# طبقات الشافعية الكبرى

لِنَاجِ الدِّن أَبِي نَصِرْعَ دُالوَهَا بِنِعَى بِنَعَدُ الكَافِي السِّبُكِي

۷۲۷ - ۷۲۷ هـ

تحقيق

الدكتور عالقناخ محمك إلحلو

الدكتورمحمو ومحتب الطناحي

الجرو السّابع طبعة مصححة منقحة مجتمعة الفهارس

### الطبعة الأولى في دار إحياء الكتب العربية ١٣٨٣ - ١٣٩٦ هـ = ١٩٦٤ م ١٩٧٦ م

الطبعة الثانية في هجر للطباعة والنشر والتوزيع والإعلان ١٤١٣ هـ = ١٩٩٢ م

جميع الحقوق محفوظة

المكتب: ٤ ش ترعة الزمر – المهندسين – جيزة 
٣٤٥١٧٥٦ – فاكس ٣٤٥١٧٥٦ 
المطبعة: ٢ ، ٦ ش عبد الفتاح الطويل 
أرض اللواء – ٣٤٥٢٩٦٣ 
ص . ب ٦٣ إمبابة

بـــــالمُ الرحم الرحيم بقيــة

الطبقة الخامِسة فيمن تُوفِّى بين الخمسمائة والستائة محمد بن منصور بن محمد بن عبد الجبار بن أحمد بن محمد بن جعفر بن أحمد

ابن عبد الجبار بن الفضل بن الربيع بن مسلم بن عبد الله بن عبد المجيد

[الإمام الكبير أبوبكر بن الإمام أبى المظفر بن الإمام أبى منصور بن السَّمْعَانِي ]\* الفقيه ، الأديب ، المحدِّث ، الحافظ ، الواعظ ، الخطيب ، المُبرِّز في علم الحديث ، رجالًا ، وأسانيد ، ومتونا ، وغير ذلك ، جامعٌ لأشتات العلوم .

وهو أبو الحافظ الكبير ، تاج الإسلام أبي سعد عبد الكريم بن محمد ، وكان هو أيضا يُلَقَّب تاجَ الإسلام .

مولِدُه في سنة ست وستين وأربعمائة .

سمع (۱) والده أبا المُظَفَّر ، وعبد الواحد بن أبى القاسم القُشَيْرِي ، ونصر الله بن أحمد الخُشْنَامِي ، وأبا الحسن على بن محمد العَلَّاف ، ومحمد بن عبد الكريم بن خُشَيْش الحافظ ، وأبا الغنام النَّرْسِيّ (۱) الحافظ ، وغيرَهم ، بمَرْو ، وأيْسَابُور ، والرَّي ، وهَمَذَان ، وبغداد ، والكوفة ، وأصْبَهَان ، ومكة ، وغيرِها .

رَوَى عنه السُّلُفي"، وأبو الفتوح الطَّائِي"، وغيرُهما .

ذكره عبد الغافر فى « السياق » ، وقال فيه : الإمام ، ابنُ الإمام ، ابنِ الإمام ، ابنِ الإمام ، شابٌّ نشأ فى عبادة الله ، وفى التَّحْصيل من صِباه ، إلى أن أَرْضَى أباه ، حَظِى من العربيَّة ، والأدب ، والنحو ، وثمرتِها ، نظمًا ونثرًا ، بأعْلَى المراتب .

<sup>\*</sup> له ترجمة فى: الأنساب ١٣٠٨، البداية والنهاية ٢١/٠٨، سير أعلام النبىلاء ٣٧١/١٩، شذرات الـذهب ٢٩/٤، طبقات الإسنوى ٢/ ٣١، طبقات ابن هداية الله ٧٢، العبر ٤/ ٢٢، الكامل ١٠/ ٢٢١، اللباب ٥٦٣/١، المنتظم ٩/ ١٨٨ ومايين الحاصرتين سقط من المطبوعة . وهو فى : ص ، س ، الطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>١) فى الطبقات الوسطى : «وَذَكره ولده فى الذيل، وعدد جمعا كثيرا من أشياحه، منهم والده أبو المظفر ...».

<sup>(</sup>٢) فى المطبوعة : « الزينى » وكذا فى ص ، س ، مع نقط الزاى فقط . وأثبتناه على الصواب من الطبقات الوسطى ، وقد تقدم فى الجزء السادس ٣٨ .

ينفُت (۱) إذا خَطَّ بأقلامه عُقَد السَّحْر ، وينظِم من معانى كلامِه عقودَ الدُّرِ ، متصرِّفًا في الفنون بما يشاء (۲) كيف يشاء ، مطيعًا له على البديهة الإنشاء ، ثم بَرعَ في الفقه ، مستَدِرًّا أَخْلَافَه (۳) من أبيه ، بالعًا في المذهب والحلاف أقصى مَراميه (۱) ، وزاد على أقرانه ، وأهلِ عصره ، بالتبحُّر في علم الحديث ، ومعرفة الرِّجال والأسانيد ، وما يتعلَّق به من الجَرْح والتَّعديل ، والتَّحريف (٥) ، والتَّبديل ، وضَبْطِ (٢) المتون ، والمشكلات من (١) المعانى ، مع الإحاطة بالتواريخ ، والأنساب .

وطرَّز أَكْمام فضلِه بمجالس (^) تَذْكِيره ، الذي تتصدَّع (^) صُمُّ الصُّخورِ عند تحديره ، وتتجمَّع أشتات العِظام النَّخِرة عند تَبْشيره ، وتُصْغِي آذانُ الحَفَظَة لمجارِي نُكَتِه ، وتختطِف الملائكة لُفَاظة (^ ) إشاراته من شَفَتِه ، ويخترق حُجُبَ الشِّداد السَّبْع صواعدُ دعواتِه ، ويُطفِي أَطْباق الجحيم سوابقُ عَبَراته ، وهو مع ذلك متخلِّق بأحسن الأخلاق ، متمكِّن بتواضُعِه وتودُّده (( ) من الأحداق ، رافل في جلابيب أهلِ الصَّفَا ، مُراع لِعهود الأسْلاف بحُسْن الوَفَا ، مجموعٌ له الأخلاق الحميدة ، ثابتٌ له الحقوقُ الأكيدة .

خَلَف أباه ببلدته ، في مجالس التَّدريس، والنظر، والتذكير، وزاد عليه في الخطابة (١٢)، والقَبول التام بين الخاصِّ والعام، وصبَر على مكابدة الخصوم اللَّد، [ومقاومة] (١٣) المعاندين،

<sup>(</sup>١) ضبطت الفاء في ص بالضم والكسر ،وفوقها كلمة « معا » . وهو الصواب كما في القاموس ( ن ف ث ) .

<sup>(</sup>٢) في المطبوعة : «كيف يشاء بما يشاء » ، وأثبتناه على النسق الذي في ص ، س ، والطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>٣) فى المطبوعة : ﴿ أَخلاقه ﴾ بالقاف ، وأثبتناه بالفاء على الصواب من ص ، س ، والطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>٤) فى المطبوعة : « مراتبه » وأثبتنا الصواب من ص ، س ، والطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>٥) في س وحدها : والتحرير .

<sup>(</sup>٦) في س وحدها : ﴿ وحفظ ﴾ وفي الطبقات الوسطى : وضبط المتون والغرائب .

<sup>(</sup>V) في المطبوعة : « في » والمثبت من س ، ز ، والطبقات الوسطى.

<sup>(</sup>٨) فى المطبوعة ، ز : « بمحاسن » وأثبتنا ما فى س ، والطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>٩) في المطبوعة : « يتصدع صم الصخر » . وأثبتنا ما في س ، ز .

<sup>(</sup>١٠) في المطبوعة ، ز : « لفظ » . والمثبت من س ، والطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>١١) في المطبوعة ،ز : ﴿ وتؤدته ﴾ . وأثبتنا ما في س ، والطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>١٢) في المطبوعة : « في الخطاب » . وأثبتنا ما في س ، ز .

<sup>(</sup>١٣) ساقط من المطبوعة ، وهو في س ، ز .

والمخالفين ، ونفق سوق تَقْواه وورعُه عند الملوك والأكابر ، حتى عظَّموا خِدْمَته وتبرَّكوابه ، وبنُصْحِه ، وكلامه ، وصار قُطْبَ قُطره ، حشمةً ، وحرمةً ، وجاهًا ، ومنزلةً ، مستغنيًا بكَفافِه ، وما آتاه الله ، من غير مِنَّة مخلوق ، عن التعرُّض لِمَنالِ شيءٍ من الحُطام ، قاصرًا همَّه وأيامَه على الإفادة ، ونَشْر العلم ، مدَّ الله في عزيز أنْفاسه ، وأبقاه حُجَّةً على العلماء . هذا كلام عبد الغافر .

وقال الحافظ أبو سعد ، رحمه الله : أمْلَى والدى مائةً وأربعين مجلسًا ، في غاية الحسن والفوائد ، بجامع مَرْو ، واعْتُرِف (١) بأنه لم يُسْبَق إلى مثلها ، وصنَّف تصانيفَ في الحديث .

قلتُ :ووقفتُ على كثيرٍ من إملائه ، وهو دَالٌ على عُلُوِّ شأنه ، في الفقه ، والحديث ، واللغة .

قال ولدُه : وكان يُمْلِى فى مجلسِ وعظِه الأحاديثَ بأسانيدها ، فاعترض عليه بعضُ المنازعين ، وقال : محمد السَّمْعانِى يصعد المنبرَ ، ويَعُدُّ الأسامِى ، ونحن لا نعرف (٢) ، ولعله يضعها فى الحال ، وكتب هذا الكلامَ فى رقعة ، وأُعْطِيَتْ له ، بعد أن صعد المنبر ، فنظر فيها ، ورَوَى حديث : « مَنْ كَذَبَ عَلَى مُتَعَمِّدًا فَلْيَتَبَوَّأَ مَقْعَدَهُ مِنَ النَّارِ » بنيِّف وتسعين طريقا ، ثم قال : إن لم يكن فى هذا البلد أحد يعرِفُ الحديث ، فنعوذ بالله من المُقام ببلدٍ ما فيها مَن يعْرف الحديث ، وإن كان فَلْيَكْتُبْ عشرة أحاديث بأسانيدها ، ويترك اسمًا (٣) أو اسمين من كل إسناد ، ويخلِطِ الأسانيد بعضها ببعض ، فإن لم أُمَيِّز بينها ، وأضعْ كلَّ اسْمٍ منها مكانه ، فهو كما يدَّعِيه .

وفعلوا ذلك امتحانًا ، فردَّ كل اسم إلى موضِعِه ، وطلب القُرَّاءُ<sup>(١)</sup> الذين يقرءُون في مجلسه ، في ذلك اليوم شيئًا ، فأعطاهم الحاضرون ألفَ دينار .

قال أبو سعد : سمعتُ هذا كلُّه من محمد بن أبي بكر السُّنجيُّ .

 <sup>(</sup>١) جاء فى الطبقات الوسطى : « بجامع مرو كل من رآها اعترف بأنه لم يسبق إلى مثلها » .
 (٢) فى المطبوعة : « لا نعرفه » . وأثبتنا ما فى س ، ز ، والطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>٣) في المطبوعة ، ز : « اسم » . وأثبتنا ما في س ، والطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>٤) هكذا ، ولعله : « للقُرَّاء » ، وفى سير أعلام النبلاء : وطلب مرة للذين يقرءون ...

قال : وكان ذلك اليومُ عيدًا لأهل السنة .

وكان والدُه الإمام أبو المظفَّر ، إذَا جرَى شيءٌ يتعلَّق بالأدب أو اللغة ، أو سُئِل عن شيءٍ من ذلك ، يقول : سَلُوا ابنى محمدًا ؛ فإنه أعرفُ باللغةِ منِّى .

قال صاحب ( الكافى ) : سمعتُ أبا عبد الله محمد بن الحسن () المرداخوانى ، وكان من تلامذة الإمام أبى المُظَفَّر بن السَّمْعَانِى يقول : كنتُ شريكَ ابنهِ أبى بكر محمد ، ومُعِيدُنا () [ أبو ] عبد الله النَّيْسابُورِى ، فتأخَّر حضورُ محمد يوما ، ثم جاء ، وقد احمرَّتْ عيناه من البكاء ، فقال له أبو عبد الله : ما الذي خلَّفك ، وما شأنك ؟

فقال : رأيتُ النَّبِّى عَلِيْكُم في المنام ، فناولني قدحًا مملوءًا ماءً ، وقال لى : اشْرَبْ . فأخذتُه وشربتُه كلَّه ، وانتبهتُ وقد أثَّر ذلك في عروق وسائر جَسَدِي .

فنهض الإمام أبوعبد الله مُسرِعا إلى الصُّقة ، التي فيها الإمام أبو المُظَفَّر ، وهو يقول : البِشَارة ، البشارة ، وأخبره بالمنام ، فقال الإمام أبو المُظَفَّر : الحمد لله . وقال : إنى رأيتُ مثل هذا المنام ، ولكنى ما شربتُ جميعَ الماء ، بل بعضه ، وهو شرب جميعَه ، فيجتمعُ عنده جميعُ أحاديثِ النَّبِيّ ، عَلِيْكُ .

وللإمام أبى بكر شعرٌ كثير ،ويُحكَى أنه غَسَل قبل موته جميعَ الْمُستَوَّدات التى فيها شعرُه ، فلم يُوجَد له إلا ما كان على ظهور الدفاتر من الأجزاء .

ويُحكَى أن شخصًا كتب إليه رقعةً ، وفيها أبياتُ شعرٍ ، وأراد جوابَها ، فقال : أما الأبياتُ فقد أسلم شيطانُ شِعْرِى، فلا جواب لها .

ومن مليح شعره :

أَقْلِى النهارَ إذا أضاء صباحُه وأظلَّلُ أنتظرُ الظلامَ الدامِسَا فالصبحُ يشمَتُ بي فيُقبِلُ ضاحكًا والليلُ يرْثِي لي فيُدْبِرُ عابسًا

<sup>(</sup>١) فى س وحدها : « الحسين » . و « المرد الحوانى » وردت هكذا فى المطبوعة ، ز . وفى س : « المزد احنانى » و لم نعرف هاتين النسبتين .

<sup>(</sup>٢) سقطت من س ، هنا وفيما يأتي . وهي في المطبوعة ، ز .

### ولهأيضًا :

وظَبْي فوق طِرْفٍ ظلَّ يَرْمِسى بسهم اللحظِ قلبَ الصَّبِّ طَرْفُهُ يُوفِّهُ يُؤَفِّرُ طَرْفُه في القلبِ ملا يؤثِّر في الحصى والتَّرْبِ طِرْفُهُ وله ، ما أورده ولده أبو سعد ، في كتاب « التحبير » في ترجمة أبي حامد أحمد بن عبد الله الفَازِيّ ، الصُّوفِيّ ، المعروف بالأوحد ، وذكر أنه قال في قرية فاز ، إحدى قُرَى طُوس :

نرلْنَ اللَّهُ عَلَى الْمُفَازِ الْمُفَازِ الْمُفَازِ الْمُفَازِ الْمُفَازِ الْمُفَازِ الْمُفَازِ الْمُفَازِدِ اللَّهُ الْمُفَازِدُ اللَّهُ الللللْمُ الللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ اللْمُلِمُ الللللْمُ الللللْمُ اللللللْمُ اللللللْمُ الللللْمُ الللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ الللْمُ الللْمُ اللْمُلْمُ الللْمُ اللَّهُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ الللْمُ اللْمُلْمُ اللْمُ اللْمُلْمُ الللْمُلْمُ الللْمُ اللْمُلْمُ ال

وفى علم الحديث التَّرْمِدِيُّ وف وقتِ التَّشاءُ للهُ بُحْتُلِي تُّ وف وف حِفْظِ اللغاتِ الأَصْمَعِتُّ

هــو المُزَنِــيُّ إِبَّــانَ الفتـــاوَى وجاحظُ عصرِه فى النثرِ صِدْقًــا وفى النحو الخليلُ بــلا خِـــلافِ قلتُ : ودِدتُ لو قال :

\* وفى الشعر الأديبُ البُحْتُرِيّ \* وسلم من لفظ التَّشاعر ، ومن تَنْكير البُحْتُرِيّ .

وقال آخر ، فيما ذكر السِّلَفِيِّ (٢):

يا سائلي عن عَلَم الزمان وعالِم العصْرِ لَـدَى الأَعْيانِ (٣) لسَتَ تَـرَى في عالَـم العِيانِ كابِن أَبِي المظفَّـر السَّمْعانِــي وقدم القاضي يحيى بن صاعد بن سَيَّار الهَرَوِيّ نَيْسابُور ، وكان أبو بكر بن السَّمْعانِيّ بها ، فدخل عليه زائرًا ، فأطرق يحيى بن صاعد رأسه ساعة ، ثم رفعه (٤) ، وأنشد يقول :

قُلْ للإِمامِ بن الإمام محمدِب ن مظفَّر بن محمدِ السَّمعانِي

<sup>(</sup>١) في س : « تسمى بفاز ». والمثبت في ز ، والمطبوعة .

<sup>(</sup>٢) بعد هذا في المطبوعة زيادة : ﴿ يقول ﴾ ، وليست في س ، ز .

<sup>(</sup>٣)في المطبوعة ، ز : ﴿ لذي ﴾ بالذال المعجمة ، وأثبتناه بالمهملة من س .

<sup>(</sup>٤) في المطبوعة ، ز : ﴿ ثُم رفع رأسه ﴾ . وأثبتنا ما في س ، والطبقات الوسطى .

عشِقَتْكَ عَيْنِي مُذْ رأَتْك وكان مِن قبلِ اللقاءِ يُحِبُّك السَّمْعانِ (١) فأجابه أبو بكر ، على البَدِيهة :

حَيِيتُ بيحيلَى إِذ رُزِقتُ لقاءَه وِنِلْتُ به جَدًّا لأَمْرِى مُساعِلَا فلا زال يحيى واسمُه فَالُ عمرِه وكاسمِ أبيه نجمُه دام صاعلَا والدأبي بكر اسمه منصور ، وكنيته أبو المُظفَّر ، فحذف القاضى يحيى لفظ الأب(٢) ، لكان الوزن .

قال الحافظ أبو سعد : من عجيب مااتَّفَق ، أن آخر مجلس أمْلاه ، كان افتتاحُه بقوله عَلَيْكَ : « إِنَّ أَمَامَكُمْ عَقَبَةً كَتُودًا ، لَايَجُوزُهَا الْمُثْقَلُونَ ، فَأَنَا أُحِبُّ أَنْ أَتَخَفَّفَ لِتِلْكَ الْعُقَبَةِ » .

وكان قد وصل فى التفسير ، الذى يذكره فى مجلس الوعظ ، إلى قوله (٢٠) : ﴿ ٱلْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ ﴾ الآية .

وتُوفِّي عَقِيب ذلك ، ابنَ ثلاث وأربعين سنة ، في يوم الجمعة ، ثاني صفر ، سنة عشر (١٠) و خمسمائة (٥٠) .

( ومن الفوائد ، والمسائل عن تاج الإسلام أبي بكر ) (١)

<sup>(</sup>١) فى ز ، والمطبوعة : ﴿ إِذْرَأَتُكَ ﴾ وأثبتنا ما فى س ، والطبقات الوسطى . وجاء فى س ، ز : ﴿ يَحْبُكُ الأَذْنَانَ ﴾ . وأثبتنا ما فى المطبوعة ، والطبقات الوسطى . وبه يتحقق الجناس فى البيتين .

<sup>(</sup>٢) في المطبوعة : « الأداة » . وفي ز : « الأدب » . وأثبتنا الصواب من س ، والطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>٣) سورة المائدة ٣ .

 <sup>(</sup>٤) فى المطبوعة ، ز : « خمس عشرة » . وأثبتنا الصواب من س ، والطبقات الوسطى ، ومراجع الترجمة .

<sup>(</sup>٥) بعد هذا في الطبقات الوسطى : « أسندنا حديثه في الطبقات الكبرى » .

 <sup>(</sup>٦) هكذا بياض في أصول الطبقات الكبرى . وقد ذكر المصنف رحمه الله في الطبقات الوسطى بعض الفوائد عن المترجم ،
 قال :

<sup>• «</sup>من كلام أبي بكر بن السمعاني في دخول الحمَّام، قال: جملة القول فيه أنه مباح للرمجال، بشرط التستّر وغضِّ البصر، ومكروه للنساء ؛ لما بُني أمر هنَّ عليه من المبالغة في الستر،

= ولما فى وضع ثيابهنّ فى غير بيوت الأزواج من الهتك ، ولما فى خروجهنّ واجتماعهنّ من الفتنة والشرّ .

وذكر للداخل آدابا ، منها : أن يتذكر بحرِّه النارَ ، ويستعيذَ بالله تعالى من حرِّها ، ويسألَه الجنة ، وأن يكون قصده التنظّف والتطهر ، دون التنعّم والترفّه ، وألّا يدخله إذا رأى فيه عاريا ، بل يرجع ، وألّا يقرأ فيه القرآن ، ولا يسلِّم ، ويستغفر الله تعالى إذا خرج ويصلّى ركعتين ، فقد كانوا يقولون : يوم الحمّام يوم إثم . ورَوَى لكلّ أدب منها خبرا .

وما ذكره من أن الداخل لا يسلِّم قد ذكره الغزَّالي أيضا في « الإحياء » ، ووافقهما عليه صاحب « التتمة » ، فقال : لا يستحب لداخله على من فيه ؛ لأنه بيت الشيطان ؛ ولأن النّاس يكونون مشتغلين بالتنظف .

وأما ترك القراءة فقد ذكرها الغزالى أيضا فى الإحياء ، إلا أن الغزّالى قال: لا يقرأ القرآن إلا سرًا ، وابن السمعانى أطلق ولم يستثن ، ولعل مرادهما أن الأولى ترك القراءة ، لا أنها مكروهة ، فقد نقل صاحب « البيان » و « العُدَّة » وغيرُهما من أصحابنا أنها لاتُكره فى الحمّام . وقال الصيّمريّ في « شرح الكفاية » : ولا ينبغي لأحد إذا كان على غائط أو بول أو في حمّام أن يقرأ . وليس هذا صريحًا في الكراهة ، ولكن كلام الحليميّ في « المنهاج » يقتضى الكراهة ، كا قال ابن السمعانى . والذي أفتى به والدى رضى الله عنه أنه إن كان في مكان نظيف وليس فيه كشف عورة لم يُكره ، وإلا فيكره .

• وقال ابن السمعانى : لم يرد فى استحباب صوم رجب على التخصيص سُنَّـةٌ ثابتة ،والأحاديث التي تُروى فيه واهية لايفرح بها عالم .

وهذا كلام صحيح ، ولكن لايوجب التزهيد في صومه ، ففضل الصوم من حيث الإطلاق ثابت . وفي « سنن أبي داود » وغيره في صوم الأشهر الحرم ما يكفى في قيام السُنة على الترغيب في صومه .

●قال أبو سعد السمعاني في ترجمة أبي الغنائم \_ أي النَّرْسِي الحافظ \_ من « الذيل » : قرأت بخط الإمام والدي : سمعت أبا الغنائم محمد بن ميمون النَّرْسِي ، يقول في قول =

## محمد بن مكّى بن الحسن الفامِي \* أبو بكر البّابشامِي(١)، يعرف بابن(١) دوست

قال ابن السمعانى: فقيه فاضل ، تفقه على الشيخ أبى إسحاق الشِّيرازِيّ ، وسمع أبا بكر محمد بن عبد الملك بن بِشْران ، وأبا محمد الحسن بن على الجوهريّ(٣) . قلت : والقاضى أبا الطَّيِّب الطبريّ ، وغيرهم .

روى عنه أبو طاهر السُّلَفِيّ ، وأبو المُعَمّر الأنصارى ، وغيرهما ، وأجاز لابن كُلَيْب .

مات في شهر ربيع الأول سنة سبع وخمسمائة .

<sup>=</sup> النبي عَلِيْكَ : « وَمَنْ يَرْعَ حَوْلَ الحِمَٰى يُوشِكُ أَنْ يَجْسُرَ » قال : هو : « يَجْشُر » بالشين المعجمة ، من قولهم : جشر : إذا رعى .

<sup>•</sup> قال : وسمعته يقول في قوله عليه السلام : « أَيَّامُ مِنِي أَيَّامُ أَكْلِ وَشُرْبٍ » قال : هو « شَرْب » بفتح الشين ، واستشهد بقوله تعالى : ﴿ فَشَارِبُونَ شَرْبَ الْهِيمِ ﴾ .

انتهى ماحكاه المصنف. ونقول: الشرب بفتح الشين وضمها سواء: مصدر شَرِب. وقيل: بالفتح المصدر، والضم الاسم. وقد قرأ نافع وعاصم وحمزه وأبو جعفر بضم الشين، ووافقهم الحسن والأعمش. وقرأ باقى القراء بالفتح. انظر إتحاف فضلاء البشر ٤٠٨. والآية الكريمة المستشهد بها في سورة الواقعة ٥٥.

<sup>\*</sup> له ترجمة فى المنتظم ١٧٩/٩ . وهو فيه : محمد بن مكى بن عمر بن محمد . . .

<sup>(</sup>١) فى المطبوعة ، ز : « الباشانى » . والمثبت من س ، والطبقات الوسطى . وهذه النسبة إلى باب الشام : إحدى المحال المشهورة بالجانب الغربي من بغداد . اللباب ٨٠/١ ، ومعجم البلدان ٤٤٥/١ .

<sup>(</sup>٢) ضبطت الدال في الطبقات الوسطى بالفتح ، وهي بالضم في المشتبه ٢٨٤ .

<sup>(</sup>٣) فى المطبوعة: « وأبا محمد بن الحسن الجوهرى بن على » . وأثبتنا الصواب من سائر الأصول .

## محمد بن موسى بن عثمان بن موسى بن عثمان بن حازِم الحافظ أبو بكر الحازِميّ الهَمَذانِي \*

إمام متقن مُبرِّز .

ولدسنة ثمان وأربعين وخمسمائة ، وقيل : سنة تسع وأربعين .

وسمع بهَمَذان من أبى الوقت حُضورا ، ومن شهردار بن شِيرُويه ، وأبى زرعة (١) طاهر ، وأبى العلاء العطار ، ومَعْمَر بن الفاحر ، وغيرهم .

ورحل إلى بغداد والموصل وواسِط والبصرة و أصبهان والجزيرة والحجاز (٢) ، فسمع من خلق ، منهم خطِيب الموصل أبو الفضل (٣) ، وأبو موسى المَديني الحافظ ، وله إجازة من السَّلُفِي ، وابن السَّمعاني ، وأبي عبد الله الرُّستُمِيّ .

روى عَنه أبو عبد الله الدُّبَيْثِي ، وابن أبى جعفر ، والتقيّ على بن ماسُويَه المقرىء ، وغيرهم .

قال ابن الدُّبَيْتِي (٤): قدم بغداد عندَ بلوغه ، واستوطنها ، وتفقه بها على مــذهب الشافعي ، وجالس علماءها ، وتميّز وفهم ، وصار من أحفظ الناسِ للحديث وأسانيده ورجاله ، مع زهد وتعبّد ورياضة وذِكْر ، صنَّف في علم الحديث مصنَّفاتٍ ، وأملى عِدَّة مجالس .

قال : وكان يغلب عليه معرفةُ أحاديث الأحكام ، وأملى طُرُق الأحاديث التي في كتاب « المهذب » للشيخ أبي إسحاق ، وأسْنَدَها ، و لم يُتِمَّه .

<sup>\*</sup> له ترجمة فى البداية والنهاية ٣٣٢/١٢ ، تذكرة الحفاظ ١٣٦٣/٤ ، تهذيب الأسماء واللغـات ١٩٢/٢ ، العبر الرصتين ٢/ ١٣٧ ، سير أعلام النبلاء ٢١/ ١٦٧ ، شذرات الذهب ٤/ ٢٨٢ ، طبقات ابن هداية الله ٨٠ ، العبر ٤/ ٢٥٢ ، النجوم الزاهرة ٦/ ١٠٩ ، وفيات الأعيان ٣/ ٢٢١ .

<sup>(</sup>١)في أصول الطبقات الكبرى والوسطى : « وأبى زرعة بن طاهر » . والصواب حذف « ابن »كما جاءفي الوفيات . وهو أبو زرعة طاهر بن محمد المقدسي . ويلاحظ أنه من شيوخ علماء هذه الطبقة ، انظر صفحة ، ١٥٥ من الجزء السادس .

<sup>(</sup>٢) بعد هذا في الطبقات الوسطى : « والشام » .

<sup>(</sup>٣) الطوسي ، كما فى تذكرة الحفاظ .

<sup>(</sup>٤) فى المطبوعة : « الزينى » وهو خطأ ، أثبتنا صوابه من تذكرة الحفاظ ، وهو كذلك فى س ، ز ، ولكن من غير نقط . ويلاحظ أن سباق الترجمة عندنا متفق مع ما فى التذكرة .

وقال ابن النجار: كان من الأئمة الحُفّاظ ، العالمين بفقه الحديث ومعانيه ورجاله ، ألَّف « الناسخ والمنسوخ » ، وكتاب « عجالة المبتدى » ، فى الأنساب ، و « المؤتلف والمختلف » ، فى أسماء البلدان .

قال : وكان ثقة حُجَّة نبيلا زاهداوَرعا ، ملازما للخلوة والتصنيف ونشر العلم ، أدركه أجلُه شابا ، توفى ثامن عِشْرى جمادى الأولى ، سنة أربع وثمانين وخمسمائة .

#### V11

محمد بن الموفّق بن سعيد بن على بن الحسن بن عبد الله الخُبُوشَانِي \* الفقيه ، الصوفي .

أحد الأئمة ، عِلما ودينا وورعا وزهدا .

وخُبُوشان بضم (١) الخاء المعجمة والباء الموحدة وفتح الشين المعجمة وفي آخرها نون: بُلَيْدة بناحية نيسابور، ولدبها في رجب سنة عشر وخمسمائة.

وتفقه بنيسابور على محمد بن يحيى ، ثم قيل : إنه كان يستحضر كتابه (٢) « المحيط » وأنه عُدِم الكتاب فأملاه من خاطره .

وقدم مصر سنة خمس وستين ، فأقام بمسجده بالقاهرة مدة ، ثم تحول إلى تربة الشافعي " رضى الله عنه ، وتبتَّل لعمارة التربة المذكورة والمدرسة ، ودرَّس بها مدة .

وكان إماما جليلا ، كبير المَحَلِّ في الورع ، قلَّ أن ترى العيون مثلَه ، زهدا وعلما ، وأمرا بالمعروف و تصميما على الحق .

ومن تصانيفه كتاب « تحقيق المحيط » ، في ستة عشر مجلدا(<sup>٣)</sup>.

<sup>\*</sup> له ترجمة فى : البداية والنهاية ٣٤٧/١٢ ، حسن المحاضرة ٢٠٤/١، سير أعلام النبلاء ٢٠٤/٢١ ، شذرات الذهب المدهمة لا ٢٠٨/٤ ، طبقات الإسنوى ٤٩٣/١ ، العبر ٢٦٢/٤ ، مفتاح السعادة ٢/ ٣٥٠ ، النجوم الزاهرة ٢/ ١١٥ ، وفيات الأعيان ٢/ ٣٧٤ . وقد ذكر المصنف فى الطبقات الوسطى لقب المترجم وكنيته : نجم الدين أبو البركات .

<sup>(</sup>١) قيدها ياقوت بالفتح . انظر معجم البلدان ٢٠٠/٢ .

 <sup>(</sup>٢) فى المطبوعة : « كتاب » . وأثبتنا الصواب من س ، ز . وسيأتى فى ترجمة محمد بن يحيى ، فى هذا الجزء .
 (٣) بعد هذا فى الطبقات الوسطى : ولد بخبوشان . قال الحافظ عبد العظم : وذلك فى رجب سنة عشر و خمسمائة .

وحدّث بالقاهرة عن أبي الأسعد هِبة الرحمن بن القُشَيْرِيّ.

وكان السلطان صلاح الدين رضي الله عنه حَسَنَ العقيدة في الشيخ الخُبُو شانِي".

وكان الخُبُوشَانِيّ (١) له حالٌ غريبة ومَحَلٌ مكين ومَقام في الدين ، وكان يقول بمل ه فيه : أصعد إلى مصر وأزيل ملك بني عُبيْد اليهودي ، فصعدها وصرَّ ح بلعنهم (٢) ، وحاروا في أمره وأرسلوا إليه بمال محظيم ، قيل : مبلغه أربعة آلاف دينار ، فلما وقع نظره على رَسولهم وهو بالزِّى المعروف نهض إليه بأشد الغضب ، وقال : ويلك ، ما هذه البدعة ! وكان الرجل قد زَوَّرَ (٣) في نفسه كلاما يلاطفه به ، فأعجله عن ذلك ، فرمي الدنانير بين يديه ، فضر به على رأسه فصارت عمامته حِلَقًا في عنقه ، وأنزله من السلّم وهو يرمي بالدنانير على رأسه ويسبُ أهل القصر .

ثم إن العاضد تُوفِّى ، وتهيَّب (°) صلاح الدين ، خوفا (٢) من الخُطْبة لبنى العباس ، وحَذَرًا من الشيعة (٧) ، فوقف الخُبُوشَانِي أمام المِنْبر بعصاه ، وأمر الخطيب أن يذكر بنى العباس ، ففعل ، و لم يكن (^) إلا الخير ، ووصل إلى بغداد الخبر ، فزيَّنوها وأظهروا من الفرح فوق الوصف .

وأخذ الخُبُوشَانِيّ في بناء الضريح الشريف (٩) ، وكان ابن الكِيزَ انى ، رجلٌ من المُشَبَّهة ، مدفونا عند الشافعي رضى الله عنه ، فقال الخُبُوشَانِيّ : لا يكون صِدِّيق وزِنْدِيق في موضع واحد ، وجعل ينبِش ويرمى عِظامه ، وعظام الموتى الذين حوله من أتباعه ، وتعصبت المُشَبِّهة عليه ، و لم يبالِ بهم ، ومازال حتى بنى القبر والمدرسة ، ودرَّس بها .

<sup>(</sup>١)كذا جاءالكلام في المطبوعة ، ز ، وفي س : « وكان للخبوشاني حال غريبة » .

<sup>(</sup>٢) في س وحدها : « بسبهم » .

<sup>(</sup>٣)أى هيأ وأعدّ .

<sup>(</sup>٤)ف المطبوعة ، ز : « وسب » وأثبتنا مافى س ، والطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>٥) في المطبوعة : « وبهت » ، وأثبتنا مافي سائر الأصول .

<sup>(</sup>٦) جاء الكلام في الطبقات الوسطى على هذا النحو : « وتهيب صلاح الدين من الخطبة لبني العباس خوفا من عود دولة العبيديين وحذرا من الشيعة » . وهذا أتم وأبين .

<sup>(</sup>V) في المطبوعة : « الشنعة » . والمثبت من سائر الأصول .

<sup>(</sup>۸)فی سوحدها :« یذکر » .

<sup>(</sup>٩) يقصد ضريح الإمام الشافعي رضي الله عنه ، كما صرح في الطبقات الوسطى .

ولعل الناظرَ يقف على كلام شيخنا الذهبيّ في هذا الموضع من ترجمة الخُبُوشانِيّ فلا يحفِل به ، وبقوله في ابن الكِيزانيّ : إنه من أهل السنة . فالذهبي رحمه الله متعصِّب جَلْد ، وهو شيخُنا وله علينا حقوق ، إلا أن حَقَّ الله مقدَّم على حقه ، والذي نقوله : إنه لا ينبغي أن يُسْمَع كلامه في حنفيّ ولا شافعيّ ، ولا تُؤْخَذ تراجمهم من كتبه ، فإنه يتعصب عليهم كثيرا .

## ( ومن وَرَع الخُبُوشانِي )

أنه كان يركب الحِمار ويجعل تحته أكسيةً لئلًا يصل إليه عرقُه.

وجاء الملك العزيز إلى زيارته وصافحه ، فاستدعى بماء وغسل يديه وقال : يا ولدى أنت تُمسك العِنان ولا يَتَوقَّى (١) الغِلمان عليه ، فقال : اغسِل وجهك ، فإنك بعد المصافحة لمست وجهك . فقال : نعم . وغسل وجهه .

ولما خرج صلاح الدين إلى الإِفْرِنْج نَوْبة الرَّمْلة جاء الشيخ الخُبُوشانِيّ إلى وَ داعه ، والتمس منه أمورا من المُكُوس يُسقطها عن الناس ، فلم يفعل ، فقال له الشيخ : قم لا نَصَرَك الله ، ووكزه بعصاه (٢) ، فوقعت قَلَنْسُوةُ السلطان عن رأسه ، فوَجَم لها ، ثم توجه (٣) إلى الحرب فكُسِر ، وعاد إلى الشيخ ، فقبَّل يده ، وعرف أن ذلك بسبب دعوته .

وانظر إلى كلام الذهبي هنا في « تاريخه » وقوله : ظن السلطان أن ذلك بدعوته . ولو كانت هذه الحكاية لمن هو على مُعْتَقَدِه من المبتدِعة لهَوَّل أمرها ، وقال : جرى على صلاح الدين بدعائه ما جرى ، واسْتَقْرِ كلامه يثْبُتْ عندك ما نقوله .

وكان تقيُّ الدين عمر بن أخى السلطان له مواضع يُباع فيها المِزْر (١٠) ، فكتب الشيخ ورقة إلى صلاح الدين : إن هذا عمر ، لا جَبَره الله ، يبيع المِزْر . فسيّرها صلاح الدين إلى عمر ، وقال : لا طاقة لنا بهذا الشيخ ، فأرضِه . فركب إليه ، فقال له حاجبه : قف بباب

<sup>(</sup>١) في المطبوعة : « ولا تتوق » . والمثبت من سائر الأصول .

<sup>(</sup>٢) فى المطبوعة ، ز : « بعصا » . وزدنا الهاء من س .

<sup>(</sup>٣) كذا في المطبوعة ، ز . وفي س ، والطبقات الوسطى : « ثم نهض متوجها » .

<sup>(</sup>٤) المزر ، بكسر الميم : نبيذ يتخذ من الذرة . وقيل : من الشعير أو الحنطة . النهاية ٣٣٤/٤ .

المدرسة حتى أسبقَك إليه فأوطِّئَ لك ، فدخل وقال : [ إنّ ] (١) تقى الدين يُسلّم عليك . فقال [ الشيخ ] (١): بل شَقِيُّ الدين لا سَلَّم الله عليه .

فقال : إنه يعتذر ويقول : ليس لي موضعٌ يباع فيه المِزْر .

فقال: يكذِّب.

فقال : إن كان هناك موضع مِزْرٍ فأرِناه .

فقال الشيخ : ادْنُ ، وأمسك ذُوابتيه و جعل يلطِم على و جهه و حدَّيه ، ويقول : لستُ مَزَّارا فأعرفَ مواضع المِزْر ، فخلَّصوه من يده ، و خرج إلى تقى الدين ، وقال : فديتك بنفسى .

وعاش الشيخ نجم الدين عمرَه لم يأكل من وقف المدرسة لقمة ، ولا أخذ من مال الملوك درهما ، ودُفن في الكِساء الذي صحبه من خُبُوشان ، وكان بمصر رجلٌ تاجر من بلده يأكل من ماله .

و دخل يوما القاضى الفاضل وزير السلطان لزيارة الشافعي"، فوجده يُلقى الدرس على كرسى ضيّق ، فجلس على طَرَفه وجَنْبُه إلى القبر ، فصاح الشيخ فيه : قُم قُم ، ظهرك إلى الإمام ! فقال الفاضل : إن كنتُ مُسْتدبرَه بقالبي فأنا مستقبله بقلبي ، فصاح فيه أحرى وقال : ما تُعَبِّدُنا بهذا . فخرج ، وهو لا يَعْقِل .

توفى الشيخ نجم الدين في ذى القعدة سنة سبع وثمانين وخمسمائة ، وعلى يده كان خراب بيت العُبيديِّين الرَّفضة الذين يزعمون أنهم فاطميون ، وإنما هم مُنتسبون (١) إلى شخص اسمه عُبيد ، قيل : إنه يهودى ، وقيل : مجوسى من أهل سَلَمْية (١) ، دخل المغرب ومَلكها وبنى المَهْدِيَّة وتلقَّب بالمَهْديّ ، وكان زِنْديقا خبيثا عدوًّا للإسلام ، قتل من الفقهاء والمحدِّثين أُممًا ، وبقى هذا البلاء على الإسلام من أول دولتهم إلى آخرها ، وذلك من ذى الحجة سنة تسع و تسعين و مائتين إلى سنة سبع و ستين و خمسمائة .

<sup>(</sup>١) زيادة من س ، والطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>٢) في المطبوعة : « ينسبون » . والمثبت في س ، ز .

<sup>(</sup>٣) بليدة من أعمال حماة . انظر معجم البلدان ١٢٣/٣ .

وقد بيَّن نسبَهم جماعة ، منهم القاضى أبو بكر الباقِلاني ، فإنه كشف ف أول كتابه المسمى بد « كشف أسرار الباطنية » ، بطلان (١) نسب هؤلاء إلى الإمام على كرم الله وجهه .

وهم أربعة عشر رجلا ، منهم ثلاثة بإفريقية ، وهم الملقَّبون بالمهدئ والقائم والمنصور . وأحد عشر بمصر ، وهم : المُعِزّ والعزيز والحاكم والظاهر والمستنصر والمستعلى والآمِر والحافظ والظافر والقائم والعاضد ، وهو آخرهم .

ولقد حُكِى أن العاضِد رأى في منامه أن حَيَّةً خرجت من مسجد معروف بمصر ، ولسعتُه (٢) ، فأرسل جمَاعة في صبيحة ليلته إلى ذلك المسجد فما رأوا فيه إلا شخصا أعجميا فقيرا ، فردوا إليه وقالوا : لم نر إلا فقيرا أعجميا ، وتكررت الرؤيا وهو يرسل فلا يرون (٣) إلا ذلك الأعجمي ، فقيل له : هذه أضغاث أحلام . وكان الأعجمي هو الخُبُوشانِي ".

وكان للعاضد وزير يُسمَّى بالملك الصالح ، على عادة وزراء الفاطميين أخيرا يُسمَّون أنفسهم بالملوك ، وهو أبو الغارات طلائع بن رُزِّيك (أ) ، فقتله العاضد ، ثم استوزَر شاوَر ، ثم قتله ، وذلك أن أسد الدين شِيرِ كُوه دخل القاهرة ، وقام شاوَر بضيافته وضيافة عسكره ، ثم قتله ، وذلك أن أسد الدين شير يُوه دخل القاهرة على جيشه فماطله ، فأرسل إليه يقول : قد ماطلت بنفقات الجيش وهم يطالبون ، فإذا أتيتنى فكن على حذر منهم ، فلم يؤثر هذا عند شاوَر وركب على عادته ، وأتى أسد الدين مسترسلا ، وقيل إنه تمارض ، فجاء شاوَر يعوده ، فاعترضه صلاحُ الدين يوسف بن أيوب وجماعة من الأمراء النُّورية ، فقبضوا عليه فجاءهم رسول العاضِد يطلب رأس شاوَر ، فذُبح وحُمِل رأسه إليه ، واستقل (٥) أسد الدين ، و لم يلبث أن حضر ته المنيَّة بعد خمسة و ستين يو مامن و لايته ، فقلَّد العاضِد صلاحَ الدين

<sup>(</sup>١) في س وحدها: «عن بطلان ».

<sup>(</sup>٢) في المطبوعة : « لسعته » وزدنا الواو من س ، ز .

<sup>(</sup>٣) في المطبوعة ، ز : « يرى » . والمثبت من س .

<sup>(</sup>٤) فى المطبوعة : « أبو الطلائع زريك » وكذا فى ز ، مع تقديم الراء على الزاى . وفى س : « أبو الطلائع ابن رزيك » . والصواب فى كنيته واسمه ما أثبتناه . انظر الكامل ٢١/ ٢٠٣ ، ووفيات الأعيان ٢/ ٢٠٨ .

<sup>(</sup>٥) فى المطبوعة ، ز : « واستقبل » وأثبتنا ما فى س .

يوسف ولقبه الملك الناصر ، وكتب تقليده القاضى الفاضل ، وبدت سعادة صلاح الدين ، وضعف أمر العاضد .

وكان مبدأ ضعفه أن الفِرِنْج ، خذلهم الله ، قصدوا مصر فى جمع عظيم وجَحْفَل كبير واستباحوا بُلْبَيْس ، وأناخوا على مِصر ، وأحرق شاور مصر خوفًا عليها منهم ، وبقيت النار تعمل فيها أربعة وخمسين يوما ، ثم عَرف العجز وشرع فى الحِيَل ، وأرسل إليهم يصالحهم على ألف ألف دينار [ مصرية ]() ، نصفها خمسمائة ألف دينار ، ليرحلوا عنه ، وأرسل إليهم مائة ألف دينار حِيلةً وخداعا ، وواصل بكُتُبه الملك() نور الدين من حيث لا يعلم الفرنج ، يطلب منه الغوث ، ويقول : إن الفرنج قد استحكم [ طلبهم و ]() طمعهم فى البلاد المصرية ، فجهز () نور الدين [ أسد الدين ]() فى عسكر عظيم ، فرحلت الفِرنج لمَّا سمعت بخبر العسكر . ودخل أسد الدين مِصْر وتأكدت الصداقة بينه وبين شاور ، واستمر الحال إلى حين ولاية صلاح الدين واستمراره إلى مستهل سنة سبع وستين وخمسمائة ، فخطب لبنى العباس بالقاهرة وسائر بلادها ، وكانت خطبتهم منقطعة منها هذه المدة المديدة والدول السخيفة () ، بعد أن كان جَبُن عن ذلك واستعظم خَطْبه .

وكان العاضِد لما ضَعُفَ أمره وتنسَّم الخمول أرسل كتابًا إلى نور الدين يطلب الاستقالة من الأتراك في مصر خوفًا منهم ، والاقتصار على صلاح الدين ، فكتب إليه نور الدين : الخادم يهنِّي (٢) بما سَنَّاه (٨) الله من الظَّفَر الذي أضحك سِنَّ الإيمان . يشير إلى نُصْرة المسلمين على الفِرنْج في نوبة دمياط ، ويقول : إن الفِرنْج لاتؤمن غائلتُهم ، والرأى إبقاء التُّرك

<sup>(</sup>١) زيادة في المطبوعة على ما في س ، ز . وستأتى مرة أخرى في كل الأصول .

<sup>(</sup>٢) في المطبوعة : « إلى الملك » . والمثبت من س ، ز .

<sup>(</sup>٣) زيادة في المطبوعة على ما في س، ز .

<sup>(</sup>٤) في المطبوعة : « فتجهز » . وأثبتنا ما في س ،ز .

 <sup>(</sup>٥) ساقط من المطبوعة . وأثبتناه من س ، ز .

<sup>(</sup>٦) كذا في الأصول . ولعل صوابها : السحيقة .

<sup>(</sup>٧) فى المطبوعة : « يهنيه » . والمثبت من س ، ز .

<sup>(</sup>٨) فى المطبوعة : « حباه » ، وفى سُ :« سباه » . وأثبتنا الصواب من ز ، ويقال : سَنَّى الله الأمر : أى سهله ويسره .

بدِيار مصر ، فبقيت الترك إلى المستهلّ من السنة المذكورة ، فقُطعت خطبة الفاطميين ، وخُطِب لأمير المؤمنين المستضىء ، وأُرسل إلى بغداد بالخبر .

وتوفى العاضد بعد ذلك فى يوم عاشوراء بالقصر ، وجلس السلطان صلاح الدين بعد ذلك للعَزاء ، وأَغرب فى الحزن والبكاء ، وتسلَّم القصر بما فيه من خزائن ودفائن وأموال ، لاتُعَدُّ ولاتُحْصَى، وأمتعة، استمر البيع فيها بعدما أهدَى ووهب وأطلق وادَّخر، عشر سنين .

ويُحكَى أن صلاح الدين قال: لو علمت أن العاضِد يموت بعد عشرة أيام ما قطعتُ خُطْبته ، وأنه قال: ما رأيت أكرمَ مِن العاضِد ، أرسلت إليه مدة مُقام الإفرِنْج على دِمياط أطلب منه نفقة ، فأرسل إليَّ ألف ألف دينار مصرية ، نصفها خمسمائة ألف دينار ، غير الثياب والأمتعة .

ثم أودع صلاح الدين أقارب العاضِد السجن، وقرر لهم النفقات وزائدَ<sup>(۱)</sup> الصلات.

واستفحل أمره ، وكان على يده فتح بيت المقدس ، وهو الفتح الذى اشتهر به شرقًا وغربًا ، وحَصَّل من الجَنَّة (٢) والقلوب قربًا ، وأبقى له إلى يوم الدين ثناءً حسنًا ، رحمه الله ورضى عنه .

وكتب فى سنة سبعين وخمسمائة إلى أمير المؤمنين المستضىء بأمر الله كتابًا من إنشاء القاضى الفاضل ، يُعَدِّد ماله من الفتوحات ، ومن جهاد الفرنج مع نور الدين وفعالهم الحسنة وإقامتهم الخطبة لأمير المؤمنين ، ولا عَهدْنا ت قيامها منذ دهر ، واستيلاءه على البلاد الكثيرة من أطراف المغرب إلى أقصى اليمن ، وأن فى هذه السنة كان عندنا وفد نحو سبعين راكبا ، [كلّهم ] ( ) يطلب لسلطان بلده تقليدا ، ويرجو منا وعدا ويخاف وعيدا . وأكثر من ذلك إلى أن قال : والمراد الآن تقليدٌ جامعٌ بمصر واليمن والمغرب والشام ، وكل ما تشتمل عليه الولاية النُّورية ، يعنى ولاية نور الدين محمود ، وكل ما يفتحه الله للدولة

<sup>(</sup>١) في المطبوعة ، ز : « وتزايد » وأثبتنا ما في س .

<sup>(</sup>٢) في المطبوعة ، ز :« المحبة » ، والمثبت في س .

<sup>(</sup>٣) فى س وحدها : « ولا عهد بإقامتها » .

<sup>(</sup>٤) سقط من س.

العباسية بسيوفنا ، ولمن ينضم (١) ، من أخر وولد من بعدنا ، تقليدًا يضمن (٢) للنعمة تخليدًا .

وعظُم خَطْبه بحيث إنه لما مات المستضىء وولى الناصر لدين الله أمير المؤمنين لم تكن له قدرة عليه ، مع ما كان الناصر عليه من عَظَمة لا تُوازَى ، وخضوع ملوك الأرض له شرقًا وغربًا ، وقهرِه الكافَّة بُعْدًا وقُرْبا ، وأرسل إلى صلاح الدين كتابًا يعاتبه على أمور ، منها تسميته بالملك الناصر ، وأنه لا ينبغى لك يا صلاح الدين أن تتسمَّى باسمى ،فإن ما يصلح للمولى على العبد حرامٌ . فأجابه بأن هذه التسمية من زمن المستضىء ، قبل أن يكون مولانا أمير المؤمنين خليفة . وكان هذا الجواب من القاضى الفاضل ، وتلاطف به ، فإن القاضى الفاضل كان يهاب العباسيين ، لاسيما الناصر لدين الله ، فما أمكنه أن يجيبه إلا بلطف ، وقال : أخشى أن أذبح على فِراشى وفي مأمنى ، ويكون الذابح لى الناصر لدين الله وهو ببغداد .

واستقر صلاح الدين ، إلا أنه تضعضعت تسميته بالملك الناصر بحيث إنه إلى اليوم لا يعرف إلا بصلاح الدين يوسف [ بن أيوب ] (٢) مع جلالته وعظمته ، ولو لم يكن له إلا الحسنتان العظيمتان اللتان بَرَّز بهما على الأوَّلين من السلاطين والآخرين ، وهما فتح بيت المقدس ، وإبادة الفاطميين ، وقد علم الناس سيرتهم كيف كانت ، وسبَّهم الصَّحابة ، وفعالَهم القبيحة التي لا تُعد ولا تُحصى ، من عدم مبالاتهم بأمور الدين ، وقِلَّة نظرهم إلا في فساد المسلمين ، ولو لم يكن إلا الحاكم وفعاله التي صارت تواريخ ، وتسويته تارة بين جميع الأديان ، وحكمه آونة بخلاف ما أنزل الرحمن ، وحَمْله الناس على ما يُوسُوس به الشيطان ، ولقد كاد يدَّعي الإلهية (٤) ، وربما ادعاها ، ومن أراد أن ينظر العجب فلينظر إلى ترجمته في التواريخ ، ولقد أطلنا في هذه الترجمة ولا بد من فائدة .

<sup>(</sup>١) في المطبوعة :« يقوم » . وفي ز :« بعيم » بنقط الياء فقط . وأثبتنا ما في س .

<sup>(</sup>۲) فى المطبوعة :« يتضمن » . والمثبت من س ، ز .

<sup>(</sup>٣) ليس في س.

<sup>(</sup>٤) في المطبوعة : « الألوهية » . والمثبت في سائر الأصول .

<sup>(</sup>٥) في س : ﴿ فِي كتب التَّارِيخِ ﴾ .

# محمد بن ناصر بن أحمد (١) بن محمد بن عبيد الله بن أبي عِياض أبو نصر (٢) السَّر خسيّ العِياضيّ الفقيه الواعظ

ولد بسَرْ خَس سنة أربع وستين وأربعمائة ، ومات بها في ذي الحجة سنة اثنتين وثلاثين وخمسمائة .

#### 714

محمد بن نصر بن منصور

أبو سعد الهَرَوِيّ القاضي \*

أحد الفقهاء الرؤساء ، وهو الذي أرسله الخليفة ليخطب له بنت السلطان سَنْجَر ، فقتلتْه الباطنية بهَمَذان .

ولى القضاء بمدن كثيرة من بلاد العجم ، وولى قضاء الشام مدة وقضاء بغداد مدة ، وترقَّت به (٢) الحال ، وعظُم (٤) رتبةً ، وعلا صِيتًا .

### ومن شعره :

البحرُ أنت سماحـةً وفصاحـةً والدُّرُ يُنْثَر مِن يـديْكَ وفِيكـا والبَّدرُ يُنْثَر مِن يـديْكَ وفِيكـا والبـدر أنت صَباحـةً ومَلاحـةً والجيرُ مجمـوعٌ لـديْكَ وفِيكـا قتل سنة تسع عشرة وخمسمائة ، وفي تاريخ شيخنا الذهبيّ سنة ثمان عشرة ، وفي تاريخه أيضًا أنه حنفيّ (٥).

<sup>(</sup>١) فى س : « بن أحمد بن عبد الله بن أبي عياض » .

<sup>(</sup>٢) كذا في المطبوعة ، ص ، وفي س ، والطبقات الوسطى : « أبو نضر » بالضاد المعجمة .

<sup>\*</sup> له ترجمة في :البداية والنهاية ١٩٥/١٢ ، وفيهااسمه : « أحمد » خطأ . الجواهر المضية ١٣٧/٢ ،الكامل ٢٦٨/١٠ ، اللباب ٢٧/١ ، مرآة الزمان ١١٥/٨ .

<sup>(</sup>٣) في المطبوعة : ﴿ وشرفت له ﴾ وأثبتنا الصواب من س ، ومثله في ص ، ولكن من غير نقط .

<sup>(</sup>٤) في المطبوعة : « وعظمت رتبته وعلا صيته » . والمثبت من س ، ص .

<sup>(</sup>٥) ومن ثم ترجمه صاحب الجواهر المضية في طبقات الحنفية ، كاأسلفنا .

# محمد بن هبة الله بن عبد الله الشيخ سَدِيدُ الدين السَّلَماسِي\*

كان إماما نَظَّارا جَدَلِيًّا ، تخرَّج به جماعة من الفضلاء ، وأعاد بالمدرسة النِّظامية . توفى في شعبان سنة أربع وسبعين وخمسمائة .

محمد بن هِبة الله بن(١) مَكّى الحَمَوِى الإمام تاج الدين

كان فقيهًا فَرَضِيًّا نحويًّا متكلِّمًا ، أشعرتَ العقيدة ، إماما من أئمة المسلمين ، إليه مرجِع أهلِ الديار المصرية في فتاويهم .

وله نظم كثير ، منه أرجوزة سماها : « حدائق الفصول وجواهر الأصول » ، صنّفها للسلطان صلاح الدين ، وهي حسنة جدا نافعة(٢) ، عذبة النظم ، وفي خطبتها يقول:

ذَكرتُ فيها مُعْظَمَ المقاصِدِ فهذه قواعِدُ العقائد ومنها:

لأنه أشهى مُرَادِ الطالِبِ(٢) حكيتُ منها أعدلَ المذاهِب جمعتُها للمَلِكِ الأمين عزيز مصر قيصر الشام ومَنْ ذي العدلِ والجودِ مَعًا والباس(؛) ابن الأجلِّ السيدِ الكبير

الناصِر الغازِي صلاح ِ الدين ملَّكــه اللهُ الحِجَـــازَ واليمنْ يوسفَ مُحْيِي دولةَ العباسِ (٥) أيوبَ نجم الدين ذي التدبير

<sup>\*</sup> له ترجمة في : وفيات الأعيان ( إحسان ) ٤/ ٢٣٧ . وفي المطبوعة : « السلماني » . والمثبت من سائر الأصول . وهذه النسبة بفتح السين واللام والميم وبعدها ألف وفي آخرها سين أخرى مهملة : إلى مدينة سلماس ، من بلاد أذربيجان . اللباب ٢/١٥٥ .

<sup>(</sup>١) في المطبوعة : « هبة الله البرمكي » وأثبتنا ما في س ، ص .

<sup>(</sup>٢) في المطبوعة : « يانعة » . والمثبت في س ، ص .

<sup>(</sup>٣) في س : « ابني مراد » وفي ص ما يشبه هذا الرسم من غير نقط . والمثبت في المطبوعة .

<sup>(</sup>٤) في س: « ذي العقل » .

<sup>(</sup>٥) في المطبوعة : « يحيي » وأثبتنا ما في س ، ص .

ومن آخرها :

وهــو الــذى أجمع كــلُ عالِـــم

بأنه الحبر النّسيب م وحدد

ثم انتهی تحریرهــــا فی شهــــــرِ ربيــــع الأوَّلِ بعــــــد عَشْرِ وقــد مَضَى مــن هجــرةِ النبـــيِّي محميد ذي الشُّرُف العلييِّ سبعون عامًا قبلها خمسُمائــهْ فاعجب من اللفظ وفَضِّلْ مُنْشئِهُ وله أرجوزة أخرى في الفرائض سماها : « روضة المرتاض ونزهة الفُرَّاض » قال فيها : جمعتها لجامـــع الفضائـــل الأوحدِ القـاضي الأجـلِّ الفــاضـلِ محيى مَوات الفضل ذي الجَدِّ العَلِي عبدِ الرحيم ِ بن أبي المجد على أهدى إليه قطرة من بحره إذ كلُّ ما أنظِمُه من نَثْرِهِ

فى عصرِنــا مِــن ناثــرٍ وناظــــمرِ

فی عِلمـــه ودِینــــه وزهــــــدِهِ ● ووقفت له على ما كتبه في قوله تعالى<sup>(۱)</sup>: ﴿ وَآتُوا النِّسَاءَ صَدُقَاتِهِنَّ نِحْلَةً ﴾ وكان قد اجتمع مع الإمام أبي محمدبن بَرِّي النحوي ، فقال ابن بَرِّي : كيف يكون الصَّداق نِحْلة ؟ والنُّحلة في اللغة : الهِبَةُ من غير عِوَض ، والصداق تستحقه المرأة اتَّفاقا ، لاعلى وجه التبرع ، وطلب المعنى الفقهيُّ في ذلك ، على مقتضى مذهب الشافعيّ ، وسأل عن الصَّداق ، وهل هو من أركان العَقْدِ ؟

فأجاب الحَمَوِيّ بكلام وقفت عليه ، علَّقه عنه بعض تلامذته ، في سنة سبع وسبعين و خمسمائة.

وجدت بخط ابن القَلْيُوبيّ في كتابه ﴿ العلم الظاهر ﴾ : كان الشيخ تاج الدين الحَمَوِيّ مدرِّسا بالمدرِسة الصلاحية و خَطيبا بالقاهرة ، وكان كثير الاشتغال بالعلم ، دامم التحصيل له ، وسمعت الشيخ الإمام الحافظ زكيّ الدين عبد العظيم ، يقول : دخلت عليه يوما وهو في سَرَب تحت الأرض لأجل شدة الحر ، وهو يشتغل ، قال : فقلت له : في هذا المكان وعلى هذا الحال ! فقال : إذا لم أشتغل بالعلم ماذا أصنع !

<sup>(</sup>١)الآية الرابعة من سورة النساء .

وسمعته أيضا يقول: وُجِد في تركته مَحابرُ تَسَعُ إحداهن تسعةَ أرطال، والأخرى أحد عشر رطلا، والأخرى ثمانية ووُجد في تركته أيضا خمسون دِيوانا خُطَبًا، وسمعت أن له ديوانا لم أقف عليه.

وكان حسنَ الخطِّ ، جيدالانتقاد ، رأيت كتاب « البيان » للعِمرانِي بخطه وحواشيه أيضا بخطه ، في مواضع كثيرة ينبِّه عليها ، تدلُّ على وفُور علمه وكثرة اطلاعه .

قال الشيخ الحافظ: وكان يأخذ الكتاب بالثمن اليسير فلا يزال يخدمه حتى يصير (١) من الأُمَّهات. انتهى ما وجدته و نقلته من خط الشيخ كال الدين بن القَلْيُوبيّ.

و نقلت من خط الشيخ تاج الدين الحَمَوي من نظمه (٢ نفعنا الله به ٢):

اثنان من بعدهما تسعة وسبعة من قبلها أربَعُ وسبعة من قبلها أربَعُ وخمسة ثم تَسلاتُ ومِن بعد ثلاثٍ ستة تَتُبَعُ عُ عُمانٍ قبلها واحِن واحِن

(T) \( \frac{\xi}{\pi} \ \ \quad \qu

تُكتب على خِرْقَتَيْن لم يصبهما ماء ، وتضعهما الطلقة تحت قدميها تضع بإذن الله تعالى عز وجل وهذه صورتها : انتهى ما نقلته من خطه على صورته .

#### 717

محمد بن يحيى بن منصور الإمام المعظَّم الشهيد أبو سعيد النيسابوريُّ، تلميذ الغَرَّاليَّ ولد سنة ستوسبعين وأربعمائة ، وتفقَّه على الغَزَّ اليّوبه عُرف ، وعلى أبى المظفَّر الحَوافيّ .

<sup>(</sup>١) في س : « يصيره » .

<sup>(</sup>٢) زيادة فى المطبوعة على ما فى س ، ز .

<sup>(</sup>٣) وضعت الخمسة فى المطبوعة بعد الثلاثة . وأثبتنا ما فى س ، ز . وهو صواب ما يقتضيه النظم السابق . \*له ترجمة فى : تهذيب الأسماءو اللغات ٥٠/١ ، سيرأعلام النبلاء ٢٥١/٠ ، شذرات الذهب ١٥١/٤ ، عليقات الإسنوى ٧٩/٢ ، طبقات ابن هداية الله ٧٧ ، العبر ١٣٣/٤ ، النجوم الزاهرة ٥٥/٥ ، وفيات الأعيان ٣٥٩/٣ ، ترجمة واسعة . وقد جاءت كنية المترجم فى كل هذه المراجع – ما عدا التهذيب – : « أبو سعد » .

سمع الحديث من أبى حامد أحمد بن على بن عُبْدُوس ، ونصر الله الخُشْنامِيّ و جماعة كثيرة وخرجت له « أربعون حديثا »(١) وقعت لنا بالسماع .

وله تصانيفُ كثيرة ، منها « المحيط في شرح الوسيط » و « الإنصاف في مسائل الخلاف » و « تعليقة أخرى في الخلافيات » كثيرة التحقيق .

وكان إماما مناظرا ورِعا زاهدا متقشّفا ، وكان والده من أهل حيرة (٢) ، قدم نيسابور لأجل القُشَيْريّ .

قال ابن السمعاني : فصَحِبه مدَّةً ، وجاور وتَعَبَّد .

قال : وأما ولده فكان أنظرَ الخُراسانيين في عصره .

ومن شعر محمد بن يحيى (٣):

وقالوا يصير الشَّعْرُ في الماء حَيَّـةً إذا الشمسُ لاقتْه فما خِلْتُه حَقَّـا<sup>(1)</sup> فلمَّا التوى صُدْغاه في ماء وَجْهه وقد لَسَعا قلبي تيَقَّنتُه صِدْقــا<sup>(0)</sup>

قُتِلَ محمد بن يحيى فى شهر رمضان سنة ثَمَان وأربعين و خمسمائة ، قتله الغُزّ فمات شهيدا ، قيل : إنهم دَسُّوا فى فِيه التراب حتى مات ، وذلك لما خرجوا على السلطان الكبير أعظم ملوك السَّلْجُوقية سَنْجَر بن مَلِكْشاه السَّلْجُوقِي"، وفعلوا العظائم واقتحموا الجرائم . وكانت واقعتهم من أعظم الوقائع وأغربها ، وقتل فيها أمم لا يحصيهم إلا(١) الله سبحانه وتعالى الذى خلقهم .

<sup>(</sup>١) في الطبقات الوسطى : « أخبرنا بها المحدث شمس الدين محمد بن محمد بن الحسن بن نباتة بقراءتى عليه بالسند إليه » . (٢) كذا في المطبوعة بياء تحتية بعد حاء مهملة . وفي س : « خبرة » بخاء معجمة ثم باء موحدة ، ولا ندرى أى الاثنين الصواب . والمكان الأول بفتح أوله و تشديد ثانيه : بلدة في جبال هذيل ثم في جبال سطاع . والثاني بفتح أوله و كسر ثانيه : اسم ماء لبنى ثعلبة من حمى الربذة . معجم البلدان ٣٩٥/ ٣٧٥/ ، ويلاحظ أن الكلمة جاءت في زبالرسم نفسه مع إهمال النقط .

<sup>(</sup>٣) البيتان في الشذرات والوفيات.

<sup>(</sup>٤) في الشذرات والوفيات : « فما خلته صدقا » . ثم جاءت قافية البيت الأول عندنا في البيت الثاني عندهما .

<sup>(</sup>٥) في الوفيات : « فلما ثوى صدغاه » . والرواية عندنا مثلها في الشذرات .

 <sup>(</sup>٦) كذا في المطبوعة . وفي ز : « إلا الله تعالى الذي خلقهم » وفي س ، والطبقات الوسطى : « إلا الذي خلقهم » .

قال ابن السمعاني : رأيت محمد بن يحيى في المنام فسألتُه عن حاله ، فقال : غُفِر لي . وقال على بن أبي القاسم البَيْهَقيُّ يرثى محمد بن يحيى وقد قُتِل (١) :

يـا سافِكًـا دَمَ عالِــم متبحّــر قد طار فى أقصى الممالك صِيتُــهُ بالله قل لى يـا ظُلُـومُ وَلا تخَــفْ مَنْ كان يحيى الدِّينَ كيف تُمِيتُـهُ (٢) وقال آخر ، يمدحه (٣):

رُفات الدِّين والإِسلام تَحْيَى بَحْيَى الدِّين مولانا ابن يَحْيَى ('') كأن اللَّه ربَّ العرشِ يُلْقَى علَيه حين يُلْقِى الدَّرْس وَحْيَا ( ومن الفوائد عنه )

● قال محمد بن يحيى فى مسألة العِينة (٥) ، بعد ما ذكر اعتراض الخصوم ، بأنها وسيلة إلى الرِّبا ، ووسيلة إلى مقصود الربا ، وهو الفَضْل أو إلى عين الرِّبا ، وهو مقابلة الدرهم بالدرهمين : الثانى ممنوع ، وهو الحرَّم فى سائر المعاصى ، أعنى وسيلة القتل والزِّنا (٢) وما يُفضى بالآخرة إلى حقيقة تلك الجناية ، والأول مسلَّم ولا تحريمَ فيه ؛ فإن النكاح يُفيد مثل مقصود الزنا ، وهو مشروع ، وجَوَّز الحنفية بيع صُبْرة بصُبْرة ، كل حَفْنة بحفنتين ، وهو مُحَصَل لمقصود الربا .

وهذا كلام حسن ، كان الشيخ الإمام الوالدر حمه الله تعالى يُبْديه تفقُّها ، وأصله موجود في كلام الغَزّالي ، حيث يقول : ولا نظرَ إلى الزيادة عند عدم المقابلة .

<sup>(</sup>١) البيتان في الشذرات والوفيات أيضا .

<sup>(</sup>٢) في الشذرات والوفيات : « محيى الدين » . وفي الوفيات : « تالله قل لي » .

<sup>(</sup>٣) البيتان في الوفيات .

<sup>(</sup>٤) في س ، ز : « وفاة الدين » وأثبتنا ما في المطبوعة والوفيات ، لكن الكلمة رسمت في المطبوعة : « رفاة » . وكتبناها بالتاء المفتوحة من الوفيات وهو الصواب .

<sup>(</sup>٥) العينة ، بكسر العين : أن يبيع من رجل سلعة بثمن معلوم إلى أجل مسمى ثم يشتريها منه بأقل من الثمن الذي باعها به ، وسميت عينة لحصول النقد لصاحب العينة ، لأن العين هو المال الحاضر من النقد والمشترى إنما يشتريها ليبيعها بعين حاضرة تصل إليه معجلة . النهاية ٣٣٣/٣ . وانظر تفصيلا أكثر في المصباح المنير (عى ن ) .

<sup>(</sup>٦) فى المطبوعة : « والربا » والكلمة فى زخلو من النقط وأثبتنا ما فى : س .

● استئجار البياع على كلمة لا تتعب. ذكر الرافعيُّ أنه فاسد، وأنهم لم يجعلوه من صُور الوجهين ، ثم قال: لكن المحكّى عن الإمام محمد بن يحيى أن ذلك في التّمبيع<sup>(١)</sup> المستقرّ قيمته في البلد ، كالخبز واللحم ، وأما الثياب والعبيد ، ومايَختلف قدر الثمن فيه باختلاف قدْر المتعاقِدين فلا .

#### **Y 1 Y**

# محمد بن أبى بكر بن (٢) محمد بن عبد الله الطَّيَّان (٣) المُروزِيّ الرَّمادِيّ ، أبو عبد الله

قال ابن السَّمعانيّ في « التحبير »: فقيه فاضل ، زاهد حافظ للقرآن ، كثير التلاوة ، قرأ بالروايات ، وكان من الأحيار (<sup>٤)</sup> الزاهدين الوَرعين .

. يُعرف بالفقيه الزاهد .

سمع بمَرْو: جَدِّى أبا المظفَّر، وأسعد (٥٠ بن أبى سعيد المِيهَنيّ، وبنيسابور أبا بكر السَّرُويّ (٦٠)، وإسماعيل بن عبد الغافر الفارسي، وغيرهم.

سمعت منه ، وقرأت عليه القرآن نحتماتٍ بحَرْف ابن (٧) ذكّوان، عن عبد الله بن عامر . تُؤفّى فى المحرم سنة تسع وعشرين وخمسمائة ، ودفن بسنجدان (٨) .

<sup>(</sup>١) فى س ، ز : « البيع» . وأثبتنا ما فى المطبوعة .

<sup>(</sup>٢) سقطت « بن محمد » من س ، وهي في المطبوعة ، ص . وسقط من الطبقات الوسطي : « بن عبد الله » .

<sup>(</sup>٣) فى س ، ص : « الطبان » بالباء الموحدة ، و لم نجدهذه النسبة فى كتب الأنساب . وقد أثبتناه بالياء التحتية من المطبوعة والطبقات الوسطى . والطيان : نسبة إلى عمل الطين ، كما في اللباب ٩٧/٢ .

 <sup>(</sup>٤) كذا في المطبوعة . وفي س : « الأحبار » والكلمة في صغير منقوطة .

<sup>(</sup>٥) فى س وحدها : « وأسعد بن سعيد بن أبى سعيد » .

<sup>(</sup>٦) « السروى » هو هكذا في الأصول . والصواب : « الشّيرُوى » .

<sup>(</sup>٧) في س َ : « أَبِي ذَكُوانَ » . وهو خَطأً ، أثبتنا صُوابه من ص ، والمطبوعة . وابن ذكوان : هو عبدالله بن أحمد بن بشر ، ويقال بشير بن ذكوان . طبقات القراء ٢٠٤/١ .

<sup>(</sup>٨) في المطبوعة : « بنجدان » والتصويب من : س ، ص ، وسيذكر المصنف في آخر ترجمة ألى سعد بن السمعاني ، في هذا الجزء ، أن سنجدان مقبرة مرو .

#### **V 1 A**

## محمد بن أبي على بن أبي نصر بن أبي سعيد الشيخ فخر الدين النُّوقاني \*

من أهل نُوقان طُوس .

درس الفقه بنيسابور على محمد بن يحيى ، ثم قدم بغداد واستوطنها ، ودرّس بالمدرسة القيْصرية بهامدة ، إلى أن أنشأت أمُّ الإمام الناصر لدين الله أمير المؤمنين مدرسة بالجانب الغربي فجعلته مدرسا بها .

قال ابن النجار: كان من كبار (١) الأئمة ، وأعيان (٢) فقهاء الأمة ، عالما كاملا نبيلا (٢) بارعا ، له اليد الباسطة في المذهب والخلاف ، والباع الممتد في حسن الكلام (٤) في المناظرة ، وإيراد ما يُورده من الجَدل والمنطق ، وله معرفة تامة بالتفسير .

قال : وأكثر الفقهاء والمدرِّسين ببغداد من الشافعية والحنابلة تلامذته .

قال : وكان مع فضله صالحا متديِّنا (°) حافظًا لأوقاته ، لا يُذهب ساعةً من عمره إلا في أشغال أو اشتغال ، أو نسخ أو مطالعة .

حدَّث ببغداد بكتاب « الأربعين » لشيخه محمد بن يحيى ، عنه .

قال : وسمعت الفقيه أبا عبد الله محمد بن أبى بكر بن الدَّبّاس يقول فيه : كان وليَّا لله(١٠) ، ويذكر أشياء من كلامه ، كان يَعِدُه بها ورآها .

مولده بنُوقان ، في شوال سنة ست عشرة وخمسمائة .

وتوفي في صفر سنة اثنتين وتسعين وخمسمائة .

<sup>\*</sup>له ترجمة فى :طبقات الإسنوى ٩/٢ و ٤ - وانظر حواشيه - الوافى بالوفيات ١٧١/٤ . هذا وقد ترجم ابن كثير فى البداية والنهاية ١٣/١٣ فى وفيات سنة ٩ ٥ لرجل سماه :الفخر محمو دبن على النوقانى الشافعى . فلعله صاحبنا ؛للاشتراك فى اللقب والنسبة والمذهب وسنة الوفاة ، ويلاحظ أنه لم يرد عندنا فى هذه الطبقة من يسمى محمود بن على النوقانى .

<sup>(</sup>١)فى س وحدها : « أكابر » . (٢)فى المطبوعة : « وعين من أعيان » . والمثبت من سائر الأصول .

<sup>(</sup>٣) كذا في المطبوعة ، والطبقات الوسطى . وفي س ، ص : « ورعا » .

<sup>(</sup>٤) في س و حدها: « الكلام و المناظرة ».

<sup>(</sup>٥) في المطبوعة : « دينا » . والمثبت من سائر الأصول .

<sup>(</sup>٦) في المطبوعة : « وكان يذكر » . وأثبتنا ما في سائر الأصول .

محمد بن أبى سعيد بن محمد السَّعْدِى" الإمام أبو المُظَفَّر الخُوارِى" صاحب « التعليقة في الخلاف »(١) المسماة « المعترض »(٢).

#### VY .

## محمد بن أبي القاسم بن عبيد (٣) الغَوْلَقانِكَ المَرْوَزِي مَّ من قرية غَوْلَقَان (٤)

قال ابن السَّمْعانى ": وُلد بها ، في [ حدود ](٥) سنة خمسين وأربعمائة .

قال : وكان فقيها فاضلا ، عالما زاهدا وَرِعا ، حسنَ المعرفة بالمذهب ، حافظا له .

سمع أبا الخير محمد بن موسى الصَّفّار ، والإمام أبا المظفّر ، وأبا بكر محمد بن عبد الله بن أبى توبة الخطيب الكُشْمَيْهَنتى ، وأبا الفتوح (٦) عبد الغافر بن الحسين الألمعى (٧) الكاشْغُرِتى الحافظ ، وغيرهم .

كتبت عنه بمَرْو ، وسمعت منه كتاب «دَوْر مَن ذكر مَرْو » لأبي الفتح الألمعي الحافظ ، بروايته عنه ، وغير ذلك .

توفى بِغَوْلَقان في جمادي الأولى سنة ثلاثين وخمسمائة .

## محمد المائحواني"

هو محمد بن عبد الرزاق . تقدم في هذه الطبقة (^) .

<sup>(</sup>١) في المطبوعة : « الخلاق المسمى » . وأثبتنا ما في س ، ص .

<sup>(</sup>٢) كذا وقفت الترجمة في الأصول.

<sup>(</sup>٣) كذا في المطبوعة ، والطبقات الوسطى . وفي ص : « عبيدالله » . وفي س : « عبدالله » .

<sup>(</sup>٤) بالفتح ثم السكون وفتح اللام والقاف وآخره نون : قرية من نواحى مرو ، بينها وبين مرو خمسة فراسخ . معجم البلدان ٨٢٧/٣ .

<sup>(</sup>٥) سقط من المطبوعة . وهو من س ، ص .

<sup>(</sup>٦) ﴿ أَبُو الْفَتُوحِ ، وأَبُو الْفَتْحِ ﴾ هكذا جاء في الأصول والشخص واحد .

<sup>(</sup>٧) في المطبوعة هنا : « الإيلفي » ، وفيها فيما يأتى : « الإملقي » والمثبت في س ، ص .

<sup>(</sup>٨) هذا سهو من المصنف رحمه الله . فالصحيح أنه تقدم في الطبقة السابقة وانظر الجزء الرابع ١٧٧٠ .

# إبراهيم بن أحمد (١) بن محمد بن على بن عطاء المَـرْوَرُّوذِي \*\* الإمام أبو إسحاق

ولد في ذي القَعدة سنة ثلاث وخمسين وأربعمائة .

وكان أحداً ثمة (٢) المسلمين ، ومن كبار العلماء العاملين .

تفقُّه على الحسن النِّيهيِّ (٢٠)، والإِمام أبي المظفَّر السَّمْعانِي ".

وسمع الحديث الكثير ، وحدَّث بالكتب الكِبار .

وأصَّله من قَرية يقال لها: فَلْخار، من قرى مَرْوالرُّوذ.

قال ابن السمعانى ": سمع بمَرْو الرُّوذ أبا عبد الله محمد [ بن محمد ] ( ) بن العلاء البَغَوى "، وسمع أيضا أبا المُظفَّر بن السمعاني "، وأبا ( عبد الله محمد بن عبد الواحد الدَّقَاق الحافظ الأصبَهانِي "، وغيرهم بمَرْو ، وغيرها .

حدّث عنه ابن السمعاني<sup>٥)</sup>، وقال: سمعتُ منه الكثير.

قال : وكان إماما متقِنا [ مفتيا ]<sup>(١)</sup> مصيبًا، ومناظرا وَرِعًا محتاطًا فى المأكول والملبوس، حادَّ الخاطر ، حسنَ المحاورة ، كثير المحفوظ ، ذا رأى ونباهة (١) ، وإصابة فى التدبير ، وكان الأكابر يصادقونه ، ويستضيئون (٨) برأيه ويزورونه .

<sup>(</sup>١) فى المطبوعة : « إبراهيم بن محمد » وهو خطأ أثبتنا صوابه من سائر الأصول ومصادر الترجمة وهو ما يوافق الترتيب الهجائي .

<sup>\*</sup>له ترجمة في : الأنساب ٤٣٠ ب، طبقات الإسنوى ٢/ ٣٩٠، طبقات ابن هداية الله ٧٦، اللباب ٢/ ٢٢٠، معجم البلدان ٩١١/٣ وهذه المصادر الأربعة نقلت الترجمة عن السمعاني صاحب الأنساب . ويلاحظ أن ترجمة المذكور جاءت في الأنساب واللباب والبلدان تحت نسبة « الفلخارى » . وفلخار : من قرى مرو الروذ .

<sup>(</sup>٢)فى سوحدها : « الأئمة » .

<sup>(</sup>٣) فى المطبوعة : « الميهنى » . وهو خطأ أثبتنا صوابه من سائر الأصول . والحسن النيهى هذا تقدمت ترجمته فى الجزء الرابع ٣٠٧ ، وذكر المصنف هناك أنه شيخ إبراهيم المروروذى .

<sup>(</sup>٤) سقط من المطبوعة ، وهو من س ، ز .

<sup>(</sup>٥) ساقط من :س .

<sup>(</sup>٦) سقط من المطبوعة ، وهو من س ، ز .

<sup>(</sup>٧) فى س : « ذارأى وشهامة » .

<sup>(</sup>۸)فی س : « ویستغنون » .

قال :وكان والدى لما توفّى فَوَّض النظر فى مصالحى(١) إليه وفى مصالح أخى ، وجعله وَصِيًّا .

قال : وكان إذا دخل مدرستنا لايشرب الماء في ( الويتنا ، ولا في ( دارنا ، ويحتاط في ذلك .

قال : وقُتِل فى الوَقْعَة الخُوارَزْمشَاهِيَّة (٣) فى شهر ربيع الأول سنة ست (٤) وثـلاثين وخمسمائة ، أصابه سهمان ، فبقى بعدهما ثلاثة أيام ومات .

#### 777

إبراهيم بن الحسن بن طاهر أبو طاهر الحَمَوى"، المعروف بالحِصْني\*\*

من فقهاء دمشق .

وُلد في ذي الحجة سنة خمس وثمانين وأربعمائة ، بحماة .

وتفقّه ببغداد ، وسمع<sup>(٥)</sup> أبا على بن نَبْهان [ الكاتب ]<sup>(١)</sup> وأبا طالب الزَّيْنَبِي ، وأبا طاهر الحِنّائي ، وابن المَوازيني ، وغيرَهم .

روى عنه ابن السمعانى"، وابن عساكر ، وابنه القاسم بن عساكر ، وأبو القاسم بن صَعْرْى ، وأبو نصر بن الشّيرازى"، وغيرهم .

وقدم دمشق ، واجتمع بالملك العادل نور الدين (٧) وحكى عن نفسه أنه كان عنده يوما

<sup>(</sup>١) فى المطبوعة : « فى مصالحى ومصالح أخى إليه » . والمثبت من س ، ز .

<sup>(</sup>٢) زيادة في المطبوعة على ما في س، ز . وعبارة ابن السمعاني في الأنساب : وكان يحتاط حتى كان لا يشرب الماءمن كوز دارنا احترازا عن أكل أموال اليتامي والانتفاع بمالهم .

<sup>(</sup>٣) بعد هذا في الطبقات الوسطى زيادة: « بمرو » .

<sup>(</sup>٤) في أصول الطبقات الكبرى : « ثلاث » وأثبتنا ما في الطبقات الوسطى ومصادر الترجمة .

<sup>\*</sup>له ترجمة في : طبقات الإسنوي ٤٣٩/١ ، الوافي بالوفيات ٣٤٤/٥ ، النجوم الزاهرة ٧٧٢/٥ .

<sup>(</sup>٥) في الطبقات الوسطى : « وسمع بها » .

<sup>(</sup>٦) سقط من س ، ز ، وهو في المطبوعة والطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>٧) في الطبقات الوسطى: « محمود بن زنكى ».

بقلعة دمشق ، وأن نور الدين التفت إلى كاتبه ، وقال : اكتب إلى نائبنا بمَعَرّة التُعْمان ليقبضَ على جميع أملاك أهلها ، فقد صحَّ عندى أن أهل المَعَرّة يتقارضون الشهادة ، فيشهد أحدهم (١) لصاحبه في مِلك ليشهد له ذلك (٢) في مِلْكِ آخر ، فجميع ما في أيديهم بهذا الطريق .

قال : فقلت له : اتق الله ، فإنه لا يُتَصوَّر أن يَتَمالاً أهل بلد على شهادة الزُّور .

فقال: صحَّ عندى ذلك.

فكتب الكاتب الكتاب ، و دفعه إليه لِيُعْلِم عليه ، وإذا بصبتِّى راكبِ بهيمةً على نهر بَرَدَى ، وهو يُنشد (٣) :

اعْدِلُـــوا مـــادام أَمْركُـــمُ نافــــذًا فى النَّفْـــع والضَّررِ واحفَظــوا أيــام دولتِكُــم إنكـــم منها على خَطَــــرِ إنكا الدنيـــا وزينتُهــا حُسنُ ما يَبقــى مــن الخَبَــرِ قال : فاستدار إلى القبلة ، وسجد واستغفر الله ، ثم مزّق الكتاب ، وتلا قوله تعالى (٤٠) :

﴿ فَمَنْ جَاءَهُ مَوْعِظَةٌ مِن رَّبِّهِ فَآنْتَهِىٰ فَلَهُ مَا سَلَفَ (٥) [ وَأَمْرُهُ إِلَى ٱللَّهِ] ﴾ .

توفى الحِصْنِيّ بدمشق ، في صفر سنة إحدى وستين و خمسمائة .

#### 777

إبراهيم بن على بن إبراهيم بن على بن محفوظ بن منصور ابن معاذبن يحيى (١)

<sup>(</sup>١)فى المطبوعة : ﴿ بعضهم ﴾ . وأثبتنا ما في سائر الأصول .

<sup>(</sup>٢) في الطبقات الوسطى : ﴿ ذلك المشهودله ﴾ .

<sup>(</sup>٣) في المطبوعة : ﴿ ينشد هذه الأبيات ﴾ . وليست هذه الزيادة في سائر الأصول .

<sup>(</sup>٤) سورة البقرة ٧٧٥.

<sup>(</sup>٥) هذه التكملة في المطبوعة وليست في سائر الأصول.

<sup>(</sup>٦) كذا وقفت الترجمة في أصول الطبقات الكبري . وقد جاءت في الطبقات الوسطى كاملة على هذاالنحو :

#### 77 2

# إبراهيم بن على بن الحسين بن على الطُّبَرِيِّ (١).

= « إبراهيم بن على بن إبراهيم بن على بن محفوظ بن منصور بن معاذ بن يحيى السُّلَمَّى الآمديّ المعروف بالظَّهير بن الفرَّاء » .

تفقه ببغداد علَى أسعد المِيهَنيِّ ، وبنيسابور على محمد بن يحيى ، وعلَّق عنه الخلاف ، وسمع بها من أبي عبد الله الفُراوِيِّ « صحيح مسلم » ، وحدَّث به عنه ببغداد .

سمع منه المبارك بن كامل الخَفّاف ، وهو أكبر منه سنًّا وأقدم موتا .

قال ابن النجَّار : كان فقيها فاضلا نبيها وجيها مليحَ المناظرة حسنَ الكلام في مسائل الحلاف ، فصيح العبارة دقيق الإشارة ، حسن المعرفة بالأصول والجدل ، قاهرًا للخصوم مليح المحاورة ، حسن المحاضرة ، كثير المحفوظ للحكايات والأشعار ، دمثاطيب الأخلاق ، من ظُرَّاف البغداديين ومحاسنهم .

ثم قال نقلا عن أبي الحسن القَطِيعِي : إنه تو في ليلة الثلاثاء لثمان عشرة خلت من المحرم سنة خمس وسبعين و خمسمائة » .

ولإبراهيم هذا ترجمة في البداية والنهاية ٣٠٤/١٢ ، وذكر ابن كثير أنه توفى عن أربع وسبعين سنة ، وذكر سنة وفاته كما جاء في الطبقات الوسطى . وطبقات الإسنوى ٢/ ٢٧٨.

(١) وهذه الترجمة أيضا جاءت مبتورة في أصول الطبقات الكبرى ، ثم جاءت في الطبقات الوسطى كاملة هكذا: « [بر اهم بن على بن الحسين بن على الشيباني الطبري

## أبو إسحاق

من أهل مكة . طَبَرِي الأصل ، وذلك أن جَدّه صاحب « العُدَّة » الحسين بن على ، استوطن مكة ، إلا أنه طبري ".

قال ابن النجار: كان فقيها فاضلا عالما بالمذهب والخلاف والفرائض، وله تصانيف في خلك ، وله معرفة بالحديث والتفسير، وولى قضاء مكة .

## إبراهيم بن محمد بن إبراهيم [ بن إبراهيم ](١) بن مِهْران الجَزَرِي ﷺ أبو طاهر

مولده في المحرم سنة أربع عشرة وخمسمائة .

وكان فقيها زاهدا ، من كبار تلامذة ابن البَزْرِيِّ (٢).

سمع الحديث ببغداد ، من أبي الفتح الكَرُوخِيُّ (٣) وغيره .

قال ابن باطيش في « الفَيْصل » : عاد من بغداد إلى الجزيرة (٤) في أيام شيخه أبى القاسم بن البُزْرِي"، ولازم التدريس والإفادة ، إلى أن صار إمام وقته مشارًا إليه في التدريس والفتوى ، وتخرَّ ج به جماعة ، وظهرت بركته عليهم .

وتوفي بالجزيرة(١٤) ليلةَ الخميس ، خامس المحرم ، سنة تسع وتسعين(٥) وخمسمائة .

سمع منه أبو بكر محمد بن عبد الله بن أحمد بن حبيب العامِرِ تى الواعظ ، وأبو الحسين هبة الله بن الحسن بن هبة الله الشافعي"، وأبو الحجاج يوسف بن مكى بن يوسف الحارِثي" الدمشقيان . و ذكر آخرين .

مولده في صفر سنة اثنتين وثمانين وأربعمائة . وتوفى في الخامس من شهر رجب سنة ثلاث وعشرين وخمسمائة » . وانظر ترجمته في طبقات الإسنوى ١٩٣/٢ ، وطبقات المفسّرين ١٤/١ ، والعقد الثمين ٢٣٣/٢ .

<sup>=</sup> سمع بأصبهان أبا على الحسن بن أحمد الحدَّاد ، وابنه أبا نعيم عُبَيد الله بن الحسن ، وغيرهما . وقدم بغداد وحدَّث بها .

<sup>(</sup>١)زيادة من س ، زعلى ما فى المطبوعة .

<sup>\*</sup>له ترجمة في طبقات الإسنوى ١/ ٣٦٩ ، وانظر حاشيته .

<sup>(</sup>٢) في المطبوعة ، ز : ( ابن البرزي » بتقديم الراء على الزاي . و أثبتناه بتقديم الزاي على الصواب من س ، وتقدم الكلام عليه في حواشي صفحة ٢٠١ من الجزء السادس .

<sup>(</sup>٣) فى المطبوعة ،ز : « الكروجى » بالجيم ، وفى س : « الكروحى » بالحاء المهملة وكل ذلك خطأ ، إنما صوابه : « الكروخى » بالحاء المعجمة ، وبفتح الكاف وضم الراء : نسبة إلى كروخ ، وهى بلدة بنواحى هراة . كما فى اللباب ٣٩/٣ ، وسمى أبا الفتح هذا : عبدالملك بن أبى القاسم عبدالله بن أبى سهل .

<sup>(</sup>٤)المقصود جزيرة ابن عمر .

<sup>(</sup>٥) في سروحدها : وسبعين .

# إبراهيم بن محمد بن نَبْهان بن مُحْرِز أبو إسحاق الغنوى الرَّقِّيّ الصُّوفُ\*

ولد سنة تسع وخمسين وأربعمائة .

وسمع رِزق الله التَّمِيميّ وغيره .

وتفقه على حُجَّة الإسلام الغَزّالي ، وفخر الإسلام الشاشي ".

وكتب الكثير من تصانيف الغَزَّ الى .

وروى عنه ابن السمعانى"، وأبو اليُمْن زيد بن الحسن الكِنْدِى"، وعمر بن طَبُرْزَد ، وآخرون .

توفي في ذي الحِجَّة سنة ثلاث وأربعين وخمسمائة .

**Y Y Y** 

# إبراهيم بن المُطَهّر أبو طاهرالشَّبَّاكُ<sup>(١)</sup> الجُرْ جانيّ

حضر دروس إمام الحرمين ، بنيسابور ، ثم صحب الغَزَّالى ، وسافر معه إلى العراق ، والحجاز ، والشام ، ثم عاد إلى وطنه بجرجان ، وأخذ فى التدريس والوعظ ، وظهر له القبول ، وبُنيت له مدرسة ، ثم قُتِل بَغْتةً ، ومات شهيدا سنة ثلاث عشرة وخمسمائة .

<sup>\*</sup> له ترجمة في : البداية والنهاية ٢٢٤/١٢ ، تذكرة الحفاظ ١٢٩٧/٤ ، سير أعلام النبلاء ١٧٥/٢ ، شذرات الذهب ٢٣٥/٤ ، العبر ١١٩/٤ ، المنتظم ١٣٤/١ . الوافي بالوفيات ١١٨/٦ .

<sup>(</sup>١) فى زوحدها : « الشيبانى » . والشباك :ضبط بالقلم فى الطبقات الوسطى بفتح الشين وتشديد الباء . وهذه النسبة تضبط بهذا الضبط وتضبط أيضا بضم الشين . وانظر المشتبه ٣٤٦ ، وتاج العروس ( شبك ) .

## إبراهيم بن منصور بن مُسلّم أبو إسحاق العِراقِي الفقيه المِصْرِي\*

شارح « المُهَذَّب »(۱) . إمام الجامع العتيق بمصر وخطيبه .

كان في مبدأ<sup>٢١)</sup> عمره يعمل النُشَّاب في القاهرة.

قال ابن القَلْيُوبِي في « مناقب الفقيه أبي الطاهر (٣) »: سمعت والدى يقول: كان سبب اشتغاله بالعلم أنه اشترى جاريةً وباتت عنده ، فلما أصبح أتى إلى حانوته على عادته ، فقال له بعض جيرانه: كيف وجدت جاريتك البارحة ؟ فقال له آخر: كيف يجتمع معها قبل أن يَسْتَبرئها .

فقال : وما الْاستبْراء ؟

فقال : أن تحيض في مِلْكِك .

فتجردٌ لطلب العلم ، ورحل إلى العِراق ، وفُتِح عليه هناك ، وأقام مدة ، ثم قدم مصر ، ومِن ثَمَّ عُرِف بالعِراق .

قلت: تفقه بالعراق علَى أبى بكر محمد بن الحسين الأَرْمَوى"، صاحب أبى إسحاق الشِّيرازى"، وعلَى أبى الحسن بن الخَلِّ، وبمصر على القاضى مُجَلِّى. ولد سنة عشر وخمسمائة.

ومن تصانيفه « شرح المهذَّب » الذي أشرنا إليه ، وغيره .

وكان معظَّما فى القاهرة ، وعنه أخذ فقهاؤها ، منهم الفقيه أبو الطاهر خطيبُ مصر ، وغيره .

<sup>\*</sup>له ترجمة في : حسن المحاضرة ٧/١، ٤، سير أعلام النبلاء ٢٠/١، ٣٠ ، شذرات الذهب ٣٢٣/٤، العبر ٢٩١/٤، مرآة الجنان ٣/٤٨، الوافي بالوفيات ١/٦، و١، وفيات الأعيان ١٣/١ وفيها: «بن المسلم» وقيده ابن خلكان بضم الميم وتشديد اللام.

<sup>(</sup>١) قال في الطبقات الوسطى : « وهو في عشر مجلدات » .

<sup>(</sup>٢) فى المطبوعة : « أمره» . وأثبتنا ما فى س ، ز .

<sup>(</sup>٣) فى المطبوعة : « طاهر » . وأثبتنا ما فى س ، ز وسيأتى بعد أسطر . وهذا الكتاب اسمه « العلم الظاهر » وقد سبق فى ترجمة محمد بن هبة الله بن مكى ، ص ٢٤ وسيأتى أيضا فى ترجمة القاضى مجلى بن جميع ، فى هذه الطبقة .

وكان رجلا و رِعاذا حالٍ حسنة . حكى تلميذه الفقيه أبو الطاهر ، قال : اشتهت نفسى ليلةً قطائف ، و لم يكن عندى شيء ، واشتدت مطالبة النفس بها<sup>(۱)</sup> ، فقلت : لا شيء عندى ، فقالت : البَيَّاع الذى تستجر منه مجاور صاحب<sup>(۱)</sup> القطايف ، يأخذ لك منه ما تحبّ ، ويعطيك العسل على جارى عادته . فخر جت بهذا القصد ، لأقول له ذلك ، فبينا أنا واقفّ عليه والشهوة تبعث على الطلب ، والنفس تأبى ، وإذا بالشيخ أبى إسحاق العِراقيّ ناولنى كاغِدَة ، وقال لى : لَطائفُ أحلى من القطائف . فأخر جت منها ما قضيت به حاجتى . كذا أسند هذه الحكاية ابن القليوبيّ في « مآثر أبى الطاهر » .

وكان أبو إسحاق العِراقِيّ من الفضل بحيث لا يُتعَجَّب من مثل هذه الواقعة منه .

توفى فى إحدى الجماديين (<sup>٣)</sup> سنة ست و تسعين و خمسمائة .

وولى الخطابة بعدَه ولدُه ، ولولده « ديوان خطب » مشهور .

قال ابن القَلْيُوبِيّ : يقال : إن ولده كان في جِنازة والده يُنشئ الخُطبة التي يخطب بها ، وكان مُفْتَتحها : الحمدُ لله الذي شَتَّت بالموت شَمْل الأَحِبَّا<sup>(١)</sup> ، وأورث البنين مَناصب الآبا<sup>(٥)</sup>.

قال : وقرأ فيها (١) ﴿ إِنَّ إِبْرَهِيمَ كَانَ أُمَّةً قَانِتًا لِلَّهِ حَنِيفًا وَلَمْ يَكُ مِنَ ٱلْمُشْرِكِينَ \* شَاكِرًا لَأَنْعُمِهِ اجْتَبَاهُ وَهَدَاهُ إِلَى صِرَرْطٍ مُسْتَقِيمٍ \* وَءَاتَيْنَاهُ فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً وَإِنَّه في ٱلْآخِرَةِ لَمِنَ الصَّلِحِينَ ﴾ .

قلت : وولى الخَطابة بعد ابن أبى إسحاق : الفقيهُ أبو الطاهر المحلى (٧) ، الرجل الصالح ، وكان قبل ذلك يؤمُّ بالمسجد المعلَّق بسوق الغزل بمصر ، الذى يقال : مَن أُمَّ فيه خَطَب في هذا الجامع .

<sup>(</sup>١) في المطبوعة : «لها » والمثبت من س ،ز .

<sup>(</sup>٢) في سوحدها : « صانع » .

<sup>(</sup>٣) فى وفيات الأعيان : يوم الخميس الحادى والعشرين من جمادى الأولى . وفى حسن المحاضرة : حادى عشر .

<sup>(</sup>٤) في المطبوعة : ﴿ الأحياء ﴾ بياء تحتية ثم همزة وأثبتناه بباء موحدة وطرح الهمزة من س ، ز . وهو الموافق لما بعده .

<sup>(</sup>٥) في المطبوعة : « الآباء » وحذفنا الهمزة كما في س ، ز .

<sup>(</sup>٦)سورة النحل ١٢٠ ــ ١٢٢ .

<sup>(</sup>٧) كذا بالحاء المهملة في س ، وبالجيم في المطبوعة ، ز ، وتأتى ترجمته في ٨/٨ .

قال ابن القَلْيُوبي: ورأيت من الاتفاق العجيب : أمَّ فيه الشيخ أبو الطاهر فأمَّ بالجامع وخطب ، وأمَّ فيه الشيخ أبو المجد ، فأمَّ بالجامع (١) و خطب ، وأمَّ فيه الكمال عبد الرزّاق خليفة الحكم بمصر ، فأمّ بالجامع وخطب . قال : ورأيت من هذا الاستقراء عجبًا .

## ( ومن الفوائد عن أبي إسحاق )(٢)

حكى [ فى شرح المهذّب ] (٣) فى مسألة اشتباه الإناء الطاهِرِ بالنّجِس وجها : أنه يُعْتَبر المِلْك ، فإن كان الإناءان ملكا لرجل ، تحرّى فيهما ، وإن كانا لرجلين لم يجب التحرّى ، وجاز لكلّ واحد أن يتوضأ بإنائه من غير تَحَرِّ لأن الأصل الطهارة ، وقد شك فى نجاسته فلا يُزَال تَيقُن الطهارة بالشك .

◄ كالوقال رجل: إن كان هذا الطائر غُرابا فأنت طَالِق ، وقال آخر: إن لم يكن غرابًا فامرأتي طالق ، ثم طار و لم يُعْلَم .

وليس بشيء لأن التوضِّي بمِلْك الغير كالتوضِّي بمِلكه ، فليس يستدعي صحةُ الوضوء ملكا بخلاف الوَطء ، فإنه لا يحِلُّ إلا في ملْك ، فافترقا . هذه عبارته في «شرح المهذَّب » . وفيها بعض المُدافَعة ، فأول كلامه يدلُّ على أن الوجه في تحرِّى الرَّجلين في إنائهما ، وهذا غير غريب، بل هو الحق، فلا يجب على كل واحد أن يتحرَّى في إناء نفسه لنفسه، وآخره يدلُّ على أن مُرَادَه [ أنه ] ( ) في تحرِّى الرجلين في إناء ين يَمْلِك أحدهما ، والآخر مِلْكُ لغيره فإن كان في هذه الصورة فهو وجه ( ) غير بعيد ، والذي أحسبه أنه سقط من الكلام شيءٌ ، لعل آفته الناسخ ( ) .

<sup>(</sup>١) فى المطبوعة ،ز :« فأم وخطب بالجامع » . وأثبتنا ما فى س ، وهو الموافق لما قبله ولما بعده .

<sup>(</sup>٢) بعد هذافي المطبوعة : « نفعنا الله تعالى به » . وليست هذه الزيادة في س ، ز .

<sup>(</sup>٣) زيادة من س . وسيأتى التصريح بها في أثناء المسألة .

<sup>(</sup>٤)ليست في س .

<sup>(</sup>٥) فى س : « فهو وجه غريب بعيد » .

<sup>(</sup>٦) جاء في الطبقات الوسطى من بقية الفوائد عن أبي إسحاق:

<sup>• «</sup> قال العراق في « شرح المهذب » : إذا وقف على جيرانه ، ففيه أربعة أوجه : أحدها : يُصْرف إلى من يُنْسَب إلى سُكْني محلّته . والشاني : يُدْفع إلى من ليس بينه =

## إدريس بن حمزة بن على الشامِي الرَّمْلِيّ أبو الحسن\*

من أهل الرَّ ملة <sup>(١)</sup>.

قال ابن السمعاني": كان فقيها فاضلا ، مبرِّزا فصيحا ، عالما من فحول الأمة(٢)

تفقه أولا ببيت المقدس على الفقيه نصر بن إبراهيم المَقْدِسي"، ثم ببغداد ، على الشيخ أبى إسحاق الشيرازي، و دخل نُحرَ اسان، وخرج إلى ما وراء النهر، وسكن سَمَرْ قَنْد، و فُوِّض إليه التدريسُ لأصحاب الشافعي ، في مسجد المنارة ، وسكنها إلى أن توفّى بها .

قال: وسمعت جماعةً من علماء سَمَرْقَنْد يُفخِّمون أمره ، ويذكرونه بالتعظيم، ويقولون: كان علماء سَمَرْقَنْد، مثل السيِّد الأشرف والكاسِيّ(٣)، يَهابون الكلام معه في المسائل،

<sup>=</sup> وبينه دَرْبٌ مُغْلَق . والثالث : يُدْفع إلى من يُصَلِّى معه فى مسجد ويدخل إلى حَمَّامه . والرابع : يُدْفع إلى أربعين دارًا من كل جانب . ويجيء مثلُ هذا كله فى الوصايا .

هذا كلامه في الوقف ، ثم أعاد ذكر الأوجه في كتاب جامع الوصايا . والرابع من هذه الأوجه مشهور ، وأغربها الثالث ، والأولان معروفان .

حكى العراق في آخر كتاب الوقف من هذا «الشرح» وجهين، فيما إذا تنازع مستحقو الوقف والناظر في شرط الواقف، ولا بيّنة ، هل القول قولهم أو قول الناظر؟

<sup>●</sup> قال فى « الروضة » : والمُتَشمِّسُ [ يعنى الماء ] فى الحياض والبِرَك غير مكروه بالاتفاق . وقد نقل فيه أبو إسحاق العراق قولين » .

<sup>\*</sup> له ترجمة فى : البداية والنهاية ٢ / ١٧٧ ، طبقات الإسنوى ١/ ٥٨٤ ، المنتظم ٩/ ١٦٦ . وجاء فى المطبوعة : ﴿ أَبُو الحسين ﴾ . وأثبتنا مافى سائر الأصول ، والبداية ، والمنتظم .

<sup>(</sup>١) من بلاد فلسطين .

<sup>(</sup>٢) في الطبقات الوسطى : من فحول الأئمة .

<sup>(</sup>٣) في المطبوعة : « الكاشي » بالشين المعجمة ، وأثبتناه بالسين المهملة من سائر الأصول ، و لم نجد في كتب الأنساب « الكاشي » بالمعجمة . أما « الكاسي » بالمهملة ، فينسب إلى « كاس » اسم جد كما في اللباب ٢١/٣ .

لفصاحته وفضله و جَرْيه (١).

ذكره الحافظ أبو حفص عمر بن محمد النَّسَفي"، وقال : كان من فُحول المناظرين .

وذكر الحافظ أبو الفضل بن طاهر : أنه سمع أبا الحسن إدريس بن حمزة هذا بمَرْ و يقول : لما دخلت بغداد ، و اشتغلت بالدرس<sup>(۲)</sup> في حلقة الشيخ أبي إسحاق ، دخل على ً في بعض الأيام فرأى في يدى شيئًا مما علَّقته عن الشيخ نصر<sup>(۲)</sup> ، فأُعجِب به وقال: لم أكن أظن أنه بهذه الدرجة.

وذكر النَّسَفِي أنه توفى في يوم الجمعة الثامن عشر من شهر رمضان ، سنة أربع و خمسمائة . ٧٣٠

> أسعد بن أحمد بن يوسف بن أحمد بن يوسف أبو الغنائم البامَنْجِيّ (٤) الخطيب

> > ولد في صفر سنة سبع<sup>(٥)</sup> وسبعين وأربعمائة .

وروى عن عمر بن أحمد بن محمد بن الخليل البَغُوِيّ .

روى عنه عبد الرحيم بن السُّمْعاني .

تفقه على محيى السنة البَغَوِيّ ، والموفَّق الهَرَويّ .

مات سنة ثمان وأربعين وخمسمائة .

<sup>(</sup>١) فى المطبوعة : « وحرمته » : وفى ز : « وجرمته » بالجيم . وما أثبتنا من س ، والطبقات الوسطى . والمقصود جرى اللسان ، وسيأتى مثل هذا التعبير فى ترجمة « أسعد الميهنى » بعد قليل .

<sup>(</sup>٢) فى المطبوعة ، ز : « بالتدريس » . وأثبتنا ما فى س ، والطبقات الوسطى ، وهو الصواب لماذكر فى صدر الترجمة أنه تفقه على الشيخ أبى إسحاق .

<sup>(</sup>٣) في المطبوعة: «أبي نصر» والصواب حذف «أبي» كما في سائر الأصول. والشيخ نصر: هو المقدسي، سبق في صدر الترجمة. (٤) في المطبوعة: «النابحي» ورسمت النسبة في ز، س بشكل لا يفهم. وقد أثبتنا الصواب من الطبقات الوسطى. وهي بالباء بعدها ألف ثم ميم مفتوحة ونون ساكنة وجيم : نسبة إلى بامئين ، بهمزة بعد الميم ثم ياء ساكنة : وهي مدينة من أعمال هراة ، كما ذكر ياقوت في معجم البلدان ٤٨٢/١ ، وذكر ٥ أسعد بن أحمد » المترجم .

<sup>(</sup>٥) في المطبوعة : « تسع » والمثبت من سائر الأصول .

أسعد (۱) بن محمد بن أحمد بن أبي سعد بن (۲) على (۲) أبو سعد الثابِتِيّ (۱) من أهل بَنْج دِيَة (۱)

ولد<sup>(٦)</sup> سنة خمس وأربعين وخمسمائة .

#### 747

## أسعد بن محمد بن أبي نصر أبو الفَتْح المِيهَنِي

بكسر الميم وسكون الياء المنقوطة من تحتها باثنتين ، وفي آخرها النون بعد الهاء : نِسبة إلى مِيهَنَةَ ، قرية بين سَرْ خَس وأبِيوَرْد .

هو الإمام الكبير النظَّار ، صاحب الطريقة ، المتَّفق على أنه الفَرْد في علم الخِلاف . كنيته أبو الفتح (٧) .

تفقه على الإِمام أبي المُظَّفَّر منصور بن محمد السمعاني"، وعلى الموفَّق الهَرَوِيّ بمَرْو.

<sup>(</sup>١) سقطت هذه الترجمة كلها من س. ولأسعدهذا ترجمة في الأنساب ١٢٩/٣ ، واللباب ١٩٢/١ .

<sup>(</sup>٢) في المطبوعة : « بن أبي سعدعلي » . وأثبتنا ما في ز ، والطبقات الوسطى . والأنساب ، واللباب .

<sup>(</sup>٣) في المطبوعة ، ز : « على بن أبي سعد الثابتي » وأثبتنا ما في الطبقات الوسطى والأنساب .

<sup>(</sup>٤) هذه النسبة إلى الجد . وقيل إن أسعد هذا من أو لاد زيد بن ثابت الأنصاري ، كما في الأنساب واللباب .

<sup>(</sup>٥) في المطبوعة : « من أهل بني دره »وهو خطأ أثبتنا صوابه من ز ، والطبقات الوسطى ، والأنساب واللباب . وقد عرفنا بهذه البلدة فيما سلف ، فانظر فهارس البلدان في الأجزاء السابقة .

<sup>(</sup>٦) كذا في أصول الطبقات الكبرى والوسطى ، والذى في الأنساب واللباب أنه توفى سنة خمس وأربعين وخمسمائة في شهر ربيع الأول. وانظر الأنساب ففيه كلام عن حياة المترجم وشيوخه.

<sup>\*</sup> له ترجمة في : البداية والنهاية ٢٠٠/١٦ ، ٢٠٥ ، تبيين كذب المفترى ٣٢٠ ، تذكرة الحفاظ ١٢٨٨/٤ ، سير أعلام النبلاء ١٩ / ٦٣٣ ، شذرات الذهب ٨٠/٤ ، طبقات الإسنوى ٢/ ٤٢٤ ، العبر ٧١/٧ ، الكامل ١٠/ ٢٨١ ، المنتظم ١٣/١٠ ، النجوم الزاهرة ٢٥٢/٥ ، وفيات الأعيان ٢١٢/١ . وقد جاء اسم المترجم في كلّ هذه المصادر \_ ماعدا العبر \_ : أسعد بن أبي نصر . وجاء في العبر : أسعد الميهني .

<sup>(</sup>٧) كناه ابن كثير في البداية في الموضع الثاني : أبا الفضل ، ولقبه : مجد الدين .

وقال أبو سعد بن السمعاني (''): بَرع في الفقه ، وفاق أقرائه في حِدَّة الخاطر ، والاعتراض وجَرْى اللسان ، وقَهْر الخصوم . وكان والدى استنابه في التدريس بالنظاميَّة بمَرْو ، فتولى ذلك ، وتفقه عليه جماعة ، ثم خرج من مَرْو إلى غَرْنة ، وأكْرِم مَوْرِدُه ، وبلغ إلى لَوْهُور (۲) ، وشاع ذِكره ، بالفضل والنظر ، في تلك الديار ، وحصل له مبلغ من الأموال ، العبيد والخدم ، وانصرف منها ، وقصد العراق ، فورد العراق ، ودَرَّس بالنّظاميّة بها ، وعُلّق عليه « تعليقة »(۲) الخلاف ، وانتشر ذكره في الأقطار ، ورحل إليه طلبة العلم من الأمصار ، وصار مَقْصِدًا للكلّ .

قال: وسمع بنيسابور بقراءة والدي . قال: وما أظنه روى شيئا من الحديث .

قال: ورجع من نُحراسان إلى العراق [ يعنى ] (١) بعد أن أُنْفِذ إليها رسولا من جِهة السلطان محمود إلى مَرْو ، وكان قد فَتَر سُوقُه ، وما زال حاله يَصْعَد وينزِل ، إلى أن أدركته مَنِيتُه بِهَمَذان ، بعد العشرين (٥) وخمسمائة .

قال : وسمعت أبا بكر (أمحمد بن على بن عمر ألخطيب ، يقول : سمعت فقيهًا من أهل قرْوين ، وكان يخدم الإمام أسعد في آخر عمره بهَمَذان ، قال : كنا معه في بيت ، وقت أن قرُبَ ارتحاله (٢) ، فقال لنا : اخرُ جوا من هاهنا ، فخر جنا ، فوقفت على الباب وتسمَّعْت (١) ، فسمعته يلطِم وجهه ويقول : واحسرتا على ما فَرَّطْتُ في جَنْب الله (١) ، وجعل يبكى ويلطِم وجهه ، ويردِّدُ هذه الكلمة (١) إلى أن مات . رحمه الله تعالى (١) .

<sup>(</sup>١) في الذيل على تاريخ بغداد ، كما صرح ابن خلك ان في الوفيات ، وإن ذكر كلمة ﴿ الذيل ﴾ فقط .

<sup>(</sup>٢) لوهور : مدينة عظيمة مشهورة في بلاد الهند . معجم البلدان ٤/٣٧١ .

<sup>(</sup>٣) في المطبوعة : « تعليقته في الخلاف » . والمثبت من سائر الأصول .

<sup>(</sup>٤) زيادة من س ، والطبقات الوسطى .

<sup>(°)</sup> ذكر ابن الجوزى في المنتظم ، وابن الأثير في الكامل وفاة المترجم سنة ثلاث وعشرين و خمسمائة ، وكذا ابن كثير في البداية ، لكنه أعاد ذكر وفاته سنة سبع وعشرين حكاية عن ابن خلكان . وبقية المصادر تجمع على وفاته سنة سبع وعشرين . (٦) في أصول الطبقات الكبرى : « محمد بن عمر بن على » . وأثبتنا ما في الطبقات الوسطى ، ووفيات الأعيان ، نقلاعن السمعاني أيضا .

<sup>(</sup>٧) كذا في المطبوعة ، ز . وفي س ، والطبقات الوسطى : « حاله » والذي في وفيات الأعيان : « أجله ».

<sup>(</sup>٨) فى المطبوعة : « أستمعه » . وفى ز : « وتسمعته »وأثبتنا ما فى س ، والطبقات الوسطى ، والوفيات .

<sup>(</sup>٩) انظر الآية ٥٦ من سورة الزمر .

<sup>(</sup>١٠) في سوحدها : « الكلمات ».

<sup>(</sup>١١) بعد هذا في وفيات الأعيان : ذكر لي هذا أو معناه ، فإني كتبته من حفظي.

#### 744

## إسماعيل بن أحمد بن الحسين الخُسْرَوْ جِرْدِي " شيخ القضاة ، أبو على "

ولدُ الإِمام الجليل الحافظ أبي بكر البَيْهَقِيّ.

مولده بخُسْرَوْجِرْد ، سنة ثمان وعشرين وأربعمائة .

وسمع أباه ، وأَبَا حفص بن مَسْرُور ، وأبا عثمان الصابُوني"، وعبد الغافر بن محمد الفارسيي"، وناصر بن الحسين العُمَرِيّ ، وغيرهم .

روى عنه أبو القاسم بن السَّمَرْ قَنْدِي ، وإسماعيل بن أبي سعد الصُّوفِي ، وغيرهما .

تفقه (۱) على أبيه ، وتخرج به فى الحديث ، وسافر الكثير ، و دخل نحوارَزْم ، فسكن بها مدة وولى بها الخطابة ، وتدريسَ الشافعية ، والقضاء من وراء جَيْحُون الذى كان برَسْم أصحاب الشافعي ، ثم سافر إلى بَلْخ ، وأقام بها مدَّة ، ثم عاد إلى بَيْهَق ، بعد ما غاب عنها نحوَ ثلاثين سنة ، وتوفى بها فى جُمادى الآخرة سنة سبع وخمسمائة .

#### ٧٣٤

# إسماعيل بن أحمد بن عبد الملك بن على بن عبد الصمد النّيسابُورِي \*\*\*

أبو سعد بن أبي صالح المؤذِّن(٢)

أما والده أبو صالح المؤذِّن فمحدِّث شهير ، وأما أبو سعد ففقيه كبير ، إمام من الأئمة . ولد سنة إحدى وخمسين وأربعمائة ، أو سنة اثنتين .

<sup>\*</sup> له ترجمة في : البداية والنهاية ١٧٦/١٢ ، سير أعلام النبلاء ١٩/ ٣١٣ ، طبقات الإسنوى ١/ ٢٠٠ ، الكامل ١٠/٠١٠ ، النجوم الزاهرة ٥/٠٠٠ .

<sup>(</sup>۱) قبل هذا في الطبقات الوسطى: « ذكره عبد الغافر فقال: شيخ فاضل فقيه محدث ، تفقه على ناصر العمرى ، وقرأ على

<sup>2.9 ،</sup> العبر ٢٠٧١ ، المنتصم ١٠ / ٢٠٠ . ( من أهل نيسابور ، استوطن كرمان ، وقد خرج له والده الحافظ أبو صالح بن عبد الملك (٢) بعد هذا في الطبقات الوسطى : « من أهل نيسابور ، استوطن كرمان ، وأور دنا منه أحاديث عدة لطائفة من الفقهاء في معجما لطيفا سمعناه على أبي محمد عبد الله بن محمد قيم الضيائية بقاسيون ، وأور دنا منه أحاديث عدة لطائفة من الفقهاء في الطبقات الكبرى » .

وتفقه على إمام الحرمين ، وأبى المظفَّر السمعاني (١)، وسمع أباه وأبا حامد أحمد بن الحسن الأزهرى"، وأبا القاسم القُشيْرِي"، وأبا العلاء صاعِد بن منصور بن محمد بن محمد الأزدى" الهَروى"، والفقيه أبا الحسن على بن يوسف الجُويْنِيّ، وأبا سهل محمد بن أحمد الحَفْصِي" وغيرهم (٢).

وأجاز له أبو سعد الكَنْجَرُوذِي.

وروى عنه محمد بن طاهرالمَقْدِسي (٢) مع تقدُّمه ، وأبو القاسم بن عساكر ، وأبو موسى المَدِيني ، وأبو الفرج بن الجَوْزِي ، وقاضى القضاة أبو سعد بن أبي عَصْرُون ، وآخرون .

قال ابن عساكر : كان إماما في الأصول والفقه ، حسنَ النظر ، مقدَّما في التذكير ('') ، وجيهًا عند سلطان كِرْمان ، معظَّما بين أهلها ، محترما بين العلماء ('') وسائر البلاد ، قرأ « الإرشاد » على مصنِّفه إمام الحرميْن .

وقال ابن السمعاني": كان ذارأى وعقل و تدبير ، وفضل و افر ، وعلم غزير ، ظهر له العِزُّ والجاه و الثروة ، و بقى مكرَّما بكِرْمان (١٠) .

قال ابن الجَوْزِيِّ (٧٠): توفِّي ليلةَ عيد الفطر ، سنة اثنتين وثلاثين و خمسمائة .

وقال ابن السمعاني": توفِّي في آخر يوم من شهر رمضان من السنة المذكورة ، بِبُرْ دَسير<sup>(^)</sup> كِرمان ، ودُفن يوم<sup>(٩)</sup> الفِطْر .

<sup>(</sup>١)في الطبقات الوسطى: « وكان قد تفقه قبلهما على أبي القاسم الفوشنجي ».

<sup>(</sup>٢) ذكر في الطبقات الوسطى من شيوخ المترجم أيضا : أبا إسحاق الشيرازي ، وفاطمة بنت الأستاذ أبي على الدقاق .

<sup>(</sup>٣) بعدُ هذا في الطبقات الوسطى : « في معجم البلدان » .

<sup>(</sup>٤) في المطبوعة: ﴿ التذكر ﴾ والمثبت من س ، ز .

<sup>(</sup>٥) في س: « العلماء في سائر ».

<sup>(</sup>٦) في الطبقات الوسطى من كلام ابن السمعاني : « وخرج له أخوه صالح بن أبي صالح مائة حديث عن مائة شيخ » .

<sup>(</sup>٧) في المنتظم ، الموضع السابق ، وزاد ابن الجوزي هناك : ودفن يوم العيد .

<sup>(</sup>٨) فى المطبوعة : « ببرد كرمان » وأثبتنا الصواب من س ،ز . وبرد سير : أعظم مدينة بكرمان ، كما في معجم البلدان ١/٥٥٥ .

<sup>(</sup>٩) في س: « يوم عيد الفطر ».

إسماعيل بن أحمد بن عمر بن أبي الأشعث السَّمَرْ قَنْدِي"، الحافظ المسنِد أبو القاسم بن السَّمَر قَنْدِي "

ولد(١) بدمشق في رمضان ، سنة أربع و خمسين وأربعمائة .

وسمع أبا بكر الخطيب ، وأبا نصر بن طَلَّاب ، وعبد العزيز الكِنانِي (٢) ، وابن هزارمُرْد الصَّرِيفِيني ، وابن النَّقُور ، وأبا نصر الزَّيْنبي ، وابن البسرى ، وخلقا بالشام والعراق .

روى عنه ابن السمعاني ، و ابن عساكر ، وعمر بن طَبُرْزَد ، وأبو اليُمْن الكِنْدِيّ ، وعبد العزيز بن الأخضر ، وخلائق ، فإنه عُمِّر ، وعلا سَنَدُه .

قال أبو شُجاع عمر (") البَسْطامِيّ : أبو القاسم ( إسناد نُحراسان كله والعراق - وإسناد بنون ) - يعنى « مسنده » .

توفى فى الثامن والعشرين من ذى القَعْدة سنة ست (٥) وثلاثين و خمسمائة . ذكره ابن الصلاح (٢) فتابعناه في إيراده .

<sup>\*</sup>له ترجمة فى البداية والنهاية ٢١٨/١٢ ، تذكرة الحفاظ ٢٦٣/٤ اوذكره الذهبى أثناء ترجمة أخيه عبد الله بن أحمد ، سير أعلام النبلاء ٢٠ / ٢٨ ، شذرات الذهب ١١٢/٤ ، العبر ٩٩/٤ ، الكامل ٤١/١١ ، المنتظم ٩٨/١٠ ، النجوم الزاهرة ٢٧٠٠ ، ٢٧٠٠ .

<sup>(</sup>١) قبل هذا في الطبقات الوسطى: « سألته عن مولده فقال: يوم الجمعة وقت الصلاة ، الرابع من شهر رمضان . . . » وذكر المصنف في الطبقات الوسطى أيضا، قال: « ذكره ابن الصلاح، وقال: ذكره السلفى في معجم شيو خه البغداديين، وفي ذلك رفعة . قلت: وذكره ابن السمعاني، وقال: شيخ كبير ثقة حافظ متقن. قال: وحمل عنه الكثير، واشتهر بالرواية والذكاء وجودة الاستماع والإصغاء » .

<sup>(</sup>٢)« الكَتَّانى » . وانظر الفهارس .

<sup>(</sup>٣) في الطبقات الوسطى: « عمر بن أبي الحسن ».

<sup>(</sup>٤) فى المطبوعة والطبقات الوسطى: « اسناد حراسان كله والعراق » فحسب. وفى س ، ز: « إسناد خراسان ، وإسناد بنون ». وقد جمعنا بين الروايتين. وقوله: « وإسناد بنون » تكملة لازمة. ويراد بها أمان تصحيف الكلمة إلى « أستاذ ». (٥) في المطبوعة: « ثمان » و أثبتنا الصواب من سائر الأصول ومصادر الترجمة.

<sup>(</sup>٦) انظر التعليق رقم (١) .

#### 777

## إسماعيل بن عبد الملك بن على أبو القاسم الحاكِمِي \*\*

من أهل طُوس ، من تلامذة إمام الحرمين .

سمع أبا حامد أحمد بن الحسن الأزهري ، وأبا صالح المؤذِّن ، وعمَّه نصر بن على .

قال ابن السمعانى": بَرَع فى الفقه ، وكان إمامًا وَرِعًا بارَعا ، حسنَ السِّيرة ، سافر إلى العراق والشام ، مع الغَزَّ الى"، وكان شريكا له فى الدرس ، وكان أكبرَ سنًّا منه .

قال :وسمعت أن الغُرَّاليّ ، كان يُكرمه غاية الإكرام ، ويقدمه على نفسه ، وفي بعض الأوقات يخدِمُه ، وأظن أنهما خرجا متعادلين (١) من بغداد إلى الحجاز .

توفى سنة تسع وعشرين وخمسمائة ، ودفن إلى جانب الغرّالي".

أخبرنا أبو عبد الله الحافظ ، بقراءتى عليه ، أخبرنا محمد بن قايْماز ، وفاطمة بنت إبراهيم ، قالا :أخبرنا الحسن (٢) بن الزَّبيدِى ، زاد ابن قايْماز :وأبو المنجّا(٢) بن اللَّيّ ، قالا : أخبرنا أبو الفتوح الطائى (٤) ، أخبرنا الشيخ الجليل أبو القاسم الحاكِمِى ، أخبرنا عمّى الزَّكِى الحاكم أبو الفتح نصر بن على بن أحمد، أخبرنا الشيخ أبو على الرُّو ذْبارِى، أخبرنا أبو بكر محمد بن عبد الرزَّاق التمَّار، المعروف بابن داسة البَصْرِى، قال : أخبرنا (٥)

<sup>\*</sup>ترجم له ابن كثير فى البداية والنهاية ، وسماه ، إسماعيل بن عبد الله بن على ، أبو القاسم الحاكم . وترجم له ابن الجوزى أيضا فى المنتظم ١٠/ ٥٣ . وانظر سير أعلام النبلاء ٢٠/ ٦ ، وطبقات الإسنوى ١/ ٤٣٣ .

<sup>(</sup>١) يقال: عادله في المحمل : أي ركب معه. والعدلان بكسر العين: حملا الدابة، سميا بذلك لتساويهما. معجم مقاييس اللغة ٢٤٧/٤ .

<sup>(</sup>۲) فى س : ( الحسين ) وما أثبتنا فى المطبوعة ، ز .ومثله فى العبر ١١٣/٥ ، وفيه : الحسن بن المبارك بن محمد الحنفى ، ابن الزبيدى . وهنا إشكال ، وهو أن الحسن بن الزبيدى هذا له أخ اسمه الحسين ، يقال له أيضا : ابن الزبيدى ، كما فى العبر ، الموضع السابق وانظره أيضا صفحة ١٢٤ ، وقد تقدم عندنا فى صفحة ١٨٩ من الجزء السادس .

<sup>(</sup>٣) فى المطبوعة ، ز : « أبو النجا » . والمثبت من س ، والعبر ٥/١٤٣ ، وشذرات الذهب ٥/ ١٧١ . وابن اللتي هو عبد الله بن عمر بن على .

<sup>(</sup>٤) في المطبوعة ، ز : « الطاوسي ».

وأثبتنا ما في س ، ومثله في العبر ٩/٤ ، ١ ، وسماه الذهبي : محمد بن أبي جعفر محمد بن على .

<sup>(</sup>٥) في س: ﴿ حدثنا ﴾ .

أبو داو دالسِّجِستْانِيّ ، قال : حدثنامُسنَدْ ، حدثناأبو معاوية ، عن الأعمش ، عن إبراهيم ، عن عبد الرحمن بن يزيد ، عن سَلْمان رضى الله عنه ، قال : « قيل له : لقد علَّمكم نبيُّكم كلَّ شيء حتى الخِراءة (١) قلت : أجل ، لقد نهانا أن نستقبل القِبلة بغائط أو بول ، وأن لا نستنجى باليمين ، وأن لا يستنجى أحدُنا بأقلَّ من ثلاثة أحجار ، أو نستنجى برَجِيع أو عَظم » وف رواية « برَوْث أو رِمّة ».

نقلت من خط الحافظ أبى سعد بن السّمعانى"، فى كتابه ( لفتة (١) المشتاق إلى ساكنى العراق ) ما صورته: سمعت أبا الفتوح نصر بن محمد بن إبراهيم المَراغى"، مذاكرةً بآمُل طَبَرِسْتان ، يقول : اجتمع الإمام أبو حامد الغَزَّالى"، وإسماعيل الحاكمي"، وأبو الحسن البَصْرِيّ ، وإبراهيم الشَّبّاك الجُرْجانِيّ ، وجماعة كثيرة من الغُرباء (٣) والصُّلَحاء فى مهد عيسى عليه السلام ببيت المقدس ، فأنشد قَوَّ الْ هذين البيتين :

فديتُكَ لولا الحبُّ كنتَ فَدَيْتَنَى ولكنْ بسِحْر المُقْلتَيْنِ سَبَيْتَنِى أَتَيْنِى ولكنْ بسِحْر المُقْلتَيْنِ سَبَيْتَنِى أَتِيتَنِى أَتِيتُكَ لَمَّا ضاق صدرى مِن الهوى ولو كنتَ تَدْرِى كيف شوق أتيْتَنِى فتواجد أبو الحسن البصرى وَجْدًا أثَّر في الحاضرين ، وتوفى محمد الكازروُنِي من بين الجماعة في الوَجْد.

قال المَرَاغِي": وكنت [ معهم ](٤) حاضرًا ، وشاهدت ذلك .

747

إسماعيل بن عبد الواحد بن إسماعيل بن محمد البُوشَنْجِي \*\* الإمام أبو سعيد بن أبي القاسم

نزيل هَراة .

<sup>(</sup>١) فى المطبوعة : « الحرأ » . وفى س ، ز : « الحراة ». وأثبتنا ما فى النهاية ١٧/٢ ، وقيدها ابن الأثير بالكسر والمد ، وذكر كلاما آخر فانظره هناك .

<sup>(</sup>٢) في المطبوعة: « لقية ». والكلمة غير واضحة في ز. وقد أثبتنا ما في س ، ويلاحظ أن المصنف ذكر هذا الكتاب في ترجمة السمعاني الآتية في هذه الطبقة : « بغية ».

<sup>(</sup>٣) هذه الواو من س.

<sup>(</sup>٤) ساقط من س .

<sup>\*</sup> له ترجمة فى : الأنساب ٢/ ٣٤٢ ( الخَرْجِرْدِيّ ) ، تهذيب الأسماء واللغات ١٢١/١ ، شذرات الذهب ١١٢/٤ ، طبقات الإسنوى ٢/ ٢٠١ ، طبقات الإسنوى ٢٠٩/ ، طبقات الإسنوى ٢٠٩/ .

قال الرافعيّ في كتاب الخُلع من « الشرح »: إمام غَوَّاص ، من المتأخرين ، لقيه مَن لقيناه

وقال عبد الغافر الفارسي : شابٌ نشأ في عبادة الله تعالى ، مَرْضِي السيرة والطريقة ، جارٍ على مِنوال أبيه أبى القاسم البُوشَنْجِي الفقيه ، وهو فقيةٌ مدرّس مناظر ، ورع زاهد ، دخل نيسابور ، وحضر مجالس النظر ، فارتضاه الأئمة والفقهاء .

وقال ابن السمعانى": إمام فاضل غزير الفضل ، حسن المعرفة بمذهب الشافعى"، رضى الله تعالى عنه ، جميل السيرة ، مرضى الطريقة ، كثير العبادة ، دائم الذّكر ، خَشِن (١) العيش ، قانع باليسير ، راغب فى نشر العلم ، لاَزمٌ (٢) للسُّنة ، غير ملتفِتٍ إلى الأمراء وأبناء الدنيا .

ورد بغداد حاجًا ، فسمع من أبى على بن نَبْهان ، وأبى القاسم بن بَيان الرزّاز ، وغيرهما ، وسمع منه الحديث .

قال :وقدم علينا مَرْوَ ، ونزل المدرسة النِّظامَيَّة ، وسمعت منه ، وسمع هو بنيساور : أبا صالح المؤذِّن ، وأبا بكر بن خلف الشِّيرازِيّ ، وسكن هَراة إلى حين وفاته ، وصنَّف فى المذهب ، وكان مفتيَهم .

قال : وقرأت بخط زاهر بن طاهر أن مَوْلِدَ إسماعيل البُوشَنْجِيّ سنة إحدى وستين وأربعمائة .

قال : وسمعت محمد بن أبى نصر الهَرَوى بالرَّى يقول : إنه توفّى بهَراة سنة ست وثلاثين وخمسمائة .

قلت : البُوشَنْجِي"، بضم الباء بعدها واو ساكنة ثم شين معجمة مفتوحة ، ثم نون ساكنة ، ثم الجيم : نسبة إلى بُوشَنْج : بلدة قديمة ، على سبعة فراسخ من هَراة ، والنسبة إليها : بُوشَنْجِي"، وفُوشَنْجِي"، بالفاء والباء الموحدة من تحت .

<sup>(</sup>١) فى المطبوعة ، ز : « حسن » بالحاء والسين المهملتين . وأثبتناه بالمعجمتين من س ، وهو الأوفق .

<sup>(</sup>٢) في س : ملازم .

وإسماعيل هذا مشهور عند الفقهاء بالبُوشَنْجِي ، وعند المحدِّثين ، على ما رأيته ف (١) تصانيف الإمام أبى سعد بن السَّمعانِي : بالخَرْجِرْدِي ، بفتح الخاء المعجمة ، وسكون الراء ، وكسر الجيم ، وسكون الراء الأخرى ، وكسر الدال المهملة : نسبة إلى خَرْجِرْد ، بلدة من بلاد بُوشَنج هراة .

وهؤلاء الخُرْجِرْدِيّة البُوشَنْجِيّة بيت فضل : أبو القاسم والد إسماعيل هذا ، وسيأتى (٢) إن شاء الله تعالى ، وإسماعيل صاحب الترجمة ، وهو واسطة العقد ، وابن عمّته أبو بكر أحمد بن محمد ، تقدم (٢) ، وقرابتهم أبو نصر عبد الرحمن بن يوسف ، سوف يأتى (٤) إن شاء الله تعالى .

- نقل الرافعي"، عن البُوشَنْجِي"، في رجل قال لامرأته: أنت طالق للسُنَّة، وهي طاهِر، ثم اختلفا فقال: جامعتك في هذا الطَّهْر، فلم يقع طلاق في الحال، وقالت: لم تجامعني، وقد وقع: أن مقتضى المذهب أن القولَ قوله، لأن الأصل بقاء النكاح، وكالو قال المُولِي والعِنِّينَ: وَطِعْت.
- قلت : و هذا يصير من المسائل المستثناة من قولنا: « القول قول نافي الوطء » لاعتضاده بالأصل ، وقد قال الرافعي : إن الأصحاب استَثْنَوا مواضع :

أحدها : إذا ادَّعت عُنَّته ، وقال : أصَبْتُها ، فالقول قوله بيمينه .

والثانى : إذا طالبته فى الإيلاء بالفَيْئة أو الطلاق ، فقال : وطئتك ، فالقول قوله ، استدامةً للنكاح .

والثالث : إذا أتت بولد يمكن أن يكون منه ، وادَّعت الوطء ، وأنكر هو ، فهل القول

<sup>(</sup>١) في المطبوعة : « من » . والمثبت من س ، ز .

<sup>(</sup>٢) هذا سهو من المصنف رحمه الله ، فهو يظن أنه يتكلم في طبقاته الوسطى التي تأتى التراجم فيها وفق الترتيب الهجائي . فقد تقدم والد إسماعيل هذا في الطبقة السابقة . وانظر صفحة ٢٢٥ من الجزء الخامس ترجمة ٤٧٨ .

<sup>(</sup>٣) صفحة ٥٠ من الجزء السادس.

<sup>(</sup>٤) لم نجد فيما تبقى لنا من تراجم الكتاب من يدعى أبا نصر عبد الرحمن بن يوسف الخرجر دى البوشنجى . لكن يأتى في هذه الطبقة : « أبو نصر عبد الرحمن بن محمد بن أحمد الخرجر دى » فلعله هو .

قوله(۱) ، أو قولها ؟ فيه قولان مشهوران في « التنبيه » وغيره ، أصحُّهما أن القول قولُها ، و لم يَحْكِ الرافعيُّ سواه .

والرابع : إذا اتفقاعلى الخَلْوة ، واختلفا في الإصابة ، فقولان : أظهرهما : أنه المُصَدَّق ، والثانى : تُصَدَّق هي ، وعلى هذا يصح الاستثناء ، و لم يذكر الرافعي إلا هذه المواضع ، وأغفل مواضع غيرها ، فنقول :

الخامس: إذا قلنا: إن خيار الأمّة في العِتْق يسقُط بالوطءِ ، فادعى (٢) الزوج أنه وَطِئ، وأنكرت ، هل القول قوله ،أو قولها ؟ فيه وجهان.

والسادس : ما قدَّمناه عن البُوشَنْجي".

والسابع: ما فى الرافعى عن « فتاوى البَغَوِى » من أنه لو تزوّجها بشرط البَكارة ، فوُجِدت (٣) ثَيِّبا ، ثم اختلفا ، فقالت : كنت بِكْرافافتَضَّنِى ، فقال : بل كنت ثيبًا ، فالقول قولها بيمينها ، لدفع الفَسْخ ، وقوله ، لدَفْع كالِ المهر (١٠) .

<sup>(</sup>١) في المطبوعة : « قولها أو قوله ». والمثبت من س ، ز .

<sup>(</sup>٢) فى المطبوعة : ز « وادعى » . والمثبت من س ، والطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>٣) فى المطبوعة : « ووجدت ». وأثبتنا ما فى سائر الأصول.

<sup>(</sup>٤) بعد هذا في الطبقات الوسطى:

<sup>﴾ (</sup> قال الرافعيّ : وُذكر إسماعيلُ البُوشنجيّ أنه لو قال : إذا حِضْتِ حيضة فأنت طالق . وعادَتُها ستة أيام مثلا ، فإن مضى ثلاثة أيام يقضى بوقوع الطلاق ، على ما يقتضيه ظاهر اللفظ . انتهى .

وصوابه والله اعلم: إذا مضى نصف حيضة. وعلى ذلك اختصره النووى فى « الروضة » وابن الرّفعة اعترض على الرافعيّ ، ظانا أنه أراد حيضة ، والذى يظهر أن الناسخ أسقط لفظة « نصف » وقد صح الكلام ، ولا حاجة إلى اعتراض » .

#### ٧٣٨

# إسماعيل بن عمرو<sup>(۱)</sup> بن محمد بن أحمد [ بن<sup>(۲)</sup> محمد] بن جعفر ابن محمد البَحِيرِي<sup>(۳)</sup> النيسابُورِي\*

أبو سعيد بن أبي عبدالرحمن.

من بيت الحديث والفضل.

تفقه على ناصر العُمَرِي"، وكان يقرأ دائما «صحيح مسلم » للغرباء والرَّحالة (١٠) على (٥) عبد الغافر الفارِسي"، قرأه عليه أكثر من عشرين مرة ، وكُفَّ بصرُه بأخَرَة .

سمع من أبي بكر (١) بن مَنْجُوية الحافظ ، وأبي حَسَّان المُزَكِّي ، وغيرهما .

روى عنه أبو شُجاع البَسْطامِي.

ولدسنة تسع عشرة وأربعمائة ، ومات في آخر سنة إحدى و خمسمائة ، وقـدُ أملي مجالس بنيسابور .

#### 749

إسماعيل بن على "بن إبراهيم بن أبى القاسم أبو الفضل الجَنْزَوِى أصلا ، الدِّمَشْقِى مولِدا ودارا ، الفقيه الشُّروطِيّ الفَرَضِيّ \*\*\* ويقال فيه أيضا : الجَنْزِيّ .

<sup>(</sup>١) كذا في المطبوعة ،والطبقات الوسطى. وفي س ، ز : « عمر ».

<sup>(</sup>٢) سقط من س ، ز . وهو في المطبوعة ، والطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>٣) في المطبوعة : « البخترى ». وفي ز : « البحترى » ، بنقط التاء الفوقية فقط . وأثبتنا ما في س . وهو بفتح الباء الموحدة وكسر الحاء المهملة بعدها الياء المثناة من تحت وفي آخرها الراء : نسبة إلى بحير . اسم لبعض أجداد المنتسب إليه ، كما في اللباب ١٠٠/١ وذكر في مساق هذه النسبة جد المترجم . ويلاحظ أن هذه الترجمة وقفت في الطبقات الوسطى عند : « جعفر بن محمد » .

<sup>\*</sup> له ترجمة في : سير أعلام النبلاء ٩ ١/ ٢٧٢ ، طبقات الإسنوى ٤٩٣/٢ .

<sup>(</sup>٤)كذا في المطبوعة بالحاء المهملة . وفي س ، ز : « الرجالة » بالجيم .

<sup>(</sup>٥) في س وحدها : عند عبد الغافر ...

<sup>(</sup>٦) هو أحمد بن على بن محمد. كما في اللباب ١٨٢/٣.

<sup>\*\*</sup>له ترجمة فى : سير أعلام النبلاء ٢٣٤/٢١ ، شذرات الذهب ٢٩٣/٤ ، طبقات الإسنوى ١/ ٣٧٠ ، العبر ٢٦٦/٤ ، معجم البلدان ٢٣٢/٢ ، النجوم الزاهرة ١٩/٦ . وقد اضطربت الأصول فى رسم : « الجنزوى ، الجنزى » على أشكال كثيرة . والصواب ما اثبتنا من معجم البلدان . وهى نسبة إلى « جنزة » بفتح الجيم وسكون النون وفتح الزاى : اسم أعظم مدينة بأران ، وهى بين شروان وأذربيجان .

ولد سنة ثمان وتسعين وأربعمائة.

وتفقه على جمال الإسلام أبى الحسن بن المسلَّم ، ونصر الله المِصيِّصيّ ، وسمع منهما ، ومن هبة الله بن الأكْفانِيّ ، وجماعة كثيرين .

روًى عنه أبو محمد القاسم ابن الحافظ ، وعبد العزيز [ بن ] (١) الأخضر ، وعبد القادر ، وغيرهم .

توفي في سَلْخ جُمادي الأولى سنة ثمان وثمانين وخمسمائة .

٧٤.

إسماعيل بن على بن عُبَيد المُوصِليّ أبو الفِداء الواعظ الشافعيّ

سافر الكثير ، وسمع .

مات بالمَوْصِل ، في شهر رمضان سنة اثنتين و تسعين و خمسمائة (<sup>۲)</sup>.

751

بدر بن أحمد

أبو النَّجْم الإِسْتِراباذِيِّ".

تفقه بواسِط ، على القاضي أبي على الفارق.

ومات [ بها ](٤) في سنة تسع وستين و خمسمائة . ذكره ابن باطِيش .

<sup>(</sup>١) ساقط من المطبوعة ، ز . وهـو مـن س ، وتقـدم فى الجزء السادس ٦٨ ، ٩٣ . وابـن الأخضر هــو عبد العزيز بن محمود بن المبارك الحنبلي ذيل طبقات الحنابلة ٧٩/٢ ، والعبر ٣٨/٥.

<sup>(</sup>٢) بعد هذا في الطبقات الوسطى : ذكره ابن باطيش.

<sup>(</sup>٣) كذا في المطبوعة ، ز. وفي س ، والطبقات الوسطى : الأسداباذي.

<sup>(</sup>٤) زيادة من س ، والطبقات الوسطى ، على ما في المطبوعة ، ز .

## جعفر بن أبى طالب أحمد بن محمد بن عبد الله بن عَوانة أبو الفَخر القايني "

مِن أهل هراة .

ولد في الحادي والعشرين من صفر ، سنة تسع وخمسين وأربعمائة . سمع من أبي إسماعيل الأنصاري .

روى عنه أبو سعد بن السَّمْعانِي"، وابنه عبد الرحيم .

وولى القضاءَ بغُورَج ، قريةٍ على باب هَراة ، ومات بها سنة ثمان وأربعين وخمسمائة .

V 2 T

الجُنَيْد بن محمد بن على القايِني " الشيخ أبو القاسم بن أبي منصور ، الفقيه الصوفي "

شارَك في الاسم والكُنية ، واسم الأب ، والصوفيّة والتفقّه سيِّدَ الطائفة : أبا القاسم الجُنَيْدر حمه الله تعالى .

وكان والده يُعْرَ ف بالدَّبَّاغ.

مولد هذا سنة اثنتين و ستين وأربعمائة .

سمع بِطَبَس: أبا الفضل محمد بن أحمد الطَّبَسِيّ الحافظ، وبقايِن والدَه أبا منصور الدَّباغ وسمع أيضا نِظَام المُلك الوزير، ومحمد بن عبد الرزّاق المانُحوانِيّ الفقيه، وأبا الفتح المطهَّر بن محمد بن جعفر البيّع، وخلائق، بأصبهان، ونَيْسَابُور، ومَرْو، وهَراة.

روى عنه الحافظ أبو سعد بن السَّمعانيّ ، والحافظ أبو القاسم بن عساكر ، والحافظ أبو الفضل بن ناصر ، وغيرهم .

تفقه على الشيخين ، الإمام أبى المظفَّر السمعاني ، والشيخ أبى الفرج الزاز ، وغيرهما . وصَحِب في التصوف عبدَ العزيز بن عبد الله القايني".

<sup>\*</sup> له ترجمة في : الأنساب ٣/ ٤٣٧ ( القاينيّ ) ، سير أعلام النبلاء ٢٠ / ٢٧٢ ، طبقات الإسنوى ١/ ٣٦٥ ، الوافى بالوفيات ٢٠٣/١١ .

قال ابن السمعانى : كان إماما فاضلا متقنا ورِعا ، عالما عاملا بعلمه ، كثير العبادة ، دائم التهجد و التلاوة .

قال : وكان شيخَ الصوفية في رِباط فيرُوزاباد ، بظاهر هَراة ،أربعين سنة ، ومقدَّمهم . وأطنب في وصفه ، في كتاب « التحبير » .

وقال : توفّى بهراة ليلة الاثنين ، ودُفِن من الغد الرابع عشر من شوّال ، سنة سبع وأربعين وخمسمائة ، ببيت (١) الريح ، وصُلِّى عليه في الجامع .

أخبرنا غير واحد، إذْنُدا، عدن أبي الفضل بن عساكر، عدن أبي الطيب أبي الطيب أبي الطيب أبي سعد بن السّمعاني أخبرنا الجُنيْد بن محمد الصوف بقراءتي عليه الحبرنا أبو الفضل محمد بن أحمد الطّبسي الحافظ ، بقايين ، أخبرنا أبو الحسن محمد بن القاسم الفارسي سمعت أحمد بن يعقوب بن عبد الجبّار القرشي ألى يقول : دخلت مع خالى بغداد سنة ثلاث وثلاثمائة ، وبغداد تعلي العلماء والأدباء والشعراء ، وأصحاب الحديث ، وأهل الأخبار ، والمجالسُ عامرة ، وأهلها متوافرون ، فأردت أن أطوف المجالس كلّها ، وأخبر أخبارها ، فقيل لى : إن هاهنا شيخًا يقال له : أبو العَبْر طَز (٥) أملح الناس ، يُحدّث بالأعاجيب ، فقلت لحالى : مِلْ بنا ندخل على الشيخ ، فقال : إنه مُهوّس ، يضحك منه الناس فارتحلنا من بغداد ، و لم ندخل عليه ، وكنت أجد في القلب من منهوس ، يفحد منه الناس فارتحلنا من الشام ، بعد طول من المدّة ، فلما دخلت بغداد ، سألت عنه ، فقيل : إنه يعيش ، وله مجلسٌ ، فقمت وعمدت إلى الكاغد والمحبّرة ، سألت عنه ، فقيل : إنه يعيش ، وله مجلسٌ ، فقمت وعمدت إلى الكاغد والمحبّرة ، وقصدت الشيخ ، فإذا الدار مملوءة من أولاد الملوك والأغنياء، بأيديهم الأقلام وقصدت الشيخ ، فإذا الدار مملوءة من أولاد الملوك والأغنياء، بأيديهم الأقلام يكتبون، وإذا مُسْتَمْلِ قائمٌ في صحن الدار، وإذا شيخ في صحن (١٠) الدار، ذو جمال

<sup>(</sup>١) لم نعرفه.

<sup>(</sup>٢)كذا في المطبوعة .وفي ز: «عن أبي الطيب سعد بن السمعاني »وجاءفي س: «عن .... أبي سعد »وترك بياض بين «عن »و و أبي الصواب : «عن أبي الطيب عن أبي سعد بن السمعاني »غير أنا لم نعرف أبا الطيب هذا . (٣) كذا في المطبوعة ، ر . و في س : العرسي .

<sup>(</sup>٤) في المطبوعة : « تعني ». وفي ز : « تعلي » من غير نقط. وقد أثبتنا ما في س.

<sup>(</sup>٥) في المطبوعة : « أبو العبر طرا أملح ... » وأثبتنا ما في س ، ز .

<sup>(</sup>٦) في س : صدر .

وهيبة، قدوضع في (١) رأسه طاق نحفٌ مقلوب، مشتمل (٢) بفَرْو أسود، وجعل الجِلْدَ مما يلي بدنه، فجلست في أخريات القوم، وأخرجت الكاغِد، وانتظرت ما يذكر من الإسناد، فلما فرغوا قال الشيخ: حدّثنا الأول، عن الثاني، عن الثالث أن الزَّنج والزُّط (٢) كلهم سود، وحدثني حرياق، عن يقاق، عن رياق، قال: مطر الربيع ماء كله، وحدثني دُرَيد، عن وُرَيْد (٤) عن رُشَيْد، قال: الضَّرير يمشي رُوَيْد (٥).

قال أبو بكر أحمد بن يعقوب: فتعجبت من أمره ، وتطلّبت به خَلوة فى أيام ، أعود إليه كلَّ يوم فلا أصل إليه ، حتى (٢) كانت الليلة التى يخرج فيها الناس إلى الغَدِير ، اجتزت بباب داره ، فإذا الدار ليس فيها أحد ، فدخلت فإذا أنا بالشيخ وحده جالسٌ فى صدر الدار ، فدنوت منه ، فسلّمت عليه ، فرحّب بى وأدنانى ، وجعل يسألنى ، ورأيت منه من جميل المُحَيّاو العقل والظَّرافة والأدب ما تحيَّرت ، فقال لى : هل مِن حاجة ؟ فقلت : نعم ، تحيَّرت في أمر الشيخ وما هو مدفوع إليه ، مما لايليق بعقله وحسن أدبه وفصاحته ، فتنفّس تنفّسا في أمر الشيخ وما هو مدفوع إليه ، مما لايليق بعقله وحسن أدبه وفصاحته ، فتنفّس تنفّسا أطيقه ، وحبّسنى فى المطبق أيام حياته ، فلما وَلِى ابنه عرض على ما عرضه [ أبوه ] (٧) ، أطيقه ، وحبّسنى فى المطبق أيام حياته ، فلما وَلِى ابنه عرض على ما عرضه [ أبوه ] الأن فأبيت فردَّنى إلى أسوأ حال ، وذهب من يدى ما كنت أملكه ، فاخترت سلامة الدِّين ، و لم أجد أتعرَّض لشىء من الدنيا [ بشىء ] (٨) من دِينى ، وصُنت العِلم عمّا لايليق به ، و لم أجد وجهًا للخَلاص ، فتحامَقْت ونجوت ، فها أنا ذا فى رَغَدِ من العيش .

<sup>(</sup>١) في المطبوعة : « على » والمثبت من س ، ز .

<sup>(</sup>٢) في س : واشتمل .

<sup>(</sup>٣) فى المطبوعة : « الزنج ولدواكلهم » ، وأثبتنا ما فى س ، ز .

<sup>(</sup>٤) فى المطبوعة : « دريد » . وفى ز : « رويد » . وأثبتنا ما فى س .

<sup>(</sup>٥) في المطبوعة ، ز : « رويدا » . وما أثبتنا في س ، هو الأوفق .

<sup>(</sup>٦) في س: حتى إذا كانت ...

<sup>(</sup>٧) سقط من المطبوعة ، ز ، وأثبتناه من س .

<sup>(</sup>٨) سقط من المطبوعة . وأثبتناه من س ، ز .

## الحسن بن إبراهيم بن على بن بُرْهون القاضي أبو على الفارقِي 🕷

من أهل مَيَّافارقِين .

ولد في عاشر ربيع الأول ، سنة ثلاث وثلاثين وأربعمائة .

وتفقه في صباه على أبي عبد الله محمد بن بَيان الكازَرُونِيّ ، ثم على أبي إسحاق الشّيرازي " ، وأبي نصر بن الصبّاغ ، ولازمهما حتى بَرَع في المذهب ، وصار من أحفظ أهل زمانه له . وسمع الحديث من أبي جعفر محمد بن أحمد بن المُسْلِمة ، وعبد الله بن محمد الصَّرِيفِيني ، وأبي الحسين بن النَّقُور ، وغيرهم .

روى عنه [ الصائن ]<sup>(١)</sup> ابن عساكر ،وأبو سعد بن أبي عَصْرون ،وغيرهما .

وولى القضاء بواسط وأعمالها ، فأقام بها مدةً مَديدة ثم عُزل ، فأقام بواسط بعد عزله إلى حين وفاته يُدَرِّس الفقه ، ويَرْوى الحديث .

وكان ورِعا زاهدا ، وقورا مَهيبا ، لا تأخذه في الحقّ لومةُ لامم ، ولايُراعِي(٢) أحدا في حُکو مة<sup>(۳)</sup>.

قال أبو سعد بن السمعاني: سمعت (٤) ...

<sup>\*</sup> له ترجمة في : البداية والنهاية ٢١/ ٢٠٦ ، وسير أعلام النبلاء ١٩/ ٦٠٨ ، وشذرات الذهب ٤/ ٨٥ ، وطبقات الإسنوي ٢/ ٢٥٦ ، وطبقات ابن هداية الله ٧٥ ، العبر ٤/ ٧٤ ، الكامل ٢١/٧ ، المنتظم ١٠/٣٧ ، وفيات الأعيان ١/ ٤١٤ . و « برهون » ضبطت الباء فيه في الطبقات الوسطى بالفتح ، ضبط قلم : وقيدها ابن خلكان بالضم . (١) سقطت من المطبوعة ، وأثبتناها من س . ومكانها في ز : « أيضا » ولامعني لها .

<sup>(</sup>٢) في المطبوعة ، ز: « يرعى » . وأثبتنا ما في س . وفي الطبقات الوسطى : يحابي .

<sup>(</sup>٣) في المطبوعة : « حكومته » . والمثبت من سائر الأصول .

<sup>(</sup>٤) كذا وقف الكلام في أصول الطبقات الكبرى . وجاء في الطبقات الوسطى تاما على هذا النحو: « سمعت آبا حفص عمر بن الحسين بن عبد الله الهمداني [ كذا بالدال المهملة ] يقول: كان أبو عبدالله الفارق. كذا أبو عبدالله . والذي سبق في كنية المترجم: أبو على ] =

= فى آخر عمره يحفظ « المهذب » و « الشامل » . وكان يقول لنا إذا حضرنا للدرس بين يديه : كررتُ البارحة الأولى الربع الفلانى من « المهذب » وكررت البارحة الأولى الربع الفلانى من « الشامل » .

قال : وسمعت أبا الحسن النردى [كذا و نرى الصواب : اليَزْدِيّ . وانظر معجم البلدان لياقوت ١٠١٨، ١٠١٧/٤ ، وما سبق عندنا في الجزء السادس ٧١ ] يقول : كنت أقرأ كتاب « الشامل » على أبي على الفارق" ، فإذا تركت مسألة أو سقط من الأصل الذي أقرأ منه ، ردّ على من حفظه ، فقلت له يوما من الأيام : ياسيدى ، كنت تحفظ « الشامل » ! فتبسم وقال : تقول لى : كنت تحفظ ، على وجه الإنكار على ، يعنى : إلى الآن كنتُ أخفظه . غير أنه لم يصرح لى به ولم يزد على هذا .

وكان قد ناهز المائة وهو أحفظ الناس وأيقظهم وأذكاهم ، وأحسنهم سمعاو بصرا وعقلا ، كأنه من أبناء العشرين .

ولد في عاشر شهر ربيع الأول سنة ثلاث وثلاثين وأربعمائة بميَّافارِقين ، وتوفي يوم الأربعاء الثاني والعشرين من المحرم سنة ثمان وعشرين و خمسمائة بواسط .

و كان آخرَ من انتهى إليه التدريس والفتوى من أصحاب أبي إسحاق الشيرازى . أسندنا حديثه في الطبقات الكبرى .

- ذكر أبو على الفارق ف « فوائد المهذب » في كتاب الفرائض أن الإغماء المؤثّر في الوكالة هو الذي لا يصح معه الصوم .
- إذارهن داراو لم يقبض ثم أجّرها إلى مدة يحلُّ الدَّينُ قبل انقضائها . فأوجُه ، أصحّها : إن قلنا : يجوز بيع المستأجر ، لم يكن ذلك رجوعا ، لأنه لا يمنع البيعَ عند المحلّ ، وإن قلنا : لا يجوز ، كان رجوعا ؛ لأنه تصرف ينافى مقتضى الرهن ، فجُعل رجوعا كالبيع .

والثاني ، حكاه الإمام : أنه لايكون رجوعا وإن قلنا : لايجوز بيعه ، وهو بعيد .

والثالث ، حكاه الغزَّ الى في « البسيط » عكسُه ، أنه يكون رجوعا ، وإن قلنا : يجوز

## ومن المسائل عن القاضي أبي على الفارقي

ذكر في « فتاويه » أنه يرى حَلْق القَزَع (١) من الميت ، وإن لم يقُلْ بحَلْق رأسه جميعه ،
 قال : لأنه يُكْرَه تركُه من الحَي ، فكذلك من الميت .

● وفى « فتاويه » أيضا : إذا تولّد بين مأكولٍ وحْشِيِّ وغيره ، كالضّبُع (٢) والذئب ، والحمار الوحشيّ والأهليّ حيوانٌ وجبضمانُه ، تغليبًا لجانب الحُرْمة ، وتغليب براءة الذمة

= بيعه . فهذان وجهان مطلقان ضعيفان والبناء هو الصحيح .

وقال القاضى أبو على الفارق": إن قلنا: يجوز بيع المستأجر. فيفصَّل ، فإن كانت قيمة الدار مع كونها مستأجَرة تعجز عن الوفاء بالدين ، كان رجوعا ، وإلا فلا ، لأن الدار المستأجَرة لاتُشْترى بما تُشْترى به غير المستأجَرة ، كما أنه إذا تصرَّف تصرّ فا يخرج به المرهون عن أن يُسْتوفَى الدين منه ، يكون رجوعا ، فكذلك ما يمنع من استيفاء بعض الدين .

وفيما قاله نظر ، ذكره والدى أيّده الله في « شرح المهذب » لأنا إنما أبطلناه فيما يخرج به عن الاستيفاء لتعذّر التوثقة ، لا لقصده الرجوع ، وما يمنع من استيفاء بعض الدَّيْن يمكن معه التوثقةُ على بقيَّة الدين ، فلم يكن ما يقتضى الرجوع من تعذّر ولا قصد ، ولو صحما ذكره الفارق للزمه أن يقول : إن الترويح [ كذا ] رجوع ، فإنه عيب ، ولاقائل به .

● قال الرافعتى فيما إذا عقد السَّلَم بلفظ الشراء ، كقوله : اشتريت ثوبا صفته كذا في ذمتك بعشرة دراهم في ذمتى : إن جعلناه سَلَمًا وجب تعيين الدراهم و تسليمُها ، وإن جعلناه بيعا ، لم يجب . انتهى .

وظاهر قوله: « لم يجب » أنه لا يجب لا التعيين ولا التسليم ، وكيف يمكن القول بعدم اشتراط التعيين ، مع أنه يصير بيع دين بدين ، وهو باطل إجماعا ، وممن نبَّه على ذلك المَحامِلي وأبو على الفارق وإسماعيل الحَضْرمِي » .

(١) القزع : هو أن يحلق بعض الرأس دون بعض . وفي الحديث : « أنه نهى عن القزع » قال ابن الأثير : هو أن يحلق رأس الصبى ويترك منه مواضع متفرقة غير محلوقة ، تشبيها بقزع السحاب . النهاية ٩/٤ ه .

(٢) فى المطبوعة : « كالضب » وأثبتنا ما فى س ، ز .

أولى ، ثم إذا وجب الضمان ينبغى أن يُضْمَن ما يقابل المضمون ، وهو النّصف ، أما الجميع فلم ... هذا لفظه ، وفي النسخة نقص ، وحاصله أنه تردّد في وجوب الضمان ، وبتقديره قال : ينبغى النصف لا الجميع ، وهذا غريب ، بل المجزوم به في الرافعي وغيره إطلاق وجوب الجزاء . وهو الوجه .

750

## الحسن بن أحمد بن عبدالله أبو على الواسيطي

دَرَّس بواسِط بمدرسة ابن ورَّام<sup>(۱)</sup> ، وبها مات فى حادى عشرالمحرم سنة ست وسبعين وخمسمائة .

727

الحسن بن سعد بن الحسن الخُونجيّ (٢). أبو المحاسن

تفقه على إلكِيا الهَرَّ اسي".

وكان ينوب عن الوزير أبي نصر بن نِظام الملك في نظر النِّظاميّة . مات في جُمادي الآخرة سنة خمس وسبعين وخمسمائة .

V & V

الحسن بن سعيد بن أحمد بن عمرو بن المأمون ابن (<sup>۳)</sup> [ عمرو بن المأمون بن ] المؤمّل

أبو على القُرَشِي من أولاد عُثبة بن أبي سُفْيان بن حرب .

<sup>(</sup>١) ضبطت الراء بالتشديد في س ، والطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>٢) ضبطت الخاء في الطبقات الوسطى بالضم ، و لم نعرف لأي شيء هذه النسبة .

<sup>(</sup>٣) سقط من المطبوعة ، ز . وهو في س ، والطبقات الوسطى .

من أهل الجزيرة<sup>(١)</sup> .

تفقه ببغداد ، وسمع من أبوى (٢) القاسم بن الأنماطِي ، وابن البُسْرِي ، وغيرهما ، ثم عاد إلى بلاده .

ووَلِي القضاء ، بجزيرة ابن عمر ، مدةً ، ثم عُزِل ، وسكن آمِد .

مولده فی سنة (۱۳ خمسین وأربعمائة ، وتوفی بها فی شهر رمضان سنة أربع وأربـعین وخمسمائة .

#### 7 2 7

الحسن بن سعيد بن عبدالله بن بُنْدار أبو على الدِّيار بَكْرِي السَّاتاني "

وشاتان : قلعة من ديار بكر.

كان مقيما بالموصِل .

تفقه ببغداد ، على أبى [ على ]<sup>(ئ)</sup> الحسن بن سليمان<sup>(٥)</sup> ، ثم على أبى منصور الرزّاز ، والقاضى أبى على الفارقي .

وسمع الحديث ، من هِبة الله بن الحُصَيْن ، ومحمد بن عبد الباقى الأنصاري ، وأبي منصور القَزَّاز وغيرهم ، ومن شعره (١٠):

أَهْدَى إلى جسدِى الضَّنَى فَأُعَلَّهُ وعسى يَـرِقُ لعبـدِه ولَعَلَّـهُ ما كنت أحسَبُ أَن عَقْدَ تَجلَّدِى يَنْحَلُّ بالهِجـران حتى حَلَّـهُ

<sup>(</sup>١) يعني جزيرة ابن عمر ، كم سيشير بعد .

<sup>(</sup>٢) في المطبوعة : « أبي » . وأثبتنا الصواب من سائر الأصول . وانظير « أبا القاسم »في فهارس الجزءالسادس .

<sup>(</sup>٣) في الطبقات الوسطى : إحدى و خمسين .

<sup>\*</sup> له ترجمة في : خريدة القصر ٢/ ٣٦١ ، قسم الشام ، ترجمة مبسوطة ، الروضتين ١/ ٢٧١ ، طبقات الإسنوى ٢/ ١١١ ، معجم البلدان ٣/ ٢٢٦ ، وفيات الأعيان ١/ ٤٤٥ .

<sup>(</sup>٤) تكملة من الطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>٥) في الطبقات الوسطى : سلمان .

<sup>(</sup>٦) سقط البيت الأول من س، ز. وهو في المطبوعة. والأبيات كلها في الخريدة ٢/ ٣٦٦، وذكر العماد أن المترجم نظمها في مدح الوزير ابن هبيرة.

يا وَيْحَ قلبى أَينِ أَطلَبُه وقَدْ نادَى به داعِى الهوى فأَضَلَّهُ وأَشدُ ما يلقاه من أَلمِ الهَوَى قَوْلُ العَواذِلِ إنه قد مَلَّهُ مُولده بشاتان ، سنة عشر وخمسمائة ، ومات في شعبان سنة تسع وسبعين وخمسمائة .

#### 729

## الحسن بن سَلْمان بن عبد الله بن الفَتَى النَّهْرَ وانِي " أبو على الأصبْهاني "

قال الحافظ في « التبيين » : إنه تفقه على أبي بكر محمد بن ثابت الخُجَنْدِي مدرِّ سالنَّظاميّة بأصبهان ، وعلى غيره ، وولى قضاء خُوزَسْتان ، ثم تدريس النَّظاميّة ببغداد .

قال (۱): كان ممن يملأ العين جمالاً والأذن بيانًا ، ويُرْبِي (۲) على أقرانه في النظر ، لأنه كان أفصحهم لسانا . سئل (۲) في بعض مجالسه التي كان (٤) يجلس فيها للتذكير ، عن علامة قبول الصوم ، فقال : أن يموت في شوال ، قبل التلبّس بسيّىء (٥) الأعمال ، فمات في شوال بعد تأدية فرض رمضان ، يوم الاثنين الخامس من شوال سنة خمس وعشرين و خمسمائة ، و دفِن بتربة الشيخ أبي إسحاق .

وقال ابن النجار : سمع الحديث من أبيه ، ومن القاسم بن الفضل الثقفي ، وغيرهما ، روى عنه أبو المُعَمَّر المبارك بن أحمد الأنصاريّ ، وقال : لم تر عيناى مثله ، وأبو بكر المبارك

<sup>\*</sup>له ترجمة فى : البداية والنهاية ٢٠٢/١ ، تبيين كذب المفترى ٣١٨ ، سير أعلام النبلاء ٩ ١١١/١ ، المنتظم ٢٢/١٠ . وو و ه سلمان ٩ والدالمترجم ورد هكذا فى المطبوعة ، ز ، والطبقات الوسطى ، وفوق السين فيها فتحة . وفى س ، والمصدرين السابقين و سليمان ٩ وفى ترجمة و سلمان ٩ هذا فى دمية القصر ٣٨٧/١ حكى أخى الأستاذ عبد الفتاح الحلو ، الخلاف فيه ، فانظر مراجعه هناك .

<sup>(</sup>١) فى المطبوعة : « وقال » . وقد سقطت الواو من سائر الأصول .

<sup>(</sup>٢) فى المطبوعة : « ويربو » . وأثبتنا ما فى الأصول ، والتبيين .

<sup>(</sup>٣) قبل هذا كلام في التبيين تجاوزه المصنف.

<sup>(</sup>٤) كذا فى المطبوعة ، والطبقات الوسطى . وفى س ، ز : « التى يجلس فيها » . والذى فى التبيين : سئل فى بعض مجالسه عن علامة قبول الصوم ...

<sup>(</sup>٥) فى المطبوعة : بشيء من الأعمال . وأثبتنا ما فى سائر الأصول ، والتبيين .

## ابن كامل الخَفَّافُ (١) والحافظ ، وغيرهم .

Vo.

## الحسن بن صافى بن عبدالله أبو نِزار الملقَّب بملك النحاة\*

هكذا كان يلقّب نفسه.

تفقه على أحمد (٢) الأُشْنُهِي ، وقرأ أصول الدين ، على أبي عبدالله (٣) القَيْروانِي ، وأصول الفقه ، على أبي الفتح بن بَرْهان ، والخلاف على أسعد المِيهَنِي ، والنحو على أبي الحسن على بن [ أبي ] زيد الفَصِيحي ، وبرع فيه .

وسافر إلى خراسان ، وكرمان ، وغُزْنة ، ثم استوطن دمشق إلى حين وفاته .

ولد ببغداد سنة تسع وثمانين وأربعمائة .

ومن مصنّفاته فى النحو « الحاوى »و « العمد »و « المنتخب »وله مصنف فى الفقه سماه « الحاكم » و « مختصر فى أصول الفقه »(٥) [ و « مختصر فى أصول الدين » ] وشِعْر كثير مجموع فى « ديوان » .

قال ابن النجار: كان من أئمة النحاة ، غزير الفضل ، متفنّنا في العلوم ، وسمع الحديث من الشريف أبي طالب الزَّيْنبي .

<sup>(</sup>١) فى المطبوعة : « ... الخفاف الحافظ »وأثبتنا الواو من سائر الأصول . والمقصود بالحافظ هنا : ابن عساكر . ويقوى هذا أن ابن عساكر فى التبيين صدر الترجمة بقوله : شيخنا الإمام أبو على الحسن ... إلخ .

<sup>\*</sup> له ترجمة فى : إنباه الرواة ٢٠٥/١ ، بغية الوعاة ٢/١٠٥ ، تذكرة الحفاظ ١٣٢٣/٤ ، شذرات الذهب ٢٢٧/٢ ، العبر ٢٠٤/٤ ، وفيات الأعيان ٢٠٤/١ . وفي حواشي إنباه الرواة مراجع أخرى لترجمة ملك النحاة . وانظر سير أعلام النبلاء ٠٦/٢٠ ، وما في حواشيه .

<sup>(</sup>٢) فى أصول الطبقات الكبرى : « على أبى أحمد » . وأثبتنا ما فى الطبقات الوسطى ، ومعجم الأدباءوهو الصواب ، وقد مضى فى ترجمته ٢٦/٦ .

<sup>(</sup>٣) وكذا في وفيات الأعيان . وفي الإنباه : « أبي عبيد الله محمد بن أبي بكر القيرواني » .

<sup>(</sup>٤) سقط من المطبوعة ، وهو من سائر الأصول ، ومعجم الأدباء .

<sup>(</sup>٥) ساقط من س ، ز . وهو في المطبوعة ، والطبقات الوسطى ، والإنباه ٣٠٩/١ .

توفى يوم الثلاثاء الثامن من شوال سنة ثمان وستين وخمسمائة ، ودُفِن بمقبرة الباب الصغير .

#### V01

# الحسن بن العباس بن على بن الحسن بن على بن الحسن بن محمد ابن الحسن بن على بن رُسْتم أبو عبد الله الرُّستُمِيِّ

من أهل أصبهان .

قال ابن النجار : أحد الأئمة الفقهاء ، على مذهب الشافعي ، درَّ س و أفتى أكثر من خمسين سنة ، وكان من الزُّهّاد الوَرعين الخاشعين البَكَّائين عند الذِّكر .

سمع من عبد الوهاب بن مَندة ، وخلائق كثيرين ، وعُمِّر حتى حَدَّث بالكثير ، وانتشرت عنه الرواية .

روى عنه أبو مسعود عبد الجليل بن محمد الحافظ ،المعروف بِكُوتاه ، في « معجم شيوخه »وهو من أقرانه ،والحقاظ : ابن السمعانى ، وابن عساكر ، وأبو موسى المَدِينيّ ، وغيرهم .

و (١) قال ابن السَّمعانى : إمامٌ فاضل وَرِع ، مفتى الشافعية ، وله السِّيرة الحسنة ، والطريقة المَرْضِيَّة ، يُذهب أكثر أوقاته فى نشر العلم ، وإلقاء الدروس على أصحابه ، وهو على طريقة السَّلَف ، فى طَرْح (٢) التكلّف والتواضع (٣) .

وقال السِّلَفِيّ : سمعت بعض أصحابنا الأصبهانيين يحكى عنه أنه كان في كلّ جمعة ينفر د في موضع ويبكي فيه ، فبكي حتى ذهبت عيناه .

<sup>\*</sup>له ترجمة في : البداية والنهاية ٢٥١/١٦ ، سير أعلام النبلاء ٢٠/٢٠ ، شذرات الذهب ١٩٨/٤ ، طبقات الإسنوى المراد ١٩٨/٤ ، العبر ١٩٨/٤ ، الكامل ١٤٥/١١ ، المنتظم ٢١٩/١ ، النجوم الزاهرة ٣٧٢/٥ ، الوفيات لأبي مسعود الأصفهاني ٤٥ .

<sup>(</sup>١) هذه الواوليست في المطبوعة . وهي من سائر الأصول .

<sup>(</sup>٢) في الطبقات الوسطى : ترك .

<sup>(</sup>٣) في المطبوعة : « وفي التواضع » وأثبتنا ما في سائر الأصول .

وقال الحافظ أبو موسى محمد بن أبى بكر المَدِيني": توفى أستاذنا الإِمام أبو عبد الله الرُّستُمِيّ فى ثانى (١) صفر سنة إحدى وستين وخمسمائة ، وكنت سألته عن مولده ، فقال : في صفر سنة ثمان وستين وأربعمائة .

#### VOY

الحسن بن على بن الحسن بن على بن الحسن بن عَمَّار المَوْصِلِي " الشيخ أبو البركات . شيخ ابن الصَّلاح .

وُلِد بالمَوْصِل سنة سبع وسبعين وأربعمائة .

وتفقه ببغداد ، على إلْكِيا ، والشاشي ، وأسعد المِيهَنيُ .

ومات بالمَوْصِل ، في جمادي الأولى ، سنة تسع وعشرين وخمسمائة .

#### V07

الحسن بن على بن القاسم الشَّهْرَزُورِيَّ أبو على القاضي

ولد في شعبان سنة سبع وتسعين وأربعمائة .

وتفقه على الشيخ أبي منصور الرزّاز ، ودرَّس بالموصل .

ومات في ثالث ذي الحجة سنة أربع وستين وخمسمائة . ترجمه ابن باطِيش .

#### V0 8

الحسن (٢) بن على بن محمد المُتَولِّى النَّيسابُورِى معيد المدرسة النِّظامية ببغداد عند أسعد المِهَنِّى . معيد المدرسة النِّظامية ببغداد عند أسعد المِهَنِّى .

ف و فيات الأصبهاني : عشية يوم الأربعاء غرة صفر ...

<sup>(</sup>٢) سقطت هذه الترجمة من ز .

الحسن بن الفضل بن الحسن بن الفضل بن الحسن (١) بن على الأدّمِي " أبو على

من أهل أصْبَهان . فقيه محدِّث واعظ شاعر .

مات بأصبهان سنة ثلاث وثلاثين وخمسمائة .

707

الحسن بن محمد بن الحسن [ بن أحمد بن يحيى بن وَ ثَاب ] (٢) الوَرْ كانِي من وَرْكان بفتح الواو وسكون الراء بعدها كاف وفي آخرها النون (٢).

الشيخ فخر الدين أبو المعالى\*

مدّرس نظامية أصبهان ، نيابةً عن أولاد الخُجَنْدِي .

ذكره ابن السَّمْعاني في « التحبير » ، والعِماد الكاتب في « الخريدة (٤) ».

قال ابن السمعاني : كان إماما فاضلا مناظر الصوليًّا عارفا بالأدب ، لأن أباه كان أديبا .

سمع أبا بكر محمد بن ثابت الخُجَنْدِي" ، والقاسم بن الفضل الثَّقَفِي" ، وأبا بكر محمد [ بن أحمد ] (٥) بن الحسن بن ماجه الأَبهَرِي" ، وغيرهم ، ولقى الأئمة ، واقتبس منهم .

وقال العماد: كان فصيحًا ، لا يُشَقّ غُبارِه في المناظرة ، ولا يُلْحَق شأوه [ في المخادلة] (١) بعبارة يصبو (١) الصابي إليها، ويصحبه الصاحب لديها، مُفْتٍ لو رآه الشافعي في زمانه

<sup>(</sup>١) بعد هذا في س زيادة : « بن الحسن » .

<sup>(</sup>٢) ما بين الحاصرتين ليس في الطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>٣)وهى اسم لعدة قرى ، والمقصود بهاهنا : محلة بأصبهان ، بقرينة قول المصنف بعد : « مدرس نظامية أصبهان » . وانظر معجم البلدان ٩٢٣/٤ .

<sup>\*</sup> له ترجمة في شذرات الذهب ١٨٧/٤ ، النجوم الزاهرة ٥/٥٥ ، الوفيات لأبي مسعود الأصبهاني ٤٣ .

<sup>(</sup>٤) تصفحنا ماطبع من أجزاء الخريدة . فلم نجد فيها ترجمة « الوركاني » هذا . ولما كان المذكور من أهل أصبهان فإن مكانه في « الخريدة » قسم شعراء العجم ، وهو لما يطبع .

<sup>(</sup>ە)لىس فى س.

<sup>(</sup>٦) ليس في س ، ز . وهو في المطبوعة ، والطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>٧) كذا في المطبوعة ، ز . وفي س : « تصبى » . وفي الطبقات الوسطى : « يصبى » .

لتبَجّع بمكانه ، ألقى إليه الخُصوم في العِلم مَقاليد السِّلْم(١) .

توفى في سنة تسع وخمسين وخمسمائة ، عن نيِّف وثمانين سنة .

(١) بعد هذا في الطبقات الوسطى:

« وأثنى على شعره وأدبه . وقال : من فتاويه الظِّراف فُتْيا كتبها إليه أبو المعالى محمد بن مسعود القسَّام ، منها :

تشاجر الناسُ في تحديد عشقهمُ

فاكشف حقيقته واستُجْلِ غامضَه فأجاب الوركاني بديها :

حَدّ الهوى أنه ياسائلي شَغَفّ نارٌ تأجَّجَ في الأحشاء جاحِمُها وقد يُجَنُّ الفتى منه لشدَّتِه يُشِبُّ نيرانَه فكرٌ ويطفئه

ماذا يقول إمامُ الناس قاطِبــةً متيَّمٌ في هواه قبد أناف به قد عفّ في حُبِّه عن كل معصية هل يأثمان بلَشْم يَعبثانِ به فأجابه:

شريعة العشق تأبي إثم من لَثَما والصَبُّ سُمِّى صبًّا من بليّته ومن تعاطى حراما في هواه أتى وما إخال لهيب الوجد يُطْفِعُه هذا جواب الذي استفتيت فيه فخُذْ

شتَّى المذاهب فالآراء تختلفُ يامن به شبك الآراء تنكشفُ

> أدنى نكايته في أهله التلفُ وماء عين تراه دائما يكفُ ِفكم أُناسِ به في قيدهم رَسَفُوا وطءٌ كذا قاله القوم الألكي سلَفوا

ثم ذكر العماد في ترجمة أبي المعالى القسَّام أنه كتب إلى الوركاني أيضا:

في عاشقٍ لثَم المعشوقَ هل أَثِمَا على الرَّدَى الحِبُّ و المعشوقُ قد سَلِما وكفُّ مستعصمًا عن كلِّ ما حَرُما ليطفئا لهبًا في القلب مضطرما

معشوقه وتُريه ذاك مُغْتَنَما وصَبَّ موموقُه بالشوق منه دما بالفسق لاالعشق لكن صَحّف الكلما تقبيلُه بل إذا التقبيل عَزَّ نَما فقد أتاك كسمط الدُّرِّ مبتسما \_

## الحسن بن مسعود الفَرّاء أبو علىّ البَغَوى \* ، أخو محيى السنة

مولده سنة ثمان وخمسين وأربعمائة .

وسمع من أبى بكر بن خَلَف ، وأبى القاسم الواحِدِيّ المفسِّر ، وأبى تُراب المَراغِيّ، والحسن بن أحمد السَّمَرْ قَنْدِيّ، وغيرهم .

قال ابن السمعاني في « التحبير » : كان إماما فاضلا ظريفا لطيفا ، رقيق الطبع ، كثير المحفوظ .

قال : وكان أخوه الحسين قدرَبّاه (۱) وأحسن تربيته ، ولقَّنه الفقه حتى حفظ المذهب ، وكان مصيبا في الفتاوي .

قال : وأجاز (٢) لي جميع مسموعاته .

قلت : ثمروى عنه في « التحبير »حكايةً بالإِجازة ،رواها في « الذيل » بالسماع ، عن رجل عنه .

وقال : توفى في صفر سنة تسع وعشرين وخمسمائة بمَرْو الرُّوذ .

وقيل : كانت وفاته سنة ثمان وعشرين ، والأشبه ما قاله ابن السمعاني .

قيل: وكان الناس يمشون في تشييع جِنَازته حُفاةً على الثُّلْج.

<sup>=</sup> وقد رجعنا إلى ترجمة « محمد بن مسعود القسام » في الخريدة ١٤٤/٢ ـــ ١٧١ ، قسم شعر اء العراق ، فلم نجد فيها هذا الشعر .

<sup>\*</sup> له ذكر في معجم البلدان ١٩٥/١ في ترجمة أخيه محيى السنة . وانظر سير أعلام النبلاء ٢٤٢/١٩ ، وطبقات الإسنوى ١/ ٢٠٧ .

<sup>(</sup>١) في س : « رباه أحسن تربية » .

<sup>(</sup>٢) في س : « وأجازني » .

#### VOX

# الحسن بن منصور بن عبد الجبار السَّمْعاني الخسن الإمام أبو محمد بن الإمام أبي المظفَّر \*

ذكره ابن أخيه الحافظ أبو سعد (۱) ، فقال : كان إماما زاهدا(۲) وَرِعًا كثير العبادة والتهجّد ، نظيفا مُنَوَّرا ، مليحَ الشَّيَبة ، منقبِضًا عن الخَلق ، قلّما يخرج من (۱) داره إلا في أيام الجُمَع للصلاة .

تفقه على والده ، وكان تِلْوَ والدى ، وسمع معه<sup>(۱)</sup> الحديث ، وظنِّى<sup>(۱)</sup> أنه وُلد بعده بسنتين<sup>(۱)</sup> ورحل<sup>(۲)</sup> معه إلى نيسابور .

سمع بمَرْو أباه وغيره (^)، وبنيسابور أبا الحسن على بن أحمد بن محمد المَدِيني ، وأبا سعيد عبد الواحد بن الأستاذ أبى القاسم القُشَيْرِي ، وأبا على نصر الله بن أحمد الخُشْنامِي ، وجماعة سواهم .

سمع منه ابن أخيه الحافظ أبو سعد وغيره .

قال أبو سعد : ورُزِق ثواب الشهادة (٩) في آخر عمره ، دخل عليه اللصوص لوديعة كانت [ ُلإنسان ] (١٠) عند زوجته وخنقوه ليلة الاثنين ، سنة إحدى وثلاثين وخمسمائة .

<sup>\*</sup> له ترجمة في الأنساب ٣٠٨ .

<sup>(</sup>١) في الأنساب ، كما سبق .

<sup>(</sup>٢) في المطبوعة ، ز: « ورعازاهدا » . والمثبت من س ، ومثله في الأنساب .

<sup>(</sup>٣) في الأنساب « عن » .

<sup>(</sup>٤) فى المطبوعة ، س :« منه » . وأثبتنا ما فى ز ، والطبقات الوسطى ، والأنساب .

<sup>(</sup>٥) في المطبوعة : « وأظن » . والمثبت من سائر الأصول والأنساب .

<sup>(</sup>٦) في المطبوعة : « بسنين » . والكلمة غير واضحة في ز . وقد أثبتنا ما في س والطبقات الوسطى والأنساب .

<sup>(</sup>٧) قبل هذا في الأنساب : وأفاده والدى عن جماعة من الشيوخ .

 <sup>(</sup>A) المصنف يجمل ما فصله ابن السمعانى فى الأنساب .

<sup>(</sup>٩) في الأنساب: الشهداء.

<sup>(</sup>١٠) تكملة من الطبقات الوسطى والأنساب.

الحسن بن هِبة الله بن عبد الله بن الحسين [ الشافعي"](١) الشيخ الصالح أبو محمد بن أبي الحسين ، والد حافظ الإسلام ابن عساكر صحب نصرا المَقْدِسِيّ، وسمع منه .

مات في شهر رمضان سنة تسع عشرة و خمسمائة .

وبيته البيت المعمور بالأئمة ، فمنهم ولداه الفقيه الحافظ [ الصائن ] (٢) هبة الله بن الحسن ، يأتي ذكره (٣).

وحافظ الإِسلام على بن الحسن ، وهو واسِطة العِقْد ، يأتى (١٠).

والقاسم بن الحافظ ، يأتي أيضا<sup>(ه)</sup>.

وأحوه (٢) أبو الفتح الحسن بن الحافظ على بن الحسن ، سمع على والده الحافظ أبي القاسم وعمّه الفقيه الصائن ، وحمزة بن على بن الحُبُوبي ، وغيرهم ، مات سنة إحدى وستائة .

وتاج الأمناء أبو الفضل أحمد بن القاضى أبى عبد الله محمد بن الحسن بن هِبة الله بن عبد الله ابن الحسين . مولده فى صفر سنة اثنتين و أربعين و خمسمائة . وسمع من عمّه الحافظ أبى القاسم ، والفقيه أبى الحسين ( $^{(Y)}$  وغيرهما ، وحدَّث ، وكان كثير الدِّيانة يحضر العَزوات ، وكان معظَّما محترما ، وصنف كتاب « الأنس فى فضل القُدْس » وتوفى فى رجب سنة عشر وستائة .

وزين الأمناء الحسن بن محمد بن الحسن ، سبق (^). وأبو المظفَّر عبد الله بن محمد بن الحسن ، يأتي (٩).

<sup>(</sup>١) ساقط من المطبوعة ، وهو من سائر الأصول .

<sup>(</sup>٢) ساقط من المطبوعة ، وهو من سائر الأصول.

<sup>(</sup>٣) في هذه الطبقة .

<sup>(</sup>٤) في هذه الطبقة .

<sup>(</sup>٥) في الطبقة السادسة.

<sup>(</sup>٦) في المطبوعة ،ز : « وأخواه » . وأثبتناه مفردا على الصواب من س ، والطبقات الوسطى .

 <sup>(</sup>٧) في المطبوعة : « أبي الحسن » . وأثبتنا ما في سائر الأصول . ولم نعرف هذا الفقيه .

<sup>(</sup>٨) لم يسبق ، وسيأتي في الطبقة السادسة . و المصنف رحمه الله يظن أنه يتكلم في طبقاته الوسطى و قد نبهنا على مثل هذا قريبا .

<sup>(</sup>٩) في هذه الطبقة .

وفقيه أهل الشام فخر الدين عبد الرحمن ، يأتي(١).

وأبو نصر عبد الرحيم بن القاضي أبي عبد الله محمد بن الحسن بن هبة الله ، مولده سنة تسع و تحسين و محسين و

وأبو عبد الله محمد بن أبى الفضل أحمد بن محمد بن الحسن بن هبة الله ، حافظٌ نسَّابة مؤرِّخ شاعر ، سمع من عَمِّ أبيه الحافظ وغيره (٢) .

(١) في الطبقة السادسة .

(٢) بعد هذا في الطبقات الوسطى:

«وأبو الحسين هبة الله بن أبي الفضل أحمد بن محمد بن الحسن بن هبة الله . مولده سنة سبعين وخمسمائة . وسمع أبا الفرج يحيى بن محمود الثقفي "، وغيره . وتوفى بدمشق فى ذى القعدة سنة تسع عشرة وستائة .

وأبوبكر محمود بن أبى الفضل أحمد بن محمد بن الحسن بن هبة الله . ولد سنة ثلاث و سبعين و خمسمائة. و سمع من يحيى بن محمود الثقفي "، وغيره. و توفى سنة تسع و عشرين و ستائة بنابلس.

وأبو الحسين عبد الوهاب بن الحسن . يأتى [ لم يأت في الطبقات الكبرى . وأورده المصنف في مكانه من الطبقات الوسطى ] .

وأبو العباس الفضل بن أبي الفضل أحمد بن محمد بن الحسن . مولده سنة ثلاث وتسعين وخمسمائة . وسمع من القاسم بن الحافظ ، وغيره . ومات سنة إحدى وثلاثين وستمائة .

وعبد اللطيف بن الحسن . يأتى [ لم يأت فيما تبقى لنا من أصول الطبقات الكبرى والوسطى ] .

وأبو محمد القاسم بن على بن القاسم بن على بن الحسن بن هبة الله . سمع حُضُور اسنة ثلاث وستائة من أبي حفص البغدادي . مات سنة ثمان عشرة وستائة .

وأبو سعد عبد الله بن الحسن . يأتى [ لم يأت فيما تبقى من أصول الطبقات الكبرى . وأورده المصنف في مكانه من الطبقات الوسطى] .

ومحمد بن الحسن بن على بن الحسن بن عساكر من ذُرِّية الحافظ . روى عن ابن طَبَرْزَد . وولدُه عمر بن محمد بن الحسن . روى عن ابن اللَّتِيّ ، وغيره .

## الحسن بن هِبة الله بن يحيى بن الحسن بن أحمد البُوقيّ (١) من أهل واسِط

قال ابن النجَّار : كان من أعيان الفقهاء الكِبار ، سديدَ الفتاوَى ، حافظا لمذهب الشافعي حسنَ الكلام في المناظرة ، غزيرَ الفضل ، حسنَ الأحلاق .

سمع ببغداد من أبي زُرْعة المَقْدِسِي"، وأبي الفتحَ ابن البَطِّي"، وغيرهما .

قال : وبلغنى أنه توفِّى فى عشيّة الثلاثاء ،لسِتِّ خَلَوْن من شعبان سنة ثمان وثمانين وخمسمائة .

#### 771

الحسين بن أحمد بن الحسين بن أحمد بن الحسين بن مَحْمُويه أبو على"

من أهل يَزْ د<sup>(٢)</sup> .

= ومحمد بن الحسين بن على بن القاسم بن على بن الحسن بن عساكر ، بدرُ الدين . روى عن أصحاب الخُشُوعِي .

وأحمد بن هبة الله بن أحمد بن محمد بن الحسن ، شرف الدين أبو الفضل . شيخ شيوخنا . معروف .

وإسماعيل بن نصر الله بن أحمد بن محمد بن الحسن ، الشيخ فخر الدين . روى عن ابن اللَّهَى . ومظفَّر بن محمود بن أحمد بن محمد بن الحسن .

وولده المسند بهاء الدين القاسم بن مُطَفَّر .

وخلقٌ يطول عَدُّهُم . ومن النساء جماعة يُسْئِم ذكرهُنّ . وقد جمع بعضهم كتابا في ذكر بني عساكر » .

(١) بضم الباء وسكون الواق، وتشديد الياء: نسبة إلى قرية من أعمال أنطاكية، وإلى عمل البُوق. وللمذكور ترجمة في تكملة الإكال لابن نقطة ١/ ٣٩٠، والتكملة للمنذري ٣١٧/١، وطبقات الإسنوي ١/ ٢٦٤، والوافي ٢٩٢/١، (٢) مدينة متوسطة بين نيسابور وشيراز وأصبهان. معجم البلدان ١٠١٧/٤

استوطن بغداد ، حدث عن أبي القاسم السَّمَرْ قَنْدِي وغيره . روى عنه ابن السمعاني ، وغيره .

قال ابن النجار: وكان من أئمة الفقهاء الوَرِعِين المتعبِّدين.

توفّى سنة ثلاث وخمسين وخمسمائة .

#### 777

الحسين بن أحمد بن على بن الحسين بن فُطَيمة (١) أبو عبد الله البيهقي

تفقّه على أبي المظَّفر السمعاني".

مات سنة <sup>(٢)</sup> ست وثلاثين وخمسمائة .

#### 777

الحسين بن أحمد أبو عبد الله بن الشَّقّاق البغدادي الفَرَضِيّ سمع من أبي الحُسين بن المُهْتَدِي بالله ، وغيره .

روى عنه ابن ناصر ، وخطيب الموصل ، وغيرهما .

وأخذالفقه والفرائض عن عبدالملك بن إبراهيم الهُمَذَانِيّ ، وعليه تفقّه أبو حَكِيم الخَبْرِيّ.

قال السُّلَفِي": كان آيةً من آيات الزمان ، ونادرةً من نوادر الدهر .

مات في ذي الحِجَّة سنة إحدى عشرة وخمسمائة ، عن إحدى وتسعين سنة .

### ۲٦٤

الحسين بن الحسن أبو عبد الله الشَّهْرِسْتانِيَّ

قاضي دِمَشق .

<sup>(</sup>١)ضبطت الفاءفي س بالضم \_ ضبط قلم . وفطيمة بهذا الضم معروف كافي القاموس ( ف ط م ) .

<sup>(</sup>٢)فى س : ﴿ ثلاث ﴾ والمثبت في : المطبوعة ،ز .

<sup>\*</sup> له ترجمة في : سير أعلام النبلاء ٩ / ٣٨٥ ، الكامل ٢٢٤/١ ، المنتظم ٩/ ١٩٤ ، الوافى ٢١/ ٣٢٥ . وجاء في الأصول : « شَقَاف » . وصحّحناه من مصادر الترجمة . وهذه النسبة لشنّق القُرون لعمل الـقَسِيّق وغيرهـــا .

ُ سمع بنَيْسابور من الأستاذ أبى القاسم القُشَيْرِيّ ، وبجُرْ جان من إسماعيل بن مَسْعدة ، وبالعراق من ابن (١) هَزار مُرْد الصَّرِيفيني ".

قال ابن عساكر : حدثنا عنه هبة الله بن طاوس ، وكان حسنَ السيرة في الأحكام ، شديدًا على مَن خالف (٢) الحَقّ ، واستُشْهِد بظاهر أنطاكية بيد الفِرِنْج .

#### 770

### الحسين بن حَمْد بن محمد بن عَمْرُويه العُمْرَوِي العُمْرَوِي \* من أهل أصبهان

ذكره ابن السمعاني في « التحبير » وقال : فقيه الشافعية ، كان إماما فاضلا مناظرا ، حسنَ السيرة ، متودِّدا .

قال : وكانت و لادته في حدود سنة ستين وأربعمائة [ إن شاءالله  $\mathbf{J}^{(7)}$ .

وسمع أبا عيسى (٤) عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن بن عيسى بن زياد ، وأبا بكر (٥) محمد بن أحمد بن محمد بن الحسين (٦) بن ماجه الأبهَرى"، وغيرهما . كتبت عنه بأصبْهَان .

قال ابن السمعاني: توفِّي بأصبهان في ذي القعدة سنة ثمان وثلاثين وخمسمائة.

<sup>(</sup>١) فى الأصول : « أبى هزار مرد » . والمثبت هو الصواب ، وانظر ما سبق فى الجزء الخامس ٣٣٦ . وقد جاء فى الطبقات الوسطى على الصواب لكن وضعت كلمة « أبى » فوق « ابن » . و لم تشطب إحداهما .

<sup>(</sup>٢) في المطبوعة : « خالفه في الحق » . وأثبتنا ما في سائر الأصول .

<sup>\*</sup> له ترجمة فى طبقات الإسنوى ٢/ ٢١٤ ، الوفيات لأبى مسعود الأصبهانى ٣٧ . وقد جاء فى المطبوعة ز : « الحسين بن أحمد » . وأثبتنا الصواب من س ، والطبقات الوسطى ، والوفيات والإسنوى .

 <sup>(</sup>٣) سقط من المطبوعة ، وهو من س ، ز . وقد نقله محققا الوفيات عن مخطوطة ( التحبير ) .

<sup>(</sup>٤) في س: « أباعيسي بن عبد الرحمن ».

<sup>(</sup>٥) في المطبوعة ، ز : « أبا بكر بن محمد » ، وحذفنا « بن » كما في س . وانظر ما سبق في الجزء السادس ٥٣ .

<sup>(</sup>٦) سبق في الموضع المشار إليه: « الحسن » .

#### **V77**

### الحسين بن على بن القاسم بن المظفَّر بن على بن الشَّهْرَزُوري \*\* أبو عبدالله

من أهل الموصل ، استوطن بغداد ، وولاه الإمام المستنجد بالله القضاء بحريم دار الخلافة وحدَّث ببغداد عن أبي البركات محمد بن محمد بن خميس الجُهَنِي ".

توفِّي في جُمادي الآخرة سنة سبع وخمسين وخمسمائة .

#### **777**

الحسين بن مسعود الفَرّاء الشيخ أبو محمد البَعَوِي \*\*

صاحب ( التهذيب ) الملقُّب محيى السُّنَّة .

ومن مصنَّفاته « شرح السنة »(۱) و « المصابيح » والتفسير المسمى « معالم التنزيل » وله « فتاوى » مشهورة لنفسه ، غير « فتاوى القاضي الحسين » التي علَّقها هو عنه .

كان إماما جليلا وَرِعا زاهدا فقيها ، محدِّثا مفسِّرًا ، جامعا بين العلم و العمل ، سالكا سبيل السَّلَف ، له في الفقه اليدُ الباسطة .

تفقه على القاضي الحسين ، وهو أخَصُّ تلامذته به .

وكان رجلا مُخْشَوْشِنَا يأكل الخبز وحدَه ، فعُذِل فى ذلك فصار يأكله بالزيت ، وكان لا يُلقِى الدرس إلا على طهارة (٢).

سمع الحديث من جماعات ، منهم أبو عمر عبد الواحد المَلِيحيّ وأبو الحسن عبد الرحمن

<sup>\*</sup> له ترجمة في : النجوم الزاهرة ٣٦١/٥ .

<sup>\*\*</sup> له ترجمة فى : البداية والنهاية ١٩٣/١٢ ، تذكرة الحفاظ ١٢٥٧/٤ ، سير أعلام النبلاء ١٩/ ٣٣٤ ، شذرات الذهب ٤٨/٤ . طبقات الإسنوى ١/ ٢٠٥ ، طبقات المفسّرين ١/ ١٥٧ ، طبقات ابن هداية الله ٧٤ ، العبر ٤/٣٤ ، معجم البلدان ١٩٥١ ، النجوم الزاهرة ٥/٢٣/ ، وفيات الأعيان ٢٦٣/١ .

<sup>(</sup>١) قال في الطبقات الوسطى: « وفيه حكى أن للشافعي قولا أن غسل الجمعة واجب » .

<sup>(</sup>٢) بعد هذا في الطبقات الوسطى : « وقد وقع لنا الكثير من حديثة وأسندنا بعضه في الطبقات الكبرى » .

ابن محمد الداوُدِي ، وأبو بكر يعقوب بن أحمد الصَّيْرِفِي ، وأبو الحَسن على بن يوسف الجُوَيْنِي ، وأبو الخسن على بن يوسف الجُويْنِي ، وأبو الفضل زياد بن محمد الحنفي ، وأحمد بن أبي نصر الكُوفانِي (١) ، وحسان بن محمد المَيْيِعِي ، وأبو بكر محمد بن الهيثم التُرابِي ، وأبو الحسن محمد بن محمد الشَّيرَزِي (٢) ، وشيخه القاضى الحسين ، وغيرهم . وسماعاته بعد الستين وأربعمائة .

وروى عنه أبو منصور محمد بن أسعد العَطَّاريّ (٢) المعروف بحفَدة ، وأبو الفتوح محمد بن محمد الطائي "، وجماعة ، آخرهم أبو المكارِم فضل الله بن محمد النُّوقانِي "، روى عنه بالإجازة ، وبقى (٤) إلى سنة ستائة ، وأجاز للشيخ الفخر بن البخاريّ فَلَنا (٥) رواية تصانيف البَغُوي "، عن أصحاب الفَحْرِ ، عنه ، [ عنه ] (٢) .

وكان البَعَوِى يلقَّب بمحيى السنة ، وبرُكن الدين ،و لم يدخل بغداد ، ولو دخلها لاتَّسعت ترجمته ، وقَدْرُه عالٍ فى الدين وفى التفسير وفى الحديث ، وفى الفقه ، متَّسع الدائرة ، نقلًا وتحقيقا ، كان الشيخ الإمام (٧) [ رحمه الله ] يُجلَّ مِقْداره جدًّا ، ويصفه بالتحقيق ، مع كثرة النقل .

وقال فى باب الرهن من « تكملة شرح المهذَّب » : اعلم أن صاحب « التهذيب » قلّ أن رأيناه يختار شيئا إلّا وإذا بُحِث عنه وُجِد أقوى من غيره ، هذا مع اختصار كلامه . وهو يدلُّ على نُبُلٍ كبير ، وهو حَرِثٌ بذلك ، فإنه جامع لعلوم القرآن والسنة والفقه ، رحمه الله ورحمنا [ به ] (^^) ، إذا صرنا إلى ما صار إليه . انتهى .

<sup>(</sup>١) لم نعرف هذه النسبة . ولعلها : « الكوفني » بضم أولها وسكون الواو وفتح الفاء و في آخرها نون : نسبة إلى كوفن : وهي بلدة صغيرة على ستة فراسخ من أبيورد بخراسان . كما في اللباب ٥٨/٣ .

ر ٢) في المطبوعة : « الشيرازى » . وأثبتنا ما في س ، ز ، وتذكرة الحفاظ ١٢٥٨/٤ . وهي بكسر الشين المعجمة وسكون الياء وفتح الراء و في آخرها زاى : نسبة إلى شيرز ، قرية كبيرة بنواحي سرخس ، كما في اللباب ٤٠/٢ .

<sup>(</sup>٣) انظر لضبط « العطارى » ما سبق في الجزء السادس ٩٢ .

<sup>(</sup>٤) هذا الكلام في تذكرة الحفاظ ، وعبارة الذهبي : شيخ حيى إلى حدود الستاثة .

 <sup>(</sup>٥) في المطبوعة : « ملما » ، و في ز : « قلبا » . و في س هذا الشكل من غير نقط . ولعل الصواب ما أثبتنا .

<sup>(</sup>٦) سقط من : المطبوعة ، ز . واستكملناه من س .

<sup>(</sup>٧) زيادة من س في الموضعين على ما في : المطبوعة ، ز .

<sup>(</sup>٨) زيادة في المطبوعة على ما في : ز ، س .

توفى [ البَغَوِى ] فى شوّال سنة ست عشرة (١) وخمسمائة ، بمَرْو الرُّوذ ، وبها كانت إقامته ، ودُفِنَ عند شيخه القاضى الحسين .

قال شيخنا الذهبي : و لم يحج ، قال : وأظنه (٢) جاوز الثانين .

قلت : هما إمامان من تلامذة القاضي (٢): صاحبُ (٤) « التتمة » لم يتجاوز اثنتين و خمسين سنة ، وصاحب « التهذيب » أظنه أشرف على التسعين .

### ( ومن غرائب الفروع عن البَغَوِي")

- قال البَغوِى في « مسائله » التي خَرَّجها في صلاة الجنازة : لو لم يكن إلا النساء لم
   تَجب عليهن .
- و ذهب في « فتاويه » إلى أن من لا جمعة عليه لو أراد أن يصلّى الظهر خَلْفَ من يصلّى الجمعة ، فإن (٥) كان صبيًّا جاز ، وإن كان بالغًا لم يَجُزْ . قال : لأنه مأمورٌ بالجمعة .
- وذهب كما نصّ عليه في « التهذيب » إلى وجوب مسح قَدْر الناصية من الرأس في الوضوء ، ونقله الإمام فخر الدين عنه في « المناقب » ظانًا أنه مذهب أبي حنيفة ، ولا شك أن ذلك متوقف على أنَّ البَغوِي يصرِّ حبتقدير الناصية بالرُّ بُع كما فعلت الحنفية، وإلا فاختياره خارجٌ عن المذاهب الأربعة ، وهو أقرب من مذهب أبي حنيفة .
- قال البَغَوِى في « التهذيب » في باب الأواني وتطهير النجاسات ، في أثناء فصل في بيان النجاسات : وفي البَلْغَم وجهان ، أحدهما طاهر كالنُّخامة ، وبه قال أبو حنيفة ، والثاني نَجسٌ كالمِرَّة ، وبه قال أبو يوسف . انتهى .

وقال شيخه القاضى الحسين في « الفتاوى » : النُّخامة النازلة من الرأس أو من الحلق طاهرة ، وإن خرجت من المَعِدة نجسة .

<sup>(</sup>١)وفى رواية : « سنةعشر وخمسمائة » . كما فى وفيات الأعيان . وذكره صاحب النجوم الزاهرة فى وفيات سنة خمس عشرة وخمسمائة .

<sup>(</sup>٢) عبارة الذهبي في التذكرة : ولعل محيى السنة بلغ ثمانين سنة .

<sup>(</sup>٣) هو القاضي الحسين بن محمد بن أحمد المروروذي . تقدمت ترجمته في الجزء الرابع ٣٥٦ .

<sup>(</sup>٤) هو أبو سعدالمتولى ،عبدالرحمن بن مأمون . تقدمت ترجمته في الجزءالخامس ١٠٦ .

<sup>(</sup>٥) فى المطبوعة : « إن » وأثبتنا ما فى س ، ز .

قال : ولا تمرج ش المعدة إلا بالاستقاءة والتكلّف ، وأما ما يخرج على العادة فهو طاهر . ذكره في مسائل المصلاة .

وَذَكَرُ الْبَغُوِّ ٢ فَى ﴿ فَتَاوِيهِ ﴾ مسألة غريبة من باب الخُلْع ، وهي أنها إذا قالت لوكيلها : اخْتَلِعْني بما استصوبت ، لم يكن له أن يخالِع على (١) عين من أعيان مالها ؛ لأن [كلّ](٢) مايفوَّض إلى الرأى ينصرف إلى الذِّمَّة عادةً ، وهو فرع غريب وفقه جَيِّد .

وذكر في « فتاويه »أيضا مسألة تعُمّ البَلْوَى بها من كتاب النكاح ، وهي : امرأة تحضُر إلى القاضى تستدعى تزويجَها ، وقالت : كنت زوجًا لفلان الغائب فطلَّقنى وانقضت عِدَّق ، أومات ("قال القاضى حسين : لايزوِّجها حتى تقيمَ الحُجّة (١) على الطلاق أو الموت" ، لأنها أقرَّت بالنكاح لفلان .

قلت: وفى كتاب « أدب القضاء » لأبى الحسن الدَّبِيلِي ( ) من أصحابنا ، ما نصه : مسألة : إذا جاءت غريبة إلى القاضى ، فقالت : كان لى زوج ببلد آخر فطلَّقنى ثلاثا ، أو مات فاعتددت ، فزوِّ بنى من هذا الرجل ، فإنه يقبل قولَها ، ولا يمين عليها ولا بيّنة ؛ لأنها مالكة لأمرها ، بالغة عاقلة ، فلا تُمْنَعُ التصرّفَ فى نفسها بعقد التزويج ، فإن كانت صادقة فذاك ، وإن ( ) ورد زوجُها وصحَّح التزويج ، وحلف أنه لم يطلِّق فسخنا النكاح ، ورددناها عليه بعد العِدَّة إن كان دخل بها ، وقلنا يُصمَحَّحُ ( ) النكاح ؛ لأن إقرار المرأة بعد عَقْد الثاني ( ) لايسمع ، وكل امرأة قالت : لاولِي لى ، يجب أن يُقبل قولُها ، وإن كنا ( ) نعلم أنه لا تخلو امرأة من أب وجد ، في غالب الأحوال ، فلم يلز منا مطالبتُها بموت أبيها أو جَدِّها ، وكذلك في سائر الأولياء .

<sup>(</sup>١) فى س : « عن عبن » والمثبت فى : المطبوعة ،ز .

<sup>(</sup>٢)زيادة في المطبوعة على ما في : ز ، س .

<sup>(</sup>٣) ما بين الحاصرتين سقط من زوهو في : المطبوعة ، س .

<sup>(</sup>٤) فى س :« حجة »والمثبت فى : المطبوعة ، ز .

<sup>(</sup>٥) في المطبوعة : « الزبيلي » وأثبتنا مافي س ،ز . وانظر الخلاف حول هذه النسبة في الجزء الخامس ٢٤٣ .

<sup>(</sup>٦) ف س : « فإن » والمثبت في : المطبوعة ، ز .

<sup>(</sup>٧) في س ،ز : « يصح » . وأثبتنا ما في المطبوعة . وسيأتي له نظائر في تفريع المسألة .

<sup>(</sup>٨) فى س : « النافى » والمثبت فى : المطبوعة ،ز .

<sup>(</sup>٩) في المطبوعة : « لانعلم » . وأثبتنا الصواب من س ،ز .

وكذلك لو أن رجلا قال: اشتريت هذه الجارية من فلان ، جاز أن يشترى (١) منه ، و لم يجز أن يقال : قد اعترفت أن الجارية كانت لفلان ، فصحّح شراءك منه ، فكذلك لايقال للمرأة : صَحِّحِي طلاقك من زوجك أو موته ، بل (٢) يُعْقد لها ، على ما ذكرنا .

فأماإذا كان الزوج فى البلد ، وليست بغريبة تدّعى الطلاق أو الموت ، فلا يَعقد الحاكم حتى تصحّح ذلك . انتهى .

نقلته من أوائل الكتاب ، بعد نحو سبع ورقات من أوله ، وقد حكاه ابن الرِّفعة عنه ، مقتصرا عليه ، و لم يحك كلام البَغَويّ .

والذى يظهر لى أنه لا مخالفة بينهما ،بل كلام البَغَوِى الذى قدّمناه ،فيما إذا ذَكَرَتْ زوجا معينا ، وكلام الدَّبِيلِى (٢) فيما إذا ذكرت مجهولا ، وفرق بين المعيَّن والمجهول ، غير أن قول الدَّبِيلِى آخِرًا : فأما إذا كان الزوج في البلد ... إلى آخره قد يُفْهِم أنه لا فرقَ فيما ذكره بين المجهول والمعيّن ، فإن [ لم ](٤) يكن كذلك فكلام القاضى الذي نقله البَغَوِى "يخالفه ، والوجه ما قاله القاضى الحسين .

ثم رأيت الوالد رحمه الله قد ذكر في «شرح المنهاج» كُلَّلا<sup>(٥)</sup> من كلام الدَّبيلِتي والقاضى ، وقال : كلام القاضى أولى ، ثم قال : إن كلام القاضى في المعيَّن ، وكلام الدَّبيلِتي في المجهول كا قلته ، سواء ، ثم قال : و تفرقته بين الغائب والحاضر في البلد لا وجه له ، بل إن كان غير معيَّن قُبل قولُها مطلقا ، وإن كان معيَّنا لم يُقْبل مطلقا إلا ببيِّنة . انتهى .

● فرع من باب صلاة المسافر . قال النَّووَى في ﴿ زيادة الروضة ﴾ في آخر هذا الباب : لو نوى الكافرُ والصبى السفر إلى مسافة القَصْر ، ثم أسلم وبلغ في أثناء الطريق ، فله (١) القصر في بقيَّته . انتهى . وهو في الصبيّ مشكِل ، فإنه كان من أهل القَصْر قبل البلوغ ، وقد غَلِط مَن فهم عن ﴿ البيانَ ﴾ أنه لا يصحّ من الصبيّ القَصْر . والصواب أنه من أهل

<sup>(</sup>١) فى س : « تشترى » والمثبت في المطبوعة ،ز .

<sup>(</sup>٢) ف س ، ز : « بعد يعقد » وأثبتنا ما في المطبوعة .

 <sup>(</sup>٣) في المطبوعة : « الزبيلي » . وانظر التعليق ٥ في الصفحة السابقة .

<sup>(</sup>٤) سقط من المطبوعة ، وهو من س ، ز .

<sup>(</sup>٥) كذا في المطبوعة . وفي س : ﴿ كلاما من كلام .. ﴾ . وفي ز : ﴿ في شرح المنهاج من كلام ... ﴾ .

<sup>(</sup>٦) فى س : « فلهما » والمثبت فى و المطبوعة ، ز .

القَصْر والجَمْع ، نعم إذا جَمع تقديما ثم بلغ والوقت باقٍ ، قد يَحْتَمِل أن يقال : يُعيدها ، والمنقول أنه لا يُعيدها أيضا .

وكلام « الروضة » هذا مأخوذ من [ كلام ] (١) العِمْراني أو الرُّويانِي ، فإن العِمْراني حكاه عن الرُّويانِي ، ولعل المراد به الكافر ، وذكر الصبي معه خشية أن يُقاس أحدهما بالآخر ، فإن المذكور في « فتاوى البَغَوِى » أن الصبي يقْصُر دون من أسلم ، ولعل الفرق أن الصبي من أهل الصلاة ومن أهل القَصْر ، فلم يتجدد ببلوغه شي بخلاف الكافر ، وكأن البَغَوى إنما (١) ذكر مسألة الصبي ليِفْصِل (١) بينها وبين [ مسألة ] (١) الكافر ، ثم لما خالفه الرُّوياني في الكافر ، ذكر الصبي معه ، كأنه (٥) مستشهِد به ، فصار مفهوم الكلام أنه لايَقْصُر قبل بلوغه ، ولكن ليس المفهوم بصحيح ؛ لأن الصبي إنما ذُكِر لما ذكر ناه ، لا لأنه لا يَقْصُر ما دام صبياً .

#### マスス

الحسين بن نصر بن عُبَيْد الله(٦) بن محمد بن عَلاّن بن عِمران النَّهاوَ نْدِي \*

أبو عبد الله بن أبي الفتح

تفقه ببغداد على أبى إسحاق الشّيرازى". وسمع الحديث من أبى يَعْلَى بن الفَرّاء ، وأبى الحسين بن النَّقُور ، وأبى محمد الصَّريفيني"، والخطيب ، وغيرهم .

روى عنه السِّلَفِيّ وغيره ، وولى قضاء نَهاوَ نْد .

مولده سنة اثنتين وثلاثين وأربعمائة ، ومات (٧) بنَهاوَ نْد سنة تسع و خمسمائة .

<sup>(</sup>١) زيادة من س على ما في المطبوعة ، ز .

<sup>(</sup>٢) فى المطبوعة ، ز : « إذا » . وأثبتنا الصواب من س .

<sup>(</sup>٣) فى المطبوعة : « يفصل . وفى ز : « فيفصل » . وأثبتنا الصواب من س .

<sup>(</sup>٤) زيادة في المطبوعة على مافي ز ، س .

<sup>(</sup>٥) فى س : « يستشهد » والمثبت فى : المطبوعة ، ز .

<sup>(</sup>٦) في الطبقات الوسطى : « بن عبيد بن عمر بن محمد .. » .

<sup>\*</sup> ترجم له الذهبي في سير أعلام النبلاء ٩ ١/ ٣٧٨ .

 <sup>(</sup>٧) فى س : « ومات فيهاودفن سنة تسعو خمسين وخمسمائة » . ومافى المطبوعة ، زمثله فى الطبقات الوسطى ، والسير .

# الحسين بن نصر بن محمد بن الحسين بن محمد بن الحسين بن القاسم الحسين بن عامر الجُهَنِيّ الكَعْبِيّ \*

أبو عبدالله بن خَمِيس .

من أهل المَوْصِل .

تفقه على الغَزَّ الَّى ، وسمع من طِراد الزَّينَبِيّ ، وابن البَطِر ، وغيرهما ، وولى قضاء رَحْبة مالِك بن طَوْق .

قال فيه ابن السمعاني (١): إمام فاضل ديّن . قال : وسألته عن مولده ، فقال : في العشرين من المحرَّم سنة ست وستين وأربعمائة بالمَوْصِل .

وقال أبو على الحسن بن على بن عَمّار الواعظ: توفّى ابن خَمِيس فى ربيع الآخر سنة اثنتين وخمسين و خمسين و خمسين و و د الله من المصنفات « منهج التوحيد »(٢) ، « منهج المريد » ، « قريم الغِيبة (٦) » ، « فرح الموضح »(٤) على مذهب زيد بن ثابت ، و ذكر غير ذلك .

<sup>\*</sup>له ترجمة فى : سير أعلام النبلاء ٢٠ / ٢٩١ ، طبقات الإسنوى ١ / ٤٨٨ ، اللباب ٢٥٩/١ ، معجم البلدان ١٦٨/٢ ، وفيات الأعيان ٢ / ٤٦٦ ، وجاء فى المطبوعة ، ز : « ... بن محمد بن الحسن بن القاسم » . وأثبتناه « الحسين » من س ، والطبقات الوسطى ، ومعجم البلدان ، والوفيات . والجهنى فى نسب المترجم : نسبة إلى « جهينة » بلفظ التصغير ، وهى قرية كبيرة من نواحى الموصل على دجلة ، كما فى مصادر الترجمة المذكورة . وقد ذكر صاحب اللباب أن هذه النسبة مما فات ابن السمعانى فى الأنساب .

<sup>(</sup>١) في تاريخه ، كا صرح ابن خلكان . وانظر ما نقلناه عن صاحب اللباب في التعليق السابق .

 <sup>(</sup>٢) فى المطبوعة : « ومنهج » . وسقطت الواو من سائر الأصول . وهذان الكتابان جاءا فى كشف الظنون ١٨٨١ كتابا واحدًا باسم : منهج المريد فى التوحيد .

<sup>(</sup>٣)كذا في المطبوعة ،س ، والطبقات الوسطى . وفي ز : « الغنية » . ولعلها « العينة »بكسر العين المهملة بعدها ياءتحتية ثم نون . وهي من أنواع الربا ، وقد شرحناها في الصفحات السابقة .

<sup>(</sup>٤) في الأعلام للزركلي ٢٨٦/٢ : « الموضح في الفرائض على مذهب الشافعي » .

حَمْد بن عبد الواحد بن إسماعيل بن أحمد بن محمد أبو القاسم ابن الإمام الكبير أبي المحاسن ، صاحب « البحر » ، الرُّوياني \*\*

تفقه على والده بآمُل طَبَرِسْتان ، وسمع منه الحديث ، ومن عمه أبى مسلم محمد بن إسماعيل ، وجماعة ، وسافر فى طلب العلم ، وسمع بجُرْجان ونَيْسَابور ، وبِسطام ، والرَّى ، وغيرها .

وسمع منه الحافظ ابن ناصر وغيره ، لم أعلم وقتَ وفاته ، والله أعلم .

### ٧٧١ الخَضِر بن ثَرُوان بن أحمد بن أبي عبد الله الثَّعْلَبِي \*\*\* أبو العباس الضَّرِير

من بعض (١) بلاد الجزيرة . تفقه ببغداد ، وله شعر جيد ، فمنه :

على جَمْرِ خَدَّيْه وكيف يكونُ<sup>(٢)</sup> على لَـهَبِ إن الجُنُـونَ فنُـونُ

سَلُوا صُدْغَه المِسْكِئَى كيف ثَباتُهُ أَيشْرَبُ من ماء الرُّضاب معلَّقًا مات ببُخَارَى فى سنة ثمانين(٣) و خمسمائة .

 <sup>\*</sup>ذكره الإسنوى فى أثناء ترجمة أبيه « عبد الواحد » . طبقات الإسنوى ١/١٥٦٠ .

<sup>\*\*</sup> له ترجمة فى : إنباه الرواه ٢٥٦/١ ، الأنساب ١١٢ ب ، بغية الوعاة ٢٥١/١ ، خريدة القصر ٢٦٦٢ [ قسم شعراء الشام ] ، اللباب ١٤٩١ ، معجم الأدباء ٥٩/١ ، معجم البلدان ٨٩٦/١ ، نكت الهميان ١٤٩ ، و ف حواشى الإنباه والخريدة مراجع أخرى للترجمة . و « الثعلبي » . جاءت هكذا عندنا و في بعض مراجع الترجمة ، بالثاء المثلثة بعدها عين مهملة . و جاء في بعض المراجع : « التغلبي » بالتاء الفوقية بعدها غين معجمة .

<sup>(</sup>١) هي قرية توماثا من أرض الموصل . كما في الأنساب ومعجم البلدان . والمقصود بالجزيرة هنا : جزيرة ابن عمر .

<sup>(</sup>٢) في المطبوعة ، ز : ﴿ كيف نباته ﴾ . وأثبتنا مافي س ، والطبقات الوسطى

<sup>(</sup>٣) فى المطبوعة ، ز : « سنة ثمان وخمسمائة » . والمثبت من س ، والطبقات الوسطى ، وبعض مراجع الترجمة ، وقد سكت بعضها الآخر عن ذكر سنة الوفاة .

# الخَضِر بن شِبْل بن عَبْد الفقيه أبوالبركات الحارِثيّ الدمشقيّ\*

خطيب دمشق ،ومدرس الغَزّالية والمجاهِديّة .

كان من أكابر الفقهاء ، بني له نور الدين مدرسةً ، ودرَّس بها .

سمع من ابن الموازِينيّ ، وجماعة .

روى عنه ابن عساكر ، وابنه ، وزين الأمناء ، وغيرهم .

توفى فى ذى القَعْدة سنة اثنتين و ستين و خمسمائة .

777

الخَضِر بن نصر بن عَقِيل أبو العباس الإرْبِلِي \*\*

تفقه ببغداد على الشاشي ، و إِلْكِيا . و كان من الأئمة ، وصنَّف في التفسير والفقه . مات سنة سبغ (١) وستين و خمسمائة .

772

خَلَف بن أحمد \*\*\*

إمام فاضل ، من أصحاب الغَزّ الِّي . له عنه « تعليقة » .

ذكره (٢) ابن الصَّلاح في ﴿ شرح مشكل الوسيط ﴾ وقال: بلغني أنه توفِّي قبل الغَزّ الِّي.

<sup>\*</sup> له ترجمة فى : سير أعلام النبلاء ٢٠/٢٠ ، شذرات الذهب ٢٠٥/٤ ، طبقات الإسنوى ١٠٩/٢ ، طبقات القراء / ٢٠٠ العبر ١٠٩/٤ ، النجوم الزاهرة ٥/٥٧ . وجاء فى أصول الطبقات الكبرى : « بن شبل بن عبد الله » . وأثبتناه : « ابن عبد »من الطبقات الوسطى والعبر ، والشذرات . وجاء فى حواشيها نقلا عن تاريخ ابن عساكر ، أن المترجم عرف بابن عبد .

<sup>\*\*</sup>له ترجمة فى البداية والنهاية ٢٨٧/١٦ ،شذرات الذهب ٨٦/٥ ،طبقات الإسنوى ١١٨/١ ،وفيات الأعيان ١٠/٢ ، ترجمة مبسوطة .

<sup>(</sup>١)وكذا فى وفيات الأعيان . وقال : ليلة الجمعة رابع عشر جمادى الأخرة . وجاءت وفاة المترجم فى البداية سنة ٩٦٥ . وجعلها صاحب الشذرات سنة ٢١٩ ، وهذا شيء عجيب خارج عن شرط الطبقة التي نحن فيها .

ر (٢)فى س : ﴿ ذَكَرُهُ عَنْهُ ... ﴾ والمثبت في المطبوعة ، ز .

<sup>\*\*\*</sup> ترجم له الإسنوى في طبقاته ٢/ ٢٤٧ ، وسماه : خلف بن رحمة .

# ذاكر بن أبي بكر بن أبي أحمد السِّنْجيّ الغَرابِيليّ أبو أحمد

من أهل قرية سِنْج .

ولد في حدود سنة خمس وتسعين وأربعمائة.

ذكره ابن باطِيش في « الطبقات » تبعًا لابن السمعاني ، فإنه ذكره في « التحبير » ومن عادة ابن باطِيش استيعابُ مافى « التحبير » وابن السمعاني لم يصِفْ هذا الشيخ بالفقه ، وإنما قال : كان شيخاصالحامن أهل القرآن ، حسن الصلاة والطهارة ، تفقه على والدى ، وسمع منه الحديث ، ومن أبي عبد الله محمد بن عبد الواحد الدَّقّاق ، وغيرهما .

قلت : فأخذابنُ باطيش من قوله : « تفقه على والدى » أنه فقيه ، ولو فتحنا هذا الباب لذكرْنا وقْرَ بعير من الأسماء .

قال ابن السمعاني : مات بقرية سِنج ، في أحدالرَّ بيعين ، سنة ست وأربعين وخمسمائة .

#### 777

رستم بن سعد بن سلمك (١) الخوارِي (٢) .... (٣)

### أبوالوفا بن أبي هاشم

قاضي خُوار الرَّيّ.

قال ابن السمعانى": شيخٌ بهى المنظر متودّد فاضل ، رأيته بخُوار الرىّ ، ثم اجتمعت به بالرى"، وكان قد صُرِف عن القضاء ، وكتبت عنه في النَّوبتين جميعا .

ورد بغداد في أيام الغَزَّ الى"، وتفقُّه عليه .

<sup>(</sup>١) في س ، ز : « سليمان » . ومأثبتنا في المطبوعة ، والطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>۲) سقط « الخوارى » من س ، ز . وأثبتناه من المطبوعة ، والطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>٣) كذا وقفت الترجمة مبتورة في أصول الطبقات الكبرى ، وجاءت كاملة في الطبقات الوسطى هكذا : « رستم بن سعد بن سكمك الخو ارى

#### **VVV**

### زيد بن الحسن بن محمد بن أحمد بن ميمون بن عبدالله بن عبد الحميد ابن أيوب اليماني الفايشي \*\*

جمع علوما فى التفسير والقرآن والحديث ، واللغة والنحو ، والكلام والفقه والخلاف ، و والدَّوْر والحساب ، وكان كثيرَ الحج والمجاوَرة .

تفقه ببلدة المُشَيْرِق (١) بأسعد بن الهيثم ، وببلدة سيَّر بإسحاق الصَّرَدَفِي ، وبأبى بكر المُخائِي (٢) بالظُّرافة \_ وهي بالظاء المعجمة المضمومة قرية قريبة من الجَنَد \_ وبيعقوب ابن أحمد ، وابن عَبْدُويه ببلاد تِهامة ، وبالحسين الطَّبرِي ، وأبى نصرالبَنْدَنيجِي بمكة ، وبخير ابن مُلامِس (٢) ، ومُقْبل (١) بن زهير ببلد ذي أُشرق .

وكان شيخَ الشافعية ، وكان شيخ الفقهاء ببلاد اليمن في زمانه ، وعليه تفقه صاحب « البيان » ، وأولاده : أحمد ، وعلى ، وقاسم ، بنو زيد بن الحسن .

= سمع بالـرى أبـا الفـرج محمـد بـن محمـود بـن الحسين [ فى ترجمتــه فى الجزء السادس ٣٩٤ : الحسن » القَرْوِينتى ، وأبا العلاء عبد الكريم بن على بن عبدالله البياضيّ ، وغيرهما .

ولد في سنة أربع وستين وأربعمائة . و لم يذكر وفاته » .

\*له ترجمة في :طبقات الإسنوى ٢٧٤/٢ ،طبقات فقهاء اليمن ١٥٥ . وفيها في سلسلة نسب المترجم زيادة : « بن الحسن » بين محمد فأحمد . وفيها أيضا : « ... بن عبد الحميد بن أبي أيوب » .

(١) في المطبوعة : « المشرق » . وأثبتنا الصواب من سائر الأصول ، وطبقات فقهاء اليمن٥٦ .

(٢) فى الأصول : « المحابى » . وما أثبتنا من طبقات فقهاء اليمن ، الموضع السابق . وموضع ترجمته فيها صفحة ١٠٣ ، وسماه ابن سمرة : أبا بكر بن جعفر بن عبد الرحيم . والمخائى : نسبة إلى المخا : مدينة بساحل البحر الأحمر جنوبى زبيدو شمالى مضيق باب المندب . طبقات فقهاء اليمن ٣٢٣ .

(٣) فى المطبوعة : « ملابس » . وفى س : « وبحير بن ملامش ». وأثبتنا ما فى ز ، والطبقات الوسطى ، وطبقات فقهاء اليمن ، الموضع السابق ، وموضع ترجمته فيها ، صفحة ١٠١ . واسمه هناك : خير بن يحيى بن عيسى بن ملامس .

(٤) في طبقات فقهاء اليمن : مقبل بن محمد بن زهير .

مولده فى شوال سنة ثمان و خمسين وأربعمائة ، ودرَّس بالجعَامَى<sup>(١)</sup>مدةَ حياته ، وبها توفِّى فى شهر رجب ، سنة ثمان وعشرين و خمسمائة .

#### $VV\lambda$

### زيد بن عبد الله بن جعفر بن إبراهيم اليَفاعِيُّ\*

شيخ صاحب « البيان » ، وقد ذكره في أو ائل باب الهبة ، وأصله من المَعافِر ، ثم سكن الجنك .

تخرَّج فى الفرائض والحساب بصِهْره إسحاق الصَّرْدَفِى "، ثم بائى بكر [ بن ] (") جعفر ، فى الفقه ، ثم ارتحل إلى مكَّة ، فلقى بها الحسين بن على الطَّبرِى صاحب ( العُدَّة ) ، وأبا نصر البَنْدَنيجِى صاحب ( المُعْتَمد ) ، فقر أعليهما ، ثم عاد إلى اليمن و درَّس فى حياة شيخه أبى بكر بالجَنَد ، فاجتمع عليه بها أكثر من (") مائتى طالب ، فخرج هو وأصحابه لدَفْن ميّت ، عليهم الثياب البيض ، فر آهم المفضَّل بن أبى البركات بن الوليد الحِمْيرِي من فوق سطح له ، فخشى الثياب البيض ، فر آهم المفضَّل بن أبى البركات بن الوليد الحِمْيرِي من فوق سطح له ، فخشى منهم ، وذكر خروج الفقيه عبد الله بن عمر المُصوَّع (أ) على المُكرَّم (٥) ، و قتلَه لأخيه خالد بن أبى البركات ، مع ما فى باطنه من العداوة للسُنَّة ، فكادَهم بأن عزل قاضى الجَنَد ، فتحرَّ بوا حـرْبين ، الفقيه و زيد ، والقاضى المعزول مسلم بن أبى بكر بسن أحمد

<sup>(</sup>١) فى المطبوعة : « ودرس العلم مدة حياته » . وفى سائر الأصول : « ودرس بالجعلم ...». وأثبتنا الصواب من طبقات فقهاءاليمن ١٥٩ . والجعامى : من قرى وحاظة باليمن . انظر تحديدها فى طبقات فقهاءاليمن ٣١١ .

<sup>\*</sup> له ترجمة في : طبقات الإسنوي ٥٦٢/٢ ، طبقات فقهاء اليمن ١١٧ – ١٢٤ ، العقد الشمين ٤٨٠/٤ ، مرآة الجنان ٢٠٥/٣ .

 <sup>(</sup>٢) ساقط من المطبوعة ، ز . وأثبتناه من س ، والطبقات الوسطى ، وطبقات فقهاء اليمن . وهذا أبو بكر بن جعفر المخائى
 المشار إليه قريبا .

<sup>(</sup>٣) العبارة في طبقات فقهاء اليمن: قريب من مائتي رجل.

<sup>(</sup>٤) فى المطبوعة ، ز ، والطبقات الوسطى : « المصرع ». وفى س : « المصدع » . وما أثبتنا من طبقات فقهاء اليمن ٩١، ٩١ ١٢٠،٩٦ .

<sup>(</sup>٥)هو أحمد بن على بن محمدالصليحي . تولى ملك اليمن من سنة ٩٥ \$ إلى سنة ٧٧٪ . طبقات فقهاء اليمن ٩٦ ، ١٢٢ .

ابن عبد الله الصَّعْبَى"، وولداه (۱) محمد وأسعد ، وإمام المسجد حسّان (۲) بن أحمد بن عمر ، حزب (۳) فصار يُولِّى أحد الحزبين شهرا ، ويعزله بالآخر ، وحصلت الفتنة بين الفقيهين ، فخرج زيد اليَفاعِي إلى مكة ، وجاور بها اثنتي عشرة سنة ، وله نفقة تأتيه (٤) من أطيان له باليمن ، فاتّجر وحصَّل مالا كثيرا بالمقارضة ، حتى كان له بضعة عشر مقارضا .

وانتهت إليه رياسة الفتوى بمكة ، ثم عاد إلى اليمن سنة اثنتي عشرة ، وقيل : ثلاث عشرة وقد مات المفضَّل ، فعلا شأنه ، وارتحل إليه الناس في طلب العلم .

ومات بالجَنَد سنة أربع عشرة ، وقيل : خمس عشرة وخمسمائة .

أفادنا هذه الترجمة (٥) عفيف الدين عبد الله بن محمد المطرِّي ، نقلا عن الحافظ قُطْب الدين عبد الكريم بن عبد النور الحلبي ، عن الشيخ قطب الدين أبى بكر محمد بن أحمد القَسْطُلّاني ، فيما علَّقه من « تاريخ اليمن »(١).

<sup>(</sup>١) فى المطبوعة ، ز : « وولده » . وأثبتناه على التثنية من س ، والطبقات الوسطى ، وطبقات فقهاء اليمن ١٢١ وهذان الولدان ابنا القاضى مسلم بن أبى بكر ، كما صرح فى طبقات فقهاء اليمن .

<sup>(</sup>٢) في طبقات فقهاءاليمن : حسان بن محمد بن زيد بن عمر .

<sup>(</sup>٣) في المطبوعة، ز: ٥ ... بن عمر بن حارث فصار ... ». وأثبتنا الصواب من س، والطبقات الوسطى. هذا و لم يذكر المصنف الحزب الآخر . وقد ذكره ابن سمرة في طبقات فقهاء اليمن ، قال : والفقيه الإمام أبو بكر بن جعفر بن عبد الرحيم المخائى ، وقاضيه القاضى محمد بن عبد الله بن إبراهيم اليافعي ، وإمام المسجد الشيخ الزاهد يحيى بن عبد العليم ، وأتباع لهم ، حن .

<sup>(</sup>٤) فى المطبوعة : « وله ولد تفقه بأبيه ، وكانت معيشته من أطيان ... » وكذا فى ز ، مع إسقاط « وكانت معيشته » . وكل ذلك خطأ . وأثبتنا الصواب من س ، والطبقات الوسطى . وهو بمعناه فى طبقات فقهاء اليمن .

<sup>(</sup>٥) في الطبقات الوسطى: حافظ الحجاز عفيف الدين ...

<sup>(</sup>٦)وهو ملخص من كتاب ابن سمرة : طبقات فقهاءاليمن . كما أفاد محققها رحمه الله ، في حواشي صفحة ١٧٧ .

زيد بن عبد الله بن حَسّان بن محمد بن زيد بن عمرو\* ولَى قضاء (۱) الجَنَد ، وكان وزيرا للأمير أحمد بن منصور بن المفضل بن أبي البركات ، وملك حصن تعزَّ مدة ، مع حصن صَبِر (۲) إلى أن سلَّمه إلى عبد النبي بن على بن مَهْدِي ، سنة ستين و خمسمائة .

مات بالجَنَد (٣) ، وكان فقيها نبيلا .

۷۸۰

زيد بن نصر بن تَميم الحَمَوِيّ فقيه ، متكلّم على مذهب الأشعريّ ، وقد وَلِيَ حِسْبةَ دمشق ومصر .

و كما سمَّيناه سماه أبو المواهب بن صَصْرَى .

وقال شيخنا الذهبي ": إنما هو أبو زيد أحمد بن نصر .

توفي بدمشق في شعبان سنة أربع وسبعين (٢) و خمسمائة .

**YA1** 

سالم بن عبد الله بن محمد بن سالم \*\*
الفقه

وُلِد فى شهر رمضان سنة إحدى وخمسين (°) وأربعمائة ، وتفقه على أبيه . ومات فى ذى الحِجّة سنة اثنتين وثلاثين وخمسمائة ، ببلده ذى أَشْرَق من بلاد اليمن ، وكان إمامَ جامعها .

<sup>\*</sup>له ترجمة في : طبقات فقهاء اليمن ٢٣٢ .وفيها : « ... بن زيد بن عمر ».

<sup>(</sup>١)فى المطبوعة : « ولى القضاء بالجند » .وأثبتنا ما فى سائر الأصول .

<sup>(</sup>٢) فى الأصول : « صَبرة » . وأثبتنا ما فى طَبقات فقهاءاليمن ، ٣٦٧ ، ٣١٩ . وهو جبل مطل على مدينة تعز .

<sup>(</sup>٣) يوم الاثنين التاسع عشر من ذي الحجة سنة ثلاث وستين وخمسمائة . كما في طبقات فقهاء اليمن ٣٣٣ .

<sup>(</sup>٤) في المطبوعة ، ز : « وستين » . والمثبت من س ، والطبقات الوسطى .

<sup>\*\*</sup> له ترجمة في : طبقات الإسنوى ٢/ ٥٦٤ ، طبقات فقهاء اليمن ١١٥ .

<sup>(</sup>٥) في المطبوعة : « وأربعين » . والمثبت من سائر الأصول .

أفادنا هذه الترجمة الحافظ عفيف الدين المَطَرى".

#### **7 X Y**

سالم بن عبد السلام بن عَلْوان (١) بن عَبْدون أبو المُرَجّا الصوفي ، المعروف بالبَوازِ يجي (٢)

تفقه ببغداد ، وصحب الشيخ أبا النَّجيب السُّهْرَ وَرْدِي ".

وكان رجلاً صالحاً عالما فاضلاً ، آمراً بالمعروف ناهيًا عن المنكر ، عابدا زاهدا .

سمع من زاهِر بن طاهر الشُّحّامِي"، وغيره .

مات سنة اثنتين وثمانين<sup>(٣)</sup> و خمسمائة .

#### **V N T**

سالم بن محمد بن أحمد بن على المَوْصِلِي" أبو المُرَجّا

سمع ببغداد ، من أبي الفضل محمد بن عمر بن يوسف الأُرْمَوِيّ وغيره .

مات في ذي الحِجّة سنة ستين و خمسمائة .

#### 77 5

سا لم بن مَهْدِيّ بن قَحْطان بن حِمْيَر بن حَوْشَب الأخضَرِيّ\* الفقيه

تفقه بمشايخ أرض الحُصَيْب (٤)، فمنهم راجِح بن كَهْلان (٥).

<sup>(</sup>١) كذا في المطبوعة ، والطبقات الوسطى . وفي س ، ز : « عبدان » .

<sup>(</sup>٢) فى المطبوعة ، ز : « بالبوارنجى » . وفى س : « بالبوانجى » . وأثبتنا الصواب من الطبقات الوسطى . والبوازيجى : بفتح الباء الموحدة والواو وكسر الزاى بعد الألف وبعدها الياء الساكنة المثناة من تحت و فى آخرها الجيم : نسبة إلى البوازيج ، وهى بلدة قديمة فوق بغداد . كما فى اللباب ١٤٩/١ . وذكر ياقوت أنها قرب تكريت . معجم البلدان ٧٥٠/١ . ولكن ولصاحب النسبة ترجمة فى طبقات الإسنوى ٢٦٨/١ ، وحواشيها .

<sup>(</sup>٣) في أصول الطبقات الكبرى : ﴿ وَثَلَانِينَ ﴾ وأثبتنا ما في الطبقات الوسطى والإسنوى .

<sup>\*</sup> ترجمه ابن سمرة فى طبقات فقهاء اليمن ٢١٧ ، والإسنوى فى طبقاته ١٢٣/١ .

<sup>(</sup>٤) فى المطبوعة ، ز : « الخصيب » بالخاء المعجمة . وأثبتناه بالحاء المهملة على الصواب من س ، والطبقات الوسطى . وطبقات فقهاءاليمن ، الموضع السابق و ٣١٣ ، والحصيب : اسم مدينة زبيد ، وقيل : اسم الوادى الذى منه زبيد باليمن . . ٢٤٤، ٢١٧، . . (٥) في الأصول : « كيلان » . والمثبت من طبقات فقهاء اليمن ٤ .٢١٧، ٢٤٤، .

وتوفى سنة ثلاث(١)وثمانين وخمسمائة . أفادنا ذلك الحافظ المَطَرِيّ .

#### V۸٥

سعد الخير بن محمد بن سهل بن سعد أبو الحسن الأنصارِي " [ المَغْرِني الأنْدَلُسِي ](١) الحدِّث

رحل إلى أن دخل الصِّين ، ولهذا كان يكتب الأندلسيّ (٢) الصِّينيّ ، وركب البحار ، و وقاسَى المشاقّ .

وتفقَّه ببغداد على الغزَّاليّ ، وسمع بها أبا عبد الله النِّعالِيّ ، وابن البَطِر ، وطِراد بن محمد ، وبأصبهان أبا سعد المُطَرِّز ، وسكنها ، وتزوَّج بها ، ووُلِدت له فاطمة ، ثم سكن بغداد .

روى عنه ابن عساكر ، وابن السمعانى ، وأبو موسى المَدِينى ، وأبو اليُمْن الكِنْدِى ، وأبو اليُمْن الكِنْدِى ، وأبو الفرج بن الجَوْزِى ، وابنته فاطمة بنت سعد الخير ، ووالد الإمام الرافعي ، وآخرون . وتأدب على أبى زكريا التِّبريزى .

توفّى في عاشر المحرم سنة إحدى وأربعين وخمسمائة .

#### 7 \

سعد بن محمد بن محمود بن محمد بن أحمد أبو الفضائل المَشَّاط

فقيه متكلم ، واعظ مفسِّر ، مذكِّر ، عارف بالمذهب والخِلاف .

ذكره على بن عُبيد الله بن الحسن صاحب «تاريخ الرَّى » في كتابه ، وذكر أنه سمع القاضى أبا المحاسن الرُّويانِي ، وأباه (٤) أبا جعفر محمد بن محمود المَشاط ، وأبا الفرج محمد بن محمود

<sup>(</sup>١) في طبقات فقهاءاليمن : اثنتين .

<sup>\*</sup>له ترجمة في : سير أعلام النبلاء ٢٠/١٠ ، شذرات الذهب ١٢٨/٤ ، العبر ١١٣/٤ ، المنتظم ١٢١/١ ، الوافى بالوفيات ١٨٩/١ .

<sup>(</sup>٢) كذا فى المطبوعة ، والطبقات الوسطى والمنتظم ، ومكانه فى س ، ز : ﴿ البلنسى ﴾ . والذى فى الشذرات والعبر : الأندلسى البلنسى .

<sup>(</sup>٣) فى س ، ز : ( البلنسى ) . وانظر التعليق السابق .

<sup>(</sup>٤) فى المطبوعة : ﴿ وَأَبَا جَعَفُر مُحْمَدُ ... ﴾ . وفي ز : ﴿ وَأَبَاهُ جَعَفُر مُحْمَدُ ... ﴾ . وأثبتنا ما في س .

ابن الحسن القَرْوِينيّ الطُّبَرِيّ ، وغيرهم .

قال : وتوفّی لیلة الثلاثاء رابع عشر رمضان ، سنة ست وأربعین و خمسمائة . وروَی عنه حدیثا قرأه علیه .

#### **V A V**

### سعد بن محمد بن سعد بن صَيْفِي \*\*

الشيخ شهاب الدين أبو الفوارس التَّميمي"، الشاعر المشهور.

كان يلقّب بالحَيْصَ بَيْصَ ، ومعناهما الشِّدَّة والاختِلاط . قيل : إنه رأى الناس في شِدّة وحركة ، فقال : ماللناس في حَيْصَ بَيْصَ ! فلزمه ذلك لَقَبًا .

تفقه بالرَّى على القاضى محمد بن عبد الكريم (١) الوَزَّان، وسمع الحديث من أبى طالب الحسين ابن محمد الزَّيْنبي"، وغيره.

قال بعضهم: كان صدرا فى كل عِلْم ، مناظرا مِحْجاجا ، ينصر مذهب الجُمْهور ، ويتكلم فى مسائل الخلاف ، فصيحا بليغا ، يتبادَى (٢) فى لغته ، ويلبَس زَّى أمراء العرب ، ويتقلَّد بسيفين ، ويُعَقِّد (٣) القاف .

وله « ديوان شعر » مشهور ، ومن شعره وقد وَضَعَ كريمٌ من قَدْره (٤٠) :

<sup>\*</sup> له ترجمة فى البداية والنهاية ٢ ١ / ٣٠١ ، خريدة القصر ٢٠٢/١ [ قسم شعراء العراق ] ، سير أعلام النبلاء ٢١ / ٦١ ، شذرات الذهب ٤/ ٢٤٧ ، العبر ٤/ ٢١٩ ، معجم الأدباء ١ ١ / ١٩٩ ، المنتظم ١٠ / ٢٨٨ ، النجوم الزاهرة ٦/ ٨٣ ، وفيات الأعيان ٢/ ٢٠١ ، وفى الأعلام للزركلي ٣/ ١٣٨ مراجع أخرى لترجمة الحيص بيص .

<sup>(</sup>١) فى المطبوعة ،ز : « عبد الدائم » . وأثبتنا مافى س . وانظر اللباب ٢٧١/٣ ، وماسبق عندنا فى الجزء السادس صفحة ١٢٧ .

<sup>(</sup>٢) أي يتشبه بالبدو . وانظر أمثلة لتفاصحه في معجم الأدباء ٢٠٢/١١ و ٢٠٣ .

<sup>(</sup>٣) أي يلوى لسانه بها .

<sup>(</sup>٤) الأبيات في الخريدة ٢٠٠/١ [ قسم شعراء العراق ] . وفيات الأعيان ٢٠٧/٢ . وذكر ابن حلكان قصة هذه الأبيات ، فقال : « وكان \_ أى الحيص بيص \_ يلبس زى العرب ويتقلد سيفا ، فعمل فيه أبو القاسم بن الفضل الآتى ذكره في حرف الهاء إن شاء الله تعالى [ الوفيات ٥/٤ ١ ] وذكر العماد الكاتب في « الخريدة » أنها للرئيس على بن الأعرابي الموصلي ، وذكر أنه توفي سنة سبع وأربعين وخمسمائة :

كم تُبادِى وكم تُطَوِّلُ طرطو ﴿ رَكَ مَا فيك شَعْرة من تميم ِ

لاتَضَعْ من عَظِيم قَدْر وإن كن تَ مُشارًا إليه بالتعظيم (1) فالشريفُ الكريمُ يَصْغُر قَدْرًا بالتَّعَدِّى على الشريفِ الكريم (٢) وَلَعُ الخمرِ بالعُقولِ رَمَى الخَم ( بَتُنْجِيسِه الله و بالتحريم و وفي الحَيْصَ بَيْصَ ، سنة أربع و سبعين (٣) و خمسمائة .

#### $\lambda \lambda \lambda$

### سعيد بن عبد الله بن القاسم بن المُظَفَّر الشَّهْرَزُورِي " أبو الرِّضا

من أهل المَوْصِل ، من البيت المشهور بالرياسة والفضل . وهو أخو محمد بن عبد الله المتقدِّم(٤) .

سمع ببغداد زاهِر بن طاهر الشَّحَامِي ، ومحمد بن عبد الباق الأنصاري ، وإسماعيل بن أحمد ابن عمر السَّمَرْ قَنْدِي ، وغيرهم ، و سافر إلى خراسان ، و تفقَّه هناك علَى محمد بن يحيى . وسمع من أبى عبد الله الفراوِي ، ووجيه بن طاهِر ، وغيرهما .

حدَّث عنه جماعة .

توفي في جمادي الآخرة سنة ست وتسعين (°) وخمسمائة .

بِسَ واشربْ ماشئتَ بولَ الظَّليـمِ رِى ولا يدفع الأذى عن حريــمِ

فكُلِ الضبَّ واقرُطِ الحَنْظَلَ اليا
 ليس ذا وجه من يضيف ولايقْـ

فلما بلغت الأبيات أبا الفوارس المذكور عمل: لاتضع من عظم .... الأبيات».

والذي ذكره ابن خلكان عن العماد موجود في الخريدة ٢٩ ٩/ ، ٠٠٣ [قسم شعراء الشام] برواية مختلفة في بعض الألفاظ . (١) في س : مشار إليك . والأبيات تقدمت في الجزء الثالث ٤٣٤ ، وهي في ديوانه ٢/ ٣٣٢ .

(٢) في الخريدة: « ينقض قدرا » بالضاد المعجمة. وفي وفيات الأعيان: « ينقص » بالصاد المهملة.

(٣)فىالمطبوعة : « وخمسين » ، وفى س : « وستين » ، والمثبت من ز ، ومراجع الترجمة . وحددابن حُلكان يوم الوفاة ، فقال : وكانت وفاته ليلة الأربعاء سادس شعبان سنة أربع وسبعين وخمسمائة .

(٤) في الجزء السادس ١١٧ .

<sup>(</sup>٥) فى المطبوعة ، ز : « وسبعين » . وأثبتنا مافى س ، والطبقات الوسطى .

### سعيد بن محمد بن عمر بن منصور الإمام أبو منصور ابن الرزَّازِ \*

من كبار أئمة بغداد ، فقهًا وأصولا وخلافا .

ولد سنة اثنتين وستين وأربعمائة .

وتفقّه على الغُزَّ الى ، وصاحب « التتمة » ، وأبى بكر الشاشي ، وإلْكِيا الهَرَّ اسي ، وأسعد المِيهَنِي .

وسمع الحديث من رِزْق الله التميمي ، ونصر بن البَطِر (١) ، وغيرهما .

روى عنه أبو سعد بن السمعاني"، وعبد الخالق بن أسد ، وجماعة .

وولى تَدْريس<sup>(٢)</sup> نِظامية بغداد مدَّة ، ثم عُزِل .

توفى في ذي القَعْدة سنة تسع وثلاثين وخمسمائة ، ودُفِن بتربة الشيخ أبي إسحاق .

٧9.

سعيد بن هبة الله بن محمد بن الحسين (٣) ....

« سعيد بن هبة الله بن محمد بن الحسين

أبو عمر جمال الإسلام

ابن الإمام الموفق القاضي أبي عمر البَسْطامي".

قال فيه عبد الغافر : من سلالة الإمامة ، والذي انتهى إليه أمرُ الزعامة لأصحاب الشافعي " رُبِّي في حِجْر الرئاسة ، وغُذِي بِلبان الإمامة .

وسمع من الكَنْجَرُوذِي وغيره . توفى سنة اثنتين وخمسمائة ، يومَ عرفة » . وله ترجمة موجزة في طبقات الإسنوى ٢٢٦/١ .

<sup>\*</sup>له ترجمة ف: البداية والنهاية ٢ ١/ ٢ ١ ، سير أعلام النبلاء ٠ ٢/ ٩ ٦ ١ ، شذرات الذهب ٢ / ٢ ٢ ١ ، العبر ٢ / ٧ ١ ، الكامل ١ ٢٧/٤ ، المنتظم ١ ١ / ٧ ١ ، النجوم الزاهرة ٥ / ٢٧٦ .

<sup>(</sup>١) بعد هذا في الطبقات الوسطى : « وعبد الملك بن إبراهيم الهمذاني ، وحدّث » .

<sup>(</sup>٢) في المطبوعة : « تدريس النظامية أي نظامية ... » والمثبت من : س ، ز .

<sup>(</sup>٣) كذا وقفت الترجمة في أصول الطبقات الكبري . وجاءت كاملة في الطبقات الوسطى على هذا النحو :

#### 491

### سلطان بن إبراهيم بن المسلم أبو الفتح المَقْدِسيّ\*

أحد الأئمة . كان يُعْرَف بأبي (١) رَشا .

ولد بالقدس سنة اثنتين وأربعين وأربعمائة .

وتفقه على الفقيه نصر المَقْدِسي".

وسمع بالقدس أبا بكر الخطيب ، وأبا عثمان بن وَرْقاء ، ثم بمصر أبا إسحاق الحَبّال ، والخِلَعِي ..

روى عنه السُّلَفِيّ ، وعبد الرحمن بن محمد بن حسين السَّبْيِيّ<sup>(۲)</sup> ثم المِصْرِيّ ، وأبو القاسم البُوصِيريّ ، وآخرون .

دخل الديار المصرية ، وشغل أهلَها ، وبها ظهر علمُه .

قال السِّلْفِي": كان من أفقه الفقهاء بمصر، وعليه قرأ أكثرهم.

قلت : وعليه تفقّه صاحب « الذخائر » .

قال ابن نُقْطة : مات سنة خمس وثلاثين (٢) وخمسمائة .

<sup>\*</sup> له ترجمة في : تذكرة الحفاظ ٢٠٧٠/٤ ، حسن المحاضرة ٢٠٥/١ ، شذرات الذهب ٥٨/٤ ، طبقات الإسنوى ٢٢/٢ ، النجوم الزاهرة ٥٢/٠ .

<sup>(</sup>١) فى المطبوعة : « بأبى رشاد » . وفى س : « بابن رشا » . والمثبت من ز . و لم تذكر هذه الكنية فى أى من مراجع الترجمة .

<sup>(</sup>٢) فى المطبوعة : « السبتى » . وفى س : « السيبى » . وفى زهذا الرسم من غير نقط . وأثبتنا الصواب من معجم البلدان ٣٧/٣ . وهذه النسبة بفتح السين المهملة وسكون الباء الموحدة ، وفى آخرها ياء مثناة من تحتها : نسبة إلى « سبية » بوزن ظبية : قرية بالرملة من أرض فلسطين . كما ذكر ياقوت فى معجم البلدان . وذكر فيمن ينسب إليها عبد الرحمن ، المذكور عندنا .

<sup>(</sup>٣) قول ابن نقطة هذا حكاه العماد في الشذرات. لكن الذي أجمعت عليه مراجع الترجمة أن المترجم توفي سنة ثماني عشرة وخمسمائة. وانفر دصاحب العبر بأن قال في حوادث هذه السنة ( ٥١٨ ) « توفي في هذه السنة أو في التي تليها ».

#### V9Y

سليمان بن محمد بن حسين بن محمد أبوسعد البَلَدِيّ القَصّارِيّ ، المعروف بالكافي الكَرْخِيُّ

من أهل بلد الكَرْخ ، وكان قاضيا<sup>(١)</sup> بها .

كان أحد الأئمة ، فقيها مناظرا متكلما أصوليا .

قال ابن السمعاني": وُلد تقديرا في حدود سنة ستين وأربعمائة .

سمع أبا سهل (٢) غانم بن محمد بن عبد الواحد الحافظ ، وأبا المحاسن الرُّويانِي"، وأبا بكر محمد بن الحسن بن ماجه الأَّبْهَري"، وغيرهم .

روى عنه أبو سعد بن السمعاني ، وذكره في « التحبير »(٣) .

وتفقّه على أبي بكر محمد بن ثابت الخُجَنْدِي ، وتناظَر هو وأسعد المِيهَنِيّ .

قال ابن السمعاني": كان غزير الفضل ، حسن الكلام في المسائل الخلافية ، رأى الأئمة الكبار ، وناظر هم وظهر كلامُه عليهم ، وهو مشهور فيما بين الفقهاء الشافعية بحُسن الإيراد والتحقيق ، وما كان أحد يجرى مَجراه في التحقيق بالعِراق .

مات بالكَرْخ ليلة السبت ، ودُفن يومَ السبت الحادى و العشرين من ذى القَعْدة ، سنة ثمان و ثلاثين و خمسمائة .

<sup>\*</sup> له ترجمة فى الأنساب ٤٥٤ ب فى نسبة « القصارى » و فى « الكرجى ». واللباب ٢٦٥/٢ ، وذكراأن « القصارى » نسبة إلى قصارة الثياب . وجاءت كنية المترجم : « أبا سعد » فى المطبوعة ، ز ، واللباب : و فى س ، والأنساب : « أبو سعيد » . ثم جاء فى المطبوعة ، ز : « المعروف بالكنانى » . وأثبتنا ما فى س ، والأنساب واللباب .

و « الكرخى » بالخاءالمعجمة ، فى المطبوعة ، ز ، والأنساب واللباب . وجاءفى س وحدها : « الكرجى » بالجيم ، وقد ذكرنا الفرق بين « الكرخي » و « الكرجي » فيما سلف من أجزاء الكتاب .

<sup>(</sup>١) كذا في المطبوعة ، ز . وفي س : « وكان فاضلا بها » . وعبارة الأنساب بعد أن ذكر اسم المترجم : « القاضي ، فاضل أصولي مناظر » .

<sup>(</sup>٢) فى س : « أبا سهل بن غانم » . وأثبتنا ما فى المطبوعة ، ز . وقد سبق فى رجال الطبقة السابقة : « غانم بن عبدالواحد بسن عبد الرحيم ، أبو سكر » الجزء الخامس ٣٠٣ ، فلعله الذى معنا وتصحفت كنيته هنا أو هناك .

<sup>(</sup>٣)وفي الأنساب أيضا ، كما ذكرنا في صدر الترجمة .

سلمان بن ناصر بن عِمران بن محمد بن إسماعيل ابن إسحاق بن يزيد بن زياد بن مَيْمون بن مِهْران الشيخ المتكلم أبو القاسم الأنصاري \*

مصنف « شرح الإرشاد في أصول الدين » وكتاب « الغنية » .

كان إماما بارعا في الأصلين ، وفي التفسير ، فقيها صوفيا زاهدا ، من أهل نيسابور .

أخذعن إمام الحرمين ، وحدّث عن أبى الحسين بن مَكّى ، وفضل الله بن أحمد المِيهَنِي ، وعبد الغافر بن محمد الفارسي ، وكريمة المَرْوَزِيّة ، وأبى صالح المؤذّن ، وأبى القاسم القُشَيرِيّ ، وغيرهم .

روى عنه بالإِجازة ابن السمعاني ، وغيره .

قال عبدالغافر : كان نِحْرير وقته فى فنه ، زاهدا ورِعاصوفيا ، من بيت صلاح وتصوف رزهد .

صحب الأستاذ أبا القاسم القشيرى مدة ، وحصل عليه من العلم طرّفا صالحا ، ثم سافر الحجاز ، وعاد إلى بغداد ، ثم قدم الشام فصحب المشايخ وزار المشاهد ، ثم عاد إلى نيسابور واستأنف تحصيل الأصول على الإمام .

قال : وكانت معرفته فوق لسانه ، ومعناه أكثر (۱) من ظاهره ، وكان ذا قَدم فى التصوف والطريقة ، عَفًّا فى مَطْعَمه ، يكتسب بالوراقة ، ولا يخالط أحدا ، ولا يباسطه فى مطعم دنيوتى ، وأُقْعِد فى خِزانة الكتب بنظامية نَيْسابور اعتادًا على دينه ، وأصابه فى آخر عمره ضعفٌ فى بصره ، ويسيرُ وَقْرِ فى أُذُنه (۲) .

<sup>\*</sup> له ترجمة في تبيين كذب المفترى ٣٠٧ ، سير أعلام النبلاء ٢١٢/٩ ، شذرات الذهب ٣٤/٤ ، طبقات الإسنوى ٢٤/١ ، طبقات المفترى ٢٠/١ .

<sup>(</sup>١) كذا في أصول الطبقات الكبرى ، وفي الطبقات الوسطى : « أكبر » . وفي التبيين : « أوفر » .

<sup>(</sup>٢) في المطبوعة : « آذانه » ، والمثبت من سائر الأصول .

وقال أبو نصر عبد الرحمن بن محمد الحَطِيبى": سمعت محمود بن أبى توبة (١) الوزير يقول : مضيت إلى باب بيت أبى القاسم الأنصارى فإذا بالباب مردودٌ وهو يتحدث مع واحد ، فوقفت (٢) ساعة وفتحت الباب فما [ كان  $]^{(7)}$  فى الدار غيره ، فقلت : مع مَن كُنت تتحدث ؟ فقال : كان هنا واحدٌ من الجن كنت أكلّمه .

قال ابن السمعانى : أجاز لى مَرْويّاته ، وسمعت محمد بن أحمد النُّوقانِيّ يقول : سمعت أبا القاسم الأنصاريّ يقول : كنت في البادية فأنشدت :

سَرَى يَخْبِطُ الظلماء والليلُ عاسِفُ حبيبٌ بأوقاتِ الزيارة عارِفُ فما راعَنِى إلا سلامٌ عليكُمُ أَلت واقِفُ فما راعَنِى إلا سلامٌ عليكُمُ أَلت واقِفُ فجاء بدوى وجعل يطرب(٤) ويستعيدني .

قلت : وهذان البيتان مذكوران (°) في ترجمة الإمام أبي المظفر السمعاني".

مات هذا الشيخ سنة إحدى عشرة أو اثنتي عشرة وخمسمائة .

### ( ومن الفوائد عنه )

حكى في « شرح الإرشاد » إجماع المسلمين على أنه تجب التوبة من الصغائر ، كما تجب من الكبائر ، ولعله اتّبع في هذا النقل إمامه .

ومسألة التوبة من الصغائر (٦) معروفة بالخلاف بين شيخنا أبي الحسن الأشعري رضى الله تعالى عنه ، و أبي هاشيم بن الجُبّائِي ". كان شيخنا رضى الله تعالى عنه يقول : تجب التوبة

<sup>(</sup>١) فى المطبوعة : « نوبة » . وفى ز بهذا الرسم من غير نقط الباء . وفى س : « نويه » وأثبتنا ما فى الطبقات الوسطى ، والخريدة ٢٣٦/١ [ قسم العراق ]ومحمود هذا كان وزيرا للسلطان شنجر بن ملكشاه بن ألب أرسلان السلجوقى . ولى الوزارة سنة ٢٢٥ ، وعزل عنها سنة ٣٢٥ . وستأتى ترجمته فى صفحة ٢٩٣ من هذا الجزء .

<sup>(</sup>٢) فى الطبقات الوسطى : « فوقف » .

<sup>(</sup>٣) سقط من المطبوعة ،ز . وأثبتناه من س ، والطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>٤) في س : « يضطرب » .

<sup>(</sup>٥) صفحة ٣٤٤ من الجزء الخامس . والرواية هناك تختلف في بعض الكلمات عما هنا .

<sup>(</sup>٦) في المطبوعة : « مشهورة بالاختلاف » . والمثبت من س ،ز .

من كلّ ذنب ، وخالفه أبو هاشم ، وربما ادَّعَتَى بَعض أئمتنا أن أباهاشم خَرَق في ذلك إجماعا [ سابقا عليه ](١) ولعل أباالقاسم جَرى على هذا .

وفى هذا الموضع فضلُ نظر ، قد كان الشيخ الإمام الوالد رحمه الله يتردّد فى وجوب التوبة عينا من الصغائر ، ويقول : لعل (٢) وقوعها يُكفَّر بالصلاة و باجتناب الكبائر ، فيقتضى (٣) أن الواجب فيها أحدُ الأمرين امن التوبة أو فِعْل مَا يَكفُّر ها ، و بتقدير الوجوب فيَحْتَمِلُ أن لا تجب على الفور ، بل حتى يمضى مدّة لا يكفِّرها ، و يجتمع له فى المسألة احتالات : وجوب التوبة منها عينا على الفور كالكبيرة ، وهو ظاهر مذهب الأشعرى "، ووجوباً عينا لكن لا على الفور ، بخلاف الكبيرة ، ووجوب أحد الأمرين ، من التوبة أو فعل المكفِّر لها .

ثم الشيخ الإمام رحمه الله فيما أحسب لا يُسلّم أنه خارج عن مذهب الأشعرى في هذا، بل يُردِّ الخلافَ بينه وبين أبي هاشم إلى هذا ، ويقول : ليس مراد الأشعرى تعيّن التوبة، بل محو الذنب ، إما بالتوبة النَّصُوح ، أو فعل المكفِّرات له ، وهذا على تُحسننه غير مسلَّم عندى ، بل الذي أراه و جوب التوبة عينا على الفور وعن كل ذنب ، نعم إن فُرِض عدم التوبة عن الصغيرة ثم جاءت المكفِّرات كفَّرت الصغير تين ، وهما تلك الصغيرة ، وعدم التوبة منها ، وهذا ماأراه قاطعا به .

كان أبو القاسم الأنصاري يقول: سمعت شيخنا الإمام، يعني إمام الحرمين ؛ يقول: التكفير إنما هوالسَّر، فمعنى كون الصلوات واجئناب الكبائر مكفَّرات أنها تستر عقوبة الذنب فتغمرها وتغلبها كثرة ، لاأنها تُسْقِطها، فإن ذلك إلى مشيئة الله . قال: والدليل عليه إجماع الأمة على وجوب التوبة من الصغائر كالكبائر.

قلت : الإِمام اقتصر على لفظ التكفير ، فإن مدلوله لغةً لايزيد على السُّثّر ، لكُّنَّا نقول : إذا سُتِرت غُفِرَت ، وطُوى أثرها بالكلّية ، وإجماعهم على وجوب التوبة منها لا يُنافى ذلك ،

<sup>(</sup>١) ساقط من المطبوعة ، وهو من س ،ؤ .

<sup>(</sup>٢) في س وحدها : « ويقول بعد وقوعها مكفرة بالصلاة ... » والمثبت في : المطبوعة ، ( .

<sup>(</sup>٣) فى س : « يقتضى » ، والمثبت فى : المطبوعة ، ز .

<sup>(</sup>٤) في س : « مكفرات لها » ، والمثبت في : المطبوعة ، ز .

بل أَقُول : لواجْتُنِبتَ الكبائر كَانت الصغائر حوّة ، ثم التوبة عنها حَتْم .

مُمْ أُغُوبَ أَبُو القاسم الأنصاري فقال: حتَمِلُ أن يقال: التي يكفّرها هذه القُربات ؟ من الصلاة والصوم والصدقة والجمعة [ إلى الجمعة ](١) واجتناب الكبائر ؟ إنما هي الصغائر التي وقعت من العبدوذُهُل عنها ونسيها ، دون غيرها .

قلت : وهذا غير مسلَّم ، بل كلِّ الصغائر يمحوها اجتناب الكبائر ، كما دلَّت عليه الأحاديث من غير تخصيص ، ولا دليلَ على التخصيص بما ذكره ، نَعَمْ ما كان منها حقَّ آدمي فلا بد من إسقاطه له إذا أمكن التوصل إلى إسقاطه ، فإن تعذر بموت ونحوه ، فالمرجُوّ المسامحة كاقيل.

### سلامة بن إسماعيل بن جَماعة المَقْدِسِيّ الضَّرير (٢)

 ● صاحب « شرح المِفْتاح » لابن القاص . وفيه حكى خِلافا لأصحابنا في صحة بيع العين المستأجَرة من المستأجر ، وكذلك نقل الخلاف فيها محمد بن يحيى ، وأشار إليه الغَزَّ الى في « الوسيط ».

ولسلامة أيضا « مصنَّف » مفرد في التقاء الخِتانين ، وما علمت من حال هذا الشيخ

سهل بن عبدالرحمن بن أحمد بن سهل بن محمد [بن محمد] (١) ابن عبد الله بن محمد بن حَمدان بن محمد السّراج" أبو القاسم بن أبي نَصْر بن أبي بكر .

<sup>(</sup>١) ساقط من المطبوعة ، وهو من س ، ز . وهذا التكرار مقصود . انظر صحيح البخارى ( باب لا يفرق بين اثنين يوم الجمعة . من كتاب الجمعة ) ٩/٢ وصحيح مسلم ( باب فضل من استمع وأنصت فى الخطبة . من كتـــاب الجمعة ) ٢/٧٨٥ .

<sup>(</sup>٢) لم يترجمه الصفدى فى نكت الهميان . وترجمه الإسنوى فى طبقاته ٢/ ٤١١ ، وحكى أنه توفى سنة ١ ٤٨ . (٣) سقط من س وحدها .

<sup>\*</sup> ترجمه الإسنوى في طبقاته ٢/ ١٥ .

من بيت العلم والدين . تفقّه على الإمام أبي نصر القُشَيْري".

قال ابن السمعانى": وبَرَع فى الفقه والكلام واللغة ، واشتغل بالعبادة ، وترك مخالطة الناس ، وكان دائم الذِّكر ، شديد الاجتهاد ، ثم ترك مُقام نيسابور ، وأقام بطُوس .

سمع والده ، وأستاذه أبا نصر القُشَيْرِي ، وأباعليّ بن نَبْهان ، وغيرهم .

قال ابن السمعاني : توفي بالري في آخر ذي القَعْدة سنة سبع وأربعين وخمسمائة .

#### **797**

سهل بن محمود بن محمد بن إسماعيل بن محمد بن محمود بن الفضل البَرَّ انِي اللهِ المعالى بن أبي سهل أبو المعالى بن أبي سهل

قال فيه ابن السمعانيّ (١) من العلماء العاملين بعلمهم، جاور بمكة مدّة، وكان كثير العبادة والاجتهاد .

والبَرَّانِي ، بفتح الباء المعجمة (٢) وتشديد الراء المهملة : منسوب إلى قرية بورانِي (٢) ببخارى .

مات ببخاري في سَلْخ جُمادي الأولى سنة أربع عشرة (١) و خمسمائة .

<sup>\*</sup> له ترجمة في : الأنساب ٧٠ ب ، العقد الثمين ٢٢٢/٤ نقلا عن كتابنا « الطبقات » ، معجم البلدان ١٠/١٠ ، المنتظم ١٩/١٠ .

<sup>(</sup>١) في الأنساب ، كما سبق .

<sup>(</sup>٢) كذا في أصولنا ، والأنساب . وفي الطبقات الوسطى : « الموحدة » وهو المألوف .

<sup>(</sup>٣) كذا ورد اسم القرية في أصول الطبقات الكبرى والوسطى والأنساب . والذي في معجم البلدان : « بران » . وهو المناسب لما جاء في النسبة . وقال ياقوت بعد أن ذكر « بران » : « ويقال لها : فوران » .

<sup>(</sup>٤) في معجم البلدان بالأرقام ( ٥٢٤ ) . وذكره صاحب العقد الثمين ، فقال بعد أن نقل ما ذكره السبكي : « وذكر بعض العصريين أنه إنما توفي سنة أربع وعشرين » وكذلك ذكره صاحب المنتظم في وفيات سنة ( ٥٢٤ ) .

### شافع بن عبد الرشيد بن القاسم أبو عبد الله الجيلي\*

تفقه على إِلْكِيا الهَرّ اسِي"، وأبي حامد الغَزُّ الِي".

وسمع بالبصرة : أبا عمر النَّهاوَنْدِى القاضى ، وبطَبَس : فضل الله بن أبى الفضل الطَّبَسِي .

روى عنه ابن السمعاني"، وقال : سألته عن مولده ، فقال : دخلت بغداد سنة تسعين وأربعمائة ، ولى نَيِّفٌ وعشرون سنة .

وكان من أئمة الفقهاء ، له بجامع المنصور حَلْقة للمناظرة يحضرها الفقهاء كلَّ جمعة . توفي في العشرين من المحرم سنة إحدى وأربعين وخمسمائة .

#### **V9**A

الشافعيّ بن أبي القاسم إسماعيل بن أحمد ابن عبد العزيز السّيّارِيّ الصيَّدَلَانِيّ

ذكره عبد الغافر في « السِّياق ».

### V99

شَبيب بن الحسين بن عُبيد الله(١) بن الحُسين بن شَباب الله البُرُوجِرْدِي \*\*

قال ابن السمعانِي": قدم بغداد بعد السبعين وأربعمائة ، وتفقَّه على الشيخ أبى إسحاق ، وبرع فى العلم ، وهو إمام مناظر مُفْتٍ أديب شاعر ، مليح المعاشرة ، حلو المنطق<sup>(٢)</sup> ، متواضع .

سمع الفقيه أباإسحاق ، وإسماعيل بن مَسْعدة الإسماعيلي"، وأبا نصر الزَّيْنبِي"، وبأصبهان وبُرُوجِرد من جماعة .

<sup>\*</sup> له ترجمة فى : البداية والنهاية ٢٢٢/١٢ ، سير أعلام النبـلاء ٢٠/ ١٦١ ، طبقـات الإسنــوى ١/ ٣٦٣ ، المنتظم ١٢١/١٠ .

<sup>(</sup>١) في س: « عبدالله » ، والمثبت في : المطبوعة ، ز ، والطبقات الوسطي .

<sup>(</sup>٢) فى س : « حلو المناظرة » ، والمثبت في : المطبوعة ، ز ، والطبقات الوسطى .

<sup>\*\*</sup> ترجمه الإسنوى في الطبقات ١/ ٢٤٥ ، وذكره الذهبي في السِّير ٢٠/ ٦٥ .

وكان قاضى بُرُوجِرْد، وبها ولِد فى شهر رجب سنة إحدى وخمسين وأربعمائة . قال ابن السمعانِي": قرأت عليه أجزاء بها . وتوفّى بعد رجوعه من حِجّته الثالثة لأربع خَلَوْن من ربيع الأول سنة أربع وثلاثين وخمسمائة .

A ...

شُرَيح بن عبد الكريم بن الشيخ أبي العباس أحمد الرُّوبِانِيُّ القاضي الإمام أبو نصر

من بيت القضاء والعلم ، وهو أيضا من كبار الفقهاء . وذكره الرافعيّ في غير موضع ، وهو ادر عمرصاحب « النّحُ »فيما بظه

وذكره الرافعي في غير موضع ، وهو ابن عم صاحب « البَيْخُرِ »فيما يظهر . كان أبو العباس الرُّويانِي صاحب « الجُرْجَانِيَّات »وهو أبو عماد الدين فيما أحسبَ ، له ولدان: أحدهما إسماعيل، وهو أبو صاحب « البحر »، والآخر عبد الكريم، وهو أبو شرَّيْح، ولعل وفاة شريح تأخرت (١) عن صاحب « البحر » وما قد يقع في ذهن بعض الطلبة من أن

صاحب « البحر » جدُّ شُريح غير صواب ، بل الأمر فيما أظن على ما وصفت . وقد وقفت على كتاب له في القضاء و سمه (٢) بـ « روضة الحكّام و زينة الأحكام ، وهو مله

مىيىع . وفى خطبته يقول : لماكثرتْ تصانيفى فى الفروع والأصول والمتَّفِق والمختلِف ، وأنفقت عليها عُنْفُوان شبيبتى وأيام كهولتى ، إلى أن جاوزت الستين ، ورأيت آداب القضاة .

ووصف ذلك إلى أن قال: وكنت ابن بَجْدة عمل القضاء والأحكام، اجتهدت فيها للإمضاء والإحكام، من أول شبيبتي إلى شيخوختي (٢)، وُرْتَةً (١) عن أسلافي الأعلام وقدوة الديماء

فَ إِنَّ المَاءَ مِ اءُ أَبِي وَجِ لِمِّي وَبِئِرِي ذُو حَفَرْتُ وذُو طَـوَيْتُ (٥)

<sup>\*</sup>له ترجمة في : طبقات الإسنوى ١/ ٥٦٩ ، طبقات ابن هداية الله ٧٩ . (١) ذكر ابن هدايةالله أن شريحا توفي في شوال سنة خمس وخمسمائة .

<sup>(</sup>٢) في المُطبوعة : « سماه » . وفي ز : « وسماه» . والمثبت من س ، والطبقات الوسطى . (٣) في الطبقات الوسطى : « شيوختى » .

<sup>(</sup>٤) فى المطبوعة : « إلى شيخوختى حتى ورثته » . وفى زكذلك مع إسقاط « حتى » . وقد أثبتنا ما فى س ، والطبقات اله سط

<sup>(°)</sup> البيت لسنان بن الفحل الطائي . كافي شرح الحماسة للمرزوقي ٩١ ه . . ٧

وقد أمعنت في الكشف عن ترجمة هذا الرجل فما أحطت بأزيدَ مما ذكرت.

وكنيت قد كتبت فوائد من كتابه « أدب القضاء »(١) هذا ، وأنا ذاكر هنا بـعض

● إذا جوَّزِنا قضاء قاضِيينِ في بلد من غير تعيين بُقعة ، فلو أراد المدَّعِي التحاكمَ إلى أَجِدِهِمِا ، وِاللَّذَعَي عليه إلى الآخِر ، فِثلاثِهَ أُوجِه ; الأُولِ مِنها : يُجاب المَّدَّعِي ، وِالثاني :

اللَّذَيْمَى عليه ؛ لمساعدة الظاهر إياه ؛ ولهذا كان القول قولَه ، والثالث : يُقْرَع بينهما . في اللَّحِمِانِ<sup>٢٧</sup> ثلاثة أوجه : من ذوات القِيم ، من ذوات الأمثال ، يفرَّق في الثالث بين يابسها ؛ فيكون مِثْلِثًا ، ورَطْبِها (\*\*) فَيُجْعِل مُتَقَوَّ مُّا .

قلت : الثالث غريب . ولوقال : له على ألف [ درهم ](٤) فيما أظن ، أو فيما أحسب ، لم يلزمه ، أو فيما أعلم

أُو أَشِهِدُ ؛ لَزِمَهِ ؛ لأَنِ العِلْمِ مِعْرِفِةِ المُعْلِمِ : ● لو قال : على أكثر الدراهم ، رُجِع إلى بيانه ؛ لأن اللفظ ليس نصًّا في القَدْرِ ، وحكى جَدِّى عماد الدين ، عن بعض أصحابنا ، أن عليه عشرةَ دراهم ، لأن الدِّرْهم (١٠) ينتهي إلى العشرة ولا يزيد عليها ، وأكثر اسم الدراهم يبلغ عشرة ، فيقال : ثلاثة دراهم إلى عشرة (١) ، ثم يقال : أحد عيشر درهما .

●القاضي لايملك الشوارع ، وقيل : يجوز ببَدَل .

● هل للسفيه إجارة نفسه ؟ فيه قو لان .

) في المطبوعة : ﴿ كتاب آداب القضاء ﴾ وأثبتنا ما في سائر الأصول . وهو المتفق مع ماسبق . انظر فهرس الكتب في ) اللحمان ، بضم اللام ، جمع اللحم ، هذا المأكول .

) فى س : « وطريها » . وفى ز: «ووطيها» . والمثبت من المطبوعة ، والطبقات الوسطى .

) زيادة من س على ما فى المطبوعة ،ز ، والطبقات الوسطى . ، في المطبوعة : « الدراهم » . وأثبتنا ما في سائر الأصول ثم غيرنا حرف المضارعة بعد ذلك إلى التذكير . ف الطبقات الوسطى زيادة : « دراهم » .

قلت : وكذا حكاهما في « الإشراف » قولين من كلام العَبَّادِي (١) ، وقد قدمناه في ترجمة أبي عاصم (١) .

■ هل يجوز تنفيذ الابنِ ما حكم به الأب ؟ وجهان ، وهل تُقبل شهادته بأن أباه حكم بذلك ؟ وجهان .

● لو كان (٣) النبتي عَلِيْكُ قال : لفلان على فلان كذا هل للسامع أن يشهد لفلان على فلان كذا ؟ وجهان .

إذا كان في يد رجل وقفٌ فأقرَّ بأنه وقفٌ على فلان و لم يذكر واقِفَه ، و لم يعرف<sup>(١)</sup>
 واقفه ، سُمِع منه .

● لو سمع الحاكم شهادتهما وتوقّف ، فسألهما المدّعي إعادتها ثانيا ، ففي وجوبـــه
 وجهان .

قال ابن أبي هُرَيْرة : لا تلزمه إعادتها عند القاضى الأول ، فإن مات أو عُزل قَبْل الحكم لزمه إعادتها عند قاض ثان .

● تُقْبل شهادة المختبئ فى موضع لايراه أحد ، وهل يُكْره ذلك ؟ وجهان ، فإن قلنا : لا يُكْره ، فهل يُنْدَب ؟ وجهان ، أحدهما : يُنْدَب ؛ لأن فيه إحياءَ الحق ، والثانى : لا يُنْدَب .

لا تُقْبَل شهادة من لم تَكْمُل فيه الحرية ، وهل تُقْبل (°) منه شهادة رؤية رمضان ؟
 وجهان .

اثنان على دابة ، أحدهما راكب سرَّ ج دون الآخر فادّعياها ، فهي بينهما ، وقيل :
 لصاحب السرَّ ج .

<sup>(</sup>١) في المطبوعة : « الفتاوي » ، وكذا جاء في ز ،ولكن بغير نقط . وأثبتنا الصواب من س وقد تقدمت هذه المسألة في ترجمة أبي عاصم العبادي ،صفحة ٢١٨ من الجزء الرابع .

<sup>(</sup>٢) انظر التعليق السابق .

<sup>(</sup>٣) كذاً في المطبوعة ، ز ، والطبقات الوسطى . وجاء في س : « لو قال النَّبي عَلِيْكُ لفلان على فلان ... » .

<sup>(</sup>٤) في المطبوعة : « نعرف » . وفي ز : « تعرف » . والمثبت من س .

<sup>(</sup>o) كذا في المطبوعة . وقد سقطت : « منه » من س ، ز . وجاء مكانها في الطبقات الوسطى : « على » .

- اشترى شيئا من رجل ، ثم قال لآخر : اشتره منى ، فإنه لا عيبَ فيه ، فلم يشتره ، ثم وجد [ به ] (1) عيبا ، فقد قيل : ليس له الرَّدُّ على بائعه؛ لاعترافه بأنه لاعيب فيه . وقيل : له الرَّدُّ ؛ لأنه إنما قال ذلك بناءً على ظاهر الحال . وقيل : إن عَيْن العيب ، فقال : لا شَلَل به لم يكن له الردُّ به ، وإلا فله الردِّ .
- ذكر الإصْطَخْرِى أنه لو استأجر رجلا ليحمل له كتابا إلى موضع ويأتى بجوابه ، فذهب وأوصل الكتاب ولم يكتب المكتوب إليه الجواب ، فللحامل الأجرة كاملةً ، لأنه لايلزَمه أكثرُ مما عمل ، وكان الامتناع من غيره .

قال : وكذا لو مات الرجل فأوصل الكتاب إلى نائبه ؛ من وارث أو وصى"، أجابوه أم لم يجيبوه .

قال : فإن قدم والرجل ميّت ولا وارث له ، فذهب إلى حاكم البلد وأوصل الكتاب ، وأمره أن يُعْلِم أنه أوصل الكتاب وكان ميّتًا ، أجابه الحاكم إلى ذلك ، وكتب له وأخذ جميعَ الكِراء . قال جَدِّى : وقد قيل : له كِراء الذَّهاب .

من عيوب الجارية التي تُرَدُّ بها أن الاتَنْبُت عانتُها ، وحدث ذلك في زمان القاضي أبي عمر المالِكي".

قلت : وهذا أخذه من كتاب « الإشراف » لأبي سعد .

إذا كان الوصى بتفرقة مالٍ فاسقا ، ففرّق ، فإن كان لغير مُعَيَّنين ضَمِن ،
 وإن كانوا مُعَيَّنين ، قال جَدِّى عماد الدين : يجوز فى أظهر الوجهين (٢) .

قلت: جزم الرافعي بعدم الضمان.

إذا شهدوا على القاضى أنه أمَّن كافرا ، و لم يتذكره ، سُمِعت ؛ لأنها شهادةً
 عليه بعَقْد .

<sup>(</sup>١) سقط من س ، ز . وهو في المطبوعة ، والطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>٢) كذا في المطبوعة ، وفي س ، ز : ﴿ الجوابين ﴾ .

قلت : وهو واضح ، فإنه في الأمان كآحاد الناس ، وليس هو بحُكُم حِني يحتاج إلى

● إذا ادَّعي متولِّي الوقف صَرْفَ الغَلَّة في مَصارِفها ، قُبِل ، إلا أن يكون لقوم بأعيانهم فَادُّعُوا أَنهُم لَم يَقْبَضُوا ، فَالْقُولُ قُولُم ، (١) ويَثْبُت لهم المطالبة بالحساب(٢ وإن لم يكونوا معيَّنين فهل للإمام مطالبته بالحساب؟ ٢) فيه وجهان ، حكاهما جَدِّي .

قلت : وجزم شُرَيْح بعد ذلك بأنه ليس للحاكم مطالبةُ الأمناء بالحساب ، فقال في الرجل يطالب أمينَه بالحساب : إنه لايُسمع دعواه ولا يُجاب ، قال : لأنه ليس للحاكم ذلك مع الأمناء ، وإنما القول قول الأمين مع يمينه ، وأنه ليس عليه شيءٌ .

وما جزم به من أنه ليس للقاضي مطالبة الأمين بالحساب سبقه إليه القاضي أبوسعد في كتاب<sup>(٣)</sup> « الإشراف » ، وموضعه إن شاء الله مَن لم يحصل للحاكم فيه ربية ، فإنه الأمين ، أمَّا من يَريبه منه شيءٌ فينبغي (٤) أن يطالبه بالحساب.

● لو قال القاضي (°): صرفته عن القضاء، أو رجعت عن توليته، فهل يكون ذلك صريحا فى عزل النائب ؟ وجهان .

● إذا جُعِل لرجل التزويجُ والنظر في أمر اليتامي ، لم يكن له أن يستنيب غيرَه .

● إذا كان الموضع الذي يجلس فيه القاضي غير مسجد ، فإذا انتهى إليه ، قيل : لايصلّى

ركعتين ،وقيل : يصلِّي .

●إذا كان يقضى برِزْق من بيت المال ، يلزمه أن يقضى فى كلِّ نهاره إلا فى وقت قضاء الحاجة والصلاة المفروضة ، والطهارة ، والنافلة المؤكدة ، وتناول الطعام ، على الوجه الذي للأجير أن يشتغل [ فيه ](٢) عن العمل ، وقيل : يلزم ذلك على حسب العادة والعُرْف فيما بين القضاة .

<sup>(</sup>١) في المطبوعة : « وهل يثبت » وأسقطنا « هل » حيث سقطت من س ، ز .

<sup>(</sup>٢) سقط من المطبوعة ، ز ، وأثبتناه من س . (٣) ف س : ( كتابه » ، والمثبت في : المطبوعة ، ز .

<sup>(</sup>٤) فى س : « فيتعين أن يطالب بالحساب » ، والمثبت فى : المطبوعة ،ز , (°) فى المطبوعة : « للقاضى » وأثبتنا مافى س ،ز .

<sup>(</sup>٦) زيادة في المطبوعة على ما في : س ، ز .

وإذا كان متبرِّعا بالقضاء، فقد قيل: يجلس أيَّ وقت أراد، والصحيح أنه(١) يَقْعُد على عادة الحكام ، ثم هل يُعْتَبر عادة سائر حكَّام البلاد ، أو عادة حكَّام تلك البلد ؟ فيه وجهان .

● هل للقاضي تخصيصُ بعض الرَّعايا بإنفاذ الهديَّة إليه ؟ وجهان . إذا امتنع من الحضور أدَّبه إذا صحّ عنده ، وقيل : يُقْبل فيه شاهدان ، وإن لم يعرف عدالتهما ، وقيل : لابد من العدالة . قال جَدِّي : وهو القياس .

وإذا بعث رسولا ليستحضره يُقْبَل قولُ الرسول أنه(٢) امتنع ؛ لأنه من باب الخبر ، ويؤدّب بقوله ، وإذا تغيّب هَجَم عليه ، ولا هجوم فى الحدود إلّا فى حدّ قاطع الطريق .

 ■ لو قضى الحاكم بما طريقه العبادات والأحكام ، يجوز أن يحكم بوجوب<sup>(٣)</sup> النيّة في الوضوء والترتيب فيه ، وأن الجَّدُّ لايُرِث مع الأخ . ■ لم يكن لحكمه معنى إذا نَفَّذَ حكم مَن قَبْله ، يقول : نفّذت حكم فلان القاضى

وأمضيته ، وقال بعض أصحابنا : لوقال : أجزته ، كان تنفيذا ، ولوقال : هذا الحكم جائز أو صحيح ، فهل يكون تنفيذا ؟ فيه وجهان . ●إذا أراد نقض الحكم يقول: نقضته [ أو فسخته ]<sup>(¹)</sup>أو أبطلته ، ولوقال: هذاليس بصحيح أو باطل ، فوجهان .

●وهل<sup>(°)</sup> يجوز تنفيذ الابن حكْمَ الأب ؟ وجهان . ● وهِل تُقْبل شهادة الابن أن أباه حكم فيه ؟ وجهان ، حكاهما جَدِّى ، وقيـل :

بُوزِ ، قُولًا وِاحِدًا ؛ لأَنه لايعود النفع في الحكم إليه . إذا ادَّعي على الشهود أنهم شَهِدوا عليه بزُور ، وأثبتوا(١) عليه بشهادتهم كذبا ، ففي

> ) فى س : ﴿ أَن ﴾ ، والمثبت فى : المطبوعة ،ز ً. ) فى المطبوعة ، ز : ﴿ إِذَا ﴾ ،والمثبت من س ؛

﴾ كذا ف المطبوعة . و في س ؛ ز ؛ ﴿ لُوجوب ﴾ . ) زيادة من سعلي ما في ؛ المطبوعة ، ز . ) سِبقِت هذه المسألة والتي تليها في صفحة ١٠٤ .

) ف س : « وأتلفوا » ، والمثبت في : المطبوعة ،ز .

لتحليف وجهان .

- ●إذا تبين الحق للحاكم لم يَجُزْ له تأخير الحكم إلا برضاهما. وقيل: يجوز تأخيره يوما، وأكثره ثلاثاً أو ثلاث مجالس. وأكثره ثلاثاً أو ثلاث مجالس. وقيل: لا يفعله إلا إذا سأله المدَّعَى عليه، لأن النفعَ فيه يعود إليه.
- قال الشافعيّ رضى الله عنه : وأُحِبُّ للحاكم إذا أراد الحكم أن يصلّي ركعتين ، يستخير الله فيه ، ويستكشف غاية الاستكشاف .
  - قول الحاكم: حكمت بكذا ، محكّمٌ ، وكذا قضيت ، في أظهر الطريقين (٢٠).
    - هل يجوز للحاكم أن يحكم بقطعة أرض في غير موضع عمله ؟ قولان .
- ولا يجوز أن يكتب بتزويج امرأة في غير موضع عمله .قال جَدّى : وغَلِط من جَوَّزه .
- إذا قلنا: يجب على القاضى أن يُشْهِد على حكمه ، فلو أشهد فاسقَين ، لم يخرج عن الواجب ، فى أظهر القولين ، وأصلهما الوجهان فيما إذا طولب الفاسِقُ بأداء الشهادة عنده ، هل يلزمه أداء الشهادة ؟
  - ●ليس للحاكم تعيينُ الشهود في البلد ، لأن فيه تضييقا ، وجَوَّزه بعض أصحابنا .
    - وله أن يعيّن من يكتب الوثائق ، في أصح الوجهين .
      - وإلى الحاكم تعيين المُعَدِّلين (٣) والمَزكِّين .
- قال الشافعيّ رضى الله عنه: وإذاردَّ المُدَّعَى عليه اليمين، فقلتُ (١) للمدَّعِي: احلف، فقال المُدَّعَى عليه: أنا أحلِف، لم أجعل له ذلك.
- ●قال جَدِّى : وهذا يفيد أنه إذا قال الحاكم للمُدَّعِى (°): احلف ، كان حكما فيه بتحويل اليمين .

<sup>(</sup>١) في المطبوعة : « ثلاث » . وأثبتنا ما في س ، ز .

<sup>(</sup>٢) في س : « القولين » ، والمثبت في : المطبوعة ، ز .

<sup>(</sup>٣) في المطبوعة : « العدلين » . وأثبتنا الصواب من س ، ز .

<sup>(</sup>٤) في المطبوعة ، ز : « فقيل » . وأثبتنا الصواب من : س ، والأم ٧/٣٤ ( بابرد اليمين ) .

<sup>(</sup>٥) في المطبوعة ، ز : « للمدعى عليه » . وأثبتنا مافي س ، وهو الصواب .

قلت : و لم أر هذا في « البحر » إنما حكى نص الشافعي"، ثم قال : وقال بعض أصحابنا بخُراسان ، وذكر ما سنذكره .

قال شُرَيح : قال جَدِّى : ومن أصحابنا من قال : لابدّ من قول الحاكم : حوّلتُ اليمين ، أو رددت ، أو حكمت بالرد ، أو يُقْبل على المدَّعَى عليه فيقول : احلف .

قلت : وهذا في « البحر »للرُّويانِي كَانقله شُرَيح ، وعزاه إلى بعض أصحابنا بخُراسان ، كاعرفت ، وقال في آخره : وعندى إذا قال للمُدَّعِي : أتحلف أنت ؟ ثم قال المُدَّعَى عليه : أنا أحلف ، له ذلك ( وهو الأظهر ( ) هذا لفظ البحر .

[ ثم ]<sup>(۲)</sup> قال شُرَيح : وإذا قلنا : يُكْتَفى بردّ المُدَّعَى عليه : فلو قال : رددت إن شاء ، فهل يصح الرد ؟ وجهان ، حكاهما جَدِّى ، كما لو قال : بعتك<sup>(٣)</sup> هذا المال إن شئت .

قلت : ولم أر هذين الوجهين في « البحر » كل هذا مما يدلّ على أن جَدّه ليس هو صاحبَ « البحر » ، ولو كان ما ينقله شُرّ يح في هذا الموضع من « البحر » لنقل زيادات هنا في « البحر » ليست في كتاب شريح .

- لو قال البائع: نَقَدَنِي المشترى ثمنَ هذه الدار ، فلم أقبضُه . ووصل به كلامَه ، ففى قبوله وجهان ، ولو قال : نقدنى ، وبوله وجهان ، وبوله وجهًا واحدا . [ وقيل ] (ئ) : يُقْبَل ، وجهًا واحدا .
- لو أعتق عبدا ثم أقرَّ أنه قبض منه ألفا قَبْل عِتْقه ، وقال العبد : بعدَه ، فالقول قول المَوْلَى ، وفيه وجه .
- ●ولو قطع يده وأعتقه ، وقال : قطَعته وهو عبد ، فقال العبد : بل وأناحُرٌّ . فهل القول قول السيّد أو العبد ؟ وجهان ، حكاهما جَدِّي .
- إذا أراد المُسافرة بامرأته ، فأقرَّت بدَيْن ، فللمُقرَّ له حبسُها ، ولا يُقبَل قول الزوج إنَّ قصْدَها منْعُ المسافرة ، فإن أقام الزوج بيَّنَةً أن إقرارها كان قَصْدًا إلى منع المسافرة ، فهل يُقبل ؟ وجهان .

<sup>(</sup>١) سقط من س ، وهو في : المطبوعة ،ز .

<sup>(</sup>٢) زيادة من س على مافى : المطبوعة ،ز .

<sup>(</sup>٣) كذا في المطبوعة . وفي س ، ز : « بعت » .

<sup>(</sup>٤) سقط من المطبوعة ، واستكملناه من س ، ز .

● أَفُرُ رَجُلُ انْهُ وَجَدَ تُوبَهُ فِي دَارُ فَلَانَ فَا يَحَذُهُ ﴾ وقال صاحب الدار: الثوب لي : أَثِمُو بُردٌّ الثوب على صاحب الدار ، إلى أن يقيم البيِّنة على أنه له ، وقيل ؛ لا يُؤْمَرُ بردُّه ، لاحتمال أنه له ، وكذا لوقال: أخذت دُهْنا في (١) قارورة [ فلان ] (٢) فعلى وجهين.

# شر فشاه بن ملكداد

تفقه بالنّظاميّة ببغداد حتى برع وصار من أنظر الفقهاء ، ثم سافر إلى تحمد بن يحيى ، إلى نَيْسَابُور ، وأقام بها يدرِّس ويفتي . وله ﴿ تَعْلَيْقَةٌ فِي الْحَلَافِ ﴾ في سِفْرين .

توفّى بنيسابور ، في سنة ست وأربعين وخمسمائة .

شَهْرَدار بن شِيرَوَيْه بن شَهْرَدار بن شِيرَوَيه بن فَنَّا نُحسْره (٢٦)

ابن خشد<sup>(٤)</sup>كان بن رينويه<sup>(٥)</sup> بن نُحسَّره بن ورداد<sup>(٢)</sup> بَنَ فيلَمَ بِنَ الدياس بن لشكرى ابن داجي بن كبوس(٧) بن عبد الرحمن بن عبد الله بن صاحب رسول الله علي الصحاك بن فيروز الدَّيْلَمِي\*

أبو منصور بن المحدِّث المؤرخ أبي شجاع الهِّمذاني

قال ابن السمعاني (^): كان حافظًا عارفًا بالحديث، فهِمًا عارفا بالأدب، ظريفا خفيفا،

(٢) سقط من المطبوعة ،ز . وأثبتناه من س . · في المطبوعة : « خسرو » . بالواو وأثبتناه بالهاء من سائر الأصول .

أن المطبوعة . وفي ز : ( حسد كان ) . وفي س : ( حسر كار ) .وهذه أسماء أعجمية يقع الاختلاف

(٤) كذا ر · نویه » بالزای : وأثبتناه بالراء من س ، ز .

في أشكالها كثير، المثبت في المطبوعة ، ز .

(٥) في المطبوعة : ﴿ رَءَ ة ،والمثبت في : المطبوعة ،ز .

(٦) في سي: « وردان » ، و.. ، شذرات الذهب ٤/ ١٨٢ ، طبقات الإسنوى ٢/ ١٠٥ ، العبر ٤/ (٧) في س : «كيوس »بالياء ال**تح**تي

عود الأصفهاني ٤٣ . \* له ترجمة في : سير أعلام النبلاء ٠ أ/ ٣٧٥

١٦٤ ، النجوم الزاهرة ٥/ ٣٦٤ ، الوفيات لأبي مد

(٨) فى التحبير ، كما ذكر محققا وفيات الأصبهاني ٦٦ .

<sup>(</sup>١) في س : ٥ من ٥ ، والمثبت في : المطبوعة ،ز .

لازما مسجده ، متَّبعا أثَرَ والـده في كتابـة الحديث وسماعـه وطلبـه ، رحــل إلى أُصبَهاكُ (١) مع والده ، ثم إلى بغداد .

سمع أَباه ، وأَبا الفُتَح عُبُدوس بن عبد الله ، ومكّى بن منصور الكَرَجِي ، وحمْد بن نصر الأعمش ، وفَيْد بن عبد الله الشعراني ، وأبا بكر أحمد بن محمد بن زَنْجُويه (٢) ، وله إجازة من أَفي بكر بن محله بن المُقوِّمِي .

روى عنه ابنه أبومسلم أخمذ ، وأبو سهل عبد السلام السرقولي(؛) ، وطائفة(٥٠).

مات في رجب سنة ثمان وخمسين وخمسمائة .

#### ۸۰۳

# شِيرَوَيه بن شَهْرًدار بن شِيرَوَيه بن فنّانُحسْره الحافظ أبو شُجاع الدَّيْلَمِيِّ

مُؤَرِّجُ هُمُّذَانَ ، ومصنف كتاب « الْفِرْدُوس » .

وَلَـٰدُ سَنَّةً خَمْسُ وَأَرْبِعِينَ وَأَرْبِعِمَائَةً .

وسمع أبا الفضل محمد بن عثمان القُومُسانِي"، ويوسف بن محمد بن يوسف المُسْتَمْلِي، وأبا الفرج على بن عبّاد الدِّينَورِي، وأبا الفرج على بن عبّاد الدِّينَورِي، وأبا منصور عبد الباقى بن على العطّار، وأبا القاسم بن البُسْري"، وأبا عمرو(٧) بن منده، وغيرَهم ببلاد كثيرة .

<sup>(</sup>١) في الطبقات الوسطى : « فسمع بها أبا على الحداد ، وغيره » .

<sup>(</sup>٣) فى المطبوعة : « بن الحوبة ». وفى ز : « بن الحوية » . وفى س : « زىحوىه » . بنقط الزاى فقط . وانظر الجزء الرابع ٤٥ .

<sup>(</sup>٣) اسمة محمد . كافي الأنساب ٥٤٠ ب .

<sup>(</sup>٤) لم نعرف هذه النسبة ، وفي سير أعلام النبلاء « السَّرفولي » بالفاء ، وسماه : عبد السلام بن فتحة .

<sup>(</sup>٥) فى الطبقات الوسطى : « سمع منه أبو محمد بن الحشاب ، والمبارك بن كامل الخفاف ، وابنه يوسف . ولد سنة ثلاث وتمانين وأربعمائة » .

<sup>\*</sup> له توجمة في تذكرة الحفاظ ٢٤/٤، سير أعلام النبلاء ٢٩٤/١٩، شذرات الذهب ٢٤/٤، طبقات الإسنوى ٢/ دُوم النبوي ٢/ ١٠٠، النجوم الزاهرة ٢١١/٥. (٦) في تذكرة الحفاظ : محمد .

ر . (٧) هو عبد الوهاب ، كا في التذكرة .

روى عنه ابنه شَهْردار ، ومحمد بن الفَضل الإِسْفرايني"، وأبوالعلاء أحمد بن محمد بن الفضل الحافظ ، وأبو موسى المَدِيني"، وآخرون .

وكان يلقُّب إِلْكِيا .

مات في تاسع شهر <sup>(١)</sup>رجب سنة تسع و خمسمائة .

٨٠٤

صالح بن الحسين بن محمد بن دو ذين (٢) أبو منصور البُرُوجِرْدِيّ

قال ابن السمعاني : فقيه صالح ، من أهل بُرُوجِرْد ، سمع ببغداد أبا أحمد عبيد الله بن محمد ابن أبي مسلم الفَرَضَي .

سَمَع منه هبة الله بن عبد الوارث الشِّيرازِيّ.

ذكره ابن باطِيش.

1.0

صدقة بن الحسين بن أحمد بن محمد بن وزير\* أبو حسن الواعظ

كان والده من المتقدِّمين في الدنيا ، بو اسِط ، و ترك هو ما كان عليه و الده و أهله ، و طلب العلم و تزهد و سلك طريق الفقر و التجريد ، و أكْل الجَشْبِ<sup>(٣)</sup> و مجاهدة النفس .

وسمع الحديث من أبى الوقت السِّجزِيّ ، وأبى الفتح محمد بن عبد الباق بن البَطّى ّ وخلقٍ كثير .

<sup>(</sup>١) فى س : « تاسع عشر » ، والمثبت فى : المطبوعة ، ز .

<sup>(</sup>٢) في المطبوعة : « دودين » بدال مهملة قبل الياء التحتية وأثبتناه بذال معجمة من سائر الأصول .

<sup>\*</sup>له ترجمة في : البداية والنهاية ٢٤٥/١٢ ، المنتظم ٢٠٤/١ .

<sup>(</sup>٣) فى المطبوعة : « الحشب » . وفى س ، ز : « الحشن » . وأثبتنا ما فى الطبقات الوسطى . وقد جاء فى الحديث « أنه ع عَلِيْكُ كان يأكل الجشب من الطعام »قال ابن الأثير : هو الغليظ الخشن من الطعام . وقيل : غير المأدوم . وكل بشع الطعم : جشب . النهاية ٢/ ٢٧٢ .

و كان يعرف التفسير والفقه والأدب ، وحدَّث باليسير ، وله شعر جيّد . تُوفِّي في ذي القعدة سنة سبع و خمسين و خمسمائة .

#### 人・ス

### الضحّاك بن أحمد بن الحسين بن أحمد بن عبد القاهر أبوالمعالى الشَّيباني بن الكَيّال

المتكلم على مذهب الأشعري".

توقَّى سنة ست و سبعين و خمسمائة ، وكان مولده سنة خمسمائة .

#### ۸۰۷

طاهر بن سعيد بن فضل الله بن أبي الخير أبو الفتح بن أبي طاهر بن أبي سعيد المِيهَنِي"، الصُّوفي

من بيت التصوف والمشيخة ، وكان [ هو ] (١) ذا قدم راسخ<sup>(٢)</sup> في التصوف ، وسافر الكثير ، ولقى الشيوخ .

سمع جَدَّه فضل الله ، والأستاذ أبا القاسم القُشَيْرِي ، وأبا الغنائم بن المأمون ، وأبا الحسين ابن النَّقُور ، وخلقًا سواهم .

روى عنه أبو الفتيان الرَّوَّاسِي ،وغيره .

توفى سنة ثنتين وخمسمائة .

قال طاهر هذا: أنبأنا جَدِّى ، سمعت أبا عبد الرحمن السُّلَمِيّ ، يقول: سمعت أبا سَهل الصُّعْلوكِيّ ، يقول: الإعراض تَرك الاعتراض (٦).

وقال طاهر أيضا: أحبرنا أبو على الحسن بن غالب ببغداد ، سمعت أبا القاسم عيسي بن

<sup>(</sup>١) زيادة من س والطبقات الوسطى .

<sup>(7)</sup> كذا في الطبوعة ، ز . وفي س : « ذا قدم من التصوف راسخ » . وفي الطبقات الوسطى : « ذاقدم في التصوف راسخ » .

<sup>(</sup>٣) كذا في المطبوعة ، والطبقات الوسطى . وفي س ، ز : ( الأغراض » .

على بن عيسى الوزير ، يقول : كان ابن مجاهِد يومًا عند أبى ، فقيل له : (۱) الشَّبْلي على الباب ، فقال : يدخل ، فقال ابن مجاهد : سأسكته السّاعة بين يديك ، وكان مِن عادة الشَّبْلِي إذا لبِس شيئا حَرَق فيه موضعا ، فلما جلس قال ابن مجاهد : ياأبا بكر ، أين في العلم إفسادُ ما يُنتَفَع به ؟ فقال [ له ] (۱) الشَّبِلي تن في العلم : ﴿ فَطَفِقَ مَسْحًا بِالسُّوقِ وَالأَعْنَاقِ ﴾ (۱) فسكت ابن مجاهد ، فقال له أبي : أردتَ أن تُسكت أبا بكر فأسكتك .

ثم قال له الشَّبِّلِي : لقد أجمع الناس أنك مقرئ الوقت ، أين في القرآن الحبيبُ لا يعذِّب حبيبَه ؟ فسكت ابن مجاهد ، فقال أبي : قل يا أبا بكر ، فقال : قوله تعالى : ﴿ وَقَالَتِ حبيبَه ؟ فسكَ ابن مجاهد ، الْيَهُودُ وَالنَّصَارَى نَحْنُ أَبْنَاءُ ٱللَّهِ وَأَحِبَّاؤُهُ قُلْ فَلِمَ يُعَذِّبُكُمْ بِذُنُوبِكُمْ ﴾ (1) فقال ابن مجاهد : كأنى ما سمعتها قطُّ .

#### ۸۰۸

# طاهر بن محمد بن طاهر بن سعيد البُرُوجِرْدِيّ \* أبو المظفَّر القاضي

تفقّه على أبى إسحاق الشّيرازى"، وسمع من ابن هَزارْ مَرْد ، وابن النَّقُور وغيرهما ، ثم انتقل إلى مكة وسكنها ، وولى قضاءها ، وأقام بها إلى حين وفاته .

مولده سنة تسع وثلاثين وأربعمائة ، ببُرُو جِرْد .

وذكر أبو المظفَّر محمد بن على بن الحسين الطَّبَرِ في المكِّي أبا المظفَّر طاهر بن محمد البُرُوجِرْدي ، وقال : أقام بمكّة (٥) ثم رحل عنها قاصدًا العراق ، فمات في الطريق سنة ثمان وعشرين وخمسمائة ، وذكر أنه كان فاضلا ، عالما بالحديث والأدب والنحو والشعر .

<sup>(</sup>١) في المطبوعة : « إن الشبلي » . و لم ترد « إن » في سائر الأصول .

<sup>(</sup>٢) زيادة من س ، والطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>٣) سورة ص ٣٣.

<sup>(</sup>٤) سورة المائدة ١٨ .

<sup>\*</sup> له ترجمة في : طبقات الإسنوى ١/ ٢٤٤ ، العقد الثمين ٥/ ٥٩ ، نقل بعضها الفاسي عن ابن السبكي .

<sup>(</sup>٥) بعد هذا في العقد الثمين : مدة .

### طاهر بن مَهْدِی بن طاهر بن علی بن نصر أبو مُضرَ<sup>(۱)</sup>الطَّبَرِی

وُلِد بنيسابور سنة ثلاث وسبعين وأربعمائة ، ومات بمَرْو في صفر سنة اثنتين وثلاثين وخمسمائة .

#### ۸١.

### طاهر بن يحيى بن أبي الخير العِمْر انِي \* الفقيه ابن صاحب « البيان »

ولدسنة ثمان عشرة وخمسمائة .

كان فقيها فصيحا ، تفقّه بأبيه ، وخَلَفه فى حَلقته ، وجاور بمكة لما وقعت فتنة ابن مهدى (٢) باليمن ، وسمع بها من أبى على الحسن بن على بن الحسن الأنصارى ، وأبى حفص (١) المَيانَشِي ، وعبد الدائم العَسْقَلانِي ، وأبى عبد الله محمد بن إبراهيم بن أبى مُشَيْسِ ح (١) الحَضْرَمِي المقرى ، ووصلته إجازات جيّدة من يحيى بن سَعْدون الأزْدِى ، وخطيب الموصل (٥).

ثم توجَّه إلى اليمن ، فظفر به ابن مَهْدى (٢) قبل دخوله زَبِيد ، فأحضره وأحضر القاضى محمد بن أبى [ بكر ] (٧) المُدَحْدَح ، وكان حنفيًّا ، فتناظرا بين يديه مرارا فقطعه طاهر ،

<sup>(</sup>١) في المطبوعة : « نصر » . وأثبتنا ما في سائر الأصول .

<sup>\*</sup>ترجمة ابن سمرة في طبقات فقهاء اليمن ١٨٦، والفاسي في العقد الثمين ٥/ ٦٠ نقلا عن السبكي. والإسنوى في الطبقات ١/٢١٣.

<sup>(</sup>٢) هو مهدى بن على بن مهدى . كما في حواشي طبقات فقهاء اليمن ١٨٢ .

<sup>(</sup>٣) في العقد الثمين : أبي جعفر .

<sup>(</sup>٤) فى المطبوعة ، ز: « سرح ». وفى س: « شبرح ». وكذا فى الطبقات الوسطى ، مع إهمال ما بعد الشين. وأثبتنا الصواب من طبقات القراء ٢٦/٣ . وقيده ابن الجزرى بضم الميم وفتح الشين المعجمة وإسكان الياء آخر الحروف وكسر الراء ، وبالحاء المهملة .

<sup>(</sup>٥) لعله يعني عبد الله بن أحمد بن محمد الطوسي ، الذي يأتي في صفحة ١١٩.

<sup>(</sup>٦) هو هنا: عبد النبي بن على . كذا في طبقات فقهاء اليمن ١١٨ .

<sup>(</sup>٧) سقط من المطبوعة ، وأثبتناه من سائر الأصول ، وطبقات فقهاء اليمن ، والعقد الثمين .

وولّاه فضلان(١) وذي جِبْلة(٢) ، من سنة سبع وستين إلى بعض أيام شمس الدولة(٢) .

وله مصنَّفاتٌ حَسنة وكلام جيّد يُشْعِر بغَزارة ف [ العلم و ] (1) الفضل ، ولما نبغ في اليمن أبو بكر العَبْسي (2) ، وكان فقيها أديبا ، لايري (1) جواز طلاق التنافي ، ولا مسألة العِينة (٧) ، وشدد في إنكارهما ، ونظم قصيدتين فيهما ، صنّف طاهر في الرد عليه كتاب « الاحتجاج الشافي على المعانِد في طلاق التنافي » .

وكانت القصيدتان قد اشتهرتا ، واستهوتا كثيرا من الناس ، فلما ردَّهما طاهر حصل الانكفاف برَدِّه(^) ، و من إحدى القصيدتين (٩) :

وإنّى له والله يشهد لى أَنْفَى (۱۰) وليس بمجبور ثلاثًا فقد أوْفَى (۱۱) بشرط كتاب الله ما قلته حَيْف ا(۱۲ و نَنْفيه نفيا ثم نَصْرِفه صَرْف و شرط كتاب الله حقّ فلا يَخْفَى وحيلتُكم فيه أَخَقُ بأن تُنْفَسى

طلاقُ التنافى قد نَفَى الحقَّ طاهـرٌ إِذَا طَلَّقَ النَّافِي قد نَفَى الحَقَّ طاهـرٌ إِذَا طَلَّقَ النَّوجُ المكلَّفُ زوجَـهُ وليست حَلالًا دُونَ تَنْكِحُ غَيْـرَه نُصَحِّحُ شَرْطَ اللهِ دُونَ اشتراطِكُمْ فَكُلُ اشتراطِكُمْ فَكُلُ اشتراطِكُمْ وَلا ينتفى حكمُ الطَّلاقِ بحِيلةٍ ولا ينتفى حكمُ الطَّلاقِ بحِيلةٍ

<sup>(</sup>١) كذا في الأصول ، والعقد الثمين . والذي في طبقات فقهاء اليمن : « ولي قضاء ذي جبلة » .

<sup>(</sup>٢) مدينة باليمن شمالي الجند . طبقات فقهاء اليمن ٣١٥ .

<sup>(</sup>٣) هو شمس الدولة توران شاه بن أيوب ، مؤسس الدولة الأيوبية في اليمن . وهو أخو السلطان صلاح الدين . وفيات الأعيان ٢١٤/١ .

<sup>(</sup>٤) زيادة من س .

<sup>(</sup>٥) فى المطبوعة : « القيسى » . وفى ز : « العنبسى » . وأثبتنا الصواب من س ، وطبقات فقهاء اليمن ٢٠٥ فى ترجمة ألى بكر . وهو فيها : « أبو بكر بن محمد العبسى » . ونقل محقق الطبقات رحمه الله عن الجندى تقييد « العبسى » بالعين والباء الموحدة ثم سين مهملة ، نسبة إلى فخذ من مذحج يقال لهم : العبس .

<sup>(</sup>٦) هذا من كلام ابن سمرة في طبقات فقهاء اليمن ٢٠٦.

<sup>(</sup>٧) شرحناها في الصفحات السابقة .

<sup>(</sup>A) فى المطبوعة : « مرة » . وأثبتنا ما فى س ، ز .

<sup>(</sup>٩) القصيدتان في طبقات فقهاء اليمن ٢٠٦ ــ ٢٠٨ في ترجمة أبي بكر العبسى .

<sup>(</sup>١٠) في المطبوعة: « مذنفي » . والمثبت من س ، ز ، والطبقات .

<sup>(</sup>١١) فى المطبوعة ،ز : ﴿ زُوجِة ﴾ . والمثبت من س ، والطبقات . وجاء الشطر الثانى فى المطبوعة : وليس بمجنون ثلاثًا فقد وفا

وأثبتنا ما في س ، ز ، والطبقات .

<sup>(</sup>١٢) في المطبوعة ، ز : « وليس حلالا » وأثبتنا ما في س ، والطبقات .

#### منها :

تُحِلُّونها فيه وتحريمُها به فأين يقول الله وَقْفُ نسائكمْ فأين كان للتدقيق هذا فَتَرْكُهُ فكم من أناس دَقَّقُوا فَتَزَنْدَقُوا وَمنها:

فَأَنْظِلْ بها من حِيلةٍ مستحيلةٍ وأعْظِمْ بها من فتنةٍ ومصيبةٍ

ومن قصيدته في إبطال العِينة:

الحقُّ أضحى غريبًا ليس يُفْتَقَدُ لا يقبل الناسُ قولَ الحقِّ من أحدٍ ما كلّ قولٍ لأهل العلم مُنتَفَعٌ هُمُ هُمُ خيرُ من فيها إذا صَلَحُوا فمنهمُ كلُّ معروفٍ وصالحةٍ فما شقَتْ أُمّةٌ إلا بشِقْوَتهم أضحى الرِّبا قد فشا من أجْلِ حيلتهمْ واللهُ حيرٌم معناه وباطناه

فصارت بما بانت مُحَبَّسةً وَقْفا وتصحيحُ ما قلتم فنعرفه عُرْف من الفَرْض والتحقيق والأوْضَح الأَصْفَى (١) فصاروا به عن عِلْم فَهْم على الإِشْفَا (٢)

وأَعْظِمْ بحكم صار من أجلكم حَتْفا<sup>(٣)</sup> لها تَذْرِفُ العينان في دمعها ذَرْفا<sup>(٤)</sup>

فكلُ مَن قاله في الناس يُضْطَهَدُ والحسدُ حتى يموت ويفنى الكِبْرُ والحسدُ به ولا كلُّ قولٍ منهُ مُ زَبَدُ (١) وشرُّ داء من الأدوا إذا فسَدُوا ومنهمُ تَفْسُدُ الأقطارُ والبَلَدُ يومًا ولا سَعِدَتْ إلا إذا سَعِدُوا في كل أرضٍ سِوى أرض بها فُقِدُوا وما لهم فيه برهانٌ ولا سَندُ

<sup>(</sup>١) في الطبقات : « من الفرق والتحقيق ... » .

<sup>(</sup>٢) في الطبقات : « وصاروا » .

<sup>(</sup>٣) كذا في المطبوعة . وفي س : « جيفا » . ولم ينقط في ز سوى الفاء . وفي الطبقات :« حيفا » .

<sup>(</sup>٤) في المطبوعة : « من دمعها » . وأثبتنا ما في س ، ز ، والطبقات .

 <sup>(</sup>٥) في المطبوعة ، ز : « ليس يعتقد » . والمثبت من س ، والطبقات .

<sup>(</sup>٦) في س ، ز : « منتفعا » . والمثبت من المطبوعة ، والطبقات . وعلى النصب تكون « ما » حجازية . وجاء في المطبوعة ، ز : « ربد » . وفي س : « ريد » . وأثبتنا ما في الطبقات .

<sup>(</sup>٧) في المطبوعة ، ز : « إلا شقوا بهم » . وأثبتنا ما في س ، والطبقات .

أليس يعلم هذا الواحِدُ الصَّمَدُ سبحانه مِن حليم بعدَ قُدْرَتِهِ وعالِم ما أرادوه وما قَصَدُوا هل قال هذا رسول الله وَيْحكُمُ أو قال ذلك من أصحابه أحَدُ أَم غاب عنهم دقيقُ العلم دُونَكُمُ أُم في اكتسابِ حلالِ الرِّبح قد زَهِدُوا (١)

يا بائعًا ثُوْبَه حتى يُعادَ لَهُ وفي القصيدتين طول ، وفيما ذكرته منهما كفاية .

مات طاهر ، وترك ولدين ؛ محمدا وأسعد (٢) . وكانت وفاته في سنة سبع وثمانين وخمسمائة .

طلحة بن الحسين بن محمد بن الحسين بن طلحة أبو محمدالإسْفُرايني ... (٣)

عامر بن دُعَش(أ) بن حصن بن دُعَش أبو محمد الأنْصارِي"

من أهل السُّويْداء من حُوران ، الأرضِ المشهورة بالشام .

رحل إلى بغداد ، وتفقّه على الغُزّالِيّ ، وسمع من طِراد وغيره ، روى عنه الحافظ (°). مولدة سنة خمسين وأربعمائة ، ومات سنة إحدى وثلاثين وخمسمائة .

عبد الله بن أحمد بن الحسن بن طاهر ....<sup>(١)</sup>

<sup>(</sup>١) في المطبوعة ،ز : « أم اكتساب » . وأثبتنا ما في س . ورواية الطبقات : أم باكتساب .

<sup>(</sup>٢) بعد هذا في الطبقات الوسطى : « أفادنا هذه الترجمة الحافظ عبد الله بن محمد ، نزيل المدينة الشريفة ، نقلا عن الشيخ قطب الدين القسطلاني ، فيما عمله من تاريخ اليمن » .

<sup>(</sup>٣) كذا وقفت الترجمة في أصول الطبقات الكبرى. وجاءت تكملتها في الطبقات الوسطى هكذا: « المهرجاني . مات في دهليز الحمام فجأة ، وذلك في خامس ذي الحجة سنة ست وأربعين وخمسمائة » .

<sup>(</sup>٤) ضبطنا الدال بالضم من الطبقات الوسطى ، والعين بالفتح من س . كل ذلك بضبط القلم .

<sup>(</sup>٥) يعنى ابن عساكر .

 <sup>(</sup>٦) لم ترد هذه الترجمة في المطبوعة ، وورد في ز ، س : « عبدالله بن الحسن بن أحمد بن طاهر »

عبد الله بن أحمد بن محمد بن عبد القادر بن هِشام الخطيب\* أبو الفضل بن أبى نصر الطُّوسِيّ ثم البغداديّ

خطيب المَوْصِل .

ولد<sup>(۱)</sup> فى صفر ،سنة سبع وثمانين وأربعمائة .

وسمع مُخضورا من طِراد الزَّيْنَبِي ، وأبي عبدالله بن طلحة النِّعالِي"، وسمع من ابن البَطِر<sup>(۲)</sup> والطُّرْيْثِيثِي"، وجعفر<sup>(۱)</sup> السرّاج ، وأبي على الحدّاد ، وأبي غالب بن الباقِلَانِي"، وجماعة ، تفرَّد بالرواية عن أكثرهم .

روى عنه أبو سعد بن السّمعاني ، وعبد القادر الرُّهاويّ ، وأبو محمد بن قُدامة ، والبهاء عبد الرحمن ، والقاضي أبو المحاسن يوسف بن شَدّاد ، وآخرون .

وتفقه على الْكِيا الهَرّاسِيّ ، وأَلَى بكر الشّاشِيّ . وقرأ الأدبّ على أَلَى زكريا التّبريزِيّ ، وأَلَى محمد الحَرِيريّ . والفرائضَ والحساب على الحسين (°) الشّقّاق . وخَرَّج لنفسه « المشيخة » المشهورة .

<sup>=</sup> فقط ، وهو مخالف للترتيب الهجائى ، وقد عدلناه إلى الصواب من الطبقات الوسطى وجاءت الترجمة فيها كما يلى :

<sup>«</sup> عبد الله بن أحمد بن الحسن بن طاهر العَلَّاف ، أبو القاسم فقيه ، فَرَضِيّ ، عارف بقِسْمة التركات ، سمع ابنَ النَّقُور ، وغيرَه .

ومات سنة إحدى وعشرين وخمسمائة ».

<sup>\*</sup> له ترجمة فى : تذكرة الحفاظ ١٣٤١/٤ ، سير أعلام النبلاء ٢١/ ٨٧ ، شذرات الذهب ٢٦٢/٤ ، العجر ٢٣٤/٤ ، النجوم الزاهرة ٩٤/٦ . وفى نسب المترجم جاء فى س ، والطبقات الوسطى ، والسيّر : « عبد القاهر » . وأثبتناه « عبد القادر » من المطبوعة ، ز ، والشذرات والعبر . ولم يأت اسم هذا الجد فى التذكرة والنجوم .

<sup>(</sup>١) وفي بغداد ، كما في الطبقات الوسطى .

 <sup>(</sup>٢) في المطبوعة : « أبي البطر » وأثبتنا الصواب من سائر الأصول . وابن البطر : هو نصر بن أحمد . انظر الجزء الخامس ٧ .

<sup>(</sup>٣) في الطبقات الوسطى : « جعفر بن أحمد السراج » .

<sup>(</sup>٤) بعد هذا فى الطبقات الوسطى : ثم سافر إلى خراسان وسمع بها الكثير من الكثير ، ثم سكن الموصل ، وعلت سنه وتفرد بأكثر مسموعاته ، وقصده الرحالون من البلاد » .

<sup>(°)</sup> فى الطبقات الوسطى : « الحسين بن أحمد الشقاق » . ويأتى أيضا : الحسين بن أحمد بن شقاف . انظر فهارس الأعلام .

ومن شعره :

لمَّا رآنی وَلَــــدِی مُدْنَفًــا مُقَلْقَــلَ الأحشاءِ مِسْكِينــا قال أَبِنْ لی ماالذی تشتكِی قلتُ له أشكو الثانینــا(۱)

عبد الله بن أحمد بن محمد بن أبى عبد الله الهَمْدانِيُ الله عبد الله الهَمْدانِيُ الله عبد الله الله الله الله المُخائِي (۱) ، وزيد اليَفاعِي ، ورحل إلى ابن عَبْدُويه ، فقرأ عليه .

وكان يَسْكن زَبَران<sup>(٣)</sup> من بادية الجَنَد ، وبها مات سنة ثلاث<sup>(١)</sup> وعشرين وخمسمائة . تَرْجَمَه المَطَرِيّ.

#### 111

عبد الله بن أسعد بن على بن مهذّب الدين .... (٥)

### (١) في المطبوعة ، ز :

فقال لی ابنی ما الذی تشتکی

وأثبتنا الصواب من س ، والطبقات الوسطى .

هذا ولم يذكر المصنف فى الطبقات الكبرى وفاة المترجم ، وذكرها فى الطبقات الوسطى هكذا : « توفى فى شهر رمضان سنة ثمان وسبعين وخمسمائة » . وكذا جاء فى مصادر الترجمة .

\* ترجم له ابن سمرة في طبقات فقهاء اليمن ١٥٤ .

 (۲) فى المطبوعة والطبقات الوسطى: « المحاملى » . وفى س ، ز : « المحابى » . وأثبتنا الصواب من طبقات فقهاء اليمن . وقد سبق الكلام على هذه النسبة فى ترجمة « زيد بن الحسن بن محمد اليمانى الفايشى » .

(٣) فى المطبوعة : « زيزان » واضطربت سائر الأصول فى رسم الكلمة . وأثبتناها بزاى وباء موحدة ثم راء من طبقات فقهاء اليمن ٣١٧ .

(٤) في طبقات فقهاء اليمن : ثماني عشرة وخمسمائة .

(٥) كذا جاءت الترجمة مبتورة في أصول الطبقات الكبرى . وجاءت كاملة في الطبقات الوسطى على هذا النحو : ( عبد الله بن أسعد بن على"

مهذّب الدين أبو الفرج ابن الدهان المَوْصليّ شاعر مجيد . تفقّه على مذهب الشّافعيّ .

### AIV

## عبد الله بن بَرِّى بن عبد الجَبَّار المَقْدِسي \* الإمام أبو محمد النحوى اللُّغوى"

نزيل القاهرة .

ولد في رجب سنة تسع وتسعين وأربعمائة .

وقرأ الأدب على الإمام أبى بكر (١) محمد بن عبد الملك النحوى"، وسمع من أبى صادق المَدِيني"، وأبى عبد الله محمد بن أحمد الرازي ، وأبى العباس بن الحُطَيّة (٢) ، وغيرهم .

= توفّى في شعبان سنة إحدى وثمانين وخمسمائة ، بحمص . ومن شعره :

قالوا سكلا صدقوا عن السَّ للوانِ ليس عن الحبيبِ قالوا فلِمْ ترك الزِّيا رة قلت من حوف الرقيب قالوا فكيف يعيش مَعْ هذا فقلت من العجيب»

ولابن الدهان هذا ترجمة فى : إنباه الرواة ٢/ ١٠٣ ، البداية والنهاية ٣١٧/١٢ ، خريدة القصر ٢٧٩/٢ [ قسم شعراء الشام ] ترجمة وافية ، الروضتين ٢٧٠/٢ ، سير أعلام النبلاء ٢١ / ١٧٦ ، شذرات الذهب ٢٧٠/٤ ، طبقات الإسنوى ٤/ ٤٤٠ ، العبر ٤/ ٢٤٣ ، النجوم الزاهرة ٥/٥٦ ، ٣٦٥/١ ، وفيات الأعيان ٢٥٩/٢ ترجمة جيدة ، نقل معظمها عن الخريدة .

هذا وقد اختلفت الروايات في سنة وفاة المترجم وأغلبها سنة ( ٥٨١ )كما جاء عندنا . وقيل (٥٨٢ )كما في الوفيات . وانفرد صاحب النجوم في الموضع الأول بسنة ( ٥٥٩ ) .

\* له ترجمة فى : إنباه الرواة ١١٠/٢ ، البداية والنهاية ٣١٩/١٣ ، بغية الوعاة ٣٤/٢ ، حسن المحاضرة ٥٣٣/١ ، سير أعلام النبلاء ٢١/ ٣١٦ ، العبر ٤/ ٢٤٧ ، الفلاكة أعلام النبلاء ٢١/ ٢٦٧ ، العبر ٤/ ٢٤٧ ، الفلاكة والمفلوكين ٧٩ ، الكامل ٢٣٩/١ ، معجم الأدباء ٥٦/١٢ ، النجوم الزاهرة ١٠٣/٦ ، وفيات الأعيان ٢٩٢/٢ . وانظر فى حواشي الإنباه مراجع أخرى للترجمة .

(١) في المطبوعة ، ز : ﴿ أَبِي بَكْرِ بِن محمد ﴾ . وحذفنا ﴿ ابن ﴾ كافي س ، وهو الصواب . وهذا هو : أبو بكر محمد بن عبد الملك الشنتريني النحوي . كافي بغية الوعاة ١٦٣/١ . وذكر السيوطي أن ابن بري قرأ عليه .

(٢) في المطبوعة : ( الحطيقة ) . وفي زمن غير إعجام . وأثبتنا ما في س ، ومثله في طبقات القراء ٧١/١ حيث ترجم لأبي العباس هذا . وسماه : أحمد بن عبدالله بن أحمد . وكذا جاء في الشذرات ١٨٨/٤ ، وجاء في العبر ١٦٩/٤ : ( الحطئة ) بحاء مضمومة وطاء ساكنة ثم همزة ، ثم أشار محققه إلى أنه ضبط هكذا في الأصل ، وانظر أيضا حسن المحاضرة ٢٥٣/١ ، ١٥٢/٢ .

روى عنه ابن الجُمَّيزي (۱) ، وابن المُفَضّل ، والوجيه القُوصِي ، والزاهد أبو العباس أحمد ابن على بن محمد القَسْطَلَانِي ، وخلْق .

وكان إماما مقدَّما في النحو واللغة ، تصدَّر بجامع مصر للإٍقراء (٢) في العربية ،وتخرَّج به جمع كثير .

قلت : رحلتْ إليه الطلبة ، وله (7) حواش مفيدة على « صِحاح الجوهرّى » وله أيضا « جواب المسائل العشر » التي سأل عنها ملك النحاة ، ومقدّمة سماها « اللباب(1) » .

قال جمال الدين القِفْطِيّ : كان عالما بـ «كتاب سيبويه » وعِلَله ، قيّما (١) باللغة وشواهدها ، وكان إليه التصفَّحُ في ديوان الإنشاء ، لايصدُر كتاب عن الدولة إلى ملوك النواحي إلا بعد أن يتصفَّحه » .

(\* قلت : كانت هذه عادة الخلفاء و الملوك إذا صدر عنهم تصفحه \*) إمامٌ من أئمة اللسان ، وكان القاضى الفاضل يتصفح الكتب التي يكتبها العماد الكاتب ، ومَن [كان ] (^) دونه ، وكان القاضى الفاضل يتصفح الكتب عن السلطان غيرَ معروض على أئمة اللسان و أئمة الفتوى . قال القِفْطِي : « وكان ابن بَرِّي يُنْسَبُ إلى الغَفْلة (\*) الغريبة ، و يحكي عنه حكايات » .

<sup>(</sup>١) فى المطبوعة ، ز: « الحميرى » . و فى س: « الحمرى » . والذى فى الطبقات الوسطى مثل ما فى المطبوعة ، ولكن من غير إعجام . وقد أثبتناه بجيم مضمومة وميم مشددة مفتوحة بعدها ياء تحتية ثم زاى مكسورة من المشتبه ١٧٦ وهو فيه : « أبو الحسن على بن هبة الله ابن بنت الجميزى » . وكذا جاء الاسم فى الطبقات الوسطى ، وفيه : « ابن الجميزى » ومثله فى العبر ٥٠٣٥٠ .

<sup>(</sup>٢) في س : « لإقراء العربية » .

<sup>(</sup>٣) قبل هذا في الطبقات الوسطى : « وله أمال مفيدة » .

<sup>(</sup>٤) هو كتاب « اللباب في الرد على ابن الخشاب ». في رده على الحريري في « درّة الغواص » كماذكر السيوطي في البغية . (د) في إنباه الرواة ١١١١/٢ .

<sup>(</sup>٦) فى المطبوعة : « فهيما » . وفى ز : « فيها » . وأثبتنا ما فى س ، والإنباه .

<sup>(</sup>٧) سقط من المطبوعة ، ز . واستكملناه من س . وجاء الكلام في الإنباه هكذا : ﴿ إِلَّا بَعَدُ أَنْ يَتَصفُحه ويصلح مالعله فيه من خلل خفي ﴾ .

<sup>(</sup>٨) سقطت من س ،وهي في المطبوعة . ومكانها في ز : « كتاب » من غير نقط ، لكنها لاتقرأ إلا هكذا .

<sup>(</sup>٩) كذا فى المطبوعة ، ز . وفى س : « إلى الغفلة فى العربية » . والذى فى الإنباه : « وكان ينسب إلى الغفلة فى غير العلوم العربية » .

وقال الموفَّق عبد اللطيف : كان ابنُ برِّى شيخا محقِّقا صُحُفِيًّا ساذَج الطباع ، أَبلَهَ في أمور الدنيا ، مبارَك الصحبة ، ميمون الطَّلعة ، وفيه تغفُّل عجيب ، يستبعد مَن سمِعه أن يجتمع في رجل متقِن للعلم .

توفى في شوال سنة اثنتين وثمانين وخمسمائة(١).

#### ۸۱۸

عبد الله(٢) بن حَيْدَر بن أبي القاسم القَزْوِينِي"

أبو القاسم

سافر إلى نُحراسان ، وتفقُّه على أئمتها .

وسمع الحديث بنيسابور ، من أبى عبد الله الفُراوِيّ وغيره ، وبمَرْو من يوسف بن أيوب الهَمَذانِيّ ، وعاد إلى همذان فاستوطنها ، وحدَّث « بصحيح مسلم » ، وجمع أربعين حديثا . توفّي بهمَذان ، سنة اثنتين وثمانين وخمسمائة .

#### 119

عبد الله بن الخضر بن الحسين الفقيه أبو البركات بن الشّيرَ جيّ المَوْصليّ \*

كان إماما مقَدَّما مناظر ا ، انتفع به جماعة .

سمع أبا بكر الأنصاري"، وأبا منصور الشَّيباني"، وجماعة .

روى عنه القاضي بهاء الدين بن شُدّاد ، ومحمد بن علوان الفقيه ، وغيرهما .

وكان زاهدا متقشّفا .

مات في جُمادي الأولى سنة أربع وسبعين وخمسمائة .

<sup>(</sup>١)قال المصنف في الطبقات الوسطى :﴿ وقد أُسندنا حديثه في الطبقات الكبرى ﴾ .

<sup>(</sup>٢) جاءقبل هذه الترجمة فى س ، زترجمة ( عبدالله بن جعفر ، أبى منصور الجبلى » . وقد تقدم هذا المترجم بهذا الاسم ف الجزء الخامس صفحة ٦٣ ، وذكرنا هناك أنه تقدم أيضا فى الجزء الرابع باسم آخر . ويلاحظ أن النسخة س ذكرت و فاة المترجم سنة ( اثنتين وخمسين وخمسمائة » . على أنه من رجال هذه الطبقة . على حين ذكرت ز « اثنتين وخمسين وأربعمائة » . وهو الذى سبق فى الجزء الخامس .

<sup>\*</sup> ترجم له الإسنوي في طبقاته ٢/ ١١٠ ، وابن خلّكان في أثناء ترجمة « ابن شدَّاد »الوفيات ٧/ ٨٥ .

عبد الله بن رفاعة بن غدير بن على بن أبي عمر الذَّيَّال(١) بن ثابت بن نُعَيْم \* أبو محمد السَّعْديّ القاضي المصريّ

وُلدفى ذى القَعْدة سنة سبع وستين وأربعمائة ، ولزم القاضى الخِلَعِى ، فتفقّه عليه ، وسمع منه الكثير ، وهو آخر من حدَّث عنه بـ « سيرة ابن هشام » التى وقعت لنا من طريقه ، وبغيرها .

روى عنه محمد بن عبد الرحمن المَسْعُودِى "، وأبو الجُود (٢) المقرى ، وعبد القَوِىّ بن الجَبّاب (٦) ، وصنيعة الملك هبة الله بن حَيْدَرة ، ومحمد بن عِماد ، وابن صَباح ، وآخرون . وكان فقيهًا فَرَضِيًّا حَيْسُوبًا ، دَيِّنَا وَرِعًا .

ولى القضاء بمصر بالجِيزة مدَّة ، ثم استعفى فأُعْفِي ، واشتغل بالعبادة إلى أن تُوُفّيَ في ذي القَعْدة سنة إحدى وستين وخمسمائة .

<sup>(</sup>١) فى المطبوعة : « الدبال » بدال مهملة وباءموحدة . و لم نجد هذه النسبة فيما بين يدينا من كتب الأنساب . و لم تنقط الكلمة فى ز . فأثبتناه بالذال المعجمة والياء التحتية من س . وهذه نسبة إلى بعض أجداد المنتسب إليه . كما فى اللباب ٤٤٨/١ . ويلاحظ أن فى س : « بن الذيال » .

<sup>\*</sup>له ترجمة في حسن المحاضرة ٢/ ٤٠٦ ، سير أعلام النبلاء ٢٠ / ٤٣٥ ، شذرات الذهب ١٩٨/٤ ، طبقات الإسنوى ٢/ ٥٤ ، العبر ١٧٤/٤ ، النجوم الزاهرة ٣٧٢/٤ .

<sup>(</sup>٢) هو غياث بن فارس بن مكى المصرى . طبقات القراء ٢/٢ .

<sup>(</sup>٣) فى المطبوعة : « الحباب » بحاء مهملة . وأهمل الإعجام فى س ، ز . وأثبتناه بالجيم بعدها باء موحدة من المشتبه ٢٠٥ . وقال الذهبى بعدأن ذكر « عبدالقوى » هذا وأقار به : « كان جدهم عبدالله يعرف بالجباب ، لجلوسه فى سوق الجباب » . وابن انتهى كلام الذهبى . وقيدنا باء « الجباب » بالتشديد من القاموس ( ج ب ب ) حيث ذكر أنه بوزن « كتان » . وابن الجباب هذا : هو عبد القوى بن عبد العزيز بن الحسين ، كما فى العبر ٥/٣٨ وذكر الذهبى أنه راوى السيرة عن ابن غدير .

### عبد الله بن عبد الرزاق بن حسن بن زاهر \*

قال المَطَرِيّ : سمع عبد الملك بن أبي مَيْسَرَة (١) ، وتفقّه بأبي بكر بن جعفر المُخائِيّ (٢) ، وكان يدرِّس بجامع ذي أَشرَق ، وعليه دارت الفُتيا في أيامه ، وبه تفقّه أبو بكر بن سالم . مات سنة ثمان وعشرين وخمسمائة ، وله ست وستون سنة .

#### 771

## عبد الله بن على بن سعيد أبو محمد القَصْرِيّ الفقيه \*\*\*

قال الحافظ في « التاريخ » : تفقّه ببغداد ، وأدرك أبا بكر الشَّاشِيّ ، وإلْكِيا ، وعلَّق المذهب والخلاف والأُصولَيْن على الشيخ أسعد المِيهَنِيّ ، وأبى الفتح بن بَرْهان ، وأبى عبد الله القَيْرُوانِيّ (") .

وسمع الحديث من أبي القاسم بن بَيَان الرزَّاز ، وأبي على بن نَبْهان ، وأبي طالب الزَّينبي ، وأقام بالعراق مدَّة ، وكان نَظَّارًا جيِّدًا ،

<sup>\*</sup> ترجمه ابن سمرة في طبقات فقهاء اليمن ١١٦.

<sup>(</sup>١) في أصول الطبقات الكبرى: « عبد الملك بن منير » ، وفي الطبقات الوسطى: « بن أبي منير » . وأثبتنا ما في طبقات فقهاء اليمن ، الموضع السابق . وصفحة ٩٨ موضع ترجمة عبد الملك ، نفسه ، وسماه ابن سمرة : « عبد الملك بن محمد بن أبي ميسرة » . وكذا ورد في مواضع كثيرة من طبقات فقهاء اليمن ، ذكرت في فهارسها . وقد ذكرنا من قبل أن المطرى الذي ينقل عنه السبكي صاحبنا إنما لخص كتابه من كتاب ابن سمرة .

<sup>(</sup>٢) في المطبوعة : « المحاملي » . وفي س ، ز : « المحالي » . وقد نبهنا عليه من قبل . انظر صفحة ١٢٠ .

<sup>\*\*</sup> له ترجمة فى الأحساب ٥٥٠ ب، طبقات الإسنوى ٢/ ٣٢١، اللباب ٢/٧٦ ، معجم البلدان ٤/ ١١٠ والقصرى: نسبة إلى قصر حيفا، موضع بين حيفا وقيسارية، و «سعيد» فى نسب المترجم جاء فى المطبوعة ، ز: «سعد» وأثبتناه بالياء من س ، والطبقات الوسطى ، ومراجع الترجمة .

<sup>(</sup>٣) فى المطبوعة: «الفراوى ». وفى ز: «الفروانى ». وفى س: «القروانى ». وأثبتنا ما فى الطبقات الوسطى وما سبق فى الجزءالسادس ٢٠٦، ولم نعرف أبا عبدالله هذا ، ولعل المصنف يورده باسمه فيما بعد .

<sup>(</sup>٤) فى الطبقات الوسطى : « بالمسجد » . وسقطت كلمة « المسجد » من س .

ثم انتقل إلى حلب ، ليُفَقِّه أهلها ، فأقام بها إلى أن مات . سمعت درسه . قال : وتُوُفّى سنة اثنتين وأربعين وخمسمائة ، بحلب . وقال ابن السمعانى في « الأنساب »(١) : تُؤفِّى سنة سبع أو ثمان وثلاثين وخمسمائة (٢) .

#### ATT

عبد الله بن عمر بن محمد بن الحسين بن على" أبو القاسم بن الظريف

> من أهل بَلْخ ، وكان مدرِّسَ النِّظاميَّة بها . مولده سنة اثنتين وخمسمائة ، و لم أعلم تاريخ وفاته .

#### 217

عبد الله(<sup>٣)</sup> بن القاسم بن عبدالله بن القاسم الشَّهْرَزُورِيُّ أبو القاسم

كان فقيهًا متميّزًا . مات بالموصل في ذي الحِجّة سنة خمس وسبعين وخمسمائة . تُرْجمه ابن باطيش .

### 170

عبد الله بن القاسم بن مظفَّر بن على الشَّهْرَزُورِي ۗ\*\* أبو محمد المُرْتَضَى

ولد في سادس شعبان سنة خمس وستين وأربعمائة ، ومات بالموصل ليلة الخميس ، لتسع بَقِين من شهر ربيع الأوّل سنة إحدى عشرة و خمسمائة .

<sup>(</sup>١) في الموضع المشار إليه في صدر الترجمة .

<sup>(</sup>٢) ويروى أيضا سنة ٥١٣ و ٤٤٥ ، كما ذكر ياقوت في معجم البلدان ، بالأعداد .

<sup>(</sup>٣) هذه الترجمة جاءت في المطبوعة ، ز ، والطبقات الوسطى بعدالتي تليها . وأثبتناها في مكانها هكذا من س ، وهو المتفق مع الترتيب الهجائي .

<sup>\*</sup> ترجم له الإسنوى في طبقاته ٢/ ١١١ .

<sup>\*\*</sup>له ترجمة في : البداية والنهاية ٢ / ١٨١/ ، خريدة القصر ٢ / ٣٠٨ قسم شعراء الشام ] ترجمة جيدة ، شذرات الذهب ٤ / ١٢٤ ، طبقات الإسنوى ٩٧/ ٢ ، مرآة الزمان ٨/ ١٢١ ، وفيات الأعيان ٢ / ٢٥ ترجمة وافية .

#### 人Y٦

### عبد الله بن محمد بن أحمد بن الحسين بن عمر \* الفقيه أبو محمد بن فخر الإسلام الشّاشي "

مولده سنة إحدى وثمانين وأربعمائة.

تفقّه على أبيه وبرع ، مذهبًا وخِلافا ، وأفتى وناظر ووعظ الناس ، وسمع الحديث ، من الحسين بن أحمد بن طلحة النِّعالِي"، وممَّن في طبقته ، وحَدَّث باليسير .

وله شِعر حسن ، من ذلك ماذكره وقد حضر يوما آخرَ النهار في المدرسة التَّاجيَّة ببغداد للوعظ ، و كان يوما مُغيمًا ، فأنشد ارتجالًا لنفسه :

قَضِيَّـةٌ أعــجبْ بها قَضِيَّـــه جلوسُنـــا الليلــةَ في التَّاجيَّـــهُ ك\_أنها جاريـةٌ حَييَّــهْ(١) قَصَّتْ لباسَ الغَيْهِ بالكُلِّيهِ أَنَّ المُكلِّيهِ (٢) صفراء في مِلْحَفَةِ وَرْسِيَّة

والجَوُّ في حِلْيَتِهِ الفِضِّيَّةِ صِقالُهِا قَعْقَعَةِ الرَّعْدِيَّةِ أعلامُها شَعْشَعَةٌ بَرْقِيَّةٌ تَنْشُرُ مِن أَرْدَانِها العِطْريَّةُ ذائِبَ تِبْسِرِ يسنشُر البَرِّيَّسِهُ والشمسُ تبدو تسارةً خَفِيَّـــهُ ثم تراهــــا مـــــرَّةً جَلِيَّــــــهُ حتى إذا حانت لنا العَشيَّــة وأسفـــرتْ في الجهـــة الغربيَّــــهْ

كرامةً أعرفها شاشِيَّهُ

وتُوفّى (٣) في المحرَّم سنة ثمان وعشرين وخمسمائة ، ودُفِن على أبيه .

<sup>\*</sup> له ترجمة في البداية و النهاية \ ٢٠٧/١٦ ، وطبقات الإسنوي ٢/ ٨٧.

<sup>(</sup>١) في المطبوعة : ﴿ جنيه ﴾ . والكلمة غير واضحة في س ،ز . وأثبتنا ما في الطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>٢) في المطبوعة : « نضت » . وفي الطبقات الوسطى بهذا الرسم مع نقط التاء فقط . وأثبتنا ما في س ، ز .

<sup>(</sup>۳) زدنا الواو من س ، ز .

### عبد الله بن محمد بن أحمد بن محمد بن المعلم\* أبو القاسم العُكْبَرِيّ الأديب

تفقّه على الشيخ أبى إسحاق ، وسمع الحديث من جماعة ، وصنَّف « الانتصار لحمزة الزيات » فيما نسبه إليه ابن قُتَيْبَة (١) في « مُشْكِل القرآن » .

وله شعرٌ جيِّد .

توقّی سنة ست عشرة و خمسمائة .

#### ለፕለ

عبد الله بن محمد بن الحسن بن هبة الله بن عبد الله الفقيه أبو المظفَّر بن عساكر \*\*\*

أخو زين الأمناء .

وُلدسنة تسع<sup>(۲)</sup> وأربعين وخمسمائة . وتفقّه على القطب النيسابورى وغيره ، وسمع من عَمَّيه الحافظ والصائن<sup>(۳)</sup> هبة الله ، وحدَّث بمصر ودمشق وغيرهما ، ودرَّس بدمشق بالتقوية (٤) ، وكان أحدَ الفقهاء المناظرين ، وجمع أربعين حديثًا .

قُتِل غِيلةً بظاهر القاهرة في ربيع الأول سنة إحدى وتسعين و خمسمائة .

#### 179

عبد الله بن محمد بن على بن الحسن بن على المَيانَجِي \*\*\* أبو المعالى بن أبى بكر

من أهل نُحراسان ، يُعْرَف بعين القضاة .

قال فيه ابن السَّمعاني : أحد فضلاء العصر ، و من به يُضرُّ بُ المَثَل في الذكاء و الفَضْل ،

<sup>\*</sup> ترجم له الإسنوى في الطبقات ٢/ ٤٢١ .

<sup>(</sup>١) انظُر مثالًا لما نسبه ابن قتيبة إلى حمزة في تأويل مشكل القرآن ٤٢.

<sup>(</sup>٢)فى سوحدها : ﴿ سَتَ ﴾ .

<sup>\*\*</sup> له ترجمة في التكملة ١/ ٤٠٩ ، وطبقات الإسنوي ٢١٧/٢ .

<sup>(</sup>٣) فى المطبوعة : « والضياء بن هبة الله » . وهو خطأ أثبتنا صوابه من سائر الأصول . وسيترجم « الصائن » في آخر هذه الطبقة إن شاءالله .

<sup>(</sup>٤) انظر الدارس ٢١٦/١ .

<sup>\*\*\*</sup> له ترجمة في شذرات الذهب ٤/ ٧٥ ، طبقات الإسنوى ٢/ ٥٠٥ ، العبر ٢٥/٤ ، معجم البلدان ٤٠٠/٤ .

كان فقيهًا فاضلًا شاعرًا مُفْلِقًا ، رقيقَ الشِّعر ، وكان يميل إلى الصوفية ، ويحفظ من كلامهم وإشاراتهم مالا يدخل تحت الوصف ، صنَّف في فنون من العلم ، وكان حسنَ الكلام والجمع فيها .

قال : وكان الناس يعتقدونه ويتبرّكون به ، وظهر له القبول التام عند الخاص والعام ، حتى حُسِد وأصابته عينُ الكمال ، وكان العزيز يعتقد فيه اعتقادًا خارجًا عن الحدولا يخالفه فيما يشير به ، وكانت بينه وبين أبى القاسم الوزير منافسة ، فلما نُكِب العزيز قصده الوزير ، وكتب عليه محضرًا ، والتقط من أثناء تصانيفه ألفاظًا شنيعة تنبو عن الأسماع ويحتاج من أثناء تصانيفه ألفاظًا شنيعة تنبو عن الأسماع ويحتاج من (١) كشفها إلى المراجعة لقائلها ، فكتب جماعة من العلماء خطوطَهم بإباحة دمه ، نسأل الله الحفظ في إطلاق القلم بما يتعلَّق بالدماء من غير بحث ، والمسارعة إلى الفتوى بالقتل ، فقبض عليه أبو القاسم و حُمِل إلى بغداد مقيَّدًا ، ورأيت رسالته التي كتبها من بغداد إلى أصحابه وإخوانه بهَمَذان ، التي لو قُرِئت على الصخور لانصدعت من الرِّقَة والسلاسة ، فرُدَّ إلى

قلت : ثم ذكر ابن السمعاني قطعة صالحة من رسالته ، أعجبني منها هذا البيت : أَسِجْنًا وقَيْــدًا واشتياقًــا وغُرْبــةً ونــائي حبــيبِ إنَّ ذا لَعَظِيـــمُ

ثم قال : صُلِب عَينُ القضاة أبو المعالى ظلمًا ببلدة همذان ، ليلة الأربعاء السابع من جمادى الآخرة سنة خمس وعشرين و خمسمائة .

قال : وسمعت أبا القاسم محمود بن أحمد الرُّويانِي ّبأنْدَرابه (٢٠) ، يقول : لما قُرُب قتل

<sup>(</sup>١) في الطبقات الوسطى : « في كشفها » .

<sup>(</sup>٢) اختلفت الأصول في شكل هذه الكلمة ، فهي في المطبوعة : « بأندوايه » . وكذا في الطبقات الوسطى ، مع نقط الياء التحتية فقط ، وجاءت في س ، ز : « بأندواوبه » . وقد فتشنا في أسماء البلدان عن أقرب هذه الصور إلى الصواب ، فلم نجد سوى « أندرابه » بهمزة بعدها نون و دال ثم راء وألف و باء مو حدة بعدها هاء ، وهي قرية بينها و بين مرو فرسخان . كا في معجم البلدان ٣٧٣/١ . وقد أعاد ياقوت ذكر هذه القرية في ٢/٢١ ، ٢٢٥ ، ٢١٤٧ ، ٤٩٧ ، ١٤٢/٣ . ويلاحظ أن «مرو » وما حولها هي أكثر المواضع التي كان يتنقل فيها ابن السمعاني وينقل عن علمائها .

عين القضاة وقُدِّم إلى الخشبة ليُصْلَب ، قال (١) : ﴿ وَسَيَعْلَمُ ٱلَّذِينَ ظَلَمُوا أَى مُنْقَلَبٍ يَتْقَلِبُونَ ﴾ .

#### ۸٣٠

# عبد الله بن محمد بن على بن أبي عَقامة\* أبو الفتوح القاضي

صاحب ( كتاب الخَناثَى ) ، أكثر عنه النقلَ صاحبُ ( البيان ) .

قال النووي (٢): وهو من فضلاء أصحابنا المتأخّرين ، له مصنَّفاتِ حسنة ، من أغربها وأنفسِها « كتاب الخَناثَى » مجلّد لطيف ، فيه نفائسُ حسنة ، و لم (٢) يُسْبَق إلى تصنيف مثله . انتهى .

وابن أبي عقامة تَعْلِبِيّ رَبَعِيّ بغداديّ ثم يَمنيُّ .

تفقه على جَدِّه أبى الحسن على ، وعلى أبى الغنائم الفارِقي ، وذكره عمر بن على بن سَمُرة الجعْفَرِي اليَمَنِي في كتاب (طبقات فقهاء اليمن (أن) قال ابن سَمُرة : وفضائل بنى أبى عقامة مشهورة ، وهم الذين نشر الله بهم مذهب الشافِعي رضى الله عنه في تِهامة ، وقدماؤهم جَهروا بالبسملة في الجمعة والجماعات ، ونسبُهم في بنى الأرقم (٥) من تغلب بن ربيعة .

قلت : وقد ذكر الرافعي أبا الفتوح في كتاب الدِّيات في الكلام على قطع حَلَمة المرأة .

<sup>(</sup>١) الآية الأخيرة من سورة الشعراء .

<sup>\*</sup> له ترجمة فى : تاج العروس (ع ق م ) ٤٠٣/٨ ، تهذيب الأسماء واللغات ٢٦٢/٢ ، طبقات الإسنوى ٢٥٨/٢ ، طبقات الإسنوى ٢٥٨/٢ ، طبقات ابن هداية الله ٢٥٨ ، طبقات البرجمة فى طبقات ابن هداية الله فا البرجمة فى التهذيب ، وفى طبقات فقهاء اليمن عند ذكر سنة الوفاة . و لم نجد أحدًا ذكر سنة الوفاة سوى ابن هداية الله فإنه نص على أن المترجم توفى سنة خمسين و خمسمائة . و « عقامة » فى نسب المترجم : بفتح العين ، بوزن سحابة كما ذكر صاحب القاموس (ع ق م ) .

<sup>(</sup>٢) فى تهذيب الأسماء واللغات ، الموضع المشار إليه .

<sup>(</sup>٣) زدنا الواو من :س ، ز ، والتهذيب .

<sup>(</sup>٤) أشرنا إلى موضع ذكره في صدر الترجمة . وما ينقله المصنف بعد ، مكانه في الطبقات ٢٤١ .

<sup>(</sup>٥) الذي في طبقات فقهاء اليمن : « ونسبهم في تغلب » .

● ومن فوائد أبى الفتوح ، قال فى « كتاب الحَناثَى » : إذا عُقد النكاحُ بشهادة خُنْثَيَيْن ثم بانا رجلين، احْتَمَلُ ( أن يكون فى انعقاده و جهان، بناءً على مالو صلَّى رجلٌ خلفَ الخنثى فبان رجلا.

قال النووى : والانعقاد هنا هو الأصح ؛ لأن عدم جزم النيَّة يُؤثِّر في الصلاة').

#### 171

عبد الله بن محمد بن غالِب أبو محمد الجيلي \*

تفقه ببغداد على إلْكِيا ، ثم انتقل إلى الأنْبار واستوطنها ، ومات بها سنة ستين وخمسمائة .

#### **177**

عبد الله بن محمد بن محمد بن محمد بن عبد الله \*\* أبو الفتح البَيْضاوِي"

مولده سنة تسع وخمسين وأربعمائة ، ومات سنة سبع وثلاثين وخمسمائة .

#### ٨٣٣

عبد الله بن محمد بن المظفَّر بن على أبو محمد بن أبي بكر المُتَولِّي الهاجِري<sup>(٢)</sup> البَغَوِيّ.

تفقّه على البَغَوِي".

<sup>(</sup>١) بياض في أصول الطبقات الكبرى ، واستكملناه من الطبقات الوسطى .

<sup>\*</sup> له ترجمة في طبقات الإسنوي ١/ ٣٦٢ .

<sup>\*\*</sup>له ترجمة في :الجواهر المضيّة ٣٤٣/٢ ، سير أعلام النبلاء ٢٠/٢ ، شذرات الذهب ١١٥/٤ ، العبر ١٠٢/٤ ، النجوم الزاهرة ٢٧٣/٥ .

<sup>(</sup>٢)كذا في المطبوعة ، ز ، والطبقات الوسطى . وجاءت النسبة في س : « المهاجرى » بزيادة الميم . ومما ينبه عليه أنا لم نجد في الأنساب واللباب نسبة « الهاجرى » التي جاءت في الأصول الثلاث . في حين وجدنا « المهاجرى » التي انفر دت بها النسخة س .

#### 145

# 

القاضى الإمام أبو سعد التميميّ المَوصِلِيّ قاضى القضاة الشيخ شرف الدين. نزيل دمشق، وقاضي القضاة بها، وعالمها ورئيسها.

مولده في شهر ربيع الأول سنة ثلاث وتسعين وأربعمائة .

تفقَّه أوَّلًا على القاضى المُرْتَضى ابن الشَّهْرَزُورِى"، وأبى عبد الله الحسين بن خَمِيس الموصلي"، وتلقّن على المسلَّم السَّرُوجي".

وقرأ ببغداد بالسَّبُع ، على أبى عبد الله الحسين بن محمد البارِع ، وبالعَشْر على أبى بكر المَزْرَقِيّ (١) ، ودَعُوان (٢) ، وسِبْط الحيَّاط (٣) .

وتوجَّه إلى واسط ، فتفقَّه بها على القاضى أبى على الفارِقِي ، ولازمه وعُرِف به ، وعلَّق ببغداد عن أسعد المِيهَنِي ، وأخذ الأصول عن أبى الفتح بن بَرْهان ، وسمع من أبى القاسم

<sup>\*</sup> له ترجمة فى : البداية والنهاية ٢ ٣٣٣/١ ، تذكرة الحفاظ ٢ ١٣٥٧/١ ، خريدة القصر ٢ ١٩٥٢ قسم شعراء الشام ] ، سير أعلام النبلاء ٢١ / ١٢٥ ، شدرات الذهب ٢ / ٢٨٣ ، طبقات الإسنوى ٢ / ١٩٣ ، طبقات القراء ١٥٥١ ، فبقات القراء ١٠٥٠ ، الكامل ٢٠/١٠ ، النجوم الزاهرة ١٠٩/٦ ، نكت طبقات ابن هداية الله ٨٠ ، العبر ٢٥٦/٤ ، الكامل ٢٠/١٠ ، النجوم الزاهرة ٢٠٩/١ ، نكت الهميان ١١٥٠ ، وفيات الأعيان ٢٥٦/٢ ، وفي حواشي الخريدة مراجع أخرى للترجمة . هذا و لم تذكر سنة وفاة المترجم عندنا . وهي في المراجع المذكورة سنة خمس وثمانين وخمسمائة . وكذلك ذكرها المصنف في الطبقات الوسطى ، قال : « و توفى في شهر رمضان سنة خمس وثمانين وخمسمائة » .

<sup>(</sup>١) فى المطبوعة : « المرزوق » . وأثبتنا الصواب من : س ، ز ، وطبقات القراء ١٣١/٢ . وقيده ابن الجزرى بفتح الميم و وسماه : « محمد بن الحسين بن على » . والمزرق : بفتح الميم وسكون الزاى وراء مفتوحة وفى آخرها القاف ، نسبة إلى المزرقة ، وهى قرية كبيرة بغربى بغداد . هكذا ذكر ابن السمعاني فى الأنساب ٢٥٦ ا وقيدها بالقاف . وكذا جاء فى طبقات القراء ، الموضع السابق ، وشذرات الذهب ٨٢/٤ ، وقيده ابن العماد بالقاف ، صنيع ابن السمعانى . لكن ياقوت يذكره بالفاء فى معجم البلدان ٤٠٠٤ ، وكذا ابن الأثير فى اللباب ١٣١/٣ . وجاء بالفاء من غير تقييد فى ذيل طبقات الخنابلة ١٧٨/١ ، والعبر ٢٧٢٤ .

<sup>(</sup>٢) هو دعوان بن على بن حماد ، كافي طبقات القراء ٢٨٠/١ .

<sup>(</sup>٣) هو عبدالله بن على بن أحمد ، عرف بسبط أبي منصور الخياط . طبقات القراء ٤٣٤/١ .

ابن الحُصَين ، وأبى البركات ابن البخارِي"، وإسماعيل بن أبى صالح المؤذِّن ، وسمع قديما في سنة ثمان و خمسمائة من أبي الحسن بن طَوْق .

روى عنه أبو القاسم بن صَصْرَى ، وأبو نصر ابن الشِّير ازِى ، وأبو محمد بن قُدامة و خَلْقُ آخرهم موتًا العِماد أبو بكر (۱) عبد الله بن النَّحّاس ، وعاد من بغداد إلى بلده الموصل بعِلْم كثير ، فدرَّس بالموصل سنة ثلاث وعشرين وخمسمائة ، ثم أقام بسِنْجار مدَّة ، و دخل حلّب في سنة خمس وأربعين ، و درَّس بها ، وأقبل عليه صاحبُها [ إذ ذاك ] (۱) الملك نور الدين الشهيد ، فلما انتقل (۱) إلى دمشق سنة تسع وأربعين استصحبه (۱) معه ، و درَّس بالعُزَّ الية ، و ولى نظر الأوقاف ، ثم ارتحل إلى حلب ، ثم ولى قضاء سِنْجار و حَرَّان و ديار ربيعة ، و تفقّه عليه هناك خلائق ، ثم عاد إلى دمشق في سنة سبعين (۵) ، فولى بها القضاء سنة ثلاث وسبعين ، وعظُمت رياسته و مكانته ، و نفَذت كلمته ، وألقى بها عصا السفر ، واستقر مستوطنا .

وكان من أعيان الأمة وأعلامها ، عارفا بالمذهب والأصول والخلاف ، مشارًا إليه في تحقيقات الفقه ، دينًا خيرًا متواضعًا ، سعيد الطلعة ، ميمون النَّقيبة ، ملأ البلاد تصانيف وتلامذة ، وعنه أخذ الفقه شيخُ الإسلام فخر الدين ابن عساكر ، وغيرُه ، وبنى له الملك نور الدين المدارس ، بحلب وحماة وحِمْص وبَعْلَبَك ، وبنى هو لنفسه مدرستين (١) بدمشق وبحلب .

ومن تصانيفه « صفوة المذهب على (٧٠ نهاية المطلب » في سبع مجلدات ، وكتاب « الانتصار » في أربع مجلدات ، وكتاب « المرشد » في مجلدين ، وكتاب « الذريعة في معرفة

<sup>(</sup>١) في س زيادة : « بن » .

<sup>(</sup>٢) زيادة من س ، ومكانها في ز : « فتردد إلى » .

<sup>(</sup>٣)كذا في المطبوعة ، والطبقات الوسطى . وفي س ، ز : « أخذ » .

<sup>(</sup>٤) كذا في المطبوعة ، والطبقات الوسطى . وفي س ، ز : « قدم » .

<sup>(</sup>٥) بعد هذا في الطبقات الوسطى : « في أيام صلاح الدين ،وولاه قضاء دمشق ، واستمر فيه إلى سنة سبع وسبعين ، وأضر ، فبادر صلاح الدين وولى القضاء لولده محيى الدين بن أبي عصرون » .

<sup>(</sup>٦) الذي في الطبقات الوسطى : « وبني هو لنفسه مدرسة بدمشق ، وبها قبره » .

<sup>(</sup>٧) في الطبقات الوسطى : « من » .

الشريعة »، وكتاب « التيسير » في الخلاف ، وكتاب « مأخذ (١) النظر »، و « مختصر » في الفرائض ، وله كتاب « الإرشاد » في نُصْرة المذهب ، لم يكَمَّله ، وذهب فيما نُهب له بحلب ، وله أيضا « فوائد المهذب » ، و « التنبيه في معرفة الأحكام » ، وكتاب « الموافق والمخالف » مذعنا (٢) لدينه وورعه و سَعة علمه وكثرة رياسته و سؤدده .

قال شيخنا الذهبي": وقد سئل عنه الشيخ الموفَّق ، فقال : كان إمام أصحاب الشافعيّ في عصره ، وكان يذكر الدرس في زاوية (٢) الدَّوْلَعِي"، ويصلِّي صلاة حسنة ، ويتم الركوع والسجود ، ثم تولّى القضاء في آخر عمره ، وعَمِيَ ، وسمعنا دَرْسَه مع أخي أبي عمر ، وانقطعنا عنه ، فسمعت أخي أي يقول : دخلت عليه بعد انقطاعنا ، فقال : لِمَ انقطعتم عنى ؟ فقلت : إن أناسًا يقولون : إنك أشعَرِيٌّ ، فقال : والله ماأنا بأشْعَرِيّ. هذامعنى الحكاية .

انتهى كلام (٥) الذهبى"، نقلته من خطّه ، وأخشى أن تكون الحكاية موضوعة ، للقطع بأن ابن أبي عَصْرُون أشعرى أ العقيدة ] (٢) ، وغلبة الظن بأن أبا عمر لا يجترى أن يذكر هذا القول ، ولا أحد يتجرّ أ في ذلك الزمان على إنكار مذهب الأشعرى" ، لأنه جادة الطريق ، ولا أظن أن ابن أبي عَصْرُون يفتخر إذ ذاك بهما ، ويعاتبهما على الانقطاع ، وليس في الحكاية من قوله « فسمعت أخى » إلى آخرها مايقرب عندى صحته ، غير أنهما انقطعا عنه لكونه مخالِفًا لهما في العقيدة ، والله يعلم سبب الانقطاع .

وكان الموقّق وأبو عمر من أهل العلم والدين ، لاننكر ذلك ولا ندفعه وإنما ننكر وندفع من شيخنا تعرُّضَه (٢٠ كلّ وقت لذكر العقائد ، وفَتْحَه لأبواب مقفَلة ، وكلامه فيما لايدريه ، وكان السكوت عن مثل هذا خيرًا له في قبره وآخرته ، ولكن إذا أراد الله أمرًا بَلَغه .

<sup>(</sup>١) في س: « مباحث » ، والمثبت في : المطبوعة ، ز .

<sup>(</sup>٢) كذا فى الأصول يرد هذا الكلام عقب ذكر أسماء الكتب . وهو \_ إن لم يكن متصلا بشيء محذوف \_ فى حير « كان » فى قوله السابق : وكان من أعيان الأمة \_ ...

<sup>(</sup>٣) في المطبوعة : « رواية » . وفي س : « داواية » . وأثبتنا ما في ز .

<sup>(</sup>٤) في س زيادة : « رحمه الله تعالى » .

<sup>(</sup>٥) فى س : « انتهى كلام شيخنا نقلته ... » ، والمثبت فى : المطبوعة ،ز .

<sup>(</sup>٦)زيادة من س

<sup>(</sup>٧) فى المطبوعة ، ز : « بتعرضه » . وأثبتنا ما فى س .

ويقال: إن القاضى ابن أبي عَصْرون لما عَمِى استمرَّ على القضاء، وصنَّف فى جواز قضاء الأعمى . . .

ومن شعرَه<sup>(١)</sup> :

أُوَّمِّل أَن أحيا وفي كلِّ ساعيةٍ وميا أنسا إلَّا منهمُ غير أنَّ لي ومن شعره (٣):

كُلُّ جَمْعِ إلى الشَّتاتِ يَصِيرُ أنت فى اللَّهو والأمانى مقيمٌ والذى غَرَّه بُلُوغُ الأمانى ويْكِ يانفسُ أَخْلِصِي إِنَّ رَبِّسي

انى بسَرابٍ وِخُــلْبٍ مَغْــرُورُ (°) ــ بالــذى أَخْــفَتِ الصُّدُورُ بَصيــرُ

تَمُرُّ بِيَ الْمَوْتِي تُهَنُّ نُعُوشُهِا

بقايا ليال في الزمانِ أعيشُها<sup>(٢)</sup>

أَيُّ صفو ما شانَه تَكْدِيسرُ (1)

والمنايـــا في كـــلٌ وقتٍ تَسِيــــرُ

( ذكر فوائد ومسائل عن ابن أبى عَصْرون )

● قال النَّووِى قى « شرح المهنَّب » (٢): نقل الجُويْنى قى « الفروق » نصَّ الشافعي على أن الجماعة إذا اغتسلوا فى قُلَّين لا يصير مستعْمَلًا ، وصرَّحَ به خلائق ، وإنما نبهت عليه لأن فى « الانتصار » لابن أبى عَصْرُون أنه لو اغتسل جماعة فى ماء لو فُرِّق على قَدْرِ كفايتهم استوعبوه ، أو ظهر تغيّره لو خالفه ، صار مستعملا فى أصح الوجهين ، وهذا شاذ ] (٢) مُنْكَر ، ونحوه نقل (٨) صاحب « البيان » عن « الشامل » أنه لو انغمس جُنُبٌ فى قُلتَين أو أدخل يده فيه بنيَّة غسل الجنابة ، ففيه وجهان ، وهذا غلط من صاحب « البيان » و لم أدخل يده فيه بنيَّة غسل الجنابة ، وإنما فى عبارته بعضُ الخفاء ، فأوقع صاحب « البيان » و لم يذكر صاحب « البيان » و المنامل » هذا ، وإنما فى عبارته بعضُ الخفاء ، فأوقع صاحبَ « البيان » .

<sup>(</sup>١) البيتان في الخريدة ٣٥٧/٢ ووفيات الأعيان ٢٥٧/٢ .

<sup>(</sup>٢) في الخريدة والوفيات : وهل أنا إلا مثلهم ...

<sup>(</sup>٣) الأبيات في الخريدة ٢/٥٥/ .

<sup>(</sup>٤) في الخريدة : « شابه » بالباء الموحدة . وفي س : « التكدير » .

<sup>(</sup>٥) في المطبوعة ، ز: « سراب» . وأثبتناه بزيادة الباء \_ وهو الصواب \_ من س ، و الخريدة .

<sup>(</sup>٦) المجموع ، شرح المهذب ١٦٤/١ . وقد تصرف المصنف في بعض عبارات النووى .

 <sup>(</sup>٧) زياده من س ، والمجموع ، وستأتى في تفريعات المسألة .

<sup>(</sup>٨) في س : « نقل عن صاحب البيان » ، والذي في المجموع : « ونحو هذا ماذكره صاحب البيان ... » .

ثم بيَّن النووي رحمه الله الحامل لصاحب « البيان » على الغلط ، و لم يزد أبن الرِّفْعة على أن نصر (١) مقالة أبن أبي عَصْرون بالبحث لا بالنقل ، في حالة انغماسهم دَفْعة واحدة بنِيَّة رفع الجنابة ، قال : لأنا تُقدِّر (٢) أن مالاقي كل واحد منهم من الماء كالمنفصل عن باقيه الذي لاق غيره على القول الأصح ، فيما إذا انغمسوا دفعة [ واحدة ] (٣) في الماء القليل ، فلذلك جُعل مستعملاً حتى لا يحصل به تطهير باقي بدنِ كلِّ منهم ، وإن كان الواحد يَطْهُر جميعُ بدنه ، وإذا كان كذلك اتَّجه القول بمثله في القليين ، فيكون الصحيح أنه لا يطهر باقي أبدانهم ، ويأتي فيه وجة مستمد من تقدير عدم الانفصال ، وتنزيله منزلة الاتصال .

قلت : والبحث جيّد ، ورأيت الجُويْنيّ (٤) نفسه في كتابه ( التبصرة ) قال فيما إذا كان الماء قلّتين : والاحتياط أن تغترف منه فيحصل (٥) لك الغسل بالإجماع ، فإن انغمستَ فيه ففي صحّة الغسل خلافٌ بين مشايخنا . هذا كلامه ، وفيه تأييد لابن أبي عَصْرُون ، وابن أبي عَصْرُون إنما تلقَّى ما ذكره من شيخه القاضى أبي عليّ الفارِقيّ، فإنه جزّم بهذا الشاذّ المُنْكَر ، ولعل أصلَه ما وقع في كتاب ( التبصرة ) .

ذهب أبو إسحاق إلَى (٦) حلّ وطء الراهن للجارية المرهونة إذا كانت ممن لا تحبّل، و خالفه ابن أبي هريرة ، وهو المُصحَحّ في المذهب ، وقيّد (٧) ابن أبي عَصْرون مَحَلّ الخِلاف بمن (٨) لها تسع سنين فما زاد ، أما مَن دُونَها قال : فيجوز وطؤها إذا لم يَضُرّ بها قَطْعًا .

قال الوالد في « تكملة شرح المهذّب » : وهو فِقّة من عند نفسه ، وليس نقلا . قال : وهو جيّد .

قلت : أما أنه تفقُّه وليس منقولا ، فالأمر كذلك ، فقد تصفَّحت كتب المذهب فلم أرَ من قيّد الخلاف ، بل كلُّهم مصرِّح (٩) حتى الشيخ أبو حامد في « تعليقته » في بابي الرهن

<sup>(</sup>١) في المطبوعة : « نص » . وأثبتنا ما في س ،ز .

<sup>(</sup>٢) في المطبوعة : « نقر » . وأثبتنا ما في س ، ز .

<sup>(</sup>٣) سقطت من س.

<sup>(</sup>٤) الجويني هناوفي أول المسألة : هو الوالد . وانظر الجزء الخامس ٧٥ .

<sup>(</sup>٥) في س : « ليحصل » ، والمثبت في : المطبوعة ، ز .

<sup>(</sup>٦) في المطبوعة ، ز: « ان » ، والمثبت من س.

<sup>(</sup>٧) في المطبوعة : « وقرر » . وفي ز : « وقدر » . وأثبتنا ما في س .

<sup>(</sup>A) في المطبوعة : « فيمن » . والمثبت من س ، ز .

<sup>(</sup>٩) في المطبوعة : « يصرح » . وأثبتنا ما في س ، ز .

والاستبراء ، صرَّح بأنه لافَرْقَ بين من لا تحبَل لصِغَر أو إِياس أو غير ذلك ، وإنما نصصت على الشيخ أبي حامد ، لأن (١) بعض الناس قال : إنه وجد في باب الاستبراء من « تعليقته » ما نصُّه : إن الاستمتاع بالمرهونة حَلال ، لأن له أن يقبِّلها أو يلمسها بشهوة ، حتى قال أصحابنا : إن كانت صغيرةً لا يحمِل مثلها فله أن يطأها . انتهى . فكشفت « تعليقة » الشيخ أبي حامد من خِزانة الناصرية بدمشق ، ومن نسخة الشيخ فخر الدين المِصْرِيّ (٢) ، وكلاهما قديم ، فلم أجد في باب الاستبراء من نسخة الناصرية ، إلا ما نَصُّه : ألا ترى أن من أصحابنا من قال : إن المرهونة إذا كانت ممن لا تحبَل صغيرةً أو كبيرةً ، جاز للراهِن وطؤها . انتهى . وكذا في نسخة الفخر المِصْرِيّ ، سواء [ بسواء ] (٣) ، وهي نسخة قديمة في بعض مجلّداتها « تعليقة البَنْدَنِيجي » عن الشيخ أبي حامد ، وبعضها بخطّ سليم .

ومراده قول أبى إسحاق قطعًا ، بل الذى فى « تعليقة الشيخ أبى حامد » فى باب الرهن أنه وضع الوجهين فى الاستخدام ، فقال فى وجه : لا يستخدمها مخافة أن يطأ ، وفى وجه : يستخدمها ، ولا يضرّ الوطء إذا بَعُد حَبَلُها ، ولم يقل : إذا تعذّر . هذا ما فيه ملخّصًا .

● اختلاف حرف الإمام والمأموم ، قال في « الانتصار » : ولا تبطل الصلاة باختلاف حرف (٤) الإمام والمأموم على أصحِّ الوجهين ، لأن الجميع قرآن . انتهى .

وهو كلام مُظْلِم لايُهْتَدَى إليه ، فلا يقول أحد من المسلمين فيما أحسب باشتراط تَوافَق حرف الإمام والمأموم ، بل إذا كان كلّ حرف منهما متواترا بالقراءات العشر صَحَّ اقتداء أحدهما بالآخر إجماعا ، فيما لاأشك فيه ، فلعل مَحَلّ الوجهين إن صح لهما وجود ، فيما إذا كان كلُّ واحد لا يرى القِراءة بحرف الآخر ، أو قرأ أحدهما بالشاذ المغيّر للمعنى ، ومسألة الشاذ معروفة (٥) .

<sup>(</sup>١) في المطبوعة : « إذ » . وفي ز : « ان » . والمثبت من س .

<sup>(</sup>٢) فى المطبوعة : « المطرى » . هنا وفيما بعد . وأثبتنا الصواب من س ، ز . وفخر الدين المصرى : هو محمد بن على بن عبد الكريم . سيأتى إن شاءالله فى رجال الطبقة السابعة .

<sup>(</sup>٣) تكملة من س .

<sup>(</sup>٤) المراد بالحرف هنا: الوَجْهُ من القراءة .

<sup>(</sup>٥) زاد المصنف في الطبقات الوسطى من مسائل المترجم فقال:

<sup>«</sup> قال ابن الصلاح: استدرك ابن أبي عصرون في « صفوة المذهب » على الإمام =

### عبد الله بن محمد بن أبي سالم القُريضي ١١٠ الفقيه

وُلد فى رمضان سنة ثمانين وأربعمائة ، وتوفّى فى ذى الحِجّة سنة تسع وخمسين وخمسين وخمسين منائة ، ذكره المَطَريّ .

#### 727

## عبد الله بن ميمون بن عبد الله القاضي أبو محمد المالكانِيّ الكُوفَنيّ \*

وكُوفَن بضم الكاف وسكون الواوثم النون : بُلَيْدة صغيرة من أَبِيوَرْد .

قال ابن السمعانى: كان فقيها فاضلا مبرِّزا ، له باع طويل فى المناظرة والجدل ، ومعرفة تامة بهما ، تفقَّه على الإمام والدى ، وسمع الحديث معه ومنه ، سمع بنيسابور عبد الغفار بن محمد الشيِّرُوي وغيره ، سمعتُ منه حديثا واحدا .

وُلد في حدود سنة تسعين وأربعمائة .

قال ابن باطِيش : ومات بأبِيوَرْد ليلة الإِثنين من ذى القعدة سنة إحدى وخمسين وخمسين .

● قول الإمام في المشرك : إذا أسلم على أربع فحسبُ ، ثبت نكاحهن ، ولا مساغ للتخيير ؛ لأن إمساك العدد المشروع واجب .

استدرك أبو سعدهذا ، ذاكرًا أنه مخالف لأصولنا ، وأنه لا يجب عليه استدامة نكاحهنّ ، وله طلاقهنّ ، كما لو تزوّجهنّ في الإسلام .

و لم يُرِد الإِمام بوجوب الإِمساك ما توهَّمه من وجوب استدامة النكاح ، وإنما مراده بالإِمساك ما هو المراد منه في قوله ﷺ : «أَمْسِكُ أَرْبَعًا » .

<sup>=</sup> أشياء لم أرْتضِها ، منها:

<sup>(</sup>١) بقاف مضمومة ، كما ذكر الإسنوى في طبقاته ٣٢٣/٢ ، حيث ترجم لابن المذكور ﴿ زيد ﴾ .

<sup>\*</sup> له ترجمة في : الأنساب ٤٩٠ أ ، طبقات الإسنوى ٢/ ٤٣٥ ، شذرات الدُّهب ١٠٨/٤ ، اللباب ٥٨/٣ ، معجم البلدان ٢٢٢/٤ .

#### **177**

## عبدالله بن نصر بن عبدالعزيز المَرَ نْدِي \* أبو محمدالخطيب

قال ابن السمعاني": أقام بمرو مدّة ، وكانت له يدّ باسطة في اللغة وسرعة النظم والنثر ، مع الجودة فيهما ، وله الخط الحسن المليح .

قام ببغداد مدة فى المدرسة زمن (١) أسعد بن أبى نصر المِيهَنِى "، ثم سكن مَرْو قريبا من خمس عَشْرة سنة ، وخرج إلى مَرْو الرُّوذ وأقام بها شيئا يسيرا ، ومات بها يومَ عاشوراء سنة إحدى وأربعين وخمسمائة .

### ۸۳۸

عبد الله بن يحيى بن محمد بن بُهْلُول الأندلسي" أبو محمد السَّرَ قُسْطِي \*\*

وسَرَقُسْطَة بفتح السين والراء المهملتين وضم القاف (٢ وبعدها سين أخرى ساكنة وفي آخرها الطاء المهملة ٢): بلدة من بلاد الأندلس .

كان فقيها فاضلا مليح الشعر ، قدم بغداد ، ثم خرج إلى خُراسان ، وورد مَرُو ، ثم استوطن مروالرُّوذ إلى أن تُوفّى حدود سنة عشر وخمسمائة .

<sup>\*</sup>له ترجمة فى الأنساب ٥/ ٢٦١ ( المرندى ) ، طبقات الإسنوى ٢/ ٤٣٠ ، وقد سبق التعريف بنسبة ( المرندى ) فى الجزء الرابع ١٤٢ ، والخامس ١٣٨ .

<sup>(</sup>١) في س : ﴿ رفيق ﴾ بنقط القاف وحدها .

<sup>\*\*</sup> له ترجمة في طبقات الإسنوي ٧/٢٤ ، الكامل ١٠/ ٢٢٠ ( وفيات سنة ٥١٠ ) .

<sup>(</sup>٢) ساقط من المطبوعة ، ز . وأثبتناه من س ، والطبقات الوسطى .

#### 129

### عبد الله بن يحيى بن أبي الهيثم بن عبد السميع الصَّعْبِي \*

كان إماما فاضلا وَرِعا زاهدا من أهل اليمن ، من أقران صاحب « البيان » وكان صاحب « البيان » يعظِّمه ويقول : عبد الله بن يحيى شيخ الشيوخ .

ومن تصانيفه : « احترازات<sup>(١)</sup> المهذَّب » ، و « التعريف » في الفقه .

قال ابن سَمُرة (٢): كان الصَّعْبِيّ وصاحب ( البيان ) متصاحبين يتزاوران ، قال : ورُوِى أن ناسا (٣) ضربوا الصَّعْبِيّ بالسيوف ، فلم تقطع سيوفُهم فيه ، فسئل عن ذلك فقال : كنت أقرأ سورة يس .

قال ابن سَمُرة : والمشهور ('') أن الصّعبى قال وقد سئل عن ذلك : كنت أقرأ : ﴿ وَلَا يَوُودُهُ حِفْظُهُمَا وَهُوَ الْعَلِيُّ الْعَظِيمُ ﴾ (') ﴿ فَاللهُ خَيْرٌ حَافِظًا وَهُوَ أَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ ﴾ (') ﴿ وَحِفْظًا ذَٰلِكَ تَقْدِيرُ الْعَزِيزِ الْعَلِيمِ ﴾ (^) ﴿ إِنْ كُلُّ وَحِفْظًا ذَٰلِكَ تَقْدِيرُ الْعَزِيزِ الْعَلِيمِ ﴾ (^) ﴿ إِنْ كُلُّ نَفْسِ لَمَّا عَلَيْهَا حَافِظٌ ﴾ (') ﴿ إِنَّ بَطْشَ رَبِّكَ لَشَدِيدٌ \* إِنَّهُ هُوَ يُبْدِئُ وَيُعِيدُ \* وَهُوَ الْعَفُورُ الْوَدُودُ \* ذُو الْعَرْشِ الْمَجيدُ \* فَعَّالُ لِمَا يُرِيدُ ﴾ (') إلى آخر السورة .

<sup>\*</sup>له ترجمة في : شذرات الذهب ١٦٦/٤ ، طبقات الإسنوى ١٤٣/٢ ، وطبقات فقهاء اليمن ١٦١ ، وذكر محققها أن للمترجم ترجمة في طبقات الخواص للشرجي ٧٧ . وقد جاءاسم المترجم في طبقات فقهاء اليمن هكذا : « عبدالله بن يحيى بن إبراهيم بن أبي الهيثم ... » ثم جاءت الترجمة في الطبقات الوسطى على هذا النحو :

<sup>«</sup> عبدالله بن يحيى الصعبي . أبو محمد . صاحب كتاب : غاية المفيد ونهاية المستفيد . في الكلام على المهذب » .

<sup>(</sup>١) في طبقات فقهاء اليمن : « احتراز » . ولعل هذا الكتاب هو « غاية المفيد » المذكور في الحاشية السابقة عن الطبقات الوسطى للمصنف .

<sup>(</sup>٢) في طبقات فقهاء اليمن ، الموضع المشار إليه .

<sup>(</sup>٣) من بنَّى مليك ، كما صرح ابن سمرة .

<sup>(</sup>٤) تصرف المصنف رحمه الله في عبارة ابن سمرة ، وانظر طبقات فقهاء اليمن ١٦٢ .

<sup>(</sup>٥) سورة البقرة ٥٥٠ .

<sup>(</sup>٦) سورة يوسف ٦٤.

<sup>(</sup>٧) سورة الصافات ٧.

<sup>(</sup>٨)سورة فصلت ١٢ . وقد ذكر ابن سمرة قبل هذه الآية الكريمة آية ١٧ من سورة الحجر : ﴿ وَحَفِظْنَاهَا مِنْ كُلِّ شَيْطَانِ رَجِيمٍ ﴾ .

<sup>(</sup>٩) سورة الطارق ٤.

<sup>(</sup>١٠)سورة البروج ١٢ ــ ١٦ .

قال : وكان الصّعْبيّ يقول : كنت خرجت يوما مع جماعة ، فرأينا ذئبا يُلاعب شاة عَجْفاءَ ولا يضرّها بشيء ، فلما دنونا نفر عنها الذئب ، فوجدنا في رقبة الشاة كتابا مربوطا ، فحللاه ، فقرأنا فيه هذه الآيات .

مات الصَّغِبِى سنة ثلاث وخمسين وخمسمائة ، وهو ابن ثمان وسبعين سنة ، وكان يقول لأصحابه : لئن بلغتُ الثمانين لأصنعنَّ (١) الضيِّافة ، وقيل : إنه جاوز الثمانين ، وحضر صاحب ( البيان ) جنازته ، وشهد دفنه .

#### ٨٤.

### عبد الله بن يزيد بن عبدالله اللُّعْفِيّ الحَرازِي \*

قال المَطَرِى: فقيه محرِّر (٢) ، له تصنيف يُسمّى « السبع الوظائف » فى أصول الدين على مذهب السلف . مات بعد الخمسمائة (٣) .

#### ۸٤١

### عبد الله بن يزيد القَسيمِيّ \*\* المعروف بالمَيْتَمِيّ (٤) الفقيه

<sup>(</sup>١) في طبقات فقهاء اليمن : لأصنعن لكم ضيافة .

 <sup>\*</sup> له ترجمة في طبقات الإسنوى ٣٦٧/٢ ، طبقات فقهاء اليمن ١١٢٠.

 <sup>(</sup>۲)كذا فى المطبوعة . و فى س ، و الطبقات الوسطى : « محرد » . و فى ز : « مجرد » : و جاء فى طبقات فقهاء اليمن : « كان فقيها عار فا خطاطا مجودا » .

<sup>(</sup>٣) نقل محقق طبقات فقهاء اليمن عن السلوك للجندى : « بعد الخمسمائة بيسير » .

<sup>\*\*</sup>له ترجمة في طبقات فقهاءاليمن ١١٧ ، وذكر محققها أن للمترجم ترجمة في طبقات الخواص للشرجي ٧٦ و « القسيمي » جاءت في أصول الطبقات الكبرى وعدة نسخ من طبقات فقهاء اليمن : « القسمي » ، بغيرياء . وقد أثبتناها بالياء من الطبقات الوسطى ، وذكر محقق طبقات فقهاء اليمن أنها هكذا بالياء مضبوطة بالعبارة في طبقات الخواص للشرجي .

<sup>(</sup>٤) فى أصول الطبقات الكبرى والوسطى : « بالهيثمى » . وأثبتنا الصواب من طبقات فقهاء اليمن ، نقلاعن « السلوك » للجندى ، وذكر أنه نسبة إلى وادى ميتم ، وهو واد كبير فيه قرى كثيرة ومزارع عظيمة بالقرب من مدينة إب كا فى طبقات فقهاء اليمن ٣٢٥ . وقد ذكر ابن الأثير فى اللباب ١٩٨/٣ هذه النسبة « الميتمى » ، وقيدها بفتح الميم وسكون الياء تحتها نقطتان وبعدها تاء فوقها نقطتان وبعدها ميم . ثم قال : « هذه النسبة إلى ميتم : وهو بطن من قبائل شتى » . وانظر أيضا عجالة المبتدى ١٩٥٠ .

قال المَطَرِى": روى كتاب « بدائع الحكم والآداب »(١) في الحديث . توفي سنة ست و عشرين و خمسمائة .

Λ£Υ

### عبد الله بن يو سف بن عبد القادر أبو المظفَّر

من أُذْرَ بِيجَان .

تفقه ببغداد على المُجِير البغدادي ، ومحمد بن أبي على النُّوقانِي ، وتولَّى إعادة النظاميّة .

**ለ ٤ ٣** 

عبد الله بن أبى الفتوح بن عِمْران الإمام أبو حامد القَزْوِيني"

رحل إلى نيسابور . وتفقَّه على محمد بن يحيى ، وتفقّه ببغداد على أبى المحاسن يوسف بن بُنْدار الدمشقى"، وسمع من أبى الفضل الأُرْمَوِى"، وابن ناصر الحافظ ، وجماعة ، وحدَّث بقَرْوِين .

سمع منه الإمام أبو القاسم الرافعي"، وغيره.

توفى سنة خمس وثمانين وخمسمائة .

### **ለ ٤ ٤**

عبد الباقى بن محمد بن عبد الواحد الغَزَّ التَّى (٢) الفقيه أبو منصور الفقيه أبو منصور تفقه على إِلْكِيا الهَرَّ اسِى"، وسمع الحديث من أبى الغنائم بن المأمون ، وغيره . روى عنه السَّلَفي".

<sup>(</sup>١)هو كتاب « بدائع الحكم والآداب » في أحاديث رسول الله ﷺ . ومؤلفه أبو الحسن نصر بن أحمد بن نوح الفارسي . كما ذكر في طبقات فقهاء اليمن .

<sup>(</sup>٢)فى س : « الغزال » . والمذكور له ترجمة في طبقات الإسنوى ٢٥١/٢ .

مات في رجب سنة ثلاث عشرة و خمسمائة (١).

#### 150

# عبد الجبار بن عبد الجبار بن محمد بن ثابت بن أحمد أبو أحمد الثّابتي (٢) الخَرَقِي"

من أهل مَرْو . وخَرَق ، بفتح الخاء المعجمة والراء ثم القاف من قُراها ، وُلِد بَها في الثامن والعشرين من شهر ربيع الأول سنة سبع وسبعين وأربعمائة .

قال ابن السمعانى فى « التحبير » : كان فقيها فاضلا ، تفقه على والدى ، ولازمه ، وقرأ المذهب على إبراهيم المَرْوَرُّوذى ، ثم اشتغل بالحساب والمقدِّمات ، وحصَّل بهما طرفا صالحا ، وجاوزهما إلى العلوم المهجورة من الفلسفة وغيرها ، وكان حسنَ الصلاة ، نظيفَ الثياب ، اشتغل بالحديث مدّة ، وسمع الكثير ، وجمع تاريخا غيرَ مسنَد ، ذكر فيه أحوال المحدِّثين و العلماء ، أستحسنه (٣).

سمع والدي ، وعمّه الإمام أبا محمد (<sup>4)</sup> عبد الرحمن بن محمد بن ثابت الخَرَق"، وأبا على إسماعيل بن أحمد البَيْهَقِي"، وغيرهم ، سمعت منه . انتهى .

قال : وتوقّى بمَرْو صباح يوم الفطر ، وهو يوم الأحد من سنة ثلاث وخمسين وخمسمائة .

<sup>(</sup>۱) جاء بعد هذا في س ، زتر جمة : « عبد الجبارين أحمد بن يوسف الرازى ، وذكرت و فاته فيهما سنة ٥٩٢ . وقد تقدمت هذه الترجمة في الجزء الخامس ، صفحة ٩٨ ، و تاريخ و فاته هناك ( ٤٩٢ ) و هو الصواب فان « عبد الجبار » هذا يروى عن « الخجندى ، محمد بن ثابت » المتوفى سنة ٤٨٣ . كا سلف في ترجمته في صفحة ١٢٤ ، ١٢٢ من الجزء الرابع . (٢) في المطبوعة : « الشاشي » . و أثبتنا الصواب من س ، ز . و انظر اللباب ١٩٢/١ . وقد جاءت هذه النسبة على الصواب من س ، ز . و انظر اللباب ١٩٢/١ . وقد جاءت هذه النسبة على الصواب

<sup>(</sup>٢) في المطبوعة : « انشاشي » . وانتيتنا الصواب من س ، ز . والطراللباب ١٩١/ . وقد جاءت عده السبه على الصواب في ترجمة عم عبد الجبار هذا ، في صفحة ١١٥ من الجزء الخامس . وقد ترجم الإسنوى لعبد الجبار هذا في الطبقات ١/ ......

<sup>(</sup>٣)فى س : ﴿ استحسنته ﴾ ، والمثبت في : المطبوعة ،ز .

 <sup>(</sup>٤) كنيته في موضع ترجمته المشار إليه : « أبو القاسم » .

### 人名气

### عبد الجبار بن محمد بن أحمد الخُوارِي \*

من نُحوار ، بضم الخاء المعجمة بعدها واو ثم ألف ثم راء: قرية ببَيْهَق ، ووَهَم شيخنا الذهبي (١) فحسبه من نُحوار ، البلدة المشهورة على ثمانية عشر فرسخا من الري ".

وهذا هو الشيخ أبو محمد البَيْهَقِى إمام الجامع المَنِيعيّ بنيسابور ، وأحد تلامذة إمام الحرمين .

ولد سنة خمس وأربعين وأربعمائة .

وسمع أبا بكر البَيْهَقِي"، وأبا الحسن الواحِدِي"، وأبا القاسم القُشيْرِي"، وشيخ الحجاز أبا الحسن على بن يوسف الجُويْني"، وابن أخيه إمام الحرمين أبا المعالى الجُويْني"، وأبا سهل محمد ابن أحمد بن عبدالله الحَفْصِيّ المَرْوَزِي"، ونصر بن على الحاكمِيّ الطُّوسيّ.

حدّث عنه ابن السمعانى"، قال ابن السمعانى": إمام فاضل عارف بالمذهب مُفْتِ مصيبٌ ، تفقه على إمام الحرمين ، وعلَّق المذهب عليه وبَرَع فيه ، وكان سريعَ القلم ، نسخ بخطه « المذهب الكبير » للجُوَيْنتي أكثر من عشرين مرة ، وكان يكتبه ويبيعه .

قلت: المذهب الكبير هو « النهاية ».

<sup>\*</sup>له ترجمة في : الأنساب ٢١٠ ا، سير أعلام النبلاء ٢٠/٧٠ ، شذرات الذهب ١١٣/٤ ، طبقات الإسنوى ٤٨٤/١ ، العبر ٤/ ٩٩ ، معجم البلدان ٢/ ٤٧٩ ، النجوم الزاهرة ٥/ ٧٠٠ .

<sup>(</sup>١) في الطبقات الوسطى : « في التاريخ الكبير ».

<sup>(</sup>٢) الذي في الطبقات الوسطى عن ابن السمعاني : « سنة ثلاث أو أربع وثلاثين و خمسائة » . وهذا الذي في الطبقات ذكره ابن السمعاني في الأنساب ، الموضع السابق في مصادر الترجمة .

#### AEV

## عبد الجليل بن عبد الجبار بن بيل .... (١)

#### **ለ ٤ ለ**

## عبد الجليل بن أبي بكر الطبري أبو سعد

تفقّه على أبى إسحاق الشّيرازي ، وسمع أبا نصر الزَّيْنَبِيّ ، وغيره ، ثم سكن جُرْجان وحدَّث فيها بشيء يسير .

روى عنه أبو عامر سعد بن على العَصّارِيّ . وتُوفِّي بجُرْجان بعد سنة خمس وعشرين وخمسمائة .

#### 129

عبد الرحمن بن أحمد [ بن أحمد ] (٢) بن سهل بن محمد بن عبد الله ابن عمد بن عمد بن حمد بن حمد بن حمد الله

أبو نصر بن أبى بكر السَّرُّاج . وُلِد سنة أربع وأربعين وأربعمائة .

(١) فى المطبوعة ،ز : ( ربيل ) . وأثبتنا ما فى س ، والطبقات الوسطى . وقد وقفت الترجمة مبتورة هكذا فى أصول الطبقات الكبرى . وجاءت كاملة فى الطبقات الوسطى على هذا النحو : ( عبد الجليل بن عبد الجليل بن عبد الجبار بن بيل ، أبو إسماعيل الجيلي "

المعروف بقـاضى الكيـل [ هـى الجيـل المنسوب إليها المترجـم . انظر معجـم البلدان ١٨٠/٢ ] .

مولده سنة أربع وأربعين وأربعمائة .

تفقّه على الشيخ أبي إسحاق ، ومات سنة ثمان وثلاثين وخمسمائة » .

(٢)ساقط من : س ،ز .وهو فى المطبوعة ،والطبقاتالوسطى .و لم تردهذهالزيادة فى ترجمةوالدالمترجمالسابقة فى الجزء الرابع صفحة ١٧ .

(٣) في الطبقات الوسطى : ﴿ ... بن حمدان بن محمد السراج . أبو نصر بن أبي بكر النيسابوري ، من أهلها ﴾ . ولعبد الرحمن هذا ترجمة في طبقات الإسنوي ٢/ ٤٨ . وتفقّه على إمام الحرمين أبى المعالى الجُوَيْنِيّ ، وسمع أباه ، وأبا عثمان سعيد بن محمد البَحِيرى" ، وأبا سعد الكَنْجَرُوذِيّ ، وأبا القاسم القُشَيْرِيّ<sup>(۱)</sup> ، وأبا بكر محمد بن الحسن ابن على الخَبَّازِيّ<sup>(۱)</sup> الطبرى ، وأبا يعلى إسحاق بن عبد الرحمن الصابونى" ، وغيرهم .

قال ابن السمعاني": أحضرني والدي عنده ، وسمَّعني منه الحديث .

قال: وهو الفقيه ابن الفقيه (٢) من بيت العلم والورع والصلاح، نشأ في العبادة من صِغَره (٤) ، واختَلف إلى الإمام أبى المعالى ، وبرع في الفقه وصار من خواص أصحابه والمعيدين في درسه على الشادين ، وجرى على مِنوال أسلافه في الورع والستر والأمانة والاجتزاء بالحلال من القوت (٥) اليسير ، وقلة الاختلاط. توفّى ليلة السبت الخامس من جمادى الآخرة سنة ثمان عشرة وخمسمائة .

#### 10.

عبد الرحمن بن أحمد بن محمد بن نُصَيْر<sup>(١)</sup> البُرُوجِرْدِي ۗ القاضى أبو سعد

تفقّه ببغداد على الشيخ أبى إسحاق ، وسمع الحديث من ابن المهتدِى ، وابن المأمون ، وغيرهما ، وكان حيًّا سنة إحدى وعشرين وخمسمائة .

#### 101

عبد الرحمن بن إسماعيل بن عبد الرحمن أبو<sup>(۱)</sup> بكر بن الإمام أبي عثان الصابُوني

سمع بنیسابور أباه ، وعبد الغافر بن محمد الفارسی"، وأبا عثمان سعید بن محمد البَحِیرِی"، وغیرهم .

ولِي قضاء أَذْرَبِيجان ، وسمِّي قاضي القضاة .

<sup>(</sup>١) بعد هذا في الطبقات الوسطى : ﴿ وأبا صالح المؤذن الحافظ ﴾ .

<sup>(</sup>٢) فى المطبوعة ، ز : ﴿ الجادى ﴾ . وأثبتنا الصوابُّ من س ، والمشتبه ١٧٩ ، ٢٧٥ ، وانظر اللباب ٣٤١/١ .

<sup>(</sup>٣) بعد هذا في الطبقات الوسطى : الدين العفيف .

<sup>(</sup>٤) بعد هذا في الطبقات الوسطى : إلى كبره .

<sup>(</sup>٥) في الطبقات الوسطى : « من القوت واليسير من السبب الموروث » .

 <sup>(</sup>٦) في المطبوعة ، ز : « نصر » . وأثبتنا ما في س ، والطبقات الوسطى .

<sup>\*</sup> ترجم له الإسنوى في الطبقات ١/ ٢٤٥ .

<sup>(</sup>٧) في المطبوعة ، ز : ﴿ ... بن أبي بكر ﴾ . والمثبت من : س ، والطبقات الوسطى .

مات بأصبهان في حدود سنة خمسمائة .

#### LOY

عبد الرحمن بن الحسن بن عبد الرحمن بن طاهر بن محمد \*\* أبو طالب [ بن ](١) العَجَمِيّ الحَلَبيّ .

من بيت حِشمة وتقدُّم ، رحل إلى بغداد ، وتفقّه بها على الشاشيّ وأسعد المِيهَنِيّ ، وسمع من أبى القاسم بن بَيان ، وعاد إلى بلده ، وقدم دمشقَ<sup>(٢)</sup> رسولًا من صاحب حلب .

روى عنه ابن السمعاني وغيره ، وبني بحلب مدرسة تُعْرف به .

توفّي في شعبان سنة إحدى وستين وخمسمائة .

#### 104

عبد الرحمن بن الحسين بن على الطَّبَرِي \*\* أبو محمد ابن صاحب ( العُدّة ) الإمام أبي عبد لله

وُلد ببغداد ، وتفقّه على والده ، وعلى الشيخ أبى إسحاق الشّيرازي ، وسمع الحديث من ابن البَطِر ، وجعفر السرّاج ، وغيرهما ، وولى التدريس بالنّظامية ، وعَزَل أسعد المِيهَنِيّ ، ثم عُزِل عن التدريس .

قال ابن السمعانى": أنفق الأموال والذخائر حتى وَلِى التدريس بالنظامية ، وقيل : خرج عنه فى الرِّشوة للأكابر ليُحصِّل المدرسة ما لو أراد لَبنى مدرسة كاملة ، وردعلينا مَرُو ، وكان يتردَّد إلى الوزير محمود بن أبى توبة (٢) ، وكان يكرمه ، وكان شيخا بَهِيَّ المنظر ، مليح الشَّيَّبة ، حسنَ الكلام فى المسائل .

قلت : روى عنه ابن السمعاني ، وذكر أنه خرج إلى نُحوارَزُم ، وبها توفّى سنة ثلاثين أو إحدى وثلاثين وخمسمائة .

<sup>\*</sup> له ترجمة في : شذرات الذهب ١٩٨/٤ ، طبقات الإسنوى ١/ ٤٤٠ ، العبر ١٧٥/٤ ، وانظر سير أعلام النبلاء ٢٠/ . 20 .

<sup>(</sup>١) ساقط من المطبوعة ، وهو في سائر الأصول .

<sup>(</sup>٢) في المطبوعة : ﴿ إِلَىٰ دَمْشَقَ ﴾ . وحذفنا ﴿ إِلَى ﴾ متابعة لسائر الأصول .

<sup>\*\*</sup> ترجم له الإسنوى في الطبقات ٢/ ١٩٢.

<sup>(</sup>٣) في المطبوعة : ﴿ بويه ﴾ ، وفي س : ﴿ نويه ﴾ ، والكلمة في زيدون نقط ، وفي الطبقات الوسطى بنقط الباء فحسب ، والصواب وهو ما أثبتناه تقدم في صفحة ٩٧ .

#### 105

عبد الرحمن بن خِداش بن عبد الصمد المعروف بالقاضى الخِداشِيّ وُلِد بالمَوْصِل ، وتفقّه على أبي سعد بن أبي عَصْرُون ، وأبي منصور الرزّاز . مات في سابع شعبان سنة إحدى وسبعين وخمسمائة .

#### 100

عبد الرحمن بن خير بن محمد [ بن ] (١) حَرِيز أبو القاسم الرُّعَيْني (٢) المعلِّم الأشعري (٦) ، المعروف بابن العَمورة (١)

من أهل القَيْروان ، دخل بغداد ، وتفقه على أبى إسحاق الشَّيرازى"، وأبى نصر بن الصبّاغ ، وسمع الحديث من ابن النَّقُور ، وأبى القاسم إسماعيل بن مَسْعَدة الإسماعيلي" الجُرْجاني"، وحدَّث باليسير .

روى عنه ابن بَوْش<sup>(٥)</sup>.

مات في شهر رمضان سنة سبع عشرة و خمسمائة .

#### 101

عبد الرحمن بن عبد الله بن عبد الرحمن بن الحسين بن محمد بن الحسين ابن عمر بن حَفص بن زيد اللّيثي" الشيخ أبو محمد النّيهي \*

ونِيه ، بكسر النون وإسكان آخر الحروف وبعدها الهاء .

<sup>(</sup>١) ساقط من المطبوعة ، وهو من سائر الأصول .

<sup>(</sup>٢) في س : ﴿ الرغيبي ﴾ .

<sup>(</sup>٣)كذا في المطبوعة ، والطبقات الوسطى . و في س ، ز : ﴿ الأُسعردى ﴾ . وقد أُعيدت الترجمة في س ، وجاءت فيها هذه النسبة : ﴿ الرعسنى ﴾ .

<sup>(</sup>٤) فى س : « الغمورة » وقد ضبطنا العين بالفتح ، والميم بالتشديد ، من الطبقات الوسطى ، والضبط فيها بالقلم . وقد ترجم الإسنوى للمذكور فى الطبقات ٢/ ٢١٢ .

<sup>(</sup>٥) بفتح الباء . انظر الجزء السادس ١٩ . ٨٨٠ .

<sup>\*</sup> له ترجمة في : الأنساب ١٥٧٥ ، شذرات الذهب ١٤٨/٤ ، طبقات الإسنوى ٢/ ٤٧٦ ، اللباب ٢٥٣/٣ ، معجم البلدان ٤/١/٢ .

وهو ابن أحى الحسن بن عبد الرحمن النّيهي"، تلميذ القاضى الحسين ، وقد تقدم ذكر الحسن (١) ، وأما عبد الرحمن فكانت ولادته وإقامته ووفاته بمَرْوَالرُّوذ ، وهو من تلامذة البَعْوِى"، تفقّه عليه ، وسمع منه الحديث ، ومن أبي محمد عبد الله (٢) بن الحسن الطّبَسِي الحافظ ، وأبي الفضل عبد الجبار بن محمد الأصبهاني"، وعبد الرّزاق بن حَسَّان المَنِيعِي"، وأبي عبد الله محمد بن عبد الواحد الدقّاق الحافظ ، وغيرهم .

سمع منه ابن السمعاني، وذكره في «مشيخته»، وآخرون، وكان شيخ الشافعيّة بتلك الناحية.

قال ابن السمعاني": إمام فاضل مُفْتٍ ، ورع دَيِّنٌ ، حافظ لمذهب الشافعي"، مصيبٌ (") في الفتاوى ، راغبٌ في الحديث ونشره ، حَسنُ الأخلاق ، مبارَك النّفس ، كثير الصلاة والعبادة ، جمع بين العلم والعمل ، كان يُمْلِي بُكَرَ الجُمُعات ، ويُذَنِّب إملاءه بالوعظ النافع المفيد ، وتخرَّج عليه جماعة كثيرة من الفقهاء والعلماء ، لقيته بمَرْ والرُّوذُنَّ ، وقرأت عليه ( المعجم الصغير » للطَّبر اني "، وحضرت مجالس أماليه ، ثم ورد هو إلى مَرْو (٥) ، وحدَّث بر المعجم الصغير » ، عن أبي الفضل الأصبهاني "، عن أبي بكر بن ريذة (١) ، عن الطَّبر اني ". وتوقي بمَرْ و الرُّوذ في النّامن والعشرين من شعبان ، سنة ثمان وأربعين وخمسمائة .

 $^{(\Lambda)}$  ذكره ابن السمعاني في الأنساب  $^{(\Lambda)}$  و ( التحبير  $^{(\Lambda)}$  .

<sup>(</sup>١) في الجزء الرابع ٣٠٧.

<sup>(</sup>٢) في المطبوعة ، والطبقات الوسطى : « ومن أبي محمد بن عبدالله » . وأثبتنا مافي س ، ز . ومثله في الأنساب واللباب ، ومعجم البلدان .

 <sup>(</sup>٣) في الطبقات الوسطى : « مصنف » : وما في الطبقات الكبرى مثله في الأنساب ، والنقل منه .

<sup>(</sup>٤) في الطبقات الوسطى زيادة : « مدة مقامي بها » . وكذا في الأنساب .

<sup>(</sup>٥) في الطبقات الوسطى زيادة : « في سنة ثلاث وأربعين » . وكذا في الأنساب .

<sup>(</sup>٦) اضطربت الأصول فى رسم« ريذة » . وصوابه بالراءوالياءالتحتية بعدها ذال معجمة ، كما فى المشتبه ٣٣٢، ٣٢٩ . وهو محمد بن عبد الله بن أحمد . كما فى العبر ١٩٣/٣ .

<sup>(</sup>V) ذكرنا موضعه من الأنساب في صدر الترجمة .

<sup>(</sup>A) جاء في الطبقات الوسطى :

و فيما نقله شيخنا ابن القمَّاح من خط ابن الصَّلاح ، عن كتاب الشيخ عمادالدين عبد الرحمن بن عبدالله المرو الرُّوذي في الفقه \_ وهو هذا الشيخ \_ في مسألة بيع الفقاع =

#### NOV

## عبد الرحمن بن عبد الله بن عبد الرحمن الحصيري" () أبو سعد

من أهل الرّي".

قال ابن السمعاني: فقيه إمام صالح دَيِّنٌ خَيِّرٌ ، حَسَنُ السِّيرة ، مشتغلٌ بما يعنيه. تفقّه على أبى بكر الخُجَنْدِي بأصبهان ، وتخرَّج عليه ، ورجع إلى الرَّي ، وأضرَّ على كِبَرِ السن .

وُلِد سنة (٢ اثنتين وستّين وأربعمائة بالرَّى . وسمع من جماعة كثيرين ، ومات في شوَّال سنة ٢) ست وأربعين وخمسمائة .

#### 101

عبد الرحمن بن عبد الجبّار (٣) بن عثان [ بن منصور بن عثان ] (١) المُعَدِّل الهَرَوِى ت أبو نصر الفامِي \*\*

مؤرِّخ هَرَاة .

قال شيخنا الذُّهبي": وليس تاريخه بمستوعِب.

<sup>=</sup> حتى يصبُّه ويراه .

وأنه لا يجوز قَبْضُ الزكوات من أعمى ولا دفعُها له ،بل يوكّل وكيلا فيها على أصل
 الشافعي "؛ لأن التمليك شرط فيه . قال ابن الصّلاح : وفساد هذا ظاهر » .

<sup>(</sup>١) في المطبوعة : ١ الخضيري ، وفي ز : ١ الحصري ، أثبتنا ما في س ، والطبقات الوسطى . وقد وضعت حاء صغيرة تحت الحاء في س ، علامة الإهمال . وأهمل النقط كله في الطبقات الوسطى . ولكن الأقرب أن تكون موافقه لما في س .

<sup>(</sup>٢) ساقط من أصول الطبقات الكبرى ، واستكملناه من الطبقات الوسطى . وهو الصواب ، يؤكده أن الخجندي الذي تفقه عليه المترجم توفى سنة ثلاث وثمانين وأربعمائة ، كإسلف في ترجمته في الجزء الرابع ٢٤ ١ ، فيبعد أن يكون صاحب الترجمة ولد سنة ست وأربعين وخمسمائة ، كإجاء في أصول الطبقات الكبرى .

<sup>(</sup>٣) فى المطبوعة ، ز : ﴿ عبد الرحمن ﴾ .وأثبتنا الصواب من س ، ومصادر الترجمة المذكورة بعد . وقد سبق كم أثبتناه فى صفحة ١٨ من الجزءالثالث .

<sup>(</sup>٤) ليس في س.

<sup>\*</sup> له ترجمة فى : تذكرة الحفاظ ٤/ ١٣٠٩ ، سير أعلام النبلاء ٢ / ٢٩٧ ، شذرات الذهب ٤ / ١٤٠ ، العبر ٤ / ١٢٤ ، النجوم الزاهرة ٥/ ٣٠١ ، ٣٠٠ .

وُلِد فى ذى الحجَّة سنة اثنتين وسبعين وأربعمائة [ بهَرَاة ](١) ، وكان حافظًا أديبًا يُلَقَّب ثِقَة الدِّين .

سمع أبا إسماعيل عبد الله بن محمد الأنصارى ، وأبا عبد الله محمد بن على العُمَيْرِى ، ونجيب ابن ميمون الواسطِي ، وأبا عامر الأزْدِى ، وأبا عطاء عبد الأعلى بن عبد الواحد المَلِيحِي ، وببغداد من ابن (٢) الحُصَيْن ، وآخِر (٣) من روى عنه الحافظ ابن عساكر ، وأبو رَوْح الهَرَوِى ، وأبو سعد بن السمعاني ، وقال : حافظ فاضل ، مقدَّم المحدّثين بهرَاة ، له معرفة بالحديث والأدب ، كثير الصدقة والصلاة ، دائم الذّكر ، كتب عنى « الذّيل » في ثمان مجلدات ، وقرأها على .

مات بهَرَاة ليلة الخميس الخامسة والعشرين من ذي الحجَّة سنة ست وأربعين وخمسمائة .

#### 409

عبد الرحمن بن عبد الصمد بن أحمد بن علىّ النَّيسابوريّ\* أبو القاسم الأُكَّاف السختنيّ

من أهل نيسابور .

كان من العلماء الصالحين ، من تلامذة الأستاذ أبي نصر بن الأستاذ أبي القاسم القُشَيْرِيّ.

سمع أبا سعد (١) بن أبى صادق الحِيرِت ، وأبا بكر الشّيرُوى"، وإسماعيل بن عبد الغافر الفارسي"، وغيرهم ، وقرأ بنفسه الكثير .

رَوَى عنه ابن السمعاني ، وقال : إمامٌ ورِعٌ عالِم [ عامِل ] ( ) ، يُضرَب به المَثَل في السِّيرة الحسنة والخِصال الحميدة ، ودقيقِ الورع وحُسنِ السِّيرة والتجنَّبِ عن السُّلطان ،

<sup>(</sup>١) ليس ف س .

<sup>(</sup>٢) في المطبوعة ،ز : ﴿ أَبِي الحصينَ ﴾ . وأثبتنا الصواب من س ، ومما تقدم في الجزء السادس ١٠٤ وانظر فهارسه .

<sup>(</sup>٣) في س : ﴿ وَآخِرُونَ رُومِي عَنْهُ الْحَافَظُ ... ﴾ ولو كان الصحيح مافيها لكان : ﴿ وَآخِرِينَ ﴾ . سابت حتم الأن الله ١٠ ٧ × ٧ \ الككاف بمن ما قالت الله بنري ( ١١٣/ م) الكامل ١١/ ٩٠٠

<sup>\*</sup> له ترجمةً فى الأُنسابُ ٢/٢٠٢ ( الأكاف ) ، طبقات الإسنوى ١١٣/١ ، الكامل ١١/٠٩ ( وفيات سنة ٥٤٩ ) ، المنتظم ١/٩٥١ .

<sup>(</sup>٤) في المنتظم : ﴿ سعيد ﴾ . وانظر ماسبق عندنا في الجزءالسادس ١٥٧ . وانظر أيضا اللباب ٢٩٨/٣ .

<sup>(</sup>٥) سقطت من س.

تفقّه على أبى نصر بن أبى القاسم القُشَيْرِى "، وصحب الشيخ عبد الملك الطَّبَرِى "بمكّة ، ودرس « مختصر » أبى محمد الجُويْنِي بمكّة ، وعلَّق عنه جماعة بها ، وقدم بغداد متوجِّها وعائدا ، وتكلَّم في المسائل الخِلافيَّة ، وأحسن الكلام فيها ، ورجع إلى نيسابور ، فاعتزل الناس (١) وحُكِى أنه أوصى إليه شخص أن يفرِّق طائفة من ماله على الفقراء والمساكين ، وكان فيه مسك ؛ فكان إذا فرَّقه على الفقراء أخذ عصابة فشدَّها على أنفه حتى لا يجدر ائحته ، ويقول : لا يُنتفع به إلا برائحته (١) ، ومثل هذا رُوى عن عمر بن عبد العزيز رضى الله عنه .

قال ابن السمعانى ": تُوُفِّى فى فتنة الغُزِّ ، ضاحى (٢) نهار يوم الجمعة (١) غرَّة ذى القَعْدة سنة تسع (٥) وأربعين وخمسمائة ، ودُفِن بالحِيرة عند رِجْل والده .

وقال أبو الفرج بن الجَوْزِى (١): لما استولى الغُزُّعلى نيسابور قبضوا عليه وأخرجوه ليعاقبوه فشفع فيه السلطان سَنْجَر ، وقال : كنت أمضى إليه متبرِّكا به ولا يمكِّنني من الدخول عليه فاتركوه لأجلى ، فتركوه فدخل شَهْرَ سْتان ، وهو مريض فبقى أياما ومات .

#### **人**了。

عبد الرحمن بن على بن أبي العباس بن على بن الحسين بن الموفَّق النُعَيْمِيّ المُوفَقِيّ ، المعروف بالبارْ باباذِي \*\*

وبارباباذ بفتح الباء الموحدة وبعد الألف راء ساكنة ثم باء(٧) أخرى ثم بعد الألف

<sup>(</sup>١) في الطبقات الوسطى : « قلت : روى عنه ابن السمعاني وحكى أنه أوصى ... » .

<sup>(</sup>٢) فى المطبوعة : « لأأنتفع منه ولابرائحته » . وأثبتنا الصواب من سائر الأصول . وقد أورد ابن الجوزى هذه القصة فى المنتظم . وروايته : « إنما ينتفع بريحه » .

<sup>(</sup>٣) في المطبوعة : « ضحى » . والمثبت من س ، ز .

<sup>(</sup>٤) فى المطبوعة ، ز : « الخميس » . وأثبتنا ما فى س . وهو الصواب الوارد فى التوفيقات الإلهامية ٢٧٥ .

<sup>(</sup>٥) فى المطبوعة ، ز : ﴿ سبع ﴾ . وأثبتنا الصواب من س ، والطبقات الوسطى ، والمنتظم .

<sup>(</sup>٦) فى المنتظم ــــ الموضع المشار إليه ـــ باختلاف هين فى بعض العبارات .

<sup>\*</sup> ترجم له الإسنوى في الطبقات ٢/ ٤٩٤ .

<sup>(</sup>٧) قول المصنف: «ثم باء أخرى»: هو هكذا أيضا فى الأنساب ٣١/٢، واللباب ٨٧/١. لكن الذى فى معجم البلدان لياقوت بالعبارة، فقال: «بارناباذ» بالنون مكان الباء وقيده ياقوت بالعبارة، فقال: «بارناباذ: بسكون الراء ونون وبين الألفين باء موحدة وذال معجمة فى آخره». ومن عجب =

باء ثالثة مفتوحة أيضًا تتلوها ألف ثم ذال معجمة : محلَّة بمدينة مَرْوعند باب شارستان (١). خطب بالجامع الأقدم بمَرْو ، وأمَّ الناسَ .

قال ابن السمعانى": كان فقيها فاضلا عارفا بالمذهب ، مناظرا ورعا كثير التّلاوة والصلاة ، يسكن (٢) الجامع الأقدم ، ويؤمُّ الناس فى الصلواتِ الحَمس ، وَلِى الخطابة مدَّة نيابةً عن عمِّى ، وتفقَّه على جَدِّى أبى المظفَّر ، ثم خرج إلى بُخَارَى ، ولقى بها الأئمة وخرج إلى طُوس ، وأقام عند أبى حامد الغَزَّ الى مدَّة ، وعند الحسين (٣) بن مسعود الفَرَّاء مدّة .

سمع أبا المظفَّر السمعاني وغيره ، كتب عنه ابن السمعاني ، وقال : قرأت عليه مسندات كتاب « الانتصار » للإمام جَدِّي .

قال : وتوفّى سحَر ليلة الخميس لستِّ ليالٍ خَلُون من ربيع الأول سنة اثنتين وأربعين وخمسمائة ، ودفن بسنجدان .

#### 111

عبد الرحمن بن على بن المسلَّم بن الحسين \* الفقيه أبو محمد اللَّخْمِيّ الدمشقيّ الخِرَقِيّ [ السلميّ](٤)

وُلد في نصف شعبان سنة تسع وتسعين وأربعمائة .

وسمع أبا الحسن بن المُوازيني ، وعبد الكريم بن حمزة ، وعلى بن أحمد بن قيس (٥) ،

<sup>=</sup> أن ابن السمعاني قيد النسبة بالباء مكان النون ، ثم وضعها بين نسبة «الباركثي» و «الباروزي» . على مقتضى ماذكره ياقوت . وقد تنبه محقق الأنساب رحمه الله لهذا الاضطراب وأشار إليه . وقدتابع ابن الأثير في اللباب صنيع أبي سعد في الأنسان

<sup>(</sup>١) في المطبوعة ، ز : ﴿ بها دستار ﴾ . وأثبتنا ما في س ، والأنساب ، واللباب ، ومعجم البلدان .

<sup>(</sup>٢) في المطبوعة ، ز: ١ سكن ، والمثبت من س ، وهو أنسب لعطف المضارع عليه بعد .

<sup>(</sup>٣) فى المطبوعة ، ز : ( الحسن ) . وأثبتنا ما فى س . وهذا ( الحسين ) : هو الإمام البغوى ، محيى السنة ، من رجال هذه الطبقة . ( والحسن ) أخوه من رجال هذه الطبقة أيضًا . ولكن الأقرب أن يكون المراد : الحسين ، الإمام .

<sup>\*</sup> له ترجمة في : سير أعلام النبلاء ٢١/ ١٩٦ ، شذرات الذهب ٢٨٩/٤ ،العبر ٤٦١/٤ ، النجوم الزاهرة٦١٦٦ . و « الخِرق » هنا بكسر الخاء : نسبة إلى بيع الخِرق والثياب .

<sup>(</sup>٤) لم تردفي الطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>٥) ﴿ قبيس ﴾ . انظر فهارس الأعلام . والعبر ٤/ ٨٢ .

وأبا الحسن بن المسلّم (١) الفقيه، وطاهر بن سهل الإسفَر إينيّ ، ونصر الله المِصِّيصِيّ، و خَلْقا. روى عنه الموفَّق بن قُدامة ، والبهاء عبد الرحمن ، والحافظ الضياء ، ويوسف بن خليل ، وخطيب مَرْدا ، وإبراهيم بن خليل ، وأحمد بن عبد الدائم ، وخلْق .

قال عمر بن الحاجب : كان فقيها عَدْلا صالحا ، يقرأ كلُّ يوم وليلة خَتمة .

وقال أبو حامد بن الصابونى": إن أبا محمد بن الخِرَقِي أعاد في الأمينية بدمشق لجمال الإسلام أبي الحسن السُّلمي ، فإنه أضَرَّ في الآخِر ، وأُقْعِد فاحتاج يوما إلى الوضوء ، و لم يكن عنده في البيت أحد ، وكان ليلا ، فذُكر عنه أنه قال : فبينا (٢) أنا أتفكر إذا بنور من السماء دخل البيت فبَصُرْت بالماء فتوضأت ، وأنَّه حدَّث بذلك بعض إخوانه وأوصاه أن لا يخبر بها (٢) إلا بعد موته .

مات سنة سبع وثمانين وخمسمائة .

#### $\Lambda$ $\Upsilon$

عبد الرحمن بن محمد بن أحمد بن محمد بن منصور [ بن جبريل ] الخَطِيبي \*\* الفقيه أبو نصر الخَرْجرْدِي "

ولد بخرجرد من ناحية بُوشَنْج سنة نيِّف وتسعين وأربعمائة ،وسكن مَرْو مدة ، وتفقّه بنيسابور وهَراة ومَرْو ، وكان فقيها صالحا متعبِّدا .

تفقّه على إسماعيل الخَرْجِرْدِي ، وهو الذي يقول فيه الفقهاء ؛ الرافعي وغيره : إسماعيل البُوشَنْجِي ". وخَرْجِرْد من بلاد بُوشَنْج . وتفقّه أيضًا على إبراهيم المَرْوَرُّوذِي "، وقرأ الخلاف على عمر (٥) بن محمد السَّرْ خَسِي "، وسمع الحديث من أبي نصر بن أبي القاسم القُشيْرِي "،

<sup>(</sup>١) وضعت شدة على اللام في الطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>٢) فى س : « فبينا » ، والمثبت فى : المطبوعة ، ز .

<sup>(</sup>٣) فى س : « به » ، والمثبت فى : المطبوعة ، ز .

<sup>\*</sup> له ترجمة فى : الأنساب ٥٤/٥ ، شذرات الذهب ١٤٩/٤ ، معجم البلدان ٤٢٠/٢ . ومابين الحاصرتين ليس فى المطبوعة ،وهومنس ،وفى معجم البلدان : « بن حرمل الخطيب » .

<sup>(</sup>٤) فى س : « محمد » ، والمثبت فى : المطبوعة ، ز .

والفضل بن محمد الأَبِيوَرْدِى"، والسيد بن أبى الغنائم حمزة بن هبة الله بن محمد العَلَوى"، وغيرهم . وخرَّ ج لنفسه جزأين حدَّث بهما .

روى عنه عبد الرحيم بن السمعانى"، وذكره (١) والده أبو سعد بن السمعانى" فى « التحبير »(٢) وقال : كان فقيها فاضلا ، برع فى الفقه ، وكان يحفظ المذهب ويناظر ، وقرأ طرّفا من الأدب ، وأمعن فى حفظ التواريخ والفتوح والملاحم ، وكان يحفظ [ شيئا  $]^{(7)}$  كثيرا من النُتُف (١) والطُّرف ، نظما و نثرا ، ومواليدِ الناس ووفياتهم .

توفى فى واقعة الغُرِّ بمَرْو ، وهو أنه كان على المنارة بأسفل الماجان ، فرمت الغُرِّ المنارة بالنار فاحترق مَن فيها منهم أبو نصر الخَرْجِرْدِي ، وابنه (٥) عبد الرزاق ، وكان ذلك في الثاني (٢) عشر من رجب سنة ثمان وأربعين و خمسمائة .

#### ٨٦٣

عبد الرحمن بن محمد بن عُبيد الله \_ مُصَغَّر \_ ( ) بن أبي سعيد كال الدين أبو البركات ابن الأنباريّ النحوي \*

صاحب التصانيف المفيدة ، وله الورع المتين (١٨) والصلاح والزهد .

سكن بغداد و تفقَّه على أبي منصور بن الرزَّاز ، وقرأ النحو على أبي السعادات ابن الشَّجَرِيّ، واللغة على أبي منصور بن الجَوالِيقيّ، وصار شيخ العراق في الأدب غيرَ (٩) مدافَع، له التدريس

<sup>(</sup>١) في المطبوعة ، ز: « فذكره ». وأثبتناه بالواو من س.

<sup>(</sup>٢) وفي الأنساب أيضا ، كما قدمنا في مصادر الترجمة .

<sup>(</sup>٣) زيادة من س على ما في المطبوعة ، ز .

<sup>(</sup>٤) فى المطبوعة ، ز : « من الشعر والطرف » . وأثبتنا ما فى س .

 <sup>(</sup>٥) فى المطبوعة : « وابن عبد الرزاق » . وأثبتنا الصواب من س ، ز ، ومعجم البلدان .

<sup>(</sup>٦) في المطبوعة ، ز: « في الثامن » . والمثبت من س، ومعجم البلدان .

<sup>(</sup>٧) في المطبوعة ، ز : « بن عبيدالله بن مصعب بن أبي سعيد » . وأثبتنا الصواب من : س ، والطبقات الوسطى . وفيها : « ... عبيدالله ، بضم العين ، مصغر » .

<sup>\*</sup>له ترجمة في : إنباه الرواة ٢ /٩ / ١٦ ، البداية والنهاية ٢ / ٠ ٣١ ، بغية الوعاة ٢ / ٨ ، سير أعلام النبلاء ١ / ٢ ١ ، شذرات الذهب ٢ / ٢٥ ، الكامل ٢ / ٢١ ، العبر ٢ / ٢٣ ، فوات الوفيات ٢ / ٥ ٥ ، الكامل ٢ / ٢١ ، النجوم الذهب ٢ / ٢٠ ، وفيات الأعيان ٢ / ٣٠ ، وفي حواشي الإنباه مراجع أخرى لترجمة ابن الأنبارى .

<sup>(</sup>A) في الطبقات الوسطى : « المبين » مضبوطا بضم الميم وكسر الباء .

<sup>(</sup>٩) في الأصول: « من غير » ، ولعل الصواب ما أثبتناه .

فيه ببغداد ، والرحلة إليه من سائر الأقطار ، ثم انقطع في منزله مشتغلا بالعلم والعبادة والإفادة . قال الموفَّق عبد اللطيف : لم أر في العبَّاد والمنقطعين أقوى منه في طريقه ، و لا أصدق منه في أسلوبه ، جِدُّ مَحْض لا يعتريه تصنع ، و لا يعرف السرور ، و لا أحوال العالم ، و كان له من أبيه دارٌ يسكنها ، و دار و حانوت مقدار أجرتهما نصف دينار في الشهر ، يقنَع به ويشترى منه وَرَقا ، وسيَّر إليه المستضىء خمسمائة دينار ، فردهًا ، فقالو اله : اجعلها لولدك ، فقال : إن كنت خلقتُه فأنا أرزقه ، و كان لا يوقد عليه ضوء ، و تحته حصير قصب ، و عليه ثوب و عمامة من قطن يلبسهما يوم الجمعة ، و كان لا يخرج إلا للجمعة ، و يلبس في بيته ثوبًا خَلقًا ، وكان من قعد في الخلوة عند الشيخ أبي النَّجيب .

قلت: سمع الحديث من أبى منصور محمد بن عبد الملك بن خَيْرون ، وأبى البركات عبد الوهّاب بن المبارك الأنماطي"، وأبى نصر أحمد بن نِظام الملك ، ومحمد بن محمد بن محمد بن عَطّاف المَوْصِلي". وغيرهم ، وحدَّث باليسير .

روى عنه الحافظ أبو بكر الحازِمِي ، وابن الدُّبَيثي (أَ) ، وطائفة .

ومن تصانيفه في المذهب « هداية الذاهب ، في معرفة المذاهب » و « بداية الهداية » ، وفي الأصول « الداعي إلى الإسلام في أصول الكلام » و « النور اللائح في اعتقاد السلف الصالح » ، و «اللباب» ، وغير ذلك ، ( وفي الخلاف : « التنقيح في مسلك الترجيح » ، و « الجُمَل في علم الجدل » وغير ذلك ) وفي النحو و اللغة مايزيد على الخمسين مصنفا ، وله شعر حسن كثير .

توفى ليلة الجمعة تاسع شعبان سنة سبع وسبعين وخمسمائة ، ودفن في تربة الشيخ أبي إسحاق الشّيرازي".

<sup>(</sup>١)في المطبوعة :« الديثني » . وفي سـ «الزينبي» : وأثبتنا مافيز ، والطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>٢-٢) ساقط من المطبوعة ، ز . واستكملناه من س ، والطبقات الوسطى . وهذان الكتابان ذكرهما الصفدى لابن الأنبارى ، كما جاء بحواشي إنباه الرواة ٢٠٠/٢ نقلا عن مخطوطة الوافى بالوفيات . وهما أيضا في البغية ٨٧/٢ .

عبد الرحمن بن محمد بن محمد بن إبراهيم بن موسى أبو القاسم بن أبي سعد (١) الفارِسيّ ثم السّر خَسِي \*

فقيه ورع ، تفقّه على محيى السنة البَغَوِى"، وبعده على عبد الرحمن بن عبد الله النّيهِي". قال ابن السمعانى : وكان حافظا للمَذهب ، وتوفّى كهلا سنة ست أو خمس وخمسين وخمسمائة .

#### ٥٢٨

عبد الرحمن بن محمد بن محمد \*\* أبو الفتوح السَّلْمُوييّ (٢) اللبَّاد

من أهل نيسابور .

تفقُّه على أبي نصر القُشَيْريّ بنيسابور ، وأبي بكر السمعانيّ بمَرْو .

قال ابن السمعانى": كان إماما فاضلا ورِعًا تقيّا نظيفا<sup>(٣)</sup> محتاطا ، كثير العبادة ، دائم المجاهدة ، اقتصر على خشونة العيش ، ولازَم العزلة .

مات بأصبهان في شهر رمضان سنة ست وثلاثين (٤) و خمسمائة .

#### 人てて

عبد الرحمن بن محمد بن محمود بن الحسن القَزْوينِيّ أبو حامد بن أبي الفرج بن الشيخ أبي حاتم الأنصاري \*\*\*

كان إماما مفتيا مناظرا ، من بيت الفضل والدين .

ورد نُحراسان ودخل إلى ما وراء النهر ، وتفقه بتلك الديار .

<sup>(</sup>١) فى المطبوعة : « سعيد » . وأثبتنا ما فى سائر الأصول .

<sup>\*</sup> ترجم له الإسنوى في الطبقات ٢/٥٣.

<sup>\*\*</sup> له ترجمة في : الأنساب ٣/ ٢٨١ ، طبقات الإسنوي ٢/ ٣٦٧ ، اللباب ٥٥/١ .

 <sup>(</sup>٢) في أصول الطبقات الكبرى والوسطى : ( السلمونى ) بالنون ، وأثبتناه بالياء من الأنساب ، واللباب ، وهو نسبة إلى سلموية : اسم بعض أحداد المنتسب إليه .

<sup>(</sup>٣) في المطبوعة ، ز : ( لطيفا ) و المثبت من س ، و الطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>٤) في المطبوعة ، ز : « وثمانين » . وأثبتنا الصواب من س ، والطبقات الوسطى .

<sup>\*\*\*</sup> ترجم له الإسنوى في طبقاته ٢/ ٣٠٢.

توفي بآمُل في ذي القَعدة سنة ثمان وعشرين وخمسمائة .

ووالده (١) أبو الفرج محمد بن أبى حاتم ، فقيه صالح حَجَّ وضاع له ابن ، يشبه أن يكون هذا ، قبل وصوله إلى المدينة ، قال بعضهم : فجعل يتمرَّغ في مسجد النبي عَلَيْكُ في التراب ، ويتشفَّع به عليه أفضل الصلاة والسلام في لُقِي ولده ، والخلق حوله ، فبينا هو في تلك الحال إذ دخل ابنه من باب المسجد .

وجَدُّه' (١) الشيخ أبو حاتم من أعلام المذهب .

#### 人つく

عبد الرحمن بن هِبة الرحمن بن عبد الواحد بن عبد الكريم القُشيْرِي" أبو خلف بن أبي سعد النيسابوري\*

ولدبها في المحرم سنة أربع وتسعين وأربعمائة (٣).

وولى خطابة نيسابور بعدوالده ، وكان ضريرا ، وكان ورِعاعالما مليحَ الوعظ .

سمع من عبد الغفار الشِّيرُوي ، وإسماعيل بن عبد الغافر الفارسي"، وخلق .

وروى عنه عبد الرحيم بن السمعاني.

توفِّي بنيسابور(١) يوم عاشوراء سنة تسع وخمسين وخمسمائة .

#### $\Lambda$ $\Gamma$ $\Lambda$

عبد الرحيم بن رُسْتم

أبو الفضائل الزُّنْجاني \*\*

تفقَّه ببغداد على أبى منصور الرزَّاز ، وقدم دمشق فدرَّس بالمجاهدية ثم بالغزَّالية ، ثم ولى قضاء بَعْلَبك ، وقُتِل بها شهيدا .

<sup>(</sup>١) تقدمت ترجمته ، وفيها القصة ، في الجزء السادس ٣٩٤ .

<sup>(</sup>٢) تقدمت ترجمته في الجزء الخامس ٣١٢.

<sup>\*</sup> ترجم له الإسنوى في الطبقات ٢/ ٣١٩.

<sup>(</sup>٣) في أصول الطبقات الكبرى : ﴿ وخمسمائة ﴾ . وهو خطأ وجدنا صوابه في الطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>٤) في الطبقات الوسطى : ﴿ تُوفِّ بنسا في يوم عاشوراء ﴾ .

<sup>\*\*</sup> له ترجمة في الدارس ١/ ٤١٨ ، طبقات الإسنوى ٨/٢ .

قال الحافظ ابن عساكر : كان عالما بالمذهب والأصول وعلوم القرآن<sup>(۱)</sup> تُتِل بِيعْلَبَكِّ في شهر ربيع الآخر سنة ثلاث وستين وخمسمائة .

#### 179

عبد الرحيم بن عبد القاهر بن عبد الله بن عَمُّوية السُّهْرَوَرْدِي \* أبو الرضا بن أبى النَّجيب الواعظ الصوفي . مات بعد الستين والخمسمائة .

#### **AV** •

عبد الرحيم بن عبد الكريم بن هُوازِن \*\*\* الأستاذ أبو نصر بن الأستاذ أبى القاسم القُشَيْر تى

الإمام العَلَم ، بحر مغدِق زَخّار ، وحَبْر هو فى زمانه رأس الأحبار إذا قيل كعب لأحبار ، وهُمام مُقَدّم ، وإمام تقتدى به الهُداة وتأتم ، نما من تلك الأصول الطاهرة غُصْنُه المورق ، وسما على الأنجم الزاهرة بَدْرُه المشرق ، ورع يأنف أن يَعُدَّ غير دار السلام دارا ، ويستقل الجوزاء إذا هو جاوزها أن يتخذ فيها قرارا(٢) ، مُجَلِّ (١) (أماادلَهَم ليلُ المشكِلات) ، وأمسى ، ومصلِّ (٥) يسمع الناس لكلامه فلا تسمع لهم إلا همسا ، تُلْتَقَط الدررُ من كَلِمه ، ويتوب العاصى الدررُ من كَلِمه ، ويتناثر الجوهر من حِكَمه ، ويؤوب المذنب عند وعظه ، ويتوب العاصى بمجرد سماع لفظه ، ينطبع فى القلب من كلماته صورة ، ويَحدُث للأنفس (١) الزكيَّة منه

<sup>(</sup>١) فى المطبوعة : ﴿ القرآ آت ﴾ والمثبت من س ، ز .

<sup>\*</sup> ترجم له الإسنوى في طبقاته ٢/ ٦٥ ، وذكر وفاته سنة (٥٦٧) .

<sup>\*\*</sup> له ترجمة فى : البداية والنهاية ١٨٧/١٦، تبيين كذب المفترى٣٠٨ ، سير أعلام النبلاء ١٩/ ٤٢٤ ، شذرات الذهب٤/٥٤ ، طبقات الإسنوى ٢/ ٣٠٢ ، طبقات ابن هداية الله٣٧ ، العبر٣٣/٤ ، فوات الوفيات ٥٩/١ ، المنتظم ٢٢٠/٩ . هذا وقد ترجم ابن خلكان لعبد الرحيم القشيرى أثناء ترجمة أبيه عبد الكريم . فى وفيات الأعيان٣٧/٢ .

<sup>(</sup>٢) كُذا فى المطبوعة ، والطبقات الوسطى . وفى س ،ز : « ومدرع سلاحا يستقل به الجوزاء إذا هو جاوزها أن يتخذها قرارا » .

<sup>(</sup>٣) في الطبقات الوسطى : « هو المجلى » .

<sup>(</sup>٤-٤) في المطبوعة ، ز : ﴿ مَا أَشْكُلُ لِيلَ المُدلَمَمَاتِ ﴾ . وأثبتنا ما في س ، والطبقات الوسطى .

 <sup>(</sup>٥) في الطبقات الوسطى: « والمصلى الذي يسلم له الناس وتستمع لما يقول فلا تسمع إلا همسا » .

<sup>(</sup>٦) في س : ﴿ وَيَجِتَدُبُ الْأَنْفُسُ ﴾ ، والمثبت في : المطبوعة ، ز .

عِظاتٌ إذا مدَّها لم تكن على أهل الطاعة مقصورة ، كم من فاسق تاب فى مجلسه و دخل فى الطاعة ، وكم من كافر آب إلى الحق ساعة وعظه و آمن فى الساعة ، بمن بُعِث بين يدى الساعة ، عَلَيْكُم، لو استمع له الصَّخر لانفلق (١)، ولو فَهم كلامَه الوحشُ لاستحسنه، وقال: صدق ، يُصَدِّع القلبَ القاسى خِطابُه ، ويكاد يجمع عظامَ ذوى الغفلة النَّخرة عتابُه ، ويشتّ شَمْلَ الشياطين ما يقول ، ويفتت الأكباد ما يجمعه من الحق المقبول .

هو الرابع من أو لاد الأستاذ أبي القاسم ، وأكثرهم عِلْمًا وأشهرهم اسما ، والكل من السيدة الجليلة فاطمة بنت الأستاذ أبي علي الدقاق .

تخرج بوالده ، ثم على إمام الحرمين .

وسمع أباه ، وأبا عثمان الصابوني ، وأبا الحسين (٢) الفارسي ، وأبا حفص بن مسرور ، وأبا سعدالكَنْجَرُوذِي ، وأبا بكر البَيْهَقِي ، وأبا الحسين بن النَّقُور ، وأبا القاسم الزَّنْجانِي ، وغيرهم ، بخُراسان والعراق والحجاز ، وحَدَّث بالكثير .

روى عنه سِبْطه أبو سعد عبد الله بن عمر الصفّار ، وأبو الفتوح الطائي ، و خطيب الموصل أبو الفضل الطُّوسِي ، وغيرهم . وأبو سعد الصفّار آخِرُ من حدَّث عنه .

ومن الغريب أنه سمع منه وهو ابن أربع سنين ، وكتب الطبقة بخطه ، وبقى (٣) إلى سنة ستائة .

ذكر صاحب « السِّياق » ، وأفصح المؤرخين على الإطلاق ، عبد الغافر الفارسي الأستاذ أبا نصر ، فقال (<sup>1)</sup>: إمام الأئمة ، وحَبْر الأمة ، وبحر العلوم ، وصدر القُرُوم ، قال: وهو أشبه أو لاد أبيه به خَلْقًا ، حتى (<sup>0)</sup> كأنه شُقَّ منه شَقًا ، ربّاه والده أحسنَ تربية ، وزَقَّه (<sup>7)</sup> العربيَّة في صباه زَقًا ، حتى بَرع فيها ، وكمُل في النظم والنثر فحاز فيهما قَصب السَّبَّت ،

<sup>(</sup>١) بعد هذا في الطبقات الوسطى زيادة : « أو المصر الكافر لآمن وصدق » .

<sup>(</sup>٢) فى المطبوعة ، ز : « الحسن » وأثبتنا الصواب من س . وانظر العبر٣/٣ ٢١ ، وماسبق عندنا فى الجزء الخامس صفحة١٠٧ .

<sup>(</sup>٣) فى المطبوعة ، ز : « وكتب » والمثبت من س .

<sup>(</sup>٤) كلام عبد الغافر هذا أورده الحافظ ابن عساكر في تبيين كذب المفترى ، في موضع الترجمة المشار إليه .

<sup>(°)</sup> في المطبوعة ، ز : « كان كأنه ... » . وأثبتنا ما في س ، والطبقات الوسطى ، والتبيين .

<sup>(</sup>٦) أصل هذا من قولهم : زق الطائر فرخه . إذا أطعمه .

وكان ينفث بالسحر أقلامه على الرَّق (١) ، استوفى الحظَّ الأوفى من عِلْم الأصول والتفسير تلقَّنا (١) من والده ، ورُزِق السرعة فى الكتابة ، بحيث كان يكتب كلَّ يوم طاقاتٍ على الاعتياد ، لا يلحقه [ فيه ] (٣) كبيرُ مشقة ، وحصَّل أنواعا من العلوم الدِّقيقة والحساب .

ولما توفّى أبوه انتقل إلى مجلس إمام الحرمين ، وواظب على درْسه وصُحبتِه ليلا ونهارا ، ولزمه عَشِيًّا وإبكارا ، حتى حصَّل طريقته فى المذهب والخلاف ، وجدَّد (٤) عليه الأصول ، وكان الإمام يَعْتَدُّ به ويستفرغ أكثر أيامه معه مستفيدا منه بعض مسائل الحساب فى الفرائض والدَّوْر والوصاية .

فلما فرغ من تحصيل الفقه تأهّب للخروج للحجّ ، وحين وصل إلى بغداد ، وعُقِد له المجلس ، ورأى أهل بغداد فضله و كاله ، وعاينوا خِصاله ، بداله من القبول عندهم ما لم يُعْهَد مثلُه لأحد قبلَه ، وحضر مجلسه الخواص ، ولزم الأئمةُ مثلُ أبى إسحاق الشِّيرازى ، الذى هو فقيه العراق في وقته ، عَتَبةَ مِنبره .

وأطبقوا على أنهم لم يروا مثله فى تبحَّره ، وخرج إلى الحج ، ولما عاد كان القبول عظيما<sup>(٥)</sup> وزائدا [على ما كان من قبل ]<sup>(١)</sup> ، وبلغ الأمر فى التعصُّب له مبلغا كاد يؤدِّى إلى الفتنة ، وقَلَّما كان يخلو مجلسُه عن إسلام جماعة من أهل الذمَّة .

وخراج بعدُ من قابِل راجعًا إلى الحبّ في أكمل حُرمة وترفَّه ، في خدمةٍ من أمير الحاج وأصحابه ، وعاد إلى بغداد ، وأمر القبول بحاله ، والفتنة مشرئبَّة تكاد تضطرم ، فبعث إليه نظام المُلك يستحضره من بغداد إلى أصبهان ، فأكرم مَوْرِدَه ، وبقى أهل بغداد عِطاشًا إليه وإلى كلامه ، منهم من لم يُفطر عن الصوم سنين بعده ، ومنهم من لم يحضر من بعده مجلسً

<sup>(</sup>١)ف التبيين : « وكان يبث السحر بأقلامه على الرق » .

<sup>(</sup>٢) في التبيين : « تلقيا » .

<sup>(</sup>٣) ساقط من المطبوعة ، ز ، وأثبتناه من الطبقات الوسطى ، والتبيين . وجاء فى س : « فيها » .

<sup>(</sup>٤) فى التبيين : « وجرد » بالراء ، ونراه أوفق .

<sup>(°)</sup> في المطبوعة والطبقات الوسطى : « عصا » . وفي س ،ز « عضا » . وأثبتنا ما في التبيين ٣٠٩ .

<sup>(</sup>٦) ما بين الحاصرتين ليس في س ، ز . وهو في المطبوعة ، والطبقات الوسطى ، والتبيين .

تذكير قط ، وأشار الصاحب عليه بالرجوع إلى نحراسان ووصله بصِلات سنيَّة ، ودخل قَرْوِين ولقى بها قبولا تاما<sup>(۱)</sup> ، و لما عاد استقبله الأئمة والصدور ، وكان يواظب بعد مالقى من القبول على دَرْس إمام الحرمين ، ويشتغل بزيادة التحصيل ، وكان أكثر صَغْوه (۱) في أواخر أيامه إلى الرِّواية ، قَلَّما يخلو يوم من أيامه عن مجلس للحديث أو مجلسين ، وتوفّى عديمَ النظير ، فريدَ الوقت ، بقية أكابر الدُّنيا<sup>(۱)</sup> . انتهى .

قلت : وأعظَم ماعظُم به أبو نصر أن إمام الحرمين نقل عنه في كتاب الوصِيَّة من « النهاية » وهذه مرتبة رفيعة .

والفتنة المشار إليها في كلام عبد الغافر فتنة الحنابلة ، فإن الأستاذ أبا نصر قام في نُصرة مذهب الأشعرى"، وباح بأشدِّ النكير على مخالفيه ، وغَبَّرَ في وجوه المجسِّمة في كائنة (١) لا يخلو هذا الكتاب عن شرحها (٥).

وكان الأستاذ أبو نصر ، قد اعتُقِل لسانُه في آخر عمره إلا عن الذّكر ، فلا يتكلّم إلا بآى القرآن ، وكان يحفظ من الأشعار والحكايات مالا يُحْصَى كثرةً ، وقيل : إنه كان يحفظ خمسين ألف [ نصف ] (٢) بيت . قيل : وكان يحبُّ العُزْلة والانزواء ، فلما انقرضت الجُويْنِيَّة وصار مقدَّما احتاج إلى الخروج وحضور المحافل ، إذ كان قد بقى عينَ أهل مدينة نيسابور ، والمشار إليه في صدور محافل العزاء والهناء بعد ماانقرض بيت الشيخ أبى محمد الجُويْنِيِّ وولده إمام الحرمين ، وبالجملة كان رجلا معظَّما حتى عند مشايخه ، فلقد أطنب شيخه الشيخ أبو إسحاق الشيرازي في الثناء عليه ، وكذلك شيخه إمام الحرمين .

<sup>(</sup>١) بعد هذا في التبيين زيادة : « وحصل منهم على قريب من ألف دينار » .

<sup>(</sup>٢) الصغو: الميل ،وفي التبيين « وكان أكثر صغوا ... » .

<sup>(</sup>٣) بعد هذا فى الطبقات الوسطى ،والتبيين زيادة تتضمن تاريخ وفاة المترجم ، لم نر حاجة فى إثباتها لذكرالمصنف لها فيما بعد .

<sup>(</sup>٤) في المطبوعة ، ز : ﴿ كتابة ﴾ . وأثبتنا الصواب من س .

 <sup>(</sup>٥) بعد هذا كتب في س: « بياض » . وقد أشار ابن الجوزى إلى شيء من أخبار هذه الفتنة في المنتظم ٢٢١،٤،٣/٩ ،
 وانظر أيضا الكامل ٠/١٠ ( حوادث سنة ٤٧٥ ) .

<sup>(</sup>٦) زيادة من س ، والطبقات الوسطى ، على ما في المطبوعة ، ز .

ودخل الأستاذ أبو نصر مرَّة على الإمام أبي المَعَالي الجُوَيْنِيِّ فأنشأ (١) الإمام ارتجالا:

يَمِيس كغُصن إذا ما بدا معـــانى النَّجابـــةِ مجموعــــةَ

ومن شعر الأستاذ أبي نصر:

وأيامُ هَجْرِ أعقبَتْهِا كَأُنَّهِا

ليالي وصال قد مَضيّن كانها و قال(٤):

تقبيلَ خَــدِّك أشتهي لو نلتُ ذلك لم أُبَلْ دنياى لَذَّةُ ساعيةٍ

وقال أيضًا:

شيئان مَن يَعْلُدُلني فيهما حُبُّ أَبِي بكرٍ إمام ِ التُّقَسي وقال في ولده فضل الله(١):

كمحسرة لئى فى الحشا

ويبدو كشمس ويرنو كُريم (٢) لعبد الرحم بن عبد الكريث

لآلِي عُقودٍ في نُحور الكَــواعِب<sup>(٣)</sup> 

> أملٌ إليه أنتهي بالرُّوح منى أن تَهى وعلى الحقيقة أنت هي

فَهْــوَ عَلَى التَّحقيــق منِّــى بَـــرِى ثم اعتقادي مذهب الأشعَــري<sup>(٥)</sup>

من وَ لَدِي و قد نَشَا<sup>(٧)</sup>

<sup>(</sup>١) في المطبوعة ، ز : « فأنشد » . وأثبتنا ما في س ، والطبقات الوسطى . وجاء في الطبقات الوسطى قبل قصة هذين البيتين : « وفيما نقلت من مجاميع ابن الصلاح الموقوفة بخزانة الكتب بدار الحديث الأشرفية بدمشق » .

<sup>(</sup>٢) البيتان في الشذرات.

<sup>(</sup>٣) هذا البيت وحده في فوات الوفيات ٥٦٠/١ . وعجزه هناك هو عجز البيت الثاني عندنا .

<sup>(</sup>٤) الأبيات الثلاثة في فوات الوفيات . وفيها : تقبيل ثغرك ...

<sup>(</sup>٥) أبو بكر هنا : هو الإمام محمد بن الطيب الباقلاني . و كان من كبار المتكلمين على مذهب الأشعري . انظر تبيين كذب المفترى ٢١٧ .

<sup>(</sup>٦) البيتان في شذرات الذهب ، الموضع المشار إليه في صدر الترجمة . وهما في النجوم الزاهرة ٣٢٣/٥ منسوبان لعلي بن الحسين ، أبي الحسن الغزنسوي الملسقب بالبرهــان المتــوفي سنــة ٥٥١ . وفي تــرجمة البرهــان المذكـــور في المنتظم ١٦٧/١٠ ،والشذرات ١٩/٤ وردهذان البيتان من إنشاد البرهان لامن قوله ،ولا يخفي الفرق بينهما .

<sup>(</sup>٧) في المطبوعة : ﴿ من ولد ﴾ . وأثبتنا ما في سائر الأصول . والرواية في المنتظم ، والنجوم ، والشذرات ، الموضع الثاني : من ولدإذا نشا . وفي الشذرات ، الموضع الأول : من ولدي حين نشا .

#### فمائشا كانشا(١)

كنا نشاء رُ شده

و قال(٢):

عددِ الطبائع والفصولِ الأرْبَعَـهُ وصبَابةً وصُدودُ مَن قلبي مَعَهُ(٣)

رمضانُ أَرْمَضَنِي بِصَاداتِ على صومٌ وصوبٌ ما يغيب سحابُهُ و و قعت إليه رقعة استفتاء فيها(٤):

لًا كغُصْن الأراكِ يَحْمِل بَـدْرا بِ غُرامًا بِهِ ويلثُمُ ثُغُـرا لايُدانِي في سُنَّة الحُبِّ غَـدُرا

ما على عاشيق رأى الحِبُّ مُخْتا فدنا نحوَه يقبِّل خدَّيْـــ وعليه من العفاف رقيبٌ أعليه جنايـةٌ تــوجِبُ الحدّ (م) أُجِبْنـا لَقــيتَ رُشْدا وبِــرَّا(٥٠)

غيـرَ أنى أراه حـاول نُكْــرا

ما على من يقبِّل الحِبُّ حَـــُّـُ

فأجاب من أبيات:

(١) في المنتظم ، والنجوم ، والشذرات ، الموضع الثاني : وكم أردت رشده . وفي الشذرات ، الموضع الأول : كنا نشا

(٢) هذان البيتان لأبي منصور الثعالبي ، كافي برد الأكباد ١٣٥ ، وكتاب أبي نصر ١٢١ ، والرواية هناك :

صادات صد كالطبائسع أربعسه رمضان أمرضني وأرمض باطنيي صبابة وصدود من قلبي معه صوم وصفراء تجرعني الردى

وذكر المصنف رحمه الله في الطبقات الوسطى ، قال : « وقد أنشد بالنظامية ببغداد في شهر رمضان وقد تزايد وقوع المطر :

#### رمضان أرمضني ... البيتين

وأورد جماعة من المؤرخين هذين البيتين قائلين إنهما لأبي نصر ، وليس كذلك ، فقد أخبرنا بهما ابن المظفر ،بقراءتي عليه : أخبرنا عبد الواسع الأبهري إجازة ، أحبرنا أبو الحسن محمد بن أبي جعفر القرطبي : أخبرنا القاسم بن عساكر : أخبرنا عبدالجبار الخواري ، إجازة ، وحدثنا عنه أبي : أنشدنا أبو سعيدالقشيري : أنشدنا والدي ، قال : أنشدني الشيخ أبو بكر محمد بن بكر الطوسي الفقيه لبعضهم . فذكرهما » .

(٣) في الطبقات الوسطى : « ما يغب سحابه » .

(٤) في س: « منها » . والأبيات الثلاثة الأولى في فوات الوفيات . وأول الشعر هناك:

طببت أصلا وزادك الله قبدرا ياإمامــا حــوى الفضائــل طـــرا

(٥) هذا البيت ليس في س ، ولا في الفوات كا أسلفنا .

لاَتَشَوَّقُ لِلنَّـمِ خَـدٌ وِثَغُـدٍ لو تعفَّـفْتَ كان ذلك أَحْرَى (١) فاخْشَ منه إذا تسامَـحْتَ فيـهِ غائـلاتٍ تجُـدُ إثْمًا ووِزْرَا (١)

توفَّى الأستاذ أبو نصر يومَ الجمعة الثامن والعشرين من جمادى الآخرة سنة أربع عشرة (٣) وخمسمائة بنيسابور .

### ( ومن الفوائد عنه )

قال أبو نصر: سمعت والدى يقول: ليكن لك في اليوم والليلة ساعة تحضر فيها بقلبك و تخلو بربك (٢) ، و تقول: تدارك قلبي بشَظِيَّة (٥) من إقبالك بذَرَّة (٢) من أفضالك (٧) .

● مَن نذر أن لا يكلِّم الآدميين أو الصَّمْتَ (^) في صومه ، قال الرَّافعي في آخر باب النذر ، في « تفسير أبي نصر القُشَيْرِي » أن القفّال قال : من التزم بالنذر أن لا يكلِّم الآدميين ، يَحْتَمِلُ أن يقال : لا ، لما فيه من التضييق أن يقال : لا ، لما فيه من التضييق

(١) في المطبوعة ، ز : « لا يسترف للثم » . وأثبتنا الصواب من س . وجاء صدر البيت في الفوات هكذا : امتحان الجبيب باللثم حيف

وزاد ابن شاكر في الفوات بعد هذا البيت :

لاتعرض لملثم خمل وثغمر فتلاق من لحظ نفسك غمرا

(٢) في المطبوعة ، ز : « عاسلات تجر » . وأثبتنا الصواب من س ، والفوات . وفيه : « واخش منه » ، وزاد ابن شاكر :

قمعك النفس دائما عن هواها لك خير فألزم النيفس صبرا من بلاه إلهه بهوى الخلـــ ققد سامه هوانا وصغـرا فاجتـــنبهم وراقب الله سرا فهـو أولى بنا وأعظـم أجـرا ذا جواب لابن القشيرى فاسمع إن أردت السداد سرا وجهرا

(٣) قال الذهبي في العبر: « وهو في عشر الثانين ، وأصابه فالج في آخر عمره ».

(٤) بعد هذا في الطبقات الوسطى : « وترفع إليه فقرك » .

(°) في المطبوعة : « بسطة »وفي ز : « ببسطنة » . وفي س : « بشطبه » . والمثبت من الطبقات الوسطى .

(٦) في أصول الطبقات الكبرى : « بدرة » . وأثبتناه بالذال المعجمة من الطبقات الوسطى .

(٧) بعد هذا في الطبقات الوسطى:

ها قد مددت يدى إليك فردها بالفضل لا بشماتة الأعداء

وهذاالبيت أورده ابن الجوزى في المنتظم ٢٥/١٠ في ترجمة : « محمد بن عبد الله العامري » و نسبه لأبي نصر القشيري . (٨) في س ، ز : « أوصمت » و المثبت في المطبوعة ، و نر اه الصواب . والتشديد ، وليس ذلك من شرعنا ، كالو نذر الوقوف في الشمس .

قلت : وقد رأيت ذلك في « تفسير أبي نصر » المذكور . قال : وعلى هذا يكون نَذْر الصمت يعنى في قوله (۱) ﴿ إِنِّي نَذَرْتُ للرَّحْمْنِ صَوْمًا ﴾ في تلك الشريعة (۲) لافي شريعتنا . ذكره في تفسير سورة مريم ،ومراده بالقَفّال فيما أحسَب القَفّال الكبير ، صاحب « التفسير » لا القَفّال المَرْوَزِيّ ، فليُعلم ذلك .

ورأيت صاحب ( البحر ) قد ذكر في كتاب الصوم ما نصه : فرع ، جَرت عادةُ الناس بترك الكلام في رمضان ، وليس له أصل في الشرع ، والرسول عَيْقَاتُهُ والصحابة لم يفعلوه ، إلا أن له أصلا في شرع مَن قَبْلُنا ، قال تعالى لزكريا عليه السلام ( أنْ لا تُكلِّم النَّاسَ ثَلَاثَ لَيَالٍ سَوِيًّا ﴾ وقالت مريم عليها السلام : ﴿ إِنِّي نَذَرْتُ لِلرَّ حْمَن صَوْمًا فَلَنْ أَكلِّم الْيُومَ إِنْسِيًّا ﴾ وقد قال بعض أصحابنا : شَرْعُ مَن قَبْلُنا يَلْزَمُنا ، فيكون هذا قُربةً تستحب ، النهى .

قلت : وعلى هذا تتخرج المسألة السابقة ، فإن قلنا : قُرْبة ، صَحّ التزامه بالنذر ، وإلا فلا .

#### ۸۷۱

عبد الرحيم بن على بن الحسن بن أحمد بن المفرّج بن أحمد \* القاضى الفاضل محيى الدين أبوعليّ بن القاضى الأشرف اللَّخْمِيّ البَيْسَانِيّ (٤) العَسْقَلانِيّ مولدا [ المِصرى " ] (٥)

<sup>(</sup>۱) سورة مريم ۲۶ .

<sup>(</sup>٢) هذا الكلام فى تفسير القرطبى ، ١١/ ٩٨ ، والقرطبى ينقل كثيرا عن تفسير أبى نصر القشيرى ، لكنه هنا لم يصرح بالنقل .

<sup>(</sup>٣) الآية العاشرة من سورة مريم.

ه له ترجمة فى : البداية والنهاية ٢٤/١٣ ، حسن المحاضرة ٢٥٢١ ، الخريدة ٢٥/١ [ قسم شعراء مصر ] ، الروضتين ٢٤/١ ، سير أعلام النبلاء ٣٣٨/١ ، شذرات الذهب ٣٢٤/٤ ، طبقات الإسنوى ٢٨٢/٧ ، العبر ٤٢٣/٧ ، العبر ٢٩٣/٤ ، الكامل ٢٤/١ ، معجم البلدان ٧٨٨/١ ، النجوم الزاهرة ٢/٦٥١ ، نهاية الأرب ١٥٦/٦ ، وذكر النويرى فيها طائفة كبيرة من رسائل القاضى الفاضل و مكاتباته – وفيات الأعيان ٣٣٣٧ .

<sup>(</sup>٤) نسبة إلى بيسان ، بفتح الباء وسكون الياء : مدينة بالأردن بالغور الشامى . كما فى معجم البلدان ، الموضع المشار إليه فى صدر الترجمة . وقال المصنف رحمه الله فى الطبقات الوسطى : « وإنما قيل له : البيسانى ؛ لأن أباه ولى قضاء بيسان ، وإلا فهو ليس منها » . وذكر مثل ذلك ابن خلكان فى الوفيات ٢/ ٣٣٦ .

 <sup>(</sup>٥) تكملة من الطبقات الوسطى و بعض مصادر الترجمة . وقال ابن خلكان : المصرى الدار .

إمام الأدباء ، وقائد لواء أهل الترسُّل (١) وصاحب صناعة الإنشاء ، أجمع أهل الأدب على أن الله تعالى لم يخلق في صناعة الترسّل مِن بعده مثلَه ، ولا مِن قبله بأكثر من مائتي عام ، وربما زادوا ، وهو بينهم كالشافعي وأبي حنيفة بين الفقهاء ، بل هم له أخضع ، لأن أصحاب الإمامين قد يتنازعون في الأرجحيّة فكلَّ يدَّعي أرجحيّة إمامه ، وأماهذا فلا تنازُع (٢) بين أهل صناعته فيه .

وكان صديقَ السلطان صلاح الدين وعضُدَه ووزيره ، وصاحبَ ديوان إنشائه ، ومُشيرَه وخليطَه وسَميره .

ولد في نصف جمادي الآخرة سنة تسع وعشرين وخمسمائة .

وسمع الحديث من الحافظ أبي القاسم بن عساكر ، وأبي طاهر (٢) السِّلَفِي ، وأبي محمد العُثماني ، وأبي الطاهر بن عوف ، وغيرهم .

وكان ذا دين وتقوى وتقشف ، مع الرياسة التامة والإغضاء والصفح والجلم والعفو والستر ، صاحب أوراد من صلاة وصيام وغيرهما ، مع التمكن الزائد في الدولة ، وذكر العماد (١٠) الكاتب أنه كان يختم كل يوم القرآن الجيد ، ويضيف إليه ماشاء الله ، وبلَغنا أن كتبه التي ملكها مائة ألف مجلد ، وكان كثير البرِّ والصدقة ، مقتصدا في ملبسه وطعامه ، كثير التشييع للجنائز وعيادة المرضى ، له تهجد في الليل ، لا يُخِل به ، وعادة في زيارة القبور لا يقطعها ، مع كونه أحدب ضعيف البنية ، كثير الاشتغال ، وكتب من الإنشاء الفائق الرائق الذي خضعت له الرقاب ما يربو على مائة مجلّد .

قيل : وكان يدخل له في السنة نحو خمسين ألف مِثقال من الذهب ، غير ما يدخل له من فوائد المَتْجَر ، وكانت متاجره في الهند والغرب ، ومابين ذلك .

<sup>(</sup>١) فى المطبوعة : « . . . الترسل بل وصاحب . . . » وحذفنا « بل » حيث لم ترد فى س ، ز . والذى فى الطبقات الوسطى : « هو إمام المترسلين وقائد لواء الأدباء » .

<sup>(</sup>٢) فى المطبوعة : « فلا نزاع من » وفى ز : « فلا نزاع بين » . وأثبتنا ما فى س .

<sup>(</sup>٣) فى المطبوعة ، ز : « وطاهر » . وأثبتنا الصواب من س .

<sup>(</sup>٤) في الخريدة ٣٦/١ . وعبارته : « ويختم كل يوم ختمة من القرآن المجيد ، ويضيف إليه ما شاء من المزيد » .

مات(١) سنة ست وتسعين وخمسمائة .

#### AVY

عبد الرزَّاق بن عبد الله بن على بن إسحاق الطُّوسِي \*\* أبو المعالى . وقيل : أبو المحاسن<sup>(٢)</sup> المغروف بالشهاب الوزير ، وزير السلطان سَنْجر

ولد سنة تسع وخمسين وأربعمائة بنيسابور .

وسمع أبا بكر بن خلف الشِّيرازي"، وأبا المظفَّر السمعاني"، وغيرهما .

روى عنه السمعانى"، وغيره . وتفقّه على إمام الحرمين .

قال ابن السمعانى « التحبير » : أخذ عن الإمام أبى المعالى حتى صار من فحول المناظرين ، وكان إمام نيسابور فى عصره ، ومن مشاهير العلماء ، ولى التدريس بمدرسة عمّه نظام الملك مدة ، ثم ارتفعت درجته إلى أن صار وزير السلطان سَنْجَر ابن مَلِكْشاه ، وبقى على الوزارة مدة ، وكان يجتمع عنده الأئمة ويناظرهم ، ويَظْهَرُ كلامُه عليهم ، وكان فصيحا جريئًا .

قال : وتوفّي بسَرْخَس يومَ الخميس التاسع عشر من المحرم سنة خمس عشرة وخمسمائة ، وحُمِلَ إلى نيسابور ودُفِن بداره برأس القنطرة .

قلت: وأجاز لابن السمعاني .

<sup>(</sup>١) من هنا إلى آخر الترجمة ليس فى س. وجاء بهامشها : « على هامش نسخة المصنف بغير خطه : مات سنة ست وتسعين وخمسمائة ». وذكر المصنف فى الطبقات الوسطى يوم الوفاة فقال : « توفى فى سادس ربيع الآخر .... » .

<sup>\*</sup> له ترجمة في : البداية والنهاية ١٨٩/١٦ ، الكامل ٢٥٢/١٠ ، المنتظم ٢٢٩/٩ ، النجوم الزاهرة ٥٢٢٢ .

<sup>(</sup>٢) بعد هذا في الطبقات الوسطى: « ابن أحى الوزير نظام الملك » . وكذا في المصادر السابقة .

## عبد الرزاق [بن محمد](١) المانحواني"

قال ابن السمعاني في « التحبير » : كان (٢) دِهْقانا لا يعرف شيئا ، وأما والده فكان إمام عصره ، وقد سمع هو من والده .

ومات في صفر سنة إحدى وأربعين وخمسمائة .

175

عبد السلام بن الفضل أبو القاسم الجِيلي\*

أقام ببغداد مدة متفقّهًا بالمدرسة النّظامية على إِلْكِيا ، وولى قضاء البصرة ، وسمع بمكة « صحيح مسلم » من الحسين الطّبرِي ، وكان فقيها أصوليا . توفّى في جمادى الآخرة سنة أربع وثلاثين وخمسمائة .

#### AVO

عبد السلام بن محمد بن عبد الرحيم بن محمد أبو شجاع الخطيب

من أهل البَنْدَنِيجَيْن .

صحب أبا النَّجيب السُّهْرَوَرْدِى ببغداد ، وتفقّه عليه ، وسمع الحديث من أبى الوقت السِّجْزِى وغيره ، وتولّى قضاء البَنْدنِيجيْن .

وتوفَّى بها في جمادي الآخرة سنة ثمان وسبعين وخمسمائة .

<sup>(</sup>١) سقط من المطبوعة ،ز. وأثبتناه من س ،والأنساب ١٤٩٩. وسياق الترجمة فى الأنساب هكذا : « أبو عبد الله عبد الرازق بن محمد الماخوانى . يروى عن أبيه . سمعت منه . وتوفى بقرية ماخوان سنة نيف وأربعين وخمسمائة » . وقد سبقت الإشارة إلى عبد الرزاق هذا فى ترجمة والده ،فى الجزء الرابع ١٧٨ .

<sup>(</sup>٢) في المطبوعة ، ز : « كأن أبوه دهقانا » . وأثبتنا ما في س ، ونراه الصواب . والدهقان ، بكسر الدال وضمها : التاجر . فارسي معرب .

<sup>\*</sup> له ترجمة فى : البداية والنهاية ٢١٧/١٢ ، طبقات الإسنوى ١/ ٣٥٨ ، المنتظم ١٠ / ٨٧ .

## عبد السلام بن محمد الشيخ ظهير الدين الفارسي\*

أحد الأئمة المعتبَرين .

قال ابن باطِيش: قَدِم المَوْصِل فصادف من صاحبها قبولاً ، وفَوَّضَ إليه تدريس الفريقَيْن الشافعيَّة والحنفيَّة ، وبقى بها مدَّة يدرِّس ، وافر الحُوْمة ، ثم توجَّه إلى حَلَب على عزيمة العود إلى المَوْصِل ، ثم مات بها سنة ست وتسعين وخمسمائة .

#### $\lambda \gamma \gamma$

عبد الصمد بن الحسين بن عبد الغفار الكُلاهِيني عبد الصمد بن الخاني \*\*\*

أبو المظفَّر بن أبى عبد الله(١) الصوفِى الملقَّب بالبديع وكُلاهِين من نواحى زَنجان .

تفقّه في بغداد بالنّظاميَّة على أسعد المِيهَنِي ".

وسمع الحديث من هِبَة الله بن محمد بن الحُصَيْن ، وزاهر بن طاهر الشَّحَّاميّ، وأبى غالب محمد بن (٢) الحسن الماوَرْدِيّ، وغيرهم .

وصحب الشيخ أبا النَّجيب السُّهْرَ وَردى "، وانقطع إلى العبادة و الخَلوة و الرياضة و مواصلة الصيام و القيام ، حتى ظهرت عليه أنوارُ الطاعة ، وظهر له القبول من الناس ، وصار مِمَّن

<sup>\*</sup> له ترجمة في : التكملة ٢/ ٢٢٥ ، وطبقات الإسنوى ٢/ ٢٨٤ ، وفيهما : « عبد السلام بن محمود » . \*\* ترجم له ياقوت في معجم البلدان ٢٩٨/٤ . وجاء في المطبوعة ،ز : « عبد الصمد بن الحسن » . وأثبتناه « الحسين » من س ، والطبقات الوسطى ، ومعجم البلدان . وزاد في الطبقات الوسطى : « بن منصور » بعد « عبد الغفار » . وما في أصول الطبقات الكبرى مثله في معجم البلدان .

و « الكلاهيني » . لم يضبطه ياقوت ، وقد ضبطت الكاف في الطبقات الوسطى بالضم ، وضبطت اللام في س بالتشديد . وقد جاء اسم البلد في معجم البلدان : « كلامين » بالميم ، وكذلك النسبة . وما في أصولنا مثله في مراصد الاطلاع ١١٧٤ .

<sup>(</sup>١) فى الطبقات الوسطى : « بن أبى على » . وما فى أصول الطبقات الكبرى مثله فى معجم البلدان وزاد ياقوت : « بن أبى الوفاء » .

<sup>(</sup>٢) في المطبوعة : ﴿ بن أبي الحسن ﴾ . وأثبتنا الصواب من سائر الأصول ، والعبر ٢٥/٤ .

يُشار إليه بالزهد والعبادة ، ويقصده الناس للتبرّك به ، واتخذ بعد موت الشيخ أبى النَّجيب رحمه الله لنفسه رِباطا ، وكان يعقد به مجلس الوعظ ، ويحضره الناس ، وحدَّث بالكثير .

روى عنه الحافظ أبو بكر الحازِميّ وغيره ، وقد سئل عن مولده فذكر أنه قبل لخمسمائة

وتوفّى يومَ الأحد لأربع عشرة خلت من ربيع الآخر سنة إحدى وثمانين وخمسمائة .

#### $\Lambda V \Lambda$

عبد العزيز بن على بن عبد العزيز بن الحسين (١) الشيخ أبو الفضل الأشنُهي "

صاحب « الفرائض » المشهورة ، بضم (٢) الألف وسكون الشين المعجمة وضم النون وكسر الهاء: نسبة إلى قرية أُشْنُه: بُلَيْدة بأذْرَبيجَان .

تفقُّه على أبي إسحاق الشِّيرازي ، وسمع أبا جعفر َ بن المسلِمة وغيره .

سمع منه الفضل بن محمد النُّوقانِيُّ .

هذا كلام ابن السمعانيّ ، و لم يزد<sup>(۲)</sup> شيئا إلا أنه أسند له حديثا ، و لم يذكره ابن النجار .

#### 444

عبد الغافر بن إسماعيل بن عبد الغافر بن محمد بن عبد الغافر \*\*
الحافظ أبو الحسن الفارسي ثم النيسابوري

حفید راوی « صحیح مسلم » أبی الحسین عبد الغافر بن محمد . وُلِد<sup>(۱)</sup> سنة إحدی وخمسین وأربعمائة .

<sup>(</sup>١) في المطبوعة ، ز : « الحسن » . وأثبتنا ما في : س ، والطبقات الوسطى .

<sup>\*</sup> له ترجمة في : طبقات الإسنوى ٩٨/١ ، معجم البلدان ١/ ٢٨٥ .

<sup>(</sup>٢) هذا التقييد جاء في الطبقات الوسطى بعد « الأشنهي » . وهو الأولى .

<sup>(</sup>٣) في المطبوعة ،ز : « و لم يزد له شيئا » وأثبتنا ما في س ، والطبقات الوسطى .

<sup>\*\*</sup>له ترجمة في : البداية والنهاية ٢٣٥/١٢ ، تذكرة الحفاظ ١٢٧٥/٤ ، سير أعلام النبلاء ١٦/٢٠ ، شذرات الذهب ٩٣/٤ ، طبقات الإسنوى ٢٧٥/٢ ، العبر ٧٩/٤ ، مرآة الجنان٣٩٥٠ ، وفيات الأعيان ٣٩١/٢ .

<sup>(</sup>٤) في ربيع الآخر ، كما صرح المصنف في الطبقات الوسطى ، وكما في الوفيات .

وسمع من جَدِّه لأمه أبى القاسم القُشَيْرِيّ ، وأحمد بن منصور المَغْرِبيّ ، وأحمد بن الحسن الأزهريّ ، وأبى الفضل محمد بن عُبيد الله الصَّرَّام (١) ، وعبد الحميد (١) بن عبد الرحمن البَحِيريّ ، وأبى بكر بن خَلف ، وجَدِّته فاطمة بنت الدقّاق ، وخلائق .

وأجازه أبو سعد محمد بن عبد الرحمن الكَنْجَرُوذِي ، وأبو محمد الجوهري مُسنِد بغداد ، وغيرهما .

روى عنه الحافظ أبو القاسم بن عساكر ، وأبو سعد بن السمعاني ، وأبو العلاء الهَمَذاني .

وذكر شيخنا الذهبي أن ابن (٣) عساكر لم يروِ عنه إلا بالإِجازة ، لكن روى عنه بالسماع أبو سعد عبد الله بن عمر الصفَّار .

وتفقَّه على إمام الحرمين ولزمه مدة ، وكان إماما حافظا محدِّثا لغويًّا فصيحا أديبا ماهرا بليغا ، آدَبَ المؤرِّ حين وأفصحَهم لسانا ، وأحسنهم بيانا ، أورثته صحبة الإمام (٤) فنًّا من الفصاحة ، وأكسبته ملازمته إياه سهرًا حَمِدَ صباحَه ، وكان خطيبَ نيسابور وإمامها وفصيحها الذي (٥) ألقت إليه البلاغة (٦) زمامها ، وبليغها الذي لم يترك مقالا لقائل ، وأديبها الآتي بما لم يستطعُه كثيرٌ من الأوائل .

رحل إلى نُحوارَزم، وإلى غَزْنة، وجال في بلاد الهند، وصنَّف (٧) « السِّياق »لتاريخ نيسابور،

<sup>(</sup>١) فى المطبوعة : « مصرام » . وأثبتنا الصواب من س ، ز ، والتذكرة ، والعبر ٢٩٥/٣ ، ٤ / ١٣٧ . والصرام ، بفتح الصادوالراء المشددة وفى آخره ميم نسبة إلى بيع الصرم وهو الذى تنعل به الخفاف كإفى اللباب ٥٣/٣ . وجاء فى المطبوعة «عبدالله» بغيرياء، وكذلك جاء فى بعض مراجع الترجمة. وأثبتناه «عبيد» من س، ز وسير أعلام النبلاء، وكذلك فى ترجمته منها ١٨ / ٤٨٣ . (٢) فى س : « وعبد الجميد » .

<sup>(</sup>٣) الذي ذكره الذهبي في تذكرة الحفاظ : « روى عنه أبو القاسم بن عساكر بالإجازة » . ثم قال بعد : « حدث عنه أبو سعد عبدالله بن عمر الصفار » . ولعل ما ذكره المصنف عن الذهبي من كتاب آخر من كتب الذهبي .

<sup>(</sup>٤) يعني إمام الحرمين الجويني ، كما سلف .

 <sup>(</sup>٥) فى المطبوعة ، ز : « التى » . وأثبتنا الصواب من س . والعبارة فى الطبقات الوسطى : « خطيب نيسابور وإمامها ،
 وفردها المشهور إذا عدّت أعلامها » .

<sup>(</sup>٦) فى س : « الأعنة » .

<sup>(</sup>٧)فالطبقات الوسطى : « وهومصنف ذيل تاريخ نيسابور المسمى بالسياق » . و تاريخ نيسابور هذا الذي ذيل عليه المترجم للحاكم . انظر الإعلان بالتوبيخ ٢٨٤ .

وكتاب « مجمع الغرائب في غريب الحديث » ، وكتاب « المفهم لشرح (١) غريب مسلم » .

توفى سنة تسع وعشرين و خمسمائة<sup>(٢)</sup>، بنيسابور .

#### ۸۸۰

## عبد الغافر السُّروستانِيُّ"

من أهل فارس.

ويعرف بالرُّكن .

تفقّه بالمدرسة النّظامية ببغداد ، وكان أديبا فاضلا ، عفيفا مستورا .

قال العِماد الكاتب(٤): إنه غلب عليه العشق ، حتى حُمِل إلى البِيمارِ سْتان وقُيِّد ، ثم إنه عُوفَ مما ابتلى به و لم يقم بعد ذلك ببغداد خَجَلًا ، وكتبت (٥) عنه أبياتا من شعره مليحة (٢).

#### ۸۸۱

عبد القاهر بن عبد الله بن محمد بن عَمُّويه \* واسمه عبد الله بن سعد بن الحسين بن عَلْقمة بن النَّصْر بن معاذ بن عبد الرحمن (٧).

 <sup>(</sup>١) فى المطبوعة : « بشرح » . والكلمة غير واضحة فى ز . والمثبت منس ، والطبقات الوسطى ، ووفيات الأعيان .

<sup>(</sup>٢) جعل ابن كثير في البداية والنهاية وفاته سنة ٥٥١ وهو مخالف لسائر مصادر الترجمة .

<sup>(</sup>٣) هذه النسبة إلى سروستان . بلد من بلاد فارس بين شير از وفسا ، كافى معجم البلدان ٨٦/٣ وقد نص ياقوت على كسر الواو ، و لم يضبط سواها . وقد ضبطت الراء في الطبقات الوسطى بالفتح ، ضبط قلم ، وقد ضبطها ناشر معجم البلدان بالسكون مع فتح السين .

<sup>(</sup>٤) لم نجده فيما طبع من أجزاء الخريدة . ولما كان المترجم من أهل فارس فمكانه فى الجزءالخاص بفارس من الخريدة ، ولما يطبع .

<sup>(</sup>٥) كذاً في المطبوعة ، ز . وفي س ، والطبقات الوسطى : ﴿ كتب ، .

<sup>(</sup>٦) كتب بعد هذا في ز: بياض.

<sup>\*</sup> له ترجمة فى : الأنساب ٣٦٨ ب ، البداية والنهاية ٢١/ ٢٤٤ ، سير أعلام النبلاء ٢٠/ ٤٧٥ ، شذرات الذهب الدرجمة فى : الأنساب ٣٦٨ ب ، البداية والنهاية ٢١/ ٢٤٤ ، العبر ٤/ ١٨١ ، الكامل ٢١/ ١٢٩ ، الكامل ٢١/ ١٢٩ ، الكباب ٢٠٨ ، وفيات الأعيان ٢٣٣/٢ . اللباب ٢٠٩١ ، معجم البلدان ٣٧٣/٢ ، المنتظم ١٠/ ٢٢٥ ، النجوم الزاهرة ٥/ ٣٨٠ ، وفيات الأعيان ٢٣٣/٢ . وو عمويه ٤ بفتح العين المهملة وتشديد الميم المضمومة وسكون الواو وفتح الياء المثناة من تحتها . كما قيد الميم المناب الم

ر ) بعد هذا فى وفيات الأعيان نقلا عن ابن النجا رعن خط المترجم : « بن القاسم بن محمد بن أبى بكر العسديق رضى الله عنه » . وقال ابن الجوزى فى عنه » . وقال ابن الجوزى فى المنتظم : « كان يذكر أنه من أو لاد محمد بن أبى بكر الصديق » .

الشيخ أبو النَّجِيب (١) السُّهْرَورْدِي .

الصوف الزاهد الفقيه ، الإمام الجليل ، أحد أئمة الطريقة ومشايخ الحقيقة ، من هداة الدين وأئمة المسلمين .

وُلِد فى صفر سنة تسعين (٢) وأربعمائة ، وسمع أبا على بن نَبْهان ، وزاهر بن طاهر ، والقاضى أبا بكر الأنصاري ، وغيرهم .

روى عنه ابن عساكر ، وابنه القاسم ، وابن السمعاني ، وأبو أحمد بن سُكَيْنة ، وابن أخيه الشيخ شِهاب (٣) الدين ابنُ أخى أبى النَّجيب السُّهْرَوَرْدِيّ ، وزين الأمناء أبو البركات ، وخلق .

كان من أهل سُهْرَوَرْد ، ثم قدم بغداد ، و تفقه بالمدرسة النظامية على أسعد المِيهَنِيّ ، وعلَّق عنه « التعليق » ، و برع في المذهب ، و تأدَّب على الفَصِيحيّ ، و سمع الحديث ممّن ذكر نا ، ثم و لى تدريس النِّظامية ، فدرَّ سبها مدّة ، ثم انصر ف عنها (١) ، و صحب الشيخ أحمد الغزّ اليّ ، و هَبَّ له نسيم التوفيق (٥) ، و دلَّه على (٦) سواء الطريق ، فانقطع عن الناس و آثر العزلة و الخلوة ، و اشتملت (١) المريدون عليه ، و عمَّت بركته ، و بقى عِدَّة سنين يستقى بالقِرْ بة على ظهره بالأُجْرة ، و يتقوّت بذلك و يَقُوت مَن عنده من الأصحاب ، و كانت له خوبةٌ على ظهره بالأُجْرة ، و يتقوّت بذلك و يَقُوت مَن عنده من الأصحاب ، و كانت له خوبةٌ على

<sup>(</sup>١) ويلقب أيضا :ضياء الدين . كما ذكر الشعراني . وهو في وفيات الأعيان أيضا .

<sup>(</sup>٢) فى المنتظم عن المترجم : « مولدى تقريبا فى سنة تسعين » . وقال ابن خلكان : « وكان مولده تقديرا سنة تسعين وأربعمائة . كذاذكر ابن أخيه شهاب الدين » .

<sup>(</sup>٣) وهو عمر بن محمد بن عبد الله . من رجال الطبقة التالية .

<sup>(</sup>٤) فى الطبقات الوسطى : « ثم عزل نفسه » وجاء فى وفيات الأعيان : « ثم ندب إلى التدريس بالمدرسة النظامية فأجاب .... وكانت ولايته فى السابع والعشرين من المحرم سنة خمس وأربعين وخمسمائة ، وصرف عنها فى رجب سنة سبع وأربعين » .

<sup>(°)</sup> في أصول الطبقات الكبرى : « نسيم السعادة » . وأثبتنا ما في الطبقات الوسطى وهو أنسب لتمام السجع . وقد جاء الكلام في الطبقات الوسطى هكذا : « ثم هب له نسيم التوفيق و دله على سواء الطريق فصحب أحمد الغزالي » .

<sup>(</sup>٦) فى س وحدها : « عليه » .

<sup>(</sup>٧) فى المطبوعة : « وأقبلت » . وفى س : « واستملت » . والمثبت من ز ، والطبقات الوسطى .

دِجُلة يأوى (۱) إليها هو وأصحابه ، واشتهر اسمه وبعُد صيته واستفاضت (۲) كراماته ، وبنى تلك الحَرِبة رِباطا ، وبنى إلى جانبها مدرسة فصار حِمى (۲) لمن التجأ إليه من الخائفين ، يُجير من السلطان والخليفة وغيرهما ، وأفلح بسببه خلّق ، وأملى مجالس وصنَّف مصنَّفات ، واتفقت له في بدايته مجاهداتٌ كثيرة ، واجتمع بسادات .

وحكى عن نفسه قال: كنت أدخل على شيخى (١٠) ، وربّما يكون اعتراني بعضُ الفتور عما كنت عليه من المجاهدة ، فيقول لى : أراك قد دخلتَ وعليك ظلمة ! فأعّلَمُ سببَ ذلك وكرامةَ الشيخ ، وكنت أبقى اليومين والثلاثة (١٠) لا أستطعم بزاد ، وكنت أنزل إلى دَجُلة ، وأتقلّب في الماء ليسكن جوعى حتى دعتنى الحاجة إلى أن اتخذت (١٠) فِرْبة أستقى بها الماء للقوت ، فمن أعطاني شيئا أخذته ، ومن لم يعطنى تركته ، ولما تعذَّر على ذلك في الشتاء خرجت يوما إلى بعض الأسواق ، فوجدت رجلا وبين يديه طَبَرْزَد وعنده جماعة يدقُون الأرزّ ، فقلت : هل لك أن تستأجرني ؟ فقال : أرنى يديك ، فأريتُه ، فقال : هذه يد لا تصلح إلا للقلم ، ثم ناولني قِرطاسا فيه ذهب ، فقلت : ماآخذ إلا أجرة عملى ، فاستأجرني على النَّمْخ إن كان لك نَسْخٌ (١٠) وإلا انصرفت ، وكان رجلا يقظا ، فقال : اصعد ، وقال لغلامه : ناوله المِدَقَة ، فناولني فدققت معهم ، وليس لي عادة ، وصاحب الدكان يلحظني ، فلما عملت ساعة (١٠) قل : تعال ، فجئت إليه ، فناولني الذهب ، وقال : هذه أجرتك ، فأخذته وانصرفت ، ثم أوقع الله في قلبي الاشتغال بالعلم ، فاشتغلت حتى أتقنت المَذْهب ، وقرأت أصول الدين ، وأصول الفقه وحفظت « وسيط » الواحِدِي"، في التفسير ، وسمعت كتب الحديث المشهورة .

توفي الشيخ أبو النَّجِيب في جُمادي الآخرة سنة ثلاث و ستين و خمسمائة .

<sup>(</sup>١) في المطبوعة: « فأوى » والمثبت من سائر الأصول.

<sup>(</sup>٢) في المطبوعة : ز ﴿ واستقامت ﴾ . وأثبتنا الصواب من س ، والطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>٣) في المطبوعة : ﴿ فصار أمنا ﴾ وأثبتنا ما في سائر الأصول .

<sup>(</sup>٤) هو الشيخ حمَّاد الدُّبَّاس ، كما في السَّير .

<sup>(</sup>٥) فى المطبوعة : ﴿ اليوم والليلة ﴾ . وفى ز : ﴿ اليوم والثلاثة ﴾ . وأثبتنا مافى س .

<sup>(</sup>٦) في س وحدها : « أتخذ » .

<sup>(</sup>٧) في س : « بنسخ وإلا أنصرف » .

<sup>(</sup>A) فى المطبوعة ، ز : « متاعه » . وأثبتنا مافى س .

# عبد الكريم بن أحمد بن على بن أحمد بن على \* البِيارِيّ(١) الأزْناوِيّ(١) أبو الفضل

من أهل هَمَذان .

تفقَّه ببغداد على أسعد المِيهَنِي ، وسمع الحديث من أبى القاسم بن بَيان وغيره ، ثم سافر إلى الموصل ولازم على بن سعادة بن السرّاج الفقيه ، وعلّق عنه الحلاف (") ، وسمع من أبى البركات بن خَمِيس ، وعاد إلى بغداد .

روى عنه ابن السمعاني".

ولد فى ذى الحِجَّة سنة ست وأربعين (١) وأربعمائة ، ومات فى رجب سنة سبع (٥) وأربعين وخمسمائة .

#### ٨٨٣

عبد الكريم بن شُرَيح بن عبد الكريم بن أحمد بن محمد الرُّويانِي \*\*\* أبو مَعْمر الطَّبريّ

قاضي آمُل طَبَرِ سْتان .

ووقع في نسختي من « كتاب ابن باطيش » إسقاط شريح بن عبد الكريم وأحمد ،

<sup>\*</sup>له ترجمة في : الأنساب ٢٨ ب ، وأيضا الطبعة الجديدة ١٨٨/١ ، اللباب ٣٧/١ ، معجم البلدان ٢٣٣/١ .

<sup>(</sup>١) كذا في أصولنا كلها ، ومثله في الطبعة الجديدة من الأنساب ، واللباب ، وجاء في معجم البلدان : ﴿ البئارى ﴾ . و لم نجد هاتين النسبتين في كتب الأنساب . وجاء في الطبعة القديمة من الأنساب : ﴿ البارى ﴾ . وهذه نسبة إلى بار ؛ قرية من قرى نيسابور . كما في الأنساب ٥٩ ا ، واللباب ٨٧/١ .

<sup>(</sup>٢) جاء فى أصول الطبقات الكبرى والوسطى : « الأرقاوى » . وقد أثبتنا الصواب من مصادر الترجمة . وهي نسبة إلى أزناو ، ويقال : أزناوه : وهي قلعة من ناحية الأجم من نواحي همذان .

<sup>(</sup>٣) فى الأنساب : « وعلق المذهب عليه » .

<sup>(</sup>٤) فى الأنساب : « وسبعين » .

<sup>(</sup>ع) فى المطبوعة ، ز : « تسع » . والمثبت من س ، والطبقات الوسطى . ويلاحظ أن ابن السمعانى لم يذكر وفاة المترجم فى الأنساب .

<sup>\*\*</sup> ترجم له ياقوت في معجم البلدان ٨٧٤/٢ .

وهو غلط تبعتُه عليه في « الطبقات الوسطى » و « الصغرى » والصواب ما ذكرته هنا . وشريح والده هو صاحب « أدب القضاء » المسمى « بروضة الحكّام » وعبد الكريم جَدّه لا أعرفه ، وأحمد والدجَدِّه هو أبو العباس الرُّويانتي الإمام الكبير صاحب « الجُرجانِيّات » .

ذكر ابن السمعاني عبد الكريم هذا في كتاب « التحبير » وقال : إمام (١) فاضل مناظر فقيه، حسن الكلام فصيح المنطق، ورد نيسابور وأقام (٢) بها، وسمع ببِسْطام أبا الفضل محمد ابن على بن أحمد السَّهْلَكِيّ ، وسمع أيضا بطَبَرِسْتان وساَوَةَ ونيسابور وأصبهان ، وعدّد ابن السمعاني جماعة من مشايخه ، ثم قال : لقيته بمرو سنة نيّف وعشرين ، وكان قدِمها طالبا لقضاء بلده ، حضر يناظرنا (٣) ، وتكلّم في مسألة القتل بالمُثَقّل (١) فأكرم الوزير محمود بن أبى توبة مَوْرِدَه ، وفوض إليه القضاء ، و لم يتفق لى أن أسمع منه شيئا ، وكتب إلى الإجازة بجميع مسموعاته من آمُل ، ومات بها في شهر رمضان سنة إحدى وثلاثين وخمسمائة .

#### $\lambda\lambda$ £

عبد الكريم بن عبد الرزَّاق بن عبد الكريم بن عبد الواحد ابن محمد بن عبد الرحمن بن سُلَيمان الحَسَناباذِي \*

أبو طاهر ، من أهل أصبهان .

قال ابن السمعاني": كان أحدَ المعروفين بالخِصال الجميلة(٥) والأُخلاق المَرْضِيَّة ، وكان

<sup>(</sup>١) هذا الكلام في معجم البلدان ، و لم يصرح ياقوت بالنقل عن « التحبير » .

<sup>(</sup>٢) في معجم البلدان: « فأقام بها مدة ».

<sup>(</sup>٣) في س : « فحضر مناظرتنا » .

<sup>(</sup>٤) في المطبوعة ، ز : « بالمقل » . والمثبت من س .

<sup>\*</sup>له ترجمة في : الأنساب ١٦٧ ب ، اللباب ٢٩٩/١ ، معجم البلدان ٢٦٩/٢ ، الوفيات لأبي مسعود الأصبهاني ٣٠ . (٥) في الأنساب : ﴿ كَانَ مِن المعروفين بالخصال الحميدة ، والأخلاق المرضية ﴾ . وبعد ذلك اختلف سياق ما في الأنساب عما ينقله المصنف عن ابن السمعاني . فلعل المصنف ينقل كلام ابن السمعاني من ﴿ التحبير ﴾ ، أو غيره .

فاضلا ، يرجع إلى معرفة بالفقه والعربية ولسان أهل المعرفة .

تفقّه على أبى بكر محمد بن ثابت الخُجَنْدِى ، سمع أباه ، وأبا عثمان سعيد بن أبى سعيد (١) الصُّوفَى ، وابن هَزارْ مَرْد الصَّرِيفيني ، وابن المهتدى بالله ، وغيرهم .

قال ابن السمعانيّ (٢): سمع منه والدي ، ولي عنه إجازة صَحيحة .

توفّى فى <sup>(٣)</sup>شهر ربيع الأول سنة اثنتين وعشرين وخمسمائة .

#### AAO

عبد الكريم بن عبد الوهاب بن إسماعيل بن أحمد بن على الجُوَيني\* أبو المظفَّر

تفقّه على أبي بكر بن السمعاني .

قال ابن السمعاني : وولى القضاء بناحية جُويْن ، وسمع عبد الواحد بن عبد الكريم الفُشَيْرِي ، وإسماعيل بن البَيْهَقي ، والحسن بن أحمد السَّمَرْ قَنْدِي الحافظ ، وغيرهم .

روى عنه ابن السمعانتي .

مولده سنة اثنتين وسبعين وأربعمائة ، و لم يذكر وفاته في « الذَّيل »(٤).

<sup>(</sup>١) بعد هذا في الطبقات الوسطى زيادة: « العيار ».

<sup>(</sup>٢) ليس هذا في الأنساب . وانظر التعليق قبل السابق .

<sup>(</sup>٣) الذي في الأنساب ، واللباب ، ومعجم البلدان : « توفي بعد سنة خمسمائة » . وقد حدد أبو مسعود الأصفهاني يوم وفاة المترجم ، قال : « عشية يوم الجمعة الثاني عشر من ربيع الأول سنة اثنتين وعشرين وخمسمائة ».

<sup>\*</sup> له ترجمة فى : الأنساب ١٤٥ ، معجم البلدان ١٢/١ ، وقد جاءت الترجمة فى الأنساب عند الكلام على النسبة إلى « جوين » على حين جاءت فى معجم البلدان عند الكلام على قرية « بحيراباذ » . وقد ذكر أبو سعد السمعانى عقب إيراد نسب المترجم ، قال : « من أهل بحيراباذ ، وهى إحدى قرى جوين وقصبتها » . ويجعل ياقوت « بحيراباذ » هذه ، التى ينسب إليها المترجم ، من قرى مرو . نعم ذكر ياقوت بعد ذلك « بحيراباذ » التى هى من قرى « جوين » . والفرق عنده بين الانتين أن الثانية بضم الباء و فتح الحاء .

<sup>(</sup>٤)ولا في الأنساب \_ لا الوفاة ولا المولد .

#### ٨٨٦

## عبد الكريم بن على بن أبي طالب الأستاذ أبو طالب الرازي ، تلميذ الغَزّاليُّ\*

قال ابن السمعانى : إمام ظريف عفيف حسن السيرة ، قال : وأقام بهَراة بين الصوفية . وسمع ببغداد أبا بكر بن الخاضبة وغيره ، وتفقّه على الغَزّالي ، وإلكيا ، ومحمد بن ثابت الخُجَنْدِي .

روى عنه أبو النصر الفَامِيّ مؤرخ هراة ، وغيره .

قال ابن السمعانى": سمعت أبا نعيم عبد الرحمن بن عمر الأصفر البامَنْجِى (۱) ، يقول: لما فرغت من التفقّه على الإمام الحسين بن مسعود الفرّاء ، ورجعت إلى بامَوْين (۱) كان أحد الفقهاء دخل على وجرى بيننا مذاكرة علمية ، فوقعنا فى هذه المسألة: رجل له امرأتان طلّق إحداهما ، فسئل (۱) : أيهما طلّقت ؟ فقال: هذه بل هذه . فقلت: وهذه [ مسألة ] مشكلة (۱) ، وكان الإمام يقول لنا: فى هذه المسألة إشكال ، فحمل بعض الفقهاء هذه اللفظة إلى الإمام وزاد (۱) فيه حسدا أنه قال: ما علم الأستاذ هذه المسألة وما فهمها كا يجب ، فدعا الشيخ على وأظهر الكراهة ، فقمت ومضيت إلى مر والروذ راجلا ، ووصلت إليها بالباكر ، فلما قصدت الشيخ كان فى الدرس والفقهاء حضور ، فألقى عليهم الدروس ، والإمام عبد الكريم الرازى بجنبه قاعد ، وكان يحضر درسة للتبرّك ؛ لأنه كان من الأئمة والكبار ، فصبرت حتى فرغ الإمام من الدرس وخرج الفقهاء و لم يبق إلا الإمامان الحسين الكبار ، فصبرت حتى فرغ الإمام من الدرس وخرج الفقهاء و لم يبق إلا الإمامان الحسين

<sup>\*</sup> ترجم له الإسنوى في طبقاته ١/ ٥٨٥.

<sup>(</sup>۱) اضطربت أصول الطبقات الكبرى والوسطى فى شكل هذه النسبة اضطرابا شديدا . وقد أدانا اجتهادنا إلى إثبات هذا الرسم . وهو نسبة إلى « بامئين » بالباء الموحدة بعدها ألف ثم ميم وهمزة وياء ساكنة و نون : مدينة من أعمال هراة . كا فى معجم البلدان ٤٨١/١ ٤٨١، ٤٨١، وقد ذكر ياقوت أن أباسعد ـ وهو ابن السمعانى ـ سمع من بعض من ينسبون إلى هذه المدينة . وهذا الذي عندنا سمع منه ابن السمعانى ، كاترى . وانظر هذه النسبة صفحات ٤١ ، ٢٠٧، ٢٩٦، من هذا الجزء . (٢) وهذه أيضا اضطربت فيها الأصول . وانظر التعليق السابق .

<sup>(</sup>٣) في س : « فشك » .

<sup>(</sup>٤) في المطبوعة : ﴿ أَيُّهَا ﴾ . والمثبت من سائر الأصول .

<sup>(</sup>٥) زيادة من س ، والطبقات الوسطى على مافي المطبوعة ، ز .

<sup>(</sup>٦) بعد هذا في الطبقات الوسطى زيادة : « بمرة » .

<sup>(</sup>٧) فى المطبوعة : « فزاد » . والمثبت من سائر الأصول .

وعبد الكريم ، فدخلت وسلّمت ، فردّ الإمام الحسين السلام ، وما رفع رأسه إلى "، فقعدت وشرحت الحال بين يديهما ، فقال الإمام الحسين : ليس الفقه إلا حَلَّ الإشكال . ولم يَطِب قلبُ الإمام ، فقال الإمام عبد الكريم الرازى له : إن للفقهاء شرطا وللصوفية شرطا ، ومن شرط الفقيه أن يعترض على أستاذه ويصير إلى حالة يمكنه أن يقول لأستاذه : لِمَ ؟ ويُحْسن الاعتراض عليه ، ومن شرط الصوفية (١) أن لا يعترض على شيخه أصلا ، ويكون كالمَيِّت بين يدى الغاسل ، ثم قال : وهَبْ أن تلميذك اعترض عليك فهذا من شرط الفقهاء ، فتعفو بين يدى الغاسل ، ثم قال : وهَبْ أن تلميذك اعترض عليك وقمت ورجعت في الحال إلى عنه ، فرضي الشيخُ وأدناني من نفسه ، وقبَّلت رجليه وعانقني وقمت ورجعت في الحال إلى بلدى ، ولم أقم بمَرْ والرُّوذ .

وكان الرازي يحفظ ( الإحياء ) للغزَّ الى ، وكان صالحًا ديُّنًا .

توفّي بفارس سنة اثنتين وعشرين وخمسمائة ظنًّا ، أو قبلها بسنة ، أو بعدها بسنة .

#### AAY

عبد الكريم بن محمد بن منصور بن محمد بن عبد الجبار\* الحافظ أبوسعد<sup>(٢)</sup> بن الإمام أبى بكر بن الإمام أبى المظفَّر ابن الإمام أبى منصور بن السمعاني"

تاج الإسلام [بن تاج الإسلام] (٣).

مُحدِّث المشرق ، وصاحب التصانيف المفيدة الممتعة (١) ، والرياسة والسؤدد والأصالة.

<sup>\*</sup> له ترجمة فى : البداية والنهاية ٢٠٥/١ ، ٢٥٤ ، تذكرة الحفاظ ١٣١٦/٤ ، سير أعلام النبلاء ٢٠٦/٠ ، شذرات الذهب ٢٠٥/٤ ، طبقات الإسنوى ٢/٥٥ ، العبر ٤/٧٨١ ، الكامل ١٤٩/١ ، اللباب [ المقدمة ] ٩/١ ، مرآة الجنان ٣٧٨/٤ ، مفتاح السعادة ٢٥٩/١ ، المنتظم ٢٢٤/١ ، النجوم الزاهرة ٣٧٥/٥ ، ٣٧٨ ، وفيات الأعيان ٣٧٨/٢ .

هذا وقد شنع ابن الجوزي في المنتظم على ابن السمعاني وانتقد عليه أشياء في تصانيفه ، مما دعا ابن الأثير في اللباب والكامل إلى أن يدفع عن أبي سعد ما رماه به ابن الجوزي ، وأن يرد هذا كله إلى الحسد وعصبية المذهب .

<sup>(</sup>١) قوله : « الصوفية » هو هكذا في الأصول . ولعل الأولى أن يقول : « الصوفي » ليناسب ماقبله مابعده .

<sup>(</sup>٢) هذا هو المشهور في كنيته. ويقال : أبو سعيد . كما نبه عليه ابن خلكان .

<sup>(</sup>٣) سقط من المطبوعة ، وأثبتناه من سائر الأصول .

<sup>(</sup>٤) في المطبوعة : ﴿ المتقنة ﴾ . وأثبتنا ما في س ، ز .

قال محمود الخُوارَزْمِيّ : بيته أرفع بيت في بلاد الإسلام ، وأعظمه وأقدمه في العلوم الشرعية والأمور الدينية ، قال : وأسلاف هذا البيت وأخلافه قدوة العلماء وأُسْوَة الفضلاء ، الإمامة مدفوعة إليهم ، والرياسة موقوفة عليهم ، تقدَّموا على أئمة زمانهم في الآفاق بالاستحقاق ، وترأسوا عليهم بالفضل والفقه ، لا بالبذل والوقاحة . انتهى .

وُلِد فى الحادى والعشرين من شعبان سنة ست وخمسمائة بمَرُو ، وحمله والده الإمام أبوبكر إلى نيسابور سنة تسع ، وأحضره السماع على عبد الغفار الشيروى ، وأبى العلاء عبيد بن محمد القُشيري وجماعة ، وكان قد أحضره بمَرُو على أبى منصور محمد بن على الكُراعِي وغيره ، ثم مات أبوه سنة عشر ، وأوصى إلى الإمام إبراهيم المَرُّوذِي (١) صاحب « التعليقة » فتفقه أبوسعد عليه ، وتهذَّب بأخلاقه ، وتربَّى بين أعمامه وأهله ، فلما راهَق أقبل على القرآن والفقه ، وعُنِي بالحديث والسماع ، واتسعت رحلته ، فعمَّت بلاد خُراسان وأصبهان وما وراء النهر ، والعراق والحجاز والشام وطَبَرِسْتان ، وزار بيت المقدس وهو بأيدى النَّصارى ، وحجَّ مرتين .

سمع بنفسه من الفُراوى ، وزاهر الشَّحَّامِى"، وهِبَة الله السَّيِّدِى ، وتميم الجُرجانى"، وعبد الجبار الخُوارِى ، وإسماعيل بن محمد بن الفضل الحافظ ، وعبد المنعم بن القُشَيْرِى"، وأبى بكر محمد بن عبد الباقى الأنصارى"، وعبد الرحمن بن محمد الشَّيبانى" القرَّاز ، وخلائق يطول سَرْدُهم .

وألَّف « معجم البلدان » التي سمع بها ، وعاد إلى وطنه بمَرْو سنة ثمان وثلاثين ،فتزوَّج ، ووُلِد له أبو المظفَّر عبد الرحيم ، فرحل به إلى نيسابور ونواحيها ، وهَراة ونواحيها ، وبُلخ وسَمَرْقَنْد ، وبُخارى ، وخرَّج له « معجما » ثم عاد به إلى مرو ، وألقى عصا السفر بعد ما شق الأرض شقا ، وأقبل على التصنيف والإملاء والوعظ والتدريس .

<sup>(</sup>۱) فى المطبوعة : « المروزى» بالزاى ، وهو خطأ . أثبتنا صوابه من ز . وانظر الجزء الخامس ٦٤ . وف س : « المروروذى » . وهو صواب أيضًا .

قال ابن النجَّار : سمعت من يذكر أن عدد شيوخه سبعة آلاف شيخ ، وهذا شيء لم يبلغه أحد .

سمع منه جماعة من مشايخه وأقرانه .

وروى عنه الحافظ (۱) الأكبر أبوالقاسم بن عساكر ، وابنه القاسم بن عساكر ، وأبو أحمد ابن سُكَيْنة ، وعبد العزيز بن مَنِينا ، وأبو رَوْح عبد المعِزِّ الهَرَوِى ، وابنه أبو المظفَّر عبد الرحيم بن السمعانى ، ويوسف بن المبارك الخَفَّاف ، وآخرون .

عاد بعد ما دوَّ خ الأرض سفرًا إلى بلده مَرُو ، وأقام مشتغلا بالجمع والتصنيف والتحديث والتدريس بالمدرسة العَمِيديَّة ، ونشر العلم إلى أن توفى إماما من أئمة المسلمين في كثير من العلوم ، أمَسُّها به الحديث على اختلاف فنونه .

ومن تصانيفه « الذَّيل  $^{(7)}$  في أربعمائة طاقة $^{(7)}$ .

- « تاریخ مَرْو » و کتب منه خمسمائة طاقة (٤) .
- « طِراز الذهب في أدب الطَّلب » مائة و خمسون طاقة .
  - « الإسفار عن الأسفار » خمس وعشرون طاقة .
    - « الإِملاء والاستملاء » خمس عشرة طاقة .
    - « التذكرة والتبصرة » مائة و خمسون طاقة .
      - « معجم البلدان » خمسون طاقة .
      - « معجم الشيوخ » ثمانون طاقة .
      - « تحفة المسافر » مائة و خمسون طاقة .
    - « التحف والهدايا » خمس وعشرون طاقة .

<sup>(</sup>١) في الطبقات الوسطى : « وذكره الحافظ في تاريخ الشام . وقال : كتب عني وكتبت عنه » .

<sup>(</sup>٢) هو الذيل على تاريخ بغداد ، للخطيب البغدادي . انظر الإعلام بالتوبيخ ٢٥٤ .

 <sup>(</sup>٣) قال الذهبي : « يقع لى أن الطاقة نصف كراس » نقله الزركلي في الأعلام ١٧٩/٤ عن الإعلام ، لابن قاضي شهبة .
 (٤) قال المصنف في الطبقات الوسطى : « ولكنه لم يكمل فيما يغلب على ظنى » . و في حواشي الإعلان بالتوبيخ ٢٧٦ أن السبكي حاول العثور على الكتاب في مصر و سوريا فلم يجده ثم كتب إلى بغداد يسأل فيما إذا كان الكتاب موجودا فيها .

- « عِزّ العُزْلة » سبعون طاقة .
- « الأدب في استعمال الحَسَب » خمس طاقات .
  - « المناسك » ستون طاقة .
  - « الدعوات الكبيرة » أربعون طاقة .
- « الدعوات (١) المَرْويّة عن الحضرة النبويّة » خمس عشرة طاقة .
  - « الحث على غسل اليد » خمس طاقات .
    - « أفانين البساتين » خمس عشرة طاقة .
- « دخول الحمَّام » خمس عشرة طاقة ، وكان هذَّب فيه كتاب أبيه أبى بكر في « دخول الحمَّام » .
  - $(* فضائل<math>^{(7)}$  صلاة التسبيح (\* فضائل)
  - « التحبير في المعجم الكبير » ثلاثمائة طاقة .
    - « الأنساب » ثلاثمائة طاقة وخمسون .
      - « الأمالي »(٢) ستون طاقة .
      - « صلاة الصبح » عشر طاقات .
        - « المساواة والمصافحة »(٤).
      - « مقام العلماء بين يدى الأمراء ».
    - « لَفْتَة (٥) المشتاق إلى ساكني العراق » .
    - « سلوة الأحباب ورحمة الأصحاب » .
      - « الأخطار في ركوب البحار » .
        - « النزوع إلى الأوطان » .

<sup>(</sup>١) قال في الطبقات الوسطى : « غير الأول » .

<sup>(</sup>٢) في الطبقات الوسطى : « فضل » .

<sup>(</sup>٣) في الطبقات الوسطى : « الأمالي الخمسمائة » .

<sup>(</sup>٤) انظر قَدْرَ هذا التصنيف ومابعده في سير أعلام النبلاء ٢٠/ ٤٦١ .

 <sup>(</sup>٥) في المطبوعة : « بغية » . والكلمة مهملة في ز . وأثبتنا مافي س ، والطبقات الوسطى . وقد سبق هذا الكتاب في هذا الجزء ، وسيظهر إن شاء الله في الفهارس .

- « صوم الأيام البيض » .
  - « تحفة العيدين » .
  - « التحايا والهدايا ».
- « الرسائل والوسائل » لم تكمل .
  - « فضائل الديك » .
- «  $(i)^{(1)}$   $(i)^{(1)}$   $(i)^{(1)}$   $(i)^{(1)}$   $(i)^{(1)}$   $(i)^{(1)}$   $(i)^{(1)}$   $(i)^{(1)}$ 
  - « كتاب الحلاوة » .
    - « فضائل الهرَّة » .
      - « الهريسة ».
  - « تاريخ الوفاة للمتأخرين من الرواة » .
    - « بُخار بَخُور<sup>(٣)</sup> البُخاري » .
    - « تقديم الجفان إلى الضيّفان » .
      - « الصدق في الصداقة » .
  - « الربح والخسارة في الكسب والتجارة » .
    - « الارتياب عن كتابة الكتاب » .
  - « حث الإمام على تخفيف الصلاة مع الإتمام » .
    - « فرط<sup>(٤)</sup> الغرام إلى ساكني الشام ».
    - « الشَّدّ والعَدّ لمن اكتنى بأبي سعد » .
      - « فضائل سورة يس » .
- « فضائل الشام » ، وغير ذلك من التصانيف والتخاريج .

<sup>(</sup>۱) فی س : « رحل ... نزل » .

<sup>(</sup>٢) في المطبوعة : « منيب » . وأثبتنا الصواب من س، ز .

<sup>(</sup>٣) في المطبوعة ، ز : « نحار نحور » . وفي س : « بحار ُ بحور » من غير نقط شيء من الكلمة الثانية . وقد أثبتنا مافي تذكرة الحفاظ ١٣١٨/٤ . ونراه الصواب .

<sup>(</sup>٤) كتبه إلى الحافظ ابن عساكر ، كما سيأتى في ترجمته من هذا الجزء .

<sup>(°)</sup> في المطبوعة ، ز : « السد » بالسين المهملة ، وأثبتناه بالشين المعجمة من س .

ذكره صاحبه ورفيقه الحافظ<sup>(۱)</sup> الكبير أبو القاسم ابن عساكر وأثنى عليه ، وقال : هو الآن شيخ خراسان غيرَ مدافَع عن صدق ومعرفة وكثرة سماع للأجزاء ، وكتب مصنفة ، والله يبقيه لنشر السُّنَّة ، ويوفّقه لأعمال أهل الجنة .

توفّى الحافظ أبو سعد في الثلث الأخير من ليلة غُرَّة ربيع الأوّل سنة اثنتين<sup>(١)</sup> وستّين وخمسمائة بمدينة مَرْو ، ودُفِن بسنجدان مقبرة مَرْو .

#### $\Lambda\Lambda\Lambda$

عبد الكريم بن محمد بن أبى منصور الرُّمَّاني ّ الدَّامَغانِي \*\*
من أهل الدامَغان ، ولد بها يوم الجمعة عند طلوع الشمس سادس عشر (") ربيع الأول سنة ثلاث وخمسين وأربعمائة .

ودخل<sup>(۱)</sup> إلى نيسابور ، وتفقَّه على إمام الحرمين ، ثم عاد إلى بلده ، وولى القضاء بها .

سمع الوزير نظام الملك ، وأبا القاسم بن مَسْعَدة ، وأبا<sup>(°)</sup> بكر أحمد بن على الشِّيرازى"، وكامل بن إبراهيم الخَنْدَقِیّ<sup>(۲)</sup> ، والمظفّر بن حمزة التميمی"، وأبا القاسم إسماعيل بن الفضل الفَضْلِی"، وأستاذه أبا المعالى وغيرهم ، بالدامَغان وجُرجان ونيسابور وهَراة .

<sup>(</sup>١) انظر ما نقلناه عن الطبقات الوسطى من قول الحافظ ابن عساكر ، حاشية ١ ص ١٨٢ .

<sup>(</sup>٢) فى بعض مصادر الترجمة : « ثلاث » . ومن عجب أن ابن كثير فى الموضع الأول الذى ذكرناه من البداية والنهاية يذكر أبا سعد فى المتوفين سنة ست وخمسمائة .

<sup>\*</sup> ترجم له ابن السمعانى فى الأنساب ٢٥٨ ب ، فى نسبة « الرمانى » وكنيته : « أبو القاسم » . كما فى الأنساب ، والطبقات الوصطى . وقدوضعت فيها مكان « الرمانى » . كما ترجم له الإسنوى فى الطبقات ٢٩/١ .

<sup>(</sup>٣) فى س: « سادس عشرى شهر ربيع الأول ... » .

<sup>(</sup>٤) فى ز : « ورحل » .

<sup>(</sup>٥) فى الطبقات الوسطى : « ... وأبى بكر بن خلف الشيرازى . وهو هو . انظر فهارس الأجزاء السابقة . (٦) اضطربت الأصول فى رسم هذه النسبة . والصواب ما أثبتنا من الأنساب وهى بفتح الحاء المعجمة وسكون النون وفتح الدال وفى آخرها قاف : نسبة إلى الخندق ، وهو موضع بجرجان . كما فى اللباب ٣٩٠/١ ، ومعجم البلدان ٢/ ٤٧٦ . وقد ترجم ياقوت فيه لكامل بن إبراهيم هذا . وكذلك ترجم له أبو سعد السمعاني فى الأنساب ٢٠٩ ا وذكر من الرواة عنه أبا القاسم عبد الكريم بن محمد الرماني ، وهو صاحب الترجمة عندنا .

روى عنه ابن السمعاني وغيره .

توفى بالدامَغان في غُرَّة ذي القَعْدة سنة خمس وأربعين وخمسمائة .

#### 119

عبد الكريم بن محمد بن أبي الفضل بن الحَرَسْتانِي ﴿\* الفَقِيهِ أَبُو الفَضَائِلِ الدَّمَشَقِي ، أَحُو قاضي القضاة عبد الصمد .

ولد سنة سبع عشرة وخمسمائة .

وسمع جمال الإسلام السُّلَمِي وغيره ، وحضر في بغداد درْس ابن الرزّاز ، وفي خُراسان درْسَ محمد بن يحيى ، ودرَّس بالأمينيّة (١) بدمشق نيابةً عن ابن أبي عَصْرُون .

وتوفّى فى رمضان سنة إحدى وستين وخمسمائة .

#### ۸9.

عبد اللطيف (۲) بن محمد بن عبد اللطيف بن محمد بن ثابت الخُجَنْدِي \*\*\*

أبو القاسم الملقّب صدرَ الدين.

من أهل أصبهان .

كان يتولى الرياسة [ بها ]<sup>(١)</sup> على قاعدة آبائه ، وكانت له المكانة عند السلاطين . سمع الحديث من أبى الوقت السِّجْزِيّ وغيره ، وكان فقيها أديبا واعظا ، وله شعر جيّد .

ولد في شهر رجب سنة خمس و ثلاثين وخمسمائة ، ومات في جمادي الأولى سنة ثمانين وخمسمائة .

<sup>\*</sup> ترجم له الإسنوى في الطبقات ١/ ٤٤١ .

<sup>(</sup>١) من مدارس دمشق . وتسمى أيضا مدرسة أمين الدولة . انظر الدارس ١/ ١٧٧ .

<sup>(</sup>۲) ورد ذكر « عبد اللطيف » هذا في الحديث عن الفتنة الهائلة التي وقعت بأصبهان بين أصحاب المذاهب . انظر العبر ١٦٩/٤ ، الكامل ١٤٣/١١ ، شذرات الذهب ١٨٨/٤ .

<sup>(</sup>٣) فى المطبوعة : « الحسين » . وأثبتنا مافى سائر الأصول . وقد سبق فى ترجمة والدالمترجم فى الجزءالسادس ١٣٣ . \*\* وهذا ترجم أيضًا له الإسنوى فى طبقاته ١/ ٤٩١ .

<sup>(</sup>٤) زيادة من الطبقات الوسطى .

# عبد المحسن بن عبد المنعم بن على الكَفَرْطابِي عبد المُتيرازي \*\*

أبو محمد الفقيه الشافعي".

تفقّه ببغداد ، وسمع الحديث من أبى القاسم بن الحُصَين ، وأبى العِزِّ بن كادش ، وأبى غالب بن البَنّاء ، وإسماعيل بن أبى صالح المؤذّن ، وغيرهم .

توفى فى شهر رمضان سنة ستين وخمسمائة .

#### 191

عبد الملك بن زيد بن ياسين [ بن زيد بن قايد بن جَمِيل ] التَّعْلبي \*\*\*
أبو القاسم الدَّوْلَعِيّ

خطيب دمشق والمدرِّس بها ، الفقيه ضياء الدين الأرقمِيّ المَوْصِليّ . والدَّوْلَعِيّة من قرى الموصل .

ولد سنة سبع<sup>(۱)</sup> وخمسمائة ، وقدم دمشق فى شبيبته ، فتفقّه بها ، وسمع من أبى الفتح نصر الله المِصِّيصِيّ، وتفقَّه أيضا ببغداد ، وسمع بها « التَّرْمِذِيّ » من عبد الملك بن ألى القاسم الكَرُوخِيّ ، « والنَّسائيّ » من عليّ بن أحمد بن مَحْمويه<sup>(۲)</sup> اليَزْدِيّ .

<sup>\*</sup> له ترجمة في : الأنساب ١٠/ ٤٤٩ ، اللباب ٣/ ٤٦ .

<sup>\*\*</sup> له ترجمة فى : البداية والنهاية ٣٣/١٣ ، التكملة للمنذرى ٢/ ٣٣٩ ، سير أعلام النبلاء ٢١/ ٣٥٠ ، شدرات الذهب ٣٣٦/٤ ، العبر ٣٠٠/٤ ، الكامل ٨٣/١٢ ، معجم البلدان ٢٢٤/٢ ، النجوم الزاهرة ١٨١/٦ . وما بين الحاصرتين فى نسب المترجم لم يأت فى الطبقات الوسطى ، و « قائد بن جميل التعلبي » جاء فى مواجع الترجمة . وقيَّده المنذرى بالعبارة فى الكلمات الثلاث .

<sup>(</sup>۱) هكذا فى أصول الطبقات الكبرى ، ومثله فى معجم البلدان صراحة . والعبر والشذرات مفهوما ،حيث ذكر فى حوادث سنة ( ٥٩٨ ) أن المترجم توفى وله إحدى وتسعون سنة . لكن المصنف فى الطبقات الوسطى يقول : « ولد سنة أربع عشرة وخمسمائة أو قبل ذلك » . وابن كثير فى البداية والنهاية يجعل تاريخ مولد المترجم سنة ثمان عشرة وخمسمائة .

 <sup>(</sup>۲) فى المطبوعة : « حموية » . وأثبتنا مافى س ، ز ، والعبر ١٤٣/٤ ، و « على بن أحمد بن محمويه » هذا من رجال هذه الطبقة وسيأتى فى مكانه من هذا الجزء .

روى عنه أبو الطاهر إسماعيل الأنماطيّ ، وابن خليل ، والشهاب القُوصِيّ ، والتقيّ ابن أبى الخير . ابن أبى الخير . وكان فقيها كبيرا متفنّنا<sup>(۱)</sup> عارفا بالمذهب ، ديّنا على طريقة حميدة .

ُ وَلَى خَطَابَةَ دَمَشُقَ ، وأَقَامَ بَهَا مَدَّةَ طُويَلَةً وَدَهُرًا طُويِلًا ، وَدَرَّسَ بِالغَزَّالِيَةَ زَمَانَا كبيرًا ، وتفقَّه (٢) على ابن أبي عَصْرُون أيضا (٣) .

#### 197

عبد الملك بن سعد بن تميم بن أحمد بن عَنبر التَّمِيمي عبد الملك بن سعد بن أبو الفضل

من أهل أسكاباذ (١) .

ورد بغداد ، وتفقَّه على الإمام أبى بكر الشاشي ، وأقام بها مدة ، ورجع إلى بلده أسداباذ<sup>(۱)</sup> ثم خرج منها إلى جَرْباذْقان<sup>(۱)</sup> ، وولى بها تدريس المدرسة<sup>(۱)</sup> . كتب عنه ابن السمعاني ، وقال : سألته عن مولده ، فقال : في شوال سنة خمس وسبعين وأربعمائة<sup>(۷)</sup> ، ولم يذكر وفاته .

مبد الملك بن نصر الله بن جَهْبَل<sup>(^)</sup> أبو الحسين من أهل حلب ، كان يدرِّس بمدرسة الزّجّاجين بها .

<sup>(</sup>١) في س : « متقنا » .

<sup>(</sup>٢) هذا قول ابن باطيش . كما في الطبقات الوسطى .

 <sup>(</sup>٣) لم يذكر المصنف رحمه الله وفاة المترجم في الطبقات الكبرى ، وقد ذكرها في الطبقات الوسطى قال :
 « وتوفى في شهر ربيع الآخر سنة ثمان وتسعين وخمسمائة » . ثم قال : « وقد أسندنا حديثه في الطبقات الكبرى » .

<sup>(</sup>٤) في المطبوعة ، ز : « استاباد » . وأثبتنا الصواب من س ، والطبقات الوسطى .

 <sup>(</sup>٥) فى المطبوعة ،ز : « خربادقال » . وأثبتنا الصواب من س ، والطبقات الوسطى . وانظر معجم البلدان ٢/٢٤ .

<sup>(</sup>٦) في المطبوعة ، ز : « المدينة » . والتصويب من : س ، والطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>V) بعد هذا في الطبقات الوسطى زيادة: « بأسداباذ » .

<sup>(</sup>٨) فى المطبوعة ،ز : « حرمل » . وفى س : « جميل » . وأثبتنا الصواب من الطبقات الوسطى . قال صاحب القاموس ( ج هـ ب ل ) : « وبنو جهبل فقهاء الشام » . وقال شارحه فى التاج ٣٦٩/٧ : =

قال ابن النجار: كان فقيها فاضلا حسن المعرفة ، بمذهب الشافعيّ ، وكان زاهدا وَرعًا . تو فيّ بحلَب في جُمادي الآخرة سنة تسعين و خمسمائة.

# عبد الملك بن أبي نصر بن عمر\* أبو المعالى

من أهل جيلان .

سكن بغداد ، وكان رجلا صالحا يأوى الخراب .

قال ابن السمعاني : فقيه صالح دَيِّن خيِّر ، عامل بعلمه ، كثير العبادة والصلاة ، ليس له مأوى معلوم ومنزل مشهور يسكنه ، يبيت أيّ موضع اتفق .

قال : وتفقُّه على أسعد المِيهَني ، وسمع من القاضي أبي المحاسن بن الرُّويانِي وغيره ، وذكر ابن السمعاني أنه سمعه مذَاكرةً يقول: سمعت(١) أرباب القلوب تقول: مَن عرف أن جميع اللذات المتفرِّقة على الأعضاء تنطوى تحت هذه اللذة ! ثم أنشأ يقول :

كانت لقلبكي أهسواء مفرّقه فرقسة فاستجمعت مذْ رأتك العين أهواى فظَّل يَـحْسُدني مَـن كـنتُ أحسُدُهُ فصرتُ مَوْلَى الوَرَى مذصِرْتَ مولايَ<sup>(۱)</sup>

تركتُ للناس دنياهُم ودينَهُم شُعُلاً بحُبِّكِ يادِيني ودُنْيايَ قال وسمعته يقول: سمعت إمام الحرمين أبا مَخْلَد الفَزَ ارتى قال: كنت بمكة فرأيت شيخا من أهل المغرب يطوف ويقول:

فسوف يطولُ نومُك باليَمين

تَمتَّ عْ بالرُّق اد على شِمال

<sup>= «</sup> جدهم الإمام مجـد الدين طاهر بن نصر الله بن جهبل الحلبي الشافعي . توفي بالقدس سنة ٥٩٦ » . وجاء في أصول الطبقات الكبرى : « عبد الملك بن نصر » . وأثبتناه « نصر الله » من الطبقات الوسطى . وتراه فيما نقلناه عن تاج العروس .وقد ترجمه الإسنوي في الطبقات ١/ ٣٧١ .

<sup>\*</sup> له ترجمة في البداية والنهاية ٢٢٨/١٢ ، المنتظم ١٤٤/١ .

<sup>(</sup>١) في الطبقات الوسطى : « سمعت بعض أرباب ... » .

<sup>(</sup>٢) في المطبوعة ، ز : « يظل يحسدني ... » . وأثبتنا مافي س ، والطبقات الوسطىي . وفيها : « وصرت مولى ... » .

ومتِّعْ مَن يُحبُّك مِن تَلاقٍ فأنت مِن الفراقِ على يقينِ مات في سنة خمس وأربعين وخمسمائة بفَيْد .

#### **ለ**ዓ٦

عبد الملك (١) بن محمد بن هِبة الله بن سهل بن عمر بن محمد بن الحسين البِسْطامِيّ (١) سِبْط إمام الحرمين أبي المعالى الجُوَيْنِيّ .

كان يُعْرِف بالفَخْر ، وهو من بيت الإمامة والعلم .

قال ابن السمعاني في « التحبير » : صار مقدَّمَ الأصحاب بنيسابور مدة ، و كان يرجع إلى فضل و ذكاء و فطنة (٣) ، يناظر ويذكِّر .

سمع معى من جَدِّه هبة الله بن سهل السَّيِّديّ ، ووصل إلَّى نَعِيُّه (٤) وأنا ببغداد في سنة ثلاث و ثلاثين و خمسمائة .

قلت: كذا في « التحبير » وفي «كتاب ابن باطيش » وابن باطيش من « التحبير »يأخذ . وفي هذه السنة توفي جَدُّه هبة الله بن سهل .

## ۸۹۷ عبد الملك الطَّبَرِيِّ\*

صاحب الأحوال والكرامات والجِدّ في العبادات ، نزيل مكة وشيخ الحرم (°) في وقته . كان أحدَ المشهورين بالزُّهْد والورع .

قال ابن السمعاني": أقام بمكة قريبا من أربعين سنة على الجِدّو الاجتهاد في العبادة و الرياضة وقهر النفس ، وكان ابتداء أمره أنه كان يتفقَّه (٦) بالمدرسة .

<sup>(</sup>١) جاءت هذه الترجمة في س بعد ترجمة: « عبد الملك بن سعد » .

<sup>(</sup>٢) وكنيته « أبو القاسم » كما في الطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>٣) في المطبوعة : ﴿ فَصُلُّهُ وَفُطُّنتُهُ ﴾ . والمثبت من س ، ز . وهو الأفصح .

<sup>(</sup>٤) في المطبوعة : « بغتة » . وأثبتنا الصواب من س ، ز .

<sup>\*</sup> ترجم له الفاسي في العقد الثمين ٥١٧/٥ ترجمة موجزة نقلا عن « الذيل » لابن السمعاني .

 <sup>(</sup>٥) فى المطبوعة : « الحرمين » . وأثبتنا الصواب من سائر الأصول ، والعقد الثمين .

<sup>(</sup>٦) في العقد الثمين : « يفقه في المدرسة النظامية » .

قلت : أحسبها النّظامية . فلاح له شيءٌ فخرج على التجريد إلى مكة ، وبقى بها إلى أن توفّى ، وكان يلبس الخشين ويأكل الجَشِب (١) ويُزْجِى (٢) وقته على ذلك صابرا فيه ، وسمعت بعضهم يقول : إنه كان لايدخل المسجد الحرام فى وقت الموسم واجتماع الناس إلا على سبيل النّدْرة ، وإنه كان يدخل الحرم وعليه إزار خشينٌ مشدود باللّيف على وسطه ، ومعه مِكْتَل يلتقط البَعْر من المسجد الحرام ويطرحه فى المِكْتَل ويخرجه من مكة ويرميه خارجا منها .

وسمعت هِبة الله القُشَيْرِيّ بنيسابوريقول: لما كنت بمكة أردت أن أزور الشيخ عبد الملك الطبريّ، فدُلِلْتُ عليه فمضيتُ إليه فوجدته محموما منطرحًا (")، فلما دخلت عليه تكلَّف وجلس، وقال: أنا إذا حُمِمْت (أ) أفرح بذلك ؛ لأن النَّفس تشتغل بالحُمَّى فلا تشعَلُني عما أنا فيه وأخلو بقلبي كما أريد.

قال ابن السمعانى": قرأت بخط الأديب أبى الحسن على بن حَسْكُويه المَراغِي"، سمعت الحسين الزَّغَندانِيّ() يقول: رأيت حوضا يقال له عنبر، والماء فى أسفله بحيث لاتصل إليه اليد، فرأيت غير مرّة الشيخ عبد الملك توضأ منه وارتفع الماء إلى أن وصلتْ يدُه إليه، ثم عاد الماء بعد فراغه، قال الحسين: وغاب الشيخُ وقتًا عن نفسه، فدنوت منه وأسندته إلى صدرى، بحيث كان رأسه عند () صدرى، وكان الناس يتزاجمون عليه، وكنت أذبُهم عنه، فدخل واحد فسأله عن مسألتين فما أجاب، ثم سأله مسألة ثالثة فأجاب، فبعد مدة سألت الشيخ عن السكوت عن المسألتين والجواب عن الثالثة، فقال: لقّنني الثالثة رسولُ الله عَيْسَةً، وسكتَ عن الأوليين فما أَجَبْت () عنهما.

<sup>(</sup>١) فى المطبوعة ، ز : « الخشن » . وفى س : « الحسف » . وفى العقد : « العشب » . وأثبتنا الصواب من الطبقات الوسطى . ففى الحديث « أنه عليه الصلاة والسلام كان يأكل الجشب من الطعام ». قال ابن الأثير : « هو الغليظ الحشن من الطعام . وقيل : غير المأدوم ، وكل بشع الطعم : جشب » . النهاية ٢٧٢/١ .

<sup>(</sup>٢) فى المطبوعة : « ويجرى » . وأثبتنا مافى الطبقات الوسطى . ومثله فى س ، ز ، ولكن من غير نقط .

<sup>(</sup>٣) فى س : « مبطوحا » .

<sup>(</sup>٤) في س ، والطبقات الوسطى : « حميت » . والمثبت في المطبوعة ،ز .

<sup>(°)</sup>فى ز : « الموعيدانى » ،وفىس : « الزغىدانى »،والمثبت فى المطبوعة ،والطبقات الوسطى ،وهى بفتح الزاىوالغين المعجمة وسكون النون وبعدها دال مهملة وفى آخرها نون ، نسبة إلى زغندان ، قرية بمرو . اللباب ٢/١٠ .

<sup>(</sup>٦) فى س : « على » .

<sup>(</sup>٧) في المطبوعة : « أجيب » . والمثبت من سائر الأصول .

وقال الحسين : قصدت الشيخ عبد الملك يوما فلم أصادفه في موضعه ، وكنت أسمع صوتا ، فطلبته في خَرِبة فوجدته وكان ذلك الصوت من غَليان صدره (١).

وقال الحسين: كنت مع الشيخ عبد الملك ليلة في المسجد الحرام، وكانت ليلة باردة، وكان ظهر الشيخ قد تشقَّق من البرد وكان عُريانا ، فنام (٢) على باب المسجد ، فوضع يده اليمنى تحت خدِّه واليدَ اليُسرى على رأسه ، وكان يذكر الله تعالى ، فقلت : لو نمتَ في زاوية من زوايا المسجد كان أصلح ، وكان يُكِنّك من البرد ، فقال : نمت في بعض الليالي في المسجد فرأيت شخصين دخلا المسجد وتقدَّما إلى وقالا : لاتنم في المسجد . فقلت لهما : من أنتها ؟ فقالا : نحن مَلكان . فانتبهت وما نمت بعد ذلك في المسجد .

قال الحسين : وكان أكثر ذكر الشيخ عبد الملك : سبحان الله وبحمده ، سبحان الله العظيم وبحمده .

قال الحسين : سألت الشيخ : هل رأيتَ في الحَرَم عَجَبا ؟ قال : رأيت حمامة بيضاء طافت أسبوعا بالكعبة .

هذا مختصر من كلام ابن السمعانيّ رحمة الله عليهما ورضوانه (١).

#### 191

عبد المنعم بن عبد الكريم بن هَوازِن القُشَيْرِي \* الشيخ أبو المظهَّر بن الأستاذ أبي القاسم

سمع أباه ، وأباعثمان سعيد بن محمد البَحِيرى"، وأبا بكر البَيْهقى"، وغيرهم ، وسافر بعد [ وفاة ] (°) والده مع أخيه أبى نصر عبد الرحيم إلى الحج ، فسمع ببغداد أبا الحسين بن

<sup>(</sup>١) في المطبوعة : « مِن تجليات صوره » . وأثبتنا مافي سائر الأصول .

<sup>(</sup>٢) في المطبوعة ،ز : ﴿ فقام ﴾ . والمثبت من س ، والطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>٣) في الطبقات الوسطى : « ووقعت » .

 <sup>(</sup>٤) لم يذكر المصنف تاريخالوفاة المترجم . وقد نقل الفاسي في العقد الثمين عن الذهبي أنه توفى في عشر الثلاثين وخمسمائة .
 \*له ترجمة في : الأنساب ٥٥٣ ا ، البداية والنهاية ٢١٣/١٢ ، سير أعلام النبلاء ٢٢٣/١٩ ، شذرات الذهب ٩٩/٤ ،

طبقات الإسنوى ٣١٨/٢ ، العبر ٨٨/٤ ، المنتظم ٧٥/١٠ .

<sup>(</sup>٥) زيادة موضحة من الطبقات الوسطى .

النَّقُور ، وأبا نصر الزَّيْنَبِي ، وغيرهما ، وحج وسمع بمكة ، ثم ورد بغداد كرَّةً بعد كَرَّةٍ ، وحدَّث بها ، وروى عنه من أهلها عبد الوهّاب الأثماطي ، والمبارك بن كامل الخفاف ، وغيرهما ، وعاد إلى نيسابور . وحدَّث بهاأكثر من عشرين سنة ، وروى عنه من أهلها المؤيّد ابن محمد الطُّوسيّ وغيره .

مولده في صفر سنة خمس وأربعين وأربعمائة ، وتوفّي في سنة اثنتين وثلاثين وخمسمائة .

#### 199

# عبد الواحد بن أحمد بن عمر بن الوليد الدار اني" أبو سعد(١). من أهل أصبهان

قال ابن السمعاني : تفقَّه وبرع في الفقه حتى صار يُفتى بأصبهان ويُرْ جَع إليه في الوقائع . سمع ببغداد القاضي أبا الطيَّب الطبري وغيره .

روى عنه أبو المعمَّر الأنصاري".

توفى سنة خمس عشرة وخمسمائة .

9..

# عبد الواحد بن إسماعيل بن أحمد بن محمد\* الإمام الجليل أبو المحاسن الرُّويانيّ

صاحب « البحر »<sup>(۲)</sup>.

<sup>(</sup>١) فى س : « أبو سعيد » .

<sup>\*</sup>له ترجمة في : الأنساب ٢٦٣ | ، البداية والنهاية ١٧٠/١٦ ، تهذيب الأسماء واللغات ٢/٧٧٢ ، سير أعلام النبلاء ٩١/ ، ٢٦ ، شذرات الذهب ٤/٤ ، طبقات الإسنوى ١/ ٥٦٥ ، طبقات ابن هداية الله ٦٨ ، السعبر ٤/٤ ، اللباب ٤/١ ، مرآة الزمان ٢٩/٨ ، معجم البلدان ٢٧٣/٢ ، مفتاح السعادة ٢/١٥٦ ، المنتظم ١٦٠/٩ ، النجوم الزاهرة ٥/٧٩١ ، وفيات الأعيان ٢٩/٢٣ .

<sup>(</sup>٢) قال ابن كثير في البداية : ﴿ وهو حافل كامل شامل للغرائب وغيرها . وفي المثل : حدث عن البحر ولا حرج » ·

أحد أئمة المذهب.

ولد في ذي الحجة سنة خمس عشرة وأربعمائة.

وتفقّه على أبيه وجدِّه ببلده ، وعلى ناصر المَرْوزِيّ بنيسابور ، ومحمد بن بَيان الكازَرُونِيّ بمَيّافارقين .

وسمع عبد الله بن جعفر الخَبَّازِيّ() ، وأبا إسحاق إبراهيم بن محمد المُطَهَّرِيّ() ، وأبا إسحاق إبراهيم بن محمد المُطَهَّرِيّ() ، وأبا حفص بن مسرور () ومحمد بن بَيان الكازَرُونِيّ شيخه ، وأبا غانم أحمد ابن على الكُراعِيّ ، وأبا عثمان الصابُونيّ ، وجَدّه أبا العباس الرُّويانِيّ ، وأبا منصور محمد ابن عبد الرحمن الطَبَرِيّ() وغيرهم ، بآمُل ونيسابور وبُخارى وغَزْنة ومَرُو ، وغيرها .

روىعنه زاهر الشَّحَّامِتَى ، وأبو الفتوح الطَّائَتَى ، وأبو رشيد إسماعيل بن غانم ، وأبو طاهر السَّلَفِتَى ، وإسماعيل بن محمد التَّيْمِتَى الحافظ ، وخلقٌ كثيرون .

وكان يُلَقَّب فَخْرَ الإِسلام ، وله الجاه العريض فى تلك الديار ، والعِلم الغزير والدين المتين ، والمصنّفات السائرة فى الآفاق ، والشهرة بحفظ المذهب ، يُضرب المثل باسمه فى ذلك ، حتى يحكى أنه قال : لو احترقت كتبُ الشافعِتى لأمليتها من حفظى .

قلت : ولا يعنى بكتبه منصوصاته فقط ، بل منصوصاته وكتبَ (٥) أصحابه ، هذا هو الذي يُراد عند إطلاق كتب الشافعي .

وكان نظام الملك كثير التعظيم له .

قال فيه القاضي أبو محمد الجُرْ جانِي : نادرة العصر ، إمام في الفقه .

<sup>(</sup>١) « الخبازي » هو هكذا في الأصول . وصوابه : « الجناري » . وانظر صفحة ٢٩١ من الجزء الخامس .

<sup>(</sup>٢) فى المطبوعة ،ز : « المطرزى » . وفى س : « المطبرى » . وكل ذلك خطأ ، أثبتنا صوابه من الطبقات الوسطى ، والأنساب في الموضع الذي أسلفنا ، وفي الكلام على نسبة « المطهرى » ٣٤ د ب ، واللباب ١٥١/٣ .

<sup>(</sup>٣) بعد هذا في الطبقات الوسطى : « وأباصالح منصور بن على الترمذي ، ببخارى » .

<sup>(</sup>٤) مكان هذه النسبة في الأنساب : ﴿ الطلاس ﴾ . و لم نجده ذكره في الكلام على هذه النسبة في الأنساب .

<sup>(</sup>٥) هكذا في المطبوعة ، ز . و في س : « من كتب » . وقد نقل صاحب مفتاح السعادة قول ابن السبكي وأورده على هذا النحو : « قال ابن السبكي : و لا يعني بكتبه منصوصاته فقط ، بل ير اد عند إطلاق كتب الشافعيّ منصوصاته ومنصوصات أصحابه » .

وقال ابن السمعاني "(1): « كان من رءوس الأئمة والأفاضل ، لسانا وبيانا ، له الجاه العريض ، والقبول التام في تلك الديار ، و حَمِيدُ المساعِي والآثار ، والتصلُّب في المذهب ، والصِّيت (٢) في البلاد المشهورة ، والأفضال على المُنتابين (٢) والقاصدين إليه » .

وقال العماد محمد بن أبي سعد ، وهو صدرالرَّئِّي في زمانه : أبو المحاسن الرُّويانِيّ شافعي " عصره .

قلت : ولى القاضى أبو المحاسن قضاء طَبَرِ سْتان ، ورُويان من قراها ، وهى (٤) بضم الراء وسكون الواو ، والفقهاء يهمزون الرُّوياني ، والمعروف أنه بغير همز ، وكان القاضى فيما أحْسَب مدرِّس نظامية (٥) طَبَرِ سْتان ، ثم انتقل إلى آمُل ، وهي وطن أهله ، فأقام بها إلى يوم الجمعة عند ارتفاع النهار حادى عشر المحرّم سنة اثنتين (٢) وخمسمائة ، فقتلته الملاحدة حسدًا (٧) ، ومات شهيدًا بعد فراغه من الإملاء ، وهو ممَّن دخل بغداد .

وذكره ابن السمعاني في « الذيل »(^) وأَخَلُّ به ابن النجّار .

ومن تصانیفه « البحر » ، وهو وإن كان مِن أوسع كتب المذهب إلا أنه عبارة عن « حاوى » المَاوَرْدِى " ، مع فروع تلقّاها الرُّويانِي عن أبيه وَ جدِّه ، ومسائل أُخر فهو أكثر من « الحاوى » فروعا ، وإن كان الحاوى أحسَن ترتيبا وأوضحَ تهذيبا .

ومن تصانيفه أيضا « الفُرُوق » و « الحِلْية » و « التِجرِبة » و « المبتدا<sup>(١)</sup> » و « حقيقة القولين (١٠) » و « مَناصِيص (١١) الشافعي » و « الكافى » وغير ذلك .

<sup>(</sup>١) في الأنساب ، الموضع المشار إليه في صدر الترجمة .

<sup>(</sup>٢) في الأنساب : ﴿ والصيت المشهور في البلاد ﴾ . وكذا جاء في الطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>٣) في المطبوعة : « المنتمين » . وأثبتنا مافي سائر الأصول ، والأنساب .

<sup>(</sup>٤) في المطبوعة ، ز : « وهو » . والمثبت من س .

<sup>(</sup>٥) فى المطبوعة : « يدرس بنظامية » . وأثبتنا مافى : س ، ز .

<sup>(</sup>٦) أورده صاحب النجوم في وفيات سنة ( ٥٠١ ) . ثم قال : ﴿ وقيل إنه مات في سنة اثنتين وخمسمائة ﴾ .

<sup>(</sup>٧) في س : ﴿ حينتَذَ ﴾ . والمراد بالملاحدة هنا : الإسماعيلية ، كما صرح الذهبيُّ في السِّيرُ .

<sup>(</sup>٨) وفي الأنساب أيضا ، كما أسلفنا .

<sup>(</sup>٩) كذا في الأصول بالألف . وقد قيده ابن العماد في الشذرات بالكسر ــ نقلا عن ابن قاضي شهبة ، فقال « وكتاب المبتدى، بكسر الدال » .

<sup>(</sup>١٠) في الشذرات : ﴿ وَكُتَابِ القُولِينِ وَالْوَجْهِينَ ﴾ .

<sup>(</sup>١١) اضطربت الأصول في اسم هذا الكتاب . ففي المطبوعة : « متقاضي » . وفي ز : « متناهص » . وفي س : « ومناصب في » ولامعني لذلك . وقد أثبتنا ما في البداية والنهاية ، والنجوم الزاهرة ، ومفتاح السعادة .

## ( وهذه نخب وفوائد وغرائب عن الرُّوياني )

■ قال ]<sup>(۱)</sup> في « الحلية » في باب الرهن : إذا رأى المحتسب في دار خمرًا علم أنها محترمة يجوز إبقاؤها ، فلا<sup>(۲)</sup> يريقها ، في قول أكثر أصحابنا خلافا للقفال .

● وقال في «البحر» في مسألة من تيقن طهارة وحَدَثا وجَهِل الأول، تفريعًا على الوجه المشهور ، وهو أنه يحكم الآن بضدّما [كان ] (") قبلَهما ، وهو رأى ابن القاص والأكثر ، وإن (أ) قال : عرفت قبل هاتين الحالتين حدَثا وطهارة ولا أدرى أيَّهما كان الأول ، اعتبرنا ما كان مستقبِل هاتين الحالتين الأوليين ، فإن عرف الطهارة من نفسه قبلَهما جاز له أن يصلِّى الآن ، وإن عرف الحدَث قبلهما لم يجُز له أن يصلِّى الآن ما لم يتطهَّر ، قال : فجواب هذه المسألة بعكس ماذكرنا ، وهما سواء في المعنى إذا تأملته ، وهذا (أ) على قول ابن أبي أحمد . انتهى . يعنى ابن القاص ، والحاصل أنه في الأوتار يُحْكَم بضدٌ ماكان قبل ، وفي الأشفاع بمثله ، وهو واضح للمتأمل .

● وحكى فى « البحر » وجها فيما إذا اشتبهت نجاسة مكانٍ من بيت : أنه يُتَحَرَّى فيه كالثوبين والبيتين ، قال : والصحيح لا يُتَحَرَّى ، بل يغسل الكل كبعضٍ مجهولٍ من ثوب .

قلت : وبالصحيح جزم الوالد في « شرح المنهاج » .

● قال فى : « البحر » قُبَيْل كتاب الشهادات : إذا اعتقد الشاهد أن الحاكم لا يصلُح للقضاء لكنه يوصل المشهود له إلى حَقِّه بشهادته (٢) ، لزمه أن يشهد عنده ، ذكره أصحابنا . انتهى .

وأصل هذا الفرع فى (٧) « تعليقة » الشيخ أبى حامد ، فإن فيها مائصُّه : فرع ، إذا سأله المشهودُله أن يشهدله عند سلطان أو حاكم ، والشاهد يعتقد أن الحاكم أو السلطان ليس من أهل الولاية ، ويعلم أنه إن شهد عنده أوصل المشهودَ له إلى حقِّه ، فإنه يلزمه أن يشهد عنده ؟

<sup>(</sup>١)زيادة م*ن* س .

<sup>(</sup>٢) في المطبوعة ، ز : « ولا » . والمثبت من س .

<sup>(</sup>٣) ليس في س .

<sup>(</sup>٤) في س : « و إن كان قال » .

<sup>(</sup>٥) في س : « وهو على قول ... » .

<sup>(</sup>٦) في المطبوعة ، ز : « لشهادته » . والمثبت من س .

<sup>(</sup>٧) فى س : « من ».

لأن الشهادة حتُّ للمشهود له ويمكنه أن يتوصل (١) به إلى حقِّه . إنتهي .

وعبارته كاترى: « السلطان أو الحاكم » ولا يعنى بالحاكم القاضى ، أما القاضى الذى لا يصلح فسنذكر مافيه عن حكاية الرافعي عن أبى الفرج ، وقد ذكر الرافعي اختلاف ابن القطان وابن كَج في شاهد دُعى لأداء الشهادة عند أمير أو وزير ، هل تلزمه الإجابة ؟ وصحّح النووي قول ابن كَج ، وهو أنه تلزمه إذا علم أنه يصل به إلى الحق .

قلت: والقاضى غير الصالح كالأمير أو خيرٌ حالاً ؛ لأن اسم القضاء وسماع الشهادة يختص بمنْصِبه ، أو شرٌ حالاً ؛ لأن مَنْصِبه احلف (٢) ، كل ذلك محتمل ، فلا يبعُد أن يطرُقه الحلاف ، بل قد طرقه ، ألا ترى أن الرافعيّ ذكر أن الشيخ أبا الفرج حكى وجهين فى أنه: هل يجب الحضُور عند قاضٍ جائر أو متعنّت وأداء الشهادة عنده ، لأنه لا يأمن أن يردّ شهادة فيتغير .

قال الرافعي : وعلى هذا فعدالة القاضي واستجماعه الصفات الشرعية شرط آخر من شرائط الوجوب ، يعنى في الأداء ، ومراد (٣) ابن القطّان وابن كَجِّ بالأمير غير مراد ابن الحَدَّاد به في قوله : « لم يكن له أن يحكم حتى الحَدَّاد به في قوله : « لم يكن له أن يحكم حتى يصير إلى الإمام أو الأمير فيدَّعي المسألة » فإن مراده بالأمير من جُعِل له الحكم من الأمراء ، ومراد ابن القطّان وابن كَجِّ من لا حُكمَ له منهم ، بل يُقْدِم على الحكم ظلما ، وكذلك (١) كانت عبارة الشيخ أبي على في « شرح الفروع » على (٥) غير مراد ابن الحدّاد ، مانصه : « أو الأمير الذي ولاه القاضي (١) » على أن الرُّوياني ذكر في « البحر » في باب من تجوز شهادته ومن لا تجوز ، مسألة ابن القطان ، وفصل فيها فقال : إن كان الأمير ممن يجوز له الإلزام بالحقوق لزمت تأدية الشهادة عنده ، وإلا فلا ، وصورة مسألة ابن القطّان فيمن ليس له ذلك ، فإذً الرُّوياني مرجِّحٌ ، لمقالة ابن القطّان ، ولكن يريد باللزوم (٨) أن الشاهد المشتهر بالفسق فإذً الرُّا الشاهد المشتهر بالفسق

<sup>(</sup>١) في س : « يتصل » .

<sup>(</sup>٢) كذا في الأصول.

<sup>(</sup>٣) انظر ماسبق في الجزء الثالث ٨٧ .

<sup>(</sup>٤) في المطبوعة ، ز : «ولذلك » . وأثبتنا مافي س .

<sup>(</sup>٥) في س :(عن عرض ﴾ . وفي ز : ﴿ عن غرص ۚ ﴾ . والمثبت في المطبوعة ، وسبق نظيره .

<sup>(</sup>٦) في المطبوعة ، ز : ﴿ القضاء ﴾ . وأثبتنا مافي س .

<sup>(</sup>٧) في س : « فارن » .

<sup>(</sup>٨) كذا في المطبوعة . وفي س : « يؤيد اللزوم » . وفي ز : « يريد اللزوم » .

يلزمه تأدية الشهادة ، كما سننقله عن تصريح الماؤردي ، والرُّوياني للإيصال (١) إلى الحق ، فكذلك من يؤدِّى عند من لا يَصْلُح ، بل وقال (٢) الرُّويانِي في هذا المكان أيضا : إذا أراد النظر إلى أجنبية للشهادة مرّة واحدة وهو يعلم أنه لا تقع له المعرفة بالكرَّة الواحدة ، فأبصرها على وجه لورآها ثانيا علم أنها تلك المرأة ، يَحْتَمِلُ أن يقال : لا يفسن ؛ لأن لهذه الرؤية تأثيرًا في شهادته ؛ لأن الرؤية لو تكررَّت حتى وقعت المعرفة على الوجه الذي ذكرناه كان المؤثر في ذلك جميع ما تقدم ، وإن كان هذا القدر غيركاف في جواز الشهادة بذلك لا يفسن ، لجواز أداء الشهادة بهذه الرؤية بعد الحريَّة وإن كانت لا تُقبل في الحال ، ويَحْتَمِل أن يُقال : يفسن ؛ لأن التحمّل لا يقع بهذه الرؤية ، فهي إذًا غير مُعْتَبَرَة (٣) فصار كالرؤية ، لا لغرض صحيح ، ويفارق مسألة العبد ، فإن التحمل هناك يقع بتلك الرؤية على وجه الصحة ، فصارت الرؤية معنيرة (١٠) .

● وقال فى باب من تجوز شهادته ومن لا تجوز شهادته: من يستبيح دم مسلم لا يُقْتَل عليه ، وإن كان متأوّل . وقد قدمنا في الطبقة الأولى فى ترجمة أحمد بن صالح المِصْرى .

● وجزم بأن الكذب عن قَصْدٍ يرُد الشهادة ، قال : لأنه حرام بكل حال ، قال : قال القفّال : إلا أن يكون على عادة الكتّاب و الشعراء في المبالغة .

● قال: وقيل: إذا ترك صلاةً واحدة بالاشتغال بشيء ، هل تسقُط عدالته ؟ فيه وجهان ، وهذا ليس بشيء . انتهى ، يعنى والصواب القطع بالسقوط لتعمّده ، واعلم أن الرافعيّ اقتصر على [ عُزُو ](١) وجه عدم سقوط العدالة إلى « التهذيب(٢) » وهـو في

<sup>(</sup>١) في المطبوعة : « للاتصال » . وأهمل النقط في ز . وأثبتنا ما في س .

<sup>(</sup>٢) سقطت الواو من س.

<sup>(</sup>٣) فى المطبوعة ، ز : « مفيدة » . وفى س : « مقيدة » . وجاءت هذه الكلمة بعد سطر كما جاءت أول مرة فى المطبوعة ، ز ، وجاءت فى س فى هذا الموضع الثانى على شكل قريب من هذا الذى أثبتناه ، وهو الشكل الذى نراه أوفق للسياق .

<sup>(</sup>٤) في المطبوعة ، ز : « مفيدة » وانظر التعليق السابق .

<sup>(</sup>٥)الجزءالثاني ١٨ .

<sup>(</sup>٦) سقط من المطبوعة ، وأثبتناه من س ، ز .

<sup>(</sup>٧) فى المطبوعة : « ونسبه إلى التهذيب » . وليست هذه الزيادة فى س ، ز ، وقد أغنى عنها ما أثبتناه من س ، ز فى التعليقة السابقة .

« تعليقة » القاضي الحسين وغيرها ، فرأيتَ (١) به أن كلام « البحر » مما يقتضي جعْل المسألة على طريقين ، إحداهما القطْع بالسقوط .

● وقال فى الفاسق يُدْعى إلى أداء شهادة تحمّلها: إن كان ظاهرَ الفسق لم يلزمه أداؤها وإن كان فسقه باطنا ، لزِمه ، لأن ردَّ شهادته بالفسق الظاهر متفق عليه ، و بالباطن مختلفٌ فيه ، وعزاه إلى « الحاوى » وهى مسألة مليحة ، والذى فى الرافعيّ أنه إذا كان مجمّعًا عليه ظاهرا أو خفيًا ، لم يَجُزْ له أن يشهد ، فضلا عن الوجوب ، وقضية كلام « الحاوى » و « البحر » أن الخفيّ غيرُ مجمّع على الرَّد به ، وهو حسن ، ويخرج منه (٢) فاستَّى لايُرد ، لعدم علم القاضى بفِسْقه .

قال في : « البحر » في الفروع المنثورة ، آخر كتاب الأقضية ما نصُّه :

فرع: إذا زَنى بامرأة وعنده أنه ليس ببالغ فبان أنه كان بالغا ، هل يلزَمه الحَدُّ ؟ فيه وجهان . انتهى ، وقد غلِط بعض المتأخرين ، كما نبَّه ابن الرِّفْعة عليه ، فنسب إلى صاحب « البحر »حكاية وجهين في وجوب الحدِّعلى الصبِي »، وهذا لاحكاه صاحب « البحر » ولا غيره ، وإنما الذي حكاه ما ذكرناه .

● قلت: وقد قال في « البحر » قبيل باب اختلاف نيَّة الإمام والمأموم في صلاة الصبي : وأوما في « الأم » (٣) إلى أنها تجب قبل بلوغه ، ولكنه لا يعاقبُ على تركها عقوبة البالغ ، ورأيت (٤) كثير امن المشايخ يرتكبون هذا القول في المناظرة ، وليس بمذهب ؛ لأنه غير مكلف أصلا ، وإنما هذا (٥) قول أحمد في رواية أنها تجب على الصبيّ إذا بلغ عشرًا . انتهى .

قلت : وهو<sup>(۱)</sup> ما يُحْكَى عن ابن سُرَيج ، أن الصلاة تجب على الصبتى إذا بلغ عشرا وجوبَ مثله ؛ وإن لم يأثَمْ بتركها ، إذ لو لم تجب لما ضُرِب عليها ، وقد ذكر أن الشافعتى<sup>(۷)</sup> أشار إليه .

<sup>(</sup>١) في س : ﴿ وَأَنْتَ تَرَى مَنَ كَلَامُ البَّحْرِ مَا يَقْتَضَى ... ﴾ . والمثبت في المطبوعة ،ز .

<sup>(</sup>٢) في س : « معه » .

<sup>(</sup>٣) انظر الأم ( باب فيمن تجب عليه الصلاة ) ١ / ٦٠ .

<sup>(</sup>٤) في المطبوعة : « فرأيت » . والمثبت من س ، ز .

<sup>(</sup>٥) في س : « وإنما هو قول ... » .

<sup>(</sup>٦) فى س : « وهذا ما يحكى ... » .

<sup>(</sup>٧) انظر التعليق (٣) السابق .

الكلب يَلغُ في ماء يشربه (١) المرء ثم يبوله.

اختار الرَّويانيّ في « الحِلْية » الاكتفاء بمرَّة واحدة في الغَسْل من وُلُوغ الكلب ، وزعم [ فيه ] (٢) أن الأخبار فيه متعارِضة ، وليس كازعم ، ثم استدلّ على اختياره بأنه لو شرِب الماء الذي وَلَغ فيه الكلب ثم بال ، قال الشافعيّ : يَغْسِل من بوله مرّة ، ويغسل فاه سبْعًا ، قال الرُّويانيّ : وقد زادت النجاسة باستحالته بَوْلًا ، وعليه العمل في جميع بلاد الإسلام ، وتشكيك النفس فيه من الوسواس . انتهى ، فأنْ تَجزِي مرَّة واحدة و لم يستجل أولى وأجْدَر ، وما حكاه عن النصّ مسألةٌ حسنة .

الدخول فى صلاة الصبح بغَلَس والخروج منها بغَلَس ، قال الرُّوياني فى «التجربة »(٢) : يُسْتَحَبُّ أن يدخل فى صلاة الصبح بغَلَس ويخرج منها بغَلَس ، نصَّ عليه ، ومن أصحابنا من قال : يدخل بغَلَس ويخرج بالإسفار ، جَمْعًا بين الأخبار ، وهو حسن ، لكنه خلافُ المذهب .

الشاهد الواحد يشهد بطلوع فجر رمضان أو غروب شمسه ، قال في « البحر » قبيل باب الأيام التي نُهي عن الصيام فيها ، في فروع نقلها عن أبيه : فرع : إذا شهد عَدْلٌ بطلوع الفجر في رمضان ، هل يلزمه الإمساك عن الطعام أو يُعتَبر قولُ اثنين إذا لم يمكنه (٤) معرفة الحال ؟ قال ، يعنى أباه : يَحْتَمِلُ وجهين ، وهما مبنيّان على قبول شهادة الواحد في هلال رمضان ، وهذا لأن مقتضاه وجوب الصوم والإمساك كذلك ، وفي الشهادة على غروب الشمس لابدّ من اثنين كالشهادة على هلال شوال ، انتهى . واختار الوالد رحمه الله بعد ما حكى هذا الكلام اعتادَ الواحد في الموضعين (٥) .

<sup>(</sup>١) فى المطبوعة : « ثم يشربه ... » . وأثبتنا ما فى س ، ز .

<sup>(</sup>٢) ليس في س.

<sup>.</sup> (٣) في المطبوعة : « التجريد » . وأثبتنا الصواب من س ، ز . وقد سبق في ذكر مؤلفات المترجم ، صفحة ١٩٥ .

<sup>(</sup>٤) في المطبوعة : « يمكن » . والمثبت من س ، ز .

<sup>(</sup>٥) زاد المصنف في الطبقات الوسطى من مسائل الروياني ، قال:

<sup>•</sup> ذكرالروياني في « البحر » احتمالين فيما إذا مات المرتد وقد وجب عليه الحج ، هل يُخْرَج من تركته كالزكاة والكفارة ، أو لا ؟ لأنه عبادة بدنية لو صحت لوقعتْ عن المستناب عنه ، وهو مستحيل هنا . قال والدى أيده الله : والأرجح من هذين الوجهين =

= منع الاستنابة . قال : وعلى هذا إذا استُنيب عنه وحج النائب ، هل نقول : ينصرف إلى النائب لتعذَّر وقوعه عن المستناب عنه ، فينصر ف الإحرام ، ويكون تجويز الاستنابة ، لأجل ما يخرج من المال فقط ، أو نقول : يقع عن المستناب عنه ، لا من جهة حصول الثواب له ، إذ هو مستحيل هنا ، لكن من جهة سقوطه عنه ، حتى لا يعاقب عليه بالآخرة إذا قلنا بخطابه بالفروع ، بل يعاقب على ما عداه ؟ كل من الأمرين محتمل ، والثاني أقرب .

- وفي « البحر » وجة ، أنه إذا أوصى بلحم ثم شواه ، لايكون رجوعا . والذي في الرافعي أنه رجوع بلا خلاف .
- وفيه: فى أثناء باب إمامة المرأة . فرع: لو ناداه الوالد أو الوالدة ، وهو فى الصلاة . قيل : فيه وجهان ، أحدهما : تلزمه الإجابة ، وتبطل إذا أجاب . والثانى : تلزمه ، ولاتبطل إذا أجاب . وفيه وجه ثالث : أنه لاتلزمه الإجابة أصلا . وهذا أصح عندى . هذا لفظ « البحر » .
- وفيه: حكاية وجهين في حِجّة فيها قتل صيد، وعُمْرةٍ ليس فيها قتل صيد، أيهما أفضل ؟ وصحّح أن الحِجّة أفضل.
- وفيه: لو قبّل فوق حمار لا يُفطِر. ولو قبّل زوجته ثم فارقها ساعة أو ساعتين فأنزل ،
   هل يُفطر ؟ وجهان .
- وفيه: ليس على أصلنا صوم نفل يُشترط فيه نيَّةٌ من الليل إلا صيام الصبي رمضان . قلت: وهذا يُنازَعُ فيه ، فإن صوم رمضان لا يقع إلا فرضًا ، وإن كان من صبى ، كالصلاة الواجبة .
- وفيه ، فى أواخر باب الاعتكاف : المعتكف يغسل يديه فى الطَّست حتى لا يتلوث المسجد بما يغسل يده ، و بما ينزل من الماء ، فإن غسل من غير طست يُكْرَه ، وقيل : لا يُكْرَه ، ولكن الأحسن غيره .
- وفي « البحر » أيضا : إذا قلنا : يُقْبل في هلال رمضان واحدٌ ، فنذر صوم شعبان ، وشهد برؤية هلاله واحدٌ ، وجب صومُه ، في أصح الوجهين .

= قلت : يتخرج هذان الوجهان على أنه هل يُسْلَك بالنذر مسلكَ واجب الشرع أم جائزه ؟
 ● وفيه احتمالان فيما إذا رأى اللَّبِن والخشبَ وآلات البناء مفصَّلةً ثم اشتر اها وهي عامرةً ،
 حائطًا أو غيره ، هل يصحّ البيعُ ؟ وصحَّح المنعَ ؛ لأن لهيئة الاجتماع ماليس للتفصيل .

● وعن « البحر » : أنه حيث قلنا : إن الولى يصوم فالمراد به الوارث ، وهذا ما قال الرافعي إنه الأشبه ، وأَشْعَر كلامه بأن لا نقْلَ في المسألة عنده ، حيث قال : قال الإمام : يَحْتَمِل أن يراد به ولى المال ، أو القريب ، أو الوارث ، أو العَصَبة ، قال الإمام : و لانقل فيها عندى . قال الرافعي : وإذا فحصت عن نظائرها وجدت الأشبه اعتبار الإرث . وقال في « الذخائر » : إنَّ أظهر الاحتمالات أن المراد به القريبُ ، وارثًا كان أو غيرَه .

● وفيه ، فى باب الربا: فرع ، إذا أريد بيع مال اليتيم وقت نداء يوم الجمعة للضرورة ، وهناك حُرَّان ، على أحدهما الجمعة دون الآخر ، ومن عليه الجمعة يطلبه بدينار ، ومن لاجمعة عليه يطلبه بنصف دينار ، فمن أيهما يُباع ؟ يَحْتَمِل وجهين ، أحدهما : يُباع ممن لاجمعة عليه ؛ لئلا يوقع الآخر فى معصية . والثانى : يُباع ممن يطلبه بدينار ؛ لأن الذى إليه هو الإيجابُ ، وهو غير عاص به ، وإنما القبول إلى الطالب ، وهو الذى يَعْصِى بالقبول . ويَحْتَمِل أن يُرَخَّص له القبول هنا لنفع اليتيم ، إذا لم يؤدِّ إلى ترك الجمعة ، كاير خص للولى الإيجابُ لحاجة اليتيم إليه . انتهى .

و جزم فى الرافعيّ و « الروضة » بأنه إذا تبايع اثنان أحدهما من أهل فرض الجمعة دون الآخر ، أثما جميعا .

● وقد سئل على هذا: إذا لعب الشافعيّ الشِّطْرُنْج مع الحنفيّ ، والحنفيّ يعتقِد حرمته ، فهل نقول: إن الشافعيّ الذي يعتقد حِلَّه يحرُم عليه في هذه الصورة ؛ لأن فيه إعانةً على محرَّم ، كرجلين تبايعا وقت الجمعة ، أحدهما من أهل الجمعة دون الآخر ؟

سمعت والدى أطال الله بقاءه يقول في مسألة الشَّطْرُنْج : إنه لا يحرم على الشافعيّ ، وإنما يحرم على النافعيّ ، وإنما يحرم على الحنفيّ . [انظر حكم لعب الشطرنج في الجزء الرابع ٣٣٩\_٣٦] وفرَّق بينه =

= وبين مسألة البيع وقت النداء ، بأن البيع وقت النداء محرَّم عندهما ، ولعب الشَّطْرَنْج ليس محرَّمًا عند الشافعي ، وإنما المحرَّم عند الجنفي لعبه مع ظنّه التحريم ، وكل واحد من الجزأين ليس بحرام ، أما الظن فهو نتيجة اجتهاده يثاب عليه ، فليس بحرام ، وأما اللعب من حيث هو فليس بحرام ، لا عليه ولا على غيره ؛ إذا كان حكم الله فيه ذلك في نفس الأمر .

فإن قلت : بظنِّ الحنفيّ صار حرامًا عليه .

قلت: الذى صار حرامًا عليه لعبُه مع ظنّه، لالعبُه مطلقا، فالهيئة الاجتاعية هي المحرَّمة ، وهي النسبة الحاصلة بين اللعب المظنون والظنِّ ، والشافعي اللاعبُ لم يُعِنْ إلا على أحد الجزأين ، وهو اللعب ، وهو بلسان الحال يرُدُّ على الحنفي ويقول له: لا تظنّ .

● قال الرافعيّ في كتاب الوكالة: لو قال: بع ماشئت من مالى ، أو اقبض ما شئتَ من ديونى ، جازَ . ذكره في « المهذب » و « التهذيب » ، و في « الحلية » ما يخالفه ، فإنه قال: لو قال: بع من رأيت من عَبيدى ، لم يصح حتى يُمَيِّز . انتهى .

قال النووى : أما قول صاحب ( الحلية » ، ففى ( البيان » أيضا عن ابن الصبَّاعُ نحُوه ، فإنه قال : ما تراه من عبيدى ، جاز . وكلاهما شاذّ ضعيفٌ .

قلت : وهذا فيه نظر ، فإن الذى يتبادر إلى الذهن أنه عكس ما فى « الحلية » ، لأنه فى « الحلية » ، لأنه فى « الحلية » قال فى صورة العبيد : لا يصح . وقال ابن الصّبَّاغ : يصحّ . وفى « المهذَّب » و « التهذيب » فى صورة المال ، الجوازُ .

وقال ابن الصباغ : لا يجوز . فليُتأمَّلُ هذا .

ثم قال النووى : وهذا المنقول عن « الحلية » إن كان المراد به « حلية » الروياني ، فهو غلط ، فإن الذى في « حلية » الروياني : « لو قال : بع من عبيدى هؤلاء الثلاثة مَن رأيت ، حاز ، ولايبيع الجميع ؛ لأن « مِن » للتبعيض . ولو وكّله أن يُزوِّجه من شاء ، جاز . ذكره القاضى أبو حامد » . هذا لفظ الرويانتي في « الحلية » بحروفه .

قلت : وهذاعجيب ، فإن الروياني قدذكر ما نقله عنه الرافعي "، في «الحلية» على الوجه =

# عبد الواحد بن الحسن بن محمد بن إسحاق بن إبراهيم بن مَخْلَد أبو الفتح الباقرْحِي \*\*

من أو لاد المحدِّثين .

تفقَّه على إِلْكِيا الهَرّ اسِيّ ببغداد ، وعلى أبى حامد الغَزَّ الى ، وأبى نصر القُشَيْرِيّ بنيسابور ، وسمع من أبى عبد الله بن طَلْحة ، وأبى الحسين بن الطُّيُورِيّ ، وبنيسابور من عبد الغفّار الشِّيرُويّ ، وغيره .

وكان فقيها أديبا ، قدم بغداد في جمادي الآخرة سنة سبع عشرة وخمسمائة ، ومعه كتاب السلطان سَنْجَر بن مَلِكْشاه ، بتسليم المدرسة النظامية إليه ، فأُجِيب إلى ذلك ، وقام الفقهاء عليه و لم يُفِذْ ، واستمرَّ يدرِّس بها إلى أن جاء أسعد المِيهَنيّ بكتاب السلطان ، فعُزِل واستقرّ أسعد .

<sup>=</sup> الذى نقله ، فقال مانصّه : ولو قال : بع من عبيدى من رأيتَ ، لا يجوز ، حتى يميّز . انتهى . ثم بعد حمسة أسطر ذكر اللفظ الذى نقله عنه النووى"، فلعل نسخة الشيخ محيى الدين سقط منها ما نقله الرافعي".

<sup>•</sup> الدراهم المثقوبة . قال الروياني في « البحر » : هل هي من الحلي المباح المسقط للزكاة ؟ فيه وجهان ، أحدهما : لا ؟ لأنها لم تخرج عن النقدية . انتهى . وحاصله حكاية وجهين في إيجاب الزكاة فيها ، لا في منع اللّبس . ويؤيّده أن هذا التعليل صالح له ، لا لمنع اللّبس . ثم إن الرافعي حكاه عنه بعبارة موهمة ، لكنه علل بتعليل الروياني ، وهو يُرْسِل إلى المراد . فقول الرافعي في الشرح : أظهرُ هما المنع . يعني كونه من الحلي المباح ، لا منع اللبس ، فاحتصر النووئ هذا الكلام قائلا : وفي الدراهم والدنانير التي تثقب وتجعل في القلادة وجهان ،أصحهما التحريم ، فأفهم أن الحلاف في جواز اللّبس ، وليس كذلك . وقد صرّح الروياني قبل هذه المسألة بنحو ورقة ، بأنه يجوز لُبْسُه من غير كراهة » .

<sup>\*</sup>ترجمُ له الإسنوى في : الطبقات ١/٥٥٠ ، وفيها : « بن الحسين » .

وعن ابن الباقرْحِي": بتُّ ليلةً متفكِّرا في قِلَّة حظِّي من الدنيا ، فرأيت [في المنام] (١) مغنيًّا يغنِّي فالتفت إليَّى ، وقال لي : اسمع ياشيخ :

أَقْسَمْتُ بِالبِيتِ الْعَتِيتِ وَرُكْنِيهِ وَالطَّائِينِ وَمُنْزِلِ الْقُرِرِ وَكُنِيهِ وَالطَّائِينِ وَمُنْزِلِ الْقُرِرِ وَجَمْعِه بل فى الكَفَافِ وصِحَّةِ الأبدانِ توفِّى بغَزْنة سنة ثلاث وخمسين وخمسمائة .

#### 9 . Y

عبد الواحد بن محمد بن عبد الجبار بن عبد الواحد\* الإمام أبو محمد (٢) المَرْوَزِيّ التُّوثِيّ

وتُوث من قري مَرْو .

وكان من تلامذة أبي المظفّر السمعاني ، وسمع محمد بن الحسن المِهْرَ بَنْدقْشايي ، وشيخه أبا المظفّر ، وغيره .

سمع منه عبد الرحيم بن السمعاني"، وغيره.

مولده في حدود سنة خمسين (٣) وأربعمائة ، وعُمِّر العمرَ الطويل ، هلك في معاقبة الغُزّ ، في الخامس من شعبان سنة ثمان وأربعين وخمسمائة .

#### ٩٠٣

عبد الوهاب بن محمد بن عبد الوهاب بن محمد بن عبد الواحد بن محمد الفارِسي \*\*\*

[ القاضي ]<sup>(٤)</sup> أبو محمد الفاميّ الشّيرازيّ

من أهل شِيراز .

<sup>(</sup>١) ليس في المطبوعة ، ز . وأثبتناه من س ، وفي الطبقات الوسطى : ﴿ في النوم ﴾ .

<sup>\*</sup> ترجم له ياقوت في معجم البلدان ٨٨٩/١ . والإسنوي في الطبقات ١/ ٣١١ .

<sup>(</sup>٢) في معجم البلدان : ﴿ أَبُو بِكُر ﴾ .

<sup>(</sup>٣) في المطبوعة ، ز : « خمس » . وأثبتنا الصواب من س ، والطبقات الوسطى . ويؤيده ما حكاه ياقوت عن أبي سعد [ السمعاني ] أن المترجم عمر حتى بلغ التسعين .

<sup>\*\*</sup> له ترجمة فى البداية والنهاية ٢ ١٦٨/١ ، سير أعلام النبلاء ٩ ٢٤٨/١ ، شذرات الذهب ٤١٣/٣ ، طبقات الإسنوى ٢٢٣/٢ ، الكامل ١٩١٠ ١٨٤/١ ، المنتظم ١٩١٠ ، ميزان الاعتدال ٢٨٣/٢ . وانظر الإعلان بالتوبيخ ١٩١٠ ١٩١٠ . (٤) ليست فى س ، ز . وهي فى المطبوعة ، والطبقات الوسطى .

قدم بغداد والحسين الطبرى يدرِّس بالنِّظامية ، فتقرَّر أن يدرِّس كلَّ واحدٍ منهما يوما مناوبةً .

وحدّث عن أبوى (١) بكر أحمد بن الحسن (٢) بن الليث الحافظ ، ومحمد بن أحمد بن عَبْدَك الحبَّال ، وجماعة .

روى عنه عبد الوهّاب الأنماطيّ، وأبو الفضل بن ناصر ،وغيرهما ، وكان من أفقه أهل زمانه وأفضلهم .

وله كتاب ( الآحاد ) وقيل: إنه صنَّف سبعين تأليفا ، وإنه ألّف ( تفسيرا ) ضمّنه [ مائة ] (٢) ألف بيت من الشواهد ، وكان يُمْلِي الحديث ، إلا أنه ربما صحَّف التصحيف (١) الشنيع قرُدَّ عليه فلم يرجع ، وربما أسقط من الإسناد ،وحاصل أمره أنه ذو وَهَم بالغ في الكثرة [ حدًّا عاليا ] (٥) ، ولكل فن رجالٌ يعرفونه ، وهو لم يكن محدِّثًا ، ولكنه كان لا يرى تنقيص نفسه فيدخل في الإملاء وقد كان غنيًّا عن ذلك .

ومن مصنّفاته كتاب « تاريخ الفقهاء »(١) .

قال فيه ابن السمعانى": أحد الفقهاء الشافعية ، وكان له يد في المذهب ، ونقل أن أبا زكريا يحيى بن أبي عمرو بن مَنْده قال في « تاريخ أصفهان »: أبو محمد الفامِي" أَحْفَظُ مَن رأيناه لمذهب الشافعي".

توفى بشيراز في السابع والعشرين من شهر رمضان سنة خمسمائة (٧) .

<sup>(</sup>١) فى المطبوعة : « أبوى بكر بن أحمد ٰ... » وفى س : « أبى بكر أحمد ... » . وفى ز : « أبى بكر بن أحمد ... » وأثبتنا ما فى الطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>٢) كذا في المطبوعة . والطبقات الوسطى . وفي س ، ز : « الحسين » .

<sup>(</sup>٣) ليس في المطبوعة ، زوهو في س ، والطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>٤) من أمثلة تصحيفه ما ذكره ابن الجوزى في المنتظم أنه حدَّثهم بالحديث الذي فيه : ﴿ صلاة في إثر صلاة كتاب في عليين ﴾. فقال: ﴿ كنار في غلس ﴾ فقيل : مامعني هذا ؟ فقال : النار في الغلس تكون أضوأ .

<sup>(</sup>٥) ليس فى س ، ز . وهو فى المطبوعة ، والطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>٦) قال السخاوى في الإعلان بالتوبيخ ١٩١: « وأظنهم الحنفيين ».

<sup>(</sup>٧) ومولده في سنة أربع عشرة وأربعمائة ، كما ذكر هو في ترجمة جده في الجزء الخامس ٢٣٠ .

# عبد الوهّاب بن هِبة الله بن عبد الله السّيبي " القاضي أبو الفَرَج

من بيت جلالة ، وهو من أشياخ السُّلَفِي ، وكان يقضى في الجانب الشرق في الحريم ، و في دار الخلافة مستقلًا بنفسه ، كما يقضي ابن الدامَغاني في الجانب الغربي .

وسمع الحديث من أبي محمد الصّريفيني"، وغيره ، أسندنا حديثه (١).

قال السُّلَفِي": سألته عن مولده فقال: سنة سبع عشرة وأربعمائة، وتوفّى في ثالث (٢) المحرم سنة أربع وخمسمائة.

9.0

عُبَيْد الله بن عبد الكريم بن هَو ازِن

أبو الفتح بن الأستاذ أبي القاسم الصُّوفي القُشَيْرِيُّ النَّيْسابورِيِّ \*\*

كان فاضلا كثير العبادة ، له مصنَّفات في الطريقة ، وسكن أَسْفُراين إلى حين وفاته .

وسمع الحديث من والده، وعبد الغافر الفارسي ، وأبي عثمان سعيد بن محمد البَحِيري ، وأبي حفص بن مسرور ، وغيرهم.

توفّی سنة إحدى وعشرين وخمسمائة .

9.7

عَتِيق بن على بن عمر أبو بكر البامَنْجيّ الهَرَويّ

نزيل المَوْصِل ، أقام بها يدرِّس ويُفْتِي إلى أن مات في سنة أربع وتسعين وخمسمائة .

<sup>\*</sup> ترجم له ابن الجوزى في المنتظم ١٦٧/٩ . واقتصر في اسمه على « عبد الوهاب بن هبة الله بن السيبي » . وفي الطبقات الوسطى : « عبد الوهاب بن هبة الله بن عبد الله بن أحمد بن محمد بن على السيبي » .

<sup>(</sup>١) بعد هذا في الطبقات الوسطى زيادة : « في الطبقات الكبرى » .

<sup>(</sup>٢) فى المنتظم : « يوم السبت عشرين محرم » . ثم ذكر ابن الجوزى أن المترجم توفّى عند عوده من الحج قبل وصوله إلى المدينة بيوم، وحمل إلى المدينة فصلّى عليه بها ، ودفن بالبقيع .

<sup>\*\*</sup> ترجم له الإسنوى في الطبقات ١/ ٣١٨.

## عَتِيق بن محمد بن عبد الرَّزاق بن عبد الملك المانُحوَانِي \*\* من أهل مَرْو

وتقدَّم (١) ذكر والده محمد بن عبدالرزّاق ، وأما هذا فكنيته : أبو بكر ، وولادته بمرّو ، ليلة الثلاثاء لثلاث ليال بَقِين من الحرَّم سنة تسع (٢) وسبعين وأربعمائة .

وحدَّث عن أبيه بجُزء من « أمالى الشيخ أبى على السَّنْجِيّ » سمعه منه أبو سعد ابن السمعانيّ ، وذكره في التحبير<sup>(٣)</sup> » وقال : كان فقيها واعظا سخِيَّ النفس ، مُسَدِّدًا<sup>(٤)</sup> ، وهو صهرنا .

قال : وتوفّى ببَلْخ يومَ السبت الخامس من جمادى الآخرة سنة خمس وأربعين وخمسمائة .

#### 9.1

### عثمان بن على بن شَراف بن أحمد \*\*

العَجَلِي (٥) الشرافِي ، نِسْبةً إلى جَدِّه شَراف ، بفتح الشين والراء المُخفَّفة وبالفاء ، المَرَسْتي الكالمستي (١) ، من أهل بَنْج دِيَهُ .

ولد سنة خمس <sup>(۷)</sup> وثلاثين وأربعمائة .

<sup>\*</sup> ترجم له ابن السمعاني في الأنساب ٤٩٩ في أثناء ترجمة أبيه .

<sup>(</sup>١) في الجزء الرابع ١٧٧.

<sup>(</sup>٢) فى س : ﴿ سبع ﴾ .

<sup>(</sup>٣) وفي الأنساب أيضا ، كما أسلفنا .

<sup>(</sup>٤) في س ، ز ﴿ سؤددًا ﴾ . والمثبت من المطبوعة .

<sup>\*\*</sup>له ترجمة فى الأنساب ٣٨٤ ب[ فى الكلام على نسبة : العجلى ] ، اللباب ١٢٣/٢ ، معجم البلدان ٤٩٦/٤ [ فى النسبة إلى : مرست ] . وطبقات الإسنوى ٢/ ٣١٣ ، وسير أعلام النبلاء ١/٣٢ .

<sup>(</sup>٥) العجلى ، بفتح العين والجيم ، كاضبط فى س بالقلم . وكا قيده ابن السمعانى فى الأنساب ، ثم قال : ﴿ رأيتها مضبوطة بخط أبى بكر محمد بن ياسر الجيانى ، فسألته عن هذا التقييد ، فقال : جرى بينى وبينه كلام ، فقال : هذه النسبة إلى العجلة ، وهى المنجنون الذى يدار على الثور والفرس . ولعل واحدا من أجداده كان يعمله » .

<sup>(</sup>٦) لم نعرف هذه النسبة .

<sup>(</sup>٧) وكذا في معجم البلدان ، وفي الأنساب : « في حدود سنة ٤٤٤ أو قبلها » كتبها هكذا بالأعداد . وفي اللباب : « في حدود سنة أربعين وأربعمائة أو قبلها » .

قال ابن السمعاني: كان إماما فاضلا زاهدا وَرِعا محتاطا في الوضوء والصلاة والتنظف، مفتيا مصيبًا، من تلامذة القاضى الحسين، تفقّه عليه وبرع في الفقه، واشتغل بالعبادة ولزم منزله.

وسمع الحديث من أستاذه القاضى الحسين ، ومن أبى مسعود أحمد بن محمد بن عبد الله البَجَلِي الرازِي الحافظ ، وأبى حامد أحمد بن محمد بن إبراهيم الحَلِيليّ البَعَوى"، وأبى عثمان سعيد (١) بن أبى سعيد العيّار ، وغيرهم .

كتب إلى الإِجازة بجميع مسموعاته ، وعُمّرَ العمرَ الطويل .

قال : ولم يكن يغتاب أحدا ، ولا يُمكِّن أحدا من الغِيبَة في مَنْزِلِه ، وإذا لامه أحد على الوَسْواس في وضوئه وغَسْلِ ثيابه قال : أنا لا ألومكم على لُبْس الثياب الفاخرة ، فلا تلومونى على هذا .

توفِّي بَبْنْج دِيَهُ في شعبان سنة ست وعشرين وخمسمائة .

ذكره ابن السمعاني في « التحبير (٢) » و ابن باطيش في « الفَيْصَل » .

#### 9.9

# عثان بن محمد بن أبي أحمد المُصْعَبيّ (٦)

شارح « مختصر الجُوَيْنِي " .

أراه فيما أحسَب من أهل أُذْرَبِيجان ، وقد وقفت على النصف الأول من هذا « الشرح » في مجلّد ، وهو شرح مختصر ، كما قال مصنّفه في نُحطبته ، نازِلٌ عن حَدِّ التطويل ، مُتَرَقِّ عن درجة الاختصار و التقليل .

قال : وسميته « شرح مختصر الجُويني » لأنى بَجَرَيْتُ على ترتيب مختصر الشيخ أبي محمد فصلًا فصلًا ، وزِدْت مالا يستغنى (٤) الفقية عن معرفته، فمن تأمّله عرف صرف هِمّتي إليه،

<sup>(</sup>١) في المطبوعة ،ز « سعد » . وأثبتنا ما في س . وانظر فهارس الجزءالسادس .

<sup>(</sup>٢) وفي الأنساب أيضا ، كا قدمنا .

<sup>(</sup>٣) فى س : « الصعبى » .

<sup>(</sup>٤) في المطبوعة : « ما لم يستغن » . وفي ز : « ما لم يستغني » . والمثبت من س .

وَبَذْلَ جهدى فيه ، هذا ملخَّص ما فى الخطبة ، وينقل فى هذا « الشرح » كثيرا عن إمام الحرمين ، وما أظنه أدركه ، وإنما هو فيما أحسَب وأُظن ظنَّا وليس<sup>(١)</sup> بالمتيقَّن ، فى أثناء هذا القرن ، لعلّه فى حدود الخمسين والخمسمائة أو بعدها .

91.

عثمان بن المسكَّد بن أحمد الدَّرْ بَنْدِي أبو عمرو بن أبي القاسم

ذكر ابن السمعاني أنه يُعْرَف بفقيه بغداد ، وتفقّه على أبى إسحاق الشّيرازي ، وسمع أبوى الحسين ، ابن المهتدي و ابن النّقُور ، وغيرهما ، كانت و فاته بعد الخمسمائة .

911

عسكر بن أسامة بن جامع بن مسلم أبو عبد الرحمن العَدَوِي"

من أهل نَصِيبين .

قدم بغداد ، وسمع أبا القاسم بن الحُصَين ، وأبا العِزِّ بن كادِش ، ومحمد بن عبد الباقى الأنصارى"، وأبا القاسم بن السَّمَرْقَنْدِى وطائفة ، ثم عاد إلى نَصِيبين ، وأقام بها يُفْتِى ويدرِّس .

وكان فقيها صالحا ديُّنَّا .

توفّي بنَصِيبين سنة ستين وخمسمائة ، ومولده سنة اثنتين أو ثلاث وتسعين وأربعمائة .

<sup>(</sup>أ) فى س: « وأظنه ظنا ولست بالمتيقن ».

### على بن أحمد بن الحسين بن أحمد بن الحسين بن مَحْمُويه \* [ أبو الحسن ] (١) المُقْرى الفقيه ، من أهل يَزْد

سمع أبا بكر محمد بن محمود التَّقَفِي ،وأبا المكارم محمد بن على بن الحسن النَّسَوِي (٢) المقرى وأبا الحسن المقرى وأبا الحسن ، وأبا الحسن عبد الكريم بن خُشيش ، وأبا الحسن على بن محمد بن العَلَّاف ، وأبا على بن نَبْهان ، وغيرهم .

وتفقه على فخر الإسلام الشاشيّي ، والقاضي أبي على الفارقيّي ، سافر إليه إلى واسِط .

وصنَّف الكثير ، حديثا وفقها وزهدا ، وكان من الفقهاء المتعبِّدين ، وكان له عِمامة وقميص بينه وبين أخيه (٤) ، إذا خرج ذاك قعد هذا في البيت وبالعكس ، ودخل إليه زائر فوجده عُرْيانًا ، فقال : نحن [ إذا غسلنا ثيابنا نكون ](٥) كما قال القاضي أبوالطيِّب الطَّبَرِيّ :

قومٌ إذا غَسَلُوا ثِيبَابَ جَمالِهِمْ لَبِسُوا البُيُوتَ إِلَى فَرَاغِ الْعَاسِلِ (٢) وقيل: إنه رأى النبَّى عَيِّلِهُ فَى المَنام، وهو يقول له يا علَّى صُمْ رَجبًا عندنا. فمات ليلة رجب (٧) سنة إحدى وخمسين وخمسمائة.

<sup>\*</sup> له ترجمة فى الأنساب ٩٩٥ ، سير أعلام النبلاء ٢٠/ ٣٣٤ ، شذرات الذهب ٤ / ١٥٩ ، طبقات الإسنوى ٢/ ٥٦٤ ، طبقات القراء ١٧/١ ، العبر ١٤٣/٤ ، النجوم الزاهرة ٣٢٤/٥ .

<sup>(</sup>۱) ساقط من المطبوعة . وأثبتناه من سائر الأصول ومصادر الترجمة . هذا و لم يذكر المصنف نسبة المترجم المعروف بها ، وهي : « اليزدي » . وقدذكرها فيما سبق . انظر الجزء السادس ، صفحات ١٩ ، ٢٨ ، ٧١ .

<sup>(</sup>٢) اضطربت الأصول فى رسم هذه النسبة . وقد وجدنا لأبى المكارم المقرئ هذا ترجمة فى طبقات القراء ٢٠١/٢ ، وفيها : « النَّسائى » ومعلوم أن « النَّسائى » و « النَّسوِىّ » كلاهما نسبة إلى « نسا » . وجاء فى سير أعلام النبلاء « الفسوى » بالفاء ، وليس بشيء وكُتًا فى طبعتنا الأولى قد أثبتناها « الفوّى » وهو خطأ .

 <sup>(</sup>٣) اضطربت الأصول في هذه الكلمة . وأثبتنا الصواب من سير أعلام النبلاء وانظر التعليق السابق .

<sup>(</sup>٤) اسمه محمد . كافي الأنساب ، الموضع السابق .

<sup>(</sup>٥) سقط من المطبوعة ، ز . وأثبتناه من س ، والطبقات الوسطى . وخاتمة الطبقات الكبرى للشعراني ١٩٠/٢ .

<sup>(</sup>٦) البيت في الطبقات الكبرى للشعراني \_ الموضع السابق . والرواية فيها :

قوم إذا غسلوا جمال ثيابهم

<sup>(</sup>٧) فى العبر ، والشذرات : « توفى فى جمادى الآخرة وقدقارب الثمانين » . فى طبقات القراء : « توفى فى تاسع عشر من جمادى الآخرة ... وله ثمان وسبعون سنة » . وفى السّير : « تاسع وعشرين » .

على (١) بن أحمد بن على بن عبد الله بن محمد بن الحسين الطَّبَرِيّ الرُّويانِيّ سكن بُخارى .

قال ابن السمعاني: كان إماما فاضلا عار فا بمذهب الشافعي.

تفقّه على الإٍمام أبى القاسم الفُورانِيّ ،وأبي سهل أحمد بن على الأَبِيوَرْدِيّ وغيرهما . روى لنا عنه أبو عمرو عثمان بن على البِيكَنْدِيّ (٢) .

ومات ببُخاري في شهر رمضان سنة ثلاث وثمانين وأربعمائة .

#### 917

على بن أحمد بن محمد بن عمر بن مسلم العَلَوِيّ الحُسَيْنِيّ الزُّيْدِيُّ \*

 $["]^{(7)}$ يتصل نسبه بزيد بن على ["] بن الحسين بن على ["]

كان من المشار إليهم فى الزّهد والعبادة وحسن الطريقة ، وصحَّة العقيدة وطلبِ العلْم ودرْسه والسعى فى تحصيله ، وحصل له القبول التام من الناس ، وهو فى غاية التواضع ونهاية التمسْكُن ، وأقصى المروءة ، من كرم وحسن أخلاق وأفضال .

سمع الكثير ، وقرأ بنفسه ، وكتب واستكتب ، ووقف كتبا كثيرةً ، هو وصاحب له يسمَّى صَبيحًا ، كانا على طريقة حميدة (<sup>١)</sup> وصُحْبةٍ أكيدة ، ووقفا كتبهما جملةً .

سمع أبا الفضل بن ناصر ، وأبا الوقت (٥) السِّجْزِيّ ، وخلائق كثيرين ، وبالغ في الطلب حتى كتب عن أقرانه وعمَّن هو دونه ، وحدَّث باليسير ؛ لأنه مات شابًا قبل وقت التحديث .

<sup>(</sup>١) سبقت هذه الترجمة في الطبقة السابقة ، في الجزء الخامس ٢٣٩ . وهو الصواب ، لما يظهر من تاريخ الوفاة .

<sup>(</sup>٢) في المطبوعة ،ز : « الكندري » . وأثبتنا ما في س . وانظر الموضع المشار إليه في التعليق السابق .

<sup>\*</sup> له ترجمة في سير أعلام النبلاء ٢٠٤/٢١ ، طبقات الإسنوى ١/ ٢٦٥ ، الكامل ٢٠٩/١ ، والنجُوم الزاهرة ٦/٦٨ . (٣) زيادة من س ، والطبقات الوسطى ، على ما في المطبوعة ، ز .

<sup>(</sup>٤) في أصول الطبقات الكبرى : « جميلة » . وأثبتنا ما في الطبقات الوسطى ، وهو أوفق لما بعده .

<sup>(°)</sup> في المطبوعة ، ز: « ومن أبي الوقت » . والمثبت من س ، والطبقات الوسطى .

ولد سنة تسع وعشرين وخمسمائة ، ومات سنة خمس وسبعين وخمسمائة . ومن كلامه : اجعل النوافِلَ كالفرائض والمعاصبي كالكُفْر ، والشهوات كالسموم ، ومخالطة الناس كالنار ، والغذاء كالدواء .

912

على بن أحمد بن محمد أبو المكارم البُخارِي

تفقه ببغدادعلى إلْكِياالهَرَّ اسِيّ . وولى قضاءواسِط ، وكان يدرِّس الفقه بجامعواسِط . مات في شهر ربيع الآخر سنة ثلاثين وخمسمائة .

910

على بن حَسْكُويه بن إبراهيمٌ أبو الحسن المَراغِيّ الأديب

تفقه ببغداد على الشيخ أبي إسحاق.

قال ابن السمعانى": برع فى الفقه ، وكان عارفا باللغة والشعر ، سكن مَرْو إلى حين وفاته ، وسمع من الخطيب أبى بكر ، والشيخ أبى إسحاق ، وابن هَزارْمَرْد ، وغيرهم .

روى عنه ابن السمعاني"، وغيره.

توفّى بمَرْو فجأةً ، بينا هو يمشى وقع ميّتا سنة ست عشرة (١) وخمسمائة . ومن شعره : رَجائِنَى عَنَّانِنَى ورَوَّحَنِنَى اليَّــاسُ وما لمُعَنَّى القَلْبِ كاليأسِ إينــاسُ فكلُّ طَمُوعٍ مُسْتَهــانُ رَجائِــه وذو اليأسِ فى رَوْضِ القناعة مَيّاسُ(٢)

فكل طموع منتهاه كآبة

وأثبتنا ما في سائر الأصول .

<sup>\*</sup>ترجم له ابن السمعاني في الأنساب ١٥١٩ ، والسيوطي في البغية ٢/٥٥٠ .

<sup>(</sup>١) في الطبقات الوسطى والبغية : « أو خمس عشرة » . وقال ابن السمعاني في الأنسباب : « توفي فجأة يوم الاثنين سلخ المحرم سنة ١٦٥ » كتبها هكذا بالأعداد .

<sup>(</sup>٢) في المطبوعة :

أَلَا كُلُّ عِـزِّ نِيـلَ بالـذُّلِّ ذِلَّـةٌ وكلُّ ثراءٍ حِيزَ بالهُونِ إِفْـلاسُ وكان السبب في قوله هذه الأبيات أنه حضر دارَ الوزير ، فلم يمكَّن من الدخول ، فالتزم أن لا يدخل بعدها إلى أحد من العسكر . ومن شعره :

لستُ بآتٍ بابَ مَلْكِ لَهُ بالبابِ نُوَّابٌ وحُجَّابُ(۱) وإنما آتِي المَليكَ السَّدَى لا يُغْلَقُ الدهْرَ له بابُ

#### 917

على بن الحسن بن الحسن بن أحمد الكِلابي \* أَ أَو القاسم بن أبي الفضائل الكِلابِي الدمشقِي

الفقيه الفَرضيّ النحوِيّ المعروف بجمال الأئمة ابن المَاسِع ، من علماء دمشق . ولد سنة ثمان و ثمانين و أربعمائة .

سمع خلقا ، وتفقه على نصر الله المِصِّيصِي ، وجمال الإِسلام السُّلَمِي ، وكان معيدًا لِجمال الإِسلام بالأمِينية ، ودرَّس بالمجاهِدية (٢٠) .

مات<sup>(۱)</sup> سنة اثنتين و ستين و خمسمائة .

#### 914

على بن الحسن بن على أبو الحسن الرُّ مَيْلِي \*\*

كان فاضلا في الفقه والأصول والخلاف واللغة والنحو ، وله الخطُّ البديع على طريقة ابن البَوّاب .

<sup>(</sup>١) فى س : « بواب وحجاب » . والبيتان فى البغية بمثل روايتنا .

<sup>\*</sup>له ترجمة فى : إنباه الرواة ٢/ ٢٤١ ، بغية الوعاة ٢/ ١٥٥ ، الدارس ٢/ ٢٠٣ ، سير أعلام النبلاء ٢٠ ٢٠٧ ، طبقات الإسنوى ٢٤٨/ ٢٠٣ ، النجوم الزاهرة ٥٣٥/٥ ، وفى حواشى الإنباه مراجع أخرى للترجمة . (٢) كان مقرئا أيضاً ، ومن ثم ترجم له ابن الجزرى فى طبقات القراء ، كما أسلفنا .

<sup>(</sup>٣) الأمينية ، والمجاهدية من مدارس دمشق . انظر الدارس في أحبار المدارس ١٧٧/١ ، ٤٥١ .

<sup>(</sup>٤) يوم الأحد مستهل ذي الحجة ، كما في الإنباه .

<sup>\*\*</sup> ترجم له السيوطي في البغية ٢/ ١٥٦ ، والإسنوى في الطبقات ١/ ٥٨٨ .

تفقُّه على يوسف الدمشقي".

وسمع من على بن عبد السيّد بن الصَّبّاغ ، وأبى الفضل محمد بن عمر الأُرْمَوى ، وغيرهما ، وأعاد بالنّظامية .

ومن شعره ما كتب به إلى بعض الناس ، وقد ارتعشت يداه وتغيَّر خطُّه (۱): طُولُ سُقْمِى والله عَتادُنِى صَيَّر الرائقَ من خطِّى كَله المُولُ سُقْمِى والله عَتادُنِى صَيَّر الرائقَ من خطِّى كَله المُولُ شيء هَلَرٌ منا سَلِمَتْ منك لى نفسٌ ووُقِّيتَ الأذى (۱)

مات في جُمادي الأولى سنة تسع وستّين وخمسمائة .

#### 911

على بن الحسن بن هِبَة الله بن عبد الله بن الحسين\* الإمام الجليل ، حافظ الأمة ، أبو القاسم بن عساكر

ولانعلم أحدًا من جدوده يسمَّى عساكر ، وإنما هو اشتهر بذلك .

هو الشيخ الإمام ، ناصر السُّنَة وخادمها ، وقامع (٣) جُنْد الشيطان بعساكر اجتهاده وهادمها (٤) ، إمام أهل الحديث في زمانه ، وختام (٥) الجَهَابِذَة الحَفَّاظ ، ولاينكر أحدٌ منه مَكانة (٦) مكانِه ، محطُّ رحال الطالبين ، ومَوْئِل (٧) ذوى الهمم من الراغبين ، الواحد

<sup>(</sup>١) البيتان في البغية . وطبقات الإسنوى .

<sup>(</sup>٢) في المطبوعة : « وقيت » وزدنا الواو من سائر الأصول ، والبغية . والإسنوى وهو الصواب لاستقامة الوزن . \*له ترجمة في البداية والنهاية ٢ /٩٤/١ ، تذكرة الحفاظ ١٣٢٨/٤ ، خريدة القصر ٢٧٤/١ ، [ قسم شعراء الشام ] ، الروضتين ٢ / ٢٦١ ، سير أعلام النبلاء ٢ / ٥٥٤ ، شذرات الذهب ٢٣٩/٤ ، طبقات الإسنوى ٢ / ٢٦ ، العبر ٢ / ٢١ ، مرآة الجنان ٣٩٣٣ ، مرآة الزمان ٣٣٦/٨ ، معجم الأدباء ٣ / ٧٣/١ ، مفتاح السعادة ٢ / ٣٥٢ ، المنتظم ٢ / ٢٦١/١ ، النتظم الأدباء ٢ / ٧٣/١ ،

<sup>(</sup>٣) فى س ، ز : « وهازم » . وأثبتنا ما فى المطبوعة ، والطبقات الوسطى . وفيها : « وقامع أركان المبتدعة وهادمها » . (٤) فى المطبوعة : « وهازمها » . والمثبت من سائر الأصول ، وهو الأنسب لتوافق السجع .

<sup>(</sup>٥) فى س : « وخاتمة » .

<sup>(</sup>٦) في المطبوعة ، ز : « مكين مكانه » . وأثبتنا ما في س ، والطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>٧) في المطبوعة : « ومؤمل » . وفي س : « ومؤيد » . وأثبتنا ما في ز ، والطبقات الوسطى .

الذى أجمعت (١) الأمَّة عليه ، والواصل إلى ما لم (٢) تطمع الآمال إليه ، والبحر الذى لا ساحل له ، والحبُر الذى حمل أعباء السُّنَةِ كاهِلُه ، قطع الليلَ والنهارَ دائبَيْن في دأبه ، وجمع نفسه على أشتات العلوم ، لا يتخذ غيرَ العلم والعمل صاحبين وهما منتهى أربه ، حفظ (٣) لا تغيب عنه شارِدة ، وضَبُط (٣) استوت لديه الطريفةُ والتالدة ، وإتقانٌ ساوَى به مَن سبقه إن لم يكن فاقه ، وسَعَة عِلْم أثرَى بها و ترك الناس كلَّهم بين يديه ذَوى فاقة .

له « تاريخ الشام » في ثمانين مجلَّدةً وأكثر ، أبان فيه عمَّا لم يكتمْه غيرُه ، وإنما عجز عنه ، ومَن طالع هذا الكتاب عرف إلى أَىّ مَرْتبة وصل هذا الإمام ، واستقلَّ الثُّريَّا وما رضى بدرَ التّمام ، وله « الأطراف » ، و « تبيين كذب المُفْتَرِى فيما نُسِب إلى الإمام أبى الحسن الأشعرى » ، وعِدَّة تصانيف وتخاريج ، وفوائد ما الحُفاظ إليها إلَّا مَحاويج ، ومجالس إملاء من صدره يَخِرُّ لها البُخارِيّ ، ويُسْلِمُ مُسْلِمٌ ولا يرتد ، أو يعمل في الرِّحلة إليها البُزْل المَهارِى . ولِدَ في مستهلٌ (٤) سنة تسع وتسعين وأربعمائة .

وسمع خلائق ، وعِدَّة شيوخه ألف وثلاثمائة شيخ ، ومن النساء بضع وثمانون امرأة ، وارتحل إلى العراق ومكة والمدينة ، وارتحل إلى بلاد العَجَم ، فسمع بأصبهان ، ونَيْسَابور ، ومَرْو ، وتِبْريز ، ومِيهنّة ، وبَيْهَق ، ونحسرُ وجِرْد ، وبسطام ، ودامِغان ، والسرَّت ، وزَنجان ، وهَمَذان ، وأسدَاباذ ، وجَى ، وهَرَاة ، وبَوَن (٥) ، وبَغ ، وبُوشَنْج، وسَرْخَس، ونُوقان ، وسِمْنان ، وأَبْهَر ، ومَرَنْد ، ونحوَى ، وجَرْباذْقان ، ومُشكان ، ورُودْراوَر ،

وسمع بالأنْبار والرَّافِقَة ، والرَّحْبَة ، ومارِدِين ، وماكِسين ، وغيرها من البلاد الكثيرة

و حُلُوان ، وأَرْجيش .

<sup>(</sup>۱)فى س: « اجتمعت ».

<sup>(</sup>٢) في المطبوعة ، ز : « ما لا » . والمثبت من س ، والطبقات الوسبطي .

<sup>(</sup>٣) في المطبوعة ، ز : « حفظه ... وضبطه » وأثبتنا ما في س ، والطبقات الوسطى ، وهو المناسب لما بعده .

<sup>(</sup>٤) فى المطبوعة ،ز : « فى مستهل رجب » . والأصح حذف « رجب » كافى س ، والطبقات الوسطى ، وبعض مصادر الترجمة . وبعضها يقول : « فى أول المحرم » . وهما سواء .

<sup>(</sup>٥) بفتح الباء والواو ، ويروى بسكون الواو ، كافي معجم البلدان ٧٦٤/١ .

والمدن الشاسعة ، والأقاليم المتفرِّقة ، لا ينفكّ نائى الديار يُعْمِلُ مَطِيِّه (١) فى أقاصى القِفار ،وحيدًا لا يصحَبُه إلَّا تُقَى اتخذه أنيسَه ، وعَزْمٌ لا يرى غيرَ بلوغ المآرب درجةً نفيسة ، ولا يظلِّله إلا سَمُرَةٌ فى رِبَاعٍ قَفْراء ، ولا يَرِدُ غير إداوَةٍ لَعَلَّه يرتشف منها الماء .

وسمع منه جماعة من الحفاظ كأبى العَلاء الهَمَذانِيّ ، وأبى سعد السمعانيّ ، ورَوَى عنه الجَمُّ الغَفِير ، والعَدَد الكثير ، ورُويت عنه مصنَّفاته وهو حَثَّى بالإِجازة ، فى مدن خُراسان وغيرها ، وانتشر اسمه فى الأرض ، ذات الطول والعَرْض .

وكان قد تفقَّه فى حداثته بدمشق على الفقيه أبى الحسن السُّلَمِيّ ، ولما دخل بغداد لزم بها التفقُّه وسماع الدروس بالمدرسة النِّظامية ، وقرأ الخِلاف والنحو ، ولم يزل طولَ عمره مواظِبًا على صلاة الجماعة ، ملازِمًا لقراءة القرآن ، مكثرًا من النوافل والأذكار ، والتسبيح آناءَ الليل وأطراف النهارِ ، وله فى العشر من شهر رمضان فى كلِّ يوم خَتْمة ، غير ما يقرؤه فى الصلوات ، وكان يختم كلَّ جمعة ، ولم يُر إلا فى اشتغال ، يُحاسب نفسه على ساعة تذهب فى غير طاعة .

ولما حملت به أمّه رأى والده فى المنام أنه يُولَد لك ولَد ، يُحيى الله به السُّنَة ، ولَعَمْرُ الله هكذا كان ، أحيا الله به السُّنَة ، وأمات به البِدْعة ،يَصْدع بالحق لا يخاف فى الله لومة لائم ، ويسطو على أعداء الله المبتدعة ولا يبالى وإن رَغِمَ أنفُ الرَّاغِم ، لا تأخذه رأفة فى دين الله ، ولا يقوم لغضبه أحد إذا خاض الباغيى فى صفات الله . قال له شيخه أبو الحسن بن قُبيْس ، وقد عزم على الرِّحلة : إنى لأرجو أن يُحيى قال له شيخه أبو الحسن بن قُبيْس ، وقد عزم على الرِّحلة : إنى لأرجو أن يُحيى

قال له شيخه ابو الحسن بن قبيس ، وقد عزم على الرحله : إلى لا رجو ال يحيى الله تعالى بك هذا الشأن . فكان كما قال ، وعُدَّت كرامةً للشيخ وبِشارَةً للحافظ . ولما دخل بغداد أُعْجِب به العراقيُّون ، وقالوا : ما رأينا مثله ، وكذلك قال مشايخه الخُر اسانيُّون .

وقال شيخه أبو الفتح المختار بن عبد الحميد: قدم علينا<sup>(۲)</sup> أبو على بن الوزير ، فقلنا: ما رأينا مثله ، ثم قدم علينا أبوسعد بن السمعاني فقلنا: ما رأينا مثله ، حتى قدم علينا هذا فلم نر مثله .

<sup>(</sup>١) في المطبوعة ، ز : « المطية » . والمثبت من س ،ز .

<sup>(</sup>٢) هذا الكلام في تذكرة الحفاظ ١٣٣١/٤ ، ومعجم الأدباء ١٣/١٣ ، وسير أعلام النبلاء .

وقال الحافظ<sup>(۱)</sup> أبو العَلاء الهَمَذانيّ لبعض تلامذته وقد استأذنه أن يسافر : إن عرفتَ أستاذًا أعلمَ منى ، أو يكون في الفَصْل مثلى فحينئذ آذَنُ لك أن تسافر إليه ، اللهم إلا أن تسافر إلى الشيخ الحافظ ابن عساكر ، فإنه حافظ كما يجب .

وقال شيخه الخطيب أبو الفَضْل الطُّوسِيّ : ما نعرف من يستحق هذا اللقب اليوم سواه . يعنى لفظة الحافظ ، وكان يُسمَّى ببغداد شُعْلَة نار ، من توقَّده و ذكائه وحُسْن إدراكه ، لم يجتمع في شيوخه ما<sup>(٢)</sup> اجتمع فيه ؛ من لزوم طريقة واحدة منذ أربعين سنة ، يلازم الجماعة في الصفّ المقدَّم إلا من عذر مانع ، والاعتكافِ والمواظبة عليه في الجامع ، وإخراج حقِّ الله ، وعدم التطلُّع إلى أسباب الدنيا ، وإعراضِه عن المناصب الدينيّة ، كالإمامة والخطابة ، بعد أن عُرضتا عليه .

قال ولده الحافظ بهاء الدين أبو محمد القاسم: قال لى أبى لمَّا حملت بى أمى رأت فى منامها قائلا يقول لها: تلدين غلامًا يكون له شأن ، فإذا ولدتيه فاحمليه إلى المَغَارة \_ يعنى مغارة الدم بجبل قاسيون \_ يوم الأربعين من ولادته ، وتصدَّق بشيء ، فإن الله تعالى يبارك لك وللمسلمين فيه . ففعلت ذلك كلَّه ، وصدَّقت اليقظةُ منامها ، ونبّهه السعدُ فأسهره الليالى في طلب العلم ، وغيرُه سَهِرها في الشهوات أو نامها ، وكان له الشأن العظيم والشأو الذي يَجِلُّ عن التعظيم .

[ وذكره الحافظ أبو سعد بن السمعانيّ في « تاريخه » فوصفه بالحِفظ والفَضْل والإتقان ](٢) .

وذكره الحافظ ابن الدُّبَيْتِي في « مُذَيّله » على ابن السَّمعانِي ، لأن وفاته تأخّرت عن وفاة ابن السَّمعاني ، ومدحه أيضا مدحا كثيرا .

وقال ابن النجَّار: هو إمام المحدِّثين في وقته ، ومن انتهت إليه الرِّياسة في الحِفظ و الإِتقان، والمعرفة التامّة بعلوم الحديث، والثقة والنُّبل، وحسن التصنيف والتجويد، وبه نُحتِم هذا الشأن.

<sup>(</sup>١) وهذا أيضا في التذكرة مع اختلاف طفيف في السياق ، وسير أعلام النبلاء .

<sup>(</sup>٢) في المطبوعة: « مما ». والمثبت من سائر الأصول.

<sup>(</sup>٣) ما بين الحاصرتين سقط من المطبوعة ،ز . وأثبتناه من س ، والطبقات الوسطى .

قال: وسمعت شيخنا عبد الوهّاب بن (١) الأمين ، يقول (٢) : كنت يومًا مع الحافظ أبي القاسم بن عساكر ، وأبي سعد بن السمعاني ، نمشي في طلب الحديث ولقاء الشيوخ ، فلقينا شيخًا ، فاستوقفه ابن السمعاني ليقرأ عليه شيئا ، وطاف على الجزء الذي هو سماعه في نحريطته فلم يجده وضاق صدره ، فقال له ابن عساكر : ما الجزء الذي هو سماعه ؟ فقال : كتاب ( البعث والنّشور ) لابن أبي داود ، سمعه من أبي نصر الزَّيْنَبِيّ ، فقال له : لا تحزن ، وقرأه عليه مِن حِفْظِه ، أو بعضه . قال ابن النجّار : الشكُّ من شيخنا .

و صحَّ أَن أَبَا عبد الله محمد بن الفَضْل الفُرَ اوِ مَّ قال : قدم (٣) ابن عساكر ، يعنى الحافظ ، فقرأ على ثلاثة أيام ، فأكثر وأضجرنى ، فآليت على نفسى أن أغلِق بابى ، فلما أصبحنا قدم على شخص ، فقال : أنار سول رسول الله عَلَيْكُ إليك ، فقلت : مرحبا بك ، فقال : قال لى فى النوم (١) : امْضِ إلى الفُر اوِ مَّ وقل له : قَدِم بلدَ كم شخصٌ شاميٌّ أسمرُ اللَّوْن يطلب حديثى فلا تَمَلَّ منه ، قال الحاكى : فوالله ما كان الفُر اوِ مِّ يقوم حتى يقوم الحافظ .

وقال فيه الشيخ محيى الدين النَّووِيّ ، ومن خَطِّه نقلت<sup>(٥)</sup> : هو حافظ الشام ، بل [ هو ]<sup>(١)</sup> حافظ الدنيا ، الإمام مطلقا ، الثِّقَة الثَّبْت .

وحكى ولده الحافظ أبو محمد القاسم قال: كان أبى قد سمع كتبا كثيرة لم يحصلٌ منها نسخا، اعتهادا منه على نُسنخ رفيقه الحافظ أبى على بن الوزير ، وكان ما حصله ابن الوزير لا يحصله أبى ، وما حصله أبى لا يحصله ابن الوزير ، فسمعته ليلةً من الليالى وهو يتحدَّث مع صاحب له فى ضوء القمر فى الجامع ، فقال : رحلت وما كأنى رحلت ، وحصلت وما كأنى حصلت ، كنت أحسب أن رفيقى ابن الوزير يَقْدَم بالكتب التى سمعتها ، مثل « صحيح البخارى » و « مسلم » وكتب البَيْهقي ، وعوالى الأجزاء ، فاتَّفقت سكناه بمرو ،

<sup>(</sup>١) في الطبقات الوسطى : « بن على الأمين » .

<sup>(</sup>٢) في المطبوعة : « قال » . والمثبت من سائر الأصول .

<sup>(</sup>٣) في المطبوعة : « قدم علينا » . وسقطت هذه الزيادة من سائر الأصول . والقصة في تذكرة الحفاظ ١٣٣٠/٤ .

<sup>(</sup>٤) في أصول الطبقات الكبرى والوسطى : « قال لي اليوم : امض ... » . وأثبتنا ما في تذكرة الحفاظ .

<sup>(</sup>o) كذا في المطبوعة ، ز . وفي س ، والطبقات الوسطى : « نقل » .

<sup>(</sup>٦) سقطت من س ، والطبقات الوسطى ، وهي في المطبوعة ،ز .

وإقامته بها ، وكنت أؤمّل وصول رفيق آخر يقال له : يوسف بن فاروا(۱) الجَيّانِي(۲) ، ووصول رفيقنا أبى الحسن المُرادِئ فإنه يقول لى : ربما وصلت(۱) إلى دمشق ، وتوجّهت منها إلى بلدى بالأندلس ، وما أرى أحدا منهم جاء إلى دمشق ، فلا بد من الرحلة ثالثا(۱) وتحصيل الكتب الكِبار ، والمهمات من الأجزاء العَوَالِي . فلم يمض إلا أيامٌ يسيرة حتى جاء إنسان من أصحابه إليه ، ودقّ عليه الباب ، وقال : هذا أبو الحسن (۱) المُرادِئ قد جاء ، فنزل أبى إليه وتلقّاه وأنزله في منزله ، وقدِم علينا بأربعة أسفاط مملوءة من الكتب المسموعات ، ففرح أبى بذلك فرحا شديدا وشكر الله سبحانه على مايسره له من وصول مسموعاته إليه ، من غير تعب ، وكفاه مؤونة السفر ، فأقبل على تلك الكتب فنسخ واستنسخ ، حتى أتى على مقصوده منها ، وكان كلّما حصل على جزء منها كأنه حصل على مُلْك الدنيا .

قال الحافظ أبو محمد عبد العظيم بن عبد الله المُنْذِرِي (٢٠): سألت شيخنا الحافظ أبا الحسن على ابن المُفَضّل المَقْدِسي ، فقلت له : أربعة (٢) من الحفاظ تعاصروا أيُّهم أحفظ ؟ قال : من هم ؟ قلت : الحافظ ابن عساكر ، وابن ناصر ، قال : ابن عساكر أحْفَظ ، قلت : الحافظ أبو العلاء (٨) وابن عساكر ، قال : ابن عساكر أحْفَظ . قلت : الحافظ أبو طاهر السلّفِي وابن عساكر ، فقال : السلّفِي أستاذُنا ، السلّفِي أستاذُنا .

<sup>(</sup>١) في س ، ز: ﴿ فارو ﴾ بغير ألف . والمثبت من المطبوعة ، والطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>٢) فى المطبوعة : ﴿ الجبائُّ ﴾ . وأثبتنا ما في سائر الأُصول .

<sup>(</sup>٣) في المطبوعة : « رحلت » . والمثبت من سائر الأصول .

<sup>(</sup>٤)فى المطبوعة : ﴿ ثانيا ﴾ . وأثبتنا ما في سائر الأصول .

<sup>(</sup>٥) سيأتي هذا في ترجمته من هذا الجزء .

<sup>(</sup>٦) قوله : « عبد العظيم بن عبد الله » تمامه : « عبد العظيم بن عبد القوى بن عبد الله » لكن إسقاط اسم الأب في النسب جائز .

<sup>(</sup>٧) هذه القصة في تذكرة الحفاظ ١٣٣٣/٤.

<sup>(</sup>٨) مكان هذا في التذكرة وسير أعلام النبلاء : « أبو موسى المديني » وسيعيد المصنف ذكر « أبي العلاء » .

<sup>(</sup>٩) هكذا في المطبوعة ،ز . والذي في س ، و الطبقات الوسطى : « ومار أى ابن عساكر مثل نفسه » .

قلت : وقد كنت أتعجّب من المُنْذِرِيّ في ذكره هؤلاء ، وإهماله السؤال عن الحافظ أبي سعد بن السَّمعاني ، ثم لاح لى أنه اقتدى بالحافظ أبي الفضل محمد بن طاهر ، حيث يقول ، فيما أخبرنا الحافظ ابن المظفّر بقراءتي عليه ، اخبرنا الحافظ أبو الحسين بن اليونيني (۱) ، بقراءتي ، أخبرنا الحافظ المُنْذِرِيّ ، أخبرنا الحافظ ابن المُفَضَّل قال : سمعت الحافظ السلّفِيّ يقول : سمعت الحافظ السلّفِيّ يقول : سمعت الحافظ ابن طاهر يقول : سألت سعدًا الزَّنْجانِيّ الحافظ بمكّة وما رأيت مثله ، قلت له : أربعة من الحفظ ابن طاهر يقول ، سألت شعدًا الزَّنْجانِيّ الحافظ بمكّة وما رأيت مثله ، قلت له : أربعة من الحفّاظ تعاصرُوا ، أيّهم أحفظ ؟ قال : مَنْ ؟ قلت : الدار قُطْنِيّ ببغداد ، وعبد الغني بمصر ، وأبو عبد الله بن مَنْدَه بأصبهان ، وأبو عبد الله الحاكم بنيسابور ، فسكت فأ لحمتُ عليه ، فقال : أما الدارَقُطْنِيّ فأعْلمُهم بالعِلَل ، وأما عبد الغني فأعلمُهم تصنيفا . فأما الحاكم فأحسنُهم تصنيفا . وأما الحاكم فأحسنُهم تصنيفا .

ولكن بقى على هذا أنه لِمَ أهمل ذِكْر ابن السّمعائيّ ، وذكر غيره ، كابن ناصر ، وأبى العَلاء ؟ والذى نراه أن ابن السّمعانيّ أجُلُّ منهما ، وقد يقال في جواب هذا : إن ابن السّمعانيّ لم يكن حين سؤال المُنْذِرِيّ قد عَرَف المُنْذِرِيُّ قَدْرَه ، فإن تصانيفه فيما يغلِب على الظنّ لم يكن وصلت إذ ذاك إلى هذه الديار ، بخلاف هؤلاء الأربعة ، فإنهم متقاربون ، ابن عساكر بالشام ، و السِّلَفِيّ بالإسكندريّة ، وابن ناصر ببغداد ، و أبو العَلاء بهَمَذان ، و أما ابن السَّمعانيّ ففي مَرُو ، وهي من أقاصي بلاد خُراسان ، و أبو العَلاء المشار إليه هو الحسن بن أحمد بن الحسن العَطَّار الهمذانيّ الحافظ ، توفي سنة تسع وستين وخمسمائة بهَمذان وليس هو أبا العلاء أحمد بن محمد بن محمد بن الفضل الأصفهانيّ الحافظ ، المتوفى سنة تشعر وستين وخمسمائة بهَمذان وليس هو أبا العلاء أحمد بن محمد بن محمد بن الفضل الأصفهانيّ الحافظ ، المتوفى سنة ثلاث وأربعين وخمسمائة بأصبهان ، فاليُعْلَم ذلك .

و قال أبو المواهب بن صَصْرَى : أما أنا<sup>(٣)</sup> فكنت أذاكره ، يعنى الحافظ ، فى خَلَواته ، عن الحفظ الذين لقيهم ، فقال : أما ببغداد فأبو عامر العَبْدَرِيّ ، وأما بأصبهان فأبو نصر اليُونارْتِيّ (٤) ، لكن إسماعيل الحافظ كان أشهرَ منه . فقلت له : على هذا ما رأى سيّدُنا

<sup>(</sup>١) كذا فى س ، ز : وسير أعلام النبلاء ٣١٩ / ٣١٩ ، وفي المطبوعة ، والطبقات الوسطى : « ابن التونسى » .

<sup>(</sup>٢) في المطبوعة : « أبو الفضل » وأثبتنا الصواب من سائر الأصول .

<sup>(</sup>٣) هذا في تذكرة الحفاظ ١٣٣٢/٤ .

<sup>(</sup>٤) في هامش س : « يونارت : من قرى أصبهان » .

مِثْلَه . فقال: لا تقل هذا، قال الله تعالى (١٠): ﴿ فَلَا تُزَكُّوا أَنْفُسَكُمْ ﴾ قلت: وقد قال تعالى (٢٠): ﴿ وَأَمَّا بِنِعْمَةِ رَبِّكَ فَحَدِّثْ ﴾ قال : نعم ، لو قال قائل : إنَّ عيني لم تر مثلي لَصَدق .

قلت : إنا لا نشكّ أن عينه لم تر مثله ولا من يدانيه .

وللحافظ شعر (٣) كثير ، قلّما أملي مجلسا إلا وختَمه بشيء من شعره ، وكان بينه وبين حافظ تحراسان أبي سعد بن السمعاني مودّة أكيدة ، كتب إليه أبو سعد كتابا (١٠) سمّاه « فرط الغرام إلى ساكني الشام » وكتب هو إلى ابن السمعاني ، يعاتبه في إنفاذ كتاب (٥) إليه .

ما كنت أحْسَب أن حاجاتى إلي ك وإن نـأَتْ دارِى مُضَاعَــهُ(١) أُنسِيتَ ثَــــُدْى مودَّتِــــى بينـــى وبيــنك وارْتِضاعَــهُ(١) ولقــد عَهِــدتُكَ فى الوّفــا عِ أَخا تميـم لا قُضاعَـــهُ(١)

قال (٩) المصنِّف رضى الله تعالى عنه: البيت الأول من هذه فيه زيادة جزء ، ولعله قال: مسا كسنت أحْسَبُ حاجته لك إن نسأتُ دارى مُضاعَـــهُ

ما خسلت حاجساتی إلىسىك

و جاء بحواشيها من نسخة أخرى ما يوافق الرواية المعيبة . وعلق عليه الدكتور شكرى فيصل قائلا : ( أى بزيادة تفعيلة على الشطر الأول ترد المجزو ء إلى التام » .

(٧) قبل هذا البيت في الخريدة:

أنسيت ثدى مودة

(٨) بعد هذا البيت في الخريدة:

وأراك بكسرا مساتخا فعلى الصداقة والبضاعة

(٩) في الطبقات الوسطى : « قلت : البيت الأول . . . » . وقد سقط هذا التعليق كله من س . وانظر تعليقنا رقم (٦) .

<sup>(</sup>١)سورة النجم ٣٢ .

<sup>(</sup>٢) الآية الأخيرة من سورة الضحي .

<sup>(</sup>٣) ذكر كثيرا منه العماد في الخريدة ، وذكر بعضه ياقوت في معجم الأدباء .

<sup>(</sup>٤) قال في الطبقات الوسطى : « في مجلد » .

<sup>(</sup>٥) هو كتاب « دلائل النبوة » للبيهقي . كما ذكر العماد في الخريدة ١ / ٢٧٥ . والأبيات فيها .

<sup>(</sup>٦) في الشطر الأول من هذا البيت عيب عروضي ، سيشير إليه المصنف . والرواية في الخريدة :

توفى الحافظ فى حادى عشر شهر رجب الفرد سنة إحدى وسبعين و خمسمائة ، بدمشق و دُفِن بمقبرة باب الصغير .

وكان الملك العادل محمود بن زَنْكِي نور الدين قد بَني له دار الحديث النُّورِيَّة ، فدرَّس بها إلى حين و فاته ، غيرَ ملتفت إلى غيرها ، ولامتطلِّع إلى زُخرف الدنيا ، ولا ناظِرٍ إلى محاسن دمشق ونُزَهِها (۱) ، بل لم يزل مواظِبا على خدمة السنّة والتعبّد باختلاف أنواعه ، صلاةً وصيامًا واعتكافا وصدقة ، ونَشْر علم وتشييع جنائز ، وصِلاتِ (۱) رَحِم إلى حين قُبِض ، رحمه الله تعالى ورضى عنه (۱).

#### 919

على بن الحسين بن عبد الله بن على \* أبو القاسم الرَّ بَعِيّ ، المعروف بابن عُرَيْبَة (<sup>٤)</sup>

تفقه على القاضى أبى الطيّب ، والماوَرْدِيّ ، وأبى القاسم منصور بن عمر الكَرْخِيّ (°). وقرأ الكلام على أبى على بن الوليد ، أحد أشياخ المعتزلة .

وسمع من أبى الحسن بن مَخْلَد ، وأبى على بن شاذان ، وأبى القاسم بن بِشْران ، وغيرهم . روى عنه محمد بن ناصر ، وأبو الفتح بن شاتيل ، وغيرهما . ومن شعره :

إِن كَنتَ نِلْتَ مِن الحِياةِ وطِيبِها مَعَ حُسْنِ وجهِكَ عِفةً وشَبابًا فَاحْذَرْ لَنفسِكَ أَن تُكُونَ تُرابً

<sup>(</sup>١) في المطبوعة ، ز: « ونزهتها » . وأثبتنا الصواب من س ، والطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>٢) في المطبوعة ، ز: « وصلة » . والمثبت من س ، والطبقات الوسطى .

 <sup>(</sup>٣) من هنا إلى أول ترجمة ( الفضل أبي منصور المسترشد بالله ) ساقط من النسخة س .

<sup>\*</sup>له ترجمة فى : تبصير المنتبه ٩٤٥ ، سير أعلام النبلاء ٩١٩ /١٩٤ ، شذرات الذهب ٤/٤ ، طبقات الإسنوى ٢١١/٢ ، العبر ٥/٤ ، المشتبه ٤٥٧ ، النجوم الزاهرة ٩٩٥ .

<sup>(</sup>٤) اضطربت الأصول في رسم هذه الكلمة . وأثبتنا الصواب من المشتبه ، والتبصير . وهو بعين مهملة بعدها راء ، ثم ياء تحتية وباء موحدة . على هيئة التصغير . وهي اسم أمُّه ، كما ذكر الذهبي في السّير .

<sup>(</sup>٥) في ص : ﴿ الكرجي ﴾ بالجيم .. وصوابه بالخاء المعجمة ، كافي المطبوعة ، ز . وسبق في الجزء الخامس ٣٣٤ .

وحُكِي أنه رجع عن الاعتزال ، وأشهد على نفسه بالرجوع .

ولد سنة أربع عشرة وأربعمائة ، وقيل سنة اثنتي عشرة ، ومات في رجب سنة اثنتين وخمسمائة .

94.

### على بن سعادة أبو الحسن[ الجُهَنِي ً](١) المَوْصِيلي السرّاج\*

أحدعلماءالموصل .

قال ابن السَّمعانِي : إمامٌ ورِعٌ عامِلٌ بعلمه ، تفقه على أبي حَفْص البَاغُوساني (٢) إمام الجزيرة ، وارتحل إلى بغداد ، وسمع من أبي نصر الزَّيْنَبِي ، وعلَّق ( التعليقة »عن (٣) أبي حامد الغَزَّ الى ...

حدَّث عنه جماعة .

توفَّى بالمَوْصِل سنة تسع وعشرين وخمسمائة .

971

على بن سليمان بن أحمد بن سليمان الأندلسيي \*\*\* أبو الحسن المُرادِيّ القُرطُبيّ الشَّقُورِيّ الفُرْ غُلِيطِيّ

وفُرْغُلِيط<sup>(١)</sup> من أعمال شَقُورة .

الحافظ الفقيه . ولد قبل الخمسمائة بقريب ، وخرج من الأندلس بعد العشرين وخمسمائة ، ورحل إلى بغداد ، ودخل خُراسان() ، وسكن نيسابور مدّة .

<sup>(</sup>١) سقطت هذه النسبة من الطبقات الوسطى . و نظن أن هذه النسبة ليست إلى « جهينة » القبيلة المعروفة ، وإنما هي نسبة إلى قرية : « جهينة » من قرى الموصل . و انظر ما سبق في ترجمة « الحسين بن نصر بن محمد » صفحة ٨١ . \* ترجم له الإسنوى في الطبقات ٢/٧٢٧ .

 <sup>(</sup>٢)كذا في المطبوعة . ومثله في الطبقات الوسطى ، لكن بالعين المهملة . وفي ص : « البوعوسانى » بنقط الباء الموحدة فقط بعد اللام ثم النون قبل الياء ، وفي ز : « الباعرنانى » . و لم نهتد إلى الصواب فيه .

<sup>(</sup>٣) فى الطبقات الوسطى : « على » .

<sup>\*\*</sup>له ترجمة في : الأنساب ٤٢٤ ب ، سير أعلام النبلاء ٢٠٧/٠ ، طبقات الإسنوى ٢٣٣/٢ ، اللباب ٢٠٧/٠ ، معجم البلدان ٨٨٠/٣ .

<sup>(</sup>٤)كذا بالطاء المهملة ، هنا وفي النسبة في الأصول ، ومعجم البلدان ، وقيدها ياقوت بالعبارة . لكن الذي في الأنساب ، واللباب بالظاء المعجمة ، مقيدا بالعبارة .

<sup>(</sup>٥) سنة ٥٢٥ ، كافي معجم البلدان .

وتفقّه على الإمام محمد بن يحيى صاحب الغَزَّ الِي "، وسمع (١) من أبي عبد الله الفُر اوِي "، وهِبة الله السُّيِّدي "، وأبي المُظفَّر بن القُشيِّري "، وجماعة .

روى عنه أبو القاسم بن عساكر ، وأبو القاسم بن الحَرَسْتانِي"، وجماعة .

وصحب الشيخ عبد الرحمن الأكّاف الزاهد ، وقدم دمشق بعد الأربعين وخمسمائة ، وفرح بقدومه رفيقه حافظ الدنيا أبو القاسم بن عساكر ؛ لِما كان معه من مسموعاته (٢) ، وحدَّث بدمشق ( بالصحيحين ) .

قال ابن السمعانى ": كنت آنسُ به كثيرا ، وكان أحدَ عُبّاد الله الصالحين ، خرجنا (")جملة إلى نُوقان لسماع « تفسير الثَّعْلبي " » فلمحت منه أخلاقا وأحوالا قلَّما تجتمع في أحد من الوَرِعين .

وقال الحافظ ابن عساكر : نُدِب للتدريس بحمَاه فمَضي إليها ، ثم نُدِب للتدريس بحلب فمضى ، ودرَّس بها المذهب بمدرسة ابن العَجَمِي ، وكان ثَبْتَا صُلْبًا في السُّنَّة .

توفّى بحَلَب فى ذى الحِجّة (١) سنة أربع وأربعين وخمسمائة .

وفيها توفى القاضي عِياض ، والقاضي الأرَّجانِيّ الشاعر .

944

على بن عبد الرحمن بن مُبادِر (٥) أبو الحسن الأزّجي"

قاضى واسيط ، من كبار الشافعية .

توفّى في ربيع الأول سنة ثلاث وستين وخمسمائة .

<sup>(</sup>١) بعده في الطبقات الوسطى : « مصنفات البيهقي وغير ذلك ... » .

<sup>(</sup>٢) سبق هذا في ترجمة ابن عساكر

<sup>(</sup>٣) في الأنساب كلام قريب من هذا .

<sup>(</sup>٤) في الأنساب : « في عشر ذي الحجة » . وفي معجم البلدان : « في سابع ذي الحجة » .

<sup>(</sup>٥)فى المطبوعة : « ساور » . والكلمة فى زغير واضحة . وأثبتنا ما فى ص . وسيأتى فى ترجمة « مبادر بن الأجل أحمد » فى هذا الجزء .

# علىّ بن عبد الرحمن بن محمد بن محمد بن بابُويَه الحَدِيثيّ \* أبو الحسن السِّمِنْجانِيّ

أصله من حَدِيثَة المَوْصِل .

تفقّه ببُخارى على أبى سهل الأبيوَرْدِى"، وسمع منه الحديث، ومن أبى عبد الله إبراهيم بن على الطّيُورِى"، وأبى القاسم بن ميمون بن على بن ميمون المَيْمُونِي"، وغيرهم.

حدَّث عنه أبو نصر المعمريّ محمد (١) بن الحسين البّيِّع ، وغيره .

قال ابن السَّمعانِي ": كان إماما فاضلًا ، متبحِّرًا في العلم ، حسَنَ السِّيرة ، كثيرَ العبادة ، دائمَ التِّلاوة والذكر ، وظهرت بركاته على أصحابه ، وتخرَّ ج به جماعةٌ من أهل العلم .

وقال يحيى بن عبد الوهَّاب بن مَنْدَة : قَدِم أصبهان ، وهو أحد فقهاء الشافعين ، صُلْبٌ في مذهب الأشعري .

مات في شعبان سنة اثنتين و خمسمائة (٢) .

#### 972

### علىّ بن عبد الرحمن بن أبي الوفاء<sup>(٣)</sup> أبو طالب الحِيرِيّ \*\*

قال ابن السمعانى : إمام فاضل ، زاهد ، من بيت العلم ، تفقُّه على إمام الحرمين ، وكان يَسْكن صَوْمَعَةً بالجيرة .

حدَّث عن أبي إسحاق الشِّيرازِي"، وأبي الحسن أحمد بن عبد الرحيم الإسماعيلي"، وجماعة . سمعت منه أكثر سنن أبي داود .

مات سنة ثمان وأربعين وخمسمائة .

<sup>\*</sup> له ترجمة في : الأنساب ١٣١٠ ، طبقات الإسنوى ٢/٦٤ ، معجم البلدان ٢٢٣/٢ ، ٣٤٢/٣ .

<sup>(</sup>١) فى المطبوعة : ﴿ ومحمد ﴾ ، وحذفنا الواوكما فى ص ، ز .

<sup>(</sup>٢) فى معجم البلدان ، فى الموضع الثانى : سنة (٥٢٥) . وفى الأنساب (٤٥٢) جاء هكذا بالأرقام .

<sup>(</sup>٣) فى المطبوعة : « الوفائى » . وأثبتنا ما فى سائر الأصول .

<sup>\*\*</sup>له ترجمة في الأنساب ٢/ ٢٩٩ ( الحيرى ) ، طبقات الإسنوى ١/٤٣٧ ، اللباب ١/٣٣٢ .

على بن عثمان بن يوسف بن إبر اهيم بن يوسف القاضي السعيد ، أبو الحسن القُرَشِيّ المَحْزومِيّ المِصْرِيّ

وُلِد سنة اثنتي عشرة وخمسمائة .

وحدَّث عن عبدالعزيز بن عثمان التُّونُسِيّ<sup>(۱)</sup> ، وأحمد بـن الحطيئـة (<sup>۲)</sup> ، وإسماعيــل بن الحارث القاضي .

قال الحافظ عبد العظيم : حدَّثونا عنه .

توقّى فى سنة خمس وثمانين وخمسمائة .

#### 977

على بن [ بن على ] (٢) بن الحسن النيسابُورِي أبو تُراب

من فقهاء واسِط ، أصله نيسابوري"، استوطن بغداد ، وكان فقيهًا عارفًا بالمذهب ، كتب الخَطُّ المليح .

توفّى في رجب سنة إحدى وسبعين وخمسمائة.

#### 777

علىّ بن علىّ بن هِبَة الله بن محمد بن على ّبن البُخارِيّ \* أبو طالب بن أبي الحسن<sup>(٤)</sup> ابن أبي البركات .

من أولاد المحدِّثين .

وُلِد ببغداد، وتفقُّه بها على أبي القاسم بن فَضْلان . وسمع الحديث من أبي الوقت، وغيره،

<sup>(</sup>١)ڧز : ﴿ اليونسي ﴾ .

<sup>(</sup>٢) ( الحطيئة » . انظر ماقلناه في صفحة ١٢١ .

<sup>(</sup>٣) ساقط من المطبوعة ، ز . وأثبتناه من ص ، وبه يستقيم الترتيب الهجائي .

<sup>\*</sup> له ترجمة في : شذّرات الذهب ٤/٤ ٣٦ ، طبقات الإنسنوي ٢/ ١٧٣ ، وله ذكرٌ في سير أعلام النبلاء ٢١٤ ، ٢٢٤ ، العبر ٢٨٢/٤ ، النجوم الزاهرة ١٤٣٦ .

<sup>(</sup>٤) في المطبوعة : ﴿ الحسين ﴾ . والمثبت من سائر الأصول وسيأتي في صفحة ٢٣٨ .

وخرج من بغداد إلى بلاد الروم ، ثم عاد إلى بغداد ، وولاه الإمام الناصر لدين الله أمير المؤمنين القضاء ، ونحوطِب بأقضى القضاة ، ولم يزل على ذلك ، إلى أن توفّى قاضى القضاة أبو الحسن الدَّامَغانِي ، فَقُلِّدَابِنُ البُخارِي قاضِي القضاة ، ونُحلِع عليه ، وقُرِي عهده بالجوامع ، وناب في الوزارة .

توفّى في سنة ثلاث وتسعين وخمسمائة .

● قلت: هذا كلام ابن النجار ، وهو يدُلُ على أن اسم قاضى القضاة فى الاصطلاح من ذلك الزمان أكبرُ من اسم أقضى القضاة كاهو اليوم ، وفى ذهن كثير من الناس أنه كان ينبغى أن يُعْكُس هذا الاصطلاح ، فإن أقضى القضاة أبلغ من قاضى القضاة ؛ لما فيها من أفْعَل التفضيل ، وكنت أسمع الشيخ الإمام (١) يُخطِّى عمن يقول هذا ، ويقول : بل لفظ قاضى القضاة أبلغ ، فإن لفظ الأقضى وإن ذل على كونه أشدٌ قضاءً ، ففى لفظ قاضى القضاة مايدل على ذلك ، من جهة أنه قاض على كلّ قاض ، ولا كذلك أقضى القضاة ، إذ ليس فيه ما يدل على أنه قاض على كلّ قاض ، وإذا كان قاضيًا على كلّ قاض كان أشدٌ قضاءً ، وزيادة أن له القضاء عليهم ، فوضح أن لفظ قاضى القضاة يدلً على ماذلٌ عليه أقضى القضاة وزيادة ، وأن مصطلح الناس هو الصواب الذي يدل له وضع اللفظ .

#### 971

# على بن القاسم بن المُظَفَّر بن على بن الشَّهْرَزُورِي مِن على بن الشَّهْرَزُورِي مِن على بن الشَّهْرَ

سمع ببغداد أبا غالب محمد بن الحسن الباقِلانِيّ وغيره ، ووَلِيّ قضاء واسِط ، ثم قضاء المَوْصِل ، والبلاد الجَزِيريّة والشاميّة .

توفَّى في شهر رمضان سنة اثنتين و ثلاثين وخمسمائة .

● ورأيت في بعض المجاميع المكتوبة في حدود سنة تسعين و خمسمائة ما نصّه:

إذا قال الرجل لامرأته: أنتِ طالق على سائر المذاهب ، فللكلام(٢) هذا أربعة احتمالات ،

<sup>(</sup>١) يعنى والده .

<sup>(</sup>٢) فى المطبوعة : « فلكلامه » . وأثبتنا ما فى ص ، ز .

أحدها: أن يقول: أردتُ إيقاعَ الطلاق ناجِزًا في الحال، وقولي «على سائر المذاهب» جرى على لساني من غير قصد ، أو قصدته ولكني أفهم منه تنجيز الطلاق والوقوع .

الثانى : أن يقول : أردت إيقاع الطلاق ناجِزًا ، وأردت بهذه الزيادة وقوع الطلاق على أى مذهب اقتضى وقوعه ، ففى هذين الاحتالين يقع الطلاق ناجِزًا ، وتَبِينُ به ، وهو كما لوقال : أنتِ طالقٌ ثلاثا إن كلّمْتِ زيدا ، وقال : لم أُرِد التعليق بالصيغة (١) ، وإنما سبق إليه لسانى من غير قصد ، فإنه يقع الثلاث ، كذلك ها هنا .

والثالث: أن يقول: قصدتُ إيقاعَ طلاقٍ بوجهٍ يتَّفق الناس على وقوعه ، أو على وجهٍ لا يختلف الناس فيه ، وظاهر الصِّيغة اقتضى أن هذا القَصْدَ أُقُوى ، فإن أراد عند تلفظه بذلك امتنع (٢) وقوع الثلاث ؛ لأن قوله « على سائر المذاهب » ، فيه معنى الشرط لم يقع ، وإذا لم يوجد الشرط لم يقع .

والرابع: أن يقول: تلفّظت بذلك مطلقا، ولم يقترن لى به قصد إلى شيء ؛ لا إيقاعًا فى الحال، ولا شرطًا فى الوقوع، فما الذى يلزمه فيه ؟ فهنا يَحْتَمِلُ إيقاعَ الثلاث فى الحال، ويَحْتَمِلُ أن لا يقع الطلاق أصلا؛ لأن الصيغة ظاهرة فى تناول جميع المذاهب على اتفاق الوقوع، ولم يوجد ذلك، والله اعلم. هذا تخريج الشيخ الإمام أبى الحسن على بن المسلم الشَّهْرَزُورِى ". انتهى.

وعلى بن المسلّم الشَّهْرَزُورِي لا أعرفه ، إنما هو: على بن القاسم هذا ، أو على بن المسلّم ، لا الشَّهْرَزُورِي ، وهو جمال الإسلام الآتي قريبا<sup>٣)</sup>.

وهذه المسألة حدثت في زمان ابن الصَّبَّاغ ، وله فيها كلام ، نقله عنه ابن أحيه أبو منصور ، وقد قدَّمناه (٤) .

والذى وجدته هنا ، وفى « فتاوى »ابن الصبَّاغ : أنت طالِقٌ على سائر المذاهب ، و لم يقل ثلاثا ، وكنت أظن سقوط لفظة « ثلاثا » من الناسخ ، فلما توافقت عليها الكتبُ

<sup>(</sup>١) فى ص ، ز : « بالصفة » . وأثبتنا ما فى المطبوعة ، وسيأتى نظيره .

<sup>(</sup>٢) في المطبوعة : « امتناع » . و أثبتنا الصواب من ص ، ز .

<sup>(</sup>٣) صفحة ٢٣٥ .

<sup>(</sup>٤) في الجزء الخامس ١٢٨ ، ١٢٩٠ .

تعجّبت من ذلك ، وسأذكر ما عندى فيه ، وقد قدّمنا (١) أن القاضيَ أبا الطيّب الطّبَرِيّ قال : لا يقع ، وقال غيره : يقع في الحال ، والمسألة في « فتاوى الغزُّ الِيّ » أيضا .

وهذه صورة ما فى فتاويه السابقة به : إذا قال لزوجته أنتِ طالق للسُّنة ثلاثا على سائر المذاهب ، وكانت فى الحال طاهِرًا ، هل يقع الثلاث ، أو يقع فى كل قُرْء طلْقَةٌ لتوافق بعضَ الناس ؟ .

الجواب: إن يكن (٢) للمُطلِّق نيَّةً فيما يذكره فيها ، وإلَّا فالأولى أن يتفرَّق على الأقراء الثلاث ، لأنه لو وقع الثلاث لم تقع الثانية على سائر المذاهب .

●إذا قال لها أنتِ طالق ثلاثا في سائر المذاهب ، هل يقع في الحال الثلاث ؟ فإن كان يقع ، فمن الناس من يقول : إنه لا يقع إلا في كلّ قُرْءٍ طَلْقة ، فهلًا كان الحكم كذلك ليقع طلاقه بالإجماع ؟ .

الجواب : أن هذا وإن كان أشبه المذكور بذكر السُنَّة مِن وجْه ، ولكنّ الفرق ظاهر ؛ لأنه إذا ترك السُنَّة التي ينصرف إليها ذكر المذاهب ، فُهِمَ منه شِدَّة العناية بالتخيير ، وقَطْع العلائق ، وحَسْم تأويلات المذاهب في رَدِّ الثلاث عنها ، لا سيما والمذهب المَحْكِيّ ، في أن الثلاث لا يتنجَّز ، في غاية البعد . انتهى .

#### 9 7 9

عليّ بن محمد بن حَمُّويَه بن محمد بن حمُّويَه أبو الحسن بن أبي عبد الله الصُّوفِي"

صحِب الإمام أبا حامد الغَزَّ الِيّ بطُوس ، وتفقَّه عليه ، وروى الحديث عن عبد الغفّار الشّيرُ وي (٣).

<sup>(</sup>١) انظر التعليق السابق .

<sup>(</sup>٢) في ز: «إن لم يكن للمطلق نية فيما يذكره فالأول أن يتفرق ... » .

<sup>(</sup>٣) بعد هذا في الطبقات الوسطى : ﴿ وغيره . روى عنه ابن السمعاني . توفي سنة تسع وثلاثين وخمسمائة ﴾ .

### على بن محمد بن على بن عاصم أبو الحسن الجُوَيْنِيّ الأديب

سمع إسماعيل بن الحسين الفَرائِضيّ ، وغيره .

روى عنه ابن عساكر .

مات بعد سنة إحدى و ثلاثين و خمسمائة بنيسابور.

941

### على بن محمد بن على

الإمام شمس الإسلام ، أبو الحسن ، إلكِيا الهَرَّاسِيِّ ، الملقَّب عِماد الدين أحد فحول العلماء ورءوس الأئمة ، فقهًا وأصولًا وجَدَلًا وحفظا لمتُون أحاديث الأحكام .

وُلد في خامس ذي القَعْدة سنة خمسين (١) وأربعمائة .

وتفقُّه(٢) على إمام الحرمين ، وهو أجَلَّ تلامذته بعد الغَرَّالِيّ .

<sup>\*</sup> له ترجمة في : البداية والنهاية ٢ ١٧٢/١ . تبيين كذب المفترى ٢٨٨ ، سير أعلام النبلاء ٣ ٥٠/١٩ ، شذرات الذهب ٨/٤ مطبقات الإسنوى ٢/ ٥٠٠ ، طبقات ابن هداية الله ٦٨ ، العبر ٨/٤ ، الكامل ٢٠٤/١ ، مرآة الزمان ٣٧/٨ ، المنتظم ١٦٧/٩ ، النجوم الزاهرة ٥/١٠ ، وفيات الأعيان ٤٤٨/٢ .

وجاء فى المطبوعة : « أبو الحسن الجويني » وهذه النسبة لم ترد فى ص ، والطبقات الوسطى . وكتبت فى ز ، ثم ضرب عليها ، و لم نجدها فى مصادر الترجمة . ونظن أنها قفزت إلى عين الناسخ من الترجمة السابقة ، لوجود الكنية المشابهة .

و ﴿ إِلَكِيا ﴾ : بكسر الكاف وفتح الياء المثناة من تحتها وبعدها ألف ، وهو فى اللغة الفارسية بمعنى الكبير القدر المقدم بين الناس ، كما فى وفيات الأعيان ، والشذرات .

و ﴿ الهراسي ﴾ : براءمشددة وسين مهملة . قال ابن العماد في الشذرات : لاتعلم نسبته لأي شيء .

<sup>(</sup>۱) فى المطبوعة ، ز : « خمس » . وكذا فى المنتظم . وأثبتنا الصواب من ص ، والطبقات الوسطى والبداية ، وغيرها . (۲) الذى فى الطبقات الوسطى : « قدم من طبرستان إلى نيسابور ، وافدا على حضرة إمام الحرمين ، فصحبه مدة ، وبرع فى الفقه والأصول والخلاف ، وصار من أكبر أصحابه وأعظم طلابه ، واشتهر اسمه وشاع ذكره ، وخرج إلى بيهق و درس بها

فى الفقه والاصول والخلاف ، وصار من اكبر اصحابه واعظم طلابه ، واشتهر اسمه وشاع ذكره ، وخرج إلى بهتى و درس بها م مدة ، ثم قدم بغداد ، وولى تدريس النظامية فى ذى الحجة سنة ثلاث و تسعين و أربعمائة ، و استمر مدر سابها رفيع الشأن عظيم المحل إلى حين وفاته » . و جاء فيها فى موضع آخر : « هاجر إلى إمام الحرمين فى سنة ثمان وستين ». أى و أربعمائة .

وحدّث عن إمام الحرمين ، وأبي على الحسن بن محمد الصفّار ، وغيرهما . روى عنه السّلَّفِيّ ، وسعد الخير بن محمد الأنصاريّ ، وآخرون (١).

قال فيه عبد الغافر (٢): « الإمام البالغ في النظر مبلغ الفحول ، ورد نيسابور في شبابه وكان قد تفقّه ، وكان حسن الوجه مليح الكلام (٣) ، فحصَّل طريقة إمام الحرمين ، وتخرَّج به [ فيها ] (٤) وصار من وجوه الأصحاب ورءوس المعيدين في الدرس ، وكان ثاني الغَرِّالِيّ ، بل أملح وأطيب في النظر والصوت ، وأبين في العبارة والتقرير منه ، وإن كان الغَرَّالِيّ أَحَدَّ وأصُوبَ خاطرً اوأسر عَبيانا وعبارةً منه ، وهذا كان يعيد الدرس على جماعة حتى تخرَّجوابه ، وكان مواظبا على الإفادة والاشتغال »(٥). انتهى .

وعن إِلْكِيَا ، قال : كانت في مدرسة سَرْهَنْك بنيسابور قناةٌ لها سبعون درجة ، وكنت إذا حفظت الدرس أنزل القناة وأعيد الدرس في كل درجة مرة في الصعود والنزول ، قال : وكذا كنت أفعل في كل درس حفِظته .

وفى بعض الكتب (٢) أنه كان يكرِّر الدرس (٢) على كل مَرْقاةٍ من مَراقِي دَرَج المدرسة النِّظامية بنيسابور سبع مرات ، وأن المَراقِي كانت سبعين مرقاة ، وكان يحفظ الحديث ويناظر فيه ، وهو القائل : إذا جالت فرسان الأحاديث في ميادين الكفاح طارت رءوس المقاييس في مهابِّ الرياح .

ومن مصنَّفاته: « شفاء المسترشدين <sup>(^)</sup>» ، وهو من أجود كتب الخلافيّات ، وله كتاب « نقض <sup>(٩)</sup> مفردات الإمام أحمد » و « كتاب <sup>(١٠)</sup> فى أصول الفقه » وغير ذلك .

<sup>(</sup>١) بعد هذا في الطبقات الوسطى : « أسندنا حديثه في الطبقات الكبرى » .

<sup>(</sup>٢) كلام الشيخ عبد الغافر هذا في تبيين كذب المفترى ، وهو مما كتب به إلى ابن عساكر صاحب التبيين .

<sup>(</sup>٣) قبل هذا في التبيين : « مطابق الصوت للنظر » .

<sup>(</sup>٤) تكملة من الطبقات الوسطى ، والتبيين .

<sup>(</sup>٥)مكان هذا في التبيين : ﴿ والاستفادة ﴾ .

<sup>(</sup>٦) هذا في المنتظم ، وغيره من مصادر الترجمة .

<sup>(</sup>٧) في البداية والنهاية: « كان يكرر لعن إبليس » و لا شك أنه تحريف.

<sup>(</sup>٨) في الطبقات الوسطى : « شفاء المسترشدين في مباحث المجتهدين » .

<sup>(</sup>٩)فى المطبوعة ، ز : « نقد » . وأثبتنا ما فى ص ، والطبقات الوسطى . والشذرات . وجاء فى البداية : « وله كتاب يرد فيه على ما انفرد به الإمام أحمد بن حنبل . فى مجلد » .

<sup>(</sup>١٠) في الطبقات الوسطى : ﴿ كتابان ﴾ .

ومن غريب ما اتَّفق له أنه أُشيع أن إِلْكِيا باطنى يرى رأى الإسماعيلية ، فنمت له فتنة هائلة وهو برىء من ذلك ، ولكن وقع الاشتباه على الناقل ، فإن صاحب الألموت (١) ابن الصَّبَاح الباطنى الإسماعيلى كان يلقَّب بإلْكِيا أيضا ، ثم ظهر الأمر و فُرِ جت كُربة شمس الإسلام ، رحمه الله ، وعُلِم أنه أُتِي من توافق اللقبين (١).

وكانت فى إلْكِيا لطافةً عند مناظرته ، ربما ناظر بعض علماء العراق<sup>(٣)</sup> ، فأنشده : ارفُـق بعَبْـدِك إن فيـه يُبُــوسةً جَبَلِيّـةً ولك العـراقُ ومـاوُه وذكر ابن النجار فى أوائل «تاريخه » هذا البيت ، فجعل موضع « يُبُوسةً » « فَهاهَةً (٤)» وموضع « ماؤه » « ماؤها (٥)» وأرى الصواب ما أنشدته أنا .

وذكر ابن النجَّار أن ابن الجَوْزِيِّ (٢) ذكر أن إِلْكِيا قد أنشد ذلك لأبي الوفاء بن عقيل الحَنْبَلِيّ في مناظرة بينهما .

### ( ومن الفوائد عنه )

● قال في كتابه « شفاء المسترشدين » في مسألة سجود التلاوة : قد قيل : لا يسجد يعنى المصلّى . للتلاوة قبل الفاتحة ، إذ لا نصَّ فيه للشافعيّ . انتهى .

وهو مأخوذ من كلام إمامه إمام الحرمين فإنه قال فى « الأساليب<sup>(٧)</sup> » فى مسألة سجود السهو : لو قرأ المنفرِدُ آيةَ سجدة (٨) قبل الفاتحة فالذى يظهر مَنْعُه من سجود التلاوة ؛ لكونه قرأ فى غير أوانه ، ولو كان لا يُحْسِن الفاتحة ويحسن بدلها آيات فيها سجود ،

<sup>(</sup>١) فى الأصول : « اللالموت » . وهى قلعة ألموت . انظر ما سبق فى الجزء الرابع ٣٢٣ ، ٣٢٣ ، وصبح الأعشى ١٢٠/١ .

<sup>(</sup>٢) في المطبوعة ، ز: ( الكنيتين ) . وأثبتنا الصواب من ص .

<sup>(</sup>٣) هو أبو الوفا على بن عقيل الحنبلي ، كما سيشير المصنف بعد ، وكما في ذيل طبقات الحنابلة ١٤٧/١ .

 <sup>(</sup>٤) فى المطبوعة ، ز : « مكاهة » . وفى ص : « فكاهة » . وأثبتنا ما فى ذيل طبقات الحنابلة . والفهاهة : العى .
 والفهة : السقطة والجهلة ، من العى وغيره ، النهاية ٤٨٢/٣٣ .

<sup>(</sup>٥) وهي رواية ذيل طبقات الحنابلة .

<sup>(</sup>٦) لم نجد هذا في المنتظم ، لا في ترجمة ﴿ إلكيا ﴾ المشار إليها ، ولا في ترجمة ﴿ أَبِّي الوفاء ﴾ في ٢١٢ — ٢١٥ .

<sup>(</sup>٧) هو كتاب ( الأساليب في الخلافيات » . انظر الجزء الخامس ١٧٢ حاشية (٤) .

<sup>(</sup>A) في المطبوعة : « السجدة » . وأثبتنا الصواب من ص ، ز .

فهذه صورة لانصَّ فيها ، ولا يَبْعُد منعُه من سجود التِّلاوة فيها حتى لا ينقطع القيامُ المفروض . انتهى مختصرا

والذى دعاه إلى ذلك البحثُ مع الحنفيّة في وجوب سجدة التلاوة ، والمجزوم به في « زيادات الروضة » في المسألة الأولى مسألة إلْكِيا أنه يسجد ، وأما المسألة الثانية وهي سجود من لا يُحْسِن إلا آياتٍ فيها سجود ، فغريبة (١).

#### 944

# علىّ بن محمد بن عيسى بن المؤمّل أبو الحسن بن كرَّ از (۲)

من أهل واسِط .

(١) كذا تنتهى الترجمة في أصول الطبقات الكبرى من غير ذكر لوفاة المترجم . وجاء في الطبقات الوسطى :
 « توفّى في يوم الجمعة مستهل المحرم سنة أربع و خمسمائة ، ببغداد ، و دُفِن من الغد بمقبرة باب أَبْرَز ، في تربة الشيخ أبى إسحاق الشيرازي .

قال الحافظ [ يعنى ابن عساكر . وما يحكيه المصنف عنه موجود في التبيين ٢٩٠ ، ٢٨٩ ] : سمعت أبا الفَضْل محمد بن محمد بن محمد بن عطاف الموصلي الفقيه ، ببغداد ، يقول : شهدت دفن إلكيا ، في تربة الشيخ أبي إسحاق . وحضر دفنه الشريف أبوطالب الزَّينبيّ ، وقاضى القضاة أبو الحسن بن الدَّامَعَانِيّ ، وكانا مُقَدَّمَيْ أصحاب أبي حنيفة ، وكانت بينه وبينهما منافسة في حال حَياته ، فوقف أحدهما عند رأس قبره ، والآخر عند رجليه . فقال ابن الدامَعانِيّ متمثّلا :

وما تُغْنِسَى النَّـوادِبُ والبَوَاكِسَى وقد أَصْبَحْتَ مثلَ حـديثِ أَمسِ وأنشد الزَّيْنِبَى متمثِّلا :

عُقِمَ النساءُ فما يَلِدْنَ شبيهَ إن النساء بمثله عُقْمَ » وهذا البيت الأحير لأبي دهبل الجمعي ، كافي زهر الآداب ١٨٠/١ .

(٢) فى المطبوعة : « كرار » براء أخيرة ، وصوابهازاى ، كما فى ص والطبقات الوسطى ، وطبقات الإسنوى ٢/ ٣٥١ ، والمشتبه ٤٤٥ ، وذكر المترجم . تفقه ببغداد على إِلْكِيا الهَرَّ اسِيّ ، وسمع الحديث من طِراد الزَّيْنَبِيّ ، وغيره . توفّى سنة خمس وأربعين وخمسمائة .

#### 9 44

على بن محمد بن يحيى بن على بن عبد العزيز بن على بن الحسين أبو الحسن بن أبي المعالى ، القاضى زكِيّ الدِّين

قاضى دِمَشْق .

سمع من هِبَة الله بن الأُكْفانِي ، وعبد الكريم بن حمزة الحدّاد ، وأبي الحسن على بن الحسن البن الحسين السُّلَمِي ، وغيرهم .

وُلِد بدمشق سنة سبع و خمسمائة ، و كان قد استعفى من قضاء دمشق و حَجّ ، و دخل بغداد ، و مات بها سنة أربع و ستين و خمسمائة .

#### 982

على بن المُسكَّم بن محمد بن على بن الفتح أبو الحسن السُّلَمِيِّ\*، الفقيه الفَرَضِيِّ جمال الإِسلام

أحد مشايخ الشام الأعلام.

سمع أبا نصر بن طلّاب ، و أبا الحسن بن أبي الحديد ، وعبد العزيز الكتّانِيّ ، و غانم بن أحمد ابن على بن محمد المِصيّصِيّ ، و الفقيه نصر المقدسيّ ، وجماعة .

روى عنه الحافظ أبو القاسم بن عساكر ، وابنه القاسم ، والسَّلَفِيّ ، وإسماعيل الجَنْزُوِيّ (١) ، وبركات الخُشُوعِيّ ، وجماعة ، آخرهم وفاةً القاضي عبد الصمد الحَرَسْتانِيّ .

وتفقّه جمال الإسلام أولًا على القاضى أبى المظفَّر عبد الجليل بن عبد الجبار المَرْوَزِي ، فلما قدم الفقيه نصر المَقْدِسِيّ انتقل إليه ولازمه ، ولزم الغَزّ الِيّ مدة مقامه بدمشق ، وهو

<sup>\*</sup>له ترجمة فى : تبيين كذب المفترى ٣٢٦ ، سير أعلام النبلاء ٢٠ / ٣١ ، شذرات الذهب ١٠٢/٤ ، طبقات الإسنوى ٢ / ٢٨ ، طبقات المفسرين ١/ ٣٥٥ ، العبر ٤/ ٩٢ . وفى الطبقات الوسطى بعد « السلمى » « الدمشقى » . (١) اضطربت الأصول في رسم هذه النسبة . وأثبتنا ما حررناه في صفحة ٥٠ من هذا الجزء .

الذى أمره بالتصدّر بعدموت الفقيه نصر ، وكان يُثنِي على عِلْمه وفهمه ، وكان جمال الإسلام معيدا للفقيه نصر ، وحُكِي أن الغزّاليّ قال بعد خروجه من الشام : خلَّفتَ بالشام شابًّا إن عاش كان له شأن . يعنى جمال الإسلام ، فكان كما قد تفرَّس فيه .

وكان جمال الإسلام مدرِّسا بالزاوية الغزَّ الية بدمشق مدة ، ثم ولى تدريس الأمينية سنة أربع عشرة وخمسمائة ، وكان عالما بالمذهب والفرائض والتفسير والأصول ، إماما متقنا ثقة ثبتا ، ذكره الحافظ في التاريخ ، و في كتاب « التبيين » (ا وأحسن الثناء عليه ، و [ قال ] (١): كان يحفظ كتاب « تجريد التجريد » لأبي حاتم القرْويني ، وكان حسنَ الخط ، موقّقا في الفتاوى ، كان على فتاويه عمدة أهل الشام ، وكان يكثر عيادة المرضى وشهو د الجنائز ، ملاز ما للتدريس والإفادة ، حسن الأحلاق ، له مصنّفات في الفقه و التفسير ، وكان يعقد مجلس التذكير ، ويُظْهِر السُنّة ويردُّ على المخالفين ، و لم يخلّف بعده مثله .

وقال فى كتاب « التبيين » : كان عالما بالفقه والتفسير والأصول والتذكير والفرائض والحساب ، وتعبير المنامات .

توفِّي ساجدا في صلاة الفجر (٣) في ذي القَعْدة سنة ثلاث وثلاثين وخمسمائة .

### ومن المسائل والفوائد عن جمال الإسلام

له « مصنّف في أحكام الحَناق » قال فيه : إذا أقرَّ الحنثى بالرجوليّة قبل إقرارُه ، وحُكِم به ، فلو شهد بذلك قبل أن يُقِرّ بزوال الإشكال فردَّت شهادته ثم أقرّ بالرجولية قبل ، فلو أعاد الشهادة المردودة حال الإشكال لم تُقبل ؛ لأنه متَّهم في الإقرار لترويج الشهادة ، كالفاسق يعيدها بعد العدالة ، ولو شهد فردَّت

<sup>(</sup>١) أشرنا إلى موضع الترجمة فيه .

 <sup>(</sup>٢) سقط من المطبوعة . وأثبتناه من ص ، ز . و لم نجد هذا الكلام في التبيين ، فلعله في تاريخ دمشق ، وسينص المصنف فيما
 بعد على ما ينقله من التبيين .

<sup>(</sup>٣) في الطبقات الوسطى ، والتبيين : « في الركعة الثانية من صلاة الصبح يوم الأربعاء الثالث عشر من ذي القعدة ... » .

ثم زال الإشكال بعلامة تدلُّ على رجوليَّته ، ثم أعادها قُبِلت ، لأنه غير متهم بالردِّ<sup>(۱)</sup> أوَّلا ، كالعبد يعيدها بعد العتق ، وسواء كانت العلامة قطعيةً أم ظنَّيَّة . انتهى . و لم يز د الرافعيّ و النوويّ على قولهما : شهادة الخنثي كشهادة المرأة .

940

# على بن المطهَّر بن مكّى بن مِقْلاص أبو الحسن الدِّينَوَرِيِّ

كان من تلامذة حجة الإسلام أبي حامد الغزَّ الى، وسمع الحديث من نصر بن البَطِر، وطبقته. روى عنه ابن عساكر (٢).

توفِّي ليلا ، سابع عشرين من رمضان سنة ثلاث و ثلاثين وخمسمائة .

977

على بن مَعْصوم بن أبي ذَرّ المَعْرِبي \*\*\* أبو الحسن

من أهل المَغْرِب : قال ابن السمعانى : إمام فاضل ، عالم بالمذهب ، ولد سنة تسعو ثمانين و أربعمائة ، ومات بأسفَراين في شعبان سنة خمس وخمسين وخمسمائة .

947

على بن ناصر بن محمد بن أبى الفضل بن حَفص النُّوقانِيّ من أهل نُوقان \*\*\*

ولدبها في رمضان ، سنة ست وسبعين وأربعمائة .

قال ابن السمعانى : إمام فاضل ، جامع لمذهب الشافعي ، مُصِيبٌ في الفتاوي ، حسن

<sup>(</sup>١) في المطبوعة : « لأنه غير متهم بالإقرار كالعبد ... »وفي ز : « لأنه غير متهم بالردأو كالعبد ... ». وأثبتنا ما في ص . \* ترجم له الإسنوي في الطبقات ١/ ٢٨ ٥ .

<sup>(</sup>٢) بعد هذا في الطبقات الوسطى : « وكان فقيها صالحا ».

<sup>\*\*</sup> له ترجمة في طبقات الإسنوى ٢/ ٤٣٥ .

<sup>· \* \*</sup> له ترجمة في طبقات الإسنوى ٢ / ٥٩٥ .

السيرة ، كثير العبادة ، حاد الخاطر ، متصرّف فى الفقه ، اشتهر بذلك ، اجتمع عليه جماعة من الفقهاء البلديِّين والغرباء ، وتفقّهوا عليه ، وظهرت بركته عليهم ، كتبت عنه كتاب « الأربعين » للحسن بن شعبان .

سمع أبا الحسن على بن الحسن بن على بن حمزة النُّوقانِيّ .

قال : وتوفّى بمشهد الرِّضي ليلة الثلاثاء الحادى والعشرين من رمضان سنة تسع وأربعين وخمسمائة ، ودُفِنَ هناك ، قيل : إن مرارته انشقَّت من خوف الغُزّ وإحاطتهم بالمَشْهد .

#### 947

على بن هِبَة الله بن محمد بن على بن البُخارِي\* أبو الحسن بن أبي البركات

والد قاضي القضاة أبي طالب على <sup>(١)</sup>.

تفقُّه على أسعد المِيهَنِيّ ، وأبي منصور الرزَّاز .

وسمع الحديث من أبى القاسم بن بيَان ، وأبى علىّ بن نَبْهانَ ، وطائفة ، و دخل بلاد الروم ، و وَلِيَ القضاء بمدينة قُونِية .

مولده سنة سبع وتسعين وأربعمائة ، ومات بقُونِية ، وهو على قضائها ، في سنة خمس وستين و خمسمائة .

#### 949

على بن أبي الحسن بن أبي هاشم بن محمد الآمُليّ الطّبَرِيّ ثم الجُرْ جانِيّ المعروف بإلْكِيا

من أهل جُرْجان .

تفقُّه على عمر السلطان .

وتوفّى بقرية بشق ، ليلة الجمعة الحادى والعشرين من جمادى الأولى سنة إحدى وستّين وخمسمائة . ذكره ابن باطِيش .

<sup>\*</sup> ترجم له الإسنوى في الطبقات ٢/ ١٧٤ ، وله ذكره في التكملة ٢/ ٨٤ .

على بن أبي المكارم بن فِتيان \*\* أبو القاسم الدِّمشْقِي ، أحد أعيان الشافعيّة بمصر

قال النَّووِيّ : وأعاد بالنِّظاميّة ببغداد ، وله معرفة بفنون .

تفقُّه على الإِمام أبي المحاسن يوسف الدِّمشقي مدرِّس النِّظاميّة.

توفّى سنة تسع وسبعين و خمسمائة .

138

عمر بن أحمد بن الحسين الشاشِيّ أبو حفص

أخو الإمام فخر الإسلام أبي بكر مجمد .

تفقّه هو أيضا على الشيخ أبي إسحاق الشّيرازي ، وسمع من أبي الحسين بن المُهتدى . وغيره .

توفى سنة خمسين<sup>(١)</sup>وخمسمائة .

9 2 4

عمر بن أحمد بن عمر ... (٢)

« عمر بن أحمد بن عمر بن رُوشن بن عمر أبو حفص بن أبي العبّاس الخطيبيّ الواعظ

من أهلزَنْجان .

تفقَّه على القاضى أبى بكر محمد بن إسحاق بن عثمان بن عُزير الزُّوزنَّى ، صاحب أبى إسحاق الشيرازَّى ، وعلى أبى عبد الله الحسين بن هِبَة الله بن أحمد الفلاكيّ . =

Para Francisco Religion

<sup>\*</sup> له ترجمة موجزة في حسن المحاضرة ٢٠٦/١ . وترجم له الإسنوى في الطبقات ٥٣٣/١ .

<sup>(</sup>١) جاءفي ص تحت خمسين : ﴿ صُوابُهُ : خمس ﴾ .

 <sup>(</sup>٢) هذه الترجمة ساقطة من المطبوعة . وأثبتناها من ص ، ز . و لم يأت فيهما سوى اسم المترجم فقط ، وبعده بياض . وقد جاءت الترجمة في الطبقات الوسطى كاملة على هذا النحو :

# عمر بن أحمد بن اللَّيث الطَّالْقَانِيِّ\* أبو حفص

من أهل بَلْخ .

فقيه أصولِي صوفِي ، أدرك بغُوْنة أبا خلف السَّلْمِي الطَّبَرِي ، وكان معيدَ المدرسة النَّظاميّة ببَلْخ .

توفّى فى شعبان سنة ست وثلاثين وخمسمائة ، واسم جَدّه رأيته مكتوبا فى بعض نسخ « الذَّيل » (١) : اللّيث ، وفي بعضها المُسيّب .

#### 9 2 2

عمر بن أحمد بن منصور بن [ محمد بن ] (١) القاسم بن حبيب بن عَبْدُوس الصفَّار \* أبو حفص بن أبي نصر بن أبي سعد بن أبي بكر

من أهل نيسابور .

كان خَتَنَ أبي نصر القُشَيْرِيّ على ابنته .

قال ابن السَّمعانى : إمام فاضل بارع مبرِّز ، من بيت العلم والحديث ، يُفتى ويُناظِر

<sup>=</sup> قال القاضى أبو زكريا يحيى بن القاسم بن المفرِّ ج التَّكريتي مدرِّ س النِّظاميَّة ، في خبر هذا الشيخ : كان فقيهًا محققًا فاضلًا في علم المذهب و الخِلاف و الأصول ، فصيح اللسان ، مليح المناظرة ، مُتَّعِدًا في كلامه ، يكاد يعُدُّه سامعُه عدًّا ، وعظ بالنِّظاميَّة مرارا ، وحضر بجامع القصر . و استدلَّ في مسألة تعليق الطلاق بالملك ، فاعترض عليه الشيخ يوسف الدمشقى المدرِّس بالنِّظاميّة .

وذكر غيره أنه وُلِد سنة إحدى و تسعين وأربعمائة . ذكره ابن النجار و لم يؤرِّخ و فاته » . فَلْنا : وقد ترجم له الإسنوى في الطبقات ٤٨٩/١ .

<sup>\*</sup> ترجم له الإسنوى في الطبقات ٢/ ١٦٧ .

<sup>(</sup>١) الظن أنه يعني ﴿ ذيل تاريخ بغداد ﴾ لابن السمعاني ، الذي ذيل به على الخطيب البغدادي .

<sup>(</sup>٢) ساقط من المطبوعة ، ز . وزدناه من ص ، والطبقات الوسطى .

<sup>\*\*</sup> له ترجمة في : سير أعلام النبلاء ٢٠/ ٣٣٧ ، شذرات الذهب ١٦٨/٤ ، طبقات الإسنوى ٢/ ١٤٢ ، العبر ١٥٣/٤ ، النجوم الزاهرة ٥/٣٢٩ .

وكان يُكثر من الحديث ، كتبت عنه بنيسابور ، وسألته عن مولده فقال : في ذي القَعْدة سنة سبع وسبعين وأربعمائة .

وقال ابن النَّجَّار: سمع الكثير بإفادة جَدِّه لأمه إسماعيل بن عبد الغافر الفارسي ، من أبي المظفَّر موسى بن عمران الأنصاري ، وأبي بكر أحمد بن على بن خلف الشِّيرازي ، وأبي تُراب عبد الباقى بن يوسف المَراغِيّ (١) ، وعبد الواحد بن الأستاذ أبي القاسم القُشَيْرِيّ وغيرهم ، وقدم بغداد حاجا في سنة اثنتين وأربعين وخمسمائة ، وحدَّث بها بكتاب « التيسير » في التفسير لأبي نصر بن القُشَيْرِيّ ، و « بحكايات الصوفية » لابن باكُويَه ، وبغير ذلك من الأجزاء ، وألقى بها الدروس في المذهب والأصول .

سمع منه يوسف بن محمد الدَّمَشْقَى ، وأحمد بن صالح بن شافع الجِيلِّى ، وغيرهما . هذا مختصر كلام ابن النجار .

توفى سنة ثلاث وخمسين وخمسمائة بنيسابور ، يومَ عيدالأضحى .

9 20

عمر بن أحمد بن أبي الحسن المَرْغِينانِيُّ الإمام أبو محمد الفَرْغانيّ

نزيل سَمَرْ قَنْد .

إمام وَرِع متواضع .

سمع من جماعة ، روى عنه عبد الرحيم بن السَّمعانيّ .

مات سنة ست و خمسين و خمسمائة .

<sup>(</sup>۱) فى المطبوعة : « الخزاعى » . وأثبتنا الصواب من سائر الأصول . ومما سبق فى ترجمة أبى تراب من الجزء الخامس ٩٦ . \*له ترجمة فى : الأنساب ٤١١ ب ، تبصير المنتبه ٩٨٣ ، اللباب ١٧٩/٢ ، معجم البلدان ٨٢٠/٣ . وقد ذكرت هذه المراجع المترجم عند الكلام على نسبة « الغندابى » . وهى مما لم يذكره ابن السبكى . وهى نسبة إلى غنداب ، بالفتح ثم السكون و دال مهملة وآخره باء موحدة : محلة من محال مرغينان التى هى من بلاد فرغانة . والترجمة فى هذه المراجع أوسع مما عندنا . وقد ذكرت أن المترجم ولد سنة (٤٨٥) و لم تذكر وفاته . وانظر أيضا طبقات الإسنوى ٢/٨/٢ .

# عمر بن الحسين بن الحسن الإمام الجليل ضياء الدين أبو القاسم الرازِيّ

خطيب الرَّتَّى ، والدالإمام فخر الدين .

كان أحد أئمة الإسلام ، مقدَّما في علم الكلام ، له فيه كتاب « غاية المرام » في مجلدين ، وقفت عليه ، وهو من أَنفس كتب أهل السُنَّة وأسدِّها (١) تحقيقا ، وقد عقد في آخره فصلًا حسنًا في فضائل أبي الحسن الأشعري رضى الله عنه وأتباعه .

أخذالإمام ضياء الدين علم الكلام عن أبى القاسم الأنصار تلميذ إمام الحرمين ، وقال فى آخر كتاب « غاية المرام » : هو شيخى وأستاذى ، وأخذ الفقه عن صاحب « التهذيب » وكان فصيح اللسان قوى الجَنان ، فقيهًا أصوليًّا متكلِّمًا صوفيًّا ، خطيبًا محدِّثًا أديبًا ، له نثر فى غاية الحُسْن ، يكاد يحكى ألفاظ (٢) مقامات الحَرِيري ، من حُسْنه و حلاوته ورشاقة سجعه ، ومن نظر كتابه « غاية المرام » وجد برهان ذلك .

#### 9 2 7

## عمر بن شاهِنْشاه بن أيوب بن شاد \* الملك المظفَّر تقي الدين

صاحب الأوقاف بحَماة ومصر والفيوم ، وله بالفيوم مدرستان بناهما لما كانت الفيوم إقطاعًا له ، وبنى بمدينة الرُّها مدرسة ، وكان رجلا فاضلا أديبا شجاعا . سمع الحديث من الحافظ السَّلَفِي ، وأبى الطاهر بن عوف ، وغيرهما .

<sup>(</sup>١) في المطبوعة : « وأشدها » بالشين المعجمة . وأثبتناه بالمهملة من ص ، ز .

<sup>(</sup>٢) في المطبوعة : « تكاد تحكى ألفاظه » . وأثبتنا ما في ص ، ز .

<sup>\*</sup> له ترجمة في البداية والنهاية ٢٨٩/٢ ، خريدة القصر [ بداية قسم شعراء الشام ] ٨٠ ترجمة مطولة ، سير أعلام النبلاء ٢٠٢/٢ ، شذرات الذهب ٢٨٩/٤ ، العبر ٢٦٢/٤ ، المختصر في أخبار البشر ٨٠/٣ ، النجوم الزاهرة ١١٣/٦ ، وفيات الأعيان ١٢٨/٣ ، وفي حواشي الأعلام للزركلي ٢٠٦/٥ مراجع أخرى لترجمة الملك المظفر .

### وفي الملك المظفُّر تقيّ الدين يقول الأسعد بن مَمَّاتِي :

طَيْــــفٌ سَحَـــــ مـــن الخَفَـــن ثـــــم نَفَـــــــ نسلتُ الوَطَسِ ول و صب ا فيـــا قَمَــــ لَيْلِـــــى السَّقَــــــــرْ ط\_الَ السَّهَ\_\_\_ إلّا الفكَ فَلِــــهُ هَجَـــــــرْ ولِـــمْ غَـــدُرْ() هــل مِــن قَـــدُرْ شَيْب ي ظَهَ رُ يُنْجِسي الحَسنَدُرْ لا مِــن كِبَــرْ بل مِن خَطَرُ ثــــمُّ زَجَـــرْ رِيــــــمٌ خَطَــــــرْ لمًا اقتكرُ هلّا اغتف\_\_\_\_\_ ابين الظُّهَ رِ (٢) مشل عُمَان لَـــيْتُ زَأَرْ نِعْدَمَ السَوَزَرْ إذا اختتصر بَحْــــرٌ زَخَــــرْ أعطي البيدر مشل المَطَّنُّرُ إلى الحَجَ وليو نظير بـــل (٣) التَّمَـــرُ أبدي الزَّهَدِرُ ةُ لُتَ<sup>(1)</sup> السَّدُّرَرُ وإن شَعَـــــ

<sup>(</sup>١) في الأصول: « عذر » . وأثبتنا ما نِراه الأوفق .

<sup>(</sup>٢) في المطبوعة : ﴿ المُظْفِرِ ﴾ . وأثبتنا ما في ص ، ز . وهو أتم للوزن .

<sup>(</sup>٣)فى المطبوعة : ﴿ مثل ﴾ . والمثبت من ص ، ز .

<sup>(</sup>٤) في المطبوعة ، ز : « قلب » . وأثبتنا الصواب من ص .

خــلتَ الحبَــــ (١) نَهَـــــــى أُمَـــــــــ كــفّ الغِيَــرْ (٣) علْجُـا كَفَـــــ ذاتُ الشَّــرُرُ مَــلْكُ يَهَــــُ (١) أو انْهَمَــــــ ليك الغَصرَرُ (٥) سَـــاءَ وسَرُ (٦) نَحْ بِ أَ وَشُرَّا وَشُرَّا منه النَّظَهِ کم اعتب فَضَلَ السَّيَ (٧) كم لِعُمَــ قــال الــبَشَرْ ء برو أغر ه ه پيوم

وقد قيل: أول مَنْ أبدع هذا المعنى فنظم قصيدةً على حرف واحد أبو النَّجْم (^) حيث يقول:

<sup>(</sup>١) فى المطبوعة : ﴿ جلب ﴾ . وفى ز : ﴿ حلب ﴾ . والكلمة مهملة فى ص . ونرى الأوفق ما أثبتنا ، لمناسبة ﴿ قلت ﴾ . و ﴿ الحبر ﴾ بكسر الحاء وفتح الباء : جمع حبرة . وهى الثوب المخطط الموشى . وهذا الذى نستصوبه . وفى المطبوعة ، ز ﴿ الحبر ﴾ . وأهمل النقط فى ص .

<sup>(</sup>٢) في المطبوعة : ﴿ عم ﴾ . والمثبت من ص ،ز .

<sup>(</sup>٣) في الأصول : ٩ العبر ٤ . ونرى الصواب ما أثبتنا . وغير الدهر : أحداثه .

<sup>(</sup>٤) في المطبوعة : « نهي » وهو خطأ . وأثبتنا ما في ص . وفي ز : « نهر » . وهو متجه أيضا .

<sup>(</sup>٥) في المطبوعة : ﴿ غرر ﴾ . والمثبت من ص ، ز .

<sup>(</sup>٦) في المطبوعة : ﴿ مُسَاوَاتُه ﴾ . وفي ز : ﴿ ساوستر ﴾ . وأثبتنا الصواب من ص .

<sup>(</sup>٧) فى المطبوعة : « بمثل أكسير » . وهو كلام لامعنى له . وأثبتنا الصواب من ص ، ز . لكن فى ز « فصل » بالصاد المهملة .

<sup>(</sup>٨) كذا في الأصول ، لكن ابن رشيق يقول في العمدة ١٢٣/١ ، تعقيبا على رجز دريد بن الصمة :

ياليتني فيها جذع

يقول ابن رشيق : ﴿ حتى صنع المتعقبين ، أظنه على بن يحيى ، أو يحيى بن على المنجم ، أرجوزة على جزءواحد ، وهم ﴾ وذكر الأبيات .

طيف ألَّهِ بين سلَهِ العَتَهِ عَلْمُ وَمُلْتَ مِنْ الأَّكِهُ مَ المَّكِهِ المُّكِهُ مِ المُّكِهُ مِ المُّكِهُ وَمُلْتَ وَمُ اللَّهُمُ وَاللَّهُ مَا اللَّهُ مَا الْمُعْمِلِي مَا الْمُعْمَا مِلْمُلْمُ الْمُعْمَا

وهي قصيدة طويلة .

وقيل: بل أول من ابتدعه سَلْم الخاسِر (۲) حيث يقول في الهادى:

مسوسى المَطَـــرُ (۸) غــــيتُ بَكَـــرُ وشي الْهَمَـــرُ وَ المِـــرُ وَ المُـــرُ وَ المِـــرُ وَ المُـــرُ وَ المُـــرُ وَ المُـــرُ وَ المُـــرُ وَ المُـــرُ وَ المُــرُ وَ المُـــرُ وَ المُـــرُ وَ المُـــرُ وَ المُـــرُ وَ المُــرُ وَ المُـــرُ وَ المُـــرُ وَ المُـــرُ وَ المُـــرُ وَ المُــرُ وَ المُـــرُ وَ المُــرُ وَ المُـــرُ وَ المُـــرُ وَ المُـــرُ وَ المُـــرُ وَ المُــرُ وَ المُـــرُ وَ المُـــرُ وَ المُـــرُ وَ المُـــرُ وَ المُــرُ وَ المُـــرُ وَ المُـــرُ وَ المُـــرُ وَ المُــــرُ وَ المُـــرُ وَ المُــرُ وَ المُـــرُ وَ المُــــرُ وَ المُـــرُ وَ المُـــرُ وَ المُـــرُ وَ المُـــرُ وَ المُـــرُ وَ المُـــرُونِ وَالمُـــرُ وَالمُـــرُ وَ المُـــرُ وَ المُـــرُ وَ المُـــرُ وَ المُـــرُ وَ ال

(١) في الأُصول: ٥ حاد ، . وفي المطبوعة: ٥ نعم ، . وفي ص ، ز: ٥ نغم ، . وأثبتنا الصواب من العمدة .

 (٢) الملتزم هنا: من الالتزام ، بمعنى الاعتناق. قال الزمخشرى فى الأساس: « ومن المجاز: التزمه: عانقه ». يدل لهذا المعنى البيت الذى زاده ابن رشيق فى العمدة:

فيه هضم إذا يضم

والهضم ، بفتح الهاء والضاد : انضمام الجنبين ، وهو ممدوح في المرأة .

(٣) لم نجد هذا الشعر في الملتقط من ديوان الباخرزي المنشور بآخر دمية القصر.

(٤)جاءهذاالمصراع في المطبوعة بعد ( بذي سلم ) . وأثبتناه كما في ص ، ز . وجاء في المطبوعة ( بادى )واضطرب الرسم في ص ، ز . ولعل الصواب ما أثبتنا .

(٥)كذا في الأصول ، و لم نهتد إلى الصواب فيه .

(٦) في المطبوعة ، ز : ﴿ يعمى النقم ﴾ . والمثبت من ص .

(٧) أبيات سلم فى العمدة ، الموضع السابق ، ومعجم الأدباء ٢٤٠/١١ ، وتاريخ الخلّفاء ٢٨١ ، فى ترجمة الهادى . و فى شعره ضمن( شعراء عباسيون ) ص ٩٩ .

(٨) في الأصول : ﴿ البطر ﴾ . وأثبتنا الصواب من المراجع المشار إليها .

(٩) فى المطبوعة : ﴿ اغتمر ﴾ . والكلمة غير واضحة فى ز . وأثبتنا الصواب من ص ، والعمدة ، وتاريخ الخلفاء . والبيت غير موجود فى معجم الأدباء .

(١٠) فى الأصول: ﴿ انتشر ﴾ . وأثبتنا الصواب من العمدة . و لم يرد هذا المصراع في معجم الأدباء ، وتاريخ الخلفاء .

فتبع الأسعد بن مَمَّاتِي شاعرُ عصرنا ابن نُباتة ، فقال يمدح صاحب حماة ، وأنشدنيه بقراءتي عليه إذ يقول (٢٠):

عَـــقٰلى قَمَـــرْ(٣) أُفْدِي قَمَدُ ثم غَــــــدُرْ و لا مُـــــفَرُّ فــــــلا وَزَرْ سيف الحَوْرُ يا مَن شَهَا فما فتكر على البيشر وَهَــــجُ الفِكَــــرْ حتَّے استَعَرِ ولسو أمسه ذاك الخَفِ (١) بما نَشَارُ نَشْرَ الخَبَرِ (٥) مـــن الخَبَـــن والمُخْتَبَ لله ِ دَرّ كم مسن غُسسرَرْ و مــــــن دُرَرْ 

<sup>(</sup>١) بقيتها في المراجع السالفة .

<sup>(</sup>٢) الأبيات في ديوان ابن نباتة ١٩٣ .

<sup>(</sup>٣) في المطبوعة : ﴿ غمر ﴾ . وأثبتنا ما في ص ، ز ، والديوان . ويقال : قمره وقامره : أي غلبه في القمار .

<sup>(</sup>٤) كذا في الأصل . والذي في الديوان : ﴿ الخصر ﴾ . وبعد ذلك في الديوان :

<sup>(</sup>٥) ضبطت الخاء في الديوان بالضم .

و لا ضَــ فَضْلُّ ظَهَـــــ وكم نَصَــــ على الغيّــــ و كم قَهَـ وذي أشّــــ مِن ذِي بَطَ رُ(١) يــا مَــرنُ سَتَـــ ممَّــنْ شُكَـــنْ أهلل المحضر (٤) سُدُ مَــنُ حَضَـــرُ و مـــن عَبَــــــــــ (١) م\_\_\_\_ن مُفْتَخَـــــن فيمَـــــنْ نَـــــــــدُرْ (^)

#### 9 2 1

عمر بن عبد الله بن أحمد بن محمد بن عبد الله الخطيب الأُرْغِيانِي ٌ المعروف بالأحدث

> وهو أخو الإمام أبي نصر الأَرْغِيانِي ، وكان الأكبر . قال ابن السمعاني : كانت ولادته سنة نَيِّف وأربعين وأربعمائة .

..... أنت المطـــــر لا مــا نظـــر عــــلي المــــدر

<sup>(</sup>١)فى الديوان : « أشر » .

<sup>(</sup>٢) سقط هذا المصراع من الديوان.

<sup>(</sup>٣)في الديوان : « دب » .

<sup>(</sup>٤) في الديوان : « الحصر » بالصاد المهملة .

<sup>(</sup>٥) بعد هذا في الديوان:

<sup>(</sup>٦) فى الديوان : ﴿ غبر ﴾ بالغينِ المعجمة .

<sup>(</sup>٧) فى الأصول : « تزر » . وأثبتنا رواية الديوان .

<sup>(</sup>A) في رواية الديوان : « لمن نذر » .

 <sup>(</sup>٩) فى المطبوعة : « حضر » وأثبتنا ما فى ص ، ز ، والديوان .

<sup>\*</sup> ترجم له الإسنوى في الطبقات ١٠٥/١.

قال : وكان فقيها صالحا سديدا ، كثير الخير ، ورد نيسابور ، وتفقّه على إمام الحرمين ، وسمع الأستاذ أبا القاسم القُشَيْرِت ، وأبا الحسن الواحِدي ، وأبا حامد أحمد بن الحسن الأزْهري ، وأبا بكر بن محمد بن القاسم الصَفَّار ، وغيرهم .

روى عنه أبو سعد بن السمعاني . قال ابن السمعاني : توفّي بنيسابور في ثامن عشر من شهر رمضان سنة أربع و ثلاثين و خمسمائة بنيسابور (١) .

#### 9 2 9

### عمر بن محمد بن الحسن بن عبد الله الهَمَذانِيّ\* أبو حفص المعروف بالزاهد

منِ أهل هَمَذان .

تَفقُّه على أسعد المِيهَنِيِّ .

قال ابن السمعاني: وكان وَرِعًا صالحًا متديّنًا ، سكن مَرْوَ ، وصحب يوسف الهَمَذانِي ، ورَيَّض نفسه و داوم الصيام والتهجّد وأكل الحلال ، وكان يأمر بالمعروف وينهَى عن المنكر .

مات سنة أربع وخمسين وخمسمائة .

#### 90.

عمر بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن نصر \*\*

بفتح النون والصاد المهملة .

أبو شُجاع البِسْطامِيّ ثم البَلْخِيّ .

إمام مسجد راعوم(٢). فقيه محدِّث ، رفيق الحافظ الكبير أبي سعد بن السمعانيّ وصديقه .

<sup>\*</sup> له ترجمة في طبقات الإسنوى ٧/٢ .

<sup>\*\*</sup> له ترجمة فى : تذكرة الحفاظ ١٣١٨/٤ ، سير أعلام النبلاء ٢٠٦/٠ شذرات الذهب ٢٠٦/٤ ، طبقات الإسنوى ١/٥٥٠ ، طبقات الإسنوى ١/٥٥٠ ، طبقات المعبر ١٠٥٨٤ ، مرآة الزمان ٢٣٠/٨ ، النجوم الزاهرة ٥٧٦/٥ . هذا وللمترجم ذكر عابر فى الأنساب ٢١١١ ب ، اللباب ٣٩٣/١ ، معجم البلدان ٢٦٤/٢ ، عند الكلام على و الخورنقى » نسبة إلى الحورنق : قرية من بلخ .

<sup>(</sup>١) قوله :'﴿ بنيسابور ﴾ جاءهكذا في الأصول . ولا معنى لذكره بعدأن تقدم في السطر السابق .

<sup>(</sup>٢) قال المصنف فى الطبقات الوسطى : « وراعوم ، بفتح الراء ثم الألف الساكنة ثم العين المهملة المضمومة ، ثم الواو الساكنة ، ثم المم » .

وُلد سَنة خمس وسبعين وأربعمائة ، فسمع ببَلْخ أباه ، وأبا القاسم بن محمد الخليلي ، وإبراهيم بن محمد الأصبهاني ، وأبا جعفر محمد بن الحسين السَّمِنْجانِي ، وعليه تفقه ، وأبا حامد أحمد بن محمد الماهانِي ، وجماعة .

روى عنه أبو سعد السمعانى ، وآبنه عبد الرحيم ، وابن الجَوْزِى ، والافتخار عبد المطلب الهاشمِى ، والشيخ تاج الدين الكِنْدِى ، وأبو أحمد بن سُكَيْنَة ، وأبو الفتح المَنْدَآئى ، وأبو رَوْح عبد المعزّ الهَرَوِى ، وآخرون .

ذكره صاحبه ابن السمعاني ، فقال : مجموعٌ حسن وجملة مليحة ، مُفْتٍ مناظر ، محدِّث مفسِّر ، واعظ أديب ، شاعر حاسب(١) .

قال: وكان مع هذه الفضائل حسنَ السّيرة جميل الأمر ، مليحَ الأخلاق ، مأمونَ الصحبة ، نظيف الظاهر والباطن ، لطيفَ العشرة ، فصيحَ العبارة ، مليح الإشارة فى وعظه ، كثير النّكَت والفوائد ، وكان على كِبَر السّن حريصا على طلب الحديث والعلم ، مقتبسا من كلّ أحد .

ثم قال : كتبت عنه الكثير بمَرْو وهراة ، وبُخارَى وسَمَرْ قَنْد ، وكتب عنى الكثير ، وحصَّل نسخة بهذا الكتاب ، يعنى « ذيل تاريخ بغداد » .

وقال في موضع آخر : لانعرف للفضائل أجمعَ منه ، مع الورع التام .

وقال في « الذَّيل » : كتب إلَّى من بلخ أبياتا ، وهي : يَاآلَ سَمْعَانَ مَاأُنسَي فضائلَكُمْ " قد صِرْنَ في صُحُفِ الأَيَّام عُنُوانا

<sup>(</sup>١) بعدهذا في الطبقات الوسطى : ﴿ وقال ابن النجار : كان إماما في التفسير والحديث والفقه والنظر . سمع ببلخ أباه ، وأبا القاسم الخليلي ، وعبد الله بن طاهر التميمي ، وأخاه عبد القاهر بن طاهر ، وإسماعيل بن أحمد البيهقي ، وذكر غيرهم . وبنيسابور أبا سعد بن أبي صادق ، وأبا بكر الشيروى ، وإسماعيل بن عبد الغفار ، وذكر غيرهم . وبمرو أبا بكر محمد بن منصور السمعاني ، والإمام يوسف بن أيوب الهمذاني وجماعة ، وسمع ببغداد وغيرها » .

مُعاهِــدًا أَلِفَتُهــا النازِلــونَ بها حتى أتاهـا أبو سعــدٍ فشيَّدهــا كانوا مَلاذَ بنى الآمالِ فانقَــرَضُوا لولا مكـانُ أبى سعدٍ لما وَجَــدُوا كانوا رِياضًا فأهْدُوا من خلائِقِــه

فما وَهَتْ بمرُورِ الدَّهـ أَرْكانـا وزادهـا بعلـوِّ الشَّأْنِ تِبْيانـا مخلِّفین بـه مِثْلَ الـذي كانـا على مَفاخِرِهـمْ للنـاس بُرْهانـا إلى طبائعنـا رَوْحًـا ورَيْحانـا(۱)

في أبيات أخر ، يمتدح بها « الذيل » ذكرها أبو سعد .

و حُكِى أَن كلَّا من أَبَى شجاع وأبى سعد كان يسأل الله أَن لا يُسْمِعه نَعِيَّ صاحبه ، فماتا في شهرين ، أبو شجاع ببَلْخ ، وأبو سعد بمَرُو ، و لم يَسْمع أحدُهما نَعِيَّ الآخر . توفّى أبو شُجاع ببَلْخ في شهر ربيع الآخر سنة اثنتين وستين و خمسمائة (٢) .

#### 901

# عمر بن محمد بن على بن أبى نَصْر أبو حَفْص السَّرْخَسِيّ الشِّيرَزِيّ

وشِيرَز منأعمال سَرْخَس .

وُلد سنة خمسين وأربعمائة ، كذا في كتابي (٢) ، وفي « تحبير » ابن السمعاني سنة تسع وأربعين وأربعمائة بسرُ نحس .

وتفقُّه على الإمام أبي المظفَّر بن السمعاني ، والشيخ أبي حامد الشُّجاعِي .

وسمع بسَرْ حَس أبا الحسن محمد بن محمد بن زيد العَلَوِيّ ، وبمَرْو أبا المَظفَّر السمعانِيّ ، وبيمُ خشيّ ، وسمع من آخرين بأصبهان وغيرها .

روى عنه ابن السمعاني ، وقال : أستاذنا وشيخنا ، قال : وكان على سيرة السُّلف

<sup>(</sup>١) فى المطبوعة : « إلى صبا روحا وريحانا » . وفى ز : « إلى ظبا ... روحا وريحانـا » . وتـرك بيــاض بين « ظبا » و « روحا » . وقد أثبتنا الصواب من ص .

<sup>(</sup>٢) وكذا فى كل مراجع الترجمة التى ذكرناها ، ماعدا ﴿ مرآة الزمان ﴾ فقد جاء تاريخ الوفاة فيها سنة (٥٧٠) ومثلها فى الأعلام للزركلي ٢٢٣/٥ ، والأول هو الموافق لوفاة ابن السمعاني صاحبه .

<sup>\*</sup> له ترجمة فى : الأنساب ٣٤٤ ب طبقات الإسنوى ٢/ ٤٨ ، اللباب ٢/ ٤٠ ، معجم البلدان ٣/ ٣٥١ . (٣) هكذا فى الأصول .

<sup>(</sup>٤) في الطبقات الوسطى : « أبا على الحسن بن على الوخشي » .

من ترك الكُلَف (١) والتواضع ، وكان فقيها محقِّقا موقَّقا حَسنَ السِّيرة ، كثير الدَّرْس للقرآن (٢) وكان من وجوه تلامذة الجُوَيْنتي (٣) .

قال : وصنَّف التَّصانيف في الخِلاف والنظر مثل « الاعتصار » و « الاعتصام » و « الأسُولة »(<sup>1)</sup> ، وغيرها .

قال : وصار في علم النَّظَر بحيث يُضْرب به المَثَل .

قال : وكان الشهاب الوزير يقول : لو فُصِد عمر السَّرَّ خَسِيَّ لَجَرَى منه الفِقْه مكانَ النَّم .

قال : وأقام بمَرْو إلى أن توفّي بها في مستهلّ رمضان سنة تسع وعشرين و خمسمائة .

#### 904

## عمر (°) بن محمد بن عِكْر مة الجَزَرِيِّ \* الشيخ أبو القاسم بن البَزْريِّ

والبَزْر المنسوب إليه ، بفتح الباء الموحدة وسكون الزاى المنقوطة ثم راء مهملة : اسم للدهن المستخرج من بَزْر الكتان ، به يَسْتَصْبِح أهلُ تلك البلاد .

إمام جزيرة ابن عمر ومفتيها ومدرِّسها .

مولده سنة إحدى وسبعين وأربعمائة.

<sup>(</sup>١) في المطبوعة : « التكلف » . والمثبت من سائر الأصول .

<sup>(</sup>٢) بعد هذا في الطبقات الوسطى ، من كلام ابن السمعاني أيضا : « تفقه على جدى الإمام أبي المظفر وأبي حامد الشجاعي ، وصار من وجوه تلامذة الجد » .

<sup>(</sup>٣) كذا في أصول الطبقات الكبرى . ونظن أن « الجويني » تحريف لكلمة « الجد » الواردة في التعليق السابق المنقول من الطبقات الوسطى ، وممايقوى هذا الظن أن المصنّف لم يذكر أول الترجمة أن المترجم تفقه على الجويني ، في حين ذكر أنه تفقه على أبي المظفَّر بن السمعاني ، جد أبي سعد السمعاني المنقول كلامه .

<sup>(</sup>٤)فى المطبوعة ، ز : « الأسئلة » . وأثبتنا ما فى ص ، والطبقات الوسطى ، ومعجم البلدان . ويقال : سؤال وأسئلة ، وسوال ، وأسولة . والأخيرة حكاية عن ابن جنى ، كما فى اللسان ( س ى ل ) .

<sup>(</sup>٥) حق هذه الترجمة أن تسبق التي قبلها ، لمكان « عكرمة » من « على » .

<sup>\*</sup> له ترجمة في سير أعلام النبلاء ٢٥٢/٢٠ ، شذرات الذهب ١٨٩/٤ ، طبقات الإسنوى ٢٥٧/١ ، العبر١٧١/٤ ، معجم البلدان ٧٩/٢ ، النجوم الزاهرة ٥/٠٣ ، وفيات الأعيان ١١٧/٣ . واسم المترجم فيه : عمر بن محمد بن أحمد ابن عكرمة .

وتفقه على الغَزَّ الى والشاشِيّ ، وأبي الغنائم الفارق ، واختصّ بصُحْبة أبي الغنائم .

وكان يُنْعَت بزين الدِّين جمال الإِسلام ، وكان مَن أعلام المذهب وحُفَّاظه ، قصده الطلبة من البلاد لعِلْمه الكثير ودينه وورَعه ، وكان يقال : إنه (۱) أَحْفَظُ أهل الأرض بمذهب الشافعيّ ، وصنَّف «كتابا »(۲) شرح فيه إشكالات « المُهَذّب » ، وله « فتاوى » مشهورة .

توفِّي في ثالث عِشْري(٢) ربيع الأول سنة ستين وخمسمائة .

### ( ومن الفتاوى والغرائب عن ابن البَزْرِتّ )

● [ رأيت فى فتاويه ]<sup>(ئ)</sup> من أفطر فى صوم الكفّارة عامدًا وهو جاهِل بقَطْع التتابع لا ينقطع التتابع لا ينقطع التتابع ، قال : وهذا وقع<sup>(°)</sup> لى ، ولا أحفظ فيه مسطورًا .

● الرجل يجامع زوجته ويتفكّر وقتَ(١) جِماعها في غيرها ممَّن لا تحِلُ له: سئل ابن البَرْرِيّ عن ذلك: هل يحرُم أو يُكْره ؟ أجاب ما نصه: لا يأثَم بجِماع زوجته وُجُودًا وعَدَما ، وفكرُه في امرأة أجنبية لاتحِلُ له ممنوع ، فإن لم يَحْرُم قطعا فلا شكَّ في كراهته والمبالغة في اجتنابه والإعراض عنه. انتهى.

قلت : وقعت المسألة بدمشق في زمان الشيخ بُرهان الدين بن الفِرْكاح ، فذكر في كتاب الشهادات (٢) من « تعليقه » أنه استُفْتى فيمن استحضر بقلبه وهو يواقع زوجته محاسن أجنبيّة يعرفها ، مثّلها في قلبه واستحضر (٨) أنه يجامع الأجنبيّة ، هل يأثّمُ أو يُسْتَحَبّ

<sup>(</sup>١) في الطبقات الوسطى : ﴿ وَكَانَ يَقَالَ بِالآخِرَةُ مِنْ عَمْرُهُ إِنَّهُ أَحْفَظُ مِنْ بَقِي عَلَى وجه الأرضُ لمذهب الشافعي ﴾ .

 <sup>(</sup>٢)قال ابن خلكان : « وصنف كتابا شرح فيه إشكالات كتاب المهذب للشيخ أبى إسحاق الشيرازى ، وغريب ألفاظه ،
 وأسماء رجاله ، سماه : « الأسامى و العلل من كتاب المهذب » ، وهو مختصر » .

<sup>(</sup>٣) فى المطبوعة : « توفى فى الثالث عشر من ربيع ... » . وأثبتنا ما فى ص ، ز . لكن فى ز : « عشرين » . وجاء فى الطبقات الوسطى : « ومات بالجزيرة فى شهر ربيع الآخر » . ومثل هذا التاريخ فى معجم البلدان . وفى وفيات الأعيان : « وتوفى فى ثانى شهر ربيع الأولى . وقيل : الآخر » .

<sup>(</sup>٤) زيادة من ص ، على ما في المطبوعة ، ز .

<sup>(</sup>٥) في الطبقات الوسطى : ( يقع ) .

<sup>(</sup>٦) في المطبوعة : ﴿ في وقت ﴾ . وحذفنا ﴿ في ﴾ كما في ص ، ز .

<sup>(</sup>٧) في المطبوعة : « الشهادة » . والمثبت من ص ، ز .

<sup>(</sup>٨) فى المطبوعة : ﴿ وشخص ﴾ . وفى ز : ﴿ واستفض ﴾ . وأثبتنا ما في ص .

لحديث : « إذا أَبْصَرَ أَحَدُكُمُ امْرَأَةً فَلْيَأْتِ أَهْلَهُ فَإِنَّ ذَٰلِكَ يَرُدُّ مَا فِي نَفْسِهِ »قال الشيخ برهان الدين : ولم أجد فيها(١) نقلا مخصوصا .

قلت : ولو اطلع على فُتْيا ابن البَّزْرِتَّى لذكرها ، ثم ذكر من كلام النَّوَوِتَّى مذهب القاضى أَى بكر فى تأثيم مَن عزم على معصية ، وحديث : ﴿ إِنَّ اللهَ تَجَاوَزَ لِى عَنْ أُمَّتِى مَا حَدَّثَتْ بِهِ أَنْفُسَهَا مَا لَمْ تَتَكَدَّمْ أُو تَعْمَلْ ﴾ .

قلت : ولمن يَدَّعِي التحريم أن يقول : قد عَمِل ، فإن قوله ﴿ أُو تَعْمل ﴾ أعَمُّ من ذلك العمل الذي يحدِّث به النفس أو غيره ، فهذا غير مقترن بعمل لكنه ليس العمل الذي عزم عليه .

وللشيخ الإمام (٢) في باب إحياء الموات نظير هذا البحث ، لكنِّي (٣) لا أراه ، لأنه جاء في حديث آخر : « أَوْ يَعْمَلْ بِهِ »(٤) .

استحباب إجابة المؤذّنين للصلاة الواحدة وإن تعاقبوا . سئل ابن البُرْرِيّ : هل نُجِيب مؤذّنا بعد مؤذّن ؟ فأجاب : جاء في رواية « إِذَا سَمِعْتُمُ الْمُؤذّنَ » والألف واللام إذا لم يكن عهد سابق ، للعموم ، وإجابة كلّ واحد .

قلت : وبذلك أفتى شيخ الإسلام أبو محمد بن عبد السلام ، وفصَّل الرافعيّ بحثًا لنفسه فى كتابه « أخطار (٥) الحجاز » بين أن يكون صلَّى أو لا . وقد بسطنا المسألة فى أصول الفقه فى مسألة أن الأمر هل يقتضى التَّكر ار .

الحصاء الحيوان المأكول لتطييب لحمه ، وقد أكثر الناس فعْلَه في الدِّيكَة : قال جمهور أصحابنا بأنه يجوز إذا كان صغيرا ، وحرَّم ذلك ابنُ المنذِر ، وبه أفتى ابن البَزْرِيّ ، وقال : لو جاز إخصاؤه للسَّمَن لَجاز لنا للتبتُّلِ والعبادة . انتهى . وليست الملازمة أَلْبَتَّة .

ضرْب الرجل زوجته على ترك الصلاة ، أفتى ابن البَزْرِيّ بأنه يجب على الرجل أمرُ
 زوجته بالصلاة في أوقاتها ، وأنه يجب عليه ضرْبُها عليها إذا لم تفعل .

<sup>(</sup>١) في المطبوعة : ﴿ فيه ﴾ . وأثبتنا ما في ص ، ز .

<sup>(</sup>۲)يعنى والده .

<sup>(</sup>٣) في المطبوعة : ( لكن ) . والمثبت من ص ، ز .

<sup>(</sup>٤) انظر صحيح مسلم (باب تجاوز الله عن حديث النفس والخواطر بالقلب إذا لم تستقر ، من كتـــاب الإيمان) ١١٦/١ ،١١٧ .

<sup>(</sup>٥) هو كتاب : ﴿ الإيجاز في أخطار الحجاز ﴾ . وسيرد ذكره في ترجمة الرافعي ، في الطبقة التالية .

# عمر بن محمد بن محمد بن موسى الشاشي \*\* أبو حفص

نزيل فاشان .

قال ابن السمعاني : تفقّه على الإمام أبي المظفّر التميمي .

قال: وكان فقيها وَرِعًا كثير العبادة ، سمع بمرو أستاذَه أبا الفضل التميميّ ، وخلقا ، وبفُوشَنْج (١) أبا الحسن الداوُدِيّ ، وغيره ، وببغداد والكوفة وغيرهما من جماعة .

روى عنه ابن السمعاني ، وقال : توفّى في أول يوم من شهر رمضان سنة سبع وعشرين وخمسمائة (٢).

#### 908

### عمر السلطان\*\*

هو أبو سعد عمر بن على بن سَهْل الدا مَغانِي . والسلطان لقب عليه .

سمع أبا بكر بن خلف ، وأبا بُراب عبد الباق المَراغِي ، والحسن بن أحمد السَّمَرْ قَنْدِي الواعظ ، وأحمد بن محمد الشُّجاعِي .

لَقِيَه عبد الرحيم بن السمعاني بمَرُو ، سمع منه ، وكان إماما مناظرا عالما كبيرا . توفّى سنة تسع وأربعين وخمسمائة .

<sup>\*</sup> ترجم له الإسنوى في الطبقات ١٠٦/٢.

<sup>(</sup>١) في المطبوعة ، ز : ﴿ وَهُو شَيْخُ أَلَى الحُسنَ ﴾ . وهو تصحيف أثبتنا صوابه من ص ، والطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>٢) في المطبوعة : ﴿ سعيد ﴾ . وأثبتنا ما في سائر الأصول .

<sup>\*\*</sup> ترجم له الإسنوى في الطبقات ٢/١٥.

# عوض بن أحمد الإمام أبو خَلَف الشَرْوانِيّ\*

من مدينة شَرُوان بفتح الشين المعجمة بعدها راء ثم واو ثم ألف ثم نون ، من بلاد دَرْ بَنْد (۱)، يُنْسَب إلى كِسْرِي أَنُو شِرُوان .

وهو مصنِّف « المعتبَر في تعليل المختصر » للجُوَيْنِي (٢) ، وقفتُ عليه . توفّى (٢) بعد الخمسين و خمسمائة .

907

عيسى بن محمد بن عيسى \*\* الأمير ضِياء الدين الهَكَّارِيّ الفقيه المحقِّق ، أبو محمد

أكبر أمراء الدولة الصَّلاحيَّة .

تفقّه بالجزيرة (١٠) على الإمام أبى القاسم بن البَرْرِي ، ثم انتقل لحلب ، وسمع الحديث من الحافظين أبى طاهر السّلَفِي ، وأبى القاسم ابن عساكر ، وحدّث .

سمع منه القاضي محمد بن على الأنصارِتّي ، وغيره .

وكان من مبادى سعده أنه اتصل بخدمة الملك أسد الدين شير كُوه ، وصار إمامه فى الصلوات وتوجّه معه إلى مصر ، وكان أحدَ الأسباب المُعِينة على سلطنة صلاح الدين بعد عَمّه ، فمن ثَمَّ رعى له السلطان هذه الخِدْمة ، وكان ذا شجاعة وشهامة فأمَّره أسدُ الدين ،

<sup>\*</sup> ترجم له الإسنوى في الطبقات ١٠٨/٢.

<sup>(</sup>١) فى المطبوعة : « من بلاد شيراز ... » . والكلمة غير واضحة فى ز . وأثبتنا الصواب من ص ، ومعجم البلدان ٣٨٢/٣ . قال ياقوت : « شروان : مدينة من نواحى باب الأبواب الذى يسمونه الفرس : الدربند ، بناها أنو شروان ، فسميت باسمه ، ثم خففت بإسقاط شطر اسمه » .

<sup>(</sup>٢) هو الجويني الأب . انظر الجزء الخامس ٧٥ .

<sup>(</sup>٣) لم يذكر تاريخ الوفاة في الطُّبْقات الوسطى . وقال المصنف مكانه : ﴿ لَمُ أَعَلَمُ مِن حَالَهُ شَيُّنا ﴾ .

<sup>\*\*</sup> له تُرجمةً في : البدّاية والنهاية ٣٣٤/١٢ ، الكامل ٢٠/١٢ ، النجوم الزاهرة ٢٠/١٦ ، وفياتِ الأعيان ٣٦٥/٣ .

<sup>(</sup>٤) يعني جزيرة ابن عمر ، وسبق التعريف بها في الأجزاء السابقة.

ثم رفع صلاح الدين منزلته ونقله من إمْرة إلى إمْرة ، حتى صار أكبرَ أمراء الدولة ، وأُسِر مَرَّة [ وخلص بستين ألف دينار ](١).

توفّى فى ذى(٢) القَعْدة سنة خمس وثمانين وخمسمائة . مات بمُخَيَّمهِ على حصار عَكَّا وهو مجاهدِ للفِرِنْج .

### 904

### غانم بن الحسين

### أبو الغنائم المُوشِيلِيِّ

بضم الميم وسكون الواو وكسر الشين المعجمة وسكون الياء المنقوطة باثنتين من تحتها و في آخرها اللام: نسبة إلى مُشِيلا ، وهو كِتاب<sup>(٣)</sup> للنصارى جَدّ<sup>(٤)</sup> المذكور، وكان نَصْرانيًّا . وهو من أهل أُرمِيَة ، من بلاد أُذْرَبيجان .

قال ابن السَّمْعانِيّ (°): « فقية فاضَّلُ ورعٌ مُفْتٍ مناظر ، ورد بغداد ، وأقام بها متفقِّها على أبي إسحاق الشِّيرازيّ ، وسمع ابن هَزارْمَرْ دالصَّرِ يفينيّ » وتفقَّه بنيسابُور على إمام الحرمين ، وقد ناظر (١) أبا سَعْد المُتَوَلِّي وظهر كلامُه ، فقال الشيخ أبو إسحاق لغانِم : كان كلامُك أَجْوَدَ من كلام أبي سعد .

توفّى بأَرْمِيَةَ في حدود سنة خمس وعشرين وخمسمائة .

<sup>(</sup>١)تكملة من الطبقات الوسطى ، وستأتى في ترجمة صلاح الدين الأيوبي ، في آخر هذة الطبقة .

 <sup>(</sup>٢) فى وفيات الأعيان : يوم الثلاثاء التاسع من ذى القعدة .

<sup>\*</sup> له ترجمة في : الأنساب ٤٤٥ب ، طبقات الإسنوى ١/ ١٠٣ ، اللباب ٣/ ١٨٩ .

<sup>(</sup>٣) هذا قول ابن السمعانيّ في الأنساب ، وقد تعقبه ابن الأثير في اللباب و نقلنا تعقبه في حواشي الجزء الخامس ١٧٣.

<sup>(</sup>٤)فى الطبقات الوسطى : « وجدالمذكوركان نصرانيا » ، وماهنا على تقدير « أو هو جدالمذكور »انظر تعقب ابن الأثير الذى سبقت الإشارة إليه .

<sup>(</sup>٥) ما بين علامتي التنصيص في الأنساب ٤٤٥ ب.

<sup>(</sup>٦) في الطبقات الوسطى : « ناظر مرة » .

## الفتح بن أحمد بن عبد الباقي أبو نصر

من أهل بَعْقُوبا<sup>(١)</sup>.

سافر إلى خُراسان ، وأقام بنيسابور يتفقّه على محمد بن يحيى .

قال ابن السَّمعاني : علَّقت عنه أبياتا من الشِّعر . قال : وقُتل بنيسابور سنة خمس وأربعين وخمسمائة ، وكان قد بات عند بعض التجار فوجده مقتولا .

909

الفرج بن عُبيد الله بن أبي نعَيم بن الحسن الخُولِيِّي(٢) تفقّه على الشيخ أبي إسحاق ، ثم على أبي سعد المُتَولِّي . مات ببلده في سنة إحدى وعشرين و خمسمائة .

97.

الفضل

أبو منصور الإمام المسترشد بالله أمير المؤمنين\*

ابن المستظهِر بالله أحمد بن المقتدِى بأمر الله عبد الله بن محمد بن القائم بن القادر بن المقتدر ابن المعتضد بن الموقّق بن المتوكّل بن المعتصِم بن هارون الرشيد بن المهدى بن المنصور أخى السّقّاح .

. نُحي أورا ومن فَلَق الصباح عَمُـودا<sup>(٣)</sup>

نَسَبُّ كَأَنَّ عليه مِن شمْس الضُّحٰي

<sup>(</sup>١) بعقوبا : قرية كبيرة كالمدينة بينها وبين بغداد عشرة فراسخ . معجم البلدان ٢٠٢/١ .

<sup>(</sup>۲) فى المطبوعة : • ... بن الحسن الجاربردى • وأثبتنا ما فى سائر الأصول . وهو بضم الحناء وفتح الواو وتشديد الياء التحتية : نسبة إلى خوى ، وهى إحدى مدن أذربيجان . معجم البلدان ٥٠٢/٢ ، واللباب ٣٩٦/١ ، وانظر المشتبه ١٩٣ . وترجم له الإسنوى فى الطبقات ٤٨٢/١ .

<sup>\*</sup> له ترجمة فى : البداية والنهاية ٢٠٧/١٢ ، تاريخ الخلفاء ٤٣١ ، خريدة القصر ٢٩/١ ، [ قسم شعراء العراق ] ، شذرات الذهب ٨٦/٤ ، العبر ٧٥/٤ ، فوات الوفيات ٢٤٨/٢ ، الكامل ١٢/١١ ، المنتظم ٥٣/١٠ ، النجوم الزاهرة ٥/٥٦ . وانظر حواشى الأعلام ٥٥١/٥ ، وسير أعلام النبلاء ٥٦١/١٩ .

<sup>(</sup>٣)لأبي تمام ، في ديوانه ٢/٣/١ .

وهو الذي صنّف له الشاشي كتاب « العُمْدة » وباسمه اشتهر الكتاب ، فإنه كان يلقّب عمدة الدنيا والدين ، وعُدّة الإسلام والمسلمين .

بُويع له بالخلافة ليلة الخميس الرابع والعشرين من ربيع الآخر سنة اثنتي عشرة وخمسمائة ، فأوَّل من بايعه إخوته أبو عبد الله محمد ، وأبو طالب العباس ، وأبو إسحاق إبراهيم ، وأبو نصر محمد ، وأبو القاسم إسماعيل ، وأبو الفضل عيسى ، ثم تلاهم عمومته أبو جعفر موسى ، وأبو إسحاق ، وأبو أحمد ، وأبو على أولاد المقتدى ، ثم جلس بُكْرة الخميس جلوسًا عامًّا ، ودخل الناس لمبايعته ، وكان المتولِّى لأخذ البيعة قاضى القضاة أبو الحسن الدامَغانِيّ ، فأول من بايع أبو القاسم الزَّيْنَبِيّ ، ثم أرباب الدولة ، ثم أسعد المِيهنيّ مدرِّس النَّظامية ، ثم الناس على طبقاتهم ، ثم أخرجت جِنازة المستظهر فصلَّى عليها المسترشِد .

وكان المسترشِدُ وقتَ المبايعة له ابنَ سبع وعشرين سنة ؛ لأن مولده في يوم الأربعاء ثامن عشر شعبان سنة ست وثمانين وأربعمائة ، وخطب له أبوه بولاية العهد ، ونُقِش اسمه على السِّكَّة في شهر ربيع الأول سنة ثمان وثمانين ، وذكر أن المسترشد كان تنسلك في أوّل زمنه ، ولبس الصُّوف ، وتفرَّد في بيت للعبادة .

وكان مليح الخَطِّ ، ماكتب أحد من الخلفاء قبلَه مثله ، يستدرك على كُتَّابِه ويُصْلِح أغاليطَ فى كتبهم .

وأما شهامته و هَيْبَته و شجاعته و إقدامه فأمَّرُ أشهرُ من الشمس وقت الزوال ، وأوضح من البدر ليلة الكمال ، و لم تزل أيامه مكدّرة بكثرة التشويش والمخالفين ، وكان يخرج بنفسه لدفع ذلك ، إلى أن خرج الخُرْجة الأخيرة إلى العراق ، فكُسِر وأُخِذ ، ورُزِق الشهادة على يد الملاحدة .

وحُكى أن الوزير على بن طِراد أشار إليه (١) أن ينزل في منزل اختاره ، وقال : إن ذلك يا أمير المؤمنين أصْوَنُ للحريم الشريف ، فقال : كُفَّ ياعلي ، فوالله لأضربنَّ بسيفي حتى يَكِلَّ ساعِدى ، ولأَلْقَيَنَّ الشمس بوجْهي حتى يَشْحُبَ لوني ، وأنشد (٢) :

<sup>(</sup>١) في الطبقات الوسطى : « عليه » .

<sup>(</sup>٢) لأبى الطيب المتنبى . وهو فى ديوانه ٢٤١/٤ .

وإذا لم يكنْ من الموت بُدُّ فمن العَجْزِ أن تكونَ جَبانا وله الشِّعر الحسن ، فمنه قوله لما استُؤسير (١):

كِلابُ الأعادِى من فَصِيح وأَعْجَم ِ(١) وموتُ على من خُسامِ ابنِ مُلْجَـمِ

ولا عَجَبًا لـلأُسْدِ إِن ظَفِــرَتْ بها فَحَرْبَةُ وَحْشِيِّ سَقَتْ حمزةَ الــرَّدٰى ومن شعره (٣):

أَنَا الْأَشْقَرُ المَوْعُودُ بِي فِي المَلاحِمِ وَمِن يَمْلِكُ الدُّنِيا بِغَيْرِ مُزَاحِمُ (') سَبَلُغُ أَرضَ الرُّومِ خَيْلِي وتُنْتَضَى بِالْادِ الصِّين بِيضُ صَوارِمِي (')

قال ابن السمعانِیّ : کان ذا رأی و هیبة [ ومضاء ]<sup>(۱)</sup> و شجاعة ، أحیا رما<sup>م</sup>م الخلافة ، و شدًّر أركان الشریعة ، وضبط أمور الخلافة [ وردّها ]<sup>(۱)</sup> ورتَّبها أحسنَ الترتیب .

والمسترشد أبلغ مما يوصف به ، وقد آل أمره إلى أن خرج فى سنة تسع وعشرين وخمسمائة إلى هَمَذان ، للإصلاح بين السلاطين السَّلْجُقية ، وكان معه كثيرٌ من الأتراك ، فعَدر به أكثرُ هم، ولحِقوا بالسلطان مسعود بن محمد بن مَلِكْشاه، ثم التقى الجمعان، فلم يلبثوا إلاقليلا وانهزموا عن المسترشد، وذلك فى شهر رمضان، وقبض على المسترشد بالله وعلى خواص دولته ، وحُمِلوا إلى قلعة هناك بقرب هَمَذان ، فَحُبِسوا فيها، وبقى المسترشد مع السلطان مسعود إلى النَّصف من ذى القعدة من السنة ، وحُمِل معهم إلى مراغة من بلاد أَذْرَبِيجان، ثم إن الباطنية ألْقَوا(٨) عليه جماعة من الملاحدة، وكان قد أُنْزِل ناحيةً من العسكر فدخلوا عليه يومَ الخميس سادسَ عشر ذى القَعدة، وفتكوا به وبجماعة معه كانوا على باب خَرْكاهِهِ (٩)،

<sup>(</sup>١) البيتان في تاريخ الخلفاء ، وفوات الوفيات ، وسير أعلام النبلاء .

<sup>(</sup>٢) فى س ، ز : ﴿ وَلَا عَجِّب ﴾ . وكذا في الفوات . وما أثبتناه من المطبوعة والطبقات الوسطى ، مثله في تاريخ الخلفاء .

<sup>(</sup>٣) البيتان في تاريخ الخلفاء ، والفوات ، والخريدة ، وسير أعلام النبلاء .

<sup>(</sup>٤) في تاريخ الخلفاء : « المدعوّ بي » .

<sup>(</sup>٥) في الفوات :

ستبلغ أقصى الروم خيلي وتتقي

<sup>(</sup>٦) سقط من المطبوعة ، وأثبتناه من سائر الأصول .

<sup>(</sup>٧) سقط من س ، والطبقات الوسطى . وأثبتناه من المطبوعة ، ز .

<sup>(</sup>٨) فى المطبوعة : ﴿ أَلَفُوا ﴾ بالفاء . وأثبتناه بالقاف من سائر الأصول ولا بأس أن تقرأ أيضا : ﴿ أَلبوا ﴾ .

<sup>(</sup>٩) الخركاه : شيء يشبه الخيمة . وقد شرحناها في الأجزاء السابقة .

وقُتِلوا جميعا ضربا بالسكاكين ، وحُمِل هو إلى مَراغة ، ودفن هناك .

ويُحكَى أن المسترشد كان إذ ذاك صائما وقد صلَّى الظهر وهو يقرأ في المصحف ، فدخلوا عليه فقتلوه ، ثم أُضْرِمت عليهم النار ، فبقيت يدُ أحدهم لم تحترق وهي خارجة من النار مضمومة ، كلما ألقوا النار عليها [ وهي ] (١) لاتحترق ، ففتحوا يده وإذا فيها شَعَراتٌ من كريمته عَيِّلِيَّةٍ ، فأخذها السلطان مسعود وجعلها في تَعْويذِ ذهب .

ثم إن السلطان جلس للعزاء ، وخرج الخادم ومعه المصحف وعليه الدم إلى السلطان ، وخرج أهل المراغة وعليهم المُسُوح ، وعلى وجوههم الرَّماد وهم يستغيثون ، ودُفِن في مدرسة هناك ، وبقى العزاء في مراغة أياما ، فرضى الله عنه ، لقد عاش (٢) حميدا ومات شهيدا فقيدا .

وكانت مدة خلافته ثمان عشرة <sup>(٣)</sup>سنة وستة أشهر .

وحُكِى عن أبى المظفَّر محمد بن محمد بن قَزَمِّى (٤) الإسكافِي إمام الوزير على بن طِراد الزَّيْنبي قال : لما كنا (٥) مع الإمام المسترشد بالله ، يعنى بالمعسكر بباب هَمَذان ، كان معنا إنسان يُعْرَف بفارس الإسلام ، وكان يَقُرُب من خدمة الخليفة ، قال : فجاء ليلةً من الليالى قبل طلوع الفجر فدخل على الوزير فسلَّم عليه ، قال : ما جاء بك في هذا الوقت ؟ قال : منام رأيته (١) الساعة ، وهو : كأنَّ خمسة نَفَر قد توجَّه واللصلاة و واحديؤ مُّهم ، فجئت فصلَّيتُ معهم ، ثم قلتُ لواحد منهم : من هذا الذي يصلِّي بنا ؟ فقال : هذا رسولُ الله عَيِّلِيَّه ، فقمت وقبَّلت ، ومن أنت ؟ فقال : أنا على بن أبى طالب وهؤلاء أصحابه ، فقمت وقبَّلت يدَه الشريفة ، وقلت : يا رسول الله ما تقول في هذا الجيش ، وعَنَيْتُ عسكر الخليفة ؟ فقال : هذا جيشٌ مكسورٌ مقهورٌ . وأريد أن تُطالع (٢) الخليفة بهذا المنام ،

<sup>(</sup>١) زيادة من س ، والطبقات الوسطى . على ما في المطبوعة ، ز .

<sup>(</sup>٢) فى الطبقات الوسطى : « سعيدا حميدا » .

<sup>(</sup>٣) فى المنتظم : ﴿ سبع عشرة سنة وثمانية أشهر وأياما ﴾ . وكذا فى فوات الوفيات . وفى البداية : ﴿ سبع عشرة سنة وستة أشهر وعشرين يوما ﴾ . وفى سير أعلام النبلاء : ﴿ سبع عشرة سنة وستة أشهر ﴾ .

<sup>(</sup>٤)فى المطبوعة : « ... بن سرح الإسكاف » . وأثبتنا ما فى سائر الأصول . و « قزمى »بفتح القاف والزاى والميم المشدّدة ، كما ضبطه محقق الحريدة ٣٣٥/٢ [ قسم شعراء العراق ] وهو هناك محمد بن محمد بن الحسن بن قزمى .

<sup>(</sup>٥) فى الطبقات الوسطى : ﴿ أُريته ﴾ بضم الهمزة .

<sup>(</sup>٦) في المطبوعة ، ز : ﴿ أَطَالُع ﴾ . والمثبت من س ، والطبقات الوسطى . وجاء في س : ﴿ أَن تَطَالُع بهذا الخليفة ﴾ .

فقال الوزير: يا فارس الإسلام، أنا أشرت على الخليفة أن لا يخرج من بغداد، فقال لى: يا علِيُّ أنت عاجز، ارجِعْ إلى بيتك. وأقول له هذه الرؤيا، فربما تَطيَّر بها، ثم يقول: قد جاءنى بتُرَّهات، قال: أفلا أُنْهِى ذلك إليه، قال: بلى، تقول لابن طلحة (١) صاحِب المخزن، فذاك مُنْبَسِطٌ ويُنْهِى مثل هذا.

قال : فخرج من عند الوزير ثم دخل إلى صاحب المخزن ، فأورد عليه الرؤيا ، فقال : ما أشتهى أن أنهي إليه ما يَتَطيَّر به ، قال : فيجوز أنَّى (٢) أذكر هذا ؟ قال : اكتُبْ إليه واعْرِضْها وأخلِ موضع « مقهور » [ قال ] (٣) : فكتبتها وجئت إلى باب السُّرادق فوجدت مُرْتجا(٤) الحادِم في الدِّهليز ، ورأيت الحليفة وقد صلَّى الفجر والمصحف على فخذه وهو يقرأ ، ومقابِله ابن سُكَيْنة إمامه ، والشَّمْعَة بينهما ، فدخل وسلَّم الرُّقعة إليه وأنا أنظره ، فقرأها ثم رفع رأسه إلى الحادم ، ثم قرأها ثانيا ثم نظر إليه ، ثم قرأها ثالثا ثم قال : من كتب هذه الرُّ قعة ؟ فقال : فارس الإسلام ، فقال : وأين هو ؟ قال : بباب السُّرادق ، قال : فأحضِره ، فجاء فقبض على يدى ، فبقيت أرْعَد خِيفَة من تَطيُّره ، فدخلت وقبَّلْت الأرض ، فقال : وعليكم السلام ، ثم قرأ الرُّقعة ثلاث مرَّات أخرى ، وهو ينظر إلى ، ثم قال : من كتب هذه الرُّقعة ؟ فقلت : فلاث مرَّات أخرى ، وهو ينظر إلى ، ثم قال : من كتب هذه الرُّقعة ؟ فقلت : أنا يا أمير المؤمنين ، فقال : ويلك ، لم أُخلَيْتَ موضع الكلمة الأخرى ؟ فقلت : هو ما رأيت يا أمير المؤمنين ، فقال : ويلك ، هذا المنام أريتُهُ الساعة أنا ، فقلت : يامولانا ، لا يكون أصدق من رؤياك ، نرجع من حيث جئنا ، فقال : ويلك ونكذبُ رسول الله عَلَيْك ؟ يكون أصدق من رؤياك ، ويَقْضى الله ما يشاء . يكون أصدق من رؤياك ، ويَقْضى الله ما يشاء .

فلما كان اليوم الثانى أو الثالث وقع المَصاف، و تَمَّ ما تَمَّ وكُسِر وأُسِرَ وقُتِل ، ورُوىَ (٥) أنه رأى فى نومه فى الأُسبوع الذى استُشْهِد فيه كأن على يَدِه حَمَامةً مطوَّقةً ،

<sup>(</sup>١) في س ، ز :﴿ لأَنِّي طلحة ﴾ . والمثبت في المطبوعة، والطبقات الوسطى ، ومثله في المنتظم ١٠/٥٥ .

<sup>(</sup>٢) في المطبوعة : ( أن ) . والمثبت من سائر الأصول .

<sup>(</sup>٣) سقط من المطبوعة . وأثبتناه من سائر الأصول .

<sup>(</sup>٤) في سير أعلام النبلاء ( نجا ) .

 <sup>(</sup>٥) هذه الحكاية في فوات الوفيات .

وأتاه آتٍ ، وقال له : خلاصك في هذا ، فلما أصبح قَصَّ على ابن سُكَيْنَة الإمام ما رأى ، فقال : يكون خيرا ، ثم قال : مأأوَّ لْتُه ياأمير المؤمنين ؟ قال : ببيت أبي تمَّام حيث يقول :

هُنَّ الحَمامُ فإن كَسَرْتَ عِيافَةً حَاءَ الحَمامِ فَإِنهَ حِمامُ (١) وخلاصى فى حِمامى ، ولَيْتَ من يأتى فيخلُصنى مما أنا فيه من الذَّل والحبس ، فقُتِل بعد بام .

ومن شعره لما كُسِر وأُشِير عليه بالهزيمة<sup>(٢)</sup>:

قالوا تُقِيمُ وقد أحا طبك العَدُوّ ولا تَفِرُّ فأجسبتهم المرء ما لله يتَّعِظْ بالوَعْظِ غِرُّ لا نِلْتُ خيرًا ما حييت تُ ولا عَدانى الدَّهْرَ شَرُّ إِن كَنتُ أعلم أن غَيْت مَرَ اللهِ يَنْفَعُ أو يَضُرُّ

سمع المسترشِد بالله الحديثَ من أبي القاسم على بن أحمد الرزَّاز ، ومن مؤدِّبه أبي البركات أحمد بن عبد الوهَّاب بن هِبَة الله بن السِّيبيّ (٢) ، وحدَّث ، وقد أسندنا حديثه (١) .

كتب إلى أحمد بن أبى طالب ، عن محمد بن محمود ، أخبرنا أبو أحمد عبد الوهاب (٥) ابن على بن [ على بن ] (١) عُبَيْد الله ، قراءةً عليه ، أخبرنا أبو القاسم إسماعيل بن أحمد بن عمر السَّمْر قَنْدِى قراءةً عليه ، قال : قرأت على السيّد الأَجَلَّ الرِّضا نقيب النُّقباء

<sup>(</sup>١) ديوان أبي تمام ٢/٣ ه. والرواية فيه :

<sup>\*</sup> من حائهن فإنهن حِمامُ \*

<sup>(</sup>٢) الأبيات في فوات الوفيات ، وتاريخ الخلفاء .

<sup>(</sup>٣) في المطبوعة : « السدى » . وفي س : « السبتى » . وهي في زبهذاالرسم ، لكن من غير نقط . وأثبتنا ما في الطبقات الوسطى . وانظر ما سبق في هذا الجزء في ترجمة : « عبد الوهاب بن هبة الله » . وذكر السيوطى في تاريخ الخلفاء ممن سمع منهم المسترشد : « عبد الوهاب بن هبة الله السبتى » . والنسبة عنده هكذا .

<sup>(</sup>٤) زاد في الطبقات الوسطى : « في الطبقات الكبرى » .

<sup>(°)</sup> في المطبوعة : « أبو أحمد بن عبد الوهاب » . وأثبتنا ما في س ، ز .

<sup>(</sup>٦) سقط من المطبوعة . وأثبتناه من س ، ز .

شرف الدين خالصة (١) الخلافة [ وزير ] (٢) أمير المؤمنين ، أبى القاسم على بن طِراد [ بن محمد بن على ] (٢) الزَّيْبِي ، أدام الله سعادته وتوفيقه ، قلت له : قرى على سيدنا ومولانا الإمام المسترشِد بالله أمير المؤمنين ، أدام الله أيامه و أعانه على ما استرعاه وأيَّده بنصره و جُنْده ، وبُلَّعه نهاية أمله في ولى عهده و جميع ولده بمَنَّه و كرمه ، وأنت تسمع في يوم الأحد عاشر المحرم سنة سبع عشرة و خمسمائة ، في عَوْدِه من قتال المارقين مظفَّر ا منصورا ، قيل له : أخبر كم على ابن أحمد بن محمد بن محمد بن الرَّزَّاز ، حدَّثنا ألسماعيل بن محمد الرَّزَّاز ، حدَّثنا الحسن بن عَرَفة ، حدثنا عُبَيْس (٥) بن مرحوم الحديث (١) .

#### 971

### الفضل بن محمد بن إبراهيم بن محمد بن إسماعيل الزِّيادِي\* أبو محمد

من أهل سَرْ خَسَ .

قال ابن السَّمعانِي (٧): ولِي القضاء بها مدّة ثم صُرِفَ عنها .

قال : وكان فقيهًا فاضلًا ، حَسَنَ السِّيرة ، كثير العبادة ، متزهِّدًا ، مولده فى رجب سنة ثمان وخمسين و أربعمائة .

وذكره أبو الفتح ناصر بن أحمد العاصِمِتى فى كتاب « الرسالة » فقال : الشيخ الإمام الزَّاهد ، نَجِيبٌ عجيبٌ ، وللفتاوَى فى الحال مُجيبٌ ، أَرْبَى على أقرانه فى الزُّهد والتورُّع ، قائمٌ بالأَسْحار ، على قَدَم التذلُّل والتضرُّع .

<sup>(</sup>١) في المطبوعة : « خلاصة » . وأثبتنا ما في س ، ز . لكن في س وحدها : « الخلفاء » .

<sup>(</sup>٢) سقطت من س . وهي في المطبوعة . ومكانها في ز : ﴿ أَثير ﴾ . وقد سبق التصريح بتلقيب على بن طراد هذا بالوزير .

<sup>(</sup>٣) سقط من س وحدها .

<sup>(</sup>٤) في المطبوعة : ﴿ حدثني ﴾ . وأثبتنا ما في س ، ز .

<sup>(</sup>٥) في المطبوعة : « عيسى » . وأثبتنا ما في س ، ز . وهو الصواب ، على ما في الإكال ٢٣٦/٧ ، ٢٣٦/٧ ، باب ( عبيس ) و ( مرحوم ) .

<sup>(</sup>٦) كذا وقف الكلام في الأصول . وكتب في س بعده : ﴿ بياض ﴾ .

<sup>. \*</sup> له ترجمة في : الأنساب ١٢٨٣ ، اللباب ١/٥١٥

<sup>(</sup>٧) لم نجده في الأنساب.

قال ابن السَّمعانى : توفِّى الزِّيادِي بسَرْخَس يوم الأربعاء سادسَ عشر شوَّال سنة خمسين (١) وخمسمائة .

#### 977

## فضل الله بن محمد بن إبراهيم بن أحمد الدَّلْغاطانِيّ \*

بفتح الدال المهملة وسكون اللام و فتح الغين المعجمة و الطاء المهملة بين الألفين و في آخرها النون ، نِسْبة إلى دَلْغاطان ، قرية من قُرَى مَرْو .

یکنی أبا نصر <sup>(۲)</sup>.

قال فيه ابن السمعاني (٣): صاحبنا وصديقنا ، قال : وكان من أهل العلم والفضل ، راغبا في تحصيل العلم مُحِبًّا له ، أفنى عمره في طلبه ، يعرف اللغة والأصول والفِقه ، ورغِب في طلب الحديث ، وبالغ فيه على كِبر السِّنِّ .

قال : وكان يحثُّني على إتمام هذا الكتاب ، يعنى « الأنساب » ، وُلِد بِدَلْغاطَان سنة تسع وثمانين وأربعمائة أو سنة تسعين ، قاله (٤) ظنَّا .

قلت : مات [ بمرو ]<sup>(٥)</sup> في المحرَّم سنة سبع وخمسين وخمسمائة .

### 975

فضل الله بن محمد بن أبى الشريف أحمد بن محمد بن أحمد الساوى أبو محمد الواعظ ، سِبْط أبى طاهر محمد بن دُوسْتَوَيْه (١) بن محمد الواعظ المعروف بالقَصَّار .

من أهل هَمَذان .

<sup>(</sup>١) الذي في الأنساب سنة ٥٥١ ، بالأرقام . ومثله في اللباب ، لكن بالعبارة .

<sup>\*</sup>له ترجمة في : الأنساب ٢٢٨ ، عليقات الإسنوى ٥٣٢/١ ، معجم البلدان ٥٨٣/٢ . وجاء في س ، ز : « محمد » مكان « أحمد » . وأثبتنا ما في المطبوعة . والطبقات الوسطى . ومثله في الأنساب ، ومعجم البلدان ، والإسنوى .

<sup>(</sup>٢)كذا في أصول الطبقات الكبرى . والذي في الطبقات الوسطى ، والأنساب ومعجم البلدان والإسنوى : ﴿ أَبُو بكر ﴾ . (٣) في الأنساب .

<sup>(</sup>٤) هذه العبارة في الأنساب . و كأنها من كلام المترجم نفسه ، فيما حدّث به صديقه ابن السمعاني .

<sup>(</sup>٥) سقطت من المطبوعة . وأثبتناها من سائر الأصول ، ومعجم البلدان .

<sup>(</sup>٦) في المطبوعة : ﴿ دستويه ﴾ . وفي ز : ﴿ درستويه ﴾ . وأثبتنا ما في س ، والطبقات الوسطى . وانظر المشتبه ٢٨٥ .

كان يلقُّب بالناصِح .

سمع من أبى الوَقْت ، وأبى زُرْعة ، وشَهْردار ، وأبى العلاء العَطَّار ، وأبى موسى المدِينيّ ، وخلْق .

ولد في ذي القَعدة سنة سبع وثلاثين وخمسمائة ، وتوفى في ذي الحِجَّة سنة ثمان وتسعين وخمسمائة .

### 972

فضل الله بن محمد بن إسماعيل بن محمد بن أحمد بن عبد الله بن الحسن بن رَوْح الله بن محمد بن إسماعيل بن رَوْح الدَّنْدَانْقانِيّ (١)

سكن بَلْخ ، وتفقُّه على أبي بكر السمعانِيّ بمَرْو ، وعلى البُرْهان ببُخارَى .

وُلِد<sup>(٢)</sup> في سنة ثمان وثمانين وأربعمائة ، ومات ببَلْخ<sup>(٣)</sup> في سنة اثنتين وخمسين وخمسمائة .

#### 970

القاسم بن أحمد بن منصور بن القاسم الصفَّار أبو بكر

من أحفاد أبى بكر بن فُورَك ، ومن أسباطِ زين الإسلام أبى القاسم القُشَيْرِيّ. تفقَّه على أبى نصر القُشَيْرِيّ.

قُتِل شَهِيدًا ظَهِرَ يُوم الجمعة ، سادسَ شُوَّال سنة ست عشرة وخمسمائة .

<sup>\*</sup> ترجم له ياقوت في معجم البلدان ٢١٠/٢ بأوسع مما عندنا .

<sup>(</sup>١) اضطربت الأصول في رسم هذه النسبة . وأثبتنا الصواب من ياقوت . وهي بفتح الدالين المهملتين بينهما نون ساكنة وبعد الألف نون أخرى وقاف وألف ، وفي آخرها نون ثالثة : نسبة إلى الدندانقان ، وهي بليدة عند مرو . وانظر أيضا اللباب ٢٢٦/١ .

<sup>(</sup>٢) بدندانقان ، كا صرح ياقوت .

<sup>(</sup>٣) في شهر رمضان ، على ماذكر ياقوت .

القاسم بن عبد الله بن القاسم بن المظفَّر بن على بن الشَّهْرَزُورِيِّ أبو أحمد بن أبي محمد بن أبي أحمد من أهل المَوْصِل ، من بيت مشهور بالفَضْل (١) والتقدُّم . توفِّى في رابع شوَّال سنة ثلاث و ثلاثين و خمسمائة بالمَوْصل .

#### 977

القاسم بن على بن محمد بن عثمان الحَرِيري \*\*

صاحب « المقامات ».

من أهل البصرة ، وُلِد<sup>٢٠)</sup> سنة ست وأربعين وأربعمائة .

وسمع الحديث من أبي تمام محمد بن الحسن بن موسى المُقْرى ، وأبي القاسم الفضل القَصَبانِيّ (٢) الأديب ، وأبي القاسم الحسين بن أحمد بن الحسين الباقِلَانِيّ ، وغيرهم .

<sup>\*</sup>له ترجمة في خريدة القصر ٢٨/٢ [قسم شعراء الشام]. وذكر العماد أن المترجم توفى بعد سنة ثلاثين و خمسمائة. وقد ترجم له صاحب النجوم الزاهرة ٥٥٨/٥ وجعل وفاته سنة (٥٣٠).

<sup>(</sup>١) في المطبوعة ، ز : ﴿ في الفضل ﴾ وأثبتنا ما في س ، والطبقات الوسطى .

<sup>\*\*</sup> له ترجمة في إنباه الرواة ٢٣/٣ ، الأنساب ١٦٥ ب ، البداية والنهاية ١٩١/١٦ ، بغية الوعاة ٢٥٧/٢ ، تذكرة الحفاظ ٢٥٧/٤ ، سير أعلام النبلاء ٢٠٠/١ ، شذرات المذهب ٤/٠٥ ، طبقات الإسنوى ٢٩١١ ، مرآة الجنان ٢١٣/٣ ، مرآة الجنان ٣٨/٤ ، مرآة الجنان ٣٨/٤ ، مرآة الجنان ٣٨/٤ ، مرآة الجنان ٣٤١/٩ ، مرآة الجنان ٢٤١/٩ ، النجوم الزمان ١٠٩/٨ ، المعجم الأدباء ٢٦٦/١ ، ترجمة مطولة ، مفتاح السعادة ٢٢٣/١ ، المنتظم ٢٤١/٩ ، النجوم الزاهرة ٥/٢٢ ، نزهة الألبا ٣٧٩ ، وفيات الأعيان ٢٢٧/٣ . وفي حواشي إنباه الرواة ، والأعلام ١٢/٦ مراجع أخرى لترجمة الحريرى .

<sup>(</sup>٢) في الطبقات الوسطى : « في حدود .... » وكذا جاء في بعض مراجع الترجمة .

<sup>(</sup>٣) في المطبوعة : « العثماني » . واضطرب شكل النسبة في س ، ز . وقد أثبتنا الصواب من الطبقات الوسطى ، والبغية ، والنزهة الموضع السابق ، ثم في ترجمة أبي القاسم القصباني فيهما ـــ البغية ٢٤٦/٢ ، والنزهة ٥٦٣ . وهذه النسبة إلى بيع القصب . كافي اللباب ٢٦٦/٢ . هذا وقد جاء في أصول الطبقات الكبرى : « أبي القاسم بن الفضل » . والصواب ما أثبتنا من الطبقات الوسطى ، والمرجعين المشار إليهما . واسمه كاملا : الفضل بن محمد بن على بن الفضل .

وحدَّث ببغداد بجزءٍ من حديثه ، وبمقاماته التي أنشأها .

رَوَى عنه أبو الفضل بن ناصر ، وأبو بكر عبد الله بن محمد بن أحمد بن النَّقُور ، والوزير على على بن طِراد ، وأبو المعمَّر المبارك بن أحمد الأَزَجِىّ ، وأبو العباس المَنْدَآئِيّ (١) و خَلْق ، وآخِر من روى عنه بالإِجازة بركات بن إبراهيم الخُشُوعِيّ .

وتفقَّه على أبي إسحاق الشِّيرازِيّ ، وأبي نصر بن الصَّبَّاغ . وقرأ الفرائض والحِساب على أبي الفضل الهَمذانِيّ ، وأبي حكيم الخَبْرِيّ . وأخذ الأدب عن أبي الحسن على بن فَضَّال المُجاشِعِيّ ، وأبي القاسم القَصَبانِيّ .

وكان من البلاغة والفصاحة بالمحل الرفيع الذي تشهد به مقاماته التي لا نظير لها ، رشيق النظم والنثر ، حلو الألفاظ عذب العبارة ، إمام مُقدّم (٢) في الأدب وفُنونِه .

قال ابن السمعانيّ : لو قلت: إن مُفْتَتَح الإحسان في شعره ، كما أن مخْتَتم الإبداع بنثره ، وأن مَسِير الحسن تحت لواءِ كلامه ، كما أن مُخَيَّم السِّحر عند أقلامه ، لمَا زَلَقْت من شاهِق الإنصاف إلى حضيض الاعتساف .

وقال أيضافيه: أحد الأئمة في الأدب واللغة ، ومن لم يكن له في فنّه نظيرٌ في عصره ، فاق أهل زمانه بالذكاء والفصاحة وتنميق العبارة وتَجْنِيسها(")، وكان فيما يُذْكر غنيًّا كثيرَ المال.

وكان مِن (٤) سبب إنشائه « المقامات » ما حكاه عن نفسه من أن أبا زيد السَّرُوجِيّ ، واسمه فيما ذكر بعضهم المُطَهّر بن سَكّر ، من أهل البصرة كان شيخًا شحَّاذا أديبا بليغا فصيحا ، قال الحَرِيريّ : ورد علينا البصرة، فوقف في مسجد بني حَرام ، فسلَّم ثم سأل ، وكان بعض الولاة حاضرا والمسجد غاصٌّ بالفُضلاء ، فأعجبتهم فصاحتُه وحسْنُ كلامه ،

<sup>(</sup>١) في المطبوعة ، ز : ( الميداني ) . وأثبتنا الصواب من س . وانظر ما سبق في حواشي الجزءالسادس ١٤ .

<sup>(</sup>٢) فى المطبوعة ، ز : « متقدم » . وأثبتنا ما فى س .

<sup>(</sup>٣) في المطبوعة : ﴿ وتحسينها ﴾ . وأثبتنا ما في سائر الأصول .

<sup>(</sup>٤) انظر في هذا شرح الشريشي على المقامات ٩/١ .

وذكر أسْرَ الروم ولدَه (١) ، كما ذكرنا (٢) في المقامة (٣) الحَرامِيَّة ، فاجتمع عندي عشيَّة (٤) جماعة ، فحكيت ماشاهدت من ذلك السائل وما سمعت من ظرافته ، فحكي كلُّ واحد عنه نحو ما حكيت ، فأنشأت المقامة الحَرامِيَّة ، ثم بنيتُ عليها سائِرَ المقامات .

قَيلَ : وأمّا تسمية (٥) الراوى [عنه ] (٦) بالحارث بن هَمّام ، فإنما عنى به نفسه ، لقوله عَيِّكُ : « كُلُّكُمْ حَارِثٌ وكُلُّكُمْ هَمَّامٌ » فالحارثُ : الكاسِب ، والهَمَّام : الكثير الاهتمام ، وكل أحد كاسِبٌ ومهتمُّ بأموره .

ثم انتشرت هذه « المقامات » فى زمانه ، وكثرت النُّسَخ بها ، وزاد إقبال (۱) الخلق عليها ، بحيث قال القاضى جابر بن هِبة الله : قرأت « المقامات » على الحَرِيريّ في [ سنة ] (١) أربع عشرة ، وكنت أظن أن قوله (٩) :

يا أَهْلَ ذَا المَعْنَى وُقِيتُمْ شَرَّا ولا لَقِيتُمْ مَا بِقِيتُمْ ضُرُّا ('') قد دَفَع الليلُ الذي اكْفَهرَّا إلى ذَراكَمَ شَعِثُ مَا مُعْبَرَا مُعْبَرًا .

فَفَكُّر ثَمْ قَالَ : وَالله لقد أَجِدَتَ فِي التَصِحِيفَ ، وَإِنَّه لأَجْوَدُ ، فَلُرُبَّ شَعِثٍ مُغْبَرٍّ غيرُ محتاج ، والسَّغِبُ المُعْتَرِّ : موضع الحاجة ، ولولا أنى قد كتبت خَطِّى إلى هذا اليوم على سبعمائة نسخة قُرِئت على لغيَّرته كما قلت (١١).

<sup>(</sup>١) كذا فى أصول الطبقات الكبرى ومعجم الأدباء ٢٦٣/١٦ والذى فى الطبقات الوسطى ، وشرح الشريشى : « ابنته » .

<sup>(</sup>٢) فى المطبوعة : « ذكر » . وفى ز : « ذكره » . وفى الطبقات الوسطى : « ذكرناه » . والمثبت من س ، وشرح الشريشي .

<sup>(</sup>٣)هي المقامة الثامنة والأربعون. كما جاء في الطبقات الوسطى وشرح الشريشي . ومكانها في صفحة ٣٢١ من المقامات .

<sup>(</sup>٤) فى س : « فى العشية » . وفى شرح الشريشي : « عشية ذلك اليوم » .

<sup>(</sup>٥) فى المطبوعة : ﴿ وَإِنْ تَسْمِيتُه ﴾ . وأثبتنا ما في س ، ز .

<sup>(</sup>٦) سقطت من المطبوعة . وأثبتناها من س ، ز .

<sup>(</sup>٧)كذا في المطبوعة . وفي س ، ز : « قبول » .

<sup>(</sup>٨)ساقط من المطبوعة . وهو فى س ، ز .

<sup>(</sup>٩) البيتان في المقامة الخامسة الكوفية ، صفحة ٢٥ من المقامات . وهما أيضًا في شذرات الذهب ٣/٤ .

<sup>(</sup>١٠) في س : ﴿ ذَاكَ المُغنى ﴾ . وفي المطبوعة ، ز : ﴿ هذا المُغنى ﴾ ، والمثبت في المقامات .

<sup>(</sup>١١) بعد هذا في الشذرات: ﴿ فَإِنْ الطَّارِقُ لِيلا المناسبِ له أَنْ يَكُونُ سَغْبًا مَعْتُرًا ، لا شعثا مغبرا ، وعكسه الآتي نهارا ﴾ .

ومن شعره<sup>(١)</sup>:

لا تخطُونَ إلى خِطْءِ ولا خَطاً مِنْ بَعْدِما الشَّيْبُ في فَوْدَيْك قدو خَطَا(٢) وأَيُّ عُلَى الصِّبا وَخَطَا وأَيُّ عُلَى الصِّبا وَخَطَا وأَيُّ عُلَى الصِّبا وَخَطَا واقتصرت على ذكر هذين البيتين ، لأنى لم أر له نظما ولا نثرا إلّا ونَظْمه [ ونَثْرُه ] (٣) في المقامات » أحسن منه .

وله « ديوان رسائل » وشعر ، وله أيضا « مُلْحة الإعراب » و « دُرَّة الغَوَّاص » وغير ذلك .

توفّى (٤) في يوم الاثنين ثامن (٥) رجب سنة ست (٦) عشرة و خمسمائة .

### ومن الفوائد المتعلقة بالمقامات

● سأل يَعِيشُ<sup>(٧)</sup> النحوي زيد بن الحسن الكِنْدِي عن قول الحريري في المقامة العاشرة (١٠): « حتى إذا لألا الأُفق ذَنَب السِّرحان ، وآن انبلاجُ الفجر وحان » ما يجوز في قوله « الأفق ذنب السرحان » من الإعراب ، وأشكل عليه الجواب، حكى ذلك ابن خَلِّكان (٩) ، وذكر أن البَنْدَهِيّ (١٠) جَوَّز في « شرح المقامات » رفعَهما ونصبَهما ،

لا تخطون إلى خطأ ولا تخط

و في ز : « ... ولا تخطا » . و في س : « ... إلى خطأ ولا خطأ » وأثبتنا ما في معجم الأدباء ، والنجوم . (٣) زيادة من س .

<sup>(</sup>١) البيتان في معجم الأدباء ٢٧١/١٦ ، والنجوم الزاهرة ، الموضع السابق .

<sup>(</sup>٢) في المطبوعة :

<sup>(</sup>٤) بالبصرة ، كما في الطبقات الوسطى .

 <sup>(</sup>٥) فى المطبوعة : « ثانى » . والمثبت من سائر الأصول . وفى بعض مراجع الترجمة : سادس .

<sup>(</sup>٦) في بعض مراجع الترجمة : « خمس عشرة » وأشار ابن خلكان في الوفيات إلى هذا الخلاف .

<sup>(</sup>٧) هو يعيش بن على بن يعيش النحوى . ويقال له أيضا : ابن يعيش . وهو من أعلام النحاة .

<sup>(</sup>٨) هي المقامة المعروفة بالرحبية . وما ينقله المصنف في صفحة ٥٨ من المقامات .

<sup>(</sup>٩) حكاه في ترجمة « ابن يعيش » في الوفيات ٢٦/٦ . وقد نقل السيوطي هذه المسألة عن السبكي ، في الأشباه والنظائر النحوية ١٨٧/٣ .

<sup>(</sup>١٠) فى المطبوعة : « الندهى ٤ . وأثبتناه على الصواب من س ، ز ، ووفيات الأعيان . وهذه النسبة إلى بنج ديه . وقد عرفنابها فى الأجزاء السابقة . ويقال فى النسبة إليها أيضا : الفنجديهى ، والبنجديهى ، كاحقق ابن خلكان . والبندهى هذا هو أبو سعد محمد بن عبد الرحمن بن محمد المسعودى . وشرحه للمقامات من أوعب شروحها وأحسنها . انظر مقدمة شرح الشريشى ٣/١ ، ووفيات الأعيان ٢٣/٤ .

ورفعُ الأوّل ونصب الثّانى ، وعكسه ، قال ابن خَلّكان : ولولا خوف الإطالة لأوردت ذلك ، قال : والمختار نصب « الأفق » ورفع « ذنب » .

قلت : وقال الشيخ جمال الدين ابن هشام رحمه الله ، ومن خطّه نقلته : كان يرفعهما على حذف مفعول « لألا » وتقدير « ذنب » بدلا ، أى حتى إذا لألا الوجود الأفُق ذَنَبُ السِّر حان ، وهو بدل اشتمال ، ونظيره : سُرِق زيدٌ فَرسُه ، ويُضعَفّه أو يردُّه عدمُ الضمير ، وقد يقال : إن « أل » خَلَفٌ عن الإضافة ، أى ذنب سرحانه ، ومثله ﴿ قُتِل أَصْحَابُ اللهُّ عَدُودِ \* النَّارِ ﴾ (١) أى : ناره (٢) ، أو على حذف الضمير كما قالوا فى الآية ، أى « ذنبُ السِّر حان » فيه ، « والنارِ » فيه ، وأمّا نصبهما فعلى أن الفاعل ضمير اسمه تعالى ، و « الأفق » السِّر حان » فيه ، « والنارِ » فيه ، وأمّا نصبهما فعلى أن الفاعل ضمير اسمه تعالى ، و « الأفق » مفعولٌ به (٣ وذنب ، بدّلٌ منه ، أى لأ اللهُ الأفق ذنبَ السِّر حان ، أى سِر حانه أو السِّر حان فيه " ورفع « الذنب » ونصب « الأفق » واضح ، وعكسه مشكِلٌ جدّا ، إذ « الأفق » فيه " ورفع « الذنب » ونصب « الأفق » واضح ، وعكسه مشكِلٌ جدّا ، إذ « الأفق » الزجاجُ الحَجَرَ ، وحَرقَ الثوبُ المِسْمارَ ؛ لأمن الإلباس .

### 971

القاسم بن فِيرٌه بن أبى القاسم خلف بن أحمد الرُّعَيْني الأندلسي \* الشيخ أبو القاسم الشاطِبِيّ المقرى الضرير ومنهم من جعل كنيته أبا القاسم ، و لم يجعل له اسما سواها .

<sup>(</sup>١)سورة البروج ٤ ،٥ .

<sup>(</sup>٢) انظر كلاماً من هذا الباب فى مغنى اللبيب ٥٦٠ . مبحث « الأشياء التى تحتـاج إلى الرابــط» . وشرح الأشمونى ٣/١٥ ، باب البدل .

<sup>(</sup>٣) ساقط من المطبوعة ، ز . واستكملناه من س ، والأشباه والنظائر .

<sup>(</sup>٤) في الأشباه والنظائر : « لا ».

<sup>\*</sup>له ترجمة في : البداية والنهاية ١٠/١٣ ، بغية الوعاة ٢٦٠/٢ ، تذكرة الحفاظ ١٣٥٦/٤ ، حسن المحاضرة ٢٠/٢ ، سير أعلام النبلاء ٢٦/٢١ ، شذرات الذهب ٢٠١٤ ، ٣٠١/٤ ، طبقات الإسنوى ١١٣/٢ ، طبقات القراء ٢٠/٢ ، سير أعلام النبلاء ٢٦/٢١ ، شذرات الذهب ٢٩٣/١ ، مناح السعادة ٢٩/٢ ، النجوم الزاهرة ١٣٦/٦ ، العبر ٢٧٣/٤ ، مناح الراهرة ٢٢٣٠ ، وفيات الأعيان ٢٣٤/٣ . و « فيره » . يضبط بكسر الفاء وسكون الياء نفح الطيب ٢٢٩/٢ ، نكت الهميان ٢٢٨ ، وفيات الأعيان ٣/٤٣٤ . و « فيره » . يضبط بكسر الفاء وسكون الياء المشنة من تحتها وتشديد الراء وضمها . وهو بلغة اللطيني ، من أعاجم الأندلس ، ومعناه بالعربي : الحديد . كذا في وفيات الأعيان ، ونكت الهميان . وللأستاذ الزركلي حول هذا الاسم كلام ، انظره في الأعلام ٢٤/١ . وقال المصنف في الطبقات الوسطى : « وفيره : اسم أعجمى . يقال : تفسيره : حديد » .

كذلك نقل<sup>(۱)</sup> أبو الحسن السَّخاويّ<sup>(۲)</sup> ، والصحيح أن اسمه القاسم ، وله كنيتان : أبو محمد<sup>(۳)</sup> وأبو القاسم .

ولد في آخر سنة ثمان وثلاثين و خمسمائة ، وقرأ القرآآت بشاطِبة على أبي عبد الله محمد بن على بن أبي العاص<sup>(١)</sup> النَّفْزِيّ المعروف بابن اللَّايُهُ<sup>(٥)</sup> ، وارتحل إلى بَلنَّسِيَة ، فقرأ القرآآت ، وعرض التفسير حِفْظا على أبي الحسن<sup>(١)</sup> بن هُذَيل ، وسمع منه ومن أبي الحسن بن النِّعمة ، وأبي عبد الله (٧) بن سعادة (٨) ، وجماعة ، وارتحل ليحُجَّ ، فسمع من السِّلَفِيّ (٩) وغيره .

روى عنه أبو الحسن على بن هِبة الله بن الجُمَّيْزِيِّ (١٠)، وأبو بكر (١١) بن وَضَّاح وجماعة آخرهم أبو محمد عبد الله بن عبد الوارث المعروف بابن فارَ اللّبَن .

وقرأ عليه القراآت جماعات، فإنه تصدَّر للإقراء بمصر، وعَظُم شأنه وبَعُدَ صِيته، وانتهت الله رياسة الإقراء وقصِد من البلاد، وألَّف القصيدة المباركة المشهورة المسماة « بحِرز الأماني »(١٢).

<sup>(</sup>١)كذا في المطبوعة ، وفي س ، ز : « فعل » .

<sup>(</sup>٢) في المطبوعة : « أبو الحسن النحوى » . والمثبت من س ، ز . والسخاوى هذا هو على بن محمد بن عبد الصمد ، و يعرف بعلم الدين .

<sup>(</sup>٣) في المطبوعة ، ز : « أبو حامد وأبو القاسم » . وقد سقطت الكنية الأولى من س . وأثبتنا الصواب من الطبقات الوسطى ، وطبقات القراء . وقد سبق في صدر الترجمة .

<sup>(</sup>٤) فى المطبوعة : « القاضى » . وفى الطبقات الوسطى : « القاص » . وأثبتنا ما فى س ، ز ، وطبقات القراء ، الموضع السابق ، ثم فى ٢٠٤/ ، مكان ترجمته . وكذا جاء فى المشتبه ٦٤٧ .

<sup>(</sup>٥) في المطبوعة ، ز : « اللامة » . وأثبتنا ما في س ، وطبقات القراء . وقيده ابن الجزرى بضم الياء التحتية وسكون الهاء . (٦) اسمه : على بن محمد بن هذيل الأندلسي ، كما في الطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>٧) اسمه في الطبقات الوسطى : « محمد بن يوسف بن سعادة » . وفي طبقات القراء : « محمد بن أبي يوسف » .

<sup>(</sup>٨) ضبطت السين في الطبقات الوسطى بالضم ، ضبط قلم .

<sup>(</sup>٩) بالأسكندرية ، كاصرح ابن الجزرى .

<sup>( ·</sup> ١) في المطبوعة ، ز ، الطبقات الوسطى : « الحميرى » . وأثبتنا الصواب من س ، وطبقات القراء ٢٣/٢ .

<sup>(</sup>١١) هو محمد بن وضاح اللخمي . كما في في طبقات القراء .

<sup>(</sup>١٢) بعد هذا في الطبقات الوسطى : « أسندنا حديثه في الطبقات الكبرى . وذكره النووى في الطبقات ، وقال : لم يكن بمصر في زمانه نظيره في تعدد فنونه وكثرة محفوظه ».

وكان ذكَّى (١) القريحة ، قوىَّ الحافظة ، واسع المحفوظ ، كثير الفنُون (٢) ، فقيها مقرئا محدِّثا نحويًا زاهدا عابدا ناسكا يتوقَّدُ (٢) ذكَاءً ، وكان تصدَّر للإقراء بالمدرسة الفاضلية بالقاهرة .

قال السَّخاوِيّ : أقطع بأنه كان مكاشِفًا ، وأنه سأل الله كِثمانَ (١) حاله ، ما كان أحدٌ يعلم أيَّ شيء هو .

و من شعره<sup>(٥)</sup> :

قُلْ للأميرِ نَصِيحةً لاَتُرْكَنَنَّ إِلَى فَقِيهُ (١) إِن الفقيهَ إِذَا أَتَّهِ الْبُوابَكُمْ لا خَيْرَ فِيهُ

توفی فی ثامن عِشْرِی<sup>(۷)</sup> جمادی الآخرة سنة تسعین و خمسائة ، عن اثنتین و خمسین سنة ، و حلَّف بنتا و ابنا عُمِّر بَعْدَه .

### 979

القاسم بن يحيى بن عبد الله بن القاسم بن الشَّهْرزُورِي \* أبو الفضائل بن أبي طاهر ، من البيت المشهور بالرِّياسة والفضل

تفقه ببغداد على يوسف الدمشقيّ ، ثم قدم الشام ، واتصل بخدمة السلطان صلاح الدين ،

قبل للأمير مقالـة من ناصح فطن نبيه

<sup>(</sup>١) هذا الكلام نقله المقرى في نفح الطيب ٢٣١/٢ ، عن المصنف.

<sup>(</sup>٢) فى المطبوعة ، ز : ٩ القنوت » . وأثبتنا ما فى س ، ونفح الطيب .

<sup>(</sup>٣) في المطبوعة : « متوقدا » . والمثبت من س ، ز ، ونفح الطيب .

<sup>(</sup>٤) فى الأصول : «كفاف » . وأثبتنا ما فى نفح الطيب ، وهو الأوفق . وقد قدمنا أنه ينقل عن المصنف .

<sup>(</sup>٥) البيتان في نفح الطيب ٢٣٠/٢ ، والبغية .

<sup>(</sup>٦) رواية البيت في النفع :

والأمير هنا : هو عز الدين موسك ، كما في النفح ، وساق حكاية هذا الشعر .

 <sup>(</sup>٧) فى المطبوعة ، س : « عشر » . وأثبتنا ما فى ز ، ومثله فى وفيات الأعيان ، ومعجم الأدباء . وطبقات القراء . وجاء فى الطبقات الوسطى : « جمادى الأول » .

<sup>\*</sup> له ترجمة في : البداية والنهاية ٣٥/١٣ ، خريدة القصر ٣٤٣/٢ [قسم شعراء الشام] ، شذرات الذهب ٤/ ٣٤٣ ، العبر ٤/ ٣٠٨ ، النجوم ٦/ ١٨٣ ، ١٨٤ . وله ذكر في سير أعلام النبلاء ٢١/ ٣٩٣ .

ونقَّذه مِرارا رسولا إلى دار الخلافة المعظَّمة فى الأيام المُسْتَضوِيَّة والناصِريَّة ، فارتفع شأنه ، وحَصلت له معرفة بالديوان المعظَّم ، وولِي قضاء الشام ، ثم انتقل إلى الموصل ، وولى قضاءها ، وبقى على ذلك إلى أن وردمرسوم الخليفة من بغداد بطَلَبِه ، وقُلِّد قضاء القضاة شرقا وغربا ، وفُوِّض إليه النظرُ على أوقاف الشافعية والحنفية ، وقرى عهده بجامع (۱) مدينة السلام ، و لم يزل على أكمل جاه ، إلى أن استَعْفى من القضاء ، وسأل العَوْدَ إلى بلاده (۲) ، فأجيب إلى ذلك ، فلما وصل إلى حماة ألزمه صاحبها المقام بها ، فأقام بها وولاه االقضاء ، فلم يزل هناك إلى أن أدركه أجله .

وكان فقيها عادلا فاضلا مَهِيبا ، ذا ثروة [ ونعمة ]<sup>(٣)</sup> ، وله النثر والنظم ، قد سمع الحديث من أبى طاهر السِّلَفِيّ .

ومن شعره (١):

فى كلِّ يـوم يُـرَى لِلْبَيْــنِ آثـــارُ ومالَـه فى التشامِ الشَّمْــلِ إيثـــارُ (°)
يَسْطُـو علينــاً بتَفْرِيــقِ فواعَجَبًــا هـل كان للبَيْـنِ فيما بَيْننــا ثـــارُ
وُلد فى سنة أربع وثلاثين وخمسمائة ، ومات فى منتصف رجب سنة تسع وتسعين وخمسمائة .

9 7.

### كتايب(٦) بن على الفارِقِي أبو على التاجر

نزيل الإسكندرية .

سمع بمصر أبا طاهر محمد بن الحسين بن سَعْدُون الموصِلّي ، في سنة سبع وأربعين وأربعمائة ، وكان كبير السِّنِّ ذاك الوقت ، وسمع أيضا من القُضاعِيّ ، والشريف بن حمزة .

<sup>(</sup>١) في الطبقات الوسطى : « بجوامع » .

<sup>(</sup>٢)كذا في المطبوعة ، ز . وفي س ، والطبقات الوسطى : « بلدة » .

<sup>(</sup>٣) زيادة من س ، والطبقات الوسطى ، على ما في المطبوعة ، ز .

<sup>(</sup>٤) البيتان في النجوم الزاهرة ، والخريدة .

<sup>(</sup>٥)فى النجوم : آثار .

<sup>(</sup>٦) فى المطبوعة : ﴿ كساب ﴾ . وأثبتنا ما فى س ، ومثله فى ز ، لكن من غير نقط . و لم نعثر له على ترجمة .

سمع منه أبو طاهر السِّلَفِتي ، وعبد الله العثمانتي ، وعلى بن مِهْران القِرْمِيسينِـتي<sup>(۱)</sup> ، وغيرهم .

توفى في جمادي الآخرة سنة ست عشرة وخمسمائة ، وقد جاوز المائة .

### 941

مُبادِر بن الأجلّ أحمد بن عبد الرحمن بن مُبادِر بن عبد الله الأَزَجِيِّ \* تفقّه وناظر وتكلَّم في مسائل الخلاف ، وحدَّث عن أبي الفتح بن البَطِّي ، وأبي القاسم ابن بَيان ، وأبي عليّ بن نَبْهان ، وخلق .

توفي في تاسع عشر شعبان سنة ثمان وتسعين وخمسمائة .

#### 977

المُبارك بن المُبارك بن أحمد بن أبي يَعْلَى الرّفاء \*\*\* الفقيه أبو نصر ، المعروف بابن روما(٢)

كان أولا حنبليًّا ثم انتقل إلى مذهب الشافعيّ ، وتفقّه على أسعد المِيهَنيّ ، ثم علَى أبى منصور بن الرزَّاز ، وبرَّز فى الفقه ، وسمع الحديث من أبى الغنامم النَّرسيّى<sup>(١٣)</sup>، وغيره .

ولد سنة ثمان وثمانين وأربعمائة .

قال ابن السمعاني : حسَن السيرة ، جميل الظاهر والباطن ، يبالـغ في الــوضوء<sup>(١)</sup> والطَّهارة ، كثير العبادة .

توفي في ذي القعدة سنة ثلاث وأربعين وخمسمائة .

<sup>(</sup>١) فى المطبوعة : « القرشى » . وقريب منها ما فى ز . والمثبت من س . والقرميسينى ، بكسر القاف وسكون الراء ، وكسر الميم وسكون الياء تحتها نقطتان وكسر السين بعدها ياء ثانية ثم نون ، نسبة إلى قرميسين . مدينة بجبال العراق . اللباب ٢٠٥/٢ .

<sup>\*</sup> ترجم له الإسنوى في الطبقات ١٢٥/١ ، والمنذرى في التكملة ٣٥٨/٢ .

<sup>\*\*</sup> ترجم له ابن الجوزي في المنتظم ١٣٦/١٠ ، والإسنوي في الطبقات ٥٨٧/١ .

<sup>(</sup>۲) في المنتظم : ﴿ زُومًا ﴾ بالزاي .

 <sup>(</sup>٣) في أصول الطبقات الكبرى: ﴿ الزينبي ﴾ . وأثبتنا الصواب من الطبقات الوسطى . وانظر فهارس الجزء السادس .
 (٤) في المطبوعة ، ز : ﴿ في الصلاة ﴾ . وسقطت من س . والمثبت من الطبقات الوسطى .

# المبارك بن المبارك بن المبارك أبو طالب الكُرْخِي \*

صاحب أبي الحسن بن الخَلِّ ، وأحد الأئمة .

قال فيه ابن النجار: إمام وقته في العلم والدين [ والزهد ] (١) والورع ، تفقّه على أبي الحسن بن الخَلِّ ولازمه حتى برع في المذهب والخلاف ، ووَلِي تدريس النِّظامية .

قال : وكان أكتبَ أهلِ زمانه لطريقة ابن البوَّاب على بن هِلال ، وأحسنهم خطا .

قال : وكان ضنينًا بخطّه لا يسمح بشيء منه لأحد ، حتى إنه كان إذا شهدأو كتب جواب فُتْيا لأحد كسر القلم وكتب به خطًّا رديعًا .

سمع من أبي القاسم بن الحُصين ، وأبي بكر محمد بن عبد الباقى ، وحدَّث باليسير (٢) .

وقال الموفَّق عبد اللطيف: رأيته يلقى الدروس، فسمعت منه فصاحة، فقلت: ما أفصحَ هذا الرجل ! فقال شيخنا ابن عبيدة النَّحوى : كان أبوه عوَّادا، وكان هو معى فى المَكْتب، وضرب بالعود فأجاد وتحذّق فيه حتى شهدو الهأنه في طبقة مَعْبَد، ثم أنِف واشتغل بالحَطِّ إلى أن شهدو اله أنه أكْتَبُ من ابن البَوَّاب، ولا سيِّما في الطُّومار و الثُّلُث، ثم أنِف منه واشتغل بالفقه فصار كما ترى .

تُوفَّى فى ذى القَعْدة سنة خمس[ وثمانين ]<sup>(٣)</sup> وخمسمائة .

<sup>\*</sup> له ترجمة فى : البداية والنهاية ٢ / ٣٣٤ / ١ ، سير أعلام النبلاء ٢١ / ٢٢٤ ، شذرات الذهب ٤ / ٢٨٤ ، طبقات الإسنوى ٢ / ٣٥٣ ، العبر ٤ / ٢٥٧ ، الكامل ٢ / / ٢٠ ، النجوم الزاهرة ٦ / ١١١ . وجاء فى المطبوعة ، ز : « المبارك بن المبارك » مرتين فقط . وزدنا الثالث من س ، والطبقات الوسطى والعبر والسيّر .

<sup>(</sup>١)ساقط من المطبوعة . وهو من سائر الأصول .

<sup>(</sup>٢) بعد هذا في الطبقات الوسطى : « أسندنا حديثه في الطبقات الكبرى » .

<sup>(</sup>٣) سقط من المطبوعة ، ز . وأثبتناه من س ، والطبقات الوسطى ، ومراجع الترجمة .

### المبارك بن محمد بن الحسين\*

أبو العِزّ الواعظ ، المعروف بالواسِطِيّ القَصَّار ، ويُعْرَف بالبَصْرِيّ أيضا وهو بغداديٌّ ، وكان يلقَّب سيفَ السُّنَّة ، وقد دُوِّنت مجالسُ وعظه .

سمع من أبى الحسين بن النَّقُور ، وأبى جعفر بن المُسْلِمَة ، وأبى الحسين بن المهتدى ، وغيرهم ، وحدَّث . رَوَى عنه جماعة .

مولده سنة أربع وأربعين وأربعمائة(١).

#### 940

المبارك بن يحيى بن عبدالله بن القاسم الشُّهْرَزُورِيّ

المعروف بالقاضي ظَهِير الدِّين .

ولد بالجزيرة (٢) فى سنة خمس وعشرين وخمسمائة ، ومات بالمَوْصِل فى سنة سبع وثمانين وخمسمائة .

### 977

مبشّر بن أحمد بن على بن أحمد بن عمرو (") الرَّ ازِي \*\*\* أبو الرَّ شيد الحاسب

الإمام فى الجبر والمقابلة والمساحة ، وقد سمع الحديث على أبى الوقت السَّجْزِتَّ وغيره ، وله « كتاب الفرائض » على مذهب الشافعِّي ومالك .

مات في ذي القَعْدة سنة تسع وثمانين وخمسمائة .

<sup>\*</sup> ترجم له ابن الجوزي في المنتظم ٢٤٩/٩ ترجمة موجزة .

<sup>(</sup>١) لم يذكر المصنف وفاة المترجم في الطبقات الكبرى . وذكرها في الطبقات الوسطى ، فقال : ﴿ وتوفي سنة سبع عشرة وخمسمائة ببغداد ﴾ .

<sup>(</sup>٢) يعني جزيرة ابن عمر . وقد نبهنا على مثل هذا من قبل .

<sup>(</sup>٣) فى المطبوعة : ﴿ عمر ﴾ . والمثبت من سائر الأصول .

<sup>\*\*</sup> له ترجمة في إخبار الحكماء ٢٦٩ ، التكملة ٢٦٠/١ ، طبقات الإسنوى ١/١٥ ، لسان الميزان ١٣/٥ .

### مثاور بن فَرّ کوه(١)

أبو مقاتل الدُّيْلَمِي اليَزْدِي ، يلقُّب عمادَ الدين

ذكر أبو حامد محمود التركتي أنه كان فقيها وأديبًا شاعرًا ، وأنه من أزهد أهلِ عصره وأعلمهم .

تفقُّه على البَغوتي ، وهو من كبار تلامذته .

مات سنة ست وأربعين و خمسمائة .

#### 9 7 1

مُجَلِّى بن جُمَيْع \_ بضم الجيم \_ بن نجا المَخْزُومِيِّ قاضي القضاة أبو المعالي

صاحب « الذخائر »وغيره من المصنَّفات ، له « إثبات الجَهْر ببسم الله الرحمن الرحيم » و « الكلام على مسألة الدَّوْر » ، وغيرهما .

كان من أئمة الأصحاب وكبار (٢) الفقهاءِ ، وإليه ترجِع(٣) الفُتْيا بديار مصر (١) .

قال ابن القَلْيُوبِي في كتاب ( العَلَم الظَّاهِر )(\*) : سَمَعت الشيخ الحافظ زكى الدين عبد العظيم يقول عن الشيخ أبى المعالى مُجَلِّى(<sup>1)</sup> إنه تفقّه من غير شيخ ، قال : وقال الشيخ يعنى الحافظ عبد العظيم : وكان \_ يعنى القاضى مُجَلِّيًا \_ يمشى في جَبَّانة القرافة ، وهو يطالع ويزور ، فإذا كان بعد العصر أسند ظهره إلى المقطَّم واستقبل البِرْكَة ، وأمَرَّ على خاطره ما طالعه في نهاره .

<sup>(</sup>١)ضبط في الطبقات الوسطى بفتح الفاءو تشديد الزاي ،ضبط قلم . وكذلك ضبط بالعبارة في طبقات الإسنوي ٥٣٠/١ ، وضبط الإسنوي أيضا « متاور ، بمم مفتوحة وتاء مثناة من فوق و و او مضمومة بعدها راءً مهملة .

<sup>\*</sup> له ترجمة فى البداية والنهاية 777/17 ، حسن المحاضرة 100/1 ، سير أعلام النبلاء 770/17 ، شذرات الذهب 100/1 ، طبقات الإسنوى 11/10 ، طبقات ابن هداية الله 100/10 ، العبر 11/10 ، مرآة الجنان 11/10 ، وفيات الأعيان 11/10 .

<sup>(</sup>٢) في المطبوعة : ﴿ كتاب ﴾ . والمثبت من سائر الأصول .

<sup>(</sup>٣) في س : « مرجع » .

<sup>(</sup>٤) بعد هذا في الطبقات الوسطى : « وعليه تفقه أبو إسحاق العراقي شارح المهذب » .

<sup>(</sup>٥) انظر الحاشية (٣) في صفحة ٣٧ من هذا الجزء .

<sup>(</sup>٦) في المطبوعة ، ز : ﴿ يحكي ﴾ . والمثبت في : س .

قال عبد العظيم: وكان القاضى مُجَلِّى استعار كتاب ( البسيط »عاريةً مؤقتة وهى مدّة قريبة جدًّا ، ولعلها لكل جزء يومان ، وكان يصلِّى الفرائض خاصَّة ويشتغل بالنَّسْخ ، ويقال: إنه بسبب هذه السرعة جاء في بعض المواضع من كتاب ( الذخائر » خَلَلُّ في النقل عن ( البسيط » ، وكان جَيِّدَ الحِفظ (١) حَسَن التعليق .

قال ابن القَلْيُوبِيّ : ورأيت هذه النسخة والْتِيعَتْ (٢) بثمن كثير ؛ لنسبتها إليه . قال ابن القَلْيُوبِيّ : وكان مُجَلِّي قبل القضاء يسكن (٣) قَلْيُوبِيّ .

قال : وسمعت والدى يقول : إنه لما وَلِى القضاء توجَّه إلى زيار ته الشيخ أبو إسحاق وابن أبى الأشبال ، فوجداه وقد قُدِّم له مركوب من جهة الخليفة على هيئة تخصّ الحُكَّام ، وكان لحُكَّام المصريين هيئة خاصّة ، وكذلك لشهودهم ، فلمّا خرج نفض السَّرج بكُمّه وقبَّله وركب ، فلما رأيا ذلك منه رجعاو لم يجتمعا به ، فاتَّصَل به ذلك عنهما ، فقال : والله لم أدخل في الحكم إلا لضرورة ، ولقد بعُدَ عهد أهلى باللَّحم ، فأخذت لهم منه ، فما (أ) هو إلا أن وضعوا أيديهم مرَّة ثم لم يضعوها ثانية ، يشير إلى كثرة العيال وقِلَّة الطعام .

قال شيخنا الذَّهبيّ : كانت و لايته قضاءً مصر في سنة سبع وأربعين و خمسمائة ، بتفويض من العادل ابن السَّلار سلطان مصر ووزيرها ، ثم عُزِل قبل موته ، ومات في ذي القَعْدة سنة خمسين و خمسمائة .

### ( ومن المسائل عنه )

وقدرتَّبَ كتابه ( الذَّخائر ) على سِلْك (٥) لم يُسْبَق إليه ، وباب التَّفْليس فيه وباب الحَجْر بعد كتاب القَضاء .

● قال فى « الذخائر » ومنه فى (١) كتاب التعزير نقلته : وأما قَدْره ، يعنى التعزير ، قال الشاشى فى « الحِلْيَة » : الناس على أربع رُتَب ؛ التعزير بالكلام ثم بالحبس ثم بالنفى ثم بالضرب .

<sup>(</sup>١)كذا في المطبوعة ، ز . وفي س : « الخط » .

<sup>(</sup>٢) في س وحدها : « وأبيعت » .

<sup>(</sup>٣) في المطبوعة : « سكن » . وأثبتنا ما في س ، ز .

<sup>(</sup>٤) فى المطبوعة ، ز « ما » . والمثبت من س .

<sup>(</sup>٥) فى س : « مسلك » .

<sup>(</sup>٦) في س : « من » .

ثم قال في التَّعزير بالحَبْس: إن من الناس من يُحْبَس يوما، ومنهم من يُحْبَس إلى غاية لاتُقَدَّر، لكن بحسب تأدية الاجتهاد، ويُراد بها المصلحة.

وقال الزُّبَيْرِيِّ (١) من أصحابنا: تُقَدَّر غايتُه (٢) بشهور (٣ الاستبراء والكشف، وبستة أشهر للتأديب والتقويم؟).

والمرتبة الثالثة : النفي ، اختُلِف في غايته ، ظاهر المذهب أن أكثره مادون السُّنَة . انتهي .

وهذا منه ومن الشّاشِيّ قبلَه تصريح بجواز التَّعزير بالنفي والإخراج عن البلد ، وقد صنعه عمر رضى الله عنه ، ولا شك في جوازه ، وأشار إلى جوازه أيضا القاضى الحسين ، غير أنه وقع في عبارة الرافعيّ : أمَّا (٤) جنسه ، يعنى التعزير ، من الحبس أو الضَّرَّب جَلْدا أو صَفْعا فهو إلى رأى الإمام ، ولم يصرِّح بالنفي ، فصار كثير من الطَّلَبَة يستغرب مسألة النفي ، ولا غرابة فيها ، والحتَّ أن ولِيَّ الأمر إذا رآه مصلحةً جاز له التعزير به ، وقد صرَّح به الشَّاشِيّ ومُجَلِّي ، وهو واضح ، ثم رأيته مصرَّحا به أيضا في « الحاوى » للماوَرْدِيّ ، و « البحر » للرُّويانيّ ، وكلهم صرَّحوا بأن ظاهر المذهب أن النفي يَنْقُص عن سَنة ، قال الماوَرْدِيّ في الحاوى » : حتى لا (٥) يصير مساويًا للتَّغريب في الزِّنا .

● قال فى « الذَّخائر » بعد أن ذكر قبول رجل وامرأتين فى المال فى كتاب الشهادات ما نصُّه : ويُقْبَل الرجل والمرأتان مع وجود الرَّجُلَيْن ومع عدمهما ، وحكى فى « الحاوى » أنه لا يُقْبَل الرجل والمرأتان إلا مع عدم الرَّجُلَيْن ، والمذهب الأول . انتهى .

والواقف على هذا يتوهّم أن صاحب « الحاوى » حكاه عن مذهبنا ؛ لقوله : « والمذهب الأول » وذلك غير معروف في مذهبنا ، ولا حكاه الماوّرْدِيّ عنه ، إنما حكاه عن مالك ،

<sup>(</sup>١) في المطبوعة : ﴿ الزيزى ﴾ . وأثبتنا الصواب من س ، ز . وتقدمت ترجمته في الجزء الثالث ٢٩٥ .

<sup>(</sup>٢) في المطبوعة : « تقدر غايته بتقدير غايته بشهور ... » . والمثبت من س ، ز .

<sup>(</sup>٣) في المطبوعة ، ز: « الاستبراء وستة أشهر والتأديب للتقويم » ، وأثبتنا ما في س.

<sup>(</sup>٤) في المطبوعة : ﴿ أَن جنسه ﴾ . والمثبت من س ، ز .

<sup>(</sup>٥) في س: ﴿ لئلا ﴾ . وسقطت ﴿ حتى لا ﴾ من ز . وأثبتناها من المطبوعة .

فقال في باب الأقضية واليمين مع الشاهد : مُدَّعِي المال إذا قدَر على إثبات حقّه بالخِيار بين ثلاثة أشياء :

إحداها : أن يُثبته بشاهدين ، وهو أقواها ، فيُحْكم له بالمال .

والثانى : أن يُثبته بشاهدوامرأتين ، فيُحْكم له بالمال ، وإن قدَر على الشَّاهدين . [ وقال مالك : لا يجوزُ أن يُحكم له بالمال بالشاهد والمرأتين إلا مع عدم الشَّاهدين ](١) .انتهى .

ونقل ابن المُنذر الإجماع على عدم اشتراطِ فُقْدَانِ الشَّاهِدَيْن .

● قال في « الذَّخائر » في كتاب الشهادات: ما يثبت بشاهد [ واحد ] (٢) هلال رمضان ليس سواه. قال القاضى شهاب (٣) الدين بن شدَّاد: لقد عجبت من صاحب « الذخائر » في هذا الكلام، وقد تقدَّم تقريره ؛ أنه إذا أقام شاهدا واحدا استحقَّ الحيلولة والوقف [ به ] (٤) في صور متعدِّدة، وهو حقَّ يَثْبُت بالشَّاهد الواحد، ولعلَّه أراد بذلك أن هذه أمور تابعة لحقوق، لأنها مقصودة (٥). انتهى .

قلت : لقد عجبتُ من ابن شدَّاد في هذا الكلام ؛ فإن الشاهد الواحد على القول بالحيلولة والوقف به لا يثبت به الحقُّ المُدَّعَى (١) ، إنما هي حيلولة ووقف عين ، وهذا لم ينفرد به صاحب ( الذخائر ) فإن كان ابن شدَّاد ظن أنه تقدّم من صاحب ( الذخائر ) الحكم بشاهد واحد في صور متعدِّدة فليس كاظن ، وإنما تقدم فيه (١) الحيلولة بشاهد واحد ، وليس هو من الحكم بشيء ، وكلامه قويم ، وتعجُّب ابن شدَّاد عجيب ، وما قاله مُجَلِّي قاله الناس كلّهم ، أم (١) طريق الردّ عليه ببيان صُورٍ يُحكم فيها بشاهدٍ واحد، إمّا على الصحيح أو على رأى ضعيف، وقد أوردناها في كتابنا ( التوشيح ) عند كلامنا (١) على قول ( المنهاج ): لا يُحكم بشاهدٍ واحد إلا في هلال رمضان في الأظهر . منها : لو شهدَ عذلٌ واحد بإسلام مَن عَهدناه بشاهدٍ واحد إلا في هلال رمضان في الأظهر . منها : لو شهدَ عذلٌ واحد بإسلام مَن عَهدناه

<sup>(</sup>١) ساقط من المطبوعة ، ز . واستكملناه من س .

<sup>(</sup>٢) زيادة من س .

<sup>(</sup>٣) فى س : « بهاء الدين » انظر الأعلام للزركلي ٩/ ٣٠٦ .

<sup>(</sup>٤) سقط من س ، ز . وأثبتناه من المطبوعة . وسيأتى في كل الأصول بعد سطرين .

<sup>(</sup>٥) في المطبوعة ، ز : « مبسوطة » . وأثبتنا ما في س .

<sup>(</sup>٦) ف س : « للمدعى ، إنما هو حيلولة ... » .

<sup>(</sup>٧) في س : « منه » .

<sup>(</sup>A) في س : « نعم طريق ... » .

<sup>(</sup>٩) ف س : « عند قولنا على كلام المنهاج » .

ذمِّيًّا قبل موته ، فإنه لا يُحْكَم بإسلامه بالنسبة إلى الميراث ، فلا يرث منه المسلم ولا يُحْرَم [ منه ] (١) الكافر ، وهل يَثْبتُ بالنسبة إلى وجوب الصلاة عليه ؟ وجهان ، بناهما المُتولِّى على الخلاف فى لزوم رمضان بواحد ، لِتضمُّن (٢) ذلك إيجابَ عبادة ، ومنها : هلال ذى الحِجّة على وجه ، ومنها هلال شوّال على قول أبى ثَوْر ، وقال صاحب ( التقريب ) : لوقلت به لم أكن مُبْعِدًا (٣) ، ورأى الإمام اتجاهه .

ومنها: قال البَغَوِيّ « في التهذيب » وتابعه غيره: إن العيب يُقْبَل فيه (٤) الرجلُ الواحد، ويثبُت به الردُّ ، لكن في « التتمة » خِلافُه (٥٠ .

ومنها: إذا نَذَر صوم شعبان ، فشهد واحد باستهلال هلاله ، فوجهان عن « البحر » يُبْنَيَان على أن النذر يُسْلَك به مَسْلَك واجب الشرع أم جائزه ؟

ومنها: العون إذا أخبر الحاكم بامتناع الغريم من الحضور اكتُفِي به في تأديبه.

ومنها: إذا ادَّعى الحَصْمُ امتناعه فشهد به واحد ، فقد قيل: يُكْتَفَى به ، والأشبه في المسألتين أن ذلك من باب الخبر لا الشهادة ، فلا يكون مما نحن فيه .

ومنها صورة أوردها الشيخ برهان الدين بن الفِرْكاح في « تعليقته » على « التنبيه » وفي « حواشيه » على « المنهاج » ، ونقلها عن « الحاوى » فقال : ذكر الماورديّ في الباب الثاني من كتاب الشهادة (٢) ، في الكلام على ما يكون به عَدْلا ما لفظه : والثالث (٧) أن يشهدَ ببلوغه شاهدٌ عَدْلٌ ، فيُحْكَم ببلوغه ، وتكون شهادةً لا خبرا . انتهى .

وقد رأيته (^^ في « الحاوى » في النسخة التي نقل منها الشيخ برهان الدين ، وهي وقف المدرسة البادرائيية (٩٠ ، ولفظه كما ذكره ، وها أنا أحكيه مع ما قبلَه وما بعده ؛ لوقوع

<sup>(</sup>١) زيادة من س .

<sup>(</sup>٢) فى المطبوعة ، ز : « فيضمن » . والمثبت من س .

<sup>(</sup>٣) فى المطبوعة ، ز : « متعبدا » . وأثبتنا ما فى س .

<sup>(</sup>٤) فى المطبوعة ، ز : ( به ) . والمثبت من س .

<sup>(</sup>٥) في المطبوعة : « خلاف » . وأثبتنا ما في س ، ز .

<sup>(</sup>٦) في س: « الشهادات » .

<sup>(</sup>٧) في المطبوعة : « الثالث » . وزدنا الواو من س ، ز .

<sup>(</sup>A) فى المطبوعة : « رأيت » . والمثبت من س ، ز .

<sup>(</sup>٩) فى الأصول : « البادرانية » بالنون . وأثبتنا ما فى العبر ٥/٢٢٣ . وهى نسبة إلى البادرائى نجم الدين أبى محمد عبدالله بن أبى الوفاء محمد بن الحسن الشافعي . وفي حواشي العبر توثيق لهذه النسبة من الدارس للنعيمي ٥/١ .

الاضطراب فيه ، قال الماوَرْدِى : ومن النسخة التي نقل منها ابن الفِرْكاح نقلتُه (١) ، في التوصّل إلى معرفة البلوغ ما نصه : عِلْم الحاكم ببلوغه يكون من أحد أربعة أوجه : أحدها أن تظهر عليه شواهدُ البلوغ بالإنبات إذا جُعِل الإنبات في المسلمين بُلوغا .

والثانى : أن يَعْرِف الحاكم سِنَّه ، فيَحكم ببلوغه إذا استكمل سِنَّ البلوغ .

والثالث : أن يشهد ببلوغه [ عنده ]<sup>(۲)</sup> شاهدٌ عدْلٌ فيَحْكُم ببلوغه ، ويكون شهادةً لاخبرا .

والرابع: أن يقول الغلام: قد بلغتُ ، فَيَحْكُم ببلوغه بقوله ، لأنه قد يبلغ بالإحتلام الذي لا يُعْلَم إلا من جهته ، لأنه تَتَغَلَّظ أحكامُه بتوجّه التكليف إليه ، فكان غيرَ متَّهم فيه . انتهى .

وقد ذكره الرُّويانِي في « البحر » كذلك ، إلاأنه قال : شاهِداعدل ، فمن ثَمَّ جوَّزْناأن تكون الألف ساقطة من لفظ « الحاوى » لكوننا وجدناها ثابتةً في لفظ « البحر » وهذا (٢) يكاد يَحْكِي لفظَه كثيرا ، وسقوط ألف واحدة هيِّن ، لكن أوْقَفَنا عن ذلك أن في « الحاوى » و « البحر » كليهما : « ويكون شهادةً لاخبرا » ومع قيام الشاهدين لا يُحتاج إلى هذا الكلام ، وبالجملة ، في اللفظ اضطرابٌ ، ولا يَتأتَّى إيرادُ الشيخ برهان الدين إلاّ على تقدير سقوط الألف ، وفيه وقفة .

● قال في « الذخائر » في أوائل باب تحمُّل الشهادة ، بعد ما حكى الوجهين في أن تحمُّلها في غير النكاح ، هل هو فرض كفاية أو سنّة ؟ ما لفظه : قال بعض أصحابنا : ووجه التردّد نشأ من الآية ، وهو قوله تعالى (٤٠): ﴿ وَلَا يَأْبَ الشُّهَدَاءُ إِذَا مَادُعُوا ﴾ فمنهم مَن حملها على الله الأداء ، ومنهم من حملها على التحمُّل . قال القاضى مُجَلِّي (٥) : وهذا فيه نظر ، ثم (١٠) لقائل

<sup>(</sup>١) في المطبوعة ، ز : « نقل » وأثبتنا الصواب من س .

<sup>(</sup>٢) زيادة في المطبوعة ، على ما في س ، ز .

<sup>(</sup>٣) فى س : « وهو يكاد ... » .

<sup>(</sup>٤) سورة البقرة ٢٨٢.

<sup>(</sup>٥) في المطبوعة : « القاضي على » . وأثبتنا ما في س ، ز .

<sup>(</sup>٦) في س : « بل لقائل ... » .

أن يقول : إنها عامّة فيهما ، لأنه قد يُحْتاج إلى دعائه فيهما ، فهو مأمور بإجابته في الحالين . انتهى .

وقد يقول من يدَّعي تخصيصها بالأداء : إن اسم الشاهد حقيقةً لا يُطْلق على من لم يتحمّل .

قال فى « الذحائر » فى مسح الخُفّ : إنه لا يجوز المسح على الخفّ التى (١) أصابته نجاسة حتى يطهر ؛ لأنه لا تجوز الصلاة معه ، فلا يجوز المسح عليه ، وهذا أيضا ذكره النّووي فى « شرح المُهَذّب » ولعله أخذه من « الذحائر » وهو شيء عجيب لا يساعده منقول ولا معقول ، وإنما الذي منعه الأصحاب المسح على نَجِس العين ، أما المتنجّس فلا يُمنّع المسح عليه ، بل يصحّ ، ثم يصير (١) المانع من الصلاة بوجود متنجّس ، فيغسله ويصلّى فيه ، وبذلك صرح الشيخ أبو محمد فى « التبصرة » فقال : وإذا كان الخُفّ نَجِسا فلا تصحّ الصلاة معه لنجاسته ، والمسح عليه صحيح ، حتى إذا مسح عليه أوّلا ثم أراد حمل المصحف أو مَسّه كان ذلك مباحا ، ولكن الصلاة لا تُباح وعلى الخُفّ نجاسة ؛ لأن النجاسة على البدن أو الثوب لا تتداعى إلى فساد الوضوء ، فكذلك الخُفّ . انتهى .

وليس فى الرافعي ، إلا أن الخُفَّ من كلْب أو مَيْتة قبل الدِّباغ لا يجوز المسح عليه ، وذلك مخصوص بنَجِس العين لا المتنجِّس ، بل لو قال قائل : لا منافاة بين صحَّة المسح والنجاسة ولو عَيْنيَّة ، فيصح المسح ثم تُمْنَع الصلاة للنجاسة ؛ لساعدته (٣) عبارة ( التَّبْصِرة ) (٤).

<sup>(</sup>١)كذا بالأصول . وصوابه الذي .

<sup>(</sup>٢) فى المطبوعة : « يفسر » . وأثبتنا ما فى س ، ز .

<sup>(</sup>٣) في المطبوعة ، ز : ﴿ ساعدته ﴾ . والمثبت من س .

<sup>(</sup>٤) فى المطبوعة ، ز : « الروضة » . و أثبتنا ما فى س . وقد سبق التصريح بالتبصرة ، على حين لم يسبق ذكر للروضة . وقد ذكر المصنف فى الطبقات الوسطى من مسائل القاضى مجلى :

 <sup>«</sup> فى « الذّخائر » حكاية وجهين فى وجوب الجمعة على الخُنثَى . والمجزوم به فى « الاستذكار » للدارِميّ عدمُ
 الوجوب ، وهو الذى حكاه الرافعيّ عن البّغويّ ، و لم يذكر غيره .

<sup>●</sup> وقــال في « الذُّخائـــر » : تـــارك الصلاة إذا قلنــا : لا يكفُـــر ، تُدْفَــع إليـــه الــــزكاةُ ، =

= وفيه وجة أنه لا تُذفَع إليه نفقة مدّة الاستتابة ، هذا كلامه . والوجه المشار إليه غريب . وقد رأيت المسألة في « فتاوى ابن البُزْرِي » وجزم فيها بأنا إذا قلنا : لا يكفُر ، تُدفَع إليه الزكاة ، وهو ظاهر . وقال النّووي في كتاب « المنثورات والفتاوى المهمّات » : إن بلغ تاركا للصلاة واستمر على ذلك إلى حين دفع الزكاة ، لم يَجُزْ دفعها إليه ؛ لأنه محجورٌ عليه بالسَّفَه ، فلا يصح قبضه ، ولكن يجوزُ دفعها إلى وَلِيّه ، ليقبضها لهذا السفيه ، وإن كان بلغ رشيدا ثم طرأ ترك الصلاة و لم يحجُر القاضى عليه جاز دفعها إليه وصحَّ قبضُه بنفسه . ذكره في الباب الثالث . وكلام النَّووِي في الدفع إليه ، وهو يتفرَّع على جواز الصرف إليه ، وهي مسألة « الذَّخائر» .

● نقل ابن يونس فى « شرح التنبيه » عن « الذَّخائر » أن الاصطياد بما لا حَدَّ له ، كالدَّبُّوس والبندق ، لا يجوز و لا تَحِلُّ . وهذا خلاف ما أفتى به تاج الدين الفِرْ كاح ، و ذكره الشيخ محيى الدين فى كتاب « المنثورات » ، و « عيون المسائل » . و يوافقهما قولُ الرافعي : أما الاصطياد بمعنى إثبات اليد على الصَّيَّد و ضبطه ، فلا يختصّ بالجوارح ، بل يجوز بأى طريق تيسر .

● قال الأصحاب: يُطالَب المُولِى بعد ضرب المُدَّة وانقضائها بالفيئة أو الطلاق، فإن لم يُصرِّح بالامتناع بل استمهل ليفيء. قال في « الرَّوْضة » : أَمْهل بلا خلاف قَدْرَ ما يتهيّأ لذلك الشَّغل، فإن كان صائما أُمهل حتى يُفْطِر، أو جائعا فحتى يشبَع، أو ثقيلا من الشَّبع فحتَّى يخفَّ، أو غلبه النَّعاسُ فحتى يزولَ، ويحصل التهيّؤ والاستعداد في مثل هذه الأحوال بقدر يوم فما دونه. وهل يُمْهل ثلاثة أيام ؟ قولان. ويقال وجهان، أظهرُهما: لا. هذا كلامه، وهو معنى كلام الرافعيّ . وقد صرَّح الرافعيُّ أيضا بنفى الخِلاف في أنه يُمْهل، كا اختصر النَّووِيّ . وفي « الذخائر » حكاية وجهين، أنه لا يُمْهل شيئًا أصلا، وهو يردّ على دعواهما نفى الخِلاف.

و لمجلّى رحمه الله تفصيل في صحة الحُلْع مع الأجنبي . ذكره على سبيل الاحتمال ، و هو أنه يصحُّ فيما يظهر فيه غرضٌ ، و يبطل فيما سِواه .

# محمود(۱) بن أحمد بن عبد المنعم بن أحمد بن محمود بن ماشاده \*\* أبو منصور بن أبي نصر

من أهل أصبهان ، ومن أعيان العلماء ومشاهير الفُضَلاء ، ذوى الحِشمة والجاه .

تفقَّه على أبى بكر الخُجَندِي ، وعبد الوهّاب بن محمد الفامِيّ ، وسمع منهما الحديث ، ومن الإمام أبى المظفَّر السَّمعانيّ ، ومِن خَلْق ، وحدَّث وأملَى عِدَّة مجالس .

رَوَى عنه الحافظ ابن عساكر في « معجم شيوحه ».

توفّي فجأة ليلةَ الجمعة ثاني عشر ربيع الآخر (٢) سنة ست وثلاثين وخمسمائة (٣) .

 <sup>■</sup> وحكى في « الذَّخائر » وجهًا أن التسليمة الأولى ليست من الصَّلاة . وهو غريبٌ ،
 ادَّعي في الروضة الاتفاق على خلافه .

<sup>•</sup> وصَحَّحَ فيما إذا قال: وقفت على أولادى وأولاد أولادى ، بَطْنًا بعد بطن. أنه للترتيب ، كما قال الزِّيادِى ، والقاضى الحسين ، والإمام ، والبَنْدَنيجِى ، والغَزَّالِى . واختاره والدى . وله في هذه المسألة مُصنَفّان حَسنان . أما أبو عاصم العبَّادِى فوافق الرافعي على أنه ليس للترتيب ، وزاد فقال : إن « ثُم » لا تقتضى الترتيب كما هو منقول عنه في « فتاوى القاضى الحسين» ، وغيرها » .

<sup>(</sup>١) من هنا سقط في سإلى أول ترجمة « المَهدى بن محمد ».

<sup>\*</sup>له ترجمة في : الأنساب ١٤٠ ا ، اللباب ٢٤٥/١ ، معجم البلدان ١٣٨/٢ . وجاءت الترجمة في هذه المراجع عند الكلام على نسبة « الجوبارى » إلى « جوبار » محلة من أصبهان . وقد زاد المصنّف في الطبقات الوسطى في نسب المترجم بعد « محمود » : « بن عبد الله بن على بن محمد بن عبد الرحمن بن عمرو بن مسلم بن ماشاده » .

<sup>(</sup>٢) فى ز ، د : « الأول » . والمثبت فى المطبوعة ، والطبقات الوسطى ، والمراجع السابقة .

<sup>(</sup>٣)وكانت ولادته سنة ٤٥٨ ، كما فى الأنساب واللباب . وفى معجم البلدان ٤٥٣ .

# محمود بن إسماعيل بن عمر بن على الإدريستي الطُّرُ يْثِيثِيِّ \* أبو القاسم

قال ابن السَّمعاني (١): إمامٌ فاضل مُفْتِ مناظر أصولي ؟ حسن السيرة ، أفنى عمره في الوَحْدة والقنُوع ونشر العلم وطلَبِه ، وتفقَّه على والدى ، وسمع الحديث من عبد الغَفّار الشِّيرُوى ، وغيره ، كتبت عنه شيئا يسيرا بمَرُّو (٢).

### 911

محمود بن الحسن (٣) بن بُنْدار بن محمد بن عبد الله (١) الأصبهاني الطَّلْحِيّ أبو نَجيح

من أهل أصبهان ، وهو من الوعّاظ الذين لهم القبول الزائد من العامّة .

سمع مكّى بن منصور بن عَلّان ، وهِبة الله بن الحُصَين ، وأبا العزّ بن كادش ، وغيرهم . روى عنه ابن السمعاني .

ولد في رجب سنة إحدى وسبعين وأربعمائة ، وتوفى في سنة ثمان وأربعين وخمسمائة ، بعد عوده من الحجّ.

### 914

محمود بن على بن أبى طالب بن عبد الله بن أبى الرَّ جاء التَّمِيميّ الأَ صبهاني \*\*

[ أبو طالب ](٥)

صاحب الطريقة في الخلاف ، وهو أحد تلامذة محمّد بن يحيى ، وكان ذا تفَنّن في العلوم ، وله في الوعظ اليدُ الطُّولَي .

<sup>\*</sup>له ترجمة في : الأنساب ٢٢ ب ، طبقات الإسنوى ١٧٢/٢ ، اللباب ٢٩/١ .

<sup>(</sup>١) في الأنساب.

 <sup>(</sup>٢) بعدهذا ف الأنساب : « ونيسابور . وكانت ولادته بعد سنة سبعين وأربعمائة . وتوفى » . ثم وقفت الترجمة عندهذا .
 وذكر الإسنوى وفاته سنة (٥٥٥) .

<sup>(</sup>٣) في الطبقات الوسطى : « الحسين » .

 <sup>(</sup>٤) في الطبقات الوسطى : « عبيد الله » .

<sup>\*\*</sup> له ترجمة في : شذرات الذهب ٢٨٤/٤ ، طبقات الإسنوى ١٧٥/٢ ، المختصر في أخبار البشر ٧٨/٣ ، وفيات الأعيان ٢٦١/٤ .

<sup>(</sup>٥) ساقط من المطبوعة . وأثبتناه من سائر الأصول ، ووفيات الأعيان .

تفقُّه به جماعة بأصبهان.

توفّى في شوال سنة خمس وثمانين و خمسمائة (١) .

### 914

# محمود بن المبارك بن على بن المبارك بن الحسن ابن بَقِيرة \_ بفتح الباء \_ الواسِطتي \*

أبو القاسم بن أبي الفتح العِراقي المجير البغدادي .

قرأ المذهب والخلاف على أبى بكر الأُرْمَوِيّ ، صاحب أبى إسحاق الشِّيرازيّ ، وعلَى أبى منصور الرزّاز ، وقرأ الأصول والكلام على أبى الفتوح الإسفراينيّ ، وعبد السيّد بن على أبى الأرّان الزَّيْتُونيّ ، حتى صار من أجلاء (٢) الأئمة .

قال ابن النجار: برع في الأصول والفروع والخلاف والجدل وعلم الكلام وعلم المنطق، حتى صار شيخَ وقته وعلامةَ عصره، يقصده الطلبة من البلاد البعيدة.

قال: وصنَّف كتباكثيرة في الأصول والجدل وغيرهما ، وعلَّق عنه الناس تعاليق كثيرة .

قال : وأعاد بالنِّظامية وهو شابٌ في أيام أبى النَّجيب السُّهْرَوَرْدِى ، ثم سافر إلى الشام وأقام بدمشق مدَّة يدرِّس في عدَّة مواضع ، ثم عاد إلى بغداد وخرج إلى بلاد فارس ، ونزل شيراز ، فأقام بها مدة يدرِّس بها<sup>(۱)</sup> سنين ، ثم قدم واسِطًا في آخر سنة سبع وثمانين

<sup>(</sup>١) في الطبقات الوسطى : « وستائة » . وما في الطبقات الكبرى مثله في مصادر الترجمة .

<sup>\*</sup> له ترجمة فى : سير أعلام النبلاء ٢٥٥/٢١ ، شذرات الذهب ٢١١/٤ ، طبقات الإسنوى ٢٧١/١ ، العبر ٢٨٠/٤ ، النجوم الزاهرة ٢/١٤ ، في حوادث سنة (٩٢) وذكر النجوم الزاهرة ٢/١٤ ، في حوادث سنة (٩٢) وذكر تدريسه بنظامية بغداد .

<sup>(</sup>٢) ليس في المطبوعة . وهو في سائر الأصول .

<sup>(</sup>٣) في أصول الطبقات الكبرى: « من أحد الأئمة » . وأثبتنا الصواب من الطبقات الوسطى .

 <sup>(</sup>٤) كذا في أصول الطبقات الكبرى . وفي الطبقات الوسطى — ونرجح أنه الصواب الذي يلتثم به الكلام — :
 « . . . فأقام بها مدة يدرس ، ثم انتقل إلى عسكر مكرم وبني له أميرها ابن سملة مدرسة وكان يدرس بها سنين » .

وخمسمائة، فأقام بها نحوًا من أربع سنين يدرّس ويحضر عنده (۱) الفقهاء، ثم عاد إلى بغداد ، وتولى تدريس النّظامية في شهر رمضان سنة اثنتين وتسعين ، ثم نُدِب إلى الخروج في رسالة من اللّيوان إلى نُحوارَزْمشاه ، وكان يومئذ بأصبهان ، فخرج من بغداد يوم الخميس الثالث والعشرين من شوال من السنة المذكورة ، وفي صحبته ولده ، وجماعة من الفقهاء ، فانتهى إلى هَمَذان ، وقد مرض واشتدَّ مرضه ، فأقام بها إلى أن توفّى (۱) .

سمع من أبى القاسم هِبة الله بن الحُصَين ، وأبى بكر محمد بن عبد الباقى ، وعبد الوهّاب ابن الأنماطيّ ، وإسماعيل بن السَّمَرْ قَنْدِيّ ، وعليّ بن عبد السيّد بن الصبّاغ ، وغيرهم ، وحدَّث باليسير .

ولد في رمضان سنة سبع عشرة و خمسمائة .

أخبرنا والدى رضى الله عنه ، قراءةً عليه وأنا أسمع ، أخبرنا الحافظ أبو محمد الدِّمياطِيّ ، أخبرنا الحافظ أبو الحجّاج يوسف بن خليل الدِّمشقيّ ، أخبرنا الإمام أبوالقاسم محمود بن أبى الفتح المبارك بن أبى القاسم على بن الحسن بن الحسين الواسِطيّ [ الفقيه ] (٣) المعروف بالمُجِير ، قدِم بغداد ، قراءةً عليه وأنا أسمع بها ، قيل له : حدَّثكم أبو القاسم هِبة الله بن محمد ابن عبد الواحد الشيّبانِيّ إملاءً من لفظه وأنت تسمع ، أخبرنا القاضى أبو القاسم على بن المُحسن (١) التَّنُوخِي قراءةً عليه وأنا أسمع ، حدثنا إسماعيل بن سعيد المعدِّل ، حدّثنا عبد الرحمن بن عبد الله بن (١) المُقْرى ، حدّثنا جدّى ، حدّثنا سُفيان عن الزُّهْريّ ، عن محمود بن الربيع ، عن عُبادة بن الصامت رضى الله عنه ، وقال مرّة أخرى : إنه حدّث أن النبي عَيِّقَالُهُ الربيع ، عن عُبادة بن الصامت رضى الله عنه ، وقال مرّة أخرى : إنه حدّث أن النبي عَيِّقالُهُ قال : « لَا صَلَاةً لِمَنْ لَمْ يَقْرَأُ بِهَا تِحَةِ الكِتَابِ » .

<sup>(</sup>١) في المطبوعة : « عند » . وزدنا الهاء من سائر الأصول .

<sup>(</sup>٢) في الثالث والعشرين من ذي القعدة سنة اثنتين وتسعين وخمسمائة ، كما صرح في الطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>٣) ساقط من المطبوعة . وهو من سائر الأصول .

<sup>(</sup>٤) في المطبوعة : « عبد المحسن » . والتصويب من سائر الأصول .

<sup>(</sup>٥) سقطت « بن » من الطبقات الوسطى .

محمود بن محمد بن العباس بن أُرْسِلان \* أبو محمد العبَّاسِيّ ، مُظْهِر الدِّين الخُوارَزمِيّ

صاحب « الكافي » في الفقه.

من أهل نُحوارَزْم . كان إماما فى الفقه والتصوف ، فقيها محدِّثا مؤرِّخا ، له « تاريخ نُحوارَزم » قال شيخنا الذهبيّ : وقفت على الجزء الأول منه .

ولد بخُوارَزْم في خامس عشر شهر رمضان سنة اثنتين وتسعين وأربعمائة .

سمع أباه و جَدَّه العباس بن أرْسِلان وإسماعيل بن أحمد البَيْهَقِيّ بخُوارَزم ، ومحمد بن عبد الله الحَفْصَوِيّ بمَرْو ، وأحمد بن عبد الواحد الفارِسيّ بسَمَرْ قَنْد ، ومحمد بن على المُطَهِّريّ ببُخارَى ، وابن الطلَّاية (١) ببغداد ، وتفقَّه على الحسن (٢) بن مسعود البَغَوِيّ ، ودخل بغداد ووعظ بها بالنَّظامية ، وحدَّث .

سمع منه يوسف بن مقلد ، وأحمد بن طاروق .

قال ابن السَّمعانِيّ : كان فقيها عار فا بالمتفِق والمختلِف ، صوفيًّا ، حسن الظاهر و الباطن ، قال أيضا : وطلب الحديث بنفسه ، وعلَّق (٣) منه طرّ فًا صالحا .

قال :وبيته بيت العلم والصلاح ، قال : وأقام بخُوارَزْم يُفيد الناس وينشر العلم .

قلت : ووقفت على المجلّد الأول من « تاريخه » وهو الذى وقف عليه شيخنا الذهبيّ ، وهو من قِسْمَة ثمانية أجزاء ضخمة ، وفيه دلالة على أن الرجل كان متبحّر افي صناعة الحديث، يُطْلَق عليه الحافظ المُطْلَق ولا حَرجَ، وقد أكثر فيه من الأسانيد والفوائد والكلام على

<sup>\*</sup> ذكره السخاوى في الإعلان بالتوبيخ ٢٦٢ عند حديثه عن « تاريخ خوارزم » . وذكره الذهبي في السيّر ١٣/٢٠ ، و ترجم له الإسنوي في طبقاته ٢٠٢/٢ .

<sup>(</sup>١) فى المطبوعة : « طلابة » . وفى ز ، د : « الطلابة » كل ذلك بالباء . وأثبتناه بالياء التحتية من المنتظم ١٥٣/١٠ ، والعبر ١٢٩/٤ . وهو أحمد بن أبى غالب بن أحمد .

<sup>(</sup>٢) فى المطبوعة : « الحسين » . وأثبتنا ما فى سائر الأصول وكتب فى الطبقات الوسطى فوق الحسن « صح » . وهما أخوان ، ومن رجال هذه الطبقة .

<sup>(</sup>٣) في الطبقات الوسطى : « وحصل » .

الحديث ، وابتدأ بعد ما ذكر أخبار نحوارَزْم ، وهي التي وَسَمها(۱) في كتابه منصورة(۲) ، بالمحمَّدين ، وذكر في خطبته أن الحاكم أبا عبد الله سماها بهذا الاسم ، بحديث موضوع ورد فيها ، ساقه بإسناد ، في المجلد الأول ، جَمَع المحمَّدين ، وأكثر فيه الحديث عن زاهر بن طاهر بالإجازة ، وإذا ذكر أبا سعد بن السمعاني ، أو شَهْر دار بن شِيرُويَه ، قال : أخبرنا ، وكثيرا ما يروى عن أبي سعد بالإجازة .

توفّي في شهر رمضان سنة ثُمان وستين وخمسمائة .

وله بخُوارَزْم (٦)، عَقِبٌ علماء محدِّثون (١).

( ومن الفوائد وغرائب المسائل عن صاحب « الكافي » )

ذكر فى مقدمة « تاريخ نُحوارَزْم »أن نُحوارَزْم كانت مدينة تسمَّى المنصورة ، لحديث ورد كاذكرناه ، وأن الوادِئ حَطَمها وأخذها .

قال : وسمعت عِدَّة من المشايخ يقولون : كان بمنصورة اثنا عشر ألف مسجد ، فإن فيها اثنى عشر ألف سِكَّة فى كل سكة مسجد ، وفيها ألفٌ ومائتا حَمَّام ، ثم حُوِّلت إلى المدينة التى هى اليوم كائنة ، وذكر مِن تعظيمها وتعظيم أهلها الشيءَ الكثير ، وحكى من سعادتهم الأمر العجيب ، وذكر منهم أبا نصر منصور بن على بن عِراق الجَعْدِيّ ، وأنه كان مقيما بقرية على باب البلد وله بها قصرٌ مَشِيد ، وأن جماعة جاءُوا من البلد فمرُّ وا بضيعته فأ بصروه فنزلوا عن دوابهم وجاءُوا يسلمون عليه ، فأمر وكيله أن يُنزلهم فى موضع يكيق بهم ، وأمره بضيافتهم وتعهُّدِ دوابهم ، وكانوا عَصَّارين دَهَّانين ، من منصورة ، أى زَيَّاتين خرجوا بضيافتهم وتعهُّدِ دوابهم ، وكانوا عَصَّارين دَهَّانين ، من منصورة ، أى زَيَّاتين خرجوا

<sup>(</sup>١) فى المطبوعة : « سماها » . وفى ز : « يسمها » . وأثبتنا ما فى د .

<sup>(</sup>٢) في المطبوعة : « المنصورة » . وأثبتنا ما في ز ، د .

<sup>(</sup>٣) فى المطبوعة : « ولد بخوارزم وله عقب .... » . وأثبتنا الصواب من سائر الأصول .

<sup>(</sup>٤) بعد هذا في الطبقات الوسطى :

 <sup>(</sup> فى الكافى : يجوز للرجل أن يلبس فى خنصره كل يد خاتم . وفى أحدهما خاتم والآخر خاتمان ، ولا يجوز أن يلبس فى كل واحد خاتمان » .

يطلبون شراء سِمْسِم ، وكانوا تسعمائة نفْس سوى مَن يتبعهم من أشياعهم ، فلما أصبحوا ركب جماعة منهم لينتشروا في القُرى ، فأخبِر أبو نصر بذلك ، فقال : إن لم يكن عندنا ما يكفيهم فأيطلبوا حينئذ من غيرنا ، فجلس المستوفي والوزَّان والناقد يوزن (١) عنهم ماكان من النَّقد عندهم ، والمستوفي يُثبت في الجريدة ما يؤدِّى كلُّ واحد منهم باسمه ، فلما فرغوا من أخذ ما كان معهم من النقد والمتاع ، أمر أبو نصر بفتح باب الآبار والكيل لهم حتى و فَاهم بالتمام ، وقد فضل عنده سِمْسِم كثير ، وأمر أن يُكْتالَ عليهم مااشتروه ، وأمر لهم بعجلان (٢) لتحمِلَ معهم ، فوصل الطرَف الأول منها إلى وسط البلدة ، والطرَف الآخر إلى دار الوقف لا يخرج من القرية .

قال صاحب « الكافي » : وكان ذلك في آخر أيام المنصورة حتى لم يبق منها بالإضافة إلى ما كانت إلا شيءٌ يسير ، يخرج منها تسعمائة عصَّار ، سوى مَن تأخر في البلد .

قال : وأبو نصر هذا هو الذي نزل عنده السلطان أبو القاسم محمود ، حين دخل نُحوارَزْم في ضَيْعته هذه ، فأضافه وأضاف جُنْدَه ، و لم يحْتَجْ في ضيافتهم إلى إحضار شيء من موضع آخر .

قال : وسمعت الثّقات أنه أُخرِج لكلّ فرس كان معهم وقتَ العشاء مِخْلاة بالشعير وغِراران<sup>(٣)</sup>جديدان .

قال : غير أن السلطان اتهمه بسوء الاعتقاد ، فإنه لم ير فى ضيعته مسجدا ، فلما دخل الجُرْجانيّة أمر بصَلْبِه ، فصُلِب مع من صُلِب من المُتَّهَمين بسوء الاعتقاد فى سنة ثمان وأربعمائة .

وأطال صاحب « الكافى » فى ذكر مناقب نحوارَزْم ، وهى جُرْجانية ، المدينة الموجودة اليوم ، وهما بلدان عظيمان من بلاد المسلمين ، حُوِّلا عن مكانهما ، نحوارَزْم كانت تسمَّى المنصورة ، فَحُوِّلتْ لما حَطَمها الوادى إلى قريب منها يُسمَّى الجُرْجانِيّة ، ونيسابور لما هدمتها الزَّلازل ، وكانت من إحدى قواعد بلاد نحراسان حُوِّلت إلى قريب منها ، هو الآن يسمَّى بنيسابور أيضا .

<sup>(</sup>١)كذا . والصحيح : يزن .

<sup>(</sup>٢) فى المطبوعة : « بعجلات » . وأثبتنا ما فى ز ، د .

<sup>(</sup>٣) في الديوان والمطبوعة : « وعذاران » ، وفي ز ، د : « وغداران » ولعل الصواب ماأثبتناه .

## محمود بن محمد بن عبد الواحد بن منصور بن أحمد بن على بن محمد ابن أحمد بن ماشادة

كذا قرأتُ نسبه بخطِّه على كتابه المسمَّى « فِقْه القلوب » وهذا الكتاب عندى بخطّ مصنِّفه ، هذا الرجل ، وهو غريب النوع ، مُبَوَّب على أبواب الفقه ، يفتتح الباب بذكر مسائله (۱) الفقهيّة ، ثم يذكر بعدها أقوال الصوفيّة على ذلك النحو ، قال فى خطبته : وقد أُجزْ تُ في هذا الكتاب و أُمِرْ تُ به ، ولو لا الأمرُ لما أفصحت به .

قال : وقد صنَّفَ شيخنا أبو طالب المكِّي « قوت القلوب » ، وصنَّفَ شيخنا أبو القاسم القُشئيْرِي « نحو القلوب » ، وهذا « فقه القلوب » إن شاء الله .

والمذكور لم يدرك الشيخين المذكورين ، ولكنه يقول : « شيخنا » ، إشارةً إلى الطريقة ، كايقول متقدِّم الأشاعرة ومتأخِّرهم : شيخناأبو الحسن ، ويَعْنُونَ شيخ الطريقة .

وهذا الكتاب حَسَنٌ في نوعه ، وهو مجلَّد ضَخْم (٢) ، ومصنِّفه هذا يكني أبا القاسم ، ويُعْرَف بابن المشرف ، من أهل أصبهان .

قال ابن النجَّار : كان من أعيان مشايخ الصوفيّة ، موصوفًا بالزُّهد والعبادة والفَضْل والعلم ، وحُسْن السَّمْتِ ، وجميل السِّيرة .

قال: وله قَدَمٌ فى الطَّرِيقة وكلامٌ حَسَنٌ على مذهب أهل الحقيقة، وقد صِنَّفَ عِدَّة كتب فى التصوُّف، وسمع الكثير من زاهر بن طاهر، وأبى غالب أحمد بن الحسن بن البَنَّاء، وأبى القاسم إسماعيل بن أحمد السَّمَرْ قَنْدِى، وأبى القاسم على بن عبد السَّيِّد بن الصَّبَّاغ، وأبى الفَضْل محمد بن عمر الأُرْمَوى، وخَلْق كثير، وحَدَّث بيسير من مَرْويَّاته ومصنَّفاته.

<sup>(</sup>١) في المطبوعة : « مسائل فقهية » . والمثبت من ز ، د .

<sup>(</sup>٢) كذا في المطبوعة . وفي ز ، د : « صحيح » .

سمع منه القاضى أبو المحاسن عمر بن على القُرَشِي ، ومحمد بن بقاء السرسفى (١) . قلت : وخَلْقُ آخرون ، سمعوا عليه كتاب « فقه القلوب » فى سنة إحدى وسبعين وخمسمائة .

كتب (٢) إلى أحمد بن أبي طالب من الشام ، قال : كتب إلى محمود بن محمد ، عن محمود ابن محمد بن عبد الواحد بن ماشادة ، قراءةً عليه ، قال : حدَّ ثنا أبو القاسم صَدَقة بن محمد بن الحسين ، أخبر نا أبو على إسماعيل بن أحمد بن الحسين ، أخبر نا أبو على إسماعيل بن أحمد بن الحسين البَيْهَقِي (٢) ، قدم (٤) علينا ، أخبر نا أبي ، أخبر نا أبو عبد الله الحافظ ، حدَّ ثنا محمد بن الحسن البَيْهَقِي (٣) ، قدم (١) عليمان ، أخبر نا الشافعي ، أخبر نا عبد الوهّاب التَّقَفِي ، حدَّ ثنا يعقوب ، أخبر نا الربيع بن سليمان ، أخبر نا الشافعي ، أخبر نا عبد الوهّاب التَّقَفِي ، حدَّ ثنا أيُّوب ، عن أبي قِلابة ، عن أبي المُهَلَّب ، عن عِمْران بن الحُصيَّ ن ، قال : بينار سول الله عَلَيْكَ في سفر وامرأةٌ من الأنصار على ناقةٍ لها ، فَضَجِرَتْ فَلَعَنَتُها ، فقال رسول الله عَلِيْكَ : « خَلُوا عَنْ وَهَا وَعَرُّ وَهَا أَنْ فَا مَنْ عَلَى اللهُ عَلَيْكَ .

## 711

# محمود بن المظَفَّر بن عبد الملك بن أبي تَوْبة (١) المَرْوَزِيّ الوزير الكبير ، أبو القاسم

من أهل مَرْو .

وُلِدَ آخرَ يوم من جُمادى الآخرة سنة ست وستّين وأربعمائة ، وتفقَّه على أبى المظفَّر ابن السَّمعانِيّي ، ثم خرج إلى ما وراء النهر ، ولقى الأئمة .

<sup>(</sup>١) كذا في الأصول . و لم نعرف هذه النسبة ، ولعلها : « السرسني » نسبة إلى « سرسن » بلد في أقصى بلاد الترك . كما في معجم البلدان ٧٦/٣ .

<sup>(</sup>٢) المتكلم هو ابن السبكي . وسيأتي في ترجمته في الطبقة الآتية ذكر « أحمد بن أبي طالب » .

<sup>(</sup>٣) نعتقد أنه تكرار.

<sup>(</sup>٤) في المطبوعة : ﴿ وقدم ﴾ . وأثبتنا ما في ز ، د .

<sup>(°)</sup> فى المطبوعة : ﴿ وغيروها ﴾ . وأثبتنا ما فى ز ، د . وهو الذى فى السنن الكبرى للبيهقى ٥/٤ ٢٥ . والمراد : خذوا ما عليها من المتاع ورحلها وآلتها . انظر النووى على مسلم ٦ / ١٤٨/ ١ .

<sup>(</sup>٦) انظر حواشي صفحة ٩٧.

قال أبو سعد : وكان مناظرًا ، فَحْلًا ، فقيهًا ، مدقّقًا ، نظر فى علوم الأوائل ، واشتغل بتحصيل تلك العلوم ، مع كثرة الصلاة والصدقة ، والمواظبَة على الجمعة والجماعات ، وحضور مجالس الذّكر ، ثم تَرقّت حاله إلى الوزارة ، وهو مع النّظر فى الوزارة يُناظِر الخصوم ، ويَظْهَر كلامه عليهم لدقّة نظره وحُسْن إيراده ، ثم عُزِل عن الوزارة وانزَوَى مُدَّةً ، ثم فُوضَ إليه الاستيفاء مدّة والإشراف مدّة ، ثم قُبِض عليه بنيسابور ، وحُمِل إلى مَرْو ، ومنها إلى المَحْبِس (۱) ، وحُبِس فى قلعة بنواحى جَيْحُون ، ويقال لها : بانكر ، وقُتِل بها .

سمع بمَرْو أبا المظفَّر السَّمعانِيّ ، وببُخارى القاضى أبا اليَسَر محمد بن محمد بن الحسن البَرْدَوِيّ(٢)، وغيره

رَوَى عنه أبو سعد ، وقال : مات أو نُحنِق في شهر رمضان سنة ثلاثين (٣) و خمسمائة ، ودُفِن على باب قلعة بانكر .

## ٩٨٧

محمود بن يوسف بن الحسين التَّفْلِيسِيِّي البَّرْزَنْدِيِّ ( ُ) أبو القاسم

من أهل تَفْلِيس .

تفقّه ببغداد على الشيخ أبى إسحاق الشّيرازي ، وسمع الحديث منه ، ومن أبى يَعْلَى بن الفَرَّاء ، وأبى الحسين بن المهتدِى ، وأبى الغنائم بن المأمون ، وغيرهم .

<sup>(</sup>١)فى المطبوعة : « الحبس » ، والمثبت فى سائر الأصول .

<sup>(</sup>٢) اضطربت الأصول فى رسم هذه النسبة . وأثبتنا الصواب من الأنساب ٧٨ ب ، ومعجم البلدان ٣٤٥/٣ ، ٢٤٥/٣ ، ٣٤٥ ، ٣٤٥ ، ٣٤٥ ، ٣٤٥ ، ٣٤٥ ، ٣٤٥ ، ٣٤٥ ، ٣٤٥ ، ٢٢٢/٤ . بن الحسين » . وهذه النسبة بفتح الباء الموحدة وسكون الزاى وفتح الدال المهملة وفى آخرها الواو : إلى بزدة ، وهى قلعة على ستة فراسخ من نسف .

<sup>(</sup>٣) فى أصول الطبقات الكبرى : « ثلاث وخمسمائة » وهو خطأ . أثبتنا صوابه من الطبقات الوسطى . وقد أسلفنا فى حواشى صفحة ٩٧ أن المترجم ولى الوزارة سنة(٧٢١) ، وعزل عنها سنة (٧٢١) .

<sup>(</sup>٤) اضطربت الأصول فى رسم هذه النسبة . والصواب فيها ما أثبتناه . وهى بفتح الباء الموحدة وسكون الراء ، وفتح الزاى وسكون النون وفى آخرها الدال المهملة : نسبة إلى « برزند » وهى بليدة من ديار أذربيجان . كما فى الأنساب ٧٣ب ، ١٧٤ . وقد ترجم لمحمود بن يوسف هذا . لكنه ذكره باسم « محمد » . وكذلك جاء فى طبقات الإسنوى ١ / ٣١٠

رَوَى عنه االطَّيِّب بن (١) محمد الغَضَائِرِيّ . قال ابن السَّمعانيّ : تُوفِّيَ بعد سنة خمسين (٢) وخمسمائة .

## 911

# مَرْوان بن عليّ بن سَلامة بن مَرْوانِ الطُّنْزِيّ \*

بفتح الطاء المهملة وسكون النون وفي آخرها الزاى ، نسبة إلى طَنْزة ، وهي قرية من دِيا ر کُر .

يُكنُّى أبا عبد الله .

ورد بغداد ، وتفقّه على الغَزَّالِيّ ، والشَّاشِيّ ، وسمع من طِراد الزَّيْنَبِيّ ، ورزق الله التَّمِيميّ ،وغيرهما .ثم عاد إلى بلده ،واتَّصل بالملك زَنْكِي بن آق سُنْقُر صاحب المَوْصِل ، وصار وزيرًا له ،وحدَّث .

رَوَى عنه الحافظ ابن عساكر ، وغيره .

تُوفِّي بعد سنة أربعين<sup>(٣)</sup> وخمسمائة .

## 919

# مسعود بن أحمد بن محمد بن المظفَّر الخَوافِي \*\*\* أبو المعالي بن الإمام أبي المظفَّر

من أهل نَيْسابور .

قال فيه ابن السَّمعاني (١) : الإِمام بن الإِمام ، فقيةٌ مناظرٌ عاقلٌ ، ذو رَأْي حَسَن

<sup>(</sup>١) في الأنساب : « الطيب بن أحمد » . لكنه ذكره في نسبة « الغضائري » ٢٠٩ ب : « الطيب بن محمد بن أحمد » .

 <sup>(</sup>٢) الذى فى الأنساب : « وتوفى سنة خمس وخمسمائة » . وعند الإسنوى : « سنة ست وخمسمائة أو بعدها » .
 \* له ترجمة فى الأنساب ١٣٧٢ ، خريدة القصر ٢/٧٠ ] قسم شعراءالشام ] ، وفيها كثير من شعره . طبقات الإسنوى

٢/ ١٧١ ، معجم البلدان ٣/ ٥٥٢ . والترجمة في هذه المراجع أوسع مما عندنا .

 <sup>(</sup>٣) فى الخريدة : « وتوفى سنة نيف وخمسين وخمسمائة » أما ما ذكره المصنف فهو من كلام ابن السمعانى فى الأنساب .
 \*\* ترجم له ابن السمعانى فى الأنساب ٢١٠٠ ، والإسنوى فى طبقاته ٨٠٤٨٠ .

<sup>(</sup>٤) لم يرد هذا الكلام في الأنساب .

وتدبير صائب ، أحد مدرِّسي المدرسة النِّظاميّة بنيسابور ، سمع أسعد بن مسعود العُتْبِيّ ، وعبدالغفَّار الشِّيرُويّ ، وغيرَهما .

رَوَى عنه ابن السَّمعاني ، وقال : سألته عن مولده ، فقال : في ذي الحجَّة سنة أربع وثمانين وأربعمائة .

قلت : تفقّه على إمام الحرمين ، ومات بخُواف في شوال سنة ست و خمسين و خمسمائة .

## 99.

# مسعود بن أحمد بن يوسف[ بن أحمد ](١) بن يوسف أبو الفتح البامَنْجيّ

ولد بِبامَثِين في سابع ذي الحِجّةِ سنة ثمان وسبعين وأربعمائة .

وتفقّه بمَرْ والرُّوذ علَى البَغَوِيّ ، ومات في رابع شعبان سنة نيِّف وأربعين وخمسمائة .

## 991

## مسعود بن علی\*

الوزير نظام الملك المتأخِّر ، وزير السلطان خُوارَزْمِشاه ، وأحد المتعصِّبين للشافعيّة ، وقد بنى لهم<sup>(٢)</sup> جامعا بمَرْو ، شَرَفًا<sup>(٣)</sup> على جامع<sup>(٤)</sup> الحنفية ، فتعصَّبوا وأحرقوه ، ونمت فتنة هائلة ، وكادت بها الجَمَاجِم تطير عن الغَلاصِم .

ونظام الملك هذا هو الذي بني المدرسة النظامية بخُوارَزْم، وقد اشترك نظام الملك هذا ونظام الملك المتقدِّم ذكره (٥)، الذي هو سيد الوزراء، اشتركا (٦) في اللَّقب والوزارة والتَّعصُّب

<sup>(</sup>١) ساقط من المطبوعة ، وأثبتناه من سائر الأصول ، ومما تقدم في ترجمة أخيه « أسعد » في صفحة ٤١ من هذا الجزء .

<sup>\*</sup>له ترجمة في : البداية والنهاية ٢٣/١٣ ، الكامل ٧٤/١٢ .

<sup>(</sup>٢) فى المطبوعة : « له » . وأثبتنا الصواب من ز ، د .

<sup>(</sup>٣) في الكامل: « مشرفا » . وهما بمعنى واحد .

<sup>(</sup>٤) فى المطبوعة : ﴿ جميع ﴾ . والتصويب من ز ، د .

<sup>(</sup>٥) انظر الجزء الرابع ٣٠٩ .

<sup>(</sup>٦) فى المطبوعة : « اشتراكا » . والمثبت من ز ، د .

للشافعية وبناء المدارس ، وأنهما قَتَلَهما جميعا المَلاحدة ، وقد قتلت الملاحدة هذا في جمادى الآخرة سنة ست وتسعين وخمسمائة ، وتأسَّف عليه السلطان نحوارَزْمِشاه واستوزر ولدَه وهو صبى ، فأشير على الصَّبِي بالاستعفاء ، فقال له نحوارَزْمشاه : لست أُعْفِيك وأنا وزيرك ، لكن راجعني في الأمور .

ولنظام الملك هذا آثارٌ حسنة ، ولكن هو بعيد من ذلك المتقدِّم ، رحمهما الله .

## 997

# مسعود بن محمد بن مسعود الطُّرَيْتِيثِي \* الشيخ الإمام ، أبو المعالى قطْب الدين النَّيسابوري

صاحب كتاب « الهادي » المختصر المشهور في الفقه .

كان إماما في المذهب والخلاف والأصول والتفسير والوعظ ، أديبا مناظرا .

مولده في رجب سنة خمس وخمسمائة .

وتفقّه على والده ، وعلى محمّد بن يحيى ، وعمر السلطان ، وإبراهيم المَرْوَرُّوذِيّ ، ورأى الأستاذ أبا نصر بن الأستاذ أبى القاسم القُشيْرِيّ ، وسمع الحديث من هِبة الله السَّيِّديّ ، وعبد الجبّار البَيْهَقِيّ ، وغيرهما .

حدَّث عنه أبو المواهب بن صَصْرَى ، وأبو القاسم بن صَصْرَى ، وتاج الدين عبد الله ابن حَمُّويه ، وآخرون ، وتخرَّجتْ به الأصحاب وعَظُم شأنه .

قال ابن النّجار: وكان يقال: إنه بلغ حَدّ الإِمامة على صِغَر سِنّه ، ودرَّس بنظامية نيسابور ، ثم ورد بغداد وحصل له بها القَبولُ النّام ، ثم جاء إلى دمشق وسكنها مدَّة ، ودرَّس بالمدرسة المجاهديَّة مدة ، ثم بالزاوية الغَزَّ الية بعدموت أبى الفتح نَصر الله المِصيِّصي ، ثم خرج إلى حلب ، وولِي بها تدريس المدرستين اللتين بناهما نور الدين وأسد الدين ، ثم سافر إلى بغداد ، ومنها إلى هَمَذان ، وولى التدريس بهَمَذان ، وأقام بها مدة ، ثم عاد إلى دمشق

<sup>\*</sup>له ترجمة في :البداية والنهاية ٢ / ٣١٢ / ، تذكرة الحفاظ ٤ / ١٣٤١ ، سير أعلام النبلاء ٢ / ٢٠٦ ، شذرات الذهب ٤/ ٢٦٣ ، طبقات الإسنوى ٢/ ١٧٢ ، النجوم الزاهرة ٦/ ٩٤ ، وفيات الأعيان ٤/ ٢٨٣ ، وذكر ابن شداد في سيرة صلاح الدين ، صفحة ٧ أن قطب الدين هذا جمع عقيدة للسلطان صلاح الدين .

واستوطنها ، ودرَّس بالغَزَّالية والجارُوخِيَّة (١) ، وتفرَّد برئاسة الشافعيَّة ، وسافر إلى بغداد رسولا إلى ديوان الخلافة ، ثم عاد .

وكان معروفا بالفصاحة والبلاغة وتعليم المناظرة .

توفّى بدمشق فى شهر رمضان سنة ثمان وسبعين وخمسمائة ، ودُفِن بتربة أنشأها غُرْبِيَّ مقابر الصوفية ، وبنى مسجدا على الصَّخْرات (٢) التي بمقبرة طاحون الميدان ، ووقف كتبها (٢) ، ومقرّها بخِزانة كتب المدرسة العادلية الكبرى بدمشق .

## ومن فوائده

حكى في « الهادى » طريقة في ولاية الفاسق في النكاح غير الطُّرُق المشهورة ، وهي
 أنه إن كان غيورًا فيلى ، وإلا فلا ]<sup>(²)</sup>.

<sup>(</sup>١) من مدارس دمشق . انظر العبر ٥٠/٥ . وفي حواشيه إحالة على الدارس في أخبار المدارس ٢٢٥/١ .

<sup>(</sup>٢) في المطبوعة : ﴿ السحارات ﴾ . وأثبتنا ما في ز ، د .

<sup>(</sup>٣) في المطبوعة : « كتبه » . والمثبت من ز ، د .

<sup>(</sup>٤) ساقط منز ، د ، وهو في المطبوعة ، والطبقات الوسطى . وجاءفيها بعدهذه زيادة :

<sup>«</sup> وفيما علقته أنا من خط ابن الصَّلاح عن شيخه أبى على بن عمَّار أن إمام الحرمين قال بهذا التفصيل ، وأن فخر الإسلام الشَّاشِي قال : لا وَجْه لهذا على أصل الشافعي ، إذ لو جاز هذا في الولاية لَجاز في الشهادة ، فيقال : إذا كان الفاسق كريم النفس صدوق اللهجة تُقْبَل شهادته ويُولِّي القضاء ، بل يستقيم على مذهب أبى حنيفة فإن لهم في الشهادة هذا التقسيم » .

# المظفَّر بن أَرْدَشِير بن أَبي منصور العَبَّادِيِّ أبو منصور الواعظ

من أهل مَرْو ٪

وكان يُعْرَف بالأمير ، كان من أحسن الناس كلامًا في الوعظ ، وأرشَقِهم عبارةً .

وقدسمع من نصر الله بن أحمد الخُشنامِيّ ، وإسماعيل بن عبد الغافر الفارِسيّ ، وعبد الغفَّار الشِّيرُوي ، وزاهِر بن طاهر ، وعبد المنعم بن القُشَيْرِيّ ، وغيرهم .

وقدم بغداد رسولا من جهة السلطان سَنْجر ، فسمع منه أبو محمد الأخضر ، وغيره .

ومن كلامه: لا تَظُنُّوا<sup>(١)</sup>أن حيَّاتٍ تجيء إلى القبور من خارج، إنما أفعالكم أفْعَى لكم، وحيّاتكم ما أكلتم من الحرام أيام حَياتِكم.

قال أبو سعد فيه (٢): له اليد الباسِطةُ في الوعظ والتذكير (٣) ، والعبارة الرائقة الرشيقة ، وكان نَشْؤه (٤) من صغره إلى أن ترعرع في هذا الفن ، إلى أن صار ممَّن يُضْرَب به المثل في حسن الصنعة وإيراد الكلام ، وهو حلو العبارة فصيح اللهجة ، لطيف الإشارة مليح الاستعارة ، شهد له الكلّ بأنه حاز قَصَب السَّبق في هذا النوع . انتهى .

<sup>\*</sup> له ترجمة فى : الأنساب ١٣٨٠ ، البداية والنهاية ٢٣٠/١٢ ، سير أعلام النبلاء ٢٣١/٢٠ ، اللباب ٢٠١٢ ، معجم البلدان ٣٠٠/٤ ، وفيات الأعيان ٢٠٠/٤ . والمبلدان ٣٠٠/٤ ، وفيات الأعيان ٢٠٠/٤ . وويات الأعيان ٣٠٠/٤ . وو أردشير » . قال فيه ابن خلكان : « بفتح الهمزة و سكون الراء وفتح الدال المهملة وكسر الشين المعجمة ، وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها راء . قاله الدار قطنى الحافظ . وقال غيره : معناه دقيق و حليب . وقيل : معناه دقيق و حلو ، وهو لفظ اعجمى . « وأرد » عندهم : المدقيق ، و « شير » : الحلو . والله أعلم . وقال بعضهم : « أزدشير » بالهمزة والزاى » ذكر ذلك ابن خلكان في الوفيات ٢٠٠/٢ ، في ترجمة « سابور بن أردشير » .

<sup>(</sup>١)فى المطبوعة : ﴿ لَا تَظْنَ ﴾ . والمثبت من سائر الأصول .

<sup>(</sup>٢) ليس هذا في الأنساب.

<sup>(</sup>٣) هكذا ينقل المصنف عن أبي سعد . وقد أتى أبو سعد في الأنساب بما يناقض هذا . قال : « وكان صحيح السماع ، و لم يكن بموثوق به في دينه ، رأيت منه أشياء وطالعت بخطه رسالة جمعها في إباحة الخمر وشربها » . هذا كلام السمعاني في الأنساب ، وقد حكاه ابن خلكان ثم رأينا ابن الجوزي في المنتظم كثير الحط على المترجم والطعن فيه . وانظر السيّر .

<sup>(</sup>٤) في المطبوعة : ﴿ وَكَانَ هُو مِنْ صَغْرَهُ ﴾ . وأثبتنا مافي سائر الأصول .

وقال أيضا: سألته عن مولده فقال: في رمضان سنة إحدى وتسعين وأربعمائة. ومات في سَلْخ ربيع الآخر، سنة سبع وأربعين و خمسمائة بعَسْكر مُكْرَم، كان قد توجه إليها رسو لا(١).

## 998

# المظفَّر بن الحسين (٢) بن المظفَّر بن عُبَيْد (٣) الله المُفَضَّلِي\* أبو غانم

من أهل بُرُوجِرْد .

تفقّه ببغداد على السيد أبي القاسم الدَّبُوسِيّ ، وسمع قاضيَ القضاة أبا بكر الشاميّ ، وأبا نصر الزَّيْنبيّ ، وغيرَهما .

كتب عنه ابن السَّمعاني ، وقال : سألته (١) عن مولده ، فقال : في عاشر جُمادَى الأولى سنة خمس و خمسين وأربعمائة .

قال: وتوفّى بعد سنة اثنتين وثلاثين وخمسمائة.

<sup>(</sup>١) كذا وقفت الترجمة في الأصول . وسياق الترجمة في وفيات الأعيان هكذا : « ثم خرج منها (أى من بغداد) رسولا إلى جهة السلطان سنجر بن ملك شاه السلجوق ... فوصل إلى خراسان ،ثم عاد إلى بغداد ، وخرج منها إلى خوز ستان في رسالة فمات بعسكر مكرم في سلخ ربيع الآخريوم الخميس وقيل يوم الاثنين سنة سبع وأربعين وخمسمائة ، وحمل تابوته إلى بغداد ، ودفن بها في الشونيزية ، في حظيرة الشيخ الجنيد بن محمد العبد الصالح رضى الله عنه » .

<sup>(</sup>٢) كذا في المطبوعة ، والطبقات الوسطى . وفي ز ، د : « الحسن » .

<sup>(</sup>٣) في المطبوعة : « عبد » . والمثبت من سائر الأصول .

<sup>\*</sup>له ترجمة في : الأنساب ٥٣٨ب ،اللباب ١٦٦/٣ .

<sup>(</sup>٤)الذى فى الأنساب : « وكانت ولادته فى العاشر من جمادى الأولى سنة ٤٥٥ ، وتوفى بعد خروجى منها [ يعنى بروجرد ]بقليل ، وكان خروجى عنها فى صفر سنة ٥٣٢ » .

# مظفَّر بن القاسم بن المظفَّر بن على الشَّهْرَزُورِيِّ أبو منصور بن أبي أحمد

ولد بإرْبِل ، ونشأ بالمَوْصِل ، وتفقَّه ببغداد على أبى إسحاق الشِّيرازيّ ، ورجع إلى الموصل ، ثم ولى قضاء سِنْجار على كِبَر سِنّه ، وسكنها ، وكان قدأضَرَّ .

سمع أبا نصر الزَّيْنَبيّ ، وأبا إسحاق الشِّيرازيّ ، وغيرهما .

روى عنه ابن السُّمْعانيُّ .

مولده سنة سبع و خمسين وأربعمائة ، و لم أعلم تاريخ وفاته ، وقال شيخنا الدَّهبِيّ : توفّى تقريبا سنة ست وثلاثين و خمسمائة .

## 997

# مَكِّي بن على بن الحسن العِراقِي الحَربِي \*\* أبو الحرم(١) الضَّرير

تفقه ببغداد ، على أبى منصور الرزّاز ، وبدمشق على أبى الحسن السُّلَمِيّ ، ودرَّس في دمشق .

ومات في شعبان سنة ثلاث وتسعين وخمسمائة .

<sup>\*</sup> له ترجمة في : الأنساب ٣٤١ ، طبقات الإسنوى ٩٩/٢ ، نكت الهميان ٢٩٣ ، وفيات الأعيان ٢٣٣/٣ ، أثناء ترجمته أبيه « القاسم بن المظفَّر » ويلاحظ أن سياق الترجمة عندنا يتفق مع ما في وفيات الأعيان . وقد ذكر ابن خلكان أنه نقل الترجمة مما ذكره السمعاني في الذيل . يعني ذيل تاريخ بغداد .

<sup>\*\*</sup> ترجم له الصفدى في نكت الهميان ٢٩٧ . وفيه : « الحريرى »مكان « الحربي » . والإسنوى في طبقاته ٢٢١/٢ ، والمنذرى في التكملة ٢٧/٢ .

<sup>(</sup>١) كذا في المطبوعة ، والطبقات الوسطى ، والنكت ، بالراء . وفي ز : « أبوالحزم » بالزاى .

# ملكداد بن على بن أبي عمرو العمر كِتّى (١) أبو بكر

من أهل قَرْوِين . وربما سمَّى نفسه عبد الله .

كان من أئمة المذهب ، تفقّه على محيى السنة البَغُوِيّ ، وكان من جِلَّة (٢) المتورّعين .

قال ابن السّمعانى : مُفْتٍ وَرِع ، حَسن السِّيرة ، سمع بنيسابور أبابكر بن خلف ، وبهراة أبا عطاء المَلِيحِي ، وبأصبهان أبا على الحَدَّاد ، وببغداد البانياسي ، كتب لى بجميع مسموعاته ، وسمعت أبا الحسن على بن محمد بن جعفر الكاتب ، يقول : كان إذا أراد أن يكتب الفتوى استخار الله تعالى ، وقرأ آيات من القرآن ، وسأل الإصابة . هذا كلام ابن السَّمعانِي ، وابن النجّار أخَلُ بذكره في « الذيل » .

وقد ذكره الإمامُ الرافعيُّ في كتابه « الأمالي » بعد أن أسندرواية والده عنه ، وقال : إمامٌ خطير (٢) قَنُوع ، ملازِمٌ لسيرة السَّلَف الصالحين وهَدْيهم ، وأفتى بقَرْوِين سنين على الصواب ، وقال : كان يكتب في كلِّ صفحة على الحاشية العليا : ربِّ يسرِّ ، لايُغْفِل ذلك على كثرة ما كتب على (٤) تعاليقه من الأصول والفروع ، مذهبًا وخلافا ، ومن كتب الحديث واللغة وغيرها ، ومات ابنه محمد بن ملكداد في عُنْفُوان الشباب ، وهو فاضل ، حسن المَنْظر والمَخْبَر ، قال : فبلغني من قوة الشيخ وتسليمه أنه حضر الجامع بُكْرةً على عادته لإلقاء الدروس ، فأتته زُلَيْخا بنت القاضى أبي سعد الطَّالْقاني ، وهي جَدَّتي أمُّ أبي ، وكانت تحته الدروس ، فأحبرته بوفاته ، فأمرها بتجهيزه ، و لم يذكر الحالَ للحاضرين حتى فَرغ من دَرْسه حينذ ، فأخبرته بوفاته ، فأمرها بتجهيزه ، و لم يذكر الحالَ للحاضرين حتى فَرغ من دَرْسه ثُمّ قال : إن محمدا(٥) قد دُعِيَ فأجاب ، فمن أراد فليحضر الصلاة عليه .

<sup>(</sup>۱) كذا فى المطبوعة ، والطبقات الوسطى . وفى ز ، د : « العمرى » . وفى ترجمة « القزوينى » فى العبر ٢٧١/٤ ما يوافقالمطبوعة ، والطبقات الوسطى . وانظر ماسبق عندنا فى الجزءالسادس ٧ ، ١٣١ . وقد ترجم له الإسنوى فى طبقاته ٣٠٣/٢ ، وعنده أيضا : العمر كى .

<sup>(</sup>٢) في أصول الطبقات الكبري والوسطى : « أجلة » وليس بفصيح . وقد صححناه من قبل .

<sup>(</sup>٣)كذا فى المطبوعة ، والطبقات الوسطى والإسنوى . وفى ز ، د : ﴿ وَقَالَ الْإِمَامُ خَطَيْبُ قَنُوعَ ... ﴾ .

<sup>(</sup>٤) في الطبقات الوسطى : « ما كتب من تعاليقه في الأصول ... » .

<sup>(</sup>٥) عند الإسنوى « محمدنا » وهو أقرب .

وذكر الرافعي أيضا أن الشيخ ملكداد علَّق عن صاحب « التهذيب ) مجموعة ، بعبارة أكثر مما يوجد في التصنيف ، وبزيادة فروع ومسائل .

قال: وتفقه أيضا على القاضي أبي سعد الهَرَوِيّ.

قال : وكان محصِّلا طولَ عمره حافظا ، كثير البركة ، تخرَّج به جماعة من أهل البلد وغيرهم ، ومدحه محمد بن أبي الربيع الغَرْناطي بقصيدة ، قال فيها :

إذا قرأ التنزيل أذْعَن حاسِدٌ وإن أسند الأخبار عن سيِّد الوَرَى وإن قام في مِحْرابه بادِى الضَّنا يَمُدُّ يديه شاكِيًا سوءَ ما جَنَى يقول إلهى هَبْ لِي الآن زَلَّتِى فذاك الفتى كل الفتى ليس عنده وفي سنة خمس وثلاثين وخمسمائة.

لخیر إمام لاینَوه بالدَّعْوی یقول له الإسلام فخرًا کذا یُرْوَی وطَوَّل قلت الغُصْنُ جَفَّ فما یُلُوَی إلى خیر مرفوع إلیه ید الشکوی ومااستدر جَ الشیطانُ منِّی ومااستهوی یسودُ لَدی التحصیلِ إلّا فتی التقوی

وكانوالدى يُديم ذكرَه والثناءَ عليه ، ويقول : رَبَّانى كَايُرَبِّى الوالِدُ الشَّفيقُ ولَدَه ، وكان أستاذَه فى الأدب ، وجَمِيع السَّير (١) فى الأخلاق ، كما كان أستاذه فى الفقه والحديث ، و لم يسافر مدّةَ حياته ، احترامًا له وتبركًا بأنفاسه . هذا كله كلام الرافعتى .

## 991

منصور بن أحمد بن المفضَّل بن نصر بن عصام المِنْهاجِيّ الإِسْفِزارِيّ\* أبو القاسم

قال ابن السَّمعاني: (٢) كان فقيها متورِّعا(٢) حسن السيرة ، [ ظهر ](١) له القبول التام

<sup>(</sup>١)فى المطبوعة : « وجمعاليسير » . وفى ز ، د : « وجمعالسير » . وأثبتنا ما فى الطبقات الوسطى . \* له ترجمة فى : الأنساب ١٣٤ ، اللباب ٤٤/١ ، معجم البلدان ٢٤٨/١ . وفى هذه المراجع كلها : « ... بن الفضل بن

نصر » .

<sup>(</sup>٢) فى الأنساب . (٣) فى الأنساب : « ورعا » .

ر ) (٤) تكملة من الطبقات الوسطى والأنساب .

بالجِبال ، وَبَنى بَهَمَذَانُ وَنُواحِيها خَانَقَاهَاتَ ، وَكُثَرَ عَلَيْهِ المُريدُونَ ، وازدَحَمَ عَلَيْهِ النَّاسِ . تَفْقَهُ بَمَرُو ، عَلَى الإِمَامُ أَبِي المُظُفَّرِ السَمْعَانَى ، وقُتِل فَتْكَاعِلَى بابِ الْخَانْقَاهُ يُومَ الاثنينُ وقْتَ الإِسْفَار ، رابع عشر شوال سنة اثنتين (١) وخمسمائة ، بهَمَذَان .

## 999

منصور بن الحسن بن على [ بن عادل ] بن يحيى بن البَوازِيجِي \*

من أهل البَوازِيج ، بفتح الباء المنقوطة بواحدة وفتح الواو وكسر الزاى بعد الألف و بعدها الياء الساكنة المنقوطة باثنتين من تحتها و بعدها الجيم ، بلدة قديمة على دِجْلة فوقَ بغداد .

وهذا الشيخ بَجَلُّي ، يُنْسَب إلى جرير بن عبد الله البَجَلِيّ .

وكان فقيها فاضلا ، تفقُّه على الشيخ أبى إسحاق ، وكان خصِيصا به ، وسمع أبا الحسين ابن المهتدِى وغيرَه ، وتولَّى قضاء البَوازِيج ، وتوفِّى بعد استهلال سنة إحدى وخمسمائة .

## ١...

# منصور بن الحسن بن منصور الإمام أبو المكارم الزنجاني\*\*

نزيل بغداد ، ومُعِيد النظامية ومدرِّس المدرسة الثِّقَتِيّة (٢) بها ، إمام مناظر عـــارف بالمذهب .

توفي في رمضان سنة سبع وتسعين وخمسمائة .

<sup>(</sup>١) فى المطبوعة : « اثنتين وخمسين وخمسمائة » وأثبتنا ما فى سائر الأصول ، واللباب ، ومعجم البلدان . وفى الأنساب « سنة نيف وعشرة وخمسمائة » .

<sup>\*</sup> له نرجمة فى : الأنساب ١٩٣ ، طبقات الإسنوى ٢٤٣/١ ، اللباب ١٤٩/١ ، معجم البلدان ٧٥٠/١ . وما بين الحاصرتين فى نسب المترجم ساقط من المطبوعة . وأثبتناه من سائر الأصول ، ومراجع الترجمة . لكن فى اللباب ومعجم البلدان : « عاذل » بالذال المعجمة .

<sup>\*\*</sup> له ترجمة في التكملة ٢٨٩/٢ ، طبقات الإسنوى ٩/٢ .

<sup>(</sup>٢) اضطربت أصول الطبقات الكبرى والوسطى فى رسم هذه الكلمة . وأثبتناها هكذا من سير أعلام النبلاء ٣٠١/٢١ ، ٣٤٥/٢٣ ، وهي نسبة إلى « ثقة الدولة » انظر فهارس طبقات الإسنوى .

# منصور بن على بن إسماعيل بن المظفَّر المُخزوميّ الطَّبريِّ\* الصوفيّ الواعظ

ولد بآمُل طَبَرِسْتان ، ونشأ بمرو ، وتفقه على الإمام أبى الحسن على بن محمد المَرْوَزِيّ ، وبنيسابور على محمد بن يحيى ، وكان مليحَ الكلام في المناظرة ، وأقبل على الوعظ والتصوف . وسمع من زاهر بن طاهِر ، وعبد الجبّار بن محمد الخُوارِيّ ، وعلى (۱) محمد المَرْوَزِيّ . سمع منه الحافظ (۲) أبو بكر الحازِمِيّ ، ويوسف بن خليل الحافظ ، وأخوه إبراهيم ، وطائفة .

مولده سنة خمس عشرة و خمسمائة ، ومات بدمشق في ثامن عشر شهر ربيع الآخر سنة خمس و تسعين و خمسمائة .

## 1 . . 7

منصور بن مجمد بن سعيد بن مسعود بن عبد الله بن مسعود ابن أحمد بن محمد بن مسعود المسعودي \*\*
أبو المظفَّر بن أبى الفضل

من أهل مَرْو .

قال ابن السَّمعاني (٢): كان أحدَ الفضلاء المُبَرِّ زين ، وأحد الزهّاد الأجِلَّاء ، قرأ الأدب وبرع فيه ، وكان حسن الخطّ ، كثير المحفوظ ، مليح الشَّعْر و النثر ، يَعِظُ في عشيَّات الثلاثاء ، اقتداءً بوالده ، وكان من المختصِّين بعمِّى الإمام رحمه الله . انتهى .

<sup>\*</sup> له ترجمة في : شذرات الذهب ٣٢١/٤ ، العبر ٢٨٨/٤ ، النجوم الزاهرة ٦٥٤/٦ . وكنية المترجم في الطبقات الوسطى : « أبو الفضل » .

<sup>(</sup>١) كذا في أصول الطبقات الكبرى . والذي في الطبقات الوسطى . « على بن محمد بن المروزى » . لكن هذا تقدم . (٢) في أصول الطبقات الكبرى : « الواعظ » . وأثبتنا ما في الطبقات الوسطى .

<sup>\*\*</sup> ترجم له ابن السمعاني في الأنساب ٢٩ ٥ب .

<sup>(</sup>٣) بعض هذا الكلام في الأنساب.

سمع بمَرْو أَبا المَظفَّر بن السمعانيّ ، وغيرَه ، وبنيسابور عبد الغفّار الشِّيرُوي ، وغيره . روى عنه ابن السَّمعانيّ ، وغيره .

مولده بمَرْو في منتصف رجب سنة إحدى وثمانين وأربعمائة ، وتوفّى (١) بساوَة في رجب سنة خمس و خمسين و خمسمائة .

## 1...

## منصور بن محمد بن على أبو المظفَّر الطالْقانيِّ

نزيل مَرْو .

تفقَّه (٢) على الإمام أبى المظفَّر بن السمعاني ، وسمع منه ، ومن الفضل بن أحمد بن مَتُّويه الصوفي ، وإسماعيل بن الحسين العَلَوي ، وغيرهم .

روى عنه الحافظ أبو القاسم بن عساكر (٣) ، والحافظ أبو سعد بن السمعانى . توفّى في رمضان سنة تسع وعشرين و خمسمائة ، بنواحي أبيوَرْد .

## 1 . . 8

منصور بن محمد بن محمد بن (١٤) الطَّيِّب العَلَوِيّ الفاطمِيّ العُمَرِيّ الشيخ أبو القاسم (٥)

الفقيه المناظر الرئيس.

مولده سنة أربع وأربعين وأربعمائة في شهر ربيع الأول بمدينة هَراة ، وسمع بها من جَدِّه لأمّه أبي العلاء صاعد حفيد أبي منصور الأَزْدِيّ ، وغيره ، وبنيسابور من أبي القاسم القُشَيْرِيّ وغيره ، وحدَّث .

<sup>(</sup>١) لم يذكر ابن السمعاني في الأنساب ، وفاة المترجم .

<sup>\*</sup> ترجم له الإسنوى في طبقاته ٢٠٠/٢ .

<sup>(</sup>٢) في الطبقات الوسطى : « تفقه بها ... » .

<sup>(</sup>٣) بعد هذا في الطبقات الوسطى : « وكان لسنا فصيحا فاضلا » .

<sup>(</sup>٤) جاء نسب المترجم في الطبقات الوسطى مطولا هكذا : « منصور بن محمد بن محمد بن محمد بن الطيب بن عبد الله ابن جعفر بن محمد بن عمر بن على بن أبي طالب » .

<sup>(</sup>o) بعد هذا في الطبقات الوسطى : « الهروى » . وقد ترجم له الإسنوى في الطبقات ٢/٥٣٠ .

روى عنه ابن (١) ناصر ، والسِّلَفِيّ ، ويحيى بن بَوْش (٢).

قال ابن السَّمعانِيّ : كان جليلَ القَدْر عظيمَ المنزِلة ، فقيها مناظرا ، أحد الدُّهـاة<sup>(٣)</sup> الأَذكياء ، حسن الكلام ، مليح المحاورة .

وذكره الحافظ أبو محمد الجُرْجانِيّ وعظَّمه ، وقال فيه : رئيس العلماء بهَرَاة ، وقد مات الجرجانيّ قبلَه بقريب من أربعين سنة ، وكان أبو القاسم ذا مال وثروة ، قال شيخنا الذهبيّ : يقال : كان له ثلاثمائة و ستون طاحونة .

توفى بهَرَاة في شهر رمضان سنة سبع وعشرين و خمسمائة .

#### 1 . . 0

منصور بن محمد بن منصور بن عبد (') الله بن أحمد أبو المُظَفَّر الغازِيّ (°) المَرْوَزِيّ ، الواعظ \*\*

من أهل مَرْو .

قال ابن السَّمعانِيّ : كان فقيها زاهدا ورِعا واعظا حسن الوعظ ، عفيفا حسن السيرة ، سمع جَدِّي أبا المُظفَّر ، وأبا القاسم عبد الرحمن بن محمد بن ثابت الخَرَقِيّ ، وغيرهما .

كتب عنه ابن السَّمعاني ، وقال في « التحبير » : توفّى ليلةَ الأحد ، ودُفِن يوم الأحد الرابع والعشرين من شعبان سنة تسع وعشرين وخمسمائة .

<sup>(</sup>١)فى المطبوعة : « ابنه » . والمثبت من ز ، د .

<sup>(</sup>٢) انظر الجزء السادس ١٩.

<sup>(</sup>٣) في أصول الطبقات الكبرى : « الزهاد » . وأثبتنا ما في الطبقات الوسطى ، وهو المناسب لما بعده .

<sup>(</sup>٤) في الطبقات الوسطى : « عبد الرحمن » .

<sup>(</sup>٥)فى زوحدها : « الغادى » .

<sup>\*</sup> ترجم له الإسنوى في الطبقات ٢٦/٢ .

# المؤتمن بن أحمد [ بن على ] (أ) بن الحسن بن عُبَيد الله السَّاجِي \* المؤتمن بن عُبَيد الله السَّاجِي \* المؤتمن الحافظ أبو نصر الرَّبعِي الدَّيْر عاقولِي ثم البغدادي

أحد أعيان<sup>(٢)</sup> الحديث وأثباته ، واسع الرِّحْلة ، كثير الكتابة ، حَسَن الحِفظ ، زاهد وَرِع .

وُلِدَ في صفر سنة خمس وأربعين وأربعمائة .

وسمع أبا الحسين بن النَّقُور ، وعبد العزيز بن على الأنماطي ، وأبا القاسم بن البُسْرِي ، وأبا نصر الزَّيْنَبِي ، وإبا عمرو<sup>(٣)</sup> عبد الوهَّاب بن مَنْدَه ، وأبا بكر الخطيب ، وأبا عمرو<sup>(٣)</sup> عبد الوهَّاب بن مَنْدَه ، وأبا بكر بن خَلَف ، وأبا إسماعيل الأنصاري ، وخَلْقًا ببلاد كثيرة .

رَوَى عنه سعد الخير الأنصاري ، وأبو الفضل بن ناصر ، وأبو طاهر السِّلَفِي ، وأبو بكر ابن السَّمْعانِي ، وآخرون .

قال ابن عساكر : سمعت أبا الوقت عبد الأوَّل يقول : كان الإمام عبد الله بن محمد الأنصاري يقول : لا يمكن أحدًا أن يكذب على رسول الله عَيْنِاللهِ مادام هذا حيًّا .

وسُئل السِّلْفِيِّ (٢) عنه ، فقال : حافظ ، مُتْقِن ، لم أَرَ أحسنَ قراءةً منه للحديث .

قلت : كتب « الشَّامل » عن ابن الصَّبَّاغ ، بخطّه (٥) ، وتفقَّه على الشيخ أبي إسحاق الشِّير ازى ، وكان الشيخ أبو إسحاق (٦) يداعبه ويقول :

<sup>(</sup>١) ساقط من أصول الطبقات الكبرى . وأثبتناه من الطبقات الوسطى ، ومراجع الترجمة الآتية ماعدا الكامل .

<sup>\*</sup> له ترجمة في البداية والنهاية ١٧٨/١٢ ، تذكرة الحفاظ ١٢٤٦/٤ ، سير أعلام النبلاء ٣٠٨/١٩ ، شذرات الذهب ٢٠/٤ ، طبقات الإسنوى ١٧٩/١ ، العجر ٢٠/٤ ، الكامل ٢١١/١ ، المنتظم ١٧٩/٩ . وقد زاد المصنف في الطبقات الوسطى ، بعد الساجى : « المقدسى » . والدير عاقولى ، بفتح الدال المهملة وسكون الياء آخر الحروف وبعدها الراء وبعدها العين المهملة وبعد الألف قاف ثم واو وفي آخرها اللام ، نسبة إلى دير العاقول ، وهي قرية من أعمال بغداد . اللباب ٤٣٧/١ .

<sup>(</sup>٢)في ز : « أعلام » .

<sup>(</sup>٣) في المطبوعة : « أبا عمر » . وأثبتنا ما في ز ، د ، والتذكرة ، والعبر ٢٨٢/٣ .

<sup>(</sup>٤) كلام السلفي هذا في تذكرة الحفاظ ١٢٤٧.

<sup>(</sup>٥) فى الطبقات الوسطى : « وكتب الكثير بخطه ، ومن جملة ما كتبه جامع الترمذى ست مرات » . وهذا فى التذكرة أيضا .

<sup>(</sup>٦) الذي في الطبقات الوسطى : « يجبره ويداعبه وفيه يقول » .

# وشيخُنا الشيخ أبو نَصْرِ لا زالَ في عِزِّ وفي نَصْرِ توفّى في صفر (١) سنة سبع وخمسمائة ببغداد .

## 1 . . Y

موسى بن إبراهيم بن عبد الله بن محمد بن إبراهيم بن سِنان بن عطاء ابن عبد العزيز بن عطية بن ياسين بن عبد الوهّاب بن سحنان بن عاصم القَحْطَانِيّ المَغْرِبِيّ الأَغْماتِيّ \*، أبو هارون

وأغمات : آخر مدينة بالمَغْرِب ، بينها وبين بحر الظُّلُمات مسيرةُ ثلاثة أيام .

رحل موسى من بلاده إلى ديار مِصر والحِجاز والعِراق والجبال وخُراسان إلى أن ورد بلاد ما وراء النهر .

قال ابن السَّمْعانِيّ (٢): وكان إمامًا فاضلًا مناظرًا ، أقام بنيسابور مدةً ، تفقَّه (٣) على أبى نصر القُشَيْريّ .

وذكره أبو حفص السَّمَرْ قَنْدِى فى كتاب<sup>(١)</sup> « القَنْد »<sup>(٥)</sup> ، وقال : قَدِمَ علينا سنةَ ست عشرة وخمسمائة ، وهو شابٌ فاضل ، فقيه مناظر ، بليغ شاعر ، مُحَدِّث مُحاضِر ،

<sup>(</sup>١) يوم السبت ثامن عشر صفر . كما صرَّ ح ابن الجوزي في المنتظم .

<sup>\*</sup> له ترجمة فى : الأنساب ٤٥ ب ، طبقات الإسنوى ١٠١/١ ، اللباب ٢٦/١ ، ومعجم البلدان ٣٢٠/١ . وجاء فى أصول الطبقات الكبرى : « ... بن سيار بن عطاء ... » . وأثبتنا ما فى الطبقات الوسطى ، والمراجع المذكورة وجاء فيها أيضا : « ... بن مختار ابن عاصم » . وأثبتنا ما فى الطبقات الوسطى ، ومثلها فى الأنساب لكن بالخاء المعجمة . ولعل صوابه : « سختان » بخاء معجمة بعدها تاء مثناة من فوق . وانظر تاج العروس ( س خن ) ٢٣٣/٩ . ويلاحظ أن اسم المترجم فى المراجع المذكورة : موسى بن عبد الله بن إبراهيم .... لكنه عند الإسنوى موافق لما عندنا .

<sup>(</sup>٢) في الأنساب ، مع بعض اختلاف .

<sup>(</sup>٣) فى الطبقات الوسطى : ﴿ يَتَفَقُّهُ ﴾ .

<sup>(</sup>٤) فى المطبوعة : ( كتابه ) . والمثبت من سائر الأصول ، والأنساب .

<sup>(</sup>٥) فى أصول الطبقات الكبرى : « العقد » . وهى فى الطبقات الوسطى من غير نقط . وأثبتنا الصواب من الأنساب . واسم الكتاب : « القند فى تاريخ واسم الكتاب : « القند فى تاريخ سمرقند » كما فى الأنساب . وفى كشف الظنون ١٣٥٦/٢ : « القند فى تاريخ سمرقند » . والقند ، بفتح القاف و سكون النون : ما يعمل منه السكر .

وذكر<sup>(١)</sup> أنه قال فيه هذا:

لقد طلعَ الشمسُ مِن غَرْبِها فَقُلْنا القِيامةُ قـد أَقبلَتُ ومن شعر موسى هذا<sup>(1)</sup>:

لَعَمْرُ الهوى إنّى وإن شَطَّتِ النَّوٰى فإن كنتُ فى أقصى خُراسانَ نازِحًا

على خافِقَيْها وأوساطِها(٢) فقد جاء أوَّلُ أَشْرَاطِها(٣)

لَذُو كَبِدٍ حَرَّى وذو مَدْمَعٍ سَكْبِ فجِسْمِى فى شَرْقٍ وقَلْبِى فى غَرْبِ<sup>(°)</sup>

١٠٠٨

موسى بن حَمُّود بن أحمد\*

أبو عِمْران ، القاضي عِزّ الدين الماكسيني ، قاضي ماكسين (١)

قال ابن باطیش : درَّس بها وأفتی وحکَم مدَّة . قال : وله اختیاراتٌ فی المذهب وترجیحات .

مات بماكِسِين في حدود سنة ستين و خمسمائة.

## ( ومن الفوائد عنه )

● قال القاضى أبو عِمْران الماكِسِيني فيما جَمَع (٧) من كلامه: حادثة: ذهب السَّيد الأَجَلُ كال الدين حرس الله علوَّه فيها إلى مقالة، ووافقه عليها جميعُ فقهاء المَوْصِل، وتاج الإسلام، وتاج الدين، والشيخ (٨) الإمام جمال الإسلام أبو القاسم بن البَرْرِي، وهو الباز الأشهب في عِلْم المذهب، وصورتها: رجلٌ أقرَّ بأن جميع ما في يده مِلْكُ لزيد،

<sup>(</sup>١) قبل هذا فى الأنساب : ﴿ وأخبر أنه فارق بلاده و بقى فى بلاد العراق و خُراسان و بُخارى ثلاث عشرة سنة يقتبس الفقه والنظر والحديث والكلام ، وبقى عندنا أياما وكتب عنى الكثير ، ولأجله جمعت كتابا لقبته بهذا اللقب : عجالة النخشبى لضيفه المغربي . وفيه قلت ﴾ . ثم أنشد البيتين اللذين عندنا .

<sup>(</sup>٢) في ز ، د : ﴿ حافتيها ﴾ . وما في المطبوعة مثله في الأنساب .

<sup>(</sup>٣) في المطبوعة : ﴿ فقلت القيامة ... ﴾ . والمثبت من سائر الأصول والأنساب .

<sup>(</sup>٤) البيتان في مراجع الترجمة المذكورة .

<sup>(</sup>٥) في معجم البلدان وحده : ... خراسان ثاويا .

<sup>\*</sup> ترجم له الإسنوى في الطبقات ٤٣٧/٢ .

<sup>(</sup>٦) ماكسين : بلد بالخابور ، قريب من رحبة مالك بن طوق ، من ديار ربيعة . معجم البلدان ٣٩٦/٤ .

<sup>(</sup>٧) ضبطنا الفعل بفتح الجيم ، لما سيأتى من أن هذا الكلام من جمع ( موسى بن حمود ) نفسه .

<sup>(</sup>٨) فى المطبوعة ﴿ الشيخ ﴾ . وزدنا الوار من ز ، د ، وهو الصواب ، وسيأتى دليله فيما بعد .

فلا خِلاف في صِحَّة الإقرار ، وإنما الكلام في انتزاع ما في يدالمُقِرِّ من غير رجوع إلى تفسيره ، وذلك نَبْوَةُ الحُسام ، وكَبْوَةُ الجَوَاد ، وزَلَّةُ العَالِم ، وقلت في الجواب : لا يجوز انتزاعُ ما في يده حتى الخَاتَم الذي في إصبعه ، إلّاإذا أقرَّ بذلك ، والعِلَّة في ذلك أنه أقرَّ بمجهول (١) غيرِ مُعيَّن ولا معلوم ، والدليل على أنه مجهول مسائل أربعة : لا تُسْمع دعواه باستحقاق جميع ما في يده ، لأن الدعوى لا تُسْمع بمجهول ، ولو وكَّله في الإبراء لم يَجُزْ حتى يُبيِّن الجنس الذي يبرى وَنَّ منه والقَدْر ، نصَّ على هذه صاحب « المُهنَّب » ونصَّ الغَزَّ الى قى « الوجيز » أن التوكيل في الإبراء يستدعى عِلْمَ الموكِّل بمبلغ الدَّيْن المبرأ منه ، لاعِلم الوكيل ولا عِلْم مَن عليه الحق .

الرابع (۲): إذا قال: أبر أتك من دَيْني وقدرِه وصفتِه ، هذا من حيث الحكم ، ومن حيث المعنى إن قوله: « جميع ما في يدى » شامل لجميع ما في يده من ملكه وملك غيره ، فمراده جميع ما في يدى غير مِلْكي ، ومِلْكُه من مِلْك غيره لا يُعْلَم إلا من جهته ، فهو مجهول (٤)

## ( طريقة أخرى )<sup>(٥)</sup>

وهى أن اليد متردِّد بين (٦) اليد الحِسيَّة والحُكْمِيَّة ، فاليد (٧) الحِسيِّة إن أرادها فما اشتملت عليه يدُه الحقيقيَّة (^ واحتوت عليه راحته (٩) مِلْكُ (١٠) للمُقِرِّ وكان معلوما للمُقِرِّ ، وإن قال : أردت الحُكْمِيَّة (٩) ، فهو مجهول ؛ لأنها تشتمل على حاضر وغائب ، فدل ذلك على الجهالة ووجب الرجوع [ إليه ] (١١) في تفسيره . انتهى .

<sup>(</sup>١) في ز ، د : « أنه أقر بذلك لمجهول » والمثبت من المطبوعة ، وسيأتي في آخر المسألة .

<sup>(</sup>٢) في د : « يري » . وهي في زأيضا بهذا الرسم ولكن من غير نقط . وأثبتنا ما في المطبوعة .

<sup>(</sup>٣) هكذا في الأصول . و لم ينص على « الثاني والثالث » من قبل .

<sup>(</sup>٤) في المطبوعة : « فهو مجهول بين » . وحذفنا « بين » كما في ز ، د .

 <sup>(</sup>٥) كتبنا هذه عنوانا حيث جاءت في ز ، د بالحمرة و بخط كبير .

<sup>(</sup>٦) في المطبوعة : « من » . وأثبتنا الصواب من ز ، د .

<sup>(</sup>٧)كذا في المطبوعة ، وفي ز ، د : « اليد » .

<sup>(</sup>٨) سقط من د .

<sup>(</sup>٩) كذا في المطبوعة . وفي ز : « براجمه » . وله وجه ، فإن البراجم هي مفاصل الأصابع ، وهي رءوس السلاميات من ظهر الكف إذا قبض القابض كفه نشزت وارتفعت . انظر اللسان ( ب ر ج م ) .

<sup>(</sup>۱۰)فىز : « ملكا » .

<sup>(</sup>١١)زيادة في المطبوعة ، على ما في ز ، د .

قلت : السيد الأجَلّ كال الدين و تاج الإسلام و تاج الدين لم أعرفهم ، و خطر لى أن كال الدين هو ابن يونُس ، ولكن يعارِض هذا أن كال الدين بن يونُس كان صغيرا فى زمان القاضى الماكِسينى ، ثم خطر لى أن يكون هذا كلام موسى بن محمد بن موسى بن حَمّود ، حفيد موسى ابن حَمُّود ، وسيأتى فى الطبقة السادسة ، ولكن هذا إنما هو من جَمْع موسى بن حمود نفسيه ، و ذِكْر ابن البَرْرِى فيه دليل على ذلك ، فإن ابن البَرْرِى مات سنة ستين و خمسمائة .

ثم أقول: هذا الذى أفتى القاضى الماكِسِينى به يؤيده قولُ الأصحاب: إذا أقرَّ بجميع ما فى يده صحَّ ، قالوا: ثم إذا قال: ليس [لى] (١) مما فى يدى إلا الألف صحّ ، وعُمِل بمقتضاه ، لكن قد يُنازِع فيه أن الصوابَ عند النَّوويّ والشيخ الإمام رحمه الله ، فى مسألة القاضى أبى سعد ، عدم القبول ، وهى ما إذا أقرَّ أنه لا دعوى له على زيد ولا طَلِبة (٢) ثم قال: إنما أردت فى عمامته أو قميصه ، لا فى ذَكَرِه و نسائه .

وأقول : الحق أنها أربع مسائل ، إحداها : أن يقول: لم أُرِدْ بما في يدى إلا كَيْت وكَيْت ، وهي مسألة القاضي أبي سعد التي رجَّح فيها القبول ، والصواب خلافه ؛ لأنه خروج عن ظاهر اللفظ بلا دليل .

الثانى : أن يقول : أردت الكل و لم<sup>(٣)</sup> تكن هذه العين فى يدى وقتَ الإقرار ، فالقول قوله ، وبه جزم الرافعتى والنَّووِت وغيرهما ، وقدَّمناعن القاضى الحسين فى ترجمته (٤) ما ينازَعُ فيه .

والثالثة : أنّ يقول : الذى فى يدى ليس منه إلا ألفّ . فينصرف الإقرار إليها دون غيرها ، وكأنه فى الحقيقة ادَّعى أن اللفظ وإن شَمِل شيئا فالشرع لم يساعده بالنسبة إليه ، لأنه لا يَنْصرِف فى مال الغير بالإقرار ، وهنا وقفة ، وهى أن إطلاق الرافعيّ وغيره فيما إذا

<sup>(</sup>١) سقطت من الأصول ، وأثبتناها مما سيعيده المصنف بعد . وجاء في المطبوعة : « ما في يدى » . وأثبتنا ما في ز ، د .

<sup>(</sup>۲) كذا في المطبوعة ، وفي ز ، د : « طلبته » .

<sup>(</sup>٣) سقطت الواو من ز ، د . وهي في المطبوعة .

<sup>(</sup>٤) الجزء الرابع ٣٦٠ .

قال: ليس لى مِمّا فى يدى إلا ألف ، أنه يصح ويُعْمل بمقتضاه ، فظهر منه فى بادى الرأى أنه يصح الإقرار بالألف دون غيرها ، وفيه إشكال من جهة أن الإقرار لا يصادف مملوكا للمُقِرّ (١) ، وإنما هو إخبار عن حقِّ سابق (٢) ، فلا بدّ أن يكون المُقَرُّ به غيرَ مملوك وقتَ الإقرار ، فكيف يصحّ فى الألف دون غيرها ، والذى ينبغى أن يقال ويُحْمَل عليه كلامُ الرافعيّ: «وغيرها» (٣) أنه يصحّ فى غيرها دونها، وتقع هى مستثناةً من المُقَرِّ به؛ لأن المُقَرَّ به عنه المُقرَّ به الله المُقرَّ به الله عنها ، فليتا مَنْ ذلك .

والصورة الرابعة : أن يُقِرَّ بما في يده و لا يدَّعى بعد ذلك شيئا بل يسكت أو يموت ، فهل يُقدم على انتزاع ما في يده أو يُتَوقف إلى أن يفسِّر بما يشاء ، هذه مسألة القاضى الماكسيني ، والذي يظهر فيه الخلاف قولُه : « وأنه ينتزع » نعم إن تنازع المُقرِّ له والورثة في شيء ، هل كان في يده وقت الإقرار ؟ فيها خلافٌ بين القاضى الحسين والبَغَوِي ، قدَّمناه (٤) في ترجمة القاضى .

وقوله: « إنه أقرَّ بمجهول » ممنوع ، إنما هذا اللفظ عامٌ لاجهالة فيه ، و استشهاده بأنه لا تصحّ الدعوى باستحقاق جميع ما في يده ممنوعٌ أيضا ، ولكنه بناه على ما في ذهنه من أن (٥) هو إقرار بمجهول (١) ، وليس كذلك ، هو معلوم في نفسه مدلولٌ عليه بلفظٍ عام ، ويصحّ الإقرار به والدعوى به .

وقوله: « لا تُسْمَع الدعوى بمجهول إلا في الوصيّة » قلنا: أولا، هذا ليس بمجهول، وثانيا هذا اقتصار على عبارة « التنبيه » والصحيح سماع الدعوى بالمجهول إذا أقرَّ به بتاتا (٢) لمجهول صحيح ، وهو المذهب ، وقد صرَّحوا باستثناء الإقرار بالمجهول ومسائِلَ أُخر عن الوصيَّة ،

<sup>(</sup>١) في المطبوعة : ﴿ للغير ﴾ . وأثبتنا ما في ز ، د .

<sup>(</sup>٢) في المطبوعة : « ثابت » . والمثبت من ز ، د .

<sup>(</sup>٣) في المطبوعة : ﴿ وغيره ﴾ . وأثبتنا الصواب منز ، د . وضمير التأنيث راجع إلى ﴿ الأَلْفَ ﴾ المذكورة في المسألة .

<sup>(</sup>٤) انظر الحاشية رقم (٤) في الصفحة السابقة .

<sup>(</sup>٥) في المطبوعة : « انه » . والمثبت من ز ، د .

<sup>(</sup>٦)كذا في المطبوعة : وفي ز ، د : « مجهول » .

<sup>(</sup>٧)كذا في المطبوعة . وفي ز ، د : « بنا بالمجهول » .

من قولهم « الدعوى بمجهول لاتُسْمَع » ونَصَّ الأصحاب على أنه لو قال : جميع مالي صدقة ، صار جميعُه صدقة ، ولو نذر التصدُّق بجميع ماله لزمه كلُه .

وأما قوله: « لو وكله فى الإبراء » لم يَجُز حتى يبين ، ونظير مسألتنا أن يقول: وكَّلتك في الإبراء من ديونى ، والمذهب صِحَّة الوكالة.

وأما قوله: إذا قال: ﴿ أَبِرَأْتِكُ مِن دَيْنِي ﴾ أو من جميع دُيوني لم يصحّ ، ما لم يعيِّن جنس الدَّيْن وقَدْره وصِفْتَه ﴾ فالفرق أن ذلك عَقْدُ تمليك ، وكذلك (١) يقول في وهبتك جميع ما في يدى ، وعَقْد التَّمليك يُشْتَرَط فيه ما يُشْتَرَط في البيع من العلم بخلاف الإقرار ، ونحوه .

## 1..9

# المَهْدِيّ بن محمد بن إسماعيل بن المَهْدِيّ أبو البركات العَلَوِيّ

وُلِدَ بأصبهان ، ونشأ ببغداد .

قال ابن السَّمعانِيّ : وكان واعظًا مليحَ الوَعْظ ، [ حَسَن العِبارة] (٢) . سمع ببغداد ابنَ البَطِر ، والحسين بن أحمد بن طلحة النِّعالِيّ ، وشُجاع بن فارس الذُّهْلِيّ ، وغيرهم .

وُلِدَ سنة ثلاث وثمانين وأربعمائة .

قال ابن السَّمعانِيّ : خُسِفَ<sup>(٣)</sup> بِجَنْزَةَ<sup>(٤)</sup> في سنة أربع وثلاثين وخمسمائة ، وهَلَك فيها عَالَمٌ كثير ، وخَلْقُ من المسلمين ، منهم المَهْدِيّ بن محمد بن إسماعيل .

<sup>(</sup>١)كذا في المطبوعة . وفي ز ، د : « ولذلك » . واللام واضحة جدا .

<sup>\*</sup> ترجم له ابن الجوزي في المنتظم ١٠ /٨٨ .

<sup>(</sup>٢) زيادة من س ، والطبقات الوسطى على ما في المطبوعة ، ز .

<sup>(</sup>٣) في المطبوعة : « خسفت » . والمثبت من سائر الأصول .

<sup>(</sup>٤) فى أصول الطبقات الكبرى : ﴿ بحيرة ﴾ . وأثبتنا الصواب من الطبقات الوسطى والمنتظم . وجنزة ، بفتح الجيم وسكون النون وفتح الزاى ويقال لها : كنجة ، وهى مدينة بين شروان وأذربيجان . معجم البلدان ١٣٢/٢ . وقد ذكر ابن الأثير أخبار هذا الزلزال الذى وقع بكنجة . فى الكامل ٢٥/١١ ، حوادث سنة ( ٣٤٥ ) .

# المَهْدِيّ بن هِبة الله بن المَهْدِيّ الخَلِيليّ أبو المحاسن

من أهل قُزْوِين .

قال ابن السَّمعانِيّ : إمام فاضل ورع متديِّن ، دائم العبادة كثير التلاوة ، قوَّالُ بالحق ، داع ٍ إليه ، مبالغ في الوضوء والنظافة .

تفقّه ببغداد على أسعد المِيهَني ، وعلَّق بالبصرة « التعليقة » عِن القاضي عبد السلام ابن الفضل الجِيليُّ<sup>(۱)</sup> ، وقرأ « المقامات » على منشئها أبى محمد الحَرِيريّ .

قال : وورد علينا نُحراسان فتفقَّه على شيخنا عمر بن على الشِّيرَزِيّ (٢) ، ثم ترك مخالطة الفقهاء وانزوى عند الإمام يوسف بن أيوب الهَمَذانيّ .

قال: وكتبت عنه حديثا واحدا، عن الحسين بن مسعود الفَرَّاء البَغُويّ.

توفّي في شعبان سنة إحدى وأربعين وخمسمائة .

## 1.11

الموقَّق بن على بن محمد بن ثابت بن أحمد الخَرَقِي الثَّابِتِي \*\*\* الفقيه أبو محمد

تفقَّه على البَغَوِيّ صاحب « التهذيب » ، وعلَى أبي بكر بن أبي المظفَّر بن السمعانيّ ، وقرأ الحلاف ببخاري على أبي بكر الطَّبريّ .

قال ابن السَّمعانِي : كان فقيها فاضلا ورِعًا زاهدا متواضعا ، لم أر في أهل العلم مثلَه خُلُقًا وسيرةً ، وكان إذا جلس بينَ الحَواصّ والعوام لا يَعْرِف به أحدٌ (٣) من العلماء ، وكان

<sup>\*</sup> ترجم له الإسنوى في طبقاته ٢ / ٤٣١ .

<sup>(</sup>١) تقدمت ترجمته في صفحة ١٦٩ من هذا الجزء.

<sup>(</sup>٢) في س : « الشيرازي » . وأثبتنا الصواب من سائر الأصول . وقد تقدم في هذا الجزء صفحة ٢٥٠ وهو هناك : عمر بن محمد بن على .

<sup>\*\*</sup> ترجم له الإسنوى في طبقاته ٣٣٢/١ .

<sup>(</sup>٣) في المطبوعة : ﴿ لا يعرف أنه من العلماء ﴾ . وأثبتنا ما في س ، ز . لكن في س : ﴿ أحدا ﴾ .

يصوم أكثر أيامه ، فإذا دخل إليه من يزوره يقدِّم إليه ما حضر من مأكول ويوافقه ويأكل ولا يُرى أنه كان صائما .

قال: وكان يحفظ المذهب ، كتبتُ عنه شيئًا يسيرًا بخَرَق ، وتوفى بها يومَ الخميس الثامن (١) والعشرين من شهر رمضان سنة أربعين وخمسمائة .

## 1.17

# مودود (۱) بن محمد بن مسعود النيسابُورِيّ الفقيه الإمام

وهو أخو الإِمام قطب الدين النَّيْسابُورِيّ .

تفقّه بخُراسان ، ثم وفد على أخيه بدمشق ، ثم خرج إلى ناحية المَوْصِل ، وجلس يوما على نهر يتوضا فعَرِق ، وذلك في سنة أربع وخمسين وخمسمائة .

أرَّخه ابن باطِيش .

## 1.17

المؤمل بن مسرور بن أبي سَهل بن مأمون الشَّاشِيِّ\* الشَّاشِيِّ الشَّاشِيِّ السَّامُونِيِّ (٤)

من أهل الشاش.

ولادته فيما يظنّ (٥) ابنُ السَّمعانِيّ قبلَ الأربعين والأربعمائة، وسكن مَرْوَ إلى حين وفاته،

<sup>(</sup>١) في المطبوعة : « الثاني » . وأثبتنا ما في س ، ز .

<sup>(</sup>٢) حق هذه الترجمة أن تتقدم على سابقتها ، لمكان الدال . وللمذكور ترجمة في طبقات الإسنوي ٢/ ٩٩٩ . .

<sup>\*</sup> له ترجمة في : الأنساب ١٢٠٧ ، اللباب ٣٨٥/١ ، معجم البلدان ٢٠٠/٢ .

<sup>(</sup>٣) فى المطبوعة : ﴿ العمر كمى ﴾ ، وأثبتنا الصواب منس ، ز ، ومراجع الترجمة . وهو بضم الخاء وسكون الميم وفتح الراء المهملة وفى آخرها كاف ، نسبة إلى : خمرك ، وهى من بلاد الشاش .

<sup>(</sup>٤) في المطبوعة ، ز : ﴿ المأمون ﴾ . والمثبت من س ، وواضح أنه نسبة إلى الجدالأكبر المذكور في رأس الترجمة .

<sup>(</sup>٥) في المطبوعة ، ز : « نظر » . وأثبتنا ما في س . و لم نجد لابن السمعاني في الأنساب كلاما حول ولادة المترجم .

وكان تفقّه ببُخارى على أبى الخطّاب الطَّبَرِيّ ، وعلى فقيه الشّاش أبى بكر محمد بن على الشّاشي بغُرْنة ، وسمع الرئيس أبا عبد الله محمد بن أحمد [ بن محمد ] (١) الرَّقِيّ (٢) ، وأبا يعقوب يوسف ابن منصور السَّيارِيّ الحافظ ، (٦ وأبا عبد الله إبراهيم بن على الطبريّ والد أبى الخطاب ، وأبا محمد عبد العزيز بن محمد النّحْشَبِيّ الحافظ") ، وأبا المظفَّر بن السمعَانِيّ ، وغيرهم .

وتوفّى بمرو ليلةَ الأربعاء لثلاثٍ بقين من ذي الحِجّة ، سنة سبع (١) عشرة وخمسمائة .

وكان من الصالحين أرباب العبادات والجحاهَدات ، مقيما في رِباط يعقوب الصُّوفي بمَرْو ، يقصده الناس للتبرّك به .

## 1.12

ناصر (°) بن سَلْمان بن ناصر بن عِمران بن محمد أبو الفتح بن أبي القاسم الأنصاري النَّيْسابورِيِّ

مولده سنة تسع وثمانين وأربعمائة .

سمع أباه ، وأبا الحسن المَدِيني المؤذِّن ، والفضل بن عبد الواحد التاجر ، وغيرَهم . روى عنه أبو سعد بن السَّمعاني ، وولدُه عبد الرحم بن أبي سعد .

قال أبو سعد : كان إمامًا مناظِرا بارِعًا فى الكلام ، حاز قَصَب السَّبْق فيه على أقرانِه ، وصار فى عصره أوحدَ مَيْدانه ، وصنّف التصانيف ، وتَرَسَّل<sup>(١)</sup> من جهة السلطان سَنْجَر إلى الملوك ، وكان صاحبَ أوقاف الممالك ، وكان لا يتورَّع عن مال الوقف .

مات في جُمادي الأولى سنة اثنتين وخمسين وخمسمائة بمَرْو.

<sup>(</sup>١) سقط من المطبوعة . وأثبتناه من س ، ز .

<sup>(</sup>٢) في س : ( البرق ) .

<sup>(</sup>٣) سقط من المطبوعة . وأثبتناه من س ، ز .

<sup>(</sup>٤) في مراجع الترجمة المذكورة : ست عشرة ...

<sup>(</sup>٥) في س وحدها: « ناصر بن أحمد بن بكران القاضي بن سليمان بن ناصر ... » .

<sup>\*</sup> ترجم له الإسنوى في طبقاته ١ / ٦٥ .

<sup>(</sup>٦) فى المطبوعة : « وأرسل » . وأثبتنا ما فى س ، ز .

# نَبَا بن محمد بن محفوظ القُرَشِيّ المعروف بابن الحُور انِيّ\* الشيخ أبو البَيان

شيخ الطائفة البَيانيّة المنسوبة إليه بدمشق.

سمع أبا الحسن على بن المَوازِينِي ، وأبا الحسن على بن أحمد بن قُبيْس المَالِكِي ، وغيرهما . روى عنه يوستُف بن عبد الواحد بن وَفاء السُّلَمِي والقاضي أسعدُ بن المُنجَّا ، والفقيه أحمد العِراقِي ، وعبد الرحمن بن الحسين (١) بن عَبدان وغيرهم ، وكان إماما عالِما عابدا قانتا زاهِدًا ورعا ، يعرف اللغة والفقه والشعر ، له نظم كثير و مجاميعُ حِسانٌ و تصانيفُ مفيدة ، وله ذِكرٌ حسن ، يذكر إلى الآن في الرِّباط المنسوب إليه بدمشق ، ومناقبه كثيرة و فضائله مشهورة وبركاته معروفة .

وعن الشيخ عبد الله البَطائِحِي (٢) ، قال : رأيت الشيخ أبا البَيان ، والشيخ رَسُلان (٣) مجتمعين بجامع دمشق ، فسألت الله أن يحجُبني عنهما حتى لا يُشْغُلاني ، وتتبعتهما حتى صعِدا إلى أعلى مَغارة (٤) الدَّم وقعدا يتحدَّثان ، فإذا بشخص قد أتى كأنه طائر في الهواء ، فجلسا بين يديه كالتلميذين وسألاه عن أشياء ، من جملتها : أعلى وجهِ الأرض بلدّ ما رأيتَه ؟ فقال : لا ، فعلمت فقالا : هل رأيتَ مثل دمشق ؟ قال : ما رأيتُ مثلها . وكانا يخاطبانه : يا أبا العباس ، فعلمت أنه الخِضْر .

<sup>\*</sup>له ترجمة فى : البداية والنهاية ٢٣٥/١٦ ، بغية الوعاة ٣١٢/٢ ، تاج العروس ١٥٢/٩ ، ( بىن ) ٥٥/١٠ ( ن بو ) ، تبصير المنتبه ٢٢١/١ ، سير أعلام النبلاء ٣٢٦/٢ ، شذرات الذهب ١٦٠/٤ ، طبقات الإسنوى ٢٥٤/١ ، العبر ١٤٤/٤ ، معجم الأدباء ٢١٤/١ ، النجوم الزاهرة ٣٢٤/٥ ، و لم نجد له ترجمة في طبقات الشعر انى مع أنه ترجم لمعاصريه من أمثال الشيخ رسلان الدمشقى المذكور عندنا بعد .

<sup>(</sup>١) في س : « الحسن » . وما في المطبوعة ، ز مثله في معجم الأدباء . وسياق الترجمة عندنا متفق تماما مع معجم الأدباء في سرد أسماء هؤلاء الأعلام .

<sup>(</sup>٢) فى المطبوعة : ﴿ البطليحى ﴾ . وأثبتنا ما فى س ، ز . وقد ترجم الشعرانى فى طبقاته ١٣٢/١ ـــ ١٣٤ لثلاثة ينسبون هذه النسبة وهم : ﴿ أَبُو بَكُر بن هوار البطائحي ، عزاز بن مستودع البطائحي ، منصور البطائحي ﴾ . وهؤ لاء الثلاثة قريبو العهد بالمترجم .

<sup>(</sup>٣) ترجمه الشعراني في طبقاته ١٥٣/١ ، و لم يزد في اسمه على : « رسلان الدمشقى » . وانظر نسبه كاملًا في سير أعلام النبلاء ٣٧٩/٢٠ .

<sup>(</sup>٤) هي المغارة التي بجبل قاسيون . وقد سبق لها ذكر في ترجمة الحافظ ابن عساكر صفحة ٢١٨ .

توفّى الشيخ أبو البيان وقتَ الظهر يومَ الثلاثاء ، في (١) ربيع الأول سنة إحدى وخمسين وخمسين وخمسين المشيخ ، وقبره هناك يُزار .

وهذاالرِّ باط الذي يُنْسَبُ إليه إنما أنشى بعد موته بأربع سنين ، اجتمع أصحابه على بنائه ، ويُحكى أنهم لما اجتمعوا لذلك أرسل إليهم الملك نور الدين الشهيد يمنعهم ، فلما جاءرسوله خرج إليه واحديقال له : الشيخ نصر ، فقال له : أنت رسول محمود تمنع الفقراء من البناء ؟ قال : ارجع إليه وقل له : بعلامة ما قمتَ في جَوف الليل وسألتَ الله في باطنك أن يرزقك ولدا ذكر امن فلانة ، لا تتعرَّض إلى جماعة الشيخ ولا تمنعهم ، فعاد الرسول إلى نور الدين وحكى له ذلك ، فقال : والله إلعظيم ما تفوَّهتُ بهذا لمخلوق ، ثم أمر بعشرة آلاف درهم ومائة حِمْل خشب ، فبيني بها الرباط ، ووقف عليه مكانا بحرِّين (٢) .

ووقفتُ من مصنَّفاته على قصيد نظم فيها الصاد والضاد ، وعلى قصيدة عزز فيها بيتى الحريريّ اللذين أولهما : سِمْ سِمَةً (٢) بأبيات أُخر ، وذَكَر فيها أنّ الحامِلَ له على ذلك تَجَرِّى الكَريريّ ومبالغتُه في الدَّعوى ، وشرحها شرحًا مطوَّلًا ، منها (٤) :

لا فَمَــهُ زينــه بائــن ولا حِجاهُ إِن يَقُلُ لا ، فمَـهْ (°) لا عَمَـه يَمْلِكُـه أَوْ هُــدًى فقل من الدنيا لِمَن لَاعَ مَـه (٢)

<sup>(</sup>١) في البغية والشذرات : « ثاني ربيع الأول » . وفي البداية : « ثالث » .

<sup>(</sup>٢) في المطبوعة : « بحدين » ، والمثبت في س ، ز . وحرين بلد قرب آمد . معجم البلدان ٢٥٧/٢ .

<sup>(</sup>٣) البيتان بتمامهما:

سِمْ سِمَـةً تَـحْسُنُ آثارُهـا واشْكُرْ لِمَنْ أَعْطَى ولو سِمْسِمَهُ والمَكْرُ مِهما اسْطَعْتَ لا تأتِهِ لِتَقْتَنِــى السُّؤُدُدَ والمَكْرُمَـــهُ

وهما في المقامة السادسة والأربعين . وهي المعروفة بالحلبية . المقامات ٣٠٣ .

 <sup>(</sup>٤) لم نجد هذين البيتين في مرجع . ثم نظرنا في شرح المقامات للشريشي ، وفي عدة شروح أخرى مخطوطة فلم نجدهما ،
 ولسنا نطمئن إلى روايتهما .

<sup>(</sup>٥) فى ز : « لا فمه رتبة » . والمثبت من س ، والمطبوعة . وفى المطبوعة : « زينه بأبين » . والمثبت من س ، ز . ولسنا نطمئن إلى شيء من ذلك .

<sup>(</sup>٦) لاع : جزع . من اللوعة ، وهي حرقة في القلب وألم من حب أو هم أو مرض . كافي القاموس ( ل و ع ) ، و « مه » في هذا البيت والذي قبله : اسم فعل أمر ، بمعنى اكفف . و نرجو أن يكون هذا الذي ذهبنا إليه صوابا . و جاء في المطبوعة : « بقل من الدنيا » . وأهمل نقط الباء في ز . والمثبت من س . ثم جاء في س وحدها : « لمن الدنيا » .

ثم ذكر أبياتا في استحسان هذين وتفضيلهما على بيتي الحريري ، ثم قال : بَلْ سمهُ منك عن المكر محمو د ولو مَعَ سَمِّه بَلْسَمُـه (١)

1.17

نصر بن نصر بن على بن يونس العُكْبَرِيِّ\* أبو القاسم الواعظ

سمع أبا القاسم على بن أحمد بن البُسْرِيّ ، وأبا الحسين عاصم بن الحسن<sup>(٢)</sup> العاصِمِيّ ، والوزير<sup>(٣)</sup> نِظام الملك ، وغيرهم .

مولده فى منتصف المحرّم سنة ست وستين وأربعمائة ، وتوفى فى ذى الحِجَّة سنة اثنتين [ وخمسين ] (١٠) وخمسمائة .

## 1.14

نصر الله بن محمد بن عبد القوى \*\*
الشيخ أبو الفتح المِصِّيصِيّ (\*) ثم اللاذِقي ، ثم الدمشقيّ الشيخ أبو الإمام ، فقهًا وأصولًا وكلامًا .

(۱) كذا جاءالبيت فى الأصول ، ولا يخفى اضطرابه . وجاء فى المطبوعة : ﴿ على المكر ﴾ . وأثبتنا ما فى س ، ز . ثم جاء فى المطبوعة ، ز : ﴿ وَلُو مِع سَمُهُ بِيبِسِمُه ﴾ وأثبتنا ما فى س . ونراه أصوب . وجاءت رواية البيت فى معجم الأدباء هكذا :

بل سمه بالهجر عندى للحد حمود يوالى سمه بالمسمـــه

ثم ضبطه مصححه بما لا يطمأن إليه . وتبقى الرواية الصحيحة لهذا الشعر المضطرب الفيصل والحكم .

\* له ترجمة في : سير أعلام النبلاء ٢٩٦/٢٠ ، شذرات الذهب ١٦٦/٤ ، العبر ١٥٠/٤ ، المنتظم ١٨٠/١ ، النجوم الزاهرة ٥/٣٢٧ .

(٢) في أصول الطبقات الكبرى : ﴿ الحسين ﴾ . والمثبت من الطبقات الوسطى ، ومن ترجمته في المنتظم ٥١/٩ ، ومما سبق عندنا في الجزء السادس ١٦٧ ، ومما سيأتي أثناء الترجمة الآتية .

(٣) فى المطبوعة : ﴿ وَأَبَا زَيْدَ نَظِّامُ الْمُلْكُ ﴾ . وهو خطأ أثبتنا صوابه من سائر الأصول .

(٤) سقط من المطبوعة ، ز . وأثبتناه من س ، والطبقات الوسطى ، ومراجع الترجمة .

\*\*لهترجمة في :الأنساب ٣٣٠ب[ في نسبة المصيصى ] ، ٩٤٥ب[ في نسبة اللاذق ] ،البداية والنهاية ٢٢٣/١ ، تبين كذب المفترى ٣٣٠ ، تذكرة الحفاظ ٢٩٤/٤ ، سير أعلام النبلاء ١١٨/٢ ، شذرات الذهب ١٣١/٤ ، طبقات الإسنوى ٢٣١/٢ ، العبر ١١٦/٤ ، اللباب ٢٩٨٣ [ في موضعين صنيع الأنساب ] ، معجم البلدان ٢٣٩/٤ اللاذقية ] .

(٥) يضبط ابن السمعانى الميم بالكسر ، وياقوت يضبطها بالفتح ، مع تشديد الصاد ، وقيدها صاحب القاموس بالفتح بوزن سفينة . قال : و لا تشدد .

مولده سنة ثمان وأربعين وأربعمائة .

ونشأ بِصُور ، وسمع بها من أبى بكر الخطيب ، وعمر بن أحمد العَطّار الآمِدِى ، والفقيه نصر المقدِسيّ ، وتفقّه عليه ، وسمع بدمشق : أبا القاسم بن أبى العلاء ، وغيره . وببغداد : عاصم بن الحسن ، ورزق الله بن عبد الوهّاب . وبأصبهان : نظام الملك الوزير ، وغيره . وبالأنبار : أبا الحسن على بن محمد بن الأخضر .

روى عنه الحافظ أبو القاسم ، وولده القاسم بن عساكر ، وابن السَّمعاني ، ومكِّي ابن على العِراقي ، والخطيب أبو القاسم الدَّوْلَعِي ، والخَضِر بن كامل المُعَبِّر (١) ، وأبو القاسم عبد الصمد بن الحَرَسْتانِي ، وهِبَة الله بن الخَضِر بن طاوس ، وجماعة ، آخر هم أبو الحاسن بن أبي لقمة (٢) .

وقرأ بِصُور علمَ الكلامَ على أبى عبد الله (٣) محمد بن عَتِيق القَيْرواني، ثم سكن دمشق و درَّ س بالزاوية الغربية و هي الغَزَّ الية ، بعدو فاة شيخه الفقيه نصر ، وبه كثرت أوقافها ؟ لأن كثيرًا من الناس وقفوا عليه [ ثُمَّ ] (١) بعدَه عليها ، ومنهم من وقف عليها ابتداء بواسطته ، وهو أيضا وقف شيئًا جيدا (٥) .

<sup>(</sup>١) في المطبوعة : «المقرى» . وأثبتنا ما في س ، ز .

<sup>(</sup>٢) فى المطبوعة : « نعمة » . وأثبتنا ما فى س ، ز ، والعبر، الموضع السابق ، وصفحة ١٠١ .

<sup>(</sup>٣) كذا في أصول الطبقات الكبرى وسير أعلام النبلاء . والذي في الطبقات الوسطى والتبيين : « أبي عبد الله » . وزاد في التبيين بعد « عتيق » : « بن محمد » .

<sup>(</sup>٤) تكملة لازمة من س ، يقويها ما بعدها .

<sup>(</sup>٥) كذا وقفت الترجمة في أصول الطبقات الكبري من غير ذكر لوفاة المترجم . قال المصنف في الطبقات الوسطى :

<sup>«</sup> توفي في ليلة الجمعة ثانى شهر ربيع الأول سنة اثنتين وأربعين وخمسمائة . وكان مولده سنة ثمان وأربعين وأربعمائة . وقد وقفتُ له على مسائلَ سألها للإمام [ كذا ] حُجَّة الإسلام أبي حامد الغَزَّ الِيّ ، نقلتها من خط قاضى القضاة علاء الدين على بن إسماعيل القُونَوِيّ ، وهو نقل الأَسْوِلَة من خط نصر الله ، والأجوبة من خط الغَزَّ الِيّ ، وليس فيها ما يذكر هنا . ولعلنا نذكرها جمعاء في الطبقات الكبرى » .

# نصر الله بن منصور بن سَهْل الجَنْزِيّ\*

أبو الفتح<sup>(۱)</sup> الدُّوِينيّ ، بضم<sup>(۲)</sup> الدال المهملة وكسر الواو وسكون الياء المنقوطة باثنتين من تحتها وفي آخرها النون : نسبةً إلى دُوِين ، بلدة من أُذْرَبِيجان .

وكان هذا الشيخ يلقّب بالكمال .

قال ابن السَّمعانِیّ (٣): «كان فقيها صالحا مستورا ، تفقّه ببغداد على أبى حامد الغَزَّ الِّي ، وانتقل إلى خُراسان ، وسكن نَيْسابُور ثم مَرْوَ ثم بلخ ، إلى أن توفّى بها ، سمع بنيسابُور أبا الحسن على بن أحمد المَدِيني ، وأبا بكر أحمد بن سَهْل السَّرَّاج ، وعبد الواحد القُشَيْرِيّ ، وغيرهم » . وحَدَّث ببَلْخ .

كتب عنه أبو سعد بن السمعاني ، وانتخب عليه جزأين ، وقال (٤): مات ببَلْخ في أو اخر رمضان سنة ست وأربعين وخمسمائة (٥).

## 1.19

# واثق بن على بن الفضل بن هِبة الله \*\*

الشيخ أبو القاسم ابن فَضْلان ، وربما قيل في اسمه : يحيى ، وذلك أنه غيَّر اسمه في آخر الأمر بيحيى ، وابن النَّجار أورده فيمن اسمه يحيى ، وأورده ابن باطِيش ، والحافظ أبو الحَجَّاج يوسف بن خليل الدِّمَشْقِيّ في « معجمه » كما أوردناه .

<sup>\*</sup> له ترجمة فى : الأنساب ١٢٣٤ ، طبقات الإسنوى ٥٣٠/١ ، اللباب ٤٣٢/١ ، معجم البلدان ٦٣٢/٢ . وجاء فى المطبوعة : « الحيرى » ، وهو خطأ أثبتناصوابه من سائر الأصول ، ومعجم البلدان . وسبق التعريف بهذه النسبة فيما سلف من أجزاء . وجاء فى اللباب « الخبرى » خطأ أيضا .

<sup>(</sup>١) في مراجع الترجمة : ﴿ أَبُو الْفَتُوحِ ﴾ .

<sup>(</sup>٢) المصنف رحمه الله يتابع السمعاني في الأنساب و ذكر ياقوت أنه بفتح الدال . لكن الفيروز ابادي قيده في القاموس بالضم ، كما في الأنساب .

<sup>(</sup>٣) في الأنساب .

 <sup>(</sup>٤) قال السمعانى فى الأنساب : ﴿ وَسَأَلْتُهُ عَنْ مُولِدُهُ وَوَقْتُهُ فَمَا عَرْفَ ﴾ .

<sup>(</sup>٥) زاد في الأنساب : « من صدمة فارس في الطريق ، فحمل إلى منزله بالمدرسة النظامية ومات من ليلته ».

<sup>\*</sup> له ترجمة في التكملة ١٧٢/٢ ، وسير أعلام النبلاء ٢٥٧/٢١ ، وطبقات الإسنوى ٢٧٩/٢ ، والعبر ٢٨٩/٤ ، وغبر \_\_\_\_ ذلك كثير مما تراه في حواشي الكتب ، واسمه فيها : يحيى .

كان من أئمة الفقهاء ، وأعلام العلماء(١١) ، وفُرسان الجدل .

سمع إسماعيل بن أحمد [ بن عمر ] (٢) السَّمَرْقَنْدِي ، ومحمد بن ناصر ، وأبا الكرم بن الشَّهْرَزُورِي ، وغيرهم (٣).

روى عنه يوسف بن خليل ، وغيره .

وتفقّه ببغداد ، على أبي منصور بن الرّزّاز ، ثم (٤) بخراسان على محمّد بن يحيى ، وأقام عنده بنيسابور مدةً يتفقّه عليه ، وكان محمد بن يحيى يُعجبه كلامُه ، ويستحسن إيرادَه .

مولده في سنة سبع عشرة وخمسمائة ، وتوفّي في شعبان سنة خمس وتسعين وخمسمائة .

## 1.7.

هاشم بن على بن إسحاق بن القاسم [ الأَبِيوَرْدِي أبو القاسم ] (٥) من أهل أبيوَرْد

قال ابن السَّمْعانِيّ : فقيه فاضل عالم ، تفقه على الإِمام أبى المعالى الجُوَيْنِيّ ، وسمع ببغداد : ابن البَطِر ، وبمكّة : الحِسين بن علىّ الطَّبَرِيّ ، وبنيسابور : أبا بكر بن خلف ، وبآمُل : أبا المحاسن الرُّويانيّ ، وغيرهم .

وُلِد بعد الخمسين وأربعمائة بأبِيوَرْد ، وتوفّى في الخامس من شهر ربيع الآخِر ، سنة اثنتين وعشرين و خمسمائة بأبِيوَرْد .

<sup>(</sup>١) في المطبوعة ، ز: « وأعلام الأعلام » . والمثبت من س ، والطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>٢) سقط من المطبوعة . وأثبتناه من سائر الأصول ، ومما سبق في ترجمته من هذا الجزء ٤٦ .

<sup>(</sup>٣) بعد هذا في الطبقات الوسطى : « وقد أسندنا حديثه في الطبقات الكبرى » .

<sup>(</sup>٤) في المطبوعة : « وبخراسان ّ . والمثبت من سائر الأصول . ومن ترجمته في طبقات الإسنوي ١٠٢/١ .

<sup>(</sup>٥) سقط من المطبوعة . وأثبتناه من سائر الأصول .

# هِبَة الله بن أحمد بن عبد الله بن على بن طاوس\* أبو محمد بن أبي البركات المقرى؟

إمام جامع دمشق.

سمع أباه ، ونصرا المقدسي ، وجماعة بدمشق ، وسافر فسمع رِزق الله ، والبانِياسِي ، وغيرهما بالعراق وأصبهان صحبة أبيه والفقيه نصر الله في رسالة من تاج الدولة تُتُش إلى السلطان ملك شاه .

روى عنه الحافظ (١) ابن عساكر ، والسّلَفِيّ ، وابن السمعانيّ ، وغيرهم . وكان مولده في صفر سنة إحدى وستين وأربعمائة (٢) .

## 1.77

هِبَة الله بن الحسن بن هِبَة الله بن عبد الله \*\*

الإمام صائن الدين بن عساكر . وهو أخو الحافظ ، وكان الأكبر

وُلد في رجب سنة ثمان وثمانين وأربعمائة .

وقرأ القرآن بالرِّوايات، وسمع أبا القاسم النَّسييب، وأبـا طاهـر الحِنَّائِتي، وأبــا الحسن

<sup>\*</sup>له ترجمة فى : الأنساب ١٤٧ب ، سير أعلام النبلاء ٠٩٨/٠ ، شذرات الذهب ١١٤/٤ ، طبقات القراء ٣٤٩/٢ ، الحامل ١١٢/١ ، المنتظم ١٠١/١ ، معجم البلدان ١٧٦/٢ ، المنتظم ١٠١/١ ، النتظم ١٠١/١ ، النجوم الزاهرة ٥/٠٢ . وقد جاءت الترجمة فى الأنساب ، واللباب ومعجم البلدان عند الكلام على النسبة إلى « جيرون » بدمشق . وجاء فى أصول الطبقات الكبرى : « هبة الله بن أحمد بن على بن عبدالله » . وأثبتنا ما فى الطبقات الوسطى ، ومراجع الترجمة .

<sup>(</sup>١) في الطبقات الوسطى : « الحفاظ » .

 <sup>(</sup>٢) لم يذكر المصنف رحمه الله سنة وفاة المترجم ، لا في طبقاته الكبرى و لا الوسطى . وقد ذكرت المراجع السابقة أنه تو في في المحرم سنة ست وثلاثين وخمسمائة . ثم اختلفت فيما بينها في تحديد اليوم .

<sup>\*\*</sup> له ترجمة فى : خريدة القصر ٢٨١/١ [ قسم شعراء الشام ] ، سير أعلام النبلاء ٤٩٥/٢٠ ، شذرات الذهب ٢٠٧/٤ ، طبقات الإسنوى ٢١٥/٢ ، العبر ١٨٤/٤ ، النجوم الزاهرة ٥/٣٨٠ ، وفيات الأعيان ٤٧٣/٢ ، أثناء ترجمة أخيه الحافظ ابن عساكر ، على بن الحسن . وكنية المترجم فى الطبقات الوسطى : « أبو الحسن » .

ابن المَوازِينيّ ، وأبا علىّ بن المَهْدِيّ ، وأبا الغنائم المهتدى بالله ، وأبا طالب الزَّيْنَبِيّ ، وخلقا(١).

و وُجد له سماعٌ من أبي الحسن بن أبي الخير ، والراوى (٢) عن أبي الحسن ابن السَّمْسار ، فلم يُحَدِّث به ورَعًا ، وقال : لا أحُقُّ هذا الشيخ .

روى عنه أخوه الحافظ أبو القاسم ، وابنه القاسم بن أبى القاسم ، وأبو سعد بن السَّمعانى ، وبنو أخيه : زينُ الأمناء الحسن (٣) ، وشيخ الشافعية فخر الدِّين (٤) ، وتاج الأمناء أحمد ، وأبو نصر عبد الرحيم (٥) ، وأبو القاسم بن صَصْرَى ، وآخرون .

تفقّه بدمشق على أبى الحسن بن المُسكَّم ، وعلى الفقيه نصر الله بن محمد ، وعلَّق ببغداد الخلاف على أسعد المِيهَنِيِّ ، وأخذ الأصول<sup>(۱)</sup> عن أبى الفتح بن بَرْهان ، وأعاد بالأمِينيَّة لشيخه أبى الحسن السُّلَمِيّ ، ودرَّس بالغَزَّ الِيَّة ، وأفتى وكتب الكثير ، وعُرِضت عليه الخطابة وغيرُها فامتنع ، وكان خاله أبو المعالى ابن الزكيّ يجتهد (۱) في أن ينوب عنه في القضاء فلا (۱۸) يفعل ، وكان إماما ثقة ثبتا ديِّنا ورعًا ، وله شِعر كثير .

توفّي في شعبان سنة ثلاث(٩) وستين وخمسمائة .

<sup>(</sup>١) بعد هذا في الطبقات الوسطى: « بدمشق و بغداد و الكوفة و مكة ».

<sup>(</sup>٢) فى المطبوعة : « الراوى » . وزدنا الواو من س . والذى في ز : « بن أبى الحروالراوى » . وفى السَّيْر : بن أبي الجرو .

<sup>(</sup>٣) فى المطبوعة ، ز : ( الحسن بن شيخ الشافعية » . وهو خطأ ، أثبتنا صوابه من س ، والطبقات الوسطى . وستأتى ترجمة ( الحسن » هذا فى الطبقة التالية إن شاء الله .

<sup>(</sup>٤) فى المطبوعة ، ز « عز الدين » . وأثبتنا الصواب من س ، والطبقات الوسطى . وفخر الدين هذا هو : عبد الرحمن ابن محمد . تأتى ترجمته فى الطبقة التالية كأخيه السابق .

 <sup>(</sup>٥) بعد هذا في الطبقات الوسطى : « بنو محمد بن الحسن » .

<sup>(</sup>٦) في الطبقات الوسطى: « وأصول الفقه على أبي الفتح بن برهان ، وأصول الدين على أبي على عبد الله القيرواني » .

<sup>(</sup>٧) في المطبوعة : ﴿ مجتهدا ﴾ . والمثبت من س ، ز.

<sup>(</sup>٨) فى المطبوعة : « فلم » . والمثبت من س ، ز .

<sup>(</sup>٩) انفرد ابن العماد في الشذرات بذكر المترجم في وفيات سنة ( ٥٦٢ ) لكنه حكى أن ابن ناصر جزم بوفاته في السنة التي بعدها .

## هِبة الله بن سعد بن طاهر أبو الفَوارِس\*

سِبْط أبي المحاسن الرُّويانِيّ صاحب « البحر ».

من أهل آمُل طَبَرِ سْتان .

سمع جَدَّه أبا المحاسن ، وأبا على الحسن بنِ أحمد الحدَّاد ، وغيرَهما .

سمع منه أبو بكر المبارك بن كامل الخفّاف ، وأخرج عنه حديثا [ واحدا] (١) في «معجمه » ، و درَّ س بالنّظامية التي بآمُل .

وُلد سنة سبعين وأربعمائة ، وتوفّي سنة سبع وأربعين وخمسمائة .

قال أبو الفَوارِس : سمعت جَدِّى أبا المحاسن الرُّويانِيّ يقول : الشهرة آفةٌ وكُلِّ يتحرَّاها ، والخمول راحة وكلِّ يتوقّاها .

#### 1.78

## هِبة الله بن سهل بن عمر بن القاضي أبي عمر \*\*

## البِسطامِيّ النّيسابوريّ

المعروف بالسَّيِّديّ ، نسبة إلى السيَّد أبى الحسن محمد بن على الهَمَذَانِيّ المعروف بالوَصِيّ ، كان هِبَة الله حفيده يُنْسَب إليه .

وكان هبة الله يُكَنى أبا محمد ، وكان خَتَنَ إمام الحرمين على ابنته .

وُلِد في شهر ربيع الأول سنة ثلاث<sup>(٢)</sup> وأربعين وأربعمائة .

قال ابن السَّمعانِي (٢): فقيه عالم خَيِّرُ (١) ، كثير العبادة والتهجّد ، لكنه عَسِرُ (١) الرواية ، لصعوبة نُحلُقه .

<sup>\*</sup> ترجم له الإسنوى في الطبقات ٥٦٦/١ .

<sup>(</sup>١) زيادة في المطبوعة على ما في سائر الأصول.

<sup>\*\*</sup> له ترجمة في : الأنساب ٣٢١ب ، سير أعلام النبلاء ١٤/٢٠ ، شذرات الذهب ١٠٣/٤ ، طبقات الإسنوي ٢/٠٠ ، العبر ٩٣/٤ ، اللباب ٥٨٦/١ .

 <sup>(</sup>٢) الذي في الأنساب واللباب : « خمس وأربعين » في الأنساب بالأرقام ، وفي اللباب بالحروف .

<sup>(</sup>٣) ليس في الأنساب.

<sup>(</sup>٤) فى المطبوعة : « خطير » . وأثبتنا ما فى سائر الأصول .

<sup>(</sup>٥) في المطبوعة : « عسير » والمثبت من س ، ز .

سمع أبا حفص عمر بن مسرور ، وأبا الحسين عبد الغافر الفارستى ، وأبا عثمان البَحِيرى ، وأباسعد الكَنْجَرُوذِى ، وأبا سعيد محمد بن على بن محمد الخَشَّاب (١) ، وأبا بكر البَيْهَقِى ، وأبا يَعْلَىٰ إسحاق بن عبد الرحمن الصابُونى ، وأبا القاسم القُشَيْرِي ، وجَدَّه أبا المعالى عمر بن محمد البسطامي ، وغيرهم .

روى عنه الحافظان (٢) أبن عساكر ، وابن السَّمعانِيّ ، والمؤيَّد الطُّوسِيّ ، وغيرهم ، وأجاز لأبي القاسم بن الحَرَسْتانِيّ ، وغيره .

توفّى بنَيْسابُور وقتَ الصبح ، يومَ الثلاثاء الخامس والعشرين من صفر سنة ثلاث و ثلاثين وخمسمائة ، ودُفِن بالحِيرَة (٣) .

1.70

هبة الله بن على بن إبراهيم بن محمد(١)

1.77

هبة الله بن أبي نصر محمد بن هِبة الله بن محمد البُخارِيّ

أبو المظفَّر ابن عمِّ قاضي القضاة أبي طالب.

فقيه متكَلُّم ، ولَّاه أمير المؤمنين الناصر لدين الله نيابةَ الوزارة .

مات سنة ثمانين وخمسمائة .

سكن كُرْمان . وكان أحدَ قضاتها المتميِّزين .

مات بعد شعبان سنة عشرين و خمسمائة ».

<sup>(</sup>١) في المطبوعة ، ز : ﴿ الحساب ﴾ بالحاء والسين المهملتين . وأثبتناه بالخاء والشين المعجمتين ـــ وهو الصواب ـــ من س ، والأنساب ١٩٩٩ . ومما سبق في حواشي الجزء السادس ١٦٦ .

<sup>(</sup>٢) في المطبوعة ، ز : ﴿ الْحَافَظُ ﴾ . والمثبت من س .

<sup>(</sup>٣) الحيرة هنا هي حيرة نيسابور ، وهي محلة كبيرة مشهورة بها . معجم البلدان ٣٨٠/٢ .

<sup>(</sup>٤) كذا وقفت الترجمة مبتورة في الطبقات الكبرى . وجاءت كاملة في الطبقات الوسطى على هذا النحو:

<sup>«</sup> هِبَة الله بن على بن إبراهيم بن محمد بن الحسين أبو المعالى الشّير ازيّ القاضي

<sup>\*</sup> ترجم له الإسنوى في طبقاته ١٧٤/٢ .

# هبة الله بن أبي المَعالِي مَعَدّ بن عبد الكريم الفقيه أبو القاسم بن البُورِيّ القُرشيّ الدِّمْياطيّ

تفقّه بدمشق على ابن أبي عَصْرُون ، وببغداد على أبي طالب [صاحب ا](١) بن الخَلِّ ، ودرَّس بالإسكندرية بمدرسة السَّلْفِيّ مدَّة .

توقّی سنة تسع و تسعین و خمسمائة .

وبُورة : بُلَيْدَةٌ صغيرة بقرب دِمْياط ، يُنْسب إليها السمك البُورِيّ(٢) .

#### 1.44

## هبة الله بن يحيى بن الحسن (٣) أبو جعفر بن البُوقِيّ الواسِطِيّ العَطَّار \*\*\*

تفقّه على القاضي أبي على الفارقِيّ ، وسمع أبا بكر الأنصاريّ وغيره ، وكان فقيها مناظرا بارعا في المذهب والفرائض والخلاف ، وحدَّث ببغداد .

روى عنه ابن الأخضر وغيره .

قال فيه ابن السَّمعانِيّ (٤): كان إماما فاضلا سديدَ الفتاوى ، قَيِّما بمذهب الشافعيّ متديِّنًا ، كثير العبادة ، صام أربعين سنة دائما ، مولده في جُمادى الأولى سنة ثمان وثمانين وأربعمائة ، وتوفِّى في ذي القَعْدة سنة إحدى وسبعين وخمسمائة بواسِط .

<sup>\*</sup> له ترجمة في التكملة ٢/٤ ٣٩ ، طبقات الإسنوى ٢٧٠/١ .

<sup>(</sup>١) ساقط من الأصول ، وأثبتناه من التكملة . و ﴿ أبو طالب ﴾ هذا تقدمت ترجمته فى صفحة ٢٧٥ من هذا الجزء . و ﴿ ابن الحَلُّ ﴾ تقدم في ١٧٦/٦ .

<sup>(</sup>٢) وكذا في معجم البلدان ٧٥٥/١ ، وفيه أنها مدينة على ساحل بحر مصر .

 <sup>(</sup>٣) في الطبقات الكبرى ( الحسين ) وأثبتنا ما في الطبقات الوسطى ، ومراجع الترجمة .

<sup>\*\*</sup> له ترجمة في تكملة الإكال لابن نقطة ١/٩٨١ ، طبقات الإسنوي ٢٦٤/١ .

<sup>(</sup>٤) نشك أن يكون هذا كلام ابن السمعالى ، لما سيذكر في آخر الترجمة من أن المترجم توفى سنة (٥٧١) وقد ثبت أن أبا سعد ابن السمعاني توفى سنة (٦٢٥) وقد يقال إن تاريخ الوفاة من كلام المصنف ، وسائر الكلام لابن السمعانى ، ويضعف هذا قوله : «كان إماما . . . » فهذا يشعر أن ابن السمعانى يتكلم على شخص مات قبله .

## هِبة الرحمن بن عبد الواحد بن عبد الكريم بن هَوازِن ابن محمد بن عبد الملك القُشَيْرِيّ\*

أبو الأسعد بن الشيخ أبي سعيد (١) بن الأستاذ أبي القاسم .

قال ابن السَّمعانِي (٢): خطيب نيسابور ، ومقدَّم القُشيْرِيّة بها ، أُحْضِرَ (٣) على جَدِّه أبى القاسم ، وسمع أباه وعَمَّيْه أبا منصور عبدالرحمن ، وأبا سعد (١) عبد الله ، وأبا صالح المؤذّن ، وجَدَّته فاطمة بنت الدّقاق ، وطائفة .

روى عنه السَّمعانِي ، وابنه أبو المظفَّر عبد الرحيم بن السَّمعاني ، والحافظ ابن عساكر ، والمؤيَّد بن محمد الطُّوسِيِّي ، وآخرون .

مولده فى العشرين من جُمادى الأولى سنة ستين وأربعمائة ، وكان أَسْنَدَمن بَقِيَ بخُراسان فى زمانه .

توفّي في ثالث عشر شوال سنة سِتٌّ (٥) وأربعين و خمسمائة (١).

<sup>\*</sup> له ترجمة في الأنساب ٤٥٣ ب ، سير أعلام النبلاء ١٨٠/٢٠ ، شذرات الذهب ١٤٠/٤ ، العبر ١٢٥/٤ ، لسان الميزان ١٨٧/٦ وجاءاسم المترجم في المطبوعة ، ز : « هبة الله » . وأثبتنا الصواب من س ، الطبقات الوسطى ، ومراجع الترجمة ، وانظر فهارس الجزء الخامس .

<sup>(</sup>١)في أصول الطبقات الكبرى : « سعد » . وأثبتنا الصواب من الطبقات الوسطى . وقد نص المصنف في ترجمته أنه بالياء . انظر الجزء الخامس ٢٢٥ .

<sup>(</sup>٢) ليس في الأنساب .

<sup>(</sup>٣) في المطبوعة : « حضر » . والمثبت من سائر الأصول .

<sup>(</sup>٤) في أصول الطبقات الكبرى: « سعيد » . وأثبتناه بحذف الياء على الصواب من الطبقات الوسطى وقد نص المصنف على أن هذا بإسكان العين . وانظر الموضع المشار إليه من الجزء الخامس ، وانظر ترجمته أيضا فيه ، صفحة ٦٨ .

 <sup>(</sup>٥) في أصول الطبقات الكبرى: « ثمان » والمثبت من الطبقات الوسطى ، والشذرات ، والعبر ، وسير أعلام النبلاء ،
 والأعلام للزركلي ٩/ ٥٥ .

<sup>(</sup>٦) بعد هذا في الطبقات الوسطى : « بنيسابور ».

هِبة الكريم بن خلف بن المبارك بن البَطِر أبو نصر المعروف بابن الحَنْبَلِيّ البغداديّ البَيِّع تفقّه على أسعد المِيهَنِيّ ، وسمع أبا الخطّاب بن البَطِر .

روى عنه ابن السَّمعانتي .

توفّي في ثامن شهر ربيع الآخر سنة ثمان وأربعين وخمسمائة .

1.41

يحيى بن سلامة بن الحسين بن محمد \* أبو الفضل الطَّنْزِيّ الخطيب الحَصْكفِيّ

الأديب الفقيه .

وُلِد بطَنْزَة ، بُلَيْدة صغيرة بديار بَكْر ، ونشأ بحِصْن كَيْفا ، فنُسِب إليها .

دخل بغداد وتفقّه بها ، وقرأ الأدب على الخطيب التّبْرِيزِيّ ، ثم رجع إلى بلاده ، واستوطن مَيَّافارِقِين ، وولى الخطابة بها ، وأفتى الناسَ وشغلهم (١) بالعلم ، وصنَّف « عمدة الاقتصاد » في النحو ، وغيرها(٢).

ذكره العماد الكاتب (٣)، فقال: كان علَّامة عصره ، ومَعَرِّتَى العصر في نظمه و نثره ، وله التَّرصيع البديع و التجنيس النفيس ، وعدَّد من محاسنه ، ومن شعره (٤):

أَشَكُو إِلَى اللهُ ِ مِن نَارَيْنِ وَاحِــدَةٍ فَى وَجَنَتَيْهُ وَأَخْرَى مِنْهُ فَى كَبِـدَى

<sup>\*</sup> له ترجمة فى : الأنساب ١٣٧٢ ، البداية والنهاية ٢ / ٢٣٨ ، خريدة القصر ٢/ ٤٧١ [قسم شعراء الشام] ، سير أعلام النبلاء ٢٠ / ٣٠ ، شذرات الذهب ١٨/٢ ، طبقات الإسنوى ٤/ ٣٨ ، اللباب ٢/ ٩٠ ، معجم الأدباء ١٨/٢٠ ، النبلاء ٢٠ / ٣٠ ، وفيات الأعيان ٥/ ٢٥١ . معجم البلدان ٣/ ٥٥١ .

<sup>(</sup>١) فى المطبوعة : « وشملهم » . والمثبت من س ، ز .

<sup>(</sup>٢) فى المطبوعة : « وغيره » . والمثبت من س ، ز.

<sup>(</sup>٣) في الخريدة ٤٧٢/٢ . وقد تصرف المصنف في عبارة العماد .

<sup>(</sup>٤) الأبيات في الخريدة ٤٧٤/٢ ، وفيات الأعيان ٢٥٢/٥ .

ومن سَقَامَيْن سُقْم قد أَحَلُّ دَمِي ومن نَمُومَيْن دَمْعِي حِينِ أَذَكِرُهُ ومن ضَعِيفين صَبْرى حين أَنْدُبُه مَهَفْهَفٌ رَقُّ حتى قُلتُ من عَجَبِ و قال جامعًا أسماء القُرُّ اء السبعة في بيت ، و الأئمة الستة في بيت : جمعت لك القُرَّاء لمَّا أردتَهُمْ أبو عمرو عَبْدُ الله حَمزةُ عاصِمٌ وإن شئت أركانَ الشريعةِ فاستمعْ محمّــدُ والنُّعمــانُ مــالكُ أحمدُ

من الجفُونِ وسُقْم حَلَّ في جَسَدِي (١) يُذِيعُ سِرِّي وواش فيه بالـرَّصَدِ<sup>(۲)</sup> ووُدّه ويراه الناسُ طَوْعَ يلِينَ أَخَصْرُه خِنْصَرَى أَم جِلْدُه جَلَدِى

بيت تراه للأئمة جامعا عليٌّ ولا تَنْسَ المَدِينيُّ نافِعا لتعرفَهم واحفظٌ إذا كنتَ سامعــا وسُفْيانُ واذكُرْ بعْدُ داوُدَ تابِعــا(')

وقد زاد المصنف في ترجمة الحصكفي ، في الطبقات الوسطى . قال :

## « و من شعره من أبيات كثيرة:

على الجُفُون رَحَلُوا وفي الـحَشَا فأَدْمُعِي مَسْفُوحَةٌ وكَبِيدِي وصَبْوَتِسِي دائمِـةٌ ومُقْلَتِـــي تلكَ بُدُورٌ في نُحدُورٍ غَرَبَتْ تَيَّمَنِي منهم غَرِالٌ أَغْيَدُ حُسامُـه مُجَـرَد وصر حُـه وصُدْغُه فوقَ احْمِرارِ خَــدُّهِ كــــأنما نَكْهَتُـــه وريقُــــه

تَقَيُّلُوا وماءَ عَيْنِسِي وَرَدُوا مقْرُوحَةٌ وغُلَّتِ لِلا تَبْسِرُ دُ دامِيَـــةُ ونَوْمُهـــا مُشَرَّدُ لا بَـلْ شُمُـوسٌ فالظَّـلامُ سَرْمَـــــُــــ يا حَبُّذَا ذاك الغَزالُ الأغْيَالُ مُمَـــرَّدٌ وخَــــُهُهُ مُــــوَرَّدُ مُعَقِّرَ بُ مُيَلْبَالٌ مُجَعَّلُكُ مسْكُ و خَمْرٌ و التَّنَايُكِ ا بَكِمْرٌ و التَّنَايُكِ ا

آ وهذه الأبيات في المنتظم ١٠/ ١٨٥ ، والخريدة ٢/ ٤٩٣ ]

<sup>(</sup>١) في المطبوعة: « أهل دمي » وأثبتنا ما في سائر الأصول ، والخريدة والوفيات.

<sup>(</sup>٢) في الخريدة و الوفيات: « منه بالرصد ».

<sup>(</sup>٣) في الخريدة والوفيات: « حين أذكره ».

<sup>(</sup>٤) كذا انتهت الترجمة من غير ذكر لميلاد المترجم أو وفاته . وقد ذكر السمعاني في الأنساب أن المترجم ولد سنة ستين وأربعمائة ، و لم يذكر وفاته . وقد ذكرها ابن الجوزي في المنتظم سنة ثلاث وخمسين وخمسمائة . وكذا ذكرها المصنف في الطبقات الوسطى . وقيل في وفاته سنة (٥٥١) . انظر حواشي الخريدة وسير أعلام النبلاء .

= وهمنه : [ في لزوم ما لا يلزم . كما في الخريدة ٤/ ٤٨٩ ] .

أقول ورُبَّما نفع المَقالُ إليكَ سُهَيْلُ إذ طَلَع الهِلالُ القَمَرُ

تُكاثِرُنِي بِآلات المَعانِسِي وكيفَ يُكاثِرُ البَحْرَ الهِلالُ الماء في أسفل الحوض

أَتَطْمَعُ أَن تنالَ المَجْدَ قَبْلِي وَأَنَّى تَسْبُقُ النَّجْبَ الهِلالُ الصِّعْارُ مِن النُّوقِ النَّجْبَ الهِلالُ

وتَبْسِمُ حين تُبْصِرُنِي نِفاقًا وشَخْصِي في جَوانِحِكَ الهِلالُ الحَرْبةُ العَريضَةُ

وتُبْطِنُ شِرَّةً في لِينِ مَسٍّ كَمَا لانت مع اللَّمْسِ الهِلالُ الْحَدَّةُ الْحَدَّةُ

وتَنْتَظِرُ الدَّوَائِرَ بِی ولکنْ علیك تَدُورُ بالشَّرِ الهِلالُ الرَّحَی

كَأَنَّ وُجُوهَهُم في ذُلِّ مَثْوَى وَفَرْطِ صَلَابَةٍ فيها الهِلالُ أَثْرُ الحافِرِ في الأرض

وأَعْرَاضًا أَذِيلَتْ للأَهاجِي كَا يَبْدُو على القَدَمِ الهِلالُ القَرَاضًا الرَّث

وما تُغْنِى الكَثَاثِفُ عن صُدُوعٍ بها أن يَرْأَبَ الصَّدْعَ الهِلالُ الحديد الذي يُشَدُّ به العَقِبُ

وأَعْجَبُ كيفَ يَلْزَمُكُمْ كِتَابٌ وأَعْقَلُ مِن لبيبكُمُ الهِلالُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ المِنْ الهِ اللهِ اللهِ اللهُ المِلْمُلْمُ المُلْمُولِيَّ المُلْمُ اله

[ قوله: « العَقِب » في شرح البيت قبل الأخير: جاء في الخريدة: « القعب » ].

« مات بمَيَّافارِقين في شهر ربيع الأوّل سنة ثلاث وخمسين وخمسمائة » .

## يحيى بن عبد الله بن القاسم الشُّهْرَزُورِيُّ

أبو طاهر القاضي تاج الدين

وُلد يومَ الجمعة ثاني عشر شهر رجب سنة خمس وتسعين وأربعمائة .

قال ابن باطِيش : وتفقّه و برع في الفقه ، ومات ليلة الاثنين تاسع عشر شهر رمضان سنة ست و خمسين (١) و خمسمائة .

#### 1.44

يحيى بن على بن الحسن الحُلُوانِيّ البَزّار ، أبو سعد \*\*

وربما قيل في اسم والده : بُنْدار .

كان من أئمة الفقهاء.

قرأ المذهب والخلاف والأصول على الشيخ أبي إسحاق الشّيرازِي ، وصنَّف كتابا سماه « التلويح » في المَذْهب ، وولى حِسْبة بغداد ، ثم عُزل عنها ، وولى تدريس النّظامية .

وسمع الحديث من أبى جعفر بن المُسْلِمة ، وأبى الحسين بن النَّقُور ، وأبى الخَطَّاب بن البَطِر ، وشيخِه أبى إسحاق ، وغيرهم .

روى عنه ابن السُّمعانِيِّي ، وغيره .

وكان مولده في ذي الحِجّة سنة خمسين أو إحدى وخمسين(٢) وأربعمائة ، و أرسله

<sup>\*</sup> له ترجمة في : خريدة القصر ٣٤٠/٢ [ قسم شعراء الشام ] . وذكره ابن خلكان عرضا في أثناء ترجمة أخيه ، كال الدين محمد بن عبد الله . وفيات الأعيان ٣٧٥/٣ .

<sup>(</sup>١) فى الخريدة : « ست وستين ... » .

<sup>\*\*</sup> له ترجمة فى الأنساب ٢١٥/٤ ، سير أعلام النبلاء ١٧/١٩ ، طبقات الإسنوى ٤٣٢/١ . والحلوانى ، بضم الحاء ، نسبة إلى حلوان بالعراق ، كما في الأنساب . و « البزار » كذا جاءت بتقديم الزاى فى المطبوعة والإسنوى . والذى فى الطبقات الوسطى : « البراز » بتقديم الراء . وفى س : « الراز » . وكذا الرسم فى زمع إهمال النقط . و لم نعرف الصواب فيه .

<sup>(</sup>٢) بعد هذا في الطبقات الوسطى : « أو اثنتين و خمسين » .

أمير المؤمنين المسترشِد بالله إلى الخاقان محمد بن سليمان صاحب ما وراء النهر ليُفِيضَ عليه الخلع ، فتوفّى هناك بسَمَرْ قَنْد في شهر رمضان سنة عشرين وخمسمائة . ومن شعره :

مُدِلًا عليهِ أَى بأنَّهَ عالِمُ ظَفِرْتَ بما تَهْوى فأين الدراهِمُ يَجيش فصُولا كلَّهـن لـوازِمُ(١) يحاوِلُ عندى حاجـة ويُساوِمُ لمَا كنتُ ممَّن في الشراء يُخَاصِمُ مررتُ بخبَّازِ أحاولُ حاجَةً فلمّا رآنی قال أهلًا ومَرْحَبًا فقلتُ معی كَیْسٌ ونَقْصٌ وخاطِرِی فقال ومَنْ هذِی الذخائرُ عندَهُ لَعَمْرُكَ لو بعْتَ الجمیعَ بلُقْمَةٍ

#### 1. 7 2

## يحيى بن على بن عبد العزيز بن على بن محمد بن الحسين \*\* القاضي أبو الفضل (٢)

قاضي دمشق ، ويُعْرف بابن الصائغ .

وُلد سنة ثلاث وأربعين وأربعمائة ، ذكره في « تبيينه »(٣) الحافظ الكبير أبو القاسم بن عساكر، وذكر أنه تفقّه بدمشق على القاضيي المَرْوزِيّ، وصحب الفقيه نصرا المَقْدسِيّ (٤) ، ثم تفقّه ببغداد على أبي بكر الشاشِيّ ، وسمع عبد العزيز الكَتّانِيّ ، وحَيْدَرة بن عليّ ،

<sup>(</sup>١) في المطبوعة : « معى كسر » . وفي الطبقات الوسطى : « معى كسرا ونقصا » . وأثبتنا ما في س ، ز . والكيس : العقل والغلبة بالكياسة . وفي س ، ز : « فضولا » بالضاد المعجمة ، وأثبتناه بالصاد المهملة من المطبوعة ، والطبقات الوسطى .

<sup>\*</sup> له ترجمة فى : سير أعلام النبلاء ٢٠/٦٠ ، شذرات الذهب ٤/ ١٠٥ ، طبقات الإسنوى ٢/ ١٤١ ، العبر ٤/ ٩٣ ، الكامل ١١/ ٣٥ ، النجوم الزاهرة ٥/ ٢٦٦ ، وجاء نسب المترجم فى الطبقات الوسطى مطولا هكذا : ﴿ يحيى بن على بن عبد العزيز بن على بن الحسين بن محمد بن عبد الرحمن بن الوليد ابن القاسم بن الوليد ﴾ .

<sup>(</sup>٢) فى الطبقات الوسطى : « أبو المفضل » . بزيادة الميم . وما فى أصولنا مثله فى مراجع الترجمة ، وانظر أيضًا العبر ٣٠٣/٤ وقد زاد المصنف فى نسب المترجم : « القرشى الدمشقى » . وهو فى مراجع الترجمة .

<sup>(</sup>٣) لم نجده في ( تبيين كذب المفترى ) المطبوع . ولعله ذكره في ( تاريخ دمشق ) . أو لعل قوله : ( في تبيينه ) تصحيف لكلمة . ( ابن بنته ) التي ستأتي فيما نكمل به الترجمة من الطبقات الوسطى .

<sup>(</sup>٤) هنا انتهت النسخة ﴿ س ﴾ التي وصفناها في صدر الجزء الخامس .

وأبا القاسم بن أبى العلاء ، وعبد العزيز بن طاهر التَّميمي"، وغيرهم . روى عنه القاسم بن الحافظ ، وعبد الخالق بن أسد ، وجماعة<sup>(۱)</sup> .

1.40

يحيى بن محمد بن أحمد بن محمد أبو طاهر الضّبّيّ المحامليّ البَعْداديّ

كان فقيها كبيرا ، وله مصنَّف فى الفقه ، وكان ورِعا كثير العبادة . سمع أبا جعفر بن المُسْلِمة ، وأبا الحسين بن النَّقُور ، وغيرهما . روى عنه جماعة ، جاور بمكة ، وتوفّى بها فى جُمادى الآخرة سنة ثمان وعشرين وخمسمائة .

1.77

## يحيى بن المفرج أبو الحسين اللَّخمِي ّ المَقْدِسِيّ<sup>(٢)</sup>

<sup>(</sup>١) كذا وقفت الترجمة في أصول الطبقات الكبرى . وتكملتها في الطبقات الوسطى ــ قال المصنف بعد أن ذكر قدوم المترجم بغداد وأخذه عمن فيها :

<sup>«</sup> ثم عاد إلى دمشق وناب فى القضاء ، ثم خرج إلى الحج على طريق بغداد وحج وعاد إلى بغداد وأقام بها مدة . وكان يحضر درس أسعد المِيهَنِيّ .

قال ابن بنته حافظ الإسلام أبو القاسم بن عساكر: توفّى جَدِّى أبو المفضل القاضى ليلة الاثنين الخامس والعشرين من شهر ربيع الأول سنة أربع وثلاثين وخمسمائة ، ودُفِنَ يوم الاثنين بمسجد القَدَم » .

<sup>\*</sup> ترجم له التقى الفاسى فى العقد الثمين ٤٤٦/٧ ترجمة أوسع مما عندنا . والإسنوى فى الطبقات ٣٨٣/٢ . وجاء نسب المترجم فيهما وفى الطبقات الوسطى : « يحيى بن محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد بن القاسم ابن إسماعيل » . وانظر نسب المترجم كاملا فى ترجمة جده فى الجزء الرابع ٤٨ .

 <sup>(</sup>۲) كذا جاءت الترجمة مبتورة في أصول الطبقات الكبرى ، ولم يترجمه المصنف في الطبقات الوسطى .
 وذكره الإسنوى في طبقاته ٢٢٢/٢ ، ولم يزد على قوله : « تفقه على الشيخ نصر المقدسى ، وحدَّث عنه ،
 وتولى قضاء الإسكندرية » . و « نصر المقدسى » تقدمت ترجمته في ٣٥١/٥ .

يحيى بن أبى الخير بن سالم بن سعيد بن عبد الله بن محمد بن موسى بن عِمْر ان\* العِمْراني اليَمانِي "، الشيخ الجليل أبو الحسين

شيخ الشافعيين بإقليم اليمن ، صاحب « البيان » وغيره من المصنفات الشهيرة .

ساق ابن سَمُرة في « تاريخ اليمنيين (١) » نسبه إلى آدم عليه السلام .

ولد سنة تسع وثمانين وأربعمائة .

تفقّه على جماعات ، منهم خاله الإمام أبو الفتوح (٢) بن عثمان العِمْر انى ، ومنهم الإمام زيد ابن عبد الله اليَفاعِي (٢) ، وسمع الحديث من جماعة من أهل اليمن .

وكان إماما زاهدا ورِعًا عالما خَيِّرًا (٤) مشهورَ الاسم ، بعيدَ الصِّيت ، عارفًا بالفقه والأصول والكلام والنحو ، أَعْرَفَ أهل الأرض بتصانيف أبى إسحاق الشُّيرازِي ، الفقه والأصول والخلاف ، يحفظ ( المهذَّب ) عن ظهر قلب ، وقيل : كان يقرؤه في ليلة واحدة .

قال ابن سَمُرة : وكان (٥) وِرْدُه في الليلة أكثر من مائة ركعة ،بسببع من القرآن العظيم ،

<sup>\*</sup>له ترجمة فى : تهذيب الأسماء واللغات ٢٧٨/٢ ، شذرات الذهب ١٨٥/٤ ، طبقات الإسنوى ٢١٢/١ ، طبقات فقهاء اليمن ١٧٤ ، طبقات الإسنوى ٢١٢/١ ، طبقات فقهاء اليمن ١٧٤ ، وانظر ه إيضاف ٩٦ عند الكلام على « سير » . وانظر ه أيضاف ٩٦ عند الكلام على « سفال » . وفي حواشي طبقات فقهاء اليمن إحالة على طبقات الخواص للشرجي ١٦٥ ، وفي حواشي الأعلام للزركلي على « سفال » . ومن حواشي طبقات فقهاء اليمن أحواء اسم المترجم في أصول الطبقات الكبرى والوسطى : « يحيى بن أبي الخير بن سالم » . وكذا مثله في طبقات فقهاء اليمن ، والشذرات ، وطبقات ابن هداية الله ، وإن وقع فيه تحريف ، ومعجم البلدان . لكن جاء في الأعلام : « يحيى بن سالم ( أبي الخير ) » وأشار الأستاذ الزركلي إلى ما في طبقات نا الكبرى والوسطى . و « سعيد »عندنا في نسب المترجم : مكانها في طبقات فقهاء اليمن و الأعلام : « أسعد » .

<sup>(</sup>١) هو المسمى : طبقات فقهاء اليمن . وقد ذكرنا مكان الترجمة فيه .

<sup>(</sup>٢) هكذا في طبقات فقهاء اليمن ، لم يذكر له اسما . كأن اسمه كنيته .

<sup>(</sup>٣) في أصول الطبقات الكبرى : ﴿ اليافعي ﴾ . وأثبتنا الصواب من الطبقات الوسطى ، وطبقات فقهاء اليمن ١٧٥ ، ومما سبق في ترجمته عندنا ، صفحة ٨٦ من هذا الجزء .

<sup>(</sup>٤) في المطبوعة : ﴿ حبرا ﴾ . والمثبت من ز ، د .

<sup>(°)</sup> الذي في طبقات فقهاءاليمن ١٨٠ : ﴿ وَكَانُ وَرَدُهُ أَكُثُرُ زَمَانُهُ فِي صَلَّاةُ اللَّيلُ بِسبع القرآن ﴾ .

وانتقل إلى ذى أشْرَقَ فى سنة سبعَ عشْرة و خمسمائة ، و تزوَّج بها أم ولده القاضى طاهر ، وابتدأ بتصنيف « البَيان » فى سنة ثمان وعشرين و خمسمائة ، و فرغ من تصنيفه سنة ثلاث و ثلاثين و خمسمائة ، وابتدأ بتصنيف « الزَّوائد » فى سنة سبعَ عشرة و خمسمائة ، فمكث فيها أربع سنين إلا قليلا ، وكان ذلك منه بإشارة شيخه زيد اليّفاعِي » و حَجَّ من ذى أشْرق ، و ناظر بحكة الشريف محمد بن أحمد العُثمانِي (١) ، فى مسائل من علمى الفقه و الكلام ، ثم زار قبر النّبِي عَلَيْ اللهِ ، ثم عاد إلى اليمن .

وهذا الشريف العُثْمانِي" ، نقل عنه في « البّيان » في مواضع ، وهي غريبة .

وأقام بذى أشرق يدرِّس المذهب ، وينشر العلم ، إلى سنة تسع وأربعين وخمسمائة .

وكان من أحسن العلماء تعليما ، قيل : كان يقرِّر للطالب الفصل من « المُهَذَّب » ثم يعيده هو على الطالب حِفْظًا ، ثم ينبهه على خلاف مالك و أبى حنيفة خاصة ، وقد يذكر معهما غيرهما ، ثم يذكر (") احترازات « المُهَذَّب » ، ثم يذكر الأدلّة ، ويقرِّر الأقيسة بأوضح عبارة ، ويكرِّرها بعبارات مختلفة إلى أن تَرْسَخ في ذهن الطالب .

ثم فى آخر سنة تسع وأربعين تعذَّر سُكُناه بالبلدة التى كان فيها ، أظن أن اسمها سَيْر (٣) لفتن وحروب اتفقت هناك ، وانتقل إلى ذِى (١) السَّفال ، ثم إلى ذى أشرق ، فأقام بِذِى أشْرَقَ سبع سنين .

قال ابن سَمُرة : فجرى فى السنة الرابعة من هذه السبع بين الفقهاء تباغض وتحاسد ، وتكفِيرٌ من فقهاء ذِى أشْرَقَ لفقهاء زَبِيد ، حكى ابن سَمُرة بعضها ، ثم ذكر أن صاحب « البيان » انتقل إلى ذِى السَّفال ، فمات بها مَبْطُونا شهيدا فى ربيع الآخر قبل الفجر ،

<sup>(</sup>١) هو المترجم عندنا في الجزء السادس ٨٨.

<sup>(</sup>٢) في طبقات فقهاء اليمن ١٧٨ : «ثم يذاكره باحتراز الأقيسة والوجوه في أصولها ».

<sup>(</sup>٣) فى المطبوعة : « تعسين » . وفى ز ، د : « ىعسير » بنقط الياء التحتية فقط قبل الراء . وأثبتنا الصواب من طبقات فقهاءاليمن ٢٧٩ ، ٣١٨ . و « سير » بلد باليمن شرقى الجند . انظر الموضع الذى أشرنا إليه فى معجم البلدان .

<sup>(</sup>٤) فى الأصول : « دير » . وأثبتنا الصواب من طبقات فقهاءاليمن ، ومعجم البلدان ، الموضع الثانى المشار إليه .

من ليلة الأحد سنة ثمان و خمسين و خمسمائة ، و لم يترك صلاةً فى مرض موته ، و كان نزْعُهُ ليلتين ويوما بينهما ، يسأل عن كلِّ وقت صلاة ، ويصلِّى بالإيماء . وفيه يقول بعضهم (۱) : لله ِ شَيْئِ خُ من بنسى عِمْرانِ قد سادنا بالعِلم بالأركانِ (۱) يحيى لقد أحيا الشَّريعة هادِيًا بفوائد وغَرائب وبيَانِ (۱) هـودرَّةُ اليمن السذى مامِثلُ من أوَّلُ فى عُمْرِنا أو ثانِين (۱) ومن تصانيفه « البيان » و « الزوائد » و « الاحترازات » (۱) و « غرائب الوسيط » و « مختصر الإحياء » ، وله فى علم الكلام كتاب « الانتصار (۱) فى الرد على القَدَريَّة » (۱).

#### 1. 47

يعيش بن صدقة بن على \*\* أبو القاسم الفُراتِيّ الضَّرير

صاحب أبي الحسن بن الخلّ .

قال ابن النَّجَار: كان من أئمة أصحاب الشافعي ، ومن العلماء العاملين بعلمهم ، وممَّن يُقْتَدى به في الزُّهدو الورع وحسن الطَّريقة ، تفقه على ابن الخَلِّ ، وسمع أبا القاسم إسماعيل بن عمر بن أحمد السَّمَرْ قَنْدِي (^^) ، وأبا القاسم نصر بن نصر بن على العُكْبرِي "، وأبا بكر محمد

\*مذكان شاد العلم بالأركان \*

<sup>(</sup>١) الأبيات في طبقات فقهاء اليمن ١٨١ ، من غير نسبة .

<sup>(</sup>٢) في طبقات فقهاء اليمن:

<sup>(</sup>٣) فى طبقات فقهاءاليمن : « بزوائدوغرائب ... »وهو الأولى ، لأن فيه ذكر الكتاب « الزوائد »الذى صنفه المترجم .

<sup>(</sup>٤) في طبقات فقهاء اليمن : ﴿ في عصرنِا أَو ثاني ﴾ .

<sup>(</sup>٥)فى المطبوعة : ﴿ الاحداثات ﴾ . وأثبتنا ما فى ز ، د .

<sup>(</sup>٦) اسمه : ﴿ الانتصار في الردعلي القدرية الأشرار ﴾ ، كما في طبقات فقهاء اليمن ٨٠ .

<sup>(</sup>٧) قال المصنف في الطبقات الوسطى:

 <sup>«</sup> في « البيان » تخصيصُ العفو عن قليل الدم من الأجنبي بما عدا الكلبَ والخنزير و فرع أحدهما . والإشارة إلى أنه لا يُعفَى عن شيء من ذلك بلا خلاف .

 <sup>■</sup> قال فى الشرح والروضة: لا خِلافَ أنه لا يُكْره \_ يعنى من الأوانى \_ ما نَفَاستُه لصنْعته . وحكى فى « البيان » أن صاحب الفروع أشار إلى وجهين فيه » .

<sup>\*</sup> له ترجمة في : التكملة ٢/٥٠/ ، سير أعلام النبلاء ٣٠٠/٢١ ، طبقات الإسنوى ٢٧٩/٢ ، الكامل ٦١/١٢ ، نكت الهميان ٣١ ٢

<sup>(</sup>٨) كذا بالأصول . والصواب : « إسماعيل بن أحمد بن عمر » . وانظر فهارس الأعلام .

ابن عُبَيْد<sup>(١)</sup> الله بن نصر بن الزَّاغُو نِي<sup>(٢)</sup> ، وغيرهم .

روى عنه القاضي أبو المحاسن عمر بن علىّ القرشيّ .

قال: وتوفّى في ليلة الأربعاء الرابع والعشرين من ذي القَعدة سنة ثلاث وتسعين<sup>(٦)</sup>.

#### 1. 49

## يوسُف بن أيّوب بن شاذِي بن مَرْوان\* الدُّوينيّ الأصل ، التِّكْرِيتيّ<sup>(٥)</sup> المَوْلِد

ودُوين بضم(٦) الدال وكسر الواو بعدها آخر الحروف ساكنة ثم نون ،

(١) كذا في المطبوعة ، والطبقات الوسطى . وعلى العين فيها ضمة وكذا في معجم البلدان ، الموضع الآتي . وفي ز ، د : « عبدالله » .

(٢) فى المطبوعة : « الزعفراني » . وأثبتنا الصواب من سائر الأصول . و « الزاغوني » نسبة إلى قرية « زاغوني » من قرى بغداد . كما في معجم البلدان ٢/٧/ . . وذكر أبا بكر .

(٣) في المطبوعة : ﴿ وسبعين ﴾ . وأثبتنا الصواب من سائر الأصول ، ومراجع الترجمة .

(٤) بعد هذا في الطبقات الوسطى:

« قلت : وعليه تفقّه ابن الجُمَّيْزِيّ . وروى عنه أيضا الحافظ يوسف بن خليل . أسندنا حديثه في الطبقات الكبرى » .

\* شغل السلطان صلاح الدين الأيوبي الكتاب والمؤرخين بأمجاده وبطولاته ، فامتلأت صفحاتهم بذكر فتوحاته وانتصاراته . ومن المؤرخين القدامي من أفر دله مصنفات . و من أبرز هؤ لاء جميعا معاصره المؤرخ بهاء الدين بن شداد ، فقد صنف كتابا في سيرة صلاح الدين سماه : « النوادر السلطانية والمحاسن اليوسفية » ثم أبو شامة في كتابه : « الروضتين في ذكر الدولتين »النورية والصلاحية . و ابن واصل في كتابه : « مفرج الكروب في أخبار بني أيوب » . ثم كتب العماد الأصفها في صاحب الخريدة : « الفيح القسى في الفتح القدسي » وهذه الكتب الأربعة مطبوعة . و في كتب التاريخ العامة مثل المختصر المؤي الفدا ، والكامل لابن الأثير ، والبداية والنهاية لابن كثير ، ومرآة الجنان لليافعي ، ومرآة الزمان لسبط ابن الجوزى ، تجد كلاما كثيرا حول صلاح الدين ، ابتداء من سنة (٤ ٢٥هـ) و وهي السنة التي توفي فيها رحمه الله . وانظر إلى جانب ذلك : حسن المحاضرة ٢/٢ — ٢١ ، السلوك للمقريزي ١٩٨٥هـ) وهي السنة التي توفي فيها رحمه الله . وانظر إلى جانب ذلك : حسن المحاضرة ٢٧٨ – ٢١ ، السلوك للمقريزي ١٩٨١ – ١١٤ ، سير أعلام النبلاء ٢٧٨/٢ ، شذرات الذهب ٢٩٨٤ ، العبر ٢٠/٤ ، النجوم الزاهرة ٢/٢ — ٣٠ ، وفيات الأعيان ٢/٩٥٦ – ٢١ ، ومن كتب المعاصرين : « صلاح الدين الأيوبي وعصره » للأستاذ محمد فريد أبي حديد . و « الناصر صلاح الدين » للدكتور سعيد عبد الفتاح عاشور . وانظر الأعلام للأستاذ الزركلي ٢٩١٧ م ٢٠٠٠ .

(٥) ضبط ابن الأثير في اللباب ١٧٨/١ التاء بالكسر ، وضبطها ياقوت في معجم البلدان ٨٦١/١ بالفتح ، وقال : « و العامة يكسرونها » .

(٦) انظر تعليقنا على هذا في ترجمة : ﴿ نصر الله بن منصور بن سهل الجنزي ﴾ من هذا الجزء .

بطرف(١) أُذْرِبيجان ، من جهة أرَّان (٢) أهلها أكراد .

وهو السلطان الملك الناصر ، التقى النقى ، العالم الذكى ، العادل الزّكى ، فاتح الفتوح ، بركة أهلِ زمانه ، صلاح الدين المظفَّر ، ابن الأمير الملك الأفضل نجم الدين . ولد سنة اثنتين وثلاثين وخمسمائة ، بتِكْريت ، إذ أبوه واليها .

وسمع الحديث من الحافظ أبي طاهر السِّلَفِيّ ، وأبي طاهر بن عوف ، والشيخ قطب الدين النّيسابورِيّ ، وعبد الله بن بَرِّيّ النَّحويّ ، وجماعة .

روى عنه يونس (٣) بن محمد الفارِقِي ، والعماد الكاتب ، وغيرهما .

وكان فقيها ، يقال : إنه كان يحفظ القرآن ، و « التنبيه » في الفقه ، و « الحماسة » في الشعر .

ومَلَك البلاد ، ودانت له العِباد ، وأحبّه الخلق ، ونصر الإسلام ، وغزا<sup>(١)</sup> الفِرِنْج وكسرهم مرّاتٍ ، وفتح المدن الكِبار ، وأقام فى السَّلْطنة أربعا وعشرين سنة ، يُجاهد فى سبيل الله بنفسه وماله .

وكان ملكا عظيما شجاعا مَهِيبًا عادِلا ، يملأ العيونَ رَوْعةً والقلوبَ محبةً ، قريبا بعيدا ، عابدا قانتا لله ، لا تأخذه لومة لائم ، مجلسه يجمع الفضلاءَ والفقراء ، وأصحابه كأنما هم على قلب رجل واحد ، محبةً فيه واعتقادًا وطواعيةً .

ولقد صنّف في سيرته (٥) القاضى ابن شكّاد كتابًا مستقِلًا ، وصنّف ابنُ واصِل كتابا في سيرته وسيرة أهل بيته (١ وصنف أبو شامة في سيرته وسيرة الملك نور الدين ، وصنف العماد الكاتب في فتوحاته ٢) وصنف آخرون في شأنه ، وما عسى [ الذي نُورده بعد ما أطالَ هؤلاء ، ثم ] (١) اعترفوا بالقصور والتقصير ، في حق هذا السيّد الكبير ، ولْنأت بما فيه مَقْنَعٌ وبَلاغ .

<sup>(</sup>١)فىز ،د : ﴿ بطرق ﴾ .وأثبتنا الصواب من المطبوعة .ويقويه ما فى معجم البلدان ٢/ ٦٣٢ وعبارته : ﴿ فَي آخر حدود أذربيجان ﴾ .

 <sup>(</sup>۲) فى الأصول : « أذاد » . وهو خطأ ، أثبتنا صوابه من معجم البلدان ، الموضع السابق ، وأيضا ١٨٣/١ فى مكانه .
 (٣) فى المطبوعة : « يوسف » . وأثبتنا ما فى ز ، د .

<sup>(</sup>٤) في المطبوعة : « وهزم » . وأثبتنا ما في ز ، د .

<sup>(</sup>٥) انظر ما كتبناه في صدر الترجمة .

 <sup>(</sup>٦) ساقط من المطبوعة . وأثبتناه من ز ، د .

<sup>(</sup>٧) العبارة في المطبوعة : ﴿ وما عسى الذي نعرفه بعد ما كل هؤلاء اعترفوا ... ﴾ . وأثبتنا ما في ز ، د .

## ( ذكر ابتداء أمره قبل مُلْكه )

قَدِم به أبوه إلى دمشق وهو رضيع ، فناب أبوه بِبَعْلَبَكِّ لما أخذها أتابك(١) زَنْكِي في سنة ثلاث وثلاثين ، وقيل: إن أباه خرج من تِكْريت في الليلة التي وُلِد فيها صلاح الدين فَتَطيَّروا به ، وقال بعضهم : لعل فيه الخِيرة وأنتم لا تعلمون ، فكان كذلك ، ثم اتصل والده نُجْم الدين أيُّوب بالملك نور الدين الشهيد ، فخدمه هو وولده صلاح الدين هذا خدمةً بالغة ، و كانأسدالدين شيركُوه أخو نجم الدين عند نور الدين قبلَهما ، و كانأر فع عنده منهما منزلةً ، فإنه كان مُقَدَّمَ جيوشه ، فلما تخلخل حال المصريِّين الفاطميين ، وضَعُفوا عن مُقاواة (٢٠) الفِرنْج ، وكادت الفِرنْج تملِك القاهرة ، وملكوا بُلْبَيْس ، وصَيَّروا لهم بالقاهرة شِحْنة يحكم ، وضعُف أمر الإسلام بديار مِصر جدًّا ، وكان الفاطميّون قد بلغوا في سوء السِّيرة إلى الحدّ المعروف ، وأفتى علماء الإسلام بإباحة دمائهم ، ووجوب قتالهم ، لما هم عليه من الزُّندقة والإلحاد ، ووصل شاوَر وزير العاضد خليفةِ مصر إلى دمشق إلى نور الدين يستنجده ، ثم عاد إلى مصر ، فجهَّز نور الدين إليهم عسكرا أمَّر عليهم أسد الدين شيركوه ، وجَهَّز معه أخاه نجم الدين ، وابن أخيه صلاح الدين ، فدخلوا مصر آمِنين ، وقتلوا شاوَر ، و ولئي شير كوه و زارة الخليفة العاضد ، إلى أن مات بعد نَيِّف و سبعين يو ما ، فولى بعدَه صلاح الدين الوزارة ، وهي في ذلك الوقت كالسَّلْطَنة ، فاستقلَّ بسَلْطَنة مصر ، ولُقِّبَ بالملك الناصر ، لقَّبه بذلك الخليفة العاضِد ، في سنة أربع و ستين ، وصار للعاضد معه الاسمُ فقط ، وصار صلاحُ الدين هو السلطانَ ، فاستمر إلى أوَّل سنة سبع وستين ، فقطع صلاح الدين الخُطْبة للعاضد ، و خطّب للمستضىء خليفة بغداد ، و استقلّ بالمُلْك ، و مات العاضد ، وقبض صلاح الدين على الفاطميّين بأسْرهم ، واستولى على القصر وخزائنه ، وهي أموالٌ لا تُحصى و لا تعرف لملك قبل الفاطميين.

وكان صلاح الدين من حين اتصل بخدمة نور الدين قد طلَّق اللَّذات ، وكان محبَّبا إليه

<sup>(</sup>١) فى المطبوعة : « أتابك بنزنكى » . وأسقطنا « بن » كما فى ز ، د ، والكامل ٣١/١١ . حوادث سنة (٥٣٣) . (٢) فى المطبوعة : « مقاومة » . والمثبت من ز ، د .

خفيفا على قلبه ، ولما افتتح مع عمَّه مصر ثم استقلّ بالوَزارة عَظُمت سَطُوتُه ، واتفقت له وقعة (۱) مع السُّودان سنة بِضْع وستين ، وكانوا نحو مئتى (۱) ألف ، فنُصِر عليهم وقتل أكثرهم ، وهرب الباقون ، وابتنى سور مصر والقاهرة على يد قَراقُوش (۱) ، واستفحل أمره جدًّا إلى أن أباد بيت الفاطميين ، وأهان الرَّفْضَ وغيرهم من بِدَع المبتدعين (١) .

## ( ذكر يسير من أحباره بعد استقلاله بالسَّلْطَنة وموت العاضِد )

وقد كان لما قَبض على الفاطميِّين أخذ في نُصْرة السُّنَة وإشاعة الحق وإهانة المبتدعة ، والقبض على الفاطميّة والانتقام من الرَّوافِض ، وكانوا بمصر كثيرين ، ثم تجرَّدت هِمَّته إلى الفِرِنْج وغرُّوهم ، وكان من أمره معهم ماضاقت به التواريخ ، وكان من أوَّل فتوحاته : بَرْقة ونَفُوسَة (٥) ، افتتحها على يد أخيه شمس الدولة ، في سنة ثمان وستين ، ثم في سنة تسع افتتح اليمن ، وقبض على المتغلِّب عليها عبدالنبيّ بن مَهْدِي ، ثم في سنة سبعين سار من مصر إلى دمشق بعد وفاة نور الدين ، مظهرًا أنه يقيم نفسه أتابكًا لولد نور الدين ، لكونه صبيًّا ، فدخلها يُلاطِفه ، ونزل بالبلد بدار أبيه المعروفة بدار العَقِيقيّ التي هي اليوم المدرسة الظاهريّة ، ثم تسلَّم القلعة وصعد إليها ( وأخر ج الصّبيّ من الملك ، وصار هو سلطان مصر والشام واليمن والحجاز ( ) ثم سار قاصدا [ حَماة و ع ( ) حمْص ، و لم يشتغل بأخذ قلعتها والحجاز ( )

<sup>(</sup>۱) هي معروفة بوقعة « الكنز » بأسوان . انظر حديثها في سيرة ابن شداد ٤٧ ، والكامل ١٨٦/١١ . حوادث سنة (٧٠هـ) .

<sup>(</sup>٢) فى المطبوعة : « مائة » . والمثبت من ز ، د . و لم يذكر العدد فى المرجعين السابقين . وما فى المطبوعة مثله فى العبر ٢١٤/٤ حوادث سنة (٧٧).

<sup>(</sup>٣) اسمه بهاء الدين بن عبد الله الأسدى الرومي المالكي . أصله عبد طواش . أعتقه أسد الدين شيركوه . وأصبح في أوائل أيام وزارة صلاح الدين حاجبا . انظر حواشي السلوك ٢٥/١ ، وانظر أيضا ص ٦٣ ، والعبر ٢٩٨/٤ .

<sup>(</sup>٤) في المطبوعة : « من كل مبتدع » . وأثبتنا ما في ز ، د .

<sup>(</sup>٥) في المطبوعة : « بغوسه » . وفي ز ، د : « بغوسا » . وأثبتنا الصواب من السلوك ٦٦/١ ، وجاء في حواشيه أن « جبال نفوسة » تقع في أقصى الشمال من غدامس ، وهي قريبة من شاطئ البحر الأبيض المتوسط وبينها وبين مدينة طرابلس ثلاثة أيام وتبعد عن القيروان مسافة ستة أيام . وانظر معجم البلدان ٥،٠٠/٤ ، والكامل ١٧٤/١١ .

 <sup>(</sup>٦) مابين الحاصرتين جاء في المطبوعة بعد قوله: « ونزل على قلعة حمص فأخذها »الآتى . ووضعناه هناكما في ز ، د . و هو الموافق لسياق المراجع التاريخية .

<sup>(</sup>٧) زيادة من المطبوعة على ما فى ز ، د .

(اثم نازل (٢) حلب وهي الوقعة الأولى وفيها سيَّر السلطان غازى بن مودود أخاه عز الدين مسعودًا في جيش كبير لحربه ، وكان بها ولد نور الدين فترحَّل عن حلب و نزل على قلعة حمص فأخذها (١) وهو مع ذلك يُظهر (٣) حُسْنَ المقاصد ، وأنه قاصدٌ إعزازَ الدين وإنقاذَ البلاد من الفرنْج ، وتسهيل أمور المسلمين .

وجاءعز الدين مسعود فأخذ معه عسكر حلب ، وصار إلى قُرون حَماة ، وأخذ صلاح الدين يراسلهم دَوامًا للصلح ، كيلا يقع سيفٌ بين المسلمين ، وهم يراسلونه ، وهم يظنُّون أنه يطلب الصلح لضعفه عنهم ، وهم لا يعرفون ما عليه الرجل من حسن النية ، وحقَّق عندهم ماظنوه كثرة عساكرهم وقلة من كان مع صلاح الدين من العسكر في ذلك الوقت ، فلما أبوا إلَّا المشاجرة ، معتقدين أن المَصافَّ معهم يُحَصِّل غرضهم ، وأعجبتهم كثرتهم ، لاقاهم صلاح الدين منهم خلقا ، ثم ساق وراءهم ، ونزل على حلب ثانيا فصالحوه وأعطوه المَعَرَّة ، وكَفَرْ طَاب ، وبارين .

وجاء صاحب المَوْصِل غازِى ، فحاصر أخاه عماد الدين زَنْكِسى [ صاحب ] (١) سينجار ، لكونه انتمى إلى صلاح الدين ، ثم صالحه لما بلَغ غازِى كسرُ (٥) أخيه مسعود ، ونزل بنَصِيبِين ، وجمع العساكر ، وأنفق الأموال وعبر الفرات وقدم حلب ، فخرج إلى تلقيه ابن عمه الصالح إسماعيل بن نور الدين ، وأقام على حلب مدَّةً .

ثم كانت وقعة تلّ السُّلطان ، وهي مَنْزِلة بين حلب وحَماة ، جرت بين صلاح الدين وصاحب المَوْصِل ، في سنة إحدى وسبعين (٢) ، فنُصِر صلاح الدين ورجع غازِي ، وعدَّى الفرات بعدما استأصل صلاح الدين كثيرا من خيامه وأمواله ، وفرَّقها في جماعته، ثم سار

<sup>(</sup>١) مابين الحاصرتين جاء فى المطبوعة بعد قوله : « وتسهل أمور المسلمين » وترتيب الفقرات فيها مختلف عما هنا . ووضعناه هنا كما فى ز ، د .

<sup>(</sup>٢) في المطبوعة : « نزل » ، والمثبت في : د ، ز .

<sup>(</sup>٣) فى ز ، د : « يظهر عليه حسن المقصد » والمثبت من المطبوعة .

<sup>(</sup>٤) تكملة لازمة من الكامل ١٩٠/١١ . وقد يغني عنها « في » أو نحوها . وانظر تفصيلا أكثر في الكامل ، وسيرة ابن شداد ١٥

<sup>(</sup>٥) كذا في المطبوعة ، وفي ز ، د : « كسره » .

<sup>(</sup>٦) فى الأصول : « وتسعين » . وهو خطأ أثبتنا صوابه من الكامل ١٩٣/١١ ، وسيرة ابن شداد ٥٢ ، ومما سيعيده المصنف بعد .

صلاح الدين ، فتسلَّم مَنْبِج ، وحاصر قلعة أعْزاز (١) ، ثم نازل حلب ثالثا وأقام عليها مدة ، فأخر جوا ابنة صغيرة لنور الدين إلى صلاح الدين ، فسألته أعْزاز فوهبها لها ، ثم عاد إلى الديار المصرية ، واستناب بدمشق أخاه شمس الدولة تُورانشاه ، وكان قدعاد من اليمن ، وكانت هذه السَّفْرة منه إلى الشام مما نُقِم عليه ظاهر ا ؛ للإساءة فيها إلى ولد نور الدين، وهو ابن مَخْدُومه الذي أنشأه وأحسن إليه ، وقيامه على بيت المُلك والعِز قبلَه ، وهما صاحب الموصل وأخوه ، غير أن الله تعالى قد أراد إعزاز دينه على يدهذا الرجل ، وأنه لا يتم للمسلمين أمر بدون سلطان قاهر قادر على استئصال شَأْفة الفِرنْج في ذلك الوقت ، يجتمع عليه المسلمون ولا تتفرَّق (٢) عنه كلمتهم ، ويكون هو في نفسه جديرا بذلك ، وأبي الله أن يكون في ذلك العصر إلا صلاحُ الدين .

فلما وصل إلى القاهرة عائدا من الشام بعد مافعل مارأيتَ مُجْمَلَه دون مُفَصَّله ، وفي تفاصيله شرح كبير أحلناك على كُتُبه ، خرج إلى الفرنج في سنة ثلاث ، والتقاهم (٢) على الرَّمْلة ، فانكسر (٤) المسلمون يومئذ ، وثبت صلاح الدين وتحيَّز بمن معه ثم دخل إلى مصر ، ولمَّ شَعَث العسكر ، ثم عاد إلى الشام وملك حَلَب وغيرها من البلاد ، وعَظُمت الشَّوكة ، ثم توجّه لمحاصرة الفِرنج بالكرَك ، وجاء أخوه العادل من مصر ، وكان قد استنابه عليها ، فسيَّر صلاح الدين تقيّ الدين عمر ، ابنَ أخيه ، ليحفظ مصر ، وأعطى أخاه العادل حَلَب بعد أن كان بها ولده الظاهر بن صلاح الدين، وقدم الظاهر من حَلبَ، ثم أعاد العادل إلى مصر والظاهر على المَوْصِل ، وتردَّدت الرسل بينه وبين صاحبها عِز الدين ، ثم مَرِ ض صلاحُ الدين فرجع إلى حَرَّان ، واشتد مَرَضُه بحيث أيسوا منه وحَلَفوا لأولاده صلاحُ الدين فرجع إلى حَرَّان ، واشتد مَرَضُه بحيث أيسوا منه وحَلَفوا لأولاده

<sup>(</sup>۱) فى ز ، د : « عزاز » . والمثبت فى المطبوعة ، ومثله فى سيرة ابن شداد ٥٦ ، والكامل ١٩٤/١١ . وكل صواب ، يقال : « عزاز وأعزاز » كما ذكر ياقوت فى معجمه ٣ /٦٦٧ .

<sup>(</sup>٢) فى المطبوعة : « تنصرف » . والمثبت من ز ، د .

<sup>(</sup>٣) في المطبوعة : « والتقى بهم » . والمثبت من ز ، د .

<sup>(</sup>٤) انظر أسباب هذا الانكسار في سيرة ابن شداد ٥٣ ، والكامل ٢٠٠/١١ ، حوادث سنة (٥٧٣ هـ ) ، والسلوك ٦٤/١ .

بإِمْرة (١) والله يريد حياته ليتمَّ إعزاز دينه ، فعُوفِي ، ومَرَّ بحمص وقد مات بها ابن عمه محمد بن شير كوه ، فأقطعها لولده شير كوه ، ثم استعرض التَّرِكة ، فأخذ أكثرها ، وكان عُمْرُ شير كوه اثنتي عشرة سنة ، ثم إن شير كوه هذا الشابّ حضر بعد سنة عند صلاح الدين فقال له : أين بلغت في القرآن ؟ فقال : إلى قوله تعالى (٢) : ﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ يَأْكُلُونَ أَمْوَالَ ٱلْيَتَامَى ظُلْمًا إِنَّمَا يَأْكُلُونَ فِي بُطُونِهِمْ نَارًا ﴾ فعجب الحاضرون من ذكائه ، وقيل : إن صلاح الدين إنما أخذ الأموال ليحفظها لهذا الشاب .

وفى سنة ثلاث وثمانين افتتح صلاح الدين بلاد الفِرِنْج ، وأسر ملوكهم ، وكسرهم على حِطِّين ، وتوالت عليه الفتوحات وأنقذ البيت المُقَدَّسَ منهم ، وافتتحه وأعزَّ الدين .

ومما اقتلعه من يد الفِرِنْج طَبَرِيَّة ، وقتل وأسر في ذلك اليوم أكثر من أربعين ألفا ، وتسلّم قلعتها ، وأُحْضِر إليه صليب الصَّلَبُوت ، وضُرِب بين يديه في مُخَيَّمه أعناقُ مائتي فارس من عظماء الفرنج .

ثم افتتح مدينة عَكَّا ، وكانت من أعظم حصونهم وأكثر مدنهم ، وأقام بها الخُطبة الإسلامية ، ثم افتتح البيت المقدس وغيره ، وأخلى مابين الشام ومصر من الفِرِنْج ، وهذا عِدادُ مايَحْضُرنا من فُتوحاته من أيدى الفِرِنْج (٢) :

قلعة أَيْلَة . طَبَرِيَّة . عَكَّا . القُدْس . الخَلِيل . الكَبَرَكُ<sup>(٤)</sup> . الشَّوْبَك . نابُـلُس . عَسْقَلان . بَيْرُوت . صَيْدا . بَيْسان . غَزَّة ، لُدُّ . حَيْفَا . صَفُورِيَة . الفُولَة . مَعْلَيَا . الطُّور . إِسْكَنْدَرُونِة . قَلْنُسُوة (٤) . يافا . أَرْسُوف . قَيْساريَّة . جَبَلَة . يُبْنَى .

<sup>(</sup>١) هكذا ضبطناها . ولا بأس أن تكون : « بأمره » أى بأمر صلاح الدين ورأيه .

<sup>(</sup>٢) الآية العاشرة من سورة النساء .

<sup>(</sup>٣) جاءت هذه البلدان في أصولنا وفيها من التصحيف والتحريف شيء كثير ، وقد أصلحناها من غير أن ننبه على شيء من ذلك لكثرته . وقد سردابن شداد أسماء هذه البلدان في آخر سيرته ، صفحة ٢٤٨ . و نقلها السيوطي في حسن المحاضرة ٢٧/٢ ، ١٨ عن ابن السبكي صاحبنا .

<sup>(</sup>٤) بفتح الراء . وهو اسم قلعة حصينة فى طرف الشام بين أيلة وبحر القلزم والبيت المقدس ، كما فى معجم البلدان ٢٦٢/٤ . وهناك أيضا : «كرك » بسكون الراء : اسم قرية فى أصل جبل لبنان ، كما فى معجم البلدان ، وهى ليست مقصودة هنا . (٥) فى الأصول ، وحسن المحاضرة : «قهوس » . و لم نجد بلدا بهذا الاسم . وقد أدانا اجتهادنا إلى إثبات «قلنسوة » . قال ياقوت : «هو حصن قرب الرملة من أرض فلسطين » . معجم البلدان ٢٦٧/٤ وجاء فى إحصاء ابن شداد : «قلنوسة » .

صَرَفَنْد (۱) . عَفْرَبَلا . اللَّجُون . نجدقاقُون . مَجْدَلْ (۱) يابا . ثَلّ الصافِية . بَيْتُ نُوبَا (۱) . النَّطْرُون (۱) . الجِيب . البِيرَة . بَيْت لَحْم . ((ديخاوزاوا) حصن الدير . دمرا (۱) . قُلْقِيلْيَة . هريث (۱) . الزِّيب (۱) . الوُعَيْرة (۱) . الهرمز (۱) . بعلب (۱۱) . العازِريَّة . نقوع (۱۱) . الكِرْمِل (۱۱) . مِجْدَل . الطار (۱۱) . المعبر (۱۱) في جبل عامِلَة . والشَّقِيف (۱۱) . سَبَسْطِية (۱۱) . ويقال : بها قبر زكريا . وجُبَيْل . وكَوْكَب . وأَنْطَرْطُوس . واللَّذِقِيّة . وبِكِسْرَائِيل . وصِهْيَوْن . وحَبْلة (۱۱) .

<sup>(</sup>١) فى الأصول : « مقلند » وعند ابن شداد : « السرفند » و لم نعرف واحدة منهما . ولعل الصواب ما أثبتناه ، فقد جاء فى معجم البلدان ٣٨٢/٣ : « صرفندة » قرية من قرى صور .

<sup>(</sup>٢) كذا رسمت فى سيرة ابن شداد والكامل ٢٤٤/١١ ، حوادث سنة (٥٨٣ هـ ) . وجاء رسمها فى معجم البلدان٤١٨ : « مجدليابة » .

<sup>(</sup>٣) كذارسمت في معجم البلدان ٧٨١/١ . وترسم أيضا : « نوبة » كما في سيرة ابن شداد ٢١٢ .

<sup>(</sup>٤) فى الأصول : « الطيرون » . و لم نجده . وأثبتنا مافى الكامل ٣٤/١٢ . حوادث سنة (٥٨٧ هـ ) ، وسيرة ابن شداد ، و لم نجد شيئا من ذلك عندياقوت .

<sup>(</sup>٥) هذه الأسماءالتي بين القوسين لم نعرفها مع كثرة التفتيش . ويمكن أن يقرأ من بينها « دمر » بضم الدال وتشديد الميم ثم راء : وهي عقبة مشرفة على غوطة دمشق . وهي من جهة الشمال في طريق بعلبك . كما في معجم البلدان ٥٨٧/٢ .

<sup>(</sup>٦) من قرى فلسطين الحالية « دمرة » شمالي مدينة غزة .

<sup>(</sup>۷) من قرى فلسطين الحالية أيضا قرية « هربيا » فلعلها مصحفة عنه ، و تقع هربيا شمالي مدينة غزة و على مقربة من دمرة . (۸) انظر سيرة ابن شداد ۲۰۱۶ ، ۹۳ .

<sup>(</sup>٩) بصيغة التصغير . كما في معجم البلدان ٩٣٤/٤ .

<sup>(</sup>١٠) فى الأصول ، وحسن المحاضرة : « الهرمس » . وأثبتنا مافى سيرة ابن شداد ٢٤٨ ، وانظر أيضا الكامل ١٠/١٢ حوادث سنة (٥٨٤ هـ ) .

<sup>(</sup>١١) لم نعرفها .

<sup>(</sup>١٢)هو ماءيسمي : ماءنقوع ، بينه وبين القدس مقدار فرسخ . كما في سيرة ابن شداد ٢١٧ . و لم يذكره ياقوت .

<sup>(</sup>١٣) فى الأصول: « الكرنك » . و لم نجد بلدا بهذا الاسم فى المناطق التى طالتها فتوح صلاح الدين . ولعل الصواب ما أثبتنا . والكرمل: بالكسر ثم السكون وكسر الميم ولام : وهو حصن على الجبل المشرف على حيفا بسواحل بحر الشام . وهو أيضا اسم قرية فى آخر حدود الخليل من ناحية فلسطين . معجم البلدان ٢٦٧/٤ .

<sup>(</sup>١٤) لم نعرفه .

<sup>(</sup>١٥) وهذا أيضًا لم نعرفه . أما « جبل عاملة » فهو بالشام . ذكره ياقوت فى معجمه ٦١٤/٢ ، عند حديثه على « دوبان » .

<sup>(</sup>١٦) المقصودهنا « شقيف أرنون » . كما في سيرة ابن شداد ٩٧ . وانظر معجم البلدان ٣٠٩/٣ .

<sup>(</sup>١٧) كذا يرسمها ياقوت بسينين . معجم البلدان ٣٣/٣ . لكن في الكامل ٢٤٤/١١ : حوادث سنة (٥٨٣ هـ ) : « سبصطية » بصاد بعد الباء .

<sup>(</sup>١٨) فى الأصول : « جبلة » بالجيم وقد تقدمت . والمثبت هو الصواب . و« حبلة » قرية من قرى عسقلان .

وقلعة العيد<sup>(۱)</sup> . وقلعة الجَماهِرِيَّة . وبَلاَطُنُس . والشُّغْر . وبَكَاس<sup>(۲)</sup> . وسرمانيــة<sup>(۳)</sup> . وبَرْزِية<sup>(۱)</sup> . ودَرْبَساك<sup>(۱)</sup> . وبَغْرَاس . وكانا كالجناحين لأنطاكية . ومدينة صَفَد .

وكلُّ هذه مدائنُ منيعة ، وأكثرها اليوم قرى كبار ، ومنها مدائنُ كثيرة باقية إلى الآن .

ونازَل صُورَ مدة و لم يُقَدَّر له فتحها ، وله مَصافَّاتٌ يطول شرحها ، وافتتح كثيرا من بلاد النُّوبة من يد النَّصاري .

ومن تأمَّل الرسائل الفاضِليّة رأى العجب من تأثيرات هذا الرجل في الإسلام ، ومن شِدّة بأسه و شجاعته .

وكانت مملكته من الغرب إلى تُخُوم العِراق ، ومعها اليمن والحجاز ، فملك ديار مِصْر بأسرها ،مع ملك وماوالاها ،وأكثر ديار بأسرها ،مع حلَبَ وماوالاها ،وأكثر ديار ربيعة وبكر والحجاز بأسره ، واليمن بأسره ، ونشر العدل في الرَّعِيَّة ، وحكم بالقِسْط بين البَرِيَّة ، مع الدِّين المتين والورع والزُّهد والعلم . كان يحفظ القرآن و « التبيه » و « الحماسة » .

قال الموفَّق عبد اللطيف : رأيت السلطان صلاح الدِّين على القُدْس ، فرأيت مَلِكًا عظيما يملُ القلوبَ رَوْعَةً ، والعيونَ محبَّة ، قريبًا (٢) وبعيدًا ، سهلا محبَّبًا ، وأصحابه يتشبَّهون به ، يتسابقون إلى المعروف ، كا قال تعالى (٧) : ﴿ وَنَزَعْنَا مَا فِي صُدُورِهِم مِّنْ غِلِّ ﴾ وأوّل ليلة يتسابقون إلى المعروف ، كا قال تعالى (٧) : ﴿ وَنَزَعْنَا مَا فِي صُدُورِهِم مِّنْ غِلِّ ﴾ وأوّل ليلة

<sup>(</sup>۱) فى المطبوعة : ( بعبدا ) . وأثبتنا ما فى ز ، د . ومثله فى الكامل ۱۲/٥ حوادث سنة (٥٨٤ هـ ) وجاء فى سيرة ابن شداد على رسمين ، ففى صفحة ٩١ : ( العيذو ) : وفى ٢٤٨ : ( العيذد ) و لم نجد شيئا من هذا فى معجم ياقوت . ويلاحظ أن محقق سيرة ابن شداد أشار فى حواشى المكان الأول إلى قراءة نسخة متفقة مع ما أثبتنا .

<sup>(</sup>٢) شددت الكاف في سيرة ابن شداد ٩١ ، ٢٤٨ . لكن صاحب معجم البلدان ٧٠٤/١ نص على تخفيف الكاف .

<sup>(</sup>٣) فى الأصول: « برمانية » . وأثبتنا مافى سيرة ابن شداد ٩٢ ، ٢٤٨ . وفى الكامل ٦/١٢ حوادث سنة (٣) هـ ) : « سرمينية » . والذي في معجم البلدان ٨٣/٣ : « سرمين » .

<sup>(</sup>٤) كذا في الأصول ، وسيرة ابن شداد ، والكامل . وفي معجم البلدان ٥٦٥/١ : « برزويه » .

<sup>(</sup>٥) كذا رسمها فى الأصول وسيرة ابن شداد ٩٣ ، ٢٤٨ . ورسمت فى الكامل ٨/١٢ : « درب ساك » . و لم يذكرها ياقوت .

<sup>(</sup>٦) لم ترد هذه الواو في سير أعلام النبلاء ٢٨٢/٢١ .

<sup>(</sup>٧)سورة الأعراف ٤٣ ، والحجر ٤٧ .

حضرته و جدت مجلسا حَفِلًا بأهل العلم ، يتذاكرون في أصناف العلوم ، وهو يحسن الاستهاع والمشاركة ، ويأخذ في كيفيّة بناء الأسوار و حَفْر الحنادِق ، ويتفقّه في ذلك ، وكان مهتمًا في بناء سور القدس و حَفْر خندقه ، يتولّى ذلك بنفسه ، وينقل الحِجارة على عاتقه ، ويتأسّى به جميع الأغنياء والفقراء ، فيركب لذلك قبلَ طلوع الشمس إلى وقت الظّهر ، ويأتى دارَه فيَمُدّ السّماط ثم يستريح ، ويركب العصر ويرجع في ضوء المشاعل ، ويصرف أكثر الليل في تدبير ما يعمله نهارا . وكان يحفظ « الحماسة » ويظن أن كلَّ فقيه يحفظها . انتهى مختصرا .

وقدوثبتْ عليه الإسماعيليّةُ مرَّةً فجرحوه وسلَّمه الله ، وهو الذي ابتنى قلعة القاهرة على جبل المُقَطَّم .

وفتح من بلاد المسلمين : حَرَّان (١) ، وسَرُوج ، والرُّها ، والرَّقَة ، والبيرة ، وسِنْجار ، ونَصيبِين ، وآمِد ، ومَلكَ حلَبَ والبَوازيج ، وشَهْرَزُور ، وحاصر المَوْصِل إلى أن هادنه صاحبها عز الدين مسعود ، و دخل في طاعته ، وكانت هذه عادته ، إذا دخل أحدَّ في طاعته لا يقابله إلا بالإحسان .

وفتح أيضا من بلاد الشرق: خِلاط، على يد ابن عمه (٢) تقى الدين. فهذا ما افتتحه من بلاد الشرق.

واستولى أيضا على طائفة وفتح عسكرُه مدينة طَرابلس الغرب ، وكسر عسكر تونُس ، وخطب بها لبنى العبّاس ، وافتتح بلادَ اليمن ، قيل : ولو لم يقع الخُلْف بين عسكره الذين جهّزهم إلى الغرب لَمَلَكَ الغرْب بأسْرِه .

و لم يختلف عليه مع طولِ مدّته أحدٌ من عسكره على كثرتهم . وكان الناس يأمنون ظلمه لعدله ، ويرجون رِفْده لكثرته . و لم يكن لمُبطِل ولا لصاحب هَزْل عنده نصيبٌ . وكان إذا قال صدق ، وإذا وعَدوَفَى ، وإذا عاهد لم يَخُن ، وإذا نازل بلدا وأشرف على أخذه ثم يطلب أهله الأمان يُؤمِّنهم ، وكان جيشه يتألّمون لذلك ، لفوات حظّهم ، ولا يسَعُهم إلا وِفاقُه وامتثالُ أمره .

<sup>(</sup>١) في المطبوعة : « خراسان » . وهو خطأ أثبتنا صوابه من س ، ز .

<sup>(</sup>٢) كذا بالأصول . والصواب : « ابن أخيه » . وانظر ترجمته في صفحة ٢٤٢ .

وكان رقيقَ القلب جدًّا ، وربما حَلَّق على مدينة وأحاط بها ، فسمع بكاء الحريم فتركها، وإنما يفعل ذلك مع المسلمين.

فمن كتاب فاضِلِيٍّ فى فتوح حِمْص: « لما أحدقت العساكرُ المنصورة بالسُّور العاصم ، إحداقَ السِّوار بالمَعاصِم ، وطارت السِّهام إلى أو كارها من الضُّلوع ، وبَرَقت الأسِنَّة وكأنها زَبَدُ بِحار الدموع ، حَصْحَص الحَقّ ، واتسع الخَرْق ، وعُلِم أن ما أراده الخالق لا يرُدُّه الخلق ، فارتفع الضجيج ، وعلا تحت العَجاج العَجِيج ، وأدر كتنا (١) رقَّةٌ رفضت من أيدينا الرِّقاق ، وحشيةٌ عَنت لنا أعِنَّة الفُسَّاق (١) ، فرفعنا على الأسوار أعلاما منشورة ، بالكَفِّ الرِّمساك مأمورة ، ووضعت الحَرْبُ أوزارَها ، وحلَّت الأَمنةُ أزْرارَها ، وشَفَّعنا الوُجوة المستورة بالحَفَر من نِسْوانها ، في الوجوه المكشوفة بالمعصية من فُرسانها » .

وربما حاصر قوما ولم يمنع المِيرة عنهم ، وجرى معهم على كذبهم ليأخذهم بالسهولة ثم يتبين له غدرُهم و كذبهم "" ، وهو مع ذلك يَحْلُم عنهم ، ويراعى مصلحة الدين ، كا اتّفق له في حِمْص ، وقد افتتح المدينة وعصت عليه القلعة ولم يمنع المِيرة عن أهلها ، ثم لما تبين له حالُهم لم يبادر إلى الهَدْم مع مافيه من سرعة نُصْرته ، خشيةً على القلعة لكونها من حصون المسلمين ، وطاول بهم الأمر إلى أن تيسر له فتحها .

فمن كتاب فاضِلِيٍّ عن السلطان وهو محاصر قلعة حِمْص ، وقد بلغه أن أهلها استنجدوا عليه بالفِرِنْج : « وأَمَرْنا في القلعة بأن لا يُضيَّق لها خِناق ، ولا يُضعف لأهلها أرْماق (٤) ، ولا يُمْنع البيعُ والشِّراء والانتقال ، ويُفْتَح لها مالا يُفْسِح فيه مَن يريد تثقيل (٥) وطأة الحِصار ، وكان من استدعائهم الفِرنْج ما كان ، وهان بفضل الله تعالى من أمرهم ماهان » .

ثم أخذ يصف القلعة المشارَ إليها بكونها(١) « نَجْمًا في سَحاب ، وعُقابا في عُقاب(١) ،

<sup>(</sup>١) في المطبوعة : ﴿ وأدركت ﴾ . والمثبت من ز ، د .

<sup>(</sup>٢)فىزوحدها : « العناق » .

<sup>(</sup>٣) فى المطبوعة : « عددهم و كثرتهم » . وأثبتنا مافى سائر الأصول .

<sup>(</sup>٤) يقال : حبل أرماق : أي ضعيف .

<sup>(</sup>٥)كذا في المطبوعة ، وفي ز ، د : « بتثقيل » .

<sup>(</sup>٦) هذا في الروضتين ٢/٢ [ الطبعة الجديدة ] .

<sup>(</sup>٧)عقابالأول بضم العين : طائر معروف والثانى بالضم أيضا : الراية ، وعلم ضخم، وصخرة ناتقة في عرض جبل شبه =

وهامةً لها الغمامة عِمامة ، وأُنْمُلة إذا خَضَبها الأصيلُ كان الهِلالُ منها قُلامة ، عاقدةً حُبْوَة ، صالَحها الدَّهْرُ على أن لا يَحُلّها بفزعه (١) ، عاقدةً (٢) عِصْمةً صافحها الزمن على أن لا يُرَوِّعَها (٣) بخَلْعه ، فاكتنفت بها عَقارِبُ (١) ، لاتَطْبَع (٥) طَبْعَ حِمْصَ (١) في العَقارِب ، وضربتها (١) بالحِجارة ، فأظهرت (٨) العداوة المعلومة بين الأقارِب ، ولم تكن غير ثالثة (١ من الجدّ إلا وقد أثرت فيها جُدَرِيًّا (١٠) بِضَرْبِها ] (٩) ولم نصِلْ إلى السابع إلا والبَحْر (١١) أتى يُنذِر بنَقْبِها (١١) ، واتَّسَع الخَرْقُ على الراقِع ، وسَقَط سَعْدُها عن الطالِع ، إلى مَوْلِد مَن هو إليها طالِع (١٥) ، وَفُتَّحَت الأبراجُ فكانت أبوابا ،

<sup>=</sup> مرقاة . ويجوز أن يكون المراد هنا « عقاب » بكسر العين . جمع « العقبة » بفتح العين والقاف . وهى الجبل الطويل يعرض للطريق فيأخذ فيه وهو طويل صعب شديد ، وإن كانت خرمت بعد أن تسند وتطول فى السماء فى صعود وهبوط . وانظر اللسان (ع ق ب) ١١١/٢ ، ١١٢ .

<sup>(</sup>١) في الروضتين : « بقرعة » .

 <sup>(</sup>۲) فى المطبوعة : « قاعدة » . وفى الروضتين : « عاهدة » . والمثبت من ز ، د . والعصمة : المنعة ، والقلادة .
 وهناك صلة بين العقد والعصمة . قال ابن عرفة فى تفسير قوله تعالى : ﴿ ولاتمسكوا بعصم الكوافر ﴾ : « أى بعقد نكاحهن . يقال ٍ: بيده عصمة النكاح : أى عقدة النكاح » . اللسان (ع ص م) ٥ ٢٩٨/١ .

<sup>(</sup>٣) في المطبوعة : ﴿ أَن لا يرد عنها ﴾ . وأثبتنا الصواب من : ز ، د ، والروضتين .

<sup>(</sup>٤) بعد هذا في الروضتين : « منجنيقات » . وهو لاشك تفسير للعقارب مقحم على النص .

<sup>(</sup>٥) في الأصول: « تطيع » . وأثبتنا مافي الروضتين . والطبع هنا : التأثير .

<sup>(</sup>٦) ذكر الجاحظ أن العقارب تموت في مدينة حمص. الحيوان ١٣٥/٧. وفي ترجمة (حمص) في معجم البلدان ٣٣٦/٢: « ومن عجائب حمص صورة على باب مسجدها إلى جانب البيعة على حجر أبيض أعلاه صورة إنسان وأسفله صورة العقرب، إذا أخذ من طين أرضها وختم على تلك الصورة نفع من لدغ العقرب منفعة بينة ، وهو أن يشرب الملسوع منه بماء فيبرأ لوقته ».

<sup>(</sup>٧) فى الروضتين : « وضربت حجارة بها الحجارة » .

<sup>(</sup>٨) فى الروضتين : « فأظهرت فيها » .

<sup>(</sup>٩) ما بين القوسين أثبتناه من الروضتين . ومكانه فى المطبوعة : « إلا والحذر قد أشرب فيها حذرنا لمترفيها » . وكذا فى ز ، د . لكن فيهما « أثرت » كما فى الروضتين ، و « لطرقها » مكان « بضربها » .

<sup>(</sup>۱۰) المراد بالجدرى هنا الآثار من ضرب ونحوه . انظر اللسان (ج د ر) ۱۸۹/۰ .

<sup>(</sup>١١) في الروضتين : « والبحران منذر » .

<sup>(</sup>١٢) فى الأصول: « بنعيها » . وأثبتنا ما فى الروضتين ، وبه تمام السجع .

<sup>(</sup>١٣) في الروضتين : « الطالع » .

وسُيُّرُت الجبالُ منها<sup>(۱)</sup> فكانت سَرابا ، فهنالك بَدَتْ نُقُوبٌ<sup>(۲)</sup>. \* » يَرَى قائِمٌّ مِنْ دُونِها ماوَراءَها<sup>(۳)</sup> \* »

## ( ومِن الكُتُب والمَراسِيم عنه )

كتب (أ) في النَّهِي عن الخوض في الحَرْفِ والصَّوْت : ﴿ لَيْن لَّمْ يَنتَهِ ٱلْمُنَفِقُونَ وَ ٱلَّذِينَ فِي قُلُوبِهِم مَرَضٌ (أ) مَرُ الله كلِّ قائم في صَفّ (أ) ، أو قاعِدِ في أمام و أن لا يتكلَّم في الحَرْفِ بِصَوْتٍ ، ولا في الصوت بحَرْف ، ومن (أ) يتكلَّم بعدها كان الجدير بالتَّكْلِم : ﴿ فَلْيَحْذَرِ ٱلَّذِينَ يُخَالِفُونَ عَنْ أَمْرِهِ أَن تُصِيبَهُمْ فِئْنَةً أَوْ يُصِيبَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴾ (١١) . وسأل (١١) النَّوابَ القَبْضَ على مُخَالَفِي هذا الخِطاب وبَسْطِ العَذَاب ، ولا يُسْمَع لمُتفَقِّهٍ في ذلك تحريرُ جواب ، ولا يُقْبَلُ (١١) عن هذا الخِطاب وبَسْطِ العَذَاب ، ولا يُسْمَع لمُتفَقِّهٍ في ذلك تحريرُ جواب ، ولا يُقْبَلُ (١١) عن هذا الأَنْبِ مَتاب (١١) ، ومَن رجع إلى هذا الإيراد (١١) بعد الإعلان ، وليس الحَبَرُ كالعِيان ،

مَلَكُتُ بِهَا كُفِّي فَأَنْهَرْتُ فَتْقَهِا ۚ يَرَى قائمًا مِن خَلْفِها ما وَرَاءَهـا

<sup>(</sup>١) في الروضتين : « بها » . ولا يخفي أن الكاتب ينظر إلى الآيتين ١٩ ، ٢٠ من سورة النبأ .

<sup>(</sup>٢) في الأصول: « فهنا لك بيت معرب يرى .... » . وأثبتنا الصواب من الروضتين .

<sup>(</sup>٣) هذا عجز بيت لقيس بن الخطيم ، يصف طعنة . والبيت بتمامه كما في الديوان ٧ :

و « يرى قائم » في روايتنا مثلها عن أبي عمرو ، كما في الديوان ٩ .

<sup>(</sup>٤) هذا المكتوب في حسن المحاضرة ١٩/٢ .

 <sup>(</sup>٥) الآية الستون من سورة الأحزاب .

<sup>(</sup>٦) في المطبوعة : « وخرج » . وأسقطنا الواوكما في ز ، د ، وحسن المحاضرة .

<sup>(</sup>٧) في المطبوعة : « خف ﴾ . والتصويب من ز ، د ، وحسن المحاضرة .

<sup>(</sup>A) في المطبوعة : « أو » . والمثبت من ز ، د ، حسن المحاضرة .

<sup>(</sup>٩) في المطبوعة : « فمن » . والمثبت من ز ، د ، وحسن المحاضرة .

<sup>(</sup>١٠) سورة النور ٦٣.

<sup>(</sup>١١) في حسن المحاضرة : « ويسأل » .

<sup>(</sup>١٢) في المطبوعة : ﴿ يقال ﴾ . والمثبت من ز ، د ، وحسن المحاضرة . .

<sup>(</sup>١٣) في المطبوعة : « تاب » . وفي ز ، د : « شاب » . وأثبتنا الصواب من حسن المحاضرة .

<sup>(</sup>١٤) في المطبوعة: « الأمر » . والمثبت من ز ، د ، وحسن المحاضرة .

رَجَع (١) أُحْسَرَ مِن صفَقْه أَبِي غَبْشان ، ولْيُعْلَن بقراءةِ هذا الأمرِ على المنَابِر ، ليَعْلَمَ به الحاضر البادِي ، ويستوى فيه البادِي الحاضِر . والله يقولُ الحَقَّ وهو يَهْدِي السَّبِيل .

قلت: لاأشكُّ<sup>(٢)</sup> أن هذا الفصل من كلام ِ القاضي الفاضِل.

## ( وهذه وقائِعُ شُتَّى )

مِن ابتداءِ دُخولِه إلى مصرَ قبل أن يتسلُطَنَ وإلى أن استأثَرَ اللهُ بُروحِه الطاهرة ، مختصرةً مُقْتَصَرًا فيها على عُيون الأخبار .

فى سنة أربع وستين و خمسمائة : كان مَسِيرُ أسدِ الدين شِرْ كُوه عَمِّ السلطان صلاح الدين إلى مصر ، المسيرَ الثالث . وذلك أنّ الفِرِنْج قصدت الديارَ المِصْرِيّة في جموع كثيرة ، وكان الملك نور الدِّين من جِهة الشِّمال و نواحى العِراق ، فطلعوا من عَسْقَلان ، وأتو الل بُلْبُس ، فحاصروها وملكوها واستباحوها ، ثم نزلوا على القاهرة فحاصروها ، فأحرق شاؤرُ مِصْر خوفًا من الفِرِنْج ، وبقيت النَّارُ فيها أربعةً وخمسين يوما ، فلمّا ضايقوا القاهرة وضعف المسلمون عنهم بعث إلى ملكِهم يطلب الصُّلْحَ على ألف ألف دينار ، يُعجَّل له بعضها ، فأجابه ملك الفِرِنْج ، واسمه مُرِّى ، إلى ذلك وحلف له ، فحمل إليه شاوَرُ مائة ألفِ دينار ، وماطله ملك الفِرِنْج ، واسمه مُرِّى ، إلى ذلك وحلف له ، فحمل إليه شاوَرُ مائة ألفِ دينار ، وماطله بالباق ، وكاتب في ذلك الملك العادل نور الدين يَسْتَنْجِدُ به ، وسَوَّدَ كتابه وجعل في طيه خَلَب النساء ، وواصل كُتُبه يَسْتَجِثُه ، وكان بحلب ، فساق (٣) أسدُ الدِّين من حِمْصَ إلى خَلَب في ليلة . قال القاضى بهاء الدين ابن شَدَّاد (١٠): قال لى السلطان صلاح الدين : كنتُ حَلَب في ليلة . قال القاضى بهاء الدين ابن شَدَّاد (١٠): قال لى السلطان صلاح الدين : كنتُ مُوا شَيْئًا لَكُمْ هُوا شَيْئًا وَهُو خَيْرٌ لَكُمْ هُوا أَنْ الْكُمْ هُوا أَنْ اللهُ الْمُورُ وَعَسَى أَن تَكُرُ هُوا شَيْئًا وَهُو خَيْرٌ لَكُمْ هُوا أَنْ الْكُورُ وَ الدَّنَ اللهُ الْمُورُ وَعَسَى أَن تَكُرُ هُوا شَيْئًا وَهُو خَيْرٌ لَكُمْ هُوا أَنْ الْكُورُ المَّنَ اللهُ الْمُعْتَى قوله : ﴿ وَعَسَى أَن تَكُرُ هُوا شَيْئًا وَهُو خَيْرٌ لَكُمْ هُورُهُ المَّرَا فَي اللهِ السلطان على السلطان على السلطان على المَّلَهُ اللهُ اللهُ المُعْلَمُ اللهُ اللهُ

<sup>(</sup>١) فى الأصول: ﴿ رَجِعَ اخْرِيْنَ مَنْ صَنْعُهُ إِلَى غَشْيَانَ ﴾ وهو كلام مضطرب أثبتنا صوابه من حسن المحاضرة. و﴿ صَفَقَةُ أَلَى غَبْشَانَ ﴾ يضرب بها المثل فى الخسران . ولها حديث طويل انظره فى ثمار القلوب ١٣٥ ، ومجمع الأمثال للميدانى ١/ ٢١٦ ( باب ما جاء على أفعل من حرف الحاء ﴾ .

<sup>(</sup>٢) قال السيوطي في صدر المكتوب : « وهو من إنشاء القاضي الفاصل » .

<sup>(</sup>٣) في المطبوعة : « فسار » . والمثبت من ز ، د ، ومثله في البداية والنهاية ٢٥٥/١٢ .

<sup>(</sup>٤) في سيرة صلاح الدين ٣٩ .

 <sup>(</sup>٥) في السيرة : « في هذه الدفعة ، وماخرجت مع عمى باختيارى » .

<sup>(</sup>٦) سـورة البقرة ٢١٦ .

وقال ابن الأثير (۱): إن صلاح الدين قال: لما ورَدَت الكتبُ مِن مِصْرٌ إلى نور الدين أحْضَرَ نى وأعلمنى الحال ، وقال: تمضى إلى عَمك أسدِ الدين بحِمْص مع رسولِ إليه تَحُتُّونه على الحضور . ففعلت ، فلمّا سِرْنا عن حَلبَ مِيلًا لقيناه قادِمًا ، فقال (۲) له نور الدين : تَجَهَّرْ ، فامْتنع للخوف من غَدْرِهم أوّلًا ، وعدم ماينفقه في العساكر آخرًا ، فأعطاه نور الدين الأموال والرجال ، وقال له : إن تأخرت عن مِصْر سِرْتُ أنا بنفسى ، فإنها إن مَلكها الفِرِنْجُ لا يَبْقى معهم بالشام مُقام . فالتفت إلى عَمِّى وقال : تَجَهَّزُ يايوسُفُ . فكأ نماضَرَب قلبى بسِكِّين ، فقلت : والله لو أُعْطِيتُ مُلْكَ مِصر ماسِرْتُ إليها ، فلقد قاسيتُ بالإسكندريَّة من المَشَاقُ مالا فقلت : والله لو أُعْطِيتُ مُلْكَ مِصر ماسِرْتُ إليها ، فلقد قاسيتُ بالإسكندريَّة من المَشَاقُ مالا أنساه . فقال عَمِّى لنور الدين : لا بُدَّ من مَسيرِه معى ، وارسِمْ (۳) له . فأمرنى نورُ الدين وأنا أستَقِيلُه . فانفضَّ المَجْلِسُ . ثم قال نور الدين : لا بُدَّ من مَسيرِك مع عمِّك . فشكوت الضائقة ، فأعطانى ما تجهَّزْتُ به ، وكأنَّما أُساقُ إلى الموت . وكان نورُ الدِّين رجلًا مَهِيبًا (٤) ، فسِرْتُ مع عمِّى ، فلما تُوفِّى أعطانى الله من المُلْك مالا كنت أتوقعه . انتهى . مهيبًا (١٤) ، فسِرْتُ مع عمِّى ، فلما تُوفِّى أعطانى الله من المُلْك مالا كنت أتوقعه . انتهى .

فجمع أسدُ الدِّين الجُيوش ، وسار إلى دِمَشْق ، وعَرَض بها الجيش ، وتوجَّه إلى مصر في جيشٍ عَرَمْرَم ، فقيل: كانوا سبعين ألف فارس وراجِل، فتقهقر الفِرِنْجُ لجيئه، ودخل القاهرة في سابع ربيع (٥) الآخر، وجلس في الدَّسْت ، وخَلَع عليه العاضِدُ خِلَع السَّلْطَنة وولَّاه وَزارَتَه، وقام شاوَرُ بضيافتِه وضيافةِ عسكرِه وتردّد إلى خدمته، فطلب منه أسدُ الدِّين مالًا يُنفِقه على جيشه ، فماطلَه، فبعث إليه الفقية ضِياءَ الدِّين عيسى بن محمّد الهكاري "، يقول : يُنفِقه على جيشه ، فماطلَه، فبعث إليه الفقية ضِياءَ الدِّين عيسى بن محمّد الهكاري "، يقول : إن الجيش طلبوا نَفقتهم، وقد ماطلتهم بها وقد تغيَّرتْ قلوبُهم، فإذا أتيتني فكن على حَذر منهم .

<sup>(</sup>١) الكامل ١٥٣/١، ١٥٤ . حوادث السنة المشار إليها . والمصنف تصرف بعض التصرف في عبارة ابن الأثير . (٢) من هنا إلى قوله : « فالتفت عمى إلى 4 ليس في الكامل .

<sup>(</sup>٣) كذا فى المطبوعة ، و فى ز ، د : « فرسم » ومكان هذا فى الكامل : « فتأمر به » .

<sup>(</sup>٤) في المطبوعة « صالحا» . وأثبتنا ما في ز ، د . و لم ترد هذه الجملة الوصفية في الكامل .

<sup>(</sup>٥) في الكامل ٢/١١ : « جمادي الآخرة » . وماعندنا مثله في البداية ٢٥٦/١٢ .

فلم يؤثّر هذا عند شاور ، وركب على عادته ، وأتى أسدَ الدين مُسْتُرْسِلا . وقيل : إنه تمارّض ، فجاء شاور يَعُوده ، فاعترضه صلاحُ الدين وجماعةٌ من الأمراء النُّورِيَّة ، فقبضوا عليه ، فجاءهم رسولُ العاضِد يطلب رأسَ شاور ، فذُبِح وحُمل إليه فى سابع [ عشر ] (1) ربيع الآخر ، ثم لم يلبَثْ أسدُ الدين أن حضرته المنينةُ بعد خمسة وستين (٢) يوما ، فقلَّد العاضِدُ السلطانَ المَلِكُ الناصِرَ صلاحَ الدين بن يوسف السَّلْطَنة ، ولُقِّبَ المَلِكُ الناصِرَ ، وكتب بتقليده القاضى الفاضلُ ، بعد ماكان وقع خُلفٌ كبيرٌ عند الفراغ من عزاء أسد الدِّين فيمن يكون سلطانا ، ثم اتَّفقت كلمة الأمراء النُّورِيَّة على صلاح الدِّين . قال العِمادُ الكاتب : يكون سلطانا ، ثم اتَّفقت كلمة الأمراء النُّورِيَّة على صلاح الدِّين . قال العِمادُ الكاتب : وألزَموا صاحِبَ القصر ، يعنى العاضِدَ ، بتوليته .

وقال القاضى (٣): كانت الوصيَّةُ إلى صلاح الدِّين من عمِّه ، فلبس خِلْعةَ السلطنة بالقصر بين يَدَى العاضِد ، وقبَّل يدَه ، وجاء إلى دار الوَزارة ، وإن شئت قلت : دار السَّلْطَنة ، فإن الوَزارة عند الفاطِمِيِّين هي السلطنة اسمًا ومعنى ، وجلس في دَسْت الملك ، وشرع في الوَزارة عند الفاطِمِيِّين هي السلطنة وترتيبها ، فأوّل مادَهَمه أمْرُ الخادِم الخَصِيِّي الذي كان يُلقَّب مُوْتَمِن الخِلافة ، فإنه شَقَّ العَصا باطنًا ، وائتَمر وتَنمَّر (٥) ، وانضمَّت إليه طوائفُ من أخبثِ الرَّوافِضِ ، وكاتَبوا الفِرِنْج بُحِفْيةً ، فاتَّفق أن تُرْكُمانِيًّا عَبر بالبئر (١) البيضاء ، فرأى نَعْلَيْن جديدين مع إنسان ، فأخذهما وجاء بهما إلى صلاح الدِّين ، فوجد في البِطانة خِرْقة مكتوب فيها : إلى الفِرِنْج من القصر ، فقال : دُلُونِي على كاتب هذا الخَطِّ ، فَدُلَّ على يهودِكً ،

<sup>(</sup>١) تكملة من الكامل ، والبداية ، وسيرة ابن شداد ٤٠ ويؤكدها ماياً تي من تاريخ وفاة أسد الدين .

 <sup>(</sup>٢) فى المطبوعة : ﴿ وسبعين ﴾ . والمثبت من ز ، دوهو تأكيد لما زدناه من الكامل والبداية فى التعليق السابق فقد جاء فيها أن أسد الدين توفى يوم السبت الثانى و العشرين من جماد الآخرة .

<sup>(</sup>٣) المراد بالقاضى هنا بهاء الدين بن شداد . لكنا لم نجد هذا النقل في سيرته .

<sup>(</sup>٤)كذا في المطبوعة ، وفي ز ، د : « ترتيب » .

<sup>(</sup>٥) في المطبوعة : « وتنمر وتمرد » . وأثبتنا مافي ز ، د .

<sup>(</sup>٦) فى المطبوعة: « بالعين ». وفى ز ، د: « بالسير ». وأثبتنا الصواب من الروضتين ٢٠٠/٢ ، والكامل ١٥٥/١١ أومفر جالكروب ١٧٥/١ . وفى حواشى النجوم الزاهرة ٤٤/٨ أن مكان « البئر البيضاء »اليوم هو عزبة أبى حبيب الواقعة فى حوض البيضاء بأراضى ناحية الزوامل بمركز بلبيس . ولا يزال اسم البيضاء المنسوبة إليه هذه البئر يطلق على الحوض المذكور .

فلما حضر تلفَّظ بالشهادتين ، واعترف أنه كتب ذلك بأمْر الطَّواشِيّ المُشار إليه، واستشعر الطَّواشِيِّ المُشار إليه، واستشعر الطَّواشِيِّ الخَبَر ، فلَزِم القَصْر ، وأعرض عنه صلاح الدين إلى أن خرج إلى قرية له ، فأنْهَضَ له السلطان صلاحُ الدِّين مَن أَخَذ (١) رأسكه في ذي القَعْدة ، وقرَّر مكانَه بهاءَ الدِّين قراقُوش ، فصار مَخْتُومًا على القصر ، لايدخل القصر شيءٌ ويخرُج إلا بمَرْأَى منه ومَسْمَع .

فلما قُتِل الخادِمُ غار السُّودان و ثاروا ، و كانواأ كثرَ من خمسَين ألف مُقاتِلة ، وقد قدَّمناأنهم كانوا نحو مائة ألف ، و كُلُّ قاله المؤرِّخون ، ولعلَّ الجمع بينهما أن الخمسين ألفا كانوا مقاتِلةً فُرْسانًا ، والباقون كانوا رَجَّالةً ، لايضمُّهم ديوانٌ . وأقبلوا كقِطَع اللَّيل المُظْلِم ، فخرج إليهم مِن عسكر صلاح الدِّين الأميرُ أبو الهَيْجَاء ، واتَّصل الحربُ بَين القصر يُن (٢) و دأب الحربُ بينهم يومين ، ثم كانت الدائرةُ على السودان ، وأُخرِ جوا إلى الجِيزة ، وكانت لهم محلة أسمى المنصورة (١٠) ، فخرِّبت وحُرِّقت ، ثم بلغ نورَ الدِّين نبأُ هذه الأخبار الطيَّبة ، فانشر صدرُه ، وأمَدَّ صلاحَ الدِّين بأخيه شمسِ الدولة تُور انشاه .

## (ثم دخلت سنة خمس و ستين و خمسمائة)

وفيها نزل الفِرِنْجُ على دِمْياط فى صَفر ، وحاصروها أحدا وخمسين يوما ، ثم رَحلوا خائبين ؛ لأن نورَ الدِّين وصلاحَ الدِّين أَجْلَبا عليهم بَرَّا وبَحْرا ، وأنفق صلاحُ الدِّين أموالًا كثيرة، وقال: مارأيتُ أكرمَ من العاضِدِ، أرسل لى مُدَّة مُقام ِ الفِرِنْج على دمياط ألفَ ألفِ دينار مصرية سوى الثِّياب وغيرها .

وفيها دَخل نجمُ الدِّين أيوب أبو صلاح الدِّين مصر ، فخرج العاضِدُ بنفسه إلى لقائه ، وتأدَّب ابنُه صلاحُ الدين معه ، وعرض عليه مَنْصِبَه .

<sup>(</sup>١) في المطبوعة : ﴿ حز ﴾ . والمثبت من ز ، د ، والروضتين ٢٥١/٢ .

 <sup>(</sup>۲) فى الأصول : « الفريقين » . وأثبتنا الصواب من الروضتين ، والكامل ١٥٦/١١ ، والبداية ٢٥٨/١٢ وبين القصرين : هو هذا المكان المعروف فى القاهرة بحى الجمالية .

<sup>(</sup>٣) فى الروضتين : « ودام الشريومين » .

<sup>(</sup>٤) بباب زويلة ، كما في المراجع المذكورة .

## ( ثم دخلت سنة ست و ستين و خمسمائة )

وفيها عَمِل صلاحُ الدِّين بمصر مدرستين للشافعية والمالكية ، وخرج بجيوشه ، فأغار على الرَّمْلة وعَسْقَلان ، وهَجم [على ] (() رَبَض غَزَّة ، ورجع إلى مصر ، وجهَّز بعض جنده إلى قلعة أَيْلة ، فغزَوها في المراكب وافتتحوها ، واستباحو الفِرِنْج فيها قتلا وسَبْيًا ، وكان فتحُ هذه القلعة واستعادتُها من الفِرِنْج أعظم النَّعَم على المسلمين ، فإنها كانت قلعة منيعة ، وكانت الفونْج قداتَّخذوها هي والكرك سبيلا إلى الإحاطة بالحرمين الشريفين ، فقدَّر الله فتحهما على يدهذا السلطان ، رحمه الله .

ومن كتاب فاضِلِي من السلطان إلى الخليفة يُعَدِّدُ فيه ما للسلطان من الفتوحات ومن جِهاد الفِرِنْج : ومنها قلعة بتَغْر أَيْلَة بناها العَدوُّ في البحر ، ومنها المَسْلَكُ إلى الحرمين الشريفين بحيث كادت القِبْلَةُ يُسْتَوْلَى على أصلِها ، والمشاعِرُ يسكنها غيرُ أهلِها ، ومَضْجَعُ الرسولِ عَيْقَالِهُ يتطرق إليه الكفَّار . في كلمات قالها .

## ( ثم دخلت سنة سبع و ستين و خمسمائة )

فاستفتح السلطان الخُطبة في الجمعة الأولى منها بجامع مِصر لبنى العبّاس ، وأقيمت الخطبة العباسية في الجمعة الثانية بالقاهرة ، وأعقب ذلك موثُ العاضِدِفي يوم عاشوراء بالقَصْر ، وجلس السلطانُ للعزاء ، وأغْرَب في الحزن والبكاء ، وانقرضت دولة الفاطميّين ، وكان لها أكثرُ من مائتي سنة ، وتسلَّم السلطانُ القصرَ بما فيه من خزائنه و ذخائره ، واحتاط على آل القصر فجعلهم في مكان برسمهم ، وقُرِّرت لهم المَوُّونة ، وجُمِعت رجالهم واحتُرِز عليهم ، ومُنِعوا من النساء لئلا يتناسلوا ، و ذكر المؤرخون من نفائس القصر و ذخائره مالا تُطِيل بذكره ، وانتقل الملك العادل سيف الدين أبو بكر إلى القصر بمرسوم أخيه ، فاستقرَّ في نيابة السلطان م وكتبت الكتب إلى بغداد بالبِشارة ، وأعاد الجواب والخِلْعة الفائقة العباسية إلى السلطان صلاح الدين .

<sup>(</sup>١) سقط من ز ، د . وهو في المطبوعة ، والكامل ١٦٤/١١ .

وفيها، قال ابنُ الأثير (١): حدث ما أوجب نُفْرَة نور الدِّين عن صلاحَ الدِّين ، وذلك أن نورَ الدين أرسل إليه يأمر بجمع الجيش والمسير لمنازلة الكَرَك ليجيء هو بجيشه ويُحاصِرانها ، فكتب إلى نور الدين يُعَرِّفه أنه قادِمٌ ، فرحل على قصد الكَرك وأتاها وانتظر وصوله ، فأتاه كتابُه يعتذر باختلال البلاد ، فلم يَقْبل عُذْرَه ، وكان خَواصُّ صلاح الدين خَوَّفوه من الاجتماع به ، وهَمَّ نور الدين بالدخول إلى مصر و إخراج صلاح الدين عنها ، فبلغ ذلك صلاحَ الدين ، فجمع أهله وأباه و خالَه الأمير شهاب الدين الحارمي (٢) وسائرَ الأمراء وأطلعهم على نِيَّة نور الدين واستشارهم ، فسكتوا ، فقال ابنُ أخيه تقيّ الدين عمر : إذا جاء قاتلناه ، ووافقه غيرُه من أهله ، فشتمهم نَجْم الدين أيوب واحْتَدَّ ، وكان ذار أي ومكر ، وقال لتقيُّ الدين : اسكُتْ ، وزَبَره (٣) ، وقال لصلاح الدين : أنا أبوك وهذا خالك ، أتظنُّ أن في هؤلاء مَن يريدلكُ الخيرَ مِثْلَنا ؟ فقال: لا ، فقال: والله لو رأيتُ أناو هذا نُورَ الدِّين لم يُمْكِنَّا إلا أن ننزلَ ونُقَبِّلَ الأرض ، ولو أُمَرَنا بضرب عُنقِك لفعلنا . فما ظَنُّك بغيرنا ؟ فكلُّ من تراه من الأمراءلورأي نورَ الدين لما وَسِعَه إلا الترجُّلُ ، وهذه البلادله ، وإن أراد عَزْ لَكُ فأيُّ حاجة له إلى المجيء ؟ بل يطلبك بكتاب . و تَفَرَّ قُوا ، و كتب أكثر الأمر آء لنور الدين بما تَمَّ ، و لما خلا بولده قال: أنت جاهِلٌ تجمع هذا الجمع وتُطْلِعُهُم على سِرِّك ؟ ولو قَصدك نورُ الدين لم ترَ أحدًا منهم . ثم كتب إلى نور الدين بإشارة والده نجم الدين يَخْضَع له ، ففَتر عنه .

<sup>(</sup>۱) الكامل ۱ ۱/ ۱ ۱ ۲۷ ، ۱ ۱ باختلاف في السياق . وقد اتضع لنا أن ابن السبكي ينقل كلام ابن الأثير هنا من مؤلف له آخر غير « الكامل » هو كتاب : « تاريخ أتابكة الموصل » أو : « الباهر في تاريخ أتابكة الموصل » . و الذي دلنا على هذا هو محقق « الروضتين » ذلك أن ما ينقله ابن السبكي هنا عن ابن الأثير نقله أيضا أبو شامة في « الروضتين » ۲۹/۱ . و ذكر محققه أن هذا اقتباس حرفي من تاريخ الأتابكة و انظر أيضا مقدمة تحقيق « الروضتين » ۲۹/۱ . و انظر أيضا لما جرى بين نور الدين وصلاح الدين السلوك ٤٨/١ ، ١ ؟ و .

<sup>(</sup>۲)فی الأصول : « الحازمی » بالزای . وصوابه بالراء کما أثبتنا من کل المراجع التی بین أیدینا . وهو نسبة إلی « حارم » من أعمال حلب . معجم البلدان ۱۸٤/۲ . وشهاب الدین هذا اسمه محمود تکش . کما فی السلوك ۲٦/۱ . وفی الکامل ۱۹۱/۱۱ : « محمود بن تکش » .

<sup>(</sup>٣) في المطبوعة : « وزجره » . وأثبتنا ما في ز ، د . وهما سواء .

## ( ثم دخلت سنة ثمان وستين وخمسمائة )

فأرسل السلطان فيها قَراقُوش مملوك ولدأخيه تقى الدّين عمر إلى جبال تَفُوسة (١) ، ومعه طائفة من الأتراك ، فلما وصل إلى الجبال استصحب معه منها بعض المتقدّمين ، ونزل على طرابُلُس الغَرْب ، فحاصرها ثم فُتِحَت ، فاستولى عليها قَراقُوش وسكنها وكثُرت عساكره .

وفيها جَهَّز السلطانُ شَمْسَ الدولة إلى بَرْقَة فافتتحها على يدغلام له تُرْكِي ".

ثم بلغ السلطانَ أَمْرُ ابن مَهْدِيّ (٢) الخارج باليمن وماهو عليه من اختلال العقيدة ، فجهز أخاه شمس الدولة ، فافتتح اليمن و تملّكها .

ثم سار السلطانُ بنفسه من مصرَ يريد اقتلاع مدينة الكَرَك مِن الفِرِنْج وبدأ بها لقربها إليه ، وكان من الوَهَن في الإسلام والعَظَمة (٢) في الدِّين استيلاءُ الملاعِين على الكَرَك وعلى قلعة أَيْلة ، فإنهم يمنعون الحاجَّ ، وأشَدُّ من ذلك مايُخْشَى على الحرمين الشريفين منهم ؛ إذ لم يكن بينهم وبينهما حاجِزٌ غيرُ لُطْفِ الله ، وقصدوهما مَرَّات ثم يندفعون بمشيئة الله من غير دِفاع من البشر ، وكانت الكرك تزيد على قلعة أَيْلة بمنع القوافِل السائرة بين الشام ومصر ، فإنها كانت الدَّرْبَ ، وأما غَرَّةُ والرَّمْلةُ وما حواليهما فكان الفِرِنْجُ لا يُمَكِّنون مسلما أن يَمُون بهما أن يَمُور بهما في هذه السنة ، ورجع إلى مصر .

## ( ثم دخلت سنة تسع وستين و خمسمائة )

قال ابن الأثير: جَهَّز السُّلطانُ أخاه تُوران شاه إلى بلاد النُّوبة، فافتتح منها ماشاء الله ، فلما عاد جَهَّزه إلى اليمن بقصد عبد النَّبيّ صاحِب زَبِيد، فطرده عن اليمن و مَلَك زَبِيد وأسر عبدَ النَّبيّ واحتَه الحُرَّة، وكانت صالحة كثيرة الصدقة، وعُذِّب عبدُ النَّبيّ واستُخرِ جت منه أمو اله . ثم سار تُوران شاه إلى عَدَن، و مَلِكُها ياسِرُ ، فأُسِرَ وهُزِم. ثم سار فافتت ح

<sup>(</sup>١) فى الأصول : « تغوسة » . وهو خطأ أثبتنا صوابه من الكامل ١٧٤/١ . وانظر الحاشية رقم ٥ لصفحة ٣٤٢ السابقة .

<sup>(</sup>٢) هو عبد النبي بن مهدى . كافي المراجع التي بين أيدينا . وسيصر ح المصنف باسمه قريبا .

 <sup>(</sup>٣) كذا في الأصول ، ولعل الصواب : ﴿ وَالْعَظِيمَة ﴾ .

<sup>(</sup>٤) فى ز ، د : « فكان الفرنج لايمكن مسلم أن يمر به » . والمثبت من المطبوعة .

من حُصون اليمن قلعةً تُعْرِف بقلعة الجَنَد . قال أبو المُظَفَّر بنُ الجَوْزِيّ (') : يقال : افتتح ثمانين حِصنا ومدينةً باليمن وما حوالَيها .

وقد تقدَّم في السنة قبلها [ إرسال ] (٢) تُورائشاه ، وهو شمس الدولة إلى اليمن ووقعة النُّوبة فقتل (٢٠) . والله أعلم في أمِّ السنتين كان إرساله .

وفى هذه السنة وصل المُوفَّق ابن القَيْسَرانِيّ إلى مِصْر رسولًا من الملك نور الدِّين يطالب السُّلْطان صلاح الدين بحساب جميع ما حَصَله من أَرْياع البلاد ، ولم يعلم نور الدِّين بتفاصيل عُلُوِّ شأن صلاح الدين وأنه مُسْتَوْلٍ على أعظم ما فى يدِ نور الدين ، فصَعُب ذلك على صلاح الدين ، وقيل : إنه أراد شَقَّ العصا ، ثم ذكر لنور الدين حُقُوقه وإحسانه ، وأمر النُّواب بالحِساب ، وعَرضه على ابن القَيْسَرانِيّ وأراه جَرائد العساكر بالإقطاعات ، وأعاده إلى نور الدِّين ومعه الفقيه عيسى وهَدِيَّة عظيمة (أ) ، وهى خَتْمة بخطِّ ابن البَوَّاب ، وخَتْمة بخطِّ اللهِل ، وخَتْمة بخطِّ فارِسيّ ، ورَبْعة مكتوبة بالذهب بخطِّ فارِسيّ ، ورَبْعة عشرة أجزاء بخطِّ راشد ، وثلاثة أحجار بَلَخْش (أ) ، وستة قُضْبان (أ) زُمُرّد ، عشرة أجزاء بخطِّ راشد ، وثلاثة أحجار بَلَخْش أزرق ستة مَثاقِيل ، ومائة عِقد جوهر وقطعة ياقوت وزن سبعة مَثاقِيلَ ، وحَجَرٌ أزرق ستة مَثاقِيلَ ، ومائة عِقد جوهر وزنها ثمانمائة وسبعة وخمسون مِثقالا ، وخمسون قارورة دُهْن بَلَسان (٧) ، وعشرون قطعة وزنها ثمانمائة وسبعة وخمسون مِثقالا ، وخمسون قارورة دُهْن بَلَسان (١) ، وعشرون قطعة

<sup>(</sup>١) فى مرآة الزمان ٢٩٩/٨ . وقول المصنف « أبو المظفر بن الجوزى » فيه إسقاط . و المعروف أنه : سبط ابن الجوزى . (٢) سقط من المطبوعة . وأثبتناه من ز ، د .

<sup>(</sup>٣) كذا في الأصول . ولعل في الكلام سقطا . أو أن قوله : « فقتل » تصحيف لشيء آخر ، أو لعله بفتح القاف و تشديد التاء ، والمعروف أن تورانشاه مات بالإسكندرية سنة ٥٧٦ . وانظر ترجمته في وفيات الأعيان ٣١٤/١ .

<sup>(</sup>٤) أخبار هذه الهدية فى الروضتين ٥٥٨/٢ ، ٥٥٩ ، والسلوك ٥٥/١ ، ٥٥ ، وفيهما تفصيلات أكثر . وابن القيسرانى هذا اسمه خالد ، كما فى الروضتين .

<sup>(</sup>٥)فالأصول : « تلخش » . وأثبتناالصواب من الروضتين ، والسلوك ، وشفاءالغليل ٥٦ . قال الخفاجي « بلخش : جوهر يجلب من بلخشان ، وانظر أيضا حواشي السلوك ٥٠/١ . وانظر أيضا حواشي السلوك ٥٠/١ .

<sup>(</sup>٦) في الروضتين ، والسلوك : « ست قصبات » .

<sup>(</sup>٧)قال صاحب القاموس (ب ل س ) : والبلسان : شجر صغار كشجر الحناء ، لاينبت إلا بعين شمس ظاهر القاهرة ، يتنافس في دهنها .

بِلُّور ؛ وأربع عشرة قطعة جَزْع (۱) ، وإبريق يَشَم (۱) ، وطَشْت يَشَم ، وصحون صِينيّ ، وزَبادِي (۱) أربعون ، وكُرتان عُود قَمارِي (۱) وزن إحداهما ثلاثون رطلا بالمصريّ ، والأخرى أحد وعشرون ، ومائة ثوب أطلس ، وأربعة وعشرون بَقْيارا (۱) مُذَهّبة ، وخمسون ثوب حرير ، وحُلَّة فُلْفُلِي مُذَهّب ، وحُلَّة مرايش (۱) صفراء ، وغير ذلك من القُماش الذي يكثر عَدُّه ، وقيمة القُماش على ما ذكر مائتان وخمس وعشرون ألف مِثقال ذهب ، ومن الحل والبغال والجوارِي والسلّلاح شيء كثير ، ومن المال خمسة أحمال ، و لم يصل شيءٌ من ذلك إلى نور الدين ؛ لأنه مات قبلَ وصوله .

و لما مات نور الدين طَمِعت الفِرِنْج و تحرَّ كوا بالسواحِل ، و سَلْطَن الشاميُّون الملك الصالح الدين اسماعيل بن نور الدين ، و كان عمره نحو عشر سنين ، فاستنجد بالسلطان صلاح الدين صاحب مصر ، و نزل الفِرِنج على بانِياس ، و صالَحهم أمراءُ دِمَثْق على مالٍ وأسارَى يُطْلَقون ، فلما بلغ ذلك صلاحَ الدين انزعج له ، و كتب إلى الشاميين يوبِّخهم ، و كتب إلى شيخ الشافعيّة شرفِ الدين ابن أبى عَصْرُون يخبره أنه لما أتاه كتاب الملك الصالِح تجهَّز للجِهاد و خرج و سار أربع مَراحل ، فجاءه (٧) الخبرُ بالهدنة المؤذِنة بذُلِّ الإسلام على يد من اقتلعها (٨)

<sup>(</sup>١) الجزع ، بفتح الجيم : خرز فيه بياض وسواد ، الواحدة جزعة ، مثل تمر وتمرة : المصباح المنير ( ج ز ع ) وتفصيل قطع الجزع هذه في السلوك .

 <sup>(</sup>۲) اليشم ، واليشب : حجر ثمين قريب من الزبرجد ، منه الأبيض والأصفر والزيتي . حواشي الروضتين ،
 والسلوك ٥٠/١ .

<sup>(</sup>٣) الزبادى : جمع زبدية ، وهي وعاءالشراب . حواشي السلوك ١/٥٥ .

<sup>(</sup>٤) قمارى : موضع بالهند ، ينسب إليه العود . وهو بفتح القاف ، كما فى شفاء الغليل ١٧٦ . وكذا فى معجم البلدان ٢٧٣/٤ . قال : ويروى بالكسر .

<sup>(</sup>٥) كلمة فارسية ، معناها سجادة سوداء مصنوعة من وبر الجمل ، وهي أيضاً نوع من العمائم الكبار ، كالتي يلبسها الوزراء ، وأصحاب القلم . حواشي السلوك .

<sup>(</sup>٦) فى المطبوعة : « مرايس »بالسين المهملة . وأثبتناه بالمعجمة ، من ز ، دوالروضتين والسلوك . و لم ينص أحد على شرح « مرايش » هذه . ولعل مأخذها من البرد المريش . وهو الذى خطوط وشيه على أشكال الريش . كما فى تاج العروس ( ر ى ش ) ٣١٧/٤ .

<sup>(</sup>٧) فى المطبوعة : « فجاء »وزدنا الهاء من ز ، د . وفى الروضتين ٨٩/٢ : « ثم جاءه » .

<sup>(</sup>٨) قوله : « على يدمن اقتلعها » ليس في الروضتين .

مِن دَفْع القَطيعة والأسارى ، وسيِّدنا الشيخ أوَّلُ من جَرَّد لسانه الذي تُغْمَد له السيوف وتُجرَّد (١) .

ولما بالغ صلاح الدين في توبيخ الأمراء ، وكان ابن المُقَدَّم أكبر أمراء دمشق خشى من قدوم صلاح الدِّين إلى الشام ، وأشاع أن صلاح الدين يريد انتزاع دمشق من ولد مخدومه نور الدِّين ، وكتب إلى صلاح الدين : « لا يُقال عنك إنك طَمِعْتَ في بيت مَن غَرَسَك ، ورَبَّاك وأسَّسك " ، وفي دَسْت ملك مصر أجلسك » ثم تعطف له وترفَّق ويقول : « وما يليق بحالك " ، غير فضلك واتصالك " » .

فكتب إليه صلاح الدين: « إنَّا لا نؤثِر (٦) للإسلام وأهلِه إلا ما جَمَع شَمْلَهم وألَّف كلمتَهم، ولا نختار للبيت الأتابِكي، أعلاه الله، إلَّا ما حَفِظ أصلَه وفَرْعه (٢)، فالوفاء إنما يكون بعد الوفاة، ونحن في وادٍ والظائُّون بنا سوءَ الظنّ في واد ».

#### ( ثم دخلت سنة سبعين وخمسمائة )

وقد تزايد طمعُ الفِرِنْج في دِمَشْق بموت نور الدين ، فرأى صلاح الدين من الحَزْم جمع المسلِمين على سلطان واحد يقيم المِلَّة وينصر الشريعة ، وأنه ذلك الواحد الذي تُعْقد عليه الخناصِر ، وأن الإسلامَ محتاجٌ إليه ، وصار الحاسدون والجاهلون بأحكام الشريعة يَعِيبون منه قَصْدَه لأخذ دمشق ، ويقولون : كيف يَسْلُب ولدَ أستاذِه نعمتَه ، ويَنْزع ملكه ، وهم كما قال (^) : « في واد » فإنه فيما يغلِب على الظُّنون الصادِقة إنما قصد لَمَّ شَعَث

<sup>(</sup>١) انظر بقية المكتوب في الروضتين : وانظر مكتوبًا آخر من صلاح الدين لابن أبي عصرون بشأن الواقعة نفسها في الروضتين ٢ / ٥٩٤ .

<sup>(</sup>٢) كتاب ابن المقدم هذا رد على ما كتب به إليه صلاح الدين منكرا عليه وعلى من شايعه ما أقدموا عليه من تفريق الكلمة . كما في الروضتين ٢ / ٥٩٧ .

<sup>(</sup>٣) فى المطبوعة : « وأنبتك » . وفى ز ، د : « وأمسك » . وأثبتنا ما فى الروضتين ، وبه التئام السجع . وبعد هذا فى الروضتين : « وأصفى مشربك وأضفى ملبسك ، وأجلى سكونك لملك مصر وفى دسته أجلسك » .

<sup>(</sup>٤) بعد هذا في الروضتين : « ومحاسن أخلاقك وخلالك » .

<sup>(</sup>٥) مكان هذا في الروضتين : « وأفضالك » .

<sup>(</sup>٦) في المطبوعة : « نريد » . والمثبت من ز ، د ، والروضتين .

<sup>(</sup>٧) أسقط المصنف كثيرا من هذا المكتوب فانظره بتمامه في الروضتين .

<sup>(</sup>٨) في المكتوب السابق.

الإسلام وقيام الدين ، وظهر ذلك على يده من بَعْدُ ، فخرج من مِصْر بجيوش لا يُحْصَى عددُها ، واستخلف أخاه الملك العادل نائبًا بها ، ووصل إلى بُصْرَى (١) رابعَ عِشْرِى ربيع الآخر ، فخرج إليه صاحبُها منقادًا لخدمته ، ثم تتابع عسكرُ الشام ملاقين مستبشرين ، ونزل بجسر الخَشَب في الثامن والعشرين ، وقد تكاثرت العساكِر وازدحم المُلاقون ، وأصبح لدخول دمشق فعارضه عددٌ من الرِّجال فدعستهم (١) عساكره المنصورة ، وصدمتهم خيولُه وعَزَماته المأمُورة (١) ، ودخل البلدَ وملكها بلا قتال ، ونادى من ساعته بإطابة النُّفوس وإزالة المكوس ، وكانت الولاية في دمشق قد ساءت ، والمُكُوس التي رَفعها نور الدين قد أُعِيدت (١) ، فأعاد صلاح الدين الحق إلى (٥) نصابه ، وصارت دِمَشْق مثل مصر وكلاهما في ملكته .

ثم خرج إلى حِمْص فنازَلَها، ونصب المجانِيق على قلعتها ولم يملكها، وترَحَّل عنها إلى حَماة فملكها في جُمادي الآخرة، ثم سار إلى حلب وحاصرها إلى آخر الشهر، وبها الصالح إسماعيل ولد نور الدين، واشتدّ بها الحِصار، وهذه هي الفَعْلة التي نُقِمَت على صلاح الدِّين، فالله أعلم بنيّته، وأنّه أساء العِشرة في حقّ الصالح ابن نور الدّين، بحيث استعان الصالح عليه بالباطِنية، ووعدهم بالأموال، فقتلوا من أمراء صلاح الدين الأمير خمارتكين (٢) وخُلقا، وجرحوا صلاح الدين ثم أمسكهم وقتلَهم عن آخرهم، ورجع إلى حِمْص فحاصرها بقيّة رجب وتسلّمها بالأمان في شعبان، ثم عطف إلى بَعْلَبك فاستلمها، ثم رَدّ إلى حِمْص وقد اجتمع عسكر حلب وكتبوا إلى صاحب الموصِل يستعينون به على صلاح الدين، فجهّز عسكر حلب وكتبوا إلى صاحب الموصِل يستعينون به على صلاح الدين، فجهّز إليهم جيشه وأمدَّهم بأخيه عزّ الدين مسعود بن مَوْدُود بن زَنْكِي، فأقبل الكلّ

<sup>(</sup>١) فى الأصول : « ووصل إلى مصر فى رابع ... » وهو خطأ ، أثبتنا صوابه من تتبع الحوادث . وانظر مثلاً الروضتين ٢ / ٢٠٣ ، ٢٠٣ .

<sup>(</sup>٢) فى الأصول : « قد غشيتهم » ، والمثبت فى الروضتين . والدعس : الطعن .

<sup>(</sup>٣) فى المطبوعة : « المأثورة » . وأثبتنا ما فى ز ، د .

<sup>(</sup>٤) في ْالأصول : « اعتدت » .

<sup>(°)</sup> فى ز ، د : « على » والمثبت من المطبوعة .

<sup>(</sup>٦) فى الأصول: « حماد مكين ». وأثبتنا ما فى الروضتين ٢ / ٦١٣ ولقبه ناصح الدين.

فالتقاهم (۱) على قُرون (۲) حَماه فكسرهم أَقْبَح كَسْرة ، ثم سار إلى حلب فوقع الصلح بينَه وبين ابن زَنْكى ، على أن يكون له إلى آخر بلد حماة والمَعَرّة ، وأن يكون لولد نور الدين حَلبُ وجميعُ أعمالها ، وتحالفوا ورَدّ (۲) إلى حَماة . وجاءته رُسلُ الخليفة المستضىء بالخِلَع والهدايا والتهنئة بالملك ، ثم سار إلى حصن بارين فحاصره ثم تسلّمه (۱) .

#### (ثم دخلت سنة إحدى وسبعين وخمسمائة)

وفيها كان وقعة تَل السُّلْطان بنواحِي حَلَب ، وذلك أن عسكر الموصل نَكَثُوا أَيْمانَهم ، ووافوا تَل السُّلطان في جموع كثيرة وعليهم السلطان سَيف الدين غازِي ابن مَوْدُود بن زَنْكِي ، فالتقاهم السلطان صلاحُ الدين في جمع قليل فهزمهم وأسر كثيرا منهم وحَقَن الدماء ، ثم أحضر الأمراء الذين أسرهم فمَنَّ عليهم وأطلقهم .

ثم سار صلاحُ الدِّين إلى مَنْبِج وأخدُها فى شوال من يَنال بن حَسَّان المَنْبِجِي ، وكان نور الدين قد أعطاها ليَنال عندما انتزعها من أخيه غازِى بن حَسَّان ، وصعَد الحِصن وجلس يستعرض أموال ابنِ حَسَّان صاحبها وذخائرَه فكانت ثلاثمائة ألف دينار ، ومن أوانى الذهب والفضة والذخائر والأسلحة ما يُناهِز ألفى ألفِ دينار ، ورأى على بعض الأكياس والآنية مكتوبًا (٥) يوسف ، فسأل عن هذا الاسم فقيل : وَلَدٌ له (١) يُحبِّه اسمه يوسف ، وكان يَدَّخِر له هذه الأموال ، فقال السلطان : أنا يوسف وقد أخذت ما خبّى على الحرف .

<sup>(</sup>۱) فى المطبوعة : « فالتقى بهم » . والمثبت من ز ، د .

<sup>(</sup>۲) هو موضع بعینه ، کما فی الکامل ۱۱ / ۱۹۰ .

<sup>(</sup>٣) فى المطبوعة: « ورجع » . وأثبتنا ما فى ز ، د .

<sup>(</sup>٤) فى المطبوعة : « ثم صار إلى حمص فحاصرها ثم تسلمها » . وهو خطأ بين – فحمص قد فرغ منها – وأثبتنا الصواب من ز ، د . والروضتين ٢ / ٦٤٠ ، والكامل ١١ / ١٩١ . وفيها : « بعرين » . و « بعرين » هو نطق العامة لبارين . كما ذكر ياقوت فى معجمه ١ / ٤٦٥ .

<sup>(</sup>٥) فى الأصول : « مكتوب » . وأثبتنا ما فى الروضتين ٢ / ٦٥٦ .

<sup>(</sup>٦) فى المطبوعة: « ولد له ولد يحبه ... » والمثبت من ز ، د . وفى الروضتين: « ولد يحبه ويؤثره » . (٧) فى المطبوعة: « أنا يوسف وهذا أخى لى » . وفى ز : « أنا يوسف وهذا أخى لى » . وفى ز : « أنا يوسف وهذا أخى لى » . وأثبتنا الصواب من الروضتين . وكأن ما فى أصولنا منظور فيه إلى الآية التسعين من سورة يوسف . لكن ما فى الروضتين هو ما يقتضيه السياق . ومن الاتفاقات أن هذا الجزء من الآية الكريمة جاء فى مكتوب من صلاح الدين إلى أخيه شمس الدولة عند عوده من اليمن إلى دمشق . كما فى الروضتين ٢ / ٦٦٣ .

ثم سار إلى عَزاز فنازَل قلعتها ثمانية وثلاثين يوما ، وقفز عليه وهو مُحاصِرُها قومٌ من الفِداوِيّة (١) وجُرح في فَخذِه [ وأُخِذُوا فقُتِلوا ] (٢) ثم افتتح عَزاز ...

ومن كتابٍ منه إلى أخيه العادل : « و لم يَنَلْنِي<sup>(٣)</sup> من الحَشِيشِي<sup>(١)</sup> الملعون إلا خَدْشٌ قَطَرتْ منه قطراتُ دم خفيفةٌ ، انقطعت لوقتها وانْدَمَلتْ لساعتها » .

ثم سار من عَزاز ، فنازل مدينة حلَبَ كَرَّةً أخرى فى نصف ذى الحِجَّة ، وقامت القلعة (٥) فى حِفْظها بكل مُمِكِن ، وصابَرَها صلاحُ الدين شهرا .

#### ( ثم دخلت سنة اثنتين وسبعين وخمسمائة )

وفيها تردَّدَت الرُّسُلُ في الصلح بين السلطان صلاح الدين والملِك الصالح إسماعيل ابن نور الدين ، فرَحل صلاحُ الدين عن حَلَبَ وأبقاهَا لابن نور الدين ، ورَدَّ عليه عزاز ، وتوجَّه إلى مِصْياف (١) بلدِ الباطنيّة ، فنصب عليها المَجانِيق ، وأباح قَتلَهم ، وخَرَّب بلادَهم ، فتشفَّعوا بصاحب حماة شهابِ الدين خالِ السلطان ، فسأل السلطان [ الصفح ] عنهم ، وتوجَّه عائدًا إلى مصر ، فوصَلها ، وأمر ببناء السُّور الأعظم المحيطِ بمصر والقاهرة ، وجعل على بنايته الأمير قَراقُوش ، ولم يزل العملُ فيه إلى أن مات صلاحُ الدِّين ، وصُرفت عليه أموال جزيلة .

<sup>(</sup>۱) من الباطنية . وانظر تفصيلات أكثر فى الكامل ۱۱ / ۱۹۵ ، ۱۹۵ ، والروضتين ۲ / ۲۰۸ ، ۲۰۹ . (۲) مكان هذا فى المطبوعة : « واقتتلوا » . وأثبتنا ما فى ز ، د .

<sup>)</sup> in the second of the second

<sup>(</sup>٣)هذا الكتاب في الروضتين ٢ / ٦٥٩ . وفيه : « و لم ينله » .

<sup>(</sup>٤) فى الأصول : « الحبشى » . وأثبتنا الصواب من الروضتين . والحشيشى : واحد الحشيشية من الباطنية الإسماعيلية .

<sup>(</sup>٥) كذا فى الأصول . والقلعة هنا قلعة حلب . وقيام القلعة فى الحفظ من باب المجاز . لكن فى الكامل ١١ / ١٩ ما نراه أصح . قال : « وقد قام العامة فى حفظ البلد القيام المرضى » . ولسنا نشك أن « العامة » فى عبارة ابن الأثير تصحفت إلى « القلعة » عندنا .

<sup>(</sup>٦) كذا فى الأصول بالفاء ، وكذا فى معجم البلدان ٤ / ٥٥٦ ، والأصل فيه : « مصياب » . قال وبعضهم يقول : مصياف . والذى فى الروضتين ٢ / ٦٦٩ : « مصياث » بالثاء المثلثة ، وكذا فى الكامل ١١ / ١٩٧ . وفى سجع العماد ما يشهد لذلك . قال : « وأحضرهم عند السلطان وهو على حصار مصياث . فجدد منه إلى غزو الفرنج الانبعاث » . انظر الروضتين . وقد نبه محققه إلى هذا الذى ذكرناه .

<sup>(</sup>٧) تكملة لازمة من الكامل ١١ / ١٩٧ .

وفيها أمر بانشاء قلعة الجبل المُقَطَّم التى هى الآن دار سَلاطِين مصر ، وجعل على بِنائها أيضا قَراقُوش ، ولم يكن السلاطين قبلَها يسكنون إلا دارَ الوَزارة بالقاهرة .

ثم سافر إلى الإسكندريّة وتردَّد إلى السِّلَفِيّ ، فسمع منه الحديث ، ثم عاد إلى مصر ، وبني تُربة الشافعِيّ رضي الله عنه .

# ( ثم دخلت سنة ثلاث وسبعين وخمسمائة )

وفيها كانت وقعة الرَّمْلة . سار السلطان من القاهرة إلى عَسْقَلان فسبَى من الفِرنْج كثيرًا وغَنِم ، وسار إلى الرَّمْلة وقد تجمعت عليه الفِرِنْج وحملوا على المسلمين فانهزموا ، وثبت السلطان وابن أحيه تقيَّى الدين عمر ، ودخل الليلُ واحتوى الفِرِنْج على أثقال المسلمين ، واستُشْهِد من المسلمين جماعة ، منهم أحمد ولد تقيِّ الدين عمر ، و لم يبق للمسلمين قدرة على ماءٍ ولا زاد ، وتعسَّفوا الرمال راجعين إلى مصر .

وفى هذه الواقعة أُسِر الفقيه عيسى الهَكَّارِيّ أكبر<sup>(١)</sup> الأمراء ، فافتداه السلطان بستين ألف دينار . ودخل السلطانُ القاهرةَ بعد ثلاثةَ عشرَ يوما ، وتواصلت خلفَه العساكر ، ثم عاد السلطان إلى الشام .

# ( ودخلت سنة أربع وسبعين وخمسمائة )

وفيها اجتمعت الفِرِنْج عند حصن الأكراد ، فسار إليهم السلطان و لم يقع قتال ، ثم أغاروا على أعمالِ دمشق ، وجَهَّز لحربهم فُرُّخشاه ابن أخى السلطان ، فالتقاهم وكسرهم وقتل من مُقَدَّميهم (٢) جماعة منهم هَنْفِرِى . قال ابن الأثير (٣) : وما أدراك ما هَنْفِرى ؟ به كان يُضْرِب المثلُ في الشجاعة .

#### ( ثم دخلت سنة خمس وسبعين وخمسمائة )

وفيها ضُربت الطُّبُولُ بَبَغْدادَ ، وزُفَّت البشائرُ بانتصار السُّلطان صلاح الدين على الفِرِنْج وأَسْرِه لصاحب الرَّمْلة وصاحبِ طَبَرِيَّةَ الكافرين ، وهي وقعة مَرْج العُيُون .

<sup>(</sup>١) كذا في المطبوعة . وفي ز ، د : « وأكبر » .

<sup>(</sup>٢) فى الأصول: « مقدمتهم » . والمثبت من الكامل ١١ / ٢٠٥ .

<sup>(</sup>٣) في الكامل – الموضع السابق.

ومن حديثها أن صلاح الدين كان نازِلا تَلَّ بانِياس ببيت (١) بسراياه ، فلما استهلَّ المحرّم ركب فرأى راعِيًا فسأله عن الفِرِنْج فأخبره بقُرْبهم ، فعاد إلى مُخَيَّمه وأمر الجيش بالرُّكوب فركبوا ، وسار بهم حتى أشرف على الفِرِنْج وهم فى ألف قَنْطارية وعشرة آلاف مقاتل فارِس وراجِل ، فحملوا على المسلمين فَتَبتُوا لهم ، وحملت المسلمون عليهم فولُّوا الأدبار ، فقتل أكثرهم وأُسِر منهم مائتان وسبعون أسيرا ، منهم بادين (١) ، وأود مقدَّم الداوِيَّة ، وابن القُومصة (١) ، وأخو صاحب جبيل ، وابن صاحب مُرْقِية ، وصاحب طَبريّة . فأما بادين بن بيرزان (١) فاستفكَّ نفسه بمبلغ (٥) وبألف أسير من المسلمين ، واستفكَّ الآخر نفسه بمبلغ ، وأبل فى هذه فجن (١) في حبس قلعة دمشق ، وانهزم من الوقعة ملكهم مجروحا . وأبلى فى هذه الوقعة عزّ الدين فَرُخْشاه بلاءً حسنا .

واتفق أنه فى يوم الوَقعة ظَفِر أسطول مصر ببُطْسَتَيْن<sup>(٧)</sup> وأسروا ألف نفس ، فـللَّه الحمدُ على نصره .

وكان قليج أرْسَلان سلطان الروم طلب حصن رَعْبان وزعم أنه من بلاده ، وإنما أخذه منه نور الدين على خلاف مراده ، وأن ولده الصالح إسماعيل قد أنْعَم به عليه ، فلم يفعل السلطان، فأرسل قليج عشرين ألفا لحصار الحِصن، فالتقاهم تقى الدين عمر صاحب حَماة،

<sup>(</sup>١) كذا في الأصول. ولعل صوابه: « بيت سابا ». انظر معجم البلدان ١ / ٧٧٨.

<sup>(</sup>٢) فى الأصول: « ياديس » . وأثبتنا ما فى السلوك ١ / ٦٨ . واسمه كاملا فيه : « بادين بن بارزان » ووقع فى سيرة ابن شداد ١٩ ، ٢٣٤ : « باليان بن بارزان » . وننبه إلى أن هذه الأسماء الأجنبية يقع فيها كئير من الاضطراب عند تعريبها من كتاب إلى كتاب .

<sup>(</sup>٣) فى الأصول : « يادس مقدم الداوية وأود بن القومصة » . وأثبتنا الصواب من الروضتين ٢ / ٨ ، والسلوك ١ / ٨٠ . والسلوك ١ / ٨٠ . وانظر حواشى مفرج الكروب ٢ / ١٨٤ .

<sup>(</sup>٤) وكذا في الكامل ١١ / ٢٠٦ . وانظر التعليق (٢) السابق .

<sup>(°)</sup> فى الروضتين ٢ / ٨ [ الطبعة القديمة ] : « بمائة وخمسين ألف دينار صورية » . وكذا فى السلوك ١ / ٦٨ .

 <sup>(</sup>٦) الذى فى السلوك أن « أود » مات وأخذت جيفته بأسير أفرج عنه . وفى الروضتين ٢ / ٩ أيضا ما يفيد أنه مات . قال : « وأما أود مقدم الداوية فإنه انتقل من سجنه إلى سِجِّين » .

 <sup>(</sup>٧) البطسة ، بفتح الباء وضمها ، وقد تحرف إلى « بسطة » بتقديم السين . ويقال أيضا : « بطشة » بالشين المعجمة . وهي السفينة الكبيرة . انظر كلاما كثيرا حولها في حواشي سيرة ابن شداد ٤٩ .

ومعه سيف الدِّين على المَشْطوب ، فى ألف فارس ، فهزمهم ، لأنه حمل عليهم بغتةً وهم على غير تَعْبية ، فضربت كوساته ، وعَمِل عسكره كَرادِيس ، فلما سمعت الرومُ الضجَّة ظنّوا أنهم قد دهمهم جيشٌ عظيم فركبوا خيولهم عُرْيًا ، وطلبوا النجاة وتركوا الخِيام بما فيها ، وأسر منهم عددا ، ثم مَنَّ عليهم بأموالهم ، وسَرَّحهم ، ولم يزل تقى الدين يُدِلُ بهذه النَّصرة ، ولا ريب أنها عظيمة .

وورد بغداد رسول صلاح الدين ، وهو مبارِز الدين كشطغاى وجلس له ظهير الدين أبو بكر ابن العطار ، وبين يديه أرباب الدولة ، فجاء وبين يديه اثنا عشر أميرا عليهم الخوذ والزَّرَدِيَّات ، ومع كل واحد قنْطارِيّة وعلى كتفه طارِقة ملك الفرنج ، على القَنطارِيّات سَعَفُ الفِرِنْج ، وبين يديه أيضا من التُّحف والنفائس ، من ذلك صنم حجر طول ذراعين ، فيه صناعة عجيبة قد جعل سَبَّابته على شفته كالمتبسِّم عجبا ، ومن ذلك صينية ملآنة جواهِر وضِلَع آدمِيّ نحو سبعة أشبار في عرض أربع أصابع ، وضِلَع سمكة طولُه عشرة أذرع في عرض ذراعين .

وفيها جهَّز السلطان القاضى أبا الفضائل بن الشَّهْرْزُورِيّ إلى الخليفة ببغداد أيضا بجواهر مثمنة وعشرة أسرى من الفرنج .

## (ثم دخلت سنة ست وسبعين وخمسمائة)

وفيها توجَّه السلطان قاصِدًا بلاد الأرْمن وبلاد الرُّوم ؛ ليُحارِبَ قليجَ أرسلان بن مسعود ابن قليج أرسلان عندما استجار محمد (٢) بن أرسلان بن داود صاحب حِصْن كَيْفا (٢) بالسلطان على حَمْوهِ قليج المذكور ، ثم صلح الحال بينهما ، فنزل السلطان على حِصن من بلاد الأرمن ، فأخذه و هدمه ثم رجع ، فعند وصوله إلى حمص جاءه التقليد و الخِلع من الخليفة الناصر، فركب بها بحِمْص ، وكان يومًا مشهودًا ، وجاء إلى دمشق ، وولى عِزّ الدين فَرُّ خشاه

<sup>(</sup>١) في ز ، د : « فجاءوا بين يديه اثني عشر » . والمثبت من المطبوعة .

<sup>(</sup>٢) في الروضتين ٢ / ١٦ : « محمد بن قرا أرسلان بن داود بن أرتق » .

<sup>(</sup>٣) في المطبوعة : «كنعان » . والمثبت من ز ، د ، والروضتين ٢ / ١٦ .

نيابةَ السَّلْطنة بالشام وهو ابن أخيه ، ثم توجه السلطان إلى مصر وتوجَّه منها إلى الإسكندرية ، وشاهد ما تجدَّد بها من السُّور ، وسمع بها المُوطَّأ علَى أبى الطاهر ابن عوف .

### ( ثم دخلت سنة سبع وسبعين وخمسمائة )

وفيها قصد نائب الشام عِزّ الدين فَرُّخْشاه بمرسوم السلطان بلاد الكَرَك بالعساكر فخرَّبها ، وذلك عندما بلغ السلطان أن اللَّعِين صاحب الكَرَك سوَّلت له نفسه قصْدَ المدينة الشريفة ليتملَّكها ، فلما نُهبت بلادُه عاد بالخيبة .

وفيها ظهرت الوَحْشةُ بين الخليفةِ الناصر والسلطان ، وذلك أن السلطان لما اشتهر اسمُه بالعَدْل وشدَّةِ الوطأة ، وخافته النفوسُ الفاجرة ، واستبشرت به الأرواحُ الطاهرة ، وحسده ملوكُ الأطراف ، وأحبوا أن يُوقِعوا بينَه وبينَ الخليفة سَوَّلوا للخليفة أمورًا أوجبت أن يكتبَ للسلطان يأخذ عليه في أشياءَ ، منها تسميتُه بالملك الناصر مع علمه أن الإمام اختار هذه التسميةَ لنفسه ، وهذه الواحِدة على ندورتها(۱) مدفوعة بأن السلطان لُقّب بالناصر من أيام الخليفة المستضىء قبلَ أن يكيّى الناصر الخلافة ، فكتب له السلطان جوابًا فاضليا . منه : والخادِم ولله الحمد يعدد سوابق في الإسلام والدولة العباسية (آ لا يَعُدُّها أوَّلِيَّةً أبي مسلم ؛ لأنه والى يعدد سوابق في الإسلام والدولة العباسية (آ لا يَعُدُّها أوَّلِيَّة أبي مسلم ؛ لأنه والى كان يُنازِع الخلافة رداءَها ، وأساغ الغُصَّة التي ذَخر الله للإساغة في سيفه ماءَها ، فرجً الأسماء الكاذبة الراكبة على المنابر ، وأعزَّ بتأييدٍ إبراهيميّ فكسر الأصنام الباطنة بسيفه الظاهرِ لا الساتر ، وفعل وما فعل للدنيا ولا معنى للاعتداد بما هو متوقعُ بسيفه الظاهرِ لا الساتر ، وفعل وما فعل للدنيا ولا معنى للاعتداد بما هو متوقعُ الجزاءِ عنه في اليوم الآخر ] ٢٠٠٠.

( ثم دخلت سنة ثمان وسبعين وخمسمائة )

فيها افتتح السلطانُ حَرّان ، وسَرُوج ، وسِنْجار ، ونَصِيبِين ، والرُّقَّة ، والبِيرَة ، وآمِد ،

<sup>(</sup>١) كذا في المطبوعة . وفي ز : « نرود بها » . وفي د : « ترود بها » .

<sup>(</sup>٢) ما بين الحاصرتين سقط من المطبوعة ، وترك له بياض نحو خمسة أسطر . واستكملناه من ز ، د . وجاء المكتوب فيهما وبه كثير من التصحيف والتحريف والإهمال . فكان اعتادنا على الروضتين ٢ / ٢٣ ، ٢٤ ، ويلاحظ أن المكتوب وقف في النسختين عند قوله : « الظاهر » . واستكملناه من الروضتين . وهذا المكتوب أيضا في تاريخ الخلفاء للسيوطي ٢٥٢ .

ونازَل المَوْصِل وحاصَرها ، وبَهَره ما رأى من حَصانتها ، وجاءه شيخُ الشيوخ صَدْرُ الدين مِن قِبَلِ الخليفة يتشفَّع في صاحب المَوْصِل فرَحل عنها .

وفيها بعث السلطانُ أخاه سيف الإسلام طُغْتِكين على نيابة السلطنة بإقليم اليمن بأسره ، وأمَره بإخراج نُوَّاب أخيه تُوران شاه بها ، فرحل إليها وقَبَض على متولًى زَبِيد حِطَّان بن مُنْقِذ (١) ، وأخذ منه أموالا جزيلة ، وسَكن سيف الإسلام في اليمن .

وفيها مات عِزُّ الدين فَرُّ خشاه بن شاهِنشاه ابن أيُّوب نائب الشام ، فبعث السلطان على نيابة دمشق شمس الدين محمد بن المُقَدّم .

وفيها خرج السلطانُ بنفسه من مصر غازِيًا وما تهيَّأُ له العودُ إليها ، وقد عاش بعد ذلك اثنتي عشرة سنة .

# ( ثم دخلت سنة تسع وسبعين وخمسمائة )

ورُسُل الخليفة في كلِّ سنة تجيء غيرَ مرَّة بالتودُّد ظاهِرًا ، واستعلام أخبار السلطان باطنا ، فلا يَرُون إلا إمامًا عادِلًا لا يُصْطَلَى له بنار ، وغَضَنْفَرًا باسِلًا لا يقوم لغضبه إلا الواحدُ القَهَّار ، وكتب له السلطان كتابا فاضِلِيًّا فيه من أخبار الفرنج : كان الفِرنْج قد رَكِبوا من الأمر نُكْرا ، وافتضُّوا من البحر بِكْرا ، وعَمَروا مراكب حربية شحنوها بالمقاتلة والأسلحة (٢) .

# [ آخر الطبقة الخامسة ]

<sup>(</sup>١) فى الأصول : « خطاب بن سعد » . وأثبتنا الصواب من الروضتين ٢ / ٢٦ ، والكامل ١١ / ٢١٦ ، والنجوم الزاهرة ٦ / ٩١ .

<sup>(</sup>٢) هنا وقفت الترجمة . وانتهت معها الطبقة . وليست هذه النهاية الطبيعية للترجمة . فقد توفى السلطان صلاح الدين سنة تسع وثمانين وخمسمائة . وقد جاء فى النسختين ز ، د بعد قوله : « والأسلحة » باب الكنى . وأحيل فيه على عدة تراجم فى الطبقة القادمة ، وسنضعه فى مكانه إن شاء الله تعالى . وهذه الظاهرة – ظاهرة عقد باب للكنى فى آخر الطبقة – سبقت فى آخر الجزء الخامس .



# فهىرس التراجم

رقم الصفحة		رقم الترجمة
17 - 0	محمدبن منصور بن محمدبن عبدالجبار ، أبو بكربن السَّمعاني	٧٠٨
١.	ومن الفوائد والمسائل عن تاج الإسلام أبى بكر	
17	محمد بن مكِّي بن الحسن الفاميّ، أبو بكر البابشاميّ، ابن دو ست	٧٠٩
18 . 18	محمد بن موسى بن عثمان ، أبو بكر الحازمتي الهمذاني	٧١.
31-17	محمد بن الموفق بن سعيد الخُبُوشِانيّ	<b>Y11</b>
١٦	ومن ورع الخُبُوشاني	
77	محمد بن ناصر بن أحمد ، أبو نصر السَّرْخَسِيّ العِياضيّ	V 1 Y
77	محمد بن نصر بن منصور ، أبو سعد الهَرَوِيّ القاضي	717
. 77	محمد بن هبة الله بن عبد الله ، سديد الدين السَّلَماسيّ	٧١٤
70-74	محمد بن هبة الله بن مكِّتي الحموى ، تاج الدين	٧١٥
71 - 72	محمد بن یحیی بن منصور ، أبو سعید النّیْسابوریّ	<b>٧</b> ١٦
**	ومن الفوائد عنه	
	محمد بن أبى بكر بن محمد الطيان المَرْوزيّ الرماديّ ، أبو	<b>Y 1 Y</b>
44	عبد الله	
79	محمد بن أبي على بن أبي نصر ، فخر الدين النُّوقانيّ	٧١٨
٣.	بمحمد بن أبي سعيد بن محمد السَّعدى ، أبو المظفَّر الخواريّ	V 1 9
٣.	محمد بن أبى القاسم بن عبيد الغَوْلقانِي المروزيّ	٧٢.
۳۲ ، ۳۱	إبراهيم بن أحمد بن محمد المَرْوَرُّوذيّ ، أبو إسحاق	771
٣٣ ، ٣٢	إبراهيم بن الحسن بن طاهر	<b>Y Y Y</b>
72,77	إبراهيم بن على بن إبراهيم السُّلَمِيّ ، المعروف بالظُّهير بن الفرَّاء	777
40,45	إبراهيم بن على بن الحسين الشيبانى الطبرى ، أبو إسحاق	775
70	إبراهيم بن محمد بن إبراهيم الجزرى ، أبو طاهر	VY0
47	إبراهيم بن محمد بن نبهان ، أبو إسحاق الغَنَوِيّ الرَّقَي الصوفي	777

رقم الصفحة	•	رقم الترجمة
٣٦	إبراهيم بن المطهر ، أبو طاهر الشبّاك الجرجاني	<b>Y                                    </b>
£ TV	إبراهيم بن منصور بن مسلّم ، أبو إسحاق العراق المصرى	<b>Y Y X</b>
49	ومن الفوائد عن أبي إسحاق	
٤١ ، ٤ ،	إدريس بن حمزة بن على الشامي الرملي ، أبو الحسن	V
٤١	أسعد بن أحمد بن يوسف ، أبو الغنائم البامنجي الخطيب	٧٣٠
٤٢	أسعد بن محمد بن أحمد ، أبو سعد الثابتي	٧٣١
24 , 24	أسعد بن محمد بن أبي نصر ، أبو الفتح المِيهني	٧٣٢
٤٤	إسماعيل بن أحمد بن الحسين الخسروجردى ، أبو على	٧٣٣
٤٥ ، ٤٤	إسماعيل بن أحمد بن عبد الملك النّيسابوري ، أبو سعد	٧٣٤
٤٦	إسماعيل بن أحمد بن عمر ، أبو القاسم بن السَّمرقندي	٧٣٥
٤٨ ، ٤٧	إسماعيل بن عبد الملك بن على ، أبو القاسم الحاكمي	777
01- 11	إسماعيل بن عبد الواحد بن إسماعيل البُوشنجي ، أبو سعيد	777
٥٢	إسماعيل بن عمرو بن محمد البَحيرى النَّيسابورى	٧٣٨
07,07	إسماعيل بن على بن إبراهيم ، أبو الفضل الجنزوى الدمشقى	749
٥٣	إسماعيل بن على بن عبيد الموصلي ، أبو الفدا الواعظ	٧٤.
٥٣	بدر بن أحمد ، أبو النجم الاستراباذي	V £ 1
٥٤	جعفر بن أبى طالب أحمد بن محمد ، أبو الفخر القايني	V £ Y
30 - 70	الجنيد بن محمد بن على القايني ، أبو القاسم الصوفي	757
٧٠ - ٠٢	الحسن بن إبراهيم بن على ، أبو على الفارق	٧٤٤
09	ومن المسائل عن القاضي أبي على الفارقي	
٦.	الحسن بن أحمد بن عبد الله ، أبو على الواسطى	V £ 0
٦.	الحسن بن سعد بن الحسن الخونجي ، أبو المحاسن	717
71 67 .	الحسن بن سعيد بن أحمد ، أبو على القرشي	٧٤٧
17,71	الحسن بن سعيد بن عبد الله ، أبو على الديار بكرى الشاتاني	٧٤٨
	الحِسن بن سلمان بن عبد الله بن الفتى النهرواني ، أبو على	V £ 9
75, 75	الأصبهاني	

رقم الصفحة		رقم الترجمة
78,78	الحسن بن صافی بن عبد الله ، أبو نزار ، ملك النحاة	٧٥.
70,78	الحسن بن العباس بن على ، أبو عبد الله الرستمي	Y01
٦٥	الحسن بن على بن الحسن الموصلي ، أبو البركات	Y0 Y
٥٦	الحسن بن على بن القاسم الشُّهْرَزُورِيُّ ، أبو على القاضي	<b>70</b> 7
٦٥	الحسن بن على بن محمد المتولى النَّيسابوري	٧٥٤
٦٦	الحسن بن الفضل بن الحسن الأُدَمي ، أبو على	Y00
٦٧ ، ٦٦	الحسن بن محمد بن الحسن الوَّرْكاني ، فخر الدين أبو المعالى	707
٦٨	الحسن بن مسعود الفرَّاء ، أبو على البَغَوى	Y 0 Y
79	الحسن بن منصور بن عبد الجبار السمعاني ، أبو محمد	٧٥٨
٧١،٧٠	الحسن بن هبة الله بن عبد الله ، والد ابن عساكر	V09
٧٢	الحسن بن هبة الله بن يحيى البُوق	٧٦.
٧٣ ، ٧٢	الحسين بن أحمد بن الحسين ، أبو على	177
٧٣	الحسين بن أحمد بن على ، أبو عبد الله البَيْهقي	V77
٧٣	الحسن بن أحمد ، أبو عبد الله بن شَقّاف البغدادي الفرضي	778
٧٤،٧٣	الحسين بن الحسن ، أبو عبد الله الشهرستاني	٧٦٤
٧٤	الحسين بن حَمْد بن محمد بن عمرويه العمروي	<b>٧٦</b> 0
٧٥	الحسين بن على بن القاسم بن الشُّهْرَزُورى ، أبو عبد الله	<b>Y</b> 77
V· - A0	الحسين بن مسعود الفرَّاء ، أبو محمد البغوى ، محيى السنة	777
<b>YY</b>	ومن غرائب الفروع عن البغوى	
٨٠	الحسين بن نصر بن عبيد الله النهاوندى ، أبو عبد الله	٧٦٨
	الحسين بن نصر بن محمد الجهني الكعبي ، أبو عبد الله بن	<b>٧</b> ٦٩
٨١	مخميس المتحميس	
٨٢	حَمْد بن عبد الواحد بن إسماعيل ، أبو القاسم الروياني	٧٧٠
٨٢	الخضر بن ثروان بن أحمد الثعلبي ، أبو العباس الضرير	<b>YY 1</b>
٨٣	الخضر بن شبل بن عبد ، أبو البركات الحارثي الدمشقي	777
٨٣	الخضر بن نصر بن عقيل ، أبو العباس الإربلي	٧٧٣

رقم الصفحة		رقم الترجمة
۸۳	خلف بن أحمد	٧٧٤
Λį	ذاكر بن أبي بكر بن أبي أحمد السِّنجي الغرابيلي ، أبو أحمد	<b>YY</b> 0
٨٥ ، ٨٤	رستم بن سعد بن سلمك الخوارى ، أبو الوفا	777
۵۸ ، ۲۸	زيد بن الحسن بن محمد اليماني الفايشي	<b>YYY</b>
۲۸ ، ۲۸	زید بن عبد الله بن جعفر الیفاعی	٧٧٨
٨٨	زید بن عبد الله بن حسان	<b>٧</b> ٧٩
٨٨	زید بن نصر بن تمیم الحموی	٧٨.
۸۹،۸۸	سالم بن عبد الله بن محمد بن سالم الفقيه	<b>Y A 1</b>
٨٩	سالم بن عبد السلام بن علوان ، أبو المرجّا الصوفي البوازيجي	٧٨٢
٨٩	سالم بن محمد بن أحمد الموصلي ، أبو المرجّا	٧٨٣
9 9	سالم بن مهدى بن قحطان الأخضرى الفقيه	٧٨٤
٩.	سعد الخير بن محمد بن سهل ، أبو الحسن الأنصاري المغربي	٧٨٥
9169.	سعد بن محمد بن محمود ، أبو الفضائل المشاط	۲۸۲
97 (91	سعد بن محمد بن سعد ، الحيصِ بيص الشاعر	٧٨٧
9.7	سعيد بن عبد الله بن القاسم بن المظفّر الشَّهْرَزُورِي، أبو الرِّضا	٧٨٨
٩٣	سعید بن محمد بن عمر ، أبو منصور بن الرَّزَّاز	<b>Y</b>
٩٣	سعيد بن هبة الله بن محمد ، أبو عمر جمال الإسلام البسطامي	٧٩.
٩ ٤	سلطان بن إبراهيم بن المسلم ، أبو الفتح المقدسي ، أبو رشا	<b>V91</b>
	سليمان بن محمد بن حسين ، أبو سعد البلدي القصاري	<b>797</b>
90	الكافي الكرخي	
99 - 97	سلمان بن ناصر بن عمران ، أبو القاسم الأنصاري	798
97	ومن الفوائد عنه	
99	سلامة بن إسماعيل بن جماعة المَقدسي الضُّرير	٧٩٤
1 99	سهل بن عبد الرحمن بن أحمد السراج ، أبو القاسم	٧٩ <i>٥</i>
١	سهل بن محمود بن محمد البراني ، أبو المعالى ۪	<b>٧</b> ٩٦
1.1	شافع بن عبد الرشيد بن القاسم ، أبو عبد الله الجيلي	<b>797</b>

رقم الصفحة		رقم الترجمة
1.1	الشافعي بن أبي القاسم إسماعيل بن أحمد السيّاري الصيدلاني	٧٩٨
1.7.1.1	شبيب بن الحسين بن عبيدالله ، القاضي أبو المظفَّر البُرو جردى	<b>٧</b> ٩٩
111.7	شريح بن عبد الكريم بن أبى العباس الروياني ، أبو نصر	۸۰۰۰
11.	شرفشاه بن ملكداد	۸۰۱
111611.	شهردار بن شیرویه بن شهردار الدیلمی ، أبو منصور	۸۰۲
114 6 111	شیرویه بن شهردار بن شیرویه الدیلمی ، أبو شجاع	۸۰۳
117	صالح بن الحسين بن محمد ، أبو منصور البروجردي	٨٠٤
117.117	صدقة بن الحسين بن أحمد ، أبو الحسن الواعظ	٨٠٥
118	الضحاك بن أحمد بن الحسين ، أبو المعالى الشيباني. بن الكيال	۲۰۸
118.118	طاهر بن سعيد بن فضل الله ، أبو الفتح الميهني الصوفى	۸۰۷
118	طاهر بن محمد بن طاهر البروجردى ، أبو المظفَّر القاضي	۸۰۸
110	طاهر بن مهدی بن طاهر ، أبو مضر الطبری	۸۰۹
114-110	طاهر بن يحيى بن أبى الخير العمرانى الفقيه	۸۱.
114	طلحة بن الحسين بن محمد ، أبو محمد الإسفرايني	۸۱۱
114	عامر بن دعش بن حصن ، أبو محمد الأنصاري	٨١٢
119 6 114	عبد الله بن أحمد بن الحسن العلَّاف ، أبو القاسم	٨١٣
17.6119	عبدالله بن أحمد بن محمد الخطيب، أبو الفضل الطُّوسي البغدادي	٨١٤
١٢٠	عبد الله بن أحمد بن محمد الهَِّمْداني	٨١٥
171 . 17.	عبد الله بن أسعد بن على ، مهذَّب الدين أبو الفرج بن الدهان	٨١٦
177 - 171	عبد الله بن بَرِّي بن عبد الجبار المقدسي ، أبو محمد النَّحوي	٨١٧
178	عبد الله بن حيدر بن أبى القاسم القَزْويني ، أبو القاسم	۸۱۸
175	عبدالله بن الخضر بن الحسين، أبو البركات بن الشير جي الموصلي	۸۱۹
178	عبدالله بن رفاعة بن غدير، أبو محمد السَّعدي القاضي المصري	۸۲.
170	عبد الله بن عبد الرزاق بن حسن بن زاهر	٨٢١
177, 170	عبد الله بن على بن سعيد ، أبو محمد القصري	٨٢٢

رقم الصفحة		رقم الترجمة
177	عبد الله بن عمر بن محمد ، أبو القاسم بن الظريف	٨٢٣
177	عبد الله بن القاسم بن عبد الله الشُّهرزوري ، أبو القاسم	AYE
177	عبدالله بن القاسم بن مظفَّر الشَّهرزوري ، أبو محمد المرتضى	۸۲٥
177	عبد الله بن محمد بن أحمد ، أبو محمد الشَّاشي	۲۲۸
١٢٨	عبد الله بن محمد بن أحمد ، أبو القاسمِ العكبري الأديب	٨٢٧
١٢٨	عبد الله بن محمد بن الحسن ، أبو المظفَّر بن عساكر	٨٢٨
14 144	عبد الله بن محمد بن على الميانجي ، أبو المعالى	978
181.18.	عبد الله بن محمد بن على ، أبو الفتوح القاضي	۸۳۰
171	عبد الله بن محمد بن غالب ، أبو محمد الجيلي	٨٣١
181	عبد الله بن محمد بن محمد ، أبو الفتح البيضاوي	٨٣٢
	عبد الله بن محمد بن المظفُّر بن على، أبو محمد المتولى الهاجري	٨٣٣
171	البغوى	
	عبد الله بن محمد بن هبة الله بن أبي عصرون، أبو سعد التميمي	٨٣٤
124 - 121	الموصلي	
150	ذكر فوائد ومسائل عن ابن أبي عصرون	
١٣٨	عبد الله بن محمد بن أبي سالم القريضي الفقيه	٨٣٥
	عبد الله بن ميمون بن عبد الله القاضي، أبو محمد المالكاني	٨٣٦
147	الكوفني	
149	عبد الله بن نصر بن عبد العزيز المرندي ، أبو محمد الخطيب	٨٣٧
189	عبد الله بن يحيى بن محمد الأندلسي ، أبو محمد السرقسطي	۸۳۸
181618.	عبد الله بن يحيي بن أبي الهيثم الصعبي	٨٣٩
1 £ 1	عبد الله بن يزيد بن عبد الله اللعفي الحرازي	۸٤.
121 2731	عبد الله بن يزيد القسيمي الميتمي	٨٤١
1 £ 7	عبد الله بن يوسف بن عبد القادر ، أبو المظفّر	٨٤٢
127	عبد الله بن أبي الفتوح بن عِمْران ، أبو حامد القَرْويني	ለ٤٣
1286127	عبد الباقي بن محمد بن عبد الواحد الغزالي ، أبو منصور	λ٤٤
127	عبد الجبار بن عبد الجبار بن محمد ، أبو أحمد الثابتي الخرقي	٨٤٥
1 2 2	عبد الجبار بن محمد بن أحمد الخواري	<b>ለ ٤</b> ٦

رقم الصفحة		رقم الترجمة
1 80	عبد الجليل بن عبد الجبار بن بيل ، أبو إسماعيل الجيلي	Λ£Υ
120	عبد الجليل بن أبي بكر الطبري ، أبو سعد	λ٤٨
127,120	عبد الرحمن بن أحمد بن أحمد ، أبو نصر السراج	٨٤٩
١٤٦	عبد الرحمن بن أحمد بن محمد البروجردي ، القاضي أبو سعد	٨٥٠
124,127	عبد الرحمن بن إسماعيل بن عبد الرحمن الصابوني	٨٥١
	عبد الرحمن بن الحسن بن عبد الرحمن ، أبو طالب بن العجمي	101
124	الحلبي	
127	عبد الرحمن بن الحسين بن محمد الطبري ، أبو محمد	107
١٤٨	عبد الرحمن بن خداش بن عبد الصمد القاضي الخداشي	105
	عبد الرحمن بن خير بن محمد ، أبو القاسم الرعيني الأشعري ،	٨٥٥
١٤٨	ابن العمورة	
1 2 9 6 1 2 1	عبد الرحمن بن عبد الله بن عبد الرحمن ، أبو محمد النيهي	人のス
10.0	عبد الرحمن بن عبد الله بن عبد الرحمن الحصيري ، أبو سعد	VOA
	عبد الرحمن بن عبد الجبار بن عثمان المعدل الهروي ، أبو نصر	$\wedge \circ \wedge$
101,10.	الفامى	
	عبد الرحمن بن عبد الصمد بن أحمد النيسابوري ، أبو القاسم	N09
107,101	الأكَّاف	
107, 107	عبد الرحمن بن على بن أبي العباس النُّعيمي الموفقي البارباباذي	٨٦٠
	عبد الرحمن بن على بن المسلم ، أبو محمد اللخمي الدمشقي	٨٦١
102,104	الخرقي السلمي	
100,102	عبد الرحمن بن محمد بن أحمد الخطيبي ، أبو نصر الخرجردي	77
107,100	عبد الرحمن بن محمد بن عبيد الله ، أبو البركات بن الأنباري	٨٦٣
107	عبدالرحمن بن محمد بن محمد ، أبو القاسم الفارسي السرخسي	٨٦٤
107	عبد الرحمن بن محمد بن محمد ، أبو الفتوح السلمويي اللبَّاد	۸٦٥
101,101	عبدالرحمن بن محمد بن محمود القزويني ، أبو حامدالأنصاري	人てて
١٥٨	عبدالرحمن بن هبة الرحمن بن عبدالواحدالقشيري ، أبو خلف	٧٢٨
109,101	عبد الرحيم بن رستم ، أبو الفضائل الزنجاني	٨٦٨
109	عبد الرحيم بن عبد القاهر بن عبد الله السُّهْرَور دي، أبو الرضا	ጾፖላ
179-109	عبد الرحيم بن عبد الكريم بن هوازن ، أبو نصر القشيري	۸٧٠

رقم الصفحة		رقم الترجمة
170	ومن الفوائد عنه	
177 - 177	عبد الرحيم بن على بن الحسن ، القاضي الفاضل	۸۷۱
١٦٨	عبد الرزاق بن عبد الله بن على الطوسي ، أبو المعالى الوزير	۸۷۲
١٦٩	عبد الرزاق بن محمد الماخواني	۸۷۳
179	عبد السلام بن الفضل ، أبو القاسم الجيلي	٨٧٤
179	عبد السلام بن محمد بن عبد الرحيم ، أبو شجاع الخطيب	۸٧٥
١٧.	عبد السلام بن محمد ، ظهير الدين الفارسي	۲۷۸
	عبد الصمد بن الحسين بن عبد الغفار الكلاهيني الزنجاني ، أبو	۸۷۷
171.17.	المظفر	
171	عبد العزيز بن على بن عبد العزيز ، أبو الفضل الأشنهي	۸٧٨
174-171	عبد الغافر بن إسماعيل بن عبد الغافر ، أبو الحسن الفارسي	4
١٧٣	عبد الغافر السُّـرْوستاني ، الركن	۸۸.
140-142	عبد القاهر بن عبد الله بن محمد ، أبو النجيب السهروردي	۸۸۱
177	عبد الكريم بن أحمد بن على البياري الأزناوي	٨٨٢
177, 177	عبدالكريم بن شريح بن عبدالكريم الروياني ، أبو معمر الطبري	٨٨٣
147' 144	عبدالكريم بنعبدالرزاق بنعبدالكريم الحسناباذي ،أبوطاهر	<b>ለ</b> ለ ٤
۱۷۸	عبد الكريم بن عبد الوهاب بن إسماعيل الجويني ، أبو المظفر	٨٨٥
11. 119	عبد الكريم بن على بن أبي طالب ، أبو طالب الرازي	٢٨٨
140-14.	عبد الكريم بن محمد بن منصور ، أبو سعد بن السمعاني	٨٨٧
٥٨١ ، ٢٨١	عبد الكريم بن محمد بن أبي منصور الرماني الدامغاني	٨٨٨
٢٨١	عبدالكريم بن محمد بن أبي الفضل بن الحرستاني ، أبو الفضائل	٨٨٩
٢٨١	عبد اللطيف بن محمد بن عبد اللطيف الخجندي ، أبو القاسم	٨٩٠
	عبد المحسن بن عبد المنعم بن على الكفرطابي الشيرازي ، أبو	191
١٨٧	محمد	
١٨٨،١٨٧	عبد الملك بن زيد بن ياسين الثعلبي ، أبو القاسم الدولعي	798
١٨٨	عبد الملك بن سعد بن تميم التميمي ، أبو الفضل	۸۹۳

رقم الصفحة		رقم الترجمة
۱۸۹، ۱۸۸	عبد الملك بن نصر الله بن جهبل ، أبو الحسين	198
19.6119	عبد الملك بن أبي نصر بن عمر ، أبو المعالي	٨٩٥
١٩.	عبد الملك بن محمد بن هبة الله البسطامي	٨٩٦
197-19.	عبد الملك الطبرى	194
194, 194	عبد المنعم بن عبد الكريم بن هوازن القُتْنَيْري ، أبو المظفَّر	٨٩٨
198	عبد الواحد بن أحمد بن عمر الداراني ، أبو سعد	٨٩٩
7.2-198	عبد الواحد بن إسماعيل بن أحمد ، أبو المحاسن الروياني	٩
197	وهذه نخب وفوائد وغرائب عن الروياني	
7.067.2	عبد الواحد بن الحسن بن محمد ، أبو الفتح الباقرحي	9.1
۲.0	عبدالواحد بن محمد بن عبد الجبار ، أبو محمد المروزي التوثي	9.7
	عبد الوهاب بن محمد بن عبد الوهاب الفارسي ، القاضي أبو	9.8
7.7,7.0	محمد الفامي	
٧.٧	عبد الوهاب بن هبة الله بن عبد الله السيبي ، أبو الفرج	٩٠٤
٧.٧	عبيد الله بن عبد الكريم بن هوازن القشيري ، أبو الفتح	9.0
٧.٧	عتيق بن على بن عمر ، أبو بكر البامنجي الهروي	٩٠٦
۲۰۸	عتيق بن محمد بن عبد الرزّاق الماخواني	9.٧
۸۰۲ ، ۹۰۲	عثمان بن على بن شراف العجلى الشرافي	٩٠٨
71.67.9	عثمان بن محمد بن أبي أحمد المصعبي	9 • 9
۲۱.	عثمان بن المسدد بن أحمد الدربندي ، أبو عمرو	91.
۲1.	عسكر بن أسامة بن جامع ، أبو عبد الرحمن العدوي	911
711	على بن أحمد بن الحسين ، ابن محمويه ، أبو الحسن	917
717,717	على بن أحمد بن محمد العلوي الحسيني الزيدي	918
717	على بن أحمد بن محمد ، أبو المكارم البخاري	918
712,717	على بن حسكويه بن إبراهيم ، أبو الحسن المراغي	910
317	على بن الحسن بن الحسن الكلابي ، أبو القاسم الدمشقي	917
710,712	على بن الحسن بن على ، أبو الحسن الرميلي	. 917

رقم الصفحة		رقم الترجمة
777 - 710	على بن الحسن بن هبة الله ، ابن عساكر	911
	على بن الحسين بن عبد الله ، أبو القاسم الربعي ، ابن	919
772 , 377	عريبة	
772	على بن سعادة ، أبو الحسن الجهنى الموصلي السراج	94.
770 , 772	على بن سليمان بن أحمد ، أبو الحسن المرادي القرطبي	9 7 1
770	على بن عبد الرحمن بن مبادر ، أبو الحسن الأزجى	9 7 7
	على بن عبد الرحمن بن محمد الحديثي ، أبو الحسن	977
777	السمنجاني	
777	على بن عبد الرحمن بن أبي الوفا ، أبو طالب الحيرى	978
777	على بن عثمان بن يوسف ، القاضي أبو الحسن القرشي	940
777	على بن على بن الحسن النَّيسابوري ، أبو تراب	9 7 7
777 6 777	على بن على بن هبة الله البخارى ، أبو طالب	9 7 7
77 77.	على بن القاسم بن المظفَّر الشَّهرزورى	9 7 1
74.	على بن محمد بن حمويه ، أبو الحسن	9 7 9
777	على بن محمد بن على ، أبو الحسن الجويني	98.
778 - 771	على بن محمد بن على ، إلْكيا الهرَّاسي	971
7 44	ومن الفوائد عنه	
740 , 145	علی بن محمد بن عیسی ، أبو الحسن بن كَرَّاز	944
	على بن محمد بن يحيى ، أبو الحسن القاضي زكى	9 777
740	الدين	
777 - 770	على بن المُسلُّم بن محمد ، أبو الحسن السلمي	972
۲۳٦	ومن المسائل والفوائد عن جمال الإسلام	
777	على بن المطهّر بن مكى ، أبو الحسن الدِّينَورى	940
777	على بن معصوم بن أبى ذَرّ المغربي ، أبو الحسن	977
۲۳۸ ، ۲۳۷	على بن ناصر بن محمد النُّوقاني	947
۲۳۸	على بن هبة الله بن محمد البخارى ، أبو الحسن	947
۲۳۸	على بن أبى الحسن بن أبى هاشم الآملي ، إلْكِيا	949
739	على بن أبى المكارم بن فتيان ، أبو القاسم الدمشقى	٩ ٤ ٠

رقم الصفحة		رقم الترجمة
739	عمر بن أحمد بن الحسين الشاشي ، أبو حفص	9 8.1
72., 749	عمر بن أحمد بن عمر ، أبو حفص الخطيبي الواعظ	9 2 7
۲٤.	عمر بن أحمد بن الليث الطالقاني ، أبو حفص	928
7 2 1 . 7 2 .	عمر بن أحمد بن منصور الصفار ، أبو حفص	9 £ £
7 £ 1	عمر بن أحمد بن أبي الحسن المرغيناني ، أبو محمد الفرغاني	9 20
7 £ 7	عمر بن الحسين بن الحسن ، ضياء الدين الرازي	9 2 7
757 - 757	عمر بن شاهنشاه بن أيوب ، الملك المظفر تقى الدين	9 2 7
7 £ Å ، Y £ Y	عمر بن عبد الله بن أحمد الأرغياني الأحدث	9 & A
7 & A	عمر بن محمد بن الحسن الهمّذاني ، أبو حفص الزاهد	9
70 781	عمر بن محمد بن عبد الله ، أبو شجاع البسطامي البلخي	90.
701,70.	عمر بن محمد بن على ، أبو حفص السرخسي الشيرزي	901
107-701	عمر بن محمد بن عكرمة الجزري ، أبو القاسم بن البزري	904
707	ومن الفتاوي والغرائب عن ابن البزري	
405	عمر بن محمد بن محمد الشاشي ، أبو حفص	904
405	عمر السلطان	908
700	عوض بن أحمد ، أبو خلف الشَّرواني	900
707,700	عيسي بن محمد بن عيسي ، ضياء الدين الهكاري ، أبو محمد	907
707	غانم بن الحسين ، أبو الغنامم الموشيلي	904
707	الفتح بن أحمد بن عبد الباقي ، أبو نصر	901
707	الفرج بن عبيد الله بن أبي نعيم الخُوَيِّي	909
777-707	الفضل ، أبو منصور المسترشد بالله ، أمير المؤمنين	97.
778, 777	الفضل بن محمد بن إبراهيم الزِّيادي ، أبو محمد	971
778	فضل الله بن محمّد بن إبراهيم الدُّلْغاطاني	977
770, 775	فضل الله بن محمد بن أبي الشريف الساوي ، أبو محمد الواعظ	978
770	فضل الله بن محمد بن إسماعيل الخطيبي ، أبو محمد الدندانقاني	978

رقم الصفحة		رقم الترجمة
770	القاسم بن أحمد بن منصور الصفار ، أبو بكر	970
777	القاسم بن عبد الله بن القاسم الشهرزوري ، أبو أحمد	977
77.	القاسم بن على بن محمد الحريري	977
779	ومن الفوائد المتعلقة بالمقامات	
777 - 77.	القاسم بن فِيرُّه ، أبو القاسم الشاطبي المقرى	٩٦٨
777, 777	القاسم بن يحيى بن عبد الله الشهرزوري ، أبو الفضائل	979
777 , 377	كتايب بن على الفارقي ، أبو على التاجر	97.
3 7 7	مبادر بن الأجل أحمد بن عبد الرحمن الأزجي	971
7 V E	المبارك بن المبارك بن أحمد ، أبو نصر ابن روما	977
740	المبارك بن المبارك بن المبارك ، أبو طالب الكرخي	977
777	المبارك بن محمد بن الحسين ، أبو العز الواعظ الواسطى	9 7 8
	المبارك بن يحيى بن عبد الله الشهرزورى، القاضي ظهير	9 7 0
777	الدين	
777	مبشر بن أحمد بن على الرازي ، أبو الرشيد الحاسب	977
777	مثاور بن فَزَّ كوه ، أبو مقاتل الديلمي	9 7 7
710- 711	مجلِّي بن جُمَيع بن نجا ، قاضي القضاة أبو المعالي	٩٧٨
777	ومن المسائل عنه	
710	محمود بن أحمد بن عبد المنعم ، أبو منصور	9 🗸 9
	محمود بن إسماعيل بن عمر الإدريسي الطريثيثي ، أبو	91.
7.7.7	القاسم	
7.7.7	محمود بن الحسن بن بندار الأصبهاني الطلحي ، أبو نجيح	911
7.47 , 7.47	محمود بن على بن أبي طالب التميمي الأصبهاني ، أبو طالب	711
۲۸۸ ، ۲۸۷	محمود بن المبارك بن على الواسطى ، أبو القاسم	9,15
P	محمود بن محمد بن العباس ، أبو محمد العباسي الخوارزمي	912
۲٩.	ومن الفوائد وغرائب المسائل عن صاحب « الكافي »	
794, 797	محمود بن محمد بن عبد الواحد ، ابن ما شاده	910
798, 798	محمود بن المظفر بن عبد الملك بن أبي توبة الوزير	٩٨٦

رقم الصفحة		رقم الترجمة
397,097	محمود بن يوسف بن الحسين التفليسي البرز ندي، أبو القاسم	٩٨٧
790	مروان بن على بن سلامة الطنزى ، أبو عبد الله	٩٨٨
797, 790	مسعود بن أحمد بن محمد الخوافي ، أبو المعالى	919
797	مسعود بن أحمد بن يوسف ، أبو الفتح البامنجي	٩٩.
797, 797	مسعود بن على ، الوزير نظِام الملك المتأخر	991
797, 797	مسعود بن محمد بن مسعود الطريثيثي ، أبو المعالي	997
197	و من فوائده	
٣٠٠، ٢٩٩	المظفُّر بن أردشير بن أبى منصور العبادى ، أبو منصور	998
٣	المظفُّر بن الحسين بن المظفر المفضلي ، أبو غانم	998
٣٠١	مظفر بن القاسم بن المظفر الشهرزوري ، أبو منصور	990
7.1	مكي بن على بن الحسن العراقي الحربي ، أبو الحرم	997
٣٠٣، ٣٠٢	ملكداد بن على بن أبي عمرو العمر كي ، أبو بكر	997
٣٠٤، ٣٠٣	منصور بنأحمد بن المفضل المنهاجي الإسفزاري ، أبو القاسم	997
٣. ٤	منصور بن الحسن بن على البوازيجي	999
. ٣ • ٤	منصور بن الحسن بن منصور ، أبو المكارم الزنجاني	١
٣.٥	منصور بن على بن إسماعيل المخزومي الطبري	11
۳٠٦، ٣٠٥	منصور بن محمد بن سعید المسعودی ، أبو المظفر	1
٣٠٦	منصور بن محمد بن على ، أبو المظفر الطالقاني	1
۲۰۷، ۳۰٦	منصور بن محمَّد بن محمد العلوى الفاطمي ، أبو القاسم	1 8
<b>T.V</b>	منصور بن محمد بن منصور ، أبو المظفر الغازى المروزى	1
۸۰۳ ، ۴۰۳	المؤتمن بن أحمد بن على الساجى ، أبو نصر الربعى الدير عاقولى	١٠٠٦
T1 T . 9.	موسى بن إبراهيم بن عبد الله القحطاني المغربي ، أبو هارون	١٧
m1 8 - m1.	موسى بن حمّود بن أحمد ، أبو عمران الماكسيني	۱۰۰۸
٣١.	ومن الفوائد عنه	
718	المهدى بن محمد بن إسماعيل ، أبو البركات العلوي	1 9

رقم الصفحة		رقم الترجمة
710	المهدي بن هبة الله بن المهدي الخليلي ، أبو المحاسن	1.1.
717,710	الموفق بن على بن محمد الخرقى الثابتي ، أبو محمد	1.11
٣١٦	مودود بن محمد بن مسعود النيسابوري	1.17
T17, T17	المؤمل بن مسرور بن أبي سهل الشاشي ، أبو الرجاءالخمر كي	1.18
717	ناصر بن سلمان بن ناصر ، أبو الفتح الأنصاري النيسابوري	1.18
<b>TT.</b> - <b>TI</b>	نبا بن محمد بن محفوظ القرشي ، أبو البيان	1.10
٣٢.	نصر بن نصر بن على العكبري ، أبو القاسم الواعظ	7.1.1
TT1 , TT.	نصر الله بن محمد بن عبد القوى ، أبو الفتح المصِّيصي	1.17
777	نصر الله بن منصور بن سهل الجنزي ، أبو الفتح الدويني	V• VA
<b>۳7</b> ۳, <b>۳</b> ۲۲	واثق بن على بن الفضل بن هبة الله ، أبو القاسم بن فضلان	1.19
277	هاشم بن على بن إسحاق الأبيوردي ، أبو القاسم	1.7.
772	هبة الله بن أحمد بن عبد الله ، أبو محمد بن أبي البركات	1.71
2770, 772	هبة الله بن الحسن بن هبة الله ، صائن الدين ابن عساكر	1.77
777	هبة الله بن سعد بن طاهر ، أبو الفوارس	1.75
777,777	هبة الله بن سهل بن عمر البسطامي النيسابوري ، أبو محمد	1.78
777	هبة الله بن على بن إبراهيم ، أبو المعالى الشيرازي القاضي	1.70
444	هبة الله بن أبي نصر محمد بن هبة الله البخاري ، أبو المظفر	1.77
277	هبة الله بن أبى المعالى معد ، أبو القاسم بن البورى الدمياطي	1.77
771	هبة الله بن يحيى بن الحسين ، أبو جعفر بن البوقي الواسطى	١٠٢٨
	هبة الرحمن بن عبد الواحد بن عبد الكريم القشيري ، أبو	1.79
779	الأسعد	
٣٣.	هبة الكريم بن خلف بن المبارك ، أبو نصر بن الحنبلي البغدادي	1
<b>TTT</b> - <b>TT</b> .	يحيى بن سلامة بن الحسين ، أبو الفضل الحصكفي	1.71
444	يحيى بن عبد الله بن القاسم الشهرزوري ، أبو طاهر	1.47
445, 444	يحيى بن على بن الحسن الحُلواني البزار ، أبو سعد	1.44

رقم الصفحة		رقم الترجمة
770 , 778	يحيى بن على بن عبد العزيز ، القاضي أبو الفضل	1. 48
	یحیی بن محمد بن أحمد ، أبو طاهر الضبی المحاملی	1.00
440	البغدادي	
770	يحيى بن المفرج ، أُبو الحسين اللخمي المقدسي	1.77
777 - 777	یحیی بن أبی الخیر بن سالم العمرانی ، أبو الحسین	1.47
777 , 777	يعيش بن صدقة بن على ، أبو القاسم الفراتي	۱۰۳۸
779 - 779	يوسف بن أيوب ، السلطان صلاح الدين الأيوبي	1.49
781	ذكر ابتداء أمره قبل ملكه	
	ذكر يسير من أحباره بعد استقلاله بالسلطنة وموت	
757	العاضد	
701	ومن الكتب والمراسيم عنه	
707	وهذه وقائع شتى	

رقم الإيداع ١٩٩٢/٥٨١٤ م 1.S.B.N: 977 - 256 - 083 - 6

هجر

للطباعة والنشر والتوريم والإعلان المكتب : ١٤ ش ترعة الزمر – المهندسين – جيزة

🕿 ۳٤٥١٧٥٩ – فاكس ٣٤٥١٧٥٦

المطبعة : ٢ ، ٦ ش عبد الفتاح الطويل

أرض اللواء – 🕿 ۳٤٥٢٩٦۴.