتِ الإِمـالَـهْ ... في الثَّـانِ للسَّـابِقَـةِ الـمُمـالَـهْ

٦٩٢ ـ وقـدْ يُـمـالُ أَلِفُ الـتَّـنْـوِيـنِ ... كـخِـفْـتُ زيـداً وَهْـوَ ذُو تَـلْوِيـنِ

[ما يمنعُ الإمالة]

٦٩٣ ـ يَمْنَـعُ الاسْتِعْـلاءُ أَنْ تُـسَـوَّغـا ... في غيرِ بـاب خـافَ طـابَ وصَغـا

٦٩٤ ـ مُـقَـدَّمـا مُـتَّـصِـلا بـحَـرْفٍ آوْ ... حَـرْفَيْنِ في لَفْظٍ على رَأْيٍ رَأَوْا[1]

٦٩٥ ـ وَبَـعْـدهـا مُـتَّـصِـلاً فـي الأَثَـرِ ... كـذا بِـحَـرْفَيـنِ بِقَـوْلِ الأَكْـثَـرِ

٦٩٦ ـ والـرَّاءُ لا ذا كـسـرٍ انْ يَتَّـصِـلِ ... يَمْنَعْ كمُسْتَعْلٍ كَـرامِي الجَنْدَلِ[2]

٦٩٧ ـ ويَغْلِبُ الـمَكْسُـورُ بعـدَ الأَلِـفِ ... مُسْتَـعْلِيـاً وغيـرَ مَكْسُـورٍ قُفِـي

٦٩٨ ـ فَـطارِدٌ وغـارِمٌ يُـمـالُ ... ومِـنْ قَـرارٍ هـكـذا يُـقـالُ

٦٩٩ ـ وإِنْ تَـنـاءَ الـرَّاءُ لـمْ يُـؤَثِّـرِ ... في المَنْـعِ والغَلْبِ بِحُكْمِ الأَثَـرِ

٧٠٠ ـ فَـكـافِـرٌ يُـمـالُ لا بِـقـادِرِ ... وبـعضُـهُمْ يَـعْكِسُ فـي التَّـجـاوُرِ

٧٠١ ـ وقـدْ يُمـالُ عنـدَ وَقْفٍ مُحْـدَثِ ... مـا كـانَ قَبْـلَ الهـاءِ في المُؤَنَّثِ

٧٠٢ ـ تَـوَسَّـطَتْ فـي حَقَّـةٍ وتَـحْـسُـنُ ... في رَحْمَـةٍ، في كُـدْرَةٍ تُسْتَهْجَنُ[3]

٧٠٣ ـ والحَـرْفُ لا يُمـالُ لكنْ إنْ جُعِـلْ ... اسْـمـاً فَحُكْمُـهُ إلـيـهِ يَنْـتَـقِـلْ

٧٠٤ ـ وبـعضُـهُمْ (يـا) و (بـلى) أمـالاَ ... كـذاكَ (لا) فـي قـولهـم: إمَّـالا

---

(١) بوصل همزة (أو).

(٢) بوصل همزة (إن).

(٣) الحُقَّة، بضمّ الحاء: وعـاءٌ يُنْحتُ من خشب أو عاج، وبـالكسر: مـا كانت من النُّـوق ابنةَ ثلاثٍ ودخلت في الرابعة.

٧٠٥ ـ لأَنَّهـا نـابَتْ مَنـابَ الـجُـمْـلَهْ فَـهْـيَ عـلى الـجُـمْـلَةِ مُـسْـتَـقِـلَّهْ

٧٠٦ ـ وغيـرُ مـا مُكِّنَ كـالحَـرْفِ أَتى وذا وأَنَّـى كـبَـلَى مِـثْـلُ مَـتَـى

٧٠٧ ـ وقـدْ أُمِيـل في كـلامـهم عَسَى حيثُ أَتى عَسَيْتَ عـنهـم مُـونِسـاً

٧٠٨ ـ وقـدْ يُمالُ الفَتْـحُ في أُولِي الضَّـرَرْ ونـحـوِه كَـقَـولِـهِ مِـنَ الـكِـبَـرْ

باب تخفيف الهمزة

٧٠٩ ـ تَخْفِيفُ هَـمْـزٍ كيْ تَـقَـرَّ عَيْـنـا حَـذْفٌ وإِبْـدالٌ وبَـيْـنَ بَـيْـنـا

٧١٠ ـ أيْ بَيْنَـهُ وبَـيْنَ حَـرْفِ شَـكْلَتِـهْ وقِـيـلَ أَوْ شَكْـلَةِ مـا فِي قِـبْـلَتِـهْ

٧١١ ـ وشَـرْطُـهُ أَنْ لا يَـكـونَ أَوَّلا والحَـذْفُ للهَمْـزِ الأَخِيـرِ في كَـلا

[الهمزة الساكنة]

٧١٢ ـ والـهَـمْـزُ إِمَّـا سـاكِـنٌ فَـيُـبْـدَلُ بِحَـرْفِ تَحْـرِيكَـةِ مـا يَتَّـصِـلُ

٧١٣ ـ كـرأسِ بِئْـرٍ سُؤْتُ والَّـذِي ائْتُمِنْ ومَنْ يَقُولُ ائْذَنْ إلى الهُدى ائْتِ دِنْ

[المتحركة الساكن ما قبلها]

٧١٤ ـ أَوْ غـيـرُهُ فـإِنْ تـلا مـا سَكَـنـا منْ واوٍ آوْ يـاءٍ مَـزِيْـدَيِ البِنـا[1]

٧١٥ ـ لـغـيـرِ إِلْـحـاقٍ إِلـيـهِ بُـدِّلا وأُدْغِـمَ السَّـاكِـنُ فـيـهِ مُـرْسَـلا

٧١٦ ـ نـحـوُ خَـطِيَّـةٍ بَـدَتْ مَقْـرُوَّهْ ثُـمَّ أُفَـيِّسٍ غَـدَتْ مَـكْـلُوَّه

٧١٧ ـ ولـيسَ في الـنَّـبِـيِّ والـبَـرِيَّـهْ مُـلْتَـزَمـاً بَـلْ كَـثُـرَ الـقَـضِـيَّـهْ

٧١٨ ـ وإِنْ يكنْ مـا قـبـلَ هَمْـزٍ أَلِـفـا فـبَيْـنَ بَيْـنَ سـابقـاً قـد وُصِـفـا

٧١٩ ـ وإن يـكن صـحـيـحـاً آو ذا عِـلَّهْ سِـواه يُحْذَفْ بَعْـدَ نَقْلِ الشَّكْلَهْ[2]

٧٢٠ ـ نَـحـوُ شَـيٍ ثُـمَّ سَـوٍ ثُـمَّ خَـبِ مَـسَلَةٍ مَـعْ جَـيَـلٍ في حَـوَبِ[3]

---

(١) بوصل همزة (واوٍ آو).

(٢) بوصل همزة (أو).

(٣) جَيَلٌ: تخفيف جَيْأَلٍ، وهو الضَّبُع، والضّخم من كل شيء. وحَوَبٌ: تخفيف الحَوْأَبِ: وهو الوادي الواسع في وَهْدَةٍ من الأرض، وماءٌ أو موضع قرب البصرة، والضّخم الواسع من الدِّلاء والعِلاب.

٧٢١ ـ اِتْبَعِيَ آمْـرَهُمْ ذُوَ آمْـرِهِمْ مَضَى ... قـاضُـوَا بِيْـكَ أَبُـوَ آيُّـوْبَ قَضَى

٧٢٢ ـ وبـابُ شَـيْءٍ وسَـوٍ قَـدْ يُـدغَمُ ... مُـشَـبَّـهـا بِـزائِـدٍ يُـدَّغَـمُ

٧٢٣ ـ والتُـزِمَ التَّخفيفُ في بـابِ يَـرَى ... وهـكـذا أَرَى يُـرِي إِذْ كَـثُـرا

٧٢٤ ـ ويَكْثُـرُ التَّخفيفُ في سَـلْ أَمْـرا ... لِـلهَمْـزَتَـيـنِ فـاعْـرِفَـنَّ الأَمْـرا

٧٢٥ ـ والـوَقْفُ في الهَمْـزِ الَّـذي تَـطَرَّفـا ... بِـمُقْـتَـضـاهُ بـعـدَ أَنْ يُـخَـفَّـفـا

٧٢٦ ـ فـالـرَّوْمُ والإِشْـمـامُ والسُّـكُـونُ ... فـي قَـولـنـا هـذا خَـبٌ يَـكُـونُ

٧٢٧ ـ كـذاكَ مَـقْـرُوٌّ بَـرِيٌّ مُـدْغَـمـا ... شَـيٌّ وسَـوٌّ نُـقِـلا أَوْ أُدْغِـمـا

٧٢٨ ـ لـكنَّ هَـمْـزاً بـعـدَ أَلْـفٍ وُقِـفـا ... عـلـيـهِ بـالسُّـكـونِ يَـأْتي أَلِـفـا

٧٢٩ ـ إِذْ لـم يَجُـزْ نَـقْـلٌ ولا تَسْـهِـيـلُ ... فجـازَ فيـهِ القَصْـرُ والتَّـطْوِيـلُ

٧٣٠ ـ وإِنْ عـلى ذلـكَ بـالـرَّوْمِ وُقِفْ ... تَعَيَّنَ التَّسْهِيـل كـالـوَصْفِ فَقِفْ

[المتحركة المتحرك ما قبلها]

٧٣١ ـ وإِنْ تَـلا مُـحَـرَّكٌ مُـحَـرَّكـا ... فـالصُّـوَرُ التِّسْـعُ تُـرى فَلْيُـدْرَكـا

٧٣٢ ـ مَفْتُـوحٌ آوْ مَضْمُـومٌ آوْ مَـكْسُـورُ ... وقَـبْـلَهـا الـثَّـلاثُ إِذْ تَـحُـورُ[1]

٧٣٣ ـ سَـأَلْـتُـهُـمْ عَـنْ مِـائَـةٍ تُـؤَجَّـلُ ... إِذْ سَئِـمُـوا مُسْـتَـهْـزِئِـيـنَ سُئِلُوا

٧٣٤ ـ وَهْـوَ رَؤُوفٌ بِـرُؤُوسٍ بَـرَزُوا ... مُسْتَهْـزِئُـونَ فَهْيَ تِسْـعٌ تُـهْمَـزُ

٧٣٥ ـ فَـمِـائَـةٌ تَخْـفِـيـفُـهـا بـالـيـاءِ ... مُـؤَجَّـلٌ بـالـواوِ بـالـسَّـواءِ

٧٣٦ ـ مُـسْتَـهْـزِئُـونَ بَـيْـنَ بَـيْـنَ الأَوَّلُ ... وقِـيـلَ بـالـثَّـانـي كـذا في سُئِلُوا

٧٣٧ ـ والبـاقِ بَيْنَ بَيْنَ بـالَّـذي عُـرِفْ ... وجـاءَ مِنْسـاةٌ وسـالَ بـالأَلِفْ[2]

---

(١) بوصل همزة (أو) في الموضعين.

(٢) مِنْسَاةٌ: تخفيف مِنْسَأَةٍ، وهي العصا. وانظر تفصيل القول فيها وفي (سَالَ) في ص ٨٩ من الشافية.

٧٣٨ ـ وخَفَّفُوا الواجِيَ عندَ الوَصْلِ ... بِقَلْبِهِ وهْوَ خِلافُ الأصلِ

٧٣٩ ـ وقَولُهُ بالفِهْرِواجِي واقِفا ... بِأَصْلِهِ وسيبويهِ خالفَا(١)

[خذ وكل ومر]

٧٤٠ ـ والتَزَمُوا الحَذْفَ بِخُذْ وكُلْ ومُرْ ... وَأُمُرْ أَتى أَفْصَحَ وَصْلاً مِنْ وَمُرْ

[باب الأحمر]

٧٤١ ـ وإِنْ يُخَفَّفْ هَمْزُ بابِ الأَحْمَرِ ... فَذِكْرُ هَمْزِ اللَّامِ نَهْجُ الأَكْثَرِ

٧٤٢ ـ فَقُلْ: أَلَوْفَى وكذا فِلَوْفَى ... مَعْ مَنِ لَوْفَى عندَما يُوَفَّى

٧٤٣ ـ وقُلْ على الأَقَلِّ لَوْفَى مُسْمِعا ... كذاك منْ لَوْفَى وفي لَوْفَى مَعا

٧٤٤ ـ وبالأَقَلِّ جاءَ عادَلُولا ... إِذْ لَمْ يُحَرَّكْ نُونُه مَعْمُولا

٧٤٥ ـ ولم يُعِيدُوا في اِسَلْ ولا اُقُلْ ... لِوَحْدةِ الكِلْمَةِ فاعْرِفِ السُّبُلْ

[أحكام الهمزتين في كلمة]

٧٤٦ ـ هَمْزانِ في لَفْظٍ وثَانٍ سَكَنا ... يُقْلَبُ كالإِيمانِ آمِنْ أُومِنا

٧٤٧ ـ الحاجِبيُّ ليسَ منه آجَرَهْ ... لأَنَّهُ فاعَلَ لِلْمُؤَاجَرَهْ

٧٤٨ ـ وإِنْ يُحَرَّكْ وتلا مُسَكَّنا ... يَثْبُتْ بإِدْغامٍ كَسَأَّلِ المُنَى

٧٤٩ ـ إِنْ حُرِّكا يُقْلَبْ ياءً ما الْتَحَقْ ... إِنْ يَنْكَسِرْ بالشَّكْلِ أَوْ ما قَدْ سَبَقْ

٧٥٠ ـ أَوْ لا فَواواً نحوُ جاءٍ قادمِ ... أَيِمَّةٍ أُوَيْدِمٍ أَوادِمِ

٧٥١ ـ ومنهُ في تقديرِهِ خَطايا ... وخَالفَ الخليلُ كالبَرايا

٧٥٢ ـ وقَدْ أَتى التَّسْهِيلُ والتَّحْقِيقُ في ... أَئِمَّةٍ عَنْهُمْ بِلا تَخَلُّفِ

٧٥٣ ـ وجاءَ في أُكْرِمُ حَذْفُ الثَّاني ... مُلْتَزَماً كَسائِرِ المَبانِي

---

(١) الواجِي: الواجِئُ، يريد الناظم ما جاء في قول عبد الرحمن بن حسان بن ثابت رضي الله عنهما:

وكنتَ أذَلَّ من وَتِدٍ بقاعٍ ... يُشَجِّجُ رأسَهُ بالفِهْرِ واجي

والواجِئُ: اسم فاعل من وَجَأْتُ الوَتِدَ وغيرَهُ: ضربته. انظر الشافية ص ٩٠.

٧٥٤ ـ وقَلْبُهُ مُنْقَرِدا ياءً فُتِحْ ... يَلْزَمُ في بابِ مَطايا فَلْيَصِحْ

[وهما في كلمتين]

٧٥٥ ـ وإنْ يكُنْ هَمْزانِ في لَفْظَيْنِ ... يُحَقَّقا أَوْ خُفِّفا سِيَّيْنِ

٧٥٦ ـ أو خُفِّفَ الواحدُ منهما على ... قِياسِهِ فارْجِعْ إلى ما نُقِلا

٧٥٧ ـ وجاءَ في (يشاءُ مِنْ، قبلُ إلى) ... الواوُ في الثَّاني كما في سُولا

٧٥٨ ـ وجازَ فيما اتَّفَقا أَنْ يَنْحَذِفْ ... واحدٌ أَوْ يُقْلَبُ ثانٍ لِيَخِفْ

باب الإعلال

[تعريفه]

٧٥٩ ـ إعْلالُهم تَغْيِير حَرْفِ العِلَّهْ ... لِيَحْصُلَ التَّخْفِيفُ فادْرِ العِلَّهْ

[أقسامه]

٧٦٠ ـ أَقْسامُهُ ثَلاثَةٌ تُبانُ ... الحَذْفُ والإبْدالُ والإسْكانُ

[حروفه]

٧٦١ ـ حُرُوفُه واوٌ وياءٌ وأَلِفْ ... والأَوَّلانِ الأصلُ فيما قد وُصِفْ

[مواقعها]

٧٦٢ ـ فاءَيْنِ في وَعْدٍ ويُسْرٍ وَرَدا ... عَيْنَيْنِ في قَوْلٍ وبَيْعٍ وُجِدا

٧٦٣ ـ لامَيْنِ في الغَزْوِ ورَمْيِ القَوْمِ ... وقُدِّمَتْ كُلٌّ كَوَيْلٍ يَوْمِ

٧٦٤ ـ وقُدِّم الواوُ على الياء لاما ... مِثْلُ طَوِيْتُ إذْ شَوَيْتُ العاما

٧٦٥ ـ ولم يَجِىءْ بِعَكْسِهِ لِيُحْتَمَلْ ... وواوُ حَيْوانٍ عَنِ الياءِ بَدَلْ

٧٦٦ ـ والياءُ في يَيْنٍ وفي يَدَيْنا ... فاءً ولاماً جا وفا وعينا[1]

٧٦٧ ـ وهكذا فاءً وعَيْناً لاما ... قَدْ جاءَ في يَيَّيْتُ لا كَلاما[2]

٧٦٨ ـ لا الواوِ إلّا أوّلٌ على الأَصَحْ ... والواوُ في وَجْهَيْنِ بالَّذي اتَّضَحْ

[الواو والياء فاءين]

٧٦٩ ـ يُقْلَبُ واوٌ هَمْزَةً في الأَوَّلِ ... حَتْماً وفي أَواصِلٍ أُوَيْصِلِ

---

(١) بحذف همزة (جاءَ) و (فاءً). واليَيْنُ: اسم وادٍ.

(٢) يَيَّيْتُ: رسمتُ ياءً.

٧٧٠ ـ إذْ حُـرِّكَ الثَانِي خِـلافُ وُوْرِيـا ... وجـازَ فـي الأُجُـوهِ مثـلُ أُورِيـا

٧٧١ ـ والمـازنيُّ في إشـاحٍ قَـدْ نَقَـلْ ... والتُـزِمَ الأُولى عـلى نَهْـجِ الأُوَلْ

٧٧٢ ـ والـقَـلْبُ فـي أَسْـمـاءَ أَوْ أَنـاةِ ... أَوْ أَحَـدٍ بـلا قِـيـاسٍ آتِ

٧٧٣ ـ والـواوُ كـالـيـاءِ إلى التَّـاءِ قُلِبْ ... في اتَّعَـدُوا واتَّسَـرُوا ولم يَـجِبْ

٧٧٤ ـ ولا يُـقـالُ اتَّـزَرُوا فَـيُـقْـلَـبـا ... مـا كـانَ مِنْ هَمْـزٍ أَتـى مُنْـقَلِبـا

٧٧٥ ـ وتُبْـدَلُ الـواوُ إذا مـا انْكَسَـرا ... مـا قبلَهـا يـاءً كمِيْـعـادٍ جَـرَى

٧٧٦ ـ وتُـقْـلَبُ الـيـاءُ إلـى الـواوِ إذا ... ما قبلَها انْضَمَّ فَأَبْدِلْ مُوقِذا[1]

٧٧٧ ـ ويَحْـذِفـونَ الـواوَ مِنْ نحـوِ يَـرِدْ ... لليـاءِ والكَسْـرِ بـأَصْـلٍ مُـطَّرِدْ

٧٧٨ ـ مِنْ ثَمَّ لَمْ يُفْتَـحْ وَدِدْتُ في الكَلِمْ ... لِأَجْـلِ إعْـلالَـيْنِ فـي يَـدُّ لَـزِمْ

٧٧٩ ـ وسـائِـرُ الأَحْـرُفِ كـالـيـاءِ جَـرَى ... وصِـيْـغَـةُ الأَمْـرِ كَـعُـدْ مُـقَـرَّرا

٧٨٠ ـ وفَتْـحُ عَيْنٍ عـارِضٌ مُسْـتَعْـمَـلُ ... في يَسَـعُ المَعْلُومُ لا في يَـوْجَـلُ

٧٨١ ـ وشُبِّهـا بـالكَسْـرِ في التَّجـارِبِ ... وفي التَّجـارِي لِعُـرُوضٍ سـارِبِ

٧٨٢ ـ واليـاءُ لا تُحْـذَفُ نحـوُ يَيْـأَسُ ... وقـد أتـى يـاءَسُ قَـلَّتْ يَئِسُ[2]

٧٨٣ ـ كـمـا أتى في بـابِـهِ يـا تَـعِـدُ ... واشْـتُـقَّ فـي فـاعـله مُـوْتَـعِـدُ

٧٨٤ ـ وشَـذَّ قَـلْبُ واوِهِ فـي يَـيْـجَـلُ ... كـذاكَ في يـاجَـلُ مثـلُ يَيْجَـلُ[3]

٧٨٥ ـ وشـاعَ حَذْفُ الـواوِ في نحـوِ مِقَـهْ ... ووِجْـهَـةٌ قَـلِيـلَةٌ مُـحَـقَّـقَـهْ

[الواو والياء عينين]

٧٨٦ ـ ويُـقْـلَـبـانِ أَلِـفـاً إنْ حُـرِّكـا ... والفَتْـحُ فيما قبـلُ جاءَ مُـدْرَكـا

---

(١) في النسختين: مُوقِظا. قلت: (ومُوقِذٌ) بمعناه، وأظنه مُرادَ النّاظم.

(٢) ب: يَيْئِسُ. قلت: هما لغتان في مضارع يَئِسَ.

(٣) يَيْجَلُ، وأخواته: من يَوْجَلُ.

٧٨٧ ـ في اسْمِ الثُّلاثِيِّ وَفِعْلِهِ وما ... عليهِ مَحْمُولاً أَتى مُقَوَّما

٧٨٨ ـ كبابِ نابٍ تابَ إِذْ أنابا ... وانْجابَ واغْتابَ كما اسْتَطابا

٧٨٩ ـ مِنْ ذلكَ اسْتَكانَ لا كالأَكْثَرِ ... لبُعْدِ مَدٍّ وَلِقُرْبِ المَصْدَرِ

٧٩٠ ـ كذلكَ المَقامِ والمُقام ... لا قَوْلٌ آوْ بَيْعٌ به يُقام

٧٩١ ـ وشَذَّ طائِيٌّ كذاكَ يا جَلُ ... ولم يُعَلَّ قاوَلُوا تَقاوَلُوا

٧٩٢ ـ بايَعَ إِذْ بَيَّنَ ما تَقَوَّما ... تَبَيَّنَ الأَمْرُ على ما قَوَّما

٧٩٣ ـ وشَذَّ نحوُ أَخْيَلَتْ والقَوَدِ ... وأَغْيَلَتْ وأَغْيَمَتْ والصَّيَدِ[1]

٧٩٤ ـ صَحَّ هَوَى وهكذا بابُ قَوِي ... لِرَفْضِ إِعْلالَيْنِ في الَّذي رُوِي

٧٩٥ ـ وبعدَ ذاكَ لم يُعِلُّوا طَوِيا ... لأَنَّهُ فَرْعُ هَوَى كَحَيِيا

٧٩٦ ـ أَوْ لِلزُومِ الضَّمِّ في يَقايُ ... كذاكَ في يَطايُ أَوْ يَحايُ

٧٩٧ ـ ويَكْثُرُ الإِدْغامُ في بابِ حَيِي ... فجازَ كَسْرُ الفاءِ لا بابِ قَوِي

٧٩٨ ـ لأَنَّ الاعْلالَ على الإِدْغامِ ... مُقَدَّمٌ في صِيَغِ الكَلامِ[2]

٧٩٩ ـ ومنْ هُنا لمْ يُدْغِمُوا في يَحْيا ... يَقْوَى ويَحْواوِي كمثلِ يَعْيا

٨٠٠ ـ وجاءَ الاحْوِيْواءُ واحْوِيَّاءُ ... مَنْ قالَ الاشْهِبابُ فَاحْوِواءُ[3]

٨٠١ ـ وعندَ مَنْ يُدْغِمُ في اقْتِتالِ ... فَذاكَ حِوَّاءُ على قِتَّالِ

---

(١) أَخْيَلَت السَّماء: مثلُ أَغْيَمَتْ. وأَغْيَلَت المرأةُ ولدَها: أرضعته وهي حاملٌ، وأغيلَ الرجلُ ولدَه: جامع أمَّه وهي ترضعه. والقَوَدُ: القصاص. والصَّيَدُ: مصدر الأَصْيَدِ، وهو الذي يرفع رأسَه تكبُّراً.

(٢) بوصل همزة (الإعلال).

(٣) الحُوَّةُ: لون يُخالِطُ الكُمْتَةَ، مثل صدأ الحديد، وقال الأصمعي: حُمْرَةٌ تضرب إلى السَّواد. واحواوى الفرسُ: صار لونُه كذا.

٨٠٢ ـ وجـازَ فـي أُحْـيِيَ دُونَ أَحْـيَـى كذاكَ في اسْتُحْيِيَ لا في اسْتَحْيَـى

٨٠٣ ـ وامْتَنَعُـوا في نحـوِ يَسْتَحْيِيْ لمـا يَلْزَمُ مِنْ ضَمٍّ إلى الـرَّفْضِ انْتَمَـى

٨٠٤ ـ ومـا بَنَـوْا مِنْ بـاب يَقْـوَى فَعَـلا بِـفَـتْـحِ عَـيْـنٍ أو بِضَـمٍّ مَـثَـلا

٨٠٥ ـ كـراهَـةَ الـواوَيْـنِ في التَّكَـلُّمِ مثـلُ قَـوَوْتُ أو قَـوُوْتُ فـاعْلَمِ

٨٠٦ ـ والبَـوُّ والـجَـوُّ كـذاكَ الـقُـوَّهْ مُحْتَمِـلُ الإدْغـامِ مثـلُ الصُوَّهْ[1]

٨٠٧ ـ وبـابُ مـا أَفْـعَلَهُ فـي الأَجْـوَفِ مُـصَحَّـحٌ مِـنْ عَـدَمِ التَّصـرُّفِ

٨٠٨ ـ وأَفْعَـلُ التَّفْضِيـلِ مَحْمُـولٌ على ذلـكَ أو لِـلَبْسِ فِعْـلٍ حَـصَـلا

٨٠٩ ـ ولـم يُعَـلَّ ازْدَوَجُـوا واجْتَـوَرُوا لأَنَّـهُ تَـفـاعَـلُوا إذْ يُـذْكَـرُ

٨١٠ ـ ولـم يُـعِـلُّوا اسْـوَدَّ واعْـوَرَّ ولا مَمْـدُودَهُ لِـرَفْـعِ لَبْسٍ حَـصَـلا

٨١١ ـ وصَـحَّحُـوا عَـوِرْتُ إذْ سَـوِدْنـا لأَنَّـهُ كـمـثـلِهِ فـي الـمـعـنـى

٨١٢ ـ وكُـلُّ مـا يُـشْتَـقُّ مِـمَّـا صَـحَّـا يَلْزَمُ في التَّصْـرِيـفِ أَنْ يَصِـحَّـا

٨١٣ ـ كقـولـكَ اسْتَعْـوَرْتُـه مُحـاوِرا أَعْـوَرْتُـهُ مُـبـايِـعـاً وعـاوِرا

٨١٤ ـ ومـنْ يَـقُـلْ عـارَ يَـقُـلْ أَعـارا وعـائِـرٌ بـالـهَـمْـزِ واسْتَـعـارا

٨١٥ ـ وصَـحَّ مِـخْيـاطٌ كـمـا مِـقْـوالُ لِـرَفْـعِ لَـبْسٍ وكـذا تَـقْـوالُ

٨١٦ ـ ومِـخْـيَـطٌ ومِـقْـوَلٌ بـعـضُـهُـمـا أَوْ أَدَّيـا مَـعْـنـاهُـمـا فَـسُـلِّـمـا

٨١٧ ـ نحـوُ يَقُـولُ أو يَبِيـعُ قـد أُعِـلْ بغيـرِ مـا مَـرَّ لِلَبْسٍ قـدْ نُحِـلْ

٨١٨ ـ صَـحَّ جَـوادٌ وطَـوِيـلٌ فـاقْبَـلِ لِلَّبْسِ بـالفـاعِـلِ أو بـالفَعَـلِ

٨١٩ ـ أَوْ أَنَّـهُ لـم يـأتِ جـارِيـا عـلى فِعْـلٍ فيُسْتَعْمَـلَ كيفَ اسْتُعْمِـلا

---

(١) البَوُّ: جِلد الحُوَارِ يُحْشى لتراه النّاقة فترأمه وتدرّ. والصُّـوَّةُ. واحدة الصُّـوَى، وهي الأعلام تنصب في الفيافي والمفازة المجهولة ليُستدلّ بها على الطريق.

٨٢٠ ـ والحَيَدَى والحَيَوانُ قَدْ أتى ... كالصَّوَرَى والجَوَلانِ مُثْبَتا[1]

٨٢١ ـ لأَنَّهُ يَخْطُرُ مِنْ تَحَرُّكِهْ ... تَحَرُّكُ المعنى بِبالِ مُدْرِكِهْ

٨٢٢ ـ والمَوَتانُ لم يُعَلَّ وافِيا ... إذْ قَدْ أتى لِلْحَيَوان نافِيا

٨٢٣ ـ أو حيثُ لم يَجْرِ على الفِعْلِ ولا ... وافَقَهُ فَصَحَّ حيثُ اسْتُعْمِلا

٨٢٤ ـ وصَحَّ نحوُ أَقْوُسٍ وأَعْيُنِ ... لِرَفْعِ الالْتِباسِ بالتَبَيُّنِ

٨٢٥ ـ أو أَنَّهُ ما جاءَ جارِيا على ... فِعْلٍ ولا خالَفَهُ فانْفَصَلا

٨٢٦ ـ وَصَحَّ نحوُ جَدْوَلٍ وخِرْوَعِ ... وعُلْيَبٍ لِحِفْظِ إلْحاقٍ رُعِي[2]

٨٢٧ ـ ويُبْدَلانِ هَمْزَةً في فاعِلِ ... أُعِلَّ عَيْنُهُ كمثلِ قائِلِ

٨٢٨ ـ لا عاوِرٍ وصايِدٍ يُحَاكِي ... وشَذَّ بالكسرِ وضَمٍّ شاكِ

٨٢٩ ـ جاءٍ لدى الخليلِ مَقْلُوبٌ كما ... شاكٍ، وغيرُه القياسَ حَكَّما[3]

٨٣٠ ـ كذاكَ فيما كانَ كالدَّوائِرِ ... منْ مُنْتَهى الجُمُوعِ كالخَيائِرِ

٨٣١ ـ مِمَّا يكونُ فيهِ قبلَ الأَلِفِ ... وبعدَهُ واوٌ ويَاءٌ فاعْرِفِ

٨٣٢ ـ دُونَ عَواوِيْرَ بِياءٍ كائِنِ ... وشَذَّ حِفْظُ الواوِ في الضَّياوِنِ[4]

٨٣٣ ـ وصَحَّحُوا الواوَ مِنَ العَواوِرِ ... إذْ حَذَفُوا الياءَ لَدَى التَّجاوُرِ

٨٣٤ ـ عكسُ العَيائِلِ فلمْ يُصَحَّحِ ... إذْ أُشْبِعَ الكَسْرُ فَبالياءِ دُحِي

٨٣٥ ـ وصَحَّحُوهُما مِنَ المَقاوِلِ ... ونحوِهِ فَرْقاً عَنِ الرَّسائِلِ

---

(١) الحَيَدَى: الذي يَحِيد، وحمار حَيَدَى: أي يحيد عن ظِلِّه لنشاطه. والصَّوَرَى: اسم ماءٍ أو مكان.

(٢) الخِرْوَعُ: شجر معروف، وقيل: كل شجرٍ ضعيفٍ رِخْوٍ فهو خِرْوَع. وعُلْيَبٌ: اسم وادٍ.

(٣) في النسختين: أُحْكِما.

(٤) العواوِيرُ: جمع عُوَّارٍ، وهو القَذَى والرَّمَدُ. والضَّياوِنُ: جمع ضَيْوَنٍ، وهو القِطُّ البَرِّيُّ.

٨٣٦ ـ يَضْعُفُ في المعايِشِ الهَمْزُ وفي ... مَصائِبٍ يَلْزمُ سَمْعاً فاقْتَفِ

٨٣٧ ـ ويـاءُ فُعْلَى اسْماً إلى الـواوِ قُلِبْ ... كمثلِ طُوْبَى ثُمَّ كُوسَى فانْتَدِبْ

٨٣٨ ـ لم يَنْقَلِبْ في صِفَةٍ لكنْ كُسِرْ ... ما قبلَهُ لِيَسْلَمَ اليا فَادَّكِرْ

٨٣٩ ـ كَمِشْيَةٍ حِيْكَى لدى التَّبَخْتُرِ ... وقِسْمَةٍ ضِيْزَى مِنَ التَّجَبُّرِ

٨٤٠ ـ وهكذا في بابِ بِيْضٍ كُسِرا ... واخْتَلَفُوا في غيرِ ما قدْ ذُكِرا

٨٤١ ـ ثانِيْهِما قِياسُ سيبويهِ ... فَشُذِّذَتْ مَضُوْفَةٌ لَدَيْهِ

٨٤٢ ـ وفي مَعِيْشَةٍ يجوز مَفْعِلَهْ ... بالنَّقْلِ وَحْدَهُ وَجازَتْ مَفْعُلَهْ

٨٤٣ ـ والأَخْفَشُ الأوَّلُ فِيه قاسا ... فَهْوَ يَرَى مَضُوْفَةً قِياسا

٨٤٤ ـ وعندَهُ مَفْعِلَةٌ مَعِيْشَهْ ... بالكَسْرِ كيْ لا يَلْزَمَ المَعُوْشَهْ

٨٤٥ ـ فَتُرْتُبٌ من بَيْعِهِمْ تُبِيْعُ ... لِسيبويهِ غيرُه تُبُوْعُ

٨٤٦ ـ تُقْلَبُ في المَصْدَرِ واوٌ كُسِرا ... ما قبلَها ياءً على ما قُرِّرا

٨٤٧ ـ نحوُ قِياماً وعِياذا قِيَما ... إذْ حُوِّلَتْ أَفْعالُها فانْتَظَما

٨٤٨ ـ وشَذَّ حالَتْ حِوَلاً كالقَوَدِ ... دُونَ لِواذاً حينَ لم يُجَرَّدِ[1]

٨٤٩ ـ تُقْلَبُ في نحوِ جِيادٍ وتِيَرْ ... حيثُ أُعِلَّ مُفْرَدٌ ولم يُقَرّْ

٨٥٠ ـ كذاكَ في الرِّياحِ والدِّيارِ ... والدِّيَمِ الدَّائِمَةِ الأَمْطارِ

٨٥١ ـ شَذَّ طِيالٌ مِنْ طَوِيلٍ وكذا ... جِيادُ خَيْلٍ مِنْ جَوادٍ شُذِّذا

٨٥٢ ـ صَحَّ رِواءُ جَمْعُ رَيَّانَ لما ... يَلْزَمُ مِنْ صَرْفَيْنِ فَلْيُسَلَّما

٨٥٣ ـ وصَحَّتِ النِّواءُ جمعَ ناوِ ... حيثُ أَتى مُفْرَدُها بالواوِ

٨٥٤ ـ يُبْدَلُ في نحوِ رِياضٍ إذْ سَكَنْ ... في واحِدٍ مَعْ أَلِفٍ بعدُ عَلَنْ

---

(١) لاوَذَ القومُ ملاوَذَةً ولِوَاذاً: لاذَ بعضُهم ببعض.

٨٥٥ ـ لم تَنْقَلِبْ عِوَدَةٌ أوْ كِوَزَهْ إذْ ليسَ فيها أَلِفٌ مُجَوِّزَهْ[1]

٨٥٦ ـ وثِيَرُ شَذَّتْ لِفِقْدانِ الأَلِفْ في جمعِ ثَوْرٍ بِقِياسٍ قدْ عُرِفْ

٨٥٧ ـ ويُقْلَبُ الواوُ إذا ما اتَّفَقا بالياءِ إنْ سُكِّنَ ما قدْ سَبَقا

٨٥٨ ـ وبعدَهُ يُدْغَمُ ثُمَّ يُكْسَرُ ما قَبْلَهُ إنْ كان ضَمٌّ مُظهَرُ[2]

٨٥٩ ـ مثالُهُ السَيِّدُ والأَيَّامُ وهكذا القَيُّومُ والقَيَّامُ

٨٦٠ ـ ومُسْلِمِيَّ عندَ رَفْعٍ وكذا دُلَيَّةٌ مَرْمِيَّةٌ فَلْتُؤْخَذا

٨٦١ ـ وجاء لِيٌّ جمعُ ألوى مَنْ لَوِي بالضَّمِّ والكَسْرِ على ما قَدْ رُوِي[3]

٨٦٢ ـ وشَذَّ مِنْ نَهْيٍ نَهُوٌّ فارْكَنِ وهكذا حَيْوَةُ مثلُ ضَيْوَنِ[4]

٨٦٣ ـ وصُيَّمٌ شَذَّ كذا القُيَّمُ شَذّْ وأرَّقَ النُّيَّامَ مِنهُما أَشَدّْ[5]

٨٦٤ ـ والنَّقْلُ في يَبِيعُ أوْ يَصُونُ وهكذا المَبِيتُ والمَعُونُ

٨٦٥ ـ والحذفُ بعدَ النَّقْلِ في مَفْعُولِ كصِيغَةِ المَبِيعِ والمَقُولِ

٨٦٦ ـ وسيبويهِ واوَ مَفْعُولٍ حَذَفْ والأخفشُ العينَ وكُلٌّ قد عَرَفْ

٨٦٧ ـ وواوُ مَفْعُولٍ لديهِ انْقَلَبا فخالفا أصليهما إذْ ذَهَبا

٨٦٨ ـ شَذَّ مَشِيبٌ وكذا مَهُوبُ والأفصحُ المَهِيبُ والمَشُوبُ

٨٦٩ ـ ويَكْثُرُ التَّصْحِيحُ في مَدْيُونِ ونحوِهِ وقلَّ في مَصْوُونِ

٨٧٠ ـ إعلالُ يَسْتَحِيي وتَلْوُوا نَدَرا والحَذْفُ في قُلْتُ وبِعْتُ قَدْ جَرى

---

(١) عِوَدَةٌ: جمعُ عَوْدٍ، وهو الجمل المسنُّ وفيه بقيّةٌ، والرجل المسنُّ، والطّريق القديمة. وكِوَزَةٌ: جمع كُوزٍ.

(٢) كان هنا تامّة.

(٣) الأَلْوَى: الرجل المُجْتَنَبُ المُنْفَرِدُ لا يزالُ كذلكَ لكونه شديدَ الخصومة جدلاً سليطا.

(٤) حَيْوَةُ: عَلَمٌ.

(٥) يريد قول ذي الرّمّة:

ألا طرقتنا ميّةُ ابنةُ منذرٍ فما أرَّقَ النُّيَّامَ إلَّا سلامُها

٨٧١ ـ وكَسْرُ فاءٍ مَعَ ياءٍ مُلْتَزَمْ ... وعندَ كسرِ العينِ أوْ لا فَيُضَمّْ

٨٧٢ ـ ولَسْتَ لم تُكْسَرْ لما فيهِ عَلَنْ ... منْ شَبَهِ الحَرْفِ فَياؤُهُ سَكَنْ

٨٧٣ ـ يُحْذَفُ منْ قُلْ فَهْوَ مِنْ تَقُولُ ... وقِلْ بِحَذْفِ الياءِ منْ تَقِيلُ

٨٧٤ ـ وتُحْذَفُ العينُ مِنَ الإقَامَهْ ... للسَّاكِنَيْنِ مثل الاسْتِقامَهْ

٨٧٥ ـ وحذفُها منْ بابِ كَيِّنُونَهْ ... وسَيِّدٍ جازَ كما يَحْكُونَهْ[1]

٨٧٦ ـ والياءُ في قِيلَ وبِيعَ قدْ أتى ... والواوُ والإشْمامُ أيضاً ثَبَتا

٨٧٧ ـ فإنْ بهِ مُسْكِنُ لامِهِ اتَّصَلْ ... فالكسرُ والإشْمامُ والضمُّ حَصَلْ

٨٧٨ ـ كَبِعْتَ يا عبدُ فأنتَ مُتْبِعُ ... وقِلْتَ يا قَوْلُ فلَسْتَ تَرْجِعُ

٨٧٩ ـ واخْتِيرَ وانْقِيدَ كذاكَ فيهما ... دُونَ أُقِيمَ واسْتُقِيمَ فافْهَما

٨٨٠ ـ والاسْمُ منْ غيرِ الثُّلاثِيِّ وما ... يَجْرِي على الفِعْلِ على ما عُلِما

٨٨١ ـ يُشْرَطُ في إعلالِ عينٍ منه أنْ ... يُوافقَ الفِعْلَ بِشَكْلٍ اقْتَرَنْ

٨٨٢ ـ مَعَ اخْتِلافٍ بِمَزِيدٍ أو بِنَا ... خُصَّا بهِ وَضْعاً على ما زُكِنا

٨٨٣ ـ مِنْ ثَمَّ لو بَنَيْتَ مثلَ مَسْجِدِ ... وتِحْلِيءٍ من لَفْظِ بَيْعٍ مُرْصَدِ[2]

٨٨٤ ـ لَقُلْتَ في وِزانه مَبِيعُ ... تُعِلُّه وهكذا تِبِيعُ

٨٨٥ ـ ولو بَنَيْتَ منهُ مثلَ تُفْلِحُ ... قُلْتَ له تُبْيِعُ إذْ تُصَحِّحُ

[الواو والياء لامين]

٨٨٦ ـ فَيُقْلَبانِ أَلِفاً إنْ حُرِّكا ... مُنْفَتِحاً ما كانَ قَبْلُ مُدْرَكا

٨٨٧ ـ إنْ لمْ يَكُنْ مُوجِبُ فتحٍ قدْ تلا ... مِثْلُ رَمَى يَحْيَى ويَقْوَى مَنْ عَلا

---

(١) كَيِّنُونَةٌ: مصدر كان.

(٢) التِّحْلِيءُ: القِشْرُ على وجه الأديم مما يلي الشعر، وشعرُ وجهِ الأديم ووسخُه وسوادُه، وما أفسده السكّين من الجلد إذا قُشِر.

٨٨٨ ـ لا كَـغَـزَوْنـا ورَمَـيْـنـا وكـذا ... يَخْشَيْنَ مَـعْ غَـزْوٍ ورَمْـيٍ أُخِـذا

٨٨٩ ـ ولا كـمثـلِ الـعَصَـوان مُـلْبِسـا ... أوْ غَـزَوَا أو رَمَـيَـا إذْ أَلْـبَـسـا

٨٩٠ ـ ولا اخْشَيَا إذْ يَحْتَدِي لـن تَخْشَيَا ... ولا اخشَيَنْ فَهْـوُ شَبِيـهٌ لِاخْـشَيَـا

٨٩١ ـ والقَلْبُ في اخْشَوْا واخْشَوُنَّ واخْشَينْ ... واخْـشَيْ وأمـثـالٍ بِهِـنَّ تَـقْـتَـرِنْ

٨٩٢ ـ والـواوُ يـاءً إن يـكُن مُـنْـكَـسِـرا ... مـا قَـبْـلَـهـا أو رابِـعـا فَـأَكْـثَـرا

٨٩٣ ـ ولـمْ يَـكُـنْ مـا قـبلَه مُـنْـضَـمَّـا ... مـثـلُ رَضِـيْـتُ إذْ دُعِـيْـتُ عَـمَّـا

٨٩٤ ـ كـذاكَ أَغْـزَيْـتُ ويُـغْـزَيـانِ ... والـغـازِيَ القـاضِـيَ يَـرْضَـيـانِ

٨٩٥ ـ خِـلَافُ يَـدْعُـو صِنْـوَهُ لِلدُّنْيـا ... وقِـنْـيَـةٌ شَـذَّتْ كَـعَمِّي دِنْـيـا[1]

٨٩٦ ـ وطَـيِّـىءٌ تَـقـلـبُ يـاءً ألـفـا ... في قـد فَنَى الخَصْمُ وشَـرُّه كُـفَى

٨٩٧ ـ والـواوُ إنْ تَـطَرَّفَـتْ تَـنْـقَـلِبُ ... للياءِ بعـدَ الضَّمِّ في اسمٍ يُعْـرَبُ

٨٩٨ ـ فَـتُقْـلَبُ الضَّـمَّـةُ كَسْـرةً كـمـا ... في ذاتِ يـاءٍ كـالتَّـرامِي مُحْكَمـا

٨٩٩ ـ فَهْـوَ يَصِيرُ مثـلَ قـاضٍ فَيُعَـلّْ ... كـمثـلِ أَدْلٍ وقَـلَنْسٍ تُشْـتَـمَـلْ

٩٠٠ ـ خِـلافَ واوٍ جـاءَ فـي قَـلَنْسُـوَهْ ... منْ قبـلِ هـاءٍ وكـذا قَمَحْـدُوَهْ[2]

٩٠١ ـ كـذاكَ واوُ الـقُـوَبـاءِ في الـعِلَلْ ... كنحـوِ يـاءِ الخُيَـلاءِ لم يُعَـلّْ[3]

٩٠٢ ـ والـجمـعُ لـلعـاتِي عُـتِـيٍّ وأَتـى ... مـصـدرُهُ عـلى عُـتُـوٍّ مِـنْ عَـتـا

٩٠٣ ـ وجـازَ كسـرُ الفـاءِ حتَّى يُتْبَعـا ... وشَـذَّ في النَّحْـوِ نُحُـوٌّ فـاتْبَعَـا

٩٠٤ ـ ونحـوُ مَغْـزِيٍّ كـثيـراً قـد أتـى ... والـواوُ فـي ذاكَ قِـيـاسٌ ثَـبَـتـا

٩٠٥ ـ ويُـقْـلَبـانِ هـمـزا انْ تَـطَرَّفـا ... في مَـوْقِـعٍ بعـدَ مـزيـدٍ ألفـاً[4]

---

(١) القِنْيَةُ: الكسب، ومن كلامهم: هو ابن عمّي دِنْياً: أي لَحّاً، أي لازِقُ النّسب.

(٢) القَمَحْدُوَةُ: مؤخّر الرأس.

(٣) القُوَباءُ: داءٌ معروفٌ شبيه ما يَخرجُ بالفمِ بعدَ الحمَّى.

(٤) بوصل همزة (إن).

٩٠٦ ـ نحوُ كِساءٍ ورِداءٍ شَمَلا ... خِلافَ زايٍ مثلَ ثايٍ أُصُلا

٩٠٧ ـ يُعْتَدُّ بالتَّاءِ على القِياسِ في ... شَقاوةٍ إذْ لَزِمَتْ في الطَّرَفِ

٩٠٨ ـ وشَذَّتِ الهَمْزَةُ في صَلاءَهْ ... مثلُ عَظاءَةٍ كما عَباءَهْ[1]

٩٠٩ ـ والياءُ واواً قُلِبَتْ في فَعْلى ... اسماً كَتَقْوَى ثم بَقْوَى فَعَلا[2]

٩١٠ ـ لا صِفَةً كنحوِ صَدْيا رَيَّا ... من الصَّدَى والرِّيِّ إذْ تُهَيّا

٩١١ ـ والواوُ ياءً أُبْدِلَتْ في فُعْلَى ... اسْماً كما الدُّنْيا بياءٍ تُجْلَى

٩١٢ ـ وشَذَّتِ القُصْوَى كمثلِ حُزْوَى ... لا صِفَةً فاضِلَةً كالغُزْوَى[3]

٩١٣ ـ لا فرقَ في فَعْلَى بواوٍ يُرْوَى ... في الاسْمِ والوَصْفِ كدَعْوَى شَهْوَى[4]

٩١٤ ـ كذاك في فُعْلى بِضَمٍّ في الِيا ... لاسْمٍ ووَصْفٍ مثلُ فُتْيا القُضْيا

٩١٥ ـ والياءُ بعدَ همزةٍ بعدَ ألفْ ... ولم يكُنْ مُفْرَدُهُ كما وُصِفْ

٩١٦ ـ يُقْلَبُ في بابِ مَطايا أَلِفا ... والهَمْزُ ياءً كخَطايا فاعْرِفا

٩١٧ ـ وكالصَّلايا جَمْعَ مهموزٍ جُعِلْ ... أو جَمْعَ مَنْقُوص فكُلٌّ قدْ أُعِلّْ

٩١٨ ـ كذا الشَّوَايا عندَ جَمْعِ شاوِيَهْ ... دُونَ شَوَاءٍ فَهْوَ جَمْعُ شائِيَهْ

٩١٩ ـ ولا شَواءٍ وجَواءٍ جَمْعَا ... شائِيَةٍ جائِيَةٍ فَلْيُسْمَعا

٩٢٠ ـ ورُوعِيَ المفردُ في أَداوَى ... وفي عَلاوَى وكذا هَراوَى[5]

---

(١) الصَّلاءَةُ: مُدُقُّ الطِّيب، وهو الحجر العريض يُدَقُّ عليه العطر. والعَظاءَةُ: دُوَيْبَّة أكبرُ من الوزغة.

(٢) البَقْوَى: الإبْقاءُ، وهو الرّحمة والرّعاية.

(٣) حُزْوَى: موضعَ في نجد بديار تميم، وجبل من جبال الدّهناء، ونخل بحذاء قرية بني سدوس باليمامة.

(٤) شَهِيَ الشّيءَ يَشْهاهُ واشتهاه: أحبَّه ورغب فيه، فهو شَهْوان وهي شَهْوَى.

(٥) أداوَى: جمع إداوةٍ، وهي المِطْهَرَةُ، إناء صغير يتّخذ للطُّهر. وعَلاوَى: جمع عِلاوَةٍ، =

٩٢١ ـ وأُسْكِنا في بابِ يَغْزُو يَقْضِي ... في الرَّفْعِ والقاضِي بِرَفْعٍ خَفْضِ

٩٢٢ ـ تَحريكُ ياءٍ شَذَّ في رفْعٍ وجَرّْ ... مثلُ سُكُونِ النَّصْبِ أينما ظَهَرْ

٩٢٣ ـ وشَذَّ إثباتُهما كالأَلِفِ ... في الجَزْمِ فالقِياسُ حَذْفُ الطَّرَفِ

٩٢٤ ـ ولامُ تَغْزُونَ وتَقْضُون حُذِفْ ... كاغْزُنَّ واغْزِنَّ على ما قدْ عُرِفْ

٩٢٥ ـ وليسَ بالقِياسِ نحوُ اسْمٍ ودَمْ ... وابْنٍ يَدٍ أَخٍ وأُخْتٍ تُحْتَرَمْ

بابُ الإبدال

[تعريفه]

٩٢٦ ـ حَقِيقَةُ الإبْدالِ جَعْلُ حَرْفِ ... مَكانَ غَيرِه بِعُرْفِ الصَّرفِ

[ما يُعرف به الإبدال]

٩٢٧ ـ يُعْرَفُ بالأَمْثِلَةِ المُشْتَقَّهْ ... مثلُ التُّراثِ والأُجُوهِ الحَقَّهْ

٩٢٨ ـ وهكذا بِقِلَّةِ اسْتِعْمالِ ... كجمعِ ثَعْلَبٍ على ثَعالِي

٩٢٩ ـ وكونِهِ فَرْعاً وذاكَ زائِدُ ... مثلُ رُوَيْدٍ وَحَذاهُ رائِدُ

٩٣٠ ـ أوْ كونِهِ في الفَرْعِ وهْوَ أصلُ ... نحوُ مُوَيْهٍ وَهْوَ قَوْلٌ فَصْلُ

٩٣١ ـ أو بِلُزُومِ ذِي بِناءٍ جُهِلا ... مثلُ هَراقَ الماءَ بعدَما اصْطَلَى

[أحرفه]

٩٣٢ ـ أَحْرُفُ الابْدالِ بلا اشْتِباهِ ... أَنْصَتَ يَوْمَ زَلَّ جَدُّ طاهِ[1]

٩٣٣ ـ مَنْ أدخلَ السِّينَ لأَجْلِ اسَّمَّعا ... أُلْزِمَ بالذَّالِ وبالظَّاء معا

[إبدال الهمزة]

٩٣٤ ـ فَيُبْدَلُ الهمزُ منَ اللِّيِّنِيَّهْ ... والعينِ والهاءِ على الرَّوِيَّهْ

٩٣٥ ـ فَهْوَ منَ اللِّينِ اعْتِلالٌ لازِمُ ... في نحوِ بائِعٌ طَرِيقٌ دائِمُ

= وهي أعلى الرأس والعنق، وما يُحمل على البعير وما يزاد عليه بعد حِمْله، وعِلاوةُ كلِّ شيءٍ: ما زاد عليه. وهَراوَى: جمعُ هِراوَةٍ، وهي العصا الغليظة.

(١) بوصل همزة (الإبدال).

٩٣٦ ـ وفي كِساءٍ ورِداءٍ رُوعِيا ... وجازَ في الأُجُوهِ مثلُ أُورِيا

٩٣٧ ـ وشَذَّتِ الهمزةُ في دَأَبَهْ ... ومُؤْقِدٍ وشِئْمَةٍ شَأَبَهْ[1]

٩٣٨ ـ أَشَذُّ منْ ذاكَ أُبابٌ قَدْ طَما ... وشَذَّ في الماءِ ولكنْ لَزِما[2]

[الألف]

٩٣٩ ـ يُبْدَلُ منْ أُخْتَيْهِ في اللِّينِ الأَلِفْ ... والهَمْزِ والنُّونِ لدى الوَقْفِ فَقِفْ

٩٤٠ ـ فَمِنْهُما يَلزمُ في قالَ وفي ... باعَ وفي آلٍ على قَوْلٍ قُفِي

٩٤١ ـ وشَذَّ طائِيٌّ ولكنْ لَزِما ... ياجَلُ مُبْدَلاً بِضَعْفٍ وُسِما

٩٤٢ ـ وَهْوَ من الهَمْزَةِ في راسٍ وفي ... آلٍ من الهاءِ على رَأْيٍ يَفِي

[الياء]

٩٤٣ ـ ويُبْدَلُ الياءُ مِنْ آخْتَيهِ ومِنْ ... هَمْزٍ ومنْ حَرْفٍ بِتَضْعِيفٍ قُرِنْ[3]

٩٤٤ ـ والنُّونِ والعينِ كمثلِ الباءِ ... والسِّينِ والثّاءِ بالاسْتِقْراءِ

٩٤٥ ـ فمنهما يلزَمُ في مِيْعادِ ... وفي قِيَامٍ وحِياضِ عادِ

٩٤٦ ـ وشَذَّ في حُبْلَى ونحوِ صُيَّمِ ... وصِبْيَةٍ ويَيْجَلُ المُقَدَّمِ

٩٤٧ ـ مِنْ هَمْزَةٍ في نحوِ ذِيْبٍ وَقَعا ... ومنْ بَواقِيها كَثيراً سُمِعا

٩٤٨ ـ كنحوِ أَمْلَيْتُ منَ الإِمْلاَلِ ... وكالأَناسِيِّ على الإِبْدالِ

٩٤٩ ـ ويَضْعُفُ السَّادِي مع الثَّعالِي ... مثلُ الضَّفادِي وكذاكَ الثَّالِي[4]

[الواو]

٩٥٠ ـ والواوُ منْ هَمْزٍ وأُخْتَيْهِ أتى ... فمنهما يَلْزَمُ فيما أُثْبِتا

٩٥١ ـ مثلُ جَوارٍ وجُوَيْرٍ وحَوِي ... ومُوْقِنٍ طُوْبَى وبَقْوَى عَصَوِي

---

(١) دَأَبَةٌ، مُؤْقِدٌ، شِئْمَةٌ، شَأَبَةٌ: دابَّةٌ، مُوْقِدٌ، شِيمةٌ، شابّةٌ.

(٢) الأُبابُ: العُباب.

(٣) بوصل همزة (أختيه).

(٤) السَّادي: السادس، والثّعالي: الثّعالب، والضّفادِي: الضفادع، والثّالي: الثالث.

٩٥٢ ـ يَضْعُفُ مَمْضُوٌّ نَهُوٌّ وكذا ... جِباوَةٌ وكُلُّها قَدْ شُذِّذا

٩٥٣ ـ وأُبْدِلَ الواوُ بِقَوْلٍ قَدْ عَلَنْ ... من هَمْزَةٍ في جُوْنَةٍ وفي جُوَنْ[1]

[الميم]

٩٥٤ ـ والميمُ من واوٍ ولامٍ يُبْدَلُ ... والنُّونِ والباءِ كما يُمَثَّلُ

٩٥٥ ـ فَهْوَ منَ الواوِ لُزُوماً عندَ فَمْ ... وضُعِّفَتْ في طَيِّىءٍ في اللامِ أَمْ

٩٥٦ ـ ولازمٌ في نُونِ مثلِ عَنْبَرِ ... مُضَعَّفٌ في طامَهُ لم يُخْتَرِ[2]

٩٥٧ ـ وَهْوَ من الباءِ أتى في كَثَمِ ... وراتمٍ بَناتِ مَخْرٍ فافْهَمِ[3]

[النون]

٩٥٨ ـ والنُّونُ منْ واوٍ كصَنْعانِيِّ ... في نِسْبَةٍ شَذَّتْ كبَهْرانِيِّ

٩٥٩ ـ وَهْوَ مِنَ اللَّامِ ضَعِيفٌ في لَعَنْ ... وأَصْلُهُ لَعَلَّ فاعْرِفْ ما عَلَنْ

[التاء]

٩٦٠ ـ والتَّاءُ من واوٍ وياءٍ في اتَّعَدْ ... واتَّسَرُوا على الفَصِيْحِ قد وَرَدْ

٩٦١ ـ وشَذَّ في أَتْلَجَهُ وانْفَرَدا ... طَسْتٌ بِقَلْبِ السِّينِ تاءً مُفْرَدا

٩٦٢ ـ يَضْعُفُ في لَصْتٍ مِنَ الصَّادِ وفي ... ذَعَالِتٍ مِنْ بائِهِ المُحَرَّفِ[4]

[الهاء]

٩٦٣ ـ والهاءُ منْ هَمْزٍ على السَّماعِ ... نحوُ هَرَقْتُ وهَرَحْتُ الرَّاعِي

٩٦٤ ـ هِيَّاكَ هِنْ فَعَلْتَ في طَيٍّ كذا ... لَهِنَّهُ هَذَا الذي يعني: أذا؟

٩٦٥ ـ منْ أَلِفٍ يَشُذُّ هاءٌ في أَنَهْ ... حَيَّهَلَهْ ومَهْ بِهاءٍ مُسْكَنَهْ

---

(١) الجُونَةُ: سَلَّةُ العطّار، وجمعها: جُوَن.

(٢) يقال: طامَهُ اللهُ على الخيرِ: طانَهُ، أي جَبَلَهُ عليه.

(٣) الكَثَمُ: الكَثَبُ، وهو القُرْبُ. والرَّاتِمُ: الرَّاتِبُ، وهو الثّابت المقيم. وبَناتُ مَخْرٍ: بَناتُ بَخْرٍ، تُقال للسَّحائِبِ تأتين قِبَلَ الصّيفِ مُنْتَصِباتٍ.

(٤) الذَّعالِتُ: الذَّعالِبُ، وهي النُّوقُ السِّراعُ، والثِّياب الخلقة. الواحد: ذِعْلِبَةٌ وذُعْلُوبٌ.

٩٦٦ ـ ويا هَناهُ عندَ بعضِ مَنْ يَرى ... والهاءُ مِنْ ياءٍ بهذهِ تُرَى[1]

٩٦٧ ـ ويُبْدَلُ الهاءُ مِنَ التَّاءِ لدى ... وَقْفٍ بِبابِ رَحْمَةٍ مُطَّرِدا

[اللام]

٩٦٨ ـ واللَّامُ مِنْ ضادٍ رَدِيّاً في الْطَجَعْ ... وفي أُصَيْلالٍ منَ النُّونِ وَقَعْ

[الطّاء]

٩٦٩ ـ والطَّا مِنَ التَّا لازِماً في اصْطَبَرا ... وشَذَّ فِيْ حُصْطُ فلا يُعْتَبَرَا

[الدّال]

٩٧٠ ـ والدَّالُ منْ تاءِ ازْدَجَرْتُ وادَّكَرْ ... وشَذَّ في اجْدَزَّ وفُزْدُ في الأَثَرْ[2]

٩٧١ ـ وشُذِّذَتْ في دَوْلَجٍ مِنْ تَوْلَجِ ... واجْدَمَعُوا مِنْ أَجْلِ قُرْبِ المَخْرَجِ[3]

[الجيم]

٩٧٢ ـ والجيمُ من ياءٍ يُشَدُّ إِذْ تَقِفْ ... نحوُ فُقَيْمِجٍّ شُذُوذُهُ عُرِفْ

٩٧٣ ـ أَشَذُّ في نحوِ أبي عَلِجِّ ... والمُطْعِمانِ اللَّحْمَ بالعَشِجِّ

٩٧٤ ـ ثُمَّ أَشَذُّ في قَبِلْتَ حَجَّتِجْ ... منْ غيرِ مَشْدودٍ كما يأتِيكَ بِجْ

٩٧٥ ـ أَشَذُّ في ما أَمْسَجَتْ وأَمْسَجا ... أُبْدِلَ من ياءٍ بهِ ما لَهِجا

[الصّاد]

٩٧٦ ـ والصَّادُ من سينٍ تلاها خاءُ ... أو غينٌ آوْ قافٌ كذا أوْ طاءُ[4]

٩٧٧ ـ مثلُ صِراطٍ وكذا مَسَّ صَقَرْ ... وأَصْبَغَ الماءَ وصلَّخَ البَقَرْ

---

(١) من الأسماء المختصَّةِ بالنداء: يا هَناهُ، ومعناه: يا رجلَ سوءٍ. انظر تفصيل الكلام فيه في الشافية ص ١١٦ ـ ١١٧.

(٢) اجْدَزَّ: قَطَعَ.

(٣) الدَّوْلَجُ، والتَّوْلَجُ: الكِناسُ الذي يتّخذه الوحشُ في أُصول الشجر.

(٤) بوصل همزة (غينٌ آو).

[الـزّاي]

٩٧٨ ـ والـزَّايُ مِـنْ سِينٍ وصـادٍ وَقَعـا أمـامَ دالٍ سـاكِـنَـيْـنِ مَـوْقِـعـا

٩٧٩ ـ كيَـزْدُلُ الثَّـوْبَ وفَـزْدِي، وَهْـوَ قَـدْ يُشَمُّ صَـوْتَ الـزَّاي، لا سينَ وَرَدْ

٩٨٠ ـ ورُبَّـمـا أُشِـمَّـهُ مُـحَـرَّكـا كصَـدَّقَ الصَّـدْرُ صَغِيـراً أَدْرَكـا

٩٨١ ـ والأكثـرُ البَيـانُ بـالـذي اسْتَقَـرّْ وقـد أتـى كَـلبِـيَّـةً مَسَّ زَقَـرْ

٩٨٢ ـ وقَـلَّ في أَشْـدَقِـهِـمْ والأَجْـدَرِ تَضَـارُعُ الشِّينِ وجِيمٍ فـاجْـهَـرِ

بـاب الإدغـام

[تعريفه]

٩٨٣ ـ إِدْغـامُهُمْ نُـطْقُـكَ بـالسَّـاكِنِ مَـعْ مُحَـرَّكٍ مِنْ مَخْرَجٍ حيثُ اجتَمَـعْ

[ما يكون فيه الإدغام]

٩٨٤ ـ وذاكَ قـدْ يكـونُ في مِـثْـلَيْـنِ اِجْـتَـمَـعـا أوْ مُـتَـقـارِبَـيْـنِ

[في المثلين]

٩٨٥ ـ فَـواجِـبٌ عـنـدَ سكـونِ الأوَّلِ في كَلْمَـةٍ أو كَـلْمَتَيْنِ فـاقْـبَـلِ

٩٨٦ ـ إلا بـهـمـزَيْـنِ عـدا سَـأَلِ ونـحـوِه مِـمَّـا عـدا فَـعَّـالِ

٩٨٧ ـ ولـم يَجِـىءْ في الأَلِـفِ الإدْغـامُ لأَنَّـه تَـعَـذَّرَ الـمَـرَامُ

٩٨٨ ـ كـذاكَ في قُـوْلِ لِـلَّبْسِ وفـي تُـؤْوِي ورِئْـيـا حيثـمـا يُخَـفَّفِ[1]

٩٨٩ ـ وهـكـذا قـالُـوْا وَمـا فِيْ يَـومِ لِـيُحْـفَظَ المَـدُّ بِـفَتْـوَى الـقَـوْمِ

٩٩٠ ـ وواجِـبٌ إنْ حُـرِّكـا في كَـلِمَـهْ مِنْ غيـرِ إلـحـاقٍ ولَبْسٍ لَـزِمَـهْ

٩٩١ ـ كـرَدَّ إلّا في لَـفِـيفٍ كَـحَـيِي فَـجـائِـزٌ إدْغـامُـهُ مثـلُ عَـيِي

٩٩٢ ـ ولـم يَـجِـبْ فـي تَـتَـنـزَّلانِ واقْـتَـتَـلُوا وتَـتَـقَـاتَـلانِ

---

(١) الرِّئْيُ: المَنْظَرُ الحسنُ.

٩٩٣ ـ تَحْـرِيكُـه يُنْقَـلُ إنْ كـان سُبِقْ ... بِسـاكِنٍ لـيسَ بِلِيـنٍ كَـمُـحِقّْ

٩٩٤ ـ ثُمَّ سُكُـونُ الـوَقْفِ مثـلُ الحَـرَكَـهْ ... لا يَـمنَـعُ الإدْغـامَ حـينَ أَدْرَكَـهْ

٩٩٥ ـ مَـكَّـنَـنِـي مـنْ بـابِ كَـلْمَـتَـيْـنِ ... فـلَمْ يَجِبْ بـلْ جـازَ دُونَ شَـيْـنِ

٩٩٦ ـ وامْتَنَـعَ الإدْغـامُ في المِثْلَيْـنِ في ... هَمْـزٍ على الأكـثـرِ مثـلُ الأَلِـفِ

٩٩٧ ـ [1][وهكـذا لـدى سُكُـونِ الثَّـانِي ... لِغيـرِ وَقْـفٍ كَمَـسِسْـتُ الجـانـي

٩٩٨ ـ وفـي تَـمِيـمٍ نـحـوُ رُدَّ يُـدْغَـمُ ... وفـي الحِجـازِ فَكُّـهُ مُـلْتَـزَمُ][1]

٩٩٩ ـ وعـنـدَ إلـحـاقٍ ولَـبْسٍ بِـزِنَـهْ ... كَـقَـرْدَدٍ وسُـرُرٍ مُـتَّـضِـنَـهْ

١٠٠٠ ـ وهكـذا عنـدَ صَحِيـحٍ سـاكِنِ ... في كَلْمَتَيْنِ نحـوُ قَـرْمِ مَـازِنِ[2]

١٠٠١ ـ ومـا عَـنِ القُـرَّاءِ فـي ذاكَ نُقِـلْ ... فَهْـوَ على الإخْفـاءِ لِلمِثْـلِ حُمِـلْ

١٠٠٢ ـ وجـائِـزٌ في غيـرِ مـا قَـدْ ذُكِـرا ... كقـولِـكَ اخْشَيْ يـا أُمَيَّـةُ السُّـرى

[في المتقاربين]

١٠٠٣ ـ وذانِ مـا تَقـارَبـا في المَخْـرَجِ ... هُـنـاكَ أوْ وَصْفٍ مَـقـامَـهُ يَجِـي

[مخارج الحروف الأصلية]

١٠٠٤ ـ [لِكُـلِّ حَـرفٍ مَخْـرَجٌ حَقَّ النَّـظَرْ ... والكُـلُّ بـالتَّقـريبِ سِتَّـةَ عَشَـرْ][3]

١٠٠٥ ـ للهمـزِ والهـاءِ لـدى التَّـعَـرُّفِ ... نِـهـايَـةُ الحَـلْقِ كمثـلِ الأَلِـفِ

١٠٠٦ ـ أوسَـطُهُ لـلعيـنِ ثُـمَّ الـحـاءِ ... مَـبْـدَؤُهُ لـلغَـيْـنِ ثُـمَّ الـخَـاءِ

١٠٠٧ ـ لِلْقافِ خُذْ أَقْصى اللِّسـانِ والحَنَكْ ... للكـافِ مـا يليهمـا عنـدَ الـدَّرَكْ

١٠٠٨ ـ لـلجيـمِ والـشِّـيـنِ ويـاءٍ وَسَـطُهْ ... ومـا عَـلا مِنْ حَنَـكٍ إذْ تَضْبِـطُهْ

١٠٠٩ ـ ومَخْـرَجُ الضَّـادِ مَـعَ الأَسْـنـانِ ... أوّلُ إحـدى حـافَـتَـيْ لِـسـانِ

---

(١) ساقط من (ب).

(٢) القَرْمُ: الفحلُ من الإبل، وضَرْبٌ من الشّجر، والأكلُ الضّعيف.

(٣) ساقط من (ب).

١٠١٠ــ وَهْـو مـنَ الأيْسَـرِ منهـا أَيْسَـرُ ... فهكـذا بـالضَّـادِ يـأْتي الأكثـرُ

١٠١١ــ لِـلَّامِ خُـذْ مـا دُونَ حـافَـةٍ إلى ... آخِـرِهـا ومـا عَـلاهـا مُـوصَـلا

١٠١٢ــ للرَّاءِ مـا يَلِيهِمـا في المَخْـرَجِ ... لـلنُّـونِ مـا مُتَّـصِـلاً بِـهِ يَـجِي

١٠١٣ــ لـلدَّالِ والـطَّاءِ وتـاءٍ طَـرَفُـهْ ... مَـعَ الأُصُـولِ مِنْ ثَنـايـا تَكْنُفُـهْ

١٠١٤ــ [١][للضَّادِ والزَّايِ مـعَ السِّينِ أتى ... مـا بَـيْنَ ذاكَ والثَّنـايـا مُـثْبَتـا

١٠١٥ــ لـلظَّاءِ والـذَّالِ وثـاءٍ طَـرَفُـهْ ... وهكـذا عُلْيـا ثَنـايـا تَكْنُفُـهْ][١]

١٠١٦ــ للفـاءِ أَطْـرافُ الثَّنـايـا العُلْيـا ... وبـاطِـنُ الـشَّـفَـةِ إِذْ تُـهَـيَّـا

١٠١٧ــ لـلبـاءِ والـمـيـمِ وواوٍ خَـرَجـا ... مـا جـاءَ بَيْنَ الشَّفَتَيْـنِ مَخْـرَجـا

[مخرج المتفرّع الفصيح]

١٠١٨ــ وواضِـحٌ مَـخْـرَجُ مـا تَفَـرَّعـا ... وثُـمِّنَ الـفَـصْـيـحُ مِـمَّـا فُـرِّعـا

١٠١٩ــ ثَـلاثَـةٌ هَـمْـزَةُ بَـيْـنَ بَـيْـنـا ... والـنُّـونُ لِـلْغُـنَّـةِ إِذْ أَتَـيْـنـا

١٠٢٠ــ والأَلِـفُ الـمُـمـالُ لـلتَّـرْخِـيـمِ ... والـلَّامُ لـلتَّفخيـمِ والـتَّـعـظـيـمِ

١٠٢١ــ والصَّـادُ كـالـزَّايِ لَـدَى العَـلائِيَـهْ ... والشِّينُ كـالجيمِ فَـذِي ثَمـانِيَـهْ

[والمُسْتَهْجَن]

١٠٢٢ــ واسْتُهْجِنَ الـطَّاءُ الَّـذي كـالتَّـاءِ ... وهـكـذا الفـاءُ الـذي كـالـبـاءِ

١٠٢٣ــ والصَّـادُ كـالسِّينِ وصـادٌ ضَعُفـا ... والكـافُ كـالجيمِ فكُـلٌّ ضُعِّفـا

١٠٢٤ــ والجِيمُ مثـلُ الكـافِ مـا تَحَقَّقـا ... كـالجيمِ مثـلِ الشِّينِ فَلْيُـطَلَّقـا

[صفات الحروف]

١٠٢٥ــ مَجْهُـورَةُ الحـروفِ حينَ تُلْتَمَسْ ... مـا إِنْ يُحَرَّكْ يَنْحَصِـرْ جَرْيُ النفس

١٠٢٦ــ والجَهْـرُ في غيـرِ حُـرُوفٍ سُلِكَتْ ... في قـولنـا: فَحَثَّـهُ شَخْصٌ سَكَتْ

١٠٢٧ــ خِـلافُـهـا مَـهْـمُـوسَـةٌ ومُثِّـلا ... فـي قَـقَـقٍ وكَـكَـكٍ إِذْ فُـصِّـلا

---

(١) ساقط من (ب).

١٠٢٨ـ وخالفَ البعضُ فقالَ يُهْتَمَسْ (ضَظْغِزْيَعُذْ)والجَهْرُفي (كَتْ) يُلْتَمَسْ

١٠٢٩ـ وظَنَّ أنَّ الشِّدَّةَ المَحْسُوسَهْ بَعِيدةٌ عنْ صِفَةِ المَهْمُوسَهْ

١٠٣٠ـ شَدِيدةٌ ما جَرْيُ صَوْتِهِ انْحَصَرْ في مَخْرَجٍ حالةَ إسْكانٍ ظَهَرْ

١٠٣١ـ (أَجِدْكَ قَطَّبْتَ) حُرُوفُ الشِّدَّهْ ورِخْوَةٌ خِلافُها مُعَدَّهْ

١٠٣٢ـ بينهما ما فيهِ إذْ يُصَارُ يَعْتَدِلُ الجَرْيُ والانْحِصارُ

١٠٣٣ـ (لَمْ يَرْوِ عَنَّا) جَمَعَتْها في المَثَلْ ومُثِّلَتْ بالحَجِّ والطَّشِّ وخَلّْ

١٠٣٤ـ يَنْطَبِقُ الحَنَكُ عِنْدَ المُطْبَقَهْ على المَحَلِّ وَهْيَ (صَضْطَظْ) بالثِّقَهْ

١٠٣٥ـ خِلافُها في الصِّفَةِ المُنْفَتِحَهْ [مِمَّا عَدا الأربعةِ المُفْتَتَحَهْ][٥]

١٠٣٦ـ في ذاتِ الاسْتِعْلاءِ عندَ المَدْرَكِ يَرْتَفِعُ اللسانُ نحوَ الحَنَكِ

١٠٣٧ـ حُرُوفُهُ غَيْنٌ وقافٌ خاءُ والصَّادُ والضَّادُ وظاءٌ طاءُ

١٠٣٨ـ خالفَها في الصِّفَةِ المُنْخَفِضَهْ فاسْتَفَلَ اللِّسانُ مِمَّا عَرَضَهْ

١٠٣٩ـ أَمَّا حُرُوفٌ بِذَلاقَةٍ تُدَلّْ فَسِتَّةٌ يَجْمَعُها (مُرْ بِنَفَلْ)

١٠٤٠ـ وَهْيَ التي لم يَخْلُ بالقِياسِ عنها رُباعيٌّ ولا خُماسِي

١٠٤١ـ وغيرُها مُصْمَتَةٌ إذْ صُمِتا في صِيَغِ النَّوْعَيْنِ عَنْها فَاثْبُتَا

١٠٤٢ـ يَنْضَمُّ في القَلْقَلَةِ الضَّغْطَةُ في وَقْفٍ إلى الشِّدَّةِ بالتَّعَرُّفِ

١٠٤٣ـ يَجْمَعُها (قُطْبُ جَدٍ) عندَ الثِّقَهْ وقَدْ تُسَمَّى بِحُرُوفِ اللَّقْلَقَهْ

١٠٤٤ـ وأَحْرُفُ الصَّفِيرِ ما بها صُفِرْ صادٌ وزايٌ ثُمَّ سِينٌ فاعْتَبِرْ

١٠٤٥ـ حُروفُ لِينٍ مَدُّها سَواءُ الواوُ والأَلِفُ ثُمَّ الياءُ

١٠٤٦ـ واللَّامُ في اصْطِلاحِهِمْ مُنْحَرِفُ إذِ اللِّسانُ عندَهُ يَنْحَرِفُ

١٠٤٧ـ والرَّاءُ قَدْ سُمِّيَ بالمُكَرَّرِ فالنُّطْقُ في ذلكَ بالتَّعَسُّرِ

---

(١) مكانه بياض في (ب).

١٠٤٨ــ والأَلِفُ الهاوِي لأَنَّهُ اتَّسَعْ ... بِهِ هواءُ الصَّوْتِ عندما ارْتَفَعْ

١٠٤٩ــ ويُجْعَلُ المَهْتُوتُ وَصْفَ التَّاءِ ... لما بِهِ مِنْ هَتَّةِ الخَفاءِ

[طريق إدغام المتقاربين]

١٠٥٠ــ في المُتقارِبَيْنِ حيثُ يُدْغَمُ ... لا بُدَّ مِنْ قَلْبٍ به يَنْتَظِمُ

١٠٥١ــ والأَوَّلُ القِياسُ إنْ لم يَعْرِضِ ... أَمْرٌ كما في اذْبَحَّتُوداً إذْ رُضِيَ[1]

١٠٥٢ــ وهكذا في بَعْضِ تاءِ افْتَعَلا ... إذْ كَثُرَ التَّغْيِيرُ فيها كاصْطَلَى

١٠٥٣ــ يَضْعُفُ مَحُّمْ مُدْغَماً في مَعْهُمُ ... في السِّدْسِ سِتٌّ شَذَّ وَهْوَ يَلْزَمُ

١٠٥٤ــ ولمْ يَجُزْ إدْغامُ ما يَلْتَبِسُ ... كمثلِ زَنْماءَ فَفَكُّ يُؤْنَسُ

١٠٥٥ــ مِنْ ثَمَّ قالوا طِدَّةٌ لا وَطْدا ... لِثِقْلِ آوْ لَبْسٍ وأَلْغَوْا وَتْداً[2]

١٠٥٦ــ ولم يُبالُوا في امَّحَى واطَّيَّرا ... إذْ أُمِنَ اللَّبْسُ إذا تَغَيَّرَا

١٠٥٧ــ وجاء وَدٌّ عنْ تميمٍ في وَتَدْ ... إذْ جَمْعُهُ الأَوْتادُ يكفِي للسَّنَدْ

١٠٥٨ــ لم يُدْغِمُوا حُروفَ مِشْفَرٍ ضَوِي ... فيما يُدانِيها لِضَعْفٍ يَلْتَوِي

١٠٥٩ــ وسَيِّدٌ ولَيَّةٌ قَدْ أُدْغِما ... حيثُ أُعِلاَّ قبلَ أن يُدَّغَما

١٠٦٠ــ والنُّونُ في لامٍ وراءٍ تُدْغَمُ ... إذْ كُرِهَتْ نَبْرَتُها فَيَلْزَمُ

١٠٦١ــ وأُدْغِمَتْ في الميمِ حيثُ اشْتَرَكا ... في صِفَةِ الغُنَّةِ حينَ أُدْرِكا

١٠٦٢ــ وهكذا في الواوِ مثلِ الياءِ ... إذْ أَمْكَنَ الغُنَّةُ بالإبْقاءِ

١٠٦٣ــ وقد أتى نَخْسِفْ بِهِمْ واغفِرْ لِي ... لِبَعْضِ شَأْنِهِمْ بغيرِ المِثْلِ

١٠٦٤ــ لا يُدْغِمُونَ أَحْرُفَ الصَّفِيرِ ... في غيرِها حِفْظاً عَنِ التَّغْيِيرِ

١٠٦٥ــ لم يُدْغِمُوا المُطْبَقَ في سِوَاهُ ... مِنْ غيرِ إطْباقٍ لما حَواهُ

---

(١) اِذْبَحَّتُوداً: اِذْبَحْ عَتُوداً، والعَتُودُ من أولادِ المعز: ما رَعَى وقَوِيَ وأتى عليه حولٌ.

(٢) بوصل همزة (لثقلٍ آو).

١٠٦٦ــ ولا حُـرُوفَ الحَلْقِ فيمـا كـانـا ... أَدْخَـلَ منـهُ بـالـذي اسْتَبـانـا

١٠٦٧ــ لكنَّهم قَـدْ يُـدْغِـمُـونَ الحـاءَا ... فـي الـعـيـنِ والـهـاءِ ولا سِـوَاءَا

١٠٦٨ــ منْ ثَمَّ قـالـوا اذْبَحَّتُـوداً مُـدْغَمـا ... كَـذَلِـكَ إذْ بَـحَّـاذِهِ لِـتُـدْغَـمـا

١٠٦٩ــ فـالهـاءُ في الحـاءِ وعينٌ في الحـا ... والحـاءُ في العينِ كـذاكَ في الهـا

١٠٧٠ــ فَـيُـقْـلَبـا حـاءً عـلى مـا ثَـبَـتَـا ... لكنْ فَمَنْ زُحْـزِحْ عَـنِ النَّـارِ أتـى

١٠٧١ــ والغينُ في الخـاءِ كبَلِّغْ خَّـدَمَـكْ ... والخـاءُ في الغينِ كسَلِّخْ غَّنَمَـكْ

١٠٧٢ــ والقـافُ في الكـافِ كما نَخْلُقْكُّمُ ... والكـافُ في القـافِ كـذاكَ يُـدْغَمُ

١٠٧٣ــ والجِيمُ في الشِّينِ على مـا جـاءا ... في قـولِ من أَدْغَمَ أَخْـرِجْ شَّـاءا

[إدغام اللام المُعرَّفة]

١٠٧٤ــ واللامُ ذو التَّعريفِ في الـلَّامِ وفي ... ثَـلاثَ عَشْـرَ لازمـاً مِنْ أَحْـرُفِ

١٠٧٥ــ الـتَّـاءُ والـثَّـاءُ وذالٌ ظـاءُ ... والـرَّاءُ والـزَّايُ ودالٌ طـاءُ

١٠٧٦ــ والصَّـادُ والضَّـادُ كـذا والـنُّـونُ ... والـسِّـينُ والشِّـينُ فَـذا قـانُـونُ

١٠٧٧ــ وغيـرُ ذي التَّعريفِ في المِثْـلِ لَزِمْ ... ونَحْـوِ (بَـلْ رانَ) على مـا قَـدْ عُلِمْ

١٠٧٨ــ وفي البـواقي جـائِـزٌ كهـلْ سَّـأَلْ ... كذاك هَلْ تَّـدْرِي وهلْ شَّاعَ المَثَلْ

[إدغام النون الساكنة]

١٠٧٩ــ وفي السُّكـونِ يُـدْغِمُـونَ النُّـونـا ... بـالفَـرْضِ في حُـرُوفِ يَـرْمُلُونـا

١٠٨٠ــ والأفـصَـحُ الغُـنَّـةُ عنـدَ الـيـاءِ ... والـواوِ لا في الـلَّامِ أوْ في الـرَّاءِ

١٠٨١ــ والنّـونُ قبـلَ البـاءِ ميمـاً يُقْلَبُ ... كـمِـنْـبَـرٍ بِـعَـنْـبَـرٍ يُـطَيَّـبُ

١٠٨٢ــ والنُّـونُ في غيـرِ حُـرُوفِ الحَلْقِ ... يُـخْفى فَخَـمْسٌ حـالُـهُ لـلخَـلْقِ

١٠٨٣ــ ويُـدْغَـمُ الـنُّـونُ إذا تَـحَـرَّكـا ... على الجـوازِ كـالّـذي قَـدْ أُدْرِكـا

١٠٨٤ــ والـتَّـاءُ والـطَّاءُ كـذاكَ الـدَّالُ ... والـثَّـاءُ والـظَّاءُ كـذا والـذَّالُ

١٠٨٥ــ فَبعْضُهـا يُـدْغَمُ في البعضِ وفي ... صـادٍ وزايٍ ثُـمَّ سِـينٍ يَـقْـتَـفِي

١٠٨٦ــ في نحوِ فَرَّطْتُ لدى الإطلاقِ ... إنْ كانَ إدغامٌ مَعَ الإطْباقِ

١٠٨٧ــ فَذاكَ إتْيانٌ بِطاءٍ طارِ ... وجمعُ ساكِنَينِ في اعْتِبارِ

١٠٨٨ــ ليستْ كذاكَ غُنَّةٌ في النُّونِ ... فِيمَنْ يُبَقِّيها على القانُونِ

١٠٨٩ــ والصَّادَ ثُمَّ الزَّايَ ثُمَّ السِّينا ... فبعضُها في البعضِ يُدْغِمُونا

١٠٩٠ــ والباءُ في الميمِ وفاءٍ أُدْغِما ... نحوُ يَعَذِّبْ مَّنْ يشاءُ مُدْغَما

١٠٩١ــ وجازَ أنْ يُدْغَمَ تاءُ افْتَعَلا ... في مثلها كقَتَّلا أوْ قِتَّلا

١٠٩٢ــ عليهما جاءَ مُقَتِّلُونا ... بِفَتْحِ قافٍ أو مُقِتِّلُونا

١٠٩٣ــ وقد أتى أيضا مُرُدِّ فِينا ... بالضَّمِّ إتْباعاً كذا رُوِينا

١٠٩٤ــ والثَّاءُ في تاءَ افْتعالٍ أُدْغِما ... فَرْضاً على الوَجْهينِ كاثَّأَرْتُما

١٠٩٥ــ والسِّينُ فيها أُدْغِمَتْ شُذُوذا ... على شُذُوذٍ كاسَّمِعْ مَأْخُوذا

١٠٩٦ــ ولا يجوزُ اتَّمَعَتْ إذْ تَذْهَبُ ... فَضِيلَةُ الصَّفِيرِ وَهْي تُطْلَبُ

١٠٩٧ــ وتاءُ الافْتِعَالِ بعدَ المُطْبَقَهْ ... تُقْلَبُ طاءً لِتُرى مُنْطَبِقَهْ

١٠٩٨ــ فَيَلْزَمُ الإدْغامُ في يَطَّعِمُ ... وجُوِّزَ الوجهانِ في يَظْطَلِمُ

١٠٩٩ــ وجاءتِ الثَّلاثُ في فَيَظْطَلِمْ ... في بَيْتِ شِعْرٍ لِزُهَيْرٍ قَدْ عُلِمْ[1]

١١٠٠ــ شَذَّ على شُذُوذِه في اصْطَبَرَا ... إذْ لا يجوزُ للصَّفِيرِ اطَّبَرَا

١١٠١ــ وهكذا على الشُّذُوذِ في اضْطَرَبْ ... إذْ لم يَجُزْ للاسْتَطالَةِ اطَّرَبْ

١١٠٢ــ وتاءُ الافْتِعالِ دالاً قُلِبا ... في الدَّالِ والذَّال وزايٍ فاقْلِبا

١١٠٣ــ وأُدْغِمَتْ على الوُجوبِ ادَّثَرْ ... وجاءَ الادْغَامُ قَوِيًّا في ادَّكَرْ[2]

---

(١) وهو قوله:

هو الجوادُ الذي يُعْطِيكَ نائِلَهُ ... عَفْواً، ويُظْلَمُ أحياناً فَيَظْطَلِمُ

انظر الشافية ص ١٢٩.

(٢) بوصل همزة (الإدغام).

١١٠٤ــ وجاء بالذَّالِ كمثلِ اذَّكَرَا ... وجاءَ بالفَكِّ كمثلِ اذْدَكَرَا

١١٠٥ــ ويَضْعُفُ الإدْغَامُ في يَزْدَجِرُ ... إذْ لم يَجُزْ لما مضى يَدَّجِرُ

١١٠٦ــ وفي خَبَطْتُ شُذِّذَتْ خَبَطُّ ... كذاك فُزْدُ ثُمَّ عُدَّ حُصْطُ

[إدغام تاء تتنزل وتتنابزوا]

١١٠٧ــ في تَتَنَازَلُونَ عندما وُصِلْ ... أو تَتَنَزَّلُونَ إدْغامٌ نُقِلْ

١١٠٨ــ إنْ لم يُصاحِبْهُ صَحِيحٌ سَكَنَا ... مُقَدَّماً وكانَ مَعْلُومَ البِنَا

١١٠٩ــ والتَّاءُ مِنْ تَفَعُّلٍ قَدْ تُدْغَمُ ... في الأَحْرُفِ التي بها تُدَّغَمُ

١١١٠ــ فهمزَةُ الوَصْلِ لها تُجْتَلَبُ ... كاثَّاقَلُوا وازَّيَّنُوا واطَّيَّبُوا

[إدغام سين الاستفعال]

١١١١ــ ونحوُ ما اسْطَاعُوا على الإدْغامِ مَعْ ... بَقاءِ صَوتِ السِّينِ نادِراً وَقَعْ

بابُ الحذف

١١١٢ــ والحَذْفُ للإعْلالِ سابَقاً ذُكِرْ ... والحَذْفُ للتَّرْخِيمِ في النَّحْوِ زُبِرْ

١١١٣ــ وجاءَ حذفُ التَّاءِ في تَسَرْبَلُ ... تَنازَعُونَ وَهْيَ لا تَنَزَّلُ

١١١٤ــ ظَلْتُمْ ومَسْتُمْ كأَحَسْتُم ثَبَتَا ... واسْطَاعَ يَسْطِيعُ ويَسْتِيعُ أتى

١١١٥ــ وفي على الماءِ أتى عَلْماءِ ... وفي مِنَ الماءِ أتى مِلْماءِ

١١١٦ــ وفي بَنِي العَنْبَرِ بَلْعَنْبَرِ قَدْ ... جاءَ كَبَلْحارِثِ فيما قَدْ وَرَدْ

١١١٧ــ شَذَّ بِتاءٍ لم يُشَدَّدْ يَتَقِي ... منهُ تَقِ اللَّهَ بَبَيْتٍ مُرْتَقِي[1]

---

(١) وهو قول عبد الله بن هَمَّام السَّلُولي:

زِيادَتَنا نُعمانُ لا تَنْسَيَنَّها ... تَقِ اللهَ فينا والكتابَ الذي تتلو

وانظر الشافية ص ١٣١.

١١١٨ــ وليسَ منهُ قولُهُمْ قدْ تَخِذا ... يَتْخَذُ فَتْحاً فَهْوَ أصلُ أُخِذا

١١١٩ــ ثُمَّ مِن اسْتَتْخَذَ جاءَ اسْتَخَذا ... وقيلَ إبْدالٌ لِتاءِ اتَّخَذَا

باب مسائل التّمارين

١١٢٠ــ وكَيْفَ يُبْنَى مِنْ كذا مثلُ كذا ... يعني إذا منهُ وِزانٌ أُخِذا

١١٢١ــ ثُمَّ بمُقْتَضَى القِياسِ صُرِّفا ... كيفَ بِهِ يُنْطَقُ حتَّى يُعْرَفا

١١٢٢ــ والفارِسِيُّ قالَ في القِياسِ ... تَزِيدُ ما قَدْ زِيْدَ في الأَساسِ

١١٢٣ــ وهكذا تَحْذِفُ ما قَدْ حُذِفا ... فِي أَصْلِهِ على قِياسٍ عُرِفا

١١٢٤ــ وعندَ آخَرِينَ حَذْفُ ما حُذِفْ ... قِياساً آوْ غيرَ قِياسٍ إِذْ تَصِفْ[1]

١١٢٥ــ مُضَرِبِيٌّ مُحَوِيٌّ مِنْ ضَرَبْ ... أبو عليٍّ مُضَرِيٌّ في النَّسَبْ

١١٢٦ــ دِعْوٌ ودَعْوٌ مِنْ دعا كاسْمٍ وَغَدْ ... وادْعٌ دَعٌ للآخَرِينَ يُعْتَقَدْ

١١٢٧ــ ثُمَّ دَعايا باتِّفاقٍ مِنْ دعا ... مثلُ صَحائِفٍ على ما اخْتُرِعا

١١٢٨ــ وعَنْمَلٌ كعَنْسَلٍ من عَمِلا ... ومثلُه مِنْ قالَ جاءَ قَنْوَلا

١١٢٩ــ لا يُدْغِمُون النُّون كيْ لا يُلْبَسا ... بِفَعَّلَ المَشْدُودِ مثلُ خَمَّسا

١١٣٠ــ ومثلُ قِنْفَخْرٍ كذا عِنْمَلُّ ... لِلَبْسِ عِلَّكْدٍ كما قِنْوَلُّ[2]

١١٣١ــ لم يُبْنَ منْ نحوِ كَسَرْتَ أَوْ جَعَلْ ... مثلُ جَحَنْفَلٍ لِلَبْسٍ أَوْ ثِقَلْ

١١٣٢ــ ومن وَأَى أُوْءٍ مِثالُ أُبْلُمِ ... ومن أَوَى أُوٍّ بواوٍ مُدْغَمِ[3]

١١٣٣ــ ومن وَأَى إِيْءٍ وِزانُ إِجْرِدِ ... ومن أَوَى إِيٍّ وإِيٍّ فاقْصِدِ[4]

---

(١) بوصل همزة (أو).

(٢) العِلَّكْدُ: الغليظُ الشّديدُ العنقِ والظهرِ من الإبلِ وغيرِها.

(٣) الأُبْلُمُ: الخُوصُ.

(٤) الإِجْرِدُ، وبتشديد الدّال: بَقْلٌ كأنَّه الفلفل، يَدلُّ وجودُهُ على وجود الكمأةِ.

١١٣٤ــ ومنهما عندَ وُلاةِ العِزَّهْ إيَاةُ أَوْ إيَّاةُ من إوَزَّهْ

١١٣٥ــ وكاطْلَخَمَّ مِنْ وَأَى اِيْأَيَّا ومِنْ أوى وِزانُهُ اِيْوَيَّا[1]

١١٣٦ــ مِنْ أَوْلَقٍ مِثالُ ما شا اللَّهُ قال أبو عليٍّ إذْ بناهُ

١١٣٧ــ وِزانُه ما أَلِقَ الإلاَقُ فالأَلَقُ المَقُولُ ثُمَّ اللاَّقُ

١١٣٨ــ ووَجْهُ ذاكَ أَنَّهُ قَدْ جَعَلا أَوْ لَقاً اذْ أَوْغَلَ فيه فَوْعَلا[2]

١١٣٩ــ وَهْوَ على ذلكَ قَدْ أجابَ في اِسْمٍ بِأَلْقٍ أو بِأُلْقٍ يَقْتَفِي

١١٤٠ــ والفارِسِيُّ لابْنِ خالَوَيْهِ حاوَرَ في مَسْأَلَةٍ لديْهِ

١١٤١ــ فقالَ زِنْ من آءَةٍ مُسْطارا فَظَنَّ مُفْعالاً بِهِ فَحارا[3]

١١٤٢ــ فقالَ الاستاذُ له مُسْآءُ فالأصْلُ مُسْتَطارُ إذْ يُجاءُ[4]

١١٤٣ــ كذا أبو الفتحِ ابنُ جِنِّي سأَلَهْ عنْ كَوْكَبٍ من لَفْظِ وَأْيٍ نَقَلَهْ

١١٤٤ــ ثُمَّ بواو مَعَ نُونٍ جَمَعَهْ ثُمَّ إلى الياءِ أَضافَهُ مَعَهْ

١١٤٥ــ فَحارَ أيضا في جَوابِ ما سَأَلْ قالَ أبو الفتحِ أَوَيَّ في المَثَلْ

١١٤٦ــ مِنْ باعَ مَنْسُوجاً كَعَنْكَبُوتِ يُجابُ في ذاكَ بِبَيْعَعُوتِ

١١٤٧ــ وكاطْمَأَنَّ وَزْناً ابْيَعَعَّا مُصَحَّحَّ الياءِ فلا يُدَعَّا

١١٤٨ــ منْ قُلْتُ كاغْدَوْدَنَ فاقْوَوَّلَ قُلْ والأخفشُ اقْوَيَّلَ فالواوُ ثَقُلْ

١١٤٩ــ أَظْهِرْ على اغْدُودِنَ واوَ اقْوُوْوِلا كذلكَ ابْيُوِيعَ مثلُ اغْوُوْوِلا

١١٥٠ــ منْ قُوَّةٍ مَقْوِيٌّ المَسْفُورُ وهكذا قُوِّيٌّ العُصْفُورُ

---

(١) اطْلَخَمَّ السَّحابُ: أَظْلَمَ وتراكمَ، والرَّجلُ: تكبَّرَ.

(٢) بوصل همزة (إذ).

(٣) المُسْطارُ: الخمرُ الحامضُ.

(٤) بوصل همزة (الأستاذ).

١١٥١ــ قُضَيَّةٌ مِنْ قُضِيَتْ قُذَعْمِلَهْ وهو قَضٍ في عَضُدٍ في المَسأَلَهْ

١١٥٢ــ وكالقُذَعْمِيلَةِ في القَضِيَّهْ فالقُضَوِيَّةُ على الرَّوِيَّهْ

١١٥٣ــ وكالْحَمَصِيْصَةِ في البِناءِ فالقَضَوِيَّةُ على القَضَاءِ[1]

١١٥٤ــ في مَلَكُوتٍ كَقَضَوْتٍ عُمِلا جَحْمَرِشٌ كَقَضْيَيٍ قَدْ جُعِلا

١١٥٥ــ ومن حَيِيْتُ حَيَّوٍ كَجَحْمَرِشْ وكالحِلِبْلاَبِ القِضِيْضاءُ نُقِشْ[2]

١١٥٦ــ قَرْأَيْتُ في دَحْرَجْتُ من قِراءَهْ ثُمَّ قِرَأْيٌ كسِبَطْرٍ جاءَهْ[3]

١١٥٧ــ أَتَوْا على اطْمَأْنَنْتُ باقْرَأْيَأْتُ ويَقرِئِيْءُ حالُهُمُ أَنْ يَأْتُوا

* * *

١١٥٨ــ تَمَّ بعونِ اللهِ صَرْفُ الشَّافِيَهْ وَرَّخْتُهُ فَقُلْتُ: نظمي الوافِيَهْ[4]

---

(١) في النسختين (وكالحَبَصْبِيْصَةِ). ولم أجد هذه اللفظة في المعاجم، وليست مرادَ الناظم أو المصنّف، وإن كان الوزن بها مستقيماً، وما أثبتُّه هو الذي في الشافية ص ١٣٦. إلا أن الوزن يختلُّ به، ويصيرُ هكذا:

//٥// /٥///٥/ //٥/٥.

قلت: والحَمَصِيْصَةُ: بَقْلَةٌ حامضةٌ لها ثمرٌ كثمرِ الحُمَّاضِ طيّبةُ الطّعم.

(٢) الحِلِبْلابُ: نبتٌ تدوم خضرتُه في القيظ.

(٣) السِّبَطْرُ: السَّبْطُ المُمتَدُّ الطّويل، وجمل سِبَطْرٌ: سريع، وأسدٌ سِبَطْرٌ: يمتَدُّ عند الوثبة.

(٤) بحساب جملة (نظمي الوافية) يتّضح أن الناظم قد أتمها سنة (١١٣٣هـ).

(٥) وبحساب جملة (منظومة قويّة) يتّضح أن عدد أبيات المنظومة (١١٦٢) بيتاً، أو كان ينبغي أن يكون كذلك، وقد سبق أن نقلنا عن هامش النسخة (أ) بيتين في موضعين مختلفين، ذكر الناسخ في موضعيها أنهما (مما نظمه بعض الطلبة، مما زاد البعض عُفي عنه). انظر: ص ٢٢، ص ٣٢.

ويبدو لي الآن أنهما من كلام الناظم نفسه، وان كنت لا أجزم بذلك، وبهذا يَتِمُّ العدد الذي ذكره الناظم، وهو (١١٦٢).

١١٥٩ـ أَبْـيـاتُـهـا بـلـيـغـةٌ عَـلِيَّـهْ عِـدَّتُـهـا: مـنـظومَـةٌ قَـوِيَّـهْ

١١٦٠ـ نـاظِـمُـهـا فـي سِـلْكِـهـا قِـوامُ والحمـدُ كـالمِسْـكِ لها خِتـامُ(*)

• • •

(*) آخـر (أ): تمت منظومـة الشافيـة بعون الله وحسن تـوفيقه على يـد أضعف العباد إلى الله تعالى الوداد السيد مصطفى نجل المرحوم السيد يونس وذلك في ليلة التاسع عشر من شهر جمادى الثانية سنة ثلاث وثلاثمائة وألف هجرية.

وآخر (ب): تم بحمد الله في الخـامس والعشرين من شهـر صفر المـظفر سنـة ١٣١٢ بيد أقل الطلاب. أبو الفتح بهرام بكر قرايرجلو.

الفـهـرس

الموضوع	الصفحة
مقدمة المحقق	٥ ـ ٨
نماذج من النسخ المخطوطة	٩ ـ ١٣
مقدمة الناظم	١٥
تعريف التصريف	١٥
أنواع الأبنية	١٥
الميزان الصرفي	١٥
القلب المكاني	١٦
الصحيح والمعتل	١٧
أبنية الاسم الثلاثي	١٧
ردّ بعض الأبنية إلى بعض	١٨
أبنية الاسم الرباعي	١٨
أبنية الاسم الخماسي	١٨ ـ ١٩
أحوال الأبنية	١٩
أبنية الفعل الماضي، الثلاثي المجرّد والمزيد	٢٠
معاني الصيغ	٢١ ٢٣
أبنية الفعل الرباعي	٢٤
المضارع	٢٤ ـ ٢٥
الأمر	٢٤
الصفة المشبهة	٢٥ ـ ٢٦

الموضوع	الصفحة

مصدر الثلاثي المجرّد والمزيد فيه ..... ٢٦ ـ ٢٧
المصدر الميمي ٢٧
مصدر الرباعي ٢٧
اسما المرّة والهيئة ٢٨
اسما الزمان والمكان ٢٨
اسم الآلة ..... ٢٨ ـ ٢٩
المصغّر ..... ٢٩ ـ ٣٢
النسب ..... ٣٢ ـ ٣٦
جمع التكسير ..... ٣٦ ـ ٤٥
التقاء الساكنين ..... ٤٥ ـ ٤٧
الابتداء ٤٧
الوقف ..... ٤٨ ـ ٥٠
المقصور والممدود ..... ٥٠ ـ ٥١
باب ذي الزيادة ..... ٥١ ـ ٦٠
الإمالة ..... ٦٠ ـ ٦٣
تخفيف الهمزة ..... ٦٣ ـ ٦٦
الإعلال ..... ٦٦ ـ ٧٦
الإبدال ..... ٧٦ ـ ٨٠
الإدغام ..... ٨٠ ـ ٦٧
الحذف ..... ٨٧ ـ ٨٨
مسائل التمارين ..... ٧٨ ـ ٩٠
الخاتمة ..... ٩٠ ـ ٩١

● ● ●