

المحيط في اللغة

تأليف

كافي الكفاة، الصاحب، إسماعيل بن عباد

٣٢٦ - ٣٨٥ هـ

بتحقيق

الشيخ محمد حسن آل ياسين

الجزء العاشر

عالم الكتب

جميع حقوق الطبع والنشر محفوظة للمدار

الطبعة الأولى

١٤١٤ هـ - ١٩٩٤ م

المحيط في اللغة
الجزء العاشر



بجروت - المزرعة، بناية الإيمان - الطابق الأول - ص ب ٨٧٢٣-١١
تلفون: ٢٠٦١٦٦-٣١٥١٤٢-٨١٩٦٨٤-برقيا: نابعلبيكي - نلكسن: ٢٣٢٩٠ALAMKO



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

حَرْفُ الظَّاءِ

المُضَاعَفُ الثَّنَائِيُّ

الظَّاءُ وَالرَّاءُ

● ظر:

الظَّرَّةُ: حَجَّرَ لَهُ حَدًّا، وَالْجَمِيعُ الظَّرَانُ؛ وَهُوَ أَشَدُّ مِنَ الْمَرِّ مِنْ حِجَارَةٍ الْقَدَاحِ وَأَشَدُّ بَيَاضاً وَأَرْقُ.

وظَرَرْتُ الذَّبِيحَةَ أَظَرُّهَا ظَرًّا: ذَبَحْتُهَا بِالظَّرَانِ.

وَأَظَرَ الْقَوْمُ: وَقَعُوا فِي الظَّرَانِ.

وَالْأَظْرَةُ: مِنَ الْأَعْلَامِ الَّتِي يُهْتَدَى بِهَا.

وَالظَّرِيرُ: نَعْتُ الْمَكَانِ الْحَرِيرِ^(١).

وظَرَرْتُ مَظْرَةً^(٢): وَهُوَ أَنْ يَأْخُذَ^(٣) النَّاقَةَ دَاءً فِي حَلْقَةِ الرَّجْمِ فَيَضِيقُ

فَيَأْخُذُ الرَّاعِي لَهُ مَظْرَةً^(٤) يَقَطُّعُ بِهَا هَنَةً مِنْ ذَلِكَ الْمَوْضِعِ كَالثُّؤُلُوقِ.

وَالْأَظْرُورُ: جَمْعُهُ^(٥) أَظَارِيرُ؛ وَهِيَ - أَيْضاً^(٦) -: الْحِجَارَةُ الْمُحَدَّدَةُ، وَيُقَالُ

(١) هكذا وردت كلمة (الحرير) في الأصول، وفي مطبوع العين: الظير نعت كالحزين والجزان،

وفي الصحاح واللسان والتاج: الظير نعت للمكان الحزن.

(٢) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وهي مضبوطة بفتح الميم والظاء في معظم المعجمات؛

وبكسر الميم وفتح الظاء في التكملة.

(٣) في الأصول: تأخذ.

(٤) رُسمت الكلمة في الأصل وك بالضاد، وما أثبتناه من م.

(٥) في الأصول: جمع، ولعل الصواب ما أثبتنا.

(٦) كذا في الأصول، والسياق يأبى كلمة (أيضاً) إلا إذا كان مكانها بعد (الظرطور) الآتي.

لها: الظَّرْطُورُ، وجمعه ظَرَاطِيرُ.

وروي المثلُ: « أَطْرِي فَإِنَّكَ نَاعِلَةٌ » بالطاء^(٧): أي اركبي الطَّرَرَ.
ووقَعُوا فِي الطَّرَانِ. وَهُمْ مُطْرُونٌ.
وَالطَّرَوْرِيُّ: الكَيْسُ مِنَ الرِّجَالِ.
وَاطْرَوْرِيٌّ: انْتَفَخَ غَضَبًا.
وَظَرٌّ: مَوْضِعٌ فِي بِلَادِ هَذَيْلٍ.

(٧) ورد بالطاء المعجمة في المقاييس والتكملة واللسان والقاموس، وبالطاء المهملة في أمثال أبي عبيد: ١١٥ ومجمع الأمثال: ٤٤٤/١، وأشار في المجمع إلى رواية الظاء المعجمة.

الظاء واللام

● ظل :

ظَلَّ (١) يَظُلُّ : لا يُسْتَعْمَلُ إِلَّا لِكُلِّ عَمَلٍ بِالنَّهَارِ، وَرُبَّمَا جَاءَ بِاللَّيْلِ فِي الشَّعْرِ نَادِرًا. وَظَلَّيْتُ وَظَلَّتْ وَظَلْتُ (٢)، وَالْمَصْدَرُ الظُّلُومُ، وَيُقَالُ: ظَلَلْتُ أَيْضًا.

وَالظُّلُّ: ضِدُّ الضَّحِّ (٣)، وَالْجَمِيعُ الظَّلَالُ وَالظُّلُومُ. وَسَوَادُ اللَّيْلِ: ظِلٌّ. وَمَكَانٌ ظَلِيلٌ: دَائِمُ الظِّلِّ، وَقَدْ دَامَتْ ظِلَالَتُهُ. وَكُلُّ مَوْضِعٍ يَكُونُ فِيهِ الشَّمْسُ فَرَأَتْ عَنْهُ فَهُوَ: ظِلٌّ وَفِيءٌ.

وَالظُّلُّ الظَّلِيلُ: الْجَنَّةُ.

وَالظُّلُّ: الْخَيَالُ يُرَى مِنَ الْجِنِّ وَغَيْرِهِ.

وَالظُّلَّةُ: الظَّلَالُ.

وَالظُّلَّةُ: مَا سَتَرَكَ مِنْ فَوْقُ.

وَتَوْبٌ لَيْسَ عَلَيْهِ ظِلٌّ: أَي زَيْبٌ.

وَهُوَ فِي ظِلِّهِ: أَي كَنَفِهِ.

وَوَجْهُهُ كظِلِّ الْحَجَرِ: أَي أَسْوَدُ.

(١) سقطت كلمة (ظَلَّ) من م.

(٢) سقطت كلمة (وَضَلَّتْ) من م.

(٣) في ك: الضحج.

وفي مثل^(٤): « تَرَكَ الظُّبِي ظِلَّهُ » إذا نَفَرَ .
والظُّلَّةُ : كهَيْئَةِ الصُّفَّةِ فِي التَّفْسِيرِ .
والمَظْلَّةُ : البُرْطُلَّةُ . وما يُتَّخَذُ مِنْ خَشَبٍ يُسْتَظَلُّ بِهِ .
وَالظِّلِيلَةُ : الرُّوضَةُ .
وَالإِظْلَالُ : الدُّنُو ، أَظْلَلَكِ فُلَانٌ : بِمَعْنَى دَنَا كَأَنَّهُ أَلْقَى عَلَيْهِ ظِلَّهُ .
وَمُلَاعَبُ ظِلِّهِ : طَائِرٌ ، وَمُلَاعِبَا ظِلِّهِمَا ، وَمُلَاعِبَاتُ ظِلِّهِنَّ .
وَالأَظْلُ : بَاطِنُ مَنْسِمِ البَعِيرِ ، وَالجَمِيعُ الأَظْلَالُ وَالظُّلُّ . وَفِي الإِنْسَانِ :
أُصُولُ بَطُونِ الأَصَابِعِ مِمَّا يَلِي صَدْرَ القَدَمِ .
وَالظُّلُّ : المَاءُ الَّذِي يَكُونُ تَحْتَ الشَّجَرَةِ وَ(٥) لَا تُصِيبُهُ الشَّمْسُ .
وَالظِّلِيلَةُ : مُسْتَنْقَعُ مَاءٍ قَلِيلٍ فِي مَسِيلٍ وَنَحْوِهِ .
وَكَانَ ذَلِكَ فِي ظِلِّ الشَّبَابِ^(٦) : أَي أَوَّلِهِ^(٧) .
وَالظَّلَالَةُ^(٨) : غِيَابَةُ^(٩) مِنَ الطَّيْرِ أَي جَمَاعَةً .
وَظَلَّلْتُ بِالسُّوْطِ : أَي أَشْرْتُ بِهِ تَخْوِيفًا .
وَظَلَالَةُ البَعِيرِ : شَخْصُهُ [٣١٨ / ب] .
وَالظِّلِيلُ : الحَصِيرُ مِنْ ظُهُورِ السَّعْفِ ، وَتُجْمَعُ أَظْلَلَةً .
وَاسْتَظَلَّتْ عَيْنُ النَّاقَةِ : إِذَا غَارَتْ ، فَهِيَ مُسْتَظَلَّةٌ .

(٤) ورد بنصُّ الأصل في التَّهذِيبِ وَالصَّحاحِ وَمَجْمَعِ الأَمْثالِ : ١٢٨/١ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ ، وَبِنَصِّ
(تَرَكَتُهُ تَرَكَ ظِي ظِلِّهِ) فِي أَمْثالِ أَبِي عبيدٍ : ١٧٩ .

(٥) لَمْ يَرِدْ حَرْفُ العَطْفِ فِي م .

(٦) كَذَا فِي الأَصُولِ ، وَمِثْلُ ذَلِكَ فِي القَامُوسِ ، وَهُوَ (ظَلُّ الشِّتَاءِ) فِي التَّهذِيبِ وَالأَسَاسِ وَالتَّكْمِلَةِ
وَاللِّسَانِ .

(٧) فِي ك : أَوْ أَوَّلِهِ .

(٨) كَذَا الضَّبْطُ فِي الأَصُولِ ، وَنَصٌّ فِي التَّاجِ عَلَى كَسْرِ الظَّاءِ .

(٩) فِي ك : غِيَابَةٌ .

● لظ:

الإلظاظُ: الإلحاحُ على الشيءِ، أَلِظَ على الشيءِ وأَلِظَ به. ومنه المُلَاطَظَةُ في الحربِ.

ورَجُلٌ مُلْظَظٌ مُلْظٌ^(١٠): شَدِيدُ الإيْلَاحِ بالشيءِ. وفي الحَدِيثِ^(١١): «أَلِظُوا بِيَا ذَا الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ» أي دَاوَمُوا^(١٢) السُّؤَالَ بِهَا.

وهو مُلْظٌ به: إِذَا رَأَيْتَهُ يَطْرُدُهُ، وَاللَّظُّ: الطَّرْدُ، وَمَرَّتِ الْفُرْسَانُ تَلَاظًا. وَالإِلْظَاطُ: الطَّلَبُ بِاللِّسَانِ. وَالْمِلْظَاطُ: الْمِلْحَاحُ. وَرِسَالَةٌ مُلْظَةٌ. وَرَجُلٌ لَظٌّ: عَسِرٌ مُتَشَدِّدٌ.

وَاللُّظْلَظَةُ: مِنْ قَوْلِكَ: الْحَيَّةُ تُلْظِلِظُ: وَهُوَ تَحْرِيكُ رَأْسِهَا مِنْ شِدَّةِ اغْتِيَاظِهَا.

وَإِنَّهُ لِحَدِيدٌ لُظْلَاطٌ: أَي عَسِرُ الْخُلُقِ^(١٣).
وَالْمِلْظُ: الشَّدِيدُ الطَّلَبِ الْمُلِحُّ عَلَى الشَّيْءِ.
وَأَلِظَ عَلَى كَذَا وَبِهِ: لَزِمَهُ.

(١٠) كذا الضبط في الأصول، وضُبطت بكسر الميم وفتح اللام في التهذيب والصحاح واللسان.
(١١) ورد في العين وغريب أبي عبيد: ١٩٥/٢ والتهذيب والمقاييس والصحاح والفاثق: ٣١٧/٣ والأساس واللسان والتاج.

(١٢) في م: أي اداوموا، وفي ك: دارموا.

(١٣) كذا في الأصل وك، وفي م: أي زَعَرُ الْخُلُقِ، ومثل م في التاج معزواً إلى ابن عباد.

الظَّاءُ وَالنُّونُ

● ظن:

الظَّنُّ: فِي مَعْنَى الشَّكِّ وَالْيَقِينِ. وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَلَا تَلْبَسُوا لِبَاسًا مَلْبُوعًا﴾ (١) يَقِينٌ وَعِلْمٌ. وَظَنَّتُهُ ظَنًّا. وَظَنَّهُ بِي حَسَنًا. وَهُوَ مَوْضِعُ ظَنَّتِي وَظَنِّي.

وَالظُّنُونُ: السَّيِّئُ الظَّنِّ. وَهُوَ - أَيْضًا -: الْقَلِيلُ الْخَيْرِ لَا يُوثِقُ بِمَا عِنْدَهُ، وَقَوْمٌ ظَنُّوا.

وَالتَّظَنِّي: فِي مَوْضِعِ التَّظَنُّنِ.

وَالظُّنُونُ: الْبِئْرُ الَّتِي يُظَنُّ بِهَا مَاءٌ وَلَا يَكُونُ.

وَخَبِرَ ظَنُونٌ: لَا يُدْرِي أَحَقُّ هُوَ أَمْ بَاطِلٌ.

وَاطْنَنْتُ (٢) ذَلِكَ: بِمَعْنَى ظَنَنْتُ.

وَفِي الْمَثَلِ (٣): «رُبَّمَا دَلَّ عَلَى الرَّأْيِ الظُّنُونُ».

وَدَيْنٌ ظَنُونٌ: لَا يُدْرِي (٤) أَيُّقْضَى أَمْ لَا.

وَالظُّنَيْنُ: الْمُتَّهَمُ الَّذِي تُظَنُّ بِهِ التُّهْمَةُ، وَمَصْدَرُهُ: الظُّنَّةُ، وَاطْنَنْتُهُ، وَيُقْرَأُ:

(١) سُورَةُ التَّوْبَةِ، آيَةٌ رَقْمٌ: ١٨.

(٢) صُبَّطَ الْفِعْلُ فِي اللِّسَانِ بِتَشْدِيدِ الظَّاءِ.

(٣) وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٣٢٣/١ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٤) فِي م: لَا تَدْرِي.

﴿ وَمَا هُوَ عَلَى الْغَيْبِ بِظَنِينٍ ﴾^(٥) أَي بِمُتَّهَمٍ . وَأُظْنِتَ بِي : أَي عَرَضْتَنِي
لِلتُّهْمَةِ .

وإنه لَمَوْضِعُ كَذَا [و]^(٦) مَظَنَّةٌ : أَي حَرِيٌّ أَنْ يَكُونَ مَأْلَفَهُ وَمَوْطِئَهُ . وَهُوَ
مَظَنَّةٌ أَنْ يَفْعَلَ ذَاكَ . وَاطْلُبِ الدُّنْيَا مَظَانَّ حَلَالِهَا : أَي حَيْثُ تَظُنُّ أَنَّهَا تَجِلُّ لَكَ .

(٥) سورة التَّكْوِيرِ ، آيَةٌ رَقْمٌ : ٤ ، والقراءة المتداولة : (بَضَيْنِ) بِالضَّادِ .
(٦) زِيَادَةٌ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ ، وَضُبِطَتْ كَلِمَتَا (مَأْلَفَهُ) وَ(مَوْطِئَهُ) فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الْفَاءِ وَالْهَمْزَةِ ، وَهُوَ
غَرِيبٌ .

الظاء والفاء

● فظ:

رَجُلٌ فَظٌّ ذُو فِظَاظَةٍ: أَي غَلِظَ فِي مَنطِقِهِ وَتَجَهَّمُ . وَالْفِظَاظَةُ وَالْفِظْظُ: حُشُونَةٌ
الكلام.

والفِظُّ: ماء الكَرِشِ، أَفْظُ ماؤِها، وَجَمَعَهُ فُظُوظٌ.
والفِظِيظُ: ماء الرُّجْلِ والكَرِشِ، الواحِدَةُ فِظِيظَةٌ.
وَرَجُلٌ فِظٌّ بَظٌّ - إِتِّبَاعٌ -: لِلغَلِيظِ المَنْطِقِي.

● ظف:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (١).

الخارزنجي: ظَفَفْتُ قَوَائِمَ البَعِيرِ أَظْفُها ظَفًّا: إِذا شَدَدْتَ قَوَائِمَهُ كُلَّها
وَجَمَعْتَهَا.
وَاسْتَظَفَ آثَارَ القَوْمِ: تَتَبَعَهَا.

(١) واستدرك عليه في التهذيب والعباب والتكملة واللسان والقاموس.

الظاء والباء

● ظب:

ما به ظَبَّاطٌ: أي داء، وقيل: هي البثرة التي في جفن العين، وقيل: وجع القلب. وداء يُصِيبُ الإبلَ. وبثرة تَخْرُجُ في وُجُوهِ المِلاحِ.

والظَّابَانِ^(١): هُما السِّلْفَانِ.

وَسَمِعْتُ ظاباً^(٢) تيس بني فلان: أي صوته. ويُقال: ظَبَّطَ وَبَلَّبَ.

وُظْبِطَ الرَّجُلُ: إذا حُمَّ.

وُظْبِطَ: صاح، ومنه قولهم:

مُواغِدٌ جاء له ظَبَّاطٌ^(٣)

وتَظْبِطَ الشَّيْءُ: إذا كان له وَقَعٌ يَسِيرٌ.

والظَّبَّاطِطُ: أصوات أجواف الإبل من العطش، وقيل: الحيات.

وُظْبِطَ: اسمُ مَلِكٍ من مُلُوكِ اليَمَنِ.

(١) الكلمة مهموزة في القاموس، وسيذكرها المؤلف في تركيب (ظاب).

(٢) وردت الكلمة مخففة الباء في المعجمات وفي تركيب (ظوب)، وقد ترد مهموزة أيضاً.

(٣) ورد المشطور بنص الأصل - بلا عزو - في التهذيب والتكملة واللسان والتاج، وورد في اللسان

(وغد) بنص: «مواغد جاء له ظباطب».

● بظ :
بَظٌّ يَبْظُ بَظًّا : وهو تَحْرِيكُ الضَّارِبِ أَوْ تَارَهُ لِيُهَيِّئَهَا لِلضَّرْبِ .
وَبَظٌّ عَلَى كَذَا (٤) : أَلْحَ عَلَيْهِ .
وَأِنَّهُ لَفَظٌ بَظٌّ : أَي غَلِيظٌ جَهْمٌ .
وَالْبَظِيظُ : السَّمِينُ النَّاعِمُ . وَأَبْظٌ إِبْطَاطًا : سَمِينٌ .

(٤) روي في اللسان أن ذلك تصحيف، وصوابه: أَلْظُ عَلَى كَذَا.

الظاء والميم

● مظ:

المَظُّ: الرُّمَانُ البَرِّيُّ.

وماظطت الرجل أماظه مَماظَةً ومِماظاً: إذا شاررتَه ونازعتَه .
ومَظَظتُه: لُمتَه .

وتَماظُوا: تَلاَحَوْا^(١).

والمَظْمَظَةُ: الدُّنْدَنَةُ^(٢).

وإنَّ فيه لَمَظَاظَةٌ: إذا كانَ شَديداً الخَلقِ .

(١) في ك: بلاحوا.

(٢) كذا في الأصول، وفي التكملة والقاموس: المظمظة الذبذبة.

بَابُ
الثَّلَاثِيِّ الصَّحِيحِ

[الظاء والراء]^(١)

الطاء والراء والنون

● نظر:

النَّظَرُ: مَعْرُوفٌ؛ مِنْ نَظَرَ الْعَيْنَ وَنَظَرَ الْقَلْبَ. وَالنَّظْرَةُ: الصَّادِقَةُ النَّظِيرُ، وَكَذَلِكَ النَّظْرَةُ. وَنَظَرْتُ أَنْظُرُ وَأَنْظُرُ وَأَنْظُورُ.

وَنَظَرَ الدَّهْرُ إِلَيْهِمْ: أَيِ أَهْلَكَهُمْ.

وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَلَا يَنْظُرُ إِلَيْهِمْ﴾^(٢) أَيِ لَا يَرْحَمُهُمْ.

وَنَظَرْتُهُ وَأَنْظَرْتُهُ: بِمَعْنَى.

وَأَنْظِرُنِي: أَيِ اسْتَمِعْ إِلَيَّ.

وَالْتَنْظُرُ: تَوَقُّعُ أَمْرٍ تَنْتَظِرُهُ.

وَالنَّظُورُ: الَّذِي لَا يَغْفُلُ عَنِ النَّظَرِ إِلَى مَا أَهَمَّهُ.

وَرَأَهُ نَظَارًا: أَيِ بِالنَّظَرِ.

وَالنَّظَارُ وَالنَّظْرَةُ: النَّسِيبَةُ، وَكَذَلِكَ الاسْتِنْظَارُ.

وَتَنْظَرْتُ الْقَوْمَ: أَنْتَظَرْتَهُمْ.

وَالنَّظَارُ: الْفِرَاسَةُ.

(١) زيادة يقتضيها التثويب.

(٢) سورة آل عمران، آية رقم ٧٧.

والمَنْظَرُ: المِرْآةُ التي يُنْظَرُ فيها إلى الوَجْهِ .
والمُنَاطِرَةُ: أنْ تُنَاطِرَ أَحَاكَ في أمرٍ تَنْظُرُ أَنْتِ وَتَنْظُرُ هُوَ فيه .
وهذا الجَيْشُ يُنَاطِرُ أَلْفًا: أي يُنَاهِزُهُ .
والمَنْظَرَةُ: مَوْضِعٌ في رَأْسِ جَبَلٍ فيه رَقِيبٌ . والنَّظُورَةُ والنَّظِيرَةُ: الطَّلِيعَةُ .
والمَنْظَرُ: الشَّيْءُ الذي يُعْجَبُ بالنَّظَرِ إليه .
وهو عن هذا بِمَنْظَرٍ: أي بِمَعْرَلٍ .
وهو في مَنْظَرٍ مُسْتَمَعٍ .
والتَّنْظَرَةُ: من الجِنِّ تُصِيبُ الإنسانَ . وبه نَظْرَةٌ [٣١٩ / أ]: أي سُوءُ هَيْئَةٍ
وَقُبْحٍ (٣) . وَنَظَرٌ: أَصَابَتْهُ نَظْرَةٌ، وهو مَنْظُورٌ .
وَنَظَارٍ: كَقَوْلِكَ أَنْتَظِرُ .
وَنَاطِرُ العَيْنِ: التَّنْقِطَةُ السُّودَاءُ الخَالِصَةُ التي فيها يُرَى إنْسَانُ العَيْنِ .
والتَّنَاطِرُ: عِرْقٌ (٤) في عُرْضِ الأنْفِ يَسْقِي العَيْنَ، وهما نَاطِرَانِ .
وَفَلَانٌ شَدِيدٌ (٥) النَّاطِرِ: أي بَرِيءٌ السَّاحَةِ مِمَّا قُدِفَ بِهِ (٦) .
والتَّنَاطِرُ: عَظْمٌ يَجْرِي من الجَبْهَةِ إلى الخِيَاشِيمِ .
وَبَعِيرٌ مُرْتَفِعُ النَّاطِرَيْنِ: أي الرَّأْسِ .
وَنَظِيرُ الإنسانِ: المُسَاوِي له؛ لأنَّهُ إذا نَظَرَ إليهما كانَا سَوَاءً . وَنَاطِرُتُهُ:
صِرَتْ له نَظِيرًا . وَنَاطِرُتُ به: جَعَلْتَهُ نَظِيرًا له .
وهو مَنْظُورٌ إليه: أي يُرْجَى خَيْرُهُ . وَهُوَ خِيَارُ المَالِ .
وَمَنْظُورٌ: اسْمُ رَجُلٍ .

(٣) في الأصل لك: أي سوء نظرة وقبح، وما أثبتناه من م، ومثله في العين واللسان والقاموس.

(٤) في ك: عرف.

(٥) كذا في الأصول بالشين المعجمة، ومثل ذلك في الأساس، وهو (سديد) بالمهملة في اللسان والقاموس.

(٦) في الأساس: مما قُرب به.

وقالت امرأة لزوجها: مُرَّبي على النَّظْرِي ولا تَمُرَّ بي على النَّقْرِي^(٧):
أي الَّذِينَ^(٨) يَنْظُرُونَ إِلَيَّ.

وَأَنْظَرَتِ الْأَرْضُ بَعَيْنِي: إِذَا ظَهَرَ أَوَّلُ نَبَاتِهَا، فَإِذَا زَادَ قِيلَ: نَظَرَتْ بَعَيْنِي.
وَحَيُّ جِلَالٌ وَنَظْرٌ: أَي مُتَنَاطِرُونَ مُتَجَاوِرُونَ^(٩). وِدَارِي تَنْظُرُ إِلَى دَارِ
فُلَانٍ: أَي تُقَابِلُهَا، وَدُورُنَا تَنَاطَرٌ. وَنَظَرَ إِلَيْكَ الْجَبَلُ: أَي قَابَلَكَ.

وَالْمَنْظُورَةُ: الدَّاهِيَةُ.

وَضُرِبَ الْقَوْمُ نَظْرًا: أَي أُغِيرَ عَلَيْهِمْ مِنْ حَيْثُ تَنْظُرُ إِلَيْهِمُ الْعَيْنُ.

وَضَرَبْنَاَهُمْ مِنْ نَظْرٍ: أَي رَأَيْنَاهُمْ.

وهذه شاةٌ تَنْظُرُ فِي سَوَادٍ: أَي حَدَقَتْهَا سَوْدَاءً.

وَانظُرْهُ لِي نَظْرًا حَسَنًا: أَي اطْلُبْهُ.

وَفَرَسٌ نَظَارٌ: طَامِحُ الطَّرْفِ.

وَالنَّظَارُ: اسْمٌ فَحْلٌ مِنْ فُحُولِ الإِبِلِ.

وَنَوَاطِرٌ: إِكَامٌ مَعْرُوفَةٌ فِي أَرْضِ بَاهِلَةَ، وَاجِدَتْهَا نَاطِرَةٌ.

الظاء والراء والفاء

● ظرف:

الظَّرْفُ: مَصْدَرُ الظَّرِيفِ، ظَرْفَ يَظْرُفُ، وَفِتْيَةٌ ظَرْفَاءُ وَظُرُوفٌ وَظَرَّافٌ
وَظَرَائِفُ وَأَظْرَافٌ. وَهُوَ البَّرَاعَةُ^(١٠) وَذَكَاءُ القَلْبِ، وَرَجُلٌ ظَرَّافٌ: أَي ظَرِيفٌ،
وَهُوَ الجَيِّدُ الكَلَامِ البَلِيغُ. وَقِيلَ: الظَّرْفُ فِي اللِّسَانِ، وَفِي الحَدِيثِ^(١١): «لَوْ

(٧) الوارد في المعجمات: مُرَّبي على بني نَظْرِي ولا تَمُرَّ بي على بنات نَقْرِي.

(٨) في الأصل وك: أي الذي، والمُثَبَّت من م.

(٩) في ك: متجاوزون.

(١٠) وردت (البراعة) بالراء في الأصول وفي الفائق، وبالزاي في العباب والقاموس ونص التاج،
وكلاهما صواب.

(١١) ورد في التهذيب والأساس والفائق: ٣٧٦/٢ والعباب واللسان والتاج.

كان اللَّصُّ ظَرْبًا لَمْ يُقَطَّعْ « أَي بَلِيغًا. وقيل: هو في الوَجْهِ واللِّسَانِ.

والظَّرْفُ: وَعَاءٌ كُلُّ شَيْءٍ.

والظَّرُوفُ في النُّحُو: التي تَكُونُ مَوَاضِعَ لغيرِها.

وَرَأَيْتُ فُلَانًا بَطَّرِفَهُ: أَي بَنَفْسِهِ.

● ظفر:

الظُّفْرُ: ظُفْرُ الإصْبَعِ وَظُفْرُ الطَّائِرِ؛ وَجَمْعُهُ أَظْفَارٌ، وَأُظْفُورٌ وَأُظَافِيرٌ.

ويُقال: ظَفَّرَ أَيْضًا.

وَالرَّجُلُ الْقَلِيلُ الأذَى: كَثِيلُ الظُّفْرِ.

وَمَقْلُومُ الأظْفَارِ: مَهِينٌ ذَلِيلٌ.

وَظَفَّرَ فُلَانٌ فِي وَجْهِ فُلَانٍ: غَرَزَ^(١٢) أَظْفَارَهُ فِي لَحْمِهِ فَعَقَرَهُ. وكذلك في

القِتَاءِ وَنَحْوِهِ.

ويقولون: أفرحتَه من سُفْرِهِ إلى ظُفْرِهِ: أَي من رَأْسِهِ إلى قَدَمِهِ.

وَرَأَيْتَهُ بَطَّرِفَهُ: أَي بَنَفْسِهِ.

و« ما بها سُفْرٌ ولا ظُفْرٌ »^(١٣): أَي أَحَدٌ.

وَرَجُلٌ أَظْفَرٌ: طَوِيلُ الظُّفْرِ، وَظَفِرٌ^(١٤): حَدِيدُ الظُّفْرِ.

وَالأظْفَارُ: شَيْءٌ مِنَ العِطْرِ أَسْوَدَ شَبِيهٍ بِالظُّفْرِ.

وَالظَّفَرَةُ: جِلْدَةٌ تَغْشَى البَصَرَ تَنْبُتُ فِي تِلْقَاءِ المَاقِي، ظُفِرَ فَهُوَ مَظْفُورٌ،

وَعَيْنٌ ظَفِرَةٌ. وهي الظَّفَارَةُ أَيْضًا.

(١٢) هكذا ضُبُطَ الفِعْلُ فِي الأَصُولِ، وَتَشْدِيدُ الرَّاءِ مَقْبُولٌ، وَلَكِنَّهُ وَرَدَ فِي المَعْجَمَاتِ ثَلَاثِيًا مَخْفَفَ الرَّاءِ.

(١٣) هَذِهِ الجُمْلَةُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي الأَسَاسِ وَالقَامُوسِ، وَوَرَدَ بِنَصِّ: « ما بالدار سُفْرٌ » فِي أمْثَالِ أَبِي عبيد: ٣٨٤ وَمَجْمَعُ الأمْثَالِ: ٢١٨/٢.

(١٤) فِي الأَصْلِ وَك: وَصَفَرٌ، وَالظَّاهِرُ أَنَّهُ تَصْخِيفٌ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ م، وَمِثْلُهُ فِي الأَسَاسِ وَالتَّاجِ.

وما ظَفِرَتْكَ (١٥) عَيْنِي مُذْ جِئِنِ : أَي مَا عَجَمَتْكَ .
والظَّفَرُ : الفَوْزُ بِمَا طَلَبْتَ (١٦) . وَظَفَرَ اللَّهُ فَلَانًا ، وَأظْفَرَنِي بِهِ . وَهُوَ مُظْفَرٌ .
وَظَفِرْتُ الرَّجُلَ وَظَفِرْتُ بِهِ : وَاجِدٌ . وَالظَّفِيرُ : الَّذِي يَظْفَرُ بِمَا يَقْصِدُهُ ؛
أَي ذُو الظَّفِيرِ .

وَظَفَرَ الْأَرْضِي وَالنَّبْتُ تَظْفِيرًا : وَهُوَ أَوَّلُ مَا يَطْلُعُ .
وَبِالْجَمَلِ ظَفَرٌ مِنْ سُقْمٍ : أَي طَرَفٌ مِنْهُ .
وَيُقَالُ لِكِبَارِ الْقِرْدَانِ : الْأُظْفَارُ .
وَظَفَرُ سِيَةِ الْقَوْسِ : مَا وَرَاءَ مَعْقِدِ الْوَتْرِ إِلَى طَرَفِ الْقَوْسِ . وَقَوْسٌ مُظْفَرَةٌ :
قُطِعَ مِنْ طَرَفَيْهَا شَيْءٌ .

وَظَفِرَتِ النَّاقَةُ لَقْحًا : أَي قَبَلَتْهُ .
وَقَدَامُ النَّسْرِ كَوَاكِبٌ يُقَالُ لَهَا : الْأُظْفَارُ .
وَتَظَافَرُوا عَلَيْهِ - بِمَعْنَى الضَّادِ - : أَي تَعَاوَنُوا .
وَعُوذُ ظَفَارِيٍّ ؛ وَجَزَعٌ كَذَلِكَ : مَنْسُوبٌ إِلَى ظَفَارِ مَدِينَةِ الْبَلِيَمَنِ ، وَمِنْهُ
قِيلَ (١٧) : « مَنْ دَخَلَ ظَفَارِ حَمَرَ » أَي تَكَلَّمَ بِلُغَةِ حِمِيرٍ .
وَكُلُّ أَرْضٍ ذَاتُ مَغْرَةٍ فِيهَا : ظَفَارٌ .

(١٥) هكذا ضبط الفعل في الأصول وفي الصحاح والأساس، وضبط بفتح الفاء في التهذيب واللسان ونص التاج.

(١٦) ورد ما في الأصل من قوله: (ظفر فهو مظفور) إلى قوله هنا: (بما طلبت) في صلب الكتاب في م، ولم يرد في ك، وورد في الأصل في هامش النسخة وعلق عليه الناسخ قائلًا: «ليس هذا المخرج في الأصل المقابل به» ولم يقل في الأصل المنقول منه، وقد يفهم من ذلك وجود أصليين عند الناسخ نقل من أحدهما ثم قابله بالثاني.

(١٧) هذا القول مثل، وقد ورد في التهذيب والصحاح ومجمع الأمثال: ٢٦٢/٢ والمستقصى: ٣٥٥/٢ والتكملة واللسان والتاج.

الظاء والراء والباء

● ظرب:

الظَرْبُ: ما كان من الحِجَارَةِ أَصْلُهُ نَابِتٌ فِي جَبَلٍ وَكَانَ طَرْفُهُ مُحَدِّدًا، وَالْجَمِيعُ الظَّرَابُ. وَالْمُظْرَبُ: الَّذِي كَدَحَتْهُ الظَّرَابُ.

وظُرِبَتْ حَوَافِرُ الدَّابَّةِ تَظْرِيًّا: اشْتَدَّتْ وَصَلَبَتْ.

وعامِرُ بْنُ ظَرْبٍ^(١٨): مِنْ فُرْسَانَ قَيْسٍ.

وَالظَّرْبَانُ^(١٩) وَالظَّرَابِيُّ: شَيْءٌ أَعْظَمُ مِنَ الْجُرْدِ عَلَى خِلْقَةِ الْكَلْبِ مُتَيْنُ الرِّيحِ. وَيُقَالُ لِلْقَوْمِ الْمُجْتَمِعِينَ إِذَا تَفَرَّقُوا: «فَسَا بَيْنَهُمْ ظَرْبَانُ»^(٢٠)، وَجَمَعَهُ ظَرْبِي^(٢١).

وَالظَّرْبَاءُ^(٢٢): دَابَّةٌ شَبَهُ الْقِرْدِ.

وَالظَّرْبِيُّ - مَقْصُورٌ - وَالظَّرْبُ: الْقَصِيرُ اللَّحِيمُ.

وَفَلَانٌ مُظْرَبُ الْبَطْنِ: أَيُّ مُمْتَلِئٌ عَدَاوَةً.

وَالأَطْرَابُ: أَسْنَاخُ الْأَسْنَانِ، الْوَاحِدُ ظَرْبٌ.

وَأَطْرَابُ اللَّجَامِ: الْعَقْدُ الَّتِي فِيهِ.

● بظر:

أَمَةٌ بَظْرَاءٌ وَنِسْوَةٌ بُظْرٌ: لَمْ تُخْتَنَنَّ.

وَأَمْرَأَةٌ بِظْرِيْرَةٌ: صَخَابَةٌ طَوِيلَةُ اللِّسَانِ. وَقِيلَ: شُبَّهَ لِسَانُهَا بِالْبُظْرِ.

(١٨) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الرَّاءِ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ هُوَ ضَبِطَ الْمَعْجَمَاتِ كَافَةً.

(١٩) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الرَّاءِ وَبِفَتْحِ الظَّاءِ وَكَسْرِهَا، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ هُوَ ضَبِطَ الْمَعْجَمَاتِ.

(٢٠) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي الصِّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَالْمُسْتَقْصَى: ١٨٠/٢ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٢٠/٢ وَاللِّسَانَ وَالْقَامُوسَ.

(٢١) هَكَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَتْ بِفَتْحِ الظَّاءِ وَكَسْرِ الرَّاءِ وَكَالْأَصْلِ أَيْضًا فِي التَّهْذِيبِ وَالصِّحَاحِ وَاللِّسَانَ وَالْقَامُوسَ. وَأَشَارَ إِلَى جَوَازِ فَتْحِ الظَّاءِ أَيْضًا.

(٢٢) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصُولِ، وَالْكَلِمَةُ مَضْبُوبَةٌ بِفَتْحِ الظَّاءِ وَكَسْرِ الرَّاءِ فِي التَّهْذِيبِ وَنَصِّ التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانَ.

وَرَجُلٌ أَبْطَرُ: فِي شَفْتِهِ الْعُلْيَا طَوْلٌ مَعَ نُتُوٍّ وَسَطِهَا. وَمِنْهُ قِيلَ لِلصَّخَابِ:
أَبْطَرُ.

وَالأَبْطَرُ: الأَقْلَفُ مِنَ الرَّجَالِ. وَتُسَمَّى الخِتَانَةُ (٢٣): المُبْطَرَةُ.
وَالْبَيْطَرُ وَالْبَنْطَرُ (٢٤): البَطْرُ (٢٥).
وَالْبَطْرُ - بَلْعَةٌ حَمِيرٌ - : مَوْضِعُ الخَاتَمِ مِنَ الخِنْصِرِ.
وَالْبَطَارَةُ [٣١٩ / ب] مِنْ حَيَاءِ النَّاقَةِ: حَيْثُ مَجْرَى البَوْلِ مِنْ أَسْفَلِ
حَيَاتِهَا، وَالجَمِيعُ بَطَارَاتٍ وَبِطَارًا.

الظاء والراء والميم

مُهْمَلَاتٌ عِنْدَهُ .

● [مظر] (٢٦):

الخارزنجي: المَطَارِيرُ مِنَ الحِجَارَةِ: الحِدَادُ؛ يُذْبَحُ بِهَا، الوَاحِدُ
مُظْرُورٌ (٢٧).

(٢٣) فِي ك: الحنّانة .

(٢٤) هَكَذَا صُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ هُنَا وَفِي الرَّبَاعِيِّ الآتِي، وَلَكِنهَا مَضْبُوطَةٌ بِضَمِّ البَاءِ وَالظَّاءِ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَنَصُّ القَامُوسِ .

(٢٥) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (البَطْرُ) مِنْ ك .

(٢٦) زِيَادَةٌ يَقْتَضِيهَا التَّبْوِيبُ لَمْ تَرِدْ فِي الأَصُولِ .

(٢٧) وَرَدَتِ هَذِهِ الفِقْرَةُ فِي تَرْكِيبِ (ظُرر) فِي التَّكْمَلَةِ وَالقَامُوسِ، وَلَمْ يَرِدْ (مظر) فِي المَعْجَمَاتِ .

[الظاء واللام] (١)

الطاء واللام والفاء

● ظلف:

الظَّلْفُ: ظَلْفُ البَقَرَةِ وَغَيْرِهَا؛ وَهُوَ ظَفْرُهَا. وَظَلَفْتُ الصَّيْدَ: أَصَبْتُ ظِلْفَهُ.
وَجَاءَتِ الإِبِلُ عَلَى ظَلْفٍ وَاحِدٍ: أَي مُتَتَابِعَةً.
وَالأُظْلُوفَةُ: أَرْضٌ فِيهَا جِجَارَةٌ جِدَادٌ خِلْقَةٌ، وَالْجَمِيعُ الأُظْلَيفُ.
وَأَرْضٌ ظَلِيفَةٌ: لَا تُؤَدِّي أَثْرًا.
وَمَكَانٌ ظَلَفٌ وَظَلِيفٌ: [أَي] (٢) مُرْتَفِعٌ عَنِ المَاءِ وَالطِّينِ.
وَظَلَفْتُ الأَثَرَ وَأُظْلَفْتُهُ: أَي سَتَرْتَهُ.
وَظَلَفَ الصَّيْدُ: أَخَذَ فِي الظَّلْفِ.
وَمَكَانٌ ظَلِيفٌ: حَشِينٌ فِيهِ رَمْلٌ كَثِيرٌ، الوَاحِدُ أُظْلُوفَةٌ. وَالظَّلْفُ مِنَ الأَرْضِ: العَلِيقَةُ الَّتِي لَا مَاءَ بِهَا وَلَا شَجَرَ.
وَأَمْرٌ ظَلِيفٌ: شَدِيدٌ.
وَالظَّلِيفَةُ: طَرَفٌ حَنَوٍ (٣) القَتَبِ.

(١) زيادة يقتضيهما التَّوْبِيحُ.

(٢) زيادة من م.

(٣) فِي الأَصُولِ: حَتْوٌ، وَالتَّاءُ تَصْحِيفٌ، وَالصَّوَابُ مَا أُثْبِتْنَا. وَنُصِّ فِي القَامُوسِ عَلَى جَوَازِ فَتْحِ الحَاءِ وَكسرها، وَهِيَ مَفْتُوحَةٌ فِي الأَصُولِ؛ وَمَكْسُورَةٌ فِي مَعْظَمِ المَعْجَمَاتِ.

وَقَامَ الْقَوْمُ عَلَى ظَلْفَاتِهِمْ^(٤): أَي عَلَى أَطْرَافِهِمْ .
وَالظَّلْفُ: كُفْكُ النَّفْسِ عَنِ الطَّمَعِ . وَظَلْفْتُ نَفْسِي وَأَظْلَفْتُهَا عَنِ كَذَا:
مَنَعْتُهَا .

وَالظَّلِيفُ: الدَّلِيلُ السَّمِيُّ الحَالِ فِي مَعِيشَتِهِ .
وَأَخَذْتُ الجَزُورَ بِظَلِيفَتِهَا: أَي بِكُلِّيَّتِهَا^(٥) .
وَذَهَبَ المَالُ ظَلِيفًا وَظَلِيفًا: أَي بِاطِلًا .
وَدَمَّ ظَلْفٌ: هَدَرٌ .
وَإِنَّهُ لَفِي ظَلْفَةِ خَيْرٍ: بِمَعْنَى ضَرَّةٍ خَيْرٍ .
وَالظَّلْفَةُ: سِمَةٌ مِنْ سِمَاتِ الإِبِلِ .
وَوَجَدَ فُلَانٌ ظَلْفَهُ: أَي وَجَدَ مَا كَانَ يَهْوَى وَيُحِبُّهُ . وَفِي المَثَلِ^(٦):
« وَجَدَتِ الدَّابَّةُ ظَلْفَهَا » .

● لَفْظٌ:

اللَّفْظُ: الكَلَامُ . والرَّمْيُ بِشَيْءٍ فِي فَيْكٍ، لَفْظُهُ يَلْفِظُهُ .
وَالأَرْضُ تَلْفِظُ بِالمَيِّتِ: إِذَا لَمْ تَقْبَلْهُ .
وَالدُّنْيَا لافِظَةٌ .

وَفِي المَثَلِ^(٧): « أَسْحَى مِنْ لافِظَةٍ » وَهِيَ الدُّبُكُ . وَقِيلَ: الرُّحَى . وَقِيلَ:
العَنْزُ، وَجُودُهَا أَنَّهَا تُدْعَى لِلحَلَبِ فَتُلْقِي العَلْفَ مِنْ فِيهَا وَتُجِيبُ الحَالِبَ .
وَيَقُولُونَ: لَفَظٌ يَلْفِظُ، وَلَفِظٌ يَلْفِظُ .

(٤) كَذَا الضبط في الأصول، وضبطت بكسر اللام في الأساس واللسان، ولعله الأرجح .
(٥) في م: أي كليتها .

(٦) ورد المثل في أمثال أبي عبيد: ١٨٦ والتهذيب ومجمع الأمثال: ٣٢٥/٢ والأساس والعياب
واللسان والتاج، ونصه في القاموس: وجدت الشاة ظلفها، وضبطت كلمة (ظلفها) في جميع
هذه المصادر بكسر الظاء وسكون اللام، وأشار في الأصل إلى جواز كسر اللام مع فتح الظاء .

(٧) ورد بنص الأصل في العين والتهذيب واللسان والتاج، وبنص « أسمح من لافظة » في أمثال
أبي عبيد: ٣٦٤ والصحاح ومجمع الأمثال: ٣٦٦/١ واللسان والقاموس، وروى أبو عبيد أيضاً
« أجود من .. الخ » .

وَلَفَظَ فُلَانٌ : إِذَا مَاتَ .
 و « جَاءَ وَقَدْ لَفَظَ لِجَامِهِ » (٨) : أَي جَاءَ وَهُوَ مَجْهُودٌ مِنَ الْعَطَشِ وَالْإِغْيَاءِ .
 وَبَقِيَ عَلَيْهِمْ لُفَاظَةٌ : أَي بَقِيَّةٌ .

الظاء واللام والميم

● لمظ :

اللَّمْظُ : مَا تَلْمُظُ بِلِسَانِكَ عَلَى أَثَرِ الْأَكْلِ . وَمَا بَقِيَ فِي الْفَمِ : اللَّمَازَةُ .
 وَمَا ذَاقَ لَمَازًا : أَي شَيْئًا .
 وَأَلْقَى لَمَازَةً مِنْ فِيهِ .
 وَيُقَالُ : لَمَازَةٌ كَأَحْلَامٍ (٩) نَائِمٍ (١٠) .
 وَالتَّمْظُ الشَّيْءَ (١١) : أَكَلَهُ . وَلَمَّظَ كَذَا وَالتَّمَّظَهُ : طَرَحَهُ فِي فِيهِ سَرِيعًا .
 وَاللُّمَّظَةُ : الشَّيْءُ الْيَسِيرُ مِنَ السَّمَنِ تَأْخُذُهُ بِإِصْبَعِكَ .
 وَهُوَ حَسَنُ الْمُتَلَمَّظِ : أَي الْمُبْتَسِمِ .
 وَاللُّمَّظَةُ : النُّقْطَةُ السُّودَاءُ فِي الْقَلْبِ .
 وَالْأَلْمَظُ : الْفَرَسُ الَّذِي فِي جِحْفَلَتِهِ بَيَاضٌ لَا يُجَاوِزُ مَضْمَ الْجِحْفَلَةِ .
 وَاللُّمَّظَةُ - أَيْضًا - : هُنَيْئَةٌ (١٢) مِنَ الْبَيَاضِ بِيَدِ الْفَرَسِ أَوْ بِرِجْلِهِ عَلَى الْأَشْعَرِ .

وَرَجُلٌ تِلْمَازٌ : لَا يَثْبُتُ عَلَى مَوَدَّةٍ وَاحِدَةٍ .

(٨) هذه الجملة من الأمثال، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٢٥٥ ومجمع الأمثال: ١٦٩/١ .

(٩) في ك: كلاحلام .

(١٠) لعل المؤلف يشير بهذه الجملة إلى قول الشاعر:

لمَازة أيام كاحلام نائمٍ يذعزع من لذاتها المتبرّض

وقد ورد البيت بتمامه في الأساس؛ وصدره فقط في العين والصحاح واللسان والتاج، ولم ينسب

فيها لقائل .

(١١) في ك: والشَّيْءَ .

(١٢) في الأصول: هُنَيْئَةٌ، و لعل الصواب ما أثبتنا، وفي التكملة والقاموس: هَنَةٌ .

والتَّلْمَظَةُ^(١٣) من النَّسَاءِ: الثَّرَاةُ المَهْدَارُ.

والتَّمْظَ بِحَقِّي: ذَهَبَ بِهِ.

وَقَيْدَ بَعِيرِهِ الْمُتَلَمَّظَةَ: وهو أن يَقْرِنَ بَيْنَ يَدَيْهِ حَتَّى يَمَسَّ الوَظِيفُ الوَظِيفَ^(١٤).

وَأَلْمَظْتُ عَلَيْهِ: أَي مَلَّاتِهِ غَيْظًا.

وَالِائْتِمَاطُ: الْاِلْتِفَاتُ^(١٥).

● ظلم:

لَقَيْتُهُ أَوْلَ ذِي ظُلْمَةٍ: أَي أَوْلَ شَيْءٍ سَدَّ بَصْرَكَ^(١٦) فِي الرُّؤْيَةِ.
وَقَدِمَ فُلَانٌ وَ «الْيَوْمُ ظَلَمَ»^(١٧): أَي قَدِمَ حَقًّا، وَقِيلَ: مَعْنَاهُ الْيَوْمُ يَوْمٌ عَجَلِيَّةٌ، وَقِيلَ: الْيَوْمُ أَدْنَى ذَاكَ.

وَمَا كَانَ مَقَامِي هَاهُنَا إِلَّا ظِلَامًا: أَي يَسِيرًا.
وَيَقُولُونَ: أُخْبِرُكَ الْيَوْمَ ظَلَمَنِي: يَقُولُ: ضَعُفْتُ بَعْدَ قُوَّةٍ فَالْيَوْمَ أَفْعَلُ مَا لَمْ أَكُنْ أَفْعَلُهُ.

وَرَأَيْتُهُ أَدْنَى ظَلَمٍ^(١٨): أَي أَدْنَى شَبَحٍ.

وَوَظَمَ الشَّيْءُ: وَجَبَ.

وَالظُّلْمُ: الثَّلْجُ، وَمَاءُ الْأَسْنَانِ وَشِدَّةُ ضَوْئِهَا، وَأَظْلَمَ الرَّجُلُ: أَصَابَ ظُلْمًا فِي الْأَسْنَانِ، وَجَمَعَهُ ظُلُومٌ.

(١٣) فِي ك: وَالتَّلْعَاظَةُ.

(١٤) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (الْوِظِيفِ) الثَّانِيَةَ مِنْ ك.

(١٥) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ (الِائْتِفَافِ) فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(١٦) فِي ك: يَبْتَدُ بِبَصْرِكَ.

(١٧) جُمْلَةٌ «الْيَوْمُ ظَلَمَ» مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٦٠ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٣٨٠/٢ وَالتَّكْمَلَةُ وَاللِّسَانُ.

(١٨) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٧٦ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ١٥٧/٢ مَثَلٌ نَصَّهُ: «لَقَيْتُهُ أَدْنَى ظَلَمٍ»، وَلَعَلَّ الْمُؤَلِّفَ يَعْنِيهِ.

وَالظُّلَيْمُ: الذِّكْرُ مِنَ النَّعَامِ، وَالْجَمِيعُ الظُّلْمَانُ وَالظُّلْمَانُ، وَالْعَدَدُ أَظْلَمَةٌ.
وَالظُّلْمُ: أَخَذَكَ حَقَّ غَيْرِكَ، وَأَصْلُهُ: وَضَعُ الشَّيْءِ فِي غَيْرِ مَوْضِعِهِ، وَفِي
الْمَثَلِ (١٩): «مَنْ أَشْبَهَ أَبَاهُ فَمَا ظَلَمَ».

وَالظُّلْمُ: الشَّرْكُ بِاللَّهِ.
وَسِقَاءُ مَظْلُومٍ: شَرِبَ مَا فِيهِ قَبْلَ إِدْرَاكِهِ. وَاللَّبْنُ ظَلِيمٌ وَمَظْلُومٌ. وَظَلَمْتُ
الْقَوْمَ: سَقَيْتَهُمْ ذَاكَ. وَفِي الْمَثَلِ (٢٠): «أَهْوَنُ مَظْلُومٍ سِقَاءُ مُرَوِّبٍ».
وَالأَرْضُ الْمَظْلُومَةُ: الَّتِي لَمْ تُحْفَرِ قَطُّ، وَالتُّرَابُ الَّذِي يَخْرُجُ مِنْهُ: ظَلِيمٌ.
وَالنَّاقَةُ إِذَا نُجِرَتْ مِنْ غَيْرِ دَاءٍ وَلَا كَسْرِ.

وَالدَّمُ الَّذِي يَخْرُجُ عَلَى الْوَجْهِ: مَظْلُومٌ.
وَالظُّلَامَةُ: اسْمٌ مَظْلَمَتِكَ تَطْلُبُهَا عِنْدَ الظَّالِمِ.
وَظَلَمْتُهُ (٢١): قُلْتُ إِنَّهُ ظَالِمٌ.
وَظَلِمَ فَاطْلَمَ (٢٢): أَيِ احْتَمَلَ الظُّلْمَ، وَانْظَلَمَ: مِثْلُهُ.
وَظَلَمَ السَّيْلُ الأَرْضَ وَالوَادِي: إِذَا مَلَأَهُ.
وَالْمُظْلَمُ مِنَ العُشْبِ: الْمُنْبَتُّ فِي أَرْضٍ لَمْ يُصِبْهَا المَطَرُ قَبْلَ ذَلِكَ.
وَظَلَمَ الحِمَارُ الأَتَانَ: سَفِدَهَا وَهِيَ حَامِلٌ.
وَمَا ظَلَمَكَ أَنْ تَفْعَلَ كَذَا: أَيِ مَا مَنَعَكَ وَصَرَفَكَ.
وَظَلَمْتُ الشَّيْءَ: نَقَضْتُهُ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَلَمْ تَظْلِمِ مِنْهُ
شَيْئًا﴾ (٢٣).

(١٩) ورد المثل في أمثال أبي عبيد: ١٤٥ و ٢٦٠ والتَّهْدِيبِ وَالْمَقَابِيسِ وَالصَّحاحِ وَمَجْمَعِ الأَمْثَالِ:
٢٥٦/٢ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٢٠) ورد في أمثال أبي عبيد: ١٢٣ وَمَجْمَعِ الأَمْثَالِ: ٣٧٠/٢ وَاللِّسَانِ.

(٢١) ضَبَطَ الفِعْلَ فِي الأَصْلِ وَكَ بِتَخْفِيفِ الأَلَمِ المَفْتُوحَةِ، وَالمُثَبِّتِ مِنْ م وَنَصَّ عَدِيدٌ مِنَ المَعْجَمَاتِ.

(٢٢) فِي الأَصْلِ وَكَ: فَاطْلَمَ (بِسُكُونِ الظَّاءِ وَفَتْحِ الأَلَمِ)، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ م وَنَصَّ بَعْضُ المَعْجَمَاتِ
وَضَبَطَ البَاقِي.

(٢٣) سُورَةُ الكَهْفِ، آيَةُ رَقْمِ: ٣٣.

وَوَجَدْنَا أَرْضًا تَظَالِمُ مِعْزَاهَا^(٢٤): أَي يَنْطَحُ بَعْضُهَا بَعْضًا مِنْ نَشَاطِهَا.
وِظْلَمَهُ ظَلِيمَةً وَظِلَامَةً. وَالظَّلَامُ: الظُّلْمُ. وَالظَّلَامُ: جَمْعُ الظُّلَامَةِ.
وَنَظَرَ إِلَيَّ ظِلَامًا: أَي شَرًّا.

وَالْمُتَظَلِّمُ: الظَّالِمُ [٣٢٠ / أ]. وَالْمَظْلُومُ أَيْضًا.
وَتَظَلَّمَ الرَّجُلُ إِلَى الْحَاكِمِ فَظَلَّمَهُ تَظْلِيمًا: أَي أَنْصَفَهُ مِنْ ظَالِمِهِ.
وَالظُّلْمَةُ: ذَهَابُ النُّورِ، وَيُقَالُ: ظُلْمَةٌ - بَضَمَتَيْنِ - ، وَجَمَاعَةُ الظُّلْمِ^(٢٥)،
وَالظَّلَامُ: اسْمٌ لَهُ.

وَالْمُظْلِمَةُ: الْمَرْأَةُ الَّتِي قَدْ أَظْلَمَ عَلَيْهَا، وَمِنْهُ قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿ فَإِذَا هُمْ
مُظْلِمُونَ ﴾^(٢٦).

وِظْلِمَ اللَّيْلُ وَأَظْلَمَ: بِمَعْنَى .
وَالظُّلْمُ: ثَلَاثُ لَيَالٍ مِنْ لَيَالِي الشَّهْرِ؛ سُمِّيَتْ لِإِظْلَامِهَا.
وَفِي الْمَثَلِ^(٢٧): « أَقْوَدُ مِنْ ظُلْمَةٍ » يَعْنِي ظُلْمَةَ اللَّيْلِ، وَيُرْوَى: « ظُلْمَةٌ »
وَهِيَ امْرَأَةٌ كَانَتْ تَفْجُرُ حَتَّى عَجَزَتْ.

وَمِنْ غَرِيبِ^(٢٨) الشَّجَرِ: الظُّلْمُ؛ وَاجِدَتْهَا ظُلْمَةً، وَهُوَ الظَّلَامُ، وَهُوَ شَجَرٌ
طَوِيلٌ لَهُ عَسَالِيحٌ تَطُولُ وَتَنْبَسِطُ.
وَأَظْلَمَ: اسْمٌ جَبَلٍ لِبَنِي سُلَيْمٍ، وَقِيلَ: مَوْضِعٌ.

(٢٤) وفي مجمع الأمثال: ٣٢٣/١ مثل نصه: رأيت أرضاً تتظالم معزاها.

(٢٥) في الأصول: وَجَمَاعَةُ الظُّلْمِ، وَلَعَلَّ الصَّوَابُ مَا أَتَيْتَنَا.

(٢٦) سورة يس، آية رقم: ٣٧.

(٢٧) ورد في المستقصى: ٢٨٧/١ ومجمع الأمثال: ٧٠/٢ والتكملة والقاموس.

(٢٨) في م: عريب، وفي ك: غربت.

[الظاء والنون]^(١)

الظاء والنون والفاء

● نطف:

النُّطْفَةُ: مَصْدَرُ النُّطْفِيفِ، نَطَفَ نَطَافَةً، وَنَطَفَ الشَّيْءَ تَنْطِيفًا.
وَاسْتَنْطَفَ الْوَالِي الْخِرَاجَ.
والتَّنْطَفُ: التَّقَرُّرُ.

الظاء والنون والباء

● ظنب:

الظُّنْبُوبُ: حَرْفُ الْعَظْمِ الْيَاسِ مِنْ قَدَمِ الْإِنْسَانِ. وَمُسْمَارٌ يَكُونُ فِي
جُبَّةِ^(٢) السَّنَانِ.

ويقولون^(٣): « قَرَعَ فُلَانٌ لِلْأَمْرِ ظُنْبُوبَهُ »: أَي أَخَذَ لَهُ أَهْبَتَهُ.
وقيل في قَوْلِهِ:

كَانَ الصُّرَاخُ لَهُ قَرَعَ الظَّنَائِبِ^(٤)

(١) زيادة يقتضيها التَّبْوِبُ.

(٢) في ك: حبة.

(٣) هذا القول مَثَلٌ، وقد ورد في التَّهْذِيبِ والمَقَائِيسِ ومَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٤٠/٢ والمستقصى:
١٩٦/٢ والأساس واللسان والقاموس والتاج.

(٤) عجز بيت لسلامة بن جندل ورد في ديوانه: ١٢٥، وصدده فيه: (كنا إذا ما أتنا صارخ فرع).

إِنَّهُمْ كَانُوا إِذَا فَزَعُوا لِحَرْبٍ قَرَعُوا ظَنَائِبَ الْإِبِلِ لِيَرْكَبُوهَا؛ وَيَجْتَبُونَ
الْخَيْلَ. وَقِيلَ: يَعْنِي قَرَعَ الْأَسِنَّةَ إِذَا رُكِبَتْ فِي ظَنَائِبِ الْقَنَا.

● بنظ:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٥).

الْخَارِزْنَجِيُّ: أَمْرَاءُ عِنْطِيَانٍ بِنْطِيَانٍ: إِذَا كَانَتْ سَيِّئَةَ الْخُلُقِ صَحَابَةً.
وَعَظَاهُ اللَّهُ وَبَطَاهُ: أَي صَرَفَهُ عَنِ الْخَيْرِ (٦).

الظاء والنون والميم

● نظم:

النَّظْمُ: نَظْمُ الْخَرَزِ فِي نِظَامٍ وَاحِدٍ. وَجَمْعُ النِّظَامِ: نَظْمٌ.
وَلَيْسَ لِأَمْرِهِ نِظَامٌ: أَي اتَّسَقٌ.
وَطَعَنَهُ فَانْتَضَمَ سَاقِيهِ.

وَلَوْلَوْ مَنْظَمٌ: مَنْظُومٌ. وَالنَّظْمُ: الدَّرُّ.

وَالْإِنِّظَامُ: بَيَّضُ الضَّبِّ كَأَنَّهُ مَنْظُومٌ بِخَيْطٍ، وَفِي بَطْنِهَا إِنِّظَامَانِ، وَالْجَمِيعُ
الْأَنَّاظِيمُ. وَكَذَلِكَ مِنَ الْخَرَزِ. وَقَدْ نَظَّمَتِ الضَّبَّةُ وَهِيَ مَنْظَمٌ (٧)؛ وَنَظَّمَتْ فَهِيَ
نَاظِمٌ: إِذَا امْتَلَأَ بَطْنُهَا بَيِّضاً، وَكَذَلِكَ الدَّجَاجَةُ.

وَكُلُّ وَصَلٍ: نِظَامٌ.

وَالنِّظَامَانِ مِنَ الضَّبِّ: كُشَيْتَانِ مِنَ الْجَانِبَيْنِ مَنْظُومَانِ بَيِّضاً.
وَنَظَّمَتِ النَّخْلَةَ: قَبِلَتِ اللَّقَاحَ.
وَنَظَّمُ الطَّرِيقَ: لَقَمَهُ.

(٥) ورد التركيب في التكملة والقاموس.

(٦) في ك: عن الخبر.

(٧) هكذا ضبط الفعل واسم الفاعل في الأصول، وأحدهما غير صحيح، وفي القاموس: نَظَّمَتْ
وَنَظَّمَتْ وَأَنْظَمَتْ وَهِيَ نَاظِمٌ وَمُنْظَمٌ وَمُنْظَمٌ.

وجاءنا نِظَامٌ من (٨) جَرَادٍ: وهو الكَثِيرُ، الواحدُ نَظْمٌ.
 والنَّظْمُ: اسْمٌ لِبَعْضِ كَوَاكِبِ الثَّرَيَا.
 والنَّظْمُ (٩) من الأَرْضِ: ما كَانَ من عُذْرَانِ صِغَارٍ وَصَلَ بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ
 فَصَارَتْ مَنْظُومَةً، وكذلك النَّظِيمُ والنَّظَامُ من الأَرْضِ: مِثْلُ الأُودِيَةِ.
 والنَّظِيمُ: اسْمٌ مِيَاهِ (١٠) العَرَبِ، ومنه: يَوْمُ النَّظِيمِ.
 والنَّظِيمَةُ فِي قَوْلِ عَدِيِّ (١١): اسْمٌ مَكَانٍ.

● مِظَن:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (١٢).

الخارزنجي: مَوْضِعٌ كَذَا مَعَانُ وَمَظَانٌ - وَجَمَعَهُ مَظْنٌ -: أَي مَعْلَمٌ مِنْهُ.
 والمَعْرُوفُ فِي هَذَا تَشْدِيدُ النُّونِ، وَقَدْ ذَكَرَ فِي بَابِ المَضَاعِفِ.

(٨) سقطت كلمة (من) من ك.

(٩) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل وك، وفي م: والنَّظْمُ (بالتحريك)، وفي التهذيب والتكملة
 والناج: النَّظْمُ (بضمّتين) وكأنه جمع نظام.

(١٠) كذا في الأصول، وهو مِيَاهٌ متعدّدة كما في معجم البلدان، ولذلك عدّه المؤلّف «اسم مياہ العرب»
 ولم يقل: من مياہ العرب.

(١١) هو عدّي بن الرقاع، وقد ورد في ديوانه: ٢٥٧، ونصّ البيت فيه:

وعون يياكرون النظمية مربعاً جزان فلا يشربن إلا النقايعا

(١٢) لم ترد كلمة (عنده) في م.

بَابُ
الثَّلَاثِيِّ الْمُعْتَلِّ

الظاء والراء

(و . ا . ي)

● ظأر:

الظَّئُرُ: لِلذَّكَرِ وَالْأُنْثَى سَوَاءً، وَجَمَعَهُ ظِئْرَانٌ وَأَظَارٌ وَظُؤَارٌ. وَظَاءَرَتْ
فُلَانَةً: إِذَا أَخَذَتْ وَلَدًا^(١) تُرْضِعُهُ؛ مُظَاءَرَةً. وَأَظَارَتْ لَوْلَدِي ظِئْرًا: اتَّخَذَتْهُ.
وَالظُّؤُورُ وَالظَّئِيرُ مِنَ النُّوقِ: الَّتِي تُعْطَفُ عَلَى وَلَدٍ غَيْرِهَا، فَهِيَ ظُؤُورٌ
وَمَظُؤُورَةٌ.

وظَاءَرَنِي عَلَى أَمْرٍ كَذَا فَأَظَارْتُ: أَي رَاوَدَنِي.
وَأَظَارْتَهُ عَلَى الْأَمْرِ: أَكْرَهْتَهُ عَلَيْهِ.
وَالظُّؤَارُ: تُوصَفُ بِهِ الْأَنْفِيُّ لِتَعْطِفِهَا حَوْلَ الرَّمَادِ.
وَمِنْ أَمْثَالِ الْعَرَبِ: «الطَّعْنُ ظَارَهَا»^(٢) أَي عَطَفَهَا.
وَالظَّئَارُ: أَنْ تُعَالَجَ النَّاقَةُ بِالْغِمَامَةِ؛ وَهُوَ عَطَفُهَا عَلَى الْبَوِّ.
وَعَدَّوْ ظَارًا: أَي مَعَهُ مِثْلُهُ.
وَعَطَفْتُ عَلَيْهِ وَظَارْتُ: بِمَعْنَى.

(١) فِي م وَك: إِذَا أَخَذَتْ لَهُ وَلَدًا. وَكَلِمَةٌ (لَهُ) زَائِدَةٌ.

(٢) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَنَصُّ الْمَثَلِ: (الطَّعْنُ يَظَارُّ) فِي أَمْثَالِ أَبِي عَيْدٍ: ٣٠٩ وَالتَّهْدِيدِ وَالْمَقَابِيسِ
وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٤٤٦/١ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

● ظرو (٣):

اَظْرُورِي الرَّجُلُ اَظْرِيْرَاءً: إِذَا غَلَبَ عَلَيْهِ وَعَلَى قَلْبِهِ الدَّسَمُ.

(٣) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبئ المؤلف على إهماله فيه، وورد الفعل اظروري في تركيب (ظري) في عدد من المعجمات.

الظاء واللام

(و. ا. ي)

● لظى:

اللَّظِي: اللَّهَبُ^(١) الخَالِصُ.
وَلَظَى - غَيْرُ مَصْرُوفَةٍ -: من أسماء جَهَنَّمَ.
وَلَظِيَتِ النَّارُ تَلْظَى لَظِيًا.
والْحَرُّ يَتَلْظَى: أي يَتَلَهَّبُ^(٢)، وَيَلْتَظِي.
وَتَلْظَى الرَّجُلُ تَلْظِيًا: غَضِبَ، وَلَظَاهُ فُلَانٌ.

● لأظ^(٣):

لَأَظَّتْهُ فِي التَّقَاضِي لِأُظًا: أي شَدَّدَتْ عَلَيْهِ فِيهِ وَكَدَّدَتْهُ.
وَلَأَظَّهُ: أي طَرَدَهُ وَقَدْ دَنَا مِنْهُ، وَكَذَلِكَ إِذَا عَارَضَهُ، وَلَاظُهُ يَلُوظُهُ: مِثْلُهُ.
وَالْمِلْوَظُ - مِفْعَلٌ -: من اللُّوْظِ وَالْمُعَارَضَةِ.
وَالنَّاطَتْ عَلَيْهِ الْحَاجَّةُ: تَعَذَّرَتْ.

(١) في الأصول: الذهب، وهو تصحيف، والتصويب من العين والتهديب واللسان والتاج.

(٢) في م: أي يلتهب.

(٣) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينه المؤلف على ذلك كعادته. وورد في التكملة والقاموس.

● [لظاً]^(٤):

واللُّظاً^(٥) - بوزن المَلَا - : الشَّيْءُ القَلِيلُ .

(٤) زيادة يقتضيها التَّبويب، وقد ورد هذا التَّركيب في العباب والتَّكلمة والقاموس .
(٥) ربَّما ظنَّ المؤلِّف أنَّ اللُّظاً قلب اللَّظ فآورد المعلومة في تركيب لأظ واستعمل حرف العطف .

الظاء والفاء

(و . ا . ي)

● وظف:

الْوَضِيفَةُ: ما يُقَدَّرُ فِي كُلِّ يَوْمٍ ، وَالْجَمِيعُ الْوَضَائِفُ وَالْوُضُفُ. وهو - أيضاً - :
العَهْدُ وَالشَّرْطُ.

وَالْوَضِيفُ: لِكُلِّ ذِي أَرْبَعٍ قَوَائِمَ فَوْقَ الرُّسْغِ إِلَى السَّاقِ، وَأَوْضِيفَةً وَوُضُفًا.
وَجَاءَتِ الْإِبِلُ عَلَى وَضِيفٍ وَاحِدٍ: إِذَا تَبَعَ بَعْضُهَا بَعْضًا.

وَالْمُؤَاضِفَةُ: مِثْلُ الْمُؤَافَقَةِ وَالْمُؤَازَرَةِ، وَأُضِفْتُ فَلَانًا [٣٢٠ / ب]
إِلَى الْقَاضِي: إِذَا لَازَمْتَهُ عِنْدَهُ.

● فيظ:

الْفَيْظُ وَالْفَيْظُوطَةُ: مَصْدَرٌ فَازَتْ نَفْسُهُ تَفَيْظُ؛ وَتَفُوظُ فَوْظًا، وَأَفَازَهَا غَيْرُهُ.
وَحَانَ^(١) فَوْظُهُ: أَي مَاتَ. وَهُوَ يَفَيْظُ بِنَفْسِهِ. وَأَفَازَهُ اللَّهُ نَفْسَهُ. وَالْفَيْظَانُ
وَالْفَيْظُوطُ: مَصْدَرٌ ذَلِكَ.

(١) فِي الْأَصْلِ وَ ك: وَحَالٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ.

● ظوف (٢):

أَخَذَتْهُ بظُوفِ رَقَبَتِهِ: أي بأصلِها.
وَتَرَكَتْهُ بظُوفِ رَقَبَتِهِ: أي وَحَدَّهُ، وكذلك: بظُوفِ قَفَاهُ.
وَجَاءَ يظَافُهُ وَيظُوفُهُ: أي يَطْرُدُهُ.

● أفظ:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٣).
الخارزنجي: الاثْتِفَاطُ: الأَخْذُ.
والمُؤْتَفِطُ: اللَازِمُ.

● فظو (٤):

الفَظَاءُ: الرَّجِيمُ؛ فِي قَوْلِهِ:

كَمَا قَدْ يَحْمِلُ البَيْظُ (٥) الفَظَاءُ

ويُثْنِي: فَظَوَانِ.

وأَفْظَى الرَّجُلُ: سَاءَ حُلُقُهُ.

(٢) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبه المؤلف على ذلك. وورد في التهذيب والصاح والتكملة والعباب واللسان والقاموس.

(٣) ورد التركيب في التكملة والقاموس.

(٤) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبه المؤلف على ذلك. وورد في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

(٥) ضُبِطَتْ كَلِمَةُ (البَيْظُ) فِي الْأَصُولِ بِكسْرِ البَاءِ، وَالصَّوَابُ فَتَحَهَا كَمَا يَأْتِي مِنَ الْمُؤَلَّفِ فِي تَرْكِيبِ (بَيْظُ).

الظاء والباء

(و . ا . ي)

● وظب:

المُواظَبَةُ عَلَى الشَّيْءِ: المَدَاوِمَةُ والتَّعَاهُدُ، وَظَبَ يَظِبُ وَظُوبًا.
وَالرَّوْضَةُ إِذَا تَدُوِلَتْ^(١) بِالرَّعِي قِيلَ: هِيَ مَوْظُوبَةٌ، وَلَشَدَّ مَا وُظِبَتْ. وَوَادٍ
مَوْظُوبٌ: مَأْكُولٌ.
وَوَظَبَ: ثَبَّتَ عَلَيْهِ.

وَوَظِبْتُ فَلَانًا إِلَى الْحَاكِمِ: أَي لَازِمْتَهُ عِنْدَهُ.
وَالوَظْبُ: الوَطْءُ والدَّقُّ. وَالْمِظْبُ: الْحَجَرُ الَّذِي يُدَقُّ بِهِ.
وَمَوْظِبٌ^(٢): اسْمٌ مَوْضِعٍ كَثِيرٍ^(٣) الْقِرْدَانِ.

● ظبي:

الظَّبِيُّ: مِنْ شَاءِ الْبَرِّ، وَالْأُنثَى ظَبِيَّةٌ، وَثَلَاثَةُ أَظْبٍ، وَالْجَمِيعُ الظَّبَاءُ. وَفِي

(١) فِي الْأَصْلِ وَكَ: تَدُوِلَتْ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ م وَالْمَعْجَمَاتِ.
(٢) هَكَذَا صُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَصُبِطَتْ بَفَتْحِ الظَّاءِ فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَنُصِّ عَلَى فَتْحِهَا فِي
التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَقَالَا: وَقِيَاسُهُ مَوْظِبٌ وَهُوَ نَادِرٌ.
(٣) فِي ك: كَثِيرَةٌ.

المثل^(٤): « به داء الظبي »؛ ومعناه: ليس به داء كما لا داء بالظبي، وقيل:
الظبي^(٥) إذا أراد أن يثب مكث ساعة ثم وثب.

ويقولون^(٦): « لَأَتْرُكَنَّكَ تَرَكَ ظَبِي ظَلَّهُ » يعني كِنَاسَهُ، لأنه لا يرجع إليه
أبدأ.

وأُتِيَتْهُ حِينَ شَدَّ الظَّبِي ظَلَّهُ - بَنَصَبِ الظَّبِي -: وذلك إذا حَبَسَهُ ظَلَّهُ من أن
يَخْرُجَ من شِدَّةِ الحَرِّ.

وفي الحديث^(٧): « إذا أُتِيَتْهُمُ فَارِيضٌ فِي دَارِهِمْ ظَبِيًّا » أي أقيم ولا تُحَدِّثْ
شَيْئًا.

وَأَرْضٌ مَظْبَاءٌ: كَثِيرَةُ الظَّبَاءِ.

والظبي: اسمُ رَمْلَةٍ، ووَادٍ، وَبَلَدٍ، وَرَجُلٍ، وَسِمَةٍ تَكُونُ بِالْفَرَسِ.

والظبية: جَهَازُ المَرَأَةِ والنَّاقَةِ. والمزود الصغير، وجمعه ظبيات. وكذلك
الجرب الصغير. وكيس من آدم. وظرف يجعل فيه اللبن والخمر، وجمعه
ظباء.

والظبيان: شَجَرَةٌ شَبِيهَةٌ بِالقَتَادِ.

وَأَسْمُ فُلَانٍ: ابْنُ ظَبِيَّانَ^(٨).

(٤) ورد في أمثال أبي عبيد: ١١٥ والتهذيب والمقاييس ومجمع الأمثال: ٩٨/١ والأساس واللسان
والتاج، وفي بعضها: « .. داء ظبي ».

(٥) في ك: وقيل ويقول الظبي.

(٦) هذا القول مثل، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ١٧٩ (بنص: تركته ترك الخ) والتهذيب ومجمع
الأمثال: ١٢٨/١ (بنص: ترك الظبي ظله) والأساس واللسان والتاج.

(٧) ورد في التهذيب والمقاييس والأساس والفاثق: ٢٧/٢ والتكملة واللسان والتاج.

(٨) كذا الضبط في الأصول، ومثله في الصحاح واللسان، وروي في التاج أن ابن ماكولا ضبطه
بكسر الظاء.

● ظبو^(٩):

الظُّبَةُ: حَدُّ السَّيْفِ وَحَرْفُهُ^(١٠)، وَالْجَمِيعُ الظُّبَاءُ^(١١) وَالظُّبِيُّ وَالظُّبَيْنُ، وَهُوَ مِنْ ظَبُوتٍ^(١٢) فِي قَوْلٍ؛ وَفِي قَوْلٍ: الظُّبُونُ.

● بظى:

يَقُولُونَ: حَظًا بَظًا؛ صِلَةٌ لَهُ. وَخَطَيْتُ^(١٣) وَبَظَيْتُ. وَلَحْمُهُ خَظٍ بَظٍ. وَأَخْطَاهُ اللَّهُ وَأَبْطَاهُ: أَيِ أَضْخَمَهُ وَأَعْظَمَهُ. وَالخَطِيئُ: الَّذِي قَدْ تَعَصَّلَ لَحْمَهُ، وَكَذَلِكَ الْبَظِيُّ.

وَعَظَاهُ اللَّهُ وَبَظَاهُ: أَيِ صَرَفَهُ عَنِ الْخَيْرِ.

● ظأب:

الظَّأْبَانُ: السُّلْفَانُ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ: ظَائِبٌ، وَثَلَاثُ أَظْؤِبٍ، وَجَمْعُهُ ظُؤُؤِبٌ. وَتَظَاءَبَ الرَّجُلَانِ.

وَسَمِعْتُ ظَأَبَ تَيْسٍ^(١٤) بَنِي فُلَانٍ: وَهُوَ صَوْتُهُ، وَظَأَبٌ يَظَأُبُ. وَهُوَ - أَيْضاً -: الْجَلْبَةُ وَالْكَلَامُ.

وَالظَّأْبُ: الطَّرْدُ.

وَظَأَبَتُ الْمَرْأَةُ: نَكَحَتْهَا.

● بيظ:

الْبَيْظُ: مَاءُ الرَّجُلِ، وَجَمْعُهُ بِيؤُظٌ. وَرَجِمُ الْمَرْأَةِ أَيْضاً، وَيُقَالُ: الْبَيْظَةُ - بِالْهَاءِ -.

(٩) لم يرد هذا التركيب إلا في القاموس، ووردت (الظبة) في المعجمات الأخرى في تركيب (ظبي).

(١٠) في ك: وجرفه.

(١١) هكذا رُسم الجمع في الأصول، ورُسم في بعض المعجمات بالناء الطويلة، وقال الزبيدي في التاج: «ظبات بالضم والناء مطولة... وأيضاً مقصورة وهو الصحيح».

(١٢) كذا في الأصول، ومثله في المقاييس. وجاء في العين: «يقال هو من ظبوة كما أن برة من برة»، وفي اللسان والتاج: أصل الظبة ظبو.

(١٣) في ك: خطأ... وخطيت.

(١٤) في الأصول: قيس، والتصويب من التهذيب واللسان ومما يأتي من المؤلف في تركيب ظام.

الظاء والميم

(و . ا . ي)

● ظمى :

الظَّمِيُّ: قِلَّةُ دَمِ اللَّثَّةِ، والنَّعْتُ: رَجُلٌ (١) أَظْمَى وامرأةً ظَمِيَاءً، والجَمِيعُ الظَّمِيُّ.

وعَيْنُ ظَمَأَى وِظْمِيَاءَ: رَقِيقَةُ الجَفَنِ.

وساقُ ظَمِيَاءَ: مُعْتَرِفَةُ اللَّحْمِ (٢).

ورُمحُ أَظْمَى: أَي دَقِيقُ أَسْمَرُ.

وإِبِلُ ظُمِيٍّ: سُودٌ.

والظَّمُ (٣): لُغَةٌ فِي الظَّمِّ - مَهْمُوزٌ -.

● ظمأ - مَهْمُوزٌ -:

ظَمِيٌّ يَظْمَأُ ظَمَأً وِظْمَاءَةً: أَي عَطَشَ، والنَّعْتُ ظَمَانٌ وِظْمَأَى، وِرِجَالٌ

ظَمَاءٌ، ونِسَاءٌ ظَمَائِيَّاتٌ وِظْمَاءٌ. وما زِلْتُ أَتَظْمَأُ اليَوْمَ: أَي أَتَصَبَّرُ (٤) عَلَى الظَّمِّ

وَالعَطَشِ.

(١) في ك: الرجل.

(٢) في ك: معترفة ظمان اللحم.

(٣) كذا في الأصول، وهو (الظَّمُ) في اللسان ونص التاج.

(٤) في م: أي لا تصبر.

والظَّمءُ - والجَمِيعُ الأظْمَاءُ -: حَبَسُ الإِبِلِ عَنِ المَاءِ إِلَى غَايَةِ الوُرُودِ؛
فَمَا بَيْنَ الشَّرْبَيْنِ: ظَمءٌ.

وِظْمٌ الحَيَاةُ: مِنْ سُقُوطِ الوَلَدِ إِلَى وَقْتِ مَوْتِهِ.
وَرَجُلٌ ظَمءٌ: وَهُوَ الَّذِي لَا تَلْقَاهُ إِلَّا وَهُوَ يَرَى^(٥) أَنْ إِبْلَهُ لَا تَرَوِي.
وَفِي المَثَلِ^(٦): « مَا بَقِيَ مِنَ الأَمْرِ إِلَّا ظَمءٌ حِمَارٍ » أَي شَيْءٌ يَسِيرٌ.
وَالظَّمَانُ مِنْ صِفَةِ الوَجْهِ: المَعْرَقُ^(٧) القَلِيلُ اللُّحْمِ.
وَالعَيْنُ الظَّمْأَى: الَّتِي لَيْسَ عَلَى جُفُونِهَا لَحْمٌ.
وَالفَرَسُ إِذَا أُضْمِرَ يُقَالُ: أُظْمِئَ إِظْمَاءً وَظُمِئَ تَظْمِئَةً، فَهُوَ مُظْمَأٌ.
وَرِيحٌ ظَمْأَى: حَارَّةٌ لَيْسَ فِيهَا نَدَى.
وِظْمَاءَةٌ^(٨) الرَّجُلِ: سُوءُ خُلُقِهِ وَوَلُؤْمُ ضَرِيئَتِهِ.
وَجَاءَ فِي الحَدِيثِ^(٩): « المَسْقَوِيُّ » « المَظْمِئِيُّ » وَهُوَ مِنَ الأَرْضِ: الَّتِي
تَسْقِيهِ السَّمَاءُ، وَالمَسْقَوِيُّ: الَّذِي يُسْقَى بِالسَّيْحِ.

● ظَامٌ^(١٠):

ظَامٌ التَّيْسُ وَظَابُهُ: صَوْتُهُ^(١١).

وَالظَّامُ وَالظَّابُ: السَّلِيفُ^(١٢).

وَظَامَتُ المَرَأَةُ: نَكَحَتْهَا.

(٥) كَذَا الضبط في الأصل وك، وضبط في م بضم الباء مبنياً للمجهول.
(٦) ورد في أمثال أبي عبيد: ١١٩ والتَّهْدِيبُ والصَّحاحُ ومَجْمَعُ الأَمْثَالِ: ٢٢٢/٢ والعباب واللسان والقاموس، وفي بعضها: ما بقي منه إلا قدر ظم الحمار، وفي الأساس: أقصر من ظم الحمار.

(٧) في م: المعروف.

(٨) في الأصل وك: وَظْمَاءَةٌ، وما أثبتناه من م والمعجمات ونصُّ التَّكْمَلَةِ والعباب.

(٩) ورد في غريب أبي عبيد: ١٣٩/٤ والفائق: ٣٩٧/١ واللسان والتاج.

(١٠) لم يرد هذا التَّركِيبُ فِي العَيْنِ، وَلَمْ يَنْبَغِ المَوْءَلَّفُ عَلَى ذَلِكَ. وَوَرَدَ فِي المَقَابِيسِ وَالصَّحاحِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللسانِ وَالقَامُوسِ.

(١١) في م: صوبه.

(١٢) ضبطت الكلمة فيما تقدم في تركيب (ظاب) بكسر فسكون، وهنا بفتح فكسر، وكلاهما صواب.

بَابُ اللَّفِيفِ

الظَّيَّانُ: شَيْءٌ مِنَ الْعَسَلِ، وَتَصْغِيرُهُ ظُيَّانٌ وَظُويَانٌ. وَيَاسَمِينُ الْبَرِّ، وَقَدْ يُهَمَزُ.

وَالظَّيَّانُ - أَيْضاً -: نَبَاتٌ يَكُونُ مِنْ نَاحِيَةِ الْيَمَنِ. وَالْأَرْضُ الَّتِي [٣٢١ / أ] يَنْبُتُ بِهَا: مَظْيَاةٌ وَمَظْوَاةٌ، الْوَاحِدَةُ ظَيَّانَةٌ. وَأَدِيمٌ مُظْيَاةٌ: دُبْعٌ بِذَلِكَ.

وَالظَّاءُ: حَرْفٌ مِنْ حُرُوفِ الْهَجَاءِ. وَكَلِمَةٌ مُظْيَاةٌ، وَتَصْغِيرُهَا ظُيَّانَةٌ.

وَالظَّاطَاةُ: حِكَايَةٌ بَعْضِ كَلَامِ الْأَعْلَمِ الشَّفَةِ وَالْأَهْتَمِ الشُّنَايَا.

وَالظَّاطَاةُ: صَوْتُ التَّيْسِ إِذَا نَبَّ.

وَيَقُولُونَ: أَخَذَ بِكَظْمِي وَظَيَّا^(١) بَعِيشِي: أَيِ آذَانِي.

وَالظُّيَّةُ^(٢): الْحَيْفَةُ^(٣) أَوَّلُ مَا تَتَفَقَّأُ.

(١) كَذَا فِي الْأَصُولِ. وَفِي الْقَامُوسِ: ظَيَّاهُ تَطْيِيئًا غَمَّةً.

(٢) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الظَّاءِ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ هُوَ ضَبِطُ التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ وَنَصُّ التَّاجِ.

(٣) فِي الْأَصْلِ وَمِ: الْحَيْفَةُ، وَفِي ك: الْحَيْفَةُ، وَالْمَثْبُتُ مِنَ التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.

بَابُ الرَّبَاعِيِّ (١)

- البَنْظَرُ (٢) والبَيْظَرُ والبَطْرُ (٣) : واجدٌ.
- والتَّبْطُرُ (٤) : الانتفاخُ . وَأَنْ يَضَعَ الرَّجُلُ لِسَانَهُ تَحْتَ الشَّفَةِ الْعُلْيَا .

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ وَحْدَهُ (٥)

-
- (١) لم يرد (باب الرباعي) في العين، ولم ينبئه المؤلف على ذلك.
 - (٢) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وتقدمت في (بظر)، ويراجع ما علقناه على هذا الضبط.
 - (٣) سقطت كلمة (البظر) من ك.
 - (٤) كذا في الأصول، ولم يرد ذلك في المعجمات، والمذكور فيها البرطمة - بالطاء المهملة - بمعنى الانتفاخ غضباً، والتبرطم والابرتظام بمعنى التغضب.
 - (٥) كذا في الأصل وك، وفي م: « الحمد لله، وصلواته على رسوله محمد وآله وأصحابه ».

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حَرْفُ الذَّالِّ

بَابُ الْمُضَاعَفِ

الذال والراء

● ذر:

الذَّرُّ: صِغَارُ النَّمْلِ، و(١) الواجِدَةُ ذَرَّةٌ. وَمَصْدَرٌ ذَرَزْتُ الْمِلْحَ عَلَى الْخُبْزِ؛
وَالدَّوَاءُ الْيَابِسَ فِي الْعَيْنِ، وَاسْمٌ ذَلِكَ الدَّوَاءِ: الدَّرُورُ.

وَالذَّرَارَةُ: مَا تَنَاطَرَ مِنَ الشَّيْءِ الَّذِي تَذَرُهُ.

وَالذَّرِيرَةُ - فَتَاتُ قَصَبٌ مِنْ قَصَبِ الطَّيْبِ.

وَالذَّرِيَّةُ - فُعْلِيَّةٌ -: مِنْ ذَرَزْتُ، لِأَنَّ اللَّهَ ذَرَّهْمٌ فِي الْأَرْضِ ذَرًّا، وَالْجَمِيعُ

الذَّرَارِيُّ، وَيُقَالُ: ذَرِيَّةٌ (٢)، وَقُرِيَ: ﴿ذَرِيَّةٌ مِّنْ حَمَلِنَا مَعَ نُوحٍ﴾ (٣)
وَتَخْفِيفٌ (٤) الرِّاءِ، وَذَرِيَّةٌ.

وَدَرِّي السَّيْفِ: فِرْنَدُهُ.

وَالدَّرِيُّ: السَّيْفُ الْكَثِيرُ الْمَاءِ.

وَالدَّرُورُ: ذُرُورُ الشَّمْسِ وَهُوَ أَوَّلُ طُلُوعِهَا وَسُقُوطِ ضَوْئِهَا عَلَى الْأَرْضِ.

وَدَرَّ قَرْنُ الشَّمْسِ: طَلَعَ.

(١) لم يرد حرف العطف في ك.

(٢) لم تشدد الراء في الأصل وك، والتشديد من م والقاموس.

(٣) سورة الإسراء، آية رقم: ٣، والقراءة المتداولة بضم الذال من (ذَرِيَّةٌ).

(٤) كذا في الأصول، ولعله: «بتخفيف»؛ أو أنَّ القراءة المتقدمة بتشديد الراء وهناك قراءة أخرى بتخفيفها.

وَرَجُلٌ ذَرَذَارٌ وَثَرَثَارٌ - فِي كَثْرَةِ الْكَلَامِ - : بِمَعْنَى .
وَذَارَتْ الْإِبِلُ عَنِ الْمَاءِ ذِرَارًا وَمُذَارَةً : إِذَا أَبَتْ أَنْ تَشْرَبَهُ .
وَأَذْرُورِي بَطْنُهُ : وَهُوَ أَنْ يَمْتَدَّ صِفَاقُهُ وَتَنَحَّدِرَ (٥) سُرَّتُهُ .

● رذ:

الرَّذَاذُ: مَطَرٌ كَالْغُبَارِ، وَاجِدَتْهَا رَذَاذَةٌ. وَيَوْمٌ مُرْدٌ. وَأَرَذَّتِ السَّمَاءُ تُرِذُّ
إِرْذَاذًا.

وَأَرَذَّتِ الْعَيْنُ بِمَائِهَا: أَيِ أَسَالَتْهُ، وَكَذَلِكَ السَّقَاءُ.

(٥) فِي م: وَيَنْحَدِرُ.

الذال واللام

● ذل :

الذَّلُ: مَصْدَرُ الذُّوْلِ، ذَلَّ يَذِلُّ ذِلًّا؛ وهو المُنْقَادُ لَكَ مِنَ الدَّوَابِّ.
وَذَلُّ الطَّرِيقِ: مَا وُطِئَ مِنْهُ.
وَالكِرْمُ إِذَا دَلَّيْتَ عَنَاقِيدَهُ: قَدْ ذُلَّ تَذَلُّيًّا، وَكَذَلِكَ إِذَا سَوَّيْتَ عُدُوقَهُ.
وَالذَّلُّ وَالذَّلَّةُ: مَصْدَرُ الذَّلِيلِ، ذَلَّ يَذِلُّ. وَالذَّلَانُ: الذَّلِيلُ. وَالقَوْمُ ذَلَّةٌ
وَأَذَلَّةٌ وَأَذَلَاءٌ.

وَرَجُلٌ ذَلُولِيٌّ: حَسَنُ الخُلُقِ دَمِيثٌ، وَجَمَعَهُ ذَلُولِيُونَ.
وَالذَّلْدَلُ: أَسْفَلُ القَمِيصِ والقَبَاءِ وَنَحْوِهِ، وَهُوَ الذَّلْدَلُ أَيضاً، وَالجَمِيعُ
الذَّلَاذِلُ.

وَجَاءَتِ الأُمُورُ عَلَيَّ أَذْلَالِهَا^(١): أَي عَلَيَّ وَجُوهَهَا وَمَجَارِيهَا.
وَدَعَهُ عَلَيَّ أَذْلَالِهِ: أَي عَلَيَّ حَالَهُ.
وَاطْوَى الثَّوْبَ عَلَيَّ أَذْلَالَهُ: أَي عَلَيَّ مُنَجَّرَهُ أَي غَرَّهُ.
وَأَذْلَالٌ مِنَ النَّاسِ وَذَلَاذِلٌ مِنْهُمْ وَذُلْدِلَاتٌ وَذُلْدَلَاتٌ: أَي أَوَاحِرُ قَلِيلٌ مِنَ
النَّاسِ.

(١) لعل المؤلف يعني المثل: (أجر الأمور على أذلالها) الوارد في أمثال أبي عبيد: ٢٢٧ ومجمع
الأمثال: ١٨٢/١.

والتَّذَلُّدُ: الاضْطِرَابُ والاسْتِرْحَاءُ.
واذْطَلُوهُ: اَسْرَعُ.

● لذ:

اللَّذُّ واللَّذِيذُ: في الشَّرَابِ، يَلْذُهُ لَذَاذَةً. واللَّذَاتُ: جَمْعُ اللَّذَةِ.
واللَّذُّ(٢): النَّوْمُ.
والأَلِذَّةُ: الَّذِينَ يَأْخُذُونَ لَذَّتْهِمْ.
واللَّذْلَازُ: الخَفِيفُ السَّرِيعُ.

(٢) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ بِكسْرِ اللّامِ، وما أثبتناه هو ضبط المعجمات.

الذال والنون

● ذن:

ذَنُّ الْفَحْلُ يَذْنُ ذَنْبًا: إِذَا سَالَ مِنْ أَنْفِهِ مَاءٌ خَائِرٌ. وَرَجُلٌ أَذْنٌ: يَسِيلُ أَنْفُهُ.
وهو ذُنَانُ الْأَنْفِ وَذَنْبُهُ. وَالذَّنَائِيُّ: الرَّجُلُ الَّذِي يَسِيلُ مِنْهُ الذَّنَانُ.

والذَّنَاءُ: الْمَرْأَةُ الَّتِي لَا يَنْقَطِعُ حَيْضُهَا.

وَجُرْحٌ لَا يَزَالُ يَذْنُ.

وَالذُّؤُنُونُ: نَبَاتٌ يَنْبُتُ أَمْثَالَ الْعَرَاجِينِ؛ مِنْ نَبَاتِ الْفُطْرِ، الْوَاحِدَةُ ذُّؤُونَةٌ.
وَوَجَرَ الْقَوْمُ يَتَذَانُونُ: أَي يَأْخُذُونَ الذَّائِينَ^(١).

وَالذَّنَانَةُ: الْحَاجَةُ وَالطَّلْبَةُ، وَ^(٢) مَا ذُنَانْتُكَ.

وعليه ذُنَانَاتٌ مِنْ دَيْنٍ: أَي ذُبَابَاتٌ^(٣) [٣٢١ / ب].

وَذَنْبِنَةٌ مِنْ خَيْرٍ وَذُنَانَةٌ وَذَانَةٌ: أَي بَقِيَّةٌ.

وَقَطَعَ اللَّهُ ذَانٌ فَلَانٍ وَذَانْتَهُ: أَي مَا ذَنْ مِنْهُ وَسَالَ مِنْ عَرَقِهِ أَوْ مِنْ ذَكَرِهِ مِنْ

مَنْيٍّ.

وَالذَّنَيْنِيُّ: مَا يَسِيلُ مِنْ قَضِيبِ الْحِمَارِ.

(١) في ك: يتدانون... الدانين (بالذال المهملة).

(٢) لم يرد حرف العطف في م.

(٣) في ك: أي ذبات.

والمُدَانَةُ: العَوْدُ فِي تَنَجُّزِ قَضَاءِ الْحَاجَةِ وَالتَّرَدُّدِ فِيهِ، وَقَدْ ذَانَّتَهُ، وَذَنَّ فِي
الْأَمْرِ يَذِنُّ.

وَالذَّنَازِنُ: أَسْفَلَ الْقَمِيصِ كَالذَّلَازِلِ، وَاحِدُهَا ذِنْدِنٌ.

الذال والفاء

● ذف:

الذَفِيفُ: الحَفِيفُ^(١)، ذَفَّ يَذِفُ ذَفَافَةً، وَحِفَافٌ ذِفَافٌ^(٢).
وماءٌ ذَفَفٌ وَذِفَافٌ^(٣) - وَالْجَمِيعُ أذِفَةٌ -: أَي قَلِيلٌ.
وَالذَّفَافُ: الشَّيْءُ الْيَسِيرُ مِنَ الْبَلَلِ أَوَّلَ مَا يَرْضَعُ^(٤) الْمَوْلُودُ، وَهُوَ الْغِيَاثُ
أَيْضاً. وَمَا ذُقْتُ ذِفَافاً وَذِفَاناً.

وَذَفَّفْتُ عَلَى الرَّجُلِ تَذْفِيفاً: إِذَا أَجْهَزْتَهُ عَلَيْهِ بِقَتْلِ، وَذَافَفْتُهُ^(٥): مِثْلُهُ.
وَذَفَّفَ جَهَازَ رَاحِلَتِكَ: أَي حَفَّفَهُ.
وَسَهْمٌ مُذَفَّفٌ: أَي مُقَرَّرٌ.
وَاسْتَدَفَّ أَمْرُنَا اسْتِدْفَافاً وَذَفَّ ذَفِيفاً: إِذَا تَهَيَّأَ وَاتَّلَابَ.
وَذَفَّتِ الْغَنَمُ ذَفَاً: أَصَابَهَا دَاءٌ.
وَيُقَالُ لِلسَّمِّ الْقَاتِلِ: ذِفَافٌ.

-
- (١) فِي الْأَصْلِ: الْحَفِيفُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م وَك.
(٢) هَكَذَا صُبِّطَتِ الْكَلِمَتَانِ فِي الْأَصْلِ وَك، وَصُبِّطْنَا بِالضَّمِّ فِي م وَالْمَعْجَمَاتِ، وَالْكَسْرُ يُرَادُ بِهِ الْجَمْعُ وَالضَّمُّ يَعْنِي الْمَبَالِغَةَ.
(٣) هَكَذَا صُبِّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَقَدْ صُبِّطَتِهَا الْمَعْجَمَاتُ بِالضَّمِّ وَالْكَسْرِ وَلَمْ يَرِدْ فِيهَا الْفَتْحُ.
(٤) لَمْ تَضْطَبْ يَاءُ الْمُضَارَعَةِ فِي الْأَصُولِ، وَيُمْكِنُ أَنْ تَكُونَ مَبْنِيَةً لِلْمَعْلُومِ أَوْ الْمَجْهُولِ.
(٥) فِي ك: إِذَا أَحْمَزْتَ عَلَيْهِ بِقَتْلِ وَذَافَفْتَهُ.

● فذ:

الفَذُّ: اسْمُ أَوَّلِ سَهْمِ الْقِدَاحِ . وَالْفَرْدُ، كَلِمَةٌ فَذَّةٌ وَفَاذَةٌ: أَي شَاذَةٌ.

وَشَاةٌ مُفِيدٌ: لَا تَلِدُ إِلَّا وَاحِدًا، وَهِيَ مِفْدَاذٌ أَيْضًا.

وَاسْتَفَذَّ عَلَيَّ بِالْأَمْرِ: اسْتَبَدَّ بِهِ دُونِي.

وَتَفَذَّدَ بِهِ: خَلَا بِهِ.

وَأَكَلْنَا فُذَاذِي: أَي فُرَادِي، وَفُذَاذًا: أَي مُتَفَذِّذِينَ، وَأَفْذَاذًا: أَي مُتَفَرِّقِينَ.

وَجَاءَ الْقَوْمُ فُذَانًا^(٦) وَشُدَانًا: أَي مُتَفَرِّقِينَ.

وَرَأَيْتُ فُذًا مِنَ النَّاسِ: كَقَوْلِهِمْ خَيْطَانًا. وَالْجَمِيعُ فُذُوذٌ.

وَتَمَرٌ فُذٌ وَفُذَاذٌ.

(٦) كذا في الأصول، وفي القاموس: فُذَاذًا.

الذال والباء

● بذ:

بَذَهُ يَبْذُوهُ: إِذَا سَبَقَهُ فِي الْحُسْنِ فِيمَا كَانَ.
وَبَادَذْتُهُ^(١) الشَّيْءَ: أَي بَادَرْتُهُ^(٢).
وَابْتَدَذْتُ حَقِّي مِنْهُ: أَخَذْتُهُ.
وَأَخَذْتُ مِنْهُ بَدِيدِي وَبَدِي: أَي نَصِيبِي وَحَقِّي.
وَفَلَانٌ بَدِيدِي: أَي مِثْلِي، وَبَدِي وَبَدِي: مِثْلُهُ.
وَالْبَدَاذَةُ: سُوءُ الْهَيْئَةِ، فِي هَيْئَتِهِ بَدَاذَةٌ وَبَدَّةٌ، وَرَجُلٌ بَدِيدٌ وَبَادٌ وَبَدٌ،
وَبَدَذْتُ يَا فُلَانٌ.

وَرَجُلٌ فَذٌ بَدٌ: أَي فَرْدٌ، وَأَحَدٌ أَبَدٌ. وَخَصْلَةٌ حَدَاءٌ بَدَاءٌ: فَرْدَةٌ.
وَاسْتَبَدَّ^(٣) بِرَأْيِهِ: أَي اسْتَبَدَّ بِهِ^(٤).
وَالنَّاسُ هَذَاذِيكَ وَبَذَاذِيكَ: أَي هَاهُنَا وَهَاهُنَا.
وَتَمَرٌ بَدٌ وَبَتْ: مُتَفَرِّقٌ.
وَبَدَّهُ بَبَصْرِهِ: يُقَالُ^(٥) فِي شِدَّةِ النَّظَرِ.

(١) فِي ك: وَبَادَرْتُهُ.

(٢) فِي م: بَادَرْتُهُ.

(٣) فِي الْأَصُولِ: وَاسْتَفَذَ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(٤) فِي ك: أَي اسْتَدَّ بِهِ.

(٥) فِي م: وَيُقَالُ.

● ذب:

ذَبَّ يَذِبُ^(٦) ذَبًا وَذُبُوبًا: وهو يُسُّ الشَّقَّةَ، وَذَبَّتْ شَفَتَاهُ وَذَبَّتْ.
وَذَبَّ لَوْنُهُ: تَغَيَّرَ.

وَيَوْمَ ذَبَابٍ: شَدِيدُ الْوَمَدِ وَالْحَرِّ.

وبه ظمًا ذَبٌّ: أي لا يجدُ صاحبه قراراً من شِدَّةِ الْعَطَشِ.

وَالرَّجُلُ يَذِبُ فِي الْحَرْبِ عَنْ حَرِيمِهِ: أي يَدْفَعُ عَنْهُمْ ذَبًّا وَيَمْنَعُ.

وَالذَّبُّ: الْخَفِيفُ الْحَرَكَةِ، هُوَ ذَبُّ الرِّيَادِ: أي زَوَارٌ لِلنِّسَاءِ، وَالْأَذْبُ:

مِثْلُهُ.

وَرَجُلٌ ذَبَّ النَّهَارِ: أي تَعَبُ.

وَبَعِيرٌ ذَبٌّ: لا يَقْرُ في الْمَكَانِ.

وَالْمِذْبَةُ: ما يُذَبُّ به الذُّبَابُ. وَالْمَذْبُوبُ: الذي آذاه الذُّبَابُ.

وَجَمَلٌ أَذْبٌ - وَجَمَالٌ ذُبٌّ -: إذا كَانَ هَدِلٌ^(٧) الْمَشَافِرِ فَرَأَيْتَ الذُّبَانَ يَقَعْنَ

عليها.

ويقولون: «أَخْطَأُ مِنْ ذُبَابٍ»^(٨) و«أَجْرَأُ مِنْ ذُبَابٍ»^(٩). وَأَرْضٌ مَذْبَةٌ

وَمَذْبُوبَةٌ.

وَذُبَابُ السَّيْفِ وَالسَّكِّينِ: حَدُّهُ وَطَرْفُهُ. وَالْأَذْبُ: الْحَدِيدُ الذُّبَابِ.

وَذُبَابُ الْعَيْنِ: إِنْسَانُهَا، وَالْجَمِيعُ أَذْبَةٌ وَذِبَانٌ.

وَالذُّبَابَانِ فِي أُذُنِي الْفَرَسِ: فَرَعَاهُمَا. وَهُوَ مِنْ أَدْوَاءِ الْإِبِلِ يَأْخُذَانِ

بِالْعُنُقِ، وَنَاقَةٌ مَذْبُوبَةٌ. وَقِيلَ: هُوَ الطَّاعُونُ. وَالشَّرُّ أَيْضاً.

وإنَّ فِيهِ لَذُبَابًا: أي سُوءَ خُلُقٍ وَشُومًا. وَفُلَانٌ ذُبَابِيٌّ: أي مَشُورٌ.

(٦) أشار في الأصل إلى جواز فتح الذال أيضاً.

(٧) ضُبِطت الكلمة في الأصول بضم الهاء وسكون الدال، ولعل الصواب ما ضبطناها به.

(٨) هذه الجملة مثل، وقد ورد في مجمع الأمثال: ٢٧١/١ والمستقصى: ١٠١/١.

(٩) هذه الجملة مثل أيضاً، وقد ورد في مجمع الأمثال: ١٩٠/١ والمستقصى: ٤٦/١.

وَالذُّبَابَةُ: الْبَقِيَّةُ مِنَ الشَّيْءِ.

وبه ذُبَابٌ مِنْ سُلَالٍ: أَي شَيْءٍ يَسِيرٌ.

وَالذُّبْدَبَةُ: تَحْرِيكُ الشَّيْءِ الْمُعْلَقِ. وَقَلَّةُ الْاسْتِقْرَارِ.

وَالذُّبَاذِبُ: أَشْيَاءٌ تُعْلَقُ مِنْ هَوْدَجٍ، الْوَاحِدُ ذُبْدَبٌ^(١٠).

وَالرَّجُلُ الْمُتَذَبِّذُ: الْمُتَرَدِّدُ بَيْنَ أَمْرَيْنِ.

وَالْمَذْبُوبُ: الْأَحْمَقُ.

وَالذُّبْدَبُ: ذَكَرَ الرَّجُلُ، وَفِي الْحَدِيثِ^(١١): «مَنْ وُقِيَ شَرَّ ذُبْدَبِهِ فَقَدْ

وُقِيَ».

وَفَلَاةٌ مُذْبَذِبَةٌ^(١٢): بَعِيدَةٌ. وَقِيلَ: هِيَ الَّتِي لَا تَسْتَقِيمُ وَجْهَتُهُ لِمَنْ يَسِيرُ

فِيهَا. وَهُوَ - أَيْضًا -: الَّذِي يُذْبَذِبُ الْقَوْمَ بِالْعَطَشِ وَالشَّدَّةِ مِنْ أَمْرِهِمْ.

وَالْمُذْبَذِبُ^(١٣): الْمَاءُ الْبَعِيدُ. وَالْبَعِيرُ الدَّائِبُ^(١٤) السَّيْرُ، وَالتَّذْيِيبُ مِثْلُهُ.

وَرَاكِبٌ مُذَبَّبٌ: مُنْفَرِدٌ.

وَذُبَابٌ: جَبَلٌ بِالْمَدِينَةِ.

(١٠) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَتْ بِضَمِّ الذَّالِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَنَصَّ التَّاجِ.

(١١) وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ، وَهُوَ مِثْلٌ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٤٢ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٢٥٥/٢.

(١٢) ضُبِطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِفَتْحِ الذَّالِ الثَّانِيَةِ، وَمَا أُثْبِتَاهُ هُوَ ضَبَطَ مَ، وَهُوَ مُقْتَضَى بَعْضِ مَعَانِيهَا الَّتِي ذَكَرَهَا الْمُؤَلِّفُ.

(١٣) وَضُبِطَتْ فِي مَ بِكَسْرِ الذَّالِ الثَّانِيَةِ بِصِيغَةِ اسْمِ الْفَاعِلِ.

(١٤) فِي لُك: الذَّائِبُ.

الذال والميم

● ذم:

الذَّمُّ: اللُّومُ في إساءةٍ، ومنه التَّدْمُمُ. وَقَضَيْتُ مَذَمَّتَهُ: أَي أَحْسَنْتُ أَنْ لَا أُذِمَّ^(١). والذَّمُّ: المَذْمُومُ الذَّمِيمُ. و« أَفْعَلُ ذَاكَ وَخَلَاكَ ذَمًّا »^(٢). وَأَذَمَّ الرَّجُلُ: أَتَى مَا يُذَمُّ عَلَيْهِ.

وَذَمَّ: نَقَصَ.

والمَذْمُومَةُ في الرِّضَاعِ: شَيْءٌ يُعْطَاهُ الظُّرُّ بِالذَّمَامِ، وَذَمَمْتُهُ مَذْمَةً وَمَذَمَّةً. وَرَجُلٌ ذَمٌّ وَحَمْدٌ: أَي مَذْمُومٌ. وَالذَّمَامُ وَالذَّمَامَةُ: كُلُّ حُرْمَةٍ تَلْزُمُكَ مَذْمَةً إِذَا ضَيَّعْتَهَا، وَأَهْلُ الذَّمِّ من ذلك. وَرَعَيْتُ ذِمَّ فُلَانٍ: أَي ذِمَّتَهُ. وَوَفَى فُلَانٌ بِمَا أَذَمَّ: أَي مَا أُعْطِيَ مِنَ الذَّمَامِ.

وَرَكِيَّةٌ [٣٢٢ / أ] ذَمَّةٌ - وَرَكَيَا ذِمَامٌ -: قَلِيلَةُ المَاءِ. وَالذَّمِيمُ: بَثْرٌ أَمْثَالُ بَيْضِ النَّمْلِ يَخْرُجُ عَلَى الأنْفِ من حَرٍّ أو نَحْوِهِ. وَالتَّدْمُمُ: الحَيَاءُ. وَثَوْبٌ مُذِمٌّ: إِذَا كَانَ مُنْهَجًا مَعْيُوبًا.

(١) عبارة القاموس أوضح في بيان المراد؛ وهو: أحسنتُ إليه لثلاً أُذِمَّ.
(٢) هذه الجملة مثَّل، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٢٢٩ والمقاييس والصحاح ومجمع الأمثال: ٢٧/٢ واللسان والقاموس.

وأذمَّ المَكَانُ: أَجْدَب. وَبَلَدٌ مُدِيمٌ وَدَمِيمٌ.
 وَرَجُلٌ مُدِيمٌ: لَا حَرَكَ بِهِ.
 وَذَامَمْتُ الشَّيْءَ إِذَا مَهْ مُذَامَمَةٌ: إِذَا زَجَّيْتَهُ وَتَبَلَّغْتِ بِهِ. وَبَقِيَتْ مِنْهُ ذُمَامَةٌ.
 وَأَذَمْتُ رِكَابَ الْقَوْمِ إِذْمَامًا: تَأَخَّرْتُ عَنْ جَمَاعَةِ الْإِبِلِ كَلَالًا.
 وَالذَّمَامَةُ: الْهُزَالُ، وَالذَّمِيمَةُ: الْمَهْزُولَةُ.
 وَذَمَّ أَنْفَهُ: أَي قَطَرَ.
 وَالذَّمِيمُ: الْبَوْلُ الَّذِي يَذِمُّ.
 ● مذ(٣):

المذمأذ: الخَفِيفُ الظَّرِيفُ الْمُحْتَالُ^(٤)، وَهُوَ الْمَذْمُودِيُّ. وَقِيلَ: هُوَ الصِّيَاحُ الْكَثِيرُ الْكَلَامِ.

(٣) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينه المؤلف على إهماله فيه. وورد في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

(٤) كذا في الأصول بالحاء المهملة، وهو (المختال) بالحاء المعجمة في التهذيب واللسان، وهو الكذاب في التكملة والقاموس.

بَابُ
الْثَّلَاثِيِّ الصَّحِيحِ

[الذال والراء] (١)

الذال والراء واللام

● رذل:

الرَّذُلُ: الدُّونُ مِنَ النَّاسِ فِي حَالَاتِهِ، رَذُلٌ رَذَالَةٌ؛ وَرَذِلَ.
وَتَوَبُّ رَذُلٌ: وَسِخٌ، وَرَذِيلٌ: رَدِيءٌ. وَرَذَلَهُ فَهُوَ مَرْدُودٌ (٢).
وَأَرَذَلَ مِنْ غَنَمِهِ كَذَا: أَي نَفَاها.
وَالْمُرْذَلُ: الَّذِي أَصْحَابُهُ أَرَذَالٌ أَوْ دَابَّتُهُ رَذَلَةٌ.
وَالرُّذَالَةُ: التُّفَافِيَةُ.
وَرُدُّ إِلَى أَرَذَلَ العُمَرِ: أَي أَسَوَّه.

الذال و الراء والنون

● نذر:

النَّذْرُ: مَا يَنْذِرُهُ الْإِنْسَانُ فَيَجْعَلُهُ نَحْبًا؛ كَأَرَشَ الْجُرْحِ . وَاسْمٌ لِلْإِنذَارِ،
أَنْذَرْتَهُ إِنْذَارًا وَتُنذِرًا وَنُذْرًا (٣)، وَالنَّذْرُ: جَمَاعَةُ النَّذِيرِ، وَالتَّنَادُرُ: إِنْذَارٌ بَعْضُهُمْ بَعْضًا.
وَالنَّذِيرَةُ: اسْمُ الشَّيْءِ الَّذِي تُعْطَى، وَالجَمِيعُ النَّذَائِرُ.

(١) زيادة يقتضيهما التَّبْوِيبُ .

(٢) فِي ك: مَرزُولُ .

(٣) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (وَنُذْرًا) مِنْ ك .

وَنَذَرَ الْقَوْمَ بِالْعَدُوِّ: عَلِمُوا بِمَسِيرِهِ^(٤). وَنَذِيرَةُ الْجَيْشِ: طَلِيعَتُهُمُ الَّذِي يُنذِرُهُمْ.

ويقولون: عُدْرَاكَ لَا نُذْرَاكَ^(٥): أَيِ اعْتَذِرْ^(٦) وَلَا تُنذِرْ.
وَمُنَادِرٌ: اسْمٌ رَجُلٍ، وَمُنذِرٌ أَيْضًا. وَأَبُو الْمَنَادِرِ: كُنْيَةٌ.
وَالنُّذْرُ: جِلْدُ الْمُقْلِ.

● رذن^(٧):

الرَّوْدَنَةُ فِي الْكَلَامِ: الْبُطْءُ، يُقَالُ: مَا لِي أَرَاكَ مُرَوِّدِنًا: أَيِ مُبْلَدًا.
وَرَوِّدَنَ فُلَانٌ: أَعْيَا.
وَالرَّادَانَاتُ: الرَّسَائِيقُ وَالْقُرَى.

الذَّالُ وَالرَّاءُ وَالْفَاءُ

● ذرف:

الذَّرْفُ: صَبُّ الدَّمْعِ، ذَرَفَتْ عَيْنُهُ ذَرْفًا وَذَرَفَانًا. وَدَمَعُ ذُرُوفٍ^(٨):
أَيِ مَذْرُوفٍ. وَذَرَفْتَهُ^(٩) تَذْرَافًا وَتَذْرِيفًا وَتَذْرِفَةً. وَقِيلَ: الذَّرُوفُ: دَمْعٌ بِلَا بُكَاءٍ.

وَمَذَارِفُ الْعَيْنِ: مَدَامِعُهَا.

وَذَرَفَ عَلَى الْخَمْسِينَ تَذْرِيفًا: أَيِ زَادَ عَلَيْهَا.
وَلَاذَرَفْنَاكَ كَذَا: أَيِ لَأَشْرِفَنَّ^(١٠).

(٤) فِي ك: وَعَلِمُوهُ بِمَسِيرِهِمْ.

(٥) فِي الْأَصُولِ: نَذْرَاكَ لَا عُدْرَاكَ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ؛ وَهُوَ مَقْتَضَى تَفْسِيرِ الْمُؤَلَّفِ لِهَذَا الْقَوْلِ.

(٦) فِي الْأَصُولِ: اعْتَذِرْ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٧) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَنْبَهِ الْمُؤَلَّفُ عَلَى ذَلِكَ. وَوَرَدَ فِي التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٨) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ (ذَرِيفٌ) فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٩) ضَبَطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ بِتَخْفِيفِ الرَّاءِ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ وَهُوَ مَقْتَضَى التَّذْرِيفِ الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُؤَلَّفُ.

(١٠) ضَبَطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ بِتَشْدِيدِ الرَّاءِ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْقَامُوسِ.

● ذفر:

الذَّفْرُ: مَصْدَرُ الْأَذْفَرِ^(١١)؛ وَهُوَ سُوءُ رِيحِ الْإِبْطِ، وَهِيَ الذَّفْرَةُ^(١٢). وَقِيلَ فِي الطَّيْبِ أَيْضاً. وَرِيحُ السَّلَاحِ^(١٣)، وَمِنْهُ:

فَخَمَةُ ذَفْرَاءُ^(١٤)

والمِسْكُ الْأَذْفَرُ: أَجْوَدُهُ.

وَالذَّفْرَاءُ: بَقْلَةٌ مِنْ بَقْلِ الرَّبِيعِ تَبْقَى خَضِرَاءً، وَاحِدُهَا ذَفْرَاءَةٌ^(١٥)، وَقِيلَ: هُوَ الْمَرَزَجُوشُ. وَرَوْضَةٌ مَذْفُورَاءُ: كَثِيرَةُ الذَّفْرَاءِ.

وَالذَّفْرِيُّ مِنَ الْقَفَا: الْمَوْضِعُ الَّذِي يَغْرَقُ مِنَ الْبَعِيرِ. وَهُمَا ذِفْرِيَانِ فِي الْإِنْسَانِ: مَا عَنِ يَمِينِ النُّقْرَةِ وَشِمَالِهَا. وَيَقُولُونَ: ذِفْرِيٌّ وَيَجْمَعُونَهَا عَلَى الذَّفَارِيِّ، وَذِفْرَاءٌ أَيْضاً، وَذَافِرٌ.

وَالذَّفْرَةُ: النَّجِيَّةُ الْغَلِيظَةُ الرَّقَبَةِ. وَقِيلَ: الْعَظِيمَةُ الرَّأْسِ. وَذَفْرُ الْفَحْلِ: مَاؤُهُ.

الذال والراء والباء

● ذبر:

الذَّبْرُ: كُلُّ قِرَاءَةٍ خَفِيفَةٍ^(١٦)، ذَبَرَهَا يَذْبُرُهَا وَيَذْبُرُهَا ذَبْرًا. وَقِيلَ: هِيَ الْكِتَابَةُ.

(١١) فِي ك: مَصْدَرُ الْأَفْرِ.

(١٢) ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الْفَاءِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا ضَبْطَ الْمَعْجَمَاتِ وَنَصَّ التَّاجَ.

(١٣) ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ السِّينِ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا بِقَرِينَةِ الشَّاهِدِ الْآتِي.

(١٤) فِقْرَةٌ مِنْ بَيْتِ اللَّيْدِ، وَقَدْ وَرَدَ فِي دِيْوَانِهِ: ١١٩، وَتَمَامُ الْبَيْتِ فِيهِ:

فَخَمَةُ ذَفْرَاءُ تُرْتَى بِالْعُرَى قُرْدْمَانِيًّا وَتَرْكَأُ كَالْبَصَلِ

(١٥) فِي الْأَصُولِ: ذَفْرَاءُ، وَالْمُثَبَّتُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(١٦) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي الْأَسَاسِ: (بِخَفَّةٍ) وَهُوَ تَأْكِيدٌ لَمَّا وَرَدَ فِي الْأَصُولِ، وَلَكِنَّهَا (خَفِيَّةٌ) فِي

الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ.

وَالذُّبُورُ: الْفِقْهُ بِالشَّيْءِ وَالْعِلْمُ بِهِ .
وَكِتَابٌ ذَبْرٌ: سَهْلُ الْقِرَاءَةِ .
وَالذَّبَارُ: الْكُتُبُ .
وَذَبْرٌ يَذْبُرُ: إِذَا نَظَرَ فَأَحْسَنَ النَّظَرَ .

● بذر:

الْبَذْرُ: مَا عُرِلَ لِلزَّرْعِ مِنَ الْحُبُوبِ كُلِّهَا، وَالْجَمِيعُ الْبُذُورُ. وَمَصْدَرُ
بَذَرْتُ: أَي نَثَرْتُ .

وَالْبَذْرُ: النَّسْلُ (١٧) .

وَأَوَّلُ مَا يَخْرُجُ الْبَقْلُ وَالْعُشْبُ فَهُوَ: الْبَذْرُ .

وَبَذَرَ (١٨) اللَّهُ الْخَلْقَ: أَي بَثَّهُمْ وَفَرَّقَهُمْ .

وَذَهَبَتْ عَنْكَ بَذْرٌ (١٩) وَبَذَرَ (٢٠): أَي تَفَرَّقَتْ . وَبَذَرَ مِنْ يَدِي .

وَالْتَبَذِيرُ: التَّجْرِبَةُ .

وَالْبَذِيرُ مِنَ النَّاسِ: الَّذِي لَا يَسْتَطِيعُ إِمْسَاكَ سِرٍّ، وَكَذَلِكَ الْبَذُورُ (٢١) ،

وَقَوْمٌ بُذْرٌ: مَذَابِيعٌ، وَبَذَرَ (٢٢) بَدَارَةً .

وَالْتَبَذِيرُ وَالتَّبَذْرَةُ (٢٣): إِفْسَادُ الْمَالِ وَإِنْفَاقُهُ فِي السَّرْفِ . وَرَجُلٌ بَذْرٌ:

مُبَذَّرٌ، وَبِيدَارَةٌ وَتَبَذَارَةٌ .

(١٧) فِي الْأَصُولِ: النَّسَكُ، وَالتَّصَوُّبُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبُ وَالْأَسَاسُ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ .

(١٨) هَكَذَا ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِ وَم، وَضُبِطَ فِي ك بِتَخْفِيفِ الذَّالِ، وَكِلَاهُمَا وَارِدٌ .

(١٩) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَأَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ تَسْكِينِ الذَّالِ أَيْضًا، وَقَدْ ضُبِطَتْ

فِي الصِّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ بِكَسْرِ الْبَاءِ وَفَتْحِ الذَّالِ .

(٢٠) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (وَبَذَرَ) مِنْ ك .

(٢١) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الْبَاءِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا ضُبُطَ الْمَعْجَمَاتِ وَنَصَّ التَّاجِ .

(٢٢) فِي م: وَبَذُورٌ .

(٢٣) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ حُرُوفًا وَضُبِطًا، وَمِثْلُ ذَلِكَ فِي م وَلَكِنْ بَفَتْحِ الذَّالِ . وَهِيَ الْبِيدْرَةُ وَالتَّبَذْرَةُ فِي

التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ، وَهِيَ (التَّبَذْرَةُ) بِالنُّونِ نَصًّا فِي الْقَامُوسِ (بَذْرٌ) وَ(بَذْرٌ) .

ومَبْدَأٌ ومِهْدَارٌ: بمعنى .
 والبِدَارَةُ: النَّزْلُ والرَّيْعُ، وهو بَدْرٌ: نَزْلٌ، ومَالٌ مَبْدُورٌ: أي كثيرٌ مُبَارَكٌ فيه،
 وكثيرٌ بَدِيرٌ: إِتْبَاعٌ.

والمُتَبَدِّرُ من المِيَاهِ: المُتَغَيِّرُ الأَصْفَرُ.
 وبَدَّرٌ: اسمٌ مَوْضِعٍ مَعْرُوفٍ.

● برذ (٢٤):

البِرْدُونُ: مَعْرُوفٌ، وَسِيرَتُهُ بَرْدَنَةٌ.
 وِبَرْدَنُ الفَرَسِ (٢٥): مَشَى مَشْيَ البِرْدُونِ.

● ربذ:

رَبْدَةٌ: مَوْضِعٌ.
 والرَّبْدُ: خِفَّةُ القَوَائِمِ فِي المَشْيِ؛ والأصَابِعِ فِي العَمَلِ، إِنَّه لَرَبْدٌ.
 ولِئْتٌ رِبْدَةٌ: خَفِيفَةُ اللِّحْمِ قَلِيلَتُهُ، وَلِئَاتٌ (٢٦) رِبْدَاتٌ.
 والرَّبْدَةُ: صُوفٌ يُؤْخَذُ بِهَا القَطْرَانُ لِلهِنَاءِ، والجَمِيعُ الرَّبْدُ. وَخِرْقَةٌ
 الحَائِضِ والصَّائِعِ التي (٢٧) يَجْلُو بِهَا، والمِرْبَادُ مِثْلُهُ [٣٢٢ / ب].

وما هو إلا رِبْدَةٌ من الرَّبْدِ: أي قَدِيرٌ.
 وإنَّه لَدُورٌ رِبْدَاتٍ (٢٨): أي سَقَطَ فِي الكَلَامِ.
 والإِرْبَادُ: الإِفْسَادُ.
 وشَيْءٌ رَيْبِدٌ: بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ.

(٢٤) لم يرد هذا التَّرْكِيبُ فِي العَيْنِ، وَلَمْ يَنْبِئِ المَوْئَلَفُ عَلَى ذلك. وَورد ثَلَاثِيًا كالأصل فِي الأساس
 ورباعيًا فِي الصَّحاحِ واللِّسَانِ والقَامُوسِ.

(٢٥) فِي ك: وَبرذن الرجل الفرس.

(٢٦) فِي ك: وَلِئَاتٌ.

(٢٧) فِي الأَصُولِ: الَّذِي، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الصَّحاحِ واللِّسَانِ.

(٢٨) كَذَا الضَّبَطُ فِي الأَصُولِ، وَضَبَطَتْ بِكسْرِ الباءِ فِي المَقاييسِ والصَّحاحِ والأساسِ واللِّسَانِ
 والقَامُوسِ.

والرَيْدُ: العُهُونُ التي تُرِيدُ بها البراذعُ.
 وَرَجُلٌ رَيْدٌ: مُضْطَرِبُ الخَلْقِ رِخْوًا.
 وهو مُرِيدٌ من كذا: أي مُعَوِّزٌ.
 والرَيْدَةُ: العَدْبَةُ للسُّوطِ.
 وَأَرْبَدْتُ الثُّوبَ: قَطَعْتَهُ، وكذلك الحَبْلُ.

● ذرب:

الذَّرِبُ: الحادُّ من كُلِّ شَيْءٍ، سَيْفٌ ذَرِبٌ وَمَذْرُوبٌ وَمُذَرَّبٌ، وَذَرِبَ ذَرَابَةً
 وَذَرِبًا، وَقَوْمٌ ذُرْبٌ، بَيْنَ الذَّرْبِيَّةِ، وَفُلَانٌ ذَرِبَةٌ مِنَ الذَّرْبِ.

وَسَمُّ ذَرِبٍ.

وفيهم أذْرَابٌ: أي فَسَادُ طَبْعٍ وَخُلُقٍ.

وَذَرَّبْتُهُ: هَيَّجْتُهُ.

والمَذْرُوبُ مِنَ الرِّجَالِ: المَشْهُومُ. وَذَرَبَهُ يَذْرِبُهُ. وَشَيْءٌ مُذَرَّبٌ: مَكْرُوهٌ.

وَذَرِبَ الجُرْحُ: إِذَا أَزْدَادَ اتِّسَاعًا وَلَا يَقْبَلُ البُرءَ.

وَذَرِبَ المَعِدَةُ: فَسَادُهَا.

وَالذَّرْبِيَّةُ: العُدَّةُ، وَالجَمْعُ ذَرِبٌ (٢٩).

وَالذَّرِبُ: السَّلْعُ فِي الرِّقْبَةِ.

وَلَقِيْتُ (٣٠) فِيهِ الذَّرْبِيَّةَ وَالذَّرْبِيَّ وَالذَّرْبِيْنَ: إِذَا عَابَهُ وَوَقَعَ فِيهِ. وَقِيلَ:

التُّهْمَةُ وَالفَسَادُ. وَالدَّاهِيَةُ.

وَالسَّمُّ - أَيْضًا -: ذَرْبِيٌّ. وَالمَذْرُوبُ: المَسْمُومُ. وَالدُّرَابُ: السَّمُّ أَيْضًا.

وَنَصَلَ مَذْرُوبٌ وَمُذَرَّبٌ.

(٢٩) فِي الأُصُولِ: الذَّرْبِيَّةُ العُدَّةُ وَاجِدُهَا ذَرِبٌ. وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ.

(٣٠) فِي ك: وَلَقْتُ.

والذَّرْبُ^(٣١) : إِزْمِيلُ الْإِسْكَافِ .
وَذَرَبَتْ ثَبِيَّتَا الْبَعِيرِ : إِذَا طَالَتَا ، وَالذَّرْبُ : الطُّوْلُ .

الذَّال والراء والميم

● رذم :

الرَّذُومُ : الْقِصْعَةُ الَّتِي امْتَلَأَتْ حَتَّى^(٣٢) تَتَصَبَّبَ^(٣٣) ، وَالْفِعْلُ : رَذَمْتُ
تَرَذُمُ . وَالرَّذْمُ : الْإِمْتِلَاءُ .

وَكُلُّ رَاذِمٍ : قَاطِرٌ .

وَرَذَمَ يَرَذِمُ^(٣٤) : إِذَا ضَرَطَ ، وَهُوَ الرَّذَامُ .

وَالرَّوْذَمَةُ : مَشْيُ الْبِرْذَوْنِ بِسُرْعَةٍ .

وَرَأَيْتُ رَذَمًا مِنَ النَّاسِ : أَي مُتَفَرِّقِينَ . وَهُوَ فِي رَذَمَانٍ مِنَ النَّاسِ : لَيْسَ

بكَثِيرٍ .

● ذمر :

الذَّمْرُ : اللُّؤْمُ وَالْحَضُّ وَالْإِعْرَاءُ .

وَالذَّمْرُ : أَنْ لَا يَنْكَأَ فِي الْعَدُوِّ فَهُوَ يَلُومُ نَفْسَهُ . وَهُمْ يَتَذَامَرُونَ فِي الْحَرْبِ .

وَالذَّمْرُ : الزَّجْرُ وَالْجِدُّ .

وَذَمَرَ الْأَسَدُ : أَي زَارَ ؛ يَذْمُرُ ذَمْرَةً^(٣٥) . وَالْمَتَذَمَّرُ : الْمُصَوْتُ .

وَذَمَرْنَا الطَّرِيقَ : طَلَبْنَا أَنْفَازَهَا .

(٣١) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الرَّاءِ ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ نَصِّ الْقَامُوسِ .

(٣٢) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (حَتَّى) مِنْ ك .

(٣٣) فِي م : تَتَصَبَّبَتْ .

(٣٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ بِالذَّالِ الْمَعْجَمَةِ وَيَضْبِطُ الْفِعْلُ كَمَنْعَ ، وَهُوَ بِالذَّالِ الْمَهْمَلَةِ فِي الْمَعْجَمَاتِ
وَكَنْصَرَ .

(٣٥) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصُولِ ، وَالْكَلِمَةُ مَضْبُوطَةٌ بِكَسْرِ الْمِيمِ فِي الْمَقَائِيسِ وَنَصِّ الْقَامُوسِ .

والذَّمَارُ (٣٦): ما يَلْزَمُكَ حِمَاهُ (٣٧) والذَّبُّ عنه. واللَّوَاءُ، ذَمَّرَ ذِمَارًا.
 والتَّدْمِيرُ: مُعَالَجَةُ الْمُذْمَرِ النَّاقَةِ وولَدَهَا إِذَا نَتَجَتْ (٣٨)؛ يَلْمَسُ الْوَلَدَ
 فَيَقْبِضُ عَلَى عِلْبَاوَيْهِ، ولذلك قيل للكاهلِ والعُتْقِ وما حَوَّلَهُ: المُذْمَرُ، يُقال ذَمَّرَ
 يَذْمَرُ؛ وَذَمَّرَ يُذْمَرُ.

ويقولون: قد بَلَغَ الأَمْرُ المُذْمَرَ: إِذَا اشْتَدَّ.

وَذَمَّرْتُ الأَمْرَ والأَثَرَ: إِذَا قَدَّرْتَهُ.

وَذَمَّرَ (٣٩) الرَّجُلُ: إِذَا غَضِبَ.

وَذَمَّرَ يَذْمَرُ: إِذَا حَرَّضَ وَحَضَّ، وَذَمَّرَ يُذْمَرُ مِثْلَهُ.

والذَّمَرُ والذَّمَائِرُ (٤٠): من أَسْمَاءِ الدَّوَاهِي.

وَرَجُلٌ ذَمِيرٌ من قَوْمٍ ذُمَرَاءَ؛ وَذَمَّرَ من قَوْمٍ أَذْمَارٍ: وَهُمُ الشُّجْعَانُ، وَقِيلَ:

هُوَ الصَّغِيرُ الشَّخْصِ. وَهُوَ الذَّمَرُ أَيْضًا.

وَيُقَالُ لِلْحَدِيدِ الغَلِقِ (٤١): إِنَّهُ لَذَمِيرِيٌّ (٤٢).

والذَّمِيرُ: الحَسَنُ من الرِّجَالِ.

● مذر:

مَذَرَتِ البَيْضَةُ: فَسَدَتْ، وَأَمَذَرَتْهَا الدَّجَاجَةُ. وَكَذَلِكَ الجَوْزَةُ (٤٣)؛ فَهِيَ

مَذِرَةٌ: أَي فَاسِدَةٌ (٤٤).

(٣٦) في الأصول: المذَمَّرُ، والتصويب من المعجمات ومما يأتي في آخر الفقرة هذه.

(٣٧) ضَبِطَ حاء (حماه-) بالفتح، ولم نجد ذلك في المعجمات.

(٣٨) في ك: إِذَا تَبَجَّتْ.

(٣٩) ضَبِطَ الفعل في اللسان بفتح الميم.

(٤٠) كذا الضبط في الأصول، ونص في القاموس على ضمّ ذال (الذمائر).

(٤١) هكذا وردت الكلمة في الأصول بالعين المعجمة، وفي القاموس بالعين المهملة، وزاد في

التاج: « يتعلّق بالأُمور ويعانيتها»، ولكل منهما معنى ووجه مقبول.

(٤٢) ضَبِطَ الكلمة في الأصول بفتح الميم، وفي القاموس بضمّها، ونص على الضم في التاج.

(٤٣) في ك: الحَوْزَةُ.

(٤٤) في الأصل: « أَي خاوية فاسدة» ثم وضع الناسخ خطأ على « خاوية»، ولكنها وردت في م

وك ولم يوضع عليها خط أو إشارة إلى زيادتها.

والتَّمَذُّرُ: حُبْتُ النَّفْسِ، مَذِرْتُ نَفْسَهُ.
وَتَمَذَّرَ اللَّبْنُ: إِذَا تَقَطَّعَ فِي السَّقَاءِ^(٤٥).

والتَّمَذُّرُ: الِامْتِلَاءُ.

وَتَفَرَّقُوا وَتَمَذَّرُوا: بِمَعْنَى. وَذَهَبُوا شِذَرَ مِذْرَ^(٤٦)؛ وَيُنَوَّنَانِ؛ وَشَذَرَ مَذَرَ؛
وَشِذَرَ مِذْرًا: أَي تَبَدَّدُوا.

وَأَمْرًا مِذَارًا: أَي نَمُومًا.

وَالْتَمَازُ: الصَّخْبُ.

● مرذ:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٤٧).

الْحَارِزْنَجِيُّ: مَرَذْتُ التَّمَرَ مَرَذًا: أَي مِثْلَهُ، وَكَذَلِكَ الْخُبْزُ.

● ذرم:

أَيْضًا مُهْمَلٌ^(٤٨).

الدَّرْمُ: الْوِلَادَةُ، دَرَمْتُ بِهِ أُمَّهُ: أَي رَمْتُ بِهِ.

(٤٥) من قوله: (التمزدر حبث النفس) إلى قوله هنا: (في السقاء) سقط من ك.

(٤٦) سقطت كلمة (مذر) من ك.

(٤٧) واستدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

(٤٨) ورد التركيب في التكملة والقاموس.

[الذال واللام]^(١)

الذال واللام مع النون

● نذل :

النَّذِيلُ النَّذْلُ: المَزْدَرِيُّ فِي خِلْقَتِهِ وَعَقْلِهِ، وَهُمُ الْأَنْذَالُ، وَقَوْمٌ نَذَلَاءُ.

● لذن^(٢) :

دَوَاءٌ يُسَمَّى: اللَّاذَنَّةُ.

الذال واللام والفاء

● فلذ :

الْفَلْذُ: كَسْرُكَ قِطْعَةً مِنْ كَيْدٍ أَوْ فِضَّةٍ أَوْ ذَهَبٍ. وَالْفِلْذَةُ: الْقِطْعَةُ. وَفِي الْحَدِيثِ^(٣): « تَرْمِي بِأَفْلَازٍ كَبِيدِهَا » يَعْنِي بِمَا فِيهَا مِنَ الْكُنُوزِ.

والفِلْذَةُ: قِطْعَةٌ مِنَ الْجَبَلِ.

وَفَلْذٌ لَهُ مِنَ الْعَطَاءِ: إِذَا أَعْطَاهُ قِطْعَةً.

وَالْفِلْذُ مِنَ النَّاسِ: صَاحِبُ مُطَارِحَةٍ وَمُفَالَذَةٍ؛ يُفَالِذُ النِّسَاءَ.

(١) زيادة يقتضيهما التَّبْوِيبُ.

(٢) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينسبه المؤلف على ذلك. وورد في التكملة واللسان والقاموس.

(٣) ورد في العين وغريب أبي عبيد: ٣٩٤/٤ والتَهْدِيبُ والفائق: ١٤١/٣ والأساس واللسان والتاج.

وسَيْفٌ مَفْلُودٌ: من الفُولَادِ.
وَفَلَذْتُ الشَّيْءَ تَفْلِيذًا: قَطَعْتَهُ.
وَأَفْتَلَذْتُ حَقِّي مِنْهُ: أَنْتَزَعْتَهُ.
وَالْفِلْدُ: ثِيَابُ الْعَطِيَّةِ.

● ذلف:

الذَّلْفُ: الغِلْظُ والاستِواءُ في طَرَفِ الأنْفِ؛ يَعْتَرِي المَلَاحَةَ.

● ذفل:

مُهْمَلٌ عَنْدهُ^(٤).
الذَّفْلُ: القَطْرَانُ، وَاسْتَشْهَدَ بَيْتِ لَابِنِ مُقْبِلٍ^(٥).

الذال واللام والباء

● ذبل:

الذَّبْلُ: جِلْدُ السُّلْحَفِيِّ البَحْرِيِّ. وَمَيْعَةُ الشَّبَابِ، يُقَالُ: مَا لَهُ ذَبَلٌ ذَبْلُهُ
وَذَبَلَتْ ذَبَائِلُهُ؛ وَذَلِكَ دَعْوَى تَعَجُّبٍ؛ وَقِيلَ: لَحْمُهُ وَجِسْمُهُ^(٦)، يُقَالُ فِي الشَّتْمِ:
ذَبَلًا ذَبِيلًا: أَي شَدِيدًا.

والذَّبِيلُ^(٧): الثُّكْلُ.

والذَّبُولُ: مَصْدَرُ الذَّابِلِ، وَهُوَ الدَّقَّةُ.

وَالذَّبِيلُ: مَشْيُ النِّسَاءِ إِذَا مَشَتْ مِشْيَةً [٣٢٣ / أ] الرِّجَالِ.

(٤) واستدرك عليه في المقاييس والتكملة واللسان والقاموس.

(٥) ورد البيت في ديوانه: ٤٠٩، ونص البيت:

تَمَشَّى بِهِ الظَّلْمَانُ كَالدَّهْمِ قَارَفَتْ بزيت الرهاء الجون والذفل طاليا

(٦) كذا في الأصول، ولعل الصواب: أي قل لحمه وجسمه، وتراجع التكملة والتاج في ذلك.

(٧) كذا الضبط في الأصول، وضبطت الكلمة بكسر الذال في التهذيب والتكملة واللسان ونص
القاموس.

والذَّابِلُ من أسماء القَنَا: الدَّقِيقُ^(٨)، والجَمِيعُ الذُّبْلُ.
والذَّبْلَاءُ من النَّسَاءِ: اليَابِسَةُ الشَّقْفَةُ.
والذَّبَالَةُ في الفَتِيلَةِ: التي تُسْرَجُ، وهو الذَّبَالُ أيضاً.
والذَّبْلَةُ: كُلُّ رِيحٍ؛ لأنها تَذْبُلُ بالأشْيَاءَ أي تَلْوِي بها.
وتَذَبَلَتِ النَّاقَةُ بِذَنْبِهَا: وهو التَّبَخُّرُ - أيضاً - في المَشْيِ.
وَأَنَانًا بِالذُّبَيْلِ: أي الدَّاهِيَةِ؛ وبالذُّبَيْلِ: مثله.
والذَّبْلَةُ: البَعْرَةُ.
وَأَذْبُلٌ وَيَذْبُلُ: جَبَلٌ بَيْنَ الِيمَامَةِ وَطَرِيقِ البَصْرَةِ.
والتَّذْبُلُ: أَنْ يُلْقَى^(٩) الرَّجُلُ ثِيَابَهُ إِلَّا وَاحِداً.

● بذل:

البَذْلُ: نَقِيضُ المَنْعِ، وهو بَذْلٌ بما عِنْدَهُ وبِإِذِلٍّ، وبِذَلْتُهُ أَبْذَلْتُهُ وَأَبْذَلْتُهُ.
والبِذْلَةُ من الثِّيَابِ: ما لا يُصَانُ. والمَبْأِذِلُ: الخُلُقَانُ، واجِدَتْهَا مِبْذَلَةٌ.
وَالرَّجُلُ المُتَبَذَّلُ: الذي يَلِي الأَعْمَالَ بِنَفْسِهِ.
وَفَرَسٌ لَهُ بَذْلٌ وَصَوْنٌ: من جَرِيهِ^(١٠).
وَقَوْلٌ لَبِيدٌ:

صَدَقَ المُتَبَذَّلُ^(١١)

أي السَّيْفُ، أَرَادَ: صَدَقَ مُتَبَذَّلُهُ.

● لذب:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(١٢).

(٨) وهو (الرقيق) في القاموس.

(٩) في ك: تلقى.

(١٠) في ك: من حريه.

(١١) فقرة من بيت ورد في ديوان لبيد: ١٨١، وتام البيت فيه:

ومجود من صبابات الكرى عاطف النمرك صدق المتبذل

(١٢) ورد التركيب في التكملة واللسان والقاموس.

لَذَبَ بِالْمَكَانِ لُذُوبًا: أَقَامَ بِهِ .

الذال واللام والميم

● لذم:

اللَّذِمُّ: المَوْلَعُ بالشَّيْءِ، لَذِمَ بِهِ: أَي لَهَجَ بِهِ، وَالذِّمَّ بِهِ .
وَالذَّمَّتُهُ الطَّرِيقَ: أَلْزَمْتَهُ .

وَاللَّذْمَةُ: المَلَاذِمُ للشَّيْءِ لَا يُفَارِقُهُ .

وَيُقَالُ لِلأَرْزَبِ: حُدْمَةٌ لُذْمَةٌ؛ تَسْبِقُ الجَمْعَ بالأَكْمَةِ .
وَلذِمَهُ: أَي لَثِمَهُ .

● ذمل:

الذَّمِيلُ: ضَرَبٌ مِنْ عَدُوِّ الإِبِلِ، ذَمَلَّ يَذْمُلُ . وَذَمَلْتُ النَّاقَةَ تَذْمِيلًا:
حَمَلْتُهَا عَلَى الذَّمِيلِ مِنَ السَّيْرِ .

● مذل:

المَذَلُّ: الغَرَضُ وَالضَّجْرُ، مَا زَالَ مَذِلًّا بِمَالِهِ^(١٣) .
والمَذِيلُ: المَرِيضُ [لَا]^(١٤) يَتَقَارُ؛ يَتْرُكُ الفِرَاشَ . وَالجَوَادُ^(١٥)، وَمَذَلْتُ
بِهِ نَفْسِي؛ فَأَنَا مَذِلٌّ بِهِ: طَيَّبَ النَّفْسَ، وَمَذَلَّ مَذَالَةً وَمَذَلَّ مَذَلًّا .

والمَذِلُّ: القَلْبُ^(١٦)، مَذَلَّ بِسِرِّهِ .

والمَاذِلُّ: الَّذِي تَطَيَّبَ نَفْسَهُ عَنِ الشَّيْءِ؛ يَتْرُكُهُ وَيَسْتَرْخِي عَنْهُ .

والمُمَاذِلُّ: الَّذِي يَقُودُ عَلَى أَهْلِهِ .

والمُمَذِّلُّ: الخَاثِرُ النَّفْسِ .

(١٣) كذا في الأصول، ولا تسجّم هذه الجملة مع الضجر، بل ينبغي أن تكون بعد قوله الآتي في السطر التالي: (الجواد) .

(١٤) زيادة من العين والمقاييس والصحاح واللسان والقاموس .

(١٥) في الأصول: « المريض يتقار والجواد بترك الفراش »، ولعل الصواب ما أثبتنا .

(١٦) في ك: الفلق .

وَأَمْدَأَلَتْ (١٧) يَدُهُ : خَدِرَتْ .
وَأَمْدَلَتْ مَفَاصِلُهُ : فَتَرَتْ .
وَالْمِذْلُ : الْخَسِيسُ مِنَ النَّاسِ .

● ملذ :

الْمَلَاذُ وَالْمَلْدَانِيُّ وَالْمَلْدَانُ : الَّذِي يُظْهِرُ النُّصْحَ وَيُضْمِرُ الْغِشَّ .
وَأَمْتَلَذْتُ مِنْ فُلَانٍ كَذَا : أَيِ أَخَذْتُ مِنْهُ عَطِيَّةً .
وَمَلَذَهُ بِالرُّمْحِ : طَعَنَهُ بِهِ .
وَالْمَلْدُ فِي الْعَمَلِ : أَنْ لَا تُحْكِمَهُ ، وَفِي حُضْرِ الْفَرَسِ : كَأَنَّهُ يُخَادِعُ .
وَمَلَذَ عَلَيَّ بِيَدِهِ (١٨) : مَسَحَ .
وَأَتَيْتَهُ مَلْدَ الظَّلَامِ : بِمَعْنَى مَلْتِهِ .

(١٧) كذا في الأصول بالهمز، وفي اللسان: أمداألت، ونص في التاج: كاحمارت.
(١٨) كذا في الأصل وك، وفي م: وملذ على يده، ومثل ذلك في التكملة والقاموس.

[الذال والنون]^(١)

الذال والنون والفاء

● نفذ:

نَفَذَ السَّهْمُ فِي الرَّمِيَّةِ نَفَاذًا، وَأَنْفَذْتَهُ أَنَا. وَطَعَنَتْ لَهَا نَفَذًا وَمَنْفَذًا.
وَالنَّفَذُ: الْمَخْرُجُ مِنَ الْأَمْرِ.
وَنَفَذَهُمُ الْبَصَرُ يَنْفُذُهُمْ: إِذَا خَرَقَهُمْ.
وَالرَّجُلُ النَّافِذُ فِي أَمْرِهِ: الْمَاضِي.
وَنَفَذَ الْكِتَابُ: إِنْفَازَ مَا فِيهِ.
وَالنَّفَاذُ: الْجَوَازُ^(٢). وَالخُلُوصُ مِنَ الشَّيْءِ.
وَالطَّرِيقُ النَّافِذُ: يَسْلُكُهُ النَّاسُ.
وَالنَّفَاذَةُ مِنَ دَوَائِرِ الْفَرَسِ: الْهَقْعَةُ؛ وَهِيَ فِي شِقِّ وَاحِدٍ.
وَالنَّفَاذَانِ: سَمَا الْأَنْفِ.

● فنذ^(٣):

فَانِيذُ: فَارِسِيَّةٌ.

(١) زيادة يقتضيهما التوبين.

(٢) في ك: الجوار.

(٣) ورد هذا التركيب في هذا الباب من العين، ولكن المحققين أسقطاه بدعوى أن هذا الباب ليس موضعه « العين » ١٨٩/٨، الهامش ذو الرقم ٢٦.

الذال والنون والباء

● ذنب:

الذَّنْبُ: الإثمُ والمعصية، والجَمِيعُ الذُّنُوبُ. والتَّذَنُّبُ: التَّجَنُّبُ.
والذَّنْبُ: جَمْعُهُ أَذْنَابٌ. وَضَبُ أَذْنَبُ: طَوِيلُ الذَّنْبِ. وَأَذْنَبْتُهُ: قَبَضْتُ
عَلَى ذَنْبِهِ.

وَبَيْنِي وَبَيْنَهُ ذَنْبُ الضَّبِّ: أَي عَدَاوَةٌ.
وَأَذْنَابُ النَّاسِ: سَفَلَتُهُمْ وَأَتْبَاعُهُمْ.
وَالذَّنَابُ: التَّالِي الشَّيْءِ عَلَى إِثْرِهِ. وَمَرَّ يَذْنِبُهُ: أَي مَرَّ خَلْفَهُ. وَفُلَانٌ
مَذْنُوبٌ: أَي مَتَّبُوعٌ.

وَجَيْشٌ مُتَذَانِبٌ: مُضْطَرَبٌ.
وَالْمُسْتَذْنِبُ: الَّذِي يَتْلُو الذَّنْبَ. وَالذُّنُوبُ مِنَ الْفَرَسِ: الْوَافِرُ الذَّنْبِ.
وَالذَّنَابِيُّ: مَوْضِعُ مَنِيَةِ الذَّنْبِ.

وَذَنْبُ الثُّعْلُبِ وَالضَّبِّ وَنَحْوَهُمَا: إِذَا أَرَادَتِ التَّعَاطُلَ وَالسَّفَادَ.
وَالتَّذَنُوبُ: الْبُسْرَةُ الْمُدْنَبَةُ الَّتِي قَدْ أُرْطِبَتْ مِنْ قَبْلِ ذَنْبِهَا.
وَرَكِبَ فُلَانٌ ذَنْبَ أَمْرٍ مُدْبِرٍ: إِذَا تَلَهَّفَ عَلَيْهِ.
وَالْمِذْنَبُ: مَسِيلُ مَاءٍ بِحَضِيضٍ مِنَ الْأَرْضِ وَلَيْسَ بِجَدٍّ وَاسِعٍ.
وَالذَّنَابُ^(٤): مِنْ مَذَانِبِ الْمَسَائِلِ، وَجَمْعُهُ الذَّنَائِبُ. وَذَنْبُ التَّلْعَةِ: مَسِيلُ مَا بَيْنَ
التَّلْعَتَيْنِ.

وَالذَّنَابَةُ: ذَنْبُ الْوَادِي وَالطَّرِيقِ.
وَالذُّنُوبُ: مِلءٌ دَلْوٍ مِنْ مَاءٍ، وَكَذَلِكَ الذَّنَابُ، وَجَمْعُهُ أَذْنَبَةٌ. وَالنَّصِيبُ مِنْ
كُلِّ شَيْءٍ.
وَيَوْمٌ ذُنُوبٌ: لَا يَنْقُضِي شَرَّهُ لَطْوُلَهُ.

(٤) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وضبطت بكسر الذال في بعض المعجمات.

وَالذُّنُوبَانِ فِي الصُّلْبِ: هُمَا الْمَتْنَانِ يَكْتَنِفَانِ نَاحِيَتَيْ الصُّلْبِ، الْوَاحِدُ ذُنُوبٌ.

وَالذَّنْبَانُ: نَبَاتٌ، الْوَاحِدَةُ ذَنْبَانَةٌ.

وَفَرَسٌ مُذَانِبٌ: إِذَا قَدَّرَتْ رَحْمَهُ وَدَنَا خُرُوجُ السَّقْيِ. وَذَانَبَتِ الْفَرَسُ: وَقَعَ الْوَلَدُ فِي الْقُحْقُحِ.

وَنَاقَةٌ ذَانِبٌ: لَا تَدِيرُ.

وَالذَّنَابَةُ: مُؤَخَّرٌ^(٥) الْعَيْنِ؛ وَجَمَعُهَا ذَنَائِبٌ، وَكَذَلِكَ الذَّنَابَةُ.

وَالذَّنْبُ وَالذَّنَابُ: حَيْطٌ يُشَدُّ بِهِ ذَنْبُ الْبَعِيرِ إِلَى حَقْبِهِ^(٦) لئَلَّا يَخْطِرَ. وَذُنْبَا الطَّائِرِ: ذُنَابَاهُ.

وَالذَّنْبُ: الذِّكْرُ.

وَاسْتَذَنَبَ لِي الْأَمْرُ: أَيِ اسْتَتَبَ.

وَالْمَذَانِبُ: الْمَغَارِفُ، وَاحِدُهَا مِذْنَبٌ [٣٢٣ / ب].

وَقَالَ السَّاجِعُ: إِذَا طَلَعَتِ الْعَقْرَبُ؛ جَمَسَ^(٧) الْمِذْنَبُ: أَيِ جَمَدَ الْمَاءُ. وَالذَّنْيِيَّةُ: بَرُودٌ مَنْسُوءَةٌ.

وَالنَّاقَةُ الَّتِي طَرَّقَتْ بَوْلِهَا: مُذَانِبٌ، لِأَنَّهَا رَفَعَتْ ذَنْبَهَا لِلتَّنَاجِ.

● نَبَذَ:

النَّبَذُ: طَرَحَكَ الشَّيْءَ مِنْ يَدِكَ أَمَامَكَ أَوْ خَلْفَكَ^(٨). وَالنَّبَذَةُ: مَا تَنَبَذَهُ.

وَالْمُنَابَذَةُ: فِي الْحَرْبِ، نَبَذْنَا إِلَيْهِمْ عَلَى سَوَاءٍ: أَيِ نَابَذْنَا هِمَّ الْحَرْبِ. وَهِيَ الْمُلَامَسَةُ فِي الْحَدِيثِ^(٩)؛ وَهُوَ أَنْ يَقُولَ الرَّجُلُ لِصَاحِبِهِ: انْبِذْ إِلَيَّ الشُّوبَ

(٥) كَذَا الضَّبَطُ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَيَكْسِرُ الْخَاءَ الْمَشْدَدَةَ فِي م، وَكَالْأَصْلِ فِي اللِّسَانِ، وَالْمَعْرُوفُ أَنَّهُ (الْمُؤَخَّرُ) لِلْعَيْنِ خَاصَةً.

(٦) ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِسُكُونِ الْقَافِ، وَالْمُثَبِتُ مِنْ م وَالْمَعْجَمَاتُ.

(٧) ضَبَطَ هَذَا الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ بِكَسْرِ الْمِيمِ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا.

(٨) فِي م: وَخَلْفَكَ.

(٩) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٣٤/١ وَالْفَائِقُ: ٣٩٩/٣ وَاللِّسَانُ وَالتَّنَاجِ.

أَوْ أَنْبَذَهُ إِلَيْكَ، وَقَدْ وَجَبَ الْبَيْعُ .
 وَالْمَنْبُودُونَ: أَوْلَادُ الزَّيْنِ الْمَطْرُوحُونَ .
 وَالنَّبْدُ: الْمَتَفَرِّقُ .
 وَالنَّبِيدَةُ وَالنَّبَائِدُ: الْمَنْبُودُونَ .
 وَالْمِنْبَذَةُ: الْوِسَادَةُ، وَجَمْعُهَا مَنَابِدُ .
 وَالنَّبِيدُ: مَعْرُوفٌ، وَهِيَ الْأَنْبَذَةُ . أَنْبَذْتَهُ وَنَبَذْتَهُ . وَالْمِنْبَذُ: حَيْثُ يُنْبَذُ فِيهِ
 النَّبِيدُ .

وَالنَّبِيدَةُ: تُرَابُ الْبِئْرِ وَالْمَقْبَرَةِ (١٠)، نَبَذَ التُّرَابَ: فَحَصَّهُ .
 وَنَبَذَ عِرْقَهُ: بِمَعْنَى نَبَّضَ .
 وَنَبَذَ الدَّارَ وَمُنْتَبِذُهَا: نَازِحُهَا .
 وَهُوَ يَنْبِذُ عَلَيَّ: أَي يَغْلِي غَيْظًا .
 وَبَيْنَنَا وَبَيْنَهُمْ نَبَذَةٌ: أَي هَمٌّ قَرِيبٌ .
 وَجَلَسَ نُبَذَةً وَنَبَذَةً: أَي نَاحِيَةً .
 وَالنَّبْدُ وَالنَّبِيدَةُ: الشَّيْءُ الْيَسِيرُ، وَجَمْعُهُ أَنْبَادٌ .

● بذن:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (١١) .

الْخَارِزْمِيُّ: الْبَادَنَةُ: الْاسْتِخْدَاءُ . وَهُوَ - أَيْضًا -: الْإِقْرَارُ بِالْأَمْرِ وَالْمَعْرِفَةُ
 بِهِ، بَادَنَ يُبَادِنُ .

(١٠) فِي م: تُرَابُ الْبِئْرِ وَالْقَبْرِ .

(١١) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

الذال والتون والميم

● منذ:

مُنْدُ: التُّونُ فيها أَصْلِيَّةٌ، وقد تُحْدَفُ^(١٢) في لُغَةٍ. وهو من أَصْلِ «مِنْ»
و«إِذْ»، فإذا قيل: مُنْدُ كَانَ ذَاكَ؛ فَمَعْنَاهُ: مِنْ إِذْ كَانَ ذَاكَ. ويُقالُ: مُنْدُ - أَيضاً -
بالكسْرِ.

(١٢) في م: وقد يحذف.

[الذال والباء]^(١)

الذال والباء والميم

● بزم:

البُذْمُ: مَصْدَرُ البَذِيمِ وهو العاقلُ السَّرِيعُ الغَضَبِ، بُذِمَ بَذَامَةً وبُذِمًا.
وأبْذَمَتِ النَّاقَةُ - مِثْلُ أْبَلَمَتِ -: إِذَا وَرِمَ حَيَاؤُهَا مِنْ شِدَّةِ الضُّبَعِ، وَنَاقَةٌ
مُبْذِمٌ.

وما بِهِ بُذِمَ: أَي قُوَّةٌ، وَقِيلَ: نَفْسٌ.

والبُذْمُ: الاحْتِمَالُ لِمَا حُمِلَ. وَفِي المَثَلِ^(٢): « مَا لَهُ^(٣) بُذْمٌ وَلَا أَكْلٌ
وَلَا صَيُورٌ » بِمَعْنَى.

وَرَجُلٌ بَذِيمٌ وَبُذْمٌ: أَي قَوِيٌّ شَدِيدٌ.

والبَذِيمُ: المَتَغَيِّرُ مِنَ الأَفْوَاهِ.

ويقولون: إِنَّ بَكَ لَبُذْمٌ أَنْ تَأْكُلَ: أَي لِقُوَّةَ ذَلِكَ.

(١) زيادة يقتضيهما التَّوْبِيبُ.

(٢) فِي أمثال أَبِي عبيد: ١٢٨ ثَلَاثَةُ أمثالَ هِيَ: « ماله بزم » و« ماله صيور » و« ماله أكل »، وَقَدْ
وَرَدَتْ هَذِهِ الثَّلَاثَةُ فِي المَسْتَقْصَى أَيْضاً: ٣٣٠/٢ و٣٣٢، وَوَرَدَ المَثَلُ « ماله بزم » فِي مَجْمَعِ
الأمثال: ٢٥١/٢.

(٣) فِي ك: وَمالِهِ.

بَابُ
الْثَّلَاثِيِّ الْمُعْتَلِّ

[الذال والراء]^(١)

[و. ا. ي]^(١)

● [ذراً]^(١):

ذَرَأَ اللَّهُ الْخَلْقَ يَذَرُوهُمْ: أي خَلَفَهُمْ، وَالذَّرِيَّةُ: من ذلك؛ إِلَّا أَنَّهُمْ تَرَكَوا
الهِمَزَ.

وَالذَّرَاءُ: شَيْبٌ يَبْدُو فِي فَوْدِي الرَّأْسِ قَبْلَ^(٢) سَائِرِهِ، ذَرِيٌّ فُلَانٌ ذَرَاءً^(٣)
فَهُوَ أَذْرَأُ؛ وَالْمَرْأَةُ ذَرَاءٌ.

وَشَاةٌ ذَرَاءٌ بَيْنَهُ الذَّرِيُّ: إِذَا كَانَ فِي أُذُنِهَا بَيَاضٌ، وَذَرَأَى: مِثْلُهُ، وَجَمَعُهَا
الذَّرِيُّ - عَلَى مِثَالِ الذَّرْعِ -.

وَأَذْرَأْتُ الدَّمَعَ وَأَذْرَيْتُهُ.

وَأَذْرَأْتَهُ بِالشَّيْءِ^(٤): أَوْلَعْتَهُ وَحَرَّشْتَهُ.

وَذَرَأْنَا الْأَرْضَ: أَي بَدَرْنَاهَا. وَزَرَعُ ذَرِيٍّ.

(١) زيادات يقتضيهما التبويع.

(٢) في ك: قيل.

(٣) ضبط المصدر في الأصول بسكون الراء، والصواب ما أثبتناه لأنه المنسجم مع الفعل (ذري) الذي اختاره المصنف، ولو اختار (ذراً) وهو وارد أيضاً لكان ضبط الأصول للمصدر صحيحاً.

(٤) سقطت كلمة (بالشيء) من ك.

وَالْعَنْزُ تُسَمَّى : ذُرَّاءَ^(٥)، وَتُدْعَى لِلْحَلَبِ فَيُقَالُ : ذِرَّةٌ ذِرَّةٌ^(٦).

● ذرّو :

الذُّرْوُ : ذَرُّو الرِّيحِ التُّرَابَ ؛ وَهُوَ حَمْلُهَا لَهُ .
والتُّدْرِيبَةُ : مَصْدَرُ المُدْرِي الحُبُوبِ . وَالمِدْرَاةُ : الحَشْبَةُ الَّتِي يُدْرَى بِهَا .
وَدَرَيْتُ الطَّعَامَ وَدَرَوْتُهُ^(٧) . وَالدَّرَى : اسْمٌ مَا تَدْرُوهُ الرِّيحُ .
وَتَدْرَيْتُ مِنْ بَرْدِ الشَّمَالِ بِحَائِطٍ : أَي اسْتَرْتُ^(٨) .
وَهُوَ بِمَدْرَى الرِّيحِ : أَي بِمَدْرَجِهَا .
وَهَذَا ذَرَى ذَرِيٍّ وَدِفَاءٌ دَفِيٍّ .
وَمَوْضِعُهُ بِمَدْرَى الفُلْفُلِ : أَي بُعْدًا .
وَالذَّرَّةُ : حَبٌّ مَعْرُوفٌ .
وَالذَّرْوَةُ^(٩) وَالدَّرْوَةُ : أَعْلَى السَّنَامِ وَأَعْلَى كُلِّ شَيْءٍ حَتَّى الحَسَبِ ،
وَجَمْعُهَا ذَرَى ، وَالعَدْدُ ذِرَوَاتٌ وَدُرَوَاتٌ^(١٠) .

وَيَقُولُونَ : أَثْرَى وَأَذْرَى : أَي طَالَتْ ذِرْوَتُهُ فَصَارَ عَزِيزًا مَنِيعًا .
وَتَدْرَيْتُ الشَّيْءَ : عَلَوْتُ ذِرْوَتَهُ . وَتَدْرَيْتُ فِي بَنِي فُلَانٍ : تَزَوَّجْتُ فِي

ذِرْوَتِهِمْ .

وَجَزَزْتُ الكَبْشَ فَأَذْرَيْتُهُ : أَي تَرَكْتُ عَلَى ظَهْرِهِ مِنْ صُوفِهِ مِثْلَ الذَّرْوَةِ .
وَذِرْوَةٌ : اسْمٌ مَوْضِعٍ بِالبَادِيَةِ .

(٥) كذا الضبط في الأصول، وأشار في الأصل إلى جواز فتح الراء أيضاً، وضبط بكسر الذال وسكون الراء في التكملة والعياب ونص القاموس.

(٦) في الأصول: ذرأ ذرأء، وما أثبتناه من التكملة والعياب والقاموس.

(٧) كذا الضبط في الأصول بتشديد الراء، وهو (دَرَوْتُهُ) بتخفيف الراء في التهذيب واللسان والقاموس.

(٨) في ك: أي استرت.

(٩) سقطت كلمة (والذروة) من ك.

(١٠) في ك: وذوات.

وَالذَّرْوُ: طَرَفٌ مِنَ الْخَبْرِ، وَعَرَفْتُ ذَاكَ فِي ذَرْوِ كَلَامِهِ: أَي فِي فَحْوَاهُ.
وَعَدَدُ الذَّرْيَةِ، يُقَالُ: أَنْمَى اللَّهُ ذَرْوَكَ.

وَذَرَا الْفَرَسُ يَذُرُو: إِذَا أَسْرَعَ.
وَالْمِذْرَوَانِ: فَرَعَا الْأَلْيَتَيْنِ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ^(١١): «جَاءَ يَنْفُضُ مِذْرَوَيْهِ» أَي
جَاءَ مُتَهَدِّدًا. وَقِيلَ: جَانِبَا الرَّأْسِ.

وَفَرَعَا الْقَوْسَ الَّذِي يَقَعُ عَلَيْهِمَا الْوَتْرُ: مِذْرَوَاهَا.
وَالْمِذْرَوِيَّةُ: اسْمُ الدُّبْرِ، مِنْ قَوْلِهِمْ: أَذْرَى فَلَانٌ: إِذَا خَرَجَتْ مِنْهُ رِيحٌ.
وَذَرَا فُوهُ يَذُرُو: إِذَا سَقَطَتْ أَسْنَانُهُ. وَذَرَا نَابَهُ.
وَذَرَا أَرْضَهُ يَذُرُوهَا: إِذَا بَدَرَهَا، وَقَدْ يُهْمَزُ.
وَالذَّرَا^(١٢): الْكَنْفُ وَالْكِنُّ، اسْتَذَرَيْتُ بِهِ: لَجَأْتُ إِلَى ذَرَاهُ. وَالْمُتَذَرِي:
الْمُتَحَرِّزُ.

وَالذَّرَا: الْحَدُّ أَيْضًا^(١٣). وَالخَلْقُ^(١٤) كَالْبَرِي.
وَذَهَبَتْ الْإِبِلُ ذَرَى: مُتَفَرِّقَةً.
وَهُوَ ذُو ذَرْوَةٍ مِنَ الْمَالِ: أَي ثَرْوَةٍ.

● ذرى:

الإِذْرَاءُ: ضَرْبُكَ الشَّيْءِ تَرْمِي بِهِ أَوْ تَصْرَعُهُ^(١٥). يُقَالُ: ضَرَبْتُهُ بِالسَّيْفِ
فَأَذَرَيْتُ رَأْسَهُ، وَطَعَنْتُهُ فَأَذَرَيْتُهُ عَنْ فَرَسِهِ: أَي صَرَعْتَهُ. وَالسَّيْفُ يُذْرِي ضَرِيَّتَهُ:
أَي يَرْمِي بِهِ.

(١١) هذا القول مَثَلٌ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٢٣ والصحاح والأساس ومجمع الأمثال:
١٧٩/١ واللسان والقاموس.

(١٢) في الأصول: والذَّرَا، وما أثبتناه من المعجمات ومن قول المؤلف: «لجأت إلى ذراه» وقوله بعد
ذلك: «والذَّرَا: الحد-أيضاً».

(١٣) كذا في الأصل، وفي م: والذرا الجد أيضاً، وفي ك: والذر الجد أيضاً.

(١٤) في الأصل وك: الحلق، والتصويب من م والتكملة واللسان والتاج.

(١٥) في ك: أي تصرعه.

والذري^(١٦) من الدَّمْعِ : ما انصبَّ، أذرت العَيْنُ دَمْعَهَا تُذْري إِذْرَاءً .
 وَذَرَيْتُ الشَّاةَ تَذْرِيبَةً فِيهَا مُذْرَاءٌ : إِذَا جَزَزْتَ^(١٧) صُوفَهَا فَتَرَكَتَ عَلَى ظَهْرِهَا
 شَيْئاً لَتُعْرَفَ بِهِ ، وَلَا تَكُونُ فِي الْمِعْزَى وَلَكِنْ فِي الْإِبِلِ وَالضَّأْنِ خَاصَّةً .
 وَذَرَيْتُ فَلَاناً : إِذَا مَدَحْتَهُ . وَإِذَا أَعْنَتَهُ .
 وَذَرِي فَوْهُ يَذْرِي : [أَي]^(١٨) سَقَطَتْ أُسْنَانُهُ .

● وذر :

الْوَذْرَةُ : قِطْعَةٌ لَحْمٍ [٣٢٤ / أ] لَا عَظْمَ فِيهِ .
 وَفِي الشُّتْمِ : يَا ابْنَ شَامَةَ الْوَذْرَةَ .
 وَرَجُلٌ وَذِرٌ بَيْنَ الْوَذْرِ : أَي كَثِيرُ اللَّحْمِ وَالْبَضْعِ .
 وَالْعَرَبُ قَدْ أَمَاتَتِ الْمَصْدَرَ مِنْ « يَذُرُ » [وَالْفِعْلُ]^(١٩) فِي الْمَاضِي ؛
 وَاسْتَعْمَلْتَهُ فِي الْغَائِبِ وَالْأَمْرِ ، يَقُولُونَ : « ذَرٌ » تَرَكَاً ، وَقَدْ قِيلَ : وَذَرْتُهُ^(٢٠) :
 وَدَعَيْتُهُ^(٢١) ، وَهُوَ شَاذٌ ، وَجَاءَ فِي الْحَدِيثِ : « ذَرُونِي مَا وَذَرْتُكُمْ »^(٢٢) .
 وَوَذَرْتُ الشَّيْءَ : قَطَعْتُهُ .
 وَوَذَرَهُ : إِذَا جَرَحَهُ بِالْقَوْلِ .
 وَالْوَذَارَةُ^(٢٣) : قُوَارَةُ الْحَيَاطِ ، وَجَمْعُهَا وَذَائِرٌ .

(١٦) فِي الْأَصُولِ : وَالذَّرَاءُ ، وَمِثْلُ ذَلِكَ فِي الصَّحَاحِ . وَفِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَابِيسِ وَاللِّسَانِ : الذَّرِيُّ .
 وَرَجَحَ فِي التَّاجِ : الذَّرِيُّ كَغَنِيٍّ .
 (١٧) فِي ك : حَزَزْتُ .
 (١٨) زِيَادَةٌ مِنْ م .
 (١٩) زِيَادَةٌ مِنَ التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ .
 (٢٠) هَكَذَا ضُبِّطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ وَفِي الْأَسَاسِ ، وَوَرَدَ النَّصُّ عَلَى كَسْرِ الذَّالِ فِي الصَّحَاحِ
 وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ .
 (٢١) فِي ك : وَرَعْتَهُ .
 (٢٢) لَمْ أَجِدْ هَذَا النَّصَّ ، وَفِي الْمَعْجَمِ الْمَفْهَرَسِ لِأَلْفَاظِ الْحَدِيثِ : ١٨١/٧ حَدِيثُ نَصُّهِ : « ذَرُونِي
 مَا تَرَكَتُكُمْ » .
 (٢٣) ضُبِّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِكَسْرِ الْوَاوِ ، وَفِي التَّكْمَلَةِ بَفَتْحِهَا ، وَنَصَّ فِي الْقَامُوسِ عَلَى ضَمِّهَا .

وَالوَدْرَتَانِ : هَمَا الشَّفَتَانِ .

● رذى :

الرَّذِيُّ : المَهْزُؤُلُ مِنَ الإِبِلِ لَا (٢٤) يَسْتَطِيعُ بَرَاحًا ، وَالْأُنْثَى رَذِيَّةٌ ، وَالْجَمِيعُ رُدَاةٌ وَرَدَايَا ، وَأَرَذِيَّتُهُ .

وَأَتَيْتُهُ فَمَا أُعْشَبَنِي وَلَا أُرْدَانِي .

وَالْمُرْدِي : الَّذِي إِبْلُهُ وَخَيْلُهُ رَدَايَا .

وَالْمَرَادِي : الْمَهَالِكُ الَّتِي يَرْدِي فِيهَا الْحَسْرَى مِنَ الدَّوَابِّ ، قَالَ :

طَلَائِحُ يَرْدِينَ فِي الْمَرَادِي

● ذير (٢٥) :

الذَّيَارُ : أَنْ يُطْلَى عَلَى أَطْبَاءِ النَّاقَةِ سَرْقِينَ [يُخَلَطُ بِالتُّرَابِ] (٢٦) لثَلَا يَرْضَعَهَا الْفَصِيلُ ، وَالْفِعْلُ ذَيْرْتُ . وَالسَّرْقِينُ الْمَخْلُوطُ : ذِيرَةٌ .

● ذار :

الذَّارُ (٢٧) : مَصْدَرُ ذَيْرَ ، أَسَدُ ذَيْرُ : أَي مُغْتَاظٌ (٢٨) ، وَأَمْرَأَةٌ ذَيْرَةٌ . وَفِي الْحَدِيثِ (٢٩) : « ذَيْرُ النِّسَاءِ عَلَى أَرْوَاجِهِنَّ » يَعْنِي نَشْرَنَ . وَأَمْرَأَةٌ ذَائِرٌ : بِمَعْنَاهُ .

وِنَاقَةٌ مَذَائِرٌ : تَرَامُ بِأَنْفِهَا وَلَا يَصْدُقُ حُبُّهَا .
وَالذُّوُورُ : الْعَلُوقُ .

(٢٤) سقطت « لا » من ك .

(٢٥) سقط هذا التركيب من العين ، وقد وردت الرواية عنه في التهذيب ، ولم ينه المؤلف على إهماله فيه .

(٢٦) زيادة من م وك .

(٢٧) ضبط هذا المصدر في الأصول بسكون الهمزة ، والمثبت من العين واللسان ومقتضى الفعل ذئر .

(٢٨) في ك : أي مغتاظ .

(٢٩) ورد في غريب أبي عبيد : ٨٥/١ والتهذيب والمقاييس والصحاح والفاق : ٣/٢ واللسان والتاج .

وَيُقَالُ لِلْحَائِدِ عَنِ الشَّيْءِ: الْمُدَائِرُ^(٣٠).

وَاسْتَدَارَ بِي (٣١) فَلَانَ: ضَرِي.

وَذَيَّرْتُ لَكَذَا: غَضِبْتُ.

وَأَذَارْتُ الرَّجُلَ بِصَاحِبِهِ: حَرَّشْتَهُ عَلَيْهِ. وَيَقُولُونَ: سُوءُ حَمَلِ الْفَاقَةِ يُحْرِضُ الْحَسَبَ وَيُذَيِّرُ الْعَدُوَّ.

وَرَجُلٌ ذَائِرٌ: لَمْ يَعْطِفْ عَلَيْكَ.

● ذور (٣٢):

الذُّورَةُ: قَدَامٌ حَوْصَلَةِ الطَّائِرِ يَحْمِلُ فِيهِ الْمَاءَ، وَجَمْعُهَا ذَوَائِرُ^(٣٣).

وَالذُّورُ: التُّرَابُ.

وَرَجُلٌ مَذُورٌ، ذُرْتُهُ أَذُورُهُ: أَي ذَعَرْتَهُ، وَالْأَصْلُ الْهَمْزُ، وَأَذَرْتُهُ أَذِيرُهُ أَيْضاً.

وَذَوْرَةٌ: اسْمُ مَكَانٍ.

(٣٠) في م: مذائر.

(٣١) في م: واستدأرنى.

(٣٢) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبه المؤلف على ذلك. وورد في التكملة والقاموس.

(٣٣) هكذا ورد الجمع في الأصل وك، وهو (ذور) بضم ففتح في القاموس.

+ ومما تجدر الإشارة إليه هنا: أن النسخة (م) - كما ذكرنا في المقدمة - قد سقطت منها أوراق في أثناء بعض الحروف وفي آخرها، وعندما نقول: (في الأصل وك) أو (في الأصلين) فهو تنبيه على سقوط ذلك من م.

الذال واللام

(و . ا . ي)

● ذيل :

الذَّيْلُ : ذَيْلُ الْإِنْسَانِ وَهُوَ مَا انْسَبَلَ مِنَ الْإِزَارِ فَأَصَابَ الْأَرْضَ ، وَذَيْلُ الْمَرْأَةِ .

وَذَيْلُ الرِّيحِ : مَا جَرَّ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ مِنَ التُّرَابِ ، وَالْجَمِيعُ الذُّيُولُ وَالْأَذْيَالُ .

وَالذَّنْبُ إِذَا طَالَ : ذَيْلٌ . وَفَرَسٌ ذِيَالٌ : تَذَيْلٌ فِي مِشِيَّتِهِ .
وَأَذْيَالُ الْفَرَسِ : أَي أَسْيَاءٌ إِلَيْهِ حَتَّى يُهْزَلَ ؛ فَهُوَ مُذَالٌ . وَهُوَ الْمُهَانَ أَيْضاً ،
أَذَلَّتْهُ .

وَيُقَالُ لِلْحَلْقَةِ الدَّقِيقَةِ^(١) اللَّطِيفَةِ مِنْ حَلَقِ الدَّرْعِ وَغَيْرِهِ : مُدَالَةٌ .
وَالْمُدَالُ فِي الْعَرُوضِ : زِيَادَةٌ سَبَبٌ فِي الضَّرْبِ عَلَى الْجُزْءِ .
وَاطْوَى الثَّوْبَ عَلَى أَذْيَالِهِ وَمُنْدَالَهُ وَذَائِلَهُ وَمُنْدَثَّلَهُ : أَي مُنْجَرَّهُ وَأَسْفَلِهِ .
وَأَذْيَالٌ مِنْ نَاسٍ وَذُيُولٌ وَذَيْلٌ وَمُنْدَثَّلَةٌ : أَي أَوَاخِرُ قَلِيلٍ مِنْهُمْ .
وَتَذَايَلَتْ حَالٌ فَلَانِ تَذَايَلًا وَذَالَتْ تَذَيْلًا : أَي تَوَاضَعَتْ .
وَتَذَيْلَ الرَّجُلُ : تَبَخَّرَ .

(١) وفي اللسان والقاموس : الرقيقة .

وَذَاةِ النَّاقَةِ تَذِيلٌ : إِذَا مَشَتْ مَائِلَةً مِنْ نَشَاطِهَا .
وَتَذِيلُ الرَّجُلِ فِي الْكَلَامِ : تَبَسُّطٌ فِيهِ .
وَالنَّاسُ ذَائِلُونَ إِلَى بَلَدٍ كَذَا وَمُتَذِيلُونَ : مِنَ الْإِنْسِاطِ مِنْ مَكَانٍ إِلَى مَكَانٍ .
وَأَرْضٌ مُتَذِيلَةٌ (٢) : أَصَابَهَا لَطْخٌ مِنْ مَطَرٍ ضَعِيفٍ ، وَقَدْ ذُيِّلَتْ .
وَفِي الْمَثَلِ (٣) : « مَنْ يَطُلُ ذَيْلَهُ يَنْتَطِقُ بِهِ » ، وَ« كُلُّ ذَاتِ ذَيْلٍ
تَحْتَالُ » (٤) ، وَ« شَمَّرَ لَهُ ذَيْلًا وَأَدْرَعَ لَيْلًا » (٥) .
وَيَقُولُونَ : إِذَا أَدَلَّتْ (٦) الْمَرْأَةُ ذَالَتْ : أَي إِذَا هَزَلَتْهَا هَزَلَتْ .
وَمِثْلُ (٧) : « إِنَّهُ لِأَخِيلٌ مِنْ مُدَالَةٍ » وَهِيَ الْأَمَةُ ؛ لِأَنَّهَا مُهَانَةٌ .

● ذَالٌ :

ذُوَالَةٌ : الذُّبُّ - لَا يَنْصَرِفُ - .
وَالذُّوَالَانُ : ابْنُ آوَى .
وَالذَّالَانُ : مِشِيَّةٌ فِي سُرْعَةٍ وَمَيْسٍ .
وَتَذَائِلُ (٨) الرَّجُلُ : تَصَاعُرٌ .
وَالْمِذَالُ : الْخَفِيفُ السَّرِيعُ .

● وَذَلٌ :

الْوَذِيلَةُ : قِطْعَةٌ مِنَ السَّنَامِ وَالْفِضَّةِ ، وَهِيَ الْوَذَائِلُ . وَالْمِرْأَةُ الْمَجْلُوءَةُ .
وَالْأَمَةُ اللَّسْنَاءُ الْقَصِيرَةُ الْأَلْيَتَيْنِ .

- (٢) كَذَا الضبط في الأصل وك، ومثله في التكملة، ولكنها مبنية للمفعول بنص القاموس، وهو ما يقتضيه ضبط الفعل التالي مبنياً للمجهول.
(٣) ورد في أمثال أبي عبيد: ١٩٨ والمقاييس ومجمع الأمثال: ٢٥٦/٢.
(٤) هذه الجملة مثل أيضاً، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ١٩٨ ومجمع الأمثال: ٨٠/٢. وفي ك:
وكُلُّ ذَلِكَ ذَيْلُ الْخِ.
(٥) هذه الجملة مثل أيضاً، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٢٣١ ومجمع الأمثال: ٣٧٦/١ والأساس.
(٦) في ك: إذا أزلت.
(٧) ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٦٨ والصحاح والأساس ومجمع الأمثال: ٢٢/١ واللسان والقاموس.
(٨) في الأصل: وتذأل، وفي ك: وتذأل، وما أثبتناه من التكملة والقاموس.

وَالْوَذِيْلَةُ: النَّشِيْطَةُ الرَّشِيْقَةُ. وَرَجُلٌ وَذِلٌّ.

● لُوذُ:

اللُّوْذُ: مَصْدَرٌ لَّاذٍ يَلُوْذُ لِيُوْذًا وَلِيَاذًا وَلُوْذًا؛ وَالْأَذُّ بِهِ: وَهُوَ أَنْ يَسْتَتِرَ بِشَيْءٍ مَخَافَةً مَنْ يَرَاهُ^(٩) أَوْ يَأْخُذُهُ. وَالْمَلُوْذَةُ: الْمَوْضِعُ يُلَاذُّ بِهِ وَيُجْتَمَعُ إِلَيْهِ.

وَأَخَذْتَهُ بِاللُّوْذَانِيَّةِ^(١٠): وَهِيَ الْمُرَاوَعَةُ^(١١).

وَالْأَذُّ^(١٢) الطَّرِيقُ بِالْدَّارِ: أَحَاطَ بِهَا.

وَخَيْرُهُ مُلَاوِذٌ: لَا يَجِيءُ إِلَّا مَعَ كَدٍّ.

وَاللَّادَةُ: ثِيَابٌ مِنْ حَرِيرٍ صِيْنِيٍّ.

وَالْوَاذُ الرَّجُلُ يَلُوْذُ الْوَاذًا: إِذَا انْتَنَى وَأَحْجَمَ.

وَنَاقَةٌ مُلُوْذٌ: حَدِيثَةُ النَّجَاحِ.

وَهُوَ بِالْوَاذِ الْبِلَادُ: أَي بِنَاحِيَّتِهَا.

وَاللُّوْذُ: حِصْنُ الْجَبَلِ. وَلُوْذُ الْوَادِي: مَعْطَفُهُ^(١٣) وَمُنْحَنَاهُ. وَهُوَ بَلُوْذَانٍ

كَذَا: أَي نَاحِيَّتِهِ.

وَلَهُ مَائَةٌ مِنَ الْإِبِلِ أَوْ لِيُوْذَاهَا^(١٤): أَي أَوْ أَكْثَرَ بَوَاحِدٍ أَوْ اثْنَيْنِ. وَقَوْمٌ أَلُوْادٌ

مَائَةٌ: أَي رُهَاوَاهَا.

● ذَوْلُ:

الذَّالُ: حَرْفٌ هِجَاؤِيٌّ، وَتَصْغِيرُهُ ذُوَيْلَةٌ.

(٩) فِي ك: مِنْ بَرَاهِ.

(١٠) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصْلِ وَكُ، وَضُبْطَتْ بِفَتْحِ الْوَاوِ فِي الْقَامُوسِ وَنَصَّ النَّجَّارُ.

(١١) فِي ك: الْمُرَاوَعَةُ.

(١٢) فِي الْأَصْلِ وَكُ: وَالْأَذُّ (بِالْهَمْزِ)، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ كَمَا اثْبَتْنَا.

(١٣) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكُ، وَفِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: مَنَعَطْفُهُ.

(١٤) ضُبْطَتْ كَلِمَةٌ (لِوَاذَاهَا) فِي الْأَصْلِ بِضَمِّ اللَّامِ، وَمَا اثْبَتْنَا هُوَ ضَبْطُ كُ وَالتَّهْذِيبُ وَالتَّكْمِلَةُ وَاللِّسَانُ.

● لَذِي (١٥):

لَذِي بِهِ وَسَدِكَ بِهِ: وَاحِدٌ.

● ذَلِي:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (١٦).

الخارزنجي: ظَلَّ يَذَلِي (١٧) الرُّطْبَ: أَي يَجْنِيهِ فَيَنْذَلِي مَعَهُ أَنْذِلَاءً كَيْفَ شَاءَ. وَيَذَلِي الطَّعَامَ ذَلِيًّا: أَي زَرَدَهُ، وَيُهْمَزُ أَيْضًا.

وَأَرْضٌ مُنْذَلِيَّةٌ: قَدْ أُدْرِكَ رِعْيُهَا أَقْصَى مَدَاهَا، وَمُنْذَلِيَّةٌ: مِثْلُهُ.

وَالْمَذَلُولِي: الْمُسْتَخْفِي الْمَوْلِي. وَأَذَلُولِي: مَضَى لَوَجْهَهُ مُسْرِعًا.

وَأَذَلُولَتِ الرِّيحُ: مَرَّتْ مَرًّا سَهْلًا.

وَالْأَذَلِيَاءُ: الْاسْتِرْحَاءُ [٣٢٤ / ب].

● وَلَذِ (١٨):

الْوَلَاذُ: نَحْوُ الْمَلَاذِ، وَلَذَّ يَلِذُ وَلَذًا: وَهُوَ سُرْعَةُ الْمَشْيِ وَالْحَرَكَةِ.

(١٥) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبه المؤلف على ذلك. وورد في التكملة والقاموس.

(١٦) واستدرك عليه في التهذيب والصحاح والتكملة واللسان والقاموس.

(١٧) لم يضبط حرف المضارعة هنا ولكنه ضُبط بالفتح في السطر الآتي، ونص في القاموس على أنه

كسعى، وروي في التاج أن الصغاني ضبطه رباعياً، وهو كذلك في التكملة بلا نص عليه.

(١٨) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبه المؤلف على ذلك. وورد في المقاييس والتكملة

واللسان والقاموس.

الذال والنون

(و . ا . ي)

● أذن :

الأذنُ : مَوْضِعُ السَّمْعِ . وَأَذْنُهُ أَذْنًا : ضَرَبَتْ أُذُنُهُ . وَرَجُلٌ أُذُنٌ وَامْرَأَةٌ كَذَلِكَ : إِذَا اسْتَمَعَ مِنْ كُلِّ أَحَدٍ .

والأذنُ : عُرْوَةُ الْكُوزِ وَنَحْوِهِ .

وَسَمِعَ مِنَ الْعَرَبِ : أُذُنَةٌ ؛ فِي الْأُذُنِ .

وَرَجُلٌ أُذَانِيٌّ : عَظِيمُ الْأُذُنِ . وَكَبَشُ أُذُنٌ وَنَعَجَةٌ أُذْنَاءُ .

وَفِي الْقَلْبِ أُذْنَانِ : وَهُمَا زَنْمَتَانِ^(١) فِي أَعْلَاهُ .

وَجَاءَ نَاشِرًا أُذُنِيهِ : إِذَا جَاءَ طَامِعًا .

وَفِي مَثَلٍ^(٢) : « أَنَا أَعْرِفُ الْأَرْزَبَ وَأُذُنِيهَا » .

وَالْأُذُنُ : مَصْدَرٌ قَوْلِكَ أَذْنْتُ لِلشَّيْءِ أَذْنًا : إِذَا^(٣) تَسَمَّعْتَ لَهُ وَأَصْغَيْتَ

إِلَيْهِ .

وَأُذْنْتُ - أَيْضًا - : عَلِمْتُ ، وَمَا آذَنْتَنِي : أَيِ مَا أَعْلَمَنِي ، وَفَعَلَهُ بِأُذُنِي^(٤) .

(١) فِي الْأَصْلِ وَكُ : زَنْمَانُ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ .

(٢) وَرَدَ فِي الْأَسَاسِ .

(٣) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةٌ (إِذَا) فِي كِ .

(٤) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصْلِ ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ : بِأُذُنِي ، وَكِلَاهُمَا وَارِدٌ .

وإذا أذنت له في الدُّخُول، والأذِن: الحاجِبُ.

والأَذَانُ: اسْمُ التَّأذِينِ. والمِئذَنَةُ: المَنَارَةُ.

والتَّأذِنُ: من قَوْلِكَ لَأَفْعَلَنَّ كَذَا، من قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَإِذْ تَأَذَّنَ رَبُّكُمْ﴾ (٥).

والأَذَنَةُ: نَسَلُ المَالِ وَصِغَارُ المَاشِيَةِ وَالصَّبِيَّانُ مَا دَامُوا يَرْضَعُونَ.

وَأَذَنَةٌ مِنْ تُمَامٍ (٦): غَضُّ النَّبْتِ.

وَفِي المَثَلِ (٧): «لِكُلِّ جَابِهِ جَوْزَةٌ» (٨) ثُمَّ يُؤذَنُ «أَي يُمْنَعُ، وَيُرَوَّى: يُؤذَنُ.

وَتَأَذَّنَ القَوْمُ بِإِرْسَالِ إِبِلِهِمْ: أَي تَكَلَّمُوا بِهِ، وَهُوَ التَّأذِينُ. وَأَذَنُوا بِهِ أَيْضاً.

وَكُلُّ مَنْ تَقَدَّمَ: فَقَدْ تَأَذَّنَ.

وَالأَذِينُ: الزَّعِيمُ.

وَأَذِينَةٌ (٩): اسْمُ مَلِكٍ (١٠) العَمَالِيْقِي.

● ذين:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (١١).

الخارزنجي: ذَانَهُ يَذِينُهُ: إِذَا عَابَهُ. وَهُوَ الذَّانُ وَالدَّامُ.

● ذون:

أَيْضاً مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (١٢).

(٥) سورة إبراهيم، آية رقم: ٧.

(٦) في ك: تمام.

(٧) ورد في اللسان والتاج.

(٨) في ك: حوزة.

(٩) ضبطت الكلمة في الأصل وك بفتح الهمزة وكسر الذال، وما أثبتناه من التهذيب والتكملة

واللسان ونصّ القاموس.

(١٠) في ك: الملك.

(١١) واستدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

(١٢) واستدرك عليه في التهذيب والصحاح والتكملة واللسان والقاموس.

الدُّوْنُونُ: نَبَتْ مُسْتَطِيلٌ، وَجَمَعَهُ ذَائِنٌ^(١٣). وَخَرَجُوا يَتَذَانُونًا. وَمِنْ
أَمْثَالِهِمْ: «أَطْرُنُوْتُ وَلَا رَمَلَةَ، أَدُونُونَ وَلَا شَوْكَ لَه»^(١٤)، وَلَهُ حَدِيثٌ.

(١٣) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَتَقَدَّمَ مِنَ الْمُؤَلَّفِ مَهْمُوزًا فِي تَرْكِيْب (ذَنْنِ)، وَالْجَمْعُ ذَوَائِنِينَ فِي اللِّسَانِ
وَالتَّاجِ.

(١٤) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلَانِ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ؛ أَحَدُهُمَا فِي ٤٤٧/١ وَنَصُّهُ: «طَرَائِنِيْتُ لَا أَرَطِي لَهَا»،
وِثَانِيَهُمَا فِي ٢٩٢/١ وَنَصُّهُ: «ذَائِنِينَ لَا رَمَتْ لَهَا».

الذال والفاء

(و . ا . ي)

● وذف:

التَّوَذَّفُ: التَّبَخُّرُ. والإِسْرَاعُ أيضاً. والاستِرَاحَةُ نَحْوُهُ.
وتَوَذَّفَتِ الفَرَسُ بِفُلَانٍ: مَضَتْ بِهِ^(١).
والمُتَوَذِّفَةُ مِنَ النِّسَاءِ فِي المَشْيِ: هِيَ المُتَمَزِّمَةُ يَعْنِي تَحْرِيكَهَا الوَاحِهَا.
وَوَذَفَ الإِنَاءُ: قَطَرَ.
ويُقَالُ لفرَجِ الرَّجُلِ: الأَذَافُ والأَذَافُ^(٢).

● ذأف:

الدَّذْفَانُ والدَّذِيفَانُ والدَّذِيفَانُ: السَّمُّ.
والذَّأْفُ: سُرْعَةُ المَوْتِ، وكذالك الذُّوَأْفُ.
وَأَذَافٌ: انْقَطَعَ فُوَادُهُ.
والذَّأْفَانُ^(٣) والدَّذْفَانُ: المَوْتُ.

(١) سقطت كلمة (به) من ك.

(٢) هكذا ضبطت هاتان الكلمتان في الأصل، وفي ك: الأذاف والأذاف. ولعل الصواب فيهما: (الأذاف والوذاف) كما في المعجمات وكما هو مقتضى التركيب (وذف).

(٣) هكذا ضبط بسكون الهمزة في الأصل وك، ومثل ذلك في العباب والقاموس، والهمزة مفتوحة في التكملة، وصوب التحريك في التاج.

الذال والباء

(و . ا . ي)

● ذاب :

الذَّبُّ: مَعْرُوفٌ، وَالْأُنْتَى ذِبْتَةٌ. وَأَرْضٌ مَذَابِيَّةٌ^(١): كَثِيرَةُ الذُّنَابِ.
وَالْمَذُؤُوبُ: الَّذِي وَقَعَ الذَّبُّ فِي غَنِمِهِ، وَإِذَا أَفْرَعَتْهُ الذُّنَابُ.

وَالذَّابُ: الْخَوْفُ وَالْفَزَعُ. وَالْمَذُؤُوبُ: الْمَذْعُورُ.

وَالإِذْءَابُ: الْفِرَارُ.

وَذُؤَبَ الرَّجُلُ: صَارَ كَالذَّبِّ خُبْنًا. وَأَذَابَتِ الْأَرْضُ: كَثُرَ ذُنَابُهَا.

وَالذُّؤَبَانُ: جَمْعُ الذَّبِّ.

وَذُؤِبَانُ الْعَرَبِ: صَعَالِيكُهُمْ.

وَتَذَاءَبَتْ لِلنَّاقَةِ: وَهُوَ أَنْ تَسْتَخْفِي لَهَا إِذَا ظَارَتْهَا فَتَشَبَّهَتْ لَهَا بِالذَّبِّ

لِيَكُونَ أَرَامَ لَهَا.

وَالذُّبَةُ مِنَ الْقَتَبِ وَالْإِكَافِ: تَحْتَ مُقَدِّمِ مُلْتَقَى الْجِنُونِ، وَجَمْعُهَا ذِبْبٌ.

وَمَا أَحْسَنَ مَا ذَابَهُ: إِذَا أَحَادَ صَنَعَتَهُ.

وَيُقَالُ لِلسَّنةِ الشَّدِيدَةِ: سَنَةٌ ذِبْبٌ وَسَنَةٌ ضَبْعٌ.

(١) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَضْمِ الْمِيمِ، وَمَا أُبْتِنَاهُ هُوَ ضَبِطَ الْمَعْجَمَاتِ كَافَةً.

وَرَمَاهُ اللَّهُ بَدَاءَ الذُّبِّ: أَي الْجُوعِ .
 وَهُوَ « أَحْفُ رَأْسًا مِنَ الذُّبِّ » (٢) ، وَ « أَكْسَبُ مِنَ الذُّبِّ » (٣) .
 وَالذُّبُّ: دَاءٌ يَأْخُذُ الدَّابَّةَ ، يَرْدُونَ مَدْوُوبٌ .
 وَتَذَابَّتْهُ الْجِنُّ: أَفْرَعَتْهُ .
 وَتَذَاءَبَتْهُ الرِّيحُ: تَدَاوَلَتْهُ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ .
 وَذَابَّتْهُ ذَابًا: أَي سُقَّتْهُ سَوْقًا (٤) شَدِيدًا . وَهُوَ الزَّجْرُ . وَالصَّوْتُ الشَّدِيدُ .
 وَالرُّعْبُ . وَالطَّرْدُ ، وَحَادٍ ذُو ذَابٍ .
 وَتَذَابَّ (٥) الْقَوْمُ: تَفَرَّقُوا .
 وَذَابَّتْهُ: حَقَّرَتْهُ (٦) ، وَضَرَبَتْهُ ، فَهُوَ مَدْوُوبٌ .
 وَالدُّوَابَّةُ: مَضْفُورَةٌ مِنْ شَعْرِ ، وَكَذَلِكَ دُوَابَّةُ الْعِزِّ وَالشَّرَفِ ، وَالْجَمِيعُ
 الدُّوَابُّ ، وَالْقِيَاسُ ذَاتِبٌ .
 وَيُقَالُ لِلْعِنَاصِي (٧): الدُّوَابُّ ؛ وَهِيَ الْبَقَايَا (٨) مِنْ أَصُولِ الشَّعْرِ ، وَكَذَلِكَ
 الذُّبَانُ .

وَالذُّبَانُ: الْوَبْرُ عَلَى الْمَنَكِبَيْنِ وَعُنُقِ الْبَعِيرِ وَمِشْفَرِهِ .
 وَالتَّدْوِبُ (٩): النَّوْسَانُ وَالْأَضْطِرَابُ .
 وَدُوَابَّةُ النَّعْلِ: مَا أَصَابَ الْأَرْضَ مِنَ الْمُرْسَلِ عَلَى الْقَدَمِ .
 وَدُوَابَّةُ السَّيْفِ: مَا تَعَلَّقَ مِنْ قَائِمِهِ .

-
- (٢) هذه الجملة مثلٌ ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٦١ ومجمع الأمثال: ٢٦٤/١ .
 (٣) وهذه الجملة مثلٌ أيضاً ، وقد ورد في المستقصى: ٢٩٤/١ ومجمع الأمثال: ١١٥/٢ .
 (٤) في ك: سفته سَوْقًا .
 (٥) كذا في الأصل وك مع تسكين الذال أيضاً ، ولم نجد ذلك في المعجمات .
 (٦) في ك: حفرته .
 (٧) في الأصل وك: العناصر ، وهو تصحيف .
 (٨) في ك: النقابا .
 (٩) كذا في الأصل ، وفي ك: والتذائب .

وَعَلَامٌ مُذَابٌ: لَهُ ذَوَابَةٌ.
 وَجَاءَنَا وَقَدْ قُتِلَتْ (١٠) ذَوَابَّتُهُ: أَي أُزِيلَ عَنْ رَأْيِهِ. وَيُقَالُ فِي التَّهْدِيدِ أَيْضاً.
 وَالذَّابُّ: كَهَيْئَةِ الثَّالِيلِ فِي دَاخِلِ الشُّشْقَةِ.
 وَهُوَ سَرِيعٌ ذَيْبٌ: بِمَعْنَى وَاحِدٍ.
 وَالْأَذْيَبُ: النَّشَاطُ. وَالْفَزَعُ أَيْضاً.
 وَالذُّبَانُ: كَوَكْبَانِ أَبِيضَانِ بَيْنَ الْعَوَائِدِ وَالْفَرْقَدَيْنِ، وَقَدَامَهُمَا كَوَاكِبُ صِبْغَارُ
 تُسَمَّى أَظْفَارَ الذُّبِّ.
 وَدَارَةُ الذُّوَيْبِ (١١): لِبَنِي الْأَضْبَطِ بْنِ كِلَابٍ، وَهِيَ دَارَتَانِ.
 وَالذُّوَيْبَانُ: مَاءَانِ لَهُمْ.

● ذوب:

الذُّوبُ مِنَ الْعَسَلِ: مَا خَلَصَ مِنْ شَمْعِهِ.
 وَالذُّوَيْبَانُ: مَصْدَرُ ذَابَ يَذُوبُ.
 وَالْحُفْرَةُ الَّتِي تُصَفَّى فِيهَا الْفِضَّةُ: مَذَابَةٌ.
 وَالْمِذُوبُ: الْمِغْرَقَةُ.
 وَالْمِذُوبَةُ: الْقِدْرُ.
 وَالْإِذْوَابَةُ: قِطْعَةٌ مِنْ عَجِينٍ يُسْتَخْلَصُ بِهَا السَّمْنُ، وَقِيلَ: هِيَ الزُّبْدُ،
 وَالْجَمِيعُ الْأَذْوَيْبُ.

وَهُوَ ذَائِبُ النَّفْسِ: أَي خَائِرُهَا.
 وَذَابَتْ حَدَقَتُهُ: هَمَعَتْ وَسَالَتْ.
 وَالْإِذَابَةُ: الْإِنْتِهَابُ وَالْغَارَةُ، أَذَابَ عَلَيْهِمُ الْعَدُوُّ.

(١٠) فِي ك: قَتَلَتْ.

(١١) فِي ك: وَدَارَةُ الذُّوَيْبِ.

وفي المثل (١٢): « ما يَدْرِي أَيُخَيْرُ أَمْ يُذِيبُ »، وأصله في الزُّبْدِ (١٣).
ويقال للرجل إذا أنْضَجَ حاجته: قد أذَابَهَا واستَدَابَهَا.
وذَابَتِ الشَّمْسُ: اشتدَّ حرُّها فترى كأنما يسيلُ منها لُعَابٌ (١٤). وهاجِرَةٌ
ذَوَابَةٌ.

وذَابَ له عَلَيَّ حَقٌّ: أي وَجِبَ.
والذَّابُّ (١٥) والذُّامُ: العَيْبُ، وكذلك الذَّيْبُ؛ ذابَه يَذِيبُهُ.

● بذي:

بُذِيَ (١٦) الرَّجُلُ: إذا اُزْدُرِيَ [٣٢٥ / أ].
وامرأةٌ بذيئةٌ ورجلٌ بذيءٌ (١٧) بَيْنَ البَدَاءَةِ (١٨)، وقد بَدُوْا ويَذِيْءُ وبَدَأَ أيضاً -
ثلاثُ لغاتٍ -، وقومٌ أبدياءٌ.

وبذِئْتُ (١٩) عَيْني أَرْضَ كذا: إذا أُطْرِبْتُ (٢٠) فلم أرها كذلك، [فإذا
رأيتها] (٢١) كما وُصِفَتْ قُلْتُ: ما تَبَدُّوْها عَيْني. وبَدَأْتُ الأَرْضَ: دَمَمْتُ مَرْعاها،
وهي أَرْضٌ بذيئةٌ - على فَعِيلَةٍ -.

وبَدُوْتهُ (٢٢) وبذِئْتُهُ: أي دَمَمْتُهُ. وبَدَأْتُهُ: كَرِهْتُهُ.
والمُبَادِيءُ: الذي يُبَادِيءُ غَيْرَهُ يُبَارِيهِ في البَدَاءِ وَقَوْلِ الفُحْشِ.

(١٢) ورد في أمثال أبي عبيد: ٢٩٨ والصحاح ومجمع الأمثال: ٢/ ٢٣٥ واللسان والتاج.

(١٣) في ك: أيختر أم يذنب وأصله والزيد.

(١٤) في ك: العاب.

(١٥) في ك: والذواب. وهو الذاب في الصحاح واللسان والقاموس، وورد مهموزاً كالأصل أيضاً.

(١٦) ضبط الفعل مبنياً للمعلوم في الأصل وك، وما أثبتناه من التهذيب والأساس.

(١٧) في الأصل وك: بذيئة... بذيء. والصواب ما أثبتنا.

(١٨) في الأصل وك: البدأة، والصواب ما أثبتنا.

(١٩) هكذا ضبط الفعل في الأصل وك، وهو (بدأت) في التهذيب والأساس واللسان.

(٢٠) في ك: اطربت.

(٢١) زيادة من التهذيب واللسان يقتضيها السياق.

(٢٢) كذا في الأصل وك، وهو مهموز في التهذيب والعباب واللسان والقاموس.

وَبَدْوَةٌ: اسْمُ فَرَسٍ لِأَبِي سُورَجٍ (٢٣) الضَّبِّيِّ .

● بوذ:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٢٤) .

بَاذٌ يَبُوذُ: إِذَا تَعَدَّى عَلَى النَّاسِ .

● وذب:

أَيْضاً مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٢٥) .

الْوَذَابُ - نَحْوُ الْوَذَامِ - : لِلْكُرُوشِ .

(٢٣) في الأصل وك: لأبي سُورَجٍ؛ ومثلهما في اللسان مع الضبط بكسر السين. وقد أثبتنا ما نصَّ عليه

في التكملة وفي تعليقات ابن بري في اللسان وما ورد في القاموس.

(٢٤) واستدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

(٢٥) ورد التركيب في التكملة واللسان والقاموس.

الذال والميم

(و. ا. ي)

● ذام:

الذَّامُ: العَيْبُ، وكذلك الذَّمُّ، ومَصْدَرُهُ الذَّمُّ. وفي المَثَلِ (١): « لا تَعْدَمُ الحَسَناءُ (٢) ذاماً»، ويُهْمَزُ أيضاً.

● ذأم:

الذَّامُ: الطَّرْدُ والاحتِفَارُ، ذَامَتْهُ فهو مَذُومٌ.
والإِذَامُ: الرُّعْبُ والزُّؤُدُ.
وما سَمِعْتُ له ذَامَةً: أي صَوْتاً وكَلِمَةً.

● ذمي:

الذَّمَاءُ: حُشاشَةُ النَّفْسِ، وقيل: قُوَّةُ القَلْبِ. والحَرَكََةُ.
وَذَمِي العَلِيلُ يَذْمِي ذَمَاءً: طَالَ عَلَيْهِ عِلْزُ المَوْتِ، وَذَمِي يَذْمِي: مِثْلُهُ.
وَذَمَّتْهُ الرِّيحُ تَذْمِيهِ ذَمِيًّا: أي قَتَلَتْهُ (٣).

(١) ورد في أمثال أبي عبيد: ٥١ والصحاح ومجمع الأمثال: ١٦٣/٢ والأساس واللسان والتاج.
(٢) في الأصل: الخنساء، وفي ك: الجنساء، والتصويب من المصادر المتقدمة الذكر.
(٣) في ك: فتلته.

والذمي^(٤) - مَقْصُورٌ - : الرَّائِحَةُ الْمُتَبَتَّةُ .
 وَضَرْبُهُ فَأَذْمَاهُ : أَي وَقَدَّهُ^(٥) .
 وَذَمِيْتُ الشَّيْءِ وَأَذْمَيْتُهُ : أَي زَجَيْتَهُ تَزْجِيَةً .
 وَرَمَاهُ فَأَذْمَاهُ : أَي أَخْطَاهُ .
 وَالْمُذْمَأَةُ^(٦) : الرَّيْمِيَّةُ تُصَابُ فَيُسَوِّقُهَا صَاحِبُهَا فَتَنْسَاقُ مَعَهُ بِذَمَائِهَا .
 وَالذَّمْيَانُ : الإِسْرَاعُ ، ذَمِي^(٧) يَذْمِي . وَالذَّمَاءُ - مَمْدُودٌ - : ضَرْبٌ مِنَ
 الْمَشْيِ .

وَذَامِيَةٌ مِنَ النَّاسِ : كَالهَمَلَةِ .
 وَالذَّامِيَّةُ : الشَّاءُ الَّتِي تَتَّبِعُ الْغَنَمَ وَهِيَ مَرِيضَةٌ .
 وَذَمِيٌّ فِي أَنْفِهِ نَتْنٌ : إِذَا اشْتَدَّ فَآذَاهُ .
 وَاسْتَذْمَيْتُ إِلَى الْقَوْمِ : التَّمَسْتُ خَيْرَهُمْ فَأَصَبْتُهُ فِي رَفْقٍ . وَيَقُولُونَ :
 هَلَّا اسْتَذْمَيْتُ مَا ذَمِي لَكَ مِنْهُ : أَي هَلَّا [اسْتَخْرَجْتُ]^(٨) مَا طَمِعْتُ فِيهِ ، وَقِيلَ :
 بِالذَّالِ .

● وذم :

الْوِذَامُ وَالْوِذْمَةُ : مِنَ السِّيُورِ الَّتِي تُشَدُّ بِهَا عُرْوَةُ الدَّلْوِ . وَوِذِمَتِ الدَّلْوُ تَوِذَمٌ :
 انْقَطَعَتْ أَوْذَامُهَا . وَدَلَّوْ وَذِمَّةٌ وَمُؤْذَمَةٌ : جُعِلَ لَهَا وَدَمٌ .
 وَأَوْذَمَ النَّاقَةَ إِذْمَامًا : شَدَّ آلاَتِهَا لِتَسْنُوَ .

(٤) رُسِمَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ: الذَّمَا ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا رِسْمَ الْمَعْجَمَاتِ ، وَنَصَّ فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ عَلَى كِتَابَتِهَا بِالْيَاءِ .

(٥) فِي ك: وَفَدَهُ .

(٦) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصْلِ وَكَ ، وَضَبُطَتْ بِفَتْحِ الْمِيمِ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٧) فِي الْأَصْلِ وَكَ : (أذمى) مَعَ فَتْحِ يَاءِ الْمُضَارَعَةِ ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَنَصَّ الْقَامُوسِ .

(٨) زِيَادَةٌ مِنَ (ذمى) بِالذَّالِ الْمَهْمَلَةِ فِي الْقَامُوسِ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ .

وَالْوَدَمَةُ^(٩): الْحَرْجُ فِي عُتْقِ الْكِلَابِ.
وَفِي الْمَثَلِ^(١٠): «أَمْرٌ دُونَ عَيْبَةِ الْوَدَمِ» أَي أَحْكَمَ دُونَهُ الْأَمْرُ. وَ«أَنْشَى
دُونَهُ مِرَّةً الْوَدَمِ» إِذَا حِيلَ بَيْنَكَ وَبَيْنَهُ.

وَالْوَدَمَةُ - أَيْضاً -: الْحُزَّةُ مِنَ الْكِرْشِ الْمُعْلَقَةِ، وَجَمْعُهَا وَدَمٌ^(١١).
وَوَدَمْتُ عَلَى الْخَمْسِينَ: أَي زِدْتِ عَلَيْهَا. وَالْوَدَمُ: الزِّيَادَةُ وَالْفَضْلُ.
وَالْإِيذَامُ: مِنْ قَوْلِكَ أَوْدَمْتُ وَهُوَ كَلْزُومٌ^(١٢) الشَّيْءِ وَإِنْجَابِهِ عَلَيْكَ.
وَالْوَدَائِمُ: الْهَدَايَا إِلَى بَيْتِ اللَّهِ عَزَّ وَعَلَا، الْوَاحِدَةُ وَذِيْمَةٌ. وَنَاقَةٌ مُؤَدَمَةٌ:
مُشْعَرَةٌ لِلنَّحْرِ.

[و^(١٣) وَدَمٌ^(١٤) مَالُهُ وَدَائِمٌ: أَي قَطَعَهُ قِطْعاً. وَوَدَمْتُ اللَّحْمَ وَدَاماً:
أَي قِطْعاً، الْوَاحِدُ وَدَمٌ.

وَأَوْدَمْتُ طَائِفَةً مِنْ إِبِلِي إِيْذَاماً: إِذَا عَزَلْتَهَا وَعُرِفَ أَنَّهَا لِلْبَيْعِ.
وَوَدَمْتُ التُّؤُلُوقَ تَوْدِيْمًا: شَدَدْتَهُ بِشَعْرَةٍ أَوْ عَقَبَةٍ. وَاسْمُ التُّؤُلُوقِ: الْوَدَمُ.
وَالْوَدَمُ: ذَكَرَ الرَّجُلِ وَالْخُصِيَّتَيْنِ جَمِيعاً.

● مِيزٌ^(١٥):

الْمِيْذُ: جَيْلٌ مِنَ الْهِنْدِ.

(٩) ضُبِطَتْ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِسُكُونِ الذَّالِ، وَالتَّحْرِيكِ مِنَ التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّجَاجِ.

(١٠) وَرَدَ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٢/٢٤٠.

(١١) هَكَذَا وَرَدَ الْجَمْعُ فِي الْأَصْلِ وَكَ. وَهُوَ (وَدَامٌ) فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٢) فِي ك: كَلُومٌ.

(١٣) سَقَطَ حَرْفُ الْعَطْفِ مِنَ الْأَصْلِيِّينَ فزَدْنَاهُ.

(١٤) هَكَذَا ضُبِطَ الْفِعْلُ مَخْفَفٌ الذَّالِ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَهُوَ مُشَدَّدٌ الذَّالِ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٥) هَذَا التَّرْكِيبُ (مَازٍ) فِي الْعَيْنِ، وَالْجَيْلُ هُوَ (الْمِيْذُ). وَهُوَ مِيزٌ كَالْأَصْلِ فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ

وَالْقَامُوسِ.

● مذى :

المَذِيُّ - على فَعِيلٍ - : أَرَقُّ ما يَكُونُ من النُّطْفَةِ، والفِعْلُ أَمَذَيْتُ، وهو المَذِيُّ - بوزن العَمِي - والمَذِيُّ - بوزن الرَّمِي - .

وأَمَذَيْتُ فَرَسِي وَمَذَيْتُهُ : أي أَرْسَلْتَهُ يَرْعَى .

وَمَذَيْتُ بِهِ : أي خَلَّيْتُ عَنْهُ .

وَأَمَذِ (١٦) بَعْنَانٍ فَرَسِكَ : أي أَتْرَكْتُهُ .

والمِذَاءُ : أن تَجْمَعَ بَيْنَ رِجَالٍ وَنِسَاءٍ تُخَلِّيهِمْ حَتَّى يُمَازِي (١٧) بَعْضُهُمْ

بَعْضًا، أي يَقُودُ. والمِذَاءُ : خِلَافُ الغَيْرَةِ .

والمَازِي : من أَسْمَاءِ الدَّرْعِ والحَدِيدِ كُلِّهِ مِنَ السَّلَاحِ ، سَيْفٌ مَازِيٌّ وِدْرَعٌ

مَازِيَّةٌ .

والمَذِيَّةُ : المِرْأَةُ ، مَذِيَّةٌ وَمَذِيٌّ (١٨) ، وقد يُقال : مَذِيَّةٌ وَمَذِيَّاتٌ وَمِذَاءٌ (١٩) .

وَمَذَيْتُ الشَّرَابَ : إذا أَكْثَرْتَ ماءَهُ ، وَأَمَذَيْتُهُ : مِثْلُهُ .

والمَازِيَّةُ : من أَسْمَاءِ الخَمْرِ .

وَعَسَلٌ مَازِيٌّ : أبيضٌ .

والمَازُ : الحَسَنُ الخُلُقِ الفِكهُ النَّفْسِ .

(١٦) نص في التاج على أن الهمزة همزة قطع .

(١٧) في الأصل وك : يُمَازِي (بالهمز) ، وما أثبتناه هو الوارد في المعجمات .

(١٨) هكذا ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ في الأصلين ، وهي مَذِيٌّ وَمِذِيٌّ في التَهْذِيبِ واللِّسانِ ، وَمَذِيٌّ في التَّكْمَلَةِ ،

ومذى - بلا ضبط - في التاج .

(١٩) في الأصل : وَمَذَاءٌ ، وفي ك : وَمَذَاءٌ ، وما أثبتناه من التَهْذِيبِ واللِّسانِ والقاموسِ ونَصُّ التاجِ .

بَابُ اللَّفِيفِ

ما أوله الذال

ذُو: اسمٌ ناقصٌ، وتفسيرُهُ: صاحبُ ذاك، والتَّشْبِيهُ ذَوَان، و [الجمْع] ^(١) ذُوُونٌ، والأُنثَى ذاتٌ وذَوَاتٌ، وَيَجُوزُ ذَاتَا فِي الشُّعْرِ.

والذُّوُونُ: هُمُ الأذُنُونُ الأُولُونُ.

ولَقِيْتُهُ ذَا صَبَاحٍ وَذَاتِ صَبَاحٍ.

وعَرَفَهُ مِنْ ذَاتِ نَفْسِهِ: يَعْنِي سَرِيْرَتَهُ الْمُضْمَرَةَ.

وتَقُولُ ^(٢): «لَقِيْتُهُ أَوَّلَ ذَاتِ يَدَيْنِ» أَي أَوَّلَ إِنْسَانٍ.

وَأَتَيْنَا ذَا يَمَنِ: أَي الِیْمَنِ وَ«ذَا» زَائِدَةٌ، وَلَا ذَا جَرَمٍ - مِثْلُهُ - تَقْدِيرُهُ:

لَا جَرَمٍ.

ويقولون: لَا بِيْذِي تَسْلَمُ، كَأَنَّهُ قَالَ لَهُ [٣٢٥/ب]: أَفْعَلْ كَذَا، فَقُلْتَ:

لَا بِسَلَامَتِكَ؛ تَفْسِيرُهُ: لَا تَعْنَهُ ^(٣) وَتَدْعُو لَهُ أَي سَلِمْتَ.

وذاتٌ: ناقصةٌ؛ تَمَامُهَا ذَوَاتٌ، وَتَصْغِيرُهَا ذَوِيَّةٌ.

(١) زيادة يقتضيهما السياق.

(٢) هذا القول مثلٌ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٧٦ ومجمع الأمثال: ١٢٧/٢.

(٣) كذا في الأصل وك، والمراد: لَا تَعْنُ؛ مِنَ العَنَاءِ.

ويُقال من الأولِ لِلأَثْنَيْنِ: لا بِيدي تَسَلَمَانِ، ولِلجَمِيعِ: لا بِيدي تَسَلَمُونَ: أي لا بالذي يُسَلِّمُكَ.

فأما ذا وذو في هذا وهذه فاسْمَانِ مَكْنِيَّانِ، وليَسَ فيهما من نَفْسِ البِنَاءِ غَيْرُ الذَّالِ. وتَصْغِيرُهَا: ذَيَا.

والذي: تَعْرِيفُ ذَا، ويُقال: اللَّذُ؛ واللَّذُونُ واللَّذِينِ، واللَّذَا فَعَلَ^(٤) ذَاكَ. واللَّذِيَا: تَصْغِيرُ الذي، فإذا جَمَعْتَهُ قُلْتَ: اللَّذِيُونَ^(٥). واللَّذِيُّ - بَتَشْدِيدِ الياءِ -: لُغَةٌ في الذي. واللَّذَانُ: مُثَقَّلٌ بِمَعْنَى المُخَفَّفِ.

ويقولون: هذا ذُو قَالَ ذَاكَ - لا يُثْنِي ولا يُجْمَعُ -: بِمَعْنَى الذي.

وسَمِعْتُ ذَا فيه: أي كَلَامَهُ، وذَاتَ فيه.

و^(٦) وَضَعَتِ المَرْأَةُ ذَاتَ بَطْنِهَا: أي حَمَلَهَا.

ورَمَى بِيدي بَطْنِهِ: أي بَعْدَرْتَهُ، وقيل: قَتَيْتَهُ^(٧).

وجاء القَوْمُ من ذي أَنفُسِهِم ومن ذَاتِ أَنفُسِهِم: أي من هَمَّتْهَا ورَأَيْهَا إذا جاؤُوا طَائِعِينَ.

وقَلَّتْ ذَاتُ يَدِهِ: أي مَلَكَه.

وجَعَلَ اللهُ ما بَيْنَنَا في ذَاتِهِ: أي في سُبُلِهِ ومَرَضَاتِهِ.

وأَتَيْنَا ذَا يَمَنِ: أي اليَمَنِ^(٨).

وكانَ من الأَمْرِ ذَيَا وذَيَاءً - بِالْمَدِّ - وذَيَّةٌ وذَيَّةٌ وذَيَّةٌ؛ وذَيَّتَ وذَيَّتَ؛

ويُكْسَرانِ: بِمَعْنَى كَيْتَ وكَيْتَ^(٩).

(٤) كذا في الأصلين، ولعلهُ: فَعَلَا.

(٥) ضبط هذا الجمع في الأصلين بكسر الذال، وما أثبتناه هو ضبط العين والتهديب والصحاح واللسان.

(٦) سقط حرف العطف من ك.

(٧) في ك: وقيل فته.

(٨) تقدّمت هذه الفقرة في صدر الباب، وهي هنا تكرر لما تقدّم.

(٩) سقطت كلمة (وكيت) من ك.

وَتُوضَعُ «الذي» مَوْضِعَ الْجَمِيعِ فَيُقَالُ: هُمُ الَّذِي كَانُوا كَذَا: أَيِ الَّذِينَ .
 وَيُقَالُ فِي تَصْغِيرِ ذَاكَ: ذِيَاكَ، وَفِي ذَلِكَ: ذِيَاكَ، وَفِي ذَانِكَ: ذِيَانِكَ .
 وَيُوضَعُ ذَلِكَ فِي مَوْضِعِ هَذَا؛ وَمَعْنَاهُ: ذِيَانِكَ .
 وَيَقُولُونَ: أَتَنْطَلِقُ أَمْ كَذَاكَ: أَيِ أَمْ تَرَى رَأْيِكَ .
 وَهُوَ رَجُلٌ كَذَاكَ: أَيِ دُونُ .
 وَذَائِي يَذَائِي ذَائِيًّا: وَهُوَ ضَرْبٌ مِنْ عَدُوِّ الْإِبِلِ . وَيُوصَفُ بِهِ حِمَارُ الْوَحْشِ .
 يُقَالُ: حِمَارٌ مِذَائِيٌّ - مَهْمُورٌ مَقْصُورٌ - .

وَذَايْتُهُ ذَائِيًّا^(١٠) وَذَاوْتُهُ: أَيِ طَرْدَتِهِ وَسُقْتِهِ . وَالذَّأْوُ: السُّوقُ، وَحَادٍ مِذَائِيٌّ .
 وَذِيَاتُ اللَّحْمِ وَقَدْ تَذِيًّا: إِذَا انْفَصَلَ عَنِ الْعَظْمِ^(١١) بَفَسَادٍ أَوْ طَبَخَ .
 وَتَذِيًّا وَجْهَهُ: إِذَا وَرِمَ وَانْتَفَخَ^(١٢) ثُمَّ تَشَقَّقَ، وَكَذَلِكَ الثُّوبُ إِذَا تَمَزَّقَ .
 وَذَوِي النَّبْتِ يَذَوِي ذِيًّا: ذَبَلُ وَلَا نَ وَضَعْفٌ، وَقِيلَ: ذَائِيٌّ^(١٣) الْعُودُ . وَذَوِي
 الْبَقْلِ يَذَوِي: لَعَةً غَيْرَ فَصِيحَةٍ .

وَالذَّأْوَةُ: الْمَهْزُولَةُ مِنَ الْغَنَمِ، وَالْجَمِيعُ الذَّأَوَاتُ .
 وَالذَّأَاةُ: مِنْ قَوْلِكَ مَرًّا^(١٤) يَتَذَاذَأُ: أَيِ يَضْطَرِبُ فِي الْمَشْيِ .
 وَالذَّوَاةُ: قِشْرُ الْحَنْظَلَةِ أَوْ الْعِنْبَةِ . وَقِيلَ بِالْدَالِ أَيْضًا .
 وَذَاوَتُ الْمَرْأَةِ: إِذَا نَكَحَتْهَا .

مَا أَوْلَهُ الْوَاوُ

وَذَاتِ الْعَيْنِ عَنِ الشَّيْءِ تَذَأُ وَذَعَاءٌ: إِذَا نَبَتَ عَنْهُ . وَوَذَاتُهُ عَيْنِي .

(١٠) فِي ك: وَذَابْتُهُ ذَائِيًّا .

(١١) فِي الْأَصْلِينَ: عَنِ اللَّحْمِ، وَالتَّصْوِيبِ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ كَافَةً .

(١٢) فِي ك: وَانْتَفَخَ .

(١٣) فِي الْأَصْلِ: ذَأٌ، وَفِي ك: ذَاءٌ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ .

(١٤) فِي ك: مِنْ قَوْلِكَ مِنْ يَتَذَاذَأُ .

وَوَدَّأْتُهُ فَاتِّدَأُ: أَي زَجَرْتَهُ فَانزَجَرَ. وكذلك إِذَا (١٥) عِبْتَهُ أَوْ شَتَمْتَهُ. وَالْوَدَّءُ: الشَّتْمُ.

وما به وَدِيَّةٌ: أَي عِلَّةٌ وَوَجَعٌ، وَقِيلَ: عَيْبٌ. وَبَرَدٌ أَيْضاً.
وما به أَدِيَّةٌ وَوَدِيَّةٌ: أَي شَيْءٌ يَتَأَدَّى بِهِ. وما به وَدَاةٌ.
وَالْوَدِيَّةُ: الْمَاءُ الْقَلِيلُ.
وَالْوَدْوَدَةُ: الْمَرْأَةُ الْخَفِيفَةُ الطَّيَّاشَةُ. وَذَنْبٌ وَذَوَاذُ: خَفِيفٌ.

ما أوله الألف

إِذٌ: لِمَا مَضَى.
وَإِذَا: لِمَا يُسْتَقْبَلُ؛ لِوَقْتَيْنِ مِنَ الزَّمَانِ. وَقَدْ يُجْعَلُ أَحَدُهُمَا بَدَلُ صَاحِبِهِ.
وَتَجِيءُ إِذٌ (١٦) بِمَعْنَى إِنْ.
وَإِذَنْ: جَوَابُ تَوْكِيدِ الشَّرْطِ.
وَإِذَا أُضِيْفَتْ إِلَى « إِذٌ » كَلِمَةٌ جُعِلَتْ غَايَةً لِلْوَقْتِ وَنُونٌ وَجُرَتْ؛ كَقَوْلِكَ:
يَوْمَئِذٍ وَعَشِيئِئِذٍ.

وَأَنْتَ إِذٌ: أَي أَنْتَ إِذْ صَبِيٌّ (١٧).
وَالْأَدَى: مَا تَأَدَّى بِهِ. وَرَجُلٌ أَذٌ: شَدِيدُ التَّأَدِّي، أَذِي يَأْدِي. وما بِهِ أَدِيَّةٌ:
أَي مَا يُؤَدِّيهِ.

وَبِعَيْرٍ أَذٌ وَنَاقَةٌ أَذِيَّةٌ: إِذَا كَانَ لَا يَقْرَأُ فِي مَكَانٍ (١٨) مِنْ غَيْرِ وَجَعٍ.
وَأَذُهُ يُؤَدُّهُ: إِذَا قَطَعَهُ. وَشَفْرَةٌ أَذُوذٌ.
وَأَذَاتُهُ إِلَى كَذَا: أَلْجَأَتْهُ إِلَيْهِ.
وَأَذَا: لُغَةٌ فِي هَذَا.

(١٥) فِي ك: وَإِذَا.

(١٦) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَفِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ: إِذَا، وَمَثَلٌ لذلِكَ فِيهِمَا: « أَكْرَمَكَ إِذَا أَكْرَمْتَنِي: مَعْنَاهُ إِنْ أَكْرَمْتَنِي ».

(١٧) وَفِي اللِّسَانِ: « قَالَ الْفَرَّاءُ: وَمَنْ الْعَرَبُ مِنْ يَقُولُ: كَانَ كَذَا وَكَذَا وَهُوَ إِذْ صَبِيٌّ: أَي هُوَ إِذَا ذَاكَ صَبِيٌّ ».

(١٨) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (مَكَانٍ) مِنْ ك.

بَابُ الرَّبَاعِيِّ

- دَرَمَلُ الرَّجُلِ: سَلَحٌ؛ دَرَمَلَةٌ.
- التَّبَاذِيرُ: المَتَفَرِّقُونَ، الواحدُ تَبْدَارٌ.
- الدَّرْنَبُ: نَبَاتٌ طَيِّبُ الرَّيْحِ . وهو بالزَّايِ أُعْرِفُ .
- بَرَدَنُ فُلَانٌ: أَعْيَا . وَسُمِّيَ البَرَدُونُ بِهِ .
ودائِبَةٌ مُبَرِّذَنٌ^(١): مَخْلُوقٌ عَلَى خِلْقَةِ البَرَدُونِ .
والمُبَرِّذُونَ: صَاحِبُ البَرَدُونِ .
والبَرَدَنَةُ: الغَلْبَةُ والقَهْرُ .
- البَلْدَمُ: الحُلُقُومُ، وَجَمْعُهُ بِلَادِمٌ .

(١) أشار في الأصل إلى جواز كسر الذال أيضاً.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ [أ/٣٢٦]

حَرْفُ الثَّاءِ

بَابُ الْمُضَاعَفِ

الثَّاءُ وَالرَّاءُ

● ثر:

يُقَالُ: عَيْنٌ ثَرَّةٌ: أَي غَزِيرَةٌ^(١).

وَطَعْنَةٌ ثَرَّةٌ وَثُرُورٌ: وَاسِعَةٌ.

وَنَاقَةٌ^(٢) ثَرَّةٌ وَثُرُورٌ: كَثِيرَةُ اللَّبَنِ.

وَيَرْدُونَ ثَرًّا وَمُتْرًا: سَرِيعَ الرُّكُضِ.

وَالثَّرَاءُ مِنَ الْمَالِ: الَّتِي تَنْحَلِبُ مِنْ غَيْرِ حَلَبٍ.

وَفَرَزْتُ^(٣) الشَّيْءَ: فَرَّقْتَهُ.

وَالثَّرْنَارُ: نَحْوُ الثَّرِّ.

وَالثَّرْتَرَةُ فِي الْكَلَامِ: الْكَثْرَةُ، وَفِي الْأَكْلِ: الْإِكْتَارُ^(٤) فِي تَخْلِيطٍ. وَرَجُلٌ

ثَرْنَارٌ وَامْرَأَةٌ ثَرْنَارَةٌ وَقَوْمٌ ثَرْنَارُونَ، وَالثَّرْنُورُ: مِثْلُهُ.

وَالْإِثْرَارُ: مِنْ نَبْتِ الْجَبَلِ، الْوَاحِدَةُ إِثْرَارَةٌ، وَهُوَ مِثْلُ الْعَوْسَجِ تَتَّخِذُ مِنْهُ

الْقَيْسِيُّ.

وَالثَّرْنَارُ: اسْمُ مَاءٍ.

(١) فِي ك: عَزِيْزَةٌ.

(٢) سَقَطَ قَوْلُهُ: (ثَرَّةٌ وَثُرُورٌ وَاسِعَةٌ وَنَاقَةٌ) مِنْ ك.

(٣) فِي ك: وَسَرَرْتُ.

(٤) فِي ك: وَالْإِكْتَارُ.

● رث:

الرَّثُّ: الخَلْقُ البالي^(٥)، وكذلك الأَرثُ، ورَثَ الشَّيْءُ وأَرَثَ: أي خَلَقَ.

ورَجُلٌ رَثٌ الهَيْبَةُ، رَثٌ يَرِثُ وَيَرِثُ رَثَانَةً ورُثُونَةً.

والرَّثَّةُ^(٦): أَسْقَاطُ البَيْتِ، والجَمِيعُ الرِّثْ.

وسُقَاطُ النَّاسِ: رِثَةٌ.

ورَثَّته: إذا لَفَفْتَهُ، وارَثَّته: مِثْلُهُ.

والمَرِثُ: الذي رَثَ حَبْلُهُ. والذي يُجَاوِزُ فِعْلَهُ.

ورَثُوا الحَوْضَ: رَمَوْهُ بالحِجَارَةِ.

وارَثَتْ الرَّجُلُ: إذا ضَرَبَ فائِخَنَ فحَمِلَ من مَوْضِعِهِ حَيًّا ثُمَّ يَمُوتُ.

وارَثَتْ أَمْرَ القَوْمِ: تَفَرَّقَ.

والأَرِثَاتُ: الأَحْتِمَالُ.

ويُقَالُ للضَّعِيفِ: رِثَةٌ. وهو من النِّسَاءِ^(٧): الخِرْقَاءُ^(٨) العَاجِزَةُ.

وكَلَامٌ عَثَّ رَثٌ: أي سَخِيفٌ.

(٥) في ك: الباري.

(٦) ضبطت الكلمة في الأصل وك بفتح الراء، وما أثبتناه من المعجمات ونص القاموس، وهو مقتضى الجمع الذي ذكره المؤلف.

(٧) في الأصلين: (من الشاء) وهو تصحيف، والتصويب من المقاييس والصحاح واللسان والتاج.

(٨) في ك: الحرقاء.

الثاء واللام

● لث:

أَلَّثَ السَّحَابُ^(١) إِلْتَاثًا: وهو دَوَّامُه بِالْمَكَانِ .
وَالِإِلْتَاثُ: الإِقَامَةُ، وفي الْحَدِيثِ^(٢): « لا تُلْتَاثُوا بِدَارِ مَعْجَزَةٍ » .
وَلْتَلَّتْ السَّحَابُ: إذا تَرَدَّدَ فِي مَكَانٍ . وكذلك الرَّجُلُ إذا تَقَاعَسَ فِي
الْحَاجَةِ؛ وكذلك فِي الإِقَامَةِ .

وَلْتَلْتُوا بنا سَاعَةً: أي رَوَّحُوا بنا قَلِيلًا .
وَلْتَلْتُهُ عن حَاجَتِهِ: حَبَسْتَهُ عِنهَا .
وَتَلْتَلْتُ عَنِّي: أَبْطَأَ .
وَلْتَلَّتْ فِي كَلَامِهِ: وَهُوَ أَنْ لا يُبَيِّنُهُ^(٣)، وَرَجُلٌ لْتَلَاتٌ .
وَلْتَلْتُ البَعِيرَ: كَرَدْتَهُ^(٤) .

● ثل:

الثَّلَاثَةُ: من العَدَدِ، ثَلَّثْتُ القَوْمَ أَثْلَثْتُهُمْ: أي صِرتُ ثَالِثَهُمْ؛ وكذلك إِذَا
صَيَّرْتَهُمْ تَمَامَ ثَلَاثِينَ .

(١) فِي ك: اللث السحاب .

(٢) ورد فِي غريب أَبِي عبيد: ٣٢٥/٣ والصحاح والاساس والفاائق: ١٠٦/٣ واللسان والتاج .

(٣) فِي ك: وهو أَنْ لا أَن بيته .

(٤) كذا فِي الأصل وك، وفي التكملة: كَدَدْتَهُ، وفي القاموس: لَدَدْتَهُ، وفي التاج: الصواب كَدَدْتَهُ .

ولكل من الكرد والكدمعنى مقبول .

وَرَمَيْتَاهُم بِثَالِثَةِ الْأَثَافِي : أي بَدَاهِيَةِ ، وَهُوَ رُكْنُ الْجَبَلِ .
وَيُقَالُ لِلْوَضِيحَيْنِ : ذُو ثَلَاثٍ .

وَمِنَ الْأَجْزَاءِ : الثُّلُثُ وَالثَّلِيثُ وَالمُثَلَّثُ وَالمِثْلَاثُ .
وَثَلَاثٌ : لَا يُدْخَلُ عَلَيْهِ الْأَلْفُ وَاللَّامُ وَلَا يُصْرَفُ .
والمُثَلَّثُ : الشَّيْءُ عَلَى ثَلَاثَةِ أَثْنَاءِ (٥) .
والمَثْلُوثُ : مَا أُخِذَ ثُلُثُهُ .

وَهُوَ مِثْلَاثُ الثُّلُثِ : أَي وَاحِدٌ مِنَ الثَّلَاثَةِ .
وَالثَّلَاثِيُّ : مَنْسُوبٌ إِلَى ثَلَاثَةِ أَشْيَاءَ ، أَوْ كَانَ طُولُهُ ثَلَاثَ أَذْرَعٍ .
وَالثَّلَاثَاءُ : اسْمُ الْيَوْمِ ، جُعِلَ اسْمًا ، وَمَدَّتْهُ هَاءٌ .
وَالثُّلُوثُ مِنَ الْإِبِلِ : الَّتِي يَبْسَسُ ثَلَاثَةَ أَخْلَافٍ مِنْ أَخْلَافِهَا . وَالمُثَلَّثَةُ : الَّتِي
لَهَا ثَلَاثَةُ أَخْلَافٍ .

وَالنَّاقَةُ تَثْلُثُ ثَلَاثًا : إِذَا صَفَّتْ بَيْنَ إِنَاءَيْنِ وَثَلَاثَةِ آيِنَةٍ (٦) . وَهِيَ الثُّلُثُ .
وَهَذَا ثَلْثُ فَلَانَةٍ : أَي ثَالِثُ وَوَلَدِهَا .
وَمَزَادَةٌ مَثْلُوثَةٌ : مِنْ ثَلَاثَةِ آدَمَةٍ .

وَنَخَلُ آلِ فُلَانٍ تُسْقَى الثَّلِيثُ وَالثُّلُثُ : أَي فِي كُلِّ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ .
والمُثَلَّثُ : النَّاقَةُ تَتَفَرَّجُ فِي بُرُوكِهَا حَتَّى تُصِيبَ ضَرْتَهَا الْأَرْضَ .
وَفِي المَثَلِ (٧) : « فُلَانٌ لَا يَثْنِي وَلَا يَثْلُثُ » أَي لَا يَنْهَضُ كِبْرًا .
وَفِي المَثَلِ (٨) : « لَا تَعْدَمُ صِنَاعُ ثَلَّةٍ » (٩) أَي صُوفًا .

(٥) فِي الْأَصْلِ وَكَ : « ثَلَاثَةُ أَشْيَاءَ » وَهُوَ تَصْحِيفٌ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٦) آيِنَةٌ : جَمْعُ إِنَاءٍ .

(٧) وَرَدَ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ١٩٣/٢ وَالْأَسَاسُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجِ .

(٨) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٢٠٤ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ١٦٤/٢ وَالتَّاجِ .

(٩) صَحَّفَتْ كَلِمَةَ (ثَلَّةٌ) فِي الْأَصْلِيِّينَ فَكَتَبَتْ (ثَلَّةً) مَعَ تَشْدِيدِ الشَّاءِ الثَّانِيَةِ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ
المَعْجَمَاتِ .

والمُثْلُونَ: أصحابُ ثلَّةٍ من الغنمِ . والثلَّةُ: قِطِيعٌ من الغنمِ غَيْرُ كَثِيرٍ،
وجمعه ثَلَلٌ .

وقيل في قولٍ لبيدٍ:

وَصُدَاءِ الْحَقَّتْهُمُ بِالثَّلَلِ^(١٠)

هي الثَّلَالُ؛ يَعْنِي أَغْنَامًا يَرَعَوْنَهَا، وقيل: هي الهَلَاكُ .

وفي أَظْمَاءِ الإِبِلِ: الثَّلَثُ .

وثلٌّ عَرَشُ فلانٍ: أي زَالَ قِوَامُ أمرِهِ، وأثَّلَهُ اللهُ، وكذلك عَرِيشُ الكَرَمِ

وغيرِهِ: إذا انْهَدَمَ .

وأثَّلْتُ الشَّيْءَ: أَصْلَحْتَهُ . وثَلَّلْتُهُ: هَدَمْتَهُ .

والثَّلَّةُ: ثَلَّةُ البِئْرِ، وكذلك الثَّلَّةُ - بالفتح -، وفي الحديث^(١١): « لا جِمَى

في ثَلَّةِ البِئْرِ » .

والثَّلَّةُ: جَمَاعَةٌ من الناسِ كَثِيرَةٌ، وكذلك من كُلِّ شَيْءٍ .

والثَّلَّةُ في مَوَارِدِ الإِبِلِ: ظَمءٌ يَوْمِنِ بَيْنَ شُرْبَيْنِ .

والثَّلْثَالُ: ضَرْبٌ من الحَمَضِ .

وفي المَثَلِ^(١٢): « لَكِنْ بِالْأَثَلِ لَحْمٌ لا يُظَلَّلُ » في التَّحْزَنِ لِلْأَقَارِبِ .

والمَثَلَةُ^(١٣): ضَرْبٌ من البُضْعِ .

(١٠) ديوان لبيد: ١٩٣، وصدوره فيه:

فصلقنا في مرادٍ صلقةً

(١١) ورد في غريب أبي عبيد: ٢٧٦/٢ والتَّهْدِيبِ والفائق: ١٧٢/١ واللسان والتاج، والنص فيها جميعاً: لا حمى إلا في ثلاث ثلثة البئر . إلخ .

(١٢) ورد المثل في الأصل وك بتشديد نون (لكن) وبالطاء المهملة في (لا يظلل)، وورد في أمثال أبي عبيد: ١٣٩ ومجمع الأمثال: ١٥٩/٢ بنص: (لكن بالأنثلات لحم لا يُظَلَّلُ)، والأنثلات: جمع أنثلة، ولم يتضح المراد من الأنثلات - بالثاء المثناة - ولعلها تصحيف .

(١٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصولين وأهمل ضبط الميم واللام، ولم نجد لها في المعجمات .

وَالثَّلَّةُ: شَيْءٌ كَهَيْئَةِ الْمَنَارَةِ فِي الصَّحْرَاءِ يُسْتَظَلُّ تَحْتَهَا.
وَتَلَلْتُ الْوِعَاءَ أَثَلُّهُ وَأَتَلَلْتُهُ: أَخَذْتُ مَا فِيهِ.
وَتَلَلْتُ (١٤) مِنْ تَمْرٍ: أَي صَبَرْتُ مِنْهُ.
وَتَلَّ الدَّرَاهِمَ: أَي صَبَّهَا، فَانْتَلَّتْ.
وَتَلَّ الْبِرْدُونَ: رَمَى بِرَوْثِهِ.
وَأَتَلَّ النَّاسُ عَلَيْنَا: أَنْصَبُوا.
وَالتَّلُّ: الْهَلَاكُ، يُقَالُ: تَلَّ تَلًّا، وَأَتَلَّهُ: مِثْلَهُ. وَكَذَلِكَ التَّلَالُ.
وَأَتَلَّ الْقَوْمُ: بِمَعْنَى اتَّأَلَوْا.
وَالْمُتَلَّلُ: الْجَامِعُ لِلْمَالِ الْمُصْلِحِ لَهُ.

(١٤) ضَبَطَ هَذَا الْجَمْعَ فِي الْأَصْلِ وَكَبَفَتْحِ التَّاءِ، وَالصَّوَابُ مَا أَتَيْتَنَا، وَهُوَ الْمَنْصُوعُ عَلَيْهِ فِي التَّاجِ.

الثاء والنون

● نث:

النُّث: نَشْرَكَ الحَدِيثَ الَّذِي كِتْمَانُهُ أَحَقُّ بِهِ، يُقَالُ: نَثَّ يَنْثُ (١) نَيْثًا.

وَنَثَّ يَنْثُ: إِذَا عَرِقَ مِنْ سِمَنِهِ.

وَنَثَّ مَنْخَرَاهُ: انْتَفَخَا (٢) مِنَ الغَضَبِ.

وَالنَّثَاثُ: الدُّهْنُ الَّذِي يُدْهَنُ بِهِ الجُرُوحُ. وَنَثَّ الجُرْحَ (٣): دَهَنَهُ.

وَالْمِئْتَةُ: الصُّوفَةُ الَّتِي يُنْثُ بِهَا.

وَالنَّيْثَةُ: الرَّشْحُ (٤) مِنْ زِقِّ أَوْ نَحْيٍ.

وَنَثَّتْ يَدِي: أَي مَسَحْتُهَا.

● ثن:

الثَّنَةُ: شَعْرَاتٌ مُشْرِفَاتٌ عَلَى [٣٢٦ / ب] رُسْغِ الدَّابَّةِ مِنْ خَلْفِ.

وَمَا دُونَ السَّرَّةِ مِنْ أَسْفَلِ البَطْنِ فَوْقَ العَانَةِ، وَجَمَعُهَا ثُنُنٌ.

وَكُنَّا فِي ثُنَّةٍ مِنَ الكَلَالِ وَغَنَّةٍ: أَي فِي كَلَالٍ كَثِيرٍ.

(١) ضَبَطَ الفِعْلَ المَضَارِعَ فِي الأَصْلِ وَكَ بَفَتْحِ النُّونِ، وَالوَاردُ فِي المَعْجَمَاتِ كَسْرَ النُّونِ وَضَمُّهَا.

(٢) فِي ك: وَنَثَّ مَنْخَرَاهُ انْتَفَخَا.

(٣) فِي ك: الجُرُوحِ.

(٤) فِي الأَصْلِينَ: الوَشْحُ (بِالوَاوِ)، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ.

والثَّنُّ: البالي من الحَشِيثِ العَفِينُ. وإذا تَكَسَّرَ يَيْسُ النَّبْتِ فهو الحُطَامُ،
فإذا رَكِبَ بَعْضُهُ بَعْضاً فهو الثَّنُّ.

وأثْنُ الهَرْمُ: بَلِيٌّ؛ إثناناً.
وما اسْوَدَّ من كُلِّ العِيدَانِ: ثِنٌّ.

الثاء والفاء

● فث:

الفثُ: نَبْتُ له ثَمْرٌ صِغَارٌ، والوَاحِدَةُ فَثَّةٌ، وَيُخْبِزُ^(١) منها، وَرَجُلٌ فَثَّاتٌ: يَجْنِي الفَثَّ. وهي - أيضاً^(٢) -: شَجِيرَةٌ عَلَى الأَرْضِ لَيْسَتْ بِضَخْمَةٍ، وَقِيلَ: حَبٌّ مِثْلُ الجَاوِرْسِ.

وَفَنِّي فلانٌ عن كذا فَثاً؛ فأنفثتُ: أي أنكسرتُ.

وَفَثَّته عن الأمرِ: كَشَفَّته.

وَفَثَّ جُلَّتَه: إذا نثرها.

وَوُجِدَ لَبْنِي فلانٍ مَفَثَةٌ: أي كَثْرَةٌ.

وَتَمَرٌ فَثٌ: أي مُتَشِيرٌ^(٣).

(١) في ك: وتحبر.

(٢) سقطت كلمة (أيضاً) من ك.

(٣) كذا في الأصل وك، وفي اللسان والتاج: منتشر.

الثاء والباء

● بث:

بَثَّ الشَّيْءُ يَبُثُّ بَثًّا: إِذَا فَرَّقَهُ. وَبَثُوا الْخَيْلَ وَالغَارَةَ^(١). وَتَمَرَّ بَثًّا.
وَالْبَثُّ: الشُّكْوَى لِلْحُزَنِ.
وَأَبْشَثُهُ سِرِّي: أَعْلَنَتْهُ لَهُ.
وَبَثَّبْتُ الْمَتَاعَ: إِذَا قَلَبْتَهُ وَبَحَثْتَهُ، وَالرَّجُلَ: إِذَا كَشَفْتَهُ وَخَبَّرْتَ مَا عِنْدَهُ.
وَضَرَبْتُهُ فَوْقَ مَبْثًا^(٢): مَغْشِيًّا عَلَيْهِ.

● ثب:

مُهِمَلٌ عِنْدَهُ^(٣).
الْخَارِزْنَجِيُّ: ثَبَّثَ الرَّجُلُ: إِذَا جَلَسَ مُتَمَكِّنًا.

(١) هكذا وردت الجملة في الأصل وك، وهي «بشوا الخيل في الغارة» في التهذيب والمقاييس والأساس واللسان.

(٢) كذا في الأصلين وفي التكملة أيضاً، وفي القاموس: مُبْثًا.

(٣) واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والصحاح واللسان والقاموس.

الثاء والميم

● مث :

المَثُّ : مَسْحُكَ أَصَابِعِكَ بِمِنْدِيلٍ وَنَحْوِهِ مِنْ دَسَمٍ .
وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الْأَكُولِ : إِنَّهُ لَيَمُثُّ كَأَنَّهُ زَقٌّ مِنْ سِمَنِهِ .
وَهُوَ مَثٌّ مِنَ الرَّجَالِ : أَي لَيِّنٌ .
والمِثَاثُ : الدَّهْنُ الَّذِي يُدْهَنُ بِهِ الْجُرْحُ . وَالمِثْمَةُ : تِلْكَ الصُّوفَةُ .
وَمِثَّتْ الدَّمْعُ : مَسَحَتْهُ .
والمِثْمَةُ : الرَّشْحُ مِنْ زَقٍّ أَوْ نَحْيٍ .
وَمِثْمَتُهُ فِي الْمَاءِ : غَطَطْتُهُ .
والمِثْمَةُ : التَّخْلِيْطُ . وَأَنْ لَا يُجَادَ الْعَمَلُ .
وَتَمِثَّتْ عَنِي : أَبْطَأَ .
والمِثْمَةُ : المَقَامُ وَالتَّلْبُثُ .

● ثم :

ثَمَّ : مَعْنَاهُ هُنَاكَ ؛ لِلتَّبَعِيدِ .
وُثْمٌ : حَرْفٌ عَطْفِيٌّ ؛ وَهُوَ لِلتَّرَاخِي ، وَيُقَالُ : ثُمْتَ .
وَالثَّمَةُ : قَبْضَةٌ مِنْ حَشِيْشٍ . وَأَطْرَافُ الشَّجَرِ بِوَرَقِهِ يُغَسَلُ بِهِ .
وُثْمٌ الشِّيءُ : حُشِي .
وَتَمَّمْتُ الوَطْبَ تَمِيمًا : إِذَا جَعَلْتَ تَحْتَهُ ثُمَّةً . وَالثَّمَةُ : الوَضْمُ .

والتَّمَامُ: ما كُسِرَ من أَعْصَانِ الشَّجَرِ فَوُضِعَ نَصَدَ الثِّيَابِ، وهو التَّمُّ أيضاً.
ويقال: هو شَجَرٌ، والوَاحِدَةُ تُمَامَةٌ. وَتَمَمْتُ السَّقَاءَ: غَطَيْتَهُ بِالتَّمَامِ. وَالتَّمْمُومُ:
التَّمَامُ.

ويقولون^(١): «هُوَ لَكَ عَلَى طَرَفِ التَّمَامِ»: أَي هُوَ لَكَ مُمَكِّنٌ لَكَ،
وقيل: ظَاهِرٌ وَاضِحٌ. وَ«هُوَ عَلَى التَّمَّةِ»^(٢) مِثْلُهُ.

والتَّمُّ: إِصْلَاحُ الشَّيْءِ وَإِحْكَامُهُ، تَمَّمْتُهُ أَنَّمَهُ: أَي رَمَمْتَهُ، وَهُوَ مَعَهُمَ لَهُمْ
مِثْمٌ، وَمِنَ الْحَدِيثِ^(٣): «كُنَّا أَهْلَ تَمَّةٍ وَرَمَّةٍ».

وَأَنْتُمْ الشَّيْخُ أَنْتِمَا: إِذَا كَبِرَ وَتَوَلَّى. وَالتَّمَّةُ: الشَّيْخُ الْبَالِي.
وَالتَّمْمَةُ: التَّعْتَةُ^(٤) وَالتَّرْدُدُ. وَتَمَّمْتُمْ عَنِ الشَّيْءِ: تَوَقَّفْتُمْ وَتَحَبَّسْتُمْ.
وَالتَّمْمَةُ: أَنْ لَا يُجَادَ الْعَمَلُ. وَأَنْ تُشْنَقَ الْقِرْبَةُ إِلَى الْعُمُودِ لِيُحَقَّنَ فِيهَا
اللَّبْنُ.

وَالقَوْمُ فِي تَمْمَةٍ: أَي فِي قِتَالٍ وَتَخْلِيْطٍ.
وَالتَّمْتَامُ: الَّذِي إِذَا أَخَذَ شَيْئًا تَمَّمْتَهُ: أَي قَهَرَهُ وَكَسَرَهُ.
وَالتَّمُومُ مِنَ الشَّاءِ: الَّتِي تَقْلَعُ الشَّيْءَ بِفِيهَا. وَالتَّمُّ: الْأَكْلُ الْجَيِّدُ.
وَالمِثْمَةُ: الْمِكْنَسَةُ^(٥).

وَلَيْسَ لَهُ تَمٌّ وَلَا رَمٌّ: التَّمُّ: الْقَمَاشُ.
وَالتَّمْمُ: الْكَلْبُ السَّلُوقِيُّ.
وَتَمَّمُوا بِنَا سَاعَةً وَمَثْمُوا: أَي تَلَبَّثُوا وَرَوَّحُوا.

(١) هذا القول مثل، وقد ورد في التهذيب ومجمع الأمثال: ٣٦١/٢ والأساس والتكملة واللسان والقاموس.

(٢) هذه الجملة مثل بالنص في اللسان والتاج، واللفظ فيهما: «هو على رأس التمة» و«ذلك على التمة».

(٣) ورد في غريب أبي عبيد: ٤٠٣/٤ والتهذيب والمقاييس والصحاح والأساس والفاائق: ١٧٥/١ واللسان والتاج. وضبطت كلمتا «تمة» و«رمة» بكسر التاء والراء، والوارد في المصادر المتقدمة ضمهما وفتحهما مع ترجيح الفتح. وأورد المؤلف الحديث شاهداً على الشم بالفتح.

(٤) في ك: النعتة. (٥) في ك: الملنسة.

بَابُ
الثَّلَاثِيِّ الصَّحِيحِ

[الثاء والراء] (١)

الثاء والراء والنون

● نشر:

- النَّثْرُ: نَثَرْتُ الشَّيْءَ بِيَدِكَ تَرْمِي بِهِ مُتَّفَرِّقًا.
وَالنَّثَارَةُ: فُتَاتُ مَا يَتَنَاطَرُ حَوَالِي الْخِوَانِ.
وَالنَّثْرُ: اسْمٌ مَا يُنَّثَرُ. وَالنَّثَارُ(٢): الْفِعْلُ.
وَالْمِثْرَارُ مِنَ النَّخْلِ: الَّتِي (٣) يَتَنَاطَرُ(٤) بُسْرُهَا.
وَالنِّيْثْرَانُ: الْكَثِيرُ الْكَلَامِ يَنْثُرُ كَلَامَهُ نَثْرًا، وَهُوَ النَّيْثَرُ أَيْضًا وَالنَّثْرُ(٥).
وَنَثَرَ فُلَانٌ قِرَاءَتَهُ(٦) نَثْرًا: أَسْرَعَ فِيهَا.
وَرَجُلٌ نَثِرٌ: لَا يَكْتُمُ سِرًّا.
وَالدَّرْعُ يَنْثُرُ الدَّرْعَ عَلَى نَفْسِهِ. وَالدَّرْعُ: النَّثْرَةُ.
وَطَعَنَهُ فَأَنْثَرَهُ: أَي أَرْعَفَهُ.

(١) زيادة يقتضيهما التبويب.

(٢) في ك: واليثار.

(٣) في الأصل وك: الذي، وما أثبتناه من المعجمات.

(٤) في ك: يتناسر.

(٥) كذا في الأصلين، والوارد في المعجمات: الميثر.

(٦) في ك: قرانه.

والنثرة: الفرجة بين الشاربين حيال وترة الأنف. وكوكب في السماء يُسمى نثرة الأسد؛ وهو من منازل القمر.

والنثير للدواب: شبه العطاس للناس.
والإنسان يستنير: إذا استنشق الماء ثم استخرج ذلك بنفس الأنف.
وشاة ناير^(٧): ينثر من أنفها إذا سعلت. والنثور من الإبل: التي تنثر جرتها، وهي من النساء: الكثيرة الولد؛ يقال: نثرت بطنها.
والمنثر: الضعيف الذي لا خير فيه.

● رثن^(٨):

الرثنان^(٩) من المطر: [القطار]^(١٠) المتتابعة يفصل بينهما سُكُونٌ. وأرض مرثونة ومرثنة: أصابتها رثنة. وقيل: الرثنان شبه الرذاذ.

الثاء والراء والفاء

● رفث:

الرفث: الجماع، رفث إليها^(١١) وترفث.
والرفث: الفحش، ورفث في كلامه وأرفث.

● فرث:

الفرث: السرقين [٣٢٧ / أ] ما دام في الكرش. وفرثته: فثته. وأفرثت الكرش: إذا نثرت فرثها.

(٧) في الأصل وك: نافر، والتصويب من الصحاح واللسان والتاج.

(٨) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينه المؤلف على ذلك. وورد في التهذيب والمقاييس والصحاح والتكملة واللسان والقاموس.

(٩) كذا الضبط في الأصلين، وفي المعجمات بفتح الراء، وروي في التاج أنه وقع في نسخ الصحاح مضبوطاً بالكسر.

(١٠) زيادة من المعجمات يقتضيها السياق.

(١١) في ك: رفث البهاء.

وَأَنْفَرَتْ كَبِيدُهُ : أَنْفَضَخَ (١٢) .
 وَأَفْرُتُ الْجُلَّةُ : نَثَرَتْ تَمْرَهَا .
 وَالرَّجُلُ يَفْرُتُ الرَّجُلَ : إِذَا ضَرَبَهُ فَقَطَّعَهُ .
 وَأَفْرَتْ فَلَانُ أَصْحَابِهِ : إِذَا سَعَى بِهِمْ فَأَلْفَقَاهُمْ فِي بَلِيَّةٍ .
 وَفَرَتْ الْقَوْمُ : تَفَرَّقُوا .
 وَأَرْضٌ فَرْتَةٌ : فَرِقَ مَرْتَعُهَا . وَمَكَانٌ فَرْتٌ : لَا سَهْلٌ وَلَا جَبَلٌ .
 وَحَشِيشٌ مُتَفَرَّتٌ : رَطْبٌ .
 وَأَنْفَرَتْ : أَي أَنْقَصَفَ .
 وَالْفَرْتُ : الشُّبْعُ ، إِبِلٌ فَرْتَةٌ .
 وَبِالْمَرْأَةِ فَرْتُ (١٣) : وَذَلِكَ فِي أَوَّلِ حَمَلِهَا تَبْرُقُ وَتَحْبُثُ نَفْسُهَا .

● ثفر :

الثُّفْرُ مِنَ السَّبَاعِ : بِمَنْزِلَةِ الْحَيَاءِ مِنَ الشَّاءِ ، وَكَذَلِكَ الثُّفْرَةُ . وَأَنْفَرَتِ الْعُنْزُ :
 بَيَّنَّتِ الْوِلَادَ . وَالثُّفْرُ أَيْضًا .

وَالثُّفْرُ : السَّيْرُ فِي مُؤَخَّرِ السَّرَجِ يَلِي الذَّنْبَ .
 وَالْمِثْقَارُ (١٤) مِنَ الدَّوَابِّ : الَّتِي تَرْمِي بِسَرَجِهَا إِلَى مُؤَخَّرِهَا .
 وَالْإِسْتِيفَارُ : إِدْخَالُ الْكَلْبِ ذَنْبَهُ بَيْنَ فَخِذَيْهِ حَتَّى يُلْزِقَهُ (١٥) بِيَطْنِهِ .
 وَالرَّجُلُ يَسْتِيفِرُ بِأَزَارٍ عِنْدَ الصَّرَاعِ .
 وَفِي الْحَدِيثِ (١٦) : « اسْتِيفِرِي وَتَلَجِّمِي » لِلْمُسْتَحَاضَةِ .
 وَأَنْفَرْتَهُ بَيْعَةً سَوْءٍ : أَي أَلْزَقْتَهَا بِأَسْتِهِ .

(١٢) فِي الْأَصْلِ وَكَ : أَنْفَضَخَ ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا .
 (١٣) كَذَا الضُّبُطُ فِي الْأَصْلِينَ ، وَضُبُطَتْ بِسُكُونِ الرَّاءِ فِي التَّهْدِيدِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .
 (١٤) فِي ك : وَالْمِثْقَارُ .
 (١٥) فِي ك : تَلْزِقَهُ .
 (١٦) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٢٧٩/١ وَالْفَائِقُ : ١٦٨/١ وَاللِّسَانُ وَالتَّلَاجُ .

وفلان يُثْفِرُ فلاناً: أي يسوقه من خلفه.

● فثر:

الفائور: الطستخان. وخوان من رُخام، وهم على فائور واحد: أي بساط واحد. وهي - أيضاً -: الجماعة في الثغر يذهبون خلف العدو في الطلب. والجاسوس أيضاً. وعين الشمس وقصرها.

وفائور: اسم موضع في شعر ابن مقبل^(١٧).

الثاء والراء والباء

● ثرب:

الثرب: شحم رقيق قد غشى^(١٨) الكرش والأمعاء، والجميع الثروب. وثربت المريض أثره: إذا نزلت عنه ثوبه. وثربتها: طويتها.

وثربت على فلان: إذا هيجت عليه قوماً يحاربونه ويخاصمونه^(١٩). والتثريب: اللوم.

وثربت عليه: خالفت عليه.

وقوله عز وجل: ﴿ لا تثريب عليكم اليوم ﴾^(٢٠) أي لا تخليط ولا إفساد، وقيل: لا تعيير^(٢١).

والثريات^(٢٢): الأصابع وأطرافها.

(١٧) لعل المؤلف يعني قوله الوارد في ديوانه: ١٦٨، ونص البيت فيه:

حي محاسرهم شتى ويجمعهم
دوم الإياد وفائور إذا انتجعوا
(١٨) في ك: قد غش.

(١٩) في ك: ويخارصمونه.

(٢٠) سورة يوسف، آية رقم: ٩٢.

(٢١) في الأصل وك: لا تغيير (بالغين المعجمة)، والتصويب من المعجمات.

(٢٢) كذا الضبط في الأصلين، وهو بالتحريك في اللسان ونص القاموس. ووردت (الثريات) جمع تربة - بالثاء المثناة وبكسر الراء - بمعنى الأنامل في اللسان والقاموس.

وَأَثْرِبُ: مَوْضِعٌ بِالشَّامِ.
وَأَثْرِبٌ وَيَثْرِبُ: اسْمٌ مَوْضِعٍ.

● ثَبْر:

الثَّبْرَةُ: أَرْضٌ حِجَارَتُهَا كَحِجَارَةِ الْحَرَّةِ إِلَّا أَنَّهَا يَبِضُّ. وَالنُّقْرَةُ فِي الْجَبَلِ،
وَهِيَ الثَّبْرَاءُ أَيْضاً. وَهِيَ - أَيْضاً - : مَنَاقِعُ (٢٣) الْمَاءِ فِي الْقَيْعَانِ وَالشُّهُولِ،
وَجَمْعُهَا ثَبْرَاتٌ وَثَبَارٌ، وَهِيَ الثَّبْرَةُ أَيْضاً بِمَنْزِلَةِ الْحُفْرَةِ وَالنُّقْرَةِ فِي الْجَبَلِ، ثَبْرَتُهُ
ثَبْرًا: حَبَسْتَهُ، وَمَا ثَبْرَكَ عَنِّي: أَي مَا حَبَسَكَ.

وَالْمَثْبُورُ: الْمَمْنُوعُ مِنَ الْخَيْرِ، وَقِيلَ: هُوَ الْمَلْعُونُ. وَالْمَثْبَرُ: الْمَحْدُودُ
الْمَحْرُومُ، وَثَبْرَتُهُ عَن كَذَا: عَوَّقْتَهُ عَنْهُ.

وَأَثْبَارَتُ عَنِ الْأَمْرِ: تَشَاوَلَتْ عَنْهُ.
وَالثُّبُورُ: الْهَلَاكُ، ثَبْرَهُ اللَّهُ، وَثَبَرَ الرَّجُلُ: إِذَا هَلَكَ.
وَأَمْرًا ثَبْرِي: عَبْرِي (٢٤).

وَأَمْرٌ مَثْبُورٌ: عَوَارٌ.
وَالْمَثَابِرُ: الْمُدَاوِمُ، وَثَابَرَ عَلَى أَمْرِهِ.
وَوَثَبَتِ الْقَرْحَةُ: انْفَتَحَتْ.
وَالتَّثِيرُ: الزَّجِيرُ (٢٥).

وَالْمَثِيرُ: مَنِيحُ النَّاقَةِ. وَمَثِيرُ الْجَزُورِ: مَنَحْرُهَا (٢٦). وَدَفَعَهُ مِنَ الدَّمِ يَخْرُجُ
عَلَى إِثْرِ الْوَالِدِ.

وَالثَّابِرَةُ: الزَّاجِرَةُ (٢٧).

(٢٣) فِي ك: مَنَافِعُ.

(٢٤) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَك، وَهِيَ (غَيْرِي) فِي التَّكْمِلَةِ وَالتَّاجِ.

(٢٥) كَذَا فِي الْأَصْلِ، وَفِي ك: الزَّجِيرُ، وَلَمْ يَرِدْ فِي الْمَعْجَمَاتِ. وَتَأْتِي (الزَّاجِرَةُ) بَعْدَ سَطُورِ.

(٢٦) فِي ك: مَنَحْرُهَا.

(٢٧) فِي ك: الزَّاجِرَةُ. وَتَقْدَمُ (الزَّجِيرُ) قَبْلَ سَطُورِ، وَلَمْ يَرِدْ ذَلِكَ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

وُثْبَرَةٌ مِنْ حِنْطَةٍ: أَي صُبْرَةٌ.

وُثْبِرٌ: جَبَلٌ. وَيَقُولُونَ: لَا أَفْعَلُ وَرَبُّ أَثْبِرَةِ الْعُبَيْرِ^(٢٨): جَمْعُ ثَبِيرٍ -
وَلَمْ يَصْرِفْهُ -، وَهِيَ أَرْبَعَةُ أَثْبِرَةٍ؛ مِنْهَا: ثَبِيرٌ غَيْنَاءٌ. وَقِيلَ^(٢٩): « أَشْرَقَ ثَبِيرٌ كَيْمَا
نُغِيرَ ».

وَالثَّبْرَاءُ: اسْمُ شَجَرٍ، وَقِيلَ: جَبَلٌ.

● بثر:

الْبَثْرُ: خُرَاجُ صِغَارٍ، الْوَاحِدَةُ بَثْرَةٌ، يَبْثِرُ جِلْدَهُ.
وَعَدِيدٌ بَثْرٌ: إِذَا نَشَّ عَنْهُ الْمَاءُ وَعَشِيَّ وَجْهَ الْأَرْضِ شِبْهُ عَرْمَضٍ.
وَمَاءٌ بَثْرٌ: كَثِيرٌ.
وَعَطَاءٌ بَثْرٌ: قَلِيلٌ، وَكَثِيرٌ. وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ.
وَيَقُولُونَ: كَثِيرٌ بَيْثِرٌ - إِتْبَاعٌ -.
وَمَاءٌ بَاثِرٌ: أَي بَادٍ مِنْ غَيْرِ حَفْرِ.
وَابْثَارَتِ^(٣٠) الْخَيْلُ: إِذَا رَكَضَتْ تُبَادِرُ شَيْئًا تَطْلُبُهُ.
وَبَثْرَ رَيْشُهُ يَبْثِرُ بَثْرًا: إِذَا نَبَتَ.
وَالنَّفْسُ الْبَاثِرَةُ: هِيَ الْحَسُودُ.

● برث:

الْبَرِثُ: أَسْهَلُ الْأَرْضِ وَأَحْسَنُهَا. وَقِيلَ: هُوَ شِبْهُ جَبَلٍ مِنْ رَمَلٍ إِلَّا أَنَّ
تُرْبَهُ صُلْبٌ، وَجَمْعُهُ بَرُوثٌ. وَأَرْضٌ بَرِثَةٌ: لَيِّنَةٌ. وَالْبَرِثَانُ: جَمْعُ الْبَرِثِ.
وَالْبَرِثَةُ الطَّيِّبَةُ: لِلتُّرْبَةِ^(٣١) وَالنَّبَاتِ.

(٢٨) فِي ك: اثْبِرَةُ الْعُبَيْرِ، وَهُوَ مِنْ سَهْوِ النَّسْخِ. وَفِي الْأَسَاسِ وَالتَّاجِ: وَرَبُّ الْإِثْبِرَةِ الْغُبَيْرِ.

(٢٩) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي الصَّحَاحِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٣٧٦/١ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٣٠) رُسِمَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِالْأَلْفِ بِلَا هَمْزٍ. وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ وَنَصِّ التَّاجِ.

(٣١) فِي ك: التُّرْبَةُ.

وَالْبَرَارِثُ: الْبُرُقُ، الْوَاحِدَةُ بَرِيثَةٌ (٣٢)، وَهَذَا الْجَمْعُ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ.

● رَبِثَ:

الرَّبِثُ: حَبَسَكَ الْإِنْسَانُ عَنْ حَاجَتِهِ وَأَمْرِهِ. وَرَبَّثَهُ عَنْ أَمْرِهِ. وَالرَّبِثَةُ مِنْ ذَلِكَ. وَأَمْرٌ رَبِيتُ وَمَرْبُوتٌ. وَالاسْمُ الرَّبِيثِيُّ.

وَأَرْبَيْتَ الْغَنَمَ: تَفَرَّقْتَ وَأَنْتَشَرْتَ، وَكَذَلِكَ النَّاسُ. وَأَرْبَيْتُ أَمْرَهُمْ.
وَأَرْبَأْتُ عَلَيْهِ رَأْيَهُ: أَيِ اخْتَلَطَ.
وَأَرْبَشْتُ عَنِ الْأَمْرِ: اسْتَأْخَرْتُ.

الثَّاءُ وَالرَّاءُ وَالْمِيمُ

● ثَمَرَ:

الثَّمَرُ: حَمَلُ الشَّجَرِ، الْوَاحِدَةُ ثَمْرَةٌ.

وَالثَّمَرُ: أَنْوَاعُ الْمَالِ.

وَأَثْمَرَتِ الشَّجَرَةُ فِيهِ مِثْمَرَةً. وَمَكَانٌ مَثْمُورٌ: فِيهِ ثَمَرٌ. وَيُقَالُ لِلثَّمَارِ:

ثَيْمَارٌ (٣٣).

وَتَمَّرَ اللَّهُ مَالَهُ: كَثَرَهُ.

وَمَالَ ثَمِرٌ مَثْمُورٌ: كَثِيرٌ، وَقَوْمٌ مَثْمُورُونَ. وَتَمَّرَهُمُ اللَّهُ: أَنْمَاهُمْ. وَالثَّمَارُ:

النَّمَاءُ. وَالثَّمَرُ: الْمَالُ الْكَثِيرُ. وَتَمَّرَ الرَّجُلُ [٣٢٧ / ب]: تَمَوَّلَ. وَأَثْمَرَ الرَّجُلُ:

كَثَرَ مَالَهُ.

وَتَمَرَةُ الذَّكَرِ: قُلْفَتُهُ (٣٤)، وَجَمْعُهَا ثِمَارٌ.

وَتَمَرُ السُّوْطِ: عَذْبَتُهُ، وَالْجَمِيعُ الْأَثْمَارُ.

وَطَرَفُ اللِّسَانِ: ثَمَرَتُهُ.

وَتَمَرَةٌ مِنْ سَحَابٍ وَتَمَرٌ: لَطَخَ مِنْهُ.

(٣٢) هكذا ضبطت الكلمة بكسر الباء في الأصلين، وضبطت بفتح الباء في اللسان.

(٣٣) كذا الضبط بكسر الثاء في الأصل وك، وضبطت بفتح الثاء في اللسان ونصّ التاج.

(٣٤) في ك: قلفة.

والتَّامِرُ: نَوْرٌ بَقْلَةٌ تُسَمَّى الحُمَاصُ ؛ وهو أَحْمَرُ.

والتَّمْرَاءُ: جَبَلٌ، ويُقال: شَجَرٌ.

والمُثْمِرُ: اللَّبْنُ إِذَا مُخِضَ فَيُرَى عَلَيْهِ أَمْثَالُ الحَصْفِ فِي الجِلْدِ ثُمَّ يَجْتَمِعُ^(٣٥) فَيَصِيرُ زُبْدًا. يُقالُ: ثَمَرَ اللَّبْنُ والسَّقَاءُ؛ وأثْمَرَ أَيضاً. وهي التَّمِيرَةُ. والتَّمِيرُ: الذي لم يُخْرَجْ زُبْدُهُ بَعْدُ.

ويقولون: لا أَفْعَلُهُ ما ثَمَرَ ابنُ ثَمِيرٍ: وهو اللَّيْلُ المُقْمِرُ.

● ثرم:

الثَّرْمُ: مَصْدَرُ الأَثْرَمِ ، أَثْرَمْتُ الرَّجُلَ فَثَرِمَ ، وَثَرَمْتُهُ أَيضاً.

وَثَرَمْتُ ثَنِيَّتَهُ فَانْثَرَمْتُ: أَي انْكَسَرْتُ.

والتَّرَامُ: التَّلْمَةُ فِي الشَّيْءِ.

والتَّرْمُ: نَحْوُ التَّلْمِ.

● رثم:

الرَّثْمُ: بَيَاضٌ عَلَى أَنْفِ الفَرَسِ ، وهو أَرْثَمٌ.

وَشَفَّةُ رَثْمَاءَ: فِي أَغْلَاهَا بَيَاضٌ ، وهي الرُّثْمَةُ.

والمَرَّثِمُ: الأَنْفُ ، وَجَمْعُهُ مَرَائِمٌ.

وَرَثِيمُ الحَصَى: ما دُقَّ^(٣٦) مِنْهُ بالأَخْفَافِ.

وَمَنْسِمٌ أَرْثَمٌ: أَدَمْتَهُ الحِجَارَةُ.

وَالرَّثِمُ: تَخْدِيشٌ وَشَقٌّ مِنْ طَرَفِ الأَنْفِ حَتَّى يَخْرُجَ الدَّمُ ، رَثِمَ مَنْسِمَهُ

وَأَنْفَهُ. وَلَطَخَ المِسْكَ: مِثْلَهُ.

وَالرُّثْمَةُ: الرُّكُّ مِنَ المَطَرِ ، وهي الرِّثَامُ. وَأَرْضٌ مُرْثَمَةٌ^(٣٧).

(٣٥) فِي ك: ثُمَّ تَجْمَعُ.

(٣٦) فِي ك: مَا ذَقَّ.

(٣٧) كَذَا الضَّبَطُ فِي الأَصْلِ ، وَفِي ك: مُرْثَمَةٌ ، وَفِي التَّكْمِلَةِ وَنَصُّ القَامُوسِ: مُرْثَمَةٌ. وَزَادَ فِي

ك بَعْدَهَا: أَصَابَهَا.

وَرَنْمَةٌ مِنْ خَبِيرٍ: أَي غَيْرُ مُسْتَيْقِنٍ.

● مرث:

الْمَرْتُ: مَرْسُكَ الشَّيْءِ تَمَرُّهُ (٣٨) فِي مَاءٍ حَتَّى يَتَفَرَّقَ فِيهِ كَالدَّوَاءِ وَنَحْوِهِ.

وَأَرْضٌ مُمَرَّتَةٌ: أَصَابَهَا مَطَرٌ ضَعِيفٌ.

وَمَرَّتُهُ بِالْعَصَا: ضَرَبْتَهُ بِهَا.

وَالْتَمَرِيْتُ: تَمَرِيْتُ الْعِنَاقَ وَهُوَ أَنْ تُمَسَّحَ بِالْأَيْدِي وَفِيهَا غَمْرٌ فَلَا تَرَأُهَا

أُمَهَا (٣٩).

وَالصَّبِيُّ يَمُرُّ النَّذِي (٤٠) وَيَلُوكُهُ. وَجِلْمُهُ جِلْمٌ مَارِيٌّ.

● رمث:

الرَّمْثُ: ضَرَبٌ مِنْ حَطَبٍ؛ وَهُوَ شَجَرٌ مِنْ مَرَاعِي الإِبِلِ ضُرُوبٌ كُلُّهَا

تُسَمَّى رِمْثًا، الْوَاحِدَةُ رِمْثَةٌ. وَإِبِلٌ رِمَائِيٌّ: أَكَلَتِ الرَّمْثَ فَمَرِضَتْ عَنْهَا؛ فَهِيَ

رِمْثَةٌ. وَرِمِثَ الْبَعِيرُ: اشْتَكَى عَنْ أَكْلِ الرَّمْثِ، وَهُوَ الرَّمْثُ.

وَالرَّمْثُ: شِبْهُ طَوْفٍ فِي الْمَاءِ؛ وَجَمَعُهُ أَرْمَاثٌ، وَهِيَ خَشَبٌ يُضْمُ بَعْضُهُ

إِلَى بَعْضٍ. وَالرَّمَاثُ: صَاحِبُ الرَّمْثِ.

وَالرَّمْثُ: بَقِيَّةُ اللَّبَنِ فِي الضَّرْعِ، رَمَثٌ فِي الضَّرْعِ وَأَرْمَثُهُ إِزْمَاثًا.

وَفِي الْمَثَلِ: «إِنْ تَحَرَّضَ فَلَإِنَّكَ» (٤١)، وَإِنْ تَرَمَّثَ فَلِعَزْزِيكَ» (٤٢).

وَاسْتَرَمَّثُ النَّاقَةَ: تَرَكْتُهَا وَقَلْتُ لَعَلَّهَا تُفِيقُ بِاللَّبَنِ.

(٣٨) فِي ك: ثمرته.

(٣٩) كَتَبَ نَاسِخَ الْأَصْلِ فِي الْهَامِشِ: (أَصْل: أُمَةٌ)، وَفِي ك: امه، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا لِأَنَّ الْعِنَاقَ

هِيَ الْأُنْثَى مِنْ أَوْلَادِ الْمَعَزِ.

(٤٠) فِي ك: الثيدي.

(٤١) فِي ك: فلايتك.

(٤٢) لَمْ نَجِدْ هَذَا الْمَثَلَ فِي كَتَبِ الْأَمْثَالِ الْمَعْرُوفَةِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا الضَّبْطَ الَّذِي ضُبَّطَ بِهِ فِي الْأَصْلَيْنِ،

وَكَانَ الْمَفْرُوضُ أَنْ يُضْبَطَ الْفِعْلُ (تَرَمَّثَ) بِضَمِّ أَوَّلِهِ إِذَا أُرِيدَ بِهِ بَقِيَّةُ اللَّبَنِ فِي الضَّرْعِ.

واسترَمَمْتُ الرَّجُلَ فِي مَالِهِ وَأَزَمْتُ لَهُ: أَي أَبْقَيْتُ لَهُ.
 وَالرَّمْتُ: دَاعِيَةُ اللَّبَنِ.
 وَحَبْلٌ أَرَمْتُ وَرَمْتُ: أَي خَلَقْتُ.
 وَأَزَمْتُ الْحَبْلَ (٤٣): لَيْتَهُ.
 وَرَجُلٌ رَمْتُ وَنَكَتُ: خَلَقْتُ الثِّيَابَ. وَضَعِيفُ الْعَقْلِ وَالْمَتْنِ أَيْضاً.
 وَرَمَمْتُ الْخَلْقَ: أَصْلَحْتَهُ.
 وَرَمْتُ فَلَانٌ عَلَى الْخَمْسِينَ: أَي أَرَمْتُ عَلَيْهَا.
 وَهِيَ رَمْتُ (٤٤) عَلَى كَذَا: أَي زِيَادَةٌ.
 وَأَزَمْتُ عَلَيْهِ فِي الْمَنْطِقِ: أَرَبَيْتُ عَلَيْهِ.
 وَبِئْرٌ مَرْمُوتَةٌ: لَهَا مَقَامٌ مِنْ خَشَبٍ.
 وَرَمَيْتُ أَمْرَهُمْ: أَي اخْتَلَطْتُ. وَهُمْ فِي مَرْمُوتَاءَ مِنْ أَمْرِهِمْ.
 وَيُقَالُ لِلنَّعْجَةِ مِنْ بَقَرِ الْوَحْشِ: رَمَاتَةٌ.

(٤٣) فِي ك: الْجَبَلِ.

(٤٤) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصْلِ وَك، وَضُبْطُ. بِالتَّحْرِيكِ فِي الْقَامُوسِ.

[الثاء واللام] (١)

الثاء واللام والنون

● نثل:

النَّثْلُ: إِخْرَاجُ التُّرَابِ مِنْ نَهْرٍ إِذَا حُفِرَ. وَالنَّثَالَةُ: مَا يُخْرَجُ مِنْهُ، وَالنَّثِيلَةُ أَيْضاً. وَنَثَلْتُ الْبَيْتَ أَنْثَلْتُهَا (٢) نَثَلًا. وَأَنْثَلْتُ الرِّكِيَّةَ: اسْتَخْرَجْتُ مَا فِيهَا. وَالْمِثْلُ: الْمِشَاءُ الَّتِي يُخْرَجُ بِهَا تُرَابُهَا. وَيُتْرَ نَثِيلٌ مَثْوَلَةٌ وَنُثُولٌ، وَأَبَارٌ نُثُلٌ.

وَالنَّثِيلُ: رَوْثُ الدَّابَّةِ.

وَأَخَذَ دِرْعَهُ فَنَثَلَهَا: أَي صَبَّهَا. وَالدَّرْعُ نَثْلَةٌ وَنَثِيلٌ.

وَالنَّثِيلَةُ: اللَّحْمُ وَالسَّمْنُ.

وَأَنْثَلْتُ الشَّيْءَ: أَنْتَزَعْتَهُ مِنْ بَيْنِ شَيْءٍ.

وَالنَّثَلَةُ: النُّقْرَةُ الَّتِي بَيْنَ الشَّارِبَيْنِ حِيَالِ (٣) وَتَرَةِ الْأَنْفِ.

وَالْأَنْثَالُ (٤): النَّثَالُ.

(١) زيادة يقتضيهما التثويب.

(٢) ضُبط الفعل المضارع في الأصل وك بضم الثاء، وبكسرها في التهذيب واللسان والقاموس.

(٣) في ك: خيال.

(٤) ضُبطت هذه الكلمة في الأصلين بكسر الهمزة، ولم نجد لها في المعجمات، وربما كانت جَمَعٌ

النَّثَلُ - بالتحريك - أي التراب المستخرج المجموع، وتكون حينذاك بفتح الهمزة.

الثاء واللام والفاء

● ثفل :

الثَّفَلُ : نَثَرَ الشَّيْءَ كُلَّهُ .
 وَوَجَدْتُ بَنِي فَلَانٍ مُثَافِلِينَ : أَي يَأْكُلُونَ الثُّفْلَ وَذَلِكَ إِذَا لَمْ يَكُنْ لَهُمْ لَبِنٌ .
 وَأَثْفَلَ الْمَاءُ : إِذَا رَسَبَ ثُفْلُهُ .
 وَرَجُلٌ ثُفْلٌ : يَأْكُلُ الثُّفْلَ . وَالثُّفْلُ : مَا رَسَبَ^(٥) خُثَارَتُهُ وَعَلَا صَفْوُهُ .
 وَثُفْلَةٌ^(٦) مِنْ حِنْطَةٍ : كَوْمَةٌ مِنْهَا .
 وَالثُّفْلُ وَالثُّفَالُ : الْبَعِيرُ الْبَطِيءُ .
 وَالثُّفْلُ : الْمُتَخَلِّفُ عَنِ الْقَوْمِ .
 وَالثُّفَالُ : قِطْعَةٌ فَرَوَةٌ تُوَضَعُ إِلَى جَنْبِ الرَّحَى يَقَعُ عَلَيْهِ الطَّحِينُ . وَجَمَعَ مِنَ النَّاسِ .

وَتَثْفَلُهُ عِرْقٌ سَوِيءٌ ؛ وَهُوَ مُتَثْفَلٌ بِعُرُوقِ السَّوِيءِ : إِذَا قَصَّرَتْ بِهِ عَنِ الْمَكَارِمِ .
 وَتَثْفَلْتُهُ : عَلَوْتُهُ .
 وَثَافَلْتُهُ^(٧) : بِمَعْنَى ثَافَنْتُهُ .
 وَثُفَلْتُ عَنِ اللَّبَنِ بِالطَّعَامِ : أَي أَكَلْتُ الطَّعَامَ مَعَ اللَّبَنِ .

● لفت^(٨) :

اسْتَلْفَتْتُ مَا عِنْدَ فَلَانٍ : أَي اسْتَنْبَطْتُهُ^(٩) وَاسْتَقْصَيْتُهُ .
 وَاسْتَلْفَتْتُ فَلَانَ الْخَبَرَ : كَتَمْتَهُ .
 وَالْأَلْفْتُ : الْأَحْمَقُ .

(٥) فِي الْأَصْلِ لَوْكَ : مَا رَسَبَتْ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ وَلَعَلَّهُ : مَا رَسَبَتْ .
 (٦) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصْلِينَ ، وَوَرَدَ فِي التَّاجِ : « فِي الْغَرَارَةِ ثُفْلَةٌ مِنْ تَمْرٍ - بِالتَّحْرِيكِ - » .
 (٧) فِي ك : وَثَافَلْتُهُ .
 (٨) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ ، وَلَمْ يَنْبَهِ الْمُؤَلِّفُ عَلَى ذَلِكَ . وَوَرَدَ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .
 (٩) فِي ك : أَي اسْتَنْبَطْتُهُ .

الثاء واللام والباء

● لبث:

اللَّبْثُ: المُكْثُ، لَبِثَ يَلْبُثُ.
وَأَلْبِثُ عَنْ فُلَانٍ: أَي أَنْتَظِرُهُ حَتَّى يُبَدِيَ أَنْتَظَارَكَ إِيَّاهُ خَطَأً رَأِيَهُ.
وَإِنَّهُ لَخَبِيثٌ لَبِيثٌ نَبِيثٌ: تَأْكِيدٌ وَاتِّبَاعٌ.

● ثلب:

الثَّلْبُ: البَعِيرُ الهَرْمُ. والشَّيْخُ، والثَّلْبَةُ جَمْعُهُ؛ والأَثْلَابُ أَيضاً.
وَتَلَّبَ البَعِيرُ: صَارَ ثَلْباً.
وَتَلَّبَ [٣٢٨ / أ] الرَّجُلُ: سَاءَ جِسْمُهُ وَعَرِيَ مِنَ اللَّحْمِ.
وَالثَّلْبُ مِنَ الجِمَالِ: كالثَّلْبِ.
وَالأَثْلَبُ: التُّرَابُ، «بِفِيهِ الأَثْلَبُ» و«الإِثْلَبُ»^(١٠)، وقيل: فُتَاتَةٌ^(١١) الحِجَارَةِ.
وَتَلَّبَ جِلْدُهُ: تَقَبَّضَ.
وَالثَّلْبُ: شِدَّةُ اللُّومِ. والأَخْذُ بِاللِّسَانِ، وَهُوَ المَثْلَبُ.
والمَثَالِبُ: المَعَايِبُ، الواجِدَةُ مَثَلِبَةً.
وَحَكِي الخَارِزنجِيُّ: الثَّلِيبُ: كَلَأُ عَامِينَ أَسْوَدَ - بِتَقْدِيمِ الثَّاءِ -، وَرَوَاهُ
الخَلِيلُ بِتَقْدِيمِ البَاءِ^(١٢)، وَاسْتَشْهَدَ هَذَا بِمَا اسْتَشْهَدَ بِهِ ذَاكَ، وَلَسْتُ أُدْرِي أَهْمَا
لُعْتَانٍ أَمْ تَصْحِيفٍ وَقَعَ. وَقَالَ: بِرَدَّوْنَ مُثَالِبٍ: يَأْكُلُ الثَّلِيبَ.
وَقَالَ: الثَّلِيبُ مِنَ الحَمَضِ: الأَخْضَرُ الأَكْدَرُ مِنْهُ.
وَالثَّلْبُ: الرُّمْحُ المَتَشَلِّمُ.
وَتَلَّبَ كَفَّهُ: خَشَّنَ.

(١٠) هذه الجملة مثل، وقد ورد في الصحاح والمستقصى: ١١/٢ واللسان والتاج، وفي بعضها: فيك إلخ.

(١١) في ك: فتانة.

(١٢) سقطت هذه المعلومة من العين المطبوع.

والمَثْبُوبُ: الكَثِيرُ الكَلَامِ.

● بِلث:

البَلِيْثُ: كَلَامٌ عَامِيْنٌ أَسْوَدٌ كَالدَّرِيْنِ.

وَدَمِيْثٌ بَلِيْثٌ: عَلِيُّ الإِتْبَاعِ.

الثَاءُ وَاللَّامُ وَالْمِيمُ

● مَثَل:

المَثَلُ: الَّذِي تَضَرِبُهُ العَرَبُ. وَالصَّفَّةُ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿مَثَلُ الجَنَّةِ الَّتِي وَعَدَ الْمُتَّقُونَ﴾ (١٣) أَي صِفَتُهَا. وَالْحُجَّةُ أَيْضاً. وَالْحَدِيثُ نَفْسُهُ، وَرَجُلٌ مِمَّنَالُ.

وَمَثَلُهُ أَيْبَاتًا: أَي غَنِيَّتُهُ بِهَا، وَجَارِيَةٌ مُمَثَّلَةٌ. وَالتَّمَثُّلُ: العِنَاءُ، وَكَذَلِكَ الأَمَائِلُ؛ وَاحِدُهَا أُمُوثَةٌ.

والمِثْلُ: شِبْهُ الشَّيْءِ فِي المِثَالِ وَالقَدْرِ وَالخَلْقَةِ، وَهُوَ المِثْلُ أَيْضاً.

والمِثَالُ: المِقدَارُ، وَالجَمِيعُ المِثْلُ، وَثَلَاثَةٌ أُمِثْلَةٌ.

والمِثَالَاتُ: الأَشْبَاهُ وَالنَّظَائِرُ.

والتَّمَثِيلُ: تَصْوِيرُ الشَّيْءِ. وَالتَّمَثَالُ: الأَسْمُ.

وَظَلُّ كُلِّ شَيْءٍ: تِمَثَالُهُ.

وَهَذَا أَمَثَلٌ مِنْ ذَاكَ: أَي أَفْضَلُ.

وَتَمَائِلُ العَلِيْلِ: بَرًّا.

والمِثَالَةُ: الفِضْلُ، مِثْلُ بَيْنِ المِثَالَةِ. وَمِثْلَاءُ القَوْمِ: خِيَارُهُمْ.

وَيَقُولُونَ (١٤): «زَادَكَ (١٥) اللّهُ رِعَالَهُ؛ كَلَّمَا ازْدَدَتْ مِثَالَهُ». وَالرِّعَالَةُ:

الحُمُقُ.

(١٣) سورة الرعد، آية رقم: ٣٥.

(١٤) هذا القول مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي مَجْمَعِ الأَمْثَالِ: ٣٣٤/١ وَالمِثْلُ: ١٠٩/٢ وَالأَسَاسُ وَاللِّسَانُ

والتاج.

(١٥) فِي ك: زَادَكَ.

والمُثَلُّ : مَصْدَرٌ كَالْمَثَالَةِ .

وَأَمْتَثَلْتُ أَمْرَهُ .

وَمَثَلْتُهُ بِفُلَانٍ ، وَمَثَلْتُهُ فُلَانًا . وَمَثَلْتُ مِثَالًا - بِاللِّتَخْفِيفِ - : فِي مَعْنَى

التَّشْدِيدِ ؛ أَيْ صَوَّرْتَهُ .

وَمَثَل الشَّيْءُ بِالشَّيْءِ : سَوَّى بِهِ . وَالْمِثَالُ وَالْمُمَاثَلَةُ : الْمُسَاوَاةُ .

وَالْمَثُولُ : الْإِنْتِصَابُ قَائِمًا ، مَثَلٌ يَمَثُلُ . وَالْمَائِلُ : الْمُتَّصِبُ ، [و] (١٦)

اللَّاطِيءُ بِالْأَرْضِ ، مِنْ الْأَصْدَادِ .

وَالْمِثْلَةُ وَالْمَثَلَاتُ وَالْمَثَلُ : الْعُقُوبَةُ وَالتَّنْكِيلُ ، وَمَثَلْتُ بِهِ أَمَثَلُ ، وَمِنْهُ

قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ وَقَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِهِمُ الْمَثَلَاتُ ﴾ (١٧) ، وَقُرِئَ : (الْمَثَلَاتُ) بِضَمِّ

الْمِيمِ وَ (الْمَثَلَاتُ) بِتَسْكِينِ الثَّاءِ .

وَأَمْتَثَلْتُ مِنْ فُلَانٍ : أَقْتَصَصْتُ مِنْهُ . وَأَمْتَثَلْنِي (١٨) مِنْ فُلَانٍ . وَالْمَثَلُ : أَنْ

يُقْتَلَ مِثْلُ بِمِثْلٍ . وَفِي الْحَدِيثِ (١٩) : « لَا تُمَثِّلُوا بِنَامِيَةِ اللَّهِ » يَقُولُ : لَا تَقْتَتِّصُوا مِنْ

خَلْقِ اللَّهِ بِالْقَتْلِ فَتَقْتُلُوا الْمِثْلَ بِالْمِثْلِ .

وَهُوَ مُثْلَةٌ فِي الْخَيْرِ وَالشَّرِّ : أَيْ عَجَبٌ وَأَفَةٌ ، وَجَمْعُهُ مِثَلَاتٌ .

وَالْمِثَالُ : الْفِرَاشُ ، وَجَمْعُهُ مِثْلٌ . وَهُوَ مِنَ الْإِبْلِ : الْفَحْلُ ، وَجَمْعُهُ أَمِثْلَةٌ .

وَيُكْنَى عَنْ قَضِيبِ الْإِنْسَانِ بِالْمِثَالِ .

وَالْأُمَثَالُ : أَرْضٌ ذَاتُ جِبَالٍ مِنْ أَرْضِ الْبَصْرَةِ ؛ وَهِيَ أَرْضٌ سَهْلَةٌ ،

وَاحِدُهَا مِثْلٌ .

وَرَحَا الْمِثْلِ (٢٠) : مَوْضِعٌ .

(١٦) زيادة يقتضيهما السياق .

(١٧) سورة الرعد ، آية رقم : ٦ .

(١٨) وفي التهذيب والمقاييس واللسان والتاج : أمثلني من فلان .

(١٩) ورد في الفائق : ٣/٣٤٥ والأساس واللسان .

(٢٠) هكذا ضبطت الميم في الأصلين وفي كتب البلدان ، وضبطت بالضم في القاموس .

● ثمل :

الثَّمِيلَةُ والثَّمَائِلُ : الماء القليلُ في الحَوْضِ . وكُلُّ بَقِيَّةٍ من طَعَامٍ أو غَيْرِهِ : ثَمِيلَةٌ وَثَمَلَةٌ .

وَأَتَانُ الثَّمِيلَةِ : الصَّخْرَةُ فِي الوَادِي يَجْرِي عَلَيْهَا الماءُ . وَالمَثْمَلَةُ : المَصْنَعَةُ .

وَالثُّمْلَةُ : مَا أَخْرَجْتَهُ من أَسْفَلِ البِئْرِ من الطِّينِ وَالحَمَاءِ .
وَالثُّمْلَةُ : الحَبُّ وَالسُّوْبُقُ وَالتَّمْرُ فِي الوِعَاءِ ، وَجَمَعُهُ ثُمْلٌ . وَكذلك ثُمْلَةٌ من حِنْطَةٍ .

وَتَمَلَّتْ الحَبُّ : أَخْرَجَتْ ثَمَالَتهُ من أَسْفَلِهِ ، وَأَثْمَلْتُهُ أَيْضاً .
وَالْمَثْمِيلُ : قَرَارٌ من الأَرْضِ فِي هُبُوطٍ .
وَالثَّمْلُ : الظِّلُّ . وَالسُّكْرُ ، يُقَالُ منه : ثَمِلَ .
وَالوَطْبُ الثَّمِلُ : المَلَانُ .
وَالثَّمْلُ : الاستِرْحَاءُ وَضَعْفُ التَّماسِكِ .
وَالثُّمْلَةُ : الصُّوفَةُ الَّتِي تُجْعَلُ فِي الهِنَاءِ ثُمَّ يُطْلَى بِهَا البَعِيرُ ، وَيُقَالُ : ثَمَلَتْ - أَيْضاً - وَمِثْمَلَةٌ (٢١) .

وَالثَّمْلَةُ : خِرْقَةٌ الحائِضِ . وَالَّذِي تُنْزَلُ بِهِ القِدْرُ .
وَالثَّمَالَةُ وَالثَّمَالُ : الرُّغْوَةُ . وَالثَّمِيلُ : اللَّبَنُ الحَامِضُ .
وَتَشْمَلُ مَا فِي العُلبَةِ : حَسَاها .
وَمَا ثَمَلْتُ بِشَيْءٍ من طَعَامٍ : أَي ما أَكَلْتُ طَعَاماً قَبْلَ أَنْ أَشْرَبَ .
وَالثَّمِيلُ : الخُبْزُ الَّذِي يُمَسِكُ الماءُ .
وَالْمِثْمَلَةُ : خَصَفَةٌ يُجْعَلُ فِيهَا المَصْلُ . وَهي - أَيْضاً - : خَرِيطَةٌ فِي مَنْكِبِ الرَّاعِي لَيْسَتْ بِصَغِيرَةٍ وَلَا كَبِيرَةٍ .

(٢١) من قوله : (والثملة الصوفة) إلى قوله هنا : (ومثملة) سقط من ك .

وَبَلَدٌ مُثْمِلٌ وَثَامِلٌ: أَي يَحْمِلُ الْمُقَامَ بِهِ. وَثَمَلْنَا بِمَوْضِعٍ كَذَا: أَي أَقَمْنَا.
وَالثَّمْلُ: الثَّمَلُ: الْمَنْزِلُ.

وَأَنَا ثَمِلٌ إِلَى مَوْضِعٍ كَذَا: أَي مُحِبٌّ لَهُ. وَهُوَ يَثْمَلُ إِلَيْهِ: أَي يَطْمَئِنُّ.
وَلَيْسَتْ دَارُكَ بَدَارِ ثَمَلٍ: أَي بَدَارِ إِقَامَةٍ، وَقِيلَ: دَارِ خَفْضٍ وَدَعَةٍ.
وَالْمَثْمِلُ: الْخَفْضُ. وَفُسِّرَ قَوْلُ زُهَيْرٍ:

وَأَعْلَامُهَا ثَمَلٌ (٢٢)

عَلَى ذَلِكَ، وَيُرْوَى: «ثَمَلٌ» وَهُوَ جَمْعُ ثِمَالٍ أَي غِيَاثٍ؛ مِنْ قَوْلِهِمْ: هُوَ
ثِمَالٌ لِبَنِي فُلَانٍ: أَي يَقُومُ بِأَمْرِهِمْ. وَثِمَالُ الْيَتَامَى وَثِمَالَتُهُمْ: إِذَا كَانَ يُعْطِيهِمْ.
وَالثَّمَلُ: كُلُّ عِصْمَةٍ اعْتَصَمَتْ بِهَا. وَالْمِثْمَلُ: الَّذِي يَثْمَلُ النَّاسُ أَي يُغِيثُهُمْ.
وَالثَّامِلُ مِنَ السُّيُوفِ: الَّذِي طَالَ مَكْتُهُ مَعَ أَصْحَابِهِ زَمَانًا، وَقِيلَ
[٣٢٨/ب]: طَالَ عَهْدُهُ بِالصَّقَالِ.

وَالسَّمُّ الْمَثْمَلُ: الَّذِي قَدْ (٢٣) ثَمَلُ أَي أَنْقَعَ فَبَقِيَ مَتْرُوكًا فِي مَكَانِهِ حَتَّى
يَخْتِمَ. وَالثَّمَالُ (٢٤): السَّمُّ.

وَالثَّمِيلُ: مَا يَسْتَقِرُّ فِيهِ الْعَلْفُ مِنْ جَوْفِ (٢٥) الدَّابَّةِ. وَقِيلَ: بَقِيَّةُ الْعَلْفِ.
وَالْمَثْمَلُ: مِنْ نَعْتِ أَصْوَاتِ الْحَمَامِ (٢٦) فَوْقَ التَّغْرِيدِ.
وَتَمَلَّتِ الْأَرْضُ: أَكَلَتْ.

(٢٢) فقرة من بيت زهير ورد في ديوانه: ١٠٩، وتمام البيت فيه:

بلاد بها عزوا معدداً وغيرها مشاربها عذبٌ وأعلامها ثَمَلٌ

(٢٣) لم ترد كلمة (قد) في ك.

(٢٤) ضبطت الكلمة في الأصلين بالكسر، والضم هو ضبط المعجمات مع النص عليه في الصحاح
واللسان والقاموس.

(٢٥) في ك: من خوف.

(٢٦) في الأصل وك: «الحمار» وذلك بأبي التفريد الآتي، والتصويب من الأساس والتكملة. وهو
(الحمار) في القاموس بلا ذكر (فوق التفريد)، ولم يعلق على ذلك في التاج.

● لثم :

اللَّثْمُ : لَثُمْتُ فِيكَ عَلَىٰ فِي آخِرَ . ومنه اللَّثَامُ : وهو سَدُّ (٢٧) الفَمِّ بِالْمِقْنَعَةِ .
وَاللُّثَيْمِيُّ (٢٨) : كُبَسَتْ سَرِيْعَةً .
وَلَثُمَ أَنْفَهُ يَلِثُهُ لَثْمًا : بِمَعْنَى لَكَمَهُ .

● ثلم :

الثُّلْمَةُ : ثُلِمْتُ الْإِنَاءَ وَالْحَائِطَ وَنَحْوَهُ .
وَاتَثَلَمْنَا عَلَيْهِ : أَي أَنْصَبْنَاهُ (٢٩) .
وَالْأَثْلُمُ مِنْ أَجْزَاءِ الْعَرُوضِ : مَا سَقَطَ مِنْ وَرَنِ الْبَيْتِ وَأَوْ .

● ملث :

مَلَثَ الظَّلَامِ : اخْتِلَاطُ السَّوَادِ . وَصَلَاةُ الْمَغْرِبِ : صَلَاةُ الْمَلْثِ .
وَمَلَّثَهُ بِالْعَصَا : إِذَا ضَرَبَهُ ضَرْبًا خَفِيفًا . وَهُوَ مَلِثٌ بِالْعَصَا .
وَالْمَلِثُ : الَّذِي لَا يَشْبَعُ مِنَ الْجَمَاعِ .
وَمَالَّثَهُ بِالْكَلامِ : أَي ذَاهَتَهُ ؛ مُمَالَّةً .
وَمَلَثَ السَّبْعُ وَالْأَرْزَبُ مَلْثًا : أَي ضَعُفًا عَنِ الْجَرِيِّ .
وَمَلَّثَهُ الشَّرُّ : إِذَا لَطَخَهُ .
وَالْوَعْدُ الْكَاذِبُ : مُمَالَّةً .

(٢٧) وفي العين واللسان والقاموس : (شَدَّ) بالشين المعجمة .

(٢٨) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَبِهَذَا الضُّبْطِ ، وَفِي ك : اللَّثْمِيَّةُ ، وَفِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ : اللَّثَيْمِيَّةُ ، وَفِي هَامِشِ الْقَامُوسِ عَنِ نَسْخَةِ مَنْ نَسَخَ الْمُؤَلَّفَ : اللَّثَيْمِيَّةُ .

(٢٩) كَذَا فِي الْأَصْلِيْنَ ، وَكَأَنَّ الْمُرَادَ بِـ « أَنْصَبْنَاهُ » قَبْضَنَا بِنَاصِيئِهِ . وَفِي التَّاجِ : أَنْصَبْنَا .

[الثاء والنون] (١)

الثاء والنون والفاء

● ثفن (٢):

الثَّفِنَةُ - والجَمِيعُ الثَّفِنَاتُ - : ما يلي الأرض من رُكْبَةِ البَعِيرِ ومن صَدْرِهِ ومن مِرْفَقَيْهِ . وَجَمَلٌ مِثْفَانٌ : أَصَابَتْ ثَفِنَتُهُ جَنْبَهُ أَوْ مِرَاقًا بَطْنِهِ .

وَتَفَنَّتِ القَوْمَ : طَرَدَتْهُمْ . وَتَبِعْتَهُمْ - أَيضاً - ، أَثْفِنُهُمْ وَأَثْفِنُهُمْ .

والتَّفْنُ : الدَّفْعُ ، تَفَنَّتِ المَرَأَةُ وَلَدَهَا : دَفَعَتْهُ .

وَتَافَتُ الرِّجْلُ مُتَافِنَةً : وَهُوَ أَنْ تَصَحَبَهُ حَتَّى تَعْلَمَ أَمْرَهُ . وَالمُتَافِنَةُ : المُقَارَبَةُ .

وَتَفِنْتَ يَدُهُ : أَي أَكْبَبْتَ (٣) مِنَ العَمَلِ .

والتَّفْنُ : دَاءٌ يَأْخُذُ فِي الثَّفِنَةِ فَتَرْمُ وَتُمِدُّ .

وَتَفِنَاتُ المَرَادَةِ : خُرُوقُهَا ، الوَاحِدَةُ ثَفِنَةٌ .

(١) زيادة يقتضيها التَّبويب .

(٢) لم يرد هذا التركيب في العين، والأرجح أنه قد سقط منه، لأن المؤلف لم ينبه على إهماله فيه، ولأن ابن فارس قد روى عن الخليل في هذا التركيب من المقاييس .

(٣) في ك: أكبت .

● نَفَثَ :

النَّفْثُ: النَّفْحُ كما يَنْفِثُ الرَّاقِي . والنَّافِثَةُ: السَّاحِرَةُ، وَهِنَّ النَّوَافِثُ
وَالنَّافِثَاتُ .

وَأَرَادَ فَلَانَ الْإِقْرَارَ بِحَقِّي فَفَنَفَثَ فِي ذُوَابَيْهِ إِنْسَانٌ: أَي مَنَعَهُ وَأَفْسَدَهُ .
وَأَنَافِثُ^(٤): مَوْضِعٌ بِالْيَمَنِ .

وَنَفَاثَةٌ: اسْمُ رَجُلٍ؛ مَاخُوذٌ مِنَ النَّفَاثَةِ الَّتِي تُنْفِثُ مِنَ الْقَمْرِ .

الثَّاءُ وَالتُّونُ وَالبَاءُ

● نَبَثَ :

النَّبِثَةُ: التُّرَابُ الَّذِي يُخْرَجُ مِنَ البِئْرِ وَالنَّهْرِ، وَالجَمِيعُ النَّبَائِثُ . وَنَبَثَ:
حَفَرَ .

وَنَبَثُوا عَنِ الأَمْرِ: بَحَثُوا عَنْهُ . وَأَبْدَى نَبِثَةَ القَوْمِ: أَي سِرَّهُمْ .

وَأَنْبَثَ^(٥) السَّوِيقُ فِي المَاءِ: رَبَا .

وَالنَّبِثُ^(٦) فِي الأَكْلِ: مِثْلُ الحَفْرِ .

وَالنَّبِثَةُ: الرِّكِيَّةُ يُخْرَجُ نَبِثَتُهَا .

وَأَمْرَاءٌ مُنْتَبِثَةٌ: أَي ضَحْمَةٌ .

وَأَنْبَثَ الفَرَسُ: أَنْعَقَدَ^(٧) .

وَالْمُنْتَبِثُ: المُقْلَصُ^(٨) عَلَى الأَرْضِ فِي قُعودِهِ .

وَنَبِثَ^(٩) الرَّجُلُ يَنْبِثُ نَبْثًا: أَي غَضِبَ . وَالنَّبَائِثُ: العِدَاوَةُ وَالحِقْدُ .

(٤) قال الزبيدي في التاج: « الصواب أنه أياث بالتحتية » .

(٥) في ك: وانثبت .

(٦) في ك: والنبت .

(٧) كذا في الأصلين، ولم ترد هذه المعلومة في المعجمات، ولعل أنعقد بمعنى غلظ .

(٨) في الأصلين: « المفلس » بالفاء، والتصويب من التكملة والقاموس . والمقلص: المرتفع .

(٩) هكذا ضبط الفعل في الأصلين، وهو (نَبَثَ) بفتح الباء في التكملة؛ ومصدره (النَّبِثُ) في

القاموس .

والإتْبَاتُ: اِحْتِمَالُكَ الشَّيْءِ وَنُهُوضُكَ بِهِ.

وَاتَّبَعْتُ الْعَصَا: تَنَاوَلْتُهَا.

وَحَبِيبٌ نَبِيْتُ: عَلَى الْإِتْبَاعِ.

وَالنَّبْتُ: الْأَثْرُ، وَجَمْعُهُ أَنْبَاتٌ.

● ثَبِنَ:

ثَبِنْتُ ثَبَانًا: إِذَا جَعَلْتَ فِي الْوَعَاءِ شَيْئًا ثُمَّ حَمَلْتَهُ بَيْنَ يَدَيْكَ، وَالشَّيْنُ مِثْلُهُ.

وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ (١٠): «كُلُّ وَلَا تَتَّخِذُ ثَبِينًا»، وَجَمْعُهُ ثَبِنٌ، وَتَثَبِنْتُ ثَبَانًا.

وَتَثَبِنْتُ الثُّوبَ وَكَبَنْتُهُ: أَي ثَبَيْتُهُ لِأَكْفِهِ.

● بَثَنَ:

بُثِينَةٌ: اسْمُ امْرَأَةٍ.

وَيُقَالُ لِلرَّوْضَةِ: بَثْنَةٌ، وَجَمْعُهَا بَثَانٌ. وَهِيَ الزُّبْدَةُ أَيْضًا. وَقِيلَ: هِيَ الرَّمْلَةُ

الليِّنة.

وَالْبَثِينَةُ: حِنْطَةٌ مَنْسُوبَةٌ إِلَى بِلَادٍ مَعْرُوفَةٍ بِالشَّامِ.

الثَّاءُ وَالنُّونُ وَالْمِيمُ (١١)

● نَثَمَ:

الانْتِثَامُ - افْتِعَالَ - وَهُوَ افْتِخَارٌ بِالْقَوْلِ (١٢).

● ثَمَنَ:

الثَّمَنُ: مَعْرُوفٌ، وَجَمْعُهُ أَثْمَانٌ. وَتَوَبُّ ثَمِينٌ: كَثِيرُ الثَّمَنِ.

وَقَوْلُ الشَّمَاخِ:

(١٠) ورد في غريب أبي عبيد: ٢٦١/٣ والتّهذيب والمقاييس والفاائق: ١٦١/١ واللسان والتاج، والنص فيها جميعاً: فليأكل ولا يتخذ ثباناً.

(١١) سقط هذا الباب بكل تراكيبه من العين ولم يلتفت محققاه إلى ذلك مع ورود الرواية عن العين في تركيب (ثمن) في التّهذيب. ويؤكد وروده في أصل العين عدم ذكر المؤلف لإهماله فيه.

(١٢) كذا في الأصل وك. وفي اللسان والقاموس والتاج: الانفجار بقول قبيح.

إلى رُبْعِ الرَّهَانِ وَلَا الثَّمِينِ (١٣)

أَرَادَ: الثَّمَانِينَ.

والمُثْمِنُ: الذي يُورِدُ إبْلَهُ ثِمْنًا. والقَوْمُ مُثْمِنُونَ: إبْلَهُمْ ثَوَامِنُ.

وفي المَثَلِ (١٤): «أَحْمَقُ مِنْ رَاعِي ضَانٍ ثَمَانِينَ».

وَأَثْمَنَ البَيْعَ: جَعَلَ لَهُ ثِمْنًا.

وَالثَّمْنُ وَالثَّمِينُ: جُزْءٌ مِنْ ثَمَانِيَّةٍ.

وَكِسَاءٌ ذُو ثَمَانٍ: أَي عُمِلَ مِنْ ثَمَانِي جَزَائٍ (١٥) مِنَ الصُّوفِ.

والمِثْمِنَةُ: أَعْظَمُ مِنَ المِخْلَافَةِ يَجْعَلُ فِيهَا الرَّاعِي طَعَامَهُ.

وَالثَّمَانِي: نَبْتُ. وَأَرْضٌ أَيْضًا. وَهَضَبَاتٌ غَيْرُ مُشْرِفَاتٍ.

والمُثْمِنُ: المَسْمُومُ.

والمَثَامِينُ: جِوَاءٌ لِبَنِي ظَالِمٍ مِنْ نُمَيْرٍ.

وَالثَّمِينَةُ: اسْمُ أَرْضٍ؛ فِي قَوْلِ سَاعِدَةَ (١٦).

● مثن:

رَجُلٌ مَمْتُونٌ: يَشْتَكِي مَثَانَتَهُ وَهِيَ وَعَاءُ البَوْلِ. وَمَثْنَتُهُ: ضَرَبَتْ مَثَانَتَهُ.

والمَثْنُ (١٧): البُظُورُ.

وَالأَمْتُنُ: الَّذِي لَا يَسْتَمْسِكُ بَوْلُهُ فِي مَثَانَتِهِ، وَالمَرَأَةُ مَثْنَاءُ، وَقَدْ مِثْنُ (١٨)

مَثْنًا.

والمَثْنَاءُ - أَيْضًا -: الَّتِي تَشْتَكِي مَثَانَتَهَا، وَرَجُلٌ أَمْتُنٌ: كَذَلِكَ.

(١٣) ديوان الشعاع: ٣٤٠، وصدر البيت فيه:

ومثل سِراة قومك لم يجازوا

(١٤) ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٦٥ والصحاح ومجمع الأمثال: ٢٣٤/١ واللسان والقاموس والتاج،

وفي بعضها: من صاحب ضان.

(١٥) كذا الضبط في الأصلين، والمراد المرء من الجز. أما الاسم فـ «الجزء» بالكسر.

(١٦) ورد في ديوان الهذليين: ٢٤٠/١، ونص البيت فيه:

بأصدق بأساً من خليل ثمينه وأمضى إذا ما أفلط القائم اليد

(١٧) ضُبطت الكلمة في الأصل وك بسكون الشاء، وقد أثبتنا ما ضُبطت به في التكملة ونص القاموس.

(١٨) ضُبط الفعل ومصدره في الأصل: مَثْنٌ مَثْنًا، وفي ك: مَثْنٌ مَثْنًا، وما أثبتناه هو ضبط الصحاح

واللسان ونص القاموس.

بَابُ
الْثَّلَاثِيِّ الْمُعْتَلِّ



الثاء والراء

(و . ا . ي)

● رثى :

الرَّثِيَّةُ: وَجَعٌ يَأْخُذُ فِي الرُّكْبَتَيْنِ، وَالرَّثِيَّاتُ جَمْعُ، وَهِيَ الرَّثِيَّةُ - بِتَشْدِيدِ
الْيَاءِ - . وَرَجُلٌ أَرْتَى: بِهِ رَثِيَّةٌ، وَهُوَ - أَيْضاً -: الَّذِي لَا يُبْرِمُ شَيْئاً. وَنَاقَةٌ رَثِيَاءٌ:
تَشْتَكِي رَثِيَّتَهَا.

والرثى: وَجَعُ الْمَفَاصِلِ، وَجَمَلَ أَرْتَى وَنَاقَةٌ رَثِيَاءٌ.

وَأَصَابَ الْأَرْضَ رَثِيَّةٌ مِنْ مَطَرٍ: أَي قَلِيلٌ مِنْهُ [٣٢٩ / أ].
ورثية من خبر: أَي نَغِيَّةٌ^(١)؛ لَمْ يُسْتَيْقِنْ.

ورثيت عنه حديثاً أرثي رثاية: إِذَا رَوَيْتَهُ عَنْهُ. وَرَثِينَا بَيْنَنَا حَدِيثاً وَتَنَائِيَاهُ:
بِمَعْنَى.

ورثيت الرجل مرثية ومرثاة ورثاية ورثياً.

والترثي: الصَّوْتُ بِالنُّدْبَةِ، وَأَنْ يَتَوَجَّعَ مِنَ الْمَفَاصِلِ. وَالْمُتَرَثِي: الْمُتَوَجَّعُ
الْمَفْجُوعُ^(٢) بِذَلِكَ.

(١) فِي الْأَصْلِ وَكَ: نَفِيَّةٌ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا، وَالنَّغِيَّةُ: أَوَّلُ الْخَبْرِ قَبْلَ أَنْ تَسْتَبْتَهُ.

(٢) فِي ك: الْمَنْجُوعُ.

● روث:

الرَّوْثَةُ: طَرَفُ الْأَرْنَبَةِ. وَرَجُلٌ مُرَوِّثُ الْأَنْفِ: أَي ضَخْمُهُ.
وَإِذَا نَخَلْتَ الْبُرَّ فَمَا بَقِيَ فِي الْغُرْبَالِ مِنْ قَصْبِهِ فَهِيَ: الرَّوْثَةُ.
وَالرَّوْثُ لِدَوَاتِ الْحَوَافِرِ: مَعْرُوفٌ، رَاثٌ يَرُوْثُ.

● ورث:

الْمِيرَاثُ: مَا يُورَثُ، وَرِثَ (٣) يَرِثُ، وَوَرَّثَهُ وَأَوْرَثَهُ. وَأَوْرَثْتُهُ هَمًّا.
وَالْإِرْثُ: أَصْلُهُ وَرِثٌ. وَالتَّرَاثُ - تَاوَهُ وَأَوْ-: تَرِكَةُ الْمِيرَاثِ، وَلَا يُجْمَعُ كَجَمْعِ
الْمَوَارِيثِ.

وَفِي الدُّعَاءِ (٤): «اللَّهُمَّ أَمْتِعْنِي بِسَمْعِي وَبَصَرِي وَاجْعَلْهُمَا الْوَارِثَ مِنِّي»،
أَرَادَ: أَبْقِهُمَا مَعِيَ حَتَّى أَمُوتَ.

وَالْمُورِثُ (٥): الْمُبْقِيُّ، وَالْوَارِثُ: الْبَاقِي.

وَوَرِثَ: يَكُونُ لَازِمًا وَمُتَعَدِّيًا.

وَفُلَانٌ فِي إِرْثٍ مَجْدٍ.

وَالْوَرِثُ: الطَّرِيقُ مِنَ الْأَشْيَاءِ.

وَوَرِثَانٌ: اسْمٌ مَوْضِعٍ.

● ثور:

الثَّوْرُ: الذَّكَرُ مِنَ الْبَقَرِ، وَالْجَمِيعُ الثِّيْرَانُ. وَالْقِطْعَةُ مِنَ الْأَقِطِ، وَالْجَمِيعُ
الْأَثْوَارُ وَالثَّوْرَةُ. وَبُرُجٌ مِنْ بُرُوجِ السَّمَاءِ. وَالسَّيِّدُ، وَبِهِ كُنْيَةُ عَمْرُو بْنِ مَعْدِي
كَرَبَ أَبَا ثَوْرٍ. وَالرَّجُلُ الْبَلِيدُ. وَالْعَرْمَضُ عَلَى وَجْهِ الْمَاءِ فِي قَوْلِهِمْ:

(٣) فِي ك: وَوَرِثَ، وَحَرْفُ الْعَطْفِ زَائِدٌ.

(٤) وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٥) فِي ك: وَالْمَوَارِثُ، وَكَانَتْ فِي الْأَصْلِ كَذَلِكَ غَيْرَ أَنَّ النَّاسِخَ قَدْ نَبَهَ عَلَى زِيَادَةِ الْأَلْفِ.

كَالثَّوْرِ يُضْرَبُ لَمَّا عَافَتْ الْبَقْرُ^(٦)

وَالْبَثْرُ الَّذِي يَخْرُجُ مِنَ الْفَمِ . وَحَيٌّ مِنْ بَنِي تَمِيمٍ . وَأَكْمَةٌ بَيْضَاءُ .
وَمَصْدَرٌ^(٧) ثَارَ يَثُورُ ثَوْرًا وَثَوْرَانًا .

وِثَارَ الدُّخَانِ وَالْغُبَارِ وَالِدَّمِّ : إِذَا تَفَشَّى فِيهِ وَظَهَرَ .

وِثَارَ الشَّعْرِ : قَامَ . وَهُوَ نَائِرُ الرَّأْسِ .

وِثَارَ فَرِيضِ رَقَبَتِهِ^(٨) : إِذَا انْتَفَخَ مِنَ الْعَضْبِ .

وِثُورُ الشَّفَقِ : مَا ثَارَ مِنْهُ .

وَالْبَقْرَةُ : الثَّوْرَةُ ؛ فِي قَوْلِهِ :

ثَفَرَ الثَّوْرَةَ الْمُتَضَاخِمَ^(٩)

وَيُقَالُ فِي جَمْعِ الثَّوْرِ : ثَوْرَةٌ وَثِيرَةٌ وَأَثْوَارٌ وَثِيرَانٌ وَثِيرَةٌ .

وَاسْتَشْرْتُ صَيْدًا : أَثْرْتَهُ . وَأَثْرْتُ الْأَسَدَ وَالرَّجُلَ . وَثَاوَرْتُ فَلَانًا :

أَي سَاوَرْتَهُ .

وَيُقَالُ لِلْبَقْرَةِ : مُثِيرَةٌ ؛ لِأَنَّهَا تُثِيرُ الْأَرْضَ تَقْلِبُهَا لِلزَّرَاعَةِ .

وَثَارَتْ نَفْسُهُ : إِذَا جَاشَتْ .

وَالثَّوَارَتَانِ : الْحَرَقَانِ النَّافِذَانِ فِي أَوْسَاطِ الْوَرَكَيْنِ .

وَالثَّوَارَةُ : الْخَوْرَانُ .

(٦) عجز بيت من الشعر عدُّ مثلاً في أمثال أبي عبيد : ٢٧٤ ومجمع الأمثال : ٨٨/٢ ، وهو معزوم لأنس بن مدرك الخثعمي ، صدره : (إني وعقلي سليكا بعد مقتله) في العين واللسان ، و (إني وقتلي سليكا ثم أعقله) في كتابي الأمثال المتقدمين والمقاييس والصحاح واللسان والتاج .

(٧) في الأصلين : ومصدره ، والضمير زائد .

(٨) في ك : وثار فريض رقبة .

(٩) جزء من بيت للأخطل ، وفي الأصلين : (المتضاحم) بالخاء كما أثبتنا ، وقد ورد بالجيم في

اللسان وفي ديوانه : ٢٧٧ ، وتماه فيه :

جزى الله فيها الأعورين مذممةً وعبدة ثفر الثورة المتضاحم .

وفلانٌ في ثَوَارٍ (١٠) شَرٌّ: وهو الكَثِيرُ.
وشارَ ثَوْرَهُمُ وَثَوَارَهُمُ وَثَوْرَهُمُ: أي شارَ (١١) شَرَّهُمُ. وكذلك ثَوْرَهُمُ
وثأثرَهُمُ: إذا كَثُرُوا وزادُوا وَضَحَمَ أمرُهُمُ.

والتَّوْرَةُ: العَدَدُ الكَثِيرُ.

والتَّوَارُ: التَّارُ.

● ثِير (١٢):

الثَّيْرُ: غِطَاءُ العَيْنِ.

● ثَرَوُ:

الثَّرْوَةُ: كَثْرَةُ العَدَدِ.

والتَّرَاءُ: عَدَدُ المَالِ الكَثِيرِ. وَثَرَى (١٣) الرَّجُلُ وأَثْرَى. والمُثْرِي والتَّثْرِيُّ:
الرَّجُلُ الكَثِيرُ الثَّرَاءِ.

وَتَرَاهُمْ (١٤) اللُّهُ: أي كَثَرَهُمْ. وَثَرَا بَنُو فلانٍ بَنِي فلانٍ يَثْرُونَهمُ ثَرْوَةً: إذا
كَثَرُواهمُ. وَثَارَانِي فَثَرَوْتُهُ: أي غَلَبْتَهُ في الثَّرْوَةِ. وما كُنْتُ أَحِبُّ أنْ أَثْرُوهُ. وَثَرِي:
غَلِبَ في الثَّرْوَةِ. وَثَرَيْتُ (١٥) بِكَ.

وَتَثْرَى فلاناً القَوْمُ: إذا اجْتَمَعُوا عليه.

ومالٌ ثَرِيٌّ.

وفَعَلْتُ ذاكَ من بَيْنِ أَثْرِي وأَقْتَرْتُ: أي من بَيْنِ النَّاسِ كُلِّهمُ.

(١٠) كذا الضبط في الأصلين بتشديد الواو، وهي مخففة في ضبط التكملة ونص القاموس.
(١١) في ك: أي شار. وقد ضبطنا كلمات هذه الفقرة بما ضبطت به في الأصلين، ولم يرد بعضها في
المعجمات.

(١٢) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينه المؤلف على إهماله فيه. ووردت معلومة (الثير) في
تركيب (ثور) في التكملة والقاموس.

(١٣) كذا الرسم والضبط في الأصلين، وهو (ثرا) في اللسان؛ و(ثري) في القاموس.

(١٤) كذا الضبط بتشديد الراء في الأصل وك، وبتخفيف الراء في الصحاح واللسان.

(١٥) هكذا ضبط الفعل في الأصلين، وضبط بكسر الراء في التهذيب والصحاح ونص اللسان والتاج.

وَسُمِّيَتِ الثَّرِيًّا لكَثْرَةِ كَوَاجِبِهَا .
 وَالثَّرِيَاءُ: مِثْلُ الثَّرَى مِنَ الْمَالِ .
 وَثِرَوَانٌ: اسْمُ جَبَلٍ مِنْ جِبَالِ بَنِي سُلَيْمٍ .

● وثر:

الْوَثِيرُ: الْفِرَاشُ الْوَطِيءُ، وَثُرَ^(١٦) يُوْثِرُ وَثَارَةً. وَالْوِثْرُ: الْوَثِيرُ.
 وَمَا يُوْطَأُ بِهِ الْمَرْكَبُ: وَثْرٌ، وَمِنْهُ: الْمِثْرَةُ لِلسَّرَجِ، وَجَمْعُهَا مِثَائِرٌ وَمَوَائِرُ.
 وَيُقَالُ لِلْمَرْأَةِ السَّمِينَةِ الْمُوَافِقَةِ: وَثِيرَةٌ. وَإِذَا كَانَتْ ضَخْمَةً الْعَجِزِ كَذَلِكَ،
 وَجَمَعَهُ أَوْثَارٌ وَوِثَارٌ.

وَالْوِثَارَةُ: الضَّخْمُ.

وَالْوِثْرُ: النَّزْوُ، وَثَرَهَا يَثْرِهَا. وَفَحْلٌ مِثَارٌ: إِذَا ضَرَبَهَا عَلَى غَيْرِ ضَبْعَةٍ.
 وَالْوِثْرُ: الثَّابِتُ عَلَى الشَّيْءِ الدَّائِبُ.

وَفِي النِّكَاحِ قِيلَ: مَا أَعْجَبُ الْأَشْيَاءِ إِلَيْكَ؟ فَقَالَ: وَثْرٌ عَلَى وَثْرٍ^(١٧):
 أَي نِكَاحٌ عَلَى فِرَاشٍ وَوِثْرٍ.

وَاسْتَوَثَرَ مِنَ الْمَالِ: اسْتَكْتَرَ مِنْهُ. وَيَقُولُونَ: تَوَثَّرْتُ وَتَحَمَدْتُ: بِمَعْنَى تَوَفَّرْتُ.

وَالْوِثْرُ وَالرَّهْطُ: مِثْلُ السَّرَاوِيلِ لَا سَاقَيْنِ لِهَمَا. وَقِيلَ: هُوَ شِبْهُ صِدَارٍ.
 وَقِيلَ: حَوْفٌ^(١٨) مِنْ أَدِيمٍ تَشُدُّهُ الْمَرْأَةُ عَلَى حَقْوِيهَا.

وَالْوِثْرُ وَالْأَثْرُ^(١٩): الَّذِي يُوْثَرُ تَحْتَ حُفِّ الْبَعِيرِ.

وَالْأَوْثَرُ: الْعِدَاوَةُ، لِأَحْرَكَنَّ أَوْثَرَكَ: أَي لَأَلْقِيَنَّكَ فِي أَمْرِ أَرْعَزُكَ فِيهِ.

(١٦) ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بفتح الثاء، وقد أثبتنا ما ضبط به في التهذيب والصحاح والأساس
 واللسان ونصّ القاموس.

(١٧) فِي ك: وَثَرَ عَلَى وَثْرٍ.

(١٨) فِي الْأَصْلِ وَك: (جوف) بِالْجِيمِ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّكْمِلَةِ وَالتَّاجِ.

(١٩) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَيَأْتِي مِثْلُهُ فِي تَرْكِيبِ (أثر)، وَهُوَ الْأَثْرُ - عَلَى زِنَةِ فَاعِلٍ - فِي الْمَعْجَمَاتِ.

● أثر:

أَثَرْتُ بِأَنْ أَفْعَلَ كَذَا - وَهُوَ هَمٌّ فِي عَزْمٍ -: أَي اخْتَرْتُ .
وَأَفْعَلُ هَذَا آثِرًا مَا (٢٠) وَإِثْرًا مَا وَإِثْرَ ذِي أُثِيرٍ: أَي إِنْ أَخْرَتَ (٢١) ذَلِكَ
الْفِعْلَ فَاذْعَلْ هَذَا إِثْرًا؛ وَقِيلَ: إِثْرًا: أَي قَبْلَ كُلِّ شَيْءٍ . وَيُقَالُ: أُثِيرَةُ ذِي
أُثِيرٍ وَإِثْرَةُ ذِي أُثِيرٍ: أَي أَفْعَلُهُ مُؤَثِّرًا لَهُ عَلَى غَيْرِهِ .

وهذا أمرٌ يُؤَثِّرُ بِهِ الدَّهْرُ: أَي يُصْلِحُ بِهِ، وَهُوَ فِي الكَذِبِ وَمَا
شَابَهَهُ (٢٢) .

وَالْأَثْرُ: بَقِيَّةُ مَا تَرَى مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .
وَأَثْرُ السَّيْفِ: ضَرْبَتُهُ . وَأَثْرُهُ: فِرْنَدُهُ وَوَشِيئُهُ، وَالسَّيْفُ مَأْثُورٌ، وَيَجُوزُ أَنْ
يَكُونَ الَّذِي يَأْتِرُهُ قَرْنٌ عَنْ قَرْنٍ .

وَأَثْرُ الْحَدِيثِ: أَنْ يَأْتِرَهُ قَوْمٌ عَنْ قَوْمٍ؛ أَي يُحَدِّثُ بِهِ فِي آثَارِهِمْ أَي مِنْ
بَعْدِهِمْ . وَالْمَصْدَرُ: الْأَثَارَةُ . وَالْأَثْرُ (٢٣): الْحَاكِي لِلْحَدِيثِ .
وَمَرَزْتُ بِالْأَرْزَبِ فَاسْتَرْتُهَا (٢٤)، وَكَذَلِكَ الصَّيْدُ .

وَالْإِثْرُ: الْاسْتِيفَاءُ وَالْإِتْبَاعُ، وَالْأَثْرُ أَيْضًا، ذَهَبْتُ فِي إِثْرِهِ، وَهَذَا أَثْرُهُ
[٣٢٩ / ب] .

وَأَغْضَبَنِي عَلَى أَثَارَةِ غَضَبٍ: أَي عَلَى أَثْرِ غَضَبٍ كَانَ .
وَسَمِنَتِ الْإِبِلُ عَلَى أَثَارَةِ . وَمِنْهُ قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿أَوْ أَثَارَةَ مِنْ عِلْمٍ﴾ (٢٥)
أَي بَقِيَّةٍ مِنْهُ، وَجَمَعَهَا أَثَارَاتٌ .

(٢٠) ورد في مجمع الأمثال: ٢٢/٢ مثلُ نَصِهِ: افعل ذلك آثِرًا مَا .

(٢١) وفي المقاييس والتهذيب: إِنْ اخْتَرْتُ .

(٢٢) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَلَمْ يُضَحَّ لَنَا الْمُرَادُ مِنْ هَذِهِ الْفَقْرَةِ .

(٢٣) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَهُوَ (الْأَثْرُ) فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَايِيسِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٢٤) تَقَدَّمَ هَذِهِ الْمَعْلُومَةُ فِي تَرْكِيبِ (ثَوْر) وَهُوَ الصَّوَابُ .

(٢٥) سُورَةُ الْأَحْقَافِ، آيَةٌ رَقْمٌ: ٤ .

والآثَارُ: الأثرُ- بوزنِ فَلَاحٍ وفَلَحٍ - . والإثَارُ: جَمْعُ أثرٍ.
والمآثرَةُ: المَكْرَمَةُ التي يَأْتُرُهَا قَوْمٌ عن آبَائِهِم وَيَتَوَارَثُونَهَا، والجَمِيعُ
المآثِرُ، وهي المآثرَةُ أيضاً.

والأثِيرُ: الكَرِيمُ عليك الذي تُؤثِرُهُ بِفَضْلِكَ وَصِلَتِكَ، والمَرَأَةُ أثِيرَةٌ،
والمَصْدَرُ الأثرَةُ.

والأثرَةُ - أيضاً -: الحاجةُ .

وإنَّ عليهم لَأثرَةٌ ذاك: أي سِيَمَاه .

ودارُ أثرَةٍ: كَثِيرَةُ الآثَارِ .

والأثِيرَةُ من الدَوَابِّ: العَظِيمَةُ الأثرِ في الأَرْضِ بِحافِرِهَا .

وأثرَ فلانٌ فَعَلَ أبِيه: اقْتَفَاه؛ يَأْتِرُهُ أَثُوراً .

وَأَسْتَأْتِرُ اللّهُ بفلانٍ: إذا مات .

ورَجُلٌ أثرٌ (٢٦): يَسْتَأْتِرُ على أَصْحَابِهِ، وهي الإثْرَةُ . وأخَذْتُهُ بلا أَثرِي عليك

ولا أثرَةً: أي لم أَستأْتِرْ عليك .

وما تَأْتِرُ فلانٌ إليَّ أَثراً: أي لم يَصْطَنِعْ عِنْدِي صَنِيعَةً .

والمِثْرَةُ - مَهْمُوزَةٌ -: سَكِينٌ يُؤْتِرُ بِهَا في بَطْنِ فَرَسٍ البَعِيرِ .

والأثُورُ: جَمْعُ أثرٍ وهي سِمَةٌ في باطنِ حُفِّ البَعِيرِ يُقْتَفَرُ بِهَا أَثْرُهُ .

والأثِيرُ والواثِرُ: الذي يُؤْتِرُ تَحْتَ حُفِّ البَعِيرِ؛ الرَّفِيقُ بِذَلِكَ .

والإثْرُ: خِلاصُ الزُّبَيْدِ والسَّمَنِ، وَجَمْعُهُ أَثُورٌ .

والإثَارُ: عِصَابَةٌ يُشَدُّ بِهَا ضَرْعُ الشَّاةِ إذا كانَ عَظِيماً طَوِيلًا، يُقالُ: عَنَزَ

مأثُورَةً .

وأَرْضٌ مأثُورَةٌ: إذا كانَ المَالُ يَرعاها .

(٢٦) كذا الضبط في الأصل وك، والوارد في المعجمات ضبطاً أو نصاً: أثرٌ - بضم الناء -، وأثِرٌ -

بكسرهما -، وأثِرٌ - بسكونها -، ولم نجد فتحها فيها .

وَيُرْسَمُ مَأْثُورَةً: قَدْ اخْتَفَيْتَ قَبْلَكَ (٢٧) فَاذْفَنْتَ ثُمَّ أَثَرْتَهَا أَنْتَ.
وَالتُّؤُورُ: سِمَةٌ تَكُونُ فِي بَاطِنِ الخُفِّ، وَالْحَدِيدَةُ الَّتِي يُعْلَمُ بِهَا: المِثْرَةُ؛
وَيُرْسَمُ بِهَا الطَّعَامُ فِي البَيْدِرِ. وَهُوَ - أَيْضاً -: الجِلْوَاؤُ (٢٨).

● رِيث:

الرَّيْثُ: البُطْءُ، رَأَتْ يَرِيْثُ رَيْثًا. وَاسْتَرَتْ (٢٩) فَلَانًا: اسْتَبْطَأَتْهُ. وَالرَّيْثُ:
البِطْيَاءُ.

وَمَا قَعَدَ إِلَّا رَيْثًا قَامَ.

وَرَيْثَ الفَرَسِ وَالرَّجُلِ: إِذَا أُعْيِيَ أَوْ كَادَا (٣٠).

والتَّرِيْثُ: التَّلْيِينُ.

● رثاً - مَهْمُوزٌ -:

الرَّثِيْثَةُ: اللَّبَنُ الحَامِضُ يُحَلَبُ عَلَيْهِ فَيُخْتَرُ، رَثَاتُ اللَّبَنِ أَرَثُوهُ رَثًا (٣١).

وَأَرَثْنَا عَلَيْهِمْ أَمْرَهُمْ: اخْتَلَطَ.

وَمَا رَثَاتُ كَبِدِي مُنْذُ اليَوْمِ طَعَامًا: أَي مَا ذَاقَتْ.

وَرَثَاتُ الرَّجُلِ عَنِّي وَفَاتَهُ (٣٢).

وَأَرَثَاتُ: فَتَرَتْ.

وَرَثَاتُ الرَّجُلِ: بِمَعْنَى رَثِيْثَتِهِ. وَالرَّثَاءَةُ: النَّائِحَةُ (٣٣).

● ثَارُ:

الثَّارُ: الطَّلَبُ بالدَّمِ، ثَارَ بِقَيْتِيْلِهِ: أَي قَتَلَ بِهِ؛ فَهُوَ ثَائِرٌ. وَالثَّائِرُ: صَاحِبُ

(٢٧) فِي ك: قَتَلَكَ.

(٢٨) فِي الْأَصْلِينَ: الْجِلْوَانُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٢٩) فِي ك: وَاسْتَرَسَتْ.

(٣٠) فِي ك: أَوْ كَادَا.

(٣١) فِي الْأَصْلِ وَك: رَثَاتُ اللَّبَنِ أَرَثَاهُ رَثَاءً، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا.

(٣٢) فِي ك: وَفَاتَهُ.

(٣٣) فِي ك: النَّائِحَةُ.

الثَّارِ. والمَثْوُورُ به: المَقْتُولُ الأوَّلُ. والثَّارُ: المَطْلُوبُ بالدَّمِ.

والثَّارُ المُنِيمُ: الذي يَرْضَى به (٣٤).

وقولهم: يا ثَارَاتِ فلانٍ: يُعْنَى به أوليَاؤُه الذين يَطْلُبُونَ بشاره.

وفي الدَّعَاءِ: لا ثَارَتْ فلاناً يَدَاهُ: أي لا نَفَعَتَاهُ.

واستَثَارَ الرَّجُلُ - بالهَمْزِ -: إذا اسْتَعَاثَ؛ فهو مُسْتَثَرٌ. وقيل: هو الذي

يَسْتَعِينُ على طَلَبِ ثَارِهِ.

● أَرِثُ (٣٥):

أَرِثْتُ النَّارَ أُورِثُهَا تَأْرِثًا: إذا أَوْقَدْتَهَا، وتَأَرَّثْتُ هي تَأَرَّثًا، وأَرِثْتُ تَأْرِثًا.

والأَرَاثُ (٣٦): النَّارُ. والإِرَاثُ: ما تُورِثُ منه النَّارُ.

والتَّارُثُ: الدَّوَامُ، تَأَرَّثَتِ النَّارُ. وأَرِثْتُهَا: وهو أن تُمَسِّكَهَا بِفَحْمٍ أو غَيْرِهِ.

والأَرِثَةُ: عُوْدٌ أو سِرْفِينٌ يُدْفَنُ في الرَّمَادِ عُدَّةً لِتَأْرِثِ النَّارِ، وهي المَارُوْثُ

أَيْضًا.

ونَارُ أَرِثَةٍ: مُتَقَدَّةٌ. وَأَرِثَتِ النَّارُ أَرِثًا وَأَرِثًا: أي وَقَدَتْ. ونَارُ أَرِثَةٍ مُؤَرِّثَةٌ:

مُوجَّجَةٌ، وَأَرِثَةٌ.

وأَرِثْتُ بَيْنَ القَوْمِ: هَيَّجْتُ بَيْنَهُمْ.

والنَّعْجَةُ الأَرِثَاءُ: كالرَّقْطَاءِ بِيَاضٍ وَسَوَادٍ، والاسْمُ الأَرِثَةُ، والذِّكْرُ أَرِثٌ.

وعَزَّ أَرِثَاءُ: وهي التي بَيَاضُهَا في مَنْكِبَيْهَا وَلَبَانِهَا.

والأَرِثَةُ: الحَدُّ بَيْنَ أَرْضَيْنِ؛ كالأَرْفَةِ. وهي الأَكْمَةُ الحَمْرَاءُ. وقيل: هي

الأَرْضُ السَّهْلَةُ التي تُنْبِتُ البَقْلَ والصِّلِيَانَ.

(٣٤) في ك: الذي يرضى المرضى به. وهو من أوهام النسخ.

(٣٥) لم يرد هذا التركيب في العين، وربما سقط من المطبوع لورود الرواية عن الخليل في هذا

التركيب من المقاييس ولعدم تنبيه المؤلف على إهماله في العين.

(٣٦) كذا الضبط في الأصلين، وضبط بكسر الهمزة في اللسان ونص القاموس.

وأصل الرَّجُلِ مَحْكَدُهُ وَإِرْتُهُ: وَاحِدٌ. وَهُوَ الْحَسَبُ الْقَدِيمُ أَيْضاً، هُوَ فِي إِرْثِ صِدْقٍ، وَجَمَعَهُ أَرَاثٌ.

● رثو (٣٧):

الْمَرْثُو: الْمُنْكَسِرُ (٣٨) الَّذِي بِهِ عِلَّةٌ. وَرَثَوْتُ حَدِيثًا: أَي حَفِظْتَهُ. وَكَذَلِكَ إِذَا رَوَيْتَهُ. وَعَمَّنْ تَرَثُوْهُ هَذَا الْحَدِيثُ: أَي عَمَّنْ تَذْكُرُهُ.

وَرَثَوْتُ الرَّجُلَ (٣٩): أَي رَثَيْتَهُ، وَرَثَاتُهُ أَيْضاً. وَالرَّثَايَةُ: النَّائِحَةُ.

● ثرى (٤٠):

الثَّرَى - مَقْصُورٌ -: التُّرَابُ الْمُبْتَلُّ. وَدِعْصٌ مَثْرِيٌّ. وَيَقُولُونَ عِنْدَ تَتَابِعِ الْأَمْطَارِ (٤١): «التَّقَى الثَّرِيَانِ»؛ وَهُوَ مَثَلٌ يُضْرَبُ فِي سُرْعَةِ اتِّفَاقِ الْأَخْوِيْنَ فِي الْمَوَدَّةِ.

وَأَرْضٌ مُثْرِيَّةٌ: لَمْ يَجِفَّ ثَرَاهَا.

وَالثَّرِيَاءُ: لُغَةٌ فِي الثَّرَى. وَهِيَ - أَيْضاً - مِنَ الْأَرْضِيْنَ: الْكَثِيرَةُ الثَّرَى.

وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَمَا تَحْتَ الثَّرَى﴾ (٤٢) يَعْنِي الْأَرْضَ السُّفْلَى.

وَيَقُولُونَ: هُوَ ابْنُ ثَرَاهَا: أَي الْعَالِمُ بِهَا.

وَتَرَيْتُ الْأَقْطَ: صَبَّبتْ عَلَيْهِ مَاءً.

(٣٧) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبه المؤلف على ذلك. ووردت المعلومات المذكورة في

تركيب (رثى) في التهذيب؛ وفي (رثا) في التكملة واللسان، وفي (رثو) في القاموس.

(٣٨) في ك: المنكسر.

(٣٩) سقطت كلمة (الرجل) من ك.

(٤٠) لم يرد هذا التركيب في العين مكثفياً بـ (ثرو) الجامع لكل ذلك، ومثله في التهذيب واللسان،

وورد تحت عنوان (ثرى) في القاموس.

(٤١) هذا القول مَثَلٌ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ١٧٧ والتهذيب والمقاييس والصحاح ومجمع

الأمثال: ١٣٢/٢ والأساس واللسان والقاموس.

(٤٢) سورة طه، آية رقم: ٦.

وَتَرِيَتْ بِهِ أَثْرِي: أَي فَرِحَتْ بِهِ .
وَأِنِّي لَأَرَى ثَرِيَّ الْغَضَبِ فِي وَجْهِهِ: أَي أَثْرَهُ .
وَبَدَأَ مِنْهُ ثَرِيَّ الْمَاءِ: إِذَا عَرِقَ؛ فِي شِعْرِ طُفَيْلٍ^(٤٣) .
وَبَلَغَتْ ثَرِيَّ فَلَانٍ: إِذَا أَدْرَكَتْ مَا تَطْلُبُ مِنْهُ .
وَتَرِي الْقَوْمَ: أَصْلُهُمْ .
وَفِي الْمَثَلِ^(٤٤): «إِنَّهُ لَقَرِيبُ الثَّرِيِّ بَعِيدُ النَّبْطِ»^(٤٥): لِلَّذِي يُعْطِي
بِلِسَانِهِ وَلَا يَفِي بِقَوْلِهِ .
وَيَقُولُونَ^(٤٦): شَهْرٌ ثَرِيٌّ، وَشَهْرٌ مَرْعَى [٣٣٠ / أ]: أَي أَوَّلُ مَا يَكُونُ مِنْ
الْمَطَرِ فَيَبْتَلُ التُّرَابَ ثُمَّ يَطْلُعُ النَّبَاتُ .
وَتَرَاهُ يَثْرِيهِ فَانْثَرِي: إِذَا مَاتَهُ^(٤٧) .
وَمَا يَثْرِيهِ شَيْءٌ وَلَا يَثْرِيهِ [شَيْءٌ]^(٤٨) وَلَا يَثْرِي^(٤٩) فِيهِ: أَي لَا يَنْجَعُ .
وَفِي الْحَدِيثِ^(٥٠): «يُقْعَى وَيُثْرِي فِي الصَّلَاةِ» هُوَ مِنَ الثَّرِيِّ .

-
- (٤٣) فِي قَوْلِهِ الْوَارِدِ فِي دِيْوَانِهِ: ٣٠، وَنَصُّ الْبَيْتِ فِيهِ:
يَسْدُدْنَ ذِيَادَ الْخَامِسَاتِ وَقَدْ بَدَأَ ثَرِيَّ الْمَاءِ مِنْ أَعْطَافِهَا الْمُتَحَلِّبِ
(٤٤) وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .
(٤٥) فِي الْأَصْلِ وَكَ: النَّطْطُ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَصَادِرِ الْأَرْبَعَةِ الْمُتَقَدِّمَةِ .
(٤٦) وَرَدَ هَذَا الْقَوْلُ فِي الصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ؛ وَنَصُّهُ فِيهِمَا: «شَهْرٌ ثَرِيٌّ وَشَهْرٌ مَرْعَى» .
وَزَادَ عَلَى ذَلِكَ فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ: «وَشَهْرٌ اسْتَوَى» .
(٤٧) فِي الْأَصْلِ وَكَ: (مَاتَهُ) بِالتَّاءِ الْمُشْتَأةِ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتْنَا .
(٤٨) زِيَادَةٌ مِنْ كَ .
(٤٩) وَفِي الْأَسَاسِ: وَلَا يَثْرِي فِيهِ - بِفَتْحِ حَرْفِ الْمُضَارَعَةِ - .
(٥٠) وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالفَائِقِ: ١٦٥ / ١ وَالتَّكْمَلَةُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجِ .

الثاء واللام

(و . ا . ي)

● ثيل:

الثَّيْلُ: جِرَابٌ قُنْبِ البَعِيرِ؛ وقيل: قَضِيْبُهُ، والثَّيْلُ لُغَةٌ فِيهِ، وَجَمَعَهُ أَثْيَالٌ. وَفِي المَثَلِ^(١): «أَخْلَفُ مِنْ ثَيْلِ الجَمَلِ» وذلك لِأَنَّهُ يُؤُولُ إِلَى خَلْفٍ. وَالأَثْيَالُ: البَعِيرُ العَظِيمُ الثَّيْلُ. وَالثَّيْلُ: نَبَاتٌ يُشَبَّكُ الأَرْضَ.

● ثول:

الثَّوْلُ: الذَّكَرُ مِنَ النَّحْلِ^(٢). وَالرَّدِيءُ مِنَ العَسَلِ. وَالثَّوْلُ^(٣): شِبْهُ جُنُونٍ فِي الشَّاءِ، وَالذَّكَرُ أَثْوَلُ وَالأُنثَى ثَوْلَاءٌ. وَقيل: هُوَ الثَّوَاءُ فِي عُنُقِهَا، يُقال: ثَوْلَتْ ثَوْلًا. وَثَوْلَةٌ مِنَ النَّاسِ: جَمَاعَاتٌ مِنَ بِيُوتِ وَصِيَّانٍ وَمالٍ، وَكَذلِكَ الثَّوَلَةُ. وَقَدْ تَثَوَّلُوا وَانثَالُوا: أَي اجْتَمَعُوا. وَالثَّوَالَةُ: جَمَاعَةٌ مِنَ الطَّيْرِ وَالجَرَادِ.

(١) ورد في مجمع الأمثال: ٢٦٤/١ والمستقصى: ١٠٥/١ والتاج.

(٢) في ك: النخل.

(٣) في ك: والشول.

وَتُلْتُ (٤) الْوِعَاءَ أَتَوْلُهُ: إِذَا صَبَبْتَ (٥) مَا فِيهِ.
وَأَشْيَاخُ أَتَاوَلَهُ: أَيِ بَطَاءً.

● نَالُ:

التُّوْلُولُ: خُرَاجُ، تَنَالَلَ جَسَدَهُ، وَتَوَلَّلَ الرَّجُلُ.

● لَيْثُ:

اللَّيْثُ: الْأَسَدُ، وَهِيَ اللَّيْثُ، لَيْثٌ بَيْنَ اللَّيَاثَةِ. وَنَجْمٌ فِي السَّمَاءِ.
وَبَنُو لَيْثٍ: حَيٌّ مِنْ كِنَانَةَ.
وَتَلَيْثٌ فَلَانٌ وَلَيْثٌ: صَارَ لَيْثِيَّ الْهَوَى.
وَلَايْثُتُ فَلَانًا: أَيِ زَاوَلْتَهُ مُزَاوَلَةَ اللَّيْثِ. وَالْمَلَاثُتُ: الشُّجَاعُ اللَّازِمُ لَا يَتْرَحُ
مَكَانَهُ.

وَاللَّيْثُ: ضَرَبٌ مِنَ الْعَنَاكِبِ يَصِيدُ الذُّبَابَ وَثِيًّا (٦).
وَالْمَلَيْثُ (٧): الشَّدِيدُ مِنَ الْإِيلِ.
وَالْمَلَيْثِيُّ (٨) - عَلَى مِثَالِ عُصْفِيرٍ -: الْخَذَلُ الْكَثِيرُ الْوَبِرِ.
وَالْمَلَيْثُ: السَّمِينُ الْمُدَلَّلُ.

● لَثَى:

اللَّثَى (٩): شَيْءٌ أَبْيَضٌ مِنْ مَاءِ الشَّجَرَةِ كَالصَّمْغِ يَسِيلُ مِنْ سَاقِهَا خَائِرًا،
وَالوَاحِدَةُ لَثَاءٌ. وَلَثَيْتِ الشَّجَرَةَ لَثَى وَأَلْثْتُ (١٠) مَا حَوْلَهَا: إِذَا سَقَطَ مِنْهَا مَاءٌ.

(٤) فِي الْأَصْلِ وَكَ: وَتُلْتُ، وَهُوَ مِنْ سَهْوِ النَّسْخِ.

(٥) فِي ك: إِذَا صَبَبْتَ.

(٦) فِي ك: وَثِيًّا.

(٧) كَذَا الضَّبَطُ فِي الْأَصْلِينَ، وَبِفَتْحِ الْيَاءِ الْمَشْدُودَةِ فِي الْأَسَاسِ، وَكَمِثْرٍ - نَصًّا - فِي الْقَامُوسِ.

(٨) كَذَا فِي الْأَصْلِ، وَفِي ك: وَالْمَلَيْثُ، وَفِي الْقَامُوسِ: الْمَلَيْثُ.

(٩) فِي الْأَصْلِينَ: (اللَّثَى) بِسُكُونِ التَّاءِ وَضَمِّ الْيَاءِ، وَمَا أُبْتِنَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ ضَبْطًا وَمِنْ نَصِّ
الْقَامُوسِ وَالتَّاجِ.

(١٠) فِي ك: وَالشَّتْ.

وَحَرَجْنَا نَلْتَشِي وَتَلْتَشِي: نَأْخُذُ لَثِي الثَّمَامِ وَالْعُرْفُطِ.

وَتُعَيِّرُ الْمَرَأَةَ بِالْعَرَقِ فِي قَبْلِهَا فَيُقَالُ: يَا لَثِيَاءُ. وَفِي الشَّتَمِ: يَا ابْنَ اللَّثِيَةِ.
وَاللَّثِي: وَطءُ الْأَخْفَافِ فِي مَاءٍ أَوْ دَمٍ. وَمَا يَلْزَقُ بِالسَّقَاءِ وَالْإِنَاءِ مِنْ لَثِي
وَبَلَلٍ وَوَسَخٍ.

وَاللَّثَةُ: مَا انْحَدَرَ مِنَ الْأَسْنَانِ، وَالْجَمِيعُ لِثَاتٌ^(١١) وَلِثِيٌّ.

● لثا^(١٢):

لَثَاتٌ أَنْفَهُ لَثًا: إِذَا كَسَرْتَهُ.

● لوث:

اللَّوْثُ: إِدَارَةُ الْإِزَارِ مَرَّتَيْنِ. وَيُقَالُ: لَآثٌ وَلاِثٌ - عَلَى الْقَلْبِ -.
وَلَاثٌ بِهِ: بِمَعْنَى لَآذٌ بِهِ، وَكَذَلِكَ تَلَوَّثُ بِهِ، وَهُوَ يَلُوْثُ بِهِ وَيَلُوْذُ. وَيُقَالُ
لِلْأَشْرَافِ: مَلَاوِثٌ؛ لِذَلِكَ، وَمَلَاوِثَةٌ^(١٣): مِثْلُهُ.

وَكَانَ يُقَالُ لِحَمْرَةَ - رَحِمَهُ اللَّهُ -: ابْنُ الْمَلَاوِثِ؛ وَالوَاحِدُ مَلَاثٌ^(١٤). وَهُوَ
مِنَ الرَّجَالِ: الصَّنْدِيدُ. وَيُقَالُ: تَلَوَّثْتُ بِهِ أَيْضًا^(١٥).

وَنَاقَةٌ ذَاتُ لَوْثٍ: أَي ضَخْمَةٌ لَا يَمْنَعُهَا ذَاكَ مِنْ سُرْعَةٍ.

وَرَجُلٌ أَلَوْثٌ: قَوِيٌّ.

وَالثَّاتُ الْبَعِيرُ: سَمِينٌ.

وَالْأَلَوْثُ: الضَّعِيفُ أَيْضًا، مِنَ الْأَضْدَادِ.

(١١) رُسِمَ الْجَمْعُ فِي الْأَصْلِ وَكَ: لِثَاةٌ.

(١٢) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَنْبَغِ الْمُؤَلَّفُ عَلَى ذَلِكَ كَمَا التَزَمَ. وَوَرَدَ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْعَبَابِ
وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِضَمِّ الْمِيمِ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنَ الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٤) فِي الْأَصْلَيْنِ: ابْنُ الْمَلَاوِثِ وَالوَاحِدُ مَلَاوِثٌ. وَتَصَوَّبَ الضُّبُطُ وَلَفْظُ الْوَاحِدِ مِنَ الصَّحَاحِ
وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٥) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَهُوَ تَكَرَّرَ لَمَّا تَقَدَّمَ مِنْ قَوْلِ الْمُؤَلَّفِ: (وَكَذَلِكَ تَلَوَّثْتُ بِهِ).

وَدِيمَةٌ لَوْنَاءُ: تُلَوِّثُ النَّبَاتَ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ. وَاللَّائِثُ مِنَ الشَّجَرِ
وَالنَّبَاتِ: مَا التَّبَسَّ وَاخْتَلَطَ.

وَالثَّاتُ فَلَانٌ فِي عَمَلِهِ: أَي أَبْطَأَ فِيهِ، وَفِي كَلَامِهِ: إِذَا أَفْحَمَ^(١٦).
وَلَاثٌ لِسَانُهُ: أَي لَأَكَهَا.

وَاللُّوْثَةُ: الْحُبْسَةُ فِي اللِّسَانِ. وَهُوَ - أَيْضاً -: الْاسْتِرْحَاءُ وَالضَّعْفُ.
وَاللُّوْثَةُ^(١٧): الْأَحْمَقُ فِي فَعَالِهِ.

وَاللُّوْثُ: الْعَيْيُ. وَالثَّقِيلُ أَيْضاً، فَرَسُّ أَلُوْثُ.

وَهُمْ لَوَائِثُ الْمَائَةِ وَلَوْثُهَا: أَي قَرِيبٌ مِنَ الْمَائَةِ أَوْ أَكْثَرُ قَلِيلاً.

وَاللُّوَيْثَةُ: جَمَاعَةٌ مِنَ النَّاسِ مِنْ قَبَائِلِ شَتَّى. وَفَلَانٌ فِي لَوَيْثَةٍ وَلَوَائِثِهِ.

وَفَلَانٌ لَوَائِثُهُ: يَتَلَوَّثُ فِي كُلِّ شَيْءٍ وَيَتَلَطَّحُ.

وَأَثَّتْ بِهِ مَالِي: إِذَا اسْتَوْدَعْتَهُ إِيَّاهُ؛ الْإِثَّةُ. وَاللَّائِثَةُ: الْمَالُ. وَلَاوْثُهُ يُلَاوِثُهُ:

أَي خَالَطَهُ فِي الشَّرِّ وَالْبَيْعِ.

وَلَاثْنِي فَلَانٌ وَالثَّانِي وَلَوْنِي عَنْ كَذَا: أَي حَبَسَنِي، وَلِثْنُهُ: أَي حَبَسْتَهُ.

وَلَمْ يُلِثْ أَنْ فَعَلَ كَذَا: أَي لَمْ يَلْبَثْ وَلَمْ يُبِطْ، وَمَا أَلَاثٌ - بِمَعْنَاهُ -

إِلَّائِثَةٌ.

وَلَاثٌ بِالْحَبْرِ: أَي كَتَمَهُ. وَلَاثٌ كَلَامُهُ: لَمْ يُصَرِّحْ بِهِ.

وَاللَّيْثُ مِنَ النَّبَاتِ: بِمَنْزِلَةِ الْخَلِيسِ مِنَ الشَّعْرِ وَهُوَ الْمُخْتَلِطُ بِإِسْهُ بَرَطِبِهِ.

وَالثَّاتُ رَأْسُهُ. وَالثَّاتُ الْكَلَاءُ وَاللُّوْثُ الْإِوَاتَاءُ. وَاللُّوْثُ الْأَرْضُ: أَنْبَتِ الرُّطْبُ فِي

الْيَابِسِ.

وَاللُّوْثَاتُ: خِرْقَةٌ تُجْمَعُ وَيُلْعَبُ بِهَا، وَهِيَ اللُّوْثَةُ^(١٨).

(١٦) فِي ك: أَفْحَمَ.

(١٧) أَهْمِلُ ضَبَطَ الْوَاوَ فِي الْأَصْلِ، وَاللُّوْثَةُ - بِالضَّمِّ وَتَسْكِينِ الْوَاوِ - فِي الْمَعْجَمَاتِ: الْحَمَقُ، وَلَعَلَّ
الصَّوَابَ فَتَحَ الْوَاوَ.

(١٨) كَذَا الضَّبَطُ فِي الْأَصْلِ، وَبِالْفَتْحِ وَتَسْكُونِ الْوَاوِ فِي كُ، وَبِالضَّمِّ وَتَسْكُونِ الْوَاوِ فِي التَّكْمَلَةِ
وَالْقَامُوسِ.

● ولث :

الْوَلْثُ: عَقْدُ الْعَهْدِ بَيْنَ الْقَوْمِ . وَوَجَعَ مُقَارِبٌ، وَلَثَ يَوْلُثُ وَلَثًا^(١٩) . وَأَثْرٌ رَمَدٌ فِي الْعَيْنِ .

[و]^(٢٠) وَلَثْتُهُ أَلْتُهُ : أَي ضَرَبْتُهُ ، وَوَلَثَ يَوْلُثُ .

وَوَلَّثْتُ لَهُ : وَعَدْتُهُ عِدَّةً ضَعِيفَةً .

وَوَلَّثَ مِنْ مَطَرٍ : قَلِيلٌ مِنْهُ .

وَوَلَّثَ لَهُ وَلَثًا : أَعْطَاهُ شَيْئًا يَسِيرًا .

وَوَلَّثَةٌ مِنْ خَيْرٍ : أَي طَرَفٌ لَيْسَ بِصَحِيحٍ .

وَدَيْنٌ وَالِثٌ : مُثْقَلٌ^(٢١) .

● وثل :

وَإِثْلَةٌ : اسْمُ رَجُلٍ .

وَالْوَيْثِيلُ : الضَّعِيفُ .

وَوَثَالٌ^(٢٢) : اسْمٌ أَيْضًا .

وَالْوَيْثِيلُ : اللَّيْفُ نَفْسُهُ .

وَالْوَيْثِيلُ : مَا خَلَقَ مِنَ الْأَرْضِيَّةِ فَيُؤَخَذُ خَلْقَ آخِرٍ فَيُوصَلُ بِهِ ، وَجَمَعُهُ وَثُلٌ .

وقيل : هو الحبل من الشريط .

وَوَثَلْتُ الشَّيْءَ تَوَثِيلًا : أَي أَصَلْتُهُ .

وَالْمَوْثَلُ وَالْمَوْثُولُ : الْمَوْصُولُ .

(١٩) هكذا ضبط الفعل في الأصلين، وهو أحد ضبطيه في اللسان؛ والثاني وَلَثَ وَلَثًا .

(٢٠) زيادة يقتضيهما السياق .

(٢١) ضبطت الكلمة في الأصلين بفتح القاف، وما أثبتناه هو ضبط التكملة والقاموس .

(٢٢) الثاء في الأصلين مخففة، والتشديد من التكملة واللسان ونصّ القاموس .

● أثل :

الأَثْلُ (٢٣) : شَجَرَةٌ كَالطَّرْفَاءِ إِلَّا أَنَّهُ أَعْظَمُ مِنْهُ ؛ تُصْنَعُ مِنْهُ الْأَقْدَاحُ .

والأَثْلَةُ مِنَ النَّبَاتِ : كَالْحِذْرَافِ .

وَأَثَلَ فَلَانٌ تَأْثِيلًا وَتَأَثَلَ : كَثُرَ مَالُهُ .

وَأَثَلَ اللَّهُ مُلْكَهُ : أَي عَظَّمَهُ ، وَتَأَثَلَ الْمَلِكُ ، وَأَثَلَ - أَيْضًا - يَأْثِلُ أَثُولًا

[٣٣٠ / ب] .

والأَثَالُ : الْمَالُ .

وَأَثَلَهُ كُلُّ شَيْءٍ ؛ أَصْلُهُ . وَمَالٌ أَثِيلٌ : أَصِيلٌ .

وَالأَسْتِيثَالُ : أَخَذَ الْمَالِ قَهْرًا وَظُلْمًا .

وَمَجْدٌ مُؤَثَّلٌ : قَدِيمٌ ، وَأَثَلٌ : مِثْلُهُ . وَالْأَثَالُ : الْمَجْدُ .

وَتَأَثَلْتُ (٢٤) الْبَيْرَ : إِذَا حَفَرْتَهَا .

وَالْمُتَأَثَلُ مِنْ فُرُوعِ الْأَشْجَارِ : الْأَثِيثُ .

وَشَعْرٌ أَثِيلٌ : أَثِيثٌ (٢٥) .

وَتَأَثَلْتُ أُمُورَهُ : أَي اجْتَمَعْتُ . وَفَلَانٌ أَثَلُ مَالٍ : أَي يَجْمَعُهُ .

وَأَخَذْتُ أَثْلَةَ الشِّتَاءِ : أَي أَهْبَتَهُ .

وَأَثَلْتُ عَلَيْهِ الدُّيُونَ : أَي جَمَعْتُهَا عَلَيْهِ .

وَأُثَالٌ : جَبَلٌ .

● ثلى :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٢٦) .

الْخَارِزْنَجِيُّ : يُقَالُ لِلثَّلَاثِ ثَالٍ ؛ كَمَا يُقَالُ لِلسَّادِسِ : سَادٍ .

(٢٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ بِفَتْحِ الثَّاءِ فِي الْأَصْلِينَ ، وَسُكُونِهَا مَحَلَّ إِجْمَاعِ الْمَعْجَمَاتِ .

(٢٤) فِي ك : وَتَأَصَّلَتْ .

(٢٥) فِي الْأَصْلِينَ : لَثِيثٌ ، وَهُوَ مِنْ أَوْهَامِ النِّسْخِ .

(٢٦) وَرَدَّ تَرْكِيْبُ (ثَلَا) فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

الثاء والنون

(و . ا . ي)

● نثو :

النَّثَا: ما أَخْبِرْتَ عَنْ رَجُلٍ مِنْ صَالِحِ فَعَالِهِ وَسُوءِ عَمَلِهِ، وَلَا يُشْتَقُّ مِنْهُ فِعْلٌ؛ فَإِنْ كَانَ فَ: نَثَا عَلَيْهِ قَوْلًا قَبِيحًا يَنْثُو. وَإِنَّهُمْ لَيَتَنَاثُونَ الْحَدِيثَ بَيْنَهُمْ. وَقِيلَ: نَثَوْتُ الْخَبَرَ وَنَثَيْتُهُ. وَتَنَاثَى الْقَوْمُ تَنَاثِيًا: فِي الْكَلَامِ الْقَبِيحِ خَاصَّةً.

وَنُثِيَ الشَّيْءُ: بِمَعْنَى نُثِرَ.

وَنُثِيَ الدَّلِيلُ: بِمَعْنَى نَفِيَّهَا^(١).

وَنَثَاءُ الْجُرْحِ: نِثَاتُهُ.

● نثي :

النَّثَاءُ: تَعَمُّدُكَ لِتُنْثِيَ عَلَيْهِ بِحَسَنِ أَوْ قَبِيحٍ .
وَالنَّثَاءُ: نِثَاءُ عِقَالِ الْبَعِيرِ وَنَحْوِهِ إِذَا عَقَلْتَهُ بِحَبْلِ مَثْنِيٍّ، يُقَالُ: عَقَلْتَهُ بِنِثَائِيٍّ وَنِثَائِيٍّ.

وَالنَّثَايَةُ فِي الْعِصَمِ^(٢): خَشَبَةٌ تُشَدُّ بِالْحَبْلِ إِلَيْهِ .

(١) ضُبِطَتْ كَلِمَتَا (نُثِيَ) وَ(نَفِي) فِي الْأَصْلَيْنِ بِضَمِّ النُّونِ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا.
(٢) فِي ك: فِي الْعِلْمِ. وَضُبِطَتْ عَيْنُ (الْعِصَمِ) فِي الْأَصْلِ بِالْفَتْحِ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا.

والمِثْنَةُ: حَبْلُ الْفَرَسِ ؛ وكذلك الثَّيَابَةُ، والمَثَانِي: الجِبَالُ^(٣). وَطَرَفُ
الرِّمَامِ الدَّقِيقُ. وَتَفْتَحُ المِيمُ أيضاً.

والتَّيُّ من كُلِّ شَيْءٍ: يُثْنِي بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ أَطْوَاءً؛ فَكُلُّ وَاحِدَةٍ: ثِيٌّ،
حَتَّى يُقَالَ: أَثْنَاءُ الحَيَّةِ: مَطَاوِيهَا.

وَيُقَالُ: ثَنَيْتُ الشَّيْءَ أَثْنِيَهُ. وَثَنَيْتُهُ عَنْ وَجْهِهِ: إِذَا رَدَدْتَ عَوْدَهُ عَلَى بَدَنِهِ.
وَاثْنَيْتُهُ^(٤): مِثْلُهُ.

والتَّثْنِي: التَّلْوِي فِي المَشْيِ.

وَتَثْنِي فلانٌ: فَعَلَ فِعْلاً ثَانِيًا.

والتَّثْنِيُّ: ضَمٌّ وَاحِدٍ إِلَى آخَرَ، وَالتَّثْنِيُّ: الاسمُ.

وَتَثْنِي^(٥) عِناهُ عَنِي: أَعْرَضَ. وَ«جاءَ ثَانِيًا مِنْ عِناهُ»^(٦): أَي جَاءَ وادِعًا.

وَفلانٌ لا تُثْنِي بِهِ الخِناصِرُ: أَي لا يُعَدُّ ثَانِيًا^(٧).

وَتَثْنِي تَثْنِيَةً: إِذَا فَعَلَ أَمْرًا ثُمَّ ضَمَّ إِلَيْهِ آخَرَ. وَتَثْنِي الرَّجُلَيْنِ أَثْنِيَهُمَا، وَأَنَا

ثَانِيَهُمَا. وَاثْنَتَانِ: عَلَى تَقْدِيرِ ضَمِّ إِثْنَةٍ إِلَى إِثْنَةٍ^(٨)؛ لا تُفْرَدَانِ. وَجاءَ القَوْمُ مَثْنِي
مَثْنِي وَثْناءً ثْناءً^(٩).

والمَثْنِيُّ: مَنْ أَوْتارِ العُودِ. وَقِيلَ: ما دُونَ المِثْنَيْنِ مِنَ السُّورِ. وما فَوقَ

المُفْصَلِ.

(٣) فِي ك: الجِبَالِ.

(٤) وَيَجوز فِيهِ أَثْنَيْتُهُ بِتَشْدِيدِ التَّاءِ كَمَا فِي القاموسِ.

(٥) رُيِّمَ الفَعْلُ فِي الأَصْلِينِ: ثَنًا، وَالصَّوابُ ما أَثْبَنَّا.

(٦) فِي الأَصْلِ وَك: (مِنْ عِنايَتِهِ) وَهُوَ تَصْخِيفٌ، وَهذِهِ الجُمْلَةُ مِثْلٌ؛ وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثالِ أَبِي عَبيدٍ:

٢٥٦ وَمَجْمَعُ الأَمْثالِ: ١٧٢/١ وَالأَساسُ وَاللِسانُ، وَفُسِّرَ فِي الأَساسِ بِمَعْنَى: إِذَا جَاءَ ظافِرًا

بِبَغِيئِهِ.

(٧) كَذَا فِي الأَصْلِينِ. وَفِي الأَساسِ: فلانٌ لا تُثْنِي بِهِ الخِناصِرُ أَي لا يُؤْتَبَرُ بِهِ، وَفِي التَّكْمَلَةِ وَاللِسانِ

وَالتَّاجِ: فلانٌ بِهِ تُثْنِي الخِناصِرُ أَي تُحْنِي فِي أَوَّلِ مَنْ يُعَدُّ أَوْ يُذَكَّرُ.

(٨) فِي ك: إِلَى ثِنْتِ.

(٩) فِي ك: وَثَنانًا.

والمَثَانِي: آياتُ سُورَةِ فَاتِحَةِ الْكِتَابِ. وقيل: من سُورَةِ الْبَقَرَةِ إِلَى بَرَاءَةٍ.
وقيل: الْقُرْآنُ كُلُّهُ؛ لِقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿كِتَابًا مُتَشَابِهًا مَثَانِي﴾^(١٠)، وَسُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّ
الْقَصَصَ وَالْأَنْبَاءَ تُنِيَتْ فِيهِ.

وَقَوْلُهُ^(١١): غَيْرُ مَا يُنِي وَلَا يَكُر: أَي لَيْسَ بِأَوَّلِ مَرَّةٍ وَلَا ثِنِي ثَانِيَةً.
وَالثَّنَاوَةُ: بِمَعْنَى أَنْ يَكُونَ الرَّجُلُ ثَانِيًا.
وَفَلَانٌ يُثْنِي وَ[لَا] يَثْلُثُ^(١٢): أَي يَعُدُّ مِنَ الْخُلَفَاءِ اثْنَيْنِ وَيُنْكِرُ غَيْرَهُمَا.
وَنَاقَةٌ ثِنِي^(١٣): وَوَلَدَتْ بَطْنَيْنِ. وَأَثْنَتِ الْحَامِلُ: وَضَعَتِ الثَّانِي، وَكَذَلِكَ إِذْ
حُلِبَتْ قَعْبَيْنِ.

وَالثَّنِيَّةُ: أَعْلَى مَسِيلٍ فِي رَأْسِ جَبَلٍ يُرَى مِنْ بَعِيدٍ فَيُعْرَفُ. وَهِيَ الْعَقَبَةُ
أَيْضًا، وَجَمَعُهَا ثَنَائِيًا.

وَأَثْنَاءُ الْوَادِي: أَحْنَآؤُهُ. وَمَثَانِيهِ: مَحَانِيهِ.
وَالثَّنِيَّةُ: أَحَبُّ الْأَوْلَادِ إِلَى الْأُمِّ.
وَالثَّنِيَّةُ: سِنٌّ وَاحِدَةٌ مِنَ الثَّنَائِيَا. [وَالثَّنِيُّ مِنَ غَيْرِ النَّاسِ]^(١٤): مَا سَقَطَتْ
ثَنِيَّتَاهُ الرَّاضِعَتَانِ وَنَبَتَتْ لَهُ ثَنِيَّتَانِ أُخْرَيَانِ، يُقَالُ: أَثْنَى الْفَرَسُ.

وَفَلَانٌ ثَنِيَّتِي: أَي خَاصَّتِي، وَهُمْ ثَنَائِيَايَ.
وَالثَّنِيُّ - بوزنِ الْعُمِي - : جَمْعُ الثَّنِيِّ مِنَ الْإِبِلِ. وَالثَّنِيَانُ جَمْعُ.
وَهُوَ يَرْكَبُ النَّاسَ بِثَنِيَّتِهِ: أَي بِنَاحِيَّتِهِ.
وَالثَّنَاءُ: الْفِنَاءُ، وَجَمَعُهُ أَثْنِيَّةٌ.

(١٠) سورة الزمر، آية رقم: ٢٣.

(١١) لعل المؤلف يريد بذلك شاهد العين الذي ورد فيه بلا عزو، وهو:

أبادوا بها الحيين كعباً ومذحجاً وبالبيض فتكأ غير ثنني ولا يكر
وفي الأساس: وليس هذا من فعلاته يكر ولا ثنني.

(١٢) زيادة يقتضيها السياق.

(١٣) من قوله: (ولا بكر أي ليس) إلى قوله هنا: (وناقة ثني) سقط من ك.

(١٤) زيادة من العين والصحاح.

والتَّيْنِ - مَقْصُورٌ - : الذي بَعَدَ السَّيِّدِ، وَالتُّيَّانُ مِثْلُهُ؛ فَلانٌ تُنْيَانُ بَنِي
فَلانٍ: أَي يَلِي سَيِّدَهُمْ. وَجَمْعُ التُّيْنِ تُيْنَةٌ.

وَأَمْرُ تَيْنٍ: أَي تانٍ^(١٥). وَحَلَبْتُ النَّاقَةَ تَيْنًا. وَيَوْمُ التُّيْنِ: يَوْمُ الاثْنَيْنِ. وَفِي
الْحَدِيثِ^(١٦): «لَا تَيْنٌ فِي الصَّدَقَةِ» أَي لَا يُؤْخَذُ مَرَّتَيْنِ فِي السَّنَةِ.

وَجَمْعُ الاثْنَيْنِ مِنَ الْأَيَّامِ: اثْنانٍ وَاثْنَيْنٌ.
وَالثَّنْيَاءُ: النُّحَاسُ^(١٧) الَّذِي يُجْعَلُ فِي الْبَكْرَةِ إِذَا اتَّسَعَتْ.
وَالثُّنْيَا مِنَ الْجَزُورِ: الرَّأْسُ وَالْقَوَائِمُ؛ لِأَنَّ الْجَزَارَ^(١٨) يَسْتَثْنِيهَا لِنَفْسِهِ.
وَقِيلَ فِي قَوْلِهِ:

مُذَكَّرَةُ الثُّنْيَا^(١٩)

قَوَائِمُهَا وَرَأْسُهَا. وَقِيلَ: هِيَ النَّظْرَةُ الثَّانِيَّةُ؛ أَي إِنَّ النَّظْرَةَ الْأُولَى تُحِيلُ^(٢٠)
وَالثَّانِيَّةُ تُحَقِّقُ.

وَفِي الْحَدِيثِ^(٢١): «نَهَى النَّبِيُّ ﷺ - عَنِ الثُّنْيَا» وَذَلِكَ أَنْ يَبِيعَ الرَّجُلُ
الشَّيْءَ جِزَافًا فَلَا يَجُوزُ لَهُ أَنْ يَسْتَثْنِي مِنْهَا شَيْئًا قَلًّا أَوْ كَثُرًا؛ لِأَنَّهُ لَا يَدْرِي كَمْ يَبْقَى
مِنْهُ. وَهِيَ فِي الْمُرَارَعَةِ: أَنْ يَسْتَثْنِي بَعْدَ النُّصْفِ أَوِ الرَّبْعِ أَوِ الثُّلُثِ كَيْلًا مَعْلُومًا،
وَهِى الثُّنْيَى.

(١٥) فِي ك: أوثانٍ.

(١٦) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عَيْدٍ: ٩٨/١ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَابِيسِ وَالصَّحاحِ وَالْفَائِقِ: ١٧٧/١ وَالتَّكْمَلَةُ
وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ.

(١٧) فِي ك: النُّحَاسُ.

(١٨) فِي الْأَصْلِ: الْجِزَارُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ ك.

(١٩) يَرِيدُ الْمُؤَلِّفُ بِذَلِكَ قَوْلَ الشَّاعِرِ الَّذِي لَمْ يُذَكِّرْ اسْمَهُ، وَقَدْ وَرَدَ فِي اللِّسَانِ بِهَذَا النَّصِّ:
مُذَكَّرَةُ الثُّنْيَا مَسَانِدَةُ الْقُرَى جَمَالِيَّةٌ تَخْتَبُ ثُمَّ تُنِيبُ
وَقَدْ يَرُوى: «جَمَالِيَّةُ الثُّنْيَا» وَ«عَذافِرَةٌ تَخْتَبُ». وَوَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَالتَّاجِ أَيْضًا.

(٢٠) فِي ك: تَحِيلُ.

(٢١) وَرَدَ النَّهْيُ النَّبَوِيُّ فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

والاستثناء في اليمين أصله من ثنيت الشيء: أي زويته.
ومثني الأيدي: الأنصباء التي كانت تفضل من الجزور في الميسر عن
السهام؛ فكان الجواد يشتريها فيطعمها الأبرام. وهو أن يعيد معروفه مرتين.
ومثاني الدابة: مرفقاه وركبته.

● أنث:

الأنثى: خلاف الذكر من كل شيء. والمؤنث: ذكر في خلق أنثى.
والإناث: جماعة أنثى، ويجيء في الشعر: أناثي (٢٢).
والأنثيان: الخصيتان. ومن أحياء العرب: بجيلة وقضاعة. والعنق أيضاً؛
من قولهم (٢٣):

ضربناه تحت الأنثيين على الكردي (٢٤)

والأنثى: السيف الذي عمل من حديد غير ذكر [٣٣١/أ]. وسيف
مثناة - بالهاء فيه - أي (٢٥) حديدته أنثى.

وأرض أنثى: حسنة النبات، بينة الإنانة (٢٦). ومكان أنثى: أسرع نباته.
وأنث في أمرك تأنيثاً: أي لين (٢٧) فيه ولا تشدد.

وقيل في قوله عز وجل: ﴿إِنْ يَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ إِلَّا إِنَاثًا﴾ (٢٨): أي مواتاً
مثل الحجر والخشب وغيرهما.

(٢٢) في الأصل: أنائي، وفي ك: أنائي، وما أثبتناه من العين والتهديب والتكملة واللسان والقاموس.

(٢٣) كذا في الأصلين، ولعل الصواب: (قوله) أي الشاعر.

(٢٤) البيت للفرزدق في ديوانه: ٢١٠/١، ونص البيت بتمامه فيه:

وكنا إذا القيسي هب عتوده ضربناه فوق الأنثيين على الكردي

ورواية عجز البيت في الأصل منقولة نصاً من العين.

(٢٥) في ك: واي.

(٢٦) هكذا ضبط المصدر في الأصلين، وهو مفتوح الهمزة في الأساس.

(٢٧) في الأصلين: لبت، والتصويب من التهديب والأساس والتكملة واللسان والقاموس.

(٢٨) سورة النساء، آية رقم: ١١٧

● وثن :

الْوَثْنُ: الصَّنَمُ، وَالْجَمِيعُ الْأَوْثَانُ وَالْوُثُنُ، وَقُرِيءَ قَوْلُهُ عَزَّوَجَلَّ: ﴿إِنْ يَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ إِلَّا وُثْنًا﴾ (٢٩) لَجَمْعِ الْوَثْنِ.

والواثِنُ (٣٠): الشَّيْءُ الْمُقِيمُ الرَّائِدُ فِي مَكَانِهِ؛ كَالْوَاتِنِ (٣١).

وَأَمْرًا وَثِيئَةً: أَي وَثِيرَةً وَطِيئَةً (٣٢).

وَأَسْتَوْتَنَ مِنَ الطَّعَامِ: اسْتَكْثَرَ مِنْهُ.

وَأَسْتَوْتَنَتِ النَّحْلُ (٣٣): صَارَتْ فِرْقَتَيْنِ صِغَارًا وَكِبَارًا، وَكَذَلِكَ إِذَا نَشَأَتْ

أَوْلَادَهَا.

وَالْوَثْنُ: امْرَأَةُ الرَّجُلِ.

● أثن (٣٤):

الْأَثْنَةُ: الْحَرَجَةُ مِنْ جِرَاحِ الطَّلْحِ وَالْأَثَلِ، وَجَمَعُهَا أَثْنٌ.

وَيُقْرَأُ: ﴿إِنْ يَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ إِلَّا أَثْنًا﴾ (٣٥) أَرَادَ: وَثْنًا.

● نأث (٣٦):

نَأَثَ يَنَأَثُ نَأْثًا: إِذَا اجْتَهَدَ فِي السَّعْيِ.

● ثين (٣٧):

الثَّيْنُ (٣٨): الَّذِي يَثْقُبُ اللَّؤْلُؤَ.

(٢٩) والقراءة الشائعة المتداولة: ﴿إِلَّا إِنْثَانًا﴾. كما تقدّم.

(٣٠) في ك: والواسن.

(٣١) في ك: كالواتن.

(٣٢) في ك: وَطَيْئَةٌ.

(٣٣) في ك: النخل.

(٣٤) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يبنه المؤلف على ذلك. وورد في المقاييس واللسان

والقاموس والتاج.

(٣٥) القراءة المتداولة: ﴿إِلَّا إِنْثَانًا﴾. كما تقدّم.

(٣٦) لم يرد هذا التركيب في العين. وورد في التكملة واللسان والقاموس.

(٣٧) لم يرد هذا التركيب في العين أيضاً. وورد في التكملة والقاموس.

(٣٨) ضُبِطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ بِفَتْحِ النَّاءِ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَبِكَسْرِهَا فِي التَّكْمَلَةِ وَنَصَّ الْقَامُوسُ.

الثاء والفاء

(و . ا . ي)

● ثفاً:

الثَّفَاءُ: الخَرْدَلُ الْمُعَالِجُ بِالصَّبَاغِ^(١)، الواحِدَةُ ثَفَاءَةٌ، وَالهَمْزَةُ أَصْلِيَّةٌ.

● فثاً:

الفَثَاءُ: من قَوْلِكَ فَثَاءَهُ الشَّمْسُ والنَّارُ: أَي كَسَرْتَهُ.

وَفَثَاتُ فُلَانًا عَنْكَ وَفَثَاتُهُ عَنْ رَأْيِهِ: صَرَفْتَهُ.

وَأَفَثَاوَا بِالْمَكَانِ: أَقَامُوا بِهِ.

وَفَثَاتُ عَنِ الْقَوْمِ: رَدَدْتُ عَنْهُمْ.

وَمَا فَثَاكَ عَنَّا: أَي مَا حَبَسَكَ. وَفِي مَثَلٍ^(٢): «إِنَّ الرَّثِيئَةَ تَفَثَا مِمَّا يَفَثَا»

الغَضَبِ». وَفَثَاتِ الْقِدْرُ: سَكَنَ عَلَيَانُهَا.

● فثى^(٣):

فَثَيْتُهُ عَنْ كَذَا وَفَثَيْتُهُ^(٤): أَي دَفَعْتُ عَنْهُ.

(١) في ك: بالصباغ.

(٢) ورد في أمثال أبي عبيد: ١٦٦ والصحاح ومجمع الأمثال: ١٢/١ والعباب واللسان والتاج، والنص في الجميع: «إِنَّ الرَّثِيئَةَ تَفَثَا الغَضَبِ» ولم ترد فيها كلمة (مما).

(٣) لم يرد هذا التركيب في معجم من المعجمات المعروفة.

(٤) لم تضبط الثاء في الأصلين، فإن كانت مشددة لزم رسمها: فثَّاتَهُ.

وَأَنْفَيْتُ عَنْهُ: ارْتَدَدْتُ عَنْهُ وَتَرَكْتَهُ.

● أنف:

الْأَنْفِيَّةُ - وَالْجَمِيعُ الْأَنْفِيَّ - : الْحِجَارَةُ الَّتِي تُنْصَبُ عَلَيْهَا الْقُدُورُ، وَهِيَ أَفْعُولَةٌ مِنْ نَفَيْتُ^(٥)، وَيُقَالُ: إِنْفَيْتُهُ أَيْضاً - بِالْكَسْرِ - . وَقَدْرٌ مُنْفَأَةٌ؛ وَيُقَالُ مُؤَنَّفَاءٌ. وَأَنْفَتْ^(٦) الْقَدْرَ فَتَأَنَّفَتْ: أَي صَارَتْ لَهَا أَنْفِيَّةٌ.

و«رَمَيْنَاهُمْ بِثَلَاثَةِ الْأَنْفِيَّةِ»^(٧): يَعْنُونَ الْجِبَلَ.

وَأَنْتَ إِحْدَى الْأَنْفِيَّةِ: أَي أَنْتَ عَدُوٌّ.

وَأَنْفَتُ الرَّجُلَ أَنْفَهُ: أَي تَبِعْتَهُ. وَكَذَلِكَ إِذَا طَرَدْتَهُ.

وَالْمُؤَنَّفُ^(٨): الْقَصِيرُ النَّارُ.

وَتَأَنَّفْنَا بِمَكَانٍ كَذَا: أَي أَقَمْنَا بِهِ وَلَمْ نَبْرَحْهُ. وَالْأَنْفُ: الثَّابِتُ.

وَتَأَنَّفَ الْقَوْمُ: اجْتَمَعُوا.

● نفى ونفو:

الْمُنْفَاءُ: الْمَرْأَةُ الَّتِي لَزَّوَجِهَا امْرَأَتَانِ سِوَاهَا، وَقِيلَ: هِيَ الَّتِي يَمُوتُ لَهَا أَرْوَاحٌ ثَلَاثَةٌ. وَرَجُلٌ مُنْفَى: يَمُوتُ عَنْهُ نِسَاؤُهُ.

وَمُنْفِيَّةٌ: إِذَا كَانَتْ مُنْفِيَّةً لِبُرْمَتِهَا.

وَتَشْفَى فُلَانًا عِرْقَ سَوْءٍ^(٩): إِذَا قَصَرَ بِهِ عَنِ الْمَكَارِمِ، وَهُوَ مُتَشْفَى بِعُرُوقِ

السَّوِّءِ.

وَمَاءٌ مُتَشْفَى: أَي قَدْ تَشَفَّاهُ النَّاسُ مِنْ أَقْطَارِهِ كُلِّهَا.

(٥) هكذا ضبط الفعل في الأصلين هنا وفي تركيب (نفى) الآتي، وهو مشدّد الفاء في المعجمات.

(٦) في الأصل وك: وانففت، وما أثبتناه من العين والصحاح والأساس والعباب واللسان والقاموس.

(٧) هذه الجملة مثل، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٧٥ ومجمع الأمثال: ٢٩٩/١ والأساس والعباب واللسان والقاموس.

(٨) كذا الضبط في الأصلين، وهو (المؤنّف) بفتح الناء المشدّدة في العباب والقاموس.

(٩) في الأصلين: وتشفى فلان عرق سؤء، وما أثبتناه من التكملة والقاموس وهو الذي يقتضيه السياق.

وَتَفَاتُ الْقَدْرِ: بِمَعْنَى فَتَاتُهَا.
وَتَفَيْتُ الْقَوْمَ: طَرَدْتَهُمْ. وَمَرَّيْتَفِيهِ وَيُتَفَوُه: أَي يَتَّبَعُهُ وَرَاءَهُ.
وَهُمْ أَتْفِيَةٌ عَلَى الْأَمْرِ: أَي جَمَاعَةٌ مُجْتَمِعَةٌ.
وَالْأَتْفِيَّةُ: يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مِنْ هَذَا الْبَابِ، وَهِيَ أَفْعُولَةٌ مِنْ تَفَى^(١٠)،
وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مِنْ أَتَفَ، وَهِيَ فُعْلِيَّةٌ^(١١) مِنْ أَتَفَ. وَيُقَالُ إِنْفِيَةٌ فِيهَا.
وَالْمُتَّفَأُ: سِمَةٌ مِنْ سِمَاتِ الْإِبِلِ كَالْأَنْفَاءِ.
وَرَجُلٌ مُتَفَى: إِذَا كَانَ قَصِيْرًا حَادِرًا^(١٢).
وَأَتْفِيَاتٌ: اسْمُ مَوْضِعٍ^(١٣).

(١٠) كذا الضبط في الأصلين، وقد تقدّم ذلك من المؤلف في تركيب (أف) أيضاً، ويراجع ما علّقناه هناك.

(١١) كذا في الأصلين، وفي الأساس: فُعْلُوَةٌ، وفي اللسان والتاج: فُعْلُوِيَةٌ.

(١٢) في الأصل: حاذراً (بالذال المعجمة)، والصواب ما أثبتنا، وسقطت كلمة (حاذراً) من ك.

(١٣) سقطت جملة (والتفيات اسم موضع) من ك.

الثاء والباء

(و . ا . ي)

● ثبي :

الثُّبَةُ : عُصْبَةٌ مِنَ الْفُرْسَانِ ، وَالْجَمِيعُ الثُّبَاتُ وَالثُّبُونُ (١) .
وُثْبَةُ الْحَوْضِ : وَسْطُهُ الَّذِي يُثُوبُ إِلَيْهِ بَقِيَّةُ الْمَاءِ ، وَتَصْغِيرُهَا تُؤَيَّبَةٌ .

وَالثُّبَةُ مِنَ الْخَيْلِ : تَصْغِيرُهَا تُثِيَّةٌ .

وَالثُّبِيَّةُ : الثَّنَاءُ عَلَى الْإِنْسَانِ فِي حَيَاتِهِ . وَالذَّوَامُ عَلَى الشَّيْءِ . وَالزِّيَادَةُ فِيهِ ، وَثَبَّتُ مَعْرُوفِي عِنْدَهُ ثَثِيَّةً : أَي رَيْبَتَهُ . وَيَقُولُونَ : مَا يَعْدِلُهُ عِنْدِي مَالٌ مُثْبِيٌّ وَلَا وَلَدٌ مُرَبِّيٌّ : أَي مَالٌ دَائِمٌ نَامٍ .

وَالثُّبِيَّةُ : أَنْ تَسِيرَ بِسِيرَةِ أَبِيكَ وَتَفْعَلَ فَعْلَهُ .

وَفَلَانٌ لَا يُثْبِي عَلَى الذُّنُوبِ : إِذَا كَانَ يُحْيِيهَا بِذِكْرِهِ (٢) .
وَتَبَّى عَلَيَّ : أَي قَرَفَ عَلَيَّ .

وَالشُّبَى : الضَّغِينَةُ (٣) وَالذَّحْلُ ؛ فِي قَوْلِ الْأَفْوَاهِ :

(١) فِي الْأَصْلِ وَكَ : وَالشَّيْنِ ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا لِأَنَّهُ جَمْعٌ مَذَكَّرٌ سَالِمٌ .
(٢) هَكَذَا وَرَدَتْ هَذِهِ الْمَعْلُومَةُ ، وَلَمْ يَبْضَحْ مَعْنَى الثُّبِيَّةِ هُنَا وَإِنْ كَانَ السِّيَاقُ يَقْتَضِي أَنْ يُرَادَ بِهَا التَّسْتُرُ وَالتَّغْطِيَةُ ، وَلَمْ يَرِدْ ذَلِكَ فِي الْمَعْجَمَاتِ .
(٣) فِي ك : الضَّغْنَةُ .

وقد عَظَمَ الثُّبِيُّ (٤)

وقيل: الرَّمَادُ (٥).

وَمَرَّ يَثْبِي مَا لَا يَفْعَلُ: أَي لَا يَذْكُرُ مِنْ نَفْسِهِ مَا لَا يَفْعَلُ (٦).

وَأَثْبِيَّةٌ مِنَ النَّاسِ: أَي جَمَاعَةٌ.

وَالْأَثْبِيُّ: جَمَاعَةُ الْخَيْلِ؛ كَالثُّبِينِ.

● ثوب:

الثَّيْبُ: الَّتِي قَدْ تَزَوَّجَتْ فَثَابَتْ بِوَجْهِ مَا كَانَ، وَالْجَمِيعُ الثَّيَابُ وَالثَّيْبَاتُ. وَهِيَ - أَيْضًا - الَّتِي ثَابَ إِلَيْهَا عَقْلُهَا. وَثَبَّتِ (٧) الْمَرْأَةُ: صَارَتْ ثَيِّبًا.

وَأَمَّا ثَابَ يَثُوبُ ثُؤُوبًا: فَهُوَ رُجُوعُ الشَّيْءِ بَعْدَ ذَهَابِهِ وَفَوْتِهِ، ثَابَ إِلَيْهِ عَقْلُهُ وَجِلْمُهُ وَأَصْحَابُهُ. وَاسْتَثَابَ: اسْتَرْجَعَ.

وَيُقَالُ لِلْجُنُوبِ وَالصَّبَا: مُسْتَثَابَةٌ؛ لِأَنَّهَا إِذَا هَبَّتَا رَجَا (٨) النَّاسُ الْمَطَرَ.

وَأَثَابَ الرَّجُلُ: ثَابَ إِلَيْهِ جِسْمُهُ.

وَالْمَثَابَةُ: الَّذِي يَثُوبُ إِلَيْهِ النَّاسُ. وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿مَثَابَةٌ لِّلنَّاسِ﴾ (٩) أَي مُجْتَمَعًا بَعْدَ التَّفَرُّقِ وَمَعَادًا.

وَالْمَثَابَةُ: أَنْ يَكُونَ فِي الْبِئْرِ شَيْءٌ غَلِيظٌ لَا يُقَدَّرُ عَلَى حَفْرِهِ.

(٤) جزء من بيت للأفوه الأودي ورد في مجموع شعره المنشور في الطرائف الأدبية: ٦، وتام البيت فيه:

وبروضة السُّلَانِ مَنَا مَشْهَدٌ
والخيل شاحية وقد عظم الثبي

(٥) الرماد - في اللسان والقاموس - هو البثي كإلى، جمع بثة.

(٦) هكذا وردت هذه المعلومة، ولم نجد لها في المعجمات، ويراجع ما علقناه في التعليقة (٢) المتقدمة.

(٧) هكذا ضبط الفعل في الأصلين، وهو مبني للمجهول في اللسان والقاموس.

(٨) في ك: رجاء.

(٩) سورة البقرة، آية رقم: ١٢٥.

وَمَثَابُ الْبِئْرِ: إِذَا اسْتَفْرَغَ مَاؤُهُ ثَابَ إِلَى وَسْطِ الْبِئْرِ. وَقِيلَ: هُوَ مَقَامُ السَّاقِي (١٠) عَلَى رَأْسِ الْبِئْرِ.

وَتَابَ الْحَوْضُ يَثُوبُ ثُؤُوبًا: إِذَا [٣٣١/ب] اِمْتَلَأَ أَوْ كَادَ يَمْتَلِئُ، وَهُوَ الثَّؤَابُ.

وَبِئْرٌ لَهَا ثَائِبٌ: إِذَا كَانَ مَاؤُهَا يَنْقَطِعُ أحيانًا ثُمَّ يَعُودُ.
وَعَدَدُ ثَائِبٍ: كَثِيرٌ. وَالثَّائِبُ: جَمَاعَةٌ بَعْدَ جَمَاعَةٍ، وَالْعِبَارُ الْكَثِيرُ.
وَتَابَ لَهُ مَالٌ: أَي اجْتَمَعَ. وَثُؤِبَ الرَّجُلُ بَعْدَ خِصَاصَةٍ.
وَتُؤِبْتُ مَعْرُوفِي عِنْدَهُ: أَنْمَيْتَهُ.

وَالثَّؤَابُ: مَاءٌ يَثُوبُ فِي الْوَادِي أَي يَجْتَمِعُ؛ فِي قَوْلِ سَاعِدَةَ:

ثُؤَابٌ يَزْعَبُ (١١)

وقيل: مَا يَثُوبُ مِنَ الْعَسَلِ دُفْعَةً دُفْعَةً. وَقِيلَ: النَّحْلُ (١٢)، الْوَاحِدَةُ ثُؤَابَةٌ، وَالْجَمْعُ ثُؤُبٌ أَيْضًا.

وَالْمَثَابُ: بَيْتُ الْعَنْكَبُوتِ.

وَتُؤِبَ فِي الدُّعَاءِ: دَعَا بَدُعاءٍ بَعْدَ دُعاءٍ، وَكَذَلِكَ فِي الصَّلَاةِ وَفِي الْأَذَانِ وَالْإِقَامَةِ.

وَالثَّؤِيبُ (١٣) - أَيْضًا -: الْجَزَاءُ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿ هَلْ تُؤِيبُ الْكُفَّارُ مَا كَانُوا يَفْعَلُونَ ﴾ (١٤).

وَالثَّؤَابُ: الْجَزَاءُ، أَثَابَهُ اللَّهُ يُثِيبُهُ إِثَابَةً. وَالْمَثُوبَةُ - مَفْعَلَةٌ -: وَهِيَ

(١٠) فِي ك: التَّاقِي .

(١١) جِزْءٌ مِنْ بَيْتٍ لِسَاعِدَةَ بْنِ جُوَيْبَةَ الْهَذَلِيِّ وَرَدَّ فِي دِيْوَانِ الْهَذَلِيِّينَ: ١٧٧/١، وَتَمَامُ الْبَيْتِ فِيهِ:

مِنْ كُلِّ مَعْنَقَةٍ وَكُلِّ عَطَافَةٍ مِمَّا يَصَدَّقُهَا ثُؤَابٌ يَزْعَبُ

(١٢) فِي ك: النَّحْلُ.

(١٣) فِي ك: وَالثَّؤِيبُ.

(١٤) سُورَةُ الْمَطْفُفِينَ، آيَةٌ رَقْمٌ: ٣٦.

المَعُوضَةُ. والثَّوَابُ: العِوَضُ. وَيَقُولُونَ: أَتُوبُهُ اللَّهُ مُتُوبَةً حَسَنَةً، فَأُظْهِرَ الْوَاوَ عَلَى الْأَصْلِ.

وَالثَّوْبُ: وَاحِدُ الثِّيَابِ، وَالْعَدَدُ أَثْوَابٌ وَأَثُوبٌ. وَأَثَبْتُ الثَّوْبَ إِثَابَةً: إِذَا كَفَفْتَ مَخَائِطَهُ.

وَالْإِثَابَةُ: الْإِصْلَاحُ وَالتَّقْوِيمُ، وَمِنْهُ قَوْلُ أُمِّ سَلَمَةَ (١٥) لِعَائِشَةَ: «إِنَّ عَمُودَ الدِّينِ لَا يُثَابُ بِالنِّسَاءِ».

وَالعَرَبُ تَكْنِي بِالثِّيَابِ عَنِ الْأَبْدَانِ وَالْأَنْفُسِ؛ يَقُولُونَ (١٦):

ثِيَابُ بَنِي عَوْفٍ طَهَارِي نَقِيَّةٌ (١٧)

يُرِيدُونَ: أَبْدَانَهُمْ.

وَقِيلَ فِي قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وِثْيَابِكَ فَطَهَّرْ﴾ (١٨): أَرَادَ نَفْسَكَ. وَفِلَانٌ نَقِيٌّ (١٩) الثَّوْبُ: أَيِ بَرِيءٌ مِنَ الْعَيْبِ.

وَيُقَالُ لِلْمَرَأَةِ تَطَلَّقَتْ: سَلِّيَ (٢٠) ثِيَابِي مِنْ ثِيَابِكَ، وَقِيلَ: ثِيَابِي عَهْدِي. وَهِيَ أَخْلَاقُهُ وَشِمَائِلُهُ.

وَيَقُولُونَ: لِلَّهِ ثُوبًا فِلَانٌ: أَيِ لِلَّهِ ذَرَّةٌ (٢١).

وَأَمَّا قَوْلُ الرَّاعِي:

تَشَّقُّ الطَّيْرُ ثُوبَ الْمَاءِ عَنْهُ (٢٢)

(١٥) ورد هذا القول في التهذيب والفاثق: ١٦٨/٢ واللسان والتاج.

(١٦) في ك: فتقول.

(١٧) صدر بيت لامرئ القيس ورد في ديوانه: ٨٣، وعجزه فيه: وأوجههم عند المشاهد غرآن.

(١٨) سورة المدثر، آية رقم: ٤.

(١٩) في ك: نقى.

(٢٠) في ك: بيلي.

(٢١) في ك: ذره.

(٢٢) ديوان الراعي: ٢٦٩، وعجز البيت فيه: بُعِيدَ حَيَاتِهِ إِلَّا الْوَتِينَا.

فإِنَّهُ يَعْنِي السَّلَى وَالغِرْسَ (٢٣).

وَتَوْبَانُ: اسْمُ رَجُلٍ .

وَالثِّيَابُ: اسْمُ كُورَةٍ .

● ثَاب :

الثُّوبَاءُ (٢٤): اسْمٌ مِنَ الثَّوَابِ عِنْدَ التَّمْطِيِّ وَالْفَتْرَةِ، وَفِي الْمَثَلِ (٢٥):

« أَسْرَعُ مِنْ عَدَوِي (٢٦) الثُّوبَاءُ » .

وَالثَّابُ (٢٧): أَنْ يَأْكُلَ الْإِنْسَانُ شَيْئًا فَتَغْشَاهُ لَهُ ثِقَلَةٌ وَفَتْرَةٌ كَالنُّعَاسِ مِنْ غَيْرِ

غَشْيٍ ، تُثَبُّ فُلَانٌ وَتُثَبُّ .

وَهُوَ يَتَثَابُ الْخَبَرَ: أَي يَتَجَسَّسُهُ (٢٨).

وَالْأَثَابُ: شَجَرَةٌ تَنْبُتُ (٢٩) فِي أَوْدِيَةِ الْبَادِيَةِ، وَالوَاحِدَةُ أَثَابَةٌ .

● وَثَب :

الْوَثْبُ: الطَّفَرُ (٣٠)، وَثَبَّ يَثْبُ وَثْبًا وَوَثْبَانًا وَوُثْبِيًّا . وَفِي لُغَةِ حَمِيرٍ: الْقُعُودُ .

وَالْوِثَابُ: الْوِسَادَةُ . وَمَقْعَدٌ مِنْ مَقَاعِدِ الْفَرَسِ . وَقِيلَ: هُوَ السَّرِيرُ ،

وَيُسَمُّونَ الْمَلِيكَ: مَوْثِبَانًا ؛ لِأَنَّهُ عَلَى السَّرِيرِ .

(٢٣) فِي الْأَصْلِ: السَّلَا وَالْفِرْسَ، وَفِي ك: السَّلَاءُ وَالْفِرْسَ . وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا .

(٢٤) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِينَ، وَقَدْ ضَبَطَهَا الْمَعْجَمَاتُ بِضَمِّ الثَّاءِ وَفَتْحِ الْهَمْزَةِ، وَرُوِيَ فِي

النَّجَاحِ تَسْكِينِ الْهَمْزَةِ، وَيَأْتِي بَعْدَ قَلِيلٍ ضَبَطَهَا فِي الْأَصْلِينَ بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ، وَرَبَّمَا كَانَ ذَلِكَ تَنْبِيهًا

عَلَى جَوَازِ الْوَجْهِينَ .

(٢٥) وَرَدَ بِنَصِّ الْأَصْلِ فِي أَمْثَالِ أَبِي عَيْيِدٍ: ٣٧٤ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٣٦٣/١، وَبِنَصِّ: (أَعْدَى مِنْ

الثُّوبَاءِ) فِي الصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالنَّجَاحِ .

(٢٦) فِي ك: مِنْ عَدُو .

(٢٧) ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِينَ بِضَمِّ الثَّاءِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ نَصُّ التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .

(٢٨) فِي ك: أَي تَجَسَّسَهُ .

(٢٩) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَالسِّيَاقُ يَقْتَضِي: شَجَرٌ يَنْبُتُ .

(٣٠) فِي الْأَصْلِينَ: (الطَّفَرُ) بِالطَّاءِ الْمَعْجَمَةُ وَبِالتَّحْرِيكِ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ

الْمَعْجَمَاتِ .

وَالْوُثْبَةُ: سُورَةُ الْمَجْدِ وَالشَّرَفِ. وَهِيَ الرَّثْبَةُ، وَجَمْعُهَا وَثْبٌ.
وَوُثْبٌ (٣١): اِرْتَفَعَ. وَالْمَيْثِبُ مِنَ الْأَرْضِ: مُرْتَفِعٌ مِنْهَا، وَجَمْعُهَا مَائِبٌ
وَمَوَائِبٌ.

وَالْوَثْبِيُّ: الْوَتَابَةُ السَّرِيعَةُ الْوَثْبِ.
وَفِي الْوَعِيدِ: لِأَجْعَلَنَّ نَوْمَكَ تَوْتَاباً: أَي تَفْرَعُ فِي مَنَامِكَ فَتَيْبُ.
وَالْوُثْبِيُّ: لُغَةٌ فِي الْوُثُوبِ.

● بئأ (٣٢):

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٣٣).

الْخَارِزْنَجِيُّ: الْبِنَاءُ: حُثَالَةُ التَّمْرِ وَمَا سَقَطَ مِنْ قُشُورِهِ (٣٤). وَالْمَكَانُ
السَّهْلُ، الْوَاحِدَةُ بِنَاءَةٌ. وَأَرْضُ لَبْنِي سُلَيْمٍ.

وَأَبْيْتُ الْأَرْضِ وَأَحْيَيْتُهَا؛ فَهِيَ مُبْنَاءَةٌ: أَي مُبَانَةٌ.

وَأَنْبَيْتُ (٣٥) الْمَوْجُ: إِذَا تَارَ.

● أَبْث (٣٦):

أَبْثْتُ (٣٧): أَي شَبِعْتُ وَتَمَلَّأْتُ (٣٨).

وَالْأَبْثُ: أَنْ يَشْرَبَ اللَّبْنُ حَتَّى يَكَادَ يَسْكُرُ مِنْهُ، أَبْثَ الرَّجُلُ.

وَالْمُؤْتَبَةُ: السَّقَاءُ يُمَلَأُ لَبْنًا ثُمَّ يُتْرَكُ فَيَنْتَفِخُ.

(٣١) كذا الضبط في الأصلين، وكأنه معدود من قبيل: شَرَفٌ وَكَرْمٌ.

(٣٢) هكذا ورد التركيب مهموزاً في الأصلين، ولعل حذف الهمزة هو الصواب.

(٣٣) واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والصحاح واللسان والقاموس.

(٣٤) قُشُورِ التَّمْرِ وَحَسَافَتِهِ وَرَدِيَّتُهُ هُوَ الشَّتِيُّ فِي الْقَامُوسِ وَالتَّاجِ.

(٣٥) فِي ك: وَأَنْبَيْتُ.

(٣٦) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَهُوَ مُهْمَلٌ فِيهِ بِنَصِّ الْمَقْيَاسِ، وَلَكِنْ الْمُؤَلَّفُ لَمْ يَبْنِ عَلَى

ذَلِكَ.

وَوَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقْيَاسِ وَالصَّحَاحِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٣٧) ضَبَطَ الْفِعْلَ بِفَتْحِ الْبَاءِ فِي الْأَصْلِينَ، وَبَكَسَرَ الْبَاءَ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٣٨) سَقَطَتْ كَلِمَةٌ (وَتَمَلَّأْتُ) مِنْ ك.

وَأَبَتْ: أَشْرَ وَبَطَرَ.
وَأَبَتْ الرَّجُلُ عَلَى الرَّجُلِ عِنْدَ السُّلْطَانِ: أَي وَقَعَ فِيهِ وَسَبَعَهُ.

● بوث (٣٩):

اسْتَبْتُ الشَّيْءَ: أَي اسْتَخْرَجْتَهُ؛ مِثْلُ تَرَابِ الْبَيْتِ. وَاسْتَبَّأُوا عَنِ الْأَمْرِ:
بَحَثُوا عَنْهُ.

وَالْإِبَاتَةُ: طَلَبُ الشَّيْءِ إِذَا هَلَكَ.

وَأَبْتَتْ (٤٠) ابْتِيَاءً: بَحَثَتْ.

وَأَرْضٌ مُبَاتَةٌ: مُتَارَةٌ.

وَتَرَكَتْهُمْ حَاثٍ بَاثٍ وَحُوثًا بُوثًا (٤١): أَي فِي تَخْلِيْطٍ، وَحُوثًا بُوثًا وَحَيْثُ
بَيْتٍ: أَي فَرَّقْتَهُمْ.

وَحَلِيٌّ مُبَاتٌ: أَي مُفَرَّقٌ مُبَدَّدٌ.

● أئب (٤٢):

الْأئْبُ: شَجَرَةٌ يُدْبَغُ بِهَا الْأَدِيمُ. وَهُوَ مِنَ الطَّلْحِ أَيْضًا.
وَقَوْلُهُ:

قُلْ لِبَنِي قَيْسٍ حَفِيفِ الْأَثْبَةِ (٤٣)

(٣٩) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينه المؤلف على ذلك. وورد في التهذيب والمقاييس
والصحاح والتكملة واللسان والقاموس.

(٤٠) في الأصلين: وابشتت، والتصويب من التكملة والقاموس.

(٤١) كذا في الأصلين، ولم يرد الضم في المعجمات.

(٤٢) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينه المؤلف على ذلك. وورد في التكملة واللسان
والقاموس.

(٤٣) هكذا ورد المشطور في الأصلين وضبطت فيه الأئبة بسكون الناء، وورد في اللسان والتاج غير
منسوب؛ ونصه فهما: (قل لأبي قيس خفيف الأئبة)، ولعل شرح المؤلف التالي للمشطور
يرجع (حفيف) بالحاء المهملة.

أَيُّ لَه صَوْتُ شَدِيدٌ وَلَيْسَ عِنْدَهُ شَيْءٌ .
وَرَأَيْتُ أَثَابَةَ مِنَ النَّاسِ : أَي جَمَاعَةً .
وَالْمِثْبُ : الْجَدُولُ ، وَجَمْعُهُ مَائِبُ .

الثاء والميم

(و . ا . ي)

● أثم:

أَثِمَ: وَقَعَ فِي الْإِثْمِ . وَتَأْتَمُّ: تَحَرَّجَ مِنْهُ وَكَفَّ عَنْهُ . وَالْأَثَامُ: عُقُوبَةُ الْإِثْمِ ، وَالْأَثَامُ جَمْعُهُ . وَفُلَانٌ مُؤْتَمٌ: أَي ادَّعَى الْإِثْمَ . وَالْأَثِيمُ وَالْأَثِيمَةُ: فِي كَثْرَةِ رُكُوبِ الْإِثْمِ . وَالْأَثِمُ: الْفَاعِلُ . وَيَقُولُونَ: لَا يَأْتُمُنِي اللَّهُ فِي كَذَا وَلَا يُؤْتُمُنِي - بِمَعْنَى وَاحِدٍ -: أَي (١) لَا يَجْزِينِي الْأَثَامَ .

وَالْإِثْمُ: مِنْ أَسْمَاءِ الْخَمْرِ؛ فِي قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿ مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَمَا بَطَّنَ
وَالْإِثْمُ ﴾ (٢) .

وَالْمُؤَاتِمُ: الَّذِي يَكْذِبُ فِي السَّيْرِ .

● ثوم:

الثُّومُ: مَعْرُوفٌ . وَهُوَ الْجِنَطَةُ - أَيْضاً - كَالْفُومِ .

● ثمأ:

الثَّمُءُ: طَرْحُكُ الْكَمَاءَةِ فِي السَّمَنِ ، ثَمَأَتِ الْكَمَاءَةُ أَثْمُوهَا .
وَتَمَأً بِمَا فِي بَطْنِهِ: رَمَى بِهِ .

(١) لم ترد كلمة (أي) في ك.

(٢) سورة الأعراف، آية رقم: ٣٣ .

وَتَمَاتُ رَأْسَهُ : أَي شَدَخْتَهُ . وَالْإِثْمَاءُ : الْإِنْشِدَاخُ .
وَالثَّمْمُ : إِشْبَاعُ الصَّبْغِ ، تَمَاتُ الثَّوْبُ ، وَتَمًّا لِحَيْتِهِ .
وَتَمَاتُ الْقَوْمَ : أَطَعَمْتَهُمُ الدَّسَمَ ؛ تَمًّا .

● ميث :

مَاتَ يَمِيتُ وَيَمُوتُ مَيْثًا : أَي ذَابَ (٣) . وَأَنَمَاتَ الْمِلْحُ فِي الْمَاءِ

[٣٣٢ / أ] .

وَتَمِيتَ فُلَانٌ : اسْتَرْخَى .

وَرَجُلٌ مِيتُ الْقَلْبِ : أَي لَيْتُهُ .

وَأَمَاتَ الرَّجُلُ أَمِيثًا : أَصَابَ لَيْنَ الْمَعَاشِ وَالرَّفَاهِيَةِ .

وَالْمَيْثَاءُ (٤) : الرَّمْلَةُ اللَّيْنَةُ ، وَالْجَمِيعُ الْمَيْثُ .

● مثا - مَهْمُوزٌ - :

مَهْمَلٌ عِنْدَهُ .

الْخَارِزْنَجِيُّ : مِثَاءُ الْجُرْحِ وَمِثَائِهِ : وَاحِدٌ .

وَتَمَّتَا الثَّوْبُ : تَخَرَّقَ (٥) ، وَمِثَائُهُ أَنَا .

● وثم :

الْوَيْثِيمُ : الْمُكْتَنِزُ لِحَمَاءٍ ، وَالْفِعْلُ وَثِمَ وَثَامَةً .

وَوَثِمَ الْفَرَسُ يِثِمُ : أَي كَسَرَ بِحَافِرِهِ الْحِجَارَةَ . وَالْمُؤَاثِمَةُ فِي الْعَدُوِّ :

الْمُضَابَرَةُ (٦) كَأَنَّهُ يَرْمِي بِنَفْسِهِ .

وَالْوَيْثِمَةُ - عَلَى فِعْيَلَةٍ - : الْجَمَاعَةُ مِنَ الْحَشِيشِ وَالطَّعَامِ .

وَالْوَيْثِمُ : الْجَمْعُ ، وَالْمَوْثُومُ : الْمَجْمُوعُ .

(٣) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَلَعَلَّهُ : (أَذَابٌ) لِأَنَّ الْفِعْلَ (مَاتَ) مُتَعَدٌّ .

(٤) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِكَسْرِ الْمِيمِ ، وَمَا أَتَيْتَاهُ هُوَ ضَبْطُ الْمَعْجَمَاتِ كَافَةً .

(٥) فِي كَ : تَحْرَقُ .

(٦) فِي كَ : وَالْمُضَابَرَةُ .

وَوَثَمَتْ أَرْضُنَا وَثَمًا؛ وما أَوْثَمَهَا: أي هي قَلِيلَةُ الرَّعِي . والوَثْمُ^(٧): القِلَّةُ .
والوَثِيمَةُ: الحَجْرُ، ومن أَيْمَانِهِمْ: لا والذي أَخْرَجَ المَاءَ^(٨) من الوَثِيمَةِ .
وقيل: هي فَعِيلَةٌ من الوَثْمِ وهو الدَّقُّ والكَسْرُ .

(٧) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصْلِينَ بِسُكُونِ التَّاءِ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ هُوَ ضَبِطَ التَّكْمِلَةَ وَنَصُّ القَامُوسِ .
(٨) فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ: لا وَالَّذِي أَخْرَجَ النَّارَ .

بَابُ اللَّفِيفِ

ما أوله الألف

أَثُّ الشَّعْرِ يُوْتُ أَثَاةٌ؛ وهو أَثِيْتُ: أي مُلْتَفٌّ كَثِيرٌ، وكذلك النَّبَاتُ.
وَشَجَرَةٌ أَثَّةٌ وَأَيْثَةٌ: جَثَلَةٌ. وَرَوْضَةٌ أَثَاةٌ وَمَأْثُوَةٌ.

وَتَأَثَّ فلانٌ: أَصَابَ رِيَاشاً وَخَيْراً.

وَالْأَثَاةُ: أَنْوَاعُ الْمَتَاعِ، وَجَمَعَهُ أَثَاةٌ وَأَيْثَةٌ^(١) وَأُثُّ. وَقِيلَ: كَثْرَةُ

المالِ.

وَكُلُّ شَيْءٍ وَطَّأته فَقَدْ أَثَّته تَأْثِيثاً.

وَأُثِي فلانٌ عَلَى فلانٍ يَأْثِي إِثَاةً وَأَثَاءً: إِذَا نَمَّ عَلَيْهِ وَسَعَى بِهِ.

وَالْمُؤَاثِي: الْمُخَاصِمُ.

وَالْإِثَاةُ: السَّعَايَةُ، وَكَذَلِكَ الْإِثَاوَةُ.

وَالْإِثْيَاءُ: الْعَطْشُ. [و] ^(٢) الْمُؤَثِّي: الَّذِي يَأْكُلُ فَيُكْثِرُ ثُمَّ يَعْطَشُ

فَلَا يَرَوِي.

وَالْأَيْثَةُ^(٣): جَمَاعَةٌ مِنَ النَّاسِ.

(١) هكذا ورد الجمع في الأصلين، وهو (أثة) في اللسان والتاج.

(٢) زيادة يقتضيهما السياق.

(٣) كذا الضبط في الأصلين، وهم (الأئيثة) نصاً كائنيّة في القاموس: أثا؛ وفي التاج: ثاى. غير أنه =

والإثاء: الحجارةُ.
والأثافي: الأثافي.

ما أوله الثاء

الثأى: آثار الجرح. وخرم مواضع الخرز، يقال: أثأيت خرزة الأديم أثيها.

وعظم الثأى بينهم.

والثأو: الضعف والركاكة.

والثأى من الأورام: شر من الضوأة^(٤).

والثأوة: بقية قليلة من كثير.

والثأوة: النعجة الهرمة.

والثوأة^(٥): طول الإقامة، ثوى يثوي. والمقبور يقال: ثوى^(٦).

والمثوى: الموضع. وأنزلني فأثواني ثوأة حسناً. والثيئة: الثوأة - بمنزلة

الطيئة -، وكذلك الثوائة.

وأكرمي مئوأة: أي مقامه. ورب البيت: أبو مئوأي، وأم مئوأي: للربة.

والثوية: امرأة الرجل الذي يثوي إليها.

والثوي: البيت في جوف البيت. [وقيل: البيت المهيأ للضيف]^(٧).

وقيل: الضيف نفسه.

والثوية: موضع إلى جانب الكوفة.

= ورد في التاج: أئى « الأئية كعلية: الجماعة » فإن أراد بعلية العلم فذلك ضبط الأصل، وإن أراد به العلية - أي الغرفة - فذلك قريب من ضبط القاموس المتقدم.

(٤) في الأصلين: الضوأة، وما أثبتناه من التكملة والقاموس.

(٥) ضبطت الكلمة في الأصلين بضم الثاء، وما أثبتناه هو ضبط المعجمات.

(٦) في الأصلين: ثوي، والتصويب من المعجمات، وفي بعضها: ثوى وثوي.

(٧) زيادة من العين والتهديب واللسان والقاموس يقتضيها السياق.

وَأَيُّهُ (٨) الْجَزُورِ: مَنْحَرُهَا (٩). وقيل: هو البَيْتُ الذي يُوَلَّدُ فيه الغنمُ
ويُجْمَعُ فيه البهْمُ. وقيل: المَحَلَّةُ التي يَكُونُ فيها مَتَاعُ السَّفَرِ والصَّيَّادُونَ يَأْوُونَها.
وقيل: المَثْوَى الحَيِّثُ، ومنه نَأْيَةُ الضَّعِجِ، وَيَقُولُونَ: قَبِحَ اللَّهُ نَأْيَتَكَ.

ولفلانٍ نَأْيَةٌ: أي غنمٌ صالِحَةٌ لَيْسَتْ بِقَلِيلَةٍ، وَجَمَعُها نَأْيٌ (١٠).
وَالنَّائِيَةُ - أَيْضاً -: حِجَارَةٌ قَدْرُ قَعْدَةِ الرَّجُلِ.
وَالنُّوَّةُ: مِثْلُ الصُّوَّةِ وهي العَلَمُ في الأَرْضِ. وواحدةُ الثَّوِي وهي خِرْقٌ
تُجْمَعُ كَهَيْئَةِ الكَبَّةِ على الوَتِدِ فَيُمَخَّضُ عليها السَّقَاءُ. وَخِرْقُ القَدْرِ أَيْضاً.

وَالثَّائِيَةُ: الحَبْسُ والإِبْطَاءُ.

وَالثَّائِيَةُ غَضَبُهُ: أَطْفَاتُهُ.

وَالثَّائِيَةُ عَنِ القَوْمِ: دَفَعَتْ عَنْهُمْ.

وَفِي دُعَاءِ التَّيْسِ لِيَنْزَوْ: تَائِيًا.

ما أوله الواو

إذا أصابَ العَظْمَ وَصَمَّ (١١) دُونَ الكَسْرِ قيل: أصابَهُ وَثٌ ووَثَاءَةٌ. ووَثَّتْ
يَدُهُ فِيهِ مَوْتُوَةٌ.

وأوثى الرَّجُلُ: إذا انكَسَرَ به مَرَكَبُهُ من حَيوانٍ أو سَفِينَةٍ.

وَالوُثِيُّ (١٢): الأَوْجَاعُ.

وَالمِثْيَاءَةُ: المِرْزَبَةُ؛ لأنَّها تَثَأُ رَأْسَ الوَلَدِ أي تُشَعِّثُهُ.

وَالوُثَوَاتُ: العَاجِزُ الضَّعِيفُ. وَالوُثُوَّةُ: الضَّعْفُ.

وَوِثَاءُ الجُرْحِ وَمِثَاؤُهُ: واحِدٌ.

(٨) كذا في الأصلين بالهمز، وهي غير مهموزة في الأساس واللسان، ولعل كليهما صواب.

(٩) في ك: منخرها.

(١٠) الكلمة مهموزة في الأصلين، وما أثبتناه من التاج وهو مقتضى مفرد هذا الجمع.

(١١) في ك: وضم.

(١٢) ضبطت الكلمة في الأصلين بكسر الواو، وما أثبتناه هو نص القاموس.

بَابُ الرَّبَاعِيِّ

- الثُّرْمَلَةُ^(١): من أسماء الثَّعَلِبِ .
وَشَرِبَ الرَّجُلُ فَثَرَمَلَ : إِذَا تَرَكَ فِي الْإِنَاءِ ثُرْمَلَةً : أَي بَقِيَّةً مِنْ شَرَابٍ
وَطَعَامٍ وَعَبَّرَ ذَلِكَ . وَهُوَ يُثْرِمِلُ الْأَكْلَ .
وَتَرَمَلَ الطَّعَامَ : إِذَا لَمْ يُنْضِجْهُ .
وَالثُّرْمَلَةُ : النَّقْرَةُ فِي ظَاهِرِ الشَّفَةِ .
وَأُمُّ ثُرْمَلٍ : كُنْيَةٌ لِلضَّبُعِ .
- الْبُرْتُنُ وَالْجَمِيعُ الْبَرَاتِنُ : أَظْفَارُ مَخَالِبِ الْأَسَدِ .
[و]^(٢) الْبِرْتَانُ : سِمَةٌ مِنْ سِمَاتِ الْإِبِلِ مِثْلُ بُرْتُنِ الطَّائِرِ . وَإِبِلٌ مُبْرَثَنَةٌ .
وَبَعِيرٌ بِهِ الْبُرْتُنُ : وَهُوَ سِمَةٌ يُقَالُ لَهَا بُرْتُنُ الْأَسَدِ .

(١) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِفَتْحِ الْمِيمِ ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ ضَبِطَ الْعَيْنِ وَالتَّهْدِيبِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ
وَنَصَّ الْقَامُوسَ .

(٢) زِيَادَةٌ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ [٣٣٢ / ب]

حَرْفُ الرَّاءِ

[بَابُ الْمُضَاعَفِ] (١)

الرَّاءُ وَالنُّونُ

● رن :

الرَّئَةُ: الصَّيْحَةُ (٢) الْحَزِينَةُ، يُقَالُ: عُوِدَ ذُو رَنَّةٍ. وَالرَّيْنُ: الصَّيْحُ عِنْدَ الْبُكَاءِ.

وَالرَّانُ: الصَّوْتُ الشَّدِيدُ كَالرَّانِ الْحَمَارِ. وَأَرَنْتَ الْقَوْسَ فِي إنبَاضِهَا، وَالنَّسَاءُ فِي نِيَاحَتِهَا. وَسَحَابَةٌ مِرْنَانَةٌ.

وَأَرَنْ فُلَانٌ لَكَذَا: أَصغَى إِلَيْهِ.

وَالرُّنُّ (٣): دَوْبَةٌ تُكُونُ فِي الْمَاءِ تَصِيحُ أَيَّامَ الصَّيْفِ.

وَيُقَالُ لِحَمَادِي الْأُولَى (٤): رُنِّي، وَجَمَعَهُ رُنٌّ.

(١) فِي الْأَصْلِينَ: الرَّاءُ وَالنُّونُ فِي الْمُضَاعَفِ، وَقَدْ وَضَعْنَا الْعِنَوَانَ كَمَا أَثْبَتْنَا رِعَايَةَ لِلتَّبْوِيبِ.

(٢) فِي ك: الصَّنْحَةُ.

(٣) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ، وَضُبِطَتْ بِفَتْحِ الرَّاءِ فِي الْمَقَابِيسِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ.

(٤) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَهِيَ جُمَادَى الْآخِرَةُ فِي التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

الرَّاءُ وَالْفَاءُ

● رِف:

الرَّفُّ: شِبْهُ الْمَصْرِ، رَفَّتْ أَرْفُ رَفًّا وَرَفِيفًا. وَالْمَرْفُ: الْمَأْكَلُ، وَ« مَالَهُ حَافٌ وَلَا رَافٌ »^(١) أَي مَنْ يُطْعِمُهُ، وَمِنْهُ: « مَنْ حَفَّنَا أَوْ رَفَّنَا فَلْيَتْرِكْ »^(٢).

وهو يَحْفُ وَيَرْفُ: أَي يَجْمَعُ وَيَكْسِبُ.

والرَّفُّ: جَمَاعَةٌ مِنَ الضَّانِ. وَقَطِيعٌ مِنَ الشَّاءِ، وَالْجَمِيعُ الرَّفَافُ. وَقِيلَ: حَظِيرَةُ الشَّاءِ وَالْبَهْمِ. وَسَطَرٌ مِنَ الطَّيْرِ. وَجَمَاعَةٌ مِنَ النَّاسِ.

والرَّفُّ: اخْتِلَاجُ الْعَيْنِ وَالْحَاجِبِ.

وَالرَّفْرَفَةُ: تَحْرِيكُ الطَّائِرِ جَنَاحِيهِ فِي الْهَوَاءِ.

وَالرَّفْرَافُ: الظَّلِيمُ.

وَيُقَالُ لِلنَّبَاتِ الَّذِي يَهْتَرُ خُضْرَةً وَتَلَالُؤًا: رَفِيفٌ، مِنْ قَوْلِكَ: رَفَّ الشَّيْءُ رَفِيفًا: إِذَا بَرَقَ لَوْنُهُ وَتَلَالَأَ. وَرَفَّتْ عُرْوِيهِ. وَهُوَ يَرْتَفُ وَيَرِفُ: أَي يَسْرِقُ. وَمَا أَحْسَنَ رَفَّتَهُ.

(١) وردت هذه الجملة في الصحاح والأساس واللسان والتاج ولم يُسَمَّ فيها مَثَلًا.

(٢) هذه الجملة مَثَلٌ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٤٥ والصحاح ومجمع الأمثال: ٢٦٦/٢ والعباب واللسان والتاج، وفي بعضها: « فليقتصد » بدل « فليترك ».

وَالرَّفَافُ: الثَّغْرُ الَّذِي يَرْفُ.

وَالرَّفْرَفُ: كِسْرُ الْجَبَاءِ وَنَحْوِهِ. وَخِرْقَةٌ تُخَاطُ فِي أَسْفَلِ السَّرَادِقِ
وَالفِسْطَاطِ، وَهُوَ الرَّفِيفُ أَيْضاً. وَضَرْبٌ مِنَ الثِّيَابِ خُضْرٌ يُبْسَطُ، الْوَاحِدَةُ رَفْرَفَةٌ.
وَضَرْبٌ مِنَ السَّمَكِ.

وَرَفْرَفُ الشَّجَرِ: مَا تَهْدَلُ مِنْ عُصُونِهِ. وَالْبَطْرُ، وَأَمْرَأَةٌ رَفْرَفَةٌ: ضَخْمَةٌ
الْبَطْرُ، وَجَمْعُهَا رَفَارِفُ.

وَالرَّفُّ: أَنْ تَأْتِيَ (٣) الْمَرْأَةُ بَيْتِهَا إِذَا كَانَ مُشْمِراً فَتَزِيدُ فِي أَسْفَلِهِ خِرْقَةً مِنْ
بُيُوتِ الشَّعْرِ وَالْوَبَرِ، وَجَمْعُهُ رُفُوفٌ.

وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿مُتَكَبِّرِينَ عَلَى رَفْرِفِ خُضْرٍ﴾ (٤) قِيلَ: رِبَاضُ الْجَنَّةِ،
وقيل: الْمَجَالِسُ.

وَالرَّفْرَفَةُ: الصَّوْتُ.

وَرَفٌّ فُوَادِي لَكَذَا: إِذَا اهْتَجَّ لَهُ.

وَرَفْرَفُ الدَّرْعِ: مَا فَضَلَ مِنْ ذَيْلِهَا.

وَرَفٌّ لَهُ: أَي هَشٌّ فِي تَخَلُّبِ (٥) وَخُضُوعٍ.

وَالرَّفِيفُ: الْخِضْبُ. وَسُقْنٌ يُعْبَرُ فِيهَا. وَالسُّوسَنُ.

وَرَفِيفُ السَّحَابِ: هَيْدَبُهُ.

وَالرَّفْفُ: الرِّقَّةُ فِي الثَّوْبِ.

وَالرَّفَارِفُ: السَّرِيعُ.

وَرَفَفَتْ لَهُ أَرْفُ رُفُوفاً وَرَفِيفاً: وَهُوَ السَّعْيُ لَهُ بِمَا عَزَّ وَهَانَ مِنْ خِدْمَةٍ.

وَرَفُّوا بِهِ: أَحَدَقُوا بِهِ.

وَأَخَذَتْهُ الْحُمَى رِفّاً: أَي كُلَّ يَوْمٍ.

(٣) فِي ك: أَنْ يَأْتِيَ.

(٤) سُورَةُ الرَّحْمَنِ، آيَةٌ رَقْمٌ: ٧٦.

(٥) فِي التَّاجِ: فِي تَجَبُّ.

والدَّجَاجَةُ تُرْفُ عَلَى بَيْضِهَا: أَي تَبْسُطُ عَلَيْهِ جَنَاحَهَا.
 وِدَارَةٌ رَفْرَفٍ: فِي بَنِي نُمَيْرٍ.
 وَذَاتُ رَفْرَفٍ: اسْمُ وَاِدٍ لِبَنِي سُلَيْمٍ.
 وَالرُّفَا(٦): السَّاكِنَةُ مِنَ التُّوقِ.

● فر:

الْفِرَارُ وَالْمَفْرُ: لُغَتَانِ. وَالْفَرُّ: الْفُرَارُ، يَسْتَوِي فِيهِ الذَّكْرُ وَالْأُنثَى. وَرَجُلٌ
 فَرُورٌ وَفَرُورَةٌ.

وَالْفَرِيرُ: وَوَلَدُ الْبَقْرَةِ.

وَالْفُرَارُ مِنْ أَوْلَادِ الْمَعَزِ: مَا صَغَرَ جِسْمُهُ(٧)، وَالْفُرَارُ(٨) وَالْفُرَارَةُ وَالْفُرْفُورُ
 نَحْوُهُ. وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ(٩): «فُرَارَةٌ اسْتَجْهَلَتْ فُرَاراً»، وَذَلِكَ أَنَّ الْفُرَارَ إِذَا رَأَى
 الْعَنَمَ قَصَدَ إِلَيْهَا فَتَبِعَهَا الْبَقِيَّةُ. وَيَقُولُونَ(١٠): «نَزَوُ الْفُرَارِ اسْتَجْهَلَ الْفُرَارَ».

وَالْفَرِيرُ: مَوْضِعُ الْمَجَسَّةِ مِنْ مَعْرِفَةِ الْفَرَسِ.

وَالْفَرُّ: مَصْدَرُ فَرَزْتُ عَنْ أَسْنَانِ الدَّابَّةِ.

وَالْفَرِيرُ: الْقَمُّ. وَافْتَرَّ عَنْ أَسْنَانِهِ: إِذَا تَبَسَّمَ. وَأَمْرًا عَرَاءً قَرَاءً: أَي بَيْضَاءُ
 حَسَنَةَ الشَّعْرِ وَالْمُقْتَرَّ(١١). وَإِنَّهَا لِحَسَنَةُ الْفِرَّةِ.

وَفَارَزْتَهُ مُقَارَةً وَفَرَاراً: إِذَا فَتَشَّتْ عَنْهُ وَفَتَشَّ عَنْكَ. وَفِي الْمَثَلِ(١٢): «عَيْنُهُ

فَرَارُهُ».

(٦) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ رَسْمًا وَضَبْطًا، وَلَمْ نَجِدْ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٧) سَقَطَتْ جَمَلَةٌ: (وَالْفُرَارُ مِنْ أَوْلَادِ الْمَعَزِ مَا صَغَرَ جِسْمُهُ) مِنْ ك.

(٨) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَهُوَ تَكَرَّرَ لِمَا تَقَدَّمَ فِي صَدْرِ الْمَعْلُومَةِ، وَلَعَلَّ صَوَابَهُ: وَالْفُرُورُ.

(٩) نَصُّ الْمَثَلِ فِي الْمُسْتَقْصَى: ١٩٥/٢ (قِرَارَةٌ تَسْفَهَتْ قِرَاراً) بِالْقَافِ، وَفِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٤٤/٢

(قِرَارَةٌ تَسْفَهَتْ قِرَارَةً) بِالْقَافِ أَيْضاً وَقَالَ: «وَقَالَ الْمُنْذِرِيُّ: فِرَارَةٌ - بِالْفَاءِ -».

(١٠) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٢٤ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ:

٢٩٧/٢ وَالْقَامُوسِ، وَوَرَدَ عَلَى شَكْلِ مَشْطُورٍ فِي اللِّسَانِ.

(١١) فِي ك: وَالْمُقْتَرَّ.

(١٢) وَرَدَ بِنَصِّ الْأَصْلِ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٥٤ وَالْقَامُوسِ، وَبِنَصِّ: (أَنَّ الْجَوَادَ عَيْنُهُ فَرَارُهُ) فِي =

وما فُرَّةٌ مَالِكٌ: أي ما سِنَّهُ. وَفُرَّةٌ الْمَالِ: غُرَّتُهُ وَخِيَارُهُ.
وَتَفَرَّرَ بِي: أَي ضَحِكَ.

وَأَفَرَّتِ الْإِبِلُ لِلْإِثْنَاءِ إِفْرَارًا.

وقيل: الْأَيَّامُ الْمُفِرَّاتُ هِيَ الَّتِي تُخْرِجُ الْأَخْبَارَ.

وَالْأَمْرُ إِذَا عَاوَدَهُ الْإِنْسَانُ قِيلَ: فُرَّ جَدْعًا.

وَالْمَفْرُورُ: الرَّجُلُ الْمُسِنُ الْمَجْرَبُ، وَالْمُفَرَّرُ: مِثْلُهُ.

وَالْفَرْفَرَةُ: مِنَ الطَّيْشِ وَالْحِفَّةِ. وَرَجُلٌ فَرْفَارٌ وَأَمْرَأَةٌ فَرْفَارَةٌ.

وما زالَ فِي أَفْرَةٍ شَرًّا.

وَأَفْرَةُ الشِّتَاءِ: شِدَّتُهُ وَأَوَّلُهُ.

وَتَرَكْتُ الْقَوْمَ فِي أَفْرَةٍ: أَي فِي خُصُومَةٍ وَصَحْبٍ، وَيُقَالُ: فُرَّةٌ أَيْضًا.

وَرَجُلٌ أَفْرَةٌ وَأَفْرَةٌ (١٣).

وَالْفَرْفُورُ وَالْفَرْفَرُ: الصَّغِيرُ مِنَ الْعَصَافِيرِ. وَالْحَمْلُ إِذَا أَكَلَ وَاجْتَرَّ. وَالغَلَامُ

الشَّابُّ.

وَرَجُلٌ فَرْافِرٌ: أَي قَوِيٌّ.

وَفَرَفَرْتُ (١٤) الشَّيْءَ: إِذَا ذَلَّلْتَهُ. وَكَذَلِكَ إِذَا حَرَّكْتَهُ.

وَالذُّبُّ يُفَرِّرُ الشَّاةَ: أَي يَمَزَّقُهَا.

وَفَرَفَرَ الْفَرَسُ وَالْجَمَلُ: نَفَضَ رَأْسَهُ. وَالْفَرَسُ يُفَرِّرُ فَأْسَ اللَّجَامِ (١٥):

أَي يُحَرِّكُهُ لِيُخَلِّعَهُ.

وَالْفَرَّافِرَةُ مِنَ الْأَسْوَدِ: الَّذِي يَكْسِرُ كُلَّ شَيْءٍ.

= التَّهْذِيبُ وَالصَّحَاحُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ١٢/١ وَاللِّسَانُ، وَبِنَصِّ: (هُوَ الْجِرَادُ عَيْنُهُ فَرَارُهُ) فِي الْمَقَائِيسِ.

(١٣) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (وَأَفْرَةُ) مِنْ ك.

(١٤) فِي ك: وَفَرَرْتُ.

(١٥) فِي ك: اللَّحَامُ.

وَفَرَّقَتْ فُلَانًا: نَلَتْ مِنْ عَرَضِهِ .
وَيُقَالُ: أَفْرَزْتُ رَأْسَهُ بِالسَّيْفِ: أَي شَقَقْتَهُ . وَأَفَرَّ اللَّهُ يَدَهَا: بِمَعْنَى أَثَرَهَا .
وَالْفَرُّورُ مِنَ النُّوقِ: الَّتِي لَا تُمَكِّنُ مِنَ الزَّمَامِ .
وَالْفَرْفَارُ: ضَرْبٌ مِنَ الشَّجَرِ يُتَّخَذُ [٣٣٣ / أ] مِنْهُ الْقِصَاعُ .

الرَّاءُ والبَاءُ

● رب :

الرَّبِّيُّ والرَّبَّانِيُّونَ: نُسِبُوا إِلَى الرَّبِّ تَبَارَكَ وَتَعَالَى؛ وَإِلَى التَّائِلِ وَالْعِبَادَةِ.
وَكُلُّ مَنْ مَلَكَ شَيْئاً فَهُوَ رَبُّهُ وَرَبِّيُّهُ. وَإِنَّهُ لَمَرْبُوبٌ بَيْنَ الرَّبُّوبَةِ: أَي مَمْلُوكٌ.
وَرَبَّنِي يُرَبِّنِي رَبّاً: أَي تَوَلَّى أَمْرِي وَمَلَكَهُ. وَجَمَعَ الرَّبُّ أَرْبَابٌ وَرُبُوبٌ.

والمَرْبُوبُ: المَحْظُورُ عَلَيْهِ.

وَالرَّبُّ: السَّيِّدُ أَيْضاً، رَبِّيهِ عَلَى نَفْسِهِ.

وَفُلَانٌ مَرْبُوبٌ الْمَنْزِلِ: أَي مَحْفُوظُ الْمَنْزِلِ.

وَالرَّبَّانُ: رَبُّ السَّفِينَةِ وَسَيِّدُهَا، وَالْجَمِيعُ الرَّبَّانَةُ.

وَالرَّبَّابُ^(١): اسْمٌ لِأَحْيَاءِ ضَبَّةً، وَالنَّسْبَةُ إِلَيْهِمْ رِبَابِيٌّ^(٢)، وَسُمُّوا بِذَلِكَ

لأنَّهُمْ تَرَبَّبُوا أَي تَجَمَّعُوا. وَالْمَرْبُ: الْمَجْمَعُ.

وَرَجُلٌ رِبِّيٌّ: حَسَنُ الْقِيَامِ عَلَى الْيَتِيمِ. وَهُوَ الْعَالِمُ أَيْضاً.

وَتَرَبَّبَ أَرْضٌ كَذَا: أَي زَعَمَ أَنَّهُ رَبُّهَا.

وَأَرْضٌ تَرْتَبُّ الثَّرَى: أَي تُمَسِّكُهُ.

(١) من قوله: (والربُّ السيد أيضاً) إلى قوله هنا: (والرباب) سقط من ك. وضبطت كلمة الرباب في الأصل بفتح الرَّاء، والصواب الكسر كما في المعجمات وكما نُصِّ عليه في الصحاح واللسان والقاموس.

(٢) وفي الصحاح واللسان والتاج: النسبة إليهم رِبِّيٌّ.

وَالرَّبِّبُ وَالرَّبَابُ^(٣): السَّحَابُ الَّذِي فِيهِ مَاءٌ، الْوَاحِدَةُ رِبَابَةٌ. وَأَرَبَّتِ
السَّحَابُ: دَامَ مَطَرُهَا. وَأَرْضٌ مَرَبٌ: لَا يَزَالُ بِهَا مَطَرٌ، وَمِرْبَابٌ: كَذَلِكَ.

وَمَالَ عَلَيْهِ رُبَّةُ الرَّبِيعِ: أَي مَسَحَتْهُ.

وَأَرْضٌ رَبَّةٌ وَمَرَبٌ^(٤) وَرَابَةٌ: أَي مُمَسِكَةٌ لِلشَّرَى^(٥).

وَرَبُّ الْمَرْعَى الْمَاشِيَّةِ: أَي أَعْجَبَهَا وَوَأَفَقَّهَا. وَالْمَكَانُ رَابٌ لَهَا، وَهِيَ مُرَبَّةٌ

بِهِ، أَوْ مُرَبٌّ بِهِ: أَي سَدِّكَ بِهِ^(٦).

وَمَرَبٌ مِنَ النَّاسِ وَالْوَحُوشِ: مَسَكْنُهَا. وَأَرَبٌ بِالْمَكَانِ: أَقَامَ بِهِ. وَالْمَكَانُ

مِرْبَابٌ وَمَرَبٌ.

وَرَبٌّ^(٧) مِنْ مَطَرٍ وَرُبٌّ: لَيْسَ بِكَثِيرٍ.

وَرَبَبْتُ يَعْصِمُنِي عِنْدَهُ رَبًّا: إِذَا زِدْتَ فِيهَا.

وَرَبَبْتُ الْمُهْرَ وَالصَّبِيَّ، وَيُثَقِّلُ أَيْضاً. وَالرَّبِيبَةُ: الْحَاضِنَةُ.

وَرَبِيبَةُ الرَّجُلِ: ابْنَةُ أَمْرَأَتِهِ، وَأَبْنَاهُ أَيْضاً.

وَالرَّابُ: زَوْجُ الْمَرْأَةِ، وَيُخَفَّفُ أَيْضاً.

وَالرَّابُ - أَيْضاً -: ابْنُ أَمْرَأَةِ الرَّجُلِ، وَكَذَلِكَ الرَّبُّ - مُخَفَّفٌ - بِمَعْنَى

المُشَدَّدِ.

وَأَرَبْتُ فَلَانَ فَلَانًا: أَي جَعَلْتُ رَبِيبًا لَهُ؛ إِزْبَابًا. وَتَرَبَّيْتُهِ وَأَرَبَّيْتُهِ: بِمَعْنَى

رَبَّيْتُهُ. وَرَبَبْتُ فِي بَنِي فَلَانٍ أَرَبُّ رِبَابَةً: أَي نَشَأْتُ.

وَرَبِيبُ الْفَلَاحَةِ: الظَّبْيُ وَالْوَحْشُ.

وَالرَّبِيبُ وَالرَّبِيبُ: التَّلْمِيزُ.

(٣) فِي الْأَصْلِينَ: الرَّبَابُ (بِتَشْدِيدِ الْبَاءِ)، وَالْمَعْجَمَاتُ مَتَّفِقَةٌ عَلَى تَخْفِيفِهَا.

(٤) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ ضَمِّ الْمِيمِ أَيْضاً.

(٥) فِي ك: لِلشَّرَى.

(٦) فِي ك: أَي يَبْدُكَ بِهِ.

(٧) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (وَرَبٌّ) مِنْ ك.

والتَّرْيِيبُ: أَنْ تُرَبِّبَ شَيْئًا بَعَسَلٍ وَبَخْلٍ . وَدُهْنٌ مُرَبَّبٌ: مَطْبُوخٌ .
وَرَبِيتُ أَمْرِي أَرَبُهُ رِبَابَةً: أَي أَصْلَحْتَهُ . وَتَرَكْتُهُ فِي رِبَابَةِ أَمْرِهِمْ: أَي فِي
إِصْلَاحِهِ . وَالرُّبُوبُ: مَا يُصْلِحُ بِهِ .

وَالرُّبُوبُ مِنَ الْغَنَمِ: الَّتِي تَرْضَعُهَا فِيهَا^(٨) .
وَالرُّبْرُبُ: الْقَطِيعُ مِنْ بَقَرِ الْوَحْشِ .
وَالرُّبْيُ: الشَّاةُ الْحَدِيثَةُ التَّاجِ ، وَالْجَمِيعُ رُبَابٌ وَرِبَابٌ . وَهِيَ فِي رِبَابِهَا
مَا بَيْنَهَا وَبَيْنَ عِشْرِينَ يَوْمًا . وَرَبَّتِ النَّعْجَةُ وَالشَّاةُ تَرُبُّ رَبًّا: إِذَا وَضَعَتْ .
وَالرُّبْيُ: أَوَّلُ الشَّبَابِ .

وَالْعَيْشُ بُرْبَانِهِ: أَي بِحَدَثَانِهِ . وَأَتَيْتُهُ عَلَى رُبَانٍ ذَاكَ: أَي حِينَهُ .
وَفِي الْمَثَلِ^(٩): « إِنْ كُنْتَ بِي تَشْدُ أَرْكَ فَارْخِ بُرْبَانِ أَرْكَ » .
وَرُبِّي: اسْمُ جُمَادَى الْأُولَى فِي الْجَاهِلِيَّةِ ، وَقَدْ ذَكَرَهُ بِالنُّونِ .
وَالرَّبَّةُ: نَبَاتٌ يَنْبُتُ فِي الصَّيْفِ ، وَالْجَمِيعُ الرَّبُّ .
وَالرُّبُّ: سُلَافُ الْخَائِرِ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . وَرَبِيتُ الطَّعَامَ وَهُوَ مَرَبُوبٌ:
جَعَلْتُ^(١٠) فِيهِ الرُّبَّ .

وَالرَّبَابَةُ: جَمِيعُ الْقِدَاحِ ، وَقِيلَ: حِرْقَةُ الْقِدَاحِ ، وَالْكِنَانَةُ أَيْضًا .
وَالرَّبَابُ^(١١): صَاحِبُ الرَّبَابَةِ .
وَالرَّبَابُ: الْوِعَاءُ . وَالْعُشُورُ . وَالْعَهْدُ وَالْمِيثَاقُ ، وَجَمَعُهُ أَرِبَةٌ .

(٨) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ .

(٩) نَصُّ الْمَثَلِ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٤٧ (إِنْ كَانَ بِي تَشْدُ أَرْكَ فَارْخِهِ) ، وَفِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ:

٢٣/١ (إِنْ كُنْتَ بِي تَشْدُ أَرْكَ فَارْخِهِ) ، وَفِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَالتَّاجِ: (إِنْ كُنْتَ بِي تَشْدُ

ظَهَرَكَ فَارْخِ مِنْ رُبِّي أَرْكَ) ، وَفِي اللِّسَانِ كَالْتَّهْذِيبِ وَفِيهِ: (فَارْخِ بُرْبَانَ أَرْكَ) .

(١٠) فِي م: وَجَعَلْتُ .

(١١) هَكَذَا صُبِّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَلَمْ نَجِدْهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ ، وَرَبَّمَا كَانَ الصَّوَابُ: الرَّبَابُ .

وَرُبٌّ: كَلِمَةٌ تُفْرَدُ وَاحِدًا مِنْ جَمِيعِ (١٢)، وَتُخَفَّفُ (١٣). وَيَقُولُونَ: رُبَّةٌ مَا كَانَ ذَاكَ؛ وَرُبَّةٌ (١٤) - مُشَدَّدَةٌ وَمُخَفَّفَةٌ - وَتُفْتَحُ الرَّاءُ مِنْ رُبٍّ. وَيَقُولُونَ: لَرُبَّتِي أَجْرًا مِنْ فُلَانٍ: أَيُّ رُبِّمَا كُنْتُ كَذَلِكَ. وَرُبَّةٌ (١٥) رَجُلًا قَائِمًا.
 وَمَاءٌ رُبَّبٌ: أَيُّ كَثِيرٌ. وَقَوْمٌ مُرْبُوبُونَ: كَثُرُوا وَكَثُرَتْ أَمْوَالُهُمْ.
 وَالرُّبَّةُ: الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ، وَجَمْعُهَا الرَّبَابُ. وَالرَّبَابَةُ: نَحْوُ الرُّبَّةِ.
 وَالرَّبَابَةُ: الْإِحْسَانُ. وَالتَّعَهُدُ. وَحُسْنُ السِّيَاسَةِ. وَقِيلَ: الْمَمْلَكَةُ.
 وَالرُّبَانُ: رُكْنٌ ضَخْمٌ مِنْ أَجَاٍ وَسَلْمَى؛ سُمِّيَ رُبَانًا لِأَرْتِفَاعِهِ.

● بر:

الْبَرُّ: خِلَافُ الْبَحْرِ. وَإِنَّهُ لَمُبْحَرٌ مُبْرٌ. وَأَبْرٌ وَأَبْحَرٌ: رَكِبَ الْبَرَّ وَالْبَحْرَ.
 وَالْبَرِّيَّةُ: الصَّحْرَاءُ. وَخَرَجَتْ بَرًّا: وَهُوَ ضِدُّ الْكِنِّ.
 وَيَقُولُونَ (١٦): « مَنْ أَصْلَحَ جَوَانِيهِ أَصْلَحَ اللَّهُ بَرَانِيهِ » أَيُّ مَنْ أَصْلَحَ سِرِّيَّتَهُ أَصْلَحَ اللَّهُ عَلَانِيَتَهُ.
 وَالْبَرُّ: الْبَارُّ بِذَوِي قَرَابَتِهِ، وَقَوْمٌ بَرَّةٌ وَأَبْرَارٌ، وَالْمَصْدَرُ: الْبِرُّ.
 وَصَدَقَتْ وَبَرَّرَتْ، وَبَرَّتْ يَمِينُهُ، وَأَبْرَهَا اللَّهُ: أَيُّ أَمْضَاهَا عَلَى الصِّدْقِ.
 وَبُرٌّ حَجَّكَ فَهُوَ مَبْرُورٌ. وَهُوَ يَبْرُ رَبَّهُ: أَيُّ يُطِيعُهُ.
 وَالْبِرُّ: الْحَجُّ؛ فِي قَوْلِهِ:
 عَلَيْنَهُنَّ شُعْتُ عَامِدُونَ لِبِرِّهِمْ (١٧)
 وَبِرَّةٌ: اسْمٌ لِلْبِرِّ - مَعْرِفَةٌ - .

(١٢) فِي الْأَصْلِ لَك: مِنْ جَمْعٍ، وَمَا أَثْبَتْنَا مِنْ م وَالْعَيْنِ.

(١٣) فِي م: وَيُخَفَّفُ، وَفِي ك: وَتُخَفَّفُ.

(١٤) هَكَذَا رَسَمْتُ (رَبَّة) مُشَدَّدَةً وَمُخَفَّفَةً فِي الْأَصُولِ وَفِي بَعْضِ الْمَعْجَمَاتِ، وَرُسِمَتْ (رُبَّت) بِالتَّاءِ الطَّوِيلَةِ فِي بَعْضِ الْمَعْجَمَاتِ.

(١٥) فِي الْأَصُولِ: وَرَابَةٌ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتْنَا.

(١٦) وَرَدَ هَذَا الْقَوْلُ فِي التَّهْذِيبِ وَالْأَسَاسِ وَالْفَاسِقِ: ٢٤٧/١ وَالتَّكْمِلَةِ (وَعَزَاهُ لِسُلَيْمَانَ الْفَارِسِيِّ) وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ.

(١٧) صَدَرَ بَيْتٌ لِلنَّابِغَةِ الذُّبْيَانِيِّ وَرَدَ فِي دِيْوَانِهِ: ٧٠، وَعَجَزَهُ: (فَهِنَّ كَأَطْرَافِ الْحَنِيِّ خَوَاضِعُ).

والْبُرُّ: الحِنْطَةُ، الواحِدَةُ بُرَّةٌ، ويُقالُ لِلْحُبْزِ: ابْنُ بُرَّةَ. وَيَقُولُونَ^(١٨): هو « أَقْصَرُ مِنْ بُرَّةَ ».

والبَرِيرُ: ثَمَرُ الأَرَاكِ، الواحِدَةُ بَرِيرَةٌ.
والإِبْرَارُ: الغَلْبَةُ، أَبَرَّ عَلَيْهِم. والأَبْرُ: بِمَعْنَى الأَبْل^(١٩).
وإِبْتَرَّ الرَّجُلُ: انْتَصَبَ مُنْفَرِداً مِنْ أَصْحَابِهِ.
والمُبَرَّرُ مِنَ الضَّانِ: كالمُرْمَدِ؛ وهو أَنْ يَكُونَ فِي ضَرْعِهَا لَمَعٌ عِنْدَ الإِقْرَابِ
والتَّاجِ.

والبَرَبْرَةُ: كَثْرَةُ الكَلَامِ والجَلْبَةُ باللسانِ. وصَوْتُ المَعْزِ.
والبَرَبْرُورُ^(٢٠): الجَشِيشُ^(٢١) مِنَ البُرِّ.
والبَرَبْرِيُّ: الجِدَاءُ، واحِدُها بَرَبْرِيٌّ^(٢٢) [٣٣٣ / ب].
وقَوْلُهُ^(٢٣): « ما يَعْرِفُ هِرّاً مِنْ بَرٍّ » أَي ما يَعْرِفُ الهَرَهْرَةَ مِنَ البَرَبْرَةِ،
وقيل: البِرُّ سَوْقُ الغَنَمِ، وقيل: ضِدُّ العُقُوقِ.
والبِرُّ: الفَأْرَةُ. والفُؤَادُ أيضاً، يُقال: هو مُطْمَئِنُّ البِرِّ.
وَبَرَبْرٌ^(٢٤): جَيْلٌ مِنَ النَّاسِ.
والبَرَبْرِيُّ: مِنَ أَسْمَاءِ جِبَالِ بَنِي سُلَيْمٍ.
وَرَجُلٌ بَرَبْرًا: لِلْمَأْفُونِ^(٢٥) الَّذِي إِذَا مَشَى حَرَّكَ كُلَّ شَيْءٍ مِنْهُ. وقيل:
صَيَّاحٌ.

- (١٨) هذا القولُ مَثَلٌ، وقد وردَ بِنَصِّ الأَصْلِ فِي المَقاييسِ والأَساسِ والتَّاجِ، وبنَصِّ: « أَقْصَرُ مِنْ حَبَّةَ » فِي المَسْتَقْصَى: ٢٨٣/١، ومَجْمَعُ الأَمْثالِ: ٧٤/٢.
(١٩) فِي ك: الأَيْلِ.
(٢٠) ضَبَطَتِ الكَلِمَةَ فِي الأَصْلِ وَكَ بَفَتْحِ الباءِ، وما أُثْبِتَتْهُ مِنْ مِ والمَعْجَماتِ وَنَصَّ القامُوسُ.
(٢١) فِي الأَصْلِ وَكَ: الحَشِيشِ، وما أُثْبِتَتْهُ مِنْ مِ والمَعْجَماتِ.
(٢٢) كَذَا الضَّبْطُ فِي الأَصُولِ، وَفِي المَقاييسِ: بَرَبْرٍ.
(٢٣) هذا القولُ مَثَلٌ، وقد وردَ فِي أَمْثالِ أَبِي عبيد: ٣٩٢ (وَفِيهِ: ما يَدْرِي إلخ) وَأَنْتَهَذِبِ
والمَقاييسِ والصَّحاحِ والأَساسِ ومَجْمَعُ الأَمْثالِ: ٢٢٣/٢ واللسانِ والقامُوسِ والتَّاجِ.
(٢٤) كَذَا فِي الأَصُولِ بِلَا تَنْوِينِ، وَضَبَطَ بِالتَّنْوِينِ فِي اللِّسانِ والقامُوسِ.
(٢٥) فِي ك: لِلْمَأْفُوزِ.

الرَّاء والميم

● رم (١):

الرَّمُّ: إصلاح الشَّيْءِ الَّذِي فَسَدَ بَعْضُهُ مِنْ نَحْوِ حَبْلِ أَوْ دَارٍ، وَهِيَ الْمَرْمَةُ.

وَحَبْلٌ مَرْمُومٌ وَأَرْمَامٌ: أَخْلَاقٌ. وَالرَّمَّةُ: الْقِطْعَةُ (٢) مِنَ الْحَبْلِ، وَبِهِ سُمِّيَ ذَا الرَّمَّةِ.

وَدَفَعْتَهُ إِلَيْهِ بِرُمَّتِهِ: أَي بَبْقِيَّةِ حَبْلِ عَلَى عُنُقِهِ (٣)، ثُمَّ اسْتُعْمِلَ فِي إِتْمَامِ الشَّيْءِ.

و « مَا عَنَّهُ (٤) حُمٌّ وَلَا رُمٌّ » (٥) - إِتْبَاعٌ - : أَي شَيْءٌ.

وَالرُّمَمُ: جَمْعُ الرَّمَّةِ وَهِيَ مَا يُرْمُ بِهِ أَمْرُ الْعِيَالِ.

وَرَمَمْنَا بِإِبِلِنَا رَمًا: إِذَا كَانَتْ مُقَيَّدَةً بِقَيْدٍ مُرْحَى. وَالرُّمَمُ (٦): الْعَقْلُ.

وَرَمَّ الْعَظْمُ: إِذَا انْتَشَرَ فَصَارَ رَمِيمًا.

(١) سقط عنوان التركيب من ك.

(٢) في ك: القطيعة.

(٣) سقطت كلمة (عنقه) من ك.

(٤) كذا في الأصول، ولعل الصواب: « ما عنده » أو « ما له ».

(٥) وردت هذه الجملة في العين والتّهذيب والمقاييس والصحاح واللسان والتاج، ولعلها مثل.

(٦) كذا في الأصول، ولم نجده في المعجمات.

و« جاء بالطَّم والرَّم »^(٧): أي بالكثرة، وهو ما على وجه الأرض من فئات الأشياء، وقيل: الرَّم: التراب والحشيش.

والرَّمَامُ^(٨): بمعنى الرَّمِيمِ.

ورَمَمْتُ العَظْمَ وترَمَّمْتُهُ: إذا تعرَّفته.

وشَيْخُ رَمَّةٍ: هُم.

وأرَمَّتِ السَّنَةُ النَّاسَ إِرْمَامًا: حَطَمَتَهُمْ.

ويقُولُونَ^(٩): « كُنَّا أَهْلَ ثَمَّةٍ وَرَمَّةٍ » وَيُضَمَّانِ، والثَّم: الإِصْلَاحُ، والرَّم:

من المَطْعَمِ.

والشَّاةُ تَرُمُ الحَشِيشَ بِرَمَمَتِهَا تَرْمُهُ من وَجِهِ الأَرْضِ.

وترَمَرَمَ القَوْمُ: حَرَّكُوا أَفْوَاهَهُم بِالكَلَامِ وَلَمَّا يَتَكَلَّمُوا.

والرَّمُ: الأَكْلُ.

والرَّمَامُ من النَّبَاتِ - الواحِدَةُ رَمَامَةٌ -: جِئِن تَنَبَّتْ^(١٠) رُوُوسُهَا فُتْرُمُ وتُوُكَلُّ.

والرَّمَّةُ والقِمْةُ: مُقَدَّمُ فَمِ الشَّاةِ. والمِرْمَةُ^(١١): فَمُهَا.

وأرَمَّ الرَّجُلُ: سَكَتَ عَلى أَمْرٍ في نَفْسِهِ.

والرَّمَرَامُ: حَشِيشُ الرَّبِيعِ، والواحِدَةُ رَمَرَامَةٌ.

والرَّمُ: النَّقِيُّ^(١٢) والمُخُّ. والمُرِمُّ: صَاحِبُ الرَّمِّ. وأرَمَّتِ النَّاقَةُ:

(٧) هذه الجملة مثل، وقد ورد في العين وأمثال أبي عبيد: ١٨٩ والتَّهْدِيبُ والمَقاييسُ والصَّحاحُ ومَجْمَعُ الأَمْثالِ: ١٦٨/١ والأساسُ واللِّسانُ والقاموسُ.

(٨) كذا الضُّبْطُ في الأَصُولِ، وَضُبْطُ البُضْمِ في الأساسِ ونَصُّ اللِّسانِ والقاموسِ. وورد في القاموسِ حَبِيلُ رَمَامٍ - ككِتَابِ وَعَنْبٍ -: بِالِ.

(٩) ورد هذا القولُ في تَرْكِيبِ (رَمَمَ) في التَّهْدِيبِ والصَّحاحِ واللِّسانِ والتَّاجِ، وتقدَّم من المُؤَلِّفِ في تَرْكِيبِ (ثَمَمَ).

(١٠) في م: يَنْبَتُ.

(١١) كذا الضُّبْطُ في الأَصُولِ، وهِي بِفَتْحِ المِيمِ وكَسْرِ الرَّاءِ في إِحْدَى رِوايَاتِها في نَصِّ القاموسِ.

(١٢) ضُبْطتْ هَذِهِ الكَلِمَةُ بِفَتْحِ النُّونِ وكَسْرِ القَافِ وتَشْدِيدِ الياءِ في الأَصُولِ، وما أَثْبَتناه من المَعْجَماتِ.

أَمَحَّتْ (١٣). وَرَمَّتْ: بَلَّيَتْ.

والمَرَامِيمُ: المَرَامِي وهي السَّهَامُ المَرْمُومَةُ بالرَّيشِ المُصْلَحَةِ، الواحِدُ مَرْمُومٌ. والرَّمُّ: الرِّيشُ الذي قد بَلِيَ.

وَرَمَّ سَهْمَهُ بَعَيْنِهِ: أَي نَظَرَ فِيهِ لِيَسْوِيَهُ.

وَرُمَامَةٌ مِنْ عَيْشٍ: أَي عُلقَةٌ.

والرُّمَّةُ (١٤): قَاعٌ عَظِيمٌ بَنَجْدٍ تَنصَبُ فِيهِ أودِيَةٌ. وهي الجَبْهَةُ - أيضاً - في شِعْرِ امرِئِ القَيْسِ:

لها رُمَّةٌ مِثْلُ المَدَاكِ (١٥)

والرُّمَّةُ: الأَرْضَةُ.

وأخَذْتُ مِنْهُ رُمَاماً وَرُمَامَةً: أَي شَيْئاً رَمَمْتُ مِنْهُ؛ حَدِيثاً كَانَ أَوْ غَيْرَهُ.

● مر:

المَرُّ والمُرُورُ، والمَرَّةُ الأولى والمَرُّ الأوَّلُ. والدَّهْرُ أيضاً. والذي يُعْمَلُ بِهِ فِي الطَّيْنِ.

وَيَقُولُونَ فِي «مَرَّ فُلَانٌ عَلَيْنَا»: مَرَّ - بكَسْرِ المِيمِ -؛ وهي لُغَةٌ بَنِي يَرْبُوعٍ.

وَحَمَلَتِ المَرَأَةَ (١٦) حَمَلاً فَاسْتَمَرَّتْ بِهِ: أَي قَوِيَتْ عَلَى حَمْلِهِ وَاسْتَقَلَّتْ

بِهِ، وَمِنْهُ: ﴿فِي يَوْمٍ نَحْسٍ مُسْتَمِرٍّ﴾ (١٧) أَي ثَقِيلٍ شَدِيدٍ، وَمَرَّتْ بِهِ: مِنَ المُرُورِ وَالإِخْتِلَافِ.

(١٣) فِي ك: انْحَت.

(١٤) ضَبَطَتْ هَذِهِ الكَلِمَةَ فِي الأَصُولِ بِفَتْحِ الرَّاءِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ اللِّسَانِ وَمِنْ نَصِّ التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ وَمِنْ ضَبَطِ الشَّاهِدِ الآتِي.

(١٥) لَمْ نَجِدْ هَذَا الشَّاهِدَ فِي دِيوانِ امرِئِ القَيْسِ، وَلَمْ يوردهُ أَي مَعْجَمٍ.

(١٦) فِي ك: وَحَمَلَتِ الأَمْرَ المَرَأَةَ.

(١٧) سُورَةُ القَمَرِ، الآيَةُ: ١٩.

وَمَرَّ عَلَى فُلَانٍ مُرُورًا (١٨): أَي مَكَارَهُ.
وَمَارَرْتُ الْبَعِيرَ: إِذَا أَخَذْتَ بَدَنِيهِ مِنْ ذَا الْجَانِبِ مَرَّةً وَمِنْ ذَا أُخْرَى يَتَرَجَّحُ
بَدَنِيهِ.

وَالْمُرُّ: دَوَاءٌ. وَشَيْءٌ مُرٌّ: نَقِيضُ الْحُلُوبِ. وَمَرَّ عَيْشُهُ وَأَمَرَ. وَ« مَا أَمَرَ
وَلَا أَحْلَى » (١٩). وَشَيْءٌ مَرِيئٌ: أَي مُرٌّ. وَمَرَّ يَمُرُّ (٢٠) وَيَمُرُّ، وَأَمَرَ وَأَسْتَمَرَ، وَفَسَّرَ
قَوْلَهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿ فِي يَوْمٍ نَحَسَ مُسْتَمِرًّا ﴾ عَلَى ذَلِكَ، وَقِيلَ: اسْتَمَرَ عَلَيْهِمْ
بُنْحُوسِهِ، وَقَالَ الْفَرَّاءُ: أَي سَيَذْهَبُ وَيَبْطُلُ (٢١).

(٢٢) وَالْاسْتِمْرَارُ: الْمُضِيُّ وَالْانْقِيَادُ. وَاسْتَمَرَّتْ مَرِيرَتُهُ: أَي مَضَتْ
عَزِيمَتَهُ، وَكَذَلِكَ الْمِرَّةُ.

وهذه البَقْلَةُ مِنْ أَمْرَارِ الْبَقْلِ: أَي فِيهِ مَرَارَةٌ.
وَفِي الْحَدِيثِ (٢٣): « هُمَا الْمُرِّيَانِ: الْإِمْسَاكُ فِي الْحَيَاةِ وَالتَّبْدِيرُ عِنْدَ
الْمَوْتِ »، وَالْمُرِّيُّ: الْخَصْلَةُ الْمِرَّةُ.

وَالْأَمْرَانِ: الصَّبْرُ وَالثَّفَاءُ، وَقِيلَ: الصَّبْرُ وَالْحُضْضُ.
وَالْمُرَارُ: نَبْتُ مُرٍّ. وَكَانَ الْحَرْتُ (٢٤) بِنِ أَكَلِ الْمُرَارِ مِنْ مُلُوكِ الْيَمَنِ.
وَمِرَّةٌ: اسْمُ شَجَرٍ، وَبِهِ سُمِّيَ ابْنُ مِرَّةَ.
وَالْمُرِّيْرَاءُ: حَبَّةٌ سَوْدَاءُ فِي الْحِنْطَةِ مِرَّةً.
وَالْمَرَارَةُ: لِكُلِّ ذِي رُوحٍ؛ إِلَّا الْبَعِيرَ فَإِنَّهُ لَا مَرَارَةَ لَهُ، وَجَمَعَهُ مَرَارًا
وَمَرَارَاتٌ.

(١٨) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَفِي التَّاجِ: مَرَّتْ عَلَيْهِ أَمْرَارٌ.
(١٩) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي الصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَالْمُسْتَقْصَى: ٣١٣/٢ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.
(٢٠) ضَبَطَ هَذَا الْفِعْلَ الْمَضَارِعَ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِكسْرِ المِيمِ، وَالفَتْحِ مِنَ التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.
(٢١) وَرَدَ قَوْلُ الْفَرَّاءِ هَذَا فِي مَعَانِي الْقُرْآنِ: ١٠٤/٣ فِي تَفْسِيرِ قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿ وَيَقُولُوا سَحَرٌ
مُسْتَمِرٌّ ﴾ سُورَةُ الْقَمَرِ، آيَةٌ رَقْمٌ: ٢.

(٢٢) سَقَطَ حَرْفُ الْعَطْفِ مِنْ ك.

(٢٣) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٩٧/٤ وَالتَّهْذِيبِ وَالْفَاتِقِ: ٣٦١/٣ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٢٤) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَهُوَ الْحَارِثُ فِي الْعَيْنِ.

والمِرَّةُ: مِرَاجٌ من أَمْرِجَةِ الجَسَدِ.
والمِرَّةُ: الحَالُ؛ في قَوْلِهِ:

وَالدَّهْرُ يُحَدِّثُ بَعْدَ المِرَّةِ الحَالَا

وَالنَّوَى وَالبُعْدُ. والقُوَّةُ أَيْضاً.
والمِرَّةُ: شِدَّةُ الفَتْلِ. وَشِدَّةُ أَسْرِ الخَلْقِ، وَفِي الحَدِيثِ (٢٥): «لَا تَحِلُّ
الصَّدَقَةُ لَغَنِيِّ وَلَا لذي مِرَّةٍ سَوِيٍّ»، وَجَمَعُهَا مِرْرٌ.
والمِرِيرُ: الحَبْلُ المَفْتُولُ، أَمْرَتُهُ إِمْرَاراً، وَأَمْرٌ مَمْرٌ، وَرَجُلٌ مُمَّرٌ الخَلْقِ.

والمِرِيرَةُ (٢٦): عِزَّةُ النَّفْسِ.
وَأَمْرَرْتُ عَلَى البَعِيرِ وَمَرَّرْتُ: شَدَدْتُ عَلَيْهِ المِرَارَ مِنَ اللِّيفِ. وَالمِرَارُ:
الحَبْلُ، وَكَذَلِكَ المَرُّ.

وَأبو مِرَّةَ: كُنْيَةُ إبْلِيسَ.
وَمَرَّانٌ: مَوْضِعٌ بِالحِجَازِ.
وَمَرَّارٌ: اسْمٌ شَاعِرٍ.
والمَرَّارُ: الكُفَّانُ.
وَالقَوْمُ فِي مُرَامِرٍ: أَي فِي باطِلٍ.
وَالأَمْرُ: المَصَارِينُ.

وَلَقِيْتُ مِنْهُ الأَمْرَيْنِ: أَي الدَّوَاهِي. وَيَقُولُونَ: هَذِهِ الأَمْرُونَ.
والمَرْمَرُ: الرُّخَامُ. وَضَرَبَ مِنْ تَقْطِيعِ (٢٧) ثِيَابِ النِّسَاءِ.
وَأَمْرَاءٌ مَرْمَارَةُ الخَلْقِ وَمَرْمُورَةٌ (٢٨): إِذَا مَشَتْ تَمْرَمُرُ فِي خَلْقِهَا.

(٢٥) ورد في الفائق: ٣٦٢/٣ واللسان.

(٢٦) في ك: والميرير، وكلاهما وارد.

(٢٧) في ك: يقطع.

(٢٨) كذا الضبط في الأصل وك، وبضم الميم الأولى نصاً في القاموس.

وَكُلُّ شَيْءٍ انْقَادَتْ طَرِيقَتُهُ فَهُوَ: مُسْتَمِرٌّ.
 وَتَمَرَمَرَ فَلَانٌ: أَي تَأَمَّرَ عَلَى أَصْحَابِهِ.
 وَالْمَرَمَارُ: ضَرْبٌ مِنَ الرُّمَانِ لَا شَحْمَ لَهُ كَثِيرٌ الْمَاءِ.
 وَيُقَالُ لِلْمَطَرِ الْقَلِيلِ (٢٩): الْمَرْمَرَةُ.
 وَذَكَرَ الْخَارِزْنَجِيُّ الْمَرَوْرَةَ: الْمَفَازَةَ، وَجَمَعُهَا مَرَوْرِيَّاتٌ [٣٣٤ / أ] فِي
 هَذَا الْبَابِ. وَالْمَرَارِي: جَمْعُ الْمَرَوْرَةِ؛ إِنْ لَمْ يَكُنْ مِنَ الْبَابِ فِي قَوْلٍ.
 وَمُرَامِرُ بْنُ مَرَوَةَ: أَوَّلُ مَنْ تَكَلَّمَ بِالنَّحْوِ.
 وَجَبَلُ الْأَمْرَارِ: جَبَلٌ فِيهِ مِيَاهٌ مِلْحَةٌ وَمُرَّةٌ.
 وَالْمُرَيْرَاءُ (٣٠): اسْمُ مَاءٍ مِنْ مِيَاهِ بَنِي سُلَيْمٍ.
 وَالْمُرَيْرَةُ: اسْمُ مَاءٍ - أَيْضاً - فِي دَارِ بَنِي عَمْرٍو بْنِ كِلَابٍ.

(٢٩) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَهُوَ (الْمَطَرُ الْكَثِيرُ) فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.
 (٣٠) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَهُوَ (الْمُرَيْرُ) فِي الْمَعْجَمَاتِ وَكُتِبَ الْبَلْدَانِ.

بَابُ
الثَّلَاثِيِّ الصَّحِيحِ

[الرّاء وَاللّام] (١)

الرّاء وَاللّام وَالفاء

● رفل :

الرَّفْلُ : جَرُّ الدَّيْلِ وَرَكْضُهُ بِالرَّجْلِ .

وَالرَّفْلُ : الدَّيْلُ .

وَأَمْرَاءُ رِفْلَةٍ (٢) : تَتَرَفَّلُ فِي مَشِيهَا، وَرَفْلَاءُ : لَا تُحْسِنُ (٣) الْمَشْيَ فِي

الثِّيَابِ، وَمِرْفَالٌ : كَثِيرَةُ الرُّفُولِ .

وَقَوْلُهُ :

تَرَفَّلُ الْمَرَاغِلَا (٤)

أَي تَمَشِي كُلَّ ضَرْبٍ مِنَ الرَّفْلِ .

وَقَرَسٌ وَتَوَّرَ رِفْلٌ : طَوِيلُ الْأَذْنَابِ (٥) .

(١) زيادة يقتضيتها التّبويب .

(٢) كذا الضبط في الأصلين، وهي رِفْلَةٌ - كَفْرِحَةٌ - في ضبط المعجمات ونصّ القاموس .

(٣) في ك : ولا تحسن .

(٤) كذا في الأصلين وبهذا الضبط، ومثله في اللسان وذكر أنه « قول الشاعر » ولم يسمّه، وورد ذلك في الأساس نثراً، وفي ديوان رؤبة : ١٢٣ مشطوراً نصّه : (أوزير بيضٍ تَرَفَّلُ المرافلا)، ولعلّه المراد .

(٥) كذا في الأصلين، والسياق يقتضي : طويل الذنب .

وَبَعِيرٌ رَفْلٌ: وَاسِعُ الْجِلْدِ.
 وَشَعْرٌ رَفَالٌ: طَوِيلٌ.
 وَمَعِيشَةٌ رِفْلَةٌ: أَي وَاسِعَةٌ سَابِغَةٌ.
 وَثَوْبٌ مِرْفَلٌ: سَابِغٌ. وَالْمِرْفَلَةُ: حُلَّةٌ طَوِيلَةٌ يُرْفَلُ فِيهَا. وَثَوْبٌ رَفَالٌ:
 طَوِيلٌ.

وَهُوَ يَرْفَلُ وَيُرْفَلُ فِي مِشِيَّتِهِ. وَأَرْفَلَ الرَّجُلُ وَرَفَلَ: وَاحِدٌ.
 وَالتَّرْفِيلُ^(٦): الَّذِي يَرْفَلُ فِي ثِيَابِهِ.
 وَالتَّرْفِيلُ: التَّسْوِيدُ، رَفَلَ الْمَلِكُ فَلَانًا: أَي سَوَّدَهُ عَلَى قَوْمِهِ وَمَلَكَه.
 وَرَفَلْتُ الرَّكِيَّةَ: أَجَمَمْتُهَا. وَرَفَلَ الرَّكِيَّةَ: جَمَمْتُهَا.
 وَهُوَ رَفْلٌ فِي الْعَمَلِ: أَي أَخْرَقَ.
 وَرَفَلْتُ الرَّجُلَ: أَعْظَمْتَهُ.
 وَالْمِرْفَلُ فِي عَرْوُضِ الْكَامِلِ: زِيَادَةٌ سَبَبَ عَلَى جُزْءِ الضَّرْبِ.
 وَنَاقَةٌ مِرْفَلَةٌ: تُصَرُّ بِخِرْقَةٍ ثُمَّ تُرْسَلُ عَلَى أَخْلَافِهَا فَتُغَطَّى بِهَا، وَهُوَ بِمَنْزِلَةِ
 رَفَالِ التَّيْسِ.

وَالنَّعْجَةُ تُدْعَى لِلْحَلَبِ فَيُقَالُ: رَفَلَ رَفْلٌ.

الرَّاءُ وَاللَّامُ وَالْبَاءُ

● ربل:

الرَّبْلَةُ: بَاطِنُ الْفَخِذِ مِمَّا يَلِي الْقَبْلَ إِلَى مُؤَخَّرِ الْعَجِيْزَةِ. وَامْرَأَةٌ
 [رَبْلَةٌ] ^(٧): ضَخْمَةٌ الرَّبْلَاتِ. وَامْرَأَةٌ رَبْلَاءٌ: رَفْعَاءٌ ^(٨).
 وَالرَّابِلَةُ: لَحْمُ الْكَتِفِ.

(٦) كذا الضبط في الأصلين بكسر التاء، وهي مفتوحة في اللسان ونصّ القاموس.

(٧) زيادة من المعجمات يقتضيهما السياق.

(٨) في ك: رفعا.

وَأَمْرًا رَيْبِلٌ^(٩): كَثِيرَةُ اللَّحْمِ نَاعِمَةٌ - عَلَى وَزْنِ هَيْثِمٍ -، وَرَجُلٌ رَائِبِلٌ
وَالرَّيْبِلَةُ: السَّمْنُ وَالنَّعْمَةُ. وَالرَّيْبَالَةُ: كَثْرَةُ اللَّحْمِ. وَالرَّيْبُلُ: الَّذِي فِي رَيْبِلَةٍ مِنْ
العَيْشِ. وَرَجُلٌ رَيْبِلٌ: جَسِيمٌ.

وَالرَّيْبُلُ: مَا اخْضَرَ مِنَ الشَّجَرِ مِنْ دِقِّهِ وَجِلِّهِ. وَأَرْبَلَتِ الْأَرْضُ فَهِيَ مَرْبَالٌ:
لَا يَزَالُ بِهَا رَبْلٌ. وَتَرْبَلُ الطَّيْبِيُّ: أَكَلَ الرَّبْلَ فَسَمِنَ.

وَرَبِلَ مَالٌ فَلَانٍ: كَثُرَ؛ رُبُولًا، وَأَرْتَبَلَ مَالُهُ ارْتِبَالًا.

وَالْمُتْرَبِلُ: الَّذِي يَتَّبِعُ الرَّبْلَ.

وَرَبِلَ النَّبْتُ: اتَّصَلَ.

وَالرُّبَيْالُ^(١٠): مِنْ أَسْمَاءِ الْأَسَدِ. وَذُنْبُ رُبَيْالٍ: جَرِيءٌ. وَ[قَدْ] ^(١١) فَعَلَ
ذَلِكَ مِنْ رَابِلَتِهِ: أَي خُبَيْهِ. وَقِيلَ: الرُّبَيْالُ الَّذِي تَلِدُهُ أُمُّهُ وَحْدَهُ، وَبِهِ سُمِّيَتْ
رَيْابِيلُ^(١٢) الْعَرَبِ الَّذِينَ كَانُوا يَغْزُونَ عَلَى أَرْجُلِهِمْ.

وَالرُّبَيْالُ: النَّبَاتُ الْمُتَلَفُّ الطَّوِيلُ. وَالرَّجْلُ الَّذِي يُغَيِّرُ وَحْدَهُ، وَخَرَجَ الْقَوْمُ
يَتْرَابِلُونَ: إِذَا خَرَجُوا لِلْغَارَةِ^(١٣) وَالسَّرَقِ.

● بِلر ^(١٤):

الْبِلُّورُ: الْمَهَا، الْوَاحِدَةُ بِلُّورَةٌ.

● برل:

الْبَرُولَةُ - وَالْجَمِيعُ الْبَرَائِلُ^(١٥) -: رَيْشٌ عُقِقَ الدَّيْكَ وَنَحْوَهُ، فِإِذَا نَفَسَهُ

(٩) فِي الْأَصْلِينَ: رَيْبِلٌ (بِتَقْدِيمِ الْبَاءِ الْمَوْحَدَةِ عَلَى الْيَاءِ) وَهُوَ مِنْ سَهْوِ النَّسْخِ.

(١٠) فِي ك: وَالرَّيْبَالُ.

(١١) زِيَادَةٌ مِنْ ك.

(١٢) فِي الْأَصْلِينَ: رَيْابِيلٌ (بِبَاءٍ مَوْحَدَةٍ بَعْدَ الرَّاءِ)، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(١٣) فِي ك: لِلْفَارَةِ.

(١٤) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَنْبُهِ الْمُؤَلِّفُ عَلَى ذَلِكَ كَعَادَتِهِ. وَوَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ
وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٥) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ رَسْمًا وَضَبْطًا. وَفِي الْعَيْنِ: الْبُرُّوْلَةُ وَالْبَرَائِلُ، وَفِي التَّهْذِيبِ وَالصِّحَاحِ
وَاللِّسَانِ: الْبُرُّوْلَةُ وَالْبَرَائِلُ، وَوَرَدَ الْجَمْعُ بَرَائِلٌ فِي الْقَامُوسِ وَلَمْ يَرِدْ الْمَفْرُودُ.

لِلْقِتَالِ قِيلَ: بَرَأَلَ الدَّيْكَ وَابْرَأَلَ، وَتَبْرَأَلَ رِيْشُهُ. وَهِيَ الْبُرَائِلُ وَالْبُرَائِلَاءُ^(١٦)، يُقَالُ: نَفَضَ بُرَائِلَاهُ. وَيُقَالُ لِلدَّيْكَ: أَبُو بُرَائِلٍ.

وَأُخْرِجَتِ الْأَرْضُ زَهْرَتَهَا وَأَخَالَتْ بُرَائِلِيْهَا^(١٧): أَي فِي كَثْرَةِ عُشْبِهَا وَطَيْبِهِ.

الرَّاءُ وَاللَّامُ وَالْمِيمُ

● رمل:

الرَّمْلُ: مَعْرُوفٌ، وَالْجَمِيعُ الرَّمَالُ، وَالْقِطْعَةُ رَمَلَةٌ. وَرَمَلْتُ الطَّعَامَ: جَعَلْتُ فِيهِ رَمَلًا.

وَأَرْمَلَ الْقَوْمُ: فَنِيَ زَادَهُمْ؛ فَهَمُ مُرْمِلُونَ. وَالْأَرْمَلُ: الْفَقِيرُ الَّذِي لَا زَادَ لَهُ. وَأَرْمَلَتِ الْمَرْأَةُ إِرْمَالًا: صَارَتْ أَرْمَلَةً، وَرَمَلْتُ^(١٨) أَيْضًا. وَرَمِلَ الرَّجُلُ: إِذَا مَاتَتِ امْرَأَتُهُ، وَهُوَ أَرْمَلٌ. وَالنَّبِيُّ - ﷺ -: أَبُو الْأَرَامِلِ. وَعَجُوزُ أَرْمَلَةٌ، وَغُلَامٌ أَرْمُولَةٌ.

وَرَمَلْتُ الثَّوْبَ بِالْدَّمِ: لَطَخْتَهُ بِهِ لَطْخًا شَدِيدًا. وَأَرْمَلَ السَّهْمُ إِرْمَالًا: أَصَابَهُ الدَّمُ فَبَقِيَ أَثْرُهُ. وَالتَّرْمِيمُ: أَنْ لَا يَكُونَ الْكَلَامُ صَحِيحًا؛ مِثْلُ التَّرْزِيْفِ، وَكَذَلِكَ فِي الْحَدِيثِ.

وَأَرْمَلْتُ النَّسِجَ: إِذَا سَخَفْتَهُ وَرَقَّقْتَهُ.

وَرَمَلْتُ^(١٩) الْحَصِيرَ وَالسَّرِيرَ^(٢٠): إِذَا زَيْتَتْهُمَا بِالْجَوْهَرِ. وَالرَّوَامِلُ: نَوَاسِجُ

(١٦) كَذَا بِالْمَدِّ فِي الْأَصْلِينَ، وَهِيَ (الْبُرَائِلُ) بِالْفَصْرِ فِي التَّكْمَلَةِ وَنَصَّ الْقَامُوسُ.

(١٧) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ: الْبُرَائِلُ.

(١٨) هَكَذَا ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِينَ، وَضُبِطَ بِتَشْدِيدِ الْمِيمِ فِي بَعْضِ الْمَعْجَمَاتِ وَمِنْهَا الْقَامُوسُ.

(١٩) كَذَا الضُّبُطُ فِي الْأَصْلِينَ، وَهُوَ رَمَلْتُ وَأَرْمَلْتُ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٢٠) فِي الْأَصْلِينَ: السُّورِ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

الْحُصْرِ [وَالسُّرْرِ]^(٢١) وَغَيْرِهِمَا .

وَالرَّمْلَانُ وَالرَّمْلُ : السَّيْرُ بَيْنَ الرُّكْبَيْنِ^(٢٢) .

وَأرْمَلْتُ لَهُ الْحَبْلَ وَالْقَيْدَ : أَي طَوَّلْتَهُ وَوَسَّعْتَهُ . وَأرْمِلَ لَهُ فِي قَيْدِهِ . وَإِبْلُ مَرَامِيْلُ ، وَيَعِيرُ مَرْمِلٌ وَمُرْمِلٌ لَهُ .

وهذا على هذا رَمَلٌ : أَي زِيَادَةٌ .

وَالرَّمْلُ : ضَرْبٌ مِنَ الشَّعْرِ .

وَالرَّمْلَاءُ مِنَ الشَّاءِ : السَّوْدَاءُ الْقَوَائِمِ وَسَائِرُهَا أَبْيَضُ ، وَمِنَ الضَّانِ كَذَلِكَ .
وَالرَّمْلُ : خُطُوطٌ سَوْدٌ فِي قَوَائِمِ بَقَرِ الْوَحْشِ ؛ الْوَاحِدَةُ رَمْلَةٌ ، وَيُقَالُ لَهَا :
أرْمَالٌ أَيْضًا .

وَعَامٌ أَرْمَلُ : أَبْقَعُ^(٢٣) ، وَهَمَا فِي قِلَّةِ الْمَطَرِ ؛ وَهُوَ أَنْ يُصِيبَ مَوْضِعًا دُونَ
مَوْضِعٍ . وَسَنَةٌ رَمْلَاءٌ .

وَالرَّمِيْلَةُ : الْأَرْضُ الْمَمْطُورَةُ بِالرَّمْلِ^(٢٤) وَهُوَ الْقَلِيلُ مِنَ الْمَطَرِ
[٣٣٤ / ب] .

وَبهَا أَرْمَالٌ مِنَ الْإِبْلِ : أَي رَفَضٌ مُتَّفَرِّقَةٌ^(٢٥) .

وَأرْمِلُ الْعَرَفَجِ : أُصُولُهُ .

(٢١) زيادة يقتضيهما السياق .

(٢٢) في ك : بين الركبتين .

(٢٣) لم يُنْقَطِ الحرف الثاني من هذه الكلمة في الأصل ، وفي ك : انقع ، والسياق يقتضي ما أثبتنا .

(٢٤) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِسُكُونِ المِيمِ ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٢٥) فِي الْأَصْلِينَ : أَي رَوْضٌ مُتَعَرِّقَةٌ ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّاجِ .

[الرَّاءُ وَالنُّونُ] (١)

الراءُ والنُّونُ والفاءُ

● نفر:

النَّفَرُ: عِدَّةٌ رِجَالٍ، وَهُمْ الرَّهْطُ وَالْقَوْمُ الَّذِينَ أَنْتَ مِنْهُمْ.

وَنَافِرَةٌ الرَّجُلِ: عَصَبَتُهُ الَّذِينَ يَغْضَبُونَ لِعَصْبِهِ.

وَالنَّفَرُ: النَّفِيرُ، وَالْجَمَاعَةُ الْأَنْفَارُ، وَهُمْ مَا بَيْنَ الثَّلَاثَةِ إِلَى الْعَشْرَةِ. وَجَمْعُ النَّفِيرِ نَفَرَاءُ، وَهُمْ الَّذِينَ إِذَا حَزَبَهُمْ (٢) أَمُرُّ اجْتَمَعُوا وَنَفَرُوا إِلَى عَدُوِّهِمْ، وَلِذَلِكَ قَالُوا (٣): « لَا فِي الْعَيْرِ وَلَا فِي النَّفِيرِ ».

وَجَاءَتْ نَفْرَةٌ بَنِي فَلَانٍ: أَي نَفِيرُهُمْ وَجَمَاعَتُهُمْ. وَهُوَ فِي نَفْرَتِهِ وَنُفْرَتِهِ: أَي فِي صَحَابَتِهِ، وَكَذَلِكَ النُّفُورَةُ. وَجَاءَ الْقَوْمُ أَنْفِرَةً: أَي نَفِيرًا نَفِيرًا. وَالنَّفَرَاءُ جَمْعٌ. وَنَفْرُ الْحُجَّاجِ: يَوْمُ الثَّانِي وَالثَّالِثِ، وَهُوَ يَوْمُ النَّفْرِ وَالنَّفْرِ وَالنُّفُورِ وَالنَّفِيرِ. وَكُلُّ شَيْءٍ فَرَعَ فَاَنْقَبَضَ فَقَدْ نَفَرَ. وَنَفَرَتِ الدَّابَّةُ فَهِيَ نَافِرَةٌ؛ تَنْفِرُ وَتَنْفُرُ.

(١) زيادة يقتضيها التَّبْوِيبُ.

(٢) فِي ك: حَزَبَهُمْ.

(٣) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ١٧٢/٢ وَالْمُسْتَقْصَى: ٢٦٤/٢ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ.

وَنَفْرٌ^(٤) الزَّرْعُ : أُخِيلَتْهُ الَّتِي تُنْفَرُ بِهَا الضُّوَارِي مِنَ الْإِبِلِ وَغَيْرِهَا .
وَأَسْتَنْفَرَ الْجِمَارُ فَهُوَ مُسْتَنْفَرٌ : بِمَعْنَى نَفَرَ هَارِبًا . وَأَنْفَرْنَا : نَفَرْتِ إِبِلُنَا .
وَأَسْتَنْفَرَ بِكَذَا : أَي ذَهَبَ بِهِ .

وَالْمُنْفَرَةُ : هِيَ الْمُحَاكِمَةُ إِلَى مَنْ يَقْضِي فِي خُصُومَةٍ أَوْ مُفَاخَرَةٍ . وَالنَّافِرُ :
الغَالِبُ فِي الْمُفَاخَرَةِ . وَالْمَنْفُورُ : الْمَغْلُوبُ . وَالنُّفْرَةُ : الْحُكْمُ ، وَالنُّفَارَةُ^(٥) : مِثْلُهُ ،
وَكَذَلِكَ النُّفُورَةُ .

وَهُوَ نَفِيرٌ فَلَانٍ : أَي نَظِيرُهُ وَكُفُوُهُ .
وَالنَّفْرُ : الْوَرَمُ ، نَفَرَ فَمَهُ يَنْفَرُ . وَنَفَرَتِ الْعَيْنُ : هَاجَتْ .
وَالنَّافِرُ : الشَّاةُ تَسْعَلُ فَيَنْتَثِرُ مِنْ أَنْفِهَا شَيْءٌ .
و« لَقَيْتُهُ قَبْلَ كُلِّ صَيْحٍ وَنَفْرٍ »^(٦) : أَي تَفَرُّقٍ .
وَفَرَّ فَلَانٌ مِنْ غَيْرِ صَيْحٍ وَلَا نَفْرٍ : أَي مِنْ غَيْرِ قَلِيلٍ وَلَا كَثِيرٍ ، وَقِيلَ : لَا مِنْ
شَيْءٍ أَفْرَعَهُ^(٧) .

وَالنُّفَرَاتُ : جَمْعُ النُّفْرَةِ وَهِيَ مَا تُعَلِّقُهُ الْعَرَبُ عَلَى الصَّبِيِّ إِذَا خَافَتْ عَلَيْهِ
النُّظْرَةَ .

وَالجَعْفَرِيَّةُ وَالنَّفْرِيَّةُ : الْمُنْكَرُ الْحَبِيثُ .

● فرن :

الْفُرْنِيُّ^(٨) : طَعَامٌ ، الْوَاحِدَةُ فُرْنِيَّةٌ ؛ وَهِيَ الْمَرْوِيُّ سَمْنَاً ، مَنَسُوبٌ
إِلَى الْفُرْنِ وَهُوَ الْمَوْضِعُ الَّذِي يُخْبَزُ فِيهِ .

(٤) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِسُكُونِ الْفَاءِ ، وَلَمْ نَجِدْهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ ، وَوَرَدَ فِي الْقَامُوسِ أَنَّ
النُّفْرَةَ - بِالضَّمِّ وَكُتُوبَةً - شَيْءٌ يَلْعَقُ عَلَى الصَّبِيِّ لَخَوْفِ النَّظْرَةِ . وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتْنَا .

(٥) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ بِتَشْدِيدِ الْفَاءِ ، وَمَا أَثْبَتْنَا مِنْ كِ وَالتَّكْمَلَةُ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ .

(٦) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلٌ ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٣٧٨ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ : ١٣٠ / ٢ وَالْأَسَاسُ
وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

(٧) فِي كِ : أَفْرَعَهُ .

(٨) فِي الْأَصْلِينَ : الْفُرْنِ ، وَالتَّصْوِيبُ مِمَّا ذَكَرَهُ الْمُؤَلِّفُ مِنْ وَاحِدَتِهِ وَمِنَ الْمَعْجَمَاتِ .

والفَرْنَاةُ^(٩): التَّقْطِيعُ والفَرَسُ^(١٠).
والفُرْنِيُّ: الكَلْبُ الضَّخْمُ.

● رنف:

الرَّانِفُ: جُلَيْدَةُ طَرْفِ الرَّوْتَةِ. وَطَرْفُ غُضْرُوفِ الْأَذْنِ. وما اسْتَرَحَى مِنْ
أَلِيَةِ الْإِنْسَانِ. وهي - أيضاً -: أَلِيَةُ الْيَدِ.

ورانِفَةُ الكَبِيدِ: ما رَقَّ مِنْهَا.

ورانِفُ كُلِّ شَيْءٍ: نَاجِيَتُهُ.

والرَّنْفُ: نَبْتُ مَنْ نَبَاتِ الْجَبَلِ، وقيل: بَهْرَمَجُ الْبَرِّ.

ورَوانِفُ الْإِكَامِ^(١١): رُوؤُسُهَا.

والرَّوَانِفُ: أَكْسِيَّةٌ تُعَلَّقُ إِلَى شِقَاقِ بُيُوتِ الْأَعْرَابِ حَتَّى تَلْحَقَ بِالْأَرْضِ،
الوَاحِدَةُ رانِفَةٌ.

وأرَنَفَ البَعِيرُ إرْنافاً: إذا سارَ فَحَرَكَ رَأْسَهُ فَتَقَدَّمتْ جِلْدَةُ هامَتِهِ.
وجاءني الرَّجُلُ مُرْنافاً: أي مُسْرِعاً.

● رفن:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(١٢).

الخارزنجيُّ: أرْفاً الرَّجُلُ: سَكَنَ؛ أرْفُناناً. وأرْفاًنُتُ عن الأمرِ.

وأرْفاًنٌ: إذا ضَعُفَ واسْتَرَحَى.

والرُّفانِيَّةُ^(١٣): غَضارَةُ العَيْشِ. وأرْفاًنٌ في خَيْرِهِ: أي بَقِيَ مُتَحَيِّزاً فِيهِ.

(٩) كذا الضبط في الأصلين، وفي التكملة: الفَرْنَاةُ، وفي القاموس: الفَرْنَاةُ.

(١٠) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِضَمِّ الْفَاءِ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

(١١) كذا في الأصلين، ومثل ذلك في الأساس، وهي (الأكمام) في التكملة والعياب والقاموس.

(١٢) واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والصحاح والتكملة واللسان والقاموس.

(١٣) وردت الكلمة في الأصلين بلا همز، وكذلك الفعل الآتي: (وأرْفاًنٌ في خيرِهِ). والهمز من

القاموس وقد نصَّ على أَنَّهُ كالتَّطْمَائِنَةِ.

وَالرَّافِنَةُ: الْمُتَبَخِّرَةُ.
وَبِعَيْرِ رَفْنٍ: سَابِغُ الذَّنْبِ.
وَالرَّفَانُ: شَبِيهُ بِالرَّدَاذِ مِنَ الْمَطْرِ.

الرَّاءُ وَالنُّونُ وَالْبَاءُ

● رنب:

الْأَرْنَبُ: الْأَنْثَى، وَالذَّكَرُ الْخُرْزُ. وَكِسَاءُ مَرْبَانِيٍّ: لَوْنُهُ لَوْنُ الْأَرْنَبِ،
وَمُؤَرَّنَبٌ: خُلِطَ فِي عَزْلِهِ مِنْ وَبَرِهِ. وَأَرْضٌ مَرْبَنَةٌ^(١٤): كَثِيرَةُ الْأَرَانِبِ.
وَالأَرْنَبَانِيُّ: الْحَزُّ الْأَدَكْنُ الشَّدِيدُ الدُّكْنَةُ.
وَالْمَرَانِبُ: ثِيَابٌ يُقَالُ لَهَا الْمَرْبَانِيَّةُ؛ إِلَى السَّوَادِ مَا هِيَ.
وَفِي الْمَثَلِ:

لَا تَفْرَعُ الْأَرْنَبَ أَهْوَالَهَا^(١٥)

أَي لَيْسَ بِهَا أَرْنَبٌ فَتَفْرَعُ مِنْهَا.
وَيَقُولُونَ: هُوَ أَذَلُّ مِنَ الْأَرْنَبِ.
وَالأَرْنَبَةُ: طَرْفُ الْأَنْفِ.
وَالأَرَانِبُ: أَحْقَافٌ مِنَ الرَّمْلِ مُنْحَنِيَّةٌ^(١٦).
وَالأَرْنَبَةُ: ضَرْبٌ مِنَ النَّبْتِ لَا يَكَادُ يَطُولُ.
وَأَرْنَبٌ وَنَخْلٌ: ضَرْبَانِ مِنَ الْحُلِيِّ.

● نرب:

نَيْرَبُ الرَّجُلِ فِي كَلَامِهِ نَيْرَبَةٌ. وَرَجُلٌ نَيْرَبٌ ذُو نَيْرَبٍ: أَي ذُو نَمِيمَةٍ وَخَلْطٍ

(١٤) وردت الكلمة في الأصلين بضم الميم، والصواب ما أثبتناه، ويجوز (مُرْبِنَةٌ) أيضاً بكسر النون.

(١٥) صدر بيت لابن أحمر ورد في مجموع شعره: ٦٧، وعجزه فيه: (ولا ترى الضبُّ بها ينجحز).

وقد سماه المؤلف مثلاً ولم أجده في كتب الأمثال المشهورة.

(١٦) في ك: منخبنة.

لِلْقَوْلِ بَعْضُهُ بِيَعُضٍ كَمَا تُنْبِرُ الرِّيحُ التُّرَابَ عَلَى الْأَرْضِ فَتَسْجُهُ.

والتَّيْرِيُّ: الدَّاهِيَةُ.

والتَّيْرُبُ: الرَّجُلُ الْجَلْدُ^(١٧).

● نبر:

النَّبْرُ بِالْكَلامِ: الهمزُ، وقال رجلٌ: يا نبيَّ الله، فقال^(١٨) -
عليه السلام -: « لا تنبِر^(١٩) باسمي ».

ورجلٌ نبارٌ بالكلامِ: فصيحٌ بليغٌ.

والتَّيْرُ: الانتِهَارُ والزَّجْرُ.

والتَّيْرُ الجُرْحُ. والتَّيْرَةُ: شِبْهُ ورمٍ في الجسدِ.

والتَّيْرَةُ: وَسَطُ الثَّوْرِ لِلنَّقْرَةِ في ظاهرِ الشَّفَةِ.

والتَّيْرُ: ما يُنْبَرُ من طعامٍ أو فاكهةٍ، والجَمِيعُ الأَنْبَارُ والأَنْبِيرُ. وأُنْبِرْتُ

الأَنْبَارُ.

والأَنْبَارُ: مَوْضِعٌ مَعْرُوفٌ.

وكلُّ شيءٍ ارتَفَعَ فهو نَبْرَةٌ؛ كما يَنْتَبِرُ الخَطِيبُ على المِنْبَرِ. وسُمِّيَ مِنْبَرًا
لأنَّه نَبْرٌ على مَنْ حَوْلَهُ. وكلُّ شيءٍ رَفَعَ شيئًا فقد نَبَرَهُ.

والتَّيْرُ: ضَرْبٌ من السَّبَاعِ. والقُرَادُ، وجمعه أَنْبَارٌ ونبَارٌ. وهو من الرِّجَالِ:

القَصِيرُ الفَاحِشُ اللَّيْمُ.

● ربن:

أرَبَنْتُ الرَّجُلَ: أعطَيْتَهُ رِبُونًا^(٢٠) - وهو دَخِيلٌ^(٢١) -، وهو الأَرْبَانُ.

(١٧) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِكسْرِ اللَّامِ، وَالصَّوَابُ مَا أثْبَتْنَا؛ إِلَّا إِذَا كَانَ الْمُرَادُ (الْجَلِيدُ) فَوَهْمُ النَّسَاجِ فِي ذَلِكَ فَاسْقَطُوا الْيَاءَ. وَهُوَ (الْجَلِيدُ) فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٨) وَرَدَ الْحَدِيثُ فِي الْعَيْنِ وَالْأَسَاسِ وَالْفَائِقِ: ٤٠١/٣ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(١٩) هَكَذَا ضُبِطَ الْفِعْلُ بِضَمِّ الْبَاءِ فِي الْأَصْلِينَ وَفِي الْقَامُوسِ، وَهُوَ مَكْسُورُ الْبَاءِ نَصًّا فِي التَّاجِ.

(٢٠) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِضَمِّ الرَّاءِ، وَمَا أثْبَتْنَا هُوَ ضَبِطَ الْمَعْجَمَاتِ.

(٢١) سَقَطَتِ جَمَلَةٌ (وَهُوَ دَخِيلٌ) مِنْ ك.

وَأَزْبَنْتُ: أَسْلَفْتُ.

وَالْمُرْبَنْ: الَّذِي عَلَيْهِ الرَّابِنَانُ (٢٢) وَهُوَ كَهَيْئَةِ السَّرَاوِيلِ.
وَيُسَمَّى (٢٣) سُكَّانُ السَّفِينَةِ رُبَانًا (٢٤)، وَجَمَعُهُ رَبَابِنَةٌ.
وَالرُّبَانُ (٢٥): رُكْنٌ ضَخَامٌ مِنْ أَجْبَأٍ وَسَلْمَى؛ سُمِّيَ بِهِ لِأَرْتِفَاعِهِ
[٣٣٥ / أ].

وَالإِرْبِيَانُ: سَمَكَةٌ حَمْرَاءُ نَحْوُ الإِصْبَعِ المَعْقُوفَةِ (٢٦).

● برن:

الْبَرْنِيُّ: ضَرَبٌ مِنَ التَّمْرِ أَحْمَرٌ مُشْرَبٌ صُفْرَةً.
وَالْبَرَانِيُّ - بَلُغَةُ العِرَاقِيِّينَ -: الذِّيكَ الصَّغَارُ، وَالوَاحِدَةُ بَرْنِيَّةٌ.
وَالْبَرْنِيَّةُ: شِبْهُ فَخَّارَةٍ خَضْرَاءَ.

الرَّاءُ وَالتُّونُ وَالْمِيمُ

● رنم:

التَّرْنِيمُ: تَطْيِيبٌ (٢٧) الصَّوْتِ كَتَرْنِيمِ الحَمَامِ وَالمُكَّاءِ وَالقَوْسِ.
والتَّرْنَمُوتُ: التَّرْنُمُ. وَالرَّنْمَةُ: الصَّوْتُ الحَسَنُ.
وَفَرَسٌ (٢٨) تَرْنَمُوتٌ: إِذَا كَانَتْ مُصَوِّتَةً (٢٩).

(٢٢) كَذَا فِي الأَصْلِينَ وَبِهَذَا الضَّبْطِ، وَلَمْ يَتَضَحَّ المَرَادُ، وَفِي القَامُوسِ: «مَوْضِعُ الرَّابِنِ مِنْكَ هُوَ مَوْضِعُ الرَّانِ» أَي الحُفْتُ الَّذِي لَا قَدَمَ لَهُ وَهُوَ أَطْوَلُ مِنَ الحُفِّ.

(٢٣) فِي الأَصْلِينَ: تَسْمَى، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا.

(٢٤) كَذَا فِي الأَصْلِينَ، وَالسُّكَّانُ: ذَنْبُ السَّفِينَةِ. وَالمَعْرُوفُ فِي المَعْجَمَاتِ أَنَّ الرَّبَانَ هُوَ الَّذِي يُجْرِي السَّفِينَةَ.

(٢٥) وَفِي التَّاجِ: هُوَ تَصْحِيفُ رَبَّانٍ. وَتَقَدَّمَ الرَّبَانُ مِنَ المَوْئَلَّفِ فِي تَرْكِيبِ رَبِّبٍ.

(٢٦) فِي ك: المَعْقُوفَةُ.

(٢٧) فِي ك: تَطْيِيبٌ.

(٢٨) كَذَا فِي الأَصْلِينَ وَبِهَذَا الضَّبْطِ، وَهُوَ القَوْسُ فِي اللِّسَانِ وَالقَامُوسِ.

(٢٩) فِي ك: مُصَوِّتَةٌ.

وَعُوْدٌ رَنْمٌ .
وَرَنْوَمٌ : اسْمٌ مَوْضِعٍ .

● رمن :

الرُّمَانُ : الواحِدَةُ رُمَانَةٌ ؛ مَعْرُوفَةٌ .
وَرُمَانَةُ القَبَانِ (٣٠) .

وَرُمَانَةُ البَطْنِ : السَّرَّةُ وما حَوْلَهَا ، وفي جَوْفِ الفَرَسِ : التي فيها العَلْفُ .
وَرُمَانٌ : اسْمٌ مَوْضِعٍ يُعْرَفُ بِرُمَانَتَيْنِ .

● مرن :

مَرْنٌ يَمْرُنُ مَرُونًا : إذا اسْتَمَرَ على الشَّيْءِ . وهو لِينٌ (٣١) في صَلَابَةٍ ،
ورُمْحٌ مارِنٌ ، ومَرَنْتَ يَدَهُ على العَمَلِ : أي صَلَبْتَهُ ، وهو (٣٢) مُمَرَّنٌ (٣٣) الوجه .

ومَرَنْتَ النَّاقَةَ امرُئُهَا مَرْنًا : إذا دَهَنْتَ أسْفَلَ حُفْهَا بدهنٍ من حَفَى .
والمَارِنُ : ما لَانَ من الأنفِ وَفَضَلَ عن القَصْبَةِ .
والمَرَانُ من الرِّمَاحِ : اللُّدْنُ .

وئِيَابُ مَرْنٍ : ثِيَابٌ لِينٌ .

ومارَنتِ النَّاقَةَ ، وتَمَارَنتُهَا : انْقِطَاعُ لَبِنِهَا ، وناقَةٌ مُمارِنٌ .

والمُمارِنَةُ : ضِرَابُ الفَحْلِ النَّاقَةَ مِرَارًا كَثِيرًا فلا تَلْقَحُ .

ورَجُلٌ مَرْنٌ : لا يَقُومُ ذَكَرُهُ إلا بِيَدِهِ .

وظَبْيٌ مُمارِنٌ : مُقِيمٌ ببلدٍ لا يَنْتَجِعُ غَيْرَهُ (٣٤) .

والمَرِنُ : الحَالُ ، وهُم على مَرِنٍ واحِدٍ : إذا اسْتَوَتْ أخلاقُهُم .

(٣٠) سقطت جملة (ورمانة القبان) من ك .

(٣١) في ك: ولين (بلا: هو) .

(٣٢) سقطت كلمة (وهو) من ك .

(٣٣) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ في الأصلين بتخفيف الراء ، والتشديد هو ضبط المعجمات ونص القاموس .

(٣٤) سقطت كلمة (غيره) من ك .

وإذا قال: لأضربن فلاناً ولأقتلنّه، [قُلْتَ أَنْتَ] (٣٥): «أو مرّناً
مَا أُخْرَى» (٣٦): أي عسى أن يكون غير ما تقول أو يجيء أمر آخر.
وهذا مرّنة: أي دأبك وديدُنك، ومرّنة: مثله. وكنت مرّناً من الدهر
كذا: أي زماناً.

وَدَارُ بَنِي فَلَانٍ مَرِينًا (٣٧): اسمٌ مُسَمَّى بهذا.
والأمران: عصبٌ تكونُ في ظُهُورِ الدَّرَاعَيْنِ. وهي القَوَائِمُ أيضاً، واحِدُهَا
مَرْنٌ.

والأمران: الجبال (٣٨)؛ كالأمراس.
والمَرْنانِ (٣٩): المنخران.
والمَرْنُ: الفَرُّ والنَّيْمُ. والثيابُ القُوْهِيَّةُ.
والأديمُ الممرنُ: المَلِينُ. ويقولون: لا أدري أيُّ مَنْ مَرْنُ الجِلْدِ هُوَ:
أي أيُّ الخَلْقِ هُوَ.

والمَرَانَةُ: حَشَبَةٌ قَدْرُ قَامَتَيْنِ يُصَادُ بِهَا النَّعَامُ.
والمَرْنُ: حَشَبَتَانِ وَسَطُ الجِدْعِ؛ يَنَامُ عَلَيْهِ (٤٠) النَّاطُورُ (٤١) مَخَافَةَ الأَسَدِ.

(٣٥) زيادة من اللسان يقتضيها السياق.
(٣٦) هذه الجملة مثلٌ، وقد ورد في مجمع الأمثال: ٥٣/١ والمستقصى: ٤٤٠/١ واللسان والتاج،
وفيها جميعاً: «أو مرناً».
(٣٧) كذا في الأصلين، وصحفت (مرينا) في ك إلى (مرّنا)، وكأن المؤلف يشير بذلك إلى قول
امرئ القيس الوارد في ديوانه: ٢٠٠، ونص البيت فيه:
فلو في يوم معركة أصيبوا ولكن في ديار بني مرينا
وقال في اللسان: «بنو مرينا الذين ذكرهم امرؤ القيس... هم قوم من أهل الحيرة من العباد،
وليس مرينا بكلمة عربية».

(٣٨) في ك: الجبال.
(٣٩) في ك: والمزنان.
(٤٠) كذا في الأصلين، والضمير يعود على المَرْن. وفي التكملة: عليها، وفي القاموس: عليهما.
(٤١) في ك: الناطور.

وقد تَمَرَّنَ: ارْتَفَعَ إِلَيْهِ.

والمَرَانَةُ: المَعْرِفَةُ، مَرَنْتُ حالَهُ. واسمُ هَضْبَةٍ من هَضْبَاتِ بني العَجَلَانِ؛ وهي ماءٌ لهم.

والمَرَانَةُ في قَوْلِهِ:

إِلَّا المَرَانَةَ حَتَّى تَعْرِفَ الدِّينَا(٤٢)

النَّاقَةُ؛ وَكَانَتْ تَعْرِفُ ذَلِكَ المَوْضِعَ.

● نمر:

النَّمِرُ: سَبْعٌ خَبِيثٌ، وَجَمْعُهُ نَمْرٌ. ويُقالُ لِلرَّجُلِ السَّيِّئِ الخُلُقِ: قَد نَمِرَ وَتَمَرَمَرَ. وَلَوْنُ النَّمِرِ: أَمْرٌ. وفيه نَمْرَةٌ حَمْرَاءُ وَبَيضَاءُ وَسَوْدَاءُ. وَالجَمِيعُ النَّمُورُ.

وَسَحَابٌ نَمِرٌ. وَيَقُولُونَ(٤٣): «أَرِنِيهَا نَمِرَهُ أَرَكَهَا مَطْرَهُ»، وَبُنْتُ وَبُجْمَعُ. وما في السَّمَاءِ نَمْرَةٌ وَنَمْرَةٌ: أَي سَحَابٌ.

وَشَاةٌ نَمْرَاءُ: فِيهَا سَوَادٌ وَبَيَاضٌ.

وَالنَّمْرُ: التَّمَدُّدُ فِي الصَّوْتِ عِنْدَ الوَعِيدِ. وَهُوَ التَّنَكُّرُ أَيْضاً.

وَالنَّمِيرُ مِنَ المَاءِ: عَذْبٌ يُسْمِنُ.

وَهُوَ حَسَبٌ(٤٤) نَمِرٌ وَنَمِيرٌ: أَي زَاكٍ.

وَأَنْمَرَ القَوْمُ: صَادَفُوا ماءً نَمِيراً.

وَالأَنْمَارُ: خُطُوطٌ عَلَى قَوَائِمِ الثَّورِ وَنَحْوِهِ.

(٤٢) هذا عجز بيت لابن مقبل، وقد ورد في ديوانه: ٣١٧، وصدده فيه: (يا دار ليلي خلاء لا أكلفها)، وفي الأصلين: «حتى يعرف» وهو من سهو النسخ.

(٤٣) هذا القول مثل، وقد ورد في الصحاح والمستقصى: ١٤٤/١ ومجمع الأمثال: ٣٠٦/١ واللسان والقاموس. وفي الأصول: «أريكها»، والتصويب من المصادر المذكورة.

(٤٤) في الأصول: حَسَبٌ، والتصويب من المقاييس والصحاح والأساس والتكملة واللسان والقاموس.

وَأَنْمَارُ: حَيٌّ مِنْ خُرَاعَةَ.

وَنَمِرٌ: قَبِيلَةٌ.

وَالنَّامِرَةُ: مَصِيدَةٌ تُرْبَطُ فِيهَا شَاةٌ لِلذُّئِبِ.

وَالنَّمَارُ: بُرُودٌ مِنْ صُوفٍ يَلْبَسُهَا الْإِمَاءُ وَالسَّفَلُ؛ الْوَاحِدَةُ نَمِرَةٌ، وَذَاتُ

النَّمَارِ: الْإِمَاءُ. وَهِيَ - أَيْضاً - أَكْسِيَّةُ الْأَعْرَابِ (٤٥).

وَالنَّمَارُ (٤٦): مِنْ أَسْمَاءِ جِبَالِ بَنِي سُلَيْمٍ.

وَنَمَرَ فِي الْجَبَلِ: صَعَدَ؛ يَنْمُرُ نَمْرًا، وَنَمِرًا أَيْضاً.

وَنَمِيرٌ: اسْمُ قَبِيلَةٍ، وَيَقُولُونَ: «أَبْلَغُ نَمِيرًا وَمَا نَمَرُوا» (٤٨): أَي مَا جَمَعُوا.

(٤٥) فِي ك: الْأَعْرَابِ.

(٤٦) كَذَا الضَّبَطُ فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ اسْمُ جَبَلٍ فِي بِلَادِ هَذِيلٍ فِي الْمَعْجَمَاتِ وَكَتَبَ الْبِلْدَانَ. أَمَّا جَبَلُ

بَنِي سُلَيْمٍ فِيهَا فَهُوَ (النَّمَارُ) بِالْكَسْرِ.

(٤٧) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (جِبَالِ) مِنْ م.

(٤٨) لَعَلَّهُ يَشِيرُ بِذَلِكَ إِلَى بَيْتِ دَرِيدِ الْوَارِدِ فِي الْأَسَاسِ، وَهُوَ قَوْلُهُ:

فَأَبْلَغُ سُلَيْمًا وَأَلْفَافَهَا وَأَبْلَغُ نَمِيرًا وَمَا نَمَرُوا

[الرَّاءُ وَالْفَاءُ] (١)

الرَّاءُ وَالْفَاءُ وَالْمِيمُ

مُهْمَلَاتٌ عِنْدَهُ (٢).

● فرم:

الخارزنجي: الْمُفْرَمُ: المَمْلُوءُ، أَفْرَمْتُ القِرْبَةَ إِفْرَاماً.
وَعَدَدُ مُفْرَمٍ: تَامٌ.

وَأَفْرَمَتِ المَرْأَةُ: أَحْتَشَّتْ بِالخِرْقِ والمُشَاقَّةِ عِنْدَ الحَيْضِ. والمِخْشَاءُ:
الفِرَامُ والمِفْرَمُ، وَجَمْعُهُ مَفَارِمٌ. وَيُقَالُ: فَرَمْتَهُ وَأَفْرَمْتَهُ (٣). والفَرَمُ (٤): الخِرْقَةُ.
وَأَسْتَفْرَمَتِ المَرْأَةُ: اتَّخَذَتْ (٥) فَرَمَةً.
وَقَوْلُهُ:

مُسْتَفْرَمَاتٌ بِالْحَصَى (٦)

-
- (١) زيادة يقتضيها التبويع.
 - (٢) وأفجم تركيب (فرم) في مطبوع العين نقلاً من مختصر العين، وليس من أصل الكتاب كما نصَّ المؤلف.
 - (٣) سقطت كلمة (وأفرمته) من ك.
 - (٤) كذا الضبط في الأصول؛ ومثل ذلك في الأساس والقاموس، وبالتحريك ضبطاً في التهذيب واللسان ونصاً في التاج. ويأتي من المؤلف ضبط واحدته بالتحريك.
 - (٥) في ك: اخذت.
 - (٦) جزء من مشطور لامرئ القيس في ديوانه: ١٣٥، ونصه بتمامه فيه: « مستفرمات بالحصى جوافلا ».

أي من شِدَّةِ عَذْوِهَا جَعَلَتِ الْحَصَى فِي فُرُوجِهَا.
وَالْفَرْمُ: سَبٌّ وَعَيْبٌ، وَهُوَ يَفْرُمُهُ.
وَرَجُلٌ أَفْرُمٌ وَامْرَأَةٌ فَرْمَاءٌ: أَي مُتَحَطِّمَةُ الْأَسْنَانِ مُتَكَسِّرَةٌ.
وَفَرْمِيٌّ (٧): اسْمٌ مَوْضِعٍ - مَقْصُورٌ - .

(٧) هكذا رُسمت الكلمة وضُبِطت في الأصول، وهي الفَرْمَاءُ أو الفَرْمَاءُ - بالتحريك - في المعجمات وكتب البلدان، وورد في اللسان: الفَرْمِيُّ - بكسر فسكون - وقال: اسم موضع.

[الرّاء والباء]^(١)

الرّاء والباء والميم

● برم:

البرم: الذي لا يدخل مع القوم في الميسر، وهي البرمة أيضاً، وبرمة: لغة في البرمة. والذي لا يصبر على النوائب. والذي لا يتاع اللحم. وفي المثل^(٢): «أبرماً قرُوناً» أي يقرن بين البضعتين. وثمر الأراك.

وأبرمت العضاه إبراماً: أثمرت. وطلح مبرم.

والبرمة: قدر من حجارة.

والبريم: شيء تشده الجارية في وسطها منظم^(٣) بخرز. والحبل المفتول

من لونين.

والبريمة: سير ينوطون عليه التمامم والخرز ويتبرمون على أحقابهم^(٤).

والبريمان [٣٣٥ / ب]: النوعان من كل ذي خلطين كسواد الليل.

وبياض النهار. وكذلك الدمع مع الإثمد: بريم.

(١) زيادة يقتضيها التثويب.

(٢) ورد في الصحاح ومجمع الأمثال: ١٠٩/١ والمستقصى: ١٧/١ واللسان والقاموس.

(٣) في الأصل وك: منظم - بالطاء المهملة -، والتثويب من م.

(٤) كذا في الأصول، وربما كان له معنى مقبول، وأرجح أن يكون: «على أحقابهم» جمع حقو.

وهؤلاء برِيمٌ قَوْمٌ : أي لَفَيْفُ قَوْمٍ مُخْتَلِفُونَ .
 وكُلُّ شَيْءٍ خَلَطَتْ بَعْضَهُ بَبَعْضٍ فَقَدْ بَرَمْتَهُ ، [وهو بَرِيمٌ]^(٥) .
 وأشوَلْنَا من بَرِيمِي جَزُورِكَ - مُثْنِيٌّ :- يَعْنِي الكَيْدَ والسَّنَامَ .
 وأَبْرَمْتُ الأَمْرَ إِبرَامًا : أَحْكَمْتَهُ .
 والبَرِمَةُ : اسْمٌ من إِبرَامِ الحَبْلِ . وَبَرَمْتُ الحَبْلَ وَأَبْرَمْتَهُ . والمِبرِمُ : شَيْءٌ
 كالمِغزَلِ .

وَبَرِمَ الشَّرُّ بَيْنَهُمْ : أي نَشِبَ [بَيْنَهُمْ]^(٦) .
 وَبَرِمَ بِحُجَّتِهِ يَبْرِمُ : إِذَا نَوَاهَا فَلَمْ تَحْضُرْهُ . وَرَجُلٌ بَرَمَةٌ .
 وَبَرِمْتُ بِكَذَا : ضَجِرْتُ بِهِ ؛ بَرَمًا . وَمِنه التَّبْرِمُ . وَرَجُلٌ بَرَمَةٌ : يَتَبَرَّمُ
 بالنَّاسِ .

والبُرَامُ : القَرَادُ ، وَفِي المَثَلِ^(٧) : « أَلْزَقَ من بُرَامٍ » .
 وَبَرِمَةٌ : من أسماءِ جِبَالِ بَنِي سُلَيْمٍ .
 وَبَرِيمَةٌ : اسْمٌ رَاعٍ فِي قَوْلِ الرَّاعِي :

وَأَصْبَحَ رَاعِيْنَا بَرِيمَةً^(٨)

والبَرِمُ : الكُحْلُ ، وَلَيْسَ بِثِقَةٍ^(٩) .
 وَنَاقَةٌ يُقَالُ لَهَا البَرِمُ قَيْلٌ^(١٠) فِيهَا : إِذَا دَرَّتِ اللَّقَاحُ فَلَا دَرَّتِ البَرِمُ .

(٥) زيادة من م .

(٦) زيادة من ك .

(٧) ورد في المقاييس والمستقصى : ٣٢٣/١ ومجمع الأمثال : ٢٠٠/٢ .

(٨) جزء من صدر بيت للراعي ورد في ديوانه : ٥ ، وتام البيت فيه :

وأصبح راعينا بريمة عندنا بستين أنقثها الأخلّة والخلا
 وضبط اسم الراعي في الديوان : (بَرِيمَةٌ) كجُهينة ، وورد في المعجمات أن اسم العلم كجُهينة .

(٩) في ك : وليس شقة .

(١٠) سقطت كلمة (قيل) من ك .

بَابُ
الثَّلَاثِيِّ الْمُعْتَلِّ

الرَّاءِ وَاللَّامِ

(و . ا . ي)

● ورل :

الْوَرَلُ: شَيْءٌ عَلَى خِلْقَةِ الضَّبِّ إِلَّا أَنَّهُ أَعْظَمُ، وَالْجَمِيعُ الْوِرْلَانُ، وَالْعَدْدُ أَوْرَالٌ. وَفِي الْمَثَلِ (١): « أَضْلُ مِنْ وَرَلٍ » لِأَنَّهُ لَا يَهْتَدِي إِلَى جُحْرِهِ، وَ« أَشْرَدُ مِنْ وَرَلٍ » (٢).

● رول :

الرُّوَالُ: بُزَاقُ الدَّابَّةِ، تَرَوَّلَ فِي مِخْلَابِهِ (٣).
وَالرَّائِلُ وَالرَّائِلَةُ: سِنَّ يَنْبُتُ لِلدَّابَّةِ يَمْنَعُهُ مِنَ الشَّرَابِ وَالْقَضِيمِ.
وَالتَّرْوَيْلُ: إِنْزَالُ الرَّجُلِ دُونَ الْوُصُولِ إِلَى الْمَرَاةِ. وَقَدْ رَوَّلَ ذَكَرَهُ: وَهُوَ أَنْ يَمْتَدَّ فَلَا يَشْتَدَّ.
وَرَوَّلَ الْفَرَسُ: أَذْلَى لِيَبُولَ.

(١) ورد في مجمع الأمثال: ٤٤٠/١ والمستقصى: ٢١٨/١.
(٢) وهذا مثل أيضاً، وقد ورد بهذا النص في مجمع الأمثال: ٤٠٠/١، وبنص: « أشرد من ورل الحضيض » في المستقصى: ١٩٦/١.
(٣) في ك: في نحلاته.

والمُرْوَلُ^(٤): المُسْتَرَحِي ذَكَرَهُ.
والمُرْوَلُ من الأَطْعِمَةِ: المُرْوَى بالأدمِ . وهو المُخْلَطُ أيضاً.
وَذُورَوْلَانٌ: وادٍ لِبَنِي سُلَيْمٍ .

● رَأَل:

الرَّأَلُ^(٥): فَرَّخُ النَّعَامِ ، وَقِيلَ: النَّعَامُ، وَالْجَمِيعُ الرَّئَالُ.
والمُسْتَرْتَلُ من النَّبَاتِ: الطَّوِيلُ.
وَمَرَّ مَرَاتِلًا: يَعْنِي مُسْرِعًا يَعْدُو.
وَأَسْتَرَأَلْتُ فِرَاحَ النَّعَامِ: صَارَتْ رِثَالًا^(٦).
وَفِي الْمَثَلِ^(٧): « زَفَّ^(٨) رَأْلَهُمْ » أَي هَلَكُوا.
وَكُلُّ سِنَّ رَدِيفٌ لِسِنَّ أُخْرَى: فَهُوَ رَأْوُولٌ^(٩)، وَجَمَعَهُ رَوَائِلُ. وَهُوَ-
أَيْضًا -: لُعَابُ الدَّوَابِّ .

● رَيْل:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(١٠).
الْخَارِزَنْجِيُّ: رَالَ الصَّبِيَّ يَرِيْلُ، وَهُوَ الرَّيَالُ: يَعْنِي اللَّعَابَ - بَغَيْرِ هَمْزٍ - .

-
- (٤) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ: الْمِرْوَلُ - كَمِئْتِرٍ - ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ هُوَ ضَبَطَ التَّهْدِيبَ وَاللِّسَانَ وَنَصُّ التَّاجِ .
(٥) فِي ك: رَال .
(٦) فِي م: فِرَاحُ النَّعَامِ وَقِيلَ النَّعَامُ صَارَتْ رِثَالًا .
(٧) وَرَدَ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٣٢٣/١ وَالْأَسَاسُ وَالتَّكْمَلَةُ وَالتَّاجِ .
(٨) فِي الْأَصْلِ: رَقَ ، وَفِي م وَك: رَقَ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَصَادِرِ الْمُتَقَدِّمَةِ .
(٩) وَفِي الصَّحَاحِ: لَا تَهْمِزُ الْعَرَبُ فَاعُولًا ، وَلَكِنْ الْهَمْزُ وَارِدٌ فِي التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانَ وَالْقَامُوسِ .
(١٠) وَرَدَ التَّرْكِيبُ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .

الرَّاءُ وَالنُّونُ

(و . ا . ي)

● رُون :

يَوْمٌ أَرْوَانٌ : شَدِيدٌ صَعْبٌ ، وَلَيْلَةٌ أَرْوَانَةٌ ، وَيُضَافَانِ .
وَالأَرْوَانُ : الصَّوْتُ وَالرَّجْلُ (١) .

وَيَوْمٌ أَرْوَانِيٌّ وَأَرْوَانِيٌّ وَذُو أَرْوَانٍ - وَوَزْنُهُ أَفْعَلَانُ - : مِنَ الرَّوْنِ (٢) وَهِيَ الشَّدَائِدُ وَالْعِظَائِمُ مِنَ الأُمُورِ ، مِنْ قَوْلِهِمْ : فَلَانٌ مَرُونٌ بِهِ وَمَرِينٌ بِهِ : إِذَا كَانَ مَغْلُوبًا مَقْهُورًا ، وَقَدْ رَيْنَ بِهِ رَوْنًا وَرَيْنًا . وَقِيلَ : هُوَ مِنَ الرَّنَّةِ (٣) ؛ وَمِنَ الأَرْنَةِ (٤) .

● رَيْن :

الرَّيْنُ : الطَّبْعُ ، رَانَ عَلَى قَلْبِهِ يَرِينُ .
وَرَانَ النُّعَاسُ وَالخَمْرُ فِي الرَّأْسِ : إِذَا رَسَخَ فِيهِ ؛ رِيُونًا ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ
عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ كَلَّا بَلْ رَانَ عَلَى قُلُوبِهِمْ ﴾ (٥) .

(١) فِي الأَصُولِ : وَالرَّجُلُ ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .
(٢) كَذَا فِي الأَصُولِ ، وَهُوَ مُفْرَدٌ بِمَعْنَى الشَّدَةِ ، وَالجَمْعُ رُؤُونٌ فِي اللِّسَانِ وَالقَامُوسِ .
(٣) ضَبَطَتْ (الرَّنَّةُ) بِضَمِّ الرَّاءِ فِي الأَصْلِ وَكَوْكَ وَبَكَسْرِهَا فِي م ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتْنَا .
(٤) كَذَا فِي الأَصُولِ ، وَلَمْ نَجِدْ (الأَرْنَةَ) بِهَذَا المَعْنَى فِي المَعْجَمَاتِ ، وَالوَاردُ هُوَ (الأَرْنُ) بِمَعْنَى العَضِّ .
(٥) سُورَةُ المَطْفِفِينَ ، آيَةٌ رَقْمٌ : ١٤ .

وَأَصْبَحَ قَدْ رَيْنَ بِهِ: أَي ذَهَبَ بِهِ الْمَوْتُ، وَإِذَا وَقَعَ فِيمَا لَا يَسْتَطِيعُ الْخُرُوجَ مِنْهُ. وَرَيْنَ بِهِ: انْقَطَعَ بِهِ.

وَالرَّانُ: مِثْلُ الرَّيْنِ.
وَأَرَانَ الْقَوْمَ فَهَمُّ مُرِينُونَ: هَلَكْتَ مَوَاشِيَهُمْ أَوْ هُزِلْتَ مِنْ شِدَّةِ أَصَابَتِهِمْ.

● يرن:

اليرُونُ: دِمَاعُ الْفِيلِ. وَقِيلَ: عَرَقُ الدَّابَّةِ. وَمَاءُ الْفَحْلِ.
وَاليَرَانُ: الْجِنَاءُ.

● نور:

النُّورُ: نَوْرُ الشَّجَرِ، وَالْفِعْلُ: التَّنْوِيرُ، وَالنُّوَارُ أَيْضاً^(٦). وَإِذَا خُلِقَ النَّوَى فِي التَّمْرِ. وَهُوَ الْمُنَوَّرُ.

وَالنُّورُ: الضِّيَاءُ، نَارٌ وَأَنَارَ وَأَسْتَنَارَ وَنَوَّرَ. وَالْمَنَارَةُ: الشَّمْعَةُ، وَالتِّي يُوضَعُ عَلَيْهَا الْمِسْرَجَةُ. وَتَنَوَّرَ السَّرَاجُ: أَنَارَ. وَوَقْتُ الصُّبْحِ: التَّنْوِيرُ.

وَالنُّوُورُ: دُخَانُ الْفَيْتِيلَةِ يُتَّخَذُ كُحْلاً أَوْ وَشْماً. وَالتَّنْوِيرُ: اسْتِعْمَالُ النُّوُورِ فِي الْيَدِ.

وَالنُّورَةُ: يُطْلَى^(٧) بِهَا، يُقَالُ: ائْتَارَ الرَّجُلُ وَانْتَوَرَ، وَلَا يُقَالُ تَنَوَّرَ إِلَّا فِي النَّارِ.

وَكَيْةُ التَّنْوِيرِ: هِيَ الْمُسْتَدْرَكَةُ.

وَبِغَاةِ اللَّهِ نَيْرَةٌ وَنَائِرَةٌ وَذَاتُ مَنْوَرٍ: أَي ضَرْبَةٌ أَوْ رَمِيَةٌ^(٨) تُنِيرُ وَتَضِيحُ فَلَا يَخْفَى عَلَى أَحَدٍ.

(٦) فِي الْأَصُولِ بَعْدَ قَوْلِهِ: (أَيْضاً): وَالنُّورُ نَوْرُ الشَّجَرِ، وَهُوَ تَكَرَّرَ لِمَا تَقَدَّمَ.

(٧) لَمْ تَضِبْطِ الطَّاءُ فِي الْأَصُولِ، وَ(يُطْلَى) وَ(يُطْلَى) صَوَابٌ.

(٨) فِي ك: أَي ضَرْبَةٌ أَوْ رَمِيَةٌ.

وَأَمْرًا نَوَارًا: نَافِرَةٌ مِنَ الشَّرِّ عَفِيفَةٌ تَكْرَهُ الرِّجَالَ، وَالْجَمِيعُ نُورٌ^(٩).
 وَبَقْرَةٌ نَوَارٌ: تَنْفِرُ مِنَ الْفَحْلِ، نَارَتْ: نَفَرَتْ؛ تَنْوُرُ: وَنُرْتُهُ: إِذَا نَفَرْتَهُ،
 وَمِنْهُ سُمِّيَتْ نَوَارًا، وَمَصْدَرُهُ النَّوْرُ، وَنَارَهُ وَأَنَارَهُ - جَمِيعًا -: نَفَرَهُ، يُقَالُ: مَا يَنْبِيرُكَ
 عَنِّي: أَي مَا يُنْفِرُكَ.

وَنَاوَرْتُ الْقَوْمَ: أَي شَانَمْتَهُمْ.
 وَالنَّائِرَةُ: الْكَائِنَةُ تَقَعُ بَيْنَ الْقَوْمِ، نُرْتُ عَلَيْهِمْ نَائِرَةً؛ أَنْوُرُ.
 وَنَارٌ، وَأَنْوَارٌ وَنِيرَانٌ: جَمْعَاهَا.
 وَنَارُ الْحَرْبِ وَنَائِرَتُهَا: شَرُّهَا وَهَيْجُهَا.
 وَتَنَوَّرْتُ نَارًا: قَصَدْتُهَا. وَكَذَلِكَ إِذَا نَظَرْتَ إِلَيْهَا.
 وَلِلْعَرَبِ نِيرَانٌ كَثِيرَةٌ نَحْوُ: نَارِ الْمُهَوَّلِ تُوقَدُ عِنْدَ التَّحَالُفِ. وَنَارِ الْمَسَافِرِ
 تُوقَدُ خَلْفَ مَنْ لَا يُحِبُّ رُجُوعَهُ. وَنَارِ الْحَرَّتَيْنِ كَانَتْ بِلَادِ بَنِي عَبَسٍ. وَنَارِ
 السَّعَالِي وَهِيَ الْجِنُّ. وَنَارِ الْحُبَّاحِبِ. وَنَارِ الْيَرَاعَةِ. وَنَارِ الْحَرْبِ. وَنَارِ السَّلِيمِ
 وَالْمَجْرُوحِ.

وَنَارٌ [٣٣٦ / أ] الْمُشْرِكِينَ: يَعْنِي الرَّأْيَ هَهُنَا.
 وَيُقَالُ: نَارَةٌ وَنُورٌ - كَقَارَةٍ^(١٠) وَقُورٍ -، وَنَارٌ وَأَنْوُرٌ^(١١)، وَرَبِّمَا جُمِعَتْ عَلَى
 نُورٍ وَنِيَارٍ.

وَيَقُولُونَ: لَيْسَ لَكَ فِيهِ نَارٌ وَحَظُّ نَارٍ: أَي رِزْقٌ.
 وَالنَّارُ: السُّمَّةُ، وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ^(١٢): « نَجَارُهَا نَارُهَا » أَي مِيسَمُهَا يَدُلُّ عَلَى
 جَوْهَرِهَا، وَجَمْعُهَا نِيَارٌ.

(٩) ضُيِّطَ هَذَا الْجَمْعُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَفَتْحِ النَّوْنِ مَعَ إِهْمَالِ ضَبْطِ الْوَاوِ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ م، وَهُوَ مَضْمُومُ
 النَّوْنِ فِي ضَبْطِ الْمَعْجَمَاتِ وَنَصِّ الْقَامُوسِ.

(١٠) فِي ك: كَفَارَةٌ.

(١١) كَذَا بِالْهَمْزِ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ (أَنْوُرٌ) بِلَا هَمْزٍ فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(١٢) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢١٠ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٣٠٠/٢ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

وَمَنَارُ الْأَرْضِ : عَلَامَةٌ تُجَعَلُ بَيْنَ الْحَدِيثِ .
وَمَنَارُ الْإِسْلَامِ : مَعْلَمُهُ . وَمَنَارَةُ الْمَسْجِدِ : كَذَلِكَ .

● نِير :

النَّيْرُ : الْحَشَبَةُ الَّتِي عَلَى عُقِّ الثَّوْرِ بِأَدَاتِهَا ، وَالْجَمِيعُ أُنْيَارٌ وَنَيْرَانٌ . وَنَرْتُ
الثَّوْرِ (١٣) أُنْيَرُهُ وَأَنْرَتْهُ أُنْيَرُهُ .

وَأَنْرْتُ الثَّوْبَ : أَلْحَمْتُهُ (١٤) ، وَكَذَلِكَ إِذَا أَعْلَمْتَهُ . وَفِي الْمَثَلِ (١٥) :
« مَا أَنْتَ بِنَيْرَةٍ وَلَا حَفَّةٍ » . وَعَلِمَ الثَّوْبَ : نَيْرُهُ .

وَنَيْرُ الطَّرِيقِ : أَخْذُوذُهُ الْوَاضِحُ .

وَالْمُنَيْرُ : الْجِلْدُ الْغَلِيظُ كَأَنَّهُ عَلَى نَيْرَيْنِ .
وَنَاقَةٌ ذَاتُ أُنْيَارٍ : أَي كَثِيفَةُ اللَّحْمِ مُتَظَاهِرَةٌ .

وَحَرْبٌ ذَاتُ نَيْرَيْنِ : أَي شَدِيدَةٌ .
وَبَيْنَ الْقَوْمِ مَنَائِرَةٌ وَنَائِرَةٌ وَنَيْرَةٌ : أَي شَرٌّ وَمُنَافَرَةٌ .

وَأَنَارَ فُلَانٌ بِفُلَانٍ : بِمَعْنَى صَاتَ بِهِ .
وَهَذَا أُنْيَرٌ مِنْ هَذَا : أَي أَوْضَحَ مِنْهُ .

● أَرَن :

الْأَرَنُ : النَّشَاطُ ، أَرَنَ يَأْرُنُ أَرْنًا ، وَالْجَمِيعُ الْإِرَانُ .

وَالْإِرَانُ : سَرِيرُ الْمَيِّتِ . وَالْكَنَاسُ أَيْضًا . وَالسَّيْفُ ؛ فِي بَيْتِ الْجَعْدِيِّ :

كَالْإِرَانِ الْمَنْقُوفِ مِنْ خَلَلِ الْجَفْنِ

وَفِي صِفَةِ الْفَرَسِ : هُوَ كَشَاةُ الْإِرَانِ : يُرِيدُ بِهِ الثَّوْرَ الَّذِي يَأْلَفُ الْأَرَانِيَّ

(١٣) فِي الْأَصْلِ وَكَ : الثَّوْبَ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م .

(١٤) فِي ك : أَلْحَمْتَهُ .

(١٥) وَرَدَ فِي الْمُسْتَقْصَى : ٣١٤/٢ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ : ٢٣٢/٢ .

وقيل: الكِنَاس، وجمعه آرنة^(١٦) وأرن.

والمِثْرَانُ - بالهمز - : مثلُ الإِرَانِ، وجمعه مَارَيْنُ: للكُنسِ. وقيل:
الإِرَانُ^(١٧) الطَّبِيُّ أيضاً.

وسُمِّيَ الثَّوْرُ إِرَانًا: لأنه يُؤَارِنُ البَقْرَةَ يَطْلُبُهَا للضَّرَابِ، وهو من الأَرِنِ
والنَّشَاطِ. وقيل: أَرَنَهُ أي كَدَّمَهُ وَعَضَّهُ.

والأَرَيْنُ: المَكَانُ والمَرْتَعُ للإِبِلِ؛ نحو الإِرَانِ.
والأَرَانِي^(١٨): جَنَاةُ الضَّعَةِ؛ وهي بَيْضَاءُ فيها ثَمَرَةٌ سَوْدَاءُ تُؤَكَلُ. وقيل:
حَبُّ بَقْلِ يُطْرَحُ فِي اللَّبَنِ فَيُجَبِّئُهُ.
ويُقَالُ للرجُلِ إذا كانَ رِخْوًا: أنتَ كالأَرَنَةِ وهي الجُبْنَةُ الرُّطْبَةُ، وجمَعُها
أَرَنٌ.

والأَرَنَةُ^(١٩) في قَوْلِ ابنِ أَحْمَرَ في صِفَةِ الحِرْبَاءِ:

وتَقَنَّعَ الحِرْبَاءُ أَرَنَتَهُ^(٢٠)

هي ما لَفَّ على رَأْسِهِ، ولم يُسَمَّعْ بهذه الكَلِمَةِ إلا في شِعْرِهِ.
وذكَّرَ الخارزنجيُّ: الأَرُونانَ^(٢١) للكَرْيَهَةِ والشَّدَةِ؛ في هذا الباب، وقالَ
قَوْمٌ: هو مِن أَرَنَهُ يَأْرَنُهُ^(٢٢) إذا عَضَّهُ وكَدَّمَهُ.

(١٦) في الأصل لك: أرنة، وما أثبتناه من م؛ ولعله الصواب.

(١٧) سقطت كلمة (الاران) من ك.

(١٨) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ في الأَصُولِ بفتحِ الهَمْزَةِ، والضمُّ من المَعْجَمَاتِ ونَصُّ القَامُوسِ ومِمَّا تَقَدَّمَ من
المؤَلَّفِ في شرحِ بيتِ الجَعْدِيِّ.

(١٩) ضُبِطَتِ هَذِهِ الكَلِمَةُ في الأَصُولِ بفتحِ الهَمْزَةِ، والضمُّ من المَعْجَمَاتِ ونَصُّ التَّاجِ وضَبِطَ
الأَصُولُ للشَّاهِدِ الآتِي.

(٢٠) صدر بيت لابن أحمر ورد في مجموع شعره: ٨٨، وعجزه فيه: مُتَشَاوِسًا لوريدة نقر.

(٢١) كذا الضبط في الأصول، وكتب ناسخ الأصل فوق كلمة الأَرُونانَ (كذا)؛ وكأنه يُشيرُ بذلك إلى

ضبطها، وهي مضبوطة في المعجمات بفتح الهَمْزَةِ وسكونِ الرَّاءِ وفتحِ الواوِ.

(٢٢) هكذا ضُبِطَ الفِعْلُ في الأَصُولِ، وظاهر القَامُوسِ أنَّ المَضارِعَ مضمومِ الرَّاءِ.

والمؤارثة: المباراة في السير وغيره، آرته يؤارته.
 وذكر الأريان (٢٣): الخراج والإتاوة؛ في هذا الباب فقال: أصله فُعْيَالٌ.
 والأراني: الأرنب؛ كالثعالي.
 وأرن (٢٤): اسم قرية من قرى بني سليم.

● رناً:

رَنَاتِ الطَّبِيَّةُ إِلَى وَلَدِهَا تَرَنًا: نَظَرَتْ - مَهْمُوزٌ -.

● رنو:

رَنَا إِلَيْهَا يَرْنُو رُنُوًّا وَرَنًا (٢٥): إِذَا نَظَرَ إِلَيْهَا. وَفَلَانٌ رَنُوًّا فَلَانَةٌ: إِذَا كَانَ يُدِيمُ
 النَّظَرَ إِلَيْهَا. وَرَنُوًّا الْأَمَانِي: أَي صَاحِبُ أَمْنِيَّةٍ يَتَوَقَّعُهَا. وَظَلَّ رَانِيًّا إِلَى فَلَانٍ.
 وَأَرَنَانِي حُسْنٌ مَا رَأَيْتُ: أَي أَعْجَبَنِي. وَالرَّنَا - مَقْصُورٌ -: مَا أَعْجَبَكَ.
 وَرَنَوْتُ إِلَيْهِ. وَهُوَ رَنًا (٢٦) لِلْعَيْنِ.

وَتَرَنَى الرَّجُلُ: إِذَا أَدَامَ (٢٧) نَظْرَهُ إِلَى مَنْ يُحِبُّهُ. وَمِنْهُ كَأَسْ رَنُونَاةٌ: أَي
 دَائِمَةُ الدَّوْرِ عَلَى الشَّرْبِ. وَالرَّنُونِي: الدَّائِمُ النَّظْرِ.

وَالرَّانِي: الطَّرِبُ (٢٨) أَيْضًا، رَنَوْتُ (٢٩) لَصَوْتِهَا: أَي طَرِبْتُ.
 وَالرَّنَوَاةُ: الخمر التي تُلْهِي، أَرَنَاهُ كَذَا: إِذَا أَلْهَاهُ، وَرَنَاهُ تَرْنِيَّةً.
 وَاسْتَرَنِي فَلَانٌ لَكَذَا (٣٠) فَرَنًا (٣١) لَهُ، وَأَرَنَاهُ: أَي أَلْهَاهُ.

(٢٣) كذا في الأصول، وضبطت الهمزة بالفتح في اللسان.
 (٢٤) كذا الضبط في الأصول، ونص في معجم البلدان على كسر أوله وفتح ثانيه؛ ثم روى عن أحدهم

ضبطها بكسرتين كإيل.

(٢٥) في الأصول: وَرَنَاءٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

(٢٦) رُسِمَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ: رَنَى، وَالصَّوَابُ مَا أُثْبِتْنَا.

(٢٧) فِي ك: إِذَا دَامَ.

(٢٨) ضَبَطْتُ كَلِمَةَ الطَّرِبِ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الرَّاءِ، وَالصَّوَابُ مَا أُثْبِتْنَا.

(٢٩) فِي م: وَرَنَوْتُ.

(٣٠) فِي م: بِكَذَا.

(٣١) فِي الْأَصُولِ: فَرَنَى، وَالصَّوَابُ مَا أُثْبِتْنَا.

وَرَنَوْتُ عَنْهُ : تَغَافَلْتُ .
وَالْمُرْتَبِي : الْمُرْتَبِي . وَقِيلَ : الَّذِي يَجِنُّ فَيَكُونُ لَهُ صَوْتُ .
وَالرَّنَاءُ : الصَّوْتُ وَالصِّيَاحُ ، وَجَمَعُهُ أَرْنِيَّةٌ .
وَالْمُرَانَاةُ : الْمُدَارَاةُ .

● ورن :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٣٢) .

الخارزنجي : كَانَتْ عَادَةٌ تُسَمَّى شَهْرَ ذِي الْقَعْدَةِ : وَرْنَةً .
وَرْنَةٌ (٣٣) وَرِنَاتٌ - خَفِيفَةٌ - : جَمْعُ الرَّانِي .
وَالْوَرَانِيَّةُ : الْأَسْتُ (٣٤) .

(٣٢) ورد التركيب في التكملة واللسان والقاموس .

(٣٣) سقطت كلمة (ورنة) من ك .

(٣٤) في الأصول بعد هذا ما نصّه : (رون : مهمل عنده . الرّون : الشدائد؛ واحدها رُونَة، وقيل : معظم الأمر . ورين به فهو مَرُونٌ به : أي ذهب به الموت) ، وقد تقدّم من المؤلف هذا التركيب في صدر باب الرّاء والنون ، ولم نجد وجهاً للتكرار إلا إذا كان المؤلف يريد (رأن) المهموز، ولكنه مهمل في جميع المعجمات .

الراء والفاء

(و . ا . ي)

● رَأَفُ:

الرَّأْفَةُ: الرَّحْمَةُ، رَوَّفَ يَرُوِّفُ رَأْفَةً، وهو رَائِفٌ بي: أي رَافِقٌ؛ ورَأْفٌ كذلك، وهو رَوَّفٌ ورَوُّوفٌ^(١)، ورَثِفْتُ به ورَأَفْتُ. واللَّهُ رَثِفٌ بعبادِهِ ورَوُّوفٌ ورَأْفٌ. ورَأَفَ بنا يرَافُ - بغيرِ هَمْزٍ -.

والرَّأْفُ: اسْمٌ لِلخَمْرِ، وَلَيْسَ بَثْبِثٍ وَثِقَةٍ.

● رِيفُ:

الرَّيْفُ: الخِصْبُ والسَّعَةُ، وأرَيْفَتِ الأَرْضَ إرْيَافاً، وأَرْضٌ رَيْفَةٌ. ورَأَفَ يرِيْفُ: رَعَى الرِّيفَ. وقائِصٌ^(٢) رِيْفِيٌّ.

ورَأَيْفَ لِلظَّنَّةِ: [أي]^(٣) قارَفَها وظَنَّفَ لها^(٤).

● ورف:

وَرَفَ النَّبْتُ يرِفُ ورِيْفاً: إذا رَأَيْتَ له بَهْجَةً من رِيِّهِ ونَعَمَتِهِ.

(١) سقطت كلمة (ورؤوف) من م .

(٢) في ك: وقائص .

(٣) زيادة من م .

(٤) في ك: ورايف للظنة قارفها وظنّف لها .

والوارف: الواسع.
وأورف الظل والنبت: إذا طال وأمتد.
والرقة - بوزن العدة -: الناصر من النبت. وهذه رقة ترف.

● فرو:

الفرو: معروف، وهي الفراء. والمفترى: اللابس للفرو. وجبة مفراة.
وقروة الرأس: جلده بشعرها.
وهو ذو قروة وثروة: واحد.
والفروة: الخمار، ومنه حديث عمر^(٥) - رضي الله عنه^(٦) -: «إن
[٣٣٦ / ب] الأمة ألفت فروة رأسها وراء الجدار».

ويقال لهامة الرأس: أم فروة.
وفروت رأسه بالسيف - بمعنى فريته -: أي شققته.
والفروة: الوفضة يجعل فيها السائل صدقته. والسائل يدعى: ذا الفروة.
والفروة: نصف كساء يتخذ من أوبار الإبل. وهي - أيضاً -: جبة شمر
كماها.

● فرى:

الفرى: الشق، فرئت الأديم للإصلاح، وأفرئت بالسيف وفرئت -
واحد -: للإفساد.

ويقال: ما يفري فرية - مخفف -: للرجل الشجاع.
وأفرئت الشيء: خرقته.
وفلان يفري ويقد: إذا جد في العمل.
وأفرئت عني الليل: شققته.

(٥) ورد في الفائق: ١٠٥/٣ والأساس والتكملة واللسان والتاج.

(٦) لم ترد جملة (رضي الله عنه) في م.

وَفَرَى الْبَرْقُ يَفْرِي : إِذَا تَلَّأَ .
 وَفَرَى كَذِبًا يَفْرِي وَيَفْتَرِي : إِذَا اخْتَلَفَهُ . وَالْفِرْيَةُ : الْكَذِبُ وَالْقَذْفُ .
 وَفِرْيَةٌ : قِرْبَةٌ وَاسِعَةٌ ، وَمَفْرِيَةٌ^(٧) : مَشْقُوقَةٌ قَدْ تَفَرَّى حَرْزُهَا .
 وَتَفَرَّتِ الْأَرْضُ بِالْعُيُونِ : تَبَجَّسَتْ .
 وَالْفُرْيَاءُ : مَا يُعْمَلُ بِهِ مِنْ خَيْطٍ أَوْ إِشْفَى وَغَيْرِهَا .
 وَالْفِرْيَةُ : الْحَلْبَةُ^(٨) ؛ فِي لُغَةٍ .
 وَفِرْيِي يَفْرِي^(٩) فَرَى : إِذَا دُهِشَ وَتَحَيَّرَ . وَكَذَلِكَ إِذَا بَطَرَ .
 وَالْفَرَى : الْعَجَبُ ، فَرِي يَفْرِي . وَالْفَرِي : الْأَمْرُ الْعَظِيمُ الْعَجَبُ . وَتَرَكَتْهُ
 يَفْرِي الْفَرِي : أَي أَجَادَ فِي عَمَلٍ يَعْمَلُهُ .
 وَالْفَرِي : الْعَدُوُّ الشَّدِيدُ ، أَقْبَلَ الْفَرَسُ يَفْرِي الْأَرْضَ .
 وَيَقُولُونَ : الْفَرِي الْفَرِي : الْعَجَلَةُ الْعَجَلَةَ .

● فرأ :

الْفَرَأُ : الْفَتِيُّ مِنْ حُمْرِ الْوَحْشِ ، وَجَمَعُهُ أَفْرَاءٌ وَفِرَاءٌ وَفُرِيٌّ . وَالرَّجُلُ
 الْجَبَانُ^(١٠) .

وَفِي أَمْثَالِهِمْ^(١١) : « أَنْكَحْنَا الْفَرِي^(١٢) فَسَنَرِي » أَي سَنَنْظُرُ إِلَى عَاقِبَةِ
 الْأَمْرِ .

(٧) ضُبِطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الْمِيمِ ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا .

(٨) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَرُبَّمَا كَانَتْ عَلَى الْحَاءِ نَقْطَةً فِي الْأَصْلِ وَإِنْ لَمْ تَكُنْ وَاضِحَةً الرَّسْمِ . وَهِيَ
 بِالْمَهْمَلَةِ فِي نَسْخَةِ الْقَامُوسِ الْمَقْرُوءَةِ عَلَى الْمُؤَلِّفِ كَمَا فِي هَامِشِ (فَرَى) مِنَ الْمَطْبُوعِ ، وَهِيَ
 الْجَلْبَةُ - بِالْجِيمِ - فِي الْعَيْنِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٩) رُيِّسَ الْفِعْلُ الْمَضَارِعُ فِي الْأَصُولِ : يَفْرَأُ ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا .

(١٠) الْجَبَانُ هُوَ (الْفَرَى) فِي الْمَقَائِيسِ ؛ وَ(الْفَرَأُ) فِي التَّكْمَلَةِ ، أَي بَلَاهِمِ فِيهِمَا .

(١١) وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْمُسْتَقْصَى : ٤٠٠/١ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ : ٢٩٨/٢ وَالْعَبَابُ وَاللِّسَانُ
 وَالتَّاجِ .

(١٢) كَذَا الرَّسْمُ فِي الْأَصُولِ ، وَهِيَ (الْفَرَأُ) فِي مَصَادِرِ الْمَثَلِ الْمُتَقَدِّمَةِ .

● رَفَأَ:

رَفَأْتُ الثَّوْبَ أَرْفُوهُ رَفْأً. والرَّفَاءُ: الذي يَرْفُوهُ^(١٣). وَثَوْبٌ مَرْفُوءٌ. والصَّنْعَةُ الرَّفَاءَةُ. ويُقال: رَفَيْتُهُ أَرْفِيهِ رَفِيًّا - بلا هَمْزٍ -.

والرَّفَاءُ: البرَكَّةُ والزِّيَادَةُ، ورَفَأْتُ^(١٤) العَرُوسَ: قُلْتُ لها بالرَّفَاءِ والبَيْنِ. وهو - أيضاً -: الاتِّفَاقُ وحُسْنُ الاجْتِمَاعِ. ويكونُ من الهُدُوِّ والسُّكُونِ، رَفَاتِهِ أَرْفُوهُ رَفْأً.

ورَفَأْتُ فلاناً في البَيْعِ: إذا زِدْتَهُ في الذي اشْتَرَاهُ مُحَابَاةً، ومُرَافَاةً. وكذلك إذا دَاهَنْتَهُ ودَاجَيْتَهُ.

وتَرَفَأُوا عليه: تَعَاوَنُوا.

ورَفَأْتُ عليهم الأيادي: أي ظَاهَرْتُ وتَابَعْتُ.

وأَرْفَأْتُ إليه: جَنَحْتُ.

واليرْفِيُّ: الظَّلِيمُ. وراعي الغنمِ. والنَّافِرُ. والفَزْعُ. والمُتَقَارِبُ الخَلْقِ من النَّاسِ كخَلْقَةِ الظَّلِيمِ. والتَّيْسُ الأَحْمَرُ. والخَفِيفُ النَّشِيطُ.

وأَرْفَأْتُ السَّفِينَةَ إِرْفَاءً: قَرَّبْتُهَا إلى الشَّطِّ. ومُرَافَاةً^(١٥) السَّفِينَةَ: مَوْضِعُهَا من الشَّطِّ، يُقال: أَرْفَيْتُهَا - بلا هَمْزٍ -.

والإِرْفَاءُ: التَّرَجُّلُ والامْتِشَاطُ.

وأَرْفَيْتُ بفلانٍ: نَزَلْتُ به، ويُهَمَزُ أيضاً.

● رَفَوُ:

الأَرْفِيُّ - مِثْلُ الأَخْذِيِّ -: العَظِيمُ الأذُنَيْنِ في اسْتِرخَاءِ، والأَنْثَى رَفُوءًا.

(١٣) في ك: الذي يرفأ.

(١٤) هكذا ضبط الفعل في الأصول، وضبط بتشديد الفاء في الأساس والعباب واللسان والقاموس،

وفي بعضها النص على التشديد.

(١٥) كذا في الأصول، وقد اشتقها المؤلف من أَرْفَيْتُ. والمتَّفَقُ عليه في المعجمات أنه مَرْفَأُ

السفينة، ولم نجد فيها المرفاة.

ورَفَوْتُهُ: أي سَكَّنْتَهُ؛ في لُغَةِ هُذَيْلٍ .
والرُفَّةُ: عَنَاقُ الأَرْضِ تَصِيدُ كَمَا يَصِيدُ الفَهْدُ والتَّبَنُّ (١٦).

● أرف:

أرَفْتُ الدَّارَ تَأْرِيفًا: إِذَا قَسَمْتَهَا وَحَدَّدْتَهَا، وَهِيَ الأَرْفَةُ (١٧) والأَرْفُ. وفلانٌ مُؤَارِفِي: أي مُتَاخِمِي. وفي الحَدِيثِ (١٨): «الأَرْفُ تَقَطُّعُ كُلِّ شُفْعَةٍ» وَهِيَ المَعَالِمُ والحُدُودُ.

● وفر:

الوَفْرُ: المَالُ الكَثِيرُ. والوَافِرُ: الَّذِي لَمْ يَنْقُصْ مِنْهُ شَيْءٌ، وَهُوَ مَوْفُورٌ، وَوَفْرَانَهُ فِرَةٌ وَوُفُورًا، وَوَفْرَانَهُ تَوْفِيرًا. (١٩)
وَسِقَاءٌ وَفْرٌ: لَمْ يَنْقُصْ مِنْ أُدِيمِهِ شَيْءٌ.
وَأَرْضٌ فِي شَجَرِهَا وَفْرَةٌ وَفِرَةٌ: أَي هُوَ وَافِرٌ لَمْ يُرْعَ.
وَوَفْرَتُ عَرَضِهِ وَفْرًا: إِذَا أَثْبِتَ عَلَيْهِ ثَنَاءً جَمِيلًا.
وَتَرَكَتُهُ عَلَى أَحْسَنِ مَوْفِرٍ: أَي حَالٍ.
وَيُقَالُ لِلدُّنْيَا: أُمٌّ وَافِرَةٌ.
وَالوَفْرَةُ مِنَ الشَّعْرِ: مَا بَلَغَ الأَذْنَيْنِ، وَهُوَ مَوْفَرُ الشَّعْرِ.
وَالوَافِرُ: ضَرَبٌ مِنَ الشَّعْرِ.
وَالوَافِرَةُ: أَلْيَةُ الكَبْشِ إِذَا عَظُمَتْ.

● فآر:

الفَّارُ - مَهْمُوزٌ -، وَجَمَعُهُ فِئْرَانٌ. وَأَرْضٌ مَفَّارَةٌ: كَثِيرَةُ الفَّارِ.

(١٦) فِي الأَصُولِ: التَّبْرُ، وَالتَّبَنُّ هُوَ الذَّبُّ، وَلَعَلَّهُ تَصْحِيفُ البَّيْرِ.

(١٧) ضَبَطْتَ الكَلِمَةَ فِي الأَصُولِ بِفَتْحِ الهِمزَةِ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا، وَالجَمْعُ الَّذِي ذَكَرَهُ المَوْئَلَفُ دَلِيلٌ ذَلِكَ.

(١٨) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٤١٧/٣ وَالتَّهذِيبُ وَالمَقاييسُ وَالصَّحاحُ وَالفائقُ: ٩١/٣ وَالعَبَابُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ.

(١٩) لَمْ يَرِدْ حَرْفُ العَطْفِ فِي ك.

وَفَأْرَةُ الْمِسْكِ : نَافِقَتُهُ (٢٠).

وَالْفُؤْرَةُ وَالْفَأْرُ وَالْفُؤُورُ : رِيحٌ تَكُونُ فِي رُسْغِ الْفَرَسِ تَجْتَمِعُ فِيهِ.
وَالْفُؤُورُ : الْمِسْكُ .

وَفَأْرَةُ التَّمْرِ : خَرِيْطَةٌ تُنْسَجُ مِنَ السَّعْفِ ، وَقِيلَ : الدَّوْحَلَةُ .
وَفَأْرَتُ الشَّيْءِ : حَبَابَتُهُ (٢١) وَدَفَنْتُ .

وَالْفَأْرُ : الْعِضْلُ مِنَ اللَّحْمِ .
وَالْفَأْرُ : مِقْدَارٌ مَعْلُومٌ مِنَ الطَّعَامِ ، دَخِيلٌ .

● فور :

الْفُورُ : فُورُ الْقِدْرِ وَالنَّارِ وَالْمَاءِ وَالْغَضَبِ ، فَارَتْ تَفُورُ فُورًا وَفُورَانًا . وَفُورَةُ الْقِدْرِ : مَا يَفُورُ مِنْ حَرِّهَا . وَمَقَاوِيرُهَا : مَا يَفُورُ مِنْهَا .

وَجَاؤُوا مِنْ فُورِهِمْ : أَي جَاشُوا لِلْحَرْبِ .
وَفَارَ الْعِرْقُ : اتَّسَعَ (٢٢) .

وَفُورَةُ الْحَمْرِ : صَفَاوَتُهَا (٢٣) .
وَفَارَ فَائِرُهُ : إِذَا هَاجَ غَضَبُهُ . وَإِنَّهُ لَفَيْوْرٌ : أَي حَدِيدٌ سَرِيْعُ الرَّجْعَةِ وَالْفَيْئَةُ .
وَأَخَذْتُهُ بِفُورِيْتِهِ : أَي بِحَدَائِثِهِ .

وَالْفَائِرُ : الْمُتَسَيِّرُ الْعَصَبِ مِنَ الدَّوَابِّ .
وَالْفَيْرَةُ : حُلْبَةٌ تُطْبَخُ فَإِذَا فَارَتْ فُورَاتُهَا أُلْقِيَتْ فِي مِعْصَرٍ ثُمَّ صُنِّفَتْ فَتَتَحَسَّاهُ الْمَرْأَةُ النَّفْسَاءُ .

وَفُورَاتَا الْكَرْشِ فِي بَاطِنِهَا (٢٤) : غُدَّتَانِ مِنْ كُلِّ ذِي لَحْمٍ .

(٢٠) فِي الْأَصُولِ : نَافِقَتُهَا ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا لِأَنَّ الضَّمِيرَ يَعودُ عَلَى الْمِسْكِ . وَالنَّافِقَةُ : النَّافِجَةُ .

(٢١) فِي ك : جِنَاتٌ .

(٢٢) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَفِي الْعَيْنِ : انْتَفَخَ ، وَفِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ : هَاجَ وَبَنَعَ .

(٢٣) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَهِيَ (طُفَاوَاتُهَا) فِي الْأَسَاسِ وَالتَّاجِ .

(٢٤) فِي الْأَصْلِ م : بَاطِنُهُمَا ، وَمَا أَثْبَتْنَا مِنْ كَ ، وَالضَّمِيرُ يَعودُ عَلَى الْكَرْشِ وَهِيَ مُؤَنَّثَةٌ .

وَالْفَوَارِتَانِ: سِكَتَانِ بَيْنَ الْوَرِكَيْنِ وَبَيْنَ الْقُحْفَحِ مِنْ نَاجِيَتِي الْقُحْفَحِ إِلَى
عُرْضِ الْوَرِكِ.

وَالْفُورُ: الطَّبَاءُ^(٢٥)، وَلَا وَاحِدَ لَهَا. وَيَقُولُونَ^(٢٦): « لَا أَفْعَلُ [٣٣٧ / أ]
ذَلِكَ مَا لِأَلَاتِ الْفُورِ بِأَذْنَابِهَا » أَي أَبْدَأُ. وَهِيَ تَضْرِبُ إِلَى حُمْرَةِ خَفِيَّةٍ.

● أفر:

أَفْرَتِ الْقِدْرُ تَأْفِرُ أَفْرًا: إِذَا جَاشَ عَلَيَانِهَا كَأَنَّمَا تَنْزُو نَزْوًا.
وَالْإِنْسَانُ يَأْفِرُ: إِذَا وَثَبَ وَمَضَى عَدْوًا. وَأَفْرَتِ الْقَوْمَ: أَي طَرَدَتْهُمْ.
وَأَفِرَ الْبَعِيرُ: نَشِطَ وَسَمِنَ بَعْدَ الْجَهْدِ. وَاسْتَأْفَرْتُ اسْتَيْفَارًا: كَذَلِكَ. وَإِنَّهُ
لَأَشْرُ أَفْرٌ وَأَشْرَانُ أَفْرَانُ.

وَجَاءَ الْقَوْمُ فِي أَفْرَةٍ: أَي فِي جَمَاعَةٍ لَهُمْ جَلْبَةٌ وَعَجَلَةٌ، وَقِيلَ: فِي شِدَّةٍ
مِنْ عِلَاجٍ. وَوَقَعُوا فِي أَفْرَةٍ^(٢٧): أَي تَخَلَّطُوا وَشِدَّةٍ.
وَأَفْرَةُ الْحَرِّ وَالْبَرْدِ: شِدَّتُهُمَا^(٢٨)، وَقَدْ تَفْتَحُ الْأَلْفُ.
وَكَانَ ذَلِكَ^(٢٩) عَلَى أَفْرَةِ الدَّهْرِ: كَقَوْلِهِمْ عَلَى أُسِّهِ.
وَالْمِثْفَرُ مِنَ الرَّجَالِ: الَّذِي يَسْعَى بَيْنَ يَدَيْهِ يُعِينُهُ^(٣٠) وَيَخْدُمُهُ بِطَعَامِهِ
وَشَرَابِهِ، وَفِي الْمَثَلِ^(٣١): « أَصْغَرُ الْقَوْمِ مِثْفَرُهُمْ »^(٣٢) أَي خَادِمُهُمْ.
وَمَزَائِدُ أَفْرٍ: بِمَعْنَى وَفِرٍ.

(٢٥) فِي ك: الظَّمَاءُ.

(٢٦) هَذَا الْقَوْلُ مِثْلُ، وَقَدْ وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَالْمُسْتَقْصَى: ٢٥٠/٢ وَمَجْمَعِ
الْأَمْثَالِ: ١٧٦/٢ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٢٧) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الْفَاءِ وَتَخْفِيفِ الرَّاءِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ ضَبْطُ التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ
وَالْقَامُوسِ.

(٢٨) فِي ك: شِدَّتُهَا.

(٢٩) فِي م: وَكَانَ ذَلِكَ.

(٣٠) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَالسِّيَاقُ يَقْتَضِي: يَسْعَى بَيْنَ يَدَيْ الرَّجُلِ يُعِينُهُ.. إلخ.

(٣١) نَصُّ الْمَثَلِ فِي كِتَابِ الْأَمْثَالِ الْمَعْرُوفَةِ: (أَصْغَرُ الْقَوْمِ شَفْرَتُهُمْ)، وَالشَّفْرَةُ: الْخَادِمُ.

(٣٢) فِي ك: مِثْفَرُهُمْ.

● فير (٣٣):

الْفِيَارَانِ: اللَّذَانِ يَكْتَتِفَانِ لِسَانَ الْمِيزَانِ، الْوَاحِدُ فَيَارٌ. وَهُمَا اسْمَا
عُضَادَتِي الْبَابِ (٣٤)، وَجَمَعُهُ فِيرٌ.

(٣٣) لم يرد هذا التركيب في المعجمات، وذكُر (الفياران) فيها في تركيب « فور » .
(٣٤) في ك: اسما عضادة في الباب .

الرَّاءُ والبَاءُ

(و. ا. ي)

● روب:

الرُّوبُ: اللَّبَنُ الرَّائِبُ، رَابَ يَرُوبُ رَوْبًا: إِذَا كَثُفَتْ دَوَائِهُ وَتَكَبَّدَ لَبَنُهُ وَأَنِي مَخْضُهُ. وَقِيلَ: هُوَ الْمُرُوبُ، وَأَمَّا الرَّائِبُ فَهُوَ الْمَخِيضُ^(١) الَّذِي أُخِذَ رَائِبُهُ وَزُبْدُهُ. وَرَوَّبْتُهُ: صَيَّرْتَهُ رَائِبًا. وَالْمُرُوبُ^(٢): إِنَاءٌ يُرُوبُ فِيهِ اللَّبَنُ. وَالرُّوْبَةُ: بَقِيَّةُ مَنْ لَبِنَ رَائِبٍ يُتْرَكُ فِي الْمُرُوبِ. وَرَوَابَةٌ^(٣) السَّقَاءُ: لُطَاخَةٌ شَبَهُ رُوْبَةٍ مِنَ اللَّبَنِ. وَفِي الْمَثَلِ^(٤): «أَهْوَنُ مَظْلُومٍ سِقَاءُ مُرُوبٍ».

وَفِي وَصِيَّةِ أَبِي بَكْرٍ^(٥) لِعَمَرَ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا^(٦) -: «عَلَيْكَ بِالرَّائِبِ مِنَ الْأُمُورِ، وَإِيَّاكَ وَالرَّائِبَ مِنْهَا» قَالَ: الرَّائِبُ الْأَوَّلُ: الْأَمْرُ الْحَقُّ الَّذِي لَا شُبْهَةَ فِيهِ كَالرَّائِبِ مِنَ الْأَلْبَانِ، وَالثَّانِي: هُوَ الْأَمْرُ الَّذِي فِيهِ شُبْهَةٌ فَيَرِيئِكَ.

(١) فِي م: وَأَمَّا الرَّائِبُ فَالْمَخِيضُ.

(٢) فِي الْأَصْلِ وَك: وَالْمُرِيْبُ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنْ م وَالْمَعْجَمَاتِ.

(٣) وَرَدَتْ بِالْهَمْزِ فِي الْأَصْلِ وَم، وَبِلا هَمْزٍ فِي ك وَلَكِنْ بِتَشْدِيدِ الْوَاوِ. وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أُثْبِتْنَا.

(٤) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٢٣ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٣٧٠/٢ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٥) وَرَدَتْ الْوَصِيَّةُ فِي التَّهْذِيبِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٦) فِي م: رَحِمَهُمَا اللَّهُ.

وَرَابَ دَمُهُ: أَي حَانَ (٧) هَلَاكُهُ.

وَيُقَالُ لِلنَّعْجَةِ إِذَا دُعِيَتْ لِلْحَلَبِ: رَوَيْ رَوَيْ.

وَالرَّوْبُ: أَنْ يَرُوبَ الْإِنْسَانُ مِنْ كَثْرَةِ النَّوْمِ حَتَّى يُرَى ذَاكَ فِي وَجْهِهِ.

وَقَوْمٌ رَوَيْ: خُثْرَاءُ الْأَنْفُسِ مُخْتَلِطُونَ. وَقِيلَ: بَلِ شَرِبُوا مِنَ الرَّائِبِ حَتَّى

سَكِرُوا، وَالوَاحِدُ رَائِبٌ.

وَإِنَّهُ لَرَوْبٌ شَوْبٌ: أَي مُخْتَلِطٌ فِي أَمْرِهِ. وَفِي الْمَثَلِ (٨): «هُوَ يَشُوبُ

وَيَرُوبُ». وَفِي الْخَبْرِ (٩): «لَا شَوْبَ وَلَا رَوْبَ فِي الْبَيْعِ وَالشَّرْيِ» أَي لَا غِشَّ.

وَالرَّوْبُ: الْمِكْتَلُ. وَقِيلَ: الْجِرَابُ.

وَالرُّوْبَةُ فِي الْقَدَحِ: الْأَبْنَةُ، رُبْتُ الْقَدَحَ، وَكَذَلِكَ الرُّبَةُ.

وَرُبَّةُ الْحِمَارِ: جُفْرَتُهُ مِنْ بَطْنِهِ.

وَالرُّوْبَةُ مِنَ الْأَرْضِ: الْمَكْرُمَةُ لِلنَّبَاتِ، وَجَمَعُهَا رُؤْبٌ، وَبِهِ سُمِّيَ رُؤْبَةُ بَنِ

الْعَجَاجِ.

وَرُؤْبَةٌ (١٠) اللَّيْلِ: طَائِفَةٌ مِنْهُ.

وَفَلَانٌ «لَا يَقُومُ بِرُؤْبَةِ أَهْلِهِ» (١١): أَي بِمَا أَسْتَدُوا (١٢) إِلَيْهِ مِنْ حَوَائِجِهِمْ.

وَرُؤْبَتُهُ: كَسَبُهُ عَلَى عِيَالِهِ.

وَرُؤْبَةُ الْفَحْلِ: طَرْقُهُ فِي جَمَامِهِ.

وَرُؤِبَتٌ إِبْلُ بَنِي فُلَانٍ تَرُؤِيًّا: أَي أَعْيَتْ. وَرَجُلٌ رَائِبٌ: مُعْيٍ.

وَمَالٌ رَوَيْ: أَي هَزَلِيٌّ.

(٧) فِي لِكَ: أَي حَارَ.

(٨) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٥٢ وَ ٣٠٤ وَالتَّهْذِيبِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٢/٣٦٤ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٩) وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالفَائِقِ: ٢/٢٦٩ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(١٠) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ رُؤْبَةٌ - بِلَا هَمْزٍ - فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(١١) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلٌ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٢/٢٤٧.

(١٢) فِي م: بِمَا اسْتَدُوا.

● رَابُ:

رَابُ الشَّعَابِ^(١٣) الصَّدَعُ: شَعْبَهُ. وَالْمِرَابُ: الْمِشْعَبُ. وَالرُّؤْبَةُ: الْخَشْبَةُ
الَّتِي يُوَصَّلُ بِهَا الشَّيْءُ الْمَكْسُورُ. وَرُؤْبَةُ: ابْنُ الْعَجَاجِ - مَهْمُوزٌ - وَقَدْ يُلَيْنُ.

وَالرَّابُّ: السَّيِّدُ الضَّخْمُ؛ وَسُمِّيَ لِأَنَّهُ يَرَابُ الْأُمُورَ. وَهُوَ رِثَابُ بَنِي فُلَانٍ:
أَي مُصْلِحُ أُمُورِهِمْ.

وَالرَّثَابُ - أَيْضاً -: مَا يُرَابُ بِهِ الشَّيْءُ، وَرَجُلٌ مِرَابٌ.
وَارْتَابَهُ^(١٤): بِمَعْنَى رَابَهُ. وَالْمُرْتَابُ^(١٥): الْمُعْتَفَرُ.

● رَيْبُ:

الرَّيْبُ: الشُّكُّ. وَصَرْفُ الدَّهْرِ. وَالْحَاجَةُ. وَمَا رَابَكَ مِنْ أَمْرٍ تَخَوَّفْتَ
عَاقِبَتَهُ.

وَرَابَنِي الْأَمْرُ يَرِيْبُنِي: إِذَا أَدْخَلَ عَلَيْكَ الشُّكُّ وَالْحَوْفُ، وَفِي لُغَةِ: أَرَابَنِي.
وَأَرَابَ الْأَمْرُ: صَارَ ذَا رَيْبٍ. وَأَرَابَ الرَّجُلُ الْمُرِيْبُ: صَارَ ذَا رَيْبَةٍ. وَارْتَبْتُ بِهِ:
أَي ظَنَنْتُ بِهِ.

وَأَصْلُ الرَّيْبَةِ: الْقَلْقُ، رَابَنِي الشَّيْءُ: أَفْلَقَنِي. وَتَرَيَّبَ الرَّجُلُ: رَابَهُ
شَيْءٌ. وَأَرَابَكَ اللَّهُ: [أَي] ^(١٦) جَعَلَكَ تَرْتَابًا، وَمِنْهُ قَوْلُ عُمَرَ^(١٧) - رَضِيَ اللَّهُ
عَنْهُ^(١٨) -: «أَرَبْتَ مِنْ يَدَيْكَ» دَعَا عَلَيْهِ أَنْ يُخِيلَ^(١٩) اللَّهُ يَدَيْهِ فَيَرْتَابَ بِهَا.

● أُرْبُ:

قَطَّعْتُ اللَّحْمَ إِرْبًا إِرْبًا: أَي قِطْعًا.

(١٣) فِي ك: الشَّقَابُ.

(١٤) فِي ك: وَارْتَابَهُ.

(١٥) ضَبَطْتُ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصُولِ بِتَشْدِيدِ الْبَاءِ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا.

(١٦) زِيَادَةٌ مِنْ م.

(١٧) وَرَدَّ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣/٣٤٩ وَالتَّهْذِيبِ وَالْفَائِقِ: ١/٣٤ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ.

(١٨) لَمْ تَرِدْ جُمْلَةً (رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ) فِي م.

(١٩) كَذَا فِي الْأَصُولِ وَبِهَذَا الضَّبْطِ.

وأرْبِتَ من يَدَيْكَ^(٢٠): أي قَطَعَهَا اللهُ، وقيل: سَقَطَتْ آرَابُهُ. والآرَابُ: الأَعْضَاءُ، أَرَبَ الرَّجُلُ أَرَبًا: سَقَطَتْ آرَابُهُ.

والأَرَبُ: الحَاجَةُ المُهَمَّةُ، وَجَمَعُهَا آرَابٌ، وما^(٢١) أَرُبَكَ إلى كَذَا، والإِرْبُ لُغَةٌ فِيهِ.

والمَأْرَبَةُ: الحَاجَةُ؛ والمَأْرَبَةُ. والأَرَبُ: ذُو المَأْرَبَةِ. وَأَرَبَ يَأْرُبُ أَرَبًا وإِرْبَةً: أي احتَاجَ وصَارَ ذَا مَأْرَبَةٍ.

وقَوْلُ أَبِي ذُوَيْبٍ:

أَرِبْتُ لِإِرْبَتِهِ^(٢٢)

أي كَانَتْ لَهُ إِرْبَةٌ فِي الغَزْوِ؛ وَأَرِبْتُ أَنَا أَيْضًا. وَأَرَبُ من فلَانٍ: أي آتَى^(٢٣) وَأَشَدُّ حَاجَةً. والإِرْبُ: مَصْدَرُ الأَرِيبِ العَاقِلِ، وكذَلِكَ الإِرْبَةُ، والفِعْلُ: أَرَبَ يَأْرُبُ أَرَابَةً.

والأَرَبُ: الرَّجُلُ ذُو الخِبْرَةِ بالأَشْيَاءِ والعِلْمِ بِهَا.

والأَرَبُ: الكَلِيفُ بالشَّيْءِ.

وَأَرِبْتُ لِإِرْبَتِكَ: أي عُنَيْتُ بِمَا عُنَيْتَ وَأَهَمَّنِي مَا أَهَمَّكَ.

وَأَرَبَ فِي الأَمْرِ: بَلَغَ جُهْدَهُ وَغَايَتَهُ، وتَأْرَبَ: مِثْلُهُ.

والأَرَبُ: الرَّفِيقُ [٣٣٧ / ب] الصَّنْعُ، وَأَرِبْتُ بالشَّيْءِ: صِرْتُ بِهِ مَاهِرًا.

وَرَجُلٌ إِرْبٌ جِرْبٌ^(٢٤) - وامرأةٌ إِرْبَةٌ جِرٌّ [بة]^(٢٥) -: إذا كان مُحْكِمًا لِأَمْرِهِ.

(٢٠) فِي ك: من يدك.

(٢١) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (ما) من ك.

(٢٢) وَرَدَ البَيْتُ فِي شَعْرِ أَبِي ذُوَيْبٍ فِي دِيوانِ الهذليين: ١٣٦/١، وَتَمَامُ البَيْتِ فِيهِ:

أَرِبْتُ لِأِرْبَتِهِ فَانطَلَقْتُ سَتَ أُرْجِي لِحَبِّ الإِيَابِ السَنِحِثَا

(٢٣) فِي الأَصُولِ: أَرَبُ... آتَى، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتَهُ.

(٢٤) كَذَا فِي الأَصُولِ وَبِهَذَا الضَّبْطِ، وَليس فِي تَرْكِيبِي (أَرَبَ) وَ(جَرَبَ) فِي المَعْجَمَاتِ، وَفِي

المقاييس: رَجُلٌ أَرَبٌ إِذَا كان مُحْكَمَ الأَمْرِ.

(٢٥) فِي الأَصْلِ: وامرأةٌ حَرٌّ، وَلَمْ يَرِدْ (حَرَّ) فِي م وَك، وَلَعَلَّ مَا أَثْبَتَهُ هُوَ مَرادُ المَوْئَلَفِ.

والمُؤَارَبَةُ: المُدَاهَاةُ والمُخَاتَلَةُ، وفي الحَدِيثِ (٢٦): «مُؤَارَبَةُ الأَرِيْبِ جَهْلٌ وَعَنَاءٌ». والتَّارِيْبُ (٢٧): التَّحْرِيْشُ، أَرَبْتُ بَيْنَهُمْ. وتَّارَبَ عَلَيْنَا: التَّوَى وَتَعَسَّرَ. وتَّارَبَ الشَّرُّ: اشْتَدَّ، وكذلك أَرَبَ الدَّهْرُ وَأَرَبَ. وَأَرَبْتُ مَعِدَّتَهُ: فَسَدْتُ، وَنَبَلُهُ: اعْوَجَّتْ. وَاسْتَأْرَبَ فَهُوَ مُسْتَأْرَبٌ: أَي مُعْوَجٌّ.

والمُسْتَأْرَبُ مِنَ الأَوْتَارِ: الجَيِّدُ.

وتَّارَبَ الشَّيْءُ: تَصَلَّبَ.

وَاسْتَأْرَبَ الرَّجُلُ: اشْتَدَّ غَضَبُهُ.

وَالأَرْبَةُ: الأَخِيَّةُ وَهِيَ حَلَقَةٌ مِنْ حَبْلِ تُجْعَلُ فِي أَرْضٍ أَوْ حَائِطٍ يُرْبَطُ بِهَا الفَرَسُ، وَجَمْعُهَا أَرْبٌ. وَأَرْبَةُ الكَلْبِ: قِلَادَتُهُ، وَجَمْعُهَا أَرْبٌ. وَحَلَقَةُ القَوْسِ. وَالعَقَبَةُ الَّتِي تُشَدُّ عَلَى الوَتْرِ بِمَوْقِعِ الفُوقِ. وَاسْمٌ مَا يُزَادُ (٢٨) فِي الخَلِيَّةِ لِلنَّحْلِ حَتَّى تَصِيرَ أَرِيْبَةً أَوْ وَسِعَةً، وَيُقَالُ قَدِرُ أَرِيْبَةٌ: أَي قَعِرَةٌ (٢٩). وَالنَّصِيْبُ الَّذِي يَخْرُجُ بِهِ قَدْحُ الرَّجُلِ وَيَفُوزُ بِهِ، وَالمُؤَرَّبُ: الوَافِرُ، وَأَرَبْتُ لَهُ النَّصِيْبَ تَأْرِيْبًا: أَعْطَيْتَهُ تَامًا.

وَأَرْبَةُ الرَّجُلِ: شُحُّهُ وَعَسْرُهُ. وَالتَّارِبُ: التَّعَسَّرُ وَالتَّعَقُّدُ (٣٠).

والمُؤَرَّبُ (٣١): الَّذِي يُصِيبُ الأَرْبَةَ مِنَ الجَزْوَرِ. وَالَّذِي يُفْطَنُ صَاحِبَهُ وَيُعَلِّمُهُ عَلَى الآخِرِ. وَالَّذِي يَأْخُذُ الشَّيْءَ بِأَرَابِهِ أَي بِجَمِيعِهِ نَحْوَ آرَابِ الجَزْوَرِ.

(٢٦) ورد في العين والتهديب والمقاييس والاساس والفاق: ٣٨/١ والتكملة واللسان والتاج، وسُمي في بعضها قولاً لبعض الحكماء.

(٢٧) ويرى الأزهري في التهديب أن ذلك تصحيف؛ وأن الصواب التاريت بالثاء المثلثة.

(٢٨) في الأصل: اسم ماء يزداد، وفي ك: اسم ماء نراد، وما أثبتناه من م.

(٢٩) في م: قعيرة.

(٣٠) في ك: والتعقد.

(٣١) ضبطت هذه الكلمة في الأصل وك بفتح الراء المشددة، وما أثبتناه من م؛ وهو الذي يقتضيه السياق.

والمَوْتُ مُؤَرَّبٌ؛ لَأَنَّهُ يَعْصِمُ الْجَمِيعَ.
وَأَرَبْتُ عَلَى الْقَوْمِ: إِذَا فُزْتَ عَلَيْهِمْ وَفَلَجْتَ. وَقَدَحُ أَرِيبٌ وَمُؤَرَّبٌ (٣٢).
وَالأَرَبَةُ: المَكِيدَةُ، وَقَدْ تَأَرَبَ: أَي تَكَيَّدَ (٣٣). وَهِيَ الدَّاهِيَةُ أَيْضاً،
وَجَمَعُهَا أَرَبٌ، وَالأَرَبِيُّ (٣٤) نَحْوُهَا، وَكَذَلِكَ المَأْرَبَةُ، وَجَمَعُهَا مَأْرَبٌ، وَرَجُلٌ
أَرَبٌ.

وَالإِرْبُ: الدَّهَاءُ.
وَأَرَبْتُ عَلَى الشَّيْءِ: قَوَيْتُ عَلَيْهِ.
وَأَرَبِ السُّكَّيْنِ وَالشُّفْرَةَ: أَي حَدَّدْهُمَا.
وَالأَرَبُ: مَا بَيْنَ السَّبَابَةِ وَالوَسْطَى، وَالوَرَبُ: مَا بَيْنَ السَّبَابَةِ وَالإِبْهَامِ.
وَالمَأْرَبَةُ مِنَ الأَرْضِ: الأَرِيضَةُ (٣٥) السَّهْلَةُ. وَالأَرَبَةُ: الَّتِي تُنْبِتُ (٣٦)
الشَّجَرَ، وَجَمَعُهَا أَرَبٌ.

وَأَرَابٌ (٣٧): مَاءٌ مِنْ مِيَاهِ العَرَبِ.
وَالأَرَبِيَّةُ: مَعْرُوفَةٌ.
وَأَرَبْتُ عَلَيَّ فِي سِلْعَتِكَ: أَغْلَيْتُ بِهَا.

● بَارُ:

بَارْتُ الشَّيْءَ وَابْتَارْتُهُ: أَي حَبَّأْتَهُ (٣٨).
وَبَارْتُ المَتَاعَ أَبَارُهُ: إِذَا ذَخَرْتَهُ، وَهِيَ البَيْتِيرَةُ. وَكَذَلِكَ إِذَا قَدَمْتَ عَمَلًا

(٣٢) فِي الأَصْلِ ك: وَمُؤَرَّبٌ - بِتَشْدِيدِ الرَّاءِ المَفْتُوحَةِ -، وَفِي م: بِكسرها مُشَدَّدَةً، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ شَاهِدِ اللِّسَانِ، وَهُوَ الَّذِي يَقْتَضِيهِ الفِعْلُ الَّذِي ذَكَرَهُ المَوْئَلَفُ.

(٣٣) فِي ك: أَي تَكَبَّدَ.

(٣٤) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ بِفَتْحِ الهَمْزَةِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ نَصِ الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ وَالتَّاجِ.

(٣٥) كَذَا الضَّبْطُ فِي الأَصْلِ، وَالمَرادُ بِذَلِكَ تَصْغِيرَ الأَرْضِ وَهِيَ الأَرْضُ فِيهَا كَلٌّ كَثِيرٌ. وَضُبِطَتِ فِي م وَك بِفَتْحِ الهَمْزَةِ وَكسْرِ الرَّاءِ.

(٣٦) فِي ك: الَّتِي تُنْبِتُ.

(٣٧) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي م بِكسْرِ الهَمْزَةِ، وَكِلَاهِمَا مَنصُوعٌ.

(٣٨) فِي ك: أَي جَنَاتِهِ.

صَالِحاً تَقُولُ: بَأَزْتُ بَأْرًا، وَفِي الْحَدِيثِ (٣٩): « آتَاهُ اللَّهُ مَالًا فَلَمْ يَبْتَثِرْ خَيْرًا ».

وَبَأَزْتُ بُؤْرَةً: وَهِيَ حَفِيرَةٌ صَغِيرَةٌ يُوقَدُ فِيهَا؛ أَبَارُهَا بَأْرًا.
وَقَوْلُ الْكُمَيْتِ:

إِمَّا ابْتِهَارًا وَإِمَّا ابْتِثَارًا (٤٠)

وَهُوَ أَنْ يَقُولَ: قَدْ فَعَلْتُ؛ وَقَدْ فَعَلَ. وَالْإِبْتِهَارُ: ضِدُّهُ.

وَالْبُؤْرَةُ: الْمَكَانُ الْمُطْمَئِنُّ.

وَالْبِشْرُ: مَعْرُوفَةٌ، وَحَافِرُهَا بَأْرٌ (٤١)، وَهِيَ الْأَبَارُ وَالْبِثَارُ. وَبَأَزْتُ بِشْرًا:

حَفَرْتُهَا.

● بـور:

الْبَوَارُ: الْهَلَاكُ، بَارَوْا.

وَهُمْ بُورٌ: أَي فُقَرَاءٌ.

وَالْبَائِرُ: الْكَاسِدُ، وَبَارَتِ الْبِيَاعَاتُ (٤٢).

وَإِنَّهُ لَفِي حُورٍ وَبُورٍ: أَي فِي ضَيْعَةٍ وَهَلَاكٍ. وَتَرَكَتُهُ فِي حُورٍ بُورٍ وَجِيرٍ بِيرٍ -

وَيُقَالُ بَغَيْرِ تَنْوِينٍ -: وَهِيَ الْهَلَاكُ.

وَأَرْضُونَ بُورٌ: خَرَابَاتٌ. وَالْبُورُ وَالْبُورُ (٤٣) مِنَ الْأَرْضِ: الَّتِي لَمْ تُزْرَعْ.

وَشَيْءٌ بَائِرٌ وَبَأْرٌ [وَبُورٌ] (٤٤) وَبُورٌ: أَي فَاسِدٌ.

(٣٩) ورد في العين - مع بعض الاختلاف في الألفاظ - وغريب أبي عبيد: ١٤٦/١ والتّهذيب

والفائق: ٧٠/١ واللسان والتاج.

(٤٠) ورد في شعر الكميت: ٢٠٢/١، وصدده فيه: (قيح بمثلي نعت الفتاة) ورُسِمَتِ الْقَافِيَةُ فِيهِ: (إبتيارا).

(٤١) في ك: وحافرها بأرها.

(٤٢) في الأصول: وبأزت - بالهمز -، وعنوان التركيب يقتضي ما أثبتنا.

(٤٣) سقطت كلمة (والبور) من ك.

(٤٤) زيادة من م.

وَنَزَلَتْ بَوَارِ عَلَى النَّاسِ : أَي بَلَاءٌ وَهَلَاكٌ .
وَبُرْتُ النَّاقَةَ أَبُوْرُهَا : إِذَا أَذْنَيْتَهَا مِنَ الْفَحْلِ لِتَنْظُرَ أَحَامِلُ أُمِّ حَائِلٍ . وَذَلِكَ
الْفَحْلُ : مَبُورَةٌ .

وَالْبُورُ : التَّجْرِبَةُ ، بُرْتُهُ وَبُرْتُ مَا عِنْدَهُ .
وَالْأَبْيَارُ : النُّكَاخُ - بَغْيِرِ هَمْزٍ - ، مِنْ قَوْلِهِمْ : ابْتَارَ الْفَحْلُ النَّاقَةَ وَبَارَهَا :
إِذَا ضَرَبَهَا .

وَالْبُورِيُّ وَالْبُورِيَاءُ : مَعْرُوفٌ .

● أْبْر :

الْأَبْرُ (٤٥) : ضَرَبُ الْعَقْرَبِ بِأَبْرَتِهَا ، وَهُوَ الْمِثْبَرُ .
وَالْمِثْبَرَةُ : مِسْلَةُ الْحَدِيدِ . وَهُوَ - أَيْضاً - : الْمُسْتَطِيلُ مِنَ الرَّمْلِ .
وَالْأَبَارُ : الْبُرْعُوْتُ ؛ لِأَنَّهُ يَأْبُرُ بِأَبْرَتِهِ .
وَطَرَفُ الرَّوْقِ : إِبْرَةٌ .
وَالْأَبْرُ : لِقَاحُ النَّخْلِ ، أَبْرَهَا أَبْرًا وَأَبْرَهَا تَأْبِيرًا ، وَهُوَ الْإِبَارُ . وَهُوَ عِلَاجُ
الزَّرْعِ - أَيْضاً - بِمَا يُصْلِحُهُ ، وَالْأَبْرُ : الْمُصْلِحُ لِلشَّيْءِ . وَنَخْلَةٌ لَا تَأْبِرُ :
أَي لَا تَقْبَلُ (٤٦) الْإِبَارَ .

وَفِي الْحَدِيثِ (٤٧) : « سِكَّةٌ مَأْبُورَةٌ » يُرِيدُ : طَرِيقَةٌ مُسْتَقِيمَةٌ .
وَالْمَأْبِرُ : النَّمَائِمُ ؛ الْوَاحِدُ مِثْبَرٌ ، وَهُوَ ذُو مِثْبَرٍ . وَالْمِثْبَرُ : الْحُبْتُ وَالشَّرُّ . وَأَبْرَ
الرَّجُلُ : اغْتَابَ وَأَذَى .

وَالْإِبْرَةُ الَّتِي يُحَاطُ بِهَا : مَعْرُوفَةٌ ، وَالْجَمِيعُ الْإِبَارُ وَالْإِبْرُ . وَشَاةٌ مَأْبُورَةٌ :
أَكَلَتْ فِي الْعَلْفِ إِبْرَةً .

(٤٥) فِي م : الْارِبُ .

(٤٦) فِي ك : لَا تَقْتُلُ .

(٤٧) وَرَدَ فِي الْعَيْنِ وَغَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٣٤٩/١ وَالتَّهْدِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْفَائِقِ : ١٨٩/٢ وَاللِّسَانِ
وَالتَّاجِ .

والإبرة: عَظِيمٌ مُسْتَوٍ مَعَ طَرَفِ الزُّنْدِ مِنَ الدَّرَاعِ (٤٨) إِلَى طَرَفِ الإصْبَعِ .

وَرَمْلٌ أْبْرَيْنَ وَيَبْرَيْنَ (٤٩): مَوْضِعٌ مَعْرُوفٌ .

● وبر:

الوَبْرُ: صُوفُ الإِبِلِ وَالْأَرَانِبِ . وَبَعِيرٌ أَوْبَرٌ: كَثِيرُ الوَبْرِ، وَنَاقَةٌ وَبْرَاءٌ .
وَأَخَذَ الشَّيْءَ بَوْبَرِهِ: أَي بَكْمَالِهِ .
وَالوَبْرُ - وَالْأَثْنَى وَبْرَةٌ -: دُوَيْبَةٌ غَبْرَاءٌ عَلَى قَدْرِ السَّنُورِ، وَالوَبَارُ جَمْعُ الوَبْرِ .
وَأَسْمُ اليَوْمِ الثَّلَاثِ مِنْ أَيَّامِ بَرْدِ العَجُوزِ .

(٥٠) وَبَارٌ (٥١): أَرْضٌ كَانَتْ مَحَلَّةً عَادٍ .

وَأَوْبَرٌ وَبَنَاتٌ أَوْبَرٌ: شَبَهُ كَمَاءِ صِغَارٍ، الْوَاحِدَةُ بِنْتُ أَوْبَرٍ وَابْنُ أَوْبَرٍ .
وَلَقِيَتْ مِنْهُ (٥٢) بَنَاتٌ أَوْبَرٌ: أَي الدَّاهِيَةَ .

و « مَا بِالْدَارِ وَابِرٌ » (٥٣): أَي أَحَدٌ، وَلَا تَرَكَ اللَّهُ مِنْهُمْ وَابِرًا [٣٣٨ / أ] .
وَوَبَرَ الرَّجُلُ فِي مَنْزِلِهِ وَبْرًا وَ (٥٤) وَبَرَ تَوْبِيرًا: إِذَا أَقَامَ فِي مَنْزِلِهِ حِينًا
لَا يَبْرُحُ .

وَوَبَّرَتِ الْأَرْزَبُ تَوْبِيرًا: إِذَا أَعْيَتْ، وَقِيلَ: إِذَا وَضَعَتْ يَدَهَا عَلَى رِجْلِهَا
لِتُخْفِيَ أَثَرَهَا، وَقِيلَ: إِذَا مَشَتْ الحَزُونَةَ (٥٥) حَتَّى لَا يُرَى أَثَرُهَا .
وَوَبَّرَ أَمْرَهُ تَوْبِيرًا: إِذَا عَمَاهُ .

(٤٨) فِي ك: مِنَ الزَّرَاعِ .

(٤٩) فِي الْأَصُولِ: يَبْرَيْنَ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا .

(٥٠) سَقَطَ حَرْفُ العَطْفِ مِنْ م .

(٥١) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الرَّاءِ، وَفِي الْقَامُوسِ: كَقَطَامٍ وَقَدْ يُصْرَفُ .

(٥٢) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (مِنْهُ) مِنْ ك .

(٥٣) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عِيَدٍ: ٣٨٥ - ٣٨٦ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٢/٢٤٧ مَثَلٌ نَصَّهُ: (مَا بِهَا وَابِرٌ) .

(٥٤) سَقَطَ حَرْفُ العَطْفِ مِنْ ك .

(٥٥) فِي ك: الحَزُونَةُ .

وَالْوَبْرَاءُ: عُشْبَةٌ غَبْرَاءٌ مُرْغَبَةٌ^(٥٦) ذَاتُ قَصَبٍ وَوَرَقٍ.
وَالْوَبَارُ: شَجَرَةٌ حَامِضَةٌ تَكُونُ بِنَابَلَةَ^(٥٧).
وَوَبَّرَتِ النَّخْلَةَ تَوْبِيرًا: وَذَلِكَ إِذَا تَرَوَى قُلُوبَهَا حَتَّى لَا تُنْمِقَ، وَإِذَا أَنْمَقَتْ
لَمْ تَنْضَجْ.

وَوَبَارٍ: قَوْمٌ هَلَكُوا - عَلَى حَذَامٍ - .

● برى:

بَرَى الْعُودَ يَبْرِى بَرِيًّا، وَكَذَلِكَ الْقَلَمُ. وَالْبَرِيُّ^(٥٨): السَّهْمُ الَّذِي قَدْ أُتِمَّ
بَرِيَّهُ وَلَمْ يُرْشْ. وَالْبُرَايَةُ: النَّحَاتَةُ.

وَبَرَاهُ الْمَرَضُ يَبْرِيه: أَي هَزَلَهُ.

وَالْمِبرَاءُ: الْقَرْنُ، وَأَصْلُهُ الَّتِي يُبْرِى بِهَا الْقَوْسُ.

وَالْبَارِيَّةُ وَالْبُورِيَّةُ^(٥٩): وَاحِدٌ.

وَالْمُبَارَاةُ: أَنْ يُبَارِيَ الرَّجُلُ آخَرَ وَيَصْنَعُ صَنِيعَهُ. وَمِنْهُ: فَلَانٌ يُبَارِي الرِّيحَ:
أَي يُعْطِي كُلَّمَا هَبَّتْ.

وَبَرَى لِفُلَانٍ: إِذَا عَرَضَ لَهُ؛ يَبْرِى بَرِيًّا. [وَبَرَيْتُ فُلَانًا: قَصَدْتَهُ. وَتَبَرَيْتُ:
بِمَعْنَى أَنْبَرَيْتُ]^(٦٠). وَتَبَرَيْتُ لِمَعْرُوفِهِ: أَي تَعَرَّضْتُ.

وَالْبَرَى: التُّرَابُ، بَفِيهِ الْبَرَى. وَمِنْهُ الْبَرِيَّةُ: أَي خُلِقَ مِنَ التُّرَابِ.

وَالْبَرَى: الْخَلْقُ، مَا أَذْرِي أَيُّ الْبَرَى هُوَ.

وَإِنَّهُ لَذُو بُرَايَةٍ: إِذَا كَانَ ذَا بَقِيَّةٍ بَعْدَ بَرَى السَّفَرِ إِيَّاهُ.

وَمَطَرٌ ذُو بُرَايَةٍ: أَي يَبْرِى الْأَرْضَ وَيَقْشِرُهَا.

(٥٦) كذا الضبط في الأصل وم، وفي ك: مرغبة، وفي التكملة: مُرْغَبَةٌ.

(٥٧) في الأصول: تَكُونُ بِنَابَلَةً، وَهُوَ تَصْحِيفٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(٥٨) في الأصل وك: وَالْبَرِيُّ، وَمَا أُبْتِنَاهُ مِنْ م وَالْمَعْجَمَاتِ.

(٥٩) لَمْ تَشَدُّدُ يَاءَ هَاتَيْنِ الْكَلِمَتَيْنِ فِي الْأَصُولِ، وَالتَّشْدِيدُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

(٦٠) زِيَادَةٌ مِنْ م.

وإبرية الرأس^(٦١) وهبريته - غير مهموزين - : نخالته^(٦٢)، وكذلك إبرية الرأس هو الحزاز، شبه ببراية الحشب.

● برأ:

البرء - مهموز - : الخلق، برأ الله الخلق يبروهم برءاً، وهو الباري^{٦٣} والبرئة^(٦٣) : الخلق - يهمز ويلين - .

والبرء: السلامة من السقم، يبرأ ويبرؤ، وبرئت وبرأت وبرؤت برءاً. والبرأة: ما هنأت به البعير بكفك ليبراً من الجرب.

والبرأة: من العيب والمكروه، برى يبرأ فهو بريء، وامرأة برئة^(٦٤) ونسوة برءاء، وبرءاء وبرءاء. وبارأت الرجل: برئت إليه وبرى إلي.

وبارأت المرأة: صالحتها على المفارقة. وكذلك الكري إذا فصلته. ويقولون: أنا الخلاء البراء^(٦٥) من هذا الأمر: أي أنا بريء، والذكر والأنثى والجميع فيه سواء.

وأبرأت الرجل من الدين والضمان، وبرأته منه. وبرأت الرجل: صححت عليه البراءة من ذنب. وأبرأته: تولى ذلك منه حتى صار بريئاً.

واستبرأت الشيء: طلبت [آخره]^(٦٦) لأقطع فيه الشبهة عن نفسي. واستبرأت براءة ذلك الأمر.

(٦١) في الأصول: وإبرية الناس، وهو تصحيف، والصواب ما أثبتنا. وربما فهم المؤلف ذلك من قول اللغويين: « الهبرية كشرذمة » فظنهم يريدون المعنى، وإنما أرادوا وزن الكلمة.

(٦٢) في ك: تخالطته.

(٦٣) كذا الضبط في الأصل وك، وفي م: البرئة، وفي المعجمات: البرئة والبرئة.

(٦٤) كذا في الأصول، وهي البرئة في المعجمات.

(٦٥) في الأصول: الخلا البرأ، وما أثبتناه من المعجمات كافة.

(٦٦) زيادة من الأساس يقتضيها السياق.

والاستبراء: أن يستبري (٦٧) الرجل جاريته لا يقربها حتى تحيض. وأن ينقي (٦٨) الرجل ذكره عند البول.

والبراءة: فترة (٦٩) الصائد، وجمعها برأ (٧٠).
والبراء: أول يوم من الشهر، وقيل: آخر ليلة منه. ويقال له: ابن البراء.
والإبرئة: حزاز الرأس.

● ربو:

رَبَا الجُرْحُ والأَرْضُ يَرْبُو: إذا ازداد. وهذا أربى من هذا: أي أكثر.
وأربى فلان لكذا: أشرف له؛ كأنه في رباء من الأرض.
وأربى عليه: زاد.
والرباء: الكثرة والنماء.
والأرباء: الجماعات، واحدها ربو وربو. والأربيئة - على أفعولة -:
الجماعة (٧١) أيضاً.

وأربيئة الفخذ: معظمها وأصلها.
وهو في ربة قومه: أي في عددهم وعزهم.
والأربيئة: الشرف والارتقاء، وأصل الرجل ومحتده. وهو في رباوة قومه
ورباوتهم.

وأربي الغنم: ما غلظ منها. وأصله كله من ربا يربو: إذا ارتفع.
وربا فلان: إذا أصابه نفس في جوفه، ودابة بها ربو، وامرأة ربوا. وطلبنا
الصيّد حتى تربيته: أي بهرناه؛ من الربو. وأربيته بالمسألة: أي أوقدته.

(٦٧) وفي العين ومعجمات أخرى: أن يشتري.

(٦٨) في ك: وأن يبقي.

(٦٩) في ك: فترة.

(٧٠) في الأصول: برء، وما أثبتناه من المعجمات.

(٧١) في ك: الجماعات.

والرَّابِيَةُ: ما اِرْتَفَعَ مِنَ الْأَرْضِ ، وكذلك الرُّبُوعَةُ والرَّبُوعَةُ والرَّبَاوَةُ والرَّبُوعَةُ،
والجَمِيعُ الرُّبِيُّ والرَّبِيُّ^(٧٢) والرَّبَوَاتُ. والمُرْتَبِيُّ: الذي يَعْلو الرَّابِيَةَ. وَمَكَانٌ
رَبَاءٌ: مُرْتَفَعٌ.

وقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَأَوَيْنَاهُمَا إِلَى رُبُوعٍ﴾^(٧٣) قيل: هي المَقَابِرُ ويُقال لها
الرُّبُوعَةُ بِفِلَسْطِينَ.

وَأَرْضٌ لَا رَبَاءَ وَلَا وَطَاءَ فِيهَا: أَي مُسْتَوِيَةٌ لَا يَفْرُقُ بَعْضُهَا بَعْضًا.
وَالرُّبُوعَةُ: جَمَاعَةٌ عَظِيمَةٌ نَحْوَ عَشْرَةِ آلَافِ رَجُلٍ، والرُّبِيُّ جَمْعُهَا.
وَالرُّبَيْتَانِ: غُنْدُبَتَانِ فِي بَاطِنِ الفَخِذَيْنِ.
وَرَبَوْتُ فِي حَجَرٍ فَلَانٍ: بِمَعْنَى رَبَيْتُ.
وَلَيْسَ عَلَيْهِم رُبِيَّةٌ^(٧٤) وَلَا دَمٌ - وَأَصْلُهُ رُبُوعَةٌ؛ مِنَ الرَّبَا^(٧٥) -، وَالرُّبِيَّةُ
وَالرُّبِيَّةُ: مَا عَمِلُوا فِي الجَاهِلِيَّةِ مِنَ الدِّمَاءِ وَغَيْرِ ذَلِكَ.

وَالرَّبَا: مَعْرُوفٌ، وَصَاحِبُهُ مُرَبٌّ، وَقَرَأَ قَعْنَبٌ: ﴿وَذَرُوا مَا بَقِيَ مِنَ
الرُّبُوعِ﴾^(٧٦) عَلَى فِعُولٍ؛ جَعَلَهُ جَمْعَ رَبَاً^(٧٧). وَتَثْنِيَةُ الرَّبَا: رَبَيَانٍ، وَالْقِيَاسُ
رَبَوَانٍ^(٧٨).

وَرُبَّةُ الحِمَارِ: جُفْرَتُهُ مِنْ بَطْنِهِ. وَهِيَ - أَيْضًا -: العُقْدَةُ وَمَا نَتَأَ مِنْهَا.

● ربي:

رَبِيَّتُهُ وَتَرَبِّيَّتُهُ، وَهُوَ تَرَبِّيَّتِي. وَرَبَيْتُ بِكُورَةٍ كَذَا: إِذَا نَشَأَتْ بِهَا.

(٧٢) وفي اللسان والتاج: الرُّبِيُّ.

(٧٣) سورة المؤمنون، آية رقم: ٥٠.

(٧٤) في الأصل وك: وليس عليهم رُوبة، والتصويب من م والتَّهْدِيبُ واللِّسَانُ وَمِمَّا يَأْتِي مِنَ الْمُؤَلَّفِ
في تركيب (ربي).

(٧٥) في ك: من الري، ورُبيمت الكلمة في الأصل وم: الرُّبِيُّ.

(٧٦) سورة البقرة، آية رقم: ٢٧٨، والقراءة المتداولة: (من الرُّبَا).

(٧٧) في الأصل وك: رُبِيٌّ، والمُثْبِتُ من م. وتكرر من الناسخين رسم الربا بالياء.

(٧٨) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ بِفَتْحِ الرَّاءِ فِي الْأَصُولِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ المَعْجَمَاتِ وَنَصَّ التَّاجُ.

وفلانٌ مُرَبٌّ لفلانٍ على سِوَايَةٍ: أي مُضْمِرٌ له ذاك. وهو الإِرْبَاءُ.
والرُّبِيَّةُ من الحَشْرَاتِ: بَيْنَ الفَأْرِ وَأُمِّ حُبَيْنِ، والجَمِيعُ^(٧٩) الرُّبِيُّ.
والإِرْبِيَانُ: سَمَكَةٌ حَمْرَاءُ نَحْوِ الإِصْبَعِ المَعْقُوفَةِ.

ورَبَّيْتُ عن فلانٍ: أي نَفَّسْتُ من خُنَاقِهِ [٣٣٨ / ب].
ورَابَيْتُهُ مُرَابَاةً: أي صَادَيْتُهُ ودارَيْتُهُ.

وفي صَلْحِ نَجْرَانَ^(٨٠): « لَيْسَ عَلَيْهِم رُبِيَّةٌ وَلَا دَمٌ »، وهي من الرِّبَا،
وأصلُهُ رُبُوءٌ، ويُروى: رُبِيَّةٌ^(٨١).

● رِبَاً:

الرُّبِيَّةُ: عَيْنُ القَوْمِ الذي يَرِبُأُ لَهُم فَوْقَ مَرِبِأٍ، وَيَرْتَبِيُّ: يَقُومُ هُنَالِكَ.
ومَرِبَاةٌ البَازِي: مَنَارٌ يَرِبُأُ عَلَيْهَا.

وأَرْضٌ لَا رِبَاءَ فِيهَا وَلَا وَطَاءَ: أي هي مُسْتَوِيَّةٌ.
ورَابَاتُهُ مُرَابَاةٌ: إِذَا اتَّقَيْتَهُ وَاتَّقَاكَ. والمُرَابَاةُ: أَنْ تَسْعِدَ لِلأَمْرِ تَخَافَهُ.
ورَابَأْتُ فلاناً: إِذَا حَارَسْتَهُ.

ورَبَّأْتُ عَنْهُ: نَفَّسْتُ من خُنَاقِهِ وَعَمَّهُ.

وإِنِّي لَأَرِبُأُ بِكَ عن كذا: أي أَرْفَعُكَ.

وما رَبَّأْتُ بِكذا رِبَاءً: أي لَمْ أَكْثَرْتُ لَهُ. وما رَبَّأْتُ رِبَاءً: أي ما ظَنَنْتُهُ،
وقيل: ما تَهَيَّأْتُ لَهُ وَلَا شَعَرْتُ بِهِ.

وارِبُأُ لِمَا رَبَّأَهُم: أي اعْلَمَ لَنَا عِلْمَهُم.

ورَبَّأْتُ فِي الأَمْرِ^(٨٢): فَكَّرْتُ بِهِ. وَرَمَقْتُهُ أَيْضاً.

ورَبَّأْتُ المَالَ: أَصْلَحْتُهُ؛ أَرَبُوهُ رَبَّأً.

(٧٩) في ك: والجمع.

(٨٠) ورد في غريب أبي عبيد: ٢٣٦/١ والتَّهْذِيبُ والصَّحاحُ والفائق: ٢٣/٢ واللَّسَانُ.

(٨١) والضَّبْطُ فِي مَعْظَمِ المِصَادِرِ المَتَقَدِّمَةِ: رُبِيَّةٌ.

(٨٢) فِي م: فِي الأَرْضِ.

● ورب:

إِنَّهُ لَذُو عِرْقٍ وَّرَبٍّ: أَي فاسِدٍ، وَّوَرَبَ الشَّيْءِ: فَسَدَ.

وَكَلَامٌ وَّرَبٌّ: أَي مُعَوَّجٌ لَيْسَ فِيهِ صِدْقٌ.

وَسَحَابٌ وَّرَبٌّ: وَاهٍ مُسْتَرْخٍ.

وَالوَرَبُّ: الْفِثْرُ بَيْنَ السَّبَابَةِ وَالْإِبْهَامِ. وَمَا بَيْنَ الضَّلْعَيْنِ. وَفَمُّ جُحْرِ الْفَأْرَةِ

وَالعُقْرَبِ.

وَيُقَالُ لِلآسِتِ: الوَرَبَةُ.

الرَّاءُ وَالْمِيمُ

(و . ا . ي)

● رمى :

الرَّمِيُّ : مَعْرُوفٌ . وَالرَّمِيَّةُ : الصَّيْدُ تَرْمِيهِ فَتَصْرَعُهُ ذَكَرًا كَانَ أَوْ أُنْثَى .
وَالْمِرْمَاةُ : سَهْمٌ يُتَعَلَّمُ بِهِ الرَّمِيُّ ، وَالْجَمِيعُ الْمَرَامِي . وَالْأَرْتِمَاءُ : الشَّيْءُ الَّذِي
يَتَرَامَى بَيْنَ الشُّبَّانِ . وَالرَّمِيَّا^(١) - عَلَى خِلْفِي - : مِنَ الرَّمِيِّ . وَهُوَ رَمِيٌّ فَلَانٍ :
أَيُّ الْمَرَامِيِّ دُونَهُ .

وَإِذَا أُلْقِيَتِ الرَّجُلَ مِنْ دَابَّةٍ أَوْ جَبَلٍ قُلْتَ : أَرْمَيْتَهُ ، وَرَمَيْتَهُ بِالْيَدِ .
وَخَرَجْتُ أَرَمِّي : إِذَا خَرَجْتُ تَرْمِي فِي الْأَغْرَاضِ ، وَأَرَمْتِي : إِذَا خَرَجْتُ
تَرْمِي فِي الْقَنْصِ .

وَالْأَرْمِيَّةُ : السَّحَابَاتُ الَّتِي تَرْمِي بِالْمَطَرِ .
وَالرَّمِيُّ - أَيْضاً - : قَطْعُ صِغَارٍ مِنَ السَّحَابِ رِقَاقٌ قَدْرُ الْكَفِّ ؛ وَالْجَمِيعُ^(٢)
الْأَرْمَاءُ ، وَهُوَ الرَّمِيُّ أَيْضاً - بَتَّخْفِيفِ الْبَاءِ^(٣) - .
وَأَرَمِيٌّ عَلَى الْخَمْسِينَ وَرَمِيٌّ : زَادَ عَلَيْهَا .

(١) فِي ك : وَالرَّمِيَاءُ .

(٢) فِي ك : وَالْجَمْعُ .

(٣) فِي م : الْبَاءُ .

والرَّمَاءُ: الرِّبَا، يُقَالُ: أَرَمَيْتُ وَرَمَيْتُ: أَي أَكَلْتُ الرِّبَا. وَرَمَى الْقَوْمَ مَائَةً رَجُلًا: أَي زِيَادَتُهُمْ - مَقْصُورٌ -، وَيُنَوَّنُ أَيْضًا. وَهُوَ صَاحِبُ رَمِيَّةٍ: أَي يَزِيدُ فِي الْحَدِيثِ؛ مِنَ الرَّمَاءِ وَالزِّيَادَةِ. وَارْتَمَى الْمَالَ: كَثُرَ.

وَهُوَ مُرْتَمٍ لِلْقَوْمِ: إِذَا كَانَ مُسْتَطِيلًا فِي شَرَفٍ.
وَفِي هَذَا رَمَى عَلَى ذَاكَ: أَي فَضَّلَ - مُسَكَّنُ الْمِيمِ -.
وَفِي الْحَدِيثِ^(٤): «لَوْ أَنَّ أَحَدَكُمْ دُعِيَ إِلَى مِرْمَاتَيْنِ لِأَجَابٍ؛ وَهُوَ لَا يُجِيبُ الصَّلَاةَ» وَهُمَا مَا^(٥) بَيْنَ ظِلْفَيْ الشَّاةِ، وَيُقَالُ: مَرَمَاءٌ أَيْضًا.

● رَمَأٌ - مَهْمُورٌ -:

رَمَأٌ بِالْمَكَانِ: أَقَامَ بِهِ، وَهُوَ رَامِيٌّ. وَرَمَاتُ الْإِبِلِ فِي الْعُشْبِ رَمَأٌ وَرُمُوءٌ.
وَرَمَاتُ^(٦) إِلَيْهِ: دَنَوْتُ إِلَيْهِ.
وَأَتَانَا بِمِرْمَاتِ^(٧) الْأَخْبَارِ: أَي بِأَبَاطِيلِهَا.
وَأَرَمَاتٌ عَلَى الْخَمْسِينَ: أَي زِدْتُ - بِالْهَمْزِ -، وَهِيَ قَلِيلَةٌ.

● مرأ:

الْمَرِيءُ: رَأْسُ الْمَعْدَةِ وَالْكَرْشِ اللَّازِقُ بِالْحُلُقُومِ، وَمَرِيءُ النَّعَامِ أَضِيقُ مِنَ الْحُلُقُومِ، وَالْجَمِيعُ الْأَمْرَةُ وَالْمَرْءُ.
وَأَمْرَةٌ: تَأْنِيثُ امْرِيءٍ، وَيُقَالُ: مَرَأَةٌ - بِلَا أَلِفٍ - . وَفِي الْمَثَلِ^(٨): «كُلُّ امْرِيءٍ سَيَعُودُ مَرِيئًا» أَي يُضَعِّعُهُ الدَّهْرُ؛ وَهُوَ تَصْغِيرُ الْمَرءِ. وَمَرِيءُ الرَّجُلِ: صَارَ كَالْمَرْأَةِ حَدِيثًا وَهَيْئَةً^(٩).

(٤) ورد في العين وغريب أبي عبيد: ٢٠٢/٣ والتّهذيب والمقاييس والصحاح والفتاوى: ٨٤/٢ واللسان والتاج.

(٥) سقطت كلمة (ما) من ك.

(٦) كذا في الأصول، وهو (أرَمَات) في العباب والقاموس.

(٧) في الأصول: (بمرمأة) وكان المراد الواحدة، والسياق يقتضي الجمع.

(٨) ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٣٥ ومجمع الأمثال: ٧٩/٢.

(٩) في ك: وهنيئة.

وهذا المَرءُ والمُرءُ والمِرءُ، وهذا امرؤٌ ومَررْتُ بامرئٍ ورأيتُ امرءاً، ومنهم
مَنْ يَقُولُ: هذا امرأٌ - بفتح الراءِ - .

والمَرءَةُ: مَصْدَرُ الشَّيْءِ المَرِيءِ^(١٠) الذي يُسْتَمَرُّ، وقد مَررْتُ الشَّيْءَ
يَمُرُّ، واسْتَمَرَّته أنا.

ومَرَّاتُ المَرءَةِ: إذا نَكَحَتْهَا.

والمُروءَةُ^(١١): كَمَالُ الرُّجُلِيَّةِ^(١٢)، ولا فِعْلَ لَهُ. وما كانَ مَرِيئاً وَلَقَدْ مَررْتُ

يَمُرُّ^(١٣) مُروءَةً، وَقَوْمٌ مِرَاءٌ. وفلانٌ يَتَمَرُّ بنا: أي يَطْلُبُ المُروءَةَ بِنَقْصِنَا.

وفَعَلْتُ كذا مَرءَةً بَعْدَ مَرءَةٍ: أي مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ.

ومَرءَةٌ^(١٤): اسْمُ قَرْيَةٍ.

● مرو^(١٥):

المَررُ: نَبْتُ.

والمُروءَةُ: حِجَارَةٌ صُلْبَةٌ.

ومَثَلُ: «لَأَفْرَعَنَّ^(١٦) مَرَوَتَكَ» أي لَأُبْدِيَنَّ عَيْبَكَ؛ في الوَعِيدِ.

● مري:

المَرِيُّ: النَّاقَةُ الكَثِيرَةُ اللَّبَنِ.

والمَرِيُّ - حَفِيفٌ -: مَسْحُكٌ ضَرَعَ النَّاقَةُ تَمْرِيها بِيَدَيْكَ^(١٧) لَكِي تَسْكُنَ

(١٠) في الأصل وك: المَرِيئِي، والتصويب من م والمعجمات.

(١١) في ك: والمُرءَةُ.

(١٢) وهي (الرُّجُلِيَّةُ) في المعجمات.

(١٣) في ك: ويمرؤ.

(١٤) في الأصول: مَرءَةٌ، فإن كان المراد ما أثبتنا فهو صحيح، وإن كان المراد (مَرءَةٌ) بالمدِّ فهو اسم مَأْرِبٍ كما في القاموس.

(١٥) لم يرد هذا التَرْكيب في العين، ولم يَنْبَهِ المؤلِّف على ذلك. وورد في القاموس.

(١٦) في ك: لافرعن.

(١٧) في م: بيدك.

لِلْحَلْبِ . وَالرَّيْحُ تَمْرِي السَّحَابَ مَرِيًّا .

وَمَرَيْتُ فَلَانًا بِكَذَا : أَي زَكَيْتَهُ بِقَوْلٍ حَسَنٍ وَمَسَحْتَهُ .

وَتَمْرَى بِكَذَا : أَي تَزَيِّنُ بِهِ .

وَالنَّاقَةُ تَمْرَى فِي السَّيْرِ تَمْرِيًّا : وَهُوَ سُرْعَتُهَا ، وَتَمَرَّتْ بِرَحْلِي : مَضَتْ بِهِ ، وَتَمْرِي - أَيْضًا - : تُسْرِعُ ، وَتُوَقُّ مَوَارٍ .

وَالْمِرْيَةُ وَالْمُرْيَةُ : الشُّكُّ فِي الْأَمْرِ ، وَمِنَ الْإِمْتِرَاءِ وَالتَّمَارِي (١٨) ، وَكَذَلِكَ الْمُمَارَاةُ بَيْنَ النَّاسِ ، وَالْمَصْدَرُ الْمِرَاءُ . وَمَرَى فِي الْأَمْرِ وَامْتَرَى : شَكُّ .

وَأَمْرَيْتُ فَلَانًا : إِذَا كَذَّبْتَهُ .

وَالْمَارِيُّ : كِسَاءٌ صَغِيرٌ لَهُ خِيُوطٌ مُرْسَلَةٌ . وَإِزَارُ السَّاقِي مِنَ الصُّوفِ فِيهِ خِيُوطٌ سُودٌ وَبَيْضٌ . وَقِيلَ : صَائِدُ الْقَطَا . وَقِيلَ : الرَّبْقُ . وَثَوْبٌ خَلَقَ إِلَى الْمَأْكَمَتَيْنِ .

وَالْمَارِيَّةُ - خَفِيفَةُ الْيَاءِ - : الْبَقْرَةُ الْوَحْشِيَّةُ ، وَهِيَ الْمُمْرِيَّةُ ؛ اسْمٌ لَهَا . وَهِيَ - أَيْضًا - : الَّتِي (١٩) تَدْرُ عَلَى الْمَسْحِ . وَكَذَلِكَ إِذَا دَرَّتْ عَلَى غَيْرِ وَلَدٍ قِيلَ : أَمَرْتُ إِمْرَاءً .

وَمُرْيَةُ النَّاقَةِ : مَا امْتَرَى مِنْ لَبْنِهَا وَاسْتُخْرِجَ ، وَتُكْسَرُ الْمِيمُ .

وَالْأَمْرُ [٣٣٩ / أ] الْمُمْرِي : هُوَ الْمُسْتَقِيمُ ، وَهُوَ مِنْ أَمَرَتِ النَّاقَةُ : أَي سَهَلَتْ فِي اللَّبَنِ .

وَضَرْبٌ مِنَ السَّقْيِ يُقَالُ لَهُ : الْمُمَارِيَّةُ ، وَهِيَ وَرْدٌ أَنْتِصَافِ النَّهَارِ ، وَسُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ يُمَارَى فِيهَا .

وَمَرَيْتُ فَلَانًا : جَحَدْتَهُ ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ أَفْتَمَرُونَهُ عَلَى

(١٨) فِي ك : وَالنَّمَارَى .

(١٩) فِي الْأَصْلِ وَك : الَّذِي ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م .

ما يَرى ﴿٢٠﴾، وقُرئَ : ﴿أَفْتَمَارُونَهُ﴾ أي تُجَاهِدُونَهُ .

ومارى فلان فلاناً: اسْتَخْرَجَ ما عِنْدَهُ من الكَلَامِ والحُجَّةِ .
وفي المَثَل (٢١) في الحَثِّ على تَحْصِيلِ الطَّلِبَةِ بما يُقَدَّرُ عليه: « خُذْهَا
ولو بَقُرْطِي ماريَّة » وهي اسْمُ امْرَأَةٍ عَزِيزَةٍ في قَوْمِهَا، وقيل: هي أُمُّ وُلْدِ
جَفَنَةَ (٢٢) .

والمَرِيُّ (٢٣): مَعْرُوفٌ .

● أمر:

الأمرُ: نَقِيضُ النَّهْيِ ، والجَمِيعُ (٢٤) الأُمُورُ .
وَأَتَمَرَ الرَّجُلُ اتِّمَاراً: اسْتَبَدَّ بِرَأْيِهِ . ولا يَأْتِمِرُ رُشْداً: أي لا يَأْتِيهِ .
وأَمَرْتُ فلاناً أمره: أي أَمَرْتُهُ بما يَنْبَغِي . وإِنَّه لَأُمُورٌ بِالْمَعْرُوفِ من قَوْمٍ
أُمِرٌ .

والأَمْرَةُ: البَرَكَةُ والنَّماءُ . وامْرَأَةٌ أَمْرَةٌ: مُبَارَكَةٌ على زَوْجِهَا .
وأَمَرَ الشَّيْءُ والقَوْمُ: كَثُرُوا؛ أَمَارَةً وأَمِراً؛ فهو أَمِيرٌ، وكذلك إذا وُلِدَتْ
نَعْمُهُمْ . وأَمَرْتُهُ: أَكْثَرْتُهُ؛ وأَمَرْتُهُ: مِثْلُهُ . ومالَهُمْ أَمَارَةٌ كَثِيرَةٌ (٢٥) . وَزَرَعَ إِمْرًا:
كَثِيرًا؛ وإِمْرًا - بالتَّخْفِيفِ -؛ وإِمْرًا - بِوَزْنِ كَيْدٍ (٢٦) - . و« في وَجْهِ مالِكٍ تَعْرِفُ

(٢٠) سورة النُّجْم، آية رقم: ١٢، والقراءة المتداولة: (أفتمارونه)، وسيذكرها المؤلف فيما يلي هذه الآية .

(٢١) ورد في أمثال أبي عبيد: ٢٣٢ والصحاح ومجمع الأمثال: ٢٤٢/١ والأساس واللسان والقاموس .

(٢٢) في ك: جعنة .

(٢٣) كذا في الأصول وبهذا الضبط، ولعل المراد (المَرِي) الوارد في تركيب (مرا) في اللسان والتاج، وهو لغة في المَرِيء .

(٢٤) في ك: والجمع .

(٢٥) في ك: كثرة .

(٢٦) في ك: كيد .

أَمْرَتَهُ «(٢٧): أي زيادته وخيِّره، وفي الدعاء إذا أرادوا بالرجل خيراً: ألقى الله في مالك الأمرة. وأمر الله ماله فهو مأمورٌ وأمره فهو مؤمَّرٌ: أي كثره. وفي الحديث (٢٨): «خير المال سكةٌ مأبورةٌ أو مهرةٌ مأمورةٌ» وهي الكثيرة التَّاج. ومثلاً (٢٩): «من أمر فلان» أي من كثر غلب.

والأمرَةُ: بناءٌ كالرَّابِيَةِ، والجمِيعُ (٣٠) الأمرُ.
والإمارةُ: الإمارةُ، وأميرٌ مؤمَّرٌ، وأمرَ علينا فلانٌ: ولي، ولكَ عليَّ أمرَةٌ مُطَاعَةٌ.

والأمارُ: الموعِدُ.
والأمارَةُ: العلامَةُ، والأمرَةُ: مثله. وأمرَ أمرَةً وأمارَةً: أي صيرَ علماً، وأمرَ تَأْمِيرًا (٣١): مثله.

والإمْرُ: العَجِيبُ من الأُمُورِ.
والإمْرُ: الصَّغِيرُ من أولادِ الضَّانِ، والأنثى إمْرَةٌ. وقيل: الإمْرَةُ الرَّجُلُ الذي لا عقلَ له ولا رأيَ، ومنه قولُ السَّاجِعِ: إذا طَلَعَتِ الشَّعْرَى سَفْرًا؛ فلا تُرْسِلْ فيها إمْرَةً ولا إمْرًا. وقيل: هو الأنثى من الحِمْلانِ.

وَسِنَانٌ مُؤمَّرٌ: أي مُحَدَّدٌ (٣٢).
والمؤامرةُ: المُشاوَرَةُ، أَمَرْتُ الرَّجُلَ، ومُرْنِي: أي أُشِرَ عَلَيَّ، ومنه قولُه

(٢٧) في الأصول: (إمْرته) بتشديد الميم وسكون الرّاء، والصواب ما أثبتنا. وهذه الجملة مثل، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٢٠١ والتّهذيب والصّحاح ومجمع الأمثال: ١٥/٢ واللسان.
(٢٨) ورد في غريب أبي عبيد: ٢٤٩/١ والتّهذيب والمقاييس والصّحاح والفاثق: ١٨٩/٢ واللسان والقاموس.

(٢٩) ورد في أمثال أبي عبيد: ٩٤ و١٢٣ والمقاييس ومجمع الأمثال: ٢٦٦/٢ والأساس والتّاج.

(٣٠) في ك: والجمع.

(٣١) في الأصول: وأمّرنا يبيراً، والصواب ما أثبتنا.

(٣٢) في ك: مجدد.

عَزَّ وَجَلَّ: ﴿ إِنَّ الْمَلَائِكَةَ يَاتِمُرُونَ بِكَ ﴾ (٣٣).

وَالْمِثْمَرَةُ: الْمَشُورَةُ (٣٤).

وَالْمُؤْتِمِرُ مِنْ أَسْمَاءِ الشُّهُورِ: الْمُحَرَّمُ، وَجَمْعُهُ مُؤْتِمِرَاتٌ.
وَالْأَمْرُ: اسْمٌ أَوَّلِ يَوْمٍ مِنْ أَيَّامِ الْعَجُوزِ، وَسُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ يَأْمُرُ النَّاسَ
بِالْحَذَرِ مِنْهُ. وَالْمُؤْتِمِرُ: الْيَوْمُ الثَّانِي؛ لِأَنَّهُ يَأْتِمِرُ بِالنَّاسِ أَي يُؤْذِيهِمْ بِبَرْدِهِ.

● مَأْر:

الْمِثْرَةُ: الْعِدَاوَةُ. وَأَمْتَارُ فُلَانٌ عَلَى فُلَانٍ: احْتَقَدَ عَلَيْهِ.

وَمَاعَزَتْ الرَّجُلَ: إِذَا فَاخَرْتَهُ؛ مُمَاعَزَةٌ (٣٥). وَكَذَلِكَ مِنَ الْحِقْدِ.

وَتَمَاعَرُوا: مِنَ الْخِيَلَاءِ. وَهِيَ الْمُبَارَاةُ أَيْضاً.

وَأَمْرٌ مَيِّرٌ (٣٦): شَدِيدٌ.

وَمَيِّرٌ جُرْحُهُ: انْتَقَضَ.

وَأَمَارَ مَالَهُ: أَي أَسَافَهُ (٣٧) وَأَفْسَدَهُ. وَقُرِيءَ قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿ أَمَارَنَا

مُتْرِفِيهَا ﴾ (٣٨) أَي أَفْسَدْنَا هُمْ.

وَمَارَتْ بَيْنَ الْقَوْمِ: حَرَّشَتْ.

● مِير:

الْمِيرَةُ - بِلَا هَمْزٍ -: جَلَبُ الطَّعَامِ لِلْبَيْعِ وَاللِّعْيَالِ (٣٩)، وَهُمْ يَمِيرُونَ غَيْرَهُمْ

وَيَمْتَارُونَ لِأَنْفُسِهِمْ.

(٣٣) سورة القصص، آية رقم: ٢٠.

(٣٤) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَتْ بِضَمِّ الشَّيْنِ وَسُكُونِ الْوَاوِ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٣٥) فِي م: « وَمَارَتْ » « مُمَاعَزَةٌ ».

(٣٦) ضُبِطَتِ كَلِمَةٌ (مِثْرٌ) فِي الْأَصُولِ بِكَسْرِ الْمِيمِ وَسُكُونِ الْهَمْزَةِ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ التَّهْذِيبِ

وَالْمَقَابِيسِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ.

(٣٧) فِي الْأَصُولِ: أَسَافَهُ - بِالْقَافِ -، وَهُوَ تَصْحِيفٌ.

(٣٨) سُورَةُ الْإِسْرَاءِ، آيَةٌ رَقْمٌ: ١٦، وَالْقِرَاءَةُ الْمَتَدَاوِلَةُ: أَمْرُنَا.

(٣٩) فِي م: وَالْعِيَالِ.

وأمرتُ الدُّهْنَ في رَأْسِي أُمِيرُهُ إِمَارَةً: أَي مَسَحْتَهُ.
ومايَرْتُهُ مُمَايَرَةً: إِذَا بَارَيْتَهُ فِي صَنِيعِهِ.
وما عِنْدَهُمْ خَيْرٌ وَلَا مَيْرٌ: مِنَ الْإِمْتِيَارِ.

● مور:

المَوْرُ: المَوْجُ. وَمَصْدَرُ مَارَ الشَّيْءُ: إِذَا تَرَدَّدَ فِي عَرَضٍ؛ يَمُورُ،
كَالدَّاعِصَةِ فِي الرُّكْبَةِ. وَالطُّفِيَّةُ^(٤٠) تَمُورُ. وَكَذَلِكَ الدِّمَاءُ إِذَا انْصَبَّتْ فَتَرَدَّدَتْ.
وَأَمْرَتْ دَمَهُ فَمَارَ: أَي هَرَقْتَهُ فَسَالَ.

وَأَمَارَتْ لِبَدَةَ الفَحْلِ: إِذَا سَقَطَتْ عَنْهُ أَيَّامَ الرَّبِيعِ. وَكُلُّ طَائِفَةٍ مِنْهُ:
مُورَةٌ.

والمُورَةُ: تُرَابٌ وَجَوْلَانٌ تَمُورُ بِهِ الرِّيحُ.
وَنَاقَةٌ مُورَةٌ فِي سَبْرِهَا: سَرِيعَةٌ. وَفَرَسٌ مُورَةٌ الظَّهْرِ.
وَقَوْلُهُمْ^(٤١): «لَا أَبَالِي أَغَارَ أُمِّ مَارَ» قِيلَ: هُوَ مِنَ المَوْرِ وَهُوَ المَرُّ
السَّرِيعُ، وَقِيلَ: ذَهَبَ فِي الغَوْرِ^(٤٢) أُم مَارَ إِلَى نَجْدٍ.

والمُورَةُ: شَحْمٌ مَارَ فِيهَا أَي جَرَى وَلَمْ يَسْتَحْكَمْ بَعْدُ.
والمَوْرُ: الطَّرِيقُ. وَالنُّزْعُ. وَالتَّنْفُ.
وَأَمْتَارُ السَّيْفِ: اسْتَلَّهُ.
وَمُرْتُ الصُّوفِ: نَتَفْتَهُ؛ فَانْمَارَ.

وَلَا أُدْرِي مَا سَائِرٌ مِنْ مَائِرٍ: المَائِرُ: السَّيْفُ القَاطِعُ يَمُورُ فِي اللَّحْمِ مَوْرًا،
وَكَذَلِكَ السَّنَانُ.

(٤٠) وفي التهذيب واللسان والتاج: الطعنة تمور. ولعل المؤلف يريد بذلك الحية الخبيثة التي تسمى الطفية.

(٤١) ورد هذا القول - وهو مثل - في المقاييس والصحاح ومجمع الأمثال: ٢٤٩/٢ واللسان والتاج، والنص فيها: «لا أدري» أو «ما أدري» إلخ.

(٤٢) في الأصل وك: في الفور، والتصويب من م والمقاييس والصحاح واللسان والتاج.

وَالْيَأْمُورُ: مِنْ دَوَابِّ الْبَرِّ، يَجْرِي عَلَيْهِ الْحُكْمُ فِي الْحَرَمِ إِذَا صِيدَ.
وَيُقَالُ لِلجَارِ: المَارُ.

● روم:

الرَّوْمُ: طَلَبُ الشَّيْءِ. وَالْمَرَامُ: الطَّلَبُ (٤٣).
وَالرَّيْمُ: اسْمٌ لِمَا تَرُومُ مِنَ الْأَشْيَاءِ كُلِّهَا.
وَرَوْمَ فُلَانٌ رَأْيَهُ: أَي هَمَّ بِشَيْءٍ بَعْدَ شَيْءٍ.
وَرَوْمْنَا قَلِيلًا: أَي لَبِثْنَا.
وَرَوْمَتْ فُلَانًا وَبِفُلَانٍ: أَي جَعَلْتَهُ يَرُومُ الشَّيْءَ وَيَطْلُبُهُ.
وَالتَّرْوَمُ: التَّهْزِي.
وَالرُّوَامُ (٤٤): اللَّعَابُ.
وَالرُّوْمُ: شَحْمَةُ الْأُذُنِ.

● رام:

الرَّامُ: البَوُّ. وَوَلَدٌ تُعْطَفُ عَلَيْهِ غَيْرُ أُمِّهِ، وَرَثْمَتُهُ النَّاقَةُ رَثْمَانًا (٤٥)،
وَأَرَامَنَا [٣٣٩ / ب]: عَطَفْنَاهَا عَلَى رَامٍ، وَنَاقَةُ رَوْومٍ وَرَائِمَةٌ.
وَكُلُّ مَنْ أَحَبَّ شَيْئًا وَالْفَه: فَقَدَ رَثْمَهُ وَتَرَامَهُ.
وَالرُّوْمُ مِنَ الْغَنَمِ: الَّتِي تَلْحَسُ ثِيَابَ (٤٦) مَنْ مَرَّ بِهَا.
وَمَثَلُ (٤٧): « الثُّكْلُ أَرَامَهَا ».
وَتَرَامْتُ الصَّبِيَّ: أَي تَرَحَّمْتُ عَلَيْهِ، وَرَثْمَتُهُ: مِثْلُهُ، وَرَثْمَتُهُ أَيْضًا.
وَالأَرَامُ: الطَّبَّاءُ الْبَيْضُ، وَاحِدُهَا رِثْمٌ، وَالْأُنثَى رِثْمَةٌ.

(٤٣) كذا في الأصل وك، وهو (المطلب) في الصحاح واللسان والقاموس.
(٤٤) في الأصل وك: الرُّوَام - بالهمز -، وكلاهما وارد، وما أثبتناه هو الذي يقتضيه التركيب.
(٤٥) في الأصلين: رَثْمَانًا، والوارد في المعجمات الرُّمَانُ والرُّثْمَانُ.
(٤٦) في ك: تلحس لسان ثياب.
(٤٧) ورد في أمثال أبي عبيد: ١٤٠ ومجمع الأمثال: ١٥٩/١ بنص: « ثكل أرامها ولدًا ».

وَالرَّوَائِمُ فِي وَصْفِ الدِّيَارِ: هِيَ الْأَثَافِيُّ قَدْ رَثِمَتِ الرَّمَادَ.
وَرَامٌ^(٤٨) الْجُرْحُ رِثْمَانًا: انْضَمَّ فُوهُ لِلْبُرِّ، وَأَرَامَتْهُ أَنَا.

وَرَأَمْتُ القَدَحَ: شَعَبْتَهُ، وَقَدَحَ مَرُؤُومٌ.

وَرَأَمْتُ الحَبْلَ: فَتَلْتَهُ.

وَالرَّامَةُ مِنَ الخَرَزِ: الَّذِي تُعَلِّقُهُ النِّسَاءُ طَلَبَ مَحَبَّةَ أَزْوَاجِهِنَّ، أُخِذَ مِنْ

الرَّثْمَانِ.

وَالرُّؤْمَةُ: الْغِرَاءُ يُرَاشُ بِهِ السَّهْمُ.

● وم:

ما بها وَايمِرُ ووَإِيرُ: أَي أَحَدٌ.

● ريم:

الرَّيْمُ: البَرَاخُ، لَا يَرِيْمُ يَفْعَلُ ذَاكَ. وَرَامَ مِنْ مَكَانِهِ رَيْمًا وَرَيْمُومَةً وَرِيُومًا:

بِرَحِّ.

وَالرَّيْمُ: أَنْ تَقْسِمَ الجَزُورَ عَلَى أَجْزَاءٍ تُسَوِّي^(٤٩) بَيْنَهَا؛ فَرُبَّمَا فَضَلَ شَيْءٌ

مِنْ عَظْمٍ أَوْ لَحْمٍ؛ فَذَاكَ الرَّيْمُ.

وَنَهَارَ رَيْمٍ: طَوِيلٌ.

وَرَيْمَ ذَا عَلَى ذَا: أَي زَادَ.

وَالرَّيْمُ: القَبْرُ أَيْضًا.

وَرَيْمَ بِالْمَكَانِ تَرِيْمًا^(٥٠): أَقَامَ بِهِ. وَرَيْمَتِ السَّحَابَةُ: أَعْضَتِ^(٥١). وَرَيْمَ

عَلَيْهِمُ البَلَاءُ: أَي أَظْلَهُمُ.

(٤٨) هكذا ضبط الفعل في الأصلين وفي المقاييس، وهو (رَيْمٌ) كَسَمِعَ فِي سَائِرِ المَعْجَمَاتِ.

(٤٩) فِي ك: يَسُوِي.

(٥٠) فِي ك: تَرِيْمًا.

(٥١) فِي الأَصْلِ: أَعْضَنْتِ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ ك.

والمَرِيْمُ^(٥٢) من النَّسَاءِ: التي تُحِبُّ حَدِيثَ الرَّجَالِ وَلَا تَفْجُرُ.

● ورم:

الْوَرْمُ: مَعْرُوفٌ، وَرِمَ يَرِمُ^(٥٣).

وَمُورِمٌ^(٥٤) الأضراسِ: أَصُولُ مَنَابِتِهَا.

وَالْأُورُمُ: الجَمَاعَةُ، وما في الأورامِ مثله: أي في الناسِ، و« ما أدري أي الأورمِ هو »^(٥٥).

وَشَجَرٌ وَارِمٌ: كَثِيرٌ مُجْتَمِعٌ.

وَأُورَمَتِ النَّاقَةُ: وَرِمَ ضَرَعُهَا.

● أرم:

الأَرْمُ^(٥٦): مُلْتَقَى قَبَائِلِ الرَّأْسِ. وَيُسَمَّى الرَّأْسُ الضَّخْمُ: مُؤَرِّمًا.

وَبَيْضَةُ مُؤَرِّمَةً: وَاسِعَةُ الأَعْلَى.

وَجَمْعُ إِرْمٍ^(٥٧) الرَّأْسِ: أَرُومٌ.

وَالإِرْمُ: من أعلامِ قومِ عادٍ كَهَيْئَةِ القُبُورِ، وكذلك الأرومُ، والأيرمُ مثله.

وَالأَيْرِمِيُّ: مِثْلُ الصُّوَّةِ فِي الجِبَالِ، وهي الأيارمُ. ويقال لِلجِجَارَةِ

المُجْتَمِعَةِ: يَرِمِيٌّ وَأَرِمِيٌّ.

و« ما بها أرمٌ »^(٥٨): أي أَحَدٌ؛ وإرْمٌ - بكسر الألفِ وسُكُونِ الرَّاءِ - وأرْمٌ -

(٥٢) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصْلِينَ بِضَمِّ المِيمِ وَفَتْحِ الرَّاءِ وَكسْرِ الياءِ المُشَدَّدَةِ، وما أثبتناه من المعجمات ونصّ القاموس.

(٥٣) هذا هو الضبط الصحيح للفعل في ماضيه ومضارعه، وكان قياس المضارع: يورم، ولكنه ورد هكذا وهو من النواذر. وضبط الماضي في الأصلين بفتح الراء، وهو من أوهام النسخ.

(٥٤) كذا الضبط في الأصلين، وهو (مورم) في العين واللسان ونصّ القاموس.

(٥٥) هذه الجملة مثل، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٨٧ والمستقصى: ٣١٠/٢.

(٥٦) كذا في الأصلين، ومثل ذلك في المقاييس، وهو (الأرام) في العين واللسان ونصّ القاموس.

(٥٧) كذا في الأصلين وبهذا الضبط، وتقدم في أول التركيب بفتح الهمزة، وذكر في التاج أنه جمع أرمة.

(٥٨) هذه الجملة مثل، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٨٦ والمستقصى: ٣١٥/٢.

بفتح الألف - بمعناه، وآرِمٌ أيضاً، وكذلك أَيْرَمٌ. ولا أَيْرِمِيٌّ وإِرِمِيٌّ وأِرِيمٌ.
والأَرْوَمَةُ: أصلُ كُلِّ شَجَرَةٍ. وأصلُ الحَسَبِ: أَرْوَمَتُهُ، والجَمِيعُ الأَرْوَمُ
والأَرْوَمَاتُ. وأرَمْتُ الشَّيْءَ: ذَهَبْتُ بِأَرْوَمَتِهِ وَقَلَعْتُهُ.

والأَرَمُ: الحِجَارَةُ. والأَضْرَاسُ في قولهم^(٥٩): «فَلانٌ يَحْرُقُ عَلَیْكَ
الأَرَمَ».

والأَرَمُ: الغَيْظُ. وقيل: الأَكْلُ. وَسُمِّيتْ لَأَنَّهَا تَأْرِمُ الشَّيْءَ: أي تَكْسِرُهُ.
وما في فَمِهِ إرَمٌ: أي ما يَعْضُ عليه من السِّنِّ، وجَمَعَهُ أَرْوَمٌ.

والأَرَمُ: الجَدُلُ والْفَتْلُ، زِمَامٌ^(٦٠) مَأْرُومٌ.

والأَرَمُ: نَحْوُ السُّيُورِ مِنَ العَهْنِ، واحِدَتُها أَرَمَةٌ.
وجاريةٌ مَأْرُومَةٌ: أي مَجْدُولَةٌ.

وكُلُّ شَيْءٍ لَزٌّ^(٦١) بِشَيْءٍ وَأُحْكِمَ فهو: مَأْرُومٌ.

وَبَنُو فِلانٍ أَشَدُّ أَرَمَةً مِنَ العَرَبِ: أي قَبِيلَةٌ.

وهذه سَنَةٌ أَرَمَةٌ وَأَرْوَمٌ وإِرَمَةٌ: أي شَدِيدَةٌ. وأرَمَتِ السَّنَةُ النَّاسَ:

أي هَزَلَتَهُمْ. والأَوَارِمُ: السَّنُونُ التي أَكَلَتِ المَالَ.

وهذه لُمعةٌ مِنَ الكَلالِ لا تُؤرَمُ: أي لا تُسْتَأْصَلُ. وأرَمَ المَالَ والنَّاسُ: فَنَوا.

وأَرْضٌ أَرَمَةٌ: لا تُنْبِتُ شَيْئاً. ومن كَلامِ الرُّوَادِ: وَجَدْتُ أَرْضاً أَرَمَاءَ

عَشَماءَ، والأَرَماءُ: التي أَرَمَتْ فَلَيْسَ بِها أَصْلُ شَجَرٍ.

ويَقُولونَ: أَرَمِي^(٦٢) واللَّهِ لَأَفْعَلَنَّ: بِمَعْنَى أَمَّا واللَّهِ، وأَرَمَ^(٦٣) واللَّهِ: مِثْلُهُ.

والأَرَامُ: الأَسْنِمَةُ، واحِدُها إِرَمٌ^(٦٤)

(٥٩) هذا القول مَثَلٌ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٥٣ ومجمع الأمثال: ٣٨/١، وورد في المعجمات أيضاً ولكن لم يُسمَّ مثلاً.

(٦٠) في ك: رمام.

(٦١) في الأصلين: أَرَمٌ، وهو تصحيف، والصواب ما أثبتنا.

(٦٢) هكذا رُسمت الكلمة في الأصل وك، ورُسمت في التكملة والقاموس: أَرَمًا.

(٦٣) كذا الضبط في الأصلين، وضُبطت بالتحريك (أَرَمَ) في القاموس.

(٦٤) هكذا ضُبطت الكلمة في الأصل، ويوزن كَيْفَ في ك، وكلاهما نَصّاً في القاموس.

بَابُ اللَّفِيفِ

مَا أَوْلَهُ الْوَاوُ

الْوَرَاءُ: وَلَدُ الْوَلَدِ؛ لِقَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿ وَمَنْ وَّرَاءِ إِسْحَاقَ يَعْقُوبُ ﴾ (١).
وَالرِّثَةُ: مَحْذُوفَةٌ مِنْ وَّرَأْتُ (٢).
وَالْوَارِيَةُ: دَاءٌ يَأْخُذُ فِي الرِّثَةِ، وَرِيٌّ الرَّجُلُ فَهُوَ مَوْزُوءٌ (٣) وَمَوْرِيٌّ (٤).
وَرَاءَهُ اللَّهُ، (٥): أَصَابَهُ فِي رِثَتِهِ. وَالثَّوْرُ يَرِي الْكَلْبَ: إِذَا طَعَنَهُ فِي رِثَتِهِ (٦). وَفِي
الْحَدِيثِ (٧): « لَأَنْ يَمْتَلِيَّ جَوْفُ أَحَدِكُمْ قَيْحًا حَتَّى يَرِيَهُ خَيْرٌ لَهُ مِنْ أَنْ يَمْتَلِيَّ
جَوْفَهُ شِعْرًا » مِنَ الْوَرِيِّ (٨) وَالرِّثَةُ (٩). [وَيُقَالُ] (١٠): بِهِ الْوَرِيُّ وَحُمَى خَيْبَرِي.

- (١) سورة هود، آية رقم: ٧١.
- (٢) كذا في الأصل وك:، وفي التهذيب واللسان والتاج: الرِّثَةُ محذوفة من وَرِيٌّ.
- (٣) كذا في الأصلين بالهمز في الفعل واسم المفعول، والفعل في العين والتهذيب واللسان والتاج: وُرِيٌّ - غير مهموز -، واسم المفعول فيها: مَوْزُوءٌ.
- (٤) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِضَمِّ الْمِيمِ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.
- (٥) كذا في الأصلين، وفي اللسان والقاموس: رءَاهُ اللَّهُ، وَيَأْتِي مِنَ الْمُؤَلَّفِ قَوْلُهُ: رَأَيْتُهُ أَيِ أَصَبْتُ رِثَتَهُ.
- (٦) سقط قوله: (والتور يري الكلب إذا طعنه في رثته) من ك.
- (٧) ورد في العين وغريب أبي عبيد: ٣٤/١ والتهذيب والمقاييس والصحاح والفائق: ٢٣٨/٣ واللسان والتاج.
- (٨) ضُبِطَتِ كَلِمَةُ الْوَرِيِّ فِي الْأَصْلِ وَكَ بفتح الواو وكسر الراء وتشديد الياء، ونص في العين والتهذيب واللسان على كونه على مثال الرَّمِي.
- (٩) كذا في الأصلين وضبط فيهما آخر الرثة بالضم، ولم يتضح المراد.
- (١٠) زيادة يقتضيهما السياق.

والرَّئَةُ فِي الْبَطْنِ: مَوْضِعُ الرِّيحِ وَالنَّفْسِ، وَالْجَمِيعُ الرَّئَاتُ وَالرَّئُونَ^(١١)،
وَتَصْغِيرُهَا رُؤِيَةٌ؛ وَمَنْ هَمَزَ قَالَ: رُؤِيَةٌ^(١٢). وَرَأَيْتُهُ: أَصَبْتُ رَيْتَهُ، فَأَنَا رَائٍ،
وَالرَّجُلُ مَرَّيٌّ^(١٣).

وَالرَّئَتَانِ: السَّحْرُ وَالرَّئَةُ.

وَالتَّوْرِيَّةُ: إِخْفَاءُ الْخَيْرِ وَإِظْهَارُ الشَّرِّ، وَرَيْتُهُ أُورِيهِ تَوْرِيَّةً. وَفِي
الْحَدِيثِ^(١٤): «كَانَ إِذَا أَرَادَ سَفَرًا وَرَى بَعِيْرَهُ»، وَأُورِيْتُ الشَّيْءَ: أَخْفَيْتَهُ.

وَالوَرَاءُ: كُلُّ مَا يَسْتَتِرُ بِهِ^(١٥) الْإِنْسَانُ - بِكَسْرِ الْوَاوِ - . وَتَوْرَيْتُ عَنْهُ:
بِمَعْنَى تَوَارَيْتُ.

وَأَرَّتْ إِرَةً - وَإِرَةٌ [٣٤٠ / أ] مَوْوُورَةٌ -: وَهِيَ مُسْتَوَقَدُ النَّارِ. وَإِذَا حَفَرْتَ
حَفِيرَةً لِلنَّارِ قُلْتَ: وَأَرَّتْهَا أُرُّهَا وَأَرًّا وَإِرَةً، وَالْجَمِيعُ الْإِرَاتُ وَالْإِرُونَ^(١٦).
وَقَوْلُ لَيْبِدٍ:

تَسَلَّبُ الْكَائِسَ لَمْ يُورَأُ بِهَا^(١٧)

مَنْ هَمَزَهَا جَعَلَهَا مِنَ الرَّئَةِ؛ لِأَنَّ الْفَرَغَ يَضْطَرِبُ بِجَنَانِ رَيْتِهِ. وَمَنْ
لَمْ يَهْمَزْهَا^(١٨) يَقُولُ: لَا يُشْعَرُ بِهَا فَاجَأَتْهُ بَعْتَةٌ. وَمَنْ رَوَى: «لَمْ يُورَأُ^(١٩) بِهَا»

(١١) فِي الْأَصْلِينَ: وَالرَّئِينَ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا.

(١٢) فِي الْأَصُولِ: «وَرِيَّةٌ» وَ«أَرِيَّةٌ»، وَمَا أَثْبَتْنَا مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ.

(١٣) ضَبِطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الْمِيمِ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ، إِلَّا إِذَا كَانَ الْمُرَادُ
مُرَائِي - بِالْقَصْرِ - .

(١٤) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عَيْبِدٍ: ١٩٧/١ وَالتَّهْذِيبُ وَالْأَسَاسُ وَالْفَائِقُ: ٥٣/٤ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ.

(١٥) فِي م: كُلُّ مَا تَسْتَرُ بِهِ.

(١٦) فِي الْأَصُولِ: الْإِرَاةُ وَالْإَرِينُ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا.

(١٧) صَدَرَ بَيْتٌ لِلْبَيْدِ وَرَدَ فِي دِيَوَانِهِ: ١٧٥، وَعَجَزَهُ فِيهِ: شَعْبَةُ السَّاقِ إِذَا الظَّلُّ عَقَلَ.

(١٨) أَيِ يَرُويهَا: لَمْ يُورَأُ بِهَا.

(١٩) كَذَا فِي الْأَصُولِ وَلَكِنْ يَفْتَحُ الْيَاءُ مَبْنِيَةً لِلْمَعْلُومِ، وَمَا أَثْبَتْنَا هُوَ الصَّوَابُ، وَفِي بَعْضِ الْمَعْجَمَاتِ:
لَمْ يُورَأُ.

جَعَلَهَا مِنَ الْأَرِيِّ وَهُوَ لَطَخَ مِنْ حِقْدٍ؛ أَي لَمْ يَلصَقْ بِصَدْرِهِ الْأَرِيُّ .

وَالْوَرَى - مَقْصُورٌ - : الْأَنَامُ الَّذِي عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ .
وَوَرَاءُ (٢٠) - مَمْدُودٌ - : خِلَافُ قُدَامٍ ، وَتَصْغِيرُهُ وَرِيَّةٌ . وَ (٢١) يَكُونُ بِمَعْنَى

قُدَامٍ .

وَالْوَارِي : الشَّحْمُ (٢٢) السَّمِينُ ، وَالْوَرِي : السَّمْنُ ، وَوَرَى النَّقِيُّ يَرِي
وَرِيًّا : كَثُرَ وَدَكَّهُ . وَالزَّنْدُ الَّذِي يُورِي النَّارَ سَرِيعًا ، وَوَرَى الزَّنْدُ يَرِي وَرِيًّا ؛
وَوَرِي : مِثْلُهُ ، وَأُورِي فَلَانٌ زَنْدًا .

وَرَجُلٌ وَاوَرِي الزَّنَادِ : أَي كَرِيمٌ . وَوَرِيْتُ (٢٣) بَكَ زَنَادِي : أَي رَأَيْتُ مِنْكَ
مَا أَحْبَبْتُ ، وَوَرْتُ : مِثْلُهُ .

وَأُورَيْتُ النَّارَ ؛ فَأَنَا وَاوَرٍ : أَي مُورٍ . وَنَارٌ وَرِيَّةٌ .

وَالرِّيَّةُ : الْعُودُ أَوْ الْبَعْرَةُ تُورِي (٢٤) بِهِ النَّارُ .

وَالْوَرِيُّ : الْجَارُ الَّذِي يُورِي لَكَ النَّارَ وَتُورِي لَهُ (٢٥) .

وَوَرَيْتُ النَّارَ : اسْتَخْرَجْتُهَا ؛ تَوْرِيَّةٌ . وَمِنْهُ أُخِذَتِ التَّوْرَةُ - كَمَا قِيلَ لِلنَّاصِيَةِ :

نَاصَاةٌ - ، كَأَنَّهَا ضِيَاءٌ يُهْتَدَى بِهِ ؛ كَمَا سُمِّيَ الْقُرْآنُ (٢٦) ضِيَاءً .

وَاسْتَوْرَيْتُ فَلَانًا رَأِيًّا : سَأَلْتَهُ أَنْ يَسْتَخْرِجَ لِي رَأِيًّا .

وَوَرَّأْتُ عَنْهُمْ : نَهَنْهْتُ وَنَهَيْتُ .

وَالْمُورُّ مِنَ الرَّجَالِ - بِالْهَمْزِ - : هُوَ الْقَصِيرُ الضُّلُوعِ الْعَظِيمِ الْبَطْنِ .

(٢٠) هكذا ضبط آخر الكلمة في الأصول، ونص في القاموس على كونها مثلثة الآخر.

(٢١) لم يرد حرف العطف في م.

(٢٢) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول وفي القاموس، وفي بعض المعجمات: الشَّحْمُ.

(٢٣) في العين: وَرَيْتُ، وفي الأساس: وَرَيْتُ.

(٢٤) في الأصل وك: يُورِي، والمثبت من م.

(٢٥) سقطت كلمة (له) من م.

(٢٦) في الأصل: كما قيل للقرآن. وكتب الناسخ في الهامش: (أصل: سُمِّيَ). وما أثبتناه من م

وك.

وَوَرَّيْتُ عَنِ الشَّيْءِ: كَفَفْتَهُ وَرَدَدْتَهُ، وَوَرَّيْتُهُ عَنْكَ.
وَعَجُوزٌ وَرَوْرَةٌ: وَهِيَ الَّتِي تَدَانِي خَلْقُهَا وَاسْتَحْلَطَتْ كَلَامُهَا، وَقِيلَ: هِيَ
اللَّجَلَجَةُ (٢٧). وَهِيَ وَرَوْرَةٌ الْكَلَامِ: أَي سَرِيعَتُهُ.

وَالْوَرَوْرِيُّ: الضَّعِيفُ الْبَصِيرُ. وَقِيلَ: وَرَوْرَ بَعَيْنِهِ: إِذَا نَظَرَ نَظْرًا شَدِيدًا
بِتَحْدِيقٍ.

وَالتَّوْرِيَّةُ وَالْإِيرَا [ء] (٢٨): قِصْرُ الرَّأْسِ وَالْعُنُقِ، يُقَالُ: رَأْسٌ مُورَأٌ؛ وَبِغَيْرِ
هَمْزٍ أَيْضًا.

وَوَرَّى بِالْمَكَانِ تَوْرِيَّةً: أَي ثَبَّتَ (٢٩) بِهِ.
وَأَوْرَيْتُ أَنْ أَفْعَلَ كَذَا: أَي أَلَمَمْتُ وَكِدْتُ.
وَوَارَّ فُلَانٌ فُلَانًا - عَلَى مِثَالِ فَعَّلَ - تَوَثَّرًا: وَهُوَ أَنْ يُلْقِيَهُ فِي شَرٍّ.
وَوَارَّهُ: أَفْزَعَهُ، فَاسْتَوَارَ هُوَ.
وَاسْتَوَارَتِ الْإِبِلُ: تَتَابَعَتْ.
وَالوِثَارُ: مَحَافِرُ الطِّينِ (٣٠). وَأَرْضٌ وَثْرَةٌ وَوَرِثَةٌ (٣١).
وَأَوْرِنِي كَذَا: بِمَعْنَى أَرِنِي أَي أَبْرِزْهُ لِي.

مَا أَوْلُهُ الْأَلْفُ

الْأَرِيُّ: اللَّطَخُ مِنْ حِقْدٍ، أَوْرِي صَدْرَهُ عَلَيَّ. وَأَرِي الْعَدَاوَةَ: أَشَدُّهَا
وَأَلَزَقَهَا.

وَأَرِي النَّدَى: مَا وَقَعَ عَلَى مِثْلِ الشَّجَرِ وَالصَّخْرِ وَالْعُشْبِ.

(٢٧) فِي الْأَصُولِ: اللَّجَلَجَةُ، وَالصُّوَابُ مَا أُثْبِتْنَا.

(٢٨) سَقَطَتِ الْهَمْزَةُ مِنَ الْأَصُولِ.

(٢٩) فِي ك: أَوْثَبْتُ.

(٣٠) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَمِثْلُ ذَلِكَ فِي الْقَامُوسِ. وَهُوَ (مَخَاضُ الطِّينِ) فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ.

(٣١) كَذَا فِي الْأَصْلِ، وَلَمْ تَرُدْ كَلِمَةُ (وَرِثَةٌ) فِي ك.

وَأَرَى الْقِدْرَ: مَا التَّرَقَّ بِجَوَانِبِهَا مِنَ الْمَرَقِ.
وَأَرَى الْجَنُوبَ.

و [الْأَرِي] (٣٢): الْعَسَلُ. وَمَا التَّرَقَّ بِجَوَانِبِ الْعَسَالَةِ. وَعَمَلُ الْعَسَلِ.
وَبِهِ سُمِّيَ الْعَسَلُ أَرِيًّا. وَالتَّرَاقُ: اثْتِرَاؤُهُ (٣٣).

وَأَرَبَ الْقِدْرُ تَأْرِي:

وَالتَّأْرِي: التَّوَقُّعُ لِمَا فِي الْقِدْرِ.

وَتَأْرَيْتُ بِالْمَكَانِ: تَحَبَّسْتُ.

وَتَأْرَيْتُ لِلْأَمْرِ: أَي تَحَرَّيْتُهُ فَلَمْ أَصِبْ خَيْرًا. وَبِهِ سُمِّيَ آرِي الدَّوَابُّ،
وَالْأَرِيُّ وَالْمُؤْرِي: مَا حَفِرَ (٣٤) وَأُدْخِلَ فِي الْأَرْضِ فَتَشَدُّ إِلَيْهِ الدَّابَّةُ.

وَفَلَانٌ لَا يَتَأْرَى مِنَ اللَّهِ بَجَنَّةٍ: أَي لَا يَسْتَتِرُ مِنَ اللَّهِ بِسِتْرٍ.

وَالدَّابَّةُ تَأْرَى (٣٥) إِلَى الدَّابَّةِ: إِذَا أَلْفَتْ مَعَهَا مَعْلَفًا وَاحِدًا. وَارٌّ لِفَرَسِكَ.

وَإِذَا أَخَذَ صَرْعُ النَّاقَةِ يَنْبُتُ قَبْلَ الْوِلَادَةِ قِيلَ: أَرَى يَأْرِي أَرِيًّا.

وَنَجَمَ الْقَرْنُ وَأَرَى: فِي أَوَّلِ مَا يَبْدُو.

وَإِنَّهُ لَأَرِيٌّ (٣٦): أَي عَظِيمٌ.

وَالْمُسْتَأْوَرُ: الْفَرْعُ. وَالْعَجَلُ إِلَى الظُّلْمَةِ.

وَاسْتَأْوَرَتِ الْإِبِلُ: نَفَرَتْ فَكَانَ نِفَارُهَا فِي السَّهْلِ، وَاسْتَوَّارَتْ: إِذَا نَفَرَتْ

فَصَعِدَتِ الْجَبَلَ، كَلَامُ بَنِي عُقَيْلٍ.

وَاسْتَأْوَرَ الْقَوْمُ غَضَبًا: اشْتَدَّ غَضَبُهُمْ، وَالْبَعِيرُ: إِذَا تَهَيَّأَ لِلْوُثُوبِ وَهُوَ بَارِكٌ.

وَإَيْرٌ: مَوْضِعٌ بِالْبَادِيَةِ.

(٣٢) زيادة يقتضيهما السياق.

(٣٣) كذا في الأصول، ومثل ذلك في المقاييس واللسان والتاج، وفي التهذيب: اثتراره.

(٣٤) في م: ما في حفر.

(٣٥) هكذا ضبط الفعل في الأصول، وهو (تأري) في العين والصحاح واللسان والتاج.

(٣٦) هكذا ضبطت الكلمة بالمد في الأصل، و (لأري) بلا مد في م وك، ولم نجد لها في

المعجمات.

والإيثر: رِيحٌ حَارَّةٌ ذَاتُ أَوَارٍ، وَقِيلَ: أَيِّرٌ، وَتَصْغِيرُهُ: أَوَيْرٌ. وَهِيَ الشَّمَالُ
الْبَارِدَةُ أَيْضًا، وَيُقَالُ: أَيِّرٌ وَإَيْرٌ - كَهَيِّرٍ وَهَيْرٍ -، وَجَمَعَهُ أَيُّورٌ، وَلُغَةٌ أُخْرَى: أَوْرٌ.

والإيثر: القُطْنُ. وَنَحَاتَةُ الفِضَّةِ.

والأَرُ: العَارُ.

والإيثارُ: الهَوَاءُ بَيْنَ السَّمَاءِ والأَرْضِ، وَجَمَعَهُ أَيَاثِرٌ.

والإِرَارُ: شِبْهُ طُرَّةٍ (٣٧) يُؤرُّ بِهَا الرَّاعِي رَجِمَ النَّاقَةَ إِذَا انْقَطَعَ وِلَادُهَا،
وَالفِعْلُ: أَرَّهَا يُؤرُّهَا.

والأيريرُ: حِكَايَةُ صَوْتِ المَاجِنِ عِنْدَ القَمَارِ والغَلْبَةِ.

والأَرُ: النِّكَاحُ، أَرَزْتُهَا أَوْرُهَا أَرَأً. وَذَكَرَ مِثْرًا: أَي قَوِيٌّ صُلْبٌ عَلَى الأَرِّ.
وَكَذَلِكَ آرَهَا يَيْثِرُهَا (٣٨)، وَالمَفْعُولَةُ مَيْثِرَةٌ.

وَأَرَّهُ يُؤرُّهُ: أَي طَرَدَهُ وَسَاقَهُ، وَأَرَزْتُ الغَنَمَ: مِثْلُهُ.

وَأَرَّتْ الرُّجْلُ أَثْرَارًا: اسْتَعْجَلَتْ.

وَأَرَّ بِسَلْجِهِ وَأَثَرَتْ: أَي اسْتَطَلَقَ بَطْنُهُ.

والأيرُ: جَمَعُهُ أَيُّورٌ. وَرَجُلٌ أَيَارِيٌّ: عَظِيمُ الأَيْرِ. وَطَالَ أَيْرُهُ: كَثُرَ وَوَلَدُهُ،
وَقَالَ عَلِيُّ (٣٩) - رَضِيَ اللهُ عَنْهُ (٤٠) -: « مَنْ يَطْلُ أَيْرٌ أَبِيه يَنْتَطِقُ بِهِ » أَي مَنْ
كَثُرَتْ إِخْوَتُهُ عَزَّ بِهِمْ (٤١).

وَالأَرْوَى: الأَنْثَى مِنَ الأَوْعَالِ، وَهُوَ الأَرْوِيَّةُ.

وَأَرْوَى: اسْمُ امْرَأَةٍ.

وَأَرَّ نَارَكَ تَأْرِيَةً: أَي عَظَّمَهَا، وَأَرَيْتُهَا.

(٣٧) كَذَا فِي الأَصُولِ، وَفِي العَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ: شِبْهُ طُرَّةٍ، وَفِي التَّكْمَلَةِ: شِبْهُ طُرَّةٍ.

(٣٨) فِي ك: يَثْرَاهَا.

(٣٩) وَرَدَ حَدِيثُهُ هَذَا فِي التَّهْذِيبِ وَالفَائِقِ: ٦٨/١ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٤٠) فِي م: عَلِيٌّ عَلَيْهِ السَّلَامُ.

(٤١) فِي ك: عَزَمَ بِهِمْ.

وإنه لَيَأْرِي: أي يَجْمَع [٣٤٠ / ب].
 وَأْرِي به وَغْرِي به: وَاحِدٌ، وكذلك أُرِي به. وفي الدُّعَاءِ^(٤٢): «اللَّهُمَّ أَرِّ
 بَيْنَهُمَا» أي أَلْفٌ وَحَبَّبَ بَعْضَهُمَا إِلَى بَعْضٍ.

وَطَبَخَتْ فَأْرَيْتَ: أي أَحْرَقَتْ حَتَّى التَّصَقَ المَرْقُ بِجَوَانِبِ القِدْرِ
 فلا يُفَارِقُهَا.

وَأَوَّارُ الشَّمْسِ: حَرُّهَا. وَيَوْمٌ أَوْرٌ^(٤٣): شَدِيدُ الأَوَّارِ. وَرَجُلٌ أَوَّارِيٌّ: به
 عَطَشٌ شَدِيدٌ.

وَالأَوْرَةُ: الحَوْقَةُ^(٤٤)؛ وَهُمَا الحُفْرَةُ يَجْتَمِعُ فِيهَا المَاءُ.
 وَيُقَالُ لِمَوْضِعٍ فِيهِ أَوْقَتَانِ: الأَوْرَتَانِ، وَهُوَ فِي شِعْرِ الفَرَزْدَقِ^(٤٥).
 وَالأَرْيَانُ^(٤٦): الخِرَاجُ وَالإِتَاوَةُ.

ما أَوْلُهُ رَاءٌ

الرَّارُ والرَّيْرُ - لُعْتَانٍ -: المُخُّ الذي قَد ذَابَ فِي العَظْمِ وَرَقٌ.
 والرَّيْرُ: المَاءُ الذي يَخْرُجُ مِنْ فَمِ الصَّبِيِّ كَأَنَّهُ خُيُوطٌ.
 وَأَرَارَ اللّهُ مُخَهُ. وَمَرَّارَ اللَّحْمِ وَرَائِرُهُ: المَهْزُولُ. وَشَاءَ رَارٌ وَغَنَمٌ رَارٌ:
 ذَابَ مُخَهَا مِنَ الهُزَالِ.

وَالرَّارَةُ^(٤٧): تَحْدِيقُ النَّظَرِ وَالْحَدَقَتَيْنِ، وَرَجُلٌ رَارٌ وَرَأْرَاءٌ^(٤٨) - مَمْدُودٌ

(٤٢) ورد في غريب أبي عبيد: ١٩٦/٣ والتّهذيب والفاثق: ٣٣/١ واللسان والتاج.

(٤٣) كذا في الأصل وك وبهذا الضبط.

(٤٤) كذا في الأصل، وفي ك: الأَوْرَةُ الحَوْقَةُ. وهي الأَوْرَةُ فِي التَّهْدِيبِ لِحُفْرَةِ المَاءِ. وفي اللسان:
 الأَوْرَةُ الأَوْقَةُ. ويأتي من المؤلف في السطر التالي أَنَّ الأَوْرَةَ الأَوْقَةُ - ولم تضبط الهمزة -.

(٤٥) يشير إلى قوله الوارد في ديوانه: ٣٠٣/١، ونص البيت فيه:

ألا رَبُّمَانِ إن حال لِقْمَانِ دونها تَرَبُّعٌ بَيْنِ الأَوْرَتَيْنِ أَمِيرُهَا

(٤٦) كذا الضبط في الأصلين، ونص على فتح الهمزة في التاج.

(٤٧) في الأصلين: والرارة، والتصويب من المعجمات.

(٤٨) في الأصلين: ورجل راراء وراراء، والصواب ما أثبتنا.

وَمَقْصُورٌ، وَأَمْرًا رَأَى أَيْضًا.

وَرَأَتْ بِكَفِّهَا: قَلَبَتْهَا.

وَرَأَى السَّحَابَ (٤٩): لَمَحَ.

وَرَأَتْ عَيْنَاهُ: ضَرَبَتْهَا. وَكَذَلِكَ إِذَا كَانَتْ تُدِيرُ حَدَقَتَهَا كَالْمُتَعَرِّضَةِ

لِلْمُعَارَظَةِ.

وَرَأَتْ بِالضَّانِ رَأَاهُ: دَعَوْتَهَا إِلَى الْمَاءِ.

وَالرَّأْيُ: رَأَى الْقَلْبُ، وَالْجَمِيعُ (٥٠) الْأَرَاءُ. وَيَقُولُونَ: لَا أَفْعَلُ كَذَا حَتَّى

يُرِينِي حِينَ بَرَأَيْهِ: أَي حَتَّى أَرَى الطَّرِيقَ الْوَاضِحَ. وَمَا رَأَيْتُ أَرَأَى مِنْهُ (٥١): أَي

أَجُودَ رَأْيًا. وَهُوَ يَتَرَأَى بِفُلَانٍ (٥٢).

وَرَأَيْتُ بَعَيْنِي رُؤْيَةً. وَرَأَيْتُهُ رَأَى الْعَيْنِ: أَي حَيْثُ يَقَعُ الْبَصَرُ عَلَيْهِ،

وَأَرْتَأَيْتُ أَيْضًا. وَتَرَأَى الْقَوْمُ: رَأَى بَعْضُهُمْ بَعْضًا. وَتَرَأَى لِي فُلَانٌ: تَصَدَّقَى

لِي لِأَرَاهُ.

وَالرُّئْيُ: مَا رَأَتْ الْعَيْنُ مِنْ حَالٍ حَسَنَةٍ وَلِبَاسٍ (٥٣). وَجِنِّي يَتَعَرَّضُ يُرِيهِ

كَهَانَةً (٥٤)، وَمَعَهُ رُئْيٌ مِنَ الْجِنِّ.

وَقَوْلُهُمْ مِنْ رَأَيْتُ: يَرَى؛ هُوَ فِي الْأَصْلِ: يَرَأَى؛ وَلَكِنَّهُ خُفِّفَ. وَأَرَيْتُهُ

فُلَانًا. وَرَأَيْتُهُ رَأْيَةً وَاحِدَةً: أَي مَرَّةً. وَالْمُرِّي (٥٥): الَّذِي يُرِيكَ الشَّيْءَ. وَأَرِنِي

(٤٩) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ؛ وَمِثْلُهُ فِي اللِّسَانِ، وَفِي عِدَدٍ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ: السَّرَابُ، وَكِلَاهُمَا فِي الْقَامُوسِ.

(٥٠) فِي ك: وَالْجَمْعُ.

(٥١) فِي ك: وَمَا رَأَيْتُ أَرَأَيْتَهُ.

(٥٢) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ. وَفِي مَعْظَمِ الْمَعْجَمَاتِ: هُوَ يَتَرَأَى بِفُلَانٍ إِذَا كَانَ يَرَى رَأْيَهُ.

(٥٣) الْحَالُ الْحَسَنَةُ هِيَ الرُّئْيُ فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَفِي الْقَامُوسِ: (الرُّئْيُ) مَنْصُوصًا عَلَى طَلِكِ، وَوَرَدَ فِي

التَّاجِ تَعْلِيقًا عَلَى ذَلِكَ: «وَقَعَ فِي الْمَحْكَمِ مَضْبُوطًا بِخَطِّ يُوثِقُ بِهِ بِكسْرِ الرَّاءِ».

(٥٤) فِي الْأَصْلِينَ: يَتَعَرَّضُ بِرُؤْيِهِ كَهَانَةً، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَالْأَسَاسُ وَاللِّسَانُ.

(٥٥) فِي الْأَصْلِينَ: وَالْمُرِّيُّ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتْنَا، وَرَبَّمَا كَانَ: الْمُرِّيُّ.

تَوْبًا وَأَرْبَى، وَقُرِي: ﴿أَرْنَا اللَّذِينَ أَضَلَّانَا﴾ (٥٦).

وفي وَجْهِه رَاوَةٌ (٥٧) الْحُمُقِي: إِذَا اسْتَبْتَه فِيهِ (٥٨). وَالرَّأْوَةُ (٥٩): الْقُبْحُ وَالِدَّمَامَةُ.
وَالرُّؤْيَا: فِي الْمَنَامِ - يُهَمَزُ وَيُلَيَّنُ -، وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ: رَيْثًا (٦٠)، وَجَمَعَهُ رُؤْيًى.

وَالرُّوَاءُ: حُسْنُ الْمَنْظَرِ فِي الْبَهَاءِ وَالْجَمَالِ.

وَالْمَرَاةُ وَالْمَرَأَى: كَالْمَنْظَرَةِ وَالْمَنْظَرِ.

وَالْمِرَاةُ: الَّتِي يُنْظَرُ فِيهَا، وَالْجَمِيعُ (٦١) الْمَرَائِي؛ وَيُقَالُ: مَرَايَا. وَتَرَاءَيْتُ

الْمِرَاةَ (٦٢): نَظَرْتُ فِيهَا، وَاسْتَرَأَيْتُ بِهَا. وَرَأَيْتُ فَلَانًا تَرِيئَةً: إِذَا رَأَيْتَهُ الْمِرَاةَ
لِيُنْظَرَ فِيهَا.

وَبَقَرَةٌ مُرِّيَّةٌ: إِذَا كَانَ وَلَدُهَا بَعَيْنَهَا تَنْظُرُ إِلَيْهِ، وَجَمَعُهَا مَرَاءٍ - بوزن

مَرَاعٍ -.

وَالْتَرِيئَةُ - مَهْمُوزَةٌ مَمْدُودَةٌ - وَالتَّرِيئَةُ - مُشَدَّدَةٌ لَيِّنَةٌ وَإِنْ شِئْتَ هَمَزَتْ -

وَالْتَّرِيئَةُ (٦٣) وَالتَّرِيئَةُ (٦٤): مَا تَرَى الْمَرَاةَ مِنَ الْمَحِيضِ صُفْرَةً أَوْ بَيَاضًا.

وَأَرَى الْقَرْنَ: أَي نَجَمَ.

وَأَرَتِ الْأَرْضُ: فِي أَوَّلِ مَا يَتَبَيَّنُ النَّبَاتُ.

و «أَجْنُ رِيئِي رِيئًا» مَثَلٌ (٦٥)، وَذَلِكَ تَتَابُعُ الظَّلَامِ وَاختِلَاطُهُ.

(٥٦) سورة فصلت، آية رقم: ٢٩، والقراءة المتداولة بكسر الزاء.

(٥٧) كذا بالمد في الأصل وك، وفي المعجمات: رَاوَةٌ؛ ومنها الأساس ولكنه قال: وهذا نحو جبيت الخراج جباوة.

(٥٨) سقطت كلمة (فيه) من ك.

(٥٩) ونص في التاج على كونه كئمامة.

(٦٠) كذا في الأصلين، وفي اللسان والتاج: رِيًا.

(٦١) في ك: والجمع.

(٦٢) كذا في الأصلين، وعُدِّي الفعل بـ «في» في المعجمات.

(٦٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِتَخْفِيفِ الْيَاءِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

(٦٤) سقطت كلمة (والترية) من ك.

(٦٥) لم نجده في كتب الأمثال، وكذا جاء نصه في الأصلين، وفي الأساس: جاء حين أجن رؤي

رؤيا، وفي القاموس: جاء حين جن رؤي ورؤيا مضمومتين ومفتوحتين.

وَحَيُّ جِلَالٍ وَرِثَاءٌ وَنَظْرٌ: مُتَجَاوِرُونَ. وَمَنَازِلُهُمْ رِثَاءٌ: أَي بِحَيْثُ تُرَى.
 وَدَارِي تَرَى دَارَ فُلَانٍ، وَدَارَاهُمَا^(٦٦) تَتَرَاءِيَانِ^(٦٧): أَي تَتَقَابَلَانِ، وَدَارِي مِمَّا
 رَأَتْ دَارَ فُلَانٍ.

وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَتَرَاهُمْ يَنْظُرُونَ إِلَيْكَ وَهُمْ لَا يُبْصِرُونَ﴾^(٦٨)
 أَي يُوَاجِهُونَكَ.

وَفِي الْحَدِيثِ^(٦٩): «لَا تَرَأَى نَارَاهُمَا» أَي لَا يَجِلُّ لِمُسْلِمٍ أَنْ يَسْكُنَ
 بِلَادَ الْمُشْرِكِينَ حَتَّى يَرَى كُلُّ وَاحِدٍ نَارَ صَاحِبِهِ، وَقِيلَ: أَرَادَ نَارَ الْحَرْبِ؛ مِنْ
 قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿كُلَّمَا أَوْقَدُوا نَارًا لِلْحَرْبِ أَطْفَأَهَا اللَّهُ﴾^(٧٠) أَي نَارَاهُمَا
 مُخْتَلِفَانِ^(٧١).

وَأَرَابُ النَّاقَةِ وَالشَّاةُ: إِذَا تَرَبَّدَ ضَرْعُهَا وَعُرِفَ أَنَّهَا قَدْ أَقْرَبَتْ، وَهِيَ مُرَّةٌ.
 وَرَأْسُ مُرَأَى: طَوِيلُ الْخَطْمِ فِيهِ تَصْوِيبٌ وَاعْوِجَاجٌ، وَكَذَلِكَ نَاقَةٌ مُرَّةٌ آةٌ؛
 وَجَمَلُ مُرَأَى: مَائِلُ الرَّاسِ.

وَالرُّوْيَةُ - غَيْرُ مَهْمُوزٍ - مِنْ قَوْلِكَ: رَوَّأْتُ فِي الْأَمْرِ: إِذَا أَثْبَتَ النَّظَرَ.
 وَرِيَّاتٌ فِيهِ: فَكَّرَتْ.

وَهُوَ رَيٌّْ قَوْمِهِ وَرَيٌّْ قَوْمِهِ وَرَأْيٌ قَوْمِهِ: يَعْني وَجْهَهُمْ وَصَاحِبَ رَأْيِهِمْ.
 وَأَمْرَةٌ سَمْعَةٌ رَيْئَةٌ: مِنَ الرُّوْيَةِ.
 وَلَنَا عِنْدَهُ رَوْيَةٌ: أَي حَاجَةٌ. وَهِيَ الْهَمَّةُ أَيْضًا.

(٦٦) مِنْ قَوْلِهِ: (تَتَابَعِ الظَّلَامُ) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا: (وَدَارَاهُمَا) سَقَطَ مِنْ ك.

(٦٧) فِي الْأَصْلِينَ: تَتَرَاءِيَانِ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا.

(٦٨) سُورَةُ الْأَعْرَافِ، آيَةٌ رَقْمُ ١٩٨.

(٦٩) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عَيْبِدٍ: ٨٨/٢ وَالتَّهْدِيبِ وَالْفَاتِقِ: ٢١/٢ وَالتَّكْمَلَةَ وَاللِّسَانَ وَالْقَامُوسَ. وَعُدُّ

النَّصِّ مَثَلًا فِي أَمْشَالِ أَبِي عَيْبِدٍ: ٣٨ وَ ٢٧٩ وَمَجْمَعُ الْأَمْشَالِ: ١٨٠/٢. وَكَانَ قَدْ وَرَدَ فِي

الْأَصْلِينَ: (لَا تَرَأَى)، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ نَصُّ الْمَصَادِرِ الْمَذْكُورَةِ.

(٧٠) سُورَةُ الْمَائِدَةِ، آيَةٌ رَقْمُ: ٦٤.

(٧١) فِي الْأَصْلِ: نَارَاهُمَا مُخْتَلِفَانِ، وَفِي ك: نَارَاهُمَا مُخْتَلِفَانِ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا.

والتَّروِيَةُ - خَفِيفَةٌ - : يَوْمٌ قَبْلَ عَرَفَةَ ؛ لِأَنَّ الْقَوْمَ يَتَرَوُونَ مِنْ مَكَّةَ وَيَتَزَوَّدُونَ رِيًّا إِلَى الْمَاءِ .

وَالرِّيُّ : مَصْدَرُ رَوِيَ يَرْوِي ، وَهُوَ رِيَانٌ وَرِيَا ، وَالْجَمِيعُ (٧٢) رَوَاءٌ .
وَالرَّوَاءُ : الْمَاءُ فِيهِ لِلوَارِدِ رِيٌّ ، وَكَذَلِكَ الرَّوِيُّ . وَرَوَى مِنَ الْمَاءِ أَيْضاً ، وَشَبِعْتُ
مِنَ الْمَاءِ وَرَوَيْتُ : مِثْلُهُ .

وَالرَّوَاءُ مِنَ الْغَيْمِ : الَّتِي فِيهَا مَاءٌ كَثِيرٌ . وَالرَّوِيُّ : كَالرَّمِيٍّ مِنَ السَّحَابِ .
وَالرِّيَوَانُ : الَّذِي يَخْرُجُ مِنْهُ الْمَاءُ .

وَالرَّوَايَةُ : الْإِبِلُ الَّتِي تَحْمِلُ الْمَاءَ . وَبِهِ سُمِّيَ الرَّوَايَةُ لِلسَّقَاءِ ، وَالْجَمِيعُ (٧٣)
الرَّوَايَا . وَارْتَوَى الرَّجُلُ : اسْتَقَى ؛ فَهُوَ مُرْتَوٍ . وَارْتَوَيْتُ قَلُوصاً : أَي جَعَلْتَهَا رَاوِيَةً .
وَرَوَى الْبَعِيرُ : صَارَ رَاوِيَةً . وَالرَّوَاةُ : الْمُسْتَقُونَ .

وَالرَّوَايَا : الْقَوْمُ الَّذِينَ يَحْمِلُونَ [٣٤١ / أ] الدِّيَابِ .
وَارْتَوَيْتُ مَفَاصِلَهُ : اعْتَدَلْتُ وَغَلَطْتُ ، وَكَذَلِكَ النَّخْلَةُ .
وَأَرَوَيْتُ السَّوِيقَ وَرَوَيْتُهُ .

وَرُطِبَ رَوَى وَمَرَوْ : إِذَا أُرْطِبَ فِي غَيْرِ النَّخْلَةِ .
وَوَجَّهُ رِيَانٌ : كَثِيرُ اللَّحْمِ .

وَارْتَوَاءُ الْحَبْلِ (٧٤) : أَنْ تَكْثُرَ قُوَاهُ وَيَغْلُظَ فِي شِدَّةِ الْفَتْلِ . وَالرَّوَاءُ : الْحَبْلُ
يُقْرَنُ بِهِ الْبَعِيرُ .

وَرَوَيْتُ الْحَبْلَ : فَتَلْتَهُ ؛ رِيًّا . وَرَوَيْتُ بَعِيرِي : شَدَدْتُ عَلَيْهِ الرَّوَاءَ ، وَأَرَوَيْتُهُ
أَيْضاً . وَالْأَرَوِيَّةُ : جَمْعُ الرَّوَاءِ ، وَكَذَلِكَ الْأَرَوَاةُ . وَرَاوَيْتُ صَاحِبِي مُرَاوَةً .

وَالرِّيَا : رِيحٌ طَيِّبَةٌ .

(٧٢) فِي ك : وَالْجَمْعُ .

(٧٣) فِي ك : وَالْجَمْعُ .

(٧٤) فِي ك : وَارْتَوَى الْحَبْلُ .

والرَوَايَةُ: في الأحاديثِ والشُّعْرِ. وَرَجُلٌ رَاوِيَةٌ وَقَوْمٌ رَوَاءٌ، وَقَدْ رَوَى يَرُوِي رَوَايَةً.

والرَّوَاوِي: الذي يَقُومُ عَلَى الخَيْلِ، وَالجَمِيعُ (٧٥) الرَّوَاةُ.
وَالرَّايَةُ: من أَعْلَامِ الحَرْبِ. وَمَا يُجْعَلُ فِي عُنُقِ العُغْلَامِ الأَبْيَقِ، وَتَصْغِيرُهَا رُيَيْةً، وَالفِعْلُ: رَيَيْتُ تَرِييَةً. وَرَأَيْتُ الرَّايَةَ (٧٦) وَأَرَأَيْتُهَا: أَي رَكَزْتُهَا.

وَالرَّاءُ - مَمْدُودَةٌ، الواجِدُهُ رَاءَةٌ -: شَجَرٌ لَهَا ثَمَرَاتٌ بِيضٌ صِغَارٌ؛ وَتَصْغِيرُهَا رُويَّةٌ (٧٧)، وَقِيلَ: هِيَ من نَبَاتِ السَّهْلِ كَاليَنْمَةِ وَنَحْوِهَا.

وَأَمَّا التَّرَائِي فِي الظَّنِّ: فَهُوَ فِعْلٌ قَدْ تَعَدَّى إِلَيْكَ مِنْ غَيْرِكَ، فَإِذَا جَعَلْتَهُ فِي المَاضِي قُلْتَ: رُيَيْتُ؛ وَرَأَيْتُ أَيْضاً وَهُوَ خَلْفٌ (٧٨). وَرُيَيْتُ: أَي خُيِّلَ إِلَيَّ.

وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَأَرِنَا مَنَاسِكَنَا﴾ (٧٩) أَي أَعْلِمْنَا وَعَرَّفْنَا. وَأَرِنِي بِرَأْيِكَ: أَي وَجْهَ الرَّأْيِ (٨٠)، وَأَشِرْ عَلَيَّ بِرَأْيِكَ.

وَقَوْلُهُ (٨١): «مَنْ يَرِ يَوْمًا يَرِ بِهِ».

وَأَرَى اللّهُ بِفُلَانٍ: أَي نَكَّلَ بِهِ.

وَالرَّوِيُّ: حَرْفٌ قَوَافِي الشُّعْرِ اللَّازِمَةِ.

وَالْمَرُويُّ: مَوْضِعٌ بِالبَادِيَةِ.

وَمَرَّوِيٌّ: مَوْضِعٌ.

وَرَيَانٌ: اسْمٌ جَبَلٍ كَثِيرِ المَاءِ.

(٧٥) فِي ك: وَالجَمْعُ.

(٧٦) فِي الأَصْلِينَ: وَرَأَيْتُ الدَّابَّةَ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ.

(٧٧) فِي ك: رُويَّةٌ.

(٧٨) كَذَا فِي الأَصْلِينَ.

(٧٩) سُورَةُ البَقَرَةِ، آيَةُ رَقْمِ: ١٢٨.

(٨٠) فِي ك: أَي وَجْهَكَ الرَّايِ.

(٨١) هَذَا القَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أمثالِ أَبِي عبيد: ٣٣٤ وَمَجْمَعُ الأمثالِ: ٢/٢٦٠.

والرَّائِرَتَانِ: شَحْمَتَانِ فِي عَيْنِ الرُّكْبَةِ؛ وَجَمْعُهَا رَوَائِرُ، وَقِيلَ: فِي أَطْرَافِ
الدَّاغِصَةِ، وَيُقَالُ لِهَمَا: الرَّيْرَتَانِ.

وَرَيَّرَ الْقَوْمَ وَالْمَالَ: غَلَبَهُمُ السَّمْنُ، وَأَوْلَادُ الْمَالِ الصَّغَارُ: [سَمِنُوا] (٨٢)
حَتَّى لَا يَقْدِرُوا أَنْ يَتَحَرَّكُوا.

وَرَيَّرَتِ الْبِلَادُ: أَخْصَبَتْ. وَيُقَالُ: رَيَّرَ الْقَوْمَ وَرَيَّرُوا: بِهَذَا الْمَعْنَى.
وَيَقُولُونَ: إِنَّهُ لَحَبِيبٌ وَلَوْ تَرَ مَا فُلَانٌ وَلَا تَرَ مَا وَلَا تَرَى مَا - لُغَاتٌ -: أَي
لَا سِيِّمًا، وَأَوْتَرَ مَا فُلَانٌ وَلَمْ تَرَ مَا فُلَانٌ - بِالْجَزْمِ -.

مَا أَوْلَهُ الْيَاءُ

الْبَيْرُ: مَصْدَرُ الْبَيْرِ وَهُوَ الْحَجَرُ الصُّلْبُ.
وَإِنَّهُ لِحَارٌّ يَارٌّ: إِتْبَاعٌ.
وَوَقَعَ فِي الشَّرِّ وَالْبَيْرِ.

(٨٢) زيادة من القاموس يقتضيها السياق.

بَابُ الرَّبَاعِيِّ

● الْفِرْنَبُ^(١): الْقَارَةُ، وَجَمْعُهُ فَرَانِب.

(١) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِفَتْحِ الْفَاءِ وَالنُّونِ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ هُوَ ضَبِطَ الْمَعْجَمَاتِ وَنَصُّ التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حَرْفُ اللَّامِ

بَابُ الْمُضَاعَفِ

اللام والفاء

● لف:

الْلَفْفُ: كَثْرَةُ لَحْمِ الْفَخِذَيْنِ، وَرَجُلٌ أَلْفٌ وَامْرَأَةٌ لَفَاءٌ.
وَاللَّفِيفُ: مَا اجْتَمَعَ مِنَ النَّاسِ مِنْ قِبَائِلٍ شَتَى، وَجَاؤُوا بَلْفَهُمْ وَلَفَّهُمْ،
وَالْجَمِيعُ^(١) الْأَلْفَاؤُ وَاللَّفُوفُ. وَلَفَّفَ مِنَ النَّاسِ وَلَفَّةً وَلَفَّةً.

ويقولون: أنا أكره هذا وما^(٢) لَفَّ لِفَهُ وَلَفِيفَهُ: أي ما كان مثله.
وَحَدِيثُهُ لَفَّةً وَلَفًّا - وَالْجَمِيعُ أَلْفَاؤُ -: لِلْمُلْتَفَةِ الشَّجَرِ.
وَالْأَلْفُ: الْمُلْتَفُ مِنَ النَّبَاتِ، وَرَوْضَةٌ لَفَاءٌ. وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَجَنَاتٍ
أَلْفَاؤًا﴾^(٣) وَهِيَ جَمْعُ لِفٍّ وَلَفٍّ.

وَاللَّفِيفُ مِنَ الْكَلَامِ: مَا قَلَّ صَحِيحُهُ.
وَلَفَّفَ فِي الْأَكْلِ يَلْفُفُ.
وَاللَّفَافَةُ لِلرَّجُلِ: مَا يُصَانُ بِهِ الْفَاخِرُ مِنَ الثِّيَابِ.
وَالشَّحْمَةُ الَّتِي عَلَى الْقَلْبِ تُسَمَّى: لِفَافَةً.
وَالْأَلْفَةُ: الْأَسْلَاءُ الَّتِي لُفَّتَ فِيهَا الْأَوْلَادُ.
وَأَلَفَ الرَّجُلُ ثَوْبَهُ كَمَا يُلَفُّ الطَّائِرُ رَأْسَهُ: أَي جَعَلَهُ تَحْتَ جَنَاحِهِ.

(١) في ك: والجمع.

(٢) سقطت كلمة (وما) من ك.

(٣) سورة النبأ، آية رقم: ١٦.

والألفُ: عِرْقٌ في الوظيفِ. والألفانِ: عِرْقَانِ بَيْنَ العَصَلَةِ والنَّقْوِ. وقيل: هو الصَّافِنُ.

والألفُ: العَاجِزُ. والعَيْيُ، ألفُ اللِّسَانِ؛ بَيْنَ اللَّفْفِ، وكذلك اللَّفْلَفَةُ. وَرَجُلٌ لَفْلَافٌ وَلَفْلَفٌ: ضَعِيفٌ.

واللَّفَفُ: إِدْخَالُ حَرْفٍ فِي حَرْفٍ كَأَنَّهُ لَفَّ أَحَدُهُمَا بِالْآخِرِ. وَشَجَرَةٌ لَفَاءٌ. وَخَيْسَةٌ لَفِيفَةٌ.

وفي الأَرْضِ تَلَايِفٌ مِنَ النَّبَاتِ: وَهِيَ القَلِيلَةُ الِيسِيرَةُ، وَلَا وَاحِدَ لَهَا. وَأَرْسَلْتُ الصَّقْرَ عَلَى الصَّيْدِ فَلَافَهُ: أَي التَّفَّ عَلَيْهِ. وَتَلَفَفُوا عَلَيْهِ^(٤): اجْتَمَعُوا عَلَيْهِ.

والمَلْفَقَةُ [٣٤١ / ب] مِنَ الأَعْنَاقِ: المُدْمَجَةُ^(٥) المُسْتَدِيرَةُ القَصِيرَةُ. وَالشَّحْمَةُ.

والتَّفَّ وَجَهُ العُلامِ التِّفَافَا: إِذَا اتَّصَلَتْ لِحَيْتِهِ. وَلَفَفْتُهُ حَقَّهُ: مَعَكَتِهِ.

وَلَفْلَفٌ: اسْمٌ مَوْضِعٍ فِي شِعْرِ الهُدَلِيِّ^(٦).

● فل :

الفُلُّ: المُنْهَزَمُ، وَالجَمِيعُ^(٧) الفِلالُ. وَالصُّوفُ الأَبْيَضُ الَّذِي قَد رَقَّ. وَالتَّفْلِيلُ: التَّفْلُّ فِي حَدِّ السِّنَانِ؛ وَفِي غُرُوبِ الأَسْنَانِ. وَالفَلِيلُ: نَابُ البَعِيرِ إِذَا تَكَسَّرَ مِنْهُ شَيْءٌ. وَالشَّعْرُ، وَإِنَّهُ لَعَظِيمٌ فَلائِلُ اللَّحِيَةِ.

وَمَا ارْتَكَبَ عَلَى زُبْرَةِ الأَسَدِ: فَلِيلٌ، وَالجَمِيعُ^(٨) الفَلائِلُ.

(٤) سقطت جملة (وتلففوا عليه) من ك.

(٥) ضبطت الكلمة في الأصلين بفتح الدال وتشديد الميم، ولم يرد ذلك في المعجمات.

(٦) هو مؤنث بن الحكم الهذلي، وقد ورد ذلك في شرح أشعار الهذليين: ١٠٤٢/٣، ونص البيت فيه:

وأعملت من طود الحجاز تحوزه إلى الغور ما احتاز الفقير فلفلف
(٧) و(٨) في ك: والجمع.

والفُلُولُ: الجَمَاعَةُ، والوَاحِدُ فُلٌّ.
 والفُلُولُ والاسْتِفْلَالُ: أَنْ تُصِيبَ مِنَ الْمَوْضِعِ الْعَسِرِ شَيْئًا قَلِيلًا.
 وَسَيْفٌ أَفْلٌ: أَي قَاطِعٌ فِيهِ فُلُولٌ لكَثْرَةِ الضَّرِيئَةِ بِهِ. وَالْأَفْلُ: اسْمُ سَيْفٍ
 عَدِيٍّ بِنِ حَاتِمٍ.

وَأَرْضٌ فِلٌّ وَفَلِيَّةٌ: لَمْ يُصَبِّهَا مَطَرٌ، وَالْجَمِيعُ (٩) أَفَالٌ وَفِلَانٌ. وَأَفَلْنَا:
 وَطَنْنَا أَرْضًا فَلًّا؛ فَنَحْنُ مُفَلُّونٌ. وَقِيلَ: هِيَ الْأَرْضُ الَّتِي لَا نَبَاتَ بِهَا وَفِيهَا وَهَادٌ.

وَالْفِيلُ: الْقَلِيلُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ.
 وَاسْتَفَلْتُ مِنْهُ شَيْئًا: أَي أَصَبْتُ.
 وَأَفَلَّ الرَّجُلُ: ذَهَبَ مَالُهُ. وَعَدَا فِلَانٌ فَلًّا (١٠) مِنَ الطَّعَامِ: أَي خَالِيًا مِنْهُ.
 وَخَيْرُهُ فِلٌّ وَفَلٌّ: أَي قَلِيلٌ.

وَالْفُلْفُلُ: مَعْرُوفٌ. وَثَوْبٌ مُفْلَفَلٌ: عَلَيْهِ وَشْيٌ كَالْفُلْفُلِ.
 وَالْفُلْفُلُ: اللَّيْفُ.

وَفِلَانٌ يَتَفَلْفَلُ: إِذَا قَارَبَ بَيْنَ خُطَاهُ. وَجَاءَنَا مُتَفَلْفِلًا: أَي مُتَبَخِّرًا.

وَأَدِيمٌ مُفْلَفَلٌ: نَهَكَه الدَّبَاغُ.

وَشَرَابٌ مُفْلَفَلٌ: لَدَاعَةٌ لِللسَانِ.

وَإِذَا غَرَزَتِ النَّاقَةُ وَبَقِيَتْ جِلْدَةٌ ضَرَعِيهَا تَضْرِبُ فِي أَسْفَلِ بَطْنِهَا سُمِّيَتْ
 الْأَطْبَاءُ: فَلَا فِلَ. وَتَفْلَفَلَتْ (١١) حَلَمَاتُ الضَّرْعِ: إِذَا اسْوَدَّتْ وَظَهَرَتْ لِلْأَقْرَابِ.

وَرَجُلٌ مُفْلَفَلٌ الشَّعْرِ: إِذَا أَفْرَطَتْ جُعُودَتُهُ.

(٩) فِي ك: وَالْجَمْعُ.

(١٠) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصْلِينَ، وَضُبْطَتْ بِكسْرِ الْفَاءِ فِي الْأَسَاسِ وَالتَّكْمِلَةِ وَنَصُّ النَّاجِ.

(١١) فِي الْأَصْلِينَ: وَتَفْلَفَلَتْ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنَ الْأَسَاسِ.

اللام والباء

● لب:

لُبُّ كُلِّ شَيْءٍ: دَاخِلُهُ، وَلُبَّاهُ أَيْضًا. وَكَذَلِكَ الْخَالِصُ الْخِيَارُ^(١) مِنْ كُلِّ شَيْءٍ.

وَلَبَّ الرَّجُلُ يَلْبُ لَبًّا: إِذَا كَسَرَ الْجَوْزَ فَأَخْرَجَ لُبَّهُ. وَأَلَبَّ الزَّرْعُ: وَقَعَ فِيهِ اللَّبُّ. وَطَعَامٌ مَلْبُوبٌ: أُخِذَ مِنَ اللَّبَابِ.

وَاللُّبَابُ: سَمَكَةٌ ضَخْمَةٌ رَقْطَاءٌ طَوِيلَةٌ.

وَلُبُّ الرَّجُلِ: عَقْلُهُ.

وَاللُّبَابَةُ: مَصْدَرُ اللَّيْبِ، لَبٌّ يَلْبُ وَيَلْبُ وَيَلْبُ، وَرَجُلٌ مَلْبُوبٌ وَقَوْمٌ أَلْبَاءُ.

وَلُبَّابَةٌ: مِنْ أَسْمَاءِ النِّسَاءِ؛ مِنْ ذَلِكَ.

وفي المثل^(٢):

قَدْ عَلِمْتَ ذَاكَ بَنَاتُ أَلْبِيَّةِ^(٣)

بِإِظْهَارِ التَّضْعِيفِ: أَي وَقَعَ فِي خَلْدِهِ^(٤).

(١) في ك: الخياء.

(٢) نص المثل في مجمع الأمثال: ١٤٠/١ « تأبى له ذلك بنات ألبى ».

(٣) ورد المشطور - بلا عزو - في الصحاح بنص: « قد علمت منه بنات ألبى » وضبطه بفتح الباء

وروى عن المبرد قوله: « يريد بنات أعقل هذا الحي »، ومثل ذلك في اللسان والتاج.

(٤) في القاموس: « بنات ألبى - بضم الباء وفتحها المبرد - عروق في القلب تكون منها الرقة ».

وَأَلْقَى عَلَيْهِ شَرَاشِرَهُ وَالْبَبَّةَ: أَي شَفَقَتَهُ. وَأَقْبَلَ عَلَيْهِ بَيِّنَاتِ الْبَبَّةِ: إِذَا أَحَبَّهُ بِقَلْبِهِ وَبَبَّهُ.

وَاللَّبَابَةُ: الْعَقْلُ.

وَيُقَالُ لِسَمِّ الْحَيَّةِ (٥): لُبٌّ. وَمِنْهُ سِنَانٌ مُسْتَلَبٌ الْغِرَارِ: أَي مَسْمُومٌ. وَاللَّبَبُ: الْبَالُ، جَعَلْتُ الْأَمْرَ فِي لَبِّ رَجِيٍّ. وَهُوَ مِنَ الرَّمْلِ: شِبْهُ حِقْفٍ بَيْنَ مُعْظَمِ الرَّمْلِ وَجَدِّ الْأَرْضِ. وَلَبَّبَ الرَّجُلُ: أَخَذَ فِي لَبِّ الْوَادِي وَلَبَّبِ الرَّمْلُ.

وَكُلُّ مَنْ جَمَعَ نِيَابَهُ وَتَحَزَّمَ: فَقَدْ تَلَبَّبَ.

وَالْمُتَلَبَّبُ فِي شِعْرِ أَبِي ذُوَيْبٍ (٦): الْمُتَسَلِّحُ. وَاللَّبَابَةُ: التَّوَشُّحُ بِالسَّيْفِ.

وَأَخَذَ بِتَلْيِيهِ، وَلَبَّبَهُ: جَعَلَ فِي عُنُقِهِ حَبْلًا.

وَاللَّبُّ: اللَّازِمُ لِلشَّيْءِ لَا يُفَارِقُهُ.

وَأَمْرًا لَبَّةً: قَرِيبَةً مِنَ النَّاسِ لَطِيفَةً مُشْفِقَةً.

وَأَلَّبَ لِي كَذَا: أَي عَنَ (٧) وَعَرَضَ. وَأَلَّبَتْ لَهُ الْحَمَى.

وَاللَّبَّةُ مِنَ الصَّدْرِ: مَوْضِعُ اللَّبَّةِ مِنَ الْقِلَادَةِ وَهِيَ وَاسِطَةٌ حَوَالَيْهَا لَوْلُو،

وَالْجَمِيعُ الْأَلْبَابُ. وَالْمُتَلَبَّبُ: مُجْتَمِعٌ ذَاكَ. وَاللَّبَبُ: الصَّدْرُ. وَالْمَلْبَبُ: مَوْضِعُ اللَّبِّ.

وَصَرَخَ إِلَيْهِمْ وَلَبَّبَ: أَي جَعَلَ كِنَانَتَهُ فِي عُنُقِهِ ثُمَّ قَبَضَ عَلَى تَلْيِيْبِ نَفْسِهِ

وَصَرَخَ. وَقِيلَ: التَّلْيِيْبُ: التَّرَدُّدُ وَالتَّلْوِيْحُ بِالثَّوْبِ.

وَيَقُولُونَ: لَبَابِ لَبَابٍ: أَي لَا بَأْسَ عَلَيْكَ.

(٥) فِي الْأَصْلِينَ: وَيُقَالُ اسْمُ اللَّحْمَةِ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالسِّيَاقِ الْأَنِي.

(٦) يَرِيدُ قَوْلَهُ الْوَارِدُ فِي دِيْوَانِ الْهَذَلِيِّينَ: ٧/١، وَنَصُّ الْبَيْتِ فِيهِ:

وَنَمِيمَةٌ مِنْ قَانِصٍ مُتَلَبَّبٍ فِي كَفِّهِ جَشْرٌ أَجَشْرٌ وَأَقْطَعُ

(٧) فِي ك: أَي عَزَّ.

وَاللَّبَابَةُ^(٨) وَالإِنْتَبُ: وَاحِدٌ، وَجَمْعُهَا لَبَائِبُ.
وَاللَّبَبَةُ: فِعْلٌ الشَّاةُ بَوْلِدُهَا إِذَا لَحَسَتْهُ شَفَقَةً وَحُبًّا.

وَجَلَبَةُ الْغَنَمِ: لَبَابٌ.

وَلَبَابُ الْقَلْبِ: مَا حَوْلَهُ مِمَّا عُلِقَ بِهِ، وَهُوَ يُجِبُّه بَلْبَابٌ قَلْبِهِ.

وَاللَّبَابُ: حَشِيشَةٌ يَتَدَاوَى^(٩) بِهَا.

وَلَبٌّ بِالْمَكَانِ وَاللَّبُّ بِهِ: أَقَامَ بِهِ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ: لَبَّيْكَ: أَي أَنَا مُقِيمٌ عَلَى طَاعَتِكَ وَإِجَابَتِكَ، وَقِيلَ: أَتَجَاهِي إِلَيْكَ، مِنْ قَوْلِهِمْ: دَارِي تَلْبٌ دَارَكَ: أَي تَوَاجَهْتُهَا. وَهُوَ يَلْبِبُ الْوَادِي: أَي بِحَدَائِهِ.

وَاللَّبِيبُ - بَوَزْنِ فَعِيلٍ -: الْمُلْبِي الَّذِي يَقُولُ: لَبَّيْكَ.

وَالْمَلْبُ: الْمَمْسِيُّ فِي الطَّرِيقِ الَّذِي يَلْبُ الْجَبَلَ.

وَهُوَ لَبٌّ بِكَذَا: أَي حَادِقٌ، وَقَوْمٌ لُبُونٌ^(١٠). وَهُوَ طَبُّ لَبٌّ.

● بل:

الْبَلُّ: الرُّطُوبَةُ، وَكَذَلِكَ الْبِلَالُ، وَجَمْعُهُ أَبْلَالٌ. وَالْبِلَّةُ: الدُّوْنُ مِنْ الْبَلِّ. وَمَا فِي السَّقَاءِ بِلَالٌ: أَي مَاءٌ. وَمَا فِي الْبِثْرِ بِالْوَلِّ.

وَإِذَا حَسُنَتْ حَالُ الرَّجُلِ قِيلَ: ابْتَلَّ وَابْتَلَّتْ حَالُهُ وَتَبَلَّلَ. وَإِنَّهُ لِحَسَنُ الْبُلَّةِ: يَعْنِي الزِّيَّ وَالْهَيْئَةَ.

وَطَوَيْتُهُ عَلَى بُلْلَيْتِهِ وَبُلُولِهِ وَبِلَالِهِ^(١١) وَبِلَيْتِهِ^(١٢): أَي عَلَى مَا بَدَأَ لِي مِنْهُ مِمَّا لَا أَشْتَهِي، وَقِيلَ: أَحْتَمَلْتُهُ عَلَى مَا فِيهِ مِنْ عَيْبٍ.

(٨) فِي ك: وَاللَّبَاتَةُ.

(٩) سَقَطَتْ جَمَلَةٌ (حَشِيشَةٌ يَتَدَاوَى) مِنْ ك.

(١٠) كَذَا الضَّبَطُ فِي الْأَصْلِينَ، وَمَقْتَضَى ضَبَطَ الْمَفْرَدِ فَتَحَ اللَّامَ فِي الْجَمْعِ.

(١١) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَرَبِمَا كَانَ الصَّوَابُ: (وَبِلَالَيْتِهِ) أَوْ (وَبِلَالِهِ).

(١٢) فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٥٢ مَثَلٌ نَصَّهُ: «طَوَيْتُ فَلَانًا عَلَى بِلَالِهِ، وَطَوَيْتُهُ عَلَى بُلُولِهِ وَبُلْلَيْتِهِ» وَنَصَّهُ

فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٤٤٢/١ «طَوَيْتُهُ عَلَى بِلَالِهِ وَعَلَى بِلْلَيْتِهِ».

وَبَلَّ فُلَانٌ فُلَانًا بَشَاءٍ حَسَنِ؛ يَبْلُهُ: أَي أَطْرَاهُ.
وَبِلَّةُ الشَّبَابِ: طَرَاءَتُهُ.

وَكَيْفَ بُلَّتْكَ: أَي حَالُكَ، وَكَذَلِكَ الْبُلُوْلَةُ.

وَفِيهِ بُلَّةٌ [٣٤٢ / أ]: أَي بَقِيَّةٌ مِنْ وُدٍّ، وَبِلَّةٌ أَيْضًا. وَيُقَالُ: مَا فِيهِ بَلَالَةٌ
وَلَا عُلَالَةٌ: أَي بَقِيَّةٌ.

وَاطْوِرِ السَّقَاءَ عَلَى بُلَّتَيْهِ وَبُلَّتَيْهِ (١٣): أَي اطْوِرْهُ وَهُوَ نَدِيٌّ، وَبِلَالَتُهُ: مِثْلُهُ،
وَكَذَلِكَ بُلُّهُ وَبُلُّهُ وَبِلَالُهُ.

وَبِلَّةٌ (١٤) الْإِنْسَانِ (١٥): وَقُوعُهُ عَلَى مَوَاضِعِ الْحُرُوفِ وَاسْتِمْرَارُهُ فِي
الْمَنْطِقِ، مَا أَحْسَنَ بِلَّةً لِسَانِهِ.

وَلَا تَبْلُكَ (١٦) عِنْدِي بَالَةٌ وَبِلَالٌ - عَلَى حَذَامٍ -: أَي خَيْرٌ وَنَدِيٌّ. وَمَا جَاءَنَا
بِهَلَّةٍ وَلَا بِلَّةٍ: أَي مَنْفَعَةٍ. وَأَبْلَلْتُ عَلَيْهِمْ: أَفْضَلْتُ، وَبَلَّلْتُ: مِثْلُهُ.

وَبِلَّةٌ (١٧) الشَّجَرِ: ثَمَرَتُهَا، وَهِيَ الْبُلَّةُ أَيْضًا. فَأَمَّا بِلَّتُهُ فَهُوَ مَاؤُهُ وَرُطُوبَتُهُ.
وَأَبْلَتِ (١٨) السَّمْرَةَ إِبْلَالًا: أَثْمَرَتْ. وَأَبَلَّ الْعُودَ: جَرَى فِيهِ نَبْتُ الْغَيْثِ.

وَالْبَلَّلُ (١٩): الْبَدْرُ، بَلَّوْا الْأَرْضَ: بَدَّرُوهَا.

وَفُلَانٌ لَا يَبْلُهُ شَيْءٌ: أَي هُوَ رَغِيْبٌ لَا يَنْجِعُ فِيهِ شَيْءٌ.

(١٣) سقطت كلمة (وبلته) من ك.

(١٤) ضبطت هذه الكلمة في الأصلين بفتح الباء؛ ثم وردت فيهما بضم الباء في ذيل هذه الفقرة،
ولعلها عند المؤلف مما يجوز فيها الوجهان. وقد ضبطناها بما اتفقت المعجمات على ضبطها
به.

(١٥) كذا في الأصلين، وهي بلة اللسان في المعجمات.

(١٦) في الأصلين: ولا تبلل - بلائمين -، والتصويب من المعجمات.

(١٧) كذا الضبط في الأصلين، وضبطت بفتح الباء في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس. وجاء في
الأصلين فيما تلا ذلك: «ثمرتها»، وحقه أن يكون «ثمرته» وهو مقتضى السياق.

(١٨) في الأصلين: وأبل، والصواب ما أثبتناه.

(١٩) كذا الضبط في الأصلين، وضبطت بضم الباء في التهذيب والتكملة واللسان ونص القاموس.

وَبِلَالٌ: اسْمُ رَجُلٍ .
 وَبَلِيلٌ: الرِّيحُ البَارِدَةُ .
 وَبَلٌّ مِنْ مَرَضِهِ وَأَبْلٌ وَاسْتَبَلَّ: إِذَا بَرَأَ، وَالاسْمُ الْبِلُّ؛ يَبِلُّ بُلُولًا. وَبَلِيلَةٌ:
 الصَّحَّةُ .
 وَبَلِيلٌ: الْمُبَاحُ، وَفِي الْحَدِيثِ (٢٠): « وَهِيَ لَشَارِبٍ حِلٌّ وَبِلٌّ ». وَقَدْ أَبْلَلْتَهُ
 لَكَ: أَي أَحَلَلْتَهُ .

وَبَلَّلَكَ (٢١) اللَّهُ بِأَبْنٍ: أَي رَزَقَكَ . وَبَلَّلَ حَجْرُهُ: مِثْلُهُ .
 وَبَلَّلَةٌ: الْوَلِيمَةُ . وَالْعَافِيَةُ أَيْضًا .
 وَبَلٌّ فِي الْأَرْضِ وَأَبْلٌ: ذَهَبٌ فِيهَا، وَهُوَ بَلَالٌ فِي الْبِلَادِ .
 وَبَلٌّ فَلَانٌ بَرَجُلٌ: إِذَا وَقَعَ فِي يَدِهِ .
 وَبَلَّلْتُ فِي حَاجَةِ فَلَانٍ: بَالَعْتُ فِيهَا . وَبَلَّلَ لِي فِي الْقَوْلِ: غَلَّظَ .
 وَأَبَلَّ الرَّجُلُ: فِي مَعْنَى أَبْرَأَ أَي غَلَبَ .
 وَقَوْلُ لَبِيدٍ:

عَدُو جَوْنٍ قَدْ أَبَلَّ (٢٢)

أَي أَعْيَا الرُّمَامَةَ وَالْحَيْلَ فَلَا يُدْرِكُ، وَقِيلَ: اجْتَرَأَ بِالرُّطْبِ عَنِ الْمَاءِ .
 وَالْأَبَلُّ: الْفَاجِرُ، وَقِيلَ: اللَّئِيمُ . وَبَلَّلُ: مَصْدَرُ الْأَبَلِّ مِنَ الرَّجَالِ: الَّذِي
 لَا يَسْتَحْيِي وَلَا يُبَالِي .

وَفَلَانٌ بَلٌّ (٢٣) أَبْلَالٌ: أَي دَاهِيَةٌ .

(٢٠) ورد في العين وغريب أبي عبيد: ٢٨٠/٢ والتّهذيب والصّحاح والفتاوى: ١٢٩/١ واللسان
 والتّاج .

(٢١) في الأصل: وبلل، وفي ك: وبل، وما أثبتناه من المعجمات .

(٢٢) ورد في ديوان لبيد: ١٧٦، وتمام البيت فيه:

وإذا حرّكت غرزي أجمرت أو قرابي عدو جوني قد أبّل

(٢٣) كذا الضبط في الأصلين، وضبطت بكسر الباء في التكملة ونصّ القاموس .

وَبَلَّتْ به: أي مُنِيَتْ به .
وهو بَلٌّ به: أي صَبٌّ، بَلٌّ يَبُلُّ بِلَالَةً. وكذلك إذا واطَبَ عليه.
وَبَلَّتْ بكذا وَبَلَّتْ أَيْلٌ وَأَبْلٌ: أي ظَفِرَتْ (٢٤).
وفي الْحَدِيثِ (٢٥): «كَانَ النَّاسُ بَدِي بِلِيٍّ وَبَدِي بِلْيَانٍ» أي تَفَرَّقُوا
وَتَشَتَّتْ أُمُورُهُمْ.

وَتَرَكَ ضَيْفَهُ بَدِي بِلْيَانٍ: أي فِي الْهَلَاكِ وَالضَّلَالِ .
وَبَيْنِي وَبَيْنَهُ بِلَالٌ: أي رَجَمٌ، بَلٌّ رَجَمَهُ يَبُلُّهَا: أي وَصَلَهَا، وفي
الْحَدِيثِ (٢٦): «بَلُّوا أَرْحَامَكُمْ وَلَوْ بِالسَّلَامِ» .

[و] (٢٧) بَلٌّ: حَرْفٌ تَدَارُكٌ يُرْفَعُ بِهِ الْاسْمُ. وَيَكُونُ لِلْعَطْفِ أَيْضاً.
وَالْبُلْبُلُ: طَائِرٌ. وَالْمِعْوَانُ مِنَ الرَّجَالِ، وَجَمْعُهُ بِلَابِلٌ.
وَالْبُلْبُلَةُ: كُوْزٌ فِي جَنْبِهِ بُلْبُلٌ.
وَرَجُلٌ بِلَابِلٌ: نَدَسٌ لَا يَخْفَى عَلَيْهِ شَيْءٌ، وَبُلْبُلِيٌّ.
وَالْبُلْبُلَةُ: وَسْوَاسُ الْهُمُومِ فِي الصَّدْرِ، وَهُوَ الْبَلْبَالُ وَالْبِلَابِلُ.
وَبُلْبُلَةُ الْأَلْسِنِ: الْمُخْتَلِطَةُ. وَالتَّبْلِيلُ: التَّبْحُجُ. وَالبَلْبَالُ: الْحَرَكَةُ
وَالضَّجَّةُ.

وَيُقَالُ لِلذَّبِّ: الْبَلْبَالُ؛ لِأَنَّهُ يُبْلِلُ الْغَنَمَ وَيُفَرِّقُهَا، وَجَمْعُهُ بِلَابِلٌ.
وَالْبُلْبُلُ: مِنَ السَّمَكِ؛ قَدْرُ الْكَفِّ.
وَالْبِلَابِلُ: جَمْعُ الْبُلْبُلَةِ؛ وَهِيَ خَرَزَةٌ سَوْدَاءٌ فِي الصَّدْفِ.
وَبُلْبُولٌ (٢٨): اسْمٌ بَلَدٍ.

(٢٤) فِي ك: طَفِرَتْ.

(٢٥) وَرَدَ فِي الْعَيْنِ وَغَرِيبِ أَبِي عَيْبِدٍ: ٣٠/٤ وَالصَّحاحُ وَالْفَائِقُ: ١٣١/١ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ.

(٢٦) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عَيْبِدٍ: ٣٤٧/١ وَالتَّهْدِيبُ وَالْمَقَابِيسُ وَالصَّحاحُ وَالْفَائِقُ: ١٢٧/١ وَاللِّسَانُ
وَالتَّاجُ.

(٢٧) زِيَادَةٌ لَمْ تَرِدْ فِي الْأَصْلِينَ.

(٢٨) هَكَذَا ضَبَطَ آخِرَ الْكَلِمَةِ فِي الْأَصْلِينَ وَفِي مَعْجَمِ مَا اسْتَعْجَمَ، وَهِيَ مَنُونَةٌ فِي الْقَامُوسِ.

والأُبْلَةُ: الفِدْرَةُ من التَّمْرِ، ومنه اشتقَّ اسْمُ الأُبْلَةِ بالبَصْرَةِ. وهي - أيضاً -:
فُعْلَةٌ من البَلَلِ.

والحَمَامُ المُبَلَّلُ: الدَّائِمُ الهَدِيرِ.

والبَلِيلُ: الصَّوْتُ.

وجاءَ في أُبْلَتِهِ وإِبَالَتِهِ (٢٩): أي في قَبِيلَتِهِ وَجَمِيعِ أَصْحَابِهِ. والإِبْوَةُ:
الجَمَاعَةُ، وَجَمْعُهُ أَبَايِلُ.

وَتَبَلَّلَ الأَسَدُ: أَثَارَ بِمَخَالِيهِ الأَرْضَ وهو يَزُرُّ.

وهو قَلِيلٌ بَلِيلٌ: على الإِتِّبَاعِ.

(٢٩) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصْلِينَ بِتَشْدِيدِ البَاءِ، وَهِيَ مَخْفَفَةٌ فِي المَعْجَمَاتِ.

اللام والميم

● لم :

لَمْ: حَرْفٌ لِلجَزْمِ ؛ بُيِّنَتْ كَذَلِكَ .
 وَلِمَ : لَامٌ ضُمَّتْ إِلَيْهَا « مَا » ثُمَّ حُذِفَتِ الْأَلِفُ .
 وَلَمَّا : مِنْ جَمْعِ بَيْنِ « مَا » وَ « لَمْ » ، وَقِيلَ : هُوَ مَاخُودٌ مِنْ لَمَمْتُ ؛ وَالْآخِرَةُ زَائِدَةٌ .

وَاللَّمَمُ : الْجُنُونُ وَمَسَّهُ .
 وَاللَّامَةُ : مَا يُخَافُ مِنْ فَرْعَةٍ . وَعَيْنٌ لَامَةٌ : تُصِيبُ الْإِنْسَانَ ، لَمَّتْهُ عَيْنُهُ^(١) .
 وَرَجُلٌ مَلْمُومٌ : مَجْنُونٌ .
 وَاللَّمُّ : الْجَمْعُ الْكَثِيرُ ، وَكَتَيْبَةٌ مَلْمُومَةٌ ، وَحَجَرٌ مَلْمُومٌ . وَلَمَّ الثَّرِيدُ يَلْمُهُ .
 وَاتَّمَّ الْفَرَسُ : إِذَا تَهَيَّأَ لِلْعَدُوِّ وَاسْتَجَمَعَ جَرِيًّا .
 وَاللَّمَمُ : الْإِلْمَامُ بِالذَّنْبِ .
 وَكَانَ هَذَا مَدُّ شَهْرَانٍ أَوْ لَمَمُهُ : أَي قُرَابُهُ .
 وَالْإِلْمَامُ : الزِّيَارَةُ غَيْبًا ، أَلَمَمْتُ بِهِ وَعَلِيهِ .
 وَأَلَمَمْتُ أَنْ أَفْعَلَ كَذَا : أَي كِدْتُ ، وَفِي الْحَدِيثِ^(٢) : « أَوْيَلُمُ » بِهَذَا الْمَعْنَى .

(١) جاء في العين: ولا يقولون لَمَّتْهُ العينُ؛ ولكنه نعتٌ من اللمم.

(٢) ورد في غريب أبي عبيد: ٨٩/١ والتّهذيب والصّحاح والفتاوى: ١٤٠/٢ واللسان والقاموس.

وَنَاقَةٌ أَلَمَّتْ لِلْكَبِيرِ: أَي قَارَبَتْ أَنْ تَهْرَمَ .
وَالْمِلْمَةُ مِنَ النَّخْلِ (٣): الَّتِي قَارَبَتْ أَنْ تَحْمِلَ .
وَالْإِلْتِمَامُ: نَحْوُ الْإِلْتِمَامِ بِالشَّيْءِ .
وَالْمِلْمَةُ: الشَّدِيدَةُ مِنْ شَدَائِدِ الدَّهْرِ . وَاللَّمَّةُ: الدَّهْرُ .
وَاللَّمَّةُ: شَعْرُ الرَّأْسِ إِذَا كَانَ فَوْقَ الْوَفْرَةِ .
وَلِمَّةٌ الْوَتِيدُ: مَا تَشَعَّتْ مِنْ رَأْسِهِ .
وَاللَّمْلَمَةُ: اسْتِدَارَةُ الْحَجَرِ وَالطِّينِ .
وَاللُّمْلُومُ: الْجَمَاعَةُ الْمُجْتَمِعَةُ عَلَى أَيِّ ضَرْبٍ كَانَ، وَجَمْعُهُ لَمَائِمٌ . وَحَيٌّ
لَمَلَمٌ: كَثِيرٌ مُجْتَمِعٌ .

وَيَلْمَلَمُ: اسْمٌ مِيقَاتِ أَهْلِ الْيَمَنِ، وَيُقَالُ: أَلْمَلَمُ .
وَأَلَّمَ: بِمَعْنَى هَلَّمَ .

● مل :

الْمَلَّةُ: الرَّمَادُ . وَالْجَمْرُ . وَمَلَّتْ الْخُبْزَةَ أَمْلُهَا؛ فَهِيَ مَمْلُوءَةٌ .
وَالْمَلِيلُ: التُّرَابُ الْحَارُّ . وَقَدْ أَمْلَلْتَهُ: أَي أَحْرَقْتَهُ .
وَطَرِيقٌ مَمْلٌ: أَي مَسْلُوكٌ حَتَّى صَارَ مُعْلَمًا (٤)، وَمَلِيلٌ: مِثْلُهُ . وَأَمِلَّ
الطَّرِيقُ .

وَمِلَّةٌ رَسُولُ اللَّهِ - ﷺ -: الْأَمْرُ الَّذِي أَوْضَحَهُ . وَالطَّرِيقَةُ: وَالسَّنَةُ
[٣٤٢/ب] . وَأَمْتَلَّ الرَّجُلُ: أَخَذَ فِي مِلَّةِ الْإِسْلَامِ . وَهُوَ يَمِلُّ مِلَّتَهُ .
وَالْمِلَّةُ: الدِّيَّةُ، وَجَمْعُهَا مِلَلٌ .
وَالْمَلَلُ وَالْمَالَّةُ وَالْمَلَالُ: السَّامَةُ . وَرَجُلٌ مَلُولَةٌ (٥)؛ وَأَمْرَأَةٌ كَذَلِكَ .

(٣) فِي الْأَصْلِينَ: النَّحْلُ، وَوَضَعَ نَاسِخَ الْأَصْلِ حَاءً صَغِيرَةً تَحْتَ الْحَاءِ لَزِيادَةِ التَّأْكِيدِ . وَالصَّوَابُ
مَا أَثْبَتْنَا .

(٤) ضَبَطْتَ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِينَ بِفَتْحِ الْمِيمِ، وَلَعَلَّ مَا أَثْبَتْنَا هُوَ الْأَوْلَى .

(٥) فِي الْأَصْلِينَ: مَمْلُوءَةٌ، وَمَا أَثْبَتْنَا مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْدِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

وَأَمَلَنِي فَمَلَّتْهُ . وَرَجُلٌ مَأْتُولَةٌ وَمَلٌّ : أَي مَمْلُوءٌ^(٦) ، وَذُو مَلَّةٍ : أَي ضَجْرٌ .
 وَجَمَلٌ مُمَلٌّ : وَهُوَ النَّضْوُ الَّذِي كَثُرَ رُكُوبُهُ حَتَّى تَرِكَ لَا حَرَكَ بِهِ ، وَنَاقَةٌ
 مُمَلَّةٌ وَمُمِلَّةٌ .

وَأَمِلَّ عَلَى فُلَانٍ : أَي شَقَّ عَلَيْهِ .
 وَأَمَلَّ^(٧) عَلَيْهِ الْمَلَوَانِ : أَي اخْتَلَفَ عَلَيْهِ الدَّهْرُ .
 وَفُلَانٌ ذُو أَمَالِيلٍ : أَي يُمِلُّ إِخْوَانَهُ بَشْرَهُ ، وَاحِدُهَا إِمْلَالٌ وَإِمْلَالَةٌ وَأَمْلُوءَةٌ .
 وَأَذْرَكَنِي مِلَّةٌ : أَي مَلَالَةٌ ، وَأَذْرَكَتُهُ كِلَّةٌ وَمِلَّةٌ : أَي كَلَالٌ وَمَلَالٌ .

وَمَلَّلٌ : اسْمٌ مَوْضِعٍ مِنْ طَرِيقِ مَكَّةَ .
 وَالْمَلَّةُ^(٨) : الْحِيَاظَةُ الْأُولَى ، مَلٌّ ثَوْبَةٌ يَمْلُهُ ، وَهُوَ مَمْلُوءٌ .
 وَالْإِمْلَالُ : إِمْلَاءُ الْكِتَابِ لِيُكْتَبَ .
 وَالْمَمْلَمَلَةُ : أَنْ يَصِيرَ الْإِنْسَانُ مِنْ جَزَعٍ يَتَمَلَّمَلُ . وَالْمَلَامِلُ^(٩) : الْمُقْلِقُ .
 وَعَبِيرٌ مَلَامِلٌ^(١٠) : سَرِيعٌ . وَنَاقَةٌ مَلْمَلِيٌّ : سَرِيعَةٌ . وَمَلٌّ يَمَلُّ مَلًّا : إِذَا أَسْرَعَ ،
 وَامْتَلَّ : مِثْلُهُ .

وَالْمَمْلُوءُ : الْمِكْحَالُ .
 وَالْمَلِيلَةُ : مِنَ الْحُمَى ، وَكَذَلِكَ الْمَلَالُ .
 وَالْمَلَلُ^(١١) : سِمَةٌ عَلَى حُرَّةِ الذَّفَرِيِّ خَلْفَ الْأَذَنِ .
 وَالْمَلِيلُ : اسْمُ الْغُرَابِ ، وَمِنْهُ : عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مَلِيلٍ .
 وَالْمَلَالُ : خَشَبَةٌ قَائِمُ السَّيْفِ ، وَقِيلَ : ظَهَرُ الْقَوْسِ .

(٦) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ فِيهِ « مَلُولٌ » كَمَا فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .
 (٧) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ بِنَاءِ هَذَا الْفِعْلِ لِلْمَجْهُولِ أَيْضًا .
 (٨) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصْلِينَ ، وَنُصِّصَ عَلَى ضَمِّ الْمِيمِ فِي الْقَامُوسِ .
 (٩) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَلَمْ نَجِدْ ذَلِكَ فِي الْمَعْجَمَاتِ ، وَالْأَرْجَحُ ضَمُّ الْمِيمِ الْأُولَى .
 (١٠) ضَبَطْتُ هَذِهِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِينَ بِفَتْحِ الْمِيمِ الْأُولَى ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ ضَبْطُ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ
 وَاللِّسَانِ وَنُصِّصَ الْقَامُوسِ .
 (١١) فِي الْأَصْلِينَ : وَالْمَلُّ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ .

بَابُ
الثَّلَاثِيِّ الصَّحِيحِ

[اللّام والنون] (١)

اللّام والنون والفاء

● نفل:

النَّفْلُ (٢): الغنم، والجَمِيعُ الأنفالُ. ونَفَلْتُهُ: أعطَيْتُهُ نَفْلاً.
والنَّافِلَةُ: العَطِيَّةُ تُعْطِيهَا تَطَوُّعاً مِنْ صَدَقَةٍ أَوْ صَلَاةٍ.
والنَّوْفَلُ: السَّيِّدُ مِنَ الرِّجَالِ الْكَثِيرِ العَطَاءِ. وَذَكَرَ الضَّبَاعِ. وقيل: ابنُ
أوى. والبَحْرُ. والشَّابُّ الجَمِيلُ.

والنَّفْلُ: الزِّيَادَةُ، وَنَفَلَ لِي عَلَيْهِ شَيْءٌ: أَي فَضَلَ.

والمُتَنَفَّلُ: المُتَمَهِّلُ فِي الرَّهَانِ.

وَنَافِلَةُ الضَّانِ: رَيْعُهَا (٣) وَسِمْنُهَا.

وَالنَّافِلَةُ: وَلَدُ الْوَالِدِ.

وَيُقَالُ لِلثَّلَاثِ الَّذِي (٤) بَعَدَ الْغُرْرِ مِنَ الشَّهْرِ: نَفْلٌ (٥).

(١) زيادة يقتضيها التّوبؤب.

(٢) ضبّطت هذه الكلمة في الأصل وك بسكون الفاء، والتّحرك من المعجمات؛ وقد نصّ عليه في الصحاح واللسان والقاموس.

(٣) في ك: ربعها.

(٤) كذا في الأصليين، والسياق يقتضي: التي.

(٥) ضبّطت الكلمة في الأصليين بفتح النون، وما أثبتناه هو ضبط المعجمات ونصّ القاموس.

وَنَقَلَ الرَّجُلُ وَانْتَقَلَ: حَلَفَ. وَانْفَلَّ عَنْ نَفْسِكَ: أَي كَذَّبَ.
وَالنَّفْلُ: ضَرْبٌ مِنَ النَّبَاتِ مِنْ دِقِّ الشَّجَرِ، وَهِيَ النَّفْلَةُ أَيْضاً، وَفِي كَلَامِ
أَبِي الْمُجِيبِ: وَأَقَلَّتْ نَفَلْتُهَا: أَي صَارَتْ ذَاتَ جِرَاءٍ. وَالْبَرْدُ أَيْضاً^(٦).

وَالانْتِفَالُ: شِبْهُ الْانْتِفَاءِ وَالتَّصْلُ مِنَ الْأَمْرِ، وَانْتَفَلْتُ مِنْهُ: أَنْكَرْتُهُ، وَنَقَلَ
يَنْقُلُ: مِثْلُهُ.

وَالنَّوْفَلَةُ: الْخِرْقَةُ الْمَخِيظَةُ شِبْهُ الْهَمِيَانِ تَضَعُهَا الْمَرْأَةُ عَلَى رَأْسِهَا، وَجَمْعُهَا
نَوَافِلُ.

وَالنَّوْفِيَّةُ مِنَ الشَّعْرِ فِي الْقَفَاءِ: كَالنُّونَةِ فِي وَسَطِ رَأْسِهَا. وَهِيَ - أَيْضاً -:
ضَرْبٌ مِنَ الْمِشْطَةِ.

وَالنَّوْفُلُ: الشَّدَّةُ وَالْقَتْلُ.

● فلن:

فَلَانٌ: تَقْدِيرُهُ^(٧) فُعْلَالٌ^(٨) - وَتَصْغِيرُهُ فُلَيْنٌ - وَقِيلَ: فُعْلَانٌ؛ حُدِثَتْ مِنْهُ وَأَوْ
أَوْيَاءٌ؛ وَتَصْغِيرُهُ فُلِيَانٌ. وَيَقُولُونَ: فُلٌ بِنُ فُلٍ^(٩). وَلَقِيْتُ فُلَانًا وَفُلَانَةً لِلأَدَمِيِّينَ؛
وَالفُلَانُ وَالفُلَانَةُ لِلْبَهَائِمِ.

اللام والتون والباء

● نبل:

النَّبْلُ: فِي الْفَضْلِ وَالْفَضِيلَةِ، وَالنَّبَالَةُ أَعْمٌ. وَهُوَ - أَيْضاً -: مَصْدَرُ الشَّيْءِ

(٦) فِي الْقَامُوسِ: النَّفْلُ الْبَرْدُ، وَضُبِطَتِ الْكَلِمَتَانِ فِيهِ بِسُكُونِ الْفَاءِ وَالرَّاءِ.

(٧) فِي الْأَصْلِيِّينَ: تَقْدِيرٌ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

(٨) كَذَا فِي الْأَصْلِيِّينَ، وَهُوَ مَنْسَجٌ مَعَ احْتِمَالِ فُعْلَانٍ، وَلَكِنَّهُ (فُعَالٌ) فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ
وَالتَّاجِ.

(٩) فِي الْأَصْلِيِّينَ: فُلٌ بِنُ فُلٍ - بِتَشْدِيدِ اللَّامِ -، وَمَا أُثْبِتَاهُ هُوَ ضَبِطَ الْمَعْجَمَاتِ، وَيَأْتِي فِي (فَلُو)
بِلا تَشْدِيدِ.

النَّبِيلِ الْجَسِيمِ . والنَّبِيلُ: النَّبِيلُ، وَقَوْمٌ نِبَالٌ وَنُبْلَاءٌ. وَتَنَبَّلَ الرَّجُلُ: تَخَيَّرَ وَأَخَذَ
الْأَنْبِلَ فَالْأَنْبِلُ، وَكَذَلِكَ انْتَبَلَ وَنَبَلَ.

وَنَبْلَةٌ^(١٠) كُلُّ شَيْءٍ: خِيَارُهُ، وَجَمْعُهَا نَبَلَاتٌ.
وَأَتَانِي فَلَانٌ فَمَا انْتَبَلْتُ نَبْلَهُ وَنَبْلَهُ وَنِبَالَتَهُ^(١١): أَي لَمْ أَكْتَرِثْ لَهُ.
وَنَبَلْتُ لِلْأَمْرِ نِبَالَهُ^(١٢) وَنَبْلَهُ: أَي عُدَّتَهُ وَأَعْتَادَهُ.
وَلَا نِبْلَانَ نِبَالِكَ: أَي لِأَجْزِيَتِكَ جَزَاءَكَ. وَالنُّبْلَةُ: الثَّوَابُ وَالْجَزَاءُ.
وَأَنْبَلَ فَلَانٌ قِدَاحَهُ: إِذَا جَاءَ بِهَا عِظَامًا جَافِيَةً نَبِيلَةً.
وَالنَّبِيلُ: عِظَامُ الْمَدْرِ وَالْحِجَارَةِ، الْوَاحِدَةُ نَبْلَةٌ. وَيُقَالُ لِلصَّغَارِ أَيضًا: نَبَلٌ.
وَفِي الْحَدِيثِ^(١٣): « وَأَعِدُّوا النَّبْلَ » بَضَمَ النُّونِ: وَهِيَ جَمْعُ نُبْلَةٍ وَهِيَ
الْحِجَارَةُ الَّتِي تُتَنَاوَلُ وَتُنْتَبَلُ مِنَ الْأَرْضِ لِلْاِسْتِنْجَاءِ.

وَالنَّبِيلُ: اسْمٌ لِلسَّهَامِ الْعَرَبِيِّ، وَصَاحِبُهَا نَابِلٌ وَنِبَالٌ، وَحِرْفَتُهُ النَّبَالَةُ.
وَالنَّبِيلُ وَالنَّابِلُ: الْحَادِقُ بِالنَّبِيلِ وَغَيْرِهِ. وَتَنَبَّلَ: أَي تَحَدَّقَ. وَتَنَابَلَا فَنَبْلَهُ
فَلَانٌ: أَي تَفَاخَرَا أَيُّهُمَا أَجْوَدُ نِبَالًا.

وَمَثَلُ^(١٤): « التَّبَسَّ الْحَابِلُ بِالنَّابِلِ » فِي مَوْضِعِ الْاِخْتِلَاطِ.
وَنَبْلَتُهُ: نَاوَلْتُهُ النَّبْلَ، وَأَنْبَلْتُهُ: مِثْلُهُ. وَاسْتَنْبَلَنِي فَأَنْبَلْتُهُ. وَهُوَ مُتَنَبِّلٌ نَبْلَهُ: أَي
مَعَهُ ذَاكَ.

وَالنَّبِيلُ: السَّوْقُ الشَّدِيدُ. وَالرَّفْقُ أَيضًا، كَأَنَّهُ مِنَ الْأَضْدَادِ. وَهُوَ اللَّقْمُ
أَيضًا، وَالنُّبْلَةُ: اللَّقْمَةُ.

(١٠) كذا الضبط في الأصلين، وضبطت الكلمة بضم النون في اللسان ونص التاج.

(١١) وهي (نِبَالَتَهُ) في القاموس.

(١٢) وهي (نِبَالَتَهُ) في التكملة والقاموس.

(١٣) ورد في غريب أبي عبيد: ٧٩/١ والتّهذيب والمقاييس والصحاح والفاائق: ٣١٨/٣ والأساس
واللسان والتاج.

(١٤) ورد في أمثال أبي عبيد: ٢٩٨ والمستقصى: ٩٤/١، ونصه فيهما: « اختلط الحابل بالنابل ».

وأنا في نُبْلَةٍ هذا الأمر: أي في رَفِقِهِ، وهو النَّبْلُ أيضاً.
وَنَبْلُهُ بَطْعَامٌ أَتْبَلُهُ^(١٥) نَبْلًا: اذا ناولته شيئاً بعدَ شيءٍ.
وَأَتْبَلْتُ الشَّيْءَ: اِحْتَمَلْتَهُ بَمَرَّةٍ حَمَلًا سَرِيعًا.
وَتَبَّلَ الخَطْبُ: عَظُمَ.
وَأَتْبَلَ أَرْضَهُ: نَقَلَ ما فيها من حِجَارَةٍ. والنَّبْلُ: النَّقْلُ^(١٦).
وَتَبَّلَ الرَّجُلُ: ماتَ، وكذلك الإِبِلُ. ووَعِلَ نَيْلٌ: أي مَيِّتٌ. وكُلُّ ما ماتَ
ولم يُدَكْ فهو نَيْلَةٌ، وقيل: هي الحِيفَةُ.
والتَّبَالُ والتَّنْبَالَةُ: القَصِيرُ [٣٤٣/ أ] الرَّذُلُ من الرَّجَالِ.

● لبن:

اللَّبْنُ: خُلَاصُ^(١٧) الجَسَدِ ومُسْتَخْلَصُهُ من بَيْنِ الفَرثِ والدَّمِ، والطَّائِفَةُ
لَبْنَةٌ، وجمْعُها لَبَانٌ ولَبَنَاتٌ. ولَبِينَةٌ^(١٨): ذاتُ لَبْنٍ، وناقَةٌ لَبُونٌ ومُلبِنٌ، وقد
أَلْبَنَتْ: نَزَلَتْ لَبْنُها في ضَرْعِها وإذا كانت ذاتُ لَبْنٍ في كُلِّ أَحَابِيئِها^(١٩). والوَلَدُ
ابْنُ لَبُونٍ. واللَّبَانُ: اللَّبْنُ. وفَرَسٌ مَلْبُونٌ ولَبِينٌ: يُسْقَى اللَّبْنَ. ورجُلٌ لابِنٌ:
ذُو لَبْنٍ وشارِبُهُ.

والتَّلْبِينُ: مَرَقٌ يُتَخَذُ من ماءِ النُّخَالَةِ^(٢٠) يُجْعَلُ فيه اللَّبْنُ؛ وهي التَّلْبِينَةُ،
وَأَلْبَنَتِ المَرْأَةُ: اتَّخَذَتْ من ذلك. وفي الحَدِيثِ^(٢١): «عليكم^(٢٢) بالتَّلْبِينَةِ»

(١٥) ضَبَطَ الفِعْلَ المَضَارِعَ في الأَصْلين بِكسْرِ الباءِ، وما أثبتناه هو ضَبَطَ اللسانِ والقاموسِ.
(١٦) من قولهِ: (وتبيل الخطب) إلى قولهِ هنا: (النقل) سقط من ك.
(١٧) كذا في الأَصْلين وبهذا الضبط، والوارد في المعجمات: «خُلَاصٌ» و«خُلَاصَةٌ».
(١٨) كذا في الأَصْلين، ومثله في بعض نسخ القاموس كما في هامش المطبوع، وفي المطبوع:
لَبِينَةٌ، وأكدها صاحب التاج بقوله: «بياء النسبة».
(١٩) في الأَصْلين: أحابئها، والتصويب من المعجمات.
(٢٠) في الأَصْلين: النخالة - بحاء مَهْمَلَةٌ -، والتصويب من المعجمات.
(٢١) ورد في التهذيب والفاثق: ٢٦٤/٢ واللسان والتاج.
(٢٢) سقطت كلمة (عليكم) من ك.

وهي حَسَاءٌ من دَقِيقٍ ورُبَّمَا يُجْعَلُ فِيهَا شَيْءٌ من السُّكَّرِ والعَسَلِ .

وَبَنَاتُ اللَّبَنِ : من أَمْعَاءِ البَطْنِ .

ومن أَمْثَالِهِمْ (٢٣) : « فِي الصَّيْفِ ضَيَّعَتِ اللَّبَنُ » .

وَكَمْ لَبْنٌ غَنِيمٌ وَلَبْنُهَا : أي كم ذَوَاتُ الألبَانِ مِنْهَا . وَعَنَمٌ لَبَانٌ وَلَبْنٌ ،
الوَاحِدَةُ لَبُونٌ . وهي العَنَزُ حِينَ يَذْهَبُ رَبَابُهَا . وشَاةٌ لَبُونٌ من شَاءِ لَبْنٍ ، ومُلِينٌ
أَيْضاً .

والمِلْبِنُ : المِحْلَبُ . وهما - أيضاً - : حَشْبَتَانِ تَضْمَانِ عَلَى المَحَالَةِ
لِلأَسْتِقَاءِ .

والمَحَامِلُ : تُسَمَّى المَلَابِنُ .

والمِلْبِنَةُ : مِلْعَقَةٌ لِلحَرِيرَةِ .

وَأَلْبَنَ الرَّجُلُ فهو مُلْبِنٌ : صارَ ذَا لَبْنٍ . وَاللَّابِنُ : مِثْلُ المُلْبِينِ .

وَلَبَانُ الفَحْلِ الذي يُحْرَمُ مِنْهُ : ما أَرْضَعَتْ أُمُّه بِلَبَانٍ ما وَلَدَتْ لَهُ ، يُقَالُ :
هو أَخُوهُ بِلَبَانٍ أُمُّهُ وَلَبَانٌ أُمُّهُ (٢٤) .

وَقَوْمٌ مَلْبُونُونَ : ظَهَرَ مِنْهُمْ سَفَهٌ وَجَهْلٌ يُصَيِّهُمُ مِنَ اللَّبَنِ . وَاسْتَلْبَنَ : طَلَبَ
اللَّبْنَ . وَيَقُولُونَ (٢٥) : « أَيْمَنُ مِنَ اللَّبَنِ » لِأَنَّهُ مُبَارَكٌ .

وَكُلُّ شَجَرَةٍ لَهَا ماءٌ أبيضٌ فهو : لَبْنُهَا . وَاللَّبْنِيُّ : شَجَرٌ لَهُ لَبْنٌ كالعَسَلِ .
وَاللَّبَانُ : الكُنْدُرُ .

وَلُبَيْنَى : اسْمُ امْرَأَةٍ .

وَاللَّبَانَةُ : الحَاجَةُ لا من فَاقَةٍ بل من هِمَّةٍ . وَتَلْبَنُ لِي فِي بَنِي فلانٍ : أي
كَانَتْ لِي فِيهِمْ لُبَانَةٌ ، وَكَذَلِكَ اللَّبِنَةُ .

وَاللَّبَانُ : الصَّدْرُ .

(٢٣) ورد في أمثال أبي عبيد: ٢٤٧ ومجمع الأمثال: ١٤/٢، ولم ترد (في) في أولهما.

(٢٤) لم ترد جملة (ولبان أمه) في ك.

(٢٥) ورد هذا القول في الأساس.

وَاللَّبِينَةُ: الْحَاجَةُ.

وَاللَّبْنَةُ: وَاحِدٌ مِنَ اللَّبَنِ وَنَحْوِهِ، وَالتَّلْبِينُ: فِعْلُكَ حِينَ (٢٦) تَضْرِبُهُ، وَهِيَ اللَّبْنَةُ أَيْضاً؛ وَاللَّبِينُ - بَوْرُنِ إِبِلٍ - وَاللَّبِينُ - بَوْرُنِ كَبِدٍ -.

وَوَظَلُّوا يَرْتَمُونَ بِنَاتِ اللَّبُونِ وَيُمَثِّلُ بِنَاتِ اللَّبُونِ: إِذَا ارْتَمَوْا بِحِجَارَةٍ كِبَارٍ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهَا كَأَنَّهُ ابْنُ لَبُونٍ، وَجَمْعُ ابْنِ لَبُونٍ: بِنَاتُ لَبُونٍ.

وَاللَّبْنَةُ: رُقْعَةٌ فِي الْجَبِّ.

وَلَبِنَ الرَّجُلُ يَلْبِنُ لَبْنًا: اشْتَكَى عُنُقَهُ مِنْ تَعَادِي الْوِسَادَةِ.

وَلَبَنَتْهُ بِالْعَصَا: ضَرَبَتْهُ بِهَا، وَهُوَ اللَّبْنُ كَالضَّرْبِ.

وَتَلَبَّنْتُ بِالْمَوْضِعِ: أَي تَمَكَّثْتُ.

وَاللَّبْنَةُ (٢٧): حَدِيدَةٌ عَرِيضَةٌ تُوَضَّعُ عَلَى الْغَلَامِ إِذَا هَرَبَ.

وَلَوَى لَبْنٍ: اسْمُ رَمَلَةٍ.

وَيَلْبِنُ: اسْمُ جَبَلٍ.

وَلَبْنٌ - أَيْضاً -: جَبَلٌ (٢٨).

اللام والنون والميم

● نمل:

النَّمْلُ، وَالنَّمَالُ جَمْعٌ، وَالوَاحِدَةُ نَمَلَةٌ. وَرَجُلٌ مَنَّمَلٌ: أُلْقِيَ فِي يَدِهِ نَمَلَةٌ. وَالنَّمِيلُ مِنَ الصَّبْيَانِ: الَّذِي يُجْعَلُ فِي يَدِهِ نَمَلَةٌ إِذَا وُلِدَ فَيَقُولُونَ: يَخْرُجُ كَيْسًا ذَكِيًّا. وَيَقُولُونَ: «أَضْبَطُ مِنْ نَمَلَةٍ» (٢٩)، وَجَاؤُوا مِثْلَ النَّمْلِ وَالذَّبَابِ.

وَرَجُلٌ نَمِلٌ: نَمَامٌ، وَالنَّمِيْلَةُ وَالنَّمَلَةُ وَالنَّمَلَةُ: النَّمِيمَةُ، نَمِلَ يَنْمَلُ

(٢٦) فِي الْأَصْلِينَ: حَتَّى، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ.

(٢٧) فِي التَّكْمَلَةِ: اللَّبْنَةُ.

(٢٨) سَقَطَتْ جَمَلَةٌ (وَلَبِنٌ أَيْضاً جَبَلٌ) مِنْ ك.

(٢٩) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٤٤١/١ وَالْأَسَاسُ وَالتَّاجِ.

وَنَمَلٌ (٣٠) يَنْمَلُ وَأَنْمَلُ يُنْمَلُ .

وَالنَّمْلَةُ (٣١) : الكَذِبُ أَيْضاً .

وَيُتْرَ نَمَالَةٌ وَحِسِيٌّ (٣٢) نَمِلٌ : يَنْبَعُ مَاؤُهَا دَائِماً .

وَرَجُلٌ نَمِلُ الْأَصَابِعِ : خَفِيفُهَا فِي الْعَمَلِ .

وَفَرَسٌ نَمِلُ الْقَوَائِمِ : لَا يَكَادُ يَسْتَقِرُّ .

وَنَمِلَتْ يَدُهُ نَمَلًا . وَالنَّمِيلُ : الَّذِي لَا يَنْظُرُ إِلَى شَيْءٍ إِلَّا عَمِلَهُ .

وَالْأَنْمَلَةُ : الْمَفْصَلُ الْأَعْلَى الَّذِي فِيهِ الظُّفْرُ مِنَ الْإِصْبَعِ . وَرَجُلٌ مُؤْنَمَلٌ

الْأَصَابِعِ : أَيِ غَلِيظُ أَطْرَافِهَا فِي قِصَرٍ، وَنَمِلٌ أَيْضاً . وَيُقَالُ : أَنْمَلَةً وَأَنْمَلُ لَوَاحِدِ

الْأَنَامِلِ .

وَالنَّمْلَةُ فِي حَافِرِ الدَّابَّةِ : مِشْقٌ (٣٣) وَقُرُوحٌ تَخْرُجُ فِي الْجَنْبِ . وَفِي

الْحَدِيثِ (٣٤) : « لَا رُقِيَةَ إِلَّا مِنْ نَمْلَةٍ » .

وَتَنَمَلُ الرَّجُلُ : إِذَا مَاتَ .

وَكِتَابٌ مُنْمَلٌ : مَكْتُوبٌ، وَمُنْمَلٌ : مِثْلُهُ .

وَالنَّامِلَةُ : مَشْيُ الْمُقَيَّدِ، يُنَامِلُ (٣٥) فِي قَيْدِهِ نَامِلَةً . وَالنَّمْلَةُ : مِشْيَةُ

مُقَارِبَةٌ (٣٦) .

وَنَمَلٌ فِي الْجَبَلِ : عَلَا فِيهِ؛ نُمُولًا .

(٣٠) ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِينَ بِكَسْرِ الْمِيمِ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمُقَابِيسِ وَاللِّسَانِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ .

(٣١) كَذَا الضُّبُطُ فِي الْأَصْلِينَ، وَضُبِطَتْ بِفَتْحِ النُّونِ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَنَصُّ التَّاجِ .

(٣٢) فِي كَ : وَحِيبِي .

(٣٣) كَذَا الضُّبُطُ بِكَسْرِ الْمِيمِ فِي الْأَصْلِينَ، وَبِفَتْحِهَا فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ، وَهِيَ (شَقٌّ) فِي بَاقِي

المعجمات .

(٣٤) وَرَدَ مَضمون الحديث فِي غريب أبي عبيد : ٨٣/١ والفائق : ٢٦/٤ واللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٣٥) ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِينَ بِفَتْحِ حَرْفِ الْمُضَارَعَةِ وَسُكُونِ النُّونِ وَفَتْحِ الْهَمْزَةِ عَلَى زَنَةِ (يَنْفَعِلُ)،

فَإِنْ صَحَّ ذَلِكَ فَحَقُّهُ أَنْ يَذَكَرَ فِي (أَمَلِ)، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ هُوَ ضُبُطُ الْعَيْنِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ

وَالْقَامُوسِ .

(٣٦) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ كَسْرِ الرَّاءِ وَفَتْحِهَا .

والإنمَالُ: أن لا يَنَامَ وَيَسْرِي ولا يُنِيمُ .
والنَّمْلَانُ: الإِشْرَافُ فَوْقَ الشَّيْءِ .
وَأَنْقَطَعَتِ النَّامِلَةُ: أَي السَّابِلَةُ .
وَتَنَمَّلَ الْقَوْمُ: تَحَرَّكُوا وَدَخَلَ بَعْضُهُمْ فِي بَعْضٍ .
وَجَارِيَةٌ مُنَمَّلَةٌ: كَثِيرَةُ الْحَرَكَةِ .
وَرَوَى ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ قَوْلَهُ:

وَأَنَا لَا نَحْطُ عَلَى النَّمْلِ (٣٧)

بالحاء، وَيَعْنِي بِالنَّمْلِ هَذَا الْحَيَوَانَ، وَالْمَعْنَى: أَنَا كِرَامٌ لَا نَأْتِي فِي
الْجَدْبِ بَيُوتِ النَّمْلِ فَنَحْفِرُ عَمَّا جَمَعَتْ فَنَأْكُلُهُ .

(٣٧) فقرة من بيت مجهول القائل، ونصه في التهذيب:

ولا عيب فينا غير عرقٍ لمعشرٍ كرامٍ وأنا لا نخط على النملِ
وورد أيضاً في الصحاح واللسان والتاج، ووردت فيها رواية الحاء المهملة منسوبة إلى
ابن الأعرابي .

[اللّام والفاء] (١)

اللّام والفاء والميم

● لفم:

اللَّفَامُ: النَّقَابُ عَلَى طَرَفِ الْأَنْفِ، لَفَمَتْ فَاها بِلِفَامِها، وَلِفِمَ يَلْفِمُ (٢).

● فلم:

الْفَيْلَمُ: الْمَشْطُ الْكَبِيرُ. وَالرَّجُلُ الْعَظِيمُ الرَّأْسِ الضَّخْمُ. وَالْبَيْتُ الْوَاسِعُ الْكَثِيرَةُ الْمَاءِ، وَيُقَالُ: فَيْلَمِيَّةٌ.

وعَكَرَةٌ (٣) فَيْلَمٌ: كَثِيرَةٌ.

وَرَجُلٌ فَيْلَمَانِيٌّ: هِلْبَاجَةٌ سَمِجُ الْجِنْسِ.

(١) زيادة يقتضيها التّبويب.

(٢) هكذا ضبط الفعل في الأصلين، وكـ «ضَرَبَ» في اللسان والقاموس.

(٣) ضبطت هذه الكلمة في الأصلين بكسر الكاف، والصواب ما أثبتنا.

[اللّام والباء] (١)

اللّام والباء والميم

● بلم :

البَيْلَمُ : قُطْنُ الْقَصَبِ .

والبَلْمُ : دَاءٌ يَأْخُذُ النَّاقَةَ فِي حَلَقَةِ رَحِمِهَا فَيَضِيقُ لَدَيْهَا ، أُبْلِمَتِ النَّاقَةُ .
وَأُبْلِمَتْ : إِذَا ضَبِعَتْ وَوَرِمَ حَيَاؤُهَا .

وَأُبْلِمَ الرَّجُلُ : إِذَا زَمَرَ . وَهُوَ - أَيْضاً - : مِنْ انْتِفَاحِ لِهَزْمَتَيْهِ .

والبَلْمَةُ : النَّاقَةُ الْمُبْلِمَةُ ، وَمِنْهُ يُقَالُ : لَا تُبْلِمُ عَلَيْنَا : أَي لَا [٣٤٣ / ب]
تَقْبَحُ ، وَنَاقَةٌ بَلْمَةٌ وَنُوقٌ بَلْمٌ ، وَأُبْلِمَ عَلَيْهِ إِبْلَاماً وَبَلْمٌ تَبْلِيمًا : أَي قَبَحَ .

وَالأُبْلُمُ : خُوصُ شَجَرِ الْمُقْلِ ؛ وَالوَاحِدَةُ أُبْلُمَةٌ ، وَفِي الْمَثَلِ (٢) : « الْمَالُ
بَيْنِي وَبَيْنَكَ شَقُّ الأُبْلُمَةِ » أَي مُنَاصَفَةٌ . وَالنَّوَاءُ أَيْضاً .

وَأُبْلِمَ الرَّجُلُ : سَكَتَ ؛ إِبْلَاماً .

وَيُبْلِمَتْ شَفْتُهُ بَلْمًا - وَهُوَ أُبْلُمٌ الشَّفَةِ - : أَي غَلَطَ وَسَطَّهَا جِدًّا ، وَمُبْلِمٌ (٣)
الشَّفَةِ أَيْضاً .

(١) زيادة يقتضيهما التَّبْوِيبُ .

(٢) ورد في المقاييس والصحاح والاساس والمستقصى : ٣٤٥/١ ومجمع الأمثال : ٢٣٠/٢ واللسان والقاموس .

(٣) ضُبِطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِيِّينَ بِكَسْرِ اللَّامِ ، وَمَا أَنْبَتَاهُ هُوَ ضَبَطَ الْمَقَائِيسُ وَالصَّحَاحُ وَاللِّسَانُ .

والإبْلِيمُ : العَنْبَرُ .
وإِبْلِمَةٌ وإِبْلِيمٌ : ثَمَرٌ وليس بِخُوصٍ .
والبَلَامُ : من الحَمَضِ ؛ مِثْلُ العِظَامِ ؛ أخْضَرُ .
والبَيْلَمَانِيَّةُ : سَيْوْفٌ مَنْسُوبَةٌ إِلَى بَيْلَمَانَ وَهُوَ بَلَدٌ أَوْ رَجُلٌ .

بَابُ
الْثَّلَاثِيِّ الْمُعْتَلِّ

اللام والنون

(و . ا . ي)

● لون :

اللُّونُ: مَعْرُوفٌ، وَالْجَمِيعُ أَلْوَانٌ، وَالْفِعْلُ التَّلْوِينُ وَالتَّلْوَنُ.
وَاللُّونُ: الدَّقْلُ مِنَ التَّمْرِ خَاصَّةً، وَجَمَعُهُ أَلْوَانٌ.
وَلَوْنُ النَّخْلِ وَالْوَنُّ - بوزن اسودَّ - : أَي تَلَوَّنَ.
وَلَوْنُ الشَّيْبِ فِيهِ .
وَلَأَنَّ الرَّجُلَ يَقُولُ ذَاكَ : أَي لَعَلَّهُ وَلَعَنَهُ .
وَحِينَ صَارَتِ الْأَلْوَانُ كَالتَّلْوِينِ : وَهُوَ تَغْيِيرُ اللَّوْنِ بَعْدَ الْمَغْرَبِ .

● لين :

اللَّيْنَةُ: كُلُّ لَوْنٍ مِنَ النَّخْلِ وَالتَّمْرِ، وَجَمَعُهَا لَيَانٌ وَلَيِّنٌ، وَاللُّونَةُ: لُغَةٌ فِيهِ؛
وَالْجَمِيعُ لُونٌ^(١) .

وَالشَّيْءُ اللَّيِّنُ: لِأَنَّ يَلِيْنُ لَيْنًا وَلَيَانًا، وَرَجُلٌ هَيِّنٌ لَيِّنٌ؛ وَهَيِّنٌ لَيِّنٌ .
وَنَزَلُوا بَلْيَانِ الْأَرْضِ وَلَيْنِهَا .
وَفَلَانٌ ذُو مَلَيْنَةٍ: لَيِّنُ الْجَانِبِ .

(١) ضَبَطَ الْجَمْعَ فِي التَّكْمِلَةِ بِضَمِّ فَفْتَحَ .

وَلَايِنَّةٌ مِنَ الْعَيْشِ وَلِيِنَّةٌ: أَي لَيَانٌ^(٢) وَقُرَّةٌ.

● نول:

النَّوَالُ وَالنَّيْلُ وَالنَّوَلُ: مَا نِلْتَ مِنْ مَعْرُوفٍ إِنْسَانٍ. وَأَنَالَهُ مَعْرُوفَهُ وَنَوَّلَهُ: أَعْطَاهُ نَوَالًا. وَهَمَا يَتَنَاوَلَانِ وَيَتَنَايَلَانِ.

وَأَنَالَ الْمَعْدِنُ: أَصَبَتْ فِيهِ شَيْئًا.

وَمَا عِنْدَهُ نَائِلٌ وَلَا طَائِلٌ: أَي عَطَاءٌ وَبُلْعَةٌ. وَرَجُلٌ نَالٌ: يَنْوُلُ وَيُعْطِي، وَامْرَأَةٌ نَالَةٌ. وَنُلْتُ لَهُ بِكَذَا: جُدْتُ.

وَتَنَوَّلْتُ مِنْ فُلَانٍ شَيْئًا: أَخَذْتَهُ، وَأَنْلَيْتُكَ نَائِلًا وَنَلَيْتُكَ^(٣)، وَتَنَوَّلْتُ لَكَ وَنَوَّلْتُ لَكَ وَنَوَّلْتُكَ: أَي أَعْطَيْتُكَ. وَنَوَالٌ نَائِلٌ: كَقَوْلِكَ: شِعْرٌ شَاعِرٌ.

وَالنَّوَالُ: الصَّوَابُ.

وَنَوَّلْتُكَ أَنْ تَفْعَلَ ذَاكَ: أَي حَقَّقَكَ وَحَطَّكَ، مِنْ قَوْلِهِمْ: نُلَيْتُهُ أَي نَفَعْتُهُ.

وَمَا كَانَ نَوَّلُكَ ذَاكَ: أَي مَا كَانَ يَنْبَغِي لَكَ، وَنَوَالُكَ وَمِنَوَالُكَ: مِثْلُهُ. وَيَقُولُونَ: نَالَ لَكَ أَنْ تَفْعَلَهُ وَأَنَالَ لَكَ: أَي لَيْسَ ذَلِكَ مِمَّا يَنْبَغِي لَكَ أَنْ تَفْعَلَهُ، وَقِيلَ: أَنْ لَكَ فِعْلُهُ وَحَانَ.

وَالنَّوَلُ: خَشْبَةُ الْحَائِكِ، وَجَمَعُهُ أَنْوَالٌ، وَأَدَاتُهُ الْمَنْصُوبَةُ: الْمِنَوَالُ. وَقَصَبَةُ السَّبْقِ.

وَأَخَذْتُ عَلَى مِثْوَالِ ذَاكَ: أَي عَلَى غِرَارِهِ وَمِثَالِهِ. وَهُمْ عَلَى مِثْوَالِ وَاحِدٍ: أَي عَلَى حَالٍ وَاحِدَةٍ. وَلَيْسَ لِأَمْرِهِ مِثْوَالٌ: أَي قَدْرٌ.

وَنَيْلٌ مِنَ الْقَوْمِ رَجُلٌ: أَي قُتِلَ.

وَنَالَةُ الْحَرَمِ: بَاحَتُهَا.

(٢) فِي ك: أُولْيَانِ.

(٣) هَكَذَا ضُبُّوا الْفِعْلَ فِي الْأَصْلِينَ، وَضُبُّوا بِكَسْرِ النُّونِ وَبِضْمِهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ وَلَمْ يَرِدِ الْفَتْحُ.

● نيل:

النَّيْلُ: نَهْرٌ. وَشَيْءٌ يُصْبَغُ بِهِ؛ لَيْسَ بِعَرَبِيٍّ.
وهما^(٤) يَتَنَاوِلَانِ العَطَاءَ وَيَتَنَاوِلَانِ: بِمَعْنَى.

● نأل:

النَّالَانُ فِي المَشْيِ: كَأَنَّهُ يَنْهَضُ بِرَأْسِهِ يُحَرِّكُهُ إِلَى فَوْقَ، وَهُوَ يَنْأَلُ فِي

مِشْيَتِهِ.

وَالنُّوُولُ: الَّتِي تَنْقُلُ كُلَّ شَيْءٍ.

(٤) سقطت كلمة (هما) من ك.

اللام والفاء

(و . ا . ي)

● فلو:

الفَلَاةُ: المَفَاةُ؛ والجَمِيعُ فَلَواتٌ وفَلَاءٌ^(١)، وَسُمِّيَتِ الفَلَاةُ فَلَاءً لَأَنَّها فُلِيَتْ عن مائِها: أَي فُطِمَتْ عنه لُبْعِدِه. وَأَرْضُ فَلَاةٍ: بَعْدَ ماؤِها. وَأفَلَيْنا إِفَلَاءً: صِرنا في الفَلَاةِ. ويُقال: فَلَاةٌ وفَلًا وفَلِيٌّ وفَلِيٌّ.

وأَرْضُ فَلِيَّةٍ: لَم يُصِبْها مَطَرٌ.

والفَلَوُ^(٢) والفَلُوُّ: الجَحْشُ والمُهْرُ، ويُقال: فِلَوٌ وفَلَوٌ. وفَلَوْتُهُ عن أُمِّه: فَطَمْتُهُ. وَقَوْلُهُ:

قَد أَفَلَيْنَ أَمْهَارا^(٣)

أَي بَلَغَ ولأَدُهِنَّ حَتَّى صارتُ أَفَلَاءً^(٤).

(١) كذا في الأصلين، والوارد في المعجمات في جمع الفلَاة: الفَلَوَاتُ والفَلَا، أَمَّا (فَلَاء) فقد ذَكَرْتُهُ المعجمات مصدرًا بِمعنى الفِطام.

(٢) أوردت المعجمات الفِلَوُ والفَلُوُّ والفَلُوُّ، وورد في بعضها الفُلُوُّ جمعًا لَفَلَوُ، وما عدا ذلك ممَّا انفرد به المؤلِّف.

(٣) البيت الذي عناه المؤلِّف من شعر عديِّ بن زيد العبادي، وقد ورد في ديوانه: ٥١، ونصُّ البيت فيه:

وذِي تِناوِيرٍ مَمْعونٍ لَه صَبَحٌ يَغْذُو أَوابِدَ قَد أَفَلِينِ أَمْهَارا

(٤) في الأصلين: فَلَاءٌ، والصواب ما أثبتناه وهو جمع فلو.

وَأَفْتَلَيْتَهُ لِنَفْسِي . وَجَمَعُهُ أَفْلَاءٌ وَفَلَاءٌ . وَفَرَسٌ مُفْلٍ وَمُفْلِيَةٌ : ذَاتُ فُلُوٍّ .
وَأَفْلَى الْمُهْرُ : بَلَغَ وَقَتَ الْفَلَاءِ^(٥) أَي الْفِطَامِ .
وَفَلَوْتُ رَأْسَهُ بِالسَّيْفِ : عَلَوْتَهُ بِهِ ؛ فُلِيًّا وَفَلَايَةً^(٦) . وَفَلَوْتُ الْقَوْمَ : شَقَقْتُ
وَسَطَهُمْ .

وَفَلَوْتُ الشَّيْءَ وَفَلَيْتُهُ : اخْتَرْتَهُ^(٧) ؛ أَفْلُوهُ وَأَفْلِيهِ .
وَيَقُولُونَ : قُمْ يَا فُلٌ وَيَا فُلَاةً . وَفَلَانٌ نُقْصَانُهُ يَاءٌ أَوْ وَاوٌ مِنْ آخِرِهِ ، وَالْأَلْفُ
وَالنُّونُ زَائِدَتَانِ ؛ لِأَنَّكَ تَقُولُ فِي تَصْغِيرِهِ : فُلْيَانٌ .

● فَلَاءٌ^(٨) :

فَلَاءٌ مَالُهُ وَحَافِرُهُ فَلَاءٌ : أَفْسَدَهُ .

● فُلِي :

الْفَلَايَةُ : فُلِي الرُّأْسِ^(٩) . وَالتَّفْلِي : التَّكْلُفُ .

وَالْحُمُرُ تَتَفَالَى : أَي تَتَحَكَّكُ .

وَالْفَالِيَةُ : خُنْفَسَاءٌ بَرٌّ رَقِطَاءٌ ضَخْمَةٌ ، وَهِيَ الْفَالَاةُ أَيْضاً .

وَالْمُدْبِيَةُ يُقَالُ لَهَا : الْفَالِيَةُ .

وَالْفَالَاةُ : دَابَّةٌ فِي جِحْرَةِ الْحَيَاتِ الْمُنْقَطَةِ بِسَوَادٍ وَبِيَاضٍ يُقَالُ لَهَا : فَالَاةٌ

الْخَشَّاشِ .

وَفَلَيْتُ رَأْسَهُ بِالسَّيْفِ : لُغَةٌ فِي فَلَوْتُ .

وَأَفْتَلَيْتُ الْقَوْمَ بَعَيْنِي وَفَلَيْتُهُمْ : أَدْرَكْتُ خَيْرَتَهُمْ .

وَفَلَيْتُ الْأَمْرَ : نَظَرْتُ فِيهِ .

(٥) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِكسْرِ الْفَاءِ ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا .

(٦) سَقَطَ قَوْلُهُ : (وَفَلَوْتُ رَأْسَهُ بِالسَّيْفِ عَلَوْتَهُ بِهِ فُلِيًّا وَفَلَايَةً) مِنْ ك .

(٧) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَالْمُسْتَفَادُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ أَنَّ الصَّوَابَ : اخْتَبَرْتَهُ .

(٨) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ ، وَلَمْ يَنْبَهِ الْمُؤَلِّفُ عَلَى إِهْمَالِهِ فِيهِ . وَوَرَدَ فِي الْعِبَابِ وَالتَّكْمَلَةِ
وَالْقَامُوسِ .

(٩) سَقَطَ حَرْفُ السِّينِ بِمُفْرَدِهِ مِنْ ك .

وَفَلَيْتُ بِهِ الْأَرْضَ: ضَرَبْتَهُ بِهَا.
وَأَفْلَى الرَّجُلِ إِفْلَاءً: إِذَا تَبَاعَدَ فِي سَفَرِهِ [٣٤٤ / أ].

● لَفَأَ:

الْإِفْءَاءُ - مَمْدُودٌ -: التُّرَابُ وَالْقَمَاشُ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ .
وَلَفَأَتِ الرِّيحُ السَّحَابَ: كَشَفَتْهُ . وَلَفَأَتِ الشُّحْمَ عَنِ الْعَظْمِ وَالتَّفَاتِ،
وَالْقِطْعَةَ لَفَاءً .

وَلَفَأَ حَقَّهُ: إِذَا انْتَقَصَهُ . وَقِيلَ: أَعْطَاهُ كُلَّهُ .

وَلَفَأَهُ بِالْعَصَا: ضَرَبَهُ بِهَا .

وَعَلِيهِ الْعَفَاءُ وَاللَّفَاءُ^(١٠): أَي ذَهَبَ بِهِ .

وَلَفَأَتِ الْعُودُ: إِذَا قَشَرَتْهُ أَوْ قَطَعَتْهُ .

وَاللَّفْيُ وَاللَّفْيَةُ^(١١): الْعِضْلُ مِنَ اللَّحْمِ فِي الْمَتْنِ، وَجَمْعُهَا لَفَائِيٌّ^(١٢)،

وَاللَّفَاءُ^(١٣) مِنَ اللَّحْمِ: مِثْلُهُ .

وَلَفَيْتُ عَلَيْهِ شَيْئًا: أَي بَقِيَتِي، وَمَا أَحْسَنَ لَفَاءَهُ: أَي بَقَاءَهُ .

● فَوَل:

الْفُؤْلُ: حَبُّ الْبَاقِلِيَّاتِ .

● فَال:

الْفَالُ: مِنَ قَوْلِكَ تَفَاءَلْتُ بِهِ: أَي تَطَيَّرْتُ، وَجَمْعُهُ أَفْوَالٌ وَفُؤُولٌ .

وَيَقُولُونَ: لَا فَالَ عَلَيْكَ: بِمَعْنَى لَا ضَيْرَ .

(١٠) فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ١/ ٥٠٠ مِثْلُ نَصُّهُ: عَلَيْهِ الْعَفَاءُ وَالذُّنْبُ الْعَوَاءُ .

(١١) فِي ك: وَاللَّفْيَةُ .

(١٢) كَذَا فِي الْأَصْلِ عَلَى زِنَةِ فَعَائِلٍ، وَفِي ك: لَفَائِيٌّ، وَفِي التَّهْدِيدِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ: لَفَايَا، وَمِثْلُوا لَهُ بِخَطِيئَةٍ وَخَطَايَا .

(١٣) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ بِالْمَدِّ، وَهُوَ (الْفَا) بِالْقَصْرِ فِي التَّاجِ إِنْ لَمْ يَكُنْ مِنْ أَغْلَاطِ الطَّعْمِ .

وَفَيْلٌ^(١٤) اللَّحْمُ : كَثِيرُهُ .

● فيل :

الفَيْلُ : مَعْرُوفٌ . وهو من الرِّجَالِ : الثَّقِيلُ الخَسِيسُ الفَائِلُ الرَّأْيِ ،
وَجَمْعُهُ أَفْيَالٌ . واستَفَيْلَ الجَمَلُ : عَظُمَ حَتَّى صَارَ كالفَيْلِ . وأولَادُ الفَيْلِ :
المَفْيُولَاءُ .

ويقال لمدينة خوارزم : فَيْلٌ ؛ اسمٌ مَعْرِفَةٌ .

والتَّفَيْلُ : زِيَادَةُ الشَّبَابِ وَمَهَكَّتُهُ .

وَرَجُلٌ فَيْلٌ اللَّحْمِ : أَي كَثِيرُهُ .

وتَفَيْلَ رَأْيِي فلانٍ : أَخْطَأَ في فِرَاسَتِهِ ، ورَأْيِي فائِلٌ^(١٥) ، وَرَجُلٌ فَالُ الرَّأْيِ .
وفَيْلُهُ وفَيْلُهُ . وقيل : الفَيْلُ العَاجِزُ الجَبَانُ ؛ وكذلك الفَالُ ، والفَيَالُ : المَعِينُ لَهُ على
العَجزِ .

والمُفَايِلَةُ : لُعْبَةٌ يَلْعَبُ بِهَا فِتْيَانُ الأَعْرَابِ . واللَّاعِبُ : المُفَايِلُ .

وَالفَائِلَانِ : عِرْقَانِ مُسْتَبِطِنَا الفَخِذَيْنِ . وقيل : الفَائِلُ والفَالُ^(١٦) : عِرْقٌ يَخْرُجُ

من فَوَارَةِ الوَرِكِ .

وَالفَائِلَانِ^(١٧) : مُضِيغَتَانِ^(١٨) من اللَّحْمِ أسْفَلَهُمَا على الصَّلَوَيْنِ من لُدُنْ

أذْنَى الحَجَبَتَيْنِ إلى العَجَبِ .

(١٤) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين وكأنها همز (فَيْلٌ) ، وهي (فَيْلٌ) في التكملة ونصّ

القاموس ، و(فَيْلٌ) في اللسان ، و(فَيْلٌ) فيما يأتي من المؤلف في تركيب فيل .

(١٥) من قوله : « ورجل فيل اللحم » إلى قوله هنا : « ورأي فائل » سقط من ك .

(١٦) هكذا وردت الكلمة مهموزة في الأصلين ، وهي (الفال) بلا همز في التكملة واللسان

والقاموس .

(١٧) وفي القاموس : الفائلتان .

(١٨) كذا في الأصل وبهذا الضبط ، وفي ك : « مضيفتان » وهو تصحيف ، وفي اللسان : مُضِيغَتَانِ -

بالتصغير - ، وفي القاموس : مُضِيغَتَانِ .

● أفل :

أَفَلَتِ الشَّمْسُ تَأْفِلُ أَفُولًا : غَابَتْ .
وإذا اسْتَقَرَّ اللَّقَاحُ فِي قَرَارِ الرَّجْمِ قِيلَ : أَفَلَ . وَلَبَّوْهُ أَفِلٌ وَأَفِلَةٌ ، وَالْجَمِيعُ
أَفَلَاتٌ .

وَالْأَفِيلُ : الْفَصِيلُ ، وَهِيَ الْإِفَالُ .
وَأَفَلَ الرَّجُلُ : أَي نَشِطَ ، وَالْأَفْلُ : النَّشَاطُ .
وَأَفَلَ الشَّيْءُ : ذَهَبَ .
وَتَأْفَلَ عَلَيْهِ : أَي تَكَبَّرَ وَتَدَلَّلَ .
وَالْمُؤْفَلُ : الضَّعِيفُ ، أَفَلَ تَأْفِيلًا . وَالْمَأْفُولُ : كَالْمَأْفُونِ .
وَأَفَلَتُ الشَّيْءَ وَوَفَلْتَهُ : أَي وَفَرْتَهُ وَتَمَّمْتَهُ .

● ألف :

الْأَلْفُ : مَعْرُوفٌ ، وَهِيَ الْأَلَفُ ، وَأَلَفَتِ الْإِبِلُ : صَارَتْ أَلْفًا ،
وَالْمُؤَلَّفُ (١٩) : الَّذِي لَهُ أَلْفٌ أَوْ أَلْفٌ مِنَ الْإِبِلِ .
وَالْأَلْفَانُ : مَصْدَرُ أَلَفَتِ الشَّيْءَ أَلْفَهُ ، وَهِيَ الْأَلْفَةُ وَالْإِثْلَافُ ، وَالْإِلْفُ
وَالْأَلَيْفُ .

وَأَوَّالِفُ (٢٠) الطَّيْرِ : الَّتِي أَلَفَتْ مَكَّةَ ، وَهِيَ مُؤَلَّفَاتٌ .
وَكُلُّ شَيْءٍ ضَمَمْتَ بَعْضَهُ إِلَى بَعْضٍ : فَقَدْ أَلَفْتَهُ ، وَمِنْهُ تَأْلِيفُ الْكُتُبِ .
وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ لِإِيلَافِ قُرَيْشٍ ﴾ (٢١) مِنْ ذَلِكَ .
وَأَلَفْتُ (٢٢) رِحْلَةَ الشِّتَاءِ : أَي آمَنْتُ بِهِ إِيمَانًا (٢٣) ، وَأَلَفْتُهَا إِلَّافًا .

(١٩) كذا الضبط في الأصلين ، وفي التاج : هو من المؤلفين - بالفتح - أي أصحاب الألوف .

(٢٠) في ك : ووالف .

(٢١) سورة قريش ، آية رقم : ١ .

(٢٢) في ك : وألّفت ، والأصل هو الموافق للإيلاف .

(٢٣) هكذا وردت الجملة في الأصلين رسماً وضبطاً ، ولعل الصواب ضمها إلى الإيلاف المتقدم
عليها وقراءتها على النحو الآتي : وألّفت رحلة الشتاء أي أبنت به أماناً .

وَالْأَلْفُ وَالْأَلَيْفُ: الْحَرْفُ.

● ولف:

الْوَلْفُ وَالْوَلَيْفُ: ضَرْبٌ مِنَ الْعَدْوِ، وَوَلَفَ الْفَرَسُ يَلْفُ.
وَالْوِلَافُ: أَنْ تَقَعَ الْحَوَافِرُ مَعًا. وَهُوَ السُّلَاءُ وَالتَّبَاعُ، وَوَلَفْتُ بِهِمْ. وَشَدُّ
مُؤَالَفٍ.

وَوَالَفْتُ الشَّيْءَ مُؤَالَفَةً وَوِلَافًا: إِذَا أَلْفْتَهُ.
وَالْوَلَيْفُ مِنَ الْبُرُوقِ: الَّذِي يَلْمَعُ لَمَعَتَيْنِ.
وَالْفَوْلْفُ: غِطَاءٌ يُغَطِّي بِهِ الثِّيَابُ.
وَالسَّرَابُ: فَوَلْفُ.

● لفو(٢٤):

الْمَلْفَافِيُّ: الْأَحْمَقُ مِنَ الرَّجَالِ.

● ليف:

اللَّيْفُ: مَعْرُوفٌ، وَالْقِطْعَةُ لَيْفَةٌ.
وَرَجُلٌ لَيْفَانِيٌّ: كَثِيرٌ شَعْرَ اللَّحْيَةِ.
وَلَفْتُ الطَّعَامَ أَلَيْفَهُ لَيْفًا: إِذَا أَكَلْتَهُ.

● لوف(٢٥):

الْلُوفُ(٢٦): شَجَرٌ، الْوَاحِدَةُ لُوفَةٌ.
وَيَقُولُونَ: لُفْتُ الطَّعَامَ أَلُوفَهُ لُوفًا: بِمَعْنَى الْبِئْسَ.

(٢٤) لم يرد هذا التركيب في أي معجم من المعجمات، ولم نجد كلمة (الملفافي) في أي تركيب من التراكيب التي يحتمل ورودها فيه .

(٢٥) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينه المؤلف على إهماله فيه. وورد في العباب والتكملة واللسان والقاموس.

(٢٦) ضبِطت هذه الكلمة في الأصلين بالفتح، وما أثبتناه هو نصُّ العباب والتكملة واللسان والقاموس.

وَاللَّوْفُ: الْمَضْغُ. وَالْعَجِينُ الَّذِي يُسَطُّ عَلَى الْخَوَانِ لثَلًّا يَلْتَصِقُ بِهِ
الْعَجِينُ: اللَّوْفُ.

وَاللَّوْفُ مِنَ الْكَلَامِ وَالْمَضْغِ: مَا لَا يُشْتَهَى.
وَالْمَالُ يَلُوفُ الْكَلَاءَ: إِذَا ظَلَّ [يَأْكُلُهُ] (٢٧) يَابِسًا. وَاللَّيْفُ (٢٨): الْيَابِسُ مِنَ
الْكَلَاءِ.

وَكَلًّا مَلُوفٌ: قَدْ غَسَلَهُ الْمَطْرُ.

● وفل:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٢٩).

الْخَارِزْنَجِيُّ: شَيْءٌ وَافِلٌ: أَي وَافِرٌ. وَوَفَلْتُهُ: وَفَّرْتُهُ (٣٠).
وَالْوَفْلُ: الْقَلِيلُ مِنَ الْأَشْيَاءِ، وَلَعَلَّهُ مِنَ الْأَضْدَادِ.
وَالتَّوْفِيلُ مِنَ التَّنْبِتِ: الَّذِي يُسَمَّى الْمَرَوْ.

(٢٧) زيادة من العباب منقولة من هذا الكتاب يقتضيتها السياق.
(٢٨) ضُبِطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِسُكُونِ الْيَاءِ وَلَمْ تَضْبُطِ اللَّامُ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ ضَبْطُ الْعَبَابِ وَنَصُّ
التَّاجِ.

(٢٩) وَاسْتَدْرِكَ عَلَيْهِ فِي الْمَقَابِيسِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٣٠) فِي الْأَصْلِ: وَوَفَّرْتُهُ، وَحَرْفُ الْعَطْفِ زَائِدٌ، وَلَمْ يَرِدْ فِي ك.

اللام والباء

(و . ا . ي)

● لوب :

اللُّوَابُ: العَطَشُ، لَابٌ يَلُوبُ وهو لَائِبٌ، وَقَوْمٌ لُوبٌ وَلَوَائِبُ، وكذلك الإيْلُ. ولَابَتِ الدَّابَّةُ: حَرَّكَتْ لِسَانَهَا مِنَ العَطَشِ.

والمُليَّبُ: الذي تَلُوبُ^(١) إبله أي تَدُورُ حَوْلَ المَاءِ. واللُّوَانُ: شِدَّةُ الحَوْمَانِ عَلَى المَاءِ؛ وشِدَّةُ الحَرِّ، وكذلك اللُّوَابُ.

والمُلوَّبُ: البَضْعَةُ التي تَلُوبُ وتَدُورُ فِي القَدْرِ.
واللَّابَةُ: الشَّقِيقَةُ.

واللَّابُ: جَمَاعَةُ النَّاسِ. والجِرَارُ، والوَاحِدَةُ لَابَةٌ، والجَمْعُ لَابَاتٌ ولُوبٌ. والإيْلُ إِذَا اجْتَمَعَتْ فَكَانَتْ سُودًا: لَابَةٌ.

وَلَوَبْتُ الشَّيْءَ تَلَوِيًّا: أَي خَلَطْتُهُ؛ كَالطَّيْبِ وَأَشْبَاهِهِ. والمُلوَّبُ: الخَلُوقُ^(٢) المُطَيَّبُ، ومنه المَلَابُ^(٣).

(١) في ك: يلوب.

(٢) في ك: والملوب حرير الخلق.

(٣) ضببت الكلمة في الأصلين بضم الميم، وما أثبتناه هو ضبط المعجمات وقد ورد فيها في تركيب

(ملب).

والْحَدِيدُ الْمُلَوَّبُ: المَلْوِيُّ.
وَاللُّوْبِيَاءُ: يُقَالُ لَهَا اللُّوْبَاءُ^(٤).
وَاللُّوَابُ: اللُّعَابُ.

● يلب:

الْيَلْبُ وَالْأَلْبُ: الْبَيْضُ^(٥) مِنْ جُلُودِ الْإِبِلِ، وَالْجَمِيعُ يَلْبُ. وَقِيلَ: هُوَ التَّرْسُ. وَقِيلَ: هُوَ الْفُلُؤَادُ مِنَ الْحَدِيدِ^(٦). وَقِيلَ: هِيَ جُنَّ تَتَّخِذُ مِنْ لُبُودِ حَشْوِهَا الرَّمْلَ وَالشَّعْرَ تَلْبُدُ وَتُلْبَسُ.

● ألب:

الْإَلْبُ^(٧): الصَّغْوُ، إِلْبُهُ مَعَهُ.
وَصَارَ النَّاسُ عَلَيْهِ إَلْبًا وَاحِدًا وَأَلْبًا - وَجَمَعَهُ أَلُوبٌ -: فِي الْعِدَاوَةِ وَالشَّرِّ.
وَالْأَلْبَةُ^(٨): الْمَجَاعَةُ.
وَأَلْبُوا عَلَيْنَا، وَتَالَبُوا: اجْتَمَعُوا، وَأَلْبُوا - مُخَفَّفٌ -.
وَأَلْبَتْهُ بِلِسَانِي [٣٤٤ / ب]: نَلْتُ مِنْهُ.
وَأَلْبٌ يَأَلْبُ: إِذَا أَسْرَعَ. وَفَرَسٌ مِثْلَبٌ: سَرِيعٌ.
وَالْإَلْبُ^(٩): الْفِتْرُ فِي الْيَدِ. وَمَسْكُ السَّخْلَةِ. وَشِدَّةُ الْحُمَى وَالْحَرَّ أَيْضًا.
وَالطَّرْدُ الشَّدِيدُ. وَالسَّمُّ الْقَاتِلُ.
وَالْأَلُوبُ: الَّذِي يَضُمُّ بَعْضَ دِلَائِهِ إِلَى بَعْضٍ وَيُسْرِعُ السَّقْيَ.

(٤) كذا في الأصلين، وهي اللوباء في التكملة واللسان والقاموس.

(٥) ضُبِطَتِ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِكَسْرِ الْبَاءِ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

(٦) فِي ك: فِي الْحَدِيدِ.

(٧) كَذَا الضُّبُطُ فِي الْأَصْلِينَ، وَرُويَ ذَلِكَ فِي الْمَقَائِيسِ. وَضُبِطَ بِالْفَتْحِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَاللِّسَانِ.

(٨) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ وَفِي الْمَقَائِيسِ، وَضُبِطَتِ بِالضَّمِّ فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَنَصَّ التَّكْمِلَةَ وَالْقَامُوسَ.

(٩) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ، وَالْكَسْرُ هُوَ ضَبِطُ الْمَعْجَمَاتِ.

وَأَلْبَ الْجُرْحُ يَأْلِبُ أَلْبًا: إِذَا بَرَأَ أَعْلَاهُ وَأَسْفَلُهُ نَعْلًا^(١٠).
 وَأَلْبَتِ السَّمَاءُ^(١١): اشْتَدَّ مَطَرُهَا، وَهِيَ أَلْبَةٌ.
 وَالْأَلُوبُ: الرِّيحُ الشَّدِيدَةُ الْهُبُوبِ.
 وَالْإَلْبُ^(١٢): شَجَرَةٌ مِنْ شَجَرِ الْجِبَالِ.

● ولب:

الْوَالِيَّةُ: الزَّرْعَةُ الَّتِي تَنْبُتُ مِنْ عِرْقِ الزَّرْعَةِ الْأُولَى، وَالْجَمِيعُ الْأَوَالِبُ.
 وَوَلَبَ الزَّرْعُ وَوَلُوبًا: طَالَ وَاسْتَعْلَطَ.

وَالْوَالِيَّةُ: صِغَارُ الْمَاشِيَةِ وَالصَّبِيَّانِ مَا دَامُوا يَرْضَعُونَ. وَقَدْ أَوْلَبَتِ الْمَاشِيَةُ
 إِيْلَابًا.

وَالْوَالِبُ: الذَّاهِبُ فِي الْأَرْضِ عَلَى وَجْهِهِ. وَهُوَ الْوَالِجُ فِي الْبُيُوتِ أَيْضًا.
 وَوَلَبَ فِي الطَّعَامِ: أَلَحَّ عَلَيْهِ سَاعَةً؛ يَلِبُ.
 وَوَلَبَ إِلَى الشَّيْءِ يَلِبُ: أَي وَصَلَ. وَيَلِبُ: يَكْسِبُ.
 وَهُوَ مِثْلُ الشَّدِّ: أَي سَرِيعُهُ، مِنْ وَلَبَ يَلِبُ: أَي أَسْرَعَ.
 وَالْقَتِيرُ الْمُؤَلَّبُ - فِي قَوْلِ سَاعِدَةَ^(١٣) -: الَّذِي أُوَلِبَ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ
 أَي ضَمَّ. وَالْمُؤَلَّبُ: الْمَلُورِيُّ الْمَفْتُولُ.

● أبل:

الْإِبْلُ: مَعْرُوفَةٌ، وَجَمَعُهَا آبَالٌ. وَإِبْلٌ مُؤَبَّلَةٌ: جُعِلَتْ قَطِيعًا قَطِيعًا^(١٤).

(١٠) فِي ك: نَفَلِ.

(١١) فِي الْأَصْلِ: وَبَاتَتِ السَّمَاءُ، وَفِي ك: وَبَاتِ السَّمَاءُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٢) ضَبَطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِينَ بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ، وَالْهَمْزَةُ مَكْسُورَةٌ فِي نَصِّ التَّكْمَلَةِ وَفِي اللِّسَانِ وَنَصِّ الْقَامُوسِ.

(١٣) وَرَدَ فِي شِعْرِ سَاعِدَةَ بْنِ جَوْيَةِ الْهَذَلِيِّ فِي دِيْوَانِ الْهَذَلِيِّينَ: ١/١٨٥، وَنَصَّ الْبَيْتَ فِيهِ:
 بَيْنَا هُمْ يَوْمًا كَذَلِكَ رَاعَهُمْ ضَبْرٌ لِبَاسُهُمُ الْحَدِيدِ مُؤَلَّبٌ

وَقَالَ صَانِعُ الدِّيْوَانِ: «وَيُرْوَى: الْقَتِيرُ مُؤَلَّبٌ».

(١٤) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (قَطِيعًا) الثَّانِيَةَ مِنْ ك.

والإبلُ: ذو الإبلِ . والإبلُ - مَقْصُورٌ - : الحاذِقُ بِرِعْيَةِ الإبلِ الرَّفِيقُ بِسِيَّاسَتِهَا، وهو صاحبُ الإبلِ أيضاً.

والإبلُ^(١٥) - أيضاً - والإبلُ: الحاذِقُ، إِبِلٌ يَأْبُلُ^(١٦) إِبَالَةً وَإِبَالاً .
ولا يَأْتَبِلُ: لا يَثْبُتُ عَلَى الإِبِلِ . ولا يَتَأْبَلُ: لا يُحْسِنُ رِعْيَتَهَا^(١٧) .
وهو «أَبْلٌ مِنْ حُنَيْفِ الْحَنَاتِمِ»^(١٨): وهو رَجُلٌ مِنْ بَنِي تَمِيمٍ .
وتَأْبَلُ إِبِلًا: اتَّخَذَهَا . وَأَبَلٌ تَأْبِيلًا: كَثُرَ إِبِلُهُ .
وَإِذَا أَهْمَلَتِ الإِبِلُ قِيلَ: أَبَلَتْ أُبُولًا وَأُبَلَتْ تَأْبِيلًا . وهي إِبِلٌ أُبِلٌ .

ولفُلَانٍ إِبِلٌ: أَي لَهُ مَائَةٌ مِنَ الإِبِلِ ، وَإِبِلَانٍ: مَائَتَانِ . وَفِي الْحَدِيثِ^(١٩):
«تَجِدُونَ النَّاسَ كإِبِلٍ مَائَةٍ لَيْسَ فِيهَا رَاحِلَةٌ»، وَقِيلَ: هِيَ الرَّاعِيَةُ الَّتِي تَجْتَمِعُ .

والإِبِلُ: السَّحَابُ؛ فِي قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿أَفَلَا يَنْظُرُونَ إِلَى الإِبِلِ كَيْفَ خُلِقَتْ﴾^(٢٠) .

والأُبُولُ: طَوْلُ الإِقَامَةِ فِي المَرْعَى والمَوْضِعِ ، وَحِمَارٌ آبِلٌ: مُقِيمٌ لَا يَبْرَحُ
يَجْتَرِي^(٢١) عَنِ المَاءِ .

وتَأْبَلُ الرَّجُلُ عَنِ امْرَأَتِهِ: كَذَلِكَ؛ أَي تَرَكَ نِكَاحَهَا .
والأَبْلُ: الرُّطْبُ، وَقِيلَ: المَيْسُ، أَبَلَتْ تَأْبَلُ وتَأْبَلُ^(٢٢) أَبَلًا وَأُبُولًا؛ فَهِيَ

(١٥) ضُبِطَتْ هَذِهِ الكَلِمَةُ فِي الأَصْلِينَ بِكسْرِ الهَمْزَةِ وَسكُونِ البَاءِ، فَإِنَّ صَحَّ ذَلِكَ وَلَمْ يَكُن فِيهِ سَهْوٌ فَرُبَّمَا كَانَ عَطْفًا عَلَى صَدْرِ الكَلَامِ؛ أَي إِنَّ الإِبِلَ لَعُغَةٌ فِي الإِبِلِ .

(١٦) ضُبِطَ الفِعْلُ المِضَارِعُ فِي الأَصْلِينَ بِكسْرِ البَاءِ، وَمَا أَثْبَتَاهُ هُوَ ضَبْطُ المَعْجَمَاتِ .

(١٧) مِنْ قَوْلِهِ: (وهو صَاحِبُ الإِبِلِ أَيْضًا) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا: (لا يُحْسِنُ رِعْيَتَهَا) سَقَطَ مِنْ ك .

(١٨) هَذِهِ الجُمْلَةُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي المَقاييسِ وَمَجْمَعِ الأَمْثَالِ: ٨٨/١ وَالمُسْتَقْصَى: ١/١ وَالأَسَاسِ وَالتَّاجِ . وَفِي الأَصْلِينَ ضُبِطَتْ (أَبِلٌ) بِكسْرِ البَاءِ، وَمَا أَثْبَتَاهُ هُوَ ضَبْطُ المَصَادِرِ المَتَقَدِّمَةِ .

(١٩) وَرَدَ فِي المَقاييسِ وَاللِّسَانِ بِنَصِّ الأَصْلِ، وَبِنَصِّ «كَالإِبِلِ المَائَةِ» فِي الفَائِقِ: ٤٨/٢ . وَهُوَ مَثَلٌ فِي مَجْمَعِ الأَمْثَالِ: ٣٠٢/٢ وَلَفْظُهُ فِيهِ: «النَّاسُ كإِبِلٍ مَائَةٍ لَا تَجِدُ فِيهَا رَاحِلَةً» .

(٢٠) سُورَةُ العَاشِيَةِ، آيَةُ رَقْمِ: ١٧ .

(٢١) فِي ك: لَا يَبْرَحُ يَجْتَرِيءُ .

(٢٢) فِي ك: أَبَلَتْ تَأْبَلُ، وَسَقَطَتْ (تَأْبِلُ) .

أَبْلٌ وَأَوَابِلٌ، وهو الأبلُ أيضاً. وهي من الطَّرِيفَةِ (٢٣) والصَّلْيَانِ إِذَا يَسَا.
وَأَبَلَ الشَّجَرُ يَأْبُلُ أَبُولاً: إِذَا نَبَتَ فِي يَبَيْسِهِ خُضْرَةٌ تَخْتَلِطُ بِهِ (٢٤) فَيَسْمُنُ
المالُ عليه.

وَأَبَلَ الرَّجُلُ يَأْبُلُ أَبَلاً: غَلَبَ وَامْتَنَعَ.
وَأَبَلَ يَأْبُلُ أَبَالَةً: نَسَكَ وَتَرَهَّبَ.
وَالْأَيْبِلُ: من رُوُوسِ النَّصَارَى، وهو الأَيْبِلِيُّ، ويُقال له: أَيْبِلٌ وَأَيْبِلٌ
وَأَيْبِلِيٌّ.

وَالْأَيْبِلُ: قَرْيَةٌ بِالسَّنَدِ (٢٥).
وَالْأَيْبِلِيُّ: الذي يَضْرِبُ بِالنَّاقُوسِ.
وَطَيْرٌ أَبَابِيلٌ: يَتَّبِعُ بَعْضُهَا بَعْضاً إِيَّالاً وَإِيَّالَةً إِبَالَةً، وَخَيْلٌ كَذَلِكَ،
وَاجِدُهَا إِبُولٌ.

وَأَبْلَتْهُ تَأْبِيلًا: إِذَا أَثْنَيْتَ عَلَيْهِ بَعْدَ مَوْتِهِ.
وَجَاءَ فِي إِبَالَتِهِ وَأَبْلَتْهُ: أَي فِي أَصْحَابِهِ وَقَبِيلَتِهِ. وهو من إِبْلَةٍ سَوْءٍ وَأَبْلَتْهُ
وَإِبْلَاءٍ سَوْءٍ وَإِبَالَتِهِ.

وَبَعِيرٌ أَيْبِلٌ: كَثِيرُ اللَّحْمِ.
وِنَاقَةٌ أَيْبَلَةٌ: مُبَارَكَةٌ فِي الْوَلَدِ.
وَالْأَيْبَلَةُ (٢٦): الْحَاجَةُ. وَقِيلَ: التَّبِعَةُ وَالْمَدْمَةُ، وَقِيلَ: الْعَارُ وَالْعَيْبُ.
وَبَيْنِي وَبَيْنَهُ أَيْبَلَةٌ: أَي حِقْدٌ، وَجَمَعُهَا أَيْبَلَاتٌ.
وَأَيْبَلَةٌ بِالْعَصَا: ضَرَبَهُ بِهَا.

(٢٣) في الأصلين: الطريقة، وهو تصحيف.

(٢٤) سقطت كلمة (به) من ك.

(٢٥) قال الصغاني في التكملة: « هذه القرية هي الذئبل لا الأيبل ».

(٢٦) كذا في الأصلين ضبطاً للكلمة وبياناً لمعناها. والحاجة هي الأيبله - كَفَرَحَةٍ - في التكملة واللسان
ونصّ القاموس، والمذمة والعيب هي الأيبله - بالتحريك - في اللسان ونصّ التاج.

والإِبَالَةُ: شَيْءٌ يُصَدَّرُ^(٢٧) بِهِ الْبِئْرُ، أَبْلَتْ الْبِئْرُ فَهِيَ مَأْبُولَةٌ؛ وَهُوَ نَحْوُ الطِّيِّ.

والإِبَالَةُ: الْحُزْمَةُ مِنَ الْحَشِيثِ وَالْحَطَبِ. وَمِثْلُ^(٢٨): « ضِغْتُ عَلَى إِبَالَةٍ » وَ « إِيْبَالَةٍ »^(٢٩): أَي بَلِيَّةٌ عَلَى أُخْرَى.

وَفِي الْحَدِيثِ^(٣٠): « أَيُّ مَالٍ أُدِّيتْ زَكَاتُهُ فَقَدْ ذَهَبَتْ أُبْلَتُهُ » أَي وَبَلَّتُهُ، وَهِيَ الْوَحَامَةُ.

● وبل:

الْوَابِلُ: الْمَطَرُ الْعَلِيظُ الْقَطْرِ الْكَثِيرُ، وَسَحَابٌ وَابِلٌ، وَالْوَابِلُ: الْمَطَرُ نَفْسُهُ. وَقَوْلُ الشَّاعِرِ:

بَعْدَ الْوَابِلِينَا^(٣١)

يَعْنِي الرَّجَالَ الْمَمْدُوجِينَ بِسَعَةِ الْعَطَاءِ؛ تَشْبِيهًا بِالْوَابِلِ مِنَ الْمَطْرِ. وَقِيلَ: وَابِلًا بَعْدَ وَابِلٍ؛ فَيَكُونُ جَمْعًا لَمْ يُقْصَدْ بِهِ قَصْدُ كَثْرَةٍ وَلَا قِلَّةٍ.

وَالْوَابِلُ مِنَ الْمَرَعَى: الْوَحِيمُ^(٣٢) الَّذِي لَا يُسْتَمْرَأُ. وَكَلًّا مُسْتَوْبَلًا،

(٢٧) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ: تَصَدَّرُ.

(٢٨) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٦٤ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٤٣٢/١ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ.

(٢٩) قَالَ الْجَوْهَرِيُّ فِي الصَّحَاحِ: « وَلَا تَقُلْ إِيْبَالَةً، لِأَنَّ الْأِسْمَ إِذَا كَانَ عَلَى فِعَالَةٍ بِالْهَاءِ لَا يُبَدَّلُ مِنْ أَحَدٍ حَرْفِي تَضْعِيفِهِ يَاءٌ مِثْلَ صِنَارَةٍ وَدِنَامَةٍ، وَإِنَّمَا يُبَدَّلُ إِذَا كَانَ بِلَا هَاءٍ مِثْلَ دِينَارٍ وَقِيرَاطٍ. وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ: إِيْبَالَةٌ - مَخْفَقًا - » وَمِنْهُمْ الْمُؤَلَّفُ، وَبِذَلِكَ يَنْدَفِعُ الْإِشْكَالُ الْمَذْكُورُ.

(٣٠) وَرَدَ فِي الْعَيْنِ وَغَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٩٦/٤ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَابِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْفَائِقِ: ١٩/١ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ، وَفِي بَعْضِهَا: أَيُّ مَالٍ، وَفِي بَعْضٍ: كُلُّ مَالٍ.

(٣١) يَعْنِي الْبَيْتَ الْوَارِدَ بِلَا عَزْوٍ فِي الْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ، وَنَصَّهُ فِي رِوَايَةِ الزَّمْخَشَرِيِّ عَنِ الْفَرَّاءِ: فَاصْبَحَتِ الْمَنَازِلُ قَدْ أَدَاعَتْ بِهَا الْإِعْصَارُ بَعْدَ الْوَابِلِينَا

وَرِوَايَةِ اللَّسَانِ وَالتَّاجِ: وَأَصْبَحَتِ الْمَذَاهِبُ... إلخ.

(٣٢) فِي ك: الْوَجْمِ.

وَأَسْتَوْبَلْتُ الْأَرْضَ . وَيَقُولُونَ : أَمَا وَاللَّهِ لَتَوْبَلَّنَّ وَلَتَسْتَوْبَلَّنَّهُ : أَي لَتَتَخِمَنَّه (٣٣) .

وَأَخَذُ (٣٤) وَيَبِلُ : شَدِيدٌ . وَالْوَبَالُ : اسْتِثْقَاةٌ مِنَ الشَّدَةِ وَسُوءُ الْعَاقِبَةِ .
وَالْمَوْبَلُ (٣٥) : مِنَ الْوَبَالِ .

وَالْوَابِلَةُ : طَرَفُ الْفَخِذِ فِي الْوَرِكِ . وَطَرَفُ الْعِضْدِ فِي الْكَتِفِ ، وَالْجَمِيعُ الْأَوَابِلُ .

وَالْوَيْبِلُ : خَشَبَةُ الْقَصَارِ . وَخَشَبَةٌ صَغِيرَةٌ يُضْرَبُ بِهَا النَّاقُوسُ ، وَهِيَ الْمَوْبِلُ
وَالْمَيْبِلُ (٣٦) وَالْمَيْبَالَةُ .

وَوَبَلْتُهُ بِالْعَصَا وَالسَّوِطِ : تَابَعْتُ عَلَيْهِ الضَّرْبَ .

وَالْمَيْبِلُ : صَفِيرَةٌ مِنْ قِدٍّ مُرَكَّبَةٌ فِي عُودٍ يُضْرَبُ بِهِ وَتُسَاقُ (٣٧) الْإِبِلُ عَلَيْهِ .

وَالْمَوْبِلُ : الْحُزْمَةُ مِنَ الْحَطَبِ ، وَيُقَالُ لَهَا : الْإِيْبَالَةُ أَيْضاً .

وَالْمَيْبِلَةُ : الدَّرَّةُ .

وَوَبَلْتُ الصَّيْدَ وَبَلًّا : طَرَدْتَهُ .

وَوَابَلَ عَلَى الْأَمْرِ مُوَابَلَةً : إِذَا وَاطَبَ .

وَأَسْتَوْبَلْتُ الضَّأْنَ اسْتِيبَالًا : إِذَا [٣٤٥ / أ] أَرَادَتِ الْفَحْلُ ، وَبِهَا وَبَلَةٌ (٣٨)

شَدِيدَةٌ .

● بلي :

بَلِيَ الشَّيْءُ يَبِلُ بِلْيًى ، وَهُوَ بَالٍ . وَالْبِلَاءُ : لُغَةٌ فِي الْبِلْيِ .

(٣٣) هكذا وردت هذه الجملة في الأصلين وبهذا الضبط، وكتب الناسخ حرف (ص) تحت الباء من

(لستوبلننه) تأكيدا لصحة فتحها وهو غريب جداً، والصحيح فيها الكسر كما ضبطت في

الأساس. أمّا (لستخمنه) فالصواب فيها: لَتَوخِمنَه.

(٣٤) في الأصل: وأخذ، والتصويب من ك والمعجمات.

(٣٥) في الأصلين: والمؤبل - بالهمز-، وعنوان التركيب يقتضي ما أثبتنا، وهو كذلك في العين.

(٣٦) كذا في الأصلين، وهو الميبل - بالياء - في القاموس.

(٣٧) في ك: وتشاق.

(٣٨) كذا الضبط في الأصلين، ومثله في التكملة. وضبط بالتحريك في الصحاح واللسان والقاموس.

والبليَّةُ: الدَّابَّةُ التي كانت تُشدُّ في الجاهليَّةِ عندَ قَبْرِ صاحبِها حتَّى تموتَ.
 وبليَ الإنسانُ وأبتليَ.
 والبلاءُ: في الحَيرِ والشَّرِّ. وأبتلاه اللهُ ابتلاءً. والاسمُ البِلْوَةُ^(٣٩) والبليَّةُ
 والبَلْوَى. ونزلتْ عليهم بلاءٌ - على حَذامٍ - .
 وأبليتُهُ عُدْرًا: أي بيَّنته فيما بيَّني وبينه.
 والبَلْوَى: البليَّةُ. وهي التَّجربةُ أيضًا.
 وأبليتُ عن كذا: أي أخبرتُ عنه.
 وأبليتُ عليه: حَلَفْتُ عَلَيْهِ، وأبليتُهُ يَمِينًا، وأبلى اللهُ فلانًا يَمِينًا: حَلَفَ
 به. وَقَوْلُ أَوْسٍ:

كَأَنَّ جَدِيدَ الدَّارِ يُبْلِكُ عَنْهُمْ^(٤٠)

أَي يَحْلِفُ لَكَ. وَأَبْتَلَى الرَّجُلُ الْيَمِينَ وَأَبْلَى: حَلَفَ، وَقِيلَ: أَبْتَلَى
 اسْتَحْلَفَ.
 وَقَوْلُ زُهَيْرٍ:

فَأَبْلَاهُمَا خَيْرَ الْبَلَاءِ الَّذِي يَبْلُو^(٤١)

أَي أَعْطَاهُمَا خَيْرَ الْعَطَاءِ الَّذِي يَبْلُو بِهِ عِبَادَهُ.
 وَأَبْلَى فُلَانٌ وَبَالَى: اجْتَهَدَ فِي وَصْفِ حَرْبٍ وَكَرَمٍ وَمَسْعَاةٍ.
 وَهُمَا يَتَّالِيَانِ: أَي يَتَّبَارِيَانِ. وَالْمَبَالَاةُ: الْمُطَاوَلَةُ، بَلَّيْتُ فُلَانًا وَبَلَّيْتُ بِي
 فُلَانٌ: إِذَا طَاوَلَكَ بِشِدَّةٍ.
 وَالنَّاسُ بَدِي بِلَى وَذِي بِلَى: أَي مُتَفَرِّقِينَ.

(٣٩) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِفَتْحِ الْبَاءِ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنَ الْمَقَائِيسِ وَاللِّسَانِ وَنَصَّرَ الصَّحَاحُ
 وَالْقَامُوسَ.

(٤٠) دِيوَانُ أَوْسِ بْنِ حَجْرٍ: ٦٣، وَعَجَزَ الْبَيْتُ فِيهِ: تَقَى الْيَمِينَ بَعْدَ عَهْدِكَ حَالِفٌ.

(٤١) دِيوَانُ زُهَيْرٍ: ١٠٩، وَصَدَرَ الْبَيْتُ فِيهِ: رَأَى اللَّهُ بِالْإِحْسَانِ مَا فَعَلَا بِكُمْ.

وَأَمَّا بَلَىٰ: فَجَوَابُ الاسْتِفْهَامِ ، يَقُولُونَ: بَلَاكَ وَاللَّهِ أَيُّ بَلَىٰ وَاللَّهِ .
وَالْبَالُ: الْحَالُ .

وَالْبَالُ: بَالُ النَّفْسِ وَهُوَ الْاِكْتِرَاثُ ، وَمِنْهُ: مَا بَالَيْتُ بِهِ وَلَمْ يَخْطُرْ بِبَالِي ،
وَالْمَصْدَرُ: الْبَالَةُ وَالْمُبَالَاةُ ، وَلَمْ أُبَلِّ وَلَمْ أُبَالِ ، وَمَا بَالَيْتُ بِهِ بِلَاءً (٤٢) .

وَالْبَالُ: رِخَاءُ الْعَيْشِ ، وَهُوَ رِخِيُّ الْبَالِ .
وَالْبَالَةُ: الرَّائِحَةُ - غَيْرُ مَهْمُوزَةٍ - . وَسَمَكَةٌ طَوِيلَةٌ .
وَأَمْرٌ دُوُّ بَالٍ: أَيُّ ذُو جَلَالٍ وَخَطَرٍ . وَمَا أَلْقَى لِقَوْلِهِ بِالًا: أَيُّ مَا أَسْتَمِعُ لَهُ
وَلَا أَكْتَرْتُ .

وَهُوَ بِلَى (٤٣) شَرٌّ وَسَفَرٌ: بِمَعْنَى الْوَاوِ .

● بلو:

بَلَى: حَيٌّ مِنَ الْيَمَنِ ، وَالنَّسَبَةُ إِلَيْهِ بَلَوِيٌّ .
وَنَاقَةٌ بَلَوٌ: مِثْلُ نَضْوٍ قَدْ أَبْلَاهَا السَّفَرُ .
وَبَلَوُ شَرٌّ: أَيُّ سُورٌ شَرٌّ وَصَاحِبُهُ . وَالرَّاعِي الْحَسَنُ الرَّعِيَّةَ ، يُقَالُ: إِنَّهُ بَلَوٌ
مِنْ أَبْلَائِهَا .

وَبَلَوْتُ الشَّيْءَ: شَمِمْتُهُ . وَالْبَلْوَةُ (٤٤): الرَّائِحَةُ .

● بول:

الْبَوْلُ: مَعْرُوفٌ ، وَبَوْلُ الرَّجُلِ: وَوَلَدُهُ . وَالْأَنْفِجَارُ . وَالْأَنْسِكَابُ ، زَقٌّ
بَوَالٌ .

وَبَالَ الشَّحْمُ يَبْوُلُ: إِذَا ذَابَ .
وَيُقَالُ لِنُطْفِ الْبِغَالِ: أَبْوَالُ الْبِغَالِ ، وَكَذَلِكَ السَّرَابُ ؛ لِكَذِبِهِ ؛ كَمَا أَنَّ
بَوْلَ الْبِغَالِ كَاذِبٌ لَا يُلْقِحُ .

(٤٢) وفي التاج نص علي كسر الباء .

(٤٣) في الأصلين: مَبْلِيٌّ ، والصواب ما أثبتنا ، وهو الذي يقتضيه قوله: «بمعنى الواو» أي البلو كما
يأتي في تركيب (ب ل و) .

(٤٤) ضبطت الكلمة في الأصل بفتح الباء ، وفي ك بكسرها .

وَالْبَيْلَةُ: الْبَوْلُ.

وَاسْتَبَالُوا الْخَيْلَ: وَقَفُّوا لَتَبْوَلٍ.

وَقَاعٌ بَوْلَانٌ: مَوْضِعٌ تَسْرِقُ الْعَرَبُ فِيهِ مَتَاعَ الْحَاجِّ.

وَفِي مَثَلٍ (٤٥): «بَالَ حِمَارٌ فَاسْتَبَالَ أَحْمِرَهُ».

● بَالٌ:

الْبَيْلُ: الصَّغِيرُ الضَّعِيفُ، بَوْلٌ بَالَةٌ وَبَالَةٌ، وَالْبُؤُولَةُ: الضُّوُولَةُ.

وَالْبَالَةُ: تَشْتَّتُ فِي فَمِ الْبَعِيرِ، إِنَّهُ لَيَبَالُ الْفَمِ.

وَالْبَالَةُ - مَهْمُوزَةٌ -: فَارَةٌ الْمِسْكِ.

وَكُلٌّ وَعَاءٌ: بَالَةٌ.

● لِبَاءٌ:

الْلَبَاءُ: أَوَّلُ حَلَبٍ عِنْدَ وَضْعِ الْمُلْبِنِ (٤٦). وَلَبَاتِ الشَّاةُ وَلَدَهَا: أَرْضَعَتْهُ

الْلَبَاءُ تَلْبُؤُهُ، وَالتَّبَاهُ وَلَدَهَا: رَضِعَ لِبَاهَا. وَلَبَاتِ الْقَوْمِ: سَقَيْتُهُمْ لِبَاءً، وَالتَّبَاتُ أَنَا.

وَلَبَاتِ الْفَسِيلِ الْبُؤُهُ: إِذَا سَقَيْتَهُ حِينَ تَعْرِسُهُ.

وَالْمُسْتَلْبِيُّ: الَّذِي يَشْرَبُ اللَّبَاءَ.

وَلَبَاتِ الشَّاةُ: حَفَلَتْ قَبْلَ أَنْ تَلِدَ، وَشَاءُ مُلْبِيٌّ: فِيهَا لِبَاهَا. وَنَاقَةٌ مُلْبِيٌّ:

دَنَا نِتَاجُهَا. وَلَبَاتِ النَّاقَةِ - بِالْتَّخْفِيفِ -: بِمَعْنَى لِبَاتِهَا أَيِ أَحَذَتْ لِبَاهَا.

وَالْتَّبَاتُ لِبَاءُ فُلَانٍ: إِذَا كُنْتَ أَوَّلَ مَنْ ابْتَكَرَ خَيْرَهُ (٤٧).

وَأَلْبَاتُ السَّخْلَةَ وَالْحَوَارَ: أَرْضَعَتْهُ اللَّبَاءُ.

(٤٥) ورد في المستقصى: ٥/٢ ومجمع الأمثال: ١٠٣/١.

(٤٦) وفي التهذيب واللسان والتاج: عند وضع الملبىء.

(٤٧) كذا في الأصلين، وفي الأساس: خيره.

وَاللَّبَّاءُ (٤٨): لُغَةٌ فِي اللَّبْوَةِ (٤٨) لِلأُنثَى مِنَ الأَسْوَدِ، وَهِيَ اللَّبْوَةُ وَاللَّبَّاءُ (٤٩) وَاللَّبْوَةُ وَاللَّبْوَةُ وَاللَّبَّاءُ - بوزن التُّخَمَةِ - وَاللَّبَّةُ .
وَلَبَّاتٌ (٥٠) بِالْحَجِّ : مَهْمُوزٌ، وَالأَصْلُ لَبَّيْتُ .

● لبي :

التَّلبِيَةُ : إِجَابَةٌ . وَقَوْلُهُمْ : لَبَّيْكَ : مَعْنَاهُ طَاعَةٌ لَكَ وَقُرْبًا مِنْكَ ، لِأَنَّ الإِلبَابَ : القُرْبَ ، أَلْبَيْتُ (٥١) بِالْمَكَانِ وَلَبَّيْتُ (٥١) .

وَاللَّبَّايَةُ (٥٢) : القَلِيلُ مِنَ النَّبَاتِ .
وَلَبِي مِنَ هَذَا الطَّعَامِ : أَكْثَرَ مِنْهُ .
وَأَلْتَبْتُ إِبْلِكَ العَامَ ، وَالتَّبَاؤُهَا : رُكُوبُ الشَّحْمِ .
وَتَلَّبَى عَلَيَّ فِلاَنٍ : أَشْفَقَ عَلَيهِ ، وَقِيلَ : يُقَدِّئِهِ وَيُلْطِفُهُ .

● لبو (٥٣) :

لَبَوَانُ : اسْمُ جَبَلٍ فِي قَوْلِ ابْنِ مُقْبِلٍ (٥٤) .

● ليب (٥٥) :

الليَابُ : قَدْرٌ لَعْفَةٍ مِنَ الطَّعَامِ يَلُوكُهَا الرَّجُلُ دُونَ مَلءِ الفَمِ .

(٤٨) هكذا ضبطت الكلمتان في الأصلين، ولم يرد هذا الضبط في المعجمات، ولعل الصواب في الأولى: « اللبَّاء »؛ وفي الثانية: « اللَّبْوَةُ ».

(٤٩) في الأصل: واللَّبَّاءُ، وفي ك: واللَّبَّاءُ، ولعل الصواب ما أثبتنا.

(٥٠) ورد الفعل في الأصلين مخفف الباء، والتشديد من نص الصحاح والعياب واللسان والقاموس.

(٥١) في الأصلين: « ألبيت » و« لبَّيت » بالياء فيهما، والتصويب من الصحاح واللسان والتاج.

(٥٢) في الأصلين: اللبابة، وهو تصحيف، والتصويب من المعجمات.

(٥٣) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يبنه المؤلف على ذلك. وورد في القاموس.

(٥٤) يعني قوله الوارد في معجم البلدان: ٣٢١/٧، ونصه فيه:

وطبَّق لبوان القبائل بعدما كسي الرزن من صفوان صفواً وأكدرًا

ورواية الديوان: ١٣٠ (وطبق لوزان).

(٥٥) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يبنه المؤلف على ذلك، كما لم يرد في أي معجم آخر،

أما المعلومة التي أوردها المؤلف عن (اللياب) فقد وردت في تركيب (لوب) في التكملة

واللسان والقاموس.

اللام والميم

(و . ا . ي)

● أمل:

الأمل: الرجاء، أملتُه أوَمَلُهُ تَأْمِيلاً، وأملَ يَأْمُلُ أملاً.
والتأمل: التثبت في النظر.

والثامن من الخيل في الحلبة: المؤمل.
والأميل: جبل^(١) من الرمل مُعْتَزِلٌ عن مُعْظَمِ الرَّمْلِ.

● مول:

المولة: العنكبوت. واسم عين تبوك.

والمال: معروف، وهو عند العرب: الإبل. ورجل مال: أي ذو مال.
وقد تمول، ومولته أنا، وملت تمول، وملت تمال. واستمال: كثر ماله، ومال
يمال: مثله. ورجل ميل ومول: كثير المال. وأملته إمالة: بمعنى مولته.

● مال^(٢):

المالة: الروضة. والرحى، وجمعها مئال.

(١) كذا في الأصلين، وفي المعجمات كافة: حبل (بالحاء المهملة).

(٢) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يبنه المؤلف على ذلك كعادته. واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

والمَّالُ: الرَّجُلُ السَّمِينُ، وَجَارِيَةٌ مَأَلَةٌ، وَقَدْ مَالَ يَمَالُ مَوْوَلَةً وَمَأَلَةً.
 وَجَاءَنِي أَمْرٌ مَا مَأَلْتُ مَأَلَهُ: أَي لَمْ أَطْلُبْهُ وَلَمْ أُسْتَعِدَّ لَهُ، وَمَا [٣٤٥ / ب]
 مَأَلْتُ لَهُ (٣) مَأَلًا: مِثْلَهُ.

● ميل:

المَيْلُ: مَعْرُوفٌ (٤).

والمَيْلُ: مَصْدَرُ الأَمِيلِ المائِلِ.

والمَيْلَاءُ مِنَ الرَّمْلِ: عُقْدَةٌ ضَخْمَةٌ مُعْتَزَلَةٌ.

والمَيْلُ: قِطْعَةٌ مِنَ الجَبَلِ، وَجَمْعُهُ مِيُولٌ.

والمَيْلُ مِنَ الأَرْضِ: قَدْرٌ مَدَّ البَصَرَ. وَالمَنَارُ يُبْنَى لِلْمُسَافِرِ فِي أَنْشَازِ
 الأَرْضِ.

والمَيْلُ مِنَ الرَّجَالِ: الجَبَانُ (٥). وَالَّذِي لَا رُفْحَ مَعَهُ فِي الحَرْبِ وَلَا
 تَرْسَ، وَجَمْعُهُ مَيْلٌ.

والمِشْطَةُ: الأَكْتِيَالُ بِالكَفَّيْنِ وَالدَّرَاعِيْنَ.

والمِشْطَةُ المَيْلَاءُ: مَعْرُوفَةٌ مَكْرُوهَةٌ. وَمِنْهُ: امْرَأَةٌ مَائِلَةٌ الذَّوَابِ. وَفِي

الحَدِيثِ (٦): « المَائِلَاتُ المُمَيْلَاتُ » فَسَّرَ عَلِيُّ المِشْطَةِ المَيْلَاءِ؛ وَعَلَى أَنْ يَمْلَنَ
 مِنَ الخَيْلَاءِ.

والمَيْلَاءُ: النَّاقَةُ المَائِلَةُ السَّنَامِ.

والمَائِلَاتُ: المُتَبَرِّجَاتُ يُمْلَنُ [المَقَانِعَ عَنْ] (٧) رُؤُوسِهِنَّ.

(٣) سقطت كلمة (له) من ك.

(٤) وهو مَيْلُ الكحلِّ وميلُ الجراحة؛ ويسمى المُمُولُ.

(٥) كذا في الأصلين، ومثل ذلك في مطبوع العين واللسان والقاموس. وهو (الجَبَار) فِي التَّهْدِيدِ
 وَفِي التَّكْمَلَةِ مَرْوِيًّا عَنِ العَيْنِ.

(٦) ورد في التَّهْدِيدِ وَالفَائِقِ: ٢٦٠/٣ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللسانِ وَالقاموسِ وَالتَّاجِ.

(٧) زيادة من التَّكْمَلَةِ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ.

وَبَيْنَ الْقَوْمِ تَمَايُلٌ: أَي هَيَجَانٌ وَحَرْبٌ .
 ويقولون: الدَّهْرُ مَيْلٌ^(٨). وَكَانَ هَذَا فِي مَيْلَةٍ مِنْ مَيْلِ الدَّهْرِ: أَي فِي حِينٍ
 مِنْ أَحْيَانِهِ .

وَفُلَانٌ يَتَمَيَّلُ فِي ظِلَالِهِ: إِذَا كَانَ النَّاسُ يَتَعَرَّضُونَ لَهُ عُجْبًا بِهِ .
 وَفُلَانٌ لَا تَمِيلُ عَلَيْهِ الْمِرْبَعَةُ: أَي هُوَ قَوِيٌّ .
 وَأَمَلْتُهُ إِمَالَةً: أَي مَوْلْتُهُ .

● لَامٌ:

اللُّؤْمُ: البُخْلُ، وَكَذَلِكَ اللَّامَةُ، وَالفِعْلُ: لَوَّمٌ؛ فَهُوَ لَيْئِمٌ وَلَيْئِمٌ .
 وَاللَّامَةُ^(٩): النَّقِيصَةُ . وَالْعَارُ . وَالْأَمْرُ تَلَامٌ عَلَيْهِ .
 وَلَيْئِمٌ مُلْتِمٌ: أَي يُلْتِمُ غَيْرَهُ . وَالْمِلَامُ: الَّذِي يَعْدِرُ اللَّثَامَ وَيَقُومُ بَعْدَرِهِمْ .
 وَاسْتَلَامٌ: تَزَوَّجَ فِي اللَّثَامِ . وَقَوْمٌ لُوْمَانٌ^(١٠) وَلُوْمَاءٌ .

وَاللَّامَةُ: الدَّرْعُ، وَاسْتَلَامَ الرَّجُلُ: لَبَسَهَا، وَجَمَعَ اللَّامَةُ: لُوْمٌ^(١١) وَوَلَامٌ .
 وَاللُّؤْمُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ: الشَّدِيدُ؛ حَتَّى الْفَرَسِ الْمَلَزَزِ الْخَلْقِ^(١٢) .
 وَوَلَامُ الْإِنْسَانِ: شَخْصُهُ .

وَالتَّامُ الشَّيْثَانُ: اتَّفَقَا . وَاللُّؤْمُ: الْمَلَاءَمَةُ وَالْمُؤَافَقَةُ .
 وَوَلَامَتُ الْجُرْحَ بِالذَّوَاءِ: إِذَا سَدَدَتْ صُدُوعَهُ .

وَلَا تَطْمَعُ فِي لَيْئِمِ الْقَوْمِ: أَي فِي صِلَاحِهِمْ وَتِلَاوَمِ أَمْرِهِمْ .
 وَاللَّثْمُ^(١٣): الْعَسَلُ؛ لِأَنَّهُ يُلَاثِمُ كُلَّ أَحَدٍ .

(٨) ضُبِطَتْ كَلِمَةٌ (مَيْلٌ) فِي الْأَصْلِينَ بِفَتْحٍ فَسَكُونٌ، وَالْمَثْبُتُ مِنَ الْأَسَاسِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ .

(٩) الْكَلِمَةُ غَيْرُ مَهْمُوزَةٍ فِي الْأَصْلِينَ، وَحَقَّقَهَا أَنْ تَذَكَرَ فِي تَرْكِيبِ لٍ وَم .

(١٠) فِي ك: لُوَامَانُ .

(١١) كَذَا فِي الْأَصْلِ، وَفِي ك: لُوْمٌ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ: لُوْمٌ؛ وَهُوَ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ كَمَا فِي الْمَقَايِسِ .

(١٢) فِي ك: الْحَلْقُ .

(١٣) فِي ك: وَاللَّثِيمُ .

وَرِيْشٌ لُّوَامٌ: إِذَا رِيْشَ بِهِ السَّهْمُ فَالتَّامَتِ الظُّهْرَانُ وَرَافَقَ بَعْضُهَا بَعْضًا.
 وَاللَّامُ: السَّهْمُ المَرِيْشُ بِالرِّيْشِ اللُّوَامِ.
 وَاللُّوَامَةُ: الْحَاجَّةُ، وَجَمْعُهَا لُوَامَاتٌ.
 وَمَا التَّامَتْ عَلَيْهِ عَيْنِي حَتَّى فَعَلَ كَذَا: أَي مَا ثَقَفَهُ بَصْرِي.
 وَرَجُلٌ لُّوْمَةٌ: يَحْكِي مَا يَصْنَعُ غَيْرَهُ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ^(١٤): «لَوْلَا اللُّوَامُ هَلَكَتْ
 جُدَامٌ» أَي المَلَاءَمَةُ.

● لوم:

اللُّوْمُ: المَلَاءَمَةُ^(١٥)، وَرَجُلٌ مُلِيمٌ. وَالمُلِيمُ: الَّذِي اسْتَحَقَّ اللُّوْمَ.
 وَالمُؤْمَاءُ: المَلَاءَمَةُ. وَالمَلَاءَمَةُ: أَمْرٌ تَلَامٌ عَلَيْهِ.
 وَتَلَوَّمْتُ نَفْسِي: اسْتَرَدْتُهَا.
 وَلا مَنِي فَالتَّمْتُ: أَي قَبِلْتُ.
 وَاسْتَلَامَ إِلَيَّ: أَي صَنَعَ مَا يَنْبَغِي أَنْ أُوْمَهُ. وَالمُسْتَلِيمُ: المُسْتَوْجِبُ
 لِلُّوْمِ.
 وَوَلْمَتُهُ وَالمَمْتَةُ. وَقَوْلُ أَكْثَمَ^(١٦): «رُبَّ لَائِمٍ مُلِيمٍ» أَي اللُّوْمُ عَلَى مَنْ يَلُوْمُ
 المُمْسِكَ لِمَالِهِ.

وَيُقَالُ فِي المَلُومِ: مُلِيمٌ.
 وَالمَلَاءَمَةُ: النِّفْسُ الكَذُوبُ.
 وَالمَلَامُ: القُرْبُ. وَالحَرْفُ أَيضًا. وَشَخْصُ الإِنْسَانِ - غَيْرُ مَهْمُوزٍ - وَالمُظَلُّ.
 وَالمَلُومَةُ: الْحَاجَّةُ. وَمِنْهُ التَّلُومُ: وَهُوَ انْتِظَارُ قَضَاءِ اللُّومَةِ.
 وَالمَلُومَةُ: جَمِيعُ أَدَاةِ الفَدَانِ.

(١٤) هذا القول مثل، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ١٥٦ ومجمع الأمثال: ١٢٤/٢ بنصين أحدهما:
 «لولا الوتام هلك اللتام» والأخر: «لولا الوتام هلك الأنام».
 (١٥) من قوله: (ورجل لومة يحكي) إلى قوله هنا: (اللوم الملامة) سقط من ك.
 (١٦) هذا القول مثل، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ١٩١ ومجمع الأمثال: ٣١٠/١ واللسان والتاج.

واللُّمَّةُ من النَّاسِ: الجَمَاعَةُ، والجَمِيعُ اللُّمُونُ. وَهُمُ الْأَصْحَابُ أَيْضاً.
وهو لَمْتِي: أي مُوَاَفِقٌ لِي. وَلُمَّةُ الرَّجُلِ من النَّسَاءِ: مِثْلُهُ فِي السَّنِّ. وهي
الإِسْوَةُ أَيْضاً، وَجَمْعُهُ لُمَاتٌ.

واللُّمَّةُ فِي المِخْرَاطِ: مَا يَجْرُهُ الثَّوْرُ.
وَاللَّيْمُ - بوزنِ الفِيلِ - : شَبِيهُ الرَّجُلِ فِي قَدِّهِ وَخَلْقِهِ.
وَاللَّيْمُ: الصُّلْحُ أَيْضاً، وَكَذَلِكَ اللُّومُ.
وَاسْتَلَمْتُ الحَجَرَ: بِمَعْنَى اسْتَلَمْتُ - بِالْهَمْزِ - ؛ لِأَنَّهُ مِنَ المُلَاءَمَةِ^(١٧).
وَتَلَوَّمَ الإِنْسَانُ: أَسْرَعَ وَجَاوَزَ الحَدَّ.
والمُتَلَوِّمُ - أَيْضاً - : المُتَشَبِّهُ المُتَمَكِّثُ، وَلَعَلَّهُ مِنَ الأَضْدَادِ.
وَكَوَيْتُهُ المُتَلَوِّمَةُ: إِذَا أَصَابَ مَكَانَ الدَّاءِ بِالتَّلْمِيسِ.

● أَلَمَ :

الأَلَمُ: الوَجَعُ، أَلِمَ يَأَلِمُ. والأَلِيمُ: الوَجِيعُ، وهو المُؤَلِمُ؛ أَلَمَ يُؤَلِمُ.
وعَذَابُ أَلِيمٍ: مُؤَلِمٌ.

وما سَمِعْتُ لَهُ أَيْلَمَةً^(١٨): أَي كَلِمَةً وَحَرَكَةً.

وَالأَيْلَمَةُ: الأَلَمُ.

وَالأَلْوَمَةُ: اللُّومُ.

وَالْوَمَةُ: اسْمٌ مَوْضِعٍ أَوْ بَلَدٍ مِنْ بِلَادِ هُدَيْلٍ.

● وَلِمَ :

الوَلِيمَةُ: طَعَامٌ يُتَّخَذُ عَلَى عُرْسٍ، وَالفِعْلُ: أَوَلِمَ إِيْلَامًا.

وَالوَلِمُ: الشُّكَالُ؛ وَهُوَ خَيْطٌ يُرَبِّطُ مِنَ الحَقَبِ إِلَى التَّصْدِيرِ.

وَالوَلِيمَةُ^(١٩): الدَّاهِيَةُ؛ وَهي مُرَكَّبَةٌ مِنْ وِيلٍ أُمِّهِ.

(١٧) فِي ك: مِنَ المَلَامَةِ.

(١٨) فِي ك: إِيْلَمَةٌ.

(١٩) كَذَا فِي الأَصْلِينَ، وَفِي المَعْجَمَاتِ: رَجُلٌ وَوَلِمَتْهُ أَي دَاو.

● مَلَأَ :

المَلَأَ: الجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ يَجْتَمِعُونَ لِلتَّشَاوُرِ، وَالْجَمِيعُ الأَمْلَاءُ. وَالخُلُقُ، وَجَمَعَهُ أَمْلَاءً، يُقَالُ: أَحْسِنُوا أَمْلَاءَكُمْ: أَي أَخْلَاقَكُمْ.

وَكِرَامُ القَوْمِ: مَلَأَ.

وَقَوْلُهُ:

أَحْسِنِي مَلَأً جُهَيْنًا (٢٠)

أَي ظَنًّا.

وَوَقَعَ ذَلِكَ فِي مَلَائِي: أَي فِي خَلْدِي.

وَمَالَاتُ فَلَانًا عَلَى الأَمْرِ: أَي كُنْتُ مَعَهُ فِي مَشُورَتِهِ. وَالْمَمَالَأَةُ: المِعَاوَنَةُ، مَالَاتٌ عَلَيْهِ: عَاوَنْتُ، وَفِي حَدِيثِ عَلِيٍّ (٢١) - رَضِيَ اللهُ عَنْهُ -: « وَاللَّهِ مَا قَتَلْتُ عُثْمَانَ وَلَا مَالَاتٌ فِي قَتْلِهِ ». وَالْمَلَأُ - أَيْضاً -: التَّمَالُؤُ والتَّعَاوُنُ.

وَالْمَلَأَ: الوُجُوهُ والأَشْرَافُ. وَالجَزَعُ عَلَى الشَّيْءِ يَفُوتُكَ.

وَالْمَلَأَ: مِنَ الأَمْتِلَاءِ؛ وَهُوَ مَصْدَرٌ مَلَأْتَهُ مَلَأً، وَهُوَ مَمْلُوءٌ مُمْتَلِئٌ. وَالأَمْلِيَّةُ: جَمْعُ المَلَأِ فِي الإِنَاءِ، وَجَمْعُ مِلءٍ [٣٤٦ / أ] الأَكْفُ. وَشَرِبْتُ مِلءَ القَدَحِ وَمِلَائِيهِ وَثَلَاثَةَ أَمْلَاتِهِ. وَقَرَبَةَ مِلْيَانَةً (٢٢): بِمَعْنَى مَلَانَةٍ.

وَشَابَ مَالِيٌّ لِلعَيْنِ حُسْنًا.

وَأَفْرَطْتُ فِي القَوْمِ وَأَمْلَاتُ: بِمَعْنَى.

وَأَمْلَأُ النَّزْعَ فِي قَوْسِهِ إِمْلَاءً: أَسْرَعَ النَّزْعَ.

(٢٠) جزء من بيت ورد بلا عزو في التهذيب والمقاييس والصحاح، وعُزي لعبد الشارق بن عبد العزى الجهني في العباب؛ وللجهني في اللسان والتاج، ونصه بتمامه في رواية الصغاني بخطه:

فنادوا يا لبهثة إذ رأونا فقلنا: أحسنني ملاً جهيناً

(٢١) ورد في الصحاح والعباب واللسان والتاج.

(٢٢) كذا في الأصلين وبهذا الضبط.

والمَلَأَةُ^(٢٣): ثِقَلٌ يَأْخُذُ فِي الرَّأْسِ كَالزُّكَامِ . وَالرَّجُلُ مَمْلُوءٌ وَمَمْلُوءَةٌ .
والمَلَاءُ - أَيْضاً - : الزُّكَامُ .

والمَلَأَةُ: كِبَظَةٌ مِنَ الْأَكْلِ الْكَثِيرِ .
والمُمْلِيُّ مِنَ الشَّاءِ: الَّتِي يَكُونُ فِي بَطْنِهَا مَاءٌ وَأَغْرَاسٌ فَيُخَيَّلُ إِلَى النَّاسِ
أَنَّ بِهَا حَمَلًا .

والمَلَاءَةُ: الرِّيْظَةُ، وَالْجَمِيعُ مَلَاءٌ .

والمَلَاءَةُ: مَصْدَرُ الْمَلِيءِ، وَقَوْمٌ مِلَاءٌ وَمَلَاءٌ وَمَلَاءٌ^(٢٤) .

وَعِشْنَا مَلَاءَةً مِنَ الدَّهْرِ: أَي حِينًا .

وَتَمَلَّاتُ مَلَاءَةً^(٢٥): لَبِسْتُهَا .

والمَلَاءُ^(٢٦) - بِالْمَدِّ - : اسْمُ سَيْفٍ كَانَ لِعُمَرَ بْنِ سَعْدٍ .

وَمَلَّاتُ بَرَكَهَا بِالْأَرْضِ: إِذَا وَقَفَتْ؛ فِي قَوْلِ الْجَعْدِيِّ .

● ملو وملى:

المَلَاوَةُ: مَلَاوَةُ الْعَيْشِ؛ أَي قَدْ أَمْلِيَ لَهُ، وَمِنْهُ: تَمَلَّى فَلَانَ الْعَيْشَ: أَي
طَالَ أَمَدَهُ . وَمَلَيْتُ الشَّيْءَ أَمْلُوهُ: أَي تَمَلَّيْتَهُ؛ مِنْ ذَلِكَ .

وَلَا أَمَلَأُ: أَي لَا أَمْلُهُ .

وَمِلْيَةُ الرَّجُلِ فَهُوَ مَمْلُوءٌ - بغيرِ هَمْزٍ - : أَي زَكِيمٌ، وَقَدْ ذُكِرَ فِي بَابِ الْهَمْزِ .

والمَلِيٌّ: الْهَوِيُّ مِنَ الدَّهْرِ فِي حِينٍ طَوِيلٍ . وَالْمَلَوَانُ: اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ،

الْوَاحِدُ مَلًا . وَالْمَلَاوَةُ: الْحِينُ، وَكَذَلِكَ الْمِلَاوَةُ وَالْمَلَاوَةُ - ثَلَاثُ لُغَاتٍ - .

(٢٣) كَذَا فِي الْأَصْلِ، وَفِي ك: وَالْمَلَاءَةُ، وَكِلَاهِمَا صَوَابٌ وَمَأْثُورٌ .

(٢٤) كَلِمَةٌ (وَمَلَاءٌ) سَقَطَتْ مِنْ ك، وَضُبَّتْ فِي الْأَصْلِ بِفَتْحِ الْمِيمِ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا .

(٢٥) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَهِيَ (مَلَاءَةٌ) فِي الْأَسَاسِ وَالتَّاجِ .

(٢٦) ضُبَّتْ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِفَتْحِ الْمِيمِ، وَالْمِيمُ مَضْمُومَةٌ فِي الْعِبَابِ وَنَصُّ التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ،
وَفِيهَا: إِنَّهُ اسْمُ سَيْفٍ سَعَدَ بْنِ أَبِي وَقَاصٍ .

والمَلَاةُ: فَلَاةٌ ذَاتُ حَرٍّ وَسَرَابٍ، وَالوَاجِدُ مَلِيٌّ - مَقْصُورٌ. - وَالْمُسْتَوِيُّ مِنَ الْأَرْضِ.

وَالْمَلُوءُ: ضَرْبٌ مِنَ السَّيْرِ، مَلَّتِ الْإِبِلُ تَمَلُّو. وَهُوَ الْعَدُوُّ أَيْضاً.
وَفَلَانٌ يَمَلُّو بِالْيَدَيْنِ مَلُوءاً: أَي رَفَعَ يَدَهُ فَوْقَ سَاقِهِ وَحَرَّكَه.
وَقَوْلُهُ:

حَتَّى تَعَزِّينَ وَمَا تَمَلِّينَ

أَي بِالْغَنِّ وَأَصْبَنَ حَاجَتَهُنَّ (٢٧).
وَأَمَلَيْتُ الْكِتَابَ أُمَلِي، وَأَمَلَيْتُ عَلَيْهِ لَوْماً: مِثْلُ أَمَلَلْتُ (٢٨) عَلَيْهِ.
وَأَمَلَيْتُ لِلنَّاقَةِ الْقَيْدَ: إِذَا أَرْخَيْتُ.

● لَمِي:

أَلْمَى اللَّصُّ عَلَى الشَّيْءِ فَذَهَبَ بِهِ.
وَتَلَمَّى الشَّيْءُ يَتَلَمَّى (٢٩): إِذَا اسْتَبَانَ وَأَخِيلَ مِنْ بَعِيدٍ.
وَاللَّمَى - مَقْصُورٌ -: نَعْتُ الشَّفَةِ اللَّمِيَاءِ الْقَلِيلَةِ الدَّمِ. وَهُوَ سُمْرَةٌ فِي الشَّفَتَيْنِ، رَجُلٌ أَلْمَى وَامْرَأَةٌ لَمِيَاءٌ، وَكَذَلِكَ اللَّثَةُ اللَّمِيَاءُ (٣٠).
وَشَجَرَةٌ لَمِيَاءٌ الظِّلُّ وَ [شَجْرٌ] (٣١) أَلْمَى الظَّلَالُ: إِذَا كَانَتْ كَثِيفَةً الْوَرَقِ سَوْدَاءً.

وَقَوْلُ أَوْسٍ:

تَنَكَّرَ مِنَّا بَعْدَ مَعْرِفَةِ لَمِيٍّ (٣٢)

(٢٧) كذا ورد الشاهد وشرحه في الأصلين، ولعلَّ فيهما نقصاً أو تصحيفاً.

(٢٨) في الأصلين: مثل أمليتُ، ولعلَّ الصواب ما أثبتنا.

(٢٩) في ك: وتلمى الشيء يتملى.

(٣٠) لم ترد كلمة (اللمياء) في ك.

(٣١) زيادة من الصحاح والأساس واللسان والقاموس يقتضيها السياق.

(٣٢) مطلع قصيدة لأوس بن حجر في ديوانه: ١١٧، ونصُّ البيت بتمامه فيه:

تَنَكَّرَتْ مِنَّا بَعْدَ مَعْرِفَةِ لَمِيٍّ وَبَعْدَ النَّصَابِيِّ وَالشَّبَابِ الْمُكْرَمِ

يُرِيدُ: لَمِيسَ؛ فَرَخَمَ.
وَالأَرْضُ إِذَا عَهِدَتْ فِيهَا حَفْرًا ثُمَّ رَأَيْتَهَا قَدْ اسْتَوَتْ قِيلَ: تَلَمَّاتٌ.
وَلَمَّاتٌ عَلَيْهِ وَلَمَّاتُهُ: إِذَا ضَرَبَتْ عَلَيْهِ يَدَكَ مُجَاهِرَةً وَسِرًّا، وَهُوَ اللَّئِمُّ.
وَالْمَلْمُوءَةُ: الْمَوْضِعُ الَّذِي يُلْمَأُ فِيهِ الشَّيْءُ: أَي يُؤْخَذُ، وَكَذَلِكَ لَمَّا يَلْمُو
لَمَوًّا: أَي أَخَذَ الشَّيْءَ.

وَلَمَّاتٌ لَمًّا وَالْمَأْتُ: أَي سَرَقْتُ. وَذَهَبَ ثَوْبِي فَلَا أُدْرِي مَنْ أَلَمَّاءُ عَلَيْهِ.
وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا مَاتَ: قَدْ أَلَمَّاءُ عَلَيْهِ الأَرْضُ.
وَالتَّمِيءُ (٣٣) لَوْنُهُ: أَي تَغْيِيرٌ.
وَمَا يَلْمُو (٣٤) فَمُ فُلَانٍ كَلِمَةً: أَي لَا يَسْتَعْظِمُ شَيْئًا يَتَكَلَّمُ بِهِ.
وَمَا يَلْمِي (٣٥) فَمُهُ وَلَا يَجْأِي: بِمَعْنَى.

(٣٣) هكذا ورد مهموزاً في الأصل، وفي ك: والتمي (بلا همز)، وكلاهما وارد وصواب.

(٣٤) كذا في الأصلين، وفي المعجمات: ما يَلْمَأُ.

(٣٥) وفي التهذيب واللسان: ما يَلْمَأُ فَمُهُ بكلمة وما يَجْأِي.

بَابُ اللَّفِيفِ

مَا أَوَّلُهُ اللَّامُ

لَوْ: حَرْفٌ أُمْنِيَّةٌ. وَتَكُونُ مَوْقُوفَةً بَيْنَ نَفْيِ وَأُمْنِيَّةٍ. وَتُجْعَلُ «لَوْ» مَكَانَ «لَعَلَّ»؛ يَقُولُونَ: لَوْ أَنَّكَ مُرِيبٌ: أَي لَعَلَّكَ.

و«لا»: حَرْفٌ يُجْحَدُ وَيُنْفَى بِهِ. وَتَكُونُ زَائِدَةً. وَهَذِهِ لِأَنَّ مَكْتُوبَةَ - يَمْدُونَهَا -، وَتَصْغِيرُهَا لُيِّيَّةٌ^(١). وَلَوِيْتُ لِأَنَّ حَسَنَةً، وَلَاءٌ مُلَوَّاةٌ. وَقَوْلُهُمْ: كَلَّا وَلَا: مَعْنَاهُ السَّرْعَةُ. وَ«لا» يَكُونُ بِمَعْنَى «لَمْ» نَحْوَ قَوْلِكَ: لَا خَرَجَ زَيْدٌ: أَي لَمْ يَخْرُجْ زَيْدٌ.

و«لَنْ»: أَصْلُهُ «لَا أَنْ» وَوَصِلَتْ لِكَثْرَتِهَا فِي الْكَلَامِ. وَ«لَوْلَا» مَعْنَيَانِ: أَحَدُهُمَا «هَلَّا» وَالْآخَرُ «لَوْلَمْ يَكُنْ»^(٢). وَوَقَعَ الْقَوْمُ فِي لَوْلَاءٍ شَدِيدَةٍ: إِذَا تَلَاوَمُوا فَقَالُوا: لَوْلَا وَلَوْلَا.

و«لي»: حَرْفَانِ مُتَبَايِنَانِ قُرْنَا؛ وَاللَّامُ لِأَنَّ إِضَافَةَ. وَ«لات»: يُنْفَى بِهَا كَمَا يُنْفَى بِ«لا»؛ إِلَّا أَنَّهَا لَا تُوقَعُ إِلَّا عَلَى الزَّمَانِ، كَقَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَلَاتِ حِينَ مَنَاصٍ﴾^(٣).

(١) وفي العين والتَّهْدِيبِ: لَوِيَّةٌ.

(٢) سقطت كلمة (يكن) من ك.

(٣) سورة ص، آية رقم: ٣.

وَاللَّوِيَّةُ: مَا ذَخَرَتِ الْمَرْأَةُ مِنْ طَعَامِهَا مِمَّا يُؤْكَلُ فِي شِتَاءٍ أَوْ غَيْرِهِ، وَالْجَمِيعُ
اللَّوِيَّاتُ وَاللَّوَايَا. وَلَوَتِ الْمَرْأَةُ تَلْوِي لَيًّا وَلَوِيًّا: ادَّخَرَتِ اللَّوِيَّةُ. وَهِيَ اللَّوَايَةُ
أَيْضًا، وَجَمَعَهَا لَوَايَاتُ.

وَاللَّوَيْتُكَ عَلَى نَفْسِي: إِذَا آثَرْتَهُ.

وَاللَّوِيَّةُ - أَيْضًا -: الْبَقِيَّةُ مِنَ الشَّيْءِ.

وَاللَّأْيُ - بوزن اللَّعَاءِ -: الثَّوْرُ السَّوْحَشِيُّ، وَالْجَمِيعُ الْأَلَاءُ - عَلَى وَزْنِ
الْأَلْعَاءِ -.

وَالْبَقْرَةُ: لَأْيٌ^(٤) - بوزن نَعْيٍ -.

وَاللَّأَوَاءُ: مِنْ شَدَائِدِ الدَّهْرِ، يُجْمَعُ عَلَى فُعْلَاوَاتٍ^(٥)، وَكَذَلِكَ اللَّوَلَاءُ.

وَاللَّأْيُ - بوزن اللَّعْيِ -: الْبُطُّءُ وَاللَّتَوَاءُ فِي الْأَمْرِ، يَقُولُونَ: بَعْدَ لَأْيٍ:
أَي بَعْدَ جَهْدٍ وَمَشَقَّةٍ.

وَاللَّأْيُ الرَّجُلُ: بِمَعْنَى أَفْلَسٍ، فَهُوَ مُلْءٌ.

وَاللَّاتُ عَلَيْهِ بِضَاعَتُهُ: أَي ضَاقَ عَلَيْهِ عَيْشُهُ.

وَاللَّأَيْتُ اللَّأْيُ: أَي لَبِثْتُ - بوزن لَعَيْتُ اللَّعْيِ -.

وَاللُّؤْلُؤُ: مَعْرُوفٌ، وَصَاحِبُهُ اللَّؤْلُ. وَاللَّثَالَةُ: حِرْفَةُ اللَّالِ وَصَنَعَتُهُ. وَلَوْنٌ
لُؤْلُؤَانٌ: يُشَبِّهُ اللَّؤْلُؤَ. وَقَوْلُهُ:

يَلَالِيْنَ الدُّمُوعَ عَلَى عَدِيٍّ

أَي يُحَدِرْنَهَا^(٦) كَاللَّالِي.

وَاللُّؤْلُؤَةُ [٣٤٦ / ب]: الْبَقْرَةُ الْوَحْشِيَّةُ.

وَاللَّاتُ النَّارُ: لِأَنَّ لَهَيْبَهَا. وَاللَّالَاءُ: النَّوْرُ.

(٤) ونص في التاج على أن الصواب: بالتحريك مقصور.

(٥) كذا في الأصلين بضم الفاء، ولعل الصواب فيها الفتح.

(٦) هكذا ضبط الفعل المضارع في الأصلين، وقد يكون له وجه من الصحة.

وفي المثل (٧): « لا أَكَلُمَكَ ما لَأَلَاتِ الفُورِ^(٨) بأذنانِها » يعنى النَّفَرُ من الوَحْشِ إِذا حَرَكْتَ أَذنانِها.

ويقولون للذَّكْرِ من الكَرَوَانِ: اللَّيْلُ.
واللَّيْلُ: ضِدُّ النَّهَارِ، وظِلَامُ اللَّيْلِ، وَتَصْغِيرُها لِيَيْلَةً. وَلَيْلَةٌ لَيْلَاءٌ وَلَيْلٌ أَيْلٌ
وَدُوٌّ لَيْلٍ: شَدِيدُ الظُّلْمَةِ؛ واللَّيْلُ: الظُّلْمَةُ. وَجَمْعُ اللَّيْلَةِ: لَيَائِلٌ وَلَيَالٍ - على
الْقَلْبِ -، وَجَمْعُ على اللَّيْلِ أَيْضاً. وَرَجُلٌ لائِلٌ: يَسِيرُ بِاللَّيْلِ؛ وَلَيْلِيٌّ.
وعامَلته مَلَايِلَةً. وَأَلْبَسَ^(٩) لَيْلٌ لَيْلًا: أَي رَكِبَ بَعْضُهُ بَعْضاً. وفي المثل: « لَيْسَ
لِوَلَدانِكَ لَيْلٌ فَاعْتَمِدْ » أَي ارْكَبْ لَيْتَكَ واجْعَلْها غِمْدًا، و« اللَّيْلُ أَخْفَى
لِلْوَيْلِ »^(١٠)، ويقولون: لا تُخْلِفني كما فَعَلتَ لَيْلَةٌ ذِي لَيْلَةٍ؛ وَلَيْلَةٌ لَيْلَةٌ، وَاللَّصُّ
ابْنُ اللَّيْلِ.

والتَّاتُ عَلينا الحَاجَةُ: أَي التَّوتُ.
وَلَوَى وَيَلَوَى^(١١) لَيًّا. وَلَوَيْتُ الحَبْلَ والذَّيْنَ لَيانًا. ولَأَلَوَيْتُ دَيْنَكَ مَلَوَى
شَدِيدًا.

وامرأةٌ لَوَاءٌ العُنُقِ وَلَيَاؤُها.
والأَلَوَى^(١٢): وَتَرُّ القَوْسِ المَلَوِي طاقاته.
والإِلَوَاءُ: أَنْ تَرَفَعَ بِشَيْءٍ فَتَشِيرَ به، أَلَوَى بِشَوْبهِ صَرِيحًا^(١٣).
وَأَلَوَيْتُ المَرأةَ بِيَدِها؛ وَالْحَرْبُ بِالسَّوَامِ: أَي ذَهَبَتْ بها^(١٤) وصاحِبُها يَنْظُرُ
إليها.

-
- (٧) تقدم هذا المثل في تركيب (ف ور) من حرف الراء، وتقدم تخريجه هناك.
(٨) ضبطت هذه الكلمة في الأصل بفتح الواو المشددة، وفي ك: الغور، والصواب ما أثبتنا.
(٩) في ك: واليس.
(١٠) هذه الجملة مثل أيضاً، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٦١ ومجمع الأمثال: ١٤٢/٢.
(١١) في الأصلين: (يَلَوَى) بالقصر، والتصويب من المعجمات.
(١٢) رُسِمَت الكلمة في الأصلين: والألوا.
(١٣) في الأصلين: (صريحاً) بالحاء المهملة، والتصويب من العين والتهديب واللسان والتاج.
(١٤) في الأصلين: ذهب به، والتصويب من العين والتهديب واللسان وهو الذي يقتضيه السياق.

والإلّواء: أن تُخَالِفَ بالكلام عن جهته.
والرَّجُلُ الأَلْوَى: المُجَنَّبُ المُعْتَرَلُ. والذي لا يُدْرِكُ ما وَرَاءَ ظَهْرِهِ، « إِنَّهُ
لَأَلْوَى بَعِيدُ المُسْتَمَرِّ »^(١٥)، والأَنْثَى لِيَاءٍ وَنِسْوَةٌ لِيَانٌ وَإِنْ شِئْتَ^(١٦) لِيَاوَاتُ، وقد
لَوِيَ يَلْوِي لَوًى، وقيل: لَوَاءٌ وَلَوَةٌ كَحَوَاءٍ وَحُوَّةٍ.

وَلَوَيْتُ^(١٧) عَنِ الشَّيْءِ وَالتَّوَيْتُ عَنْهُ.
وَلَوَيْتُ عَنْهُ^(١٨) الخَبَرَ: طَوَيْتُهُ. وَلَوَى الطَّائِرُ بِيضَهُ: كَتَمَهُ وَخَبَأَهُ.
وَإِنِّي « لَأَعْرِفُ الحَيَّ مِنَ اللَّيِّ » الحَيُّ: الكَلَامُ الظَّاهِرُ؛ واللِّيُّ: الخَفِيُّ،
و« الحَوُّ مِنَ اللُّوِّ »^(١٩) وهو الباطلُ.

وَلَوِيَّ الفَرَسُ يَلْوِي لَوًى: إِذَا اعْوَجَّ ظَهْرُهُ؛ وَالتَّوَى. وَالْأَلْوَى: الْمُلتَوِي.
وَلَوَيْتُ عَقِبَ الخُفِّ: اعْوَجَّتُ.
وَلَوَيْتُ عَلَيْهِ الأَمْرَ: عَوَّضْتَهُ.
وَلَوَيْتُ عَلَيْهِ - مُخَفَّفٌ -: انْتَضَرْتُهُ وَأَقَمْتُ عَلَيْهِ؛ لِيَاءً.
وَلَوَاتُ بِهِ: أَي عَذَّبْتَهُ.
وَلَوَى اللّهُ بِهِ: أَي شَوَّهَهُ.
وَلَوَى بِوَجْهِهِ: أَعْرَضَ.
وَلَوَاتُ بِهِ الأَرْضَ: ضَرَبْتَهُ.
وَاسْتَلَوَى فُلَانٌ بِكَذَا: ذَهَبَ.
وَاللَّوَى - مَقْصُورٌ -: دَاءٌ يَأْخُذُ فِي المَعْدَةِ، لَوِيَ يَلْوِي لَوًى.

(١٥) هذه الجملة مثلٌ، وقد ورد في التهذيب والأساس واللسان والتاج، ونصّه في أمثال أبي عبيد:

٩٥ ومجمع الأمثال: ١٤١/٢ « لتجدن فلاناً ألوى... إلخ ».

(١٦) من قوله: « عن جهته » إلى قوله هنا: « وإن شئت » سقط من ك.

(١٧) هكذا ضبط الفعل في الأصلين، وضبط بكسر الواو في العين واللسان ونصّ التاج.

(١٨) سقطت جملة (ولويت عنه) من ك.

(١٩) هذه الجملة من أمثال العرب، وقد ورد بنصّ (ما يعرف فلان الحو من اللو) و(ما يعرف الحي

من اللّي) في أمثال أبي عبيد: ٣٩٢ ومجمع الأمثال: ٢٤٠/٢ واللسان والتاج. وفي المقاييس:

ويقولون: أكثرت من الحيّ واللّيّ.

وَاللَّوَاءُ - مَمْدُودٌ - : لِيَوَاءِ الْوَالِي . وَاللَّوَى الْأَمِيرُ لَهُ لِيَوَاءٍ : عَقَدَهُ لَهُ .

وَلِيَوَى الرَّمْلِ - مَقْصُورٌ - : مَا يَلِي الْجَلْدَ ، وَمَا كَانَ مِنْ نَوَاجِي الرَّمْلِ حَيْثُ يَنْقَطِعُ . وَاللَّوَى الْقَوْمُ فَهَمْ مُلَوُونَ : بَلَّغُوا لِيَوَى الرَّمْلِ ، وَقَدْ أَلَوَيْتُمْ فَأَنْزَلُوا . وَالْأَلَوَاءُ وَالْأَلْوِيَّةُ : جَمْعُ لِيَوَى الرَّمْلِ .

وَاللَّوَاءُ الْبِلَادُ : نَوَاحِيهَا . وَاللَّوَاءُ الْوَادِي : أَحْنَاؤُهُ .

وَاللَّوَى (٢٠) : اسْمٌ وَادٍ مِنْ أَوْدِيَةِ بَنِي سُلَيْمٍ .

وَالْمَلَوَاءُ : الثَّيْبَةُ ، وَجَمْعُهَا مَلَاوٍ .

وَاللَّوِيُّ : الْيَابِسُ مِنَ الْبَقْلِ ، أَلْوَى الْبَقْلُ إِلْوَاءً : صَارَ لَوِيًّا .

وَلَوِيٌّ (٢١) : بَنُ غَالِبٍ : أَكْرَمُ قُرَيْشٍ .

وَلَاوَى بَنُ يَعْقُوبَ النَّبِيِّ - عَلَيْهِمَا السَّلَامُ - .

وَاللِّيَاءُ : شَيْءٌ أَبْيَضٌ شَدِيدُ الْبَيَاضِ ؛ يُؤْكَلُ ؛ مِثْلُ الْحَمَّصِ ، وَيُقَالُ

لِلْمَرْأَةِ الْبَيْضَاءُ : كَانَتْهَا اللَّيَاءُ . وَسَمَكَةٌ فِي الْبَحْرِ يُتَّخَذُ مِنْهَا التَّرْسَةُ الْجَيِّدَةُ .

وَيَقُولُونَ : بَعَثُوا إِلَيْنَا بِالْهِيَاءِ وَاللِّيَاءِ ؛ وَالسِّيَاءِ وَاللِّيَاءِ (٢٢) ؛ وَالسَّوَاءِ وَاللَّوَاءِ :

أَي بَعَثُوا يَسْتَعِينُونَ . وَيَا لِيَاءُ : أَي يَا غَوْنَاهُ .

وَاللَّوَايَةُ فِي الْعِصَمِ : خَشْبَةٌ تُشَدُّ بِالْحَبْلِ إِلَيْهِ .

وَاللِّيَاءُ : الْأَرْضُ الَّتِي بَعْدَ مَائِهَا وَاشْتَدَّ السَّيْرُ فِيهَا .

وَاللِّيَّةُ وَاللُّوَّةُ : لُغَتَانِ فِي الْأَلْوَةِ الَّذِي هُوَ الْعُودُ .

وَلِيَّةُ الرَّجُلِ : مَنْ يَلِيهِ مِنْ أَهْلِهِ ، وَيُقَالُ : لَيْتَهُ - بِالْهَمْزِ - .

وَأُمُّ لَيْلَى : كُنْيَةُ الْحَمْرِ . وَلَيْلَى : هِيَ النَّشْوَةُ .

(٢٠) رُسِمَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ : وَاللَّوَاءُ ، وَفِي ك : وَاللَّوَاءُ ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا .

(٢١) هَكَذَا رُسِمَتِ الْكَلِمَةُ بِلَا هَمْزٍ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَفِي التَّهْذِيبِ : لَوِيٌّ ؛ وَقَالَ : « وَعَوَامُّ النَّاسِ

لَا يَهْمَزُونَ » .

(٢٢) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (وَاللِّيَاءِ) مِنْ ك .

ما أوله الألف

قَوْلُهُمْ: إِمَّا لَا فَاَفْعَلْ كَذَا: أَيِ إِنْ لَمْ تَفْعَلْ ذَاكَ فَاَفْعَلْ ذَا. وَالتَّقْيُ زَيْدًا
وَالْأَفْلَا: أَيِ وَإِنْ لَا تَلَقَّ زَيْدًا فَدَعَّ.

و«أَلَا» مَعْنَاهَا هَلَا فِي حَالِ تَنْبِيهِ، وَقَدْ يُرَدَّفُ بِ«لَا» أُخْرَى فَيُقَالُ:

أَلَا مِنْ سَبِيلٍ إِلَى هِنْدٍ (٢٣)

جَعَلَ «أَلَا» تَنْبِيْهَا وَ«لَا» نَفْيًا.

و«أَلَا» - ثَقِيْلَةٌ -: مِنْ جَمْعِ «أَنْ» «لَا»، وَكَذَلِكَ: لِثَلَا. وَهُوَ بِمَعْنَى
هَلَا أَيْضًا.

و«إِلَّا»: اسْتِثْنَاءٌ. وَإِجَابٌ أَيْضًا.

و«إِلَى»: مِنْ حُرُوفِ الصِّفَاتِ. وَتَكُونُ بِمَعْنَى عَلَيَّ كَقَوْلِهِمْ: جَزَعْتُ
إِلَيْهِمْ: أَيِ عَلَيْهِمْ. وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿هَذَا صِرَاطٌ عَلَيَّ مُسْتَقِيمٌ﴾ (٢٤) أَيِ إِلَيَّ.
وَتَرَكْتُ الطَّعَامَ مِنْ ذِي إِلَيْنَا: أَيِ مِنْ ذَاتِ أَنْفُسِنَا. وَنَفَدَ مَا إِلَيْهِ: أَيِ مَا عِنْدَهُ.
وَمَا سَكِرْتُ وَلَا إِلَيْهِ: أَيِ وَلَا قَارِبَتَهُ أَيْضًا.

وَالْأَلَاءُ: شَجَرٌ وَرَقُهُ وَحَمْلُهُ دِبَاغٌ؛ وَهُوَ شِتَاءٌ وَصَيْفًا أَخْضَرُ، وَالوَاحِدَةُ الْآءَةُ.
وَأَرْضٌ مَالِآةٌ. وَأَدِيمٌ مَالُوَةٌ: مَذْبُوعٌ بِهِ؛ وَمَالِيٌّ: مِثْلُهُ.

وَالْإِلَى: النِّعْمَةُ، وَجَمْعُهُ الْإِلَاءُ وَالْأَلَاءُ.

وَالْأَلَاءُ: الْخِصَالُ الصَّالِحَةُ، الْوَاحِدُ إِلَى وَالْيَّ. وَكَيْفَ الْآءُ فَرَسِكَ:
أَيِ مَا يُؤَلِّقُكَ مِنْ جِرَائِهِ وَكِفَايَتِهِ.

وَالْأَلْوُ: الضَّرْبُ وَاللُّطْمُ. وَالْعَطِيَّةُ أَيْضًا.

(٢٣) جزء من بيت ورد - بلا عزو - في العين والتهديب، ونصه بتمامه فيهما:

فقام يذود الناس عنها بسيفه وقال: ألا من سبيل إلى هندی

(٢٤) سورة الحجر، آية رقم: ٤١.

وَعُودُ الْوَوَّةِ: أَجْوَدُ مَا يُتَبَخَّرُ بِهِ؛ وَالْوَوَّةُ: لُغَةٌ؛ وَلِيَّةٌ وَوَوَّةٌ، وَالْأَوِيَّةُ (٢٥)
 [٣٤٧/أ]: جَمْعُ الْوَوَّةِ، وَفِي الْحَدِيثِ (٢٦): «مَجَامِرُهُمُ الْأَلْوَةُ» وَ «الْأَلِيَّةُ»
 وَ «الْأَلْوَةُ» وَ «الْأَلْوَةُ».

وَالْأَلِيَّةُ: الْيَمِينُ، وَالْأَلِيَّةُ: مِثْلُهَا. وَآلِيَتْ إِيْلَاءً وَاتَّلَيْتُ اثْتِلَاءً، وَتَأَلَى تَأَلًى،
 وَهُوَ بَرُّ الْمُؤْتَلَى. وَالْإِيْلَاءُ: أَنْ يَحْلِفَ الرَّجُلُ بِاللَّهِ لَا يَقْرَبُ امْرَأَتَهُ أَرْبَعَةَ أَشْهُرٍ.

وَأَلَيْتُ عَنْ حَاجَتِي وَأَلَيْتُ: أَي تَمَكَّثْتُ عَنْهَا حَتَّى تَكَادَ تَفُوتُ.

وَأَلَيْتُ تَأَلِيَّةً: أَبْطَأْتُ؛ مِثْلُ الْوَوْتِ.

وَالْمُؤْتَلَى: الْمُطِيقُ.

وَالْمُؤَلَى: الْمَعُورُ.

وَمَا أَلَوْتُ عَنِ الْجَهْدِ فِي حَاجَتِكَ (٢٧). وَمَا أَلَوْتُ نُضْحًا. وَمِنَ الْإِلْيِ

وَالْإِلْيِ (٢٨) وَالْأَلْوُ، وَلَا يَأَلُو أَيْلَاءً وَلَا يَأْتَلِي.

وَلَا أَلَوْتُ كَذَا: أَي لَا اسْتَطَيْعُهُ. وَمِثْلُ: «فَلَا تَأَلُ أَنْ تَتَوَدَّدَ إِلَى النَّاسِ».

وَفِي الدُّعَاءِ عَلَيْهِ (٢٩): «لَا دَرَيْتَ وَلَا اتَّلَيْتَ».

وَأَلَى الرَّجُلُ: إِذَا تَمَكَّثَ فِي الْأَمْرِ.

وَأَلَّ عَلَيْهِ: أَشْبَلَ وَعَظَفَ.

وَالْأَلُّ: الطَّرْدُ، اللَّهُ يُوَلُّهُ.

وَالْإِلُّ: الرُّبُوبِيَّةُ. وَقُرْبَى الرَّجْمِ. وَالْأَصْلُ الْجَيْدُ. وَالْمَعْدِنُ. وَجَمْعُ

إِلِّ الْقَرَابَةِ: الْأَوْلُ، وَهِيَ الْأَلَالُ أَيْضًا، وَتَأَلَّتْ إِلَيْهِ: أَي تَوَسَّلَتْ.

(٢٥) ضُبِطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِتَشْدِيدِ الْيَاءِ، وَالتَّخْفِيفِ مِنَ التَّهْذِيبِ وَالْفَائِقِ وَاللِّسَانِ
 وَالْقَامُوسِ.

(٢٦) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٥٤/١ وَالتَّهْذِيبِ وَالْفَائِقِ: ٣٣٣/٣ وَاللِّسَانِ.

(٢٧) سَقَطَتْ جَمَلَةٌ (وَمَا أَلَوْتُ عَنِ الْجَهْدِ فِي حَاجَتِكَ) مِنْ ك.

(٢٨) سَقَطَتْ كَلِمَةٌ (وَالْإِلْيِ) مِنْ ك.

(٢٩) وَرَدَ الدُّعَاءُ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ. وَهُوَ مِثْلُ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ١٨٦/٢.

والإل^(٣٠): جَبَلٌ بَعْرَفَاتٍ؛ مَعْرِفَةٌ.

وهو الضَّلَالُ ابْنُ الأَلَالِ، وهو ابنُ ضَالٍّ؛ مثله، وهو ضَالُّ آل^(٣١).
والأَيْلُ: الشَّدَّةُ.

والأَيْلَةُ: ما يَجِدُ الإنسانُ من وَجَعِ الحُمَى ونَحْوِها في جَسَدِهِ دُونَ
الأَيْنِ، يُقال: آلٌ يَيْلُ أَيْلًا.

والأَلُّ والأَيْلُ: الصَّوْتُ.

وَأَلُّ الرَّجُلِ في الدُّعَاءِ: جَأَرٌ فِيهِ، وفي الحَدِيثِ^(٣٢): «عَجِبَ رَبُّكُمْ من
الْكُمِّ وَقُنُوطِكُمْ».

وَأَيْلُ المَاءِ: صَلِيلُهُ. والأَلَالُ: الصَّلَالُ.

وَأَلُّ الرَّجُلِ في السَّيْرِ: إذا أَسْرَعَ؛ يُؤَلُّ الأَلَّ. وفَرَسٌ مَيْلٌ^(٣٣): سَرِيعٌ.

وَأَلُّ لَوْنُهُ: إذا صَفَا وَبَرَقَ؛ يُؤَلُّ وَيَيْلُ.

وَأَلُّ السَّيْفِ: رَقَّتْ حَدِيدَتُهُ.

وفي أَسْنَانِهِ أَلٌّ - بالأَلِفِ -: أي قِصْرٌ.

وَتَوْبٌ مَأْلُوءٌ: إذا خِيَطَ خِيَاطَتَهُ الأُولَى^(٣٤) قَبْلَ الكَفِّ، وقد أَلَّتْهُ أُوْلُهُ الأَلَّ.

والآلَةُ: أَدَاةُ الحَرْبِ من السَّلَاحِ وَغَيْرِها. وسائِرُ الأَدَوَاتِ: آلَةٌ.

والآلَةُ: حَشَبَةٌ يُبْنَى عَلَيْها، وَجَمْعُها آلَاتٌ. والحَرْبَةُ؛ وَجَمْعُها إِلَالٌ،

(٣٠) كذا في الأصلين وبهذا الضبط، وهو (الألال) في التهذيب والصحاح ونص اللسان، وفي القاموس: «كسحاب وكتاب... وهم من قال الإل كالخيل»، وعلق على ذلك شارح القاموس فقال: «وهذا الذي وهمه قد قال به غير واحد من الأئمة».

(٣١) كذا في الأصلين، والوارد في المعجمات: «ضَلُّ»، وورد في مجمع الأمثال: ٢٩٢/١ قولهم: «ذَهَبَ في ضَلِّ بنِ أَلِّ» و«ذهب في الضلال والألال».

(٣٢) ورد في غريب أبي عبيد: ٢٦٩/٢ والتهذيب والمقاييس والأساس والفاق: ٥٢/١ واللسان والقاموس.

(٣٣) رُسمت الكلمة في الأصلين: «مأل»، والصواب ما أثبتنا.

(٣٤) في الأصلين: والأولى، وحرف العطف زائد.

وَالْجِنْسُ الْأَلُّ، وَسُمِّيَتْ أَلَّةً لِذِقِّيْهَا. وَاللَّهُ يُؤَلُّهُ: أَي طَعَنَهُ بِهَا، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ (٣٥):
« مَا لَهُ أَلٌّ وَغُلٌّ (٣٦) ».

وَالتَّلَائِلُ: تَحْرِيفُكَ الشَّيْءِ كَمَا تُحَرِّفُ رَأْسَ الْقَلَمِ، وَهُوَ مُؤَلَّلٌ.
وَأُذُنٌ مُؤَلَّلَةٌ: مُحَدَّدَةٌ؛ وَمَالُوْلَةٌ، أَلَّتْ أُذُنُهُ وَاللَّتْ.
وَفَوْقُ مُؤَلَّلٌ: صَغِيرٌ.

وَتَوْرٌ مُؤَلَّلٌ: فِي لَوْنِهِ شَيْءٌ مِنْ سَوَادٍ وَسَائِرِهِ أَبْيَضٌ. وَفِي الظُّبْيِ (٣٧) أَلَّلٌ
وَأَلَّلٌ، وَهُوَ جَمْعُ أَلَّةٍ. وَالْأَلَّلُ: الْجُدَّةُ مِنَ السَّوَادِ فِي الْبَيَاضِ.

وَرَجُلٌ مُؤَلَّلُ الْوَجْهِ: مَسْنُونُهُ.

وَالْأَلَّلُ وَالْأَلَّلَانِ: وَجْهًا السَّكِينِ وَغَيْرِهَا حَتَّى الْقَدَحِ. وَكُلُّ شَيْءٍ
عَرِيضٌ: لَهُ الْأَلَانُ، وَالْجَمِيعُ الْإِلَالُ. وَهُوَ - أَيْضًا -: أَنْ يَقَعَ التَّسْرُّرُ بَيْنَ لَحْمَةٍ
تَحْلِيئَةِ السَّقَاءِ وَأَدَمَتِهِ فَيَفْسُدُ، يُقَالُ: أَلَّلَ السَّقَاءُ يَأَلُّ، وَكَذَلِكَ إِذَا تَخَرَّقَ (٣٨).
وَسِقَاءٌ قَدْ مَشَى أَلَّاهُ.

وَالْمِثْلَاءُ (٣٩): خِرْقَةٌ تَكُونُ مَعَ النَّادِبَةِ فِي الْمَنَاحَةِ تَخْتَصِرُ بِهَا، وَالْجَمِيعُ
الْمَالِي، وَأَلَّتْ إِيلَاءً: اتَّخَذَتْ (٤٠) مِثْلَاءً.

وَالْمُتَالِيَةُ مِنَ النِّسَاءِ: الْمُسَلَّبَةُ الَّتِي لَبَسَتْ السَّلَابَ وَالسَّوَادَ.
وَأَيْلَةٌ: اسْمٌ بَلَدَةٍ.

وَأَيْلِيَاءُ: مَدِينَةٌ بِنَيْبِ الْمَقْدِسِ.

وَأَيْلُولٌ: اسْمٌ شَهْرٍ مِنْ شُهُورِ الرُّومِ.

وَأَوَالٌ: قَرْيَةٌ عَلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ.

(٣٥) ورد هذا القول في المقاييس والصحاح والأساس واللسان والتاج.

(٣٦) في الأصلين: « ما له أَلٌّ وَغُلٌّ »، والضبط الذي أُنبتاه هو ضبط المعجمات المتقدمة الذكر.

(٣٧) في الأصل: الطيبي (بالطاء المهملة)، والتصويب من ك والتكملة والتاج.

(٣٨) في ك: إذا تحرك.

(٣٩) في الأصلين: والميلاء (بالياء)، ونُصِّ في اللسان على همزها.

(٤٠) في الأصلين: « وَأَلَّتْ إِيلَاءً اتَّخَذَتْ »، وما أُنبتاه هو ضبط اللسان ومقتضى السياق.

وَالْأَيْلُ^(٤١): الذَّكْرُ مِنَ الْأَوْعَالِ، وَالْجَمِيعُ الْأَيَّالُ، وَهُوَ الْإَيْلُ وَالْأَيْلُ
أَيْضاً، وَسُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ يُؤْوِلُ إِلَى الْجِبَالِ يَتَحَصَّنُ بِهَا.

وَالْأَيْلُ: أَلْبَانُ الْأَيَّالِ^(٤٢).

وَالْإِيَالُ: وَعَاءٌ يُؤَالُ^(٤٣) شَرَاباً وَنَحْوَهُ، أَلَتْ الشَّرَابَ أُؤُولُ^(٤٤) أَوَّلًا.

وَأَلَّ الرَّجُلُ: فَرَّ وَنَجَا، وَالْأَيْلُ: النَّاجِي.

وَلَا يُؤْوِلُ مِنْ فُلَانٍ شَيْءٌ: أَي لَيْسَ لَهُ صَيُورٌ.

وَأَلَّ عَنِ الشَّيْءِ: ارْتَدَّ عَنْهُ.

وَأَلَّ عَلَيْهِ: أَي أَشْبَلَ وَعَطَفَ.

وَأَلَّ اللَّبَنُ يُؤْوِلُ أَوَّلًا وَأُؤُولًا: إِذَا خَثَرَ، وَكَذَلِكَ الْبَوْلُ.

وَأَلَّ لَحْمُ النَّاقَةِ: ضَمُرَتْ وَأَنْحَسَرَ لَحْمُهَا.

وَرَدَّدَتْهُ إِلَى إِيْلَتِهِ: أَي طَبِيعَتِهِ وَسُوْبِهِ.

وَأَلَّتْ: سُسَّتْهُ. وَالْإِيَالَةُ: السِّيَاسَةُ، أَلَّهُ يُؤْوِلُهُ، وَمِنْهُ: آئِلٌ مَالٍ^(٤٥). وَفِي

الْمَثَلِ^(٤٦): « أَلْنَا وَإِيْلَ عَلَيْنَا »، وَائْتَالُهُ ائْتِيَالًا: بِمَعْنَاهُ.

وَقَدْ تَكُونُ الْإِيْلَةُ: الْأَقْرِبَاءَ الَّذِينَ يُؤْوِلُ إِلَيْهِمْ فِي النَّسَبِ.

وَالْمَوْئِلُ: الْمَلْجَأُ مِنْ أَلْتِ، وَكَذَلِكَ الْمَالُ^(٤٨).

(٤١) ضُبِطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِيِّينَ بِكَسْرِ الْهَمْزَةِ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ ضَبْطاً فِي بَعْضِهَا وَنَصاً فِي بَعْضٍ آخَرَ.

(٤٢) مِنْ قَوْلِهِ: (وَهُوَ الْإَيْلُ وَالْأَيْلُ) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا: (الْبَانُ الْأَيَّالِ) سَقَطَ مِنْ ك.

(٤٣) فِي الْأَصْلِيِّينَ: يُؤْوِلُ، وَفِي التَّكْمِلَةِ: يُؤَالُ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٤٤) فِي الْأَصْلِيِّينَ: أُؤُلُ، وَفِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ: أُؤُولُهُ.

(٤٥) سَقَطَتْ جُمْلَةٌ (آئِلٌ مَالٌ) مِنْ ك.

(٤٦) وَرَدَّ فِي أَمْثَالِ أَبِي عَيْبِدٍ: ١٠٦ وَالتَّهْذِيبِ وَالمَقَايِيسِ وَالصَّحَاحِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٥١/٢
وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ، وَفِي بَعْضِهَا: قَدْ أَلْنَا... إلخ.

(٤٧) فِي الْأَصْلِيِّينَ: وَقَدْ تَكُونُ الْإِيْلَةُ الْإِقْرَارَ بِالذِّينِ... إلخ، وَالجُمْلَةُ مَصْحُفَةٌ فِي أَكْثَرِ مِنْ كَلِمَةٍ، وَلَعَلَّ
الصَّوَابَ مَا أُثْبِتْنَا، وَقَدْ وَرَدَّ مِثْلُهُ فِي التَّاجِ.

(٤٨) فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ: الْمَوْئِلُ مِنْ وَأَلْتِ؛ وَالمَالُ مِنْ أَلْتِ.

وَأَلِ الشَّيْءِ: رَجَعَ، وَالْأَوَّلُ: الْمُرَاجَعَةُ. وَأَوَّلِ الْحُكْمِ: أَي أَرْجِعُهُ إِلَى أَهْلِهِ، وَفِي الدُّعَاءِ: أَوَّلَ اللَّهُ عَلَيْكَ.

وَالْأَلُ: السَّرَابُ.

وَأَلِ الرَّجُلِ: قَرَابَتُهُ وَأَهْلُ بَيْتِهِ، وَتَصْغِيرُهُ: أَهْيَلٌ.

وَأَلِ الْبَعِيرِ: أَلْوَاخُهُ وَمَا أَشْرَفَ مِنْ أَقْطَارِ جِسْمِهِ.

وَأَلِ الْحَيْمَةِ: عَمْدُهَا، وَالْجَبَلِ: أَطْرَافُهُ وَنَوَاحِيهِ.

وَقَوْلُهُ: يَا لَبْكَرُ: أَي يَا آلَ بَكْرٍ، وَهَذِهِ لَأَمُّ الْاسْتِغَاثَةِ.

وَالْيَةِ (٤٩) الرَّجُلِ الدُّنْيَا: آلُهُ الْأَذْنُونَ. وَلَيْتَهُ (٤٩): مَنْ يَلِيهِ.

وَالْأَلَةُ: شَدِيدَةٌ مِنْ شَدَائِدِ الدَّهْرِ. وَالْحَالَةُ، هُوَ بِأَلَةٍ سَوْءٍ. وَالطَّرِيقَةُ.

وَالنَّعْشُ لِلْمَيِّتِ. وَأَدَاةُ الصَّانِعِ الَّتِي يُؤْوَلُ إِلَيْهَا وَيَسُوْسُهَا.

وَالْأَيْلُ مِنَ النَّبَاتِ: حِينَ يُعْرَفُ كَثْرَتُهُ مِنْ قَلَّتِهِ، آلٌ يُؤْوَلُ أَوْوَلًا.

وَأَلِيَّةُ الشَّاةِ وَالْإِنْسَانِ، وَكَبِشُ آلَى وَالْيَانُ، وَنَعَجَةٌ (٥٠) أَلْيَانَةٌ وَآلَى وَالْيَاءُ

[٣٤٧/ ب]. وَرَجُلٌ أَلَاءٌ: يَبِيعُ الْأَلِيَّةَ.

وَأَلِيَّةُ الْخِنْصِرِ (٥١): اللَّحْمَةُ الَّتِي تَحْتَهَا.

وَأَلِيَّةُ الْحَافِرِ: مُؤَخَّرُهُ.

وَأَمْرَاءُ أَلْيَانَةٍ؛ مِنْ نِسَاءِ أَلَاءِ (٥٢) وَالْيَانَاتِ.

وَأَلِيَّةُ الْوَادِي: ذَنْبُهُ.

وَأَلِيَّةُ: مَاءٌ مِنْ مِيَاهِ بَنِي سُلَيْمٍ.

وَالْأَوَائِلُ: مِنَ الْأَوَّلِ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ: أَوَّلُ: تَأْسِيسُ بِنَائِهِ مِنْ هَمْزَةٍ وَوَاوٍ

(٤٩) هكذا وردت الكلمتان في الأصلين وبهذا الضبط، وفي اللسان: أَلِيَّةُ الرَّجُلِ قَرَابَاتُهُ وَكَذَلِكَ لَيْتَهُ،

ثُمَّ ذَكَرَ فِي الْأَلِ: اللَّيَّةُ قَرَابَةُ الرَّجُلِ. وَفِي الْقَامُوسِ (لُؤَى): اللَّيَّةُ الْقَرَابَاتُ.

(٥٠) فِي ك: وَنَفْحَةٌ.

(٥١) فِي الْأَصْلِينَ: الْخِنْصِرُ (بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ)، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبُ وَاللِّسَانِ.

(٥٢) ضَبَطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِينَ بِكَسْرِ الْهَمْزَةِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ ضَبَطَ الْمَعْجَمَاتُ.

ولام ، ومنهم من يقول: هو مِنْ وَأَوَيْنَ بَعْدَهُمَا لَامٌ. وَالْأَوَّلُ وَالْأَوَّلَى: بِمَنْزِلَةِ أَفْعَلَ وَقُفْلَى، وَالْجَمِيعُ الْأَوَّلِيَّاتُ. وَرَأَيْتَهُ عَاماً أَوَّلًا، وَمَنْ نَوَّنَ حَمَلَهُ عَلَى النُّكْرَةِ. وَلَقَيْتَهُ غَدَاةَ الْأَوَّلِ، وَأَوَّلَى ثَلَاثَ لَيَالٍ.

وَنَاقَةٌ أَوْلَةٌ وَجَمَلٌ أَوَّلٌ: إِذَا تَقَدَّمَ الْإِبِلَ.

وَأَفْعَلُ ذَاكَ أَوَّلٌ ذِي أَوَيْلٍ: أَي أَوْلَاً.

وَأَوَّلٌ (٥٣) الرَّجُلُ: صَارَ أَوْلَاً.

وَالْأَوَّلُ: اسْمٌ يَوْمِ الْأَحَدِ.

وَفَلَانٌ أَوْلَى بِأَوْلَى: أَي قَبْلَ كُلِّ شَيْءٍ.

وَالْأُلُّ: لُغَةٌ فِي الْأَوَّلِ.

وَالتَّأَوَّلُ وَالتَّأَوَيْلُ: تَفْسِيرُ الْكَلَامِ الَّذِي تَخْتَلِفُ مَعَانِيهِ. وَهُوَ - أَيْضاً -: أَنْ

تَنْظُرَ فِي وُجُوهِ الْقَوْمِ أَيُّهُمْ تَنْتَقِرُ لِأَمْرٍ، وَمِنْهُ: تَأَوَّلْتُ فِي فَلَانٍ الْأَجْرَ: إِذَا طَلَبْتَهُ وَتَحَرَّيْتَهُ.

وَقِيلَ فِي قَوْلِ الْأَعْشى:

وَلَكِنَّهَا كَانَتْ تَأَوَّلُ حُبَّهَا (٥٤)

أَي مَرَجَعُهُ وَعَاقِبَتُهُ.

وَالتَّأَوَيْلَةُ: بَقْلَةٌ طَيِّبَةُ الرِّيحِ تَنْبُتُ فِي الْوَيْةِ الرَّمْلِ.

وَيُقَالُ مِنَ الْإِيْلَاءِ: تَأَلَّى وَاتْتَلَى: إِذَا حَلَفَ عَلَى أَمْرٍ غَيْبٍ.

وَالْأَى (٥٥): فِي لُغَةٍ يُقْصَرُ، وَأَهْلُ الْحِجَازِ يَمْدُونُ: الْأَى. وَالْهَاءُ فِي أَوْلِهِ

زِيَادَةٌ إِذَا قَالَ هَأَوْلُكَ فِي الْمُخَاطَبَةِ. وَيَقُولُونَ: الْأَيْكَ فَعَلُوا: بِمَعْنَى أَوْلَيْتُكَ.

وَهُمُ اللَّائِينَ فَعَلُوا ذَاكَ وَاللَّأْوُونَ: بِمَعْنَى الَّذِينَ.

(٥٣) ضَبِطَ هَذَا الْفِعْلَ فِي الْأَصْلِينَ بِفَتْحِ الْوَاوِ، وَضَبَطَ بِكسْرِ الْوَاوِ فِي التَّكْمَلَةِ وَنَصَّ الْقَامُوسُ وَفَسَّرَ فِيهِمَا: سَبَقَ.

(٥٤) صدر بيت للأعشى ورد في ديوانه: ٨٨، ونص البيت بتمامه فيه:

على أنها كانت تأوَّلُ حُبَّهَا تأوَّلُ رُبْعِي السَّقَابِ فَأُصْحَبَا

(٥٥) رُسِمَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ: وَأَوْلَى، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ ضَبَطَ الْمَعْجَمَاتِ.

[و] (٥٦) أَوْلَى: كَلِمَةٌ تَلْهَفُ وَوَعِيدٌ.
 [و] (٥٦) أَوْلُو، وَالْمُؤَنَّثُ أَوْلَاتٌ، وَالوَاحِدُ: دُو.
 ويقولون (٥٧): « لا آتِيكَ أَلْوَةٌ بَنَ هُبَيْرَةَ » أَي أَبَدًا. وَالْوَةُ: اسْمُ رَجُلٍ.

ما أوله الياء

الْيَلْلُ: قَصْرٌ فِي الْأَسْنَانِ وَالْتِزَاقُهَا مَعَ اخْتِلَافِ نِبْتَةٍ، رَجُلٌ أَيْلٌ وَامْرَأَةٌ يَلَاءٌ،
 وَقَدْ يَلَلْتُ، وَقَوْمٌ يَلُّ.

وَقَفَّ أَيْلٌ: أَي غَلِيظٌ مُرْتَفِعٌ.
 وَحَافِرٌ أَيْلٌ: قَصِيرُ السُّنْبِكِ.
 وَيَلِيلٌ: اسْمُ جَبَلٍ، وَقِيلَ: مَوْضِعٌ، قَالَ جَرِيرٌ:
 قَطَعْتُ حَبَائِلَهَا بِأَعْلَى يَلِيلٍ (٥٨)

ما أوله الواو

وَلِيّ الْوَالِي يَلِي وَوَلَايَةٌ، وَوَلِيَ الشَّيْءَ يَلِيهِ: بِمَعْنَى وَلِيَهُ. وَالْوَلَايَةُ: مَصْدَرٌ
 الْمَوْلَى مِنْ فَوْقَ، وَالْمَوْلَاةُ: اتَّخَذَ الْمَوْلَى (٥٩). وَالْوَلَاءُ: مَصْدَرُ الْمَوْلَى مِنْ
 تَحْتِ. وَالْوَلَاءُ: الْقَوْمُ إِذَا كَانُوا يَدًا وَاحِدَةً. وَبَنُو فُلَانٍ وَوَلَاءُ عَلِيٍّ بَنِي فُلَانٍ:
 أَي يَعْضُدُونَهُمْ، وَ« الْوَلَاءُ لِلْكَبِيرِ » (٦٠). وَهُمْ وَوَلَايَةُ عَلِيٍّ: أَي مُتَوَالُونَ
 مُجْتَمِعُونَ. وَيُقَالُ لِلْوَلَاةِ (٦١): الْوَلِيُّ.

(٥٦) زيادة يقتضيهما السياق في الموضعين.
 (٥٧) هكذا ورد القول في الأصلين، وقد ورد في المستقصى: ٢٥١/٢ مثل نصه: « لا أفعل ذلك
 هبيرة بن سعد والوة بن هبيرة ».

(٥٨) عجز بيتٍ لجرير ورد في ديوانه: ٤٤٣، ونص البيت بتمامه فيه:
 نظرت إليك بمثل عيني مغزلٍ قطعت حبالها بأعلى يليلٍ

(٥٩) سقطت كلمة (المولى) من ك.

(٦٠) ورد في اللسان أن هذه الجملة حديث.

(٦١) في ك: ويقال للولاية.

وَالْوَالِيُّ: وَلِيُّ الْيَتِيمِ وَنَحْوِهِ. وَالْأَوْلِيَّةُ: جَمْعُ الْوَالِيِّ؛ بِمَنْزِلَةِ الْأَوْلِيَاءِ.
وَالْوَالِيَا: الْمَوَالِي، وَكَذَلِكَ الْمَوَالِيْنَ (٦٢).

وَالْمَوْلَى: ابْنُ الْعَمِّ. وَتَكُونُ بِمَعْنَى الْأَوْلَى؛ كَقَوْلِهِ عَزَّ ذِكْرُهُ: ﴿ هِيَ
مَوْلَاكُمْ ﴾ (٦٣) أَي هِيَ أَوْلَى بِكُمْ.

وَالْمَوْلَى: الْوَالِيُّ، وَاللَّهُ تَعَالَى مَوْلَاهُ: أَي وَليُّهُ.
وَالْمَوَالَاةُ: أَنْ تُوَالِيَ بَيْنَ رَمَيْتَيْنِ (٦٤) أَوْ فِعْلَيْنِ مَهْمَا كَانَ. وَأَصْبَتْهُ بِثَلَاثَةِ
أَسْهُمٍ وَلَاءً: عَلَى الْوِلَاةِ.

وَالْمَوَالَاةُ: التَّمْيِيزُ (٦٥) وَالتَّفْرِيقُ، وَهُوَ الْوِلَاةُ أَيْضاً. وَوَالِيَ غَنَمَهُ: أَي
عَزَلَهُنَّ، وَتُوَالَى بَنُو فُلَانٍ عَنِ بَنِي فُلَانٍ: أَي عَزَلَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ إِبْلَهُ عَلَى حِدَةٍ.

وَالْوَالِيُّ: الْمَطْرُ الَّذِي يَلِي الْوَسْمِيَّ، وَوَلِيَتْ (٦٦) الْأَرْضُ وَلياً فَهِيَ مَوْلِيَةٌ.
وَالْوَالِيَّةُ: الْجِلْسُ، وَالْجَمِيعُ الْوَالِيَا.
وَقِيلَ فِي قَوْلِ النَّمِرِ:

عَنْ ذَاتِ أَوْلِيَّةٍ (٦٧)

إِنَّهُ عَنِي سَنَاماً شَبَّهَهُ بِالْوَالِيَّةِ وَهِيَ الْبَرْدَعَةُ، وَقِيلَ: جَمْعُ وَلِيٍّ لِلْأَوْلِيَاءِ،
وَقِيلَ: أَكَلْتُ وَلياً مِنَ الْمَطْرِ.

وَالْوَالِيَا: الْقَبَائِلُ؛ كُلُّ قَبِيلَةٍ: وَليَّةٌ.
وَوَلِيَ الرَّجُلُ: إِذَا أَدْبَرَ، وَتَوَلَّى: أَجْمَعُ.

(٦٢) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَحَقُّهُ أَنْ يَكُونَ: الْمَوَالُونَ.

(٦٣) سُورَةُ الْحَدِيدِ، آيَةٌ رَقْمٌ: ١٥.

(٦٤) فِي ك: بَيْنَ وَمَيْتَيْنِ. وَقَدْ ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ بِكَسْرِ الْمِيمِ وَتَشْدِيدِ الْيَاءِ الَّتِي تَلِيهَا،
وَالسِّيَاقُ يَقْتَضِي مَا أَثْبَتْنَا.

(٦٥) فِي ك: التَّمْيِيزُ.

(٦٦) ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِينَ مَبْنِياً لِلْمَعْلُومِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ ضَبِطَ الْمَعْجَمَاتِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ.

(٦٧) جُزْءٌ مِنْ بَيْتٍ لِلنَّمْرِ بْنِ تَوْلَبٍ وَرَدَ فِي مَجْمُوعِ شِعْرِهِ: ٦٣، وَتَمَامُ الْبَيْتِ فِيهِ:

عَنْ ذَاتِ أَوْلِيَّةٍ أَسَاوِدَ رِيَّهَا وَكَانَ لَوْنُ الْمَلْحِ فَوْقَ شِفَارِهَا

وَأَسْتَوْلِي عَلَى الشَّيْءِ: صَارَ فِي يَدِهِ.
وَالْوَلِيُّ: الْقَرَبُ. وَأَوْلَيْتُ أَنْ أَفْعَلَ كَذَا: أَي دَنَوْتُ أَنْ أَفْعَلَهُ، وَأَقْرَبْتُ:

مِثْلَهُ.

وَأَوْلَى لَهُ: أَي قَارَبَ الْهَلَاكَ وَالْمَكْرُوهَ؛ وَهُوَ وَعَيْدٌ. وَيَكُونُ بِمَعْنَى اسْمٍ
لِلتَّفْضِيلِ: أَي أَذْنِي لَكَ وَأَقْرَبُ؛ مِنَ الْوَلِيِّ أَيْضاً، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ: شَطَّ وَلِيٌّ
النُّوَى (٦٨).

وَالْوَلِيُّ: الْقَصْدُ، وَمِنْهُ قِيلَ لِلْقَرَابَةِ: الْوَلَاءُ وَالْوَلَايَةُ (٦٩).

وَهُمْ وَالْيَتْنَا: أَي جِيرَانُنَا الَّذِينَ يَلُونَنَا.

وَالْوَيْلُ: حُلُولُ الشَّرِّ.

وَالْوَيْلَةُ: الْفَضِيحَةُ وَالْبَلِيَّةُ، وَالْجَمِيعُ الْوَيْلَاتُ. وَوَيْلْتُ فَلَاناً: أَكْثَرْتُ لَهُ
مِنْ ذِكْرِ الْوَيْلِ. وَهَمَا يَتَوَايَلَانِ. وَوَيْلٌ وَائِلٌ: كَقَوْلِهِمْ شَغْلٌ شَاغِلٌ، وَيُنْصَبُ.
وَقِيلَ: الْوَيْلُ بَابٌ مِنْ أَبْوَابِ جَهَنَّمَ.

وَتَوَيْلَ فَلَانٌ: قَالَ يَا وَيْلَاهُ. وَوَلَوْتَ الْمَرْأَةَ: قَالَتْ يَا وَيْلَهَا، وَتَوَلَوْتُ:

مِثْلَهُ.

وَقِيلَ: الْوَلُولُ ذَكَرُ الْهَامِ، وَسُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ يُوَلُّوْلُ أَبَدًا.

وَكَانَ يُقَالُ لِسَيْفِ عَتَابِ بْنِ أَسِيدٍ: وَلَوْلُ.

وَالْوَأَلُ: الْمَلَجَا، وَكَذَلِكَ الْمَوْئِلُ. وَوَأَلْتُ إِلَيْهِ: لَجَأْتُ؛ أَيْلُ. وَالْوَأَالُ:

اللَّاجِي. وَاتَّأَلْتُ عَلَى فَلَانٍ: أَي اعْتَمَدْتُ عَلَيْهِ.

وَالْمُسْتَوَيْلُ مِنَ الْحُمْرِ: الَّذِي يَلْتَجِيءُ إِلَى جِرِّزٍ (٧٠)، وَكَذَلِكَ اسْتَوْلَى.

وَدَهَبَ وَالْيَ إِلَى كَذَا: أَي وَهَمِي.

وَالْوَأَلَةُ: أَبْعَارُ الْغَنَمِ قَدْ اخْتَلَطَتْ بِأَبْوَالِهَا فِي مَرَابِضِهَا. وَالْمَوْئِلُ: الْمَكَانُ

الْكَثِيرُ الْوَأَالَةَ [٣٤٨ / أ]. وَأَوَّالُ الْمَكَانِ.

(٦٨) لعل المؤلف يشير إلى قول الكميّ الوارد في مجموع شعره: ١٢٥/٢، ونص البيت فيه:

وشطَّ ولسي النوى أن النوى قذف تياحة غربة بالدار أحيانا

(٦٩) في ك: قيل للقرابة لاء والولاية.

(٧٠) في الأصلين: إلى جِرِّزٍ، وهو تصحيف، ولعل الصواب ما أثبتنا.

والمَوَائِلُ: مُلَاوِذَةُ الطَّائِرِ بِشَيْءٍ مَخَافَةَ الصَّيْدِ.
وإِلَاءَةُ الرَّجُلِ - بَوَازِنُ صِلَةٍ -: هم الذين يَتَلُّوْنَ إِلَيْهِمْ وَيَتَلُّونَ إِلَيْهِ، وهؤلاءِ
إِلْتِكٌ: أي الذين وَاَلَّتْ إِلَيْهِمْ.
والوائلُ: الذي يَرَأُبُ الصَّدْعَ والقَدْحَ. وَيُصْلِحُ بَيْنَ النَّاسِ، ووَالٌ بَيْنَهُمْ،
ومنه وائلُ بنُ بَكْرٍ؛ وقيل: بَكْرُ بنُ وائلٍ.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حرف النون

بَابُ الْمُضَاعَفِ

النُّونُ وَالْفَاءُ

● نف:

النَّفَنُ: الهَوَاءُ بَيْنَ شَيْئَيْنِ. وَهُوَ الْمَفَارَةُ أَيْضاً، وَيُقَالُ: نَفَنَافٌ.
وَالنَّفَائِفُ: النَّوَاحِي.

وَالنَّفْنَفُ فِي الرَّكِيَّةِ: مِنْ أَعْلَاهَا إِلَى أَسْفَلِهَا.

وَنَفُّوا الْأَرْضَ يَنْفُوهَا: إِذَا بَدَرُوهَا لِلزَّرْعِ (١).

وَالنَّفَى (٢): اسْمٌ مَا يُعْرَبَلُ عَلَيْهِ بِيَاغِ السَّوِيْقِ، وَتُجْمَعُ نَفَائِيًّا.

● فن:

الْفَنُّ: الْحَالُ.

وَالْفُنُونُ: الضَّرْبُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ. وَالرَّجُلُ يَفْتَنُ: أَي يَشْتَقُ فِي فَنٍّ بَعْدَ

فَنٍّ. وَالتَّفْنِينُ (٣): فَعَلَكَ بِهِ.

وَالْمِفْنُ: الَّذِي يَأْتِي بِكُلِّ فَنٍّ مِنَ الْجَرِيِّ، وَرَجُلٌ مِفْنٌ: شَدِيدُ الْعَدُوِّ ذُو

فُنُونٍ مِنْهُ، وَافْتَنَّ فِي الْعَدُوِّ: أَنْكَفَتْ فِيهِ وَأَنْصَبَ.

وَرَجُلٌ مُفْنِنٌ وَمُفْتَنٌّ: إِذَا كَانَ كَثِيرَ الْخَطَا وَالْإِخْتِلَاطِ. وَفَتَّنَ فُلَانٌ رَأْيَهُ: إِذَا

لَمْ يَسْتَقِمَّ عَلَى رَأْيٍ وَاحِدٍ.

(١) فِي ك: لِلذَّرْعِ.

(٢) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَهُوَ (النَّفَى) فِي التَّكْمِلَةِ؛ وَ (النَّفَى) فِي الْعِبَابِ وَالْقَامُوسِ.

(٣) وَهُوَ (التَّفْنُنُ) فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

والفَنُّ: العنَاءُ، فَنَنْتُهُ فَنًّا. وهو الطَّرْدُ أيضاً؛ فَتَّه الكِلَابُ: طَرَدْتَهُ؛ والفَانُ: الطَّارِدُ، والأفْتَانُ: مثله.

والتَّفْنُنُ^(٤): فَعَلَ الثَّوْبَ إِذَا بَلِيَ وَتَفَزَّرَ^(٥)، وكذلك الحَشَبُ.
والفَنُّ: الغُصْنُ المُسْتَقِيمُ طَوَّلاً أَوْ عَرَضاً، وهي الأفْنَانُ، وشَجَرَةُ فَيْنَانَةَ.
وَعُصْنٌ وَشَعْرٌ فَيْنَانٌ: كَثِيرٌ.

وتَفَنَّنَ العِضَاءُ: اخْضَرَ بَعْدَ الحُمْرَةِ.
والأفْنَانُ: خُصَلُ الشَّعْرِ، وَكُلُّ خُصَلَةٍ: فَنٌّ، وَيُجْمَعُ أَفَانِينَ.
والمُفْنُونَةُ: جَمْعُ الفَنِّ مِنَ الأَغْصَانِ.
والأفَانِينُ: ضَرَبٌ مِنَ النَّبْتِ، الوَاحِدَةُ أَفَانِيَةٌ.
والأفُونُونَ: وَاحِدُ الأفَانِينِ وهي الضُّرُوبُ، ومنه: اسْمُ أفُونِ الشَّاعِرِ.
وَالفَيْنِينُ: خِرَاجٌ طَوِيلٌ بَيْنَ المَنْكِبِ وَاللَّبَّةِ، بَعِيرٌ مَفْنُونٌ، وَقَدْ فُنَّ.
وَأَمْرَأَةٌ أفُونُونَ: أَي عَجُوزٌ، وَقِيلَ: هي المُتَلَوِّتَةُ لَا تَدُومُ عَلَى حَالٍ.
والمُفَنَّنَةُ: الكَبِيرَةُ مِنَ النِّسَاءِ السَّيِّئَةِ الخُلُقِ.
وَنُوقٌ مُفَنَّنَةٌ: يُخَيَّلُ إِلَيْكَ أَنَّهَا عُشْرَاءٌ ثُمَّ تَتَكَشَّفُ؛ أَي مِنَ كِشَافِ النَّاقَةِ،
وَنَاقَةٌ مُفَنَّنٌ - بَعِيرٌ هَاءٌ - .

وما ألقاه إلا الفنة والفن والفينة: بمعنى.
وكنا في فنة من الكلا وثنة: أي في شيء كثير.
ومدحت الرجل وفنتته: أي زينته.
وهو فن علم: أي يحسن القيام به.
وفنيان^(٦): اسم جبل.

(٤) وهو (التفنين) في العين والتهديب واللسان والقاموس.

(٥) في ك: وتفرر.

(٦) لم نجد هذه الكلمة في المعجمات، ولم تذكرها كتب البلدان. وورد في معجم ما استعجم

(فَنَّانٌ) وهو موضع، وورد في معجم البلدان (الفنين) وهو وادٍ بنجد.

النُّونُ والبَاءُ

● نَب:

نَبَّ التَّيْسُ يَنْبُ نَيْبًا وَنَبَابًا^(١).

وما بهذا الْمَكَانِ هَابٌ وَلَا نَابٌ: أَي لَيْسَ بِهِ غَيْرُ الْوَحْشِ.

وَنَبَّ الرَّجُلُ: طَلَبَ النِّكَاحَ، وَأَنَّهُ طُوِلَ الْعُرْبَةُ. وَنَبَّبَ: حَمَمَ عِنْدَ

الْجَمَاعِ.

وَنَبَّبَ الشَّجَرُ وَكَعَبَ: فِي أَوَّلِ مَا يَنْبُتُ مِنْ أَصْنَافِ نَبَاتِهِ، وَهُوَ مِنْ أَنْبُوبِ

الشَّجَرِ وَكُعُوبِهِ. وَالْأَنْبُوبُ: مِثْلُ الْأَنْبُوبِ.

وَالْأَنْبُوبُ: الطَّرِيقُ، وَكُلُّ طَرِيقَةٍ: أَنْبُوبٌ. وَهُوَ مِنَ الشَّجَرِ: كَالسَّكَّةِ مِنْ

النَّخْلِ.

وَتَنَبَّبَ الْمَاءُ مِنْ كَذَا: أَي تَسَايَلَ مِنْهُ.

● بَن:

الْبَنَّةُ: رِيحٌ مَرَابِضِ الْغَنَمِ وَالْبَقَرِ وَالطَّبَّاءِ، وَجَمَعَهُ بَنَانٌ. وَكَذَلِكَ رِيحُ

التَّفَاحِ وَالسَّفَرَجَلِ. وَالْمُبْنُ: الَّذِي لَهُ بَنَّةٌ، وَأَبْنَتْ دِيَارَهُمْ: صَارَتْ ذَاتَ بَنَّةٍ.

وَالْبِنُّ: الْمَوْضِعُ الْمُتَيْنُ الرَّائِحَةُ.

وَالْإِبْنَانُ: اللَّزُومُ، أَبْنَتِ السَّحَابَةُ: دَامَتْ، وَأَبْنَّ الْقَوْمُ مَحَلَّةً فَأَقَامُوا.

(١) ضُبِطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِيِّينَ بِكَسْرِ النُّونِ، وَضُبِطَتْ بِالضَّمِّ فِي اللِّسَانِ وَنَصَّرَ الْقَامُوسُ.

وَمَوْضِعُ كَذَا مَبْنَةٌ مِنْ فُلَانٍ: أَي مَثْبُتٌ وَمَلْزَمٌ.

وإِنَّهُ لَيَبِينُ بِالْأَمْرِ: أَي يُظَنُّ بِهِ.

وَالْبَنَانُ: أَطْرَافُ أَصَابِعِ الْيَدَيْنِ. وَهُوَ فِي كِتَابِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ^(٢): الشَّوِيُّ لِلْيَدَيْنِ وَالرَّجْلَيْنِ. وَالْبَنَانَةُ: الإِصْبَعُ الْوَاحِدَةُ.

وَبَنَانَةٌ: حَيٌّ.

وَالْبَنَانَةُ: الرُّوْضَةُ الْمُعْشِبَةُ الْحَالِيَّةُ^(٣)، وَالْبَنَانِيُّ: مَنْسُوبٌ إِلَيْهَا.

وَالْبَنَانُ: الرَّدِيُّءُ مِنَ الْمَنْطِقِ الْخَسِيسِ مِنَ الْكَلَامِ. وَإِنَّهُ لَفِي بَنَانٍ سَوْءٍ:

أَي فِي عَمَلٍ رَدِيءٍ.

وَالْبُنْيَةُ: سَمَكَةٌ سَوْدَاءُ ذَاتُ شَوْكٍ قَدْرُ ذِرَاعٍ وَأَكْبَرُ، وَجَمْعُهُ بَنَائِيٌّ.

وَبَنَّ الرَّجُلُ فَهُوَ مُبَنَّ: وَهُوَ أَنْ يَرْتَبِطَ الشَّاةُ لِيُسَمَّنَهَا. وَالذَّابَّةُ إِذَا سَمِنَتْ

قِيلَ: رَكِبَهَا بِنٌّ عَلَى بِنٍّ^(٤): أَي طَرَقَ عَلَى طَرَقٍ.

وَالْبَيْنِيُّ: الْمُتَثَبَّتُ الْعَاقِلُ.

وَالْبَنَّةُ: الْفَهْدَةُ. وَالذُّبَّةُ أَيْضاً، وَبِهَمَا كُنِيَ أَبُو بَنَّةٍ^(٥).

وَتَبَانَنْتُ الطَّرِيقَ: أَي التَّمَسْتَهُ.

(٢) ورد ذكر البنان في سورة الأنفال، آية رقم: ١٢؛ وسورة القيامة، آية رقم: ٤.

(٣) في الأصلين: الخالية (بالحاء المعجمة)، وفي المقاييس والتاج: الحالِيَّة (بالمهملة) وهو الصواب إلا إذا أريد بها ذات الخَلْي وهو الرطب من النبات.

(٤) ضُبِطَتْ كَلِمَتَا (بِن) فِي الْأَصْلَيْنِ بِفَتْحِ الْبَاءِ، وَالْكَسْرِ هُوَ ضُبِطَ التَّهْدِيبِ وَاللِّسَانِ وَنَصُّ التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(٥) ضُبِطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ بِكَسْرِ الْبَاءِ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَكَانَتْ قَدْ ضُبِطَتْ فِي أَوَّلِ الْفَقْرَةِ بِفَتْحِهَا.

النون والميم

● نم:

النَّمِيمَةُ والنَّمِيمُ: الاسم، والنَّعْتُ: نَمَامٌ، نَمَّ يَنْمُو وَيَنْمُ. وَرَجُلٌ نَمٌّ وَامْرَأَةٌ نَمَّةٌ: أي نَمَامٌ [٣٤٨ / ب]، وَقَوْمٌ نَمُونُ وَأِنْمَاءٌ.

وما بالذَّارِ نُمِّيُّ: أي أَحَدٌ.

وَأَسَكَتَ اللَّهُ نَامَتَهُ: أي كَلَامَهُ؛ وهو ما يَنْمُو عَلَيْهِ من حَرَكَتِهِ وَجِسِّهِ. وَالنَّامَةُ: حَيَاةُ النَّفْسِ، وكذلك النَّمَامَةُ.

وَالنَّمِيمَةُ: صَوْتُ الكِنَانَةِ^(١). وقيل: هو وَسْوَاسٌ هَمَسِ الكَلَامِ. وهي

الحَرَكََةُ أَيْضاً، ومنه يُقَالُ لِلنَّمْلَةِ: نَمَّةٌ^(٢).

وَالنَّمْنَمَةُ: خُطُوطٌ مُتَقَارِبَةٌ قِصَارٌ شَبَهُ مَا تُنْمِنُمُ الرِّيحُ دُقَاقَ التُّرَابِ.

وَالنَّمْنِمُ: البَيَاضُ الذي يَكُونُ عَلَى الأظْفَارِ، الواحِدَةُ نَمْنِمَةٌ، وَتُضَمُّ النُّونَانِ

أَيْضاً.

وَالنُّمِّيُّ: هي الفُلُوسُ من الرِّصَاصِ، الواحِدَةُ نُمِيَّةٌ.

وَالنُّمِّيُّ: صَنْجَةٌ المِيزَانِ. وَالخِيَانَةُ. وَالعَيْبُ، وَبَدَأَ نُمِيَّ القَوْمِ. وقيل:

العَدَاوَةُ. وهي الطَّبِيعَةُ أَيْضاً.

(١) كذا في الأصلين، وورد مثله في نسخة مؤلف القاموس كما في هامش المطبوع؛ وفي التاج أيضاً. وهي (الكتابة) في العين والتهديب واللسان ومطبوع القاموس.

(٢) كذا الضبط في الأصلين، وضبطت بكسر النون في التهديب واللسان ونص القاموس.

وَالنَّمَامُ: ضَرْبٌ مِنَ الرِّيَّاحِينَ.
 وَجُلُودٌ نَمَّةٌ: لَا تُمَسِّكُ الْمَاءَ. وَإِبِلٌ لَا تَنِمُّ جُلُودُهَا: أَي لَا تَعْرَقُ.
 وَالنُّمِيَّةُ: الْفَاحِشَةُ، تَقُولُ: «أَكْذَبُ مِنْ نُمِيَّةٍ» (٣).

● من:

الْمَنْ: شَيْءٌ كَالْعَسَلِ الْجَامِدِ. وَلُغَةٌ فِي الْمَنَا الَّذِي يُوزَنُ بِهِ، وَجَمْعُهُ
 أَمَانٌ. وَفِي الْحَدِيثِ (٤): «الْكَمَامَةُ مِنَ الْمَنْ» أَي مَا مَنَّ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ بِهِ عَلَى
 خَلْقِهِ، وَقِيلَ: الطَّرَنْجَبِينُ (٥). وَقَطَعَ الْخَيْرِ، وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿لَهُمْ أَجْرٌ غَيْرُ
 مَمْنُونٍ﴾ (٦) أَي مَقْطُوعٍ.

وَجَبَلٌ مَيِّينٌ: ضَعِيفٌ، وَجَمْعُهُ مُنُنٌ. وَرَجُلٌ مَيِّينٌ: مِثْلُهُ.
 وَالْمَيِّينُ: الْغُبَارُ. وَالثَّوْبُ الْخَلْقُ. وَالْإِحْسَانُ الَّذِي تَمُنُّ بِهِ عَلَى مَنْ
 لَا تَسْتَشِيهُهُ (٧)، وَالاسْمُ الْمِنَّةُ، وَاللَّهُ الْمَنَّانُ.

وَالْمَيِّينِيُّ - عَلَى هَجِّيرَى -: اسْمٌ مِنَ الْمَنَّ وَالْإِمْتِنَانِ. وَالْمُنُونَةُ: الْكَثِيرُ
 الْإِمْتِنَانِ.

وَالْمِنَّةُ: مِنَّةُ الْقَلْبِ وَهِيَ قُوَّتُهُ.
 وَالْمِنَّةُ: الضَّعْفُ أَيْضاً، وَهِيَ مِنَ الْأَضْدَادِ.
 وَمَانَتَهُ مَمَانَةً: أَي تَرَدَّدَتْ فِي قَضَاءِ حَقِّهِ وَتَنَجَّرَ حَاجَتِهِ.
 وَأَمْتَنَنْتُ فَلَانًا: بَلَغْتَ مَمْنُونَهُ وَهُوَ أَقْصَى مَا عِنْدَهُ.
 وَأَمَّنِّي السَّيْرُ وَمَنَّنِي وَتَمَنَّنِي: أَي أَنْصَانِي. وَمَنْنَتُهُ: أَي أَذْهَبْتُ مَنَّتَهُ.
 وَالْمِنَّةُ: جَهَازُ الْمَرْأَةِ.

(٣) وردت هذه الجملة مثلاً في المستقصى: ٢٩٣/١.

(٤) ورد في العين وغريب أبي عبيد: ١٧٣/٢ والتهديب والصحاح والفاثق: ٣٩٠/٣ واللسان والتاج.

(٥) في ك: الترنجين، ومثله في القاموس. وكما أثبتناه في الأصل ورد في الصحاح واللسان.

(٦) سورة فصلت، آية رقم: ٨.

(٧) كذا في الأصلين، وفي العين واللسان والتاج: على مَنْ لَا يَسْتَشِيهِ.

والمُنُونُ: المَوْتُ - مُؤَنَّةٌ؛ لأنها تَمُنُّ الأشياءَ أي تَنقُصُها، والمُنُونُ واحدٌ
وجَمْعٌ. وهو الدَّهْرُ أيضاً.

والمِنَنَةُ: الأُنثى من القَنَافِذِ. وقيل: العَنكَبُوتُ.

والمَنَةُ: البَطَّةُ. وقيل: القِرْدَةُ.

و«مَنْ» و«مِنْ»: حَرْفَانِ من أدَوَاتِ الكَلَامِ.

بَابُ الثَّلَاثِي الصَّحِيحِ

لم يَذْكُرِ الخَلِيلُ شَيْئاً في البَابِ .
وَذَكَرَ الخَارِزْمِيُّ قَوْلَهُمْ : هَذَا ابْنُمُ وَأَبْنَمَانِ وَأَبْنَمُونَ^(١) ؛ وَتَصَارِيفَ هَذِهِ
الكَلِمَةِ ، وَطَوَّلَ . وَلَيْسَ الحَرْفُ مِنَ الثَّلَاثِي الصَّحِيحِ ، وَالْمِيمُ فِي جَمِيعِ ذَلِكَ
زَائِدَةٌ .

(١) قال الأزهري في تركيب (ابن) من التهذيب: «أعرب من مكانين فقليل: هذا ابْنُكُمْ ومررت
بأبيكم ورأيت ابْنَكُمْ . . . ومنهم من يعربه من مكان واحد فيُعرب الميم . . . ويدع النون مفتوحة
على كل حال .»

بَابُ
الْثَّلَاثِيِّ الْمُعْتَلِّ

النون والفاء

(و . ا . ي)

● فين (١):

الْفَيْنَةُ بَعْدَ الْفَيْنَةِ: يُرِيدُ الْحَيْنَ بَعْدَ الْحَيْنِ. وَمَضَى فَيْنٌ مِنَ الدَّهْرِ: مِثْلُهُ،
وَكَانَ ذَلِكَ فِي فَيْنٍ مِنْ فَيْنِ الدَّهْرِ، وَجَمَعَهُ فَيْنَاتٌ.

وَفَانَ الرَّجُلُ يَفِينُ: أَي ذَهَبَ.

وَقَدْ فَنَّتْهُ وَفَانَنِي: أَي جِئْتُهُ وَجَاءَنِي.

● أفن:

أُفِنَ الرَّجُلُ أَفْنًا؛ وَهُوَ مَأْفُونٌ: ذَاهِبُ الْعَقْلِ، وَأَفِنَ: مِثْلُهُ.

وَأَفِنَ الطَّعَامُ وَهُوَ مَأْفُونٌ: يُعْجِبُكَ وَلَا خَيْرَ [فِيهِ . وَ] (٢) هُوَ الَّذِي قَلَّتْ

بَرَكَتُهُ.

وَهُوَ يَتَأَفَّنُ: أَي يَتَخَلَّقُ بِمَا لَيْسَ مِنْ خُلُقِهِ وَيَتَدَهَّمِي. وَهُوَ - أَيْضًا -: الَّذِي

يَتَأَفَّنُ آخِرَ الْأُمُورِ أَي يَتَّبِعُهَا.

(١) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينه المؤلف على ذلك. وورد في التهذيب والمقاييس
والصحاح والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

(٢) زدنا كلمة (فيه) من التكملة والقاموس، وأضفنا حرف العطف، وكلاهما مما يقتضيه السياق.

وَأَفْنَ الرَّاعِي الغَنَمَ أَلْبَانَهَا: إِذَا حَلَبَهَا وَلَمْ يُوقِّرْ أَلْبَانَهَا. وَالْأَفْنُ: اسْتِخْرَاجُ مَا فِي الضَّرْعِ أَجْمَعُ، أَفْنَتِ النَّاقَةُ أَفْنًا. وَنَاقَةٌ مُؤَفَّنَةٌ: تُحَلَبُ فِي اليَوْمِ مَرَّتَيْنِ.

وما فيه آفنة: أي عيب، وجمعها أوافن.

والمُتَأَفَّنُ: المُتَنَقِّصُ.

وَالْأَفْنُ وَالْأَفَانِي (٣): نَبْتُ يُقَالُ لَهَا الْأَفَانِيَّةُ (٤)، وَتَصْغِيرُهَا أَفِينَاءُ.

وَالْأَفَانِينُ: نَبْتُ، الْوَاحِدَةُ أَفَانِيَّةٌ.

وَأَفَانِينُ الشَّبَابِ: أَوَائِلُهُ.

وَأَفْنُونٌ: اسْمُ امْرَأَةٍ. وَاسْمُ رَجُلٍ شَاعِرٍ.

● يفن:

الْيَفْنُ: الشَّيْخُ الْهَيْمُ، وَالْجَمِيعُ الْأَيْفَانُ. وَالْعَجْلُ إِذَا أَرَبَعَ.

وَالْيَفْنَةُ: الْبَقْرَةُ.

وَالْيَفْنُ: الْمُتَفَنُّ.

● نيف:

النَّيْفُ: الزِّيَادَةُ، عَشْرٌ وَنَيْفٌ، وَأَنَافَتْ هَذِهِ الدَّرَاهِمُ عَلَى الْمِائَةِ، [و] (٥)

أَنَافَ الْبِنَاءُ عَلَى الْجَبَلِ، وَجَبَلٌ نَيْفٌ عَلَى آخَرَ: أَي مُنَيْفٌ.

وَنَاقَةٌ نَيْفٌ وَجَمَلٌ نَيْفٌ: وَهُوَ الطَّوِيلُ فِي ارْتِفَاعٍ.

● نأف:

نَيْفَتُ الشَّيْءِ نَأْفًا: أَي أَكَلْتَهُ أَكْلًا شَدِيدًا. وَالنَّأْفُ فِي الشَّرْبِ أَيْضًا.

(٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين بكسر النون وياء في آخرها، ومثل ذلك في القاموس (فنى)، ونص في القاموس (أفن) على أنها كسكارى.

(٤) في الأصلين: الأفانة، وما أثبتناه هو المتفق عليه في المعجمات.

(٥) زيادة يقتضيهما السياق.

● أنف:

الأنف: الحَمِيَّةُ، وَرَجُلٌ حَمِيٌّ الأنفِ. والمؤنَّفُ: الذي يَحْمِلُكَ عَلَى الأنفَةِ.

والأنفُ: مَعْرُوفٌ. وَبِعَيْرٍ مَأْنُوفٌ: يُسَاقُ بَأَنْفِهِ. وَرَجُلٌ أُنَافِيٌّ: عَظِيمُ الأنفِ.

والأنفان: حَرَفَا المَنْخَرَيْنِ.

وَفَلَانٌ يَتَّبِعُ أَنْفَهُ: أَي يَتَّسِمُ الرِّوَائِحَ.

وَأَنْفَهُ المَاءُ فَهُوَ مَأْنُوفٌ: إِذَا بَلَغَ المَاءُ أَنْفَهُ، وَأَنْفَهُ: أَصَابَ أَنْفَهُ^(٦)؛ يَأْنِفُهُ^(٧) وَيَأْنِفُهُ.

والأنوفُ: الطَّيِّبَةُ رِيحِ الأنفِ مِنَ النِّسَاءِ [٣٤٩/أ]. وَالتِّي تَأْنِفُ مِمَّا لَا خَيْرَ فِيهِ.

والمأنوفُ: البَعِيرُ المَحْزُورُ الأنفِ.

والأنفُ: الذي يَشْتَكِي أَنْفَهُ وَلَا يَمْتَنِعُ عَلَى قَائِدِهِ.

وَقِيلَ فِي قَوْلِهِ:

حَتَّى أَنْفَتَهَا نِصَالَهَا^(٨)

أَي أَوْجَعَتْ أَنْوَفَهَا، وَقِيلَ: جَعَلَتْهَا تَشْتَكِي أَنْوَفَهَا، وَقِيلَ: تَكَرَّهَهَا.

وَهُمُ أَنْفُ النَّاسِ: أَي هُمُ الكِرَامُ.

وَبَنُو أَنْفِ النَّاقَةِ: قَبِيلَةٌ، وَالنِّسْبَةُ إِلَيْهِمْ: أَنْفِيٌّ^(٩).

وَالْأَنْفُ وَالْأَنْفَةُ: الِاسْتِنْكَافُ، أَنْفَ يَأْنِفُ؛ كَأَنَّهُ يُخْزِي مِنْهُ. وَالْأَنْفُ مِنْ

(٦) مِنْ قَوْلِهِ: (أَي يَتَّسِمُ الرِّوَائِحَ) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا: (أَصَابَ أَنْفَهُ) سَقَطَ مِنْ ك.

(٧) ضَبِطَ هَذَا الفِعْلَ المِضَارِعَ فِي الأَصْلِيِّينَ بِفَتْحِ النُّونِ، وَمَا أَتَيْتَاهُ هُوَ ضَبِطَ المَعْجَمَاتِ.

(٨) جِزْءٌ مِنَ بَيْتٍ لَدِي الرُّمَّةِ وَرَدَ فِي دِيْوَانِهِ: ٥١٩/١، وَتَمَامُ البَيْتِ فِيهِ:

رَعَتْ بَارِضَ البَهْمِيِّ جَمِيماً وَبِسْرَةَ وَصَمْعَاءَ حَتَّى أَنْفَتَهَا نِصَالَهَا

(٩) ضَبِطَتِ الكَلِمَةَ فِي الأَصْلِيِّينَ بِفَتْحِ النُّونِ، وَفِي المَعْجَمَاتِ بِسُكُونِهَا.

الْبَعِيرِ: الذُّلُولُ الَّذِي يَأْنَفُ مِنَ الرَّجْرِ وَالْهُوَانِ.

وَالْأَنْفُ: الَّذِي عَقَرَهُ الْخِشَاشُ.

وَالْمُؤْنَفُ: الَّذِي يَحْمِلُ غَيْرَهُ عَلَى الْأَنْفَةِ وَالْحَمِيَّةِ.

وَأَنْفَتُهُ فَأَنْفَ: أَيِ أَعْضَبْتُهُ فَعَضِبَ.

وَالْأُنْفُ مِنَ الْمَرْعَى وَالْمَسَالِكِ: مَا لَا يُسْبِقُ إِلَيْهِ، كَلَأُ أَنْفٌ وَمَنْهَلٌ أَنْفٌ.

وَأَنْفُ اللَّحِيَّةِ: طَرْفُهَا.

وَأَنْفُ الدَّهْرِ: أَوْلُهُ.

وَأَنْفُ الْجَبَلِ: أَوْلُهُ وَمَا بَدَأَ لَكَ مِنْهُ.

وَالْأَنْفُ: [الَّذِي] (١٠) يَتَّبِعُ الْأَنْفَ مِنَ الْأَشْيَاءِ.

وَأَنْتَفَتُ فِي الْعَمَلِ إِثْنَانًا: أَوْلَ مَا تَبْتَدِيءُ. وَالْمُسْتَأْنَفُ: الْكَلَامُ، وَالْأَمْرُ.

وَالْأَنْفُ: الْمُؤْتَنَفُ مِنَ الْأَمْرِ.

وَأَنْفَةُ الصَّبَا: مِيعَتُهُ.

وَكَانَ ذَلِكَ مِنْ ذِي أَنْفٍ (١١).

وَالْمُؤْتَنَفُ: الَّذِي لَمْ يُؤْكَلْ مِنْهُ شَيْءٌ.

وَجَارِيَةٌ أَنْفٌ: مُؤْتَنَفَةٌ السَّبَابِ مُقْتَبَلَتُهُ (١٢).

وَالْمُتَأْنَفُ: الْمُسْتَأْنَفُ مِنَ الْأَمَاكِنِ لَمْ تُؤْكَلْ قَبْلَهُ. وَرَجُلٌ مُتَأْنَفٌ: يَقْرَأُ

الْأَرْضَ مُنْتَجِعًا، وَالسَّائِرُ فِي أَنْفِ النَّهَارِ.

وَالْمُؤْنَفُ: الَّذِي لَمْ يَرَعَهُ أَحَدٌ؛ بِمَنْزِلَةِ الْأَنْفِ.

وَأَرْضٌ أَنْفَةٌ وَأَنْفَةٌ: أَسْرَعَتِ النَّبَاتُ. وَجَبَلٌ أَيْفٌ: يَنْبُتُ قَبْلَ سَائِرِ

الْجِبَالِ (١٣).

(١٠) زيادة يقتضيهما السياق.

(١١) كذا في الأصلين وله وجه، وفي الصحاح واللسان والقاموس: من ذِي أَنْفٍ.

(١٢) في الأصلين: مقبلته، وما أثبتناه من العباب والقاموس.

(١٣) وفي العباب نقلاً عن ابن عباد: « قبل سائر البلاد ».

وفلانٌ يَتَأَنَّفُ الإِخْوَانَ (١٤).

وَأَمْرَاءٌ مُتَأَنِّفَةٌ: إِذَا كَانَتْ تَتَشَهَّى عَلَى أَهْلِهَا الْأَطْعِمَةَ عِنْدَ حَمْلِهَا، وَأَنْفَتِ الْمَرْأَةُ تَأَنَّفٌ: إِذَا حَمَلَتْ وَلَمْ تَشْتِهِ شَيْئاً.

وَأَنْفٌ كُلُّ شَيْءٍ: حَدُّهُ وَجِدَّتُهُ، وَنَضَلُ مُؤَنَّفٌ: أَيُّ مُحَدَّدٌ؛ وَقَدْ أَنْفَ تَأْنِيفاً. وَهُوَ فِي الْعُرُقُوبِ: تَحْدِيدُ طَرَفِهِ.

وَأَنْفَ أَمْرَهُ (١٥) إِينَافاً: أَعْجَلَهُ.

وَقَوْلُهُ: أَضَاعَ مَطْلَبَ أَنْفِهِ: قِيلَ فَرَجَ أُمَّهُ.

وَالْأَنْفُ: الْمَشِيَّةُ الْحَسَنَةُ.

وَالْأَنْيْفُ مِنَ الْحَدِيدِ: مِثْلُ الْأَنْيْبِ.

● نفى:

نَفَى الشَّيْءَ يَنْفِي نَفْياً: أَي نَحَى.

وَالْإِنْفَاءُ مِنَ الْوَالِدِ: مَعْرُوفٌ.

وَنَفَى الرَّجُلُ مِنَ الْأَرْضِ، وَنَفَيْتُهُ.

وَالنَّفِيَّةُ وَالنَّفْوَةُ: اسْمٌ لِنَفْيِ الشَّيْءِ إِذَا نَفَيْتُهُ.

وَنَفَى شَعْرَهُ: ذَهَبَ، وَأَنْفَتِي: تَسَاقَطَ.

وَالنَّفَايَةُ وَالنَّفَاءُ (١٦) مِنَ الدَّرَاهِمِ وَغَيْرِهَا: الرَّدِيُّءُ. وَنَفَى الطَّعَامَ وَنَفَايَا

وَنَفَايَاتٌ: وَاحِدٌ، وَهِيَ النَّفَاةُ أَيْضاً.

وَنَفَى الرِّيحِ: مَا بَقِيَ (١٧) مِنَ التُّرَابِ فِي أُصُولِ الْحَيْطَانِ، وَكَذَلِكَ نَفَى

(١٤) وَفُسِّرَ ذَلِكَ فِي الْأَسَاسِ: «أَي يَطْلِبُهُمْ آيَفِينَ لَمْ يُعَاشِرُوا أَحَداً».

(١٥) فِي الْأَصْلِينَ: أَمْرُهُ (بِضْمِ الرَّاءِ)، وَوَرَدَتْ الْفَقْرَةُ فِي الْقَامُوسِ وَلَمْ تَضْبِطْ فِيهِ الرَّاءَ، وَلَعَلَّ مَا أَثْبَتْنَا هُوَ الصَّوَابُ.

(١٦) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصْلِينَ، وَفِي الْقَامُوسِ النَّصُّ عَلَى فَتْحِ نُونِ النِّفَاءِ.

(١٧) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَفِي الْأَسَاسِ: مَا يَبْقَى، وَفِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ: مَا نُفِيَ، وَفِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ أَيْضاً: مَا تَنَفَى.

المَطَرِ والقَدْرِ، والماءُ إذا وَقَعَ من الرِّشَاءِ على ظَهْرِ الماتِحِ (١٨).

والنَّفْيَةُ (١٩): النُّفَايَةُ.

والنَّفْيَانُ من المَطَرِ: ما فاضَ من مُجْتَمِعِهِ، وما نَفَاهُ السَّحَابُ وَأَسَالَهُ.
والنَّفْيَةُ: شَيْءٌ يُعْمَلُ من خُوصٍ شَبَّهُ طَبَقِ عَرِيضٍ على وَجْهِ الأَرْضِ،
وهي النُّفْيَةُ.

والنَّفَايَةُ في الرَّأْسِ: الهَبْرِيَّةُ (٢٠).

وَأَتَانِي نَفْيُكُمْ (٢١): أَي وَعِيدُكُمْ.

● فنو (٢٢):

الفَنَا: شَجَرَةٌ [عِنَبِ] (٢٣) الثُّغْلَبِ لها حَبٌّ كالعِنَبِ.

والفَنَاءُ: البَقْرَةُ الوَحْشِيَّةُ، وَجَمْعُهَا فَنَوَاتٌ.

وَشَجَرَةٌ فَنَوَاءٌ: ذَهَبَ أَفْنَانُهَا (٢٤).

● فنا:

أَتَانَا فَنَاءٌ من النَّاسِ: أَي جَمَاعَةٌ، وَجَمْعُهُ أَفْنَاءٌ. ولا أُدْرِي من أَيِّ أَفْنَاءِ

النَّاسِ هُوَ.

● فنى:

الفَنَاءُ: نَقِيضُ البَقَاءِ، فَنِي يَفْنِي؛ وَفَنَى أَيْضاً.

(١٨) كذا في الأصلين، ولعله (الماتح)، لأن المَئِجَ دخول البئر لملء الدلو لقلته مائها.

(١٩) أشار في الأصل إلى جواز فتح النون أيضاً.

(٢٠) في الأصلين: الهبرية، وما أثبتناه هو المعروف في المعجمات.

(٢١) ضبطت كلمة (نفيكم) في الأصلين بفتح فسكون، وما أثبتناه هو ضبط الصحاح واللسان والقاموس.

(٢٢) هذا التركيب (فنو) وكذلك (فنا) التالي و(فنى) الذي يليه؛ تركيب واحد هو (فنى) في العين والمقاييس واللسان؛ وهو (فنا) في التهذيب والتكملة.

(٢٣) زيادة من المعجمات.

(٢٤) كذا في الأصلين، وفي التهذيب والصحاح واللسان: ذات أفنان، وفي المقاييس: ذهبت أفنانها في كل شيء، وفي الأساس: كثيرة الأفنان طويلة.

والفِنَاءُ: سَعَةٌ أَمَامَ الدَّارِ، وَالْجَمِيعُ الْأَفْنِيَّةُ.
وَفَانِيَتُهُ مَفَانَاةٌ: أَي دَارِيَتُهُ، وَكَذَلِكَ إِذَا سَكَّتْهُ. وَهِيَ الْمُمَانَاةُ أَيضاً؛ وَهُوَ
أَنْ تَصْنَعَ كَمَا يَصْنَعُ.

وَالْفَيْئُ - بَوَزْنِ الْعِصِيِّ -: جَمْعُ الْفِنَاءِ.

● وفن:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٢٥).

الْخَارِزْنَجِيُّ: وَفَنَتُ الشَّيْءِ: بِمَعْنَى وَفَّرْتَهُ.
وَجِئْتُ عَلَى وَفْنٍ (٢٦) فَلَانٍ: أَي عَلَى أَثَرِهِ.
وَتَرَكْتُهُ عَلَى أَحْسَنِ مَوْفِنٍ: أَي أَحْسَنِ حَالٍ.
وَالْوُفَيْئَةُ: طَائِرٌ أَصْغَرُ مِنَ الْبَاشِقِ عَلَى خِلْقَةِ الشَّاهِبِينَ.

● نفو:

النُّفَايَةُ: الرَّدِّيُّ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ، وَهِيَ النُّفُوءُ أَيضاً.

● نوف (٢٧):

النُّوفُ: السَّنَامُ، وَجَمْعُهُ أَنْوَافٌ، وَنَاقَةٌ ذَاتُ نَوْفٍ. وَأَصْلُهُ مِنْ نَافٍ يَنْوُفُ
فَهُوَ نَيْفٌ: إِذَا ارْتَفَعَ.

وَالنُّوْفُ: الْبَطْرُ. وَالصَّوْتُ أَيضاً، نَافَتِ الضَّبْعَةُ تَنْوُفُ نَوْفًا.

وَالنُّوْفَةُ: الرَّايَةُ.

وَالْمَنَافُ: الْمُرْتَقَى.

وَالنَّسْبَةُ إِلَى عَبْدٍ مَنَافٍ: مَنَافِيٌّ.

(٢٥) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ وَالتَّاجِ.

(٢٦) فِي ك: عَلَى وَفْرٍ.

(٢٧) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ. وَوَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالتَّكْمَلَةِ وَالأَسَاسِ
وَالعِبَابِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ.

● نفاً (٢٨):

النُّفَا (٢٩): جَمْعُ النُّفَاةِ - مَقْصُورٌ مَهْمُوزٌ-؛ وَهِيَ مَنَابِتُ العُشْبِ إِذَا كَانَتْ مُتَفَرِّقَةً نَاحِيَةً كَذَا وَنَاحِيَةً كَذَا. وَالحِجَارَةُ الَّتِي تَرْتَفِعُ فَوْقَ المَاءِ.
وَالنُّفَا (٣٠): بِمَعْنَى النُّفَايَةِ.

(٢٨) لم يرد هذا التركيب في العين أيضاً. وورد في الصحاح والعياب واللسان والقاموس.
(٢٩) في ك: النفاء.
(٣٠) في ك: والنفاء.

النون والباء

(و . ا . ي)

● نبو:

نَبَا بَصْرَهُ^(١) عن الشَّيْءِ نُبُوًّا وَنَبَوًّا. وَالسَّيْفُ يَنْبُو عن الضَّرِيَّةِ. وَنَبَا
فَلَانٌ^(٢) عَلَى فَلَانٍ: إِذَا لَمْ يَنْقُدْ لَهُ. وَنَبَا بِهِ مَنْزِلُهُ: أَي لَمْ يُوَافِقْهُ.

وَالنَّبْوَةُ: الصَّوْتُ؛ بِمَعْنَى النَّبَاةِ.

وَتَبَّيْتُهُ تَنْبِيَةً: بِمَعْنَى تَبَّأْتُهُ.

وَالنَّبْوَةُ وَالنَّبَوَةُ: الْمَكَانُ الْمُرْتَفِعُ. وَالنَّبَوَانُ: الشَّدِيدُ الصُّلْبُ مِنَ الْأَرْضِ
فِيهِ ارْتِفَاعٌ، وَكَذَلِكَ النَّبَاوَةُ. وَالنَّبَاةُ وَالنَّبِيُّ^(٣): رَوَابٍ سَهْلَةٌ.

وَالنَّبِيُّ: رَمْلَةٌ مَعْرُوفَةٌ. وَهُوَ الطَّرِيقُ أَيْضًا. وَالْعَلْمُ.

وَالنَّبِيَّةُ: شَيْءٌ مِنْ خُوصٍ يُصَلَّى عَلَيْهِ.

وَفَرَسٌ نَبَاةٌ: أَي مُشْرِفَةٌ.

وَالنَّابِي: السَّمِينُ.

وَالنَّبِيُّ: مَا نَبَا مِنَ الشَّجَرِ.

(١) في ك: نَبَو بصره.

(٢) في الأصلين: وَنَبَا فَلَانَةٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْدِيبُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجِ.

(٣) ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِ بِضَمِّ النُّونِ، وَمَا أَتْبَعَتْهُ هُوَ ضَبَطَ كَ وَالصَّحَاحُ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ وَنَصَّ
التَّاجِ.

ورمى ولم يُنبِ: أي لم يَخْدِشُ .
وَأَتَتْهُ النَّبَاؤُ: أي النَّبُوءَةُ .

● نَبَأُ:

النَّبَأُ - مَهْمُوزٌ - : الخَبْرُ، أَنبَأَهُ [٣٤٩ / ب] وَنَبَأَهُ: خَبَّرَهُ، وَاسْتَنْبَأْتَهُ،
وَالجَمِيعُ الأَنْبَاءُ .

وَالنَّبَائِةُ: الطَّارِئَةُ تَنبَأُ عَلَيْكَ مِنْ بَلَدٍ إِلَى بَلَدٍ .
وَأَنْبَأَ: صَادَفَ نَبَأً .

وَالنَّبِئِيُّ: مَنْ هَمَزَهُ مِنْ ذَلِكَ؛ لِأَنَّهُ أَنْبَأَ عَنِ اللَّهِ تَبَارَكَ وَتَعَالَى، وَمَنْ خَفَّفَهُ
فَهُوَ مِنَ النَّبُوءَةِ لِلْمَكَانِ المُرْتَفِعِ .

وَالنَّبِئِيُّ: التَّلُّ مِنَ الرَّمْلِ . وَالطَّرِيقُ الوَاضِحُ يَأْخُذُ بِكَ إِلَى حَيْثُ تُرِيدُ .
وَالثَّوْرُ النَّابِئِيُّ: الَّذِي يَنْبَأُ مِنْ أَرْضٍ إِلَى أَرْضٍ (٤) .
وَالنَّبَأَةُ (٥): صَوْتُ الكِلَابِ، نَبَأَ بِهِ نَبَأً وَنَبَأَةً .
وَالإِنْبَاءُ: أَنْ يَرْمِي فَلَا يُنْفِذُ (٦) .
وَنَابَأْتُ الرَّجُلَ: أَي ذَاكَرْتُهُ مَا فِي نَفْسِهِ وَنَفْسِي (٧) .

● بَنَى:

بَنَى البِنَاءَ بِنَاءً وَبُنِيَ (٨)؛ وَبِنِيَّةً وَبُنِيَّةً . وَبَانَ حَسَنُ البِنَايَةِ (٩) . وَالأَبْنَاءُ جَمْعُ

(٤) سقطت كلمتا (إلى أرض) من ك .

(٥) ضُبِطَت الكَلِمَةُ فِي الأَصْلِ بِفَتْحِ البَاءِ، وَمَا أَثْبَتَاهُ هُوَ ضَبَطُكَ والعَيْنِ والمَقَائِيسِ وَاللِّسَانِ والقَامُوسِ .

(٦) ضَبِطَ الفِعْلُ (يَنْفِذُ) بِفَتْحِ البَاءِ وَضَمِّ الفَاءِ فِي الأَصْلِ، وَالمُثْبِتُ هُوَ ضَبِطَ التَّكْمِلَةَ وَالعِبَابِ
وَالقَامُوسِ .

(٧) هَكَذَا وَرَدَتِ الجُمْلَةُ فِي الأَصْلِ، وَالسِّيَاقُ يَقْتَضِي أَنْ تَكُونَ: أَي ذَاكِرَنِي وَذَاكِرْتُهُ مَا فِي نَفْسِهِ
وَنَفْسِي .

(٨) كَذَا ضَبِطَت (بُنِيَ) فِي الأَصْلِ، وَهُوَ جَمْعُ بُنِيَّةٍ وَبُنِيَّةٍ وَبُنِيَّةٍ، أَمَّا المَصْدَرُ فَهُوَ (بِنَى) بِالكَسْرِ
كَمَا فِي التَّاجِ .

(٩) فِي الأَصْلِ: وَبَانَ حَسَنُ البِنَايَةِ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتْنَا .

الباني، وفي المثل (١٠): «أجناؤها أبناءها». وبنيت الأبيية: أي بُنيت - بلغة طمىء - وبنيانة واحدة وبنيان كثير. وأبنت فلاناً بيتاً: أي جعلته له بناءً. وفي المثل (١١): «المعزى تبهى ولا تُبني».

واستبنت الدار: تهدمت فأحوجت إلى بنائها.
والمبناة: كهيئة الستر غير أنه واسع يلقى على مقدم الطراف يزل المطر عنها زليلاً. وقيل: هي النطع.

ورجل مبني: سمين عظيم، وبناه (١٢) اللحم.
والباني: الراهب الذي لزم الصومعة.
والبيية: الكعبة.
وقوس بائية - بتقديم النون -: التي قرب وترها حتى يكاد يلتصق به،

ومنه:

غير باناتٍ على وتره (١٣)

أي: غير بائية، وقيل: «بائية» من صفة الرجل إذا انحنى على قوسه ووتره إذا رمى؛ من: بنت يبت بنوتاً (١٤).

● بنو:

البنوة: مصدر الابن، تبيته: ادعيت بنوته، والنسبة إلى الأبناء: بنوي وأبناوي. وابن: تأنيته ابنه، وهم البنون والبنات. وبني فلان عمراً تبيته: أي جعل ابنه. وأبيني: تصغير بين.

(١٠) ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٠٢ ومجمع الأمثال: ١٧٤/١ واللسان والتاج.

(١١) ورد في أمثال أبي عبيد: ١٢٩ والتهديب والصحاح ومجمع الأمثال: ٢٢٢/٢ والأساس واللسان والتاج.

(١٢) هكذا ضبط الفعل في الأصلين، وهو مخفف بلا تشديد في التكملة والقاموس.

(١٣) عجز بيت لامرئ القيس ورد في ديوانه: ١٢٣، وصدده فيه: «عارض زوراء من نشم». وقد

سقطت كلمة (غير) الواردة في عجز البيت من ك.

(١٤) في ك: نبت يبت نبوتاً.

ويقال للصُّبح : ابنُ ذُكَاء .
وللعَرَبِ في الابْنِ والبنَاتِ كَلَامٌ كَثِيرٌ قد فُرِّقَ في أَبْوَابِ الكِتَابِ .

● ابن :

الأبْنُ : منه المأبُونُ ، فلان يُؤبِنُ بخَيْرٍ أو بشرٍّ ، ويؤبِنُ : أي يُزِنُ به ، وأبْنُه يَأْبِنُه ويَأْبِنُه . والمأبُونُ : المَعِيْبُ .

والأبْنَةُ : العُقْدَةُ في العَصَا . والعَيْبُ في الحَسَبِ . والضَّغِينَةُ والحِقْدُ .
وفلانُ أبْنَةٌ من الرِّجَالِ : أي حَصِيْفٌ (١٥) .

وما في عَظْمِه أبْنَةٌ : أي ما في أصلِه مَغْمَزٌ .
وعوْدُ مأبُونٌ : فيه أبْنَةٌ ، وقد تَأْبَنَ . والأبَانُ والأبِنُ : العُقْدُ ، وعوْدُ أبِنٍ .

والأبِنُ : أسافلُ عَرِيْشِ الهَوْدَجِ ، الواحِدَةُ أبْنَةٌ .
والإبَانُ : الوَقْتُ والحِجْنُ .

والتَّأْبِينُ : مَدْحُ المَيِّتِ ، وقد يُسْتَعْمَلُ في الحَيِّ .
وأبَانانٍ (١٦) : رَأْسًا جَبَلٍ .

وأبَانُ : جَبَلٌ . واسمُ رَجُلٍ .
وتأبَّنتُ الأثرَ والطَّرِيقَ : التَّمَسَّتْهُ وتَعَرَّفَتْهُ . والتَّأْبِينُ : اِقْتِفَارُ الأثرِ .

والأبِنُ من الطَّعامِ : الياپِسُ الغَلِيظُ .
وأبِنَ الدَّمُ في الجُرْحِ يَأْبِنُ (١٧) أبوناً : إذا اسوَدَّ .
وجاءَ في إِبَانَتِهِ (١٨) : أي في كُلِّ أَصْحَابِهِ وقَبِيْلَتِهِ .

(١٥) كذا في الأصلين ، وهو (الخِصْف) في القاموس . ووضع ناسخ الأصل صاداً صغيرة فوق صاد الحصيف تأكيداً لصحته .

(١٦) في الأصلين : وأبائين ، والصواب ما أثبتنا .

(١٧) هكذا ضبط الفعل في الأصلين ، وظاهر القاموس أنه من باب نَصَرَ .

(١٨) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ بتخفيف الباء نصّاً في القاموس .

● بين :

بَانَ يَبِينُ بَيُونَةً وَبَيْنًا وَبِيُونًا: أَي انْقَطَعَ.
وَالْبَيْنُ: الْفِرَاقُ. وَغُرَابُ الْبَيْنِ سُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ إِذَا قَصَدَ أَهْلَ الدَّارِ
لِلنُّجْعَةِ (١٩) وَقَعَ فِي بِيُونَتِهِمْ يَتَقَمَّقَمُّ، وَقِيلَ: لِأَنَّهُ بَانَ عَنْ نُوْحٍ - ﷺ - .
وَالْبَيْنُ: الْوَصْلُ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿لَقَدْ تَقَطَّعَ بَيْنَكُمْ﴾ (٢٠).
وَبَانَتْ يَدُ النَّاقَةِ عَنْ جَنْبِهَا بَيُونَةً وَبِيُونًا.
وَقَوْلُهُ: بَيْنَا فُلَانٌ: مَعْنَاهُ بَيْنَمَا.
وَقَوْسٌ بَائِنٌ: لِلَّتِي بَانَ وَتَرَاهَا عَنْ كَيْدِهَا.
وَالْبَائِنَةُ: النَّخْلَةُ الطَّوِيلَةُ الْعُذُوقِي.
وَالْبِيُونُ مِنَ الْأَبَارِ: الَّتِي بَانَ مَوْقِفُ الشَّارِبَةِ (٢١) عَنْ جِرَابِهَا لِأَعْوَجَاجِهَا.
وَقِيلَ: هِيَ الْوَاسِعَةُ الرَّأْسِ الضِّيْقَةُ الْأَسْفَلِ فَتَبِينُ أَشْطَانُهَا مِنْ بُعْدِهَا.
وَطَلَبَ الرَّجُلُ الْبَائِنَةَ إِلَى أَبِيهِ: أَي [أَنْ] (٢٢) يُبَيِّنَاهُ بِمَالٍ يَتَفَرَّدُ بِهِ، وَأَبَانَهُ
أَبَوَاهُ إِبَانَةً. وَعِنْدَهُ مِنَ الْمَالِ مَا يُبَيِّنُهُ (٢٣).
وَأَبَانَ فُلَانٌ بِنْتَهُ وَبَيْنَهَا: أَي زَوَّجَهَا. وَبَانَتْ الْجَارِيَةُ: تَزَوَّجَتْ.
وَيُقَالُ لِلطَّيْبِينَ اللَّذِينَ مِنَ الشَّقِّ الْأَيْمَنِ: الْبَائِنَانِ. وَالْبَائِنُ: الَّذِي يَحْلُبُ
النَّاقَةَ مِنْ شِقِّهَا الْأَيْمَنِ؛ مِنْ قَوْلِهِمْ: بَانَ فُلَانٌ يَبِينُ: أَي يَأْخُذُ عَلَى يَمِينِهِ، وَقِيلَ:
الْبَائِنُ: الَّذِي يُمَسِّكُ الْعَلْبَةَ.
وَهُوَ خِيَارُ الْمَالِ وَمُبَيِّنُهُ: بِمَعْنَى وَاحِدٍ.
[وَ] (٢٤) الْبَيَانُ: مَعْرُوفٌ، بَانَ الشَّيْءُ، وَأَبَانَ إِبَانَةً، وَبَيَّنَّ وَتَبَيَّنَ وَاسْتَبَانَ،

(١٩) فِي ك: لِلْبِجْعَةِ.

(٢٠) سُورَةُ الْأَنْعَامِ، آيَةٌ رَقْمٌ: ٩٤.

(٢١) فِي ك: الشَّارِبَةُ.

(٢٢) زِيَادَةٌ يَقْتَضِيهَا إِعْرَابُ الْفِعْلِ التَّالِيِ لَهَا.

(٢٣) فِي ك: مَا بَيْنَهُ.

(٢٤) زِيَادَةٌ لَمْ تَرُدْ فِي الْأَصْلِيِّينَ.

وفي المثل^(٢٥): « قَد بَيَّنَّ الصُّبْحُ لِدِي عَيْنَيْنِ » .

والبَيَّنُّ من الرِّجَالِ: الفَصِيحُ .

والبَيِّنَةُ: البَيَّانُ . وَقَوْمٌ أَيْبَاءُ .

وَتَبَيَّنَّ فِي أَمْرِكَ: أَي تَثَبَّتْ .

والبَيِّنُ - بَكَسْرِ البَاءِ - من الأَرْضِ: الذي لا يُدْرِكُ طَرْفَاهُ . وهي النَّاحِيَةُ أيضاً .

وَمَبَايِنُ الحَقِّ: مَوَاضِحُهُ .

وَالأَبْيَنُ: الغَرِيبُ .

وَرَجُلٌ أَبْيَنُ المَرَاقِي: أَي أَبْدُ، وَقَوْمٌ بَيْنُ المَرَاقِي، وَمِن الإِبِلِ كَذَلِكَ .

وَعَدَنُ أَيْبَنَ وَبَيَّنَ .

وَبَيْنَ الشَّجَرِ وَعَيْنَ: أَوَّلُ مَا يَنْبُتُ فَيُظْهِرُ مِنْ أُصُولِ وَرَقِهِ^(٢٦) .

وَبَيْنَ القَرْنِ: نَجَمٌ .

● بون:

البُونُ: من أعمدة الخبَاء عند الباب، والجَمِيعُ الأَبُونَةُ^(٢٧)، والبَوَائِنُ فَعَائِلٌ .

والبَانَةُ: شَجَرَةٌ .

والبُونُ: البُعْدُ؛ مِثْلُ البَوْنِ، بَيْنَهُم بُونٌ وَبَوْنٌ وَبَيَّنُّ: أَي بُعِدُ .

وجاء في بَوَائِنِهِ: أَي فِي قَبِيلَتِهِ وَأَصْحَابِهِ .

والبَوَانِي: أَضْلَاعُ الزَّوْرِ . وَإِذَا أَقَامَ الرَّجُلُ بِلَدَةٍ قِيلَ: أَلْقَى بَوَانِيَهُ . وَبَوَانِي

البِنَاءِ: آسَاسُهُ . وَالبَوَانِي: ثَفَنَاتُ البَعِيرِ [٣٥٠ / أ] .

(٢٥) ورد في أمثال أبي عبيد: ٥٩ والتَّهْدِيبُ والصَّحاحُ ومجمع الأمثال: ٤٥/٢ واللسان والتاج .

(٢٦) سقط هذا السطر بتمامه من ك .

(٢٧) ضُبِطَ هذا الجمعُ فِي الأَصْلِيين بِضَمِّ الهمزة والباء وسكون الواو، وما أثبتناه هو ضبط العين واللسان والقاموس .

وَبَانَهُ يَبِينُهُ وَيَبُونُهُ : بِمَعْنَى .

وَالْتَبَنَى : نَشْرَ الْبَوَانِي .

● نيب :

السُّنُّ الَّتِي خَلَفَ الرَّبَاعِيَّةَ : النَّابُ ، وَجَمْعُهُ أَنْيَابٌ وَنُيُوبٌ .

وَنَابُ الْقَوْمِ : سَيِّدُهُمْ وَالذَّافِعُ عَنْهُمْ .

وَالنَّابُ : النَّاقَةُ الْهَرَمَةُ ، وَالتَّصْغِيرُ : نُيَيْبٌ ، وَجَمْعُهُ نَيْبٌ وَنُيُوبٌ ، وَقَدْ

نُيَيْبَتْ : صَارَتْ نَابًا . وَ « لَا أَفْعَلُهُ مَا حَنْتِ النَّيْبُ » (٢٨) .

وَفَلَانٌ يُنَيْبُ الْجَمَلَ : أَي يَعْطِفُهُ ؛ فَهُوَ مُنَيْبٌ .

● نوب :

النَّائِبَةُ : النَّازِلَةُ ، وَنَابَ الْأَمْرُ يُنُوبُ نَوْبَةً وَنَوْبًا ، وَهِيَ النَّوَائِبُ .

وَالنُّوبُ مِنَ الْوَرْدِ : مَا كَانَ مِنْكَ مَسِيرَةَ يَوْمٍ وَلَيْلَةٍ . وَهُوَ الْقُرْبُ أَيْضًا (٢٩) .

وَأَصْبَحْتُ وَلَا نُوبَ لِي : أَي وَلَا قُوَّةَ لِي .

وَهُوَ مِنِّي مَنَابٌ : أَي قَرِيبٌ لَيْسَ كُلُّ الْقُرْبِ (٣٠) .

وَالْمَنَابُ : الطَّرِيقُ إِلَى الْمَاءِ . وَنُوبَ فَلَانٌ : جُعِلَ لَهُ نَوْبَةٌ مِنَ الْمَاءِ .

وَأَنَابَ إِبِلَهُ إِنَابَةً : سَاقَهَا .

وَالْإِنَابَةُ : الطَّاعَةُ وَالرُّجُوعُ ، أَنَابُوا إِلَى اللَّهِ .

وَمَا أَتَيْتُ (٣١) إِلَيْهِ : أَي لَمْ أَحْفَلْ بِهِ .

وَالْمُنَيْبُ : الْمُتَقَدِّمُ . وَقِيلَ : الرَّاجِعُ .

وَأَنْتَابَ الرَّجُلُ الْقَوْمَ : أَتَاهُمْ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ ، وَتَنَاوَبَهُمْ : كَذَلِكَ ، وَنَابَهُ الشَّيْءُ

يُنُوبُهُ نَوَابًا وَنَوْبَةً .

(٢٨) هذه الجملة مثل ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد : ٣٨٠ والصحاح والأساس ومجمع الأمثال :

١٧٠/٢ واللسان والتاج ، والنصر في بعضها : لا آتيك ما حنت . . . إلخ .

(٢٩) سقطت كلمة (أيضاً) من ك .

(٣٠) من قوله : (وأصبحت ولا نوب لي) إلى قوله هنا : (كل القرب) سقط من ك .

(٣١) من قوله : (له نوبة من الماء) إلى قوله هنا : (وما أتيت) سقط من ك .

وَنَاوَبَهُ مُنَاوَبَةً: أَي كَافَاهُ .
وَعِنْدَهُ خَيْرٌ نَائِبٌ^(٣٢): أَي كَثِيرٌ .
وَالنُّوْبُ: النُّحْلُ الَّتِي تَرَعَى ثُمَّ تَنْوُبُ إِلَى مَوْضِعِهَا .
وَالنُّوْبَةُ وَالنُّوْبُ: ضَرْبٌ مِنَ السُّودَانِ .

● أَنْبُ:

الْأَنْبُوبُ: مَا بَيْنَ الْعُقَدَتَيْنِ فِي الْقَصَبِ وَالقَنَاةِ، وَالْيَنَائِبُ لُغَةٌ فِيهِ .
وَأَنْبُوبُ الْقَرْنِ: مَا فَوْقَ الْعَقَبِ^(٣٣) إِلَى الطَّرْفِ .
وَأَشْرَافُ الْأَرْضِ إِذَا كَانَتْ دِقَاقًا^(٣٤) مُرْتَفِعَةً: أَنْيَابٌ .
وَالتَّائِبُ^(٣٥): التَّوْبِيخُ وَاللُّومُ .
وَالْأَنَابُ: الْمِسْكُ .

● وَبَنُ:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٣٦) .
الْخَارِزْنَجِيُّ: « مَا بِهَا وَابِنٌ »^(٣٧): أَي أَحَدٌ .

(٣٢) فِي الْأَصْلِ: (تَائِب) وَهُوَ تَصْحِيفٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ كِ وَالْمَعْجَمَاتُ .
(٣٣) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَهِيَ (مَا فَوْقَ الْعُقْدِ) فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .
(٣٤) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ بِالذَّالِ، وَهِيَ (رِقَاقًا) بِالرَّاءِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ؛ وَ(رَقِيقَةٌ) فِي التَّاجِ .

(٣٥) فِي لُكْ: وَالتَّائِبِ .
(٣٦) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .
(٣٧) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مِنَ الْأَمْثَالِ، وَقَدْ وَرَدَتْ فِي الْمُسْتَقْصَى: ٣١٧/٢ .

النُّون والميم

(و . ا . ي)

● أنم: ما على ظَهْرِ الأَرْضِ مِنْ جَمِيعِ الخَلْقِ، وَيَجُوزُ أَنْيَمٌ^(١)، وَالْجَمِيعُ
أَنَامٌ.

● نيم^(٢): الفَرَوُ الرَّقِيقُ. وَالذَّرَجُ فِي الرَّمْلِ إِذَا جَرَتِ الرِّيحُ. وَضَرَبُ مِنْ
الشَّجَرِ.

وَفَلَانٌ نِيْمِي: أَيِ اسْتَيْنَمَ إِلَيْهِ وَأَنْسُ بِهِ.
وَالنَّيْمَةُ فِي النَّيْمِ طَيِّبَةٌ: أَيِ النَّوْمُ فِي الفَرَوِ^(٣).

● نأَم: سَمِعْتُ لَهُ نَأْمَةً وَنَأْمَةً وَنَيْمَةً: أَيِ صَوْتًا.
وَنَأَمْتُ إِلَيْهِ نَأْمَةً^(٤): أَيِ كَلَّمْتُهُ تَكَلِيمَةً.

(١) سقطت كلمة (أنيم) من ك.

(٢) في ك: نام.

(٣) وضعت في الأصل جملة (أي النوم في الفرو) بعد قوله الآتي: (سمعت له نأمة)، وهو من أوهام النسخ.

(٤) من قوله: (أي النوم في الفرو) إلى قوله هنا: (إليه نأمة) سقط من ك.

ونَاءَمْتُهُ مُنَاءَمَةً: من النَّئِيمِ .
وما يَعْصِيهِ زَأَمَةٌ ولا نَأَمَةٌ .

● نوم:

الْمَنَامُ: مَعْرُوفٌ، نَامَ يَنَامُ، وَرَجُلٌ نَوْمَةٌ وَنَوِيْمٌ وَنَوْمَانٌ: كَثِيرُ النَّوْمِ، وَامْرَأَةٌ نَوْمِي، وَقَوْمٌ نِيَامٌ وَنَوْمٌ وَنِيْمٌ. وَاسْتَنَامَ: أَي تَنَوَّمَ شَهْوَةً لِلنَّوْمِ، وَكَذَلِكَ إِذَا اسْتَأْنَسَ.

وَالْمَنَامَةُ: الْقَطِيفَةُ. وَشِبْهُهُ دُكَّانٌ.

وَنَامَ الرَّجُلُ: مَاتَ.

وَنَامَ الثَّوْبُ: إِذَا أُحْلِقَ وَتَقَطَّعَ.

وَأَنَامَتِ النَّاسَ السَّنَةُ: هَزَمَتْهُمْ (٥).

وَطَعَامٌ مَنَوْمَةٌ: يَبْعَثُ عَلَى النَّوْمِ الْكَثِيرِ. وَهُوَ حَسَنُ النَّيْمَةِ: أَي النَّوْمِ وَالْحَالِ الَّتِي يَنَامُ عَلَيْهَا. وَأَخَذَهُ نَوْمًا شَدِيدًا.

وما يَنَامُ ولا يُنِيْمُ: أَي لا يَأْتِي بِسُرُورٍ يَنَامُ لَهُ.

وَأَنَمْتُهُ: وَجَدْتُهُ نَائِمًا.

وَتَنَوَّمْتُ: احْتَلَمْتُ.

وَكُلُّ مَكَانٍ مُطْمَئِنٌّ يَقِفُ فِيهِ الْمَاءُ فَهُوَ: مُسْتَنَامٌ.

وَرَاعٍ مُنِيْمٌ: يَطْمَئِنُّ إِلَيْهِ مَوْلَاهُ.

● يمن:

يُمَيْنَ الرَّجُلُ فَهُوَ مَيْمُونٌ. وَالْمَيْمِينُ (٦): الَّذِي يَأْتِي بِالْيَمَنِ وَالْبَرَكَاتِ.

وَالْيَمِينُ: مَا كَانَ عَلَى يَمِينِ الْقِبْلَةِ مِنْ بِلَادِ الْعُورِ. وَالْيَامِينُ: نَعْتٌ؛ وَهُوَ

الَّذِي جَاءَ مِنْ نَاحِيَةِ الْيَمَنِ.

(٥) كذا في الأصلين، وفي الأساس والتاج: هَزَمْتَهُمْ، وفي القاموس: هَشَمْتَهُمْ.

(٦) كذا الضبط في الأصلين على بناء اسم الفاعل، وهو اسم مفعولٍ في العين والتكملة ونصُّ

القاموس.

وَأَخَذْنَا يَمَنَةً وَيَمَنًا^(٧)، وَنَحْنُ يَمَنٌ وَشَأْمٌ، وَهُمْ الْيَامِنُونَ وَالْيَاسِرُونَ، وَثَلَاثُ
أَيْمَنِ وَأَشْمَلٍ . وَالْيَمِينُ خِلَافُ الشَّمَالِ .

وَالتَّيْمَنُ: المَوْتُ؛ لِأَنَّ المَيِّتَ يُوسَدُ يَمِينَهُ، وَمِنْهُ قِيلَ:

التَّيْمَنُ أَرْوَحُ^(٨)

وهو الأَيْمَنُ: الذي شِمَالُهُ كَيْمِينُهُ فِي القُوَّةِ، وَجَمَعَهُ يَمَنٌ .

وَالْيَمِينُ: القُوَّةُ؛ فِي قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿ ضَرْبًا بِالْيَمِينِ ﴾^(٩) .

وَالْيَمِينَةُ: ضَرْبٌ مِنْ بُرُودِ اليَمَنِ .

وَالْيَمِينُ: الحَلْفُ، وَالجَمِيعُ الأَيْمَانُ . وَأَيْمَنُ: حَرَفٌ وَضِعَ لِلقَسَمِ،

تَقُولُ: أَيُّمُ اللّهِ وَأَيْمَنُ اللّهِ؛ وَلَيْمَنُكَ وَأَيْمُنُكَ .

وهو عِنْدَنَا بِالْيَمِينِ: أَي بِمَنْزِلَةِ حَسَنَةٍ .

وَاسْتَيْمَنْتُ فَلَانًا: اسْتَحْلَفْتُهُ .

وَمَلِكُ اليَمِينِ^(١٠) فِي الشَّرَى: أَنْ يَضْفَقَ بِيَمِينِهِ .

وَالْيَمَانِيَّةُ: شَعِيرَةٌ حَمْرَاءُ السُّنْبَلَةِ .

وَيُقَالُ لِلذَّكْرِ: مَيِّمُونَ .

● أَمْنٌ:

الأَمَنَةُ: مِنَ الأَمَنِ . وَالأَمَانُ: إِعْطَاءُ الأَمَنِ^(١١) .

وَالأَمَانَةُ^(١٢): نَقِيضُ الخِيَانَةِ، وَهُوَ مَأْمُونٌ وَأَمِينٌ وَمُؤْتَمَنٌ . وَالأَمَانُ:

الأَمِينُ، وَقِيلَ: الأَمِيُّ الَّذِي لَا يَكْتُبُ .

(٧) كَذَا الضَّبَطُ فِي الأَصْلِينَ، وَلَعَلَّ المَرَادُ بِهِ المَصْدَرُ، وَضَبَطَ بِالتَّحْرِيكِ فِي اللِّسَانِ وَنَصَّ القَامُوسُ .

(٨) جِزءٌ مِنْ بَيْتٍ لِلنَّبِيعَةِ الجَعْدِيِّ وَرَدَ فِي مَجْمُوعِ شِعْرِهِ: ٢١٨، وَتَمَامُ البَيْتِ فِيهِ:

إِذَا المَرْءُ عَلَبَنِي ثُمَّ أَصْبَحَ جِلْدُهُ كَرَحَضٍ غَسِيلٍ فَالتَّيْمَنُ أَرْوَحُ

(٩) سُورَةُ الصَّافَّاتِ، آيَةُ رَقْمِ: ٩٣ .

(١٠) فِي ك: وَمَلِكُ اليَمَنِ .

(١١) فِي ك: أَعْطَاهُ الأَيْمَنَةَ .

(١٢) فِي ك: وَالأَمَانُ .

وَالْبَلَدُ الْأَمِينُ: مَكَّةُ. وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿إِنَّا جَعَلْنَا حَرَمًا آمِنًا﴾ (١٣) أَي مَأْمُونًا فِيهِ.

وَالْإِيمَانُ: التَّصَدِيقُ؛ فِي قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَمَا أَنْتَ بِمُؤْمِنٍ لَنَا﴾ (١٤) أَي بِمُصَدِّقٍ. وَهُوَ فِي صِفَاتِ اللَّهِ عَزَّ أَسْمُهُ: الَّذِي لَا يُخَافُ ظُلْمَهُ، وَقِيلَ: أَمِنَ أَوْلِيَائِهِ عَذَابَهُ.

وَالتَّأَمِينُ: مِنْ قَوْلِكَ آمِينَ. وَمَعْنَى آمِينَ: اللَّهُمَّ افْعَلْ، وَقِيلَ: افْعَلْ هَكَذَا، وَقِيلَ: أَجَلٌ (١٥).

وَأَمِينٌ - أَيْضاً -: اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ.
وَنَاقَةُ أُمُونٌ وَأَمِينَةٌ: وَثِيقَةٌ.
وَأُعْطِيَتْهُ مِنْ أَمِنٍ (١٦) مَالِي: أَي أَعْزَّهُ عَلَيَّ.

● مِين:

الْمَيْنُ: الكَذِبُ، مِنْتُ أَمِينٌ، وَرَجُلٌ مَيُونٌ (١٧): كَذَابٌ.
وَالْمَيْنَاءُ: الجَوْهَرُ، وَيُقْصَرُ أَيْضاً.
وَالْمُتَمَائِنُ (١٨): القَدِيمُ، دَيْنٌ وَوُدٌّ مُتَمَائِنٌ.
وَقِيلَ فِي قَوْلِهِ:

وَلَكِنْ وَدُّهُمْ مُتَمَائِنٌ (١٩)

(١٣) سورة العنكبوت، آية رقم: ٦٧.

(١٤) سورة يوسف، آية رقم: ١٧.

(١٥) في ك: وقيل أجد.

(١٦) هكذا ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ وَفِي اللِّسَانِ وَإِحْدَى رِوَايَتِي التَّاجِ، وَرُوِيَ فِي التَّاجِ أَيْضاً: أَنَّهَا كَصَاحِبٍ، وَلَكِنَّهَا مُضْبُوطَةٌ فِي مَطْبُوعِ القَامُوسِ: (أَمِنَ) بفتح الميم.

(١٧) كَذَا الضُّبُطُ فِي المَعْجَمَاتِ، وَضُبِطَتِ فِي الْأَصْلِينَ بِتَشْدِيدِ البَاءِ.

(١٨) وَهُوَ المَتَمَائِنُ فِي القَامُوسِ (مَأْن).

(١٩) جِزْءٌ مِنْ بَيْتٍ وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ بِلَا عِزْوٍ، وَالبَيْتُ بِتَمَامِهِ فِيهِمَا:

رَوَيْدٌ عَلِيًّا جَدًّا مَا تُدِي أُمَّهُمُ إِلَيْنَا وَلَكِنْ وَدُّهُمْ مُتَمَائِنٌ

من المَيِّن الذي [٣٥٠ / ب] هو الكَذِبُ.
والمِيْنَاءُ - مَمْدُودٌ - : المَوْضِعُ الذي تُرْفَأُ إليه السُّفُنُ في البَحْرِ.

● مون ومأن :

المُونُ : من المَوْؤِنَةِ ، مانهم يَمُونُهُم : أي يَتَكَلَّفُ مَوْؤِنَتَهُم . والمائِنَةُ : اسمُ ما يَمُونُ (٢٠) .

وأَتَانِي وما مَأْنَتْ مَأْنُهُ : أي لم أَكْثَرْتُ له ، وقيل : ما تَهَيَّأْتُ له ولا عَلِمْتُهُ .
وأَمَانٌ مَأْنُكَ : أي اَعْمَلْ ما تُحْسِنُهُ .

وماءَنْتُ في الأَمْرِ : أي رَوَّأْتُ فيه ؛ مُمَاءَنْتُهُ ، ومَأْنْتُ تَمَيَّنْتُهُ : بِمَعْنَاهُ .

وما مَأْنْتُ مِنْكَ هذا الأَمْرَ : أي ما رَجَوْتُهُ .

ومَأْنْتُ : حَذِرْتُ وَاتَّقَيْتُ .

والمَأْنَةُ : الطَّفِظَةُ والرَّهَابَةُ .

ومَأْنَةُ الصَّدْرِ : لَحْمَةٌ سَمِينَةٌ في أَسْفَلِهِ . وهي السُّرَّةُ أَيْضاً . وقيل : المَأْنَةُ

تَكُونُ في أَسْفَلِ شَطِّ السَّنَامِ ؛ وَلِكُلِّ سَنَامٍ مَأْنَتَانِ .

والمَوْؤُونُ : حَوَايَا البَطْنِ ، الواجِدَةُ مَأْنَةً .

وَكُلُّ شَيْءٍ دَلَّكَ عَلَى شَيْءٍ فَهُوَ مَمَأْنَةٌ (٢١) له ؛ نَحْوُ مَخْلَقَةٍ .

والمَمَأْنَةُ : شِبْهُ العَلَامَةِ .

والمَأْنُ : الذي تُحْرَثُ (٢٢) به الأَرْضُ ، وهي السَّنَةُ .

● منى ومنو :

الْمَنَى : المَوْتُ ، وكذلك المَنِيَّةُ . والقَدْرُ ، مَنَى لَكَ المَانِي ، وَمَنِي بِكَذَا :

أي بُلِيَّ به . وَمَنَاهُ اللَّهُ بِحُبِّهَا يَمْنُوهُ وَيَمْنِيهِ .

(٢٠) كذا ضبط الفعل في الأصلين ، وفي العين والتهديب واللسان : اسمُ ما يَمُونُ أي يَتَكَلَّفُ من مؤونتهم .

(٢١) سقطت كلمة (ممانه) من ك .

(٢٢) في ك : يحرث .

والمَنَا: الذي يُوزَنُ به، والجَمِيعُ أَمْنَاءُ.
والمُنَوَّةُ: لُغَةٌ فِي المُنِيَّةِ (٢٣).

وداري بِمَنَى دارِكَ: أي بِحِذَائِهَا.
وهو بِمَنَى منه: أي حَرَى (٢٤).

والمَنَا: المَنَازِلُ.

والمَنَى: جَمْعُ مُنِيَّةٍ وَهِيَ مَا يَتَمَنَّاها الرَّجُلُ، والأَمْنِيَّةُ أَفْعُولَةٌ، وَهِيَ الأَمَانِيُّ.

وَمُنِيَّةُ النَّاقَةِ: أَيامُهَا بَعْدَ ضِرَابِ الفَحْلِ إِيَّاهَا إِلَى عَشْرَةِ أَيامٍ؛ وَهِيَ الأَيامُ (٢٥) الَّتِي يُمْتَنَى فِيهَا لِقَاحُهَا؛ وَتُسْتَبْرَى. وَأَمْنَتُ نَاقَتِكَ، وَأَمْتَنَّاها الفَحْلُ.

والمَنِيُّ: المَاءُ الَّذِي يَكُونُ مِنْهُ الوَلَدُ، وَالفِعْلُ أَمْنَيْتُ وَمَنَيْتُ (٢٦).

والمُنِيَّةُ (٢٧): المَنِيُّ، وَماءُ الوَلَدِ فِي المَشِيمَةِ. وَالمَنِيُّ: المَنِيُّ.

وَتَمَنَى كِتَابَ اللَّهِ: إِذَا تَلَاهُ.

وَاسْتَمْنَيْتُ النَّاقَةَ: أَي نَظَرْتُ (٢٨) أَلْقَحَتْ أُمَّ حَالَتْ. وَأَمْنَتُ نَاقَتَكَ: دَخَلْتُ

فِي هَذِهِ الأَيامِ.

وَمَمَوْتُ الرَّجُلَ وَمَنَيْتُهُ: اخْتَبَرْتُهُ.

وَمَانِيَّتُهُ: جَارِيَّتُهُ (٢٩)، وَهِيَ المَمَانَاةُ، وَالمِنَاوَةُ مِثْلُهُ؛ يُقَالُ: لَأَمْنُونُكَ

مِنَاوَتَكَ، وَقِيلَ: مَعْنَاهُ لأَصْنَعَنَّ بِكَ مَا تَسْتَوْجِبُ.

(٢٣) المراد: مُنِيَّةُ النَّاقَةِ.

(٢٤) فِي ك: أَي جَرَى.

(٢٥) مِنْ قَوْلِهِ: (وَمُنِيَّةُ النَّاقَةِ) إِلَى قَوْلِهِ: (وَهِى الأَيامِ) سَقَطَ مِنْ ك.

(٢٦) ضَبَطَ الفِعْلَ فِي الأَصْلِينَ بِكسْرِ النونِ، وَمَا أثبتناه هُوَ ضَبَطَ المَعْجَمَاتِ.

(٢٧) وَضَبَطَتِ الكَلِمَةَ فِي نَصِّ القاموسِ بِفَتْحِ الميمِ.

(٢٨) فِي ك: أَي بَطَرَتْ.

(٢٩) فِي الأَصْلِينَ: (جَارِيَّتُهُ) بِالرَّاءِ المَهْمَلَةِ، وَالتَّصْوِيبِ مِنَ اللسانِ وَالقاموسِ، وَهُوَ الَّذِي يَقتَضِيهِ

السِّيَاقِ.

والمُمَانَةُ: المُطَاوَلَةُ والانتِظَارُ. وَقَلَّةُ الغَيْرَةِ عَلَى الحُرْمِ. وقيل: المُمَانَةُ: المِعَاجَلَةُ. وقيل: المُدَاجَاةُ. وهي فِي القُرْعَةِ: أَنْ تَقُولَ: مِنِّي أومنك.

ومَنَانِي حَقِي: مَا طَلَنِي .

وَتَمَنَى الحَدِيثَ: اخْتَلَقَهُ، وَهُوَ ذُو أَمَانِي يَفْتَعِلُهَا.

وَمَنَاةُ: اسْمُ صَنَمٍ كَانَ (٣٠) لِقُرَيْشٍ .

وَمِنَى مَكَّةَ: سُمِّيَتْ لِأَنَّهَا تَتَسَبَّعُ لِلنَّاسِ، وَقِيلَ: لِأَنَّهَا يُعْنَى فِيهَا لِلأَصْحَابِي الذَّبِيحُ: أَي يُقَدَّرُ.

والمَمْنَةُ (٣١) مِنَ الأَرْضِ: السُّودَاءُ.

وَأَمْتَى الرَّجُلُ: نَزَلَ مِنِّي .

● منأ:

يُقَالُ: مَنَأْتُ الأَدِيمَ فِي الدَّبَاغِ أَمْنَاهُ مَنَأً: إِذَا أَنْقَعْتَ الجِلْدَ فِي الدَّبَاغِ (٣٢)، وَهِيَ المَنِيئَةُ (٣٣).

● نمو، نَمَى:

نَمَا الشَّيْءُ: زَادَ، وَنَمَوُ: لُغَةٌ.

وَنَمَاهُ يَنْمِيهِ وَيَنْمُوهُ نِمَاءً (٣٤) وَنَمَاءَةً؛ وَأَنَمَاهُ: رَفَعَهُ.

وَنَمَا الخِضَابُ يَنْمُو وَيَنْمِي: إِذَا ازْدَادَ حُمْرَةً وَسَوَاداً.

وَأَنَمَيْتُهُ فِي الحَسَبِ، وَنَمَيْتُهُ نَمِيًّا وَنَمِيًّا، وَهُوَ يَنْتَمِي: أَي يَنْتَسِبُ، وَأَنْتَمَى إِلَيْهِ نِمَوةً وَنَمِيَّةً.

(٣٠) لم ترد كلمة (كان) في ك.

(٣١) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصْلِينَ بِضَمِّ المِيمِ الأُولَى، وَمَا أُثْبِتَنَاهُ هُوَ ضَبْطُ التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ.

(٣٢) سَقَطَتِ جَمَلَةٌ (أَمْنَاهُ مَنَأً إِذَا أَنْقَعْتَ الجِلْدَ فِي الدَّبَاغِ) مِنْ ك.

(٣٣) فِي الأَصْلِينَ: المَنْتَةُ، وَالمَثْبُتُ هُوَ الوَارِدُ فِي المَعْجَمَاتِ.

(٣٤) كَذَا الضَّبْطُ فِي الأَصْلِينَ، وَضُبِطَ بِفَتْحِ النُّونِ فِي المَعْجَمَاتِ.

وفي الحديث^(٣٥): « كُلُّ مَا أَصْمَيْتَ وَدَعَّ^(٣٦) مَا أَنْمَيْتَ » أي ما غاب عنك.

وَالطَّيْرُ إِذَا ارْتَفَعَ يُقَالُ: تَنَمَّى.

وَالنَّامِي مِنَ الشَّجَرِ وَالنَّبَاتِ: مَا طَالَ وَنَمَا، وَالنَّوَامِي: مَا طَالَ مِنْ قُضْبَانِ الْحُبْلَةِ. وَهُوَ السَّمِينُ أَيْضًا، نَمَى الرَّجُلُ يَنْمِي^(٣٧). وَالنَّاجِي أَيْضًا.

وَنَمَاهُ بِأَمْرِ قَبِيحٍ: أَي رَمَاهُ بِهِ.

وَالْأَنْمِيُّ: حَشِيَّةٌ فِيهَا تَيْنٌ.

وَنَمَيْتُ الْقِدْرَ تَنْمِيَةً: إِذَا ذَكَيْتَ النَّارَ تَحْتَهَا.

وَنَمَيْتُ الْحَدِيثَ تَنْمِيَةً: إِذَا بَلَغْتَهُ عَلَى جِهَةِ الْإِفْسَادِ. وَنَمَيْتُهُ نَمِيًّا: عَلَى جِهَةِ الْإِصْلَاحِ.

وَمَا أَحْسَنَ نَمِيَّةَ أَمْوَالِكُمْ: أَي نُمُوها.

وَهَذِهِ مَنَمَةٌ إِبِلِنَا: أَي مُتَّهَاتُهَا وَمَرْتَعُهَا.

وفي الحديث^(٣٨): « لَا تُمَثِّلُوا بِنَامِيَةِ اللَّهِ » أَي بِخَلْقِهِ النَّامِي. وَأَنْمَيْتُ لَهُ.

وَالْقَمَلَةُ الصَّغِيرَةُ تُسَمَّى: النَّمَاءَ، وَالْجَمِيعُ نَمِيًّا، وَثَلَاثُ نَمِيَّاتٍ.

● ينم:

الْيَنِمُ - الْوَاحِدَةُ يَنِمَةٌ -: نَبْتُ فِي السَّهْلِ؛ مِنْ أَحْرَارِ الْبُقُولِ، يُقَالُ: يَنِمَةُ

خَذْوَاءُ^(٣٩) كَأَنَّهَا آذَانُ الْحُمْرِ، وَقِيلَ: هِيَ بَزْرُ قَطُونَا.

● ونم:

الْوَيْئَمُ: سَلْحُ الذُّبَابِ، وَنَمَ الذُّبَابُ يَنِمُ.

(٣٥) ورد في العين وغريب أبي عبيد: ٢١٦/٤ - ٢١٧ والتَّهْذِيبُ وَالْمَقَابِيسُ وَالصَّحَاحُ وَالْفَائِقُ:

٣١٥/٢ وَاللِّسَانُ وَالنَّاجِ.

(٣٦) فِي ك: رَدَعٌ.

(٣٧) فِي ك: تَنَمَى.

(٣٨) ورد في التَّهْذِيبِ وَالْمَقَابِيسِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالنَّاجِ، وَتَقَدَّمَ اسْتِشْهَادُ الْمُؤَلَّفِ بِهِ فِي تَرْكِيبِ

(مِثْلُ).

(٣٩) فِي ك: خَذْوَاءُ.

بَابُ اللَّفِيفِ

مَا أَوَّلَهُ النُّونُ

النُّوءُ^(١): من أنواء النجوم؛ وهو سُقُوطُ نَجْمٍ بِالْغَدَاةِ مَعَ طُلُوعِ الْفَجْرِ وَطُلُوعِ آخَرَ فِي حِيَالِهِ فِي تِلْكَ السَّاعَةِ. وَنَاءُ الشَّيْءِ يَنْوُءُ: أَي مَالَ إِلَى السُّقُوطِ. وَالنُّونُ: جَمْعُ الْأَنْوَاءِ. وَمَا بِالْبَادِيَةِ أَنْوَأُ مِنْ فُلَانٍ: أَي أَعْلَمُ بِالْأَنْوَاءِ مِنْهُ.

وَإِذَا نَهَضَ [بِجَمَلِهِ]^(٢) فِي تَشَاوُلٍ يُقَالُ: نَاءَ بِهِ إِذَا أَطَاقَهُ. وَالْمَرَأَةُ تَنْوُءُ بِهَا عَجِيزَتُهَا.

وَنَوَاتُ الْعَدُوِّ: وَهُوَ أَنْ تَنْوَأَ إِلَيْهِ وَيَنْوَأَ إِلَيْكَ.

وَنُوْتُ بِهِ أَشَدُّ النُّونِ: أَي صِرْتُ أَثْقَلَ مِنْهُ [٣٥١ / أ].

وَالنِّيءُ: مَصْدَرُ الشَّيْءِ النَّيِّءِ الَّذِي لَمْ يَنْضَجْ^(٣) - مَهْمُوزٌ -، لَحْمٌ نِيءٌ؛ بَيْنَ النِّيَاءَةِ وَالنِّيُوءَةِ. وَنَاءُ الشَّيْءِ يَنْأُ - عَلَى مِثَالِ جَاءَ يَجَاءُ - . وَأَنَاتُ اللَّحْمِ إِنَاءَةٌ: إِذَا لَمْ تَنْضَجْهُ، وَلَحْمٌ مُنَائٌ وَمُنَاءٌ.

وَالنِّيءُ: اللَّبَنُ الَّذِي لَمْ يَأْخُذْ طَعْمَهُ، وَكَذَلِكَ اللَّحْمُ وَالخَمْرُ. وَبَضْعَةٌ فِيهَا نِيُوءٌ.

وَنِيَّاتُ الْأَمْرِ: إِذَا لَمْ تُحْكَمْهُ.

وَالنَّايُ: الْبُعْدُ، وَالنَّائِي: الْبَعِيدُ، نَأَى يَنَائِي نَائِيًا، وَأَنَائِيَتُهُ إِنَاءَةٌ. وَالْإِنِّيَاءُ:

(١) فِي ك: النُّو.

(٢) زِيَادَةٌ مِنَ التَّهْدِيدِ بِقِتْضِيهَا السِّيَاقِ.

(٣) فِي ك: لَمْ تَنْضَجْ.

الافْتِعَالُ فِي النَّيِّ (٤). وَالْمُنْتَأَى (٥): الْمَوْضِعُ الْبَعِيدُ. وَنَاوَتْ: لَعَنَتْ فِي نَائِتٍ. وَنَائِتُهُ: بِمَعْنَى نَائِتُ عَنْهُ، وَالْإِنْتِيَاءُ - افْتِعَالٌ -: مِنْهُ.

وَالنُّوْيُ: حَفِيرَةٌ تُحْفَرُ حَوْلَ الْخِيبَاءِ تَدْفَعُ عَنْهُ السَّيْلَ وَمَاءَ الْمَطَرِ، وَانْتَسَاتِ الْمَرْأَةُ حَوْلَ بَيْتِهَا، وَالْجَمِيعُ الْإِنَاءُ وَالنُّيُّ. وَالْمُنْتَأَى: الْمَوْضِعُ، وَالنَّيُّ وَالنُّوْيُ وَالنُّيُّ - عَلَى مِثَالِ نَعْيٍ - أَيْضاً. وَنَائِتٌ نُؤْيًا: حَفَرْتَهُ؛ وَانْتَأَيْتُ وَأَنْتَأَيْتُ - ثَلَاثُ لُغَاتٍ -.

وَيَقُولُونَ: فَعَلَّ كَذَا عَلَى مَا سَاءَهُ وَنَاءَهُ، وَيَسُوؤُهُ وَيُنُوؤُهُ (٦).

وَالنُّوْيُ وَالنُّوَاءُ: التَّحَوُّلُ مِنْ دَارٍ إِلَى دَارٍ، وَالْمَصْدَرُ: النِّيَّةُ، وَالْفِعْلُ: الْإِنْتِوَاءُ. وَنِيَّةٌ قَذْفٌ، وَقَدْ يُحْفَفُ. وَنَوَى (٧) الْقَوْمُ: انْتَوَوْا. وَأَنْوَيْتُهُ: تَبِعْتُهُ فِي نِيَّتِهِ. وَأَنَا نَوَيْتُهُ: أَيِ أَجْرِي مَعَهُ فِي هَوَاهُ. وَالنَّوَايُ: الَّذِي يُنَوِي بِالْأَطْعَانِ (٨) إِلَى حَيْثُ يُرِيدُ. وَالنُّوْيُ: الَّذِي يُنَاوِي صَاحِبَهُ أَيِ يُوَافِقُهُ حَيْثُ يُنَوِي.

وَالنُّوَاءُ: الْحَاجَةُ، قَضَى اللَّهُ نَوَاتِكَ. وَجَاءَنِي فِي حَاجَةٍ فَنَوَيْتُهُ بِنَوَاتِهِ وَأَنْوَيْتُهُ: أَيِ قَضَيْتُ حَاجَتَهُ. وَالنِّيَّةُ: الْحَاجَةُ أَيْضاً.

وَنَوَاكَ اللَّهُ: أَيِ حَفِظَكَ اللَّهُ وَصَحَبَكَ.

وَنَوَيْتُ كَذَا: أَيِ قَصَدْتَهُ. وَنَاوَأْتُ وَنَاوَيْتُ فِي الْقَصْدِ: وَاجِدٌ.

وَأَنْوَى: إِذَا تَبَاعَدَ فِي النَّوَى وَالسَّفَرِ. وَفِي الْمَثَلِ (٩): « مَا أَمْرُ الْعَذْرَاءِ فِي

نَوَى الْقَوْمِ » أَيِ إِنَّهَا لَا تُسْتَأْمَرُ فِي الشُّخُوصِ. وَيَقُولُونَ (١٠): « عِنْدَ النَّوَى يَكْذِبُكَ الصَّادِقُ ».

(٤) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَفِي الْعَيْنِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ: مِنَ النَّيِّ.

(٥) فِي ك: وَالْمِنَايُ.

(٦) وَرَدَ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ١٤٧/١ مَثَلٌ نَصُّهُ: تَرَكَ مَا يَسُوؤُهُ وَيُنُوؤُهُ.

(٧) رُبِمَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِينَ: نَوَا.

(٨) فِي ك: بِالْأَضْغَانِ.

(٩) وَرَدَ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٢٢٧/٢.

(١٠) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٥٦ وَالتَّهْذِيبِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٤٨٣/١ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

وَالنَّوَاءُ فِي الْحَدِيثِ (١١): خَمْسَةٌ دَرَاهِمَ .
وَحَبُّ الْعِنَبِ: النَّوَى. فَأَمَّا نَوَى التَّمْرِ فَجَمْعُهُ نُويٌّ، وَثَلَاثُ نَوَايَاتٍ .
وَأَنوَى الرَّجُلُ: أَلْقَى النَّوَى، وَنَوَى: مِثْلُهُ، وَاسْتَنَوَيْتُهُ: كَذَلِكَ. وَالْأَنوَاءُ: مَا نَبَتَ
فِي الرُّطْبَةِ (١٢) مِنَ النَّوَى.

وَالنَّوَاءُ: جَمْعُ النَّوَايَةِ مِنَ الْإِبِلِ وَهِيَ السَّمِينَةُ. وَنَوَتِ النَّاقَةُ تَنوِي نَوَايَةً
وَنَوَايَةً: سَمِنَتْ. وَالنَّيُّ: الشَّحْمُ. وَجَزُورٌ نَوَايَةٌ: لَمْ يَتَّه سِمْنُهَا، وَقِيلَ: هِيَ
الْمُنْتَهِيَةُ (١٣) مِنْهَا، هُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ.

وَالنُّونَةُ: شَعْرُ الْمَرْأَةِ تَجْمَعُهُ عَلَى وَسَطِ رَأْسِهَا، وَكَذَلِكَ النُّونَةُ (١٤). وَنَوَّنَتِ
الْمَرْأَةُ رَأْسَهَا.

وَالنُّونُؤُ: الضَّعِيفُ مِنَ الرِّجَالِ؛ كَالنَّانَا وَالنَّانَاءِ.
وَنَانَاتُ عَنِ الْأَمْرِ: كِعَتَ عَنْهُ. وَإِذَا نَهَيْتَ أَيْضاً.
وَأَمْرٌ مُنَانًا: ضَعِيفٌ.
وَنَانَاتُ: تَرَفَّعَتْ.

وَنَانَاتُ وَلَدِي: عَذَوْتَهُمْ أَحْسَنَ الْغَدَاءِ.

مَا أَوْلَهُ الْأَلْفُ

الْأَنَاءُ: الْجِلْمُ، وَتَأَنَى الرَّجُلُ تَأَنِيًّا.
وَالْأَنَى: التُّودَةُ، أَنَى يَأْنِي أُنْيًّا فَهُوَ آنٍ، وَتَأَنَيْتُهُ، وَاسْتَأْنَيْتُ فَلانًا: أَي لَمْ
أَعْجَلُهُ.

وَالْمَرْأَةُ الْحَلِيمَةُ: أَنَاءُ، وَالْجَمِيعُ أَنَوَاتُ.

(١١) ورد في غريب أبي عبيد: ١٩٠/٢ والتَّهْدِيبُ والفائق: ١٨٧/١ واللَّسَانُ والتَّاجُ.

(١٢) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَالسِّيَاقُ يَقْتَضِي: الرُّطْبَ.

(١٣) فِي ك: الْمَبْتَهِيَةُ.

(١٤) فِي ك: النُّونَةُ.

وَأَنْتِ: أَبْطَأْتُ وَأَخْرْتُ، وَفِي الْحَدِيثِ (١٥): «رَأَيْتُكَ آذَيْتَ وَأَنْتِ» .
وَالْفِعْلُ: أَنِّي يَأْنِي أَيْبَاءً فَهُوَ آنٍ. وَلَا تُؤْنُ فُرْصَتَكَ: أَي لَا تُؤَخِّرْهَا عَنِهَا.
وَخَيْرُهُ بَطِيءٌ أَيْبَاءً (١٦). وَالْأَنْاءُ: الْإِبْطَاءُ.

وَالْأَيْبَاءُ (١٧) مِنَ النَّسَاءِ: الْبَطِيئَةُ الْقِيَامِ، وَهِيَ الْأَنَاةُ.
وَالْإِنْيُ - مَقْصُورٌ -: إِدْرَاكُ الشَّيْءِ حَتَّى اللَّحْمِ الْمَشْوِيِّ. ﴿حَمِيمٌ
آنٍ﴾ (١٨): أَنْتَهَى حَرَّهُ، وَالْفِعْلُ: أَنِّي يَأْنِي.

وَعَيْنُ آيَةٍ: مُسَخَّنَةٌ.
وَأَسْتَأْنَيْتُ الطَّعَامَ: أَنْتَظَرْتُ إِدْرَاكَه. وَالْمَأْنَى - مَفْعَلٌ -: مِنْ أَنِّي يَأْنِي: إِذَا
أَدْرَكَ.

وَالْإِنْيُ وَالْإِنْيُ وَالْإِنْيُ: سَاعَةٌ مِنْ سَاعَاتِ اللَّيْلِ. وَأَيْتُهُ إِنْيَاءً بَعْدَ إِنْيٍ:
أَي سَاعَةٌ بَعْدَ سَاعَةٍ.

وَمَا أَنِّي (١٩) لَكَ أَنْ تَفْعَلَ كَذَا وَمَا آنَ - بِمَعْنَى -: أَي مَا حَانَ. وَأَنِّي لَكَ:
بِمَعْنَى أَنِّي.

وَأَصَابَتْهُمْ أَنَاءٌ مِنْ مَطَرٍ: أَي قَلِيلٌ.
وَالْإِنَاءُ - مَمْدُودٌ -: مِنَ الْآيَةِ، وَالْأَوَانِي: جَمَاعَةٌ جَمْعٍ. وَسَقَيْتَهُ إِنْيَاءً:
أَي إِنَاءً.

وَأَتَوْا مِنْ أَنَا وَأَنَا: بِمَعْنَى هُنَا وَهُنَا، وَمِنْ أَنَا مَرَّةً وَمِنْ أَن مَرَّةً.
«إِنْ» - خَفِيفَةٌ -: حَرْفٌ مُجَازَاةٌ فِي الشَّرْطِ. وَيَكُونُ جُحُوداً بِمَنْزِلَةِ مَا؛
كَقَوْلِكَ: إِنْ لَقِيتُ إِلَّا زَيْدًا.

(١٥) ورد في العين وغريب أبي عبيد: ٧٥/١ والتّهذيب والمقاييس والفاائق: ٦٠/١ واللسان والتاج.

(١٦) كذا في الأصلين، و(بطيئٌ أني) في المقاييس واللسان والقاموس ونص التاج.

(١٧) كذا في الأصلين، وهي (الأيبة) في اللسان.

(١٨) سورة الرّحمن، آية رقم: ٤٤.

(١٩) في لك: وما أني.

و « أَنْ » - خَفِيفَةٌ - : نِصْفُ اسْمٍ ؛ وَتَمَامُهُ يَفْعَلُ ؛ كَقَوْلِكَ : أُحِبُّ أَنْ
أَلْقَاكَ ؛ فَصَارَ « أَنْ » وَ « أَلْقَاكَ » فِي مِيزَانِ اسْمٍ وَاحِدٍ .

و « إِنْ » وَ « أَنْ » : حَرْفَانِ يَنْصَبَانِ . وَلِلْعَرَبِ فِي « إِنْ » لُغَتَانِ : الشَّقِيلُ
والتَّخْفِيفُ ، فَمَنْ خَفَّفَ رَفَعَ بِهَا ، إِلَّا أَنْ نَاسًا مِنْ أَهْلِ الْحِجَازِ يُخَفِّفُونَ وَيَنْصِبُونَ
عَلَى نِيَّةِ الشَّقِيلِ ؛ فَإِنَّهُمْ قَرَأُوا : ﴿ وَإِنْ كَلَّا ﴾ (٢٠) . فَأَمَّا قَوْلُهُ عَزَّ اسْمُهُ : ﴿ إِنْ
هَذَا لَسَاحِرَانِ ﴾ (٢١) فَمِنْهُمْ مَنْ يَجْعَلُ اللَّامَ فِي مَوْضِعِ « إِلَّا » وَيَجْعَلُ « إِنْ »
جُحُودًا عَلَى تَفْسِيرِ : مَا هَذَا إِلَّا سَاحِرَانِ ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ : « إِنْ » فِي مَعْنَى
« أَجَلٌ » ؛ فَإِذَا وَقَفُوا عَلَيْهِ قَالُوا : إِنَّهُ ، وَيَحْتَجُونَ بِقَوْلِهِ : إِنْ وَرَاكِبَهَا . وَقِيلَ : هُوَ -
هَهُنَا - فِي مَعْنَى الدُّعَاءِ .

و « أَنَّى » : فِي مَعْنَى كَيْفٍ ، وَمِنْ أَنَّى شِئْتَ : أَي مِنْ حَيْثُ وَأَيْنَ .
و « أَنَا » : فِيهَا لُغَتَانِ : حَذَفُ الْأَلِفِ الْأَخِيرَةِ ، وَإِثْبَاتُهَا [٣٥١ / ب] وَهُوَ
الْأَحْسَنُ فِي الْوُقُوفِ . وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ لَكِنَّا هُوَ اللَّهُ رَبِّي ﴾ (٢٢) أَي لَكِن أَنَا .
وَالآنَ : بِمَعْنَى السَّاعَةِ الَّتِي يَكُونُ فِيهَا الْكَلَامُ وَالْأَمْرُ رَيْثَمَا تَبَدَّى (٢٣)
وَتَسَكَّتْ ، وَهِيَ مَنْصُوبَةٌ فِي كُلِّ حَالٍ .

وَأَيْنَ : وَقْتُ مِنَ الْأَمْكِنَةِ (٢٤) .
وَالْأَيْنُ : الْإِعْيَاءُ وَالْكَوَالُ ، وَلَا يُشْتَقُّ مِنْهُ فِعْلٌ ، وَقِيلَ : أَنْ يَبِينُ أَيْنًا .
وَالْأَيْنُ : الْحَيَّةُ .
وَأَنَّ الرَّجُلَ يَبِينُ أَيْنًا : مِنَ الْمَرَضِ ؛ وَأَنَا وَأَنَّةٌ . وَرَجُلٌ أَنَانٌ : كَثِيرُ الْأَيْنِ .
وَرَجُلٌ أَنَنَةٌ : وَهُوَ الْقَوَالَةُ الْبَلِيغُ ، وَالْجَمِيعُ الْأَنُّ .

(٢٠) سورة هود، آية رقم: ١١١ .

(٢١) سورة طه، آية رقم: ٦٣ ، والقراءة المتداولة: (إن) .

(٢٢) سورة الكهف، آية رقم: ٣٨ .

(٢٣) في الأصلين: تبتنى، والتصويب من العين .

(٢٤) كذا في الأصلين . وفي المعجمات: سؤال عن المكان . وما في الأصل هو نص العين .

والمَوَانَةُ: العَوْدُ فِي تَنَجُّزِ قَضَاءِ الشَّيْءِ وَالتَّرَدُّدِ فِيهِ.
وَتَأَنَّتُ فُلَانًا: طَلَبْتُ عِنْدَهُ النِّصْفَةَ.

وَأَنْتَ عُمْدَتُنَا وَمَيْتُنَا: أَي نَقِصِدُ إِلَيْكَ فِي حَوَائِجِنَا. وَهُوَ مَيْتَةٌ أَنْ يَفْعَلَ
كَذَا: أَي مَظِنَّةٌ وَخَلِيقٌ.

وَالْمَسْجِدُ مِني مَيْتَةٌ: أَي مَكَانٌ.

وَرَجُلٌ ذُو مَيْتَةٍ: أَي خَلِيقٌ لِلخَيْرِ؛ وَهُوَ مَفْعَلَةٌ مِنْ «أَنَّ» وَفِي مَوْضِعِهَا.
وَالِإِيَّتِيَّةُ: إِيَّتِيَّةُ الشَّيْءِ وَهُوَ ثُبُوتُ كَوْنِهِ وَوُجُودِهِ.

و«لَا أَفْعَلُهُ مَا أَنَّ فِي السَّمَاءِ نَجْمٌ» (٢٥) بِمَعْنَى عَن وَعَرَضَ.
وَأَنَّ الْمَاءَ أَنَا: إِذَا صَبَّهُ.

و«مَا لَهُ حَانَةٌ وَلَا آتَةٌ» (٢٦) أَي لَا نَاقَةَ وَلَا شَاةً.

وَالْأَوَانِ: جَانِبَا الخُرْجِ، وَالْإِسْمُ: الْإِوَانُ.

وَالْأَتَانُ إِذَا عَظَمَ بَطْنُهَا وَأَقْرَبَتْ: قَدْ أُونَتْ. وَكَذَلِكَ الْجِمَارُ إِذَا أَكَلَ وَشَرِبَ
وَأَنْتَفَخَتْ خَاصِرَتَاهُ (٢٧). وَتَأَوَّنَ سِمْنًا: أَي صَارَتْ لَهُ أَوَانٌ مِنَ الشَّحْمِ
أَي أَعْدَالٌ. وَأَوَّنَ الرَّجُلُ: مِثْلُهُ.

وَالْأَوَانِ (٢٨): الْعِدْلَانِ، الْوَاحِدُ أَوَانٌ.

وَالْأَوْنَانِ: شَاطِئَا الْوَادِي.

وَالْأَوْنُ: الرُّوَيْدُ فِي الْمَشْيِ، أَنْتُ فُلَانًا أَوْوُنُ.

(٢٥) هذه الجملة مثل، وقد ورد في التهذيب والصحاح والأساس واللسان والقاموس، وبنص « ما أن في السماء نجماً » في مجمع الأمثال: ١٧٨/٢، و« ما عن في السماء نجم » في المستقصى: ٢٤٦/٢.

(٢٦) في ك: وما له حول حانة ولا آتة. وهذه الجملة مثل أيضاً، وقد ورد في التهذيب والصحاح ومجمع الأمثال: ٢٢٤/٢ والأساس واللسان والقاموس.

(٢٧) في ك: حاضرتاه.

(٢٨) ضبطت هذه الكلمة في الأصلين بكسر الهمزة، ومثله في التكملة، وقد ضبط مفردهما الآتي بفتح الهمزة في الأصلين، وهو كذلك في اللسان أيضاً.

وَلَيْلَةٌ آتِنَةٌ وَلَيَالٍ أَوَائِنٌ وَآئِنَاتٌ: أَي يُعْرَجُ فِيهَا لَطْوُهَا وَيُسْتَرَاخُ قَلِيلًا قَلِيلًا
من غَيْرِ عَلْفٍ.

وَلَيَالٍ آئِنَاتٌ: أَي وَادِعَاتٌ.

وقالوا: رِبْعٌ إِيْنٌ خَيْرٌ من غِبٍّ حَصْحَاصٍ (٢٩): أَي من غِبٍّ (٣٠) سَرِيْعٍ
السَّيْرِ. وَسَارُوا وَأَوَّنُوا. [و] (٣١) عَلَى رِسْلِكَ وَأَوَّنَكَ.

وَرَجُلٌ آئِنٌ: سَاكِنٌ.

وَأَنَّ الْخَيْرُ: أَبْطَأُ؛ فَهُوَ آئِنٌ؛ وَأَيْبُ أَيْضًا.

وقيل: الْأَوْنُ: الدَّعَةُ، وَالتَّكْلُفُ جَمِيعًا، وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ. وَهُوَ - أَيْضًا -:
الْإِنْتِظَارُ وَالْوُقُوفُ.

وَالْإِوَانُ: بَيْتٌ شَبَهُ أَرْجٍ [عَيْرٌ] (٣٢) مَسْدُودِ الْوَجْهِ، وَالْإِوَانُ: لُغَةٌ، وَجَمْعُ
الْإِوَانِ أَوْنٌ، وَجَمْعُ الْإِوَانِ أَوَائِنٌ وَإِوَانَاتٌ. وَكَذَلِكَ إِوَانُ اللَّجَامِ.

وَالْإِوَانُ: عَمُودٌ من أَعْمِدَةِ الْخِبَاءِ. وَكُلُّ شَيْءٍ سَنَدَتْ بِهِ شَيْئًا فَهُوَ: إِوَانٌ.

وَالْأَوَانُ: الْجَيْنُ وَالزَّمَانُ، وَكَذَلِكَ الْإِوَانُ وَالْأَيْنَةُ وَالْأَوْنَةُ. وَهَذَا أَوَانٌ

الْآنِ (٣٣). وَمَا جِئْتَ إِلَّا أَوَانٌ الْآنِ (٣٣). وَكَانَ كَذَا آناً إِذْ: أَي حِينَئِذٍ، وَأَنَّ أَنَّهُ أَنْ
فَعَلَ؛ وَإِنِّي آئِنٌ. وَالْآنُ أَنْكَ وَأَيْنُكَ.

وَالْأَوْنُ: الْعِظْمُ. وَالضَّعْفُ. وَالتَّكْلُفُ أَيْضًا، بِمَنْزِلَةِ الْأَوْنِ (٣٤).

(٢٩) كذا ورد هذا القول في الأصلين، ونصه في التهذيب واللسان: ربع آئن خير من عب
حصاحص، وفي التاج: ربع آئن خير من ربع حصاحص.

(٣٠) سقطت جملة (حصاحص أي من غب) من ك.

(٣١) زيادة يقتضيها السياق.

(٣٢) زيادة من العين والتهذيب والأساس واللسان والتاج.

(٣٣) وفي التهذيب واللسان رواية تنص على فتح نون (الآن) في الجملتين.

(٣٤) كذا في الأصلين، وكتب ناسخ الأصل فوق كلمة الأون: كذا. ولعل المراد: الأين.

ما أوله الواو

الوَنَاءُ وَالْوَيْبَةُ: الْفَتْرَةُ فِي الْأَعْمَالِ، وَمِنْهُ التَّوَانِي .
وَلَا يَنِي فِي أَمْرِهِ: أَي لَا يَعْجِزُ .
وَلَا يَنِي يَفْعَلُ كَذَا: بِمَعْنَى لَا يَزَالُ .
وَوَيْبِي فِي أَمْرِهِ وَوَيْبِي - مُخَفَّفٌ -: وَاحِدٌ . وَالْوَنَاءُ - بِالْمَدِّ -: بِمَعْنَى الْقَصْرِ .
وَالْوَيْبِيُّ: الْمَصْدَرُ . وَالنَّبِيَّةُ - بِوَزْنِ الدِّيَّةِ -: مِنْ وَبَى يَبِي .
وَنَاقَةٌ وَابْنَةٌ: أَي طَلِيحَةٌ مُعْيِيَةٌ، وَنَتٌ وَنِيَاءٌ .
وَوَيْبَتٌ كُمِّي وَنِيَاءٌ: إِذَا شَمَّرْتَهُ .
وَوَنَاءُ الْقَوْمِ: أَي دَعَاہُ (٣٥) .
وَوَيْبِي تَوَيْبَةٌ: إِذَا لَمْ يُجِدِ (٣٦) الْعَمَلَ .
وَالْوَانَةُ: الْقَصِيرُ، وَالْوَانُ مِثْلُهُ . وَقِيلَ: هُوَ الْكَثِيرُ اللَّحْمِ، وَسَنَامٌ وَأَنْ،
وَجَمْعُهُ وَثَانٌ .

وَالْوَنْ: الصَّنَجُ الَّذِي يُضْرَبُ .
وَالْوَيْنُ: الْعِنْبُ . وَالْوَيْبَةُ: الْعِنْبَةُ السُّودَاءُ .

(٣٥) وفي التكملة: أي دعوه، وفي القاموس: تركوه .
(٣٦) ضبط الفعل في الأصول بفتح الياء، وما أثبتناه هو ضبط التكملة، وفي القاموس: إذا لم يجد في العمل .

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

حرف الفاء

[بَابُ الْمُضَاعَفِ]^(١)

● [فَم]^(١):

ذَكَرَ الْخَارِزْمِيُّ: فَمٌ - بِالتَّشْدِيدِ - : بِمَعْنَى التَّخْفِيفِ .
وَقَالَ: يَقُولُونَ: فَمٌ فَعَلْتُ كَذَا: لُغَةٌ فِي ثُمَّ .

* * *

وَلَمْ يُذَكَّرْ فِي الثَّلَاثِيِّ الصَّحِيحِ شَيْءٌ .

(١) زيادة يقتضيها التَّبْوِيبُ .

بَابُ الثَّلَاثِيِّ الْمُعْتَلِّ

[٣٥٢/أ] الفاء والباء

[و. ا. ي] (١)

مُهْمَلَاتٌ عِنْدَهُ.

● فَابُ:

حَكَى الْخَارَزْنَجِيُّ: فَئِبْتُ مِنَ الْمَاءِ: أَي رَوَيْتُ؛ فِي مَعْنَى صَبَيْتُ، وَلَيْسَ بِبُتٍ.

الفاء والميم

(و. ا. ي)

● فَامُ (٢):

الْفَيْتَامُ: الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ .
وَالْبَعِيرُ إِذَا امْتَلَأَ شَحْمًا وَسِمْنًا قِيلَ: قَدْ فُئِمَّ حَارِكُهُ تَفْئِيمًا. وَالتَّفْئِيمُ: سَعَةُ الْجَنِينِ.

وَخَلَقَ مُفَامًا: عَظِيمًا.

(١) زيادة يقتضيها التبويع الذي التزم به المؤلف.

(٢) في الأصول: (فام فيم)، وقد حذفنا (فيم) لأنها تركيب مستقل.

والمُفَامُّ والمِفَامُّ^(٣): الجَمَلُ العَظِيمُ، وَجَمَعُهُ مَفَائِمٌ.
والمُفَامُّ: الواسِعُ الجَوْفِ. وَقَرِيبَةُ مُفَامَّةٌ.
وَفَامٌّ مِنَ الأَرْضِ: وَاسِعٌ.
وَأَفَامْتُ الإِنَاءَ: مَلَأْتَهُ.
وَأَفَامَتِ الرِّيحُ فِي الأَرْضِ: أَي اتَّسَعَتْ؛ فَهِيَ تَفْتَتِمُ أَفْتِيَامًا.
وَفَيْمَتُ^(٤) فِي الشَّرَابِ: إِذَا كَرَعَتْ فِيهِ نَفْسًا. وَفَيْمَتِ المَاشِيَةَ وَتَفَاءَمَتْ.
وَفَيْمَتِ الدَّابَّةُ الكَلَاءَ: أَكَلَتْ مِنْهُ، وَالجَدْيُ اللَّبَنَ: رَضِعَهُ.

وَقَامَتُ الثَّوْبُ: إِذَا زِدَتْ فِي عَرْضِهِ.
وَالفَيْمَامُ: بَيِّنَةٌ تُزَادُ فِي الدَّلِيلِ.
وَمُفَامُّ الطَّرِيقِ: مُعْظَمُهُ وَمُتَّسَعُهُ.
وَالفَيْمَامُ: وَطَاءٌ يَكُونُ لِلْمَشَاجِرِ، وَجَمَعُهُ فُؤْمٌ^(٥). وَهُوَ دَجٌّ مُفَامٌّ: مَفْرُوشٌ
بِذَلِكَ.

وَقَامَتِ الدَّابَّةُ^(٦): أَكَلَتْ مِلءَ فَمِهَا مِنَ الكَلَاءِ، وَتَفَاءَمَتْ: كَذَلِكَ.
وَتَفَاءَمَ الأَمْرُ: تَفَاقَمَ^(٧).

● فوم:

الفُؤْمُ: البُرُّ. وَقِيلَ: الخُبْزُ، وَيَقُولُونَ: فُؤْمُوا لَنَا: أَي اخْبِزُوا. وَالوَاحِدَةُ
فُؤْمَةٌ.

وَكُلُّ عُقْدَةٍ مِنْ بَصَلَةٍ أَوْ ثُومَةٍ أَوْ لُقْمَةٍ عَظِيمَةٍ: فُؤْمٌ. وَأَفُؤِمْتُ الشَّيْءَ:
جَعَلْتَهُ كَذَلِكَ، وَفُؤِمْتُهُ: مِثْلُهُ.

(٣) فِي الأَصُولِ: وَالفَيْمَامُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّكْمِلَةِ وَالقَامُوسِ.

(٤) هَكَذَا وَرَدَ الفِعْلُ مَكْسُورَ الهِمزَةِ فِي الأَصُولِ، وَهُوَ (فَامَّتْ) فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٥) فِي ك: نَوْمٌ.

(٦) فِي ك: وَقَامَتِ الدَّابَّةُ.

(٧) فِي م: وَتَفَامُّ الأَمْرِ... إلخ، وَفِي ك: وَتَفَاءَمَ الأَمْرُ تَفَامً.

وَالْفَوْمَةُ: مَا تَحْمِلُهُ بَيْنَ (٨) إِصْبَعَيْكَ .
وَقَطَعُوا الشَّاةَ فُومًا فُومًا: أَي قِطْعًا قِطْعًا .

● فِيم:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٩) .

الْخَارِزْنَجِيُّ: قَوْمٌ فُيُومٌ: أَي أُشِدَّاءُ، وَاجِدُهُمْ فَيْمٌ (١٠) .
وَالْفَيْمَانُ: فَارِسِيَّةٌ (١١) .

● فَمُو:

يُقَالُ: فَمٌ وَفُمٌ وَفَمٌ، وَأَصْلُهُ فَمًا - بوزن قفأ -، وقيل: أَصْلُهُ فَوْهٌ؛ فَنَقَصُوهُ
وَزَادُوا الْمِيمَ آخِرًا كَمَا زِيدَتْ فِي سُنْتِهِمْ وَزُرْقُمٍ، وقيل في الجَمْعِ: أَفَوَاهُ، وفي
التَّصْغِيرِ: فُويَه.

وفاه الرَّجُلُ يَفُوهُ: تَكَلَّمَ بِفَمِهِ .

وَيَقُولُونَ: مَا رَاجَعَنِي فَلَانٌ بَيْنَتِ فَمٍ: أَي بِكَلِمَةٍ .
وَالفَمُ يُجْعَلُ لِكُلِّ شَيْءٍ .

(٨) سقطت كلمة (بين) من ك.

(٩) ورد التَّركيب في التَّكْمَلَة والقاموس .

(١٠) كذا ضُبِطَتِ الكَلِمَة في الأَصُول، وَضُبِطَت بِكسْرِ الباءِ وَتَشْدِيدِهَا في التَّكْمَلَة ونَصَّ القاموس .

(١١) وفي القاموس: « الفَيْمَانُ العَهْدُ؛ مُعْرَبٌ » .

بَابُ اللَّفِيفِ

مَا أَوْلَهُ الْفَاءُ

الْفَيْءُ: الظُّلُّ، وَالْجَمِيعُ الْأَفْيَاءُ وَالْفَيْءُ، وَفَاءُ الْفَيْءِ: تَحَوَّلَ عَنْ وَجْهِهِ بِالْغَدَاةِ، وَتَفَيَّاتٌ فِي الشَّجَرِ، وَالْمَفْيُوءَةُ: الْمَقْنُوءَةُ، وَالْفَيْءُ بِالْعَشِيَّاتِ: لِأَنَّهُ يَفِيءُ إِلَى أَوْلِهِ أَي يَرْجِعُ، وَاسْتَفَاءَ فَلَانُ شَيْئًا: رَجَعَ بِهِ. وَغَنَائِمُ الْمُشْرِكِينَ، وَأَفَاءَ اللَّهُ عَلَيْنَا فَيْتَهُمْ، وَفِي الْحَدِيثِ^(١): « لَا يَحِلُّ لِأَمْرِي أَنْ يُؤَمَّرَ مَفَاءً عَلَى مُفِيءٍ وَلَا يُؤَمَّرَ مَوْلَى عَلَى عَرَبِيٍّ » لِأَنَّ الْمَوَالِي فَيْتُهُمْ. وَالرُّجُوعُ عَنِ الْغَضَبِ. وَرُجُوعُ الْمَرْأَةِ إِلَى الرَّجُلِ إِذَا آلَى ثُمَّ كَفَرَ عَنْ يَمِينِهِ، يُقَالُ: فَاءَ يَفِيءُ فَيْئًا، وَالْفَيْئَةُ: الرَّجُوعُ، وَالْفَيْئَةُ: الْمَرْءُ^(٢) الْوَاحِدَةُ.

وَالْمَرْأَةُ تُفِيءُ شَعْرَهَا: أَي تُحَرِّكُ الرَّأْسَ مِنْ قِبَلِ الْخِيَلَاءِ. وَتَفَيَّاتٌ لِرُجُوعِهَا: تَكَسَّرَتْ لَهُ - بِالْمَدِّ -.

وَأَفَاتَهُ عَلَيْهِ إِفَاءَةً: إِذَا أَرَادَ أَمْرًا فَعَدَلْتَهُ عَنْهُ إِلَى خَيْرٍ مِنْهُ.

وَاسْتَفَاءَنِي: أَي ذَهَبَ بِي عَنْ هَوَايَ.

وَاسْتَفَاءَ مَا فِي الْأَوْعِيَةِ: أَخَذَهُ.

(١) ورد بلفظ الأصل في الفائق: ١٥٢/٣ وإحدى روايتي التاج، وبنص: « لَا يَلْبِغُ مَفَاءً عَلَى مُفِيءٍ » في العباب واللسان وإحدى روايتي التاج. وفي الأصل: لَا يَحِلُّ لِأَمْرٍ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ كِ وَالْفَائِقُ.

(٢) فِي كِ: الْمَرْأَةُ.

وَأَفَاؤُنَا أُخْبَارًا: أَي جَاؤُونَا بِهَا^(٣)، وَتَفَيَّاتُ الْأَخْبَارِ.
وَالغَنَمُ تَفِيًّا عَلَى رَاعِيهَا: أَي تَرْجِعُ إِلَيْهِ.
وَفَيَّاتُ الرِّيَّاحِ السَّحَابَ: صَرَفَتْهُ.
وَالفَاؤُ وَالْفَائِي^(٤) - لُغَتَانِ - مِنْ قَوْلِكَ: فَاؤْتُ رَأْسَهُ بِالسَّيْفِ فَاؤًا؛ وَفَائِيَهُ
فَائِيًّا: وَهُوَ ضَرْبُكَ قِحْفَهُ حَتَّى يَنْفَرِحَ عَنِ الدَّمَاعِ.
وَالانْفِيَاءُ فِي كُلِّ شَيْءٍ: الانْفِرَاجُ. وَمِنْهُ الْفَيْئَةُ: لِلطَّائِفَةِ مِنَ النَّاسِ،
وَالجَمِيعُ الْفَيْئُونَ^(٥).
وَتَفَاءَى مَا بَيْنَهُمْ: أَي فَسَدَ.
وَالفَاؤُ مِنَ الْأَرْضِ: الْمُطْمَئِنُّ. وَقِيلَ: مَضِيقٌ فِي الْوَادِي يُفْضِي إِلَى سَعَةٍ.
وَقِيلَ: مَوْضِعٌ أَمْلَسُ.
وَالْمَعْرَبُ: فَاؤُ.
وَالْمُنْفِي: الْمُنْبَسِطُ مِنَ الْأَرْضِ.
وَالْفَائِيَّةُ^(٦): الْمَكَانُ الْمُتَسِعُ.
وَأَفَائِي الرَّجُلُ: وَقَعَ فِي الْفَاؤِ.
وَأَفَائِي - أَيْضًا -: شَجٌّ^(٧) مُوَضَّحَةٌ.
وَالفَافَاءَةُ فِي الْكَلَامِ: إِذَا كَانَ الْفَاءُ يَغْلِبُ عَلَى اللَّسَانِ، وَرَجُلٌ فَاْفَاءٌ،
وَرَجُلٌ فَاْفَاءٌ - مَقْصُورٌ - بَوَزْنٍ فَعْفَعٍ أَيْضًا.
وَالفَيْفَاءُ - مَمْدُودٌ -: الصَّخْرَاءُ الْمَلْسَاءُ^(٨)، وَالجَمِيعُ الْفَيْفَائِي.

(٣) فِي ك: أَي جَاءَنَا بِهَا.

(٤) فِي الْأَصْلِ وَك: وَالْفَاءُ وَالْفَائِي، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م وَالْمَعْجَمَات.

(٥) فِي م: الْفَيْئِينَ.

(٦) فِي ك: وَالْفَائِيَّةُ.

(٧) ضَبَطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الشَّيْنِ مَبْنِيًّا لِلْمَجْهُولِ، وَمَا أَثْبَتَاهُ هُوَ ضَبَطَ الْقَامُوسِ.

(٨) كَذَا فِي الْأَصْلِ م، وَمِثْلُهُ فِي عَدِيدٍ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ، وَفِي ك: الصَّخْرَةُ الْمَلْسَاءُ، وَفِي التَّكْمَلَةِ:

الصَّخْرَةُ الْمَلْسَاءُ.

والفَيْفُ: المَفَاذَةُ التي لا ماء بها مَعَ الاستِواءِ والسَّعَةِ. وصَعِيدُ سَنَدِ الوادي وهو ما ارتَفَعَ منه.

ومَوْضِعٌ بالبادِيَةِ يُسَمَّى: فَيْفَ الرِّيحِ .
والأَفْوَافُ من عَصَبِ اليَمَنِ: ضَرَبٌ منه، يُقال: بُرِدُ مُفَوِّفٌ، ويُرْوَدُ أَفْوَافٌ.
والفَوْفُ: مِثْلَةُ البَقَرَةِ.

والفَوْفُ^(٩): مَصْدَرُ الفُوفَةِ، ما فَاَفَ^(١٠) فلانٌ بِخَيْرٍ.
والفَوْفُ: البِياضُ يَكُونُ في أَظْفَارِ الشَّبَابِ .
وما أَصَبْتُ منه فُوفاً: أي شَيْئاً.
وما رَزَأْتَهُ فُوفَةً: وهي قِشْرَةٌ فَوْقَ القِمَعِ من التَّمْرَةِ.
والفُوءَةُ: عُرُوقٌ تُسْتَخْرَجُ من الأَرْضِ يُصَبَّغُ بها الثِّيابُ. وأَرْضٌ مُفَوَّاةٌ،
وثوبٌ مُفَوَّى.

و « في »: حَرْفٌ من حُرُوفِ الصِّفَاتِ .
و « لَوِ وَجَدْتُ إِلَيْهِ فَأَكْرِشُ لِأَتَيْتَهُ »^(١١) أي لو وَجَدْتُ إِلَيْهِ سَبِيلاً وَمَسْلَكاً .
و « فَأَها لِفَيْكَ »^(١٢): أي جَعَلَ اللهُ بِفَيْكَ [٣٥٢ / ب - ٣٥٣ / أ]^(١٣)
الأَرْضَ، كما يُقال: بَفِيهِ الحَجْرُ. وقيل: مَعْنَاهُ كَسَرَ اللهُ فَمَهُ وَتَعَسَّأَ لَهُ .
و « ذَكَرَنِي فُوكِ حِمَارِي أَهْلِي »^(١٤).

(٩) ضُبِطَت هذِهِ الكَلِمَةُ في الأَصُولِ بِفَتْحِ الواوِ، وَتَسْكِينِها هُوَ ضَبْطُ المَعْجَماتِ .

(١٠) في م: ما فات .

(١١) هذِهِ الجُمْلَةُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ في الأَساسِ وَالمُسْتَقْصَى: ٣٠٠/٢ وَمَجْمَعُ الأَمْثالِ: ١٢٦/٢ بِنَصِّ

« لَوِ وَجَدْتُ إِلَيْهِ ذَلِكَ فَأَكْرِشُ لِفَعْلَتِهِ ». وَفي ك: (لا تَبْتِهِ) وَهُوَ تَصْحِيفٌ .

(١٢) هذِهِ الجُمْلَةُ مَثَلٌ أَيْضاً، وَقَدْ وَرَدَ في أَمْثالِ أَبِي عبيد: ٧٦ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحاحِ وَمَجْمَعِ الأَمْثالِ:

١٧/٢ وَالأَساسِ وَالتَّكْمِلَةَ وَاللِّسانَ وَالقاموسَ .

(١٣) سَقَطَت هاتانِ الصَّفْحَتانِ من نَسْخَةِ الأَصْلِ، وَقَدْ رَجَعنا فِيها إلى ك، وَفي بَعْضِها إلى م وَسَقَطَ

الباقِي مِنْها .

(١٤) وَهذِهِ مَثَلٌ أَيْضاً، وَقَدْ وَرَدَ في أَمْثالِ أَبِي عبيد: ٧١ وَمَجْمَعِ الأَمْثالِ: ٢٨٦/٢ .

والفاء: حَرْفٌ هِجَاءٌ .

والفأواء^(١٥): الفِئْشَلَةُ .

وَيَا فَيَّ مَالِي وَيَا شَيْءَ مَالِي: مَعْنَاهُمَا [وَاحِدٌ] ^(١٦) وهو الأَسْفُ عليه والتَّلْهُفُ، ومنهم مَنْ لَا يَهْمُزُ .

وَيَا فَيَّمَا ^(١٧) أَصْحَابُكَ: أَي يَا عَجَبًا ^(١٨) .

وَكَلَامٌ لَيْسَتْ لَهُ فَائِئَةٌ ^(١٩): أَي فَائِذَةٌ، وَلَا مُفِيئَةٌ: أَي لَا مَرْجُوعٌ .

وَنَوَى ذُو فَيْئَةٍ ^(٢٠): أَي لَهُ مَرْجُوعٌ لَصَلَابَتِهِ .

وَالْفَأْيُ: الْقَطْعُ .

وَالْفَيْئَةُ مِنَ النَّاسِ: الْقِطْعَةُ مِنْهُمْ . وَالطَّائِفَةُ الْمَفِيئَةُ: أَي الْمَقْطُوعَةُ فَيْئَةً .

وَانْفَلَقَتْ جَمَاعُهُمْ فَيْئِينَ: أَي كِسْرًا .

وَالْفَيْئَةُ: الْجِدَاةُ الَّتِي تَصْطَادُ الْفَرَارِيحَ مِنَ الدِّيَارِ، وَجَمْعُهَا الْفَيْئَاتُ .

مَا أَوْلَهُ الْوَاوُ

وَفَى بِالْعَهْدِ وَفَاءً؛ وَأَوْفَى: لُغَةٌ، وَرَجُلٌ وَفِيٌّ: ذُو وَفَاءٍ؛ وَمِيْفَاءٌ بِالْعَهْدِ .

وَمَاتَ فُلَانٌ وَأَنْتَ بَوْفَاءٍ: أَي تَسْتَوْفِي عُمْرَكَ .

وِدْرَهُمْ وَافٍ، وَكَيْلٌ وَافٍ .

وَأَوْفَى فُلَانٌ عَلَى شَرْفٍ مِنَ الْأَرْضِ: إِذَا أُشْرِفَ فَوْقَهَا . وَالْمِيْفَاءُ: الْمَوْضِعُ

الَّذِي يُوفَى فَوْقَهُ بَازٍ . وَهُوَ مِيْفَاءٌ عَلَى الْأَشْرَافِ .

(١٥) كَذَا فِي م وَك، وَهِيَ (الْفَأْوَى) فِي نَصِّ اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(١٦) زِيَادَةٌ مِنْ م لَمْ تَرِدْ فِي ك .

(١٧) فِي م: وَيَا فَيَّ مَا، وَفِي ك: وَيَا فَيَّ مَا، وَالْمُثْبِتُ هُوَ الْوَارِدُ فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(١٨) فِي ك: أَي عَجَبًا، وَفِي اللِّسَانِ: يَا عَجَبِي، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنْ م .

(١٩) فِي ك: فَائِئَةٌ، وَالْمُثْبِتُ مِنْ م .

(٢٠) فِي ك: ذُو فَيْئَةٍ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنْ م وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ .

وصارَ هذا الشَّيْءُ وفيًا^(٢١) لكذا: أي تَمَامًا.
 والمُؤَاَفَاةُ: أنْ تُؤَاَفِيَ إنسانًا في المِيعَادِ.
 وأَوْفَيْتُهُ حَقَّهُ. وَوَفَيْتُهُ أَجْرَهُ وَكَيْلَهُ.
 وَوَأْفَيْتُ الْعَامَ: بِمَعْنَى حَجَجْتُ، وَصَارَتِ الْمُؤَاَفَاةُ عِنْدَهُمْ اسْمًا لِلْحَجِّ.
 وَوَأْفَانِي: فَاجَأَنِي.
 وَالْوَفَاةُ: الْمَيِّتَةُ، تُؤْفَى فُلَانٌ، وَتَوَفَّاهُ اللَّهُ: قَبِضَ نَفْسَهُ، وَقِيلَ: تُؤْفَى فُلَانٌ -
 مُخَفَّفٌ - بِمَعْنَى تُؤْفَى.

وَتَوَفَّيْتُهُ: أَي اسْتَوْفَيْتُهُ.
 وَالْمِيفَى: الْإِرَّةُ تُخْفَرُ فِي الْأَرْضِ ثُمَّ تُوسَّعُ لِلخَبْرِ، وَقِيلَ: طَبَقَ التَّنُورِ.
 وَكُلُّ ذَلِكَ مِنْ اسْتِيفَاءِ الْعَدَدِ وَاسْتِيفَائِهِ.
 وَيَقُولُونَ: يَا فَا: بِمَعْنَى يَا فُلَانٌ، وَيَا فُلٌ أَقْبَلُ.

مَا أَوْلَهُ الْأَلْفُ

الْأَفَّةُ: عَرَضٌ مُفْسِدٌ لِمَا أَصَابَ مِنْ شَيْءٍ، وَإِيفَ الطَّعَامُ: مِنَ الْأَفَّةِ؛ فَهُوَ
 مَيْفٌ - بوزن مَعِيفٍ -؛ وَقِيلَ: مَوْوَفٌ.
 وَأُفٌّ: مِنَ التَّؤْفِيفِ^(٢٢)، وَأَفَفْتُ فُلَانًا: قُلْتُ لَهُ أُفٌّ، وَفِيهِ ثَلَاثُ لُغَاتٍ:
 كَسْرٌ وَضَمٌّ وَفَتْحٌ؛ فَإِذَا نُونٌ رُفِعَ. وَالْأَفُوقَةُ: الَّذِي لَا يَزَالُ يَقُولُ لغيرِهِ: أُفٌّ لَكَ.
 وَالْأُفُّ وَالنُّفُّ: وَسَخُ الْأَظْفَارِ. وَسَخُ الْأُذُنِ.
 وَإِنَّهُ لَيَأْتِي عَلَيْهِ: أَي يَحْتَلِطُ^(٢٣) وَيَغْتَاظُ.
 وَأَتَانَا عَلَى إِفَانٍ ذَاكَ وَإِبَانَهُ: بِمَعْنَى، وَتَفَتْحُ الْهَمْزَةُ أَيْضًا.

(٢١) ضُبِطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي م وَك بفتح فسكون، والمصدر كما أوردته المعجمات: (وُفِيٌّ) بضم
 فكسر وياء مشددة، وإن أريد الوصف للفاعل فهو (وُفِيٌّ).
 (٢٢) فِي م: مِنَ التَّؤْفِيفِ، وَفِي الْعَيْنِ كالأصل.
 (٢٣) فِي م وَك: (يَحْتَلِطُ) بِالخَاءِ الْمَعْجَمَةِ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ.

وَأَتَيْتُكَ عَلَىٰ إِفٍّ ذَاكَ: أَي عَلَىٰ (٢٤) جِينِهِ، وَتَفَيْتَهُ (٢٥): أَي وَقْتِهِ،
وَتَفَيْتَهُ (٢٦): أَي عَلَىٰ أُثْرِهِ، وَعَلَىٰ أَفْفَةٍ ذَاكَ وَإِفْفَةٍ (٢٧) ذَاكَ.

وَالْأَفْفُ: الضَّجْرُ، وَهُمْ قَوْمٌ أَفَّةٌ وَهُمَا أَفَّةٌ وَهُوَ أَفَّةٌ: وَهُمْ الَّذِينَ يُتَأَفَّفُ مِنْ
قَدْرِهِمْ، وَالْيَأْفُوفُ وَالْأَفُوفُ: مِثْلُهُ.

وَالْأَفَاءُ؛ لُغَةٌ فِي الْهَفَاءِ؛ الْوَاحِدَةُ أَفَاءَةٌ (٢٨): مِنَ الْأَمْطَارِ نَحْوِ الرَّهْمَةِ.
وَالْأَفَاءُ (٢٩): مِنَ الْبُقُولِ؛ تَبَدُّلاً بَقْلَةً ثُمَّ تَصِيرُ كَالشَّجَرِ؛ خَضِرَاءُ غَبْرَاءُ؛ مِثْلُ
فَرْخِ الْحَمَامَةِ.

مَا أَوْلَهُ الْيَاءُ

الْيَفُوفُ: الدَّيْنَارُ والدَّرْهَمُ، لُغَةٌ يَمَانِيَّةٌ.
وَالْيَأْفُوفُ: الْخَفِيفُ السَّرِيعُ مِنَ الْخَدَمِ. وَقِيلَ: هُوَ الَّذِي يُتَأَفَّفُ مِنْ قَدْرِهِ.
وَقِيلَ: هُوَ الْعَيْسِيُّ الْخَوَّازُ (٣٠). وَالْمُرُّ مِنَ الطَّعَامِ. وَفَرْخُ الدَّرَاجِ، وَجَمْعُهُ يَأْفِيفُ.

(٢٤) لم ترد كلمة (على) في ك.

(٢٥) في م وك: وتفتته، والتصويب من التهذيب ونصّ اللسان.

(٢٦) في ك: وتفتته، وما أثبتناه من م والمعجمات.

(٢٧) ضبطت الكلمة في م وك بفتح الهمزة، والكسر ضبط اللسان والتاج.

(٢٨) هكذا وردت هذه المعلومة في م وك، وهي الأفي والأفأة والهفأة في التهذيب واللسان

والقاموس. وورد (الأفأة) في التكملة وفسره بالسحاب الذي يُفْرِغُ مائه ويذهب.

(٢٩) كذا في م وك، ولم نجد ذلك في المعجمات، ولعله تصحيف (الإقءاء) أو (الأفأة) بالقاف

وهي شجرة كما في العين واللسان والتاج.

(٣٠) في م وك: الخوان، وما أثبتناه من التهذيب والتكملة وإحدى روايتي العباب ومن اللسان

والقاموس، وفي رواية العباب الأخرى: الجبان.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حَرْفُ الْبَاءِ

المُضَاعَف

● [بم]^(١) :

ذَكَرَ الخَارِزْمِيُّ: البُمُّ: لُغَةٌ فِي البُومِ .

والبُمُّ: حِكَايَةُ بَعْضِ أَصْوَاتِ العُودِ .

وَيَبْمَبُ^(٢) : اسْمٌ مَوْضِعٍ فِي شِعْرِ حُمَيْدٍ^(٣) .

(١) زيادة يقتضيها التَّبْوِيبُ .

(٢) كَذَا فِي الأَصْلِ كَ، وَمِثْلُهُ نَصًّا فِي مَعْجَمِ البِلْدَانِ . وَهُوَ فِي العَيْنِ: يَبْمَبُ، وَفِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ: يَبْمَبُ .

(٣) فِي قَوْلِهِ الوَارِدِ فِي مَعْجَمِ البِلْدَانِ، وَنَصُّ البَيْتِ فِيهِ :

إِذَا شِئْتُ غَنَّتَنِي بِأَجْزَاعِ بَيْشِيَةِ أَوْ النِّخْلِ مِنْ تَثْلِيثِ أَوْ مِنْ يَبْمَبَمَا

وَقد وَرَدَ هَذَا البَيْتُ فِي دِيوَانِ حَمِيدِ بنِ ثَوْرٍ: ٢٦؛ وَالقَافِيَةُ فِيهِ: يَبْمَبَمَا .

بَابُ الثَّلَاثِيِّ الْمُعْتَلِّ

● [بوم] (١):

البُومُ: طَائِرٌ، الْوَاحِدَةُ بُومَةٌ، [وهو] (٢) ذَكَرَ الْهَامَ، وَقِيلَ: جَمَعَهُ أَبْوَامٌ.
وَقَالَ فِي قَوْلِ الْأَعْشَى:

قَالَتْ: بِمَا قَدْ أَرَاهُ بَصِيرًا (٣)

أَرَادَ: رُبَّمَا (٤).

(١) زيادة للتبويب.

(٢) زيادة يقتضيها السياق.

(٣) عجز بيت للأعشى ورد في ديوانه: ٦٩، والبيت بتمامه فيه:

على أنها إذ رأيتني أقا دُ قالت: بما قد أراه بصيرا

(٤) روى ذلك ثعلب شارح ديوان الأعشى عن أبي عمرو.

بَابُ اللَّفِيفِ

مَا أَوْلَهُ الْبَاءُ

الْبَاءُ وَالْمَبَاءُ - وَاحِدٌ - : وَهِيَ مَنْزِلُ الْقَوْمِ حَيْثُ يَتَبَوَّأُونَ فِي قُبُلٍ وَادٍ أَوْ سِنْدٍ (١) جَبَلٍ ، وَتَبَوَّأُوا مَنْزِلًا ، وَبَوَّأَهُمُ اللَّهُ مُبَوَّأً صِدْقٍ .

وَالْمَبَاءُ : مَعْطِنُ الْإِبِلِ حَيْثُ تُنَاخُ فِي الْمَوَارِدِ ، وَأَبَانَا الْإِبِلَ وَنَحْنُ نُبَيْئُهَا (٢) إِبَاءً - مَمْدُودٌ - : إِذَا أَنْخَتَ بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ . وَبَاءَتْ عَلَيْهِمْ إِبِلٌ كَثِيرَةٌ : أَي رَاحَتْ ؛ تَبَوَّءُ ، وَأَبَاتُهَا أَنَا .

وَأَبَاتُ عَلَى بَنِي فَلَانٍ مَالًا : أَي أُعْطِيَتْهُمْ إِيَّاهُ وَسُقَّتَهُ إِلَيْهِمْ .
وَأَبَاءَهُمْ إِلَى ذَاكَ : أَي أَلْجَأَهُمْ .

وَأَبَاؤُوا : أَي فُرُوا .

وَتَبَابَاتُ : عَدَوْتُ .

وَمَا بُوَّتُ بِهِ : أَي مَا عُيِّنْتُ بِهِ .

وَبُوَّتُهُ بِالْأَمْرِ : إِذَا أَرْنَتَهُ بِهِ .

وَالْبَاءَةُ : الْجِمَاعُ ، وَكَذَلِكَ الْبَاءُ وَالْبِاءَاتُ . وَهُوَ طَيْبُ الْبِاءَةِ : أَي عَفِيفُ

الْفَرْجِ ، وَأَصْلُهُ الْبَيْتُ وَالْمَنْزِلُ .

(١) فِي ك : وَسِنْدٌ ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَايِيسِ وَاللِّسَانِ .

(٢) فِي ك : نُبَيْئُهَا ، وَهُوَ مِنْ أَوْهَامِ النِّسْخِ .

وذلك حَرَىٰ مِنْهُ وَبَاءٌ^(٣) : أَي مَكَانٌ مِنْهُ وَمَنْزِلٌ.
وَالْبَيْئَةُ^(٤) : الْمَنْزِلُ.

وَاسْتَبَاءَتِ الْأُنثَىٰ : طَلَبَتِ الْبِئَاءَ^(٥).

وَإِنَّ فَلَانًا لَبِوَاءٌ بِفُلَانٍ : أَي إِنْ قُتِلَ بِهِ كَانَ كُفْرًا. وَأَبَاتُ بِهِ قَاتِلَهُ : إِذَا قَتَلْتَهُ بِهِ.
وَاسْتَبَاتَهُمْ قَاتِلَ أَخِي : أَي طَلَبْتُ إِلَيْهِمْ أَنْ يُقِيدُونِيهِ.

وَبَاءٌ بِدَمِ فَلَانٍ : أَقْرَبَهُ عَلَىٰ نَفْسِهِ وَاحْتَمَلَهُ طَوْعًا وَعِلْمًا. وَكَذَلِكَ بَاءٌ بِذَنْبِهِ
بِوَاءٌ وَبِوَاءٌ^(٦).

وَبَاوَأْتُ بَيْنَ الْقَتْلَىٰ بَوَاءً : أَي سَاوَيْتُ بَيْنَهُمْ.

وَتَبَاوَأْتُ : تَوَاوَزْتُ وَاسْتَوَيْتُ.

وَبُؤٌ بِنَعْلِ كَلْبٍ : أَي قَدْرُكَ أَنْ تُقْتَلَ بِنَعْلِهِمْ.

وَبَاءَنِي الشَّيْءُ - بَوَزَنِي بَاعَنِي - : أَي وَاقَفَنِي. وَبَاءٌ بِكَفِّي سَيْفٌ.

وَبَاءَ الظُّبْيِ بِكَفِّهِ الْجِبَالَةَ : أَي وَقَعَ، وَبَاءٌ بِشَرِّ فِيهِ : مِثْلُهُ.

وَبُؤْتُ بِالْحِمْلِ أَحْسَنَ الْبِوَاءِ.

وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ فَبَاؤُوا بَغْضِي عَلَىٰ غَضَبِي ﴾^(٧) أَي أَقْرُوا، وَقِيلَ^(٨) :

رَجَعُوا إِلَىٰ مَنْزِلِهِمْ.

وَكَلَّمَتَاهُمْ فَاجَابُونَا عَنْ بَوَاءٍ وَاجِدٍ : أَي جَوَابًا وَاجِدًا. وَهُمْ فِي الْأَمْرِ بَوَاءٌ :

أَي سَوَاءٌ.

وَبَوَاتُ الرُّمَحِ نَحْوَهُ : [سَدَّدْتَهُ]^(٩) وَهِيَئَتُهُ.

(٣) فِي ك : جَرَىٰ مِنْهُ وَبِئَاءَةٌ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا.

(٤) فِي ك : وَالْبَيْئَةُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمُعْجَمَاتِ.

(٥) فِي ك : طَلَبَتِ الْبِئَاءَةَ، وَهُوَ مِنْ سَهْوِ النَّسْخِ.

(٦) فِي ك : بَوَاءٌ وَبُؤُوءٌ، وَمَا أَثْبَتَاهُ هُوَ الْوَارِدُ فِي الْمُعْجَمَاتِ.

(٧) سُورَةُ الْبَقَرَةِ، آيَةٌ رَقْمٌ : ٩٠.

(٨) فِي ك : وَقَتْلٌ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ.

(٩) زِيَادَةٌ مِنَ التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْعِبَابِ وَاللِّسَانِ.

والأبواء: مَوْضِعٌ .

وَبَوَى يَبْوِي بَيًّا: حَاكِي غَيْرِهِ فِي فِعْلِهِ، وَهُوَ مِنَ الْبَوَاءِ: السَّوَاءِ، وَهُمْ أَبَوَاءٌ وَأَسْوَاءٌ .

وَالْبَوُّ - غَيْرُ مَهْمُوزٍ -: جِلْدٌ يُحْشَى تَبْنًا تُعْطَفُ عَلَيْهِ النَّاقَةُ، وَثَلَاثَةُ أَبْوٍ، وَجَمْعُهُ بَوِيَّةٌ وَبُويٌّ .

وَالرَّمَادُ: بَوُّ الْأَثَافِي .

وَرَجُلٌ بَوٌّ: لَا يَفْهَمُ، وَقَوْمٌ أَبَوَاءٌ وَبَوَاتٌ .

وَرَجُلٌ بِيوِيٌّ: أَي يَحْشُو جُلُودَ أَوْلَادِ الْإِبِلِ .

وَالْبَاؤُ: الزَّهْوُ وَالْكِبْرُ، بَأَى يَبْأَى بَأْوًا، [وَيَبْأُو] (١٠): مِثْلُهُ، وَإِنَّه لَبَاوِيٌّ، وَبِأَوْتُ عَلَيْهِ وَبِأَيْتٌ: إِذَا فَخَرَتْ .

وَمَا جَأَيْتَهُ وَلَا بَأَيْتَهُ: أَي مَا حَرَّكَتَهُ .

وَبِأَوْتُ: حَذَرْتُ .

وَبِأَوَاتُ الرَّجُلِ بَعْصَايَ: أَي رَفَعْتُهَا عَلَيْهِ وَرَفَعَ عَلَيَّ . وَكَذَلِكَ إِذَا خَاطَرْتَهُ .

وَالْبَاؤُ: الْوَاسِعُ .

وَالْبَابَاءَةُ: مِنْ قَوْلِكَ بِأَبِي أَنْتَ: أَي أَفْدِيكَ بِأَبِي، وَيُقَالُ: بِأَبَا أَنْتَ، وَبَيْتُهُ: قُلْتُ بِأَبِي أَنْتَ؛ وَبِأَبَيْتُهُ وَبَيْتِيَّتُهُ .

وَالْبُؤْبُؤُ: السَّيِّدُ الظَّرِيفُ الخَفِيفُ . وَالبَعِيدُ النَّظَرِ فِي العَوَاقِبِ . وَالمَرَأَةُ بُؤْبُؤَةٌ .

وَأَنَا بُؤْبُؤُوهَا وَبِأَبَاوهَا (١١): أَي عَالِمُهَا .

وَهُوَ فِي بُؤْبُؤِ صِدْقٍ: أَي أَصْلِهِ، وَكَذَلِكَ بِأَبَاوَهُ . وَبُؤْبُؤُ المَجْدِ: مُصَاصُهُ،

وَيُقَالُ: بُؤْبُؤَةٌ - عَلَى وَزْنِ بُحْبُوحٍ - .

(١٠) زيادة من المعجمات يقتضيهما السياق .

(١١) في الأصل ك: وَأَنَا بُؤْبُؤُوهَا وَبِأَبَاها، وما أثبتناه من العباب والتكملة ونصّ القاموس .

وجاء بالأمر من بَأَاءِ نَفْسِهِ: أي اِرْتَجَلَهُ.
وَبُؤُؤُ الْعَيْنِ: بَصَرُهَا^(١٢).

وَالْبَابِيَّةُ: هَدِيرُ الْفَحْلِ؛ فِي تَرْجِيْعِهِ تَكَرَّرُ الْبَاءُ.

وَبَيْهٌ: يُوصَفُ بِهِ الْأَحْمَقُ الْكَثِيرُ اللَّحْمِ.

وَالْبَابِيَّةُ: الْأَعْجُوبَةُ، وَتُخَفَّفُ الْبَاءُ مِنْهُ.

وَالْبَابُ: مَعْرُوفٌ، وَالْفِعْلُ مِنْهُ: التَّبَوُّبُ، بَابٌ وَأَبْوَبَةٌ.

وَالْبَابَةُ فِي الْحُدُودِ وَالْحِسَابِ: [الْغَايَةُ]^(١٣).

وَالْبَابَةُ: تُغْرَمُ مِنْ تُغْوِرِ الرُّومِ.

وَالْبَوَابُ: الْحَاجِبُ. وَتَبَوَّيْتُ بَوَاباً: اتَّخَذْتَهُ.

وَفِي الْمَثَلِ^(١٤): « هَيْيَ بِنُ بِي » و « هَيَّانُ بِنُ بِيَّان »؛ وَلَا يُعْرَفُ لِهَما

أَصْلٌ، وَقِيلَ: يُعْنَى بِهِ الْبَعُوضَةُ.

وَبَيَّتُ: أَي جُبْتُ وَشَقَقْتُ^(١٥).

وَأَمَّا بِيَّانٌ - فَهُوَ عَلِيُّ فَعْلَانٌ؛ وَقِيلَ: فَعَالٍ - فِي قَوْلِ عُمَرَ^(١٦) - رَضِيَ اللَّهُ

عَنْهُ: « لَوْلَا أَنْ يَكُونَ النَّاسُ بِيَّانًا وَاحِدًا لَفَعَلْتُ كَذَا » أَي بَاجًا وَاحِدًا، وَأَبُو

سَعِيدٍ يَزْعُمُ أَنَّ ذَلِكَ تَصْحِيفٌ؛ وَإِنَّمَا هُوَ بِيَّانٌ: وَمَعْنَاهُ سَوَاءٌ فِي الْعَطَاءِ.

وَحَيَّاهُ اللَّهُ وَبَيَّاهُ: أَضْحَكَهُ وَبَشَّرَهُ. وَقِيلَ: بَوَّأَهُ اللَّهُ مَنْزِلًا، فَتَرَكَّتِ الْهَمْزَةُ

وَأُبْدِلَ مِنَ الْوَاوِ يَاءً. وَقِيلَ: بَيَّاهُ رَفَعَهُ، مِنْ قَوْلِكَ: بَيَّيْتُ الْبِنَاءَ: رَفَعْتَهُ. وَقِيلَ:

قَرَّبَهُ^(١٧).

(١٢) فِي ك: بَصِيرَهَا، وَلَعَلَّ الصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا، وَالْبُؤُؤُ إِنْسَانَ الْعَيْنِ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(١٣) زِيَادَةٌ مِنَ التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ سَقَطَتْ مِنَ الْأَصْلِ.

(١٤) وَرَدَ بِالنَّصِينِ أَوْ بِأَحَدِهِمَا فِي الْعَيْنِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالتَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(١٥) فِي ك: وَشَفَقْتُ، وَلَعَلَّ الصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا، وَلَمْ نَجِدْ هَذِهِ الْمَعْلُومَةَ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(١٦) وَرَدَ فِي الْعَيْنِ وَغَرِيبِ أَبِي عَيْيِدٍ: ٢٦٨/٣ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْفَائِقِ: ٧١/١ وَاللِّسَانِ

وَالتَّاجِ؛ وَفِيهَا جَمِيعًا (بِيَّانٌ) بِيَاءَيْنِ، وَرُوي فِي التَّهْذِيبِ وَالْفَائِقِ أَنَّهُ قَدْ يَروى (بِيَّانٌ). وَقَدْ

وَرَدَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ بِيَاءٍ فَيَاءٍ فِي كُلِّ الْحَالَاتِ وَهُوَ تَصْحِيفٌ.

(١٧) فِي ك: قَرَّبْتَهُ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا.

وتَبَيَّاهُ العَدُوُّ من كُلِّ وَجْهِ: أي أتاَه وأحاطَ به .
 وقيل في قَوْلِه بَيَّاكَ: أي جاءَ بك، وقيل: أصْلَحَكَ، وقيل: اعْتَمَدَكَ للخَيْرِ
 والمُلْكِ .

وتَبَيَّيْتُ^(١٨) له الأمر: بَمَعْنَى بَيَّئْتُهُ وشرَحْتُهُ .
 وفلانٌ بَيَّئُهُ سَوْءٌ: أي بحالِ سَوْءٍ .
 واليَّبُ - بَلْعَةٌ أهلُ المَدِينَةِ -: ثَعْلَبُ المِرْبَدِ؛ وهو الحَجَرُ الذي يَخْرُجُ منه
 ماءُ المَطَرِ . واليَّبِيَّةُ: المِثْعَبُ إذا أُفْرِغَ من الدَّلْوِ في الحَوْضِ، وهو اليَّبُ أيضاً .
 وبِيئَةٌ وبِيئَةٌ: اسْمَانِ .
 والبُوبَاءُ^(١٩): ثَنِيَّةٌ بَطْرِيْقِ الطَّائِفِ .
 وأَرْضٌ ومَوْضِعٌ بَيَّاتٌ^(٢٠): خالٍ .

[ما أوَّلُه الألف]^(٢١)

[أَب] ^(٢٢) الرَّجُلُ: أي رَجَعَ، إِيَابَةٌ وَأُوْبَةٌ وَأَيْبَةٌ وإِيَابًا، والمَّابُ: المَرْجِعُ،
 وليَسَتْ له آيْبَةٌ: أي مَرْجُوعٌ وفائِدَةٌ .

والإِيَابُ: أن لا يَرْجِعَ الرَّجُلُ إِلَّا مُمَسِيًّا [٣٥٣ / ب] .
 والأوَابُ: الرَّجَاعُ التَّائِبُ . وقيل: الرَّاحِمُ . والمُطِيعُ . والمُسِيحُ .
 وآبَ فلانٌ إلى سَيْفِهِ: أي رَدَّ يَدَهُ لِيَسْلَهُ .
 وكُنْتُ على أُوْبِهِ: أي طَرِيقِهِ .
 والأوْبُ: تَرْجِيْعُ أَيْدٍ وَقَوَائِمٍ في السَّيْرِ، والفِعْلُ التَّأْوِيبُ .
 وجاوؤا من كُلِّ أُوْبٍ وأُوْبٍ: أي وَجْهِ وَنَاحِيَةٍ .

(١٨) في ك: وتبييت (بياءين)، والصواب ما أثبتنا.

(١٩) في ك: والبُوبَاءُ، وما أثبتناه من المعجمات بالاتفاق.

(٢٠) كذا في ك، وهو مصحَّف، ولم يتَّضح المراد.

(٢١) زيادة يقتضيها التبويع.

(٢٢) زيادة من المعجمات سقطت من الأصل.

وهما شاطئا الوادي وأوباه: بمعنى .
 وما زال ذلك أوبه: أي عادته. وهو الأثر أيضاً.
 وأوبُ النعامِ: سعيه (٢٣) في سرعة .
 والأوبُ: الرشق (٢٤) في الرمي . والنحلُ وما آب منها .
 والأوبَةُ والأوباتُ: القوائِمُ تؤوبُ وتذهبُ .
 وأوبه تأويباً فآب: أي رده إلى منزله .
 والمؤوبَةُ من الرياح: التي تَجِيءُ لَيْلاً وتَهْبُ (٢٥) .
 وآبته السباعُ: صارتُ إليه . وهو يأتأبه ويَتأبه: أي يتأبه .
 وفي الدعاءِ على الرجلِ: آبَكَ ما رآبَكَ: أي وَيَحَكَ، وقيل: أبعَدَكَ اللهُ .
 والمؤوبُ: الأديمُ المَقوَرُ من حافاته .
 والتأويبُ في السيرِ: تباري الركبِ، وهو سيرُ الليلِ كُلَّهُ (٢٦)، والفعلَةُ
 الواحدةُ: تأويبةٌ وأوبَةٌ .

وآبَتِ الشَّمْسُ إِبَاباً: أي غَابَتْ فِي مَآبِهَا .
 وأبُتِ الحَيُّ أوباً: أي أَتَيْتُهُ مَسَاءً . وجاءَ آبِيَّةٌ: أي بَعْدَ المَغْرِبِ .
 والآبِيَّةُ: شُرْبُ القَائِلَةِ (٢٧) .
 ومآبَةُ البِثْرِ فِي وَسَطِهَا: حَيْثُ يَجْتَمِعُ المَاءُ، وهي المِآءَةُ (٢٨) .
 ومآبُ: مَدِينَةُ بِالشَّامِ يُنْسَبُ إِلَيْهَا الحَمْرُ .
 والأبِي - مَقْصُورٌ - : دَاءٌ يَأْخُذُ المَعَزَ فِي رُؤُوسِهَا فلا تَكَادُ تَسْلَمُ، أَيْبَتِ
 العَظْرُ تَأْبِي أَيْ شَدِيداً . وَتَيْسُ آبِي وَأَبٍ، وَعَظْرُ آبِيَّةٍ وَأَبْوَاءُ .

(٢٣) كذا في الأصلين، والسياق يقتضي: سعيها .
 (٢٤) ضُبِطتْ كَلِمَةُ الرَشِقِ فِي الأَصْلين بِفَتْحِ الرَّاءِ، والصواب ما أثبتنا .
 (٢٥) وفي القاموس: رِيحٌ مُؤَوِّبَةٌ تَهَبُ النِّهَارَ كُلَّهُ .
 (٢٦) وفي المقاييس والأساس واللسان: سِيرَ النِّهَارَ، وفي القاموس: السَّيْرُ جَمِيعُ النِّهَارِ .
 (٢٧) فِي ك: القَابِلَةُ .
 (٢٨) فِي الأَصْلين: وَهِيَ المِآبَةُ، والتَّصْوِيبُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

والآيَةُ: الْحَقَّةُ عَلَى كُلِّ حَالٍ، وَالْأَوَابِي: الْحِقَاقُ.
 وَأَبِي يَأْبَى إِبَاءً: تَرَكَ الطَّاعَةَ وَمَالَ إِلَى الْمَعْصِيَةِ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ:
 ﴿فَكَذَّبَ وَأَبَى﴾ (٢٩). وَمَنْ تَرَكَ أَمْرًا وَرَدَّهُ فَقَدْ أَبَاهُ. وَرَجُلٌ أَبِيٌّ وَقَوْمٌ أَبِيُونَ
 وَأَبَاءَةٌ - خَفِيفَةٌ.. وَرَجُلٌ أَبِيَانُ (٣٠) أَيْضًا، وَامْرَأَةٌ أَبِيَانَةٌ.

وَأَخَذَهُ أَبَاءً: أَي أَبَى الطَّعَامَ فَلَا يَشْتَهِيهِ.
 وَالْأَبَاءُ: أَنْ تَعْرِضَ الشَّيْءَ عَلَى الرَّجُلِ فَيَأْبَى قَبُولَهُ.
 وَمَاءٌ مُؤَبِيٌّ: قَلِيلٌ. وَبَحْرٌ لَا يُؤْبَى: أَي لَا يُنَزَفُ. وَشَجَاعَةٌ لَا تُؤْبَى.
 وَمَاءٌ مَأْبَاءَةٌ: تَأْبَاهُ الْإِبِلُ.

وَأَبَى مَاءَ الرِّكْيَةِ: إِذَا قَلَّ وَذَهَبَ. وَكَذَلِكَ الْمَرْعُ.
 وَطَعَامٌ لَا يُؤْبَى: أَي لَا يُكْرَهُ.
 وَأُوبِيَتْ هَذِهِ الْأَرْضُ: وَجِدَتْ قَلِيلَةَ النَّبْتِ.
 وَأَرْضٌ مَائِيَّةٌ: إِذَا كَانَ كَلَاهَا مُقَارِبًا لَا تَجْهَدُهُ الدَّوَابُّ.

وَالْآيَةُ (٣١) مِنَ الْإِبِلِ: الصَّعْبَةُ.
 وَهَذَا الْمَكَانُ يُؤْبَى بِمَكَانٍ كَذَا: أَي انْتَهَاؤُهُ فِي الْمَوْضِعِ الَّذِي يُفْرَغُ فِيهِ،
 وَكَذَلِكَ الطَّرِيقُ.

وَالْأَبُّ: مَعْرُوفٌ، وَالْأَبَاءُ وَالْأَبْوَةُ وَالْأَبُو. وَفِي الْمَثَلِ (٣٢): «لَا أَبَا لَكَ»
 يَمْدَحُهُ؛ أَي لَا كَافِي (٣٣) لَكَ غَيْرُ نَفْسِكَ. وَتَصْغِيرُ الْأَبَاءِ: أُبْيُونَ وَأَبِيَاءُ.
 وَلَا أَبَاكَ. وَتَأْبَيْتُ (٣٤) أَبًا. وَهُوَ يَأْبُو الْيَتِيمَ إِبَاوَةً: أَي يَغْذُوهُ، وَيَأْبُوهُ: يَكُونُ لَهُ أَبًا،

(٢٩) سورة طه، آية رقم: ٥٦.
 (٣٠) ضُبِطَتْ كَلِمَتَا (إِبْيَان) وَ(إِبْيَانَةٌ) فِي الْأَصْلِينَ بِتَشْدِيدِ الْيَاءِ، وَنُصِّ فِي الْقَامُوسِ عَلَى التَّحْرِيكِ.
 (٣١) كَذَا فِي الْأَصْلِ، وَفِي ك: وَالْآيَةُ، وَفِي الْمَقَائِيسِ: الْآيَةُ.
 (٣٢) وَرَدَّ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.
 (٣٣) فِي الْأَصْلِ وَكَ: لَا كَافِيءٌ (بِالْهَمْزِ)، وَلَمْ نَجِدْ وَجْهًا لِلْهَمْزِ.
 (٣٤) وَفِي التَّهْذِيبِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: تَأْبَيْتُ.

وَأَبَوْتُ الصَّبِيَّ إِبَاوَةً حَسَنَةً، وَاسْتَأْبَ أَبَا غَيْرِ أَبِيكَ، وَتَأَبُّ. وَيَقُولُونَ: هَذَا أَبَا^(٣٥) - مِثْلُ قَفَاً -. وَيَقُولُونَ: وَأَبِيكَ: فِي مَعْنَى وَأَبِيكَ. وَبِأَبَا وَأُمَا: أَيُّ بَأَبِي وَأُمِّي، وَيَا بِأَبَا أَنْتَ.

وَالْأَبُّ - فِي لُغَةٍ -: الزَّوْجُ.

وَيَقُولُونَ: لَا بَاكَ: فِي مَعْنَى لَا أَبَالَكَ؛ يَحْدِفُونَ الْأَلِفَ.

وَالْأَبِيَّةُ^(٣٦): الْكِبَرُ وَالْعِظَمَةُ.

وَالْأَبَاءَةُ: الْأَجَمَةُ. وَالْأَبَاءُ: الْقَصَبُ.

وَالْأَبُّ: الْكَلَاءُ - بَوَزْنِ فَعْلٍ -.

وَالْإِبَةُ: الْخِزْيُ. وَالْمُؤَبِّيَاتُ^(٣٧): الْمُخْزِيَاتُ.

وَطَلَبْتُ الشَّيْءَ وَاتَّبَيْتُهُ: أَيُّ التَّمَسُّتِهِ وَقَصَدْتُهُ. وَأَبَيْتُ أَبَّ الشَّيْءِ:

قَصَدْتُ قَصْدَهُ، وَتَأَبَيْتُ أَبْتَهُ وَأَبَابْتَهُ: بِمَعْنَاهُ.

وَأَخَذْتُ لِلْأَمْرِ إِبَابَتَهُ: أَيُّ أَهْبَتَهُ وَعَتَادَهُ.

وَتَقُولُ الْعَرَبُ^(٣٨) [لِلظَّبَاءِ]^(٣٩): « إِذَا وَرَدَتِ الْمَاءَ فَلَا عَبَابَ، وَإِذَا لَمْ تَرِدْ

فَلَا أَبَابَ » أَيُّ لَا تَبَيْتُ لَطَلْبِهِ وَلَا تَهَيَّأُ.

وَأَتَّبَبْتُ فَلَانًا إِلَى فَلَانٍ: اشْتَقَّ إِلَيْهِ، وَأَبَيْتُ إِلَيْهِ إِبَابَةً.

وَوَجَدْتُ الْقَوْمَ عَلَى إِبِيَّةٍ: أَيُّ اسْتَتَبْتُ لَهُمْ أَمْرَهُمْ.

وَأَتَانَا فِي إِبَانٍ كَذَا: أَيُّ حِينِهِ وَرَمَانِهِ.

وَتَأَبَيْتُ بِهِ: أَيُّ تَبَجَّحْتُ وَتَعَجَّبْتُ.

(٣٥) من قوله: (وأبوت الصبي) إلى قوله هنا: (هذا أبا) سقط من ك.

(٣٦) في الأصل: الأبيَّة (بفتح الهمزة وتخفيف الباء)، وفي ك: الأبيَّة (بفتح الهمزة وتشديد الباء)، وقد أثبتنا ما نصَّ عليه في القاموس.

(٣٧) كذا في الأصلين، وهي (المؤببات) في القاموس.

(٣٨) قول العرب هذا مثل، وقد ورد بألفاظ مختلفة في التهذيب والمقاييس ومجمع الأمثال: ١٩٥/٢ واللسان والتاج.

(٣٩) زيادة من المصادر المتقدمة يقتضيها السياق.

وَأَبَّ الْقَوْمَ: صَاحُوا، وَهُوَ الْأَبُّ.
 وَالْإِيْبَاءُ: الْإِصْدَارُ، أَوْبَى يُوبِي. وَهُوَ - أَيْضًا -: تَرَكَ الطَّعَامَ عَنِ تَخْمَةٍ،
 أَوْبَى الْفَصِيلُ عَنِ لَبَنِ أُمِّهِ، وَرَبَاعٌ مُؤْبَاةٌ.
 وَأَبْنَا لِلْقَوْمِ مِثْلَهُمْ: أَي هَيَّأْنَا لَهُمْ مِثْلَهُمْ.

مَا أَوْلَهُ الْوَاوُ

وَيْبٌ: كَلِمَةٌ بِمَنْزِلَةِ وَسٍ وَوَيْحٍ؛ وَلَا فِعْلٌ لَهُ، وَتَقُولُ: وَيَيْكَ وَوَيْبَ غَيْرِكَ؛
 وَتُكْسَرُ الْبَاءُ مِنْهُمَا، وَوَيْبًا لَهَا وَوَيْبٍ.

وَقِدْرٌ وَأَبَةٌ: أَي وَاسِعَةٌ الْجَوْفِ كَثِيرَةُ الْأَخِذِ مِنَ الْمَرْقِ.
 وَالْوَابَةُ: النَّاقَةُ الَّتِي لَيْسَتْ بِضَامِرَةٍ.
 وَالْوَابُ: الْوَاسِعَةُ مِنَ الْأَرْضِ وَغَيْرِهَا. وَهُوَ مِنْ صِفَةِ فَرْجِ الْمَرْأَةِ:
 الْوَاسِعُ.

وَالْوَيْبُ: الرَّغِيبُ.
 وَوَوْبٌ الْحَافِرُ يَوُوبُ وَأَبَةٌ^(٤٠): إِذَا انْقَعَبَ وَانْضَمَّتْ سَنَابِكُهُ. وَحَافِرٌ وَأَبٌ:
 خَفِيفٌ.

وَلَمْ يَتَّبِ فُلَانٌ أَنْ فَعَلَ ذَلِكَ: أَي لَمْ يَنْقَبِضْ أَنْ خَضَعَ، وَفِي الْحَدِيثِ:
 «الذَّمِّيُّ لَا يَتَّبِ أَنْ يُكْفَرَ لِلْمُسْلِمِ الْمَهِيْبِ».

وَوَابٌ يَيْبُ وَأَبًا وَإِبَةٌ: إِذَا اسْتَحْيَا. وَأَوَابَتْهُ: أَخْزَيْتُهُ، وَالْأَسْمُ الْإِبَةُ؛ وَهِيَ
 الْفَضِيحَةُ [٣٥٤/ أ]، وَمِنْهُ: التُّؤْبَةُ وَهِيَ الْأَنْقِبَاضُ وَالْحِشْمَةُ. وَمَا طَعَامُكَ
 بَطْعَامٍ تَوْبَةٌ.

وَالْوَبَا^(٤١) - مَهْمُوزٌ -: الطَّاعُونَ، وَكُلُّ مَرَضٍ عَامٍّ. وَأَرْضٌ وَبَتْةٌ وَوَيْبَتْةٌ -
 عَلَى فِعْلَةٍ وَفَعِيلَةٍ -، وَاسْتَوْبَأَهَا: وَجَدَهَا وَبَتْةً، وَوَبُوتٌ وَبَاءَةٌ: كَثُرَتْ أَمْرَاضُهَا.

(٤٠) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَفِي الْعَيْنِ: وَأَبٌ يَيْبُ وَأَبًا، وَفِي التَّهْدِيدِ وَاللِّسَانِ: وَأَبٌ يَيْبُ وَأِبَةٌ.

(٤١) كَذَا فِي الْأَصْلِ، وَفِي ك: وَالْوَبَاءُ، وَكِلَاهُمَا وَارِدٌ وَمَنْصُوصٌ عَلَيْهِ.

وَوَبَّأْتُ عَلَى ذَاهِيَةٍ: أَي هَجَمْتُ عَلَيْهَا.
وَوَبَّأْتُ إِلَيْهِ بِالْيَدَيْنِ وَالرَّأْسِ وَالثَّوْبِ، وَوَمَّأْتُ بِالْعَيْنَيْنِ وَالْحَاجِبَيْنِ، وَأَوْبَأْتُ
إِلَيْهِ: مِثْلُهُ.

وَأُوبِيَتِ الدَّوَابُّ المَاءَ: إِذَا مُنِعَتْهُ.
وَالْإِيْبَاءُ: أَنْ تَمُدَّ ذِرَاعَكَ مَعَ رَأْسِكَ وَتُحْرِكَ أَصَابِعَكَ إِلَى خَلْفِكَ فِي
الإِشَارَةِ. وَوِيَّيْتُ لَهُ: أَي لَمَعْتُ^(٤٢) بِهِ حَتَّى بَصُرَ بِي.

وَالْوَبُّ: التَّهَيُّؤُ لِلْحَمَلَةِ فِي الحَرْبِ، هَبَّ وَوَبَّ وَوَبَّوَبَ.
وَالْوَيْبَةُ: مِكَيَالٌ شَبَّهُ جَرِيْبَ، وَجَمَعُهَا وَبَيَاتُ.
وَوَيْبِي فَلَانٌ لِفُلَانٍ: إِذَا بَوَّأَ لَهُ إِمَّا سَيْفًا وَإِمَّا رُمْحًا وَسَدَّدَهُ نَحْوَهُ.

مَا أَوْلَهُ البَاءُ

حَوْضٌ يَبَابُ^(٤٣): وَهُوَ الَّذِي لَا مَاءَ فِيهِ. وَمَنْزِلٌ يَبَابُ: خَالٍ.

(٤٢) ضُبِطَ الفِعْلُ (لَمَعْتُ) فِي الْأَصْلَيْنِ بِكسْرِ المِيمِ، وَمَا أَثْبَتْنَا هُوَ ضَبِطَ المَعْجَمَاتِ.
(٤٣) ضُبِطَتِ كَلِمَةُ (يَبَابٌ) فِي الْأَصْلَيْنِ بِتَشْدِيدِ البَاءِ الْأَوَّلِيِّ، وَالتَّخْفِيفِ هُوَ ضَبِطَ المَعْجَمَاتِ.

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

حَرْفُ الْمِیْمِ

بَابُ اللَّفِيفِ

[ما أوله الميم]^(١)

المِيمُ: حَرْفٌ هِجَاءٍ.

ومامةٌ: اسْمٌ.

وماويةٌ: اسْمٌ.

و«ما»: حَرْفٌ يَكُونُ جُحُودًا، وَجَزَاءً، وَاسْمًا يَجْرِي فِي غَيْرِ الْأَدْمِيَّينِ.
والمُومُ: البِرْسَامُ، وَرَجُلٌ مُمُومٌ، وَقَدْ مَيِّمٌ مَومًا وَمُومًا. وَقِيلَ: المُومُ
الرَّيْفُ. وَشَيْءٌ مِنْ أَدْوَاتِ الحَائِكِ يَضَعُ فِيهِ الغَزَلَ وَيَنْسُجُ بِهِ. وَبَعْضُ أَدْوَاتِ
الإِسْكَافِ. وَالشَّمْعُ - بالفارسيَّةِ - . وَاسْمُ الجُدْرِيِّ.

والمَوماةُ: المَفَاذَةُ الواسِعَةُ المَلَسَاءِ، وَيُقَالُ: مَومَةٌ.

والماءُ: مَدَّتُهُ خَلْفٌ مِنْ هَاءٍ مَحْدُوفَةٍ، وَتَصْغِيرُهُ مُوَيْهٌ، وَالجَمِيعُ مِيَاهُ
وَأَمَوَاهُ، وَيُؤَنَّثُ فَيُقَالُ: مَاءَةٌ؛ يَعْنُونَ البِئْرَ بِمَائِهَا. وَمَاءَةٌ - مَقْصُورَةٌ - وَاحِدٌ؛ وَمَاءٌ
كَثِيرٌ، عَلَى قِيَاسِ شَاةٍ وَشَاءٍ.

والمَواويَّةُ: حَجَرُ البَلُّورِ، وَالجَمِيعُ مَآوِيٌّ. وَقِيلَ: هِيَ المِبرأةُ. وَكُفْرِي
النَّخْلِ^(٢). وَفِي المَثَلِ^(٣): «أَنْجَبُ مِنْ ماوِيَّةِ الدَّارِمِيَّةِ» ذَلِكَ أَنَّهَا وَلَدَتْ حَاجِبًا

(١) زيادة يقتضيها التَّبويب لم ترد في الأصلين.

(٢) في الأصل وك: النحل (بالحاء المهملة)، وهو تصحيف.

(٣) ورد في المستقصى: ٣٨٤/١ ومجمع الأمثال: ٣١١/٢.

وَلَقِيْطًا وَعَلْقَمَةَ بَنِي زُرَّارَةَ.

ومِيَّةُ: اسْمُ امْرَأَةٍ.

و « ما »: حَرْفٌ نَفْيٍ . وَيَكُونُ تَعَجُّبًا بِمَعْنَى أَيٍّ ؛ كَقَوْلِ الْأَعْشَى :

يَا جَارَتَا مَا كُنْتُ جَارَةً (٤)

أَيُّ: أَيُّ جَارَةٍ كُنْتُ . وَبِمَعْنَى « مَنْ » كَقَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿ وَالسَّمَاءِ وَمَا بَنَاهَا ﴾ (٥) أَي وَمَنْ بَنَاهَا .

وَمَوِيَّتُ مَاءٍ حَسَنَةٌ: إِذَا كَتَبْتَهَا . وَقَصِيْدَةٌ مَآوِيَّةٌ: قَافِيَتُهَا « مَا » ، وَكَذَلِكَ مَمَوِيَّةٌ (٦) .

وَالْمَأْيُ: النَّمِيْمَةُ ، مَأْيْتُ بَيْنَهُمْ: إِذَا ضَرَبْتَ بَعْضَهُمْ بِبَعْضٍ فِي الشَّرِّ ، وَامْرَأَةٌ مَاءَةٌ ، وَمَاءٌ يَمَاءٌ .

ومَاءَتِ الْهَرَّةُ تَمُوُّ - بوزن ماعت تموع - : أَي صاحت .

وَالْمِائَةُ: حُدِفَتْ مِنْ آخِرِهَا وَأُوْ أَوْ يَاءٌ ، وَالْجَمِيْعُ الْمِيْنُ (٧) وَالْمِثْوَنُ وَمِأَى (٨) . وَأَمَاتِ الْغَنَمِ: بَلَغَتْ مِائَةً ، وَأَمَائَتْهَا أَنَا: أَي وَفَيْتَهَا . وَأَخَذْتُهُ بَعَشْرٍ مِائَةٍ: أَي بِالْفِ . وَمِثْلٌ (٩): « تَرَكَ الْخِدَاعَ مَنْ أَجْرَى مِنَ الْمِائَةِ » أَي مِنْ مِائَةِ غَلْوَةٍ .

(٤) هكذا ورد الشطر في الأصل؛ وأشار ناسخه إلى كلمة سقطت منه فأضافها في الهامش، أي يكون النص: يا جارتا ما كنت إلا جاره، وبهذا النص في ك. وذلك كله وهم وسهوا، والصواب حذف (إلا)، وقد ورد بالنص الصحيح في ديوان الأعشى: ١١١، وهو مطلع قصيدة، ونصه بتمامه في الديوان:

يا جارتى ما كنتِ جارةً بانَّتْ لتحرزنا عَفَاةً

(٥) سورة الشمس، آية رقم: ٥ .

(٦) كذا في الأصلين، وفي التهذيب واللسان والقاموس: مَوِيَّةٌ .

(٧) ضُبِطَتْ كَلِمَةُ (المئين) في الأصلين بفتح النون، ولعلَّ الصواب ما أثبتنا، وورد في التاج: المِثْوَنُ وَالْمُؤَوَّنُ .

(٨) كذا في الأصلين، وهو (مىء) في المعجمات .

(٩) ورد في أمثال أبي عبيد: ١٠٧ ومجمع الأمثال: ١٢٩/١ .

والمأواؤ: شِدَّةُ العَيْشِ ، وهو من المَأْوِ والمَأْيِ (١٠) : وهو الفَسَادُ والضَّرَرُ .
ومَأَوْتُ بَيْنَ القَوْمِ ومَأَيْتُ : أي أَفْسَدْتُ ، وتَمَأَى (١١) شَأْنُكَ : أي فَسَدَ .
وماءهُ بكذا : اتَّهَمَهُ به .

ومَأَوْتُ السَّقَاءَ ومَأَيْتُهُ : إذا مَدَدْتَهُ حَتَّى يَتَّسِعَ . وتَمَأَى الجِلْدُ تَمَائًا .
والمَأَوُّ : جَمْعُ مَأْوَةٍ وهي أَرْضٌ مُنْحَفِضَةٌ لَيِّنَةٌ .
وفلانَةٌ مَأَةٌ القَلْبِ (١٢) : أي ضَعِيفَةٌ (١٣) العَقْلِ .

ما أوله الألف

الإيَّامُ : الدُّخَانُ . وَعَوْدٌ يُجْعَلُ في رَأْسِهِ نارٌ ثُمَّ يُدْخِلُهُ المُشْتَارُ على
النَّحْلِ ، وأُمْتُ النَّحْلِ : إذا دَخَّتْهَا ، وآمُ المُشْتَارُ النَّحْلُ يُؤْوِمُهَا .
والأَيِّمُ من الحَيَّاتِ : الأَبْيَضُ اللَّطِيفُ . والجَمَلُ الضَّخْمُ ، وقَوْمٌ أَيُّومٌ : أي
أَسْوَدُ أَشْدَاءٍ . والنَّخْلَةُ في قَوْلِ أَبِي ذُوؤَيْبٍ (١٤) .

والأَيِّمُ : الحَيَّةُ - بوزنِ السَّيِّدِ - .

والأَيَّامُ : داءٌ يَأْخُذُ الإيْلَ ، وهو الإيَّامُ أَيضًا .
ويُسَمَّى الزَّمَامُ : أَيَّامًا ، وجَمَعَهُ أَيُّومٌ .

« أم » : حَرْفٌ في مَعْنَى « أو » ، ويكونُ في المَعْنَى كأنَّهُ اسْتِفْهَامٌ بَعْدَ
اسْتِفْهَامٍ . ويكونُ في مَعْنَى « بَل » [٣٥٤ / ب] . ويقولونُ : أمْ عِنْدَكَ عَدَاءٌ (١٥)
حَاضِرٌ : وَأَنْتِ تُرِيدُ : أَعِنْدَكَ؟ . ويكونُ مُبْتَدَأً الكَلَامِ في الخَبَرِ . ويكونُ زائداً
كقَوْلِكَ : جاءَكَ أمْ زَيْدٌ : مَعْنَاهُ (١٦) جاءَكَ زَيْدٌ .

(١٠) سقطت جملة (وهو من المأو والمأي) من ك .

(١١) ضبط هذا الفعل في الأصلين : (تمأى) مثال تسعى ، وما أثبتنا هو ضبط المعجمات .

(١٢) كذا في الأصل ، وفي ك : مائة القلب . وفي القاموس : وامرأة مائة . . وقياسه مائة .

(١٣) في الأصلين : ضعيف ، والسياق يقتضي ما أثبتنا .

(١٤) لم نجد ذلك في الفهرس اللغوي لأشعار الهذليين .

(١٥) في ك : غداء .

(١٦) سقط قوله : (جاءك أم زيد معناه) من ك .

و «أما»: استيفهَامُ جُحُودٍ، أَمَا عِنْدَكَ زَيْدٌ. ويكونُ تَوَكِيدَ الِیَمِينِ فِي قَوْلِهِ:
أَمَا وَاللَّهِ.

و «إما»: فِي الْأَصْلِ «إِنْ»؛ و «ما» صِلَةٌ لَهَا. وَإِمَّا ذَا وَإِمَّا ذَا: اخْتِيَارٌ
مِنْ (١٧) أَمْرَيْنِ شَتَى، وَإِمَّا (١٨): بِمَعْنَاهُ. وَقَدْ تَفْتَحُ أَلِفُ «إِمَّا» فِي التَّخْيِيرِ
فَيُقَالُ: أَمَا هَذَا وَأَمَا هَذَا، وَيُقْرَأُ: ﴿أَمَا شَاكِرًا وَأَمَا كَفُورًا﴾ (١٩).

و «أما»: يُوجِبُ كُلَّ كَلَامٍ عَطَفْتَهُ كإِجَابِ أَوَّلِ الْكَلَامِ، وَجَوَابُهَا بِالْفَاءِ:
أَمَا زَيْدٌ فَأُخْوَكُ. وَإِمَّا فَلَانٌ: بِمَعْنَى أَمَا.

وَالْأُمُّ: الْوَاحِدَةُ، وَالْجَمِيعُ الْأُمَّهَاتُ. وَتَأَمَّهُ فَلَانٌ أَمَا، وَأَمَهُ يَأْمُهُ. وَتَصْغِيرُهَا
أُمِيَّةٌ، وَالصُّوَابُ أُمِيَّةٌ، وَبَعْضُهُمْ يُصَغِّرُهَا أُمِيْمَةً. وَيَقُولُونَ: أَمَاتُ فِي
الْجَمْعِ.

و «لَا أُمَّ لَكَ» (٢٠): فِي مَوْضِعِ مَدْحٍ وَذَمٍّ.
وَأُمَّ بَيِّنَةُ الْأُمُومَةِ، وَفَلَانَةٌ تَوَّمُ فَلَانًا، وَيُقَالُ: أُمَّ وَأُمَّةً، وَاسْتَأَمَّ أَمَا وَتَأَمَّمَ.
وَهُمَا أُمَّكَ: أَي أَبَوَاكَ، وَقِيلَ: أُمَّكَ وَخَالَتَكَ.
وَالْأُمُّ فِي بَعْضِ اللَّغَاتِ: الْمَرْأَةُ.
وَكُلُّ شَيْءٍ يُضَمُّ إِلَيْهِ سَائِرُ مَا يَلِيهِ فَاسْمُهُ: الْأُمُّ، مِنْ ذَلِكَ أُمَّ الرَّأْسِ وَهُوَ
الدِّمَاغُ. وَأُمَّتُهُ بِالسَّيْفِ أَمَا: ضَرَبْتُ أُمَّ دِمَاغِهِ، وَرَجُلٌ مَأْمُومٌ. وَالشَّجَّةُ الْأُمَّةُ:
الَّتِي تَهْجِمُ عَلَى الدِّمَاغِ.

وَالْأُمِيمُ: الْمَأْمُومُ. وَالْحِجَارَةُ الَّتِي تُشَدَّخُ بِهَا الرُّؤُوسُ.
وَرَأْسُ الْقَوْمِ وَوَالِي أَمْرِهِمْ: أُمَّ.

(١٧) فِي ك: اخْتَارَهُ مِنْ.

(١٨) هَكَذَا صُبِّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ وَفِي بَعْضِ الْمَعْجَمَاتِ، وَقَالَ ابْنُ بَرِّي كَمَا فِي اللِّسَانِ:
«وَصَوَابُهُ إِيْمَا - بِالْكَسْرِ -؛ لِأَنَّ أَصْلَهُ إِمَّا».

(١٩) سُورَةُ الْإِنْسَانِ، آيَةٌ رَقْمٌ: ٣، وَالْقِرَاءَةُ الْمَتَدَاوِلَةُ بِكَسْرِ هَمْزَةٍ إِمَّا.

(٢٠) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلٌ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ١٩٣/٢.

وَبَعِيرٌ مَّامُومٌ الْغَارِبِ: كَأَنَّمَا قَطَعْتَهُ بِالسَّيْفِ. وَأُمُّ سَنَامُ الْبَعِيرِ كَاهِلُهُ (٢١)
يَوْمُهُ أَمَّا: إِذَا أُدْبِرَهُ.

وَأُمُّ التَّنَائِفِ: أَشَدُّ التَّنَائِفِ.

وَأُمُّ الْقُرَى: مَكَّةُ.

وَأُمُّ الْقُرْآنِ: كُلُّ آيَةٍ مُحْكَمَةٍ مِنْ آيَاتِ الشَّرَائِعِ وَالْفَرَائِضِ وَالْأَحْكَامِ.

وَأُمُّ الْكِتَابِ: فَاتِحَةُ الْكِتَابِ، وَقِيلَ: هُوَ مَا فِي اللَّوْحِ الْمَحْفُوظِ.

وَأُمُّ الرُّمَحِ: لِوَأْوِهِ وَمَا لُفَّ عَلَيْهِ.

وَأُمُّ الْحَرْبِ: الرَّايَةُ.

وَأُمُّ الْبَيْضِ: النَّعَامُ.

وَأُمُّ الْقِرْدَانِ: النُّقْرَةُ فِي أَصْلِ فِرْسِنِ الْبَعِيرِ، وَكَذَلِكَ أُمُّ الْقِرَادِ وَالْقُرْدِ.

وَأُمُّ الطَّرِيقِ: وَسَطُهُ.

وَأُمُّ الْكَفِّ: الْيَدُ.

وَأُمُّ الطَّعَامِ: الْخُبْزُ.

وَأَمْرٌ مَّامُومٌ: يَأْخُذُ بِهِ النَّاسُ وَيَأْتُمُونَهُ.

وَالْأُمِّيَّةُ: الْغَفْلَةُ وَالْجَهَالَةُ، فِيهِ أُمِّيَّةٌ. وَالْأُمِّيُّ: الَّذِي لَا يَقْرَأُ وَلَا يَكْتُبُ.

وَقِيلَ لِلنَّبِيِّ ﷺ: أُمِّيٌّ؛ لِأَنَّهُ نُسِبَ إِلَى أُمَّ الْعَرَبِ أَيِ أَصْلِهِمْ.

وَالْأَمَانُ: الْأُمِّيُّ.

وَصُبَّ عَلَيْهِ أُمِّيَّةٌ وَوَأُمِّيَّةٌ (٢٢): أَيِ دَاهِيَةٍ.

وَرَجُلٌ أَمَانٌ: لَهُ دِينٌ وَأَمَّةٌ. وَهُوَ الْأَمِينُ أَيْضاً.

(٢١) فِي ك: وَكَاهِلُهُ، وَحَرْفِ الْعَطْفِ زَائِدٌ مِنْ سَهْوِ النِّسْخِ.

(٢٢) كَذَا فِي الْأَصْلِ، وَفِي ك: وَرَامِيَّةٌ، وَلَمْ نَجِدْ هَذِهِ الْمَعْلُومَةَ فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَإِنَّمَا الْوَارِدُ فِيهَا

الْوَامِيَّةُ بِمَعْنَى الدَّاهِيَةِ، وَسَيَذْكُرُهَا الْمُؤَلِّفُ فِي أَوَاخِرِ هَذَا الْحَرْفِ. وَانْفَرَدَ ابْنُ فَارَسٍ فِي

الْمَقَائِيسِ فَسَمَّاهَا الْوَامِيَّةَ.

والأُمَّةُ: السُّنَّةُ في الدِّينِ، من قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿إِنَّا وَجَدْنَا آبَاءَنَا عَلَى
أُمَّةٍ﴾ (٢٣).

وَكُلُّ قَوْمٍ نُسِبُوا إِلَى نَبِيِّ فَهَمُّ: أُمَّتُهُ.
وَكُلُّ جَيْلٍ مِنَ النَّاسِ: أُمَّةٌ عَلَى حِدَةٍ. وهي من الجَمَاعَاتِ: ما بَيْنَ
الرَّابِعِينَ إِلَى الْمِائَةِ، وَكَذَلِكَ الْأَمَامَةُ (٢٤). وَالْحَيْنُ؛ من قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿وَأَذَكَّرَ
بَعْدَ أُمَّةٍ﴾ (٢٥)، وَقُرِئَ: (أَمِيهِ) وهو النَّسْيَانُ؛ مِنْ أَمِهْتُ أَي نَسَيْتُ. وَالرَّجُلُ
العَالِمُ الجَامِعُ لِلخَيْرِ. وَالطَّاعَةُ، فَلانَّ أُمَّةً: أَي مَعَ الْأُمَّةِ فِي الطَّاعَةِ. وَالقَامَةُ،
وَجَمْعُهَا الْأُمَمُ. وَالوَجْهُ.
وقيل في قَوْلِهِ:

وَهَلْ يَأْتِمَنُ ذُو أُمَّةٍ (٢٦)

يَعْنِي: سُنَّةَ الْمَلِكِ، وَإِذَا كُسِرَتْ أَلْفُهُ جُعِلَ دِينًا: من الاِئْتِمَامِ بِالْإِمَامِ،
وَالْإِمَامَةُ: الْإِمَامَةُ.

وَالْأُمَّةُ: الْقُدْوَةُ يُؤْتَمُّ بِهِ.

وَالْإِمَامَةُ: النَّعْمَةُ.

وَالْأَمِيمُ: الْحَسَنُ الْأُمَّةَ وَالقَامَةَ.

وَالْإِمَامُ: الْقَامَةُ. وَالْمِثَالُ. وَكُلُّ مَنْ اقْتَدِيَ بِهِ وَقُدَّمَ فِي الْأُمُورِ، وَجَمْعُهُ
أُمَّةٌ.

وَالْإِمَامُ الْغُلَامُ: مَا يَتَعَلَّمُهُ كُلُّ يَوْمٍ.

وقَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿يَوْمَ نَدْعُوا كُلَّ أُنَاسٍ بِإِمَامِهِمْ﴾ (٢٧) أَي بِكِتَابِهِمُ الَّذِي
جُمِعَتْ فِيهِ أَعْمَالُهُمْ.

(٢٣) سورة الزخرف، آية رقم: ٢٢.

(٢٤) ضُبِطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِيِّينَ بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ نَصُّ الْقَامُوسِ.

(٢٥) سورة يوسف، آية رقم: ٤٥.

(٢٦) جزء من بيت للنابغة الذبياني ورد في ديوانه: ٧٠، والبيت بتمامه فيه:

حلفت فلم أترك لنفسك ريبة وهل ياتمَنُ ذُو أُمَّةٍ وهو طائِعُ

(٢٧) سورة الإسراء، آية رقم: ٧١.

وهو يُؤمُّ القَوْمَ: أي يقدِّمهم حتَّى في السَّيرَةِ.
 ومنهم مَنْ يقولُ: إِمَامٌ وَآمَةٌ - على الأَصْلِ - .
 و [الإِمَامُ] (٢٨): المِطْمَرُ الَّذِي يُقَوِّمُ عَلَيْهِ البِنَاءَ (٢٩). وَوَتَرَ القَوْسَ .
 وَأَمْرٌ مَأْمُومٌ: يَأْخُذُ النَّاسُ بِهِ وَيَقْبَلُونَهُ (٣٠).
 وَالمَأْمُومُ: رَجُلٌ مِنْ طَيِّئٍ .
 وَالأَمِيمةُ (٣١): بِطَرَقَةِ الحَدَادِ، وَجَمَعُهَا أَمَائِمٌ .
 وَأَمَامٌ: بِمَنْزِلَةِ قُدَامٍ . وَيَقُولُونَ: صَدْرُكَ أَمَامُكَ - رَفَعُ لَأَنَّهُ اسْمٌ - ، وَأُخُوكَ
 أَمَامَكَ - نَصَبٌ لَأَنَّهُ صَارَ مَوْضِعاً لِلاخِ - . وَيَقُولُونَ: أَمَامَةً؛ فَيُدْخِلُونَ الهَاءَ ،
 وَأَنْشَدُوا:

فَقُلْ: دَاعِيَا لَبِيكَ وَاسْمَعِ أَمَامَتِي (٣٢)

وَالْأَمَمُ: الشَّيْءُ الَّيْسِيرُ الهَيِّنُ، وَالْعَظِيمُ، وَهُوَ مِنَ الأَضْدَادِ. وَالشَّيْءُ
 القَرِيبُ المُتَنَاولُ .

وَأَمْرٌ مُؤَامٌ: أَي أَمٌّ .

وَمَا فِي سَبِيهِ أَمٌّ: أَي إِبْطَاءٌ .

وَأَمٌّ فَلَانٌ أَمْرًا: أَي قَصَدَ قَصْدَهُ، وَالأَمُّ: الأَسْمُ .

وَالنَّاقَةُ الَّتِي تَقْدُمُ سَائِرَ النُّوقِ حَتَّى يَتَّبِعْنَهَا: مِثْمَةٌ؛ أَي تَأْتِمُّ النُّوقُ بِهَا .

وَهُوَ يَأْمُو بَيْتَ اللَّهِ: أَي يُؤْمَهُ . وَقُرِئَ ﴿وَلَا أَمِيَّ البَيْتِ﴾ (٣٣) مِنْ أَمٍّ يُؤْمُ

أَمًّا .

(٢٨) زيادة لم ترد في الأصلين .

(٢٩) في الأصلين: عليه الهباء، والتصويب من المقاييس والصحاح والأساس واللسان والقاموس .

(٣٠) تقدمت هذه المعلومة قبل صفتين، ولم يتضح وجه تكرارها .

(٣١) ضبطت هذه الكلمة في الأصلين بفتح الهمزة وكسر الميم الأولى، والمثبت ضبط التكملة ونص
 القاموس .

(٣٢) ورد هذا الشطر في المقاييس بلا عزو، ونصه فيه: (فقل جابتي لبيك واسمع يمامتي) . وورد
 في اللسان بيت من الشعر غير معزو صدره بنص المقاييس وعجزه فيه: (وألين فراشي إن كبرت
 ومطعمي) .

(٣٣) سورة المائدة، آية رقم: ٢ ، والقراءة المتداولة: (ولا أميين) .

وَرَجُلٌ مِثْمٌ: عَارِفٌ بِالْهَدَايَةِ.

وَالْإِمَامُ: الطَّرِيقُ.

وَالْأَمَةُ: الْمَرْأَةُ ذَاتُ عُبُودِيَّةٍ، وَهِيَ الْأُمُوءُ، وَتَأْمَيْتُ أُمَّةً، وَآمَيْتُ فَلَانًا: جَعَلْتُهَا لَهُ، وَإِمَاءٌ وَأَمٌ (٣٤)، وَاسْتَأْمَ أُمَّةً، وَالْإِمْوَانُ - أَيْضًا -: جَمْعُ الْأَمَةِ؛ وَكَذَلِكَ الْأَمْوَانُ. وَمِثْلُ (٣٥): « لَا تَحْمَدَنَّ [٣٥٥ / أ] أُمَّةً عَامَ اشْتِرَائِهَا وَلَا حُرَّةً عَامَ بِنَائِهَا ».

وَامْرَأَةٌ أَيْمٌ؛ وَقَدْ تَأْيَمَتْ: إِذَا مَاتَ عَنْهَا زَوْجُهَا، وَقِيلَ: هِيَ الَّتِي لَا زَوْجَ لَهَا؛ كَانَتْ قَبْلَ ذَلِكَ مُتَزَوِّجَةً أَوْ غَيْرَ مُتَزَوِّجَةٍ، وَالْجَمِيعُ الْأَيَامِيُّ. وَآمَتْ تَيْمٌ، وَآمَةٌ (٣٦): فَعْلَةٌ وَاحِدَةٌ.

وَالْأَيْمَانُ: الَّذِي لَا زَوْجَةَ لَهُ. وَيُدْعَى عَلَى الرَّجُلِ فَيُقَالُ: مَا لَهُ أَمٌ وَعَامٌ: أَي هَلَكَتْ أَمْرَاتُهُ وَمَا شِئْتَهُ فَيَعَامُ إِلَى اللَّبَنِ. وَتَأْيَمَ الرَّجُلُ: مَكَثَ لَا يَتَزَوَّجُ. وَأَيْمَتِ الْمَرْأَةُ فَأَمَتْ. وَالْحَرْبُ مَأْيَمَةٌ.

وَالْمُؤَيَّمَةُ: الْمُؤَسَّرَةُ وَلَا زَوْجَ لَهَا.

وَأَمَّتِ الْمَرْأَةُ - بِهَمْزَتَيْنِ -: بِمَعْنَى آمَتْ.

وَالْأَوَامُ: حَرُّ الْعَطَشِ فِي الْجَوْفِ، أَوْ مَه تَأْوِيْمًا.

وَالْأَوْمُ: الْمُتَنَكَّرَاتُ مِنَ الْأَشْيَاءِ، مِنْ قَوْلِهِمْ: أَوْمَهُ تَأْوِيْمًا: أَي أَعْظَمَهُ وَأَغْلَظَهُ.

وَإِنَّهُ لَمُؤَوِّمٌ: أَي قَبِيحٌ مُتَنَفِّخُ الْوَجْهِ. وَرَجُلٌ مُؤَوِّمُ الرَّأْسِ: لِلضُّخْمِ الْمُسْتَدِيرِ.

وَالْأَمَةُ مِنَ الصَّبِيِّ: مَا تَعَلَّقَ بِسُرَّتِهِ حِينَ يُوَلَّدُ، وَقِيلَ: مَا لُفَّ فِيهِ مِنْ خِرْقَةٍ. وَمَا خَرَجَ مَعَهُ (٣٧).

(٣٤) فِي ك: وَامَامٍ وَامٍ.

(٣٥) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٦٧ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ١٦٤/٢.

(٣٦) كَذَا فِي الْأَصْلِيِّينَ، وَهِيَ الْأَيْمَةُ فِي الْعَيْنِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ.

(٣٧) فِي الْأَصْلِيِّينَ: وَمَا خَرَجَ مِنْهُ، وَالنَّصُوبُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّكْمَلَةُ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ.

والأمة: القلقة - بوزن العادة -.

ويقال للجوّاري اللّواتي لم يُخْتَنَ: هُنَّ بآمَتِهِنَّ. وكذلك اللّواتي لم يَنْكَحْنَ.

وَأَيْمُ اللَّهِ لَا أَفْعَلُ ذَاكَ - بَفَتْحِ الْأَلِفِ - وَيُكْسَرُ أَيْضًا؛ وَإِمْ اللَّهُ وَإِمْ اللَّهُ وَأَيْمُنُ اللَّهُ وَأَيْمُنُ اللَّهُ وَأَيْمُ اللَّهِ: أَيُ أَيْمَانُ اللَّهِ، وَمُ اللَّهُ: يَعْنِي أَيْمُنُ اللَّهِ.

وقولهم لا أَمِينُ اللَّهُ: أَي لَا يَمِينُ اللَّهُ.

وتقول العربُ: أَيِّمُ: أَيُّ مَا تَقُولُ - المِيمُ جَزْمٌ (٣٨) -.

مَا أَوْلَهُ الْبَاءُ

التَّيْمُّمُ: يَجْرِي مَجْرَى التَّوْحِي (٣٩).

والتَّيْمُّمُ بِالصَّعِيدِ: أَصْلُهُ التَّعْمُدُ، تَيْمَّمْتُكَ وَتَأَمَّمْتُكَ، ثُمَّ صَارَ فِي أَفْوَاهِ الْعَامَّةِ فِعْلًا لِلْمَسْحِ بِالصَّعِيدِ.

وَيَمَّمْتُهُ بِسَهْمِي وَرُمَحِي: أَي تَوَحَّيْتُهُ.

وَيَمَّمْتُ يَمَامَهُ: أَي قَصَدْتُ قَصْدَهُ. وَيَمَامَةُ الْوَادِي: قَصْدُهُ. وَخُذْ يَمَامَ الطَّرِيقِ. وَامْضِ يَمَامِي: أَي أَمَامِي؛ وَيَمَامَتِي: أَي أَمَامِي.

وَيَمَّمْتُ عَلَى الْجَرِيحِ: أَجْهَزْتُ قَتْلَهُ.

وَالْيَمَامُ: طَيْرٌ عَلَى الْوَالِئِ شَتَّى، وَقِيلَ: هِيَ الْحَمَامُ الطُّورَانِيَّةُ، وَهُوَ الْيَمَمُ. وَهِيَ الدَّوَابُّ الَّتِي تُسْتَفْرَخُ فِي الْبُيُوتِ.

وَالْيَمَامَةُ: مَوْضِعٌ مِنْ مَحَلَّةِ الْعَرَبِ. وَاسْمُ امْرَأَةٍ.

وَالْيَمُّ: الْبَحْرُ الَّذِي لَا يُدْرِكُ قَعْرَهُ وَلَا شَطَاهُ. وَسَيُفُّ الْأَشْتَرِ.

وَيَوْمٌ أَيُّومٌ: شَدِيدٌ طَوِيلٌ، وَيَوْمٌ وَيَوْمٌ (٤٠). وَيَاوُمٌ أَجِيرُكَ، وَعَامَلْتُهُ مَيَاوَمَةً.

(٣٨) هكذا نصُّ المؤلف على سكون الميم، وفي اللسان: أَيِّمُ أَيُّ أَيُّ شَيْءٍ تَقُولُ.

(٣٩) سقطت هذه الفقرة كلها من ك.

(٤٠) في الأصل: وَيَمٌ، وَفِي ك: وَيَمٌ، وَفِي عَدَدٍ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ: يَوْمٌ وَوَيَوْمٌ.

وما رأيته مذ يوم يوم . ويقال ليوم الثلاثين من الشهر: يوم أيوم .

ما أوله الواو

التؤام - وأصله وؤام -: ولدان معاً، هذا تؤام هذا، وذا تؤام هذه، فإذا
جُمعا قيل: تؤام. وأتامت المرأة: ولدت تؤاماً^(٤١)، وأمرأة متأم.
ودمع تؤام^(٤٢).

والمؤامة^(٤٣): شبه المبراة والتفاخر، فلانة تؤائم صاحباتها وتاماً شديداً:
إذا تكلفت ما يتكلفن من الزينة، ومنه المثل^(٤٤): «لولا الوئام هلكت جدام»
أي لولا الموافقة، ويقال: «هلك الأنام».

ورجل وأمة: يحكي ما يصنع غيره.
والمؤامة^(٤٥) في حوافر رجلي الفرس: أن تقع معاً على الأرض.
والبيضة التي لا قونس لها: المؤامة^(٤٦).
والؤام: البيت الدفيء. والخباء الثخين.
ورجل مؤام الرأس: ضخم في اختلاف.
والمؤامى: المقارب، أمر مؤام^(٤٧).
وومأت على القوم: هجمت.
والإيماء: أن تؤمى برأسك أو بيدك كما يؤمى المريض برأسه للركوع
والسجود.

-
- (٤١) كذا في الأصلين، وفي العين: تؤاماً.
(٤٢) من قوله: (وأتامت المرأة) إلى قوله هنا: (ودمع تؤام) سقط من ك.
(٤٣) في الأصل: والمؤامة، وفي ك: والمؤامة، والتصويب من المعجمات.
(٤٤) ورد في أمثال أبي عبيد: ١٥٦ والتهذيب والمقاييس والصحاح ومجمع الأمثال: ١٢٤/٢
والأساس واللسان والقاموس والتاج، وألفاظه فيها مختلفة، وفي بعضها: «هلك اللتام».
(٤٥) كذا في الأصلين، ولعل المراد: (المؤامة) وإن كنا لم نجد لها في المعجمات بهذا المعنى.
(٤٦) في الأصلين: المؤامة، والتصويب من القاموس ونص التاج.
(٤٧) في الأصلين: مؤام، وما أثبتناه من القاموس.

وَالْوَمَى: الْوَرَى وَالْخَلْقُ، مَا فِي الْوَمَى [مِثْلُهُ] (٤٨).
وَالْوَامِيَّةُ: الدَّاهِيَةُ.

وَدَهَبَ ثَوْبِي فَلَا أُدْرِي مَا وَامِيَّتُهُ وَلَا مِثُّهُ: أَي لَا أُدْرِي مَنْ دَهَبَ بِهِ.
وَالْمُؤَامِيَّةُ (٤٩): الَّتِي تُقَاسِي الشُّدَّةَ وَتُعَانِيهَا.

وَوَقَعَ فِي الْوَامِيَّةِ الْوَمَاءُ (٥٠): أَي الدَّاهِيَةُ الدَّهْيَاءُ.

وَفَلَانٌ يَوْمِيٌّ (٥١) فَلَانًا: إِذَا كَانَ يَبَاهِيهِ فِي فِعْلِهِ، وَيُؤَاثِمُهُ - وَاجِدًا - مِنْ

الْمَقْلُوبِ.

(٤٨) زيادة يقتضيهما السياق.

(٤٩) كذا في الأصلين.

(٥٠) في الأصلين: في الرامثة الرمء، ولعل الصواب ما أثبتنا.

(٥١) في الأصلين: يُؤامى، وقد حذفنا همزة الواو لزيادتها.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحُرُوفُ الْهَوَائِيَّةُ

وهي :

الواو.

والياء.

والألف.

ما أوله الألف

أَوَى الْإِنْسَانَ؛ وَأَوَى^(١) إِلَى مَنْزِلِهِ أَوِيًّا وَإِوَاءً، وَأَوَيْتُهُ إِيْوَاءً. وَالْمَأْوَى: مَكَانٌ كُلُّ شَيْءٍ يَأْوِي إِلَيْهِ لَيْلًا أَوْ [٣٥٥ / ب] نَهَارًا.

وَلَيْسَتْ لَهُ امْرَأَةٌ تَأْوِيهِ^(٢) وَلَا قَعِيدَةٌ تُقْعِدُهُ: أَي امْرَأَةٌ تَقُومُ عَلَيْهِ وَتُؤْوِيهِ. وَأَوَيْتُ إِلَيْهِ أَشَدَّ الْأَوِيِّ.

وَأَوَيْتُ عَنْ كَذَا: أَي تَرَكْتُ الْعَمَلَ وَرَجَعْتُ إِلَى مَأْوَايَ.

وَأَيَّيْتُ^(٣) الْإِبِلَ تَيْيَةً: أَي حَبَسْتُهَا فِي مَأْوَاهَا.

وَالتَّأْوَى: التَّجَمُّعُ، وَتَأَوَّتِ الطَّيْرُ: انضَمَّ بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ، وَهِنَّ أَوِيٌّ

مُتَأَوِّيَاتٌ.

(١) هكذا ضبط الفعل في الأصلين، وهو (أوى) في المعجمات: أوى الإنسان منزله وإلى منزله.

(٢) كذا في الأصلين رسماً وضبطاً، وفي الأساس: امرأة تؤويه.

(٣) في ك: وأتيت.

وأَجْلَبُوا عَلَيَّ وَتَأَوَّأُوا: أَي تَعَاوَنُوا.
 وَتَأَوَّتِ الطَّيْرُ وَالطَّيْرُ: انْضَمَّ بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ، وَهُنَّ أُورِي مُتَأَوِّبَاتٌ،
 وَقِيلَ: أَوَّتْ (٤) إِلَى مَاوَاهَا.

وهو يَأُورِي له: أَي يَرْتِي له وَيَرْقُ، وَأَوَّيْتُ له أُورِي آيَةً (٥) وَمَأَوَّاءَةً. وَاسْتَأَوَّيْتُهُ:
 سَأَلْتُهُ أَنْ يَأُورِي لِي، وَتَأَوَّيْتُهُ: كَذَلِكَ.

وَتَأَوَّى الجُرْحُ: إِذَا تَقَارَبَ للْبُرءِ، وَأَوَّى: مِثْلُهُ.
 وَمَالَهُ آوِيَّةٌ وَلَا وَاعِيَّةٌ: أَي أَحَدُ يَرْتِي لَهُ وَيَتَكِي عَلَيْهِ.
 وَأَصَابَهُ شَرٌّ وَلَا آوٍ لَهُ - عَلَى النَّهْيِ -: أَي لَا جَعَلَنِي اللَّهُ آوِي لَهُ.
 وَأَوَّى الرَّجُلُ: هَلَكَ.
 وَأَوَّيْتُ الحَيْلَ: نَادَيْتُهَا، تَأْوِيَّةٌ؛ بِأَوْ آوٍ.

«أَوْ»: حَرْفٌ يُعْطَفُ بِهِ مَا بَعْدَهُ (٦) عَلَى مَا قَبْلَهُ. وَيَكُونُ فِي مَعْنَى «بَلَّ»
 فِي قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَأَرْسَلْنَاهُ إِلَى مِائَةِ أَلْفٍ أَوْ يَزِيدُونَ﴾ (٧) يَعْنِي: بَلَّ (٨).
 وَتَكُونُ بِمَعْنَى «إِلَّا أَنْ» فِي قَوْلِهِمْ: لِأَضْرِبَنَّكَ أَوْ تَسْبِقَنِي. وَفِي مَعْنَى «حَتَّى»
 كَقَوْلِهِ:

أَوْ تَمُوتَ فَتُعْذِرَا (٩)

وَفِي مَوْضِعِ تَكَرَّرِ «إِمَّا». وَمَتَى كَانَ الشُّكُّ فِي أَحَدِ الْأَمْرَيْنِ الْمَسْئُولِ
 عَنْهُمَا فَهُوَ بـ «أَمْ»، وَإِذَا كَانَ فِيهِمَا جَمِيعاً فَهُوَ بـ «أَوْ». وَتَكُونُ «أَوْ» بِمَعْنَى

(٤) كَذَا فِي الْأَصْلِ، وَفِي ك: أَوَّتْ.

(٥) هَكَذَا صُبِّطَ الْمَصْدَرُ فِي الْأَصْلِينَ وَفِي اللِّسَانِ، وَصُبِّطَ بِكسْرِ الهمزة فِي الصَّحاحِ وَالْقَامُوسِ وَنَصَّ
 التَّاجِ.

(٦) فِي الْأَصْلِينَ: يُعْطَفُ بِهِ وَمَا بَعْدَهُ، وَقَدْ حَذَفْنَا حَرْفَ الْعَطْفِ لَزِيادتهِ.

(٧) سُورَةُ الصَّافَّاتِ، آيَةٌ رَقْمَ: ١٤٧.

(٨) فِي ك: بِمَعْنَى بَلَّ.

(٩) جِزءٌ مِنْ بَيْتٍ لِامْرِئٍ الْقَيْسِ وَرَدَّ فِي دِيوانِهِ: ٦٦، وَنَصَّ الْبَيْتَ بِتَمَامِهِ فِيهِ:

فَقُلْتُ لَهُ: لَا تَبْكُ عَيْنَكَ إِئِمَّا نَحْوَالُ مَلِكاً أَوْ نَمُوتَ فَنُعْذِرَا

الواو^(١٠)؛ كَقَوْلِهِ: ﴿مَنْنَى وَثَلَاثَ وَرُبَاعَ﴾^(١١).

أَوَّه^(١٢) لَكَ: بِمَنْزِلَةِ فَعَلَةٍ؛ كَقَوْلِكَ: أَوْلَى لَكَ، وَأَوْهٌ - مَمْدُودَةٌ مُشَدَّدَةٌ -: بِمَعْنَاهُ؛ إِلَّا أَنَّهُ يُقَالُ فِي مَوْضِعٍ مَشَقَّةٍ وَتَكَرُّهُ وَهَمٌّ وَحَزَنٌ. وَيَقُولُونَ: آهٌ مِنْ كَذَا؛ وَأَوْ فِي كَذَا؛ وَأَوْهٌ لَكَ - يَقْفُونَ عَلَى الْهَاءِ-؛ وَأَوْتَاهُ: أَيَّ يَا تَوَجَّعِي، وَيَا أَوْتَا عَلَيْكَ، وَأَوْهٌ عَلَى زَيْدٍ.

وما هُوَ إِلَّا أَوْهٌ مِنَ الْأَوْهِ: أَيَّ إِلَّا دَاهِيَةً مِنَ الدَّوَاهِي.

آءٌ - مَمْدُودٌ -: فِي زَجْرِ الْخَيْلِ فِي الْعَسَاكِرِ وَنَحْوِهَا.

وَفِي النَّدَاءِ: آءٌ فَلَانٌ^(١٣)؛ وَأَيُّ فَلَانٌ، وَأَيَّا فَلَانٌ.

«أَيُّ»: تَفْسِيرٌ لِلْمَعْنَى؛ كَقَوْلِكَ: أَيُّ كَذَا وَكَذَا.

و«إِي»: يَمِينٌ، ﴿إِنِّي وَرَبِّي إِنَّهُ لَحَقٌّ﴾^(١٤)، وَإِنِّي وَاللَّهِ: أَيُّ نَعَمٌ

وَاللَّهِ.

«أَيُّ» - مُثَقَّلَةٌ -: اسْمٌ بِمَنْزِلَةِ «مَنْ» وَ«مَا»، أَيُّهُمْ أَخُوكَ وَأَيُّهُنَّ أُخْتُكَ

وَأَيُّمَا الْأَخْوَيْنِ أَحَبُّ إِلَيْكَ، وَأَيًّا مَا تُحِبُّ؛ وَمِنْهُمْ مَنْ يَجْعَلُ «مَا» صِلَةً.

ويقولون: سَتَعَلَّمُ أَيُّيَ وَأَيْكَ أَصْدَقَ لِقَاءً؛ فَأَضَافَهُ إِلَى الْوَاحِدِ. وَأَيُّ وَأَيَّانِ وَأَيُّونَ

وَأَيَّاتٌ.

وَقَوْلُهُ: أَيًّا سَلَكُوا وَأَيَّةً: عَلَى مَعْنَى أَيٍّ وَجِهٍ سَلَكُوا.

وَدَعُ هَذَا كَأَيْتِهِ^(١٥): أَيُّ كَهَيْتِهِ.

وَأَنَّهُ لَيْسَتْ مِمَّا أَيَّةٌ أَنَّهُ الْأَمِيرُ: أَيُّ كَأَنَّهُ الْأَمِيرُ.

وَأَيًّا: يُجْعَلُ مَكَانَ اسْمٍ مَنْصُوبٍ؛ كَقَوْلِكَ: ضَرَبْتُكَ، فَالْكَافُ بِمَنْزِلَةِ

(١٠) قال ناسخ الأصل في هامش النسخة: كذا في الأصل، ولعلهُ: وتكون الواو بمعنى أو.

(١١) سورة النساء، آية رقم: ٣.

(١٢) كذا في الأصلين، وفي التهذيب واللسان: أَوْهٌ.

(١٣) كذا في الأصلين، وفي العين: أفلان، وفي التكملة والقاموس: أزيد.

(١٤) سورة يونس، آية رقم: ٥٣.

(١٥) كذا في الأصل، وفي ك: كأيته، وفي التكملة والعباب ونصّ القاموس: كأيَّته.

إِيَاكَ. ويكون « إِيَاكَ » (١٦) للتَّحْذِيرِ؛ إِيَاكَ وَزَيْدًا، وَيُرْفَعُ وَيُكْسَرُ لِلتَّفْرِيقَةِ. ويقولون: أَيَا إِيَاهُ أَقْبِلْ. ويا إِيَاكَ: بِمَعْنَى يَا هَذَا وَيَا أَنْتَ وَيَا عَبْدَ اللَّهِ؛ « يا » لِلنَّدَاءِ ثُمَّ قَالَ: « إِيَاكَ » أَعْنِي: وَأَدْعُو. وَمَرَرْتُ بِكَ إِيَاكَ: فِي مَعْنَى الْجَرِّ، وَأَنَا كإِيَاكَ. وإِيَا زَيْدٍ: مُضَافٌ.

وقوله عَزَّ وَجَلَّ: ﴿إِيَاكَ نَعْبُدُ﴾ (١٧) أَي نَتَعَمَّدُكَ بِالْعِبَادَةِ، وَذَلِكَ أَنَّ « إِيَا » اسْمٌ مَبْنِيٌّ مِنَ التَّأْيِي - عَلَى فَعَلٍ - . وَيُقَالُ: أَيَاكَ (١٨) - بفتحِ الهمزة - فِي الرَّعِيدِ.

وإِيَانٌ: بِمَعْنَى مَتَى، وَالنُّونُ أَصْلِيَّةٌ؛ وَيُقَالُ: زَائِدَةٌ، وَتُقْرَأُ: ﴿إِيَانَ يَبْعَثُونَ﴾ (١٩). بِالْكَسْرِ؛ وَإِيَانٌ (٢٠): بِمَعْنَى أَيَّ أَوَانٍ وَحِينَ يَبْعَثُونَ.

وَكَأَيْنٌ: أَصْلُ بِنَائِهَا: عَلَى أَيٍّ، وَقِيلَ: هُوَ بوزنِ فاعِلٍ فِي مَعْنَى كَمْ. وَالآيَةُ: الْعَلَامَةُ، وَجَمَعُهَا أَيُّ ثُمَّ آيَاءٌ. وَالْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ، وَخَرَجَ الْقَوْمُ بآيَتِهِمْ. وَالغَايَةُ. وَالآيَاتُ مِنَ الْقُرْآنِ، وَالْجَمِيعُ الْآيِ، وَآيَةٌ مُؤَيَّةٌ وَقَدْ أُبِيَّتْ، وَسُمِّيَتْ (٢١) آيَةً لِأَنَّهَا عَلَامَةٌ لَانْقِطَاعِ الْكَلَامِ، وَقِيلَ: لِأَنَّهَا عَجَبٌ، وَإِذَا أَضْفَتَ إِلَى آيَةٍ قُلْتَ: أَوِيٌّ وَأَيْيٌ.

وَآيَةُ الرَّجُلِ: شَخْصُهُ، يُقَالُ: تَأَيَّيْتُ آيَتَهُ: أَي تَعَمَّدْتُ شَخْصَهُ. وَآيُ الدَّارِ: عَلَامَاتُهَا.

وَالْأَاءُ: الْوَاحِدَةُ آءَةٌ شَجَرَةٌ لَهَا حَمْلٌ تَأْكُلُهُ (٢٢) النَّعَامُ، وَثَمَرُهَا الْأَاءُ، وَتَصْغِيرُهَا أُوَيَاءٌ - بوزنِ عُوَيْعَةٍ - . وَأَرْضٌ مَاءَةٌ (٢٣) - عَلَى مَفْعَلَةٍ - .

(١٦) سقط قوله: (ويكون إياك) من ك.

(١٧) سورة الفاتحة، آية رقم ٥.

(١٨) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِتَخْفِيفِ الْيَاءِ، وَمَا أَثْبَتَاهُ هُوَ ضَبْطُ الْمَعْجَمَاتِ.

(١٩) سورة النمل، آية رقم: ٦٥، والقراءة المتداولة بفتح الهمزة.

(٢٠) كذا الضبط في الأصلين، وضُبِطَتِ بفتح الهمزة في بعض المعجمات.

(٢١) في ك: وسمت.

(٢٢) في الأصلين: تأكل، والتصويب أو زيادة الضمير من المعجمات.

(٢٣) في الأصلين: مائة، وما أثبتناه من العين والباب والتكملة واللسان والتاج.

والتَّايِّي: التَّنْظُرُ والتُّوَعَّدَةُ، تَأْيَا الرَّجُلُ يَتَأْيَا، وَلَيْسَتْ بِدَارِ تَيْيَةٍ: أَي انْتِظَارٍ
لِلْمَقَامِ بِهَا.

وَتَأْيَيْتُ - بِالْمَدِّ -: تَعَمَّدْتُ .

وَتَأْيَيْتُ الْقَوْمَ: لَحِقْتُهُمْ وَأَدْرَكْتُهُمْ وَتَلَاَقَيْتُهُمْ .

وَتَأْيَيْتُ الْأَثَرَ: التَّمَسْتَهُ وَتَعَرَّفْتَهُ .

وَأَيَايَا: فِي الزَّجْرِ، أَيْتُ بِالْإِبِلِ أُيِّي تَأْيِيَّةً، وَأَيَا يُأْيِي تَأْيِيَّةً .

وَالْعَزُّ إِذَا نَعِقَ بِهَا يُقَالُ: أُوِيْ أُوِيْ (٢٤) . وَفِي التَّصْوِيْتِ بِالْإِبِلِ وَالْحُدَاءِ:

إِيْ إِيْ (٢٥) . وَفِي الدُّعَاءِ لِلْفَرَسِ الذَّكْرِ: أُو (٢٦) .

وَأُوِيْتُ الْخَيْلَ تَأْوِيَّةً: إِذَا نَادَيْتَهَا وَهِيَ مُتَنَحِّيَةٌ (٢٧) عَنِ الْأَفْهَاءِ .

وَإِيَاءُ الشَّمْسِ: ضَوْؤُهَا وَشُعَاعُهَا، وَكَذَلِكَ إِيَاتُهَا وَأَيَاؤُهَا؛ إِذَا كَسِرَ أَوَّلُهُ

مُدًّا وَإِذَا فُتِحَ قُصِرَ .

وَالْمَأْوِيَّةُ (٢٨): بِمَعْنَى الْمِرْآةِ؛ مِنْ ذَلِكَ، وَأَصْلُهَا مَائِيَّةٌ، وَمَنْ هَمَزَهَا فَهِيَ

مَفْعُولَةٌ مِنْ أُوِيْتُ، وَمَنْ لَمْ يَهْمِزْهَا فَهِيَ فُعْلِيَّةٌ مَسْئُوبَةٌ إِلَى الْمَاءِ لَصَفَائِهَا، وَبِهَا

سُمِّيَتِ الْمِرْآةُ مَأْوِيَّةً .

وَيُقَالُ لِكُفْرَى النَّخْلِ - وَهِيَ الطَّلَعُ -: مَأْوِيَّةٌ [٣٥٦ / أ] .

مَا أَوْلَهُ الْوَاوُ

الْوَأْيُ: ضَمَانُ الْعِدَّةِ، وَأَيْتُ دِرْهَمًا، وَالْأَمْرُ: وَاِءٌ، وَوَأَيْتُ بِهِ وَأَيًّا،

(٢٤) سقطت كلمة (اوى) الثانية من ك .

(٢٥) سقطت كلمة (اي) الثانية من ك، وضُبطت الأولى فيها بفتح الهمزة .

(٢٦) هكذا ضُبطت الكلمة في الأصلين بكسر الواو، وسبق للمؤلف ذكرها في صدر الباب وضُبطت

هناك بسكون الواو .

(٢٧) في ك: متنخية .

(٢٨) ضُبطت هذه الكلمة في الأصل بتخفيف الباء، والسياق يقتضي تشديدها، وهي (المأوية) في

اللسان والتاج .

وللأثني والجميع: أو (٢٩) وإيا، وللأثني: إني وإيا وإين يا نسوة.

والوأي: العدد من الناس.

والتوائي: الاجتماع والعدة، توائي (٣٠) بنو فلان.

والوأة: المقتدرة الخلق السريعة من الدواب والنجائب وغيرها، والجميع
الوآيات. وفرس وأي؛ والأثني وآة: مؤنثة الخلق، وقيل: يوصف به الخف
ولا يوصف به الظلف.

وذهب وأيي إلى كذا: أي وهمي.

«وي»: كلمة تكون تعجباً. ويكنى بها عن الويل، ويك إنك لا تسمع
وعظي.

و«وي» ويك: شبه تهديد. وقيل: هو بمعنى وب، يقال: وب زيد
وويك.

وقول عترة (٣١):

ويك عترة أقدم (٣٢)

كقولك: لا أباك ولا أبالك.

وأما «وا» فإنها حرف نذبة؛ كقولهم: وأفلانه (٣٣).

الواو: لفظه مدة بين الواوين. وكلمة مأوأة: مبيئة (٣٤) من بنات الواو؛
ومؤياة، وتصغيرها من الواو: أوية؛ ومن الياء: أية. ويقال - أيضاً -: كلمة
موية - خفيفة - وميوأة.

(٢٩) ضببت الكلمة في الأصلين بفتح الواو، والصواب ما أثبتناه.

(٣٠) في الأصلين: توائي، وما أثبتناه هو المتسق مع (التوائي) المذكور.

(٣١) من قوله: (إنك لا تسمع وعظي) إلى قوله هنا: (وقول عترة) سقط من ك.

(٣٢) جزء من بيت لعترة ورد في ديوانه: ٢١٧، ونص البيت بتمامه فيه:

ولقد شفى نفسي وأبرأ سقمها قيل الفوارس: ويك عترة أقدم.

(٣٣) في ك: وأفلاه.

(٣٤) في الأصلين: مبيئة، وما أثبتناه هو الوارد في العين والتكملة واللسان والتاج.

وَالْوَيْئَةُ: الْقِدْرُ الْوَاسِعَةُ، وَجَمْعُهَا وَئِيَاتٌ وَوَايَا. وَفِي الْمَثَلِ (٣٥): «كَفْتُ إِلَى وَئِيَّةٍ» الْكَفْتُ: الْقِدْرُ الصَّغِيرَةُ: أَي جَمَعُ إِلَى عَاقِلَةٍ.

وَأَنَاءٌ وَئِيٌّ: كَثِيرُ الْأَخِذِ.
وَنَاقَةٌ وَئِيَّةٌ: صَحْمَةُ الْبَطْنِ.
وَالْوَيْئَةُ: الدَّرَةُ الثَّمِينَةُ الْفَاحِرَةُ.
[و] (٣٦) وَوَى الْكَلْبُ: نَبَحَ.
وَالْوَاوَاءُ: اخْتِلَاطُ الْأَصْوَاتِ.
وَيَقُولُونَ: وَيَاهُ (٣٧) بِمَعْنَى إِيَّاهُ.

مَا أَوْلَهُ الْيَاءُ

الْيُؤْيُؤُ: طَائِرٌ يُشْبِهُ الْبَاشِقَ، وَالْجَمِيعُ الْيَأْيَاءُ وَالْيَأْيِيُّ.
وَإِذَا قِيلَ: هَلْ يَزُورُكُمْ فَلَانٌ؟ قَالُوا: نَعَمْ يَا: أَي نَعَمْ يَزُورُنَا. وَيَا أَذْهَبُ:
أَي يَا هَذَا [أَذْهَبُ] (٣٨). وَقَوْلُهُ عَزَّاسْمُهُ: ﴿أَلَا يَا سَجْدُوا﴾ (٣٩) لِلَّهِ ﴿﴾ (٤٠) أَي أَلَا
يَا هَوْلَاءِ اسْجُدُوا.

وَالْيَاءُ (٤١): الْحَرْفُ. وَقَصِيدَةٌ يَأْوِيَّةٌ: إِذَا كَانَتْ عَلَى الْيَاءِ؛ وَيَأْيَةٌ: كَذَلِكَ،
وَقِيلَ: مَيَّوِيَّةٌ. وَيَسِيَّتُ يَاءٌ حَسَنَةٌ.

(٣٥) ورد في أمثال أبي عبيد: ٢٦٤ ومجمع الأمثال: ٩٧/٢ واللسان والتاج.

(٣٦) سقط حرف العطف من الأصلين.

(٣٧) ضبطت الكلمة في الأصلين بتخفيف الياء، وهو من سهو النسخ.

(٣٨) زيادة يقتضيهما السياق.

(٣٩) في الأصلين: أَلَا يَسْجُدُوا، والقراءة المذكورة كما أثبتنا.

(٤٠) سورة النمل، آية رقم: ٢٥، والقراءة المتداولة (أَلَا يَسْجُدُوا بِتَشْدِيدِ اللَّامِ مِنْ (أَلَا)).

(٤١) في ك: واليائي.

« تَمَّ كِتَابُ الْمُحِيطِ .

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ أَوْلَى وَأَخْرَأُ؛ وَبَاطِنًا وَظَاهِرًا . وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ
وَسَلَّمَ تَسْلِيمًا كَثِيرًا .

فَرَعَ مِنْ نَسْخِهِ كَاتِبُهُ الْفَقِيرُ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدِ التَّبْرِيْزِيِّ
الشَّافِعِيِّ، غَفَرَ اللَّهُ ذَنْبَهُ، وَسْتَرِ عَيْبَهُ، فِي السَّادِسِ عَشَرَ مِنْ جَمَادَى الْآخِرَةِ،
سَنَةِ سِتِّينَ وَسَبْعَ مِائَةَ .

وَحَسْبُنَا اللَّهُ وَنِعْمَ الْوَكِيلُ .»

وجاء في هامش الصفحة الأخيرة من الأصل :

« بلغ جميعه مُقَابَلَةً مُحَرَّرَةً بِأَصْلِهِ؛ وَضَبْطًا مُتَقَنًا مَعَ تَحْرِي الصَّوَابِ فِي
ذَلِكَ حَسَبِ الطَّاقَةِ، عَلَى يَدِ الْفَقِيرِ إِلَى عَفْوِ رَبِّهِ؛ عَلِيِّ بْنِ أَبِي بَكْرٍ بْنِ أَحْمَدَ
الْبَالِسِيِّ الشَّافِعِيِّ الشَّهِيرِ بِأَبِي الْحَسَنِ، عَفَا اللَّهُ عَنْهُ . وَكَانَ الْفَرَاغُ مِنْ ذَلِكَ فِي
الْيَوْمِ الْمُبَارَكِ الْعَاشِرِ مِنْ شَعْبَانَ الْمَكْرَمِ؛ عَامِ أَحَدٍ وَسِتِّينَ وَسَبْعَ مِائَةَ، أَحْسَنَ اللَّهُ
تَقْضِيَّهَا . . . (١) وَالْمِنَّةُ، وَصَلَوَاتِهِ وَسَلَامِهِ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَصَحْبِهِ .»

وجاء في آخر النسخة ك :

« تَمَّتْ . وَقَدْ اتَّفَقَ الْفَرَاغُ مِنْ نَسَاخَتِهِ فِي شَهْرِ شَوَّالٍ مِنْ شَهْرِ سَنَةِ سَبْعِ
عَشَرَ وَمِائَةَ بَعْدَ الْأَلْفِ؛ ١١١٧ مِنْ الْهَجْرَةِ .»

(١) أسقط تجليد النسخة الأصل كلمتين من النص المكتوب في حاشيتها.

[بهذا ينتهي الجزء العاشر من تجزئتنا للكتاب، وبه يتم الكتاب كله -
بفضل الله تعالى ومَنَّهُ - . ويليه الجزء الحادي عشر - إن شاء الله - وهو مخصَّص
للفهارس التفصيلية الشاملة .

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين] .

فهرس
المواد اللغوية





[أ]

أبأ
أبب
أبث
أبر
أبل
أبن
أبو
أبي
أبب
أبث
أثر
أنف
أثل
أثم
أثن
أثي
أذا
أذذ
أذن
أذى
أرب

أرث
أرر ٤٥١
أرف ٤٥٠
أرم ١٩٢
أرن ٢٧١
أرى ٣٤٩
أفر ٤٠٦
أفظ ٤٤٩
أفف ٤٤٨
أفل ١٩٣
أفن ١٩٨
أفو ١٦٦
ألب ١٨٥
ألف ١٧٧
ألل ١٩٥
ألم ١٨٣
ألو ١٩٨
ألي ١١٩
أمر ١١٩
أمل ١٠٣
أمم ١١٩
أمن ٢٦٦

١٦٩
٢٩٦
٢٦٠
٢٨٩
٢٥٢
٢٩٤
٢٦٢
٤٤
٤٣٧
٣٤٤
٣٦٢
٣٩٥
٤٣٨
٣٤٨
٣٤٤
٣٧٣
٣٦٢
٣٧٢
٣٧٢
٢٨٣
٣٥٨
٤٥٨
٤١٣

أمی
أنب
أنث
أنف
أنم
أتن
أنی
أوأ
أوب
أور
أوف
أول
أوم
أون
أوی
أیر
أیل
أیم
أین
أمی
بابا
بار
بال
باو
بيب
بثا
بث
بشر
بشن
بذذ
بذر
بذل

[ب]

بذم ٤٥٩
بذن ٤١٠
بذی ١٨٢
برأ ٣٩٧
برث ٤١١
برثن ٤٢٣
برذ ٤٢١
برذن ٤٧٢
برر ٤٤٧
برل ٢٩٥
برم ٤٣٧
برن ٣٧٦
بری ٤٦٢
بظر ٤٢٤
بظرم ٤٦٩
بفظ ٢٩٥
بظی ٣٧٥
بث ٤٥٧
بلذم ٤٢٣
بلر ٤٧١
بلل
بلم ٤٤٥
بلو ٢٦٩
بلی ٣٥٦
بمم ٤٤٥
بنظ ٤٤٦
بنظر ١٩٢
بسم ١٣٢
بنن ١٤٢
بنو ١٥٧
بني ٦٣
بوا ٧٤
بوب ٨٢

٩٠
٨٨
١١٠
٢٧٤
١٤٢
٢٠١
٧٥
١٢٠
٢١٤
٢٢٧
٢٤٢
٢٣٥
٢٧٣
٢٦
٥١
١٦
٤٧
١٥٠
١٢٠
٢٢٧
٣١٢
٣٣٢
٣٥٥
٣٥٣
٤٤١
٣٥
٥١
٣٩٢
٣٨٧
٤٠٥
٤٠٤
٤٤٣
٤٤٦

١٥٥
١٨٥
١٨٥
١٤٩
١٢٥
١٢٥
١٥٤
١٧٧
١٩٥
١٤٣
١٥٢
١٣٣
١٥٧
١٢٩
١٧٨
١٨٨
١٦٢
١٧٢
١٩٥
١٩٩
١٦٤
١٧٢
١٨٣

[ذ]

١٠٧
١١٨
٩٧
١٠٦
١٠٠
١١٢
١١٨
٦٤
٧٣

١٩٣ ثفن
١١١ ثفو
٢٧٠ ثفى
٣٥٥ ثلب
٤٤٢ ثلك
٤٠٨ ثلل
٤٤٥ ثلم
٤٤٤ ثلى
٤٤٧ ثمأ
٤٧ ثمر
٤٠٧ ثمل
ثمم
١٢٠ ثمن
ثنى
١٩١ ثوب
٢٠٠ ثور
١٦٨ ثول
١٧٣ ثوم
١٩٩ ثوى
١٣٢ ثير
١٤١ ثيل
١٥٧ ثين
١٨٧
١٤٠ ذاب
١٢٣ ذأذأ
١٤٤ ذأر
٢٠١ ذأف
١٦٤ ذأل
١٧٠ ذأم
١٨٤ ذأى
١٣٩ ذبب
١٤٨ ذبر

[ت]

[ث]

بوٹ
بوذ
بور
بول
بوم
بون
بوى
بىأ
بىب
بىظ
بين
تبذر
ثاب
ثأثأ
ثار
ثال
ثأى
ثىب
ثير
ثبن
ثبى
ثرب
ثور
ثرم
ثرمل
ثرو
ثرى
ثفأ
ثفر
ثفل

[ر]

٢٦٦
 ٢٩٧
 ٢٥٦
 ٢٤٨
 ٢٨٧
 ٢٩٨
 ٢٧٧
 ٢١١
 ١٤٣
 ٧٥
 ٢٢٦
 ٢٣٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ١٦٨
 ١٢٤
 ١٤٤
 ١٣٨
 ١٧٠
 ١٦١
 ٥٦
 ٧١
 ٧٧
 ٧٢
 ٩٧
 ٢٥٩
 ١٣٨
 ٢٠٦
 ٢٢٥
 ٢٣٢
 ٢٥٩
 ٢٨٠

رآب ٨١
 رآرأ ٩٣
 رآرأ ٧٦
 رآف ٥٥
 رآف ٧٢
 رآل ٧٩
 رآم ١٢٠
 رآى ١٢٠
 ربا ٩٤
 ربيب ٩٥
 ربث ٧٣
 ربذ ٦١
 ربل ٨١
 ربن ٨١
 ربو ٥٧
 ربي ١٠٢
 رثأ ٧٧
 رثث ٨٣
 رثم ٦٦
 رثن ١١٢
 رثو ٨٦
 رثى ٥٩
 رذذ ١٠٩
 رذل ٩٨
 رذم ١٠١
 رذن ١٠٤
 رذى ١١٦
 رفا ١١٨
 رفث ١١٨
 رففف ٩٧
 رفل ٩٩
 رفن ١١٢
 رفو ١٠٤
 رما

ذبل
 ذرأ
 ذرب
 ذرر
 ذرف
 ذرم
 ذرمل
 ذرنب
 ذرو
 ذرى
 ذفر
 ذفف
 ذفل
 ذلف
 ذلل
 ذلى
 ذمر
 ذمل
 ذمم
 ذمى
 ذنب
 ذنن
 ذوب
 ذور
 ذول
 ذون
 ذوو
 ذوى
 ذيا
 ذير
 ذيل
 ذيم
 ذين

٤٥
٢٦
٧
٢٣
٤٠
٢٤
١٤
٢٨
٩
٣١
٤٨
٤٨
٣٤
١٢
٤٤
٥٠

[ف]

٤٣٠
٢٦٠
٤٣٤
٣٤٢
٤٣٠
٤٣٤
٤٣٤
١٨٤
١٣١
١٤٠
١٨٤
٦٢
٢٥٨
١٣٨
٢٠٨
٢٤٠

ظبی ١٤٥
ظرب ٢٢٨
ظرد ٢١٦
ظرف ٢٣٦
ظرو ٢٧٩
ظفر ٢٥٤
ظفف ٢٣٣
ظلف ٢٣٢
ظلل ٢٣٥
ظلم ٢٠٥
ظماً ٢٥٤
ظمی ٣٠٠
ظنب ٢٦٤
ظنن ١٦٢
ظوف ٢٤٧
ظی ٢٨٧

٢٤٩
٣٠٠
فأب ٢٦٦
فار ١٦٨
فأفا ٢٩٧
فأل ٢٥٦
فام ٢٤٨
فأو ٢٨٨
فأی ٢٤٩
فثأ
فثث
فثر
ففی ٤٧
فذذ ٣٩
فراً ٥٠
فوث ٤٩
فرر ١٥
فرم ٤٧

[ظ]

رمت
رمل
رسم
رمن
رمی
رناً
رنب
رنف
رنم
رنن
رنو
روأ
روب
روث
رول
روم
رون
روی
ریب
ریث
ریر
ریف
ریل
ریم
رین
ظأب
ظأر
ظأظأ
ظأم
ظطب
ظبو

٣٦٨
٣٦٠
٣٦٨
٣٥٦
٣١٠
١٤٩
٣٢٦
٣٥٧
٣٥٧
١٧٤
١٢٥
١٥٤
١٧٣
٨٢
٥٨
٨٣
٨٠
١٠٢
٤٢
١١
٤١
٣٤٢
١٤٨
٢٩
٣٠٧
٣٣١
٣٤٥
٣٦٦
٣٠
٣١٧
٣٦٥
٣٧٠
٣٤٧
١٧٤

لا ٢٣١
لام ٣٠٤
لاى ٢٥٧
لبا ٢٥٧
لبب ١٤
لبث ٤٤
لبن ٣٤١
لبو ٨٠
لبى ٣٤٥
لثا ٣٠٨
لثب ٣٣١
لثم ٣٢٤
لثى ٣٤٠
لذب ٣٤١
لذذ ٤٢٩
لذم ٤٣٢
لذن ٤٠٠
لذى ٨٥
لظا ٣٨٥
لظظ ٤٠٠
لظى ٤٠٠
لظا ٢٦١
لفب ٤٣٥
لفظ ٣٤٢
لفف ٤٣١
لفم ٤٣٣
لفو ٢٦٣
لما ٤٣
لمظ ٤٣٥
لمم ٣٤٣
لمى ٤٣٢
لوا ٣٩٥
لوب
لوث ٤١

فرن
فرنب
فرو
فرى
فظظ
فظو
فلا
فلذ
فلف
فلل
فلم
فلن
فلو
فلى
فمم
فمو
فنا
فند
فتن
فتو
فتى
فور
فوف
فول
فوم
فيا
فير
فيظ
فيف
فيل
فيم
فين
لاظ

[ل]

۳۶
۳۶۳
۱۵۴
۸۴
۳۱۸
۳۶۴
۳۶۴
۴۱۷
۸۹
۳۹۰
۴۱۵
۴۱۵
۴۵۶
۲۸۶
۳۵۸
۴۵۵
۴۱۵
۴۵۶
۱۹۶
۱۱۴
۲۸۵
۳۵۹
۴۱۴

[ن]

۱۸۳
۳۹۶
۳۳۹
۴۱۱
۴۲۱
۴۱۹
۴۰۴
۳۸۷
۱۵۶

مظن ۱۰۱
ملأ ۳۴۵
ملت ۳۶۱
ملذ ۳۳۷
ملل ۳۶۸
ملو ۳۵۷
ملى ۱۷۳
منأ ۳۴۵
منذ ۳۶۹
منن ۳۳۷
منو
منى ۲۸۵
موا ۳۵۸
مور ۴۱۵
مول ۴۵۷
موم ۴۵۶
مون ۱۹۶
موى ۱۳۳
ميث ۱۵۰
ميد ۱۵۸
مير ۶۷
ميل ۷۸
مين ۸۳
۱۱۵
نأث ۲۸۰
نأف ۱۴۵
نأل ۷۹
نأم ۲۱۸
نأنا ۲۳۶
نأى ۲۸۱
نبا ۲۸۱
نبيب ۲۷
نبيظ ۱۷

[م]

لود
لوف
لوم
لون
لوى
ليب
ليث
ليف
ليل
لين

مار
مأل
مان
ماو
مأى
مأث
مئث
مئثل
مئن
مئذ
مئذر
مئذل
مئذى
مرا
مرث
مرذ
مور
مورن
مرو
موى
مظر
مظظ

٤٢١
٤٢٠
٤١٩
٤٠٩
٢٥٢
٣٩٦
٣٣٩
٤١١

[و]

٤٥١
٢٩٢
٣٨١
٤٦٤
٣٢٦
٤٧٥
٤٧٣
٤٥١
٤٥٢
٢٧٢
٣٥٢
٤١٠
٤٥٢
٢٠٠
١٩١
٢٠٠
١٦٥
١٧٦
١٩٦
١٨٣
٢٠٠
١١٨
١١١
١١٩

نون ٨٧
نوی ٢٣٤
نیآ ٣٢٤
نیب ٤٠٣
نیر ١٢٩
نیف ١٣٧
نیل ١٤٧
نیم ١٥٧
١٧٨
٧١
وآب ٨٠
وآر ٢٣٣
وآل ٢١
وآم ٣٤
وآن ٣٥
وآوا ٤٠٢
وآی ١٥٦
وآبا ٨٥
وآب ٢٣٠
وآبر ٣٨٥
وآبل ٣٢٣
وآبن ٤٠١
وآبی ٣٩٩
وآبا ٢٣٨
وآب ٣٢٨
وآب ٣٨٩
وآر ٤١٧
وآل ٤١٧
وآم ٤١٩
وآبن ٤٠٩
وآبی ٢٥٠
وآبا ٤٠١
وآب ٣٣٨
وآذ ٤١٢

نید
نیر
نیل
نیو
نشث
نثر
نثل
نشم
نشو
نذر
نذل
نرب
نظر
نظف
نظم
نقا
نفت
نقد
نفر
نقف
نقل
نفو
نفی
نمر
نمل
نمم
نمو
نمی
نوا
نوب
نور
نوف
نول
نوم

٣٦٢
٣٧٩
٤٦٤
٢٨٨
٤٦٥
٤١٨
٤٢٦
٤٢٦
٤٥١
٣٨١
٤٢٦

[ي]

٤٧٥
٤٥٢
٣٠٣
٢٥٠
٤٣٨
٣٩٦
٣٤٨
٣٧٩
٤٦٣
٤١٢
٤١٨
٤٦٣

ولم ٩٦
ولي ١٠٦
وما ١٠٠
ومر ١١٣
ومي ١١٩
ونم ٢٩١
ونن ٢٧٨
وني ١٦٢
ويب ٢٩٤
ويل ٢٥٦
وين ٢٤٧
٢٨٩
٢٥٥
يأيا ٢٩١
يبب ٤٥
يرر ٤٣
يرن ٢٦٠
يفف ٣٤٦
يفن ٤٠١
يلب ٤٣٦
يلل ٣٤٩
يمم ١٧٦
يمن ١٠٢
ينم ٣٤٥
يوم ٣٨١

وذر
وذف
وذل
وذم
وذى
ورأ
ورب
ورث
ورر
ورف
ورل
ورم
ورن
ورى
وظب
وظف
وفر
وفل
وفن
وفى
ولب
ولث
ولذ
ولف
ولل

ملاحظة: سيكون للفهارس المفصلة الشاملة للكتاب جزء خاص بها في آخر المعجم، إن شاء الله تعالى.

