

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

سورة « الطارق »

مَكِّيَّةٌ ، وهى سبع عشرة آية

قوله تعالى : وَالسَّمَاءِ وَالطَّارِقِ ﴿١﴾ وَمَا أَدْرَاكَ مَا الطَّارِقُ ﴿٢﴾

النَّجْمِ الثَّاقِبِ ﴿٣﴾

قوله تعالى : (والسماة والطارق) قسمان : « السماء » قسم ، و « الطارق » قسم .
والطارق : النجم . وقد بينه الله تعالى بقوله : (وما أدراك ما الطارق . النجم الثاقب) .
واختلف فيه ؛ فقبيل : هو زحل : الكوكب الذى فى السماء السابعة ؛ ذكره محمد بن الحسن
فى تفسيره ، وذكر له أخبارا ، الله أعلم بصحتها . وقال ابن زبد : إنه الثريا . وعنه أيضا أنه
زحل ؛ وقاله الفراء . ابن عباس : هو الجدى . وعنه أيضا وعن حل بن أبى طالب —
رضى الله عنهما — والفراء : « النجم الثاقب » : نجم فى السماء السابعة ، لا يسكنها غيره من النجوم ؛
فإذا أخذت النجوم أمكنتها من السماء ، هبط فكان معها ، ثم يرجع إلى مكانه من السماء السابعة ،
وهو زحل ؛ فهو طارق حين ينزل ، وطارق حين يصعد . وحكى الفراء : ثَقَبَ الطائرُ :
إذا ارتفع وعلا . وروى أبو صالح عن ابن عباس قال : كان رسول الله صلى الله عليه وسلم قاعدا
مع أبى طالب ، فأخط نجم ، فأمتلأت الأرض نورا ، ففزع أبو طالب ، وقال : أى شىء هذا ؟
فقال : « هذا نجم رُمى به ، وهو آية من آيات الله » فمجب أبو طالب ، ونزل : « والسماة والطارق » .
وروى عن ابن عباس أيضا « والسماة والطارق » [قال : السماء ^(٢)] وما يطرق فيها . وعن

(١) لعل المراد به : أبو بكر الطار : محمد بن الحسن بن مقسم . (٢) زيادة عن الطبرى .

ابن عباس وعطاء: « التاقب » : الذي تُرمى به الشياطين . قتادة : هو عام في سائر النجوم ؛ لأن طلوعها بليل ، وكل من أذاك ليلا فهو طارق . قال :

ومِثْلِكَ حَبْلِي قَدْ طَرَقْتُ وَمَرِيضًا * فَالْمِثِيهَا عَنِ ذِي تَمَامٍ مُنْفِيلٍ^(١)

وقال :

ألم تزياني كلما جئت طارقا * وجدت بها طيبا وإن لم تطيب

فالطارق : النجم ، اسم جنس ، ممي بذلك لأنه يطرق ليلا ، ومنه الحديث : ” نهى النبي صلى الله عليه وسلم أن يطرق المسافر أهله ليلا ، كي تستحذ المغيبة ، وتمشط الشعثة “^(٢) . والعرب تسمى كل قاصد في الليل طارقا . يقال : طرق فلان إذا جاء بليل . وقد طرُق يطرق طروقا ، فهو طارق . ولأبن الرومي :

ياراقد الليل مسرورا بأوله * إن الحوادث قد يطرقن أسحارا

لاتفرحن بليل طاب أوله * فرب آخر ليل أبح النارا

وفي الصباح : والطارق : النجم الذي يقال له كوكب الصبح . ومنه قول هند^(٤) :

نحن بنات طارق * نمشي على النمارق

أى إن أبانا في الشرف كالنجم المضيء . الماوردي : وأصل الطُّرُق : الدق ، ومنه سميت المطرقة ، فسمى قاصد الليل طارقا ، لأحتياجه في الوصول إلى الدق . وقال قوم : إنه قد يكون نهارا . والعرب تقول : آتيتك اليوم طرقتين : أى مرتين . ومنه قوله صلى الله عليه

(١) البيت لأمرئ القيس . والتامم : العاريف التي تعلق في عنق الصبي . وذو التامم : هو الصبي . والمنفيل : الذي توفى أمه وهي ترضعه . ويروى : « محول » بدل « منفيل » وهو الذي أتى عليه الحول .

(٢) الاستعداد : حلق العانة باليد . والغبية : التي غاب عنها زوجها . والشعثة : التي تلبث شعرها .

(٣) لم نثر على هذين البيتين في ديوان ابن الرومي . وقد أورد الجاحظ البيت الأول في كتابه (الحيوان) ج ٦ ص ٥٠٨ طبع مطبعة الحلبي (غير منسوب . ولم يعرف أن الجاحظ يستشهد بشعر ابن الرومي . وقد توفى الجاحظ وكانت سن ابن الرومي ٣٤ على أن هذا الشعر ليس من روح ابن الرومي . وقد أورد أيضا الغزالي في (الإحياء) ج ٣ ص ١٨٠ طبع الحلبي) البيت الأول ضمن ستة أبيات من وزنه وقافيته .

(٤) هي هند بنت ياضة بن رباح بن طارق الإباضي ، قالت هذا الرجز يوم أحد محض على الحرب ، والجزيا بكه في (اللسان : طرق) .

وسلم : « أعوذ بك من شر طوارق الليل والنهار، إلا طارقا يطرق بغير يارحم ». وقال جرير في الطروق :

طَرَقَتْكَ صَائِدَةُ الْقُلُوبِ وَبَلِيسَ ذَا * حِينَ الزِّيَارَةِ فَارِجِي بِسَلَامٍ
ثم بين فقال : (وما أدراك ما الطارق . النجمُ الثاقِبُ) والثاقب : المضيء . ومنه « شهاب ثاقِبٌ » . يقال : ثَقِبَ يَثْقُبُ ثُقُوبًا وَثِقَابَةً : إذا أضَاءَ . وَثُقُوبُهُ : ضوءه . والعرب تقول : أتيقُبُ نَارَكَ ؛ أي أضنها . قال :

أذَاعَ بِهِ فِي النَّاسِ حَتَّى كَانَهُ * بَمِليَاءَ نَارٍ أَوْقَدَتْ بِثُقُوبِ
الثقوب : ما تشعل به النار من دُقاق العيدان . وقال مجاهد : الثاقب : المتوهج . التشيرى : والمعظم على أن الطارق والثاقب اسم جنس أريد به العموم ، كما ذكرنا عن مجاهد . (وما أدراك ما الطارق) نفخيا لشأن هذا المقسم به . وقال سفيان : كل ما في القرآن « وما أدراك » ؟ فقد أخبره به . وكل شيء قال فيه « وما يدريك » : لم يخبره به .

قوله تعالى : **إِنْ كُلُّ نَفْسٍ لَّمَّا عَلَيْهَا حَافِظٌ** ﴿١٠﴾

قال قتادة : حَفَظَةٌ بِحَفَظُونَ عَلَيْكَ رِزْقَكَ وَعَمَلَكَ وَأَجَلَكَ . وعنه أيضا قال : قرينه يحفظ عليه عمله : من خير أو شر . وهذا هو جواب القسم . وقيل : الجواب « إنه على رجليه لقادر » في قول الترمذى : محمد بن علي . و « إن » : مخففة من الثقيلة ، و « ما » : مؤكدة ، أي إن كل نفس لعلها حافظ . وقيل : المعنى إن كل نفس إلا طليها حافظ . يحفظها من الآفات ، حتى يُسلمها إلى القدر . قال الفراء : الحافظ من الله ، يحفظها حتى يسلمها إلى المقادير ، وقاله الكلبي . وقال أبو أمامة : قال النبي صلى الله عليه وسلم : « وَكُلُّ بِالْمُؤْمِنِ مِائَةَ وَسْتُونَ مَلَكًا يَذُبُّونَ عَنْهُ مَا لَمْ يَقْدِرْ عَلَيْهِ . من ذلك البصر ، سبعة أملاك يذبون عنه ، كما يذب عن قيصرة العسل الذباب . ولو وكل العبد إلى نفسه طرفة عين لا تخطفتها الشياطين » . وقراءة ابن عاصم وعاصم وحزمة « لَمَّا » بتشديد الميم ، أي ما كل نفس إلا عليها حافظ ، وهي لغة

(١) آية ١٠ سورة الصافات . (٢) أي لم يرد به نعيم معين ، كالثريا أو زحل ، كما قال بعض المفسرين .

هذيل . يقول قائلهم : تشدتك لما قت . الباقون بالتخفيف ، هل أنها زائدة مؤكدة ، كما ذكرنا . ونظير هذه الآية قوله تعالى : « له معقبات من بين يديه ومن خلفه يحفظونه من أمر الله ^(١) » ، على ما تقدم . وقيل : الحافظ هو الله سبحانه ، فلولا حفظه لما لم تبق . وقيل : الحافظ عليه عقله ، يرشده إلى مصالحه ، ويكفه عن مضاره .

قلت : العقل وغيره وسائل ، والحافظ في الحقيقة هو الله جل وعز ؛ قال الله عز وجل : « فإله خير حافظاً ^(٢) » ، وقال : « قل من يكلؤكم بالليل والنهار من الرحمن ^(٣) » . وما كان مثله .

قوله تعالى : فَلْيَنْظُرِ الْإِنْسَانُ مِمَّ خُلِقَ ﴿٦٥﴾ خُلِقَ مِنْ مَّاءٍ دَافِقٍ ﴿٦٦﴾ يَخْرُجُ مِنْ بَيْنِ الصُّلْبِ وَالتَّرَائِبِ ﴿٦٧﴾ إِنَّهُ عَلَى رَجْعِهِ لَقَادِرٌ ﴿٦٨﴾

قوله تعالى : (فَلْيَنْظُرِ الْإِنْسَانُ) أى ابن آدم (مِمَّ خُلِقَ) ؟ وجه الاتصال بما قبله توصية الإنسان بالنظر فى أقل أمره وسنته الأولى ، حتى يعلم أن من أنشأه قادر على إعادته وجزائه ؛ فيعمل ليوم الإعادة والجزاء ، ولا يئمل على حافظه إلا ما يسره فى عاقبة أمره . و « مِمَّ خُلِقَ » ؟ استفهام ؛ أى من أى شىء خلق ؟ ثم قال : (خُلِقَ) وهو جواب الاستفهام (مِنْ مَّاءٍ دَافِقٍ) أى من المنى . والدَّفَقُ : صب الماء ، دَفَقَتِ الْمَاءُ : دَفَقَتْ الْمَاءُ أَدْفُقَهُ دَفْقًا : صببته ، فهو ماء دافق ، أى مدفوق ؛ كما قالوا : سِرَّ كَانِمٍ : أى مكتوم ؛ لأنه من قولك : دَفَقَ الْمَاءُ ، على ما لم يُسَمِّ فاعله . ولا يقال : دَفَقَ الْمَاءُ . ويقال : دَفَقَ اللهُ رُوحَهُ : إذا دُعِيَ عليه بالموت . قال الفراء والأخفش : « من ماء دافق » أى مصبوب فى الرحم . الزجاج : من ماء ذى اندفاق . يقال : دارع وفارس ونابل ؛ أى ذو فرس ، ودرع ، ونبل . وهذا مذهب سيبويه . فالدافق هو المندفق بشدة قوته . وأراد ما بين : ماء الرجل وماء المرأة ؛ لأن الإنسان مخلوق منهما ، لكن جعلهما ماء واحدًا متراجهما . وعن عكرمة عن ابن عباس : « دافق » لزج . (يخرج)

(١) راجع ج ٩ ص ٢٩١ (٢) آية ٦٥ سورة يوسف . (٣) آية ٥٢ سورة الأنعام .

(٤) بل يقال ذلك ، ونقله صاحب اللسان عن اللبث . وانظره أيضًا فى المصباح المنير للفيروزى .

أى هذا الماء (مِنْ بَيْنِ الصُّلْبِ) أى الظهر . وفيه لغات أربع : ^(١) صُلب ، و ^(٢) صُلب - وقرئ بهما - و ^(٣) صَلْب (بفتح اللام) ، و ^(٤) صالب (على وزن قَالَب) ؛ ومنه قول العباس :
* تَنْقُلُ مِنْ صَالِبٍ إِلَى رَحِيمٍ *

(والترايب) : أى الصدر ، الواحدة : تَرِيبة ؛ وهى موضع القِلادة من الصدر . قال :
مَهْفَهْفَةٌ بِيضَاءٍ غَيْرِ مُفَاضِيَةٍ * تَرَائِبُهَا مَصْقُولَةٌ كَالسَّجْنَجِلِ ^(٥)
والصُّلب من الرجل ، والترايب من المرأة . قال ابن عباس : الترايب : موضع القِلادة . وعنه :
ما بين نديها ؛ وقال عكرمة . وروى عنه : يعنى ترايب المرأة : اليدين والرجلين والعينين ؛ وبه قال
الضحاك . وقال سعيد بن جبير : هو الحيد . مجاهد : هو ما بين المنكبين والصدر . وعنه :
الصِّدْر . وعنه : التراقي . وعن ابن جبير عن ابن عباس : الترايب : أربع أضلاع من هذا
الجانب . وحكى الزجاج : أن الترايب أربع أضلاع من يمين الصدر ، وأربع أضلاع من يسرة
الصدر . وقال معمر بن أبى حبيبة المدنى : الترايب عَصارة القلب ؛ ومنها يكون الولد .
والمشهور من كلام العرب : أنها عظام الصدر والنحر . وقال ^(٦) دُرَيْدُ بْنُ الصَّمَةِ :
فَإِنْ نَدِيرُوا نَأْخِذُكُمْ فِي ظُهُورِكُمْ * وَإِنْ تَقِيلُوا نَأْخِذُكُمْ فِي التَّرَائِبِ
وقال آخر :

وبدت كأن ترايبا من نحرها * جمر الفضى فى ساعد تتوقد

وقال آخر :

والزعفران على ترايبها * شريق به اللبات والنحر ^(٧)

(١) بل هى ثلاث فقط ؛ أما صلب بضمين ، فضمه العين إتباع للفاء ، وليست لفة ثابتة (انظر تاج المروس :
صلب) . (٢) هو ابن عبد المطلب ، يمدح النبي صلى الله عليه وسلم ، وتمام البيت :

* إذا مضى عالم بدأ طبق *

(٣) البيت من معلقة امرئ القيس . والمهفهفة : الخفيفة اللحم ، التى ليست برهلة ولا خضمة البطن . والمفاضة :
المسترخية البطن . والسججل : المرأة . وقيل : سبيكة الفضة ، أو الزعفران ، أو ما . الذهب .

(٤) فى بعض نسخ الأصل : « أنها عظام النهد والصدر » .

(٥) البيت للخبيل . وشرق الجسد بالعليب أملا فضا . واللبات (جمع لبة) : موضع القِلادة .

وعن عكرمة : الترائب : الصدر ؛ ثم أنشد :

* نِظَامٌ دُرٌّ عَلَى تَرَائِبِهَا *

وقال ذو الرمة :

* ضَرَجَنَ الْبُرُودَ عَنِ تَرَائِبِ حِرَّةٍ ^(١) *

أى شققن . ويروى « ضرحن » بالحاء ؛ أى ألقين . وفى الصحاح : والتريبة : واحدة الترائب ، وهى عظام الصدر ؛ ما بين الترقوة والشندوة . قال الشاعر :

* أَشْرَفَ تَدْيَاهَا عَلَى التَّرِيْبِ ^(٢) *

وقال المثقَّب العبيدَى :

وَمِنْ ذَهَبٍ يُسَنُّ عَلَى تَرِيْبِ ^(٣) * كَلُونَ الْمَاجِ لَيْسَ بَذَى غُضُونِ ^(٤)

[عن غير الجوهري : الشندوة للرجل : بمنزلة الثدي للمرأة . وقال الأصمى : مَفْرِزُ الثدى . وقال ابن السكيت : هى اللحم الذى حول الثدي ؛ إذا ضممت أولها هزمت ، وإذا فتحت لم تهمز ^(٥)] . وفى التفسير : يخلق من ماء الرجل الذى يخرج من صلبه العظم والعصب . ومن ماء المرأة الذى يخرج من ترائبها اللحم والدم ؛ وقاله الأعمش . وقد تقدم مرفوعا فى أول سورة (آل عمران ^(٦)) . والحمد لله — وفى (المجمرات) « إنا خلفناكم من ذكري وأنى » وقد تقدم ^(٧) . وقيل : إن ماء الرجل ينزل من الدماغ ، ثم يجمع فى الأثنين . وهذا لا يعارض قوله : « من بين الصلب » ؛ لأنه

(١) تمام البيت :

* ومن أعين قتلنا كل مقتل *

(٢) القائل : هو الأغلب العجل . ومجز البيت :

* لم يمدوا التفليك فى التوب *

وتفلك ثدى الجارية : استدار . والتوب : التهود ، وهو ارتفاعه .

(٣) كذا فى بعض النسخ والطبرى . وفى بعضها : « يسر » بالراء . وفى روح المعانى : « بين » . وفى اللسان

وشعراء النصرانية « يلوح » . (٤) فى اللسان مادة (ترب) : « ... ليس له غضون » . والبيت من قصيدة مكسورة القافية ، مطلعها :

أفاطم قبل بينك متعنى * ومنمك ما سألت كأن تبنى

(٥) ما بين المربعين ساقط من بعض نسخ الأصل . (٦) راجع ج ٤ ص ٧ . (٧) راجع ج ١٦ ص ٢٤٣

إن نزل من الدماغ، فإنما يميز الصلب والترائب . وقال قتادة : المعنى ويخرج من صلب الرجل وترائب المرأة . وحكى الفراء أن مثل هذا يأتي عن العرب ؛ وعليه فيكون معنى من بين الصلب : من الصلب . وقال الحسن : المعنى : يخرج من صلب الرجل وترائب الرجل ، ومن صلب المرأة وترائب المرأة . ثم إنا نعلم أن النطفة من جميع أجزاء البدن ؛ ولذلك يُشبه الرجل والديه كثيراً . وهذه الحكمة في غسل جميع الجسد من خروج المنى . وأيضا المكثور من الجماع يجمد وجعا في ظهره وصلبه ؛ وليس ذلك إلا لخلق صلبه عما كان محتبسا من الماء . وروى إسماعيل عن أهل مكة « يخرج من بين الصلب » بضم اللام . ورويت عن عيسى الثقفي . حكاه المهدوي وقال : من جعل المنى يخرج من بين صلب الرجل وترائبها ، فالضمير في « يخرج » لئاء . ومن جملة من بين صلب الرجل وترائب المرأة ، فالضمير للإنسان . وقرئ « الصلب » ، بفتح الصاد واللام . وفيه أربع لغات : صُلْبٌ وصُلْبٌ وصَلْبٌ وصَالِبٌ . قال العجاج :

* في صَلْبٍ مثلِ العنانِ المؤدَمِ *

وفي مدح النبي صلى الله عليه وسلم :

* تُنْقَلُ مِنْ صَالِبٍ إِلَى رَجِيمٍ ^(٢) *

الآيات مشهورة معروفة . (إنه) أي إن الله جل ثناؤه (على رجيمه) أي على رد الماء في الإحليل ، (لقادر) كذا قال مجاهد والضحاك . وعنها أيضا أن المعنى : إنه على رد الماء في الصلب ؛ وقاله عكرمة . وعن الضحاك أيضا أن المعنى : إنه على رد الإنسان ماء كما كان لقادر . وعنه أيضا أن المعنى : إنه على رد الإنسان من الكبر إلى الشباب ، ومن الشباب إلى الكبر ، لقادر . وكذا في المهدوي . وفي الماوردي والثعلبي : إلى الصبا ، ومن الصبا إلى النطفة . وقال ابن زيد : إنه على حبس ذلك الماء حتى لا يخرج ، لقادر . وقال ابن عباس وقتادة والحسن وعكرمة أيضا : إنه على رد الإنسان بعد الموت لقادر . وهو اختيار الطبري . الثعلبي : وهو الأقوى ؛ لقوله تعالى : « يوم تُبَلِّ السراير » . قال الماوردي : ويحتمل أنه على أن يعيده إلى الدنيا بعد بعثه في الآخرة ؛ لأن الكفار يسألون الله تعالى فيها الرجعة .

(١) وقال الأستاذ الإمام في تفسيره (م) : كنى بالصلب عن الرجل ، وبالترائب عن المرأة .

(٢) انظر ما سبق في ص . . (٣) تمام البيت * إذا بدا عالم بدا طبق *

وهو من قول للعباس بن عبد المطلب في مدح النبي صلى الله عليه وسلم .

قوله تعالى : **يَوْمَ تُبْلَى السَّرَائِرُ** ﴿٩﴾

فيه مسألتان :

الأولى — العامل في « يوم » — في قول من جعل المعنى إنه على بعث الإنسان — قوله « لقادر » ، ولا يعمل فيه « رَجِعِهِ » لما فيه من التفرقة بين الصلة والموصول بخبر « إك » .
 وصل الأفعال الأخر التي في « إنه على رَجِعِهِ لقادر » ، يكون العامل في « يوم » فعل مضمرة ، ولا يعمل فيه « لقادر » ؛ لأن المراد في الدنيا . و (تُبْلَى) أى تمتحن وتختبر ؛
 وقال أبو الفول الطَّهَوِيُّ^(١) :

وَلَا تُبْلَى بِسَأَلْتَهُمْ وَإِنْ هُمْ * صَلُّوا بِالْحَرْبِ حِينًا بَعْدَ حِينٍ

ويروى « تَبِلَ بِسَأَلْتَهُمْ » . فن رواه « تُبْلَى » — بضم التاء — جملة من الاختبار؛ وتكون
 البسالة على هذه الرواية الكراهة ؛ كأنه قال : لا يُعرف لهم فيها كراهة . و « تُبْلَى » تُعرف .
 قال الراجز :

قَدْ كُنْتُ قَبْلَ الْيَوْمِ تَزْدَرِينِي * فَالْيَوْمَ أَبْلُوكَ وَتَبْتَلِينِي

أى أعرفك وتعرفنى . ومن رواه « تُبْلَى » — بفتح التاء — فالمعنى : أنهم لا يضعفون عن الحرب
 وإن تكررت عليهم زمانا بعد زمان . وذلك أن الأمور الشَّدَاد إذا تكررت على الإنسان هَدَّتْه
 وأضعفته . وقيل : « تُبْلَى السَّرَائِرُ » : أى تخرج غيباتها وتظهر ، وهو كل ما كان استسره الإنسان
 من خير أو شر ، وأضمره من إيمان أو كفر ؛ كما قال الأحموس :

سَبَقْتُ لَهَا فِي مُضْمَرِ الْقَلْبِ وَالْحَشَا * سَرِيرَةٌ وَدَّ يَوْمَ تُبْلَى السَّرَائِرُ^(٢)

(١) هو شاعر إسلامي ، منسوب إلى « طهية » ، بضم الطاء ، وهي أم قبيلة من العرب .

(٢) كذا ورد في بعض نسخ الأصل (نزارة الأدب ج ١ ص ٣٢٢) وفي بعض نسخ الأصل ، والشعر والشعراء ،

و (كتاب الأغانى ج ٤ ص ٢٤٢ طبع دار الكتب المصرية) : « سَبِلَ لَكُمْ ... » .

الثانية - روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: "أثمن الله تعالى خلقه على أربع: على الصلاة، والصوم، والزكاة، والغسل، وهي السرائر التي يختبرها الله عز وجل يوم القيامة". ذكره المهدوي. وقال ابن عمر قال النبي صلى الله عليه وسلم: "ثلاث من حافظ عليها فهو ولي الله حقا، ومن اختانن فهو عدو الله حقا: الصلاة، والصوم، والغسل من الجنابة" ذكره الثعلبي. وذكر الماوردي عن زيد بن أسلم: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "الأمانة ثلاث: الصلاة، والصوم، والجنابة. استأمن الله عز وجل ابن آدم على الصلاة، فإن شاء قال صليت ولم يصل. استأمن الله عز وجل ابن آدم على الصوم، فإن شاء صمت ولم يصم. استأمن الله عز وجل ابن آدم على الجنابة، فإن شاء قال اغتسلت ولم يغتسل، أقرءوا إن شئتم «يوم تبلى السرائر»"، وذكره الثعلبي عن عطاء. وقال مالك في رواية أشهب عنه، وسألته عن قوله تعالى: «يوم تبلى السرائر»: أبلغك أن الوضوء من السرائر؟ قال: قد بلغني ذلك فيما يقول الناس، فأما حديث أحدث به فلا. والصلاة من السرائر، والصيام من السرائر، إن شاء قال صليت ولم يصل. ومن السرائر ما في القلوب؛ يميز الله به العباد. قال ابن العربي: «قال ابن مسعود يُغفر للشهيد إلا الأمانة، والوضوء من الأمانة، والصلاة والزكاة من الأمانة، والوديعة من الأمانة؛ وأشد ذلك الوديعة؛ تُمَثَّل له على هيئتها يوم أخذها، فيرى بها في قعر جهنم، فيقال له: أخرجها، فيتبعها فيجعلها في عنقه، فإذا رجا أن يخرج بها زلت منه، فيتبعها؛ فهو كذلك دهر الدهرين. وقال أبي بن كعب: من الأمانة أن اثمنت المرأة على فرجها. قال أشهب: قال لي سفيان: في الحيضة والحمل، إن قالت لم أحض وأنا حامل صدقت، ما لم تأت بما يعرف فيه أنها كاذبة. وفي الحديث: «غسل الجنابة من الأمانة». وقال ابن عمر: يبدي الله يوم القيامة كل سر خفي، فيكون زينا في الوجوه، وشينا في الوجوه. والله عالم بكل شيء، ولكن يظهر علامات الملائكة والمؤمنين.

قوله تعالى : **فَمَا لَهُمْ مِنْ قُوَّةٍ وَلَا نَاصِرٍ** ﴿١٠﴾

قوله تعالى : (**فما له**) أى للإنسان (**من قوة**) أى منعمة تمنعه . (**ولا ناصر**) ينصره مما نزل به . وعن عكرمة « **فما له** من قوة ولا ناصر » قال : هؤلاء الملوك ، ما لهم يوم القيامة من قوة ولا ناصر . وقال سفيان : القوة : العشيبة . والناصر : الحليف . وقيل : « **فما له** من قوة » فى بدنه . « **ولا ناصر** » من غيره يتمتع به من الله . وهو معنى قول قتادة .

قوله تعالى : **وَالسَّمَاءِ ذَاتِ الرَّجْعِ** ﴿١١﴾ **وَالْأَرْضِ ذَاتِ الصَّدْعِ** ﴿١٢﴾
إِنَّهُمْ لَقَوْلٌ فَضْلٌ ﴿١٣﴾ **وَمَا هُوَ بِأَهْزِلٌ** ﴿١٤﴾ **إِنَّهُمْ يَكِيدُونَ كَيْدًا** ﴿١٥﴾
وَأَكِيدُ كَيْدًا ﴿١٦﴾

قوله تعالى : (**والسما ذات الرجع**) أى ذات المطر . ترجع كل سنة بمطر بعد مطر . كذا قال عامة المفسرين . وقال أهل اللغة : الرجع : المطر ، وأنشدوا **لَتَنْخَلَّ يَصِفُ سَيْفًا** شبهه بالماء :

أبيض كالرجع رسوب إذا * ما ناخ فى محتفل ينجلي

[ناخت قدمه فى الوحل تشوخ وتبيخ : خاضت وغابت فيه ؛ قاله الجوهري^(١) .]

قال الخليل : الرجع : المطر نفسه ، والرجع أيضا : نبات الربيع . وقيل : « **ذات الرجع** » :

أى ذات النفع . وقد يسمى المطر أيضا أوبا ، كما يسمى رجعا ، قال :

رباء شماء لا يأوى لفلتها * إلا السحاب والأوب والسبل^(٢)

(١) ما بين المربعين ذكر فى هامش بعض نسخ الأصل . والمحتفل : أعظم موضع فى الجسد . ويختل : يقطع .

(٢) البيت لتنخل الهدلى . قال السكرى فى شرح هذا البيت : « رباء يربأ فوقها ؛ بقول لا يدنو لفتها ،

أى لراسها . أى لا يعلو هذه الهضبة من طولها إلا السحاب والأوب . والأوب : رجوع النحل . والسبل :

القطر حين يسيل » .

وقال عبد الرحمن بن زيد : الشمس والقمر والنجوم يرجعن في السماء ؛ تطلع من ناحية وتغيب في أخرى . وقيل : ذات الملائكة ؛ لرجوعهم إليها بأعمال العباد . وهذا قسم .

(والأرض ذات الصُّدْعِ) قسم آخر ؛ أى تتصدع عن النبات والشجر والثمار والأنهار ؛ نظيره « ثم شققنا الأرض شقا^(١) » ... الآية . والصدع : بمعنى الشق ؛ لأنه يصدع الأرض ، فتصدع به . وكأنه قال : والأرض ذات النبات ؛ لأن النبات صادع للأرض . وقال مجاهد : والأرض ذات الطُّرُق التي تصدعها المشاة . وقيل : ذات الحرث ، لأنه يصدعها . وقيل : ذات الأموات : لانصداعها عنهم للنشور . (**إِنَّهُ لَقَوْلُ فَصَلٍّ**) على هذا وقع القسم .

أى إن القرآن يفصل بين الحق والباطل . وقد تقدم في مقدمة الكتاب ما رواه الحارث عن علي رضي الله عنه قال : سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : « **كُتِبَ فِيهِ خَبْرٌ مَا قَبْلَكُمْ وَحُكْمٌ مَا بَعْدَكُمْ** ، هو الفصل ، ليس بالهزل ، من تركه من جبار قصمه الله ، ومن ابتغى الهدى في غيره أضله الله » . وقيل : المراد بالقول الفصل : ماتقدم من الوعيد في هذه السورة ، من قوله تعالى : « **إِنَّهُ عَلَى رَجْمِهِ لَقَادِرٌ** . يوم تُبَلِّى السَّرَائِرُ » . (**وَمَا هُوَ بِالْهَزْلِ**) أى ليس القرآن بالباطل واللعب . والهزل : ضد الجِدِّ ، وقد هَزَلَ يَهْزِلُ . قال الكمي :

* **يُحَدِّثُ بِنَا فِي كُلِّ يَوْمٍ وَنَهْزِلُ** ^(٢) *

(**لَهُمْ**) أى إن أعداء الله (**يَكِيدُونَ كَيْدًا**) أى يمكرون بمحمد صلى الله عليه وسلم وأصحابه مكرا . (**وَأَكِيدُ كَيْدًا**) أى أجازيهم جزاء كيدهم . وقيل : هو ما أوقع الله بهم يوم بدر من القتل والأسر . وقيل : كَيْدُ اللَّهِ : استدراجهم من حيث لا يعلمون . وقد مضى هذا المعنى في أول « البقرة » ، عند قوله تعالى : « **اللَّهُ يَسْتَهْزِئُ بِهِمْ** » . مستوفى^(٤) .

(١) آية ٢٦ سورة عبس . (٢) راجع ج ١ ص ٥ طبعة ثانية أو ثالثة . (٣) صدرا لبيت :

* **أَرَانَا عَلَى حُبِّ الْحَيَاةِ وَطَوْلِهَا** *

(٤) راجع ج ١ ص ٢٠٨ طبعة ثانية أو ثالثة .

قوله تعالى : **فَهَلِ الْكَافِرِينَ أَهْلُهُمْ رُؤِيدًا** ﴿١٧﴾

قوله تعالى : **(فَهَلِ الْكَافِرِينَ)** أى أنهرم ، ولا تسأل الله تعجيل إهلاكهم ، وأرض بما يدره في أمورهم . ثم نسخت بآية السيف « فاقتلوا المشركين حيث وجدتموهم » . **(أَهْلُهُمْ)** تأكيد . ومهل ومهل : بمعنى ؛ مثل نزل وأنزل . وأمهله : أنظره ، ومهله تمهلا ، والاسم : المهلة . والاستمهال : الاستنظار . وتمهل في أمره أى أتأد . وأتمهل أتمهلا : أى اعتدل وانتصب . والأتمهال أيضا : سكون وقنور . ويقال : مهلا يافلان ؛ أى رفقا وسكونا . **(رُؤِيدًا)** أى قريبا ؛ عن ابن عباس . قتادة : قليلا . والتقدير : أهلهم إمهالا قليلا . والرؤيد في كلام العرب : تصغير رؤود . وكذا قاله أبو عبيد . وأنشد :

* كَأَنَّهَا تَمِيلُ بِمِثْيِ عَلَى رُؤِيدٍ ^(٢) *

أى على مهل . وتفسير « رؤيدا » : مهلا ، وتفسير (رؤيدك) : أهل ؛ لأن الكاف إنما تدخله إذا كان بمعنى أفيل دون غيره ، وإنما حركت الدال لالتقاء الساكنين ، فنُصب نصب المصادر ، وهو مصغر مأمور به ؛ لأنه تصغير الترخيم من إرواد ؛ وهو مصدر أروِد يُرُود . وله أربعة أوجه : اسم للفعل ، وصفة ، وحال ، ومصدر ؛ فالأسم نحو قولك : رؤيد عمرا ؛ أى أروِد عمرا ، بمعنى أمهله . والصفة نحو قولك : ساروا سيرا رؤيدا . والحال نحو قولك : سار القوم رؤيدا ؛ لما اتصل بالمعرفة صار حالا لها . والمصدر نحو قولك : رؤيد عمير والإضافة ؛ كقوله تعالى : « فَضْرَبَ الرَّقَابِ » ^(٤) . قال جميعه الجوهري . والذي في الآية من هذه الوجوه أن يكون نعتا للمصدر ؛ أى إمهالا رؤيدا . ويجوز أن يكون للحال ؛ أى أهلهم غير مستعجل لهم العذاب . ختمت السورة .

(١) في بعض النسخ « يريده » . (٢) آية ٥ سورة التوبة .

(٣) هذا مجز بيت للجسوح الظفري . ومصدره :

* تكاد لا تسلم البطحاء وطأتها *

(٤) آية ٤ سورة محمد .

سورة «الأعلى»

مَكِّيَّةٌ فِي قَوْلِ الْجُمْهُورِ . وَقَالَ الضَّحَّاكُ : مَدَنِيَّةٌ . وَهِيَ تِسْعُ عَشْرَةَ آيَةً .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قوله تعالى : سَبِّحْ اسْمَ رَبِّكَ الْأَعْلَى ﴿١﴾

يُسْتَحَبُّ لِلْقَارِئِ إِذَا قَرَأَ « سَبِّحْ اسْمَ رَبِّكَ الْأَعْلَى » أَنْ يَقُولَ عَقِبَهُ : سُبْحَانَ رَبِّي الْأَعْلَى ؛ قَالَه النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَقَالَهُ جَمَاعَةٌ مِنَ الصَّحَابَةِ وَالتَّابِعِينَ ؛ عَلَى مَا يَأْتِي . وَرَوَى جَعْفَرُ بْنُ مُحَمَّدٍ عَنْ أَبِيهِ عَنْ جَدِّهِ قَالَ : إِنْ لَمْ يَلَهُ مَلَكًا يُقَالُ لَهُ حِرْقِيَانِيلُ ، لَهُ ثَمَانِيَةَ عَشَرَ أَلْفَ جَنَاحٍ ، مَا بَيْنَ الْجَنَاحِ إِلَى الْجَنَاحِ مَسِيرَةُ نَحْمَسَانَةَ عَامٍ ، فَخَطَرَ لَهُ خَاطِرٌ : هَلْ تَقْدِرُ أَنْ تَبْصُرَ الْعَرْشَ جَمِيعَهُ ؟ فَزَادَهُ اللَّهُ أَجْنَحَةً مِثْلَهَا ، فَكَانَ لَهُ سِتَّةٌ وَثَلَاثُونَ أَلْفَ جَنَاحٍ ، مَا بَيْنَ الْجَنَاحِ إِلَى الْجَنَاحِ مِثْلَهُ . ثُمَّ أَوْحَى اللَّهُ إِلَيْهِ : أَيُّهَا الْمَلَكُ ، أَنْ طِرَ ، فَطَارَ مَقْدَارَ عَشْرِينَ أَلْفَ سَنَةٍ ، فَلَمْ يَبْلُغْ رَأْسَ قَاعَةِ مَنْ قِوَامِ الْعَرْشِ . ثُمَّ ضَاعَفَ اللَّهُ لَهُ فِي الْأَجْنَحَةِ وَالْقُوَّةِ ، وَأَمَرَهُ أَنْ يَطِيرَ ، فَطَارَ مَقْدَارَ ثَلَاثِينَ أَلْفَ سَنَةٍ أُخْرَى ، فَلَمْ يَصِلْ أَيْضًا ؛ فَأَوْحَى اللَّهُ إِلَيْهِ : أَيُّهَا الْمَلَكُ ، لَوْ طَرْتِ إِلَى نَفْخِ الصُّورِ مَعَ أَجْنَحَتِكَ وَقُوَّتِكَ لَمْ تَبْلُغْ سَاقَ عَرْشِي . فَقَالَ الْمَلَكُ : سُبْحَانَ رَبِّي الْأَعْلَى ؛ فَأَنْزَلَ اللَّهُ تَعَالَى « سَبِّحْ اسْمَ رَبِّكَ الْأَعْلَى » ، فَقَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « اجْعَلُوهَا فِي سُجُودِكُمْ » . ذَكَرَهُ الثَّعْلَبِيُّ فِي (كِتَابِ الْعُرَائِسِ) لَهُ . وَقَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ وَالسُّدِّيُّ : مَعْنَى « سَبِّحْ اسْمَ رَبِّكَ الْأَعْلَى » أَيَّ عَظْمِ رَبِّكَ الْأَعْلَى . وَالْأَسْمُ صِلَةٌ ، قَصِدُهَا تَعْظِيمُ الْمُسْمَى ؛ كَمَا قَالَ لَيْدٌ :

* إِلَى الْحَوْلِ ثُمَّ اسْمُ السَّلَامِ هَلِيكًا *^(١)

(١) تمامه : * ومن يبك حولا كاملا فقد اعذر * والبيت من قصيدة له ، يخاطب بها ابنته ، مطلعها :

تمنى ابتهاى أن يعيش أبوهما * وهل أنا إلا من ربيمة أرمضر

وقيل : نزه ربك عن السوء، وعمما يقول فيه الملحدون . وذكر الطبري أن المعنى نزه
اسم ربك عن أن تسمى به أحدا سواه . وقيل : نزه تسمية ربك وذكرك إياه، أن تذكره
إلا وأنت خاشع معظم ، ولذكره محترم . وجعلوا الاسم بمعنى التسمية ، والأولى أن يكون
الاسم هو المسمى . روى نافع عن ابن عمر قال : لا تقل على اسم الله ؛ فإن اسم الله هو الأعلى .
وروى أبو صالح عن ابن عباس : صَلَّى بِأَمْرِ رَبِّكَ الْأَعْلَى . قال : وهو أن تقول سبحان
ربك الأعلى . وروى عن علي رضي الله عنه ، وابن عباس وابن عمر وابن الزبير وأبي موسى
وعبد الله بن مسعود رضي الله عنهم : أنهم كانوا إذا افتتحوا قراءة هذه السورة قالوا :
سبحان ربِّي الْأَعْلَى ؛ امتثالاً لأمره في ابتدائها . فيُختار الافتداء بهم في قراءتهم ؛ لا أن
سبحان ربِّي الْأَعْلَى من القرآن ؛ كما قاله بعض أهل الزيغ . وقيل : لأنها في قراءة أبي :
«سبحان ربِّي الْأَعْلَى» . وكان ابن عمر يقرؤها كذلك . وفي الحديث : كان رسول الله صلى الله
عليه وسلم إذا قرأها قال : «سبحان ربِّي الْأَعْلَى» . قال أبو بكر الأنباري : حدثني محمد بن
شَمِيرِيار ، قال : حدثنا حسين بن الأسود ، قال : حدثنا عبدالرحمن بن أبي حماد قال : حدثنا عيسى
ابن عمر ، عن أبيه ، قال : قرأ علي بن أبي طالب عليه السلام في الصلاة «سَبِّحْ اسْمَ رَبِّكَ الْأَعْلَى» ،
ثم قال : سبحان ربِّي الْأَعْلَى ؛ فلما انقضت الصلاة قيل له : يا أمير المؤمنين ، أتريد هذا
في القرآن ؟ قال : ما هو ؟ قالوا : سبحان ربِّي الْأَعْلَى . قال : لا ، إنما أُمرنا بشيء فقلته ،
وعن عقبة بن عامر الجهني قال : لما نزلت «سَبِّحْ اسْمَ رَبِّكَ الْأَعْلَى» قال رسول الله صلى الله
عليه وسلم : «أجعلوها في سجودكم» . وهذا كله يدل على أن الاسم هو المسمى ؛ لأنهم لم يقولوا :
سبحان اسم ربِّي الْأَعْلَى . وقيل : إن أول من قال (سبحان ربِّي الْأَعْلَى) ميكائيل عليه السلام .
وقال النبي صلى الله عليه وسلم لجبريل : «يا جبريل أخبرني بثواب من قال : سبحان ربِّي الْأَعْلَى
في صلاته أو في غير صلاته» . فقال : «يا محمد ، ما من مؤمن ولا مؤمنة يقوله في سجوده
أو في غير سجوده ، إلا كانت له في ميزانه أثقل من العرش والكرسي وجبال الدنيا ، ويقول الله تعالى :
صدق عبدي ، أنا فوق كل شيء ، وليس فوق شيء ، أشهدوا يا ملائكتي أني قد غفرت له ،

وأدخلته الجنة . فإذا مات زاره ميكايل كل يوم ، فإذا كان يوم القيامة حمله على جناحه ، فأوقفه بين يدي الله تعالى ، فيقول : يا رب شَفِّعني فيه ، فيقول قد شفعتك فيه ، فاذهب به إلى الجنة » ، وقال الحسن : « سبح اسمَ رَبِّكَ الأَعْلَى » أى صل لربك الأعلى . وقيل : أى صل بأسماء الله ، لا كما يصل المشركون بالمسكأ والتصدية . وقيل : ارفع صوتك بذكر ربك . قال جرير :

فَبِحَ الإلهِ وَجوهُ تَغَلِّبَ كَلِّمًا • سَبَّحَ المَجْمُوعُ وَكَبَّرُوا تَكْبِيرًا

قوله تعالى : **الَّذِي خَلَقَ فَسَوَّى ۝۱** **وَالَّذِي قَدَّرَ فَهَدَى ۝۲** **وَالَّذِي أُنزَلَ مِنْ السَّمَاءِ مَاءً نَزْلاً سَوِيًّا لِيَشْرَبَ بِهَدْيِهِ ۝۳** **وَالَّذِي أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً نَزْلاً سَوِيًّا لِيَشْرَبَ بِهَدْيِهِ ۝۴**

قوله تعالى : **(الَّذِي خَلَقَ فَسَوَّى)** قد تقدم معنى التسوية في « الأنفطار » وغيرها .^(١) أى سوى ما خلق ، فلم يكن في خلقه تشبيح . وقال الزجاج : أى عدل قائمه . وعن ابن عباس : حسن ما خلق . وقال الضحاك : خلق آدم فسوى خلقه . وقيل : خلق في أصلاب الآباء ، وسوى في أرحام الأمهات . وقيل : خلق الأجساد ، فسوى الأفهام . وقيل : أى خلق الإنسان وهياه للتكليف . **(الَّذِي قَدَّرَ فَهَدَى)** قرأ على رضى الله عنه والسلمى والكسائى « قَدَّرَ » مخففة الدال ، وشدّد الباقون . وهما بمعنى واحد . أى قَدَّرَ ووفق لكل شكل شكله . **(فهَدَى)** أى أرشد . قال مجاهد : قدر الشقاوة والسعادة ، وهدى للرشد والضلالة . وعنه قال : هدى الإنسان للسعادة والشقاوة ، وهدى الأنعام لمراعياها . وقيل : قدر أوقاتهم وأرزاقهم ، وهدهم لمعاشهم إن كانوا إنسا ، ولمراعياهم إن كانوا وحشا . وروى عن ابن عباس والسدى ومقاتل والكلبي في قوله « فهَدَى » قالوا : عرّف خلقه كيف يأتي الذكر الأنثى ؛ كما قال في (طه) : « أعطى كل شىء خلقه ثم هدى »^(٢) أى الذكر للأنثى . وقال عطاء : جعل لكل دابة ما يصلحها ، وهداها له . وقيل : خلق المنافع في الأشياء ، وهدى الإنسان لوجه

(١) المكاء : الصفيير . والتصدية التصفيق . قال ابن عباس : « كانت فريش تطوف بالبيت عمراة يصفقون

و يصفقون ؛ فكان ذلك عبادة في ظنهم » . (٢) راجع ج ١٩ ص ٢٢٤ (٣) التبيح : التخليط .

استخراجها منها . وقيل « قَدَّرْ فهدى » : قَدَّرْ لكل حيوان ما يصلحه ، فهداه إليه ، وهرفه وجه الانتفاع به . يحكى أن الأفعى إذا أتت عليها ألف سنة عَمِيَتْ ، وقد ألهمها الله أن مسح العين بورق الرازيانج الغض يرد إليها بصرها ، فر بما كانت في بَرِّيَّةٍ بينها وبين الريف مسيرة أيام ، فتطوى تلك المسافة على طولها وصل عماها ، حتى تهجم في بعض الهساتين على شجرة الرازيانج لا تحطها ، فتحك بها عينها وترجع باصرة بإذن الله تعالى . وهدايات الإنسان إلى مالا يحته من مصالحه ، ومالا يحصر من حوائجه ، في أغذيته وأدويته ، وفي أبواب دنياه ودينه ، والمهمات البهائم والطيور وهوام الأرض باب واسع ، وشروط يطين ، لا يحيط به ووصف واصف ؛ فسبحان ربي الأعلى . وقال السُّدِّيُّ : قَدَّرْ مَدَّةَ الجِئِنِ في الرِّحْمِ تسعة أشهر ، وأقل وأكثر ، ثم هداه للخروج من الرِّحْمِ . وقال الفراء : أى قَدَّرْ ، فهدى وأضل ؛ فاكتفى بذكر أحدهما ؛ كقوله تعالى : « سراييل هَيِّبِكُمُ الحُرَّ » ويحتمل أن يكون بمعنى دعا إلى الإيمان ؛ كقوله تعالى : « وإناك تهدي إلى صِراطٍ » أى لندعو ، وقد دعا الكل إلى الإيمان . وقيل : « فهدى » أى دلّم بأفعاله على توحيدده ، وكونه عالما قادرا . ولا خلاف أن من شدّد الدال من « قَدَّرْ » أنه من التقدير ؛ كقوله تعالى : « وخلق كل شيء فقدره تقديرا » . ومن خفف فيحتمل أن يكون من التقدير فيكونان بمعنى . ويحتمل أن يكون من القُدْرَةِ والمُلْكِ ؛ أى ملك الأشياء ، وهدى من يشاء .

قلت : وسمعت بعض أسيانخى يقول : الذى خلق فسوّى وقَدَّرْ فهدى . هو تفسير العلقم الذى يليق بجلال الله سبحانه على جميع مخلوقاته .

قوله تعالى : (والذى أخرج المرعى) أى النبات والكلأ الأخضر . قال الشاعر :

وقد ينبتُ المرعى على دمن الثرى * وتبقى حزازات النفوس كما هيبا

(١) الرازيانج : شجرة يسما أهل اليمن (السيار) ، ومن خصائصها أن حصارها أغصانها وأوراقها تخطط بالأدوية التي تحسد البصر ويحلوله (انظر المتمدن في الأدوية المفردة لملك اليمن يوسف بن رسول ، طبع مصطفى البابي الحلبي وأولاده بالقاهرة) .

(٢) أى يعيد .

(٣) آية ٨١ سورة النحل .

(٤) آية ٥٢ سورة الشورى .

(٥) آية ٢ سورة الفرقان .

(٦) هوزفر بن الحارث . والدمن : السرقين — الزبل — المتلبذ بالبحر . والثرى : التراب والأرض .

(بِحَمَلِهِ غُثَاءٌ أَحْوَى) الغُثَاءُ : ما يقدِّف به السيل على جوانب الوادي من الحشيش والنبات والقماش^(١)، وكذلك الغُثَاءُ (بالتشديد)، والجمع : الأغْثَاءُ، قتادة: الغُثَاءُ: الشيء اليابس، ويقال للبقل والحشيش إذا تحطم وييس : غُثَاءٌ وهَشِيمٌ . وكذلك للذي يكون حول الماء من القماش غُثَاءٌ ؛ كما قال :

كَانَ طَبِيْبَةً الْمُهَيْمِرِ غُدُوَّةٌ * من السَّيْلِ وَالْأَغْثَاءِ فَلَكَّةٌ مِغْزَلٌ^(٣)

وحكى أهل اللغة : غُثَا الوادي وجفأ^(٢) . وكذلك الماء : إذا علاه من الزَّبَدِ والقماش مالا ينفذ به . والأَحْوَى : الأسود ؛ أي أن النبات يضرب إلى الحَوَّةِ من شدَّة الخضره كالأسود . والحَوَّةُ : السواد ؛ قال الأعشى^(٥) :

لَمَيَاءٌ فِي شَفْتَيْهَا حَوَّةٌ لَمَسٌ * وَفِي اللَّثَاثِ وَفِي أَنْيَابِهَا شَنْبٌ

وفي الصحاح : والحَوَّةُ : سمرة الشفة . يقال : رجل أحوى ، وأمرأة حواء ، وقد حَوَيْت . وبعير أحوى إذا خالط خضرته سواد وصفرة . وتصغير أحوى أحويو ؛ في لغة من قال أَسْوَدٌ . ثم قيل : يجوز أن يكون « أحوى » حالا من « المرعى » ، ويكون المعنى : كأنه من خضرته يضرب إلى السواد ؛ والتقدير : أخرج المرعى أحوى ، بحمله غُثَاءٌ . يقال : قد حَوَى النبت ؛ حكاها الكسائي . وقال :

(١) القماش (بالضم) : ما كان على وجه الأرض من فئات الأشياء . وقماش كل شيء . فثاته .

(٢) كذا رواه صاحب اللسان في (طها) ، وقال : طمية : جبل وفي بعض النسخ ومعلقة امرئ القيس :

* كان ذرا رأس الهيمر غدوة *

وقد أشار التبريزي شارح المعلقة إلى الرواية الأولى . قال : « والهيمر » : أرض لبني فزارة . وطمية : جبل في بلادهم . يقول : قد أنملا الهيمر ، فكان الجبل في الماء، فلكة مغزل لما جمع السيل حوله من الغُثَاءِ .

(٣) في المعلقة : « الغُثَاءُ » قال التبريزي : ورواه الفراء « من السيل والأغْثَاءُ » : جمع الغُثَاءِ ، وهو قليل في المهدود . قال أبو جعفر : من رَوَاهُ الأغْثَاءُ ، فقد أخطأ ؛ لأن غُثَاءٌ لا يجمع على أغْثَاءِ ، وإنما يجمع على أغْثِيَّةٍ ؛ لأن أفعلة جمع المهدود ، وأفعلا جمع المتصور ، نحو رحا وأرصاء .

(٤) في الأصول : (وانجهي) ، وهو تحريف عن (جفأ) . والجفأ كقرباب : ما يرمى به الوادي .

(٥) كذا في جميع نسخ الأصل ، وهو خطأ . والبيت الذي الرمة كما في ديوانه واللسان . واليساء من الشفاء : الطليقة القليلة الدم . واللمس (بفتح السين) : لون الشفة إذا كانت تضرب إلى السواد قليلا ؛ وذلك يستملح . والشنب : برودة وعدوية في الفم ، ورقة في الأسنان .

وَفِيهِ مِنَ الْوَيْثِيِّ حُوْتِلَاعُهُ • تَبَطَّطَهُ بِشَيْطَانٍ صَلَاتَانِ^(١)

ويجوز أن يكون « أحوى » صفة لـ « غناء » . والمعنى : أنه صار كذلك بعد خضرته . وقال أبو عبيدة : فجعله أسوداً من احتراقه وقدمه ، والرطب إذا يبس أسود . وقال عبد الرحمن بن زيد : أخرج المرعى أخضر ، ثم لما يبس أسوداً من احتراقه ، فصار غناء تذهب به الرياح والسيول . وهو مثل ضربه الله تعالى للكفار ، لذهاب الدنيا بعد نضارتها . قوله تعالى : سَنُقْرِئُكَ فَلَا تَنْسَى ⑥ إِلَّا مَا شَاءَ اللَّهُ إِنَّهُ يَعْلَمُ

الْجَهْرَ وَمَا يَخْفَى ⑦ وَنُبَيِّرُكَ لِالْبَيْسْرِ ⑧

قوله تعالى : (سَنُقْرِئُكَ) أى القرآن يا محمد فنعلمك (فَلَا تَنْسَى) أى فتحفظ ؛

رواه ابن وهب عن مالك . وهذه بُشْرَى من الله تعالى ؛ بشره بأن أعطاه آية بينة ، وهى أن يقرأ عليه جبريل ما يقرأ عليه من الوحى ، وهو أسمى لا يكتب ولا يقرأ ، فيحفظه ولا ينساه . وعن ابن أبى نعيم عن مجاهد ، قال : كان يتذكر مخافة أن ينسى ، فقيل : كَفَيْتُكَ . قال مجاهد والكلبي : كان النبي صلى الله عليه وسلم إذا نزل عليه جبريل بالوحى ، لم يفرغ جبريل من آخر الآية ، حتى يتكلم النبي صلى الله عليه وسلم بأولها ، مخافة أن ينساها ؛ فنزلت « سَنُقْرِئُكَ فَلَا تَنْسَى » بعد ذلك شيئاً ، فقد كَفَيْتُكَ . ووجه الاستثناء على هذا ، ما قاله الفراء : إلا ما شاء الله ، وهو لم يشأ أن تنسى شيئاً ؛ كقوله تعالى : « خَالِدِينَ فِيهَا مَا دَامَتِ السَّمَاوَاتُ وَالْأَرْضُ إِلَّا مَا شَاءَ رَبُّكَ^(٢) » ولا يشاء . ويقال فى الكلام : لأعطيتك كل ما سألت إلا ما شئت ، وإلا أن أشاء أن أمنعك ، والنية على ألا يمنعه شيئاً . فعلى هذا مجازى الإيمان ؛ يُسْتثنى فيها ونية الحالف التمام . وفى رواية أبى صالح عن ابن عباس : فلم ينس بعد نزول هذه الآية حتى مات ، « إلا ما شاء الله » . وعن سعيد عن قتادة ، قال : كان رسول الله صلى الله عليه وسلم لا ينسى شيئاً ؛ « إلا

(١) الويسى : مطر أزل الربيع ؛ لأنه يسم الأرض بالنبات . نسب إلى الوسم . والتلاع : جمع التلعة ؛ وهى أرض مرتفعة غليظة يتردد فيها السيل ، ثم يدفع منها إلى تلعة أسفل منها . وهى مكربة من المنابت ؛ وقيل : التلعة مجرى الماء من أهل الرادى إلى بطون الأرض . وتبططه : دخلته . والشيطم : الطويل الجسم القبي من الناس والحيل . والصلتان : الشيط الحديده الغزاد من الحيل . (٢) آية ١٠٨ سورة هود .

ما شاء الله . وعلى هذه الأقوال قيل : إلا ما شاء الله أن ينسى ، ولكنه لم ينس شيئا منه بعد نزول هذه الآية . وقيل : إلا ما شاء الله أن ينسى ، ثم يذكر بعد ذلك ؛ فإذا قد نسي ، ولكنه يتذكر ولا ينسى نسيانا كثيرا . وقد روي أنه أسقط آية في قراءته في الصلاة ، فحسب أبي أنها نسخت ، فسأله فقال : « إني نسيتها » . وقيل : هو من النسيان ؛ أي إلا ما شاء الله أن ينسك . ثم قيل : هذا بمعنى النسخ ؛ أي إلا ما شاء الله أن ينسخه . والاستثناء نوع من النسخ . وقيل : النسيان بمعنى الترك ؛ أي يعصمك من أن تترك العمل به ؛ إلا ما شاء الله أن تتركه لنسخه إياه . فهذا في نسخ العمل ، والأقول في نسخ القراءة . قال القرطبي : كان يغشى مجلس الجنيد أهل البسط من العلوم ، وكان يشاه ابن كيسان النحوي ، وكان رجلا جليلا ؛ فقال يوما : ما تقول يا أبا القاسم في قول الله تعالى : « سنقرئك فلا تنسى » ؟ فأجابه مسرما — كأنه تقدم له السؤال قبل ذلك بأوقات : لا تنسى العمل به . فقال ابن كيسان : لا يقض الله فاك ! مثلك من يصدر عن رأيه . وقوله : « فلا » : للنفي لا للنهي . وقيل : للنهي ؛ وإنما أثبت الياء لأن رموس الآي على ذلك . والمعنى : لا تغفل عن قراءته وتكراره فتنساه ؛ إلا ما شاء الله أن ينسيكه برفع تلاوته للصلاة . والأقول هو المختار ؛ لأن الاستثناء من النهي لا يكاد يكون إلا مؤقنا معلوما . وأيضا فإن الياء معتبة في جميع المصاحف ، وعليها القراء . وقيل : معناه إلا ما شاء الله أن يؤخر إزاله . وقيل : المعنى بفعله غناء أحوى إلا ما شاء الله أن يناله بنو آدم والبهائم ، فإنه لا يصير كذلك .

قوله تعالى : ﴿ إنه يعلم الجهر ﴾ أي الإعلان من القول والعمل . ﴿ وما يخفى ﴾ من السر . وعن ابن عباس : ما في قلبك ونفسك . وقال محمد بن حاتم : يعلم إعلان الصدقة وإخفاءها . وقيل : الجهر ما حفظته من القرآن في صدرك . « وما يخفى » هو ما نسخ من صدرك . ﴿ ونيسرك ﴾ : معطوف على « سنقرئك » وقوله : « إنه يعلم الجهر وما يخفى » اعتراض . ومعنى ﴿ لليسرى ﴾ أي للطريقة اليسرى ؛ وهي عمل الخير . قال ابن عباس : نيسرك لأن تعمل خيرا . ابن مسعود : « لليسرى » أي للجنة . وقيل : نوقفك للشرية اليسرى ؛ وهي الحنيفة السمحة السهلة ؛ قال معناه الضحاك . وقيل : أي نهون عليك الوحي حتى تحفظه وتممل به .

(١) يريد الألف في (تنسى) ، وأصلها الياء (نسي ينسى) .

قوله تعالى : فَذَكَرْنَاكَ إِن نَّفَعْتِ الذِّكْرَى ﴿٩﴾

قوله تعالى : (فَذَكَرْنَاكَ) أى فِعِظْ قومك يا محمد بالقرآن . (إِن نَّفَعْتِ الذِّكْرَى) أى المعوضة . وروى يونس عن الحسن قال : تذكرة للؤمن ، وحجة على الكافر . وكان ابن عباس يقول : تنفع أوليائى ، ولا تنفع أعدائى . وقال الجرجاني : التذكير واجب وإن لم ينفع . والمعنى : فذكر إن نفعت الذكرى ؛ أو لم تنفع ، لحذف ؛ كما قال : « سراويل تقيكم الحر » . وقيل : إنه مخصوص بأقوام بأعيانهم . وقيل : إن « إن » بمعنى ما ؛ أى فذكر ما نفعت الذكرى ، فتكون « إن » بمعنى ما ، لا بمعنى الشرط ؛ لأن الذكرى نافعة بكل حال ؛ قاله ابن تيمية . وذكر بعض أهل العربية : أت « إن » بمعنى إذ ؛ أى إذ نفعت ؛ كقوله تعالى : « وَأَنْتُمْ الْأَعْلَوْنَ إِن كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ » (٢) أى إذ كنتم ؛ فلم يخبر بعلوم إلا بعد إيمانهم . وقيل : بمعنى قد .

قوله تعالى : سَيِّدًا كَرًّا مِّن يَّحْشَى ﴿١٠﴾

أى من يتق الله ويخافه . فروى أبو صالح عن ابن عباس قال : نزلت في ابن أم مكتوم . الماوردي : وقد يذكر من يرجوه ، إلا أن تذكرة الخاشع أبلغ من تذكرة الراجى ؛ فلذلك أطلقها بالخشية دون الرجاء ، وإن تعلق بالخشية والرجاء . وقيل : أى عم أنت التذكير والوعظ ، وإن كان الوعظ إنما ينفع من يخشى ، ولكن يحصل لك ثواب الدعاء ؛ حكاة القشيري .

قوله تعالى : وَيَتَجَنَّبُهَا الْأَشْقَى ﴿١١﴾ الَّذِي يَصْلَى النَّارَ الْكُبْرَى ﴿١٢﴾

ثُمَّ لَا يَمُوتُ فِيهَا وَلَا يَحْيَى ﴿١٣﴾

قوله تعالى : (وَيَتَجَنَّبُهَا) أى ويتجنب الذكرى ويبعد عنها . (الْأَشْقَى) أى الشقى في علم الله . وقيل : نزلت في الوليد بن المغيرة وعتبة بن ربيعة . (الَّذِي يَصْلَى النَّارَ الْكُبْرَى)

أى العظمى، وهى السفلى من أطباق النار؛ قاله الفراء . وعن الحسن : الكبرى نار جهنم ،
والصغرى نار الدنيا ؛ وقاله يحيى بن سلام . (ثم لا يموت فيها ولا يحيى) أى لا يموت
فيستريح من العذاب ، ولا يحيى حياة تنفعه ؛ كما قال الشاعر :

ألا ما لنفس لا تموت^(١) فينقضى * عنها ولا تحيا حياة لها طم

وقد مضى فى «النساء» وفيها حديث أبى سعيد الخدرى، وأن الموحدين من المؤمنين
إذا دخلوا جهنم — وهى النار الصغرى على قول الفراء — احترقوا فيها وماتوا ؛ إلى أن يُشْفَعَ
فيهم . خرجته مسلم . وقيل : أهل الشقاء متفاوتون فى شقاتهم ، هذا الوعيد للأشقى ،
وإن كان ثم شقى لا يبلغ هذه المرتبة .

قوله تعالى : **قَدْ أَفْلَحَ مَنْ تَزَكَّى** ﴿١٥﴾ **وَذَكَرَ اسْمَ رَبِّهِ فَصَلَّى** ﴿١٥﴾
فيه ثلاث مسائل :

الأولى — قوله تعالى : (**قَدْ أَفْلَحَ**) أى قد صادف البقاء فى الجنة ؛ أى من تطهَّر
من الشرك بإيمان ؛ قاله ابن عباس وعطاء وعكرمة . وقال الحسن والربيع : من كان عمله زاكياً نأبىا .
وقال معمر عن قتادة : « **تَزَكَّى** » قال بعمل صالح . وعنه وعن عطاء وأبى العالية : نزلت
فى صدقة الفطر . وعن ابن سيرين « **قَدْ أَفْلَحَ مَنْ تَزَكَّى** . وذَكَرَ اسْمَ رَبِّهِ فَصَلَّى » قال :
خرج فصلّى بعد ما أذى . وقال حكمة : كان الرجل يقول أقدم زكأتى بين يدي صلأتى .
فقال سفيان : قال الله تعالى : « **قَدْ أَفْلَحَ مَنْ تَزَكَّى** . وذَكَرَ اسْمَ رَبِّهِ فَصَلَّى » . وروى عن
أبى سعيد الخدرى وابن عمر : أن ذلك فى صدقة الفطر ، وصلاة العيد . وكذلك قال أبو العالية ،
وقال : إن أهل المدينة لا يرون صدقة أفضل منها ، ومن سقاية الماء . وروى كثير بن عبد الله
عن أبيه عن جده ، عن النبي صلى الله عليه وسلم فى قوله تعالى : « **قَدْ أَفْلَحَ مَنْ تَزَكَّى** » قال :
« أخرج زكاة الفطر » ، « **وَذَكَرَ اسْمَ رَبِّهِ فَصَلَّى** » قال : « صلاة العيد » . وقال ابن عباس
والضحاك : « **وَذَكَرَ اسْمَ رَبِّهِ** » فى طريق المصلّى « **فَصَلَّى** » صلاة العيد . وقيل : المراد

بالآية زكاة الأموال كلها ، قاله أبو الأحوص وعطاء . وروى ابن جرير قال : قلت لعطاء : « قد أفلح من تزكى » للفطر ؟ قال : هي للصدقات كلها . وقيل : هي زكاة الأعمال ، لا زكاة الأموال ، أى تطهر فى أعماله من الرياء والتقصير ؛ لأن الأكثر أن يقال فى المال : تزكى ، لا تزكى . وروى جابر بن عبد الله قال : قال النبي صلى الله عليه وسلم : « قد أفلح من تزكى » أى من شهد أن لا إله إلا الله ، وخلع الأنداد ، وشهد أنى رسول الله . وعن ابن عباس « تزكى » قال : لا إله إلا الله . وروى عنه عطاء قال : نزلت فى عثمان بن عفان رضى الله عنه . قال : كان بالمدينة منافق كانت له نخلة بالمدينة ، مائلة فى دار رجل من الأنصار ، إذا هبت الرياح أسقطت البُسْرَ والرطبَ إلى دار الأنصارى ، فى كل هو وعياله ، فخاصمه المنافق ، فشكا ذلك إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فأرسل إلى المنافق وهو لا يعلم نفاقه ، فقال : « إن أخاك الأنصارى ذكر أن بُسْرَكَ ورُطْبِكَ يقع إلى منزله ، فى كل هو وعياله ، فهل لك أن أعطيك نخلة فى الجنة بدلها ؟ » فقال : أبيع عاجلا بأجل ! لا أفعل . فذكروا أن عثمان ابن عفان أعطاه حائطا من نخل بدل نخلته ، ففیه نزلت « قد أفلح من تزكى » . ونزلت فى المنافق « وَيَجْنِبُهَا الْأَشْقَى » . وذكر الضحاك أنها نزلت فى أبى بكر الصديق رضى الله عنه .

الثانية — قد ذكرنا القول فى زكاة الفطر فى السورة « البقرة »^(١) مستوفى . وقد تقدم أن هذه السورة مكية ، فى قول الجمهور ، ولم يكن بمكة عيد ولا زكاة فطر . القشيري : ولا يبعد أن يكون أى حل من يمثل أمره فى صدقة الفطر وصلاة العيد ، فيما يأمر به فى المستقبل .
الثالثة — قوله تعالى : (وذكر أسم ربّه فصل) أى ذكر ربه . وروى عطاء عن ابن عباس قال : يريد ذكر معاده وموقفه بين يدي الله جل ثناؤه ، فعبده وصلّى له . وقيل : ذكر أسم ربه بالتكبير فى أول الصلاة ، لأنها لا تنعقد إلا بذكره ، وهو قوله : الله أكبر : وبه يحتج على وجوب تكبيرة الافتتاح ، على أنها ليست من الصلاة ، لأن الصلاة معطوفة عليها . وفيه حجة لمن قال : إن الافتتاح جائز بكل أسم من أسماء الله عز وجل . وهذه مسألة خلافية

(١) راجع ١٦ ص ٣٤٢ فابعد .

بين الفقهاء . وقد مضى القول في هذا في أول سورة «البقرة»^(١) . وقيل : هي تكبيرات العيد . قال الضحاك : « وذكراسم ربه » في طريق المصلّي «فصلّي» ؛ أي صلاة العيد . وقيل : « وذكراسم ربه » وهو أن يذكره بقلبه عند صلاته ، فيخاف عقابه ، ويرجو ثوابه ؛ ليكون استيفاؤه لها ، وخشوعه فيها ، بحسب خوفه ورجائه . وقيل : هو أن يفتح أول كل سورة بسم الله الرحمن الرحيم . «فصلّي» أي فصلّي وذكرا . ولا فرق بين أن تقول : أكرمتني فزرتني ، وبين أن تقول : زرتني فأكرمتني . قال ابن عباس : هذا في الصلاة المفروضة ، وهي الصلوات الخمس . وقيل : الدعاء ؛ أي دعاء الله بمحوائج الدنيا والآخرة . وقيل : صلاة العيد ؛ قاله أبو سيعد الخديريّ وابن عمر وغيرهما . وقد تقدم . وقيل : هو أن يتطوع بصلاة بعد زكاته ؛ قاله أبو الأحوص ، وهو مقتضى قول عطاء . وروى عن عبد الله قال : من أقام الصلاة ولم يؤت الزكاة فلا صلاة له .

قوله تعالى : **بَلْ تُؤْثِرُونَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا** ﴿١٦﴾

قراءة العامة « بل تؤثرون » بالياء ؛ تصديقه قراءة أبي « بل أتم تؤثرون » . وقرأ أبو عمرو ونصر بن حاصم « بل يؤثرون » بالياء على الغيبة ؛ تقديره : بل يؤثرون الأثقون الحياة الدنيا . وعلى الأول فيكون تأويلها بل تؤثرون أيها المسلمون الاستكثار من الدنيا ، للاستكثار من الثواب . وعن ابن مسعود أنه قرأ هذه الآية ، فقال : أتدرون لم آثرنا الحياة الدنيا على الآخرة ؟ لأن الدنيا حَضَرَتْ وجمِلَتْ لنا طيباتها ، وطعامها وشرابها ، ولذاتها وجهتها ، والآخرة غُيِبَتْ عنا ، فأخذنا العاجل ، وتركنا الآجل . وروى ثابت عن أنس قال : كُنَّا مع أبي موسى في ميسير ، والناس يتكلمون ويذكرون الدنيا . قال أبو موسى : يا أنس ، إن هؤلاء يكاد أحدهم يقرئ الأديم بلسانه فرياً ، فتعال فلنذكر ربنا ساعة . ثم قال : يا أنس ، ما ثبّر الناس ! ما بَطَّأ بهم ؟ قلت الدنيا والشيطان

(١) راجع ج ١ ص ٥٧١ فابعد .

(٢) الثبّر : الحبس ؛ أي ما الذي حصد ومنهم من طاعة الله .

والشهبوات . قال : لا ، ولكن عَجَلتِ الدنيا ، وغُيبت الآخرة ، أما والله لو عابنوها ما عدلوا ولا مَبَلوا .^(١)

قوله تعالى : **وَالْآخِرَةُ خَيْرٌ وَأَبْقَى** ﴿١٧﴾

أى والدار الآخرة؛ أى الجنة . (خير) أى أفضل . (وأبقى) أى أدام من الدنيا . وقال النبي صلى الله عليه وسلم : " ما الدنيا فى الآخرة إلا كما يضع أحدكم أصبعه فى اليم " ، فلينظر يم يرجع " صحيح . وقد تقدم . وقال مالك بن دينار : لو كانت الدنيا من ذهب ببنى ، والآخرة من حرف يبنى ، لكان الواجب أن يؤثر حرف يبنى ، على ذهب ببنى . قال : فكيف والآخرة من ذهب يبنى ، والدنيا من حرف ببنى .

قوله تعالى : **إِنَّ هَذَا لِنِى الصُّحُفِ الْأُولَى** ﴿١٨﴾ **صُحُفِ إِبْرَاهِيمَ**

وَمُوسَى ﴿١٩﴾

قوله تعالى : (**إِنَّ هَذَا لِنِى الصُّحُفِ الْأُولَى**) قال قتادة وابن زيد : يريد قوله « والآخرة خير وأبقى » . وقالوا : تابعت كتب الله جل ثناؤه — كما تسمعون — أن الآخرة خير وأبقى من الدنيا . وقال الحسن : « **إِنَّ هَذَا لِنِى الصُّحُفِ الْأُولَى** » قال : كُتِبَ الله جل ثناؤه كلها . الكلبي : « **إِنَّ هَذَا لِنِى الصُّحُفِ الْأُولَى** » من قوله : « قد أفلح » إلى آخر السورة ؛ لحديث أبى ذر على ما يأتى . وروى عكرمة عن ابن عباس : « **إِنَّ هَذَا لِنِى الصُّحُفِ الْأُولَى** » قال : هذه السورة . وقال الضحاك : إن هذا القرآن لِنِى الصُّحُفِ الْأُولَى ، أى الكتب الأولى . (**صُحُفِ إِبْرَاهِيمَ وَمُوسَى**) يعنى الكتب المستقلة عليهما . ولم يرد أن هذه الألفاظ بعينها فى تلك الصحف ، وإنما هو على المعنى ؛ أى إن معنى هذا الكلام وارد فى تلك الصحف . وروى الآجرى من حديث أبى ذر قال : قلت يا رسول الله ، فما

(١) قوله « ما عدلوا » : ما ساروا بها شيئا . وقوله « ولا مبلوا » : أى ما شكروا ولا ترددوا (عن النهاية

كانت صحف إبراهيم؟ قال: « كانت أمثالا كلها : أيها الملك المتسلط المبتل المغرور إني لم أبعثك لتجمع الدنيا بعضها على بعض ولكن بعثتك لترد عني دعوة المظلوم فإني لا أردّها ولو كانت من فم كافر . وكان فيها أمثال : وعلى العاقل أن يكون له [ثلاث ^(١)] ساعات : ساعة يتأجج فيها ربّه ، وساعة يحاسب فيها نفسه يفكر فيها في صنع الله عز وجل إليه ، وساعة يخلو فيها لحاجته من المطعم والمشرب . وعلى العاقل ألا يكون ظاعنا إلا في ثلاث : تزوّد لمعاد، ومزّمة لمعاش، ولذّة في غير محرم . وعلى العاقل أن يكون بصيرا بزمانه ، مقبلا على شأنه ، حافظا لسانه . ومن عدّ كلامه من عمله قلّ كلامه إلا فيما يعينه » . قال : قلت يا رسول الله ، فما كانت صحف موسى؟ قال : « كانت حبرا كلها : عجيبت لمن أيقن بالموت كيف يفرح . وعجيبت لمن أيقن بالتدبر كيف يتنصب . وعجيبت لمن رأى الدنيا وتقلّبها بأهلها كيف يطمئن إليها . وعجيبت لمن أيقن بالحساب فذا ثم هو لا يعمل » . قال : قلت يا رسول الله ، فهل في أيدينا شيء مما كان في يدي إبراهيم وموسى مما أنزل الله عليك؟ قال : « نعم اقرأ يا أبا ذر » . « قَدْ أَفْلَحَ مَنْ تَرَكَ . وَذَكَرَ اسْمَ رَبِّهِ فَصَلَّى . بَلْ تُؤْثِرُونَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةُ خَيْرٌ وَأَبْقَى . إِنَّ هَذَا لَنبِيُّ الصُّحُفِ الْأُولَى . صُحُفِ إِبْرَاهِيمَ وَمُوسَى » . وذكر الحديث .

سورة الغاشية

وهي مكّية في قول الجميع ، وهي ست وعشرون آية

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قوله تعالى : هَلْ أَتَاكَ حَدِيثُ الْغَاشِيَةِ ﴿١﴾

« هل » بمعنى قد ؛ كقوله : « هل أتى على الإنسان ^(٢) » ، قاله قطرب . أي قد جاءك يا محمد حديث الغاشية ؛ أي القيامة التي تنفث الخلائق بأهوالها وأفزاعها ؛ قاله أكثر المفسرين . وقال سعيد بن جبير ومحمد بن كعب : « الغاشية » النار تنفث وجوه الكفار ؛ ورواه أبو صالح

(١) زيادة من الدر المنثور . (٢) في الدر المنثور : « يحاسب فيها نفسه ويتفكر فيها صنع ... »

(٣) آية ١ سورة الإنسان .

عن ابن عباس؛ ودليله قوله تعالى : « وَتَفَشَّى وَجوهَهُمُ النَّارُ » . وقيل : تَفَشَّى الخلق . وقيل : المراد النفخة الثانية للبعث ؛ لأنها تَفَشَّى الخلائق . وقيل : « الغاشية » أهل النار يَفَشُونَهَا ، ويقتمحون فيها . وقيل : معنى « هل أتاك » أى هذا لم يكن من علمك ، ولا من علم قومك . قال ابن عباس : لم يكن أتاه قبل ذلك على هذا التفصيل المذكور ها هنا . وقيل : لأنها خرجت مخرج الاستفهام لرسوله ؛ ومعناه إن لم يكن أتاك حديث الغاشية فقد أتاك وهو معنى قول الكلبي .

قوله تعالى : **وَجُوهٌ يَوْمَئِذٍ خَاشِعَةٌ ﴿٢﴾ عَامِلَةٌ نَاصِبَةٌ ﴿٣﴾**

قال ابن عباس : لم يكن أتاه حديثهم ، فأخبره عنهم ، فقال : (**وَجُوهٌ يَوْمَئِذٍ**) أى يوم القيامة . (**خَاشِعَةٌ**) قال سفيان : أى ذليلة بالمذاب . وكل متضائل ساكن خاشع . يقال : خَشَعُ في صلاته : إذا تذلل وَنَكَسَ رأسه . وَخَشَعُ الصَّوْتُ : خَفِيَ ؛ قال الله تعالى : « وَخَشَعَتِ الْأَصْوَاتُ لِلرَّحْمَنِ ^(٢) » . والمراد بالوجوه أصحاب الوجوه . وقال قتادة وابن زيد : « خاشعة » أى في النار . والمراد وجوه الكفار كلهم ؛ قاله يحيى بن سلام . وقيل : أراد وجوه اليهود والنصارى ؛ قاله ابن عباس . ثم قال : (**عَامِلَةٌ نَاصِبَةٌ**) فهذا في الدنيا ؛ لأن الآخرة ليست دار عمل . فالمعنى : وجوه عاملة ناصبة في الدنيا « خاشعة » في الآخرة . قال أهل اللغة : يقال للرجل إذا دأب في سيره : قد عمل يعمل عملا . ويقال للسحاب إذا دام برقه : قد عمل يعمل عملا . وإذا صحاب عمِل . قال الهذلي ^(٣) :

حتى شأها كليل موهنا عميل * باتت طرايا وبات الليل لم يئم

(١) آية ٥٠ سورة ابراهيم . (٢) آية ١٠٨ سورة طه .

(٣) هو ساعدة بن جزية . وقوله « شأها » : أى ساقها . والكيل : البرق الضيف . والمومن : القطعة من الليل . وباتت طرايا : أى باتت البقر العطاش طرابا إلى السير إلى الموضع الذى فيه البرق . وبات البرق الليل أجمع لا يقرب ؛ فغير من البرق بأنه لم يتم ، لاتصاله من أول الليل إلى آخره (راجع هذا البيت والكلام عليه في خزنة الأدب الشاهد الرابع بعد السابعة) .

(ناصبة) أى نعية . يقال : نَصَبَ (بالكسر) يَنْصِبُ نَصْبًا : إذا تَصَبَّ ، وَنَصَبًا أيضًا ، وَأَنْصَبَهُ غيره . فروى الضحاك عن ابن عباس قال : هم الذين أَنْصَبُوا أَنْفُسَهُمْ فِي الدُّنْيَا عَلَى مَعْصِيَةِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ ، وَعَلَى الْكُفْرِ ؛ مِثْلَ عَبْدَةِ الْأَوْثَانِ ، وَكُفَّارِ أَهْلِ الْكِتَابِ مِثْلِ الرَّهْبَانِ وَغَيْرِهِمْ ، لَا يَقْبَلُ اللَّهُ جَلْ ثَنَاؤَهُ مِنْهُمْ إِلَّا مَا كَانَ خَالِصًا لَهُ . وَقَالَ سَعِيدٌ عَنْ قَتَادَةَ : « عَامِلَةٌ نَاصِبَةٌ » قَالَ : تَكَبَّرَتْ فِي الدُّنْيَا عَنْ طَاعَةِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ ، فَأَعْمَلَهَا اللَّهُ وَأَنْصَبَهَا فِي النَّارِ ، يَجْرُ السَّلَاسِلُ الثَّقَالُ ، وَحَمَلُ الْأَغْلَالِ ، وَالْوُقُوفُ حُفَاةَ عِرَاةٍ فِي الْعَرَصَاتِ ، فِي يَوْمٍ كَانَ مَقْدَارُهُ خَمْسِينَ أَلْفَ سَنَةٍ . قَالَ الْحَسَنُ وَسَعِيدُ بْنُ جَبْرِ : لَمْ تَعْمَلْ لِلَّهِ فِي الدُّنْيَا ، وَلَمْ تَنْصِبْ لَهُ ، فَأَعْمَلَهَا وَأَنْصَبَهَا فِي جَهَنَّمَ . وَقَالَ الْكَلْبِيُّ : يُجَسَّرُونَ عَلَى وُجُوهِهِمْ فِي النَّارِ . وَعَنْهُ وَعَنْ غَيْرِهِ : يُكَلَّفُونَ ارْتِقَاءَ جَبَلٍ مِنْ حَدِيدٍ فِي جَهَنَّمَ ، فَيَنْصَبُونَ فِيهَا أَشَدَّ مَا يَكُونُ مِنَ النَّصَبِ ، بِمَاجَلَةِ السَّلَاسِلِ وَالْأَغْلَالِ وَالخُوضِ فِي النَّارِ ؛ كَمَا تَخُوضُ الْإِبِلُ فِي الْوَحْلِ ، وَارْتِقَائِهَا فِي صَعُودِ مَنْ نَارِ ، وَهَبُوطِهَا فِي حُدُورِ مَنْهَا ؛ إِلَى غَيْرِ ذَلِكَ مِنْ عَذَابِهَا . وَقَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ . وَقَرَأَ ابْنُ مَحْيَصِينَ وَعِيسَى وَحَمِيدٌ ، وَرَوَاهَا عَيْدٌ عَنْ شَبَلٍ عَنْ ابْنِ كَثِيرٍ « نَاصِبَةٌ » بِالنَّصَبِ عَلَى الْحَالِ . وَقِيلَ : عَلَى الذَّمِّ . الْبَاقُونَ (بِالرَّفْعِ) عَلَى الصِّفَةِ أَوْ عَلَى إِضْمَارِ مُبْتَدَأٍ ، فَيُوقَفُ عَلَى « خَاشِعَةٌ » . وَمَنْ جَعَلَ الْمَعْنَى فِي الْآخِرَةِ ، جَازَ أَنْ يَكُونَ خَبْرًا بَعْدَ خَبْرٍ عَنْ « وَجْهِهِ » ، فَلَا يُوقَفُ عَلَى « خَاشِعَةٌ » . وَقِيلَ : « عَامِلَةٌ نَاصِبَةٌ » أَى عَامِلَةٌ فِي الدُّنْيَا نَاصِبَةٌ فِي الْآخِرَةِ . وَعَلَى هَذَا يَحْتَمِلُ وَجْهَهُ يَوْمَئِذٍ عَامِلَةٌ فِي الدُّنْيَا ، نَاصِبَةٌ فِي الْآخِرَةِ ، خَاشِعَةٌ . قَالَ عِكْرَمَةُ وَالسَّدى : عَمِلَتْ فِي الدُّنْيَا بِالْمَعَاصِي . وَقَالَ سَعِيدُ بْنُ جَبْرِ وَزَيْدُ بْنُ أَسْلَمٍ : هُمُ الرُّهْبَانُ أَصْحَابُ الصَّوَامِعِ ؛ وَقَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ . وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي رِوَايَةِ الضَّحَّاكِ عَنْهُ . وَرَوَى عَنِ الْحَسَنِ قَالَ : لَمَّا قَدِمَ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ — رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ — الشَّامَ أَتَاهُ رَاهِبٌ شَيْخٌ كَبِيرٌ مُتَقَهِّلٌ^(١) ، عَلَيْهِ سِوَادٌ ، فَلَمَّا رَأَاهُ عَمْرُوكِي . فَقَالَ لَهُ : يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ، مَا يَبْكُكَ ؟ قَالَ : هَذَا الْمَسْكِينُ طَلَبَ أَمْرًا فَلَمْ يَصِبْهُ ، وَرَجَا رِجَاءً فَأَخْطَأَهُ ، — وَقَرَأَ قَوْلَ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ — « وَجْهَهُ يَوْمَئِذٍ خَاشِعَةٌ . عَامِلَةٌ نَاصِبَةٌ » . قَالَ الْكَسَائِيُّ :

(١) أى شمت وضح ، يقال : أهمل الرجل ، وتقهل . (النهاية لابن الأثير) .

التقهيل : رثاء الهيئة ، ورجل متقهيل : يابس الجلد سبيُّ الحال ، مثل المتقهيل . وقال أبو عمرو : التقهيل : شكوى الحاجة . وأنشد :

• لَعُوا إِذَا لَاقِيَتْهُ تَقْهَلًا •^(١)

والتَّهْلُ : كفران الإحسان . وقد قَهَلَ يَقْهَلُ قَهَلًا : إذا أُنِيَ ثناء فيبها . وأقهل الرجل تكلف ما يعيبه وذنس نفسه . وأتقهل ضعف وسقط ؛ قاله الجوهري . وعن عليّ رضي الله عنه أنهم أهل حُرُورَاءَ ؛ يعني الخوارج الذين ذكروهم رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال : "تَحْقِرُونَ صَلَاتَكُمْ مَعَ صَلَاتِهِمْ ، وَصِيَامَكُمْ مَعَ صِيَامِهِمْ ، وَأَعْمَالَكُمْ مَعَ أَعْمَالِهِمْ ، يَمْرُقُونَ مِنَ الدِّينِ كَمَا يَمْرُقُ السَّهْمُ مِنَ الرِّمِيَّةِ ... " الحديث .

قوله تعالى : تَصَلِّيَ نَارًا حَامِيَةً ﴿٢٣﴾

أى بصيها صلاؤها وحرما . (حَامِيَةٌ) شديدة الحر ؛ أى قد أوقدت وأُحْمِت المدة الطويلة . ومنه حَمِيَ النهار (بالكسر) ، وحَمِيَ التنور حَمِيًا فيهما ؛ أى اشتد حره . وحكى الكِسَائِيُّ : اشتد حَمَى الشمس وحَمُوها ؛ بمعنى . وقرأ أبو عمرو وأبو بكر ويعقوب « تَصَلَّى » بضم التاء . الباقر بفتحها . وقرئ « تَصَلَّى » بالتشديد . وقد تقدم القول فيها فى « إذا السماء أنشقت » . الماوردى : فإن قيل فما معنى وصفها بالحَمَى ، وهى لا تكون إلا حامية ، وهو أقل أحوالها ، فوجه المبالغة بهذه الصفة الناقصة ؟ قيل : قد اختلف فى المراد بالحامية ها هنا على أربعة أوجه : أحدها — أن المراد بذلك أنها دائمة الحَمَى ، وليست كآثار الدنيا التى ينقطع حَمِيها بانطفائها . الثانى — أن المراد بالحامية أنها حَمَى من ارتكاب المحظورات ، واتهاك المحارم ؛ كما قال النبى صلى الله عليه وسلم : " إن لكل ملك حَمَى ، وإن حَمَى الله محارمه . ومن

(١) اللمر : السبي الخلق . والشرة الحريرس :

(٢) أى تعدون صلاتكم حقيرة بالنظر إلى صلاتهم .

(٣) راجع ج ١٩ ص ٢٧٠

يرتج حول الحمى يوشك أن يقع فيه . الثالث - أنها تحمى نفسها عن أن تطاق ملامستها ، أو ترام مُماسَّتها ؛ كما يحمى الأسد عرينه ؛ ومثله قول النابغة :

تعدو الذئاب على من لا كلاب له * وتتقى صولة المستاسيد الحامى
الرابع - أنها حامية حمى غيظ وغضب ؛ مبالغة في شدة الانتقام . ولم يرد حمى جرْم وذات ؛ كما يقال : قد حمى فلان : إذا اغتاظ وغضب عند إرادة الانتقام . وقد بين الله تعالى بقوله هذا المعنى فقال : « تكادُ تَمَيِّزُ مِنَ الْغَيْظِ ^(١) » .

قوله تعالى : تَسْقَى مِنَ عَيْنٍ آَنِيةً ^(٢)

الآنى : الذى قد انتهى حرّه ؛ من الإيناء ، بمعنى التأخير . ومنه « آنيت وآذيت » ^(٣) .
وآناه يؤنيه إيناء ، أى أحره وحبسه وأبطاه . ومنه « يَطُوفُونَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ حَمِيمٍ آنٍ » ^(٤) .
وفى التفسير « من عين آنية » أى تنأهى حرها ؛ فلو وقعت نقطة منها على جبال الدنيا لذابت .
وقال الحسن : آنية « أى حرها أدرك ؛ أو قدت عليها جهنم منذ خلقت ، فدفعوا إليها وردا عطاشا . وعن ابن أبى نجيح عن مجاهد قال : بلغت أناها ، وحن شرابها .

قوله تعالى : لَيْسَ لَهُمْ طَعَامٌ إِلَّا مِنْ ضَرِيحٍ ^(٥)

قوله تعالى : (ليس لهم) أى لأهل النار . (طعامٌ إلا من ضريح) لما ذكر شرابهم ذكر طعامهم . قال عكرمة ومجاهد : الضريح : نبت ذو شوك لاصق بالأرض ، تسميه قريش الشَّبْرَق إذا كان رطباً ، فإذا يبس فهو الضريح ، لا تقربه دابة ولا بهيمة ولا ترعاه ؛ وهو سُومٌ قاتل ، وهو أخبث الطعام وأشنع ؛ على هذا عامة المفسرين . إلا أن الضحاك روى عن ابن عباس قال : هو شئ يرمى به البحر ، يسمى الضريح ، من أقوات الأنعام

(١) آية ٨ سورة الملك . (٢) آنية : منتهية في شدة الحر ، من آنى يأنى ، كرمى ريمى ، وليس من (الإيناء) مصدر آنى بمعنى آخر ، قال الطبرى فى تفسير الآية : « تسقى أصحاب هذه الوجوه من شراب عين قد أنى حرها ، وبلغ عايتة فى شدة الحر . (٣) أى فى الحديث فى صلاة الجمعة ؛ إذ أنه قال لرجل جاء يوم الجمعة يخطب رقاب الناس : لقد آتيت وآتيت . ومعنى « آتيت » : أترت الحمى ، وأبطأت . و « آذيت » أى آذيت الناس بخطيئك .
(٤) آية ٤٤ سورة الرحمن .

لا الناس ، فإذا وقعت فيه الإبل لم تسبح ، وهلكت هزلاً . والصحيح ما قاله الجمهور : أنه نبت . قال أبو ذؤيب ^(١) :

رَعَى الشَّبْرَقَ الرِّبَانَ حَتَّى إِذَا ذَوَى * وَعَادَ ضَرِيحًا بَانَ مِنْهُ النَّعَائِصُ
وَقَالَ الْمَذَلَى وَذَكَرَ إِبْلًا وَسُوءَ مَرَعَاهَا :

وَحُبْسَنَ فِي هَزْمِ الضَّرِيحِ فَكَلَّهَا * حَذَبَاءُ دَامِيَةُ الْيَدَيْنِ حُرُودٌ ^(٢)

وقال الخليل : الضريح : نبات أخضر مُتَنِّ الرِّيح ، يرمى به البحر . وقال الواحلي عن ابن عباس : هو شجر من نار ، ولو كانت في الدنيا لأحرقت الأرض وما عليها . وقال سعيد بن جبير : هو الحجارة ، وقاله عكرمة . والأظهر أنه شجر ذو شوك حَسْبُ ما هو في الدنيا . وعن ابن عباس عن النبي صلى الله عليه وسلم قال : " الضريح : شيء يكون في النار ، يشبه الشوك ، أشد مرارة من الصبر ، وأتت من الحليفة ، وأحر من النار ، سماه الله ضريحاً " . وقال خالد بن زياد : سمعت المتوكل بن حمدان يسأل عن هذه الآية « ليس لهم طعام إلا من ضريح » قال : بلغني أن الضريح شجرة من نار جهنم ، حملها القيح والدم ، أشد مرارة من الصبر ، فذلك طعامهم . وقال الحسن : هو بعض ما أخفاه الله من العذاب . وقال ابن كيسان : هو طعام يضرعون عنده ويدلون ، ويتضرعون منه إلى الله تعالى ، طلباً للخلاص منه ، فسمى بذلك ، لأن آكله يضرع في أن يعفى منه ، لكرهته وخشونته . قال أبو جعفر النحاس : قد يكون مشتقاً من الضلوع ، وهو الذليل ؛ أي ذو ضراعة ، أي من شربه ذليل تلحقه ضراعة . وعن الحسن أيضاً : هو الزقوم . وقيل : هو وادٍ في جهنم . فأنه أعلم . وقد قال الله تعالى في موضع

(١) لم نثر على هذا البيت في ديوان أبي ذؤيب

(٢) في بعض نسخ الأصل : « بان عنه النعائص » . والنعائص : جمع النوح (يفتح النون) ، وهي الأتان

الوحشية الحائل . وقيل : هي التي في بطنها ولد . وقيل : التي لالين لها .

(٣) هو قيس بن عيزارة ، كما في اللسان . (٤) هزم الضريح : ما تكسر منه . والحذباء : الناقة

التي بدت حرافتها ، وعظم ظهرها . والحرود : التي لا تكاد تدر .

آخر: « فَلَيْسَ لَهُ الْيَوْمَ هَاهُنَا حَمِيمٌ . وَلَا طَعَامٌ إِلَّا مِنْ غِسْلِينٍ » . وقال هنا : « إِلَّا مِنْ ضَرِيحٍ » وهو غير الغسليين . ووجه الجمع أن النار دَرَكَاتٌ ؛ فمنهم مَنْ طَعَمَهُ الزُّقُومَ ، ومنهم من طَعَمَهُ الْغِسْلِينَ ، ومنهم من طَعَمَهُ الضَّرِيحَ ، ومنهم من شَرَبَهُ الْحَمِيمَ ، ومنهم من شَرَبَهُ الصَّدِيدَ . قال الكلبي : الضريح في درجة ليس فيها غيره ، والزقوم في درجة أخرى . ويجوز أن تُجْمَلَ الْآيَاتَانِ عَلَى حَالَتَيْنِ كَمَا قَالَ : « يَطُوفُونَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ حَمِيمٍ آتٍ » . الْقُتَيْبِيُّ : وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ الضَّرِيحُ وَشَجَرَةُ الزُّقُومِ نَبَتَيْنِ مِنَ النَّارِ ، أَوْ مِنْ جَوْهَرٍ لَا تَأْكُلُهُ النَّارُ . وَكَذَلِكَ سِلَاسِلُ النَّارِ وَأَغْلَاطُهَا وَعِقَارُهَا وَحَيَاتُهَا ، وَلَوْ كَانَتْ عَلَى مَا نَعْلَمُ مَا بَقِيَتْ عَلَى النَّارِ . قَالَ : وَإِنَّمَا دَلَّنَا اللَّهُ عَلَى الْغَائِبِ عِنْدَهُ ، بِالْحَاضِرِ عِنْدَنَا ؛ فَالْأَسْمَاءُ مُتَّفِقَةٌ الدَّلَالَةَ ، وَالْمَعَانِي مُخْتَلِفَةٌ . وَكَذَلِكَ مَا فِي الْجَنَّةِ مِنْ شَجَرِهَا وَفَرْشِهَا . الْقُشَيْرِيُّ : وَأَمَثَلُ مِنْ قَوْلِ الْقُتَيْبِيِّ أَنْ نَقُولَ : إِنَّ الَّذِي يُبْقَى الْكَافِرِينَ فِي النَّارِ لِيُدُومَ عَلَيْهِمُ الْعَذَابُ ، يُبْقَى النَّبَاتُ وَشَجَرَةُ الزُّقُومِ فِي النَّارِ ، لِيُعَذَّبَ بِهَا الْكَافِرُ . وَزَعَمَ بَعْضُهُمْ أَنَّ الضَّرِيحَ بَعِينُهُ لَا يَنْبِتُ فِي النَّارِ ، وَلَا أَنَّهُمْ يَأْكُلُونَهُ . فَالضَّرِيحُ مِنْ أَقْوَاتِ الْأَنْعَامِ ، لِأَنَّ أَقْوَاتِ النَّاسِ . وَإِذَا وَقَعَتِ الْإِبِلُ فِيهِ لَمْ تَشْبَعْ ، وَهَلَكَتْ هَزْلًا ، فَأَرَادَ أَنَّ هَؤُلَاءِ يَتَقَاتُونَ بِمَا لَا يَشْبَهُهُمْ ، وَضَرَبَ الضَّرِيحَ لَهُ مَثَلًا ، أَنَّهُمْ يَعْذِبُونَ بِالْجُوعِ كَمَا يَعْذِبُ مِنْ قُوَّةِ الضَّرِيحِ . قَالَ التِّرْمِذِيُّ الْحَكِيمُ : وَهَذَا نَظَرٌ سَقِيمٌ مِنْ أَهْلِهِ وَتَأْوِيلٌ ذِيءٌ ، كَأَنَّهُ يَدُلُّ عَلَى أَنَّهُمْ تَحِيرُوا فِي قُدْرَةِ اللَّهِ تَعَالَى ، وَأَنَّ الَّذِي أَنْبَتَ فِي هَذَا التُّرَابِ هَذَا الضَّرِيحَ قَادِرٌ عَلَى أَنْ يَنْبِتَهُ فِي حَرِيقِ النَّارِ ، جَعَلَ لَنَا فِي الدُّنْيَا مِنَ الشَّجَرِ الْأَخْضَرِ نَارًا ، فَلَا النَّارَ تُحْرِقُ الشَّجَرَ ، وَلَا رَطُوبَةُ الْمَاءِ فِي الشَّجَرِ تُطْفِئُ النَّارَ ؛ فَقَالَ تَعَالَى : « الَّذِي جَعَلَ لَكُمْ مِنَ الشَّجَرِ الْأَخْضَرِ نَارًا إِذَا أَنْتُمْ مِنْهُ تَوَفَّدُونَ » . وَكَأَيْلٌ حِينَ نَزَلَتْ « وَنَحْشُرُهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ عَلَى وُجُوهِهِمْ » : قَالُوا يَا رَسُولَ اللَّهِ ، كَيْفَ يَمْشُونَ عَلَى وُجُوهِهِمْ ؟ فَقَالَ : « الَّذِي

(١) آية ٣٥ سورة الحاقة . (٢) آية ٥٥ سورة الرحمن .

(٣) آية ٨٠ سورة يس . (٤) آية ٩٧ سورة الإبراهيم .

أمشاهم على أرجلهم قادر على أن يُعْشِهم على وجوههم^(١) . فلا يتحير في مثل هذا الإضعيف القلب . أوليس قد أخبرنا أنه « كَمَا نَضِجَتْ جلودهم بدلتناهم جلودا غيرها » ، وقال :
 « سَرَّابِلُهُمْ مِنْ قَطْرَانٍ » ، وقال : « إِنَّ لَدَيْنَا أَنْكَالًا »^(٢) أى قُبُودًا . « وَجِجِيَا وَطَعَامَا
 ذَاغُصِيَّةٍ » قيل : ذَا شَوْكٍ . فَأَمَّا يَتَلَوْنَ عَلَيْهِمُ الْعَذَابَ بِهَذِهِ الْأَشْيَاءِ .

قوله تعالى : لَا يُسْمِنُ وَلَا يُغْنِي مِنْ جُوعٍ ﴿٧﴾

يعنى الضريع لايسمن آكله . وكيف يسمن من يأكل الشوك ! قال المفسرون :
 لما نزلت هذه الآية قال المشركون : إن إبلنا لتسمن بالضريع ، فنزلت « لَا يُسْمِنُ وَلَا يُغْنِي
 مِنْ جُوعٍ » . وكذبوا ، فإن الإبل إنما ترعى رطباً ، فإذا يبس لم تأكله . وقيل : اختبه عليهم أمره
 فظنوه كغيره من النبت النافع ، لأن المضارعة المشابهة . فوجدوه لايسمن ولا يغنى من جوع^(٤) .

قوله تعالى : وَجُوهٌ يَوْمَئِذٍ نَاعِمَةٌ ﴿٨﴾ لِسَعِيهَا رَاضِيَةٌ ﴿٩﴾

فِي جَنَّةٍ عَالِيَةٍ ﴿١٠﴾

قوله تعالى : (وَجُوهٌ يَوْمَئِذٍ نَاعِمَةٌ) أى ذات نعمة . وهى وجوه المؤمنين ؛ نَعِمَتْ
 بما عاينت من عاقبة أمرها وعملها الصالح . (لِسَعِيهَا) أى لعملها الذى عملته فى الدنيا .
 (رَاضِيَةٌ) فى الآخرة حين أُعْطِيَتْ الْجَنَّةَ بِعَمَلِهَا . ومجازه : لثواب سعيها راضية . وفيها واو
 مضمره . المعنى : ووجوه يومئذ ، للفصل بينها وبين الوجوه المتقدمة . والوجوه عبارة
 عن الأنفس . (فِي جَنَّةٍ عَالِيَةٍ) أى مرتفعة ، لأنها فوق السموات حسب ما تقدم .
 وقيل : عالية القدر ، لأن فيها ما تشبهه الأنفس وتلذ الأعين . وهم فيها خالدون .

(١) آية ٥٦ سورة النساء .

(٢) آية ٥٠ سورة إبراهيم .

(٣) آية ٢ سورة المزمل .

(٤) فى بعض النسخ : « لا يشب » .

قوله تعالى: لَا تَسْمَعُ فِيهَا لِلْغِيَةِ ﴿١١﴾

أى كلاما ساقطا غير مرضى . وقال : « لاغية » ، واللغو واللغا والألغية : بمعنى واحد . قال :

* عن اللغاء ورَفَّتِ التَّكْلِيمُ ^(١) *

وقال الفراء والأخفش : أى لا تسمع فيها كلمة لغو . وفى المراد بها ستة أوجه : أحدها — يعنى كذبا وهبانا وكفرا بالله عز وجل ؛ قاله ابن عباس . الثانى — لا باطل ولا إثم ؛ قاله قتادة . الثالث — أنه الشتم ؛ قاله مجاهد . الرابع — المعصية ؛ قاله الحسن . الخامس — لا يسمع فيها حالف يحلف بكذب ؛ قاله الفراء . وقال الكلبي : لا يُسمع فى الجنة حالف يمين برة ولا فاجرة . السادس — لا يسمع فى كلامهم كلمة بلغو ؛ لأن أهل الجنة لا يتكلمون إلا بالحكمة وحمد الله على ما رزقهم من النعم الدائم ؛ قاله الفراء أيضا . وهو أحسنها لأنه يعم ما ذكر . وقرأ أبو عمرو وابن كثير « لا يُسْمَعُ » بياء غير مستمى الفاعل . وكذلك نافع ، إلا أنه بالناء المضمومة ؛ لأن اللاغية اسم مؤنث فأنث الفعل لتأنيته . ومن قرأ بالياء فلائنه حال بين الاسم والفعل الجار والمجرور . وقرأ الباقون بالناء مفتوحة (لاغية) نصا على إسناد ذلك للوجه ، أى لا تسمع الوجه فيها لاغية .

قوله تعالى : فِيهَا عَيْنٌ جَارِيَةٌ ﴿١٢﴾ فِيهَا سُرُرٌ مَّرْفُوعَةٌ ﴿١٣﴾ وَأَكْوَابٌ

مَوْضُوعَةٌ ﴿١٤﴾ وَنَمَارِقُ مَصْفُوفَةٌ ﴿١٥﴾ وَزَرَائِبُ مَبْثُوثَةٌ ﴿١٦﴾

قوله تعالى : (فِيهَا عَيْنٌ جَارِيَةٌ) أى بماء مندفق ، وأنواع الأشربة اللذيذة على وجه الأرض من غير أخذود . وقد تقدم فى سورة « الإنسان » أن فيها عيوناً . فـ«عين» : بمعنى عيون . والله أعلم . (فِيهَا سُرُرٌ مَّرْفُوعَةٌ) أى عالية . وروى أنه كان ارتفاعها قدر ما بين

(١) قبله : * ورب أسراب حبيج كظم *

قائه روبة . ونسبه ابن برى للمعاج .

(٢) راجع ج ١٩ ص ١٢٤ ، ١٠٤

السماء والأرض، ليرى ولى الله ملكه حوله . (وَأَكْوَابٌ مَوْضُوعَةٌ) أى أباريق وأوانٍ .
والإبريق : هو ماله عُروة وخرطوم . والكوب : إناء ليس له عروة ولا خرطوم . وقد
تقدم هذا فى سورة « الزخرف » وغيرها . (وَمَارِقٌ) أى وسائد ، الواحدة مُمْرِقَةٌ .
(مَصْفُوفَةٌ) أى واحدة إلى جنب الأخرى . قال الشاعر :

وإنا لنجربى الكاس بين شروبنا * وبين أبى قابوسَ فوقَ المَارِقِ

وقال آخر :

كُهولٌ وشبانٌ حسانٌ وجوهُهُم * على سُرُرٍ مَصْفُوفَةٍ ونِمَارِقِ

وفى الصحاح : التمرق والتُمْرِقَة : وسادة صغيرة . وكذلك التُمْرِقَة (بالكسر) لغة حكاها
يعقوب . ور بما سموا الطَّنْفِيسَةَ التى فوق الرجل تُمْرِقَة ؛ عن أبى عبيد . (وَزَرَائِيٌّ مَبْثُوثَةٌ) :
قال أبو عبيدة : الزرابى : البُسُطُ . وقال ابن عباس : الزرابى : الطَّنَافِسُ التى لها نَحْلٌ
رقيق ، واحدها : زُرِّيَّةٌ ؛ وقال الكلبي والفراء . والمبثوثة : المبسوطة ؛ قال قتادة . وقيل :
بعضها فوق بعض ؛ قاله عكرمة . وقيل كثيرة ؛ قاله الفراء . وقيل : متفرقة فى المجالس ؛
قاله القتيبي .

قلت : هذا أصوب ، فهى كثيرة متفرقة . ومنه « وَبَثَّ فِيهَا مِنْ كُلِّ دَابَّةٍ » .
وقال أبو بكر الأنبارى : وحدَّثنا أحمد بن الحسين ، قال حدَّثنا حسين بن عرفة ، قال حدَّثنا
عمار بن محمد ، قال : صليت خلف منصور بن المعتمر ، فقرأ : « هَلْ أُنَاكَ حَدِيثُ الْغَاشِيَةِ » ، وقرأ
فيها : « وَزَرَائِيٌّ مَبْثُوثَةٌ » : متكتين فيها ناعمين .

قوله تعالى : أَفَلَا يَنْظُرُونَ إِلَى الْإِبِلِ كَيْفَ خُلِقَتْ ﴿١٧﴾

قال المفسرون : لما ذكر الله عز وجل أمر أهل الدارين ، تعجَّب الكفار من ذلك ،
فكذبوا وأنكروا ؛ فذكَّرَهُمُ اللهُ صنعته وقدرته ؛ وأنه قادر على كل شئ ، كما خلق الحيوانات
والسماء والأرض . ثم ذكر الإبل أولاً ، لأنها كثيرة فى العرب ، ولم يروا الفيلة ، فنبههم جل

ثناؤه على عظيم من خلقه ؛ قد ذلله للصغير ، يقوده ويُبيّحه وبنهضه ويحمل عليه الثقيل من الجمل وهو بارك ، فينهض بثقيل حمّله ، وليس ذلك في شيء من الحيوان غيره . فأراهم عظيما من خلقه ، مسخرا للصغير من خلقه ؛ يدلهم بذلك على توحيدده وعظيم قدرته . وعن بعض الحكماء : أنه حدث عن البعير وبديع خلقه ، وقد نشأ في بلاد لا إبل فيها ؛ ففكرتم قال : يوشك أن تكون طوال الأعناق . وحين أراد بها أن تكون سفائن البر ، صبّرها على احتمال العطش ؛ حتى إن إظهارها ليرتفع إلى العشر فصاعدا ، وجعلها ترعى كل شيء نابت في البراري والمفاوز ، مما لا يراعه سائر البهائم . وقيل : لما ذكر السرر المرفوعة قالوا : كيف نصعد لها ؟ فأنزل الله هذه الآية ، وبين أن الإبل تَبْرُكُ حتى يحمل عليها ثم تقوم ؛ فكذلك تلك السرر تتطامن ثم ترتفع . قال معناه قتادة ومقاتل وغيرهما . وقيل : الإبل هنا القِطْعُ العظيمة من السحاب ؛ قاله المبرد . قال الثعلبي : وقيل في الإبل هنا : السحاب ، ولم أجد لذلك أصلا في كتب الأئمة .

قلت : قد ذكر الأصمعيّ أبو سعيد عبد الملك بن قُريب ، قال أبو عمرو : من قرأها « أفلا ينظرون إلى الإبل كيف خُلِقَتْ » بالتخفيف : عنى به البعير ، لأنه من ذوات الأربع ، يَبْرُكُ فتحمل عليه الحَمُولَة ، وغيره من ذوات الأربع لا يحمل عليه إلا وهو قائم . ومن قرأها بالتثقيب فقال : « الإبل » ، عنى بها السحاب التي تحمل الماء والمطر . وقال الماوردي : وفي الإبل وجهان : أحدهما — وهو أظهرهما وأشهرهما : أنها الإبل من النعم . الثاني — أنها السحاب . فإن كان المراد بها السحاب ، فلما فيها من الآيات الدالة على قدرته ، والمنافع العامة لجميع خلقه . وإن كان المراد بها الإبل من النعم ، فلأن الإبل أجمع للنافع من سائر الحيوان ؛ لأن ضرابه أربعة : حَلُوبَة ، وركوبة ، وأكولة ، وحمولة . والإبل تجمع هذه الحلال الأربع ؛ فكانت النعمة بها أعم ، وظهور القدرة فيها أتم . وقال الحسن : إنما خصها الله بالذكر لأنها تأكل النوى والقتّ ، وتخرج اللبن . وسئل الحسن أيضا عنها وقالوا : الفيل أعظم في العجوبة ؛ فقال : العرب بعيدة العهد بالفيل ، ثم هو خنزير لا يؤكل لحمه ، ولا يُركب ظهره ، ولا يحمل

(١) في البحر المحيط : « قرأ الجمهور بكسر الباء وتخفيف اللام . الأصمعيّ عن أبي عمرو بإسكان الباء . وعط وأين عباس بشد اللام ، ورويت عن أبي عمرو وأبي جعفر والكسائي ، وقالوا إنها السحاب » .

دته . وكان شُرِّحَ يقول : اخرجوا بنا إلى الكُفَّاسَةِ ^(١) حتى ننظر إلى الإبل كيف خُلِّقَتْ .
والإبل : لا واحد لها من لفظها ، وهي مؤنثة ؛ لأن أسماء الجوع التي لا واحد لها من لفظها ،
إذا كانت لغير الآدميين ، فالتأنيث لها لازم ، وإذا صغرتها دخلتها الماء ، فقلت : أَيْبَلَةٌ وغنيمَةٌ ،
ونحو ذلك . وربما قالوا للإبل : إِبْلٌ ، بسكون الباء للتخفيف ، والجمع : آبَالٌ .

قوله تعالى : **وَإِلَى السَّمَاءِ كَيْفَ رُفِعَتْ ﴿١٨﴾ وَإِلَى الْجِبَالِ كَيْفَ
نُصِبَتْ ﴿١٩﴾ وَإِلَى الْأَرْضِ كَيْفَ سُطِحَتْ ﴿٢٠﴾**

قوله تعالى : **(وَإِلَى السَّمَاءِ كَيْفَ رُفِعَتْ)** أى رُفِعَتْ عن الأرض بلا عَمَدٍ . وقيل :
رُفِعَتْ ، فلا ينالها شيء . **(وَإِلَى الْجِبَالِ كَيْفَ نُصِبَتْ)** أى كَيْفَ نُصِبَتْ على الأرض ، بحيث
لا تزول ؛ وذلك أن الأرض لما دُحِيتْ مادَت ، فأرسلها بالجبال . كما قال : « وجعلنا
في الْأَرْضِ رَوَاسِي أَنْ تَمِيدَ بِكُمْ » . **(وَإِلَى الْأَرْضِ كَيْفَ سُطِحَتْ)** أى بُسِطَتْ ومدَّت .
وقال أنس : صليت خلف علي رضي الله عنه ، فقرأ « كَيْفَ خَلِّقَتْ » و « رَفَعَتْ » و « نَصَبَتْ »
و « سَطَّحَتْ » ، بضم التاءات ؛ أضاف الضمير إلى الله تعالى . وبه كان يقرأ محمد بن السَّمِيعِ
وأبو العالية ؛ والمفعول محذوف ، والمعنى خلقتها . وكذلك سائرهما . وقرأ الحسن وأبو حيوة
وأبو رجاء : « سَطَّحَتْ » بتشديد الطاء وإسكان التاء . وكذلك قرأ الجماعة ، إلا أنهم خففوا
الطاء . وقدم الإبل في الذكر ، ولو قدم غيرها لحاز . قال القشيري : وليس هذا مما يطلب
فيه نوع حكمة . وقد قيل : هو أقرب إلى الناس في حق العرب ، لكثرتها عندهم ،
وهم من أعرف الناس بها . وأيضا : مرافق الإبل أكثر من مرافق الحيوانات الأخرى ؛
فهي ما كولة ، ولبنها مشروب ، وتصلح للحمل والركوب ، وقطع المسافات البعيدة طيبها ،
والصبر على العطش ، وقلة العلف ، وكثرة الحمل ، وهي معظم أموال العرب . وكانوا يسرون
على الإبل منفردين مستوحشين عن الناس ، ومن هذا حاله تفكر فيما يحضره ، فقد ينظر

(١) الكُفَّاسَةُ : سوق الكوفة ترد إليها الإبل بأحمال البضائع ، أو تصد عنها ، وهي كالمربد للبصرة .

(٢) آية ٣١ سورة الأنبياء .

في مركوبه، ثم يمد بصره إلى السماء، ثم إلى الأرض . فأَمِرُوا بالنظر في هذه الأشياء، فإنها أدل دليل على الصانع المختار القادر .

قوله تعالى : فَذَكِّرْ إِنَّمَا أَنْتَ مُذَكِّرٌ ﴿٢١﴾ لَسْتَ عَلَيْهِمْ بِمُصَيِّرٍ ﴿٢٢﴾ إِلَّا مَنْ تَوَلَّى وَكَفَرَ ﴿٢٣﴾ فَيُعَذِّبُهُ اللَّهُ الْعَذَابَ الْأَكْبَرَ ﴿٢٤﴾ إِنَّ إِلَيْنَا إِيَابَهُمْ ﴿٢٥﴾ ثُمَّ إِنَّ عَلَيْنَا حِسَابَهُمْ ﴿٢٦﴾

قوله تعالى : (فَذَكِّرْ) أى فِعْظُهُمْ يا محمد وخوفهم . (إِنَّمَا أَنْتَ مُذَكِّرٌ) أى واعظ . (لست عليهم بمُصَيِّرٍ) أى بِمَسْلُطٍ عليهم فتقتلهم . ثم نسخها آية السيف . وقرأ هارون الأعمور « مُسَيِّرٍ » (بفتح الطاء) ، و « الْمُسَيِّرُونَ »^(١) . وهى لغة تميم . وفى الصحاح : « الْمَسَيِّرُ وَالْمُصَيِّرُ : الْمَسْلُطُ عَلَى الشَّيْءِ ، لِشَرَفِ عَلَيْهِ ، وَ يَتَعَدُّ أَحْوَالَهُ ، وَ يَكْتُبُ عَمَلَهُ ، وَأَصْلُهُ مِنَ السَّطْرِ ، لِأَنَّ مِنْ مَعْنَى السَّطْرِ الْإِتْجَاوِزُ ، فَالْكَتَابُ مَسْطَرٌ ، وَالَّذِى يَفْعَلُهُ مَسْطَرٌ وَمَسَيِّرٌ ؛ يُقَالُ : سَيَّرْتُ عَلَيْهِ ، وَقَالَ تَعَالَى : « لست عليهم بِمَسَيِّرٍ » . وَسَطَرَهُ أى صَرَعَهُ » . (إِلَّا مَنْ تَوَلَّى وَكَفَرَ) استثناء منقطع ، أى لكن من تولى عن الوعظ والتذكير . (فَيُعَذِّبُهُ اللَّهُ الْعَذَابَ الْأَكْبَرَ) وهى جهنم الدائم عذابها . وإنما قال « الأكبر » لأنهم عذبوا في الدنيا بالجوع والقحط والأسر والقتل . ودليل هذا التأويل قراءة ابن مسعود : « إِلَّا مَنْ تَوَلَّى وَكَفَرَ ، فَإِنَّهُ يُعَذِّبُهُ اللَّهُ » . وقيل : هو استثناء متصل . والمعنى : لست بمسَلِّطٍ إلا على من تولى وكفر ، فأنت مُسَلِّطٌ عليه بالجهاد ، والله يعذبه بعد ذلك العذاب الأكبر ، فلا نسخ فى الآية على هذا التقدير . وَرُوِيَ أَنَّ عَلِيًّا أَمْرًا بِرَجْلِ أَرْتَدَ ، فَاسْتَبَاهُ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ ، فَلَمْ يَعَاوِدِ الْإِسْلَامَ ، فَضْرَبَ عُنُقَهُ ، وَقَرَأَ « إِلَّا مَنْ تَوَلَّى وَكَفَرَ » . وقرأ ابن عباس وقتادة « أَلَّا » على الاستفتاح والتنبيه ، كقول امرئ القيس :

* أَلَّا رَبِّ يَوْمٍ لَكَ مِنْهُنَّ صَالِحٌ ﴿٢١﴾ *

(١) آية ٣٧ سورة الطور . وقد أورده صاحب اللسان وشرحه . (٢) كذا فى نسخ الأصل وتفسير ابن عادل نقلا عن القرطبي . والذى فى الصحاح : « وأصله من السطر ، لأن الكتاب مسطر ... » . (٣) تمناه :

* ولا سيما يوم بدارة لجلجل *

و « مَنْ » على هذا : للشرط . والجواب « فَيُعَذِّبُهُ اللَّهُ » والمبتدأ بعد الفاء مضمرة ،
والتقدير : فهو يعذبه الله ، لأنه لو أريد الجواب بالفعل الذى بعد الفاء لكان : إلا من تولى
وكفر يعذبه الله . (إِنْ لَيْسَ إِلَّا بِهِمْ) أى رجوعهم بعد الموت . يقال : آب يشوب ؛
أى رجح . قال عبيد :

وَكُلُّ ذِي غَيْبَةٍ يَشُوبُ * وَغَائِبِ الْمَوْتِ لَا يَشُوبُ

وقرأ أبو جعفر « إِيَابُهُمْ » بالتشديد . قال أبو حاتم : لا يجوز التشديد ، ولو جاز لحاز
مثله فى الصيام والقيام . وقيل : هما لغتان بمعنى . الزمخشري : وقرأ أبو جعفر المدينى
« إِيَابِهِمْ » بالتشديد ؛ ووجهه أن يكون فيعالا : مصدر أيب ، قيل من الإياب . أو أن يكون
أصله إؤابا فعلا من أؤب ، ثم قيل : إيوابا كديوان فى دِوَان . ثم فعل ما فعل بأصل
سيد ونحوه .

سورة « الفجر »

مكية ، وهى ثلاثون آية^(١)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قوله تعالى : **وَٱلْفَجْرِ** ﴿١﴾ **وَلَيْلِ ٱلْعَشْرِ** ﴿٢﴾

قوله تعالى : (**وَٱلْفَجْرِ**) أقسم بالفجر . (**وَلَيْلِ ٱلْعَشْرِ** . والشَّفْعِ وَٱلْوَتْرِ . والليل
إذا يسير) أقسام خمسة . واختُلف فى « الفجر » ، فقال قوم : الفجر هنا : انفجار الظلمة عن
النهار من كل يوم ؛ قاله على وابن الزبير وابن عباس رضى الله عنهم . وعن ابن عباس أيضا
أنه النهار كله ، وعبر عنه بالفجر لأنه أوله . وقال ابن مُحَيِّصٍ عن عطية عن ابن عباس :
يعنى فجر يوم المحرم . ومثله قال قتادة . قال : هو فجر أول يوم من المحرم ، منه تفجر السنة .

(١) فى بعض نسخ الأصل : « سبع وعشرون » وفى بعضها : « تسع وعشرون » .

(٢) فى بعض النسخ : « ابن مسعود » .

وعنه أيضا : صلاة الصبح . وروى ابن جريج عن عطاء عن ابن عباس قال : « والفجر » : يريد صبيحة يوم النحر ؛ لأن الله تعالى جل ثناؤه جعل لكل يوم ليلة قبله ، إلا يوم النحر لم يجعل له ليلة قبله ولا ليلة بعده ؛ لأن يوم عرفة له ليلتان : ليلة قبله وليلة بعده ، فمن أدرك الموقف ليلة بعد عرفة ، فقد أدرك الحج إلى طلوع الفجر ، فجر يوم النحر . وهذا قول مجاهد . وقال عكرمة : « والفجر » قال : أشقاق الفجر من يوم جمع . وعن محمد بن كعب القرظي : « والفجر » آخر أيام العشر ، إذا دَفَعْتَ من جمع . وقال الضحاك : فجر ذى الحجة ، لأن الله تعالى قرن الأيام به فقال : « وليالٍ عشرٍ » أى ليلال عشر من ذى الحجة . وكذا قال مجاهد والسدي والكليبي في قوله : « وليالٍ عشرٍ » هو عشر ذى الحجة ، وقال ابن عباس . وقال مسروق هي العشر التي ذكرها الله في قصة موسى عليه السلام « وأتمناها بِعَشْرِ » ، وهي أفضل أيام السنة . وروى أبو الزبير عن جابر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : « والفجر . وليالٍ عشرٍ » — قال : عشر الأضحي " فهي ليلال عشر على هذا القول ؛ لأن ليلة يوم النحر داخلة فيه ، إذ قد خصها الله بأن جعلها موقفا لمن لم يدرك الوقوف يوم عرفة . وإنما نكرت ولم تعترف لفضيلتها على غيرها ، فلو عُرِّفَتْ لم تستقبل بمعنى الفضيلة الذي في التنكير ، فنكرت من بين ما أقسم به ، للفضيلة التي ليست لغيرها . والله أعلم . وعن ابن عباس أيضا : هي العشر الأواخر من رمضان ؛ وقاله الضحاك . وقال ابن عباس أيضا ويمان والطبري : هي العشر الأول من المحرم ، التي عاشرها يوم عاشوراء . وعن ابن عباس « وليالٍ عشرٍ » (بالإضافة) يريد : وليالٍ أيام عشر .

قوله تعالى : وَالشَّفْعِ وَالْوَتْرِ ۖ (٣)

الشفع : الاثنان ، والوتر : الفرد . واختلف في ذلك ؛ فرَوَى مرفوعا عن عمران بن الحصين عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : الشفع والوتر : الصلاة ، منها شفع ، ومنها وتر .

(١) جمع : هي مزدلفة . (٢) آية ١٤٢ سورة الأعراف . (٣) في الجمل عن القرطبي : لأنها أفضل أيام السنة . (٤) في تفسير الألوسي : « وقرأ ابن عباس بالإضافة لضبطه بعضهم (وليال عشر) بلام دون ياء ، وبعضهم (وليالي) بالياء ، وهو القياس » . (٥) قال الإمام محمد عبده في تفسيره : هي عشر الليالي في أول كل شهر .

وقال جابر بن عبد الله : قال النبي صلى الله عليه وسلم : « والفجر وليالٍ عشر » — قال : هو الصبح ، وعشر النحر ، والوتر يوم عرفة ، والشفع : يوم النحر . وهو قول ابن عباس وعكرمة . واختاره النحاس ، وقال : حديث أبي الزبير عن جابر هو الذي صح عن النبي صلى الله عليه وسلم ، وهو أصح إسنادا من حديث عمران بن حصين . فيوم عرفة وتر ، لأنه ناسعها ، ويوم النحر شفع لأنه عاشرها . وعن أبي أيوب قال : سئل النبي صلى الله عليه وسلم عن قوله تعالى : « والشَّعْعُ وَالْوَتْرُ » فقال : « الشَّعْعُ : يوم عرفة ويوم النحر ، والوتر ليلة يوم النحر » . وقال مجاهد وابن عباس أيضا : الشَّعْعُ خَلَقَهُ ، قال الله تعالى : « وَخَلَقْنَاكُمْ أَزْوَاجًا » ^(١) وَالْوَتْرُ هو الله عز وجل . فقيل لمجاهد : أترويه عن أحد ؟ قال : نعم ، عن أبي سعيد الخدري ، عن النبي صلى الله عليه وسلم . ونحوه قال محمد بن سيرين ومسروق وأبو صالح وقتادة ، قالوا : الشَّعْعُ : الخلق ، قال الله تعالى : « وَمِنْ كُلِّ شَيْءٍ خَلَقْنَا زَوْجَيْنِ » ^(٢) : الكفر والإيمان ، والشقاوة والسعادة ، والهدى والضلال ، والنور والظلمة ، والليل والنهار ، والحرب والبرد ، والشمس والقمر ، والصيف والشتاء ، والسماء والأرض ، والجن والإنس . والوتر : هو الله عز وجل ، قال جل ثناؤه : « قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ . اللَّهُ الصَّمَدُ » . وقال النبي صلى الله عليه وسلم : « إِنْ لَمْ تَسْعَةَ وَتَسْعَمِ اسْمَا ، وَاللَّهُ وَتَرْجِبِ الْوَتْرَ » . وعن ابن عباس أيضا : الشَّعْعُ : صلاة الصبح « والوتر : صلاة المغرب . وقال الربيع بن أنس وأبو العالية : هي صلاة المغرب ، الشَّعْعُ فيها ركعتان ، والوتر الثالثة . وقال ابن الزبير : الشَّعْعُ : يوما مني : الحادي عشر ، والثاني عشر . والثالث عشر الوتر ، قال الله تعالى : « فَمَنْ تَعَجَّلَ فِي يَوْمَيْنِ فَلَا إِثْمَ عَلَيْهِ : وَمَنْ تَأَخَّرَ فَلَا إِثْمَ عَلَيْهِ » ^(٣) . وقال الضحاك : الشَّعْعُ : عشر ذى الحجة ، والوتر : أيام مني الثلاثة . وهو قول عطاء . وقيل : إن الشَّعْعَ والوتر : آدم وحواء ؛ لأن آدم كان فردا فَشَفَّعَ بزوجه حواء ، فصار شفعا بعد وتر . رواه ابن أبي تيجان ، وحكاه القشيري عن ابن عباس . وفي رواية : الشَّعْعُ : آدم وحواء ، والوتر هو الله تعالى . وقيل : الشَّعْعُ والوتر : الخلق ؛ لأنهم شفع ووتر ،

(١) آية ٨ سورة النبا . (٢) آية ٤٩ سورة الذاريات . (٣) آية ٢٠٣ سورة البقرة .

فكانه أقسم بالخلق . وقد يقسم الله تعالى بأسمائه وصفاته لعلمه ، ويقسم بأفعاله لقدرته ؛ كما قال تعالى : « وما خَلَقَ الذَّكَرَ وَالْأُنثَى »^(١) . ويقسم بمفعولاته ، لعجائب صنعته ؛ كما قال : « وَالشَّمْسِ وَضُحَاهَا » ، « وَالسَّمَاءِ وَمَا بَنَاهَا » ، « وَالسَّمَاءِ وَالطَّارِقِ » . وقيل : الشفع : دَرَجَاتُ الْجَنَّةِ ، وهى ثمان . والوتر ، دَرَكَاتُ النَّارِ ؛ لأنها سبعة . وهذا قول الحسين بن الفضل ؛ كأنه أقسم بالجنة والنار . وقيل : الشفع : الصفا والمروة ، والوتر : الكعبة . وقال مقاتل بن حَيَّان : الشفع : الأيام والليالي ، والوتر : اليوم الذى لا ليلة بعده ، وهو يوم القيامة . وقال سفيان ابن عُيينة : الوتر : هو الله ، وهو الشفع أيضا ؛ لقوله تعالى : « ما يكون من نجوى ثلاثة إلا هو رابِعُهُم »^(٢) . وقال أبو بكر الوراق : الشفع : تضاد أوصاف المخلوقين : العز والذل ، والقدرة والعجز ، والقوة والضعف ، والعلم والجهل ، والحياة والموت ، والبصر والعمى ، والسمع والصمم ، والكلام والحرس . والوتر : انفراد صفات الله تعالى ؛ عز بلا ذل ، وقدرة بلا عجز ، وقوة بلا ضعف ، وعلم بلا جهل ، وحياة بلا موت ، وبصر بلا عمى ، وكلام بلا حرس ، وسمع بلا صمم ، وما أزاها . وقال الحسن : المراد بالشفع والوتر : العدد كله ؛ لأن العدد لا يخلو عنهما ، وهو إقسام بالحساب . وقيل : الشفع : مسجد مكة والمدينة ، وهما الحرمان . والوتر : مسجد بيت المقدس . وقيل : الشفع : الحيوان ؛ لأنه ذكر وأنثى . والوتر : الجماد . وقيل : الشفع : ما يئسى ، والوتر : ما لا يئسى وقيل غير هذا . وقرأ ابن مسعود وأصحابه والكسائى - وحمة وخلف « والوتر » بكسر الواو . والباقون (بفتح الواو) ، وهما لغتان بمعنى واحد . وفى الصحاح : الوتر (بالكسر) : الفرد ، والوتر (بفتح الواو) : الذحل . هذه لغة أهل العالية . فأما لغة أهل الحجاز فبالضد منهم . فأما تميم فبالكسر فيهما .

(١) آية ٣ سورة الليل .

(٢) آية ٧ سورة المجادلة .

(٣) الذحل : الحقد والعداوة .

قوله تعالى : **وَآلَيْلٍ إِذَا يَسِرُّ** (٤) **هَلْ فِي ذَلِكَ قَسَمٌ لِّذِي حِجْرٍ** (٥)
 قوله تعالى : **(وَاللَّيْلِ إِذَا يَسِرُّ)** وهذا قسم خامس . وبعد ما أقسم بالليالي العشر
 على الخصوص ، أقسم بالليل على العموم . ومعنى « يسرى » أى يُسرى فيه ؛ كما يقال : ليل
 نائم ، ونهار صائم . قال :

لَقَدْ لُمْتِنَا يَا أُمَّ غَيْلَانَ فِي السَّرَى * وَنِمْتِ وَمَا لَيْلُ الْمِطِيِّ بِنَائِمِ^(١)

ومنه قوله تعالى : **« بَلْ مَكْرَ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ »** . وهذا قول أكثر أهل المعاني ، وهو قول القُتَيْبِيِّ
 والأخفش . وقال أكثر المفسرين : معنى « يسرى » : سار فذهب . وقال قتادة وأبو العالية :
 جاء وأقبل . وروى عن إبراهيم : **« وَاللَّيْلِ إِذَا يَسِرُّ »** قال : إذا استوى . وقال عكرمة
 والكلبي ومجاهد ومحمد بن كعب في قوله « والليل » : هى ليلة المزدلفة خاصة ؛ لاختصاصها
 باجتماع الناس فيها لطاعة الله . وقيل : ليلة القدر ؛ لسراية الرحمة فيها ، واختصاصها بزيادة
 الثواب فيها . وقيل : إنه أراد عموم الليل كله .

قلت : وهو الأظهر ، كما تقدم . والله أعلم . وقرأ ابن كثير وابن محيصن ويعقوب
 « يسرى » بإثبات الياء في الحالين ، على الأصل ؛ لأنها ليست بمجزومة ، فنبتت فيها الياء . وقرأ
 نافع وأبو عمرو بإثباتها في الوصل ، وبحذفها في الوقف ، وروى عن الكسائي . قال أبو عبيد :
 كان الكسائي يقول مرة بإثبات الياء في الوصل ، وبحذفها في الوقف ، اتباعاً للمصحف .
 ثم رجع إلى حذف الياء في الحالين جميعاً ؛ لأنه رأس آية ، وهى قراءة أهل الشام والكوفة ،
 واختيار أبي عبيد ، اتباعاً للخط ؛ لأنها وقعت في المصحف بنير ياء . قال الخليل : تسقط
 الياء منها اتفاقاً لرؤوس الآى . قال الفراء : قد تحذف العرب الياء ، وتكتفى بكسر ما قبلها .
 وأنشد بعضهم :

كَفَّكَ كَفِّ مَا تُلْقِي دِرْهَمًا * جُودًا وَآخِرَى تَعِطُّ بِالسَّيْفِ الدِّمَا^(٢)

(١) هذا البيت من قصيدة بلر يردها على الفرزدق . (٢) آية ٣٣ سورة سبأ .

(٣) البيت في (اللسان : ليق) غير منسوب لقائله . وفي تفسير الطبري (طبعة الحلبي ١٢ / ١١٦) .

يقال : فلان ما يُلبق درهما من جوده ؛ أى ما يسكه ، ولا يلقى به . وقال المؤرّج : سألت الأَخفش عن العِلّة في إسقاط الياء من « يَسْرٍ » فقال : لا أُجيبك حتى تبيت على باب دارى سنة ، فبت على باب داره سنة ؛ فقال : الليل لا يَسْرى وإنما يَسْرى ، فيه ؛ فهو مصروف ، وكل ما صرفته عن جهته بَحْسْتَه من إعرابه ؛ ألا ترى إلى قوله تعالى : « وما كانت أمك بِعِيًّا ^(١) » ، ولم يقل بِنَيْسَةٍ ، لأنه صرفها عن باغية . الزمخشري : وياء « يسرى » تحذف في الدَّرَج ، اكتفاء عنها بالكسرة ، وأما في الوقف فتحذف مع الكسرة . وهذه الأسماء كلها مجرورة بالقسم ، والجواب محذوف ، وهو لِيَعْدَنَّ ؛ يدل عليه قوله تعالى : « ألم تركيف فعل ربك — إلى قوله تعالى — فصبّ عليهم ربك سَوِّطَ عذاب » . وقال ابن الأنباري هو « إِنَّ رَبَّكَ لِلْمِرْصَادِ » . وقال مقاتل : « هل » هنا في موضع إن ؛ تقديره : إن في ذلك قسما لذى حِجْر . ف « هل » على هذا في موضع جواب القسم . وقيل : هى على بابها من الاستفهام الذى معناه التقرير ؛ كقولك : ألم أنعم عليك ؛ إذا كنت قد أنعمت . وقيل : المراد بذلك التأكيد لما أقسم به وأقسم عليه . والمعنى : « بل في ذلك مَقْنَعٌ لذى حِجْر . والجواب على هذا : « إِنَّ رَبَّكَ لِلْمِرْصَادِ » . أو مضمّر محذوف . ومعنى (لذِى حِجْرٍ) أى لذى لُبٍّ وعقل . قال الشاعر :

وكيف يربّجى أن تتوبَ وإِنما * يربّجى من الفتيانِ من كان ذا حِجْرٍ

كذا قال عامة المفسرين ؛ إلا أن أبا مالك قال : « لذى حِجْرٍ » : لذى ستر من الناس . وقال الحسن : لذى حلم . قال الفراء : الكل يرجع إلى معنى واحد : لذى حِجْرٍ ، ولذى عقل ، ولذى حلم ، ولذى ستر ؛ الكل بمعنى العقل . وأصل الحِجْر : المنع . يقال لمن ملك نفسه ومنعها : إنه لذو حِجْرٍ ؛ ومنه سمى الحِجْر ، لأمتناعه بصلابته . ومنه حِجْر الحاكم على فلان ، أى منعه وضبطه عن التصرف ؛ ولذلك سميت الحِجْرَة حِجْرَة ، لأمتناع ما فيها بها . وقال الفراء : العرب تقول : إنه لذو حِجْرٍ ؛ إذا كان قاهر النفسه ، ضابطا لها ؛ كأنه أخذ من حِجْرَتِ على الرجل .

قوله تعالى: **أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِعَادٍ ﴿٦﴾ إِرَامَ ذَاتِ**

الْعِمَادِ ﴿٧﴾

قوله تعالى: **(أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ)** أى ماللك وخالقك. **(بِعَادٍ . إِرَامَ)** قراءة العامة «بعادٍ» متونا . وقرأ الحسن وأبو العالية «بِعَادِ إِرَامَ» مضافا . فمن لم يضيف جعل «إِرَامَ» أسمه ، ولم يصرفه ؛ لأنه جعل عادا أسم أبيهم ، وإِرَامَ أسم القبييلة ؛ وجعله بدلا منه ، أو عطف بيان . ومن قرأه بالإضافة ولم يصرفه جعله أسم أمهم ، أو أسم بلدتهم . وتقديره : بعاد أهل إرام . كقوله : **«وَأَسْأَلُ الْقَرْيَةَ»** ولم تنصرف — قبيلة كانت أو أرضا — للتعريف والتأنيث . وقراءة العامة «إِرَامَ» بكسر الهمزة . وعن الحسن أيضا «بعادَ إِرَامَ» مفتوحتين ، وقرئ «بعادَ إِرَامَ» بسكون الراء ، على التخفيف ؛ كما قرئ «بِوَرَقِكُمْ» . وقرئ «بِعَادِ إِرَامَ ذَاتِ الْعِمَادِ» بإضافة «إِرَامَ» — إلى — «ذَاتِ الْعِمَادِ» . والإرام : العلم . أى بعاد أهل ذات العلم . وقرئ «بِعَادِ إِرَامَ ذَاتِ الْعِمَادِ» أى جعل الله ذات العباد رميا . وقرأ مجاهد والضحاك وقسادة «إِرَامَ» بفتح الهمزة . قال مجاهد : من قرأ بفتح الهمزة شبههم بالأرام ، التى هى الأعلام ، واحدها : إِرَامَ . وفى الكلام تقديم وتأخير ؛ أى والفجر وكذا وكذا إن ربك لبالمِرصاد ألم تر . أى ألم ينته علمك إلى ما فعل ربك بعاد . وهذه الرؤية رؤية القلب ، والخطاب للنبي صلى الله عليه وسلم ، والمراد عام . وكان أمر عاد وثمود عندهم مشهورا ؛ إذ كانوا فى بلاد العرب ، وجر ثمود موجود اليوم . وأمر فرعون كانوا يسمعون من جيرانهم من أهل الكتاب ، واستفاضت به الأخبار ، وبلاد فرعون متصلة بأرض العرب . وقد تقدم هذا المعنى فى سورة «البروج» وغيرها **(بِعَادِ)** أى بقوم عاد . فروى شهر بن حوشب عن أبى هريرة قال : ^(١) إن كان الرجل من قوم عاد ليتخذ المِصراع من حجارة ، ولو اجتمع عليه نحسائة من هذه الأمة لم يستطيعوا أن يثقلوه ، وإن كان أحدهم ليدخل قدمه فى الأرض فتدخل فيها . و «إِرَامَ» : قيل هو سام بن نوح ؛ قاله ابن إسحاق . وروى عطاء عن ابن عباس — وحكى عن ابن إسحاق

أيضا - قال: عاد ابن إرم . فأرم على هذا أبو عاد، وعاد بن إرم بن عوص بن سام بن نوح . وعلى القول الأول: هو أسم جد عاد . قال ابن إسحاق: كان سام بن نوح له أولاد، منهم إرم بن سام، وأرنخشذ بن سام . فمن ولد إرم بن سام العالقة والفراعنة والحبارة والملوك الطغاة والعصاة . وقال مجاهد: «إرم» أمة من الأمم . وعنه أيضا: أن معنى إرم: القديمة، ورواه ابن أبي نجیح . وعن مجاهد أيضا أن معناها القرية . وقال قتادة: هي قبيلة من عاد . وقيل: هما عادان . فالأولى هي إرم؛ قال الله عز وجل: «وأنه أهلك عادا الأولى» . فقيل لعقب عاد بن عوص بن إرم بن سام بن نوح: عاد؛ كما يقال لبني هاشم: هاشم . ثم قيل للأولين منهم: عاد الأولى، وإرم: تسمية لهم بأسم جدتهم . ولبن بعدهم: عاد الأخيرة . قال ابن الرقيات:

مَجْدًا تَلِيدًا بِنَاءُ أَوْطَمُ * أَدْرَكَ عَادَا وَقَبْلَهُ إِرَمًا

وقال معمر: «إرم»: إليه جمع عاد وثمود . وكان يقال: عاد إرم، وعاد ثمود . وكانت القبائل تنتسب إلى إرم . (ذات العباد، التي لم يُخلَقْ مِثْلُهَا فِي الْبِلَادِ) قال ابن عباس في رواية عطاء: كان الرجل منهم طوله خمسمائة ذراع، والقصير منهم طوله ثلثمائة ذراع بذراع نفسه . وروى عن ابن عباس أيضا أن طول الرجل منهم كان سبعين ذراعا . ابن العربي: وهو باطل؛ لأن في الصحيح: «إن الله خلق آدم طوله ستون ذراعا في الهواء، فلم يزل الخلق ينقص إلى الآن» . وزعم قتادة: أن طول الرجل منهم اثنا عشر ذراعا . قال أبو عبيدة: «ذات العباد» ذات الطول . يقال: رجل مُمَدَّد إذا كانت طويلا . ونحوه عن ابن عباس ومجاهد . وعن قتادة أيضا: كانوا عمادا لقومهم؛ يقال: فلان عميد القوم وعمودهم . أى سيدهم . وعنه أيضا: قيل لهم ذلك، لأنهم كانوا ينتقلون بأبياتهم للانتجاع، وكانوا أهل خيام وأعمدة، ينتجعون الغيوث، ويطلبون الكلاء، ثم يرجعون إلى منازلهم . وقيل: «ذات العباد» أى ذات الأبنية المرفوعة على العمدة . وكانوا ينصبون الأعمدة، فيبنون عليها القصور . قال ابن زيد:

(١) في بعض النسخ: «القرية» . (٢) آية . سورة النجم .

« ذاتِ العِمَادِ » يعنى إحكام البنيان بالعمد . وفى الصحاح : والعماد : الأبنية الرفيعة ، تذكر وتؤنث . قال عمرو بن كلثوم :

ونحن إذا عمادُ الحىّ نَحَرْتُ * على الأحفاضِ نمنع من يلينا

والواحدة عمادة . وفلان طويل العِمَادِ : إذا كان منزله معلماً لزارته . والأحفاض : جمع حَفَاضٍ (بالتحريك) وهو متاع البيت إذا هُبِّي لِيُحْمَلَ ؛ أى نَحَرْتُ على المتاع . ويروى ؛ « عن الأحفاض » أى نَحَرْتُ عن الإبل التى تحمل خُرَيْبِي^(١) البيت . وقال الضحاك : « ذاتِ العِمَادِ » ذاتِ القُوَّةِ والشِدَّةِ ، مأخوذ من قُوَّةِ الأعمدة ؛ دليله قوله تعالى : « وَقَالُوا مَنْ أَشَدُّ مَنَّا قُوَّةً » . وروى عوف عن خالد الزبيبيّ « إرم ذاتِ العِمَادِ » قال : هى دمشق . وهو قول عكرمة وسعيد المقبري . رواه ابن وهب وأشهب عن مالك . وقال محمد بن كعب القرظي : هى الإسكندرية .

قوله تعالى : أَلَّتِي لَمْ يُخْلَقْ مِثْلُهَا فِي الْبِلَادِ ﴿٨﴾

الضمير فى « مِثْلُهَا » يرجع إلى القبيلة . أى لم يخلق مثل القبيلة فى البلاد : قُوَّةً وشِدَّةً ، وعِظَمَ أجساد ، وطول قامة ؛ عن الحسن وغيره . وفى حرف عبد الله « أَلَّتِي لَمْ يُخْلَقْ مِثْلُهُمْ فى البلاد » . وقيل : يرجع للدينة . والأوّل أظهر ، وعليه الأكثر ، حسب ما ذكرناه . ومن جعل « إرم » مدينة قدر حدفا ؛ المعنى : كيف فعل ربك بمدينة عاد إرم ، أو بعد صاحبه إرم . وإرم على هذا : مؤنثة معترفة . وأختار ابن العربى أنها دمشق ، لأنه ليس فى البلاد مثلها . ثم أخذ ينعتها بكثرة مياهها وخيراتها . ثم قال : وإن فى الإسكندرية لعجائب ، لو لم يكن إلا المنارة ، فإنها مبنية الظاهر والباطن على العمد ، ولكن لها أمثال ، فأما دمشق فلا مثل لها . وقد روى معن عن مالك أن كتاباً وجد بالإسكندرية ، فلم يُدر ما هو ؟ فإذا فيه « أنا شداد ابن عاد ، الذى رفع العماد ، بنيتها حين لا شيب ولا موت . قال مالك : إن كان لتمزبهم

(١) الخرقى كرمى : سقط متاع البيت وأمانه (أردزه) . (٢) آية ١٥ سورة فصلت .

مائة سنة لا يرون فيها جنازة . وذكر عن ثور بن زيد أنه قال : ^(١) أنا شداد بن عاد ، وأنا رفعت العاد ، وأنا الذي شدت بذراعى بطن السواد ، وأنا الذي كثرت كترا على سبعة أذرع ، لا يخرجها إلا أمة محمد صلى الله عليه وسلم . وروى أنه كان لعاد أبنان : شداد وشديد ؛ فلما وقهرا ، ثم مات شديد ، وخلص الأمر لشداد فملك الدنيا ، ودانت له ملوكها ؛ فسمع بذكر الجنة ، فقال : أبني مثلها . فبنى إرم في بعض صحارى عدن ، في ثلثمائة سنة ، وكان عمره تسعمائة سنة . وهي مدينة عظيمة ، قصورها من الذهب والفضة ، وأساطينها من الزبرجد والياقوت ، وفيها أصناف الأشجار والأنهار المطردة . ولما تم بناؤها سار إليها بأهل مملكته ، فلما كان منها على مسيرة يوم وليلة ، بعث الله عليهم صيحة من السماء فهلكوا . وعن عبد الله بن قلابة : أنه خرج في طلب إبل له ، فوقع عليها ، فحمل ما قدر عليه مما تم ، وبلغ خبره معاوية فاستحضره ، فقص عليه ، فبعث إلى كعب فسأله ، فقال : هي إرم ذات العباد ، وسيدخلها رجل من المسلمين في زمانك ، أحمر أشقر قصير ، على حاجبه خال ، وعلى عقبه خال ، يخرج في طلب إبل له ؛ ثم التفت فأبصر ابن قلابة ، وقال : هذا والله ذلك الرجل . وقيل : أى لم يخلق مثل أبنية عاد المعروفة بالعمد . فالكتابة للعباد . والعباد على هذا : جمع عمد . وقيل : الإرم : الهلاك ؛ يقال : إرم بنو فلان : أى هلكوا ؛ وقاله ابن عباس . وقرأ الضحاك : « إرم ذات العباد » ؛ أى أهلكتهم ، فجعلهم رميا . ^(٧)

قوله تعالى : **وَمَمُودَ الَّذِينَ جَابُوا الصَّخْرَ بِالْوَادِ** ﴿٩﴾

ممود : هم قوم صالح . و « جابوا » : قطعوا . ومنه : فلان يجوب البلاد ، أى يقطعها . وإنما سمي جيب القميص لأنه جيب ؛ أى قطع . قال الشاعر وكان قد نزل على ابن الزبير بمكة ، فكتب له بستين وسقا يأخذها بالكوفة . فقال :

- (١) في الأصول : « يزيد » وهو محريف . (٢) الأساطين : جمع الأسطوانة ، وهى العمود والسارية .
 (٣) أى الجارية . (٤) يريد : كميا الخبر : عالم أهل الكتاب . (٥) حكاة الطبرى .
 (٦) كذا بفتح الهزة والراء . حكاة الشوكاني فى فتح القدير (٤٣٢ / ٥) .
 (٧) قوله (جعلهم رميا) بيان للمنى ، وليس تفسيرا للاشتقاق .

راحت رَوَاحًا قَلُوصِي وهي حامدة * آل الزُّبَيْرِ ولم تَعْدِلْ بهم أحدًا
 راحت بستينَ وَسَقًا في حَقِيبتها * ما حَمَلَتْ حَمَلَهَا الأَدْنَى ولا السَّدَا
 ما إن رأيتُ قَلُوصًا قبلها حملت * ستينَ وَسَقًا ولا جابت به بلدًا

أى قطعت . قال المفسرون : أقول من تحت الجبال والصور والرغام : ثمود . فبنوا من
 المدائن ألفا وسبعائة مدينة كلها من الحجارة . ومن الدور والمنازل ألف وسبعائة ألف ،
 كلها من الحجارة . وقد قال تعالى : «وكانوا يَنْحِتُونَ مِنَ الْجِبَالِ بيوتًا آمِنِينَ» . وكانوا لقوتهم
 يُخْرِجون الصخور ، وينقبون الجبال ، ويجعلونها بيوتًا لأنفسهم . (بِالوَادِي) أى بوادى
 القَرَى ؛ قاله محمد بن إسحاق . وروى أبو الأشهب عن أبي نضرة قال : أتى رسول الله صلى
 الله عليه وسلم في غزاة تبوك على وادى ثمود ، وهو على فَرَسٍ أشقر ، فقال : «أسرعوا
 السير، فإنكم في وادٍ ملعون» . وقيل : الوادى بين جبال ، وكانوا ينقبون في تلك الجبال
 بيوتًا ودورا وأحواضا . وكل مُنْفَرَج بين جبال أو تلال يكون مسلكا للسبل ومنفذا فهو وادٍ .

قوله تعالى : وَفِرْعَوْنَ ذِي الْأَوْتَادِ ﴿١٠١﴾

أى الجنود والعساكر والجموع والجيوش التى تشد ملكه ؛ قاله ابن عباس . وقيل : كان
 يعذب الناس بالأوتاد ، ويشدهم بها إلى أن يموتوا ؛ تجبرا منه وعُتُوا . وهكذا فعل بأمراته
 آسية وماشطة ابنته ؛ حسب ما تقدم فى آخر سورة «التحريم» . وقال عبد الرحمن بن زيد :
 كانت له صحفزة تُرْفَعُ بالبكرات ، ثم يؤخذ الإنسان فنوتد له أوتاد الحديد ، ثم يرسل تلك الصخرة
 عليه فتشده . وقد مضى فى سورة «ص» من ذكر أوتاده ما فيه كفاية . والحمد لله .

قوله تعالى : الَّذِينَ طَغَوْا فِي الْبَلَدِ ﴿١١﴾ فَأَكْثَرُوا فِيهَا

الْفَسَادَ ﴿١٢﴾ فَصَبَّ عَلَيْهِمْ رَبُّكَ سَوْطَ عَذَابٍ ﴿١٣﴾

قوله تعالى : ﴿ الَّذِينَ طَغَوْا فِي الْبِلَادِ ﴾ يعني عادا وثمودا وفرعون « طَغَوْا » أى تمردوا وَعَتَوْا وتجاوزوا القدر في الظلم والعُدوان . ﴿ فَكَثُرُوا فِيهَا الْفَسَادَ ﴾ أى الجور والأذى . و « الَّذِينَ طَغَوْا » أحسن الوجوه فيه أن يكون في محل النصب على الذم . ويجوز أن يكون مرفوعا على : هم الذين طغوا ، أو مجرورا على وصف المذكورين : عاد ، وثمود ، وفرعون . ﴿ قَصَبَ عَلَيْهِمْ رَبُّكَ سَوِّطَ عَذَابٍ ﴾ أى أفرغ عليهم وألقى ؛ يقال : صبَّ على فلان خلعة ، أى ألقاها عليه . وقال النابغة :

قَصَبَ عَلَيْهِ اللهُ أَحْسَنَ صَنِيعِهِ * وكان له بين البرية ناصرا

﴿ سَوِّطَ عَذَابٍ ﴾ أى نصيب عذاب . ويقال : شدته ؛ لأن السوط كان عندهم نهاية ما يُعذَّب به . قال الشاعر :

ألم تر أن الله أظهر دينه * وصبَّ على الكفار سَوِّطَ عَذَابٍ

وقال الفراء : وهى كلمة تقولها العرب لكل نوع من أنواع العذاب . وأصل ذلك أن السوط هو عذابهم الذى يُعذَّبون به ، فجرى لكل عذاب ؛ إذ كان فيه عندهم غاية العذاب . وقيل . معناه عذاب يخاطب اللحم والدم ؛ من قولهم : ساطه يسوطه سَوِّطاً أى خلطه ، فهو سائط . فالسوط : خلط الشيء بعضه ببعض ؛ ومنه سمي المسواط . وساطه أى خلطه ، فهو سائط ، وأكثر ذلك يقال : سَوِّطَ فلان أموره . قال :

فَسَطَّهَا ذَمِيمَ الرَّأْيِ غَيْرَ مُوَفَّقٍ * فلست على تسويطها بجمان

قال أبو زيد : يقال أمواهم سَوِّيطَةً بينهم ؛ أى مختلطة . حكاها عنه يعقوب . وقال الزجاج : أى جعل سوطهم الذى ضربهم به العذاب . يقال : ساط دابته يسوطها ؛ أى ضربها

(١) اختلف في « ثمود » فهم من صرفه ومنهم من لم يصرفه ؛ فن صرفه ذهب به إلى الحى لأنه اسم عربي مذكر سمي بمذكر . ومن لم يصرفه ذهب به إلى القبيلة وهى مؤنثة .

(٢) الرواية في البيت كما في ديوانه وشعراء النصرانية : * ورب عليه الله ... الخ *

قال الطيبوسى شارح الديوان : ربه أمته . وأصله أن يقال : ربيت معروفى عند فلان أربه ربا ؛ إذا أدته عليه وتمتته لديه . و « رب عليه » : دنا . معطوف على ما قبله . وهو مدح في الثمان . وعلى هذه الرواية لا شاهد في البيت .

(٣) في الأصل : (سوطه) بصيغة المصدر . وصيغة الفعل الثلاثى الماضى أمكن هنا .

بسوطه . وعن عمرو بن عُبيد : كان الحسن إذا أتى على هذه الآية قال : إن عند الله أسواطاً كثيرة ، فأخذهم بسوط منها . وقال قتادة : كل شيء عذب الله تعالى به فهو سوط عذاب .

قوله تعالى : **إِنَّ رَبَّكَ لَبِالْمِرْصَادِ** ﴿١٤﴾

أى يرصد عمل كل إنسان حتى يجازيه به ؛ قاله الحسن وعكرمة . وقيل : أى على طريق العباد لا يفوته أحد . والمرصد والمرصاد : الطريق . وقد مضى في سورة « براءة »^(١) والحمد لله . فروى الضحاك عن ابن عباس قال : إن على جهنم سبع قناطر ، يُسأل الإنسان عند أول قنطرة عن الإيمان ، فإن جاء به تاماً جاز إلى القنطرة الثانية ، ثم يُسأل عن الصلاة ، فإن جاء بها جاز إلى الثالثة ، ثم يُسأل عن الزكاة ، فإن جاء بها جاز إلى الرابعة . ثم يُسأل عن صيام شهر رمضان ، فإن جاء به جاز إلى الخامسة . ثم يُسأل عن الحج والعمرة ، فإن جاء بهما جاز إلى السادسة . ثم يُسأل عن صلة الرحم ، فإن جاء بها جاز إلى السابعة . ثم يُسأل عن المظالم ، ويتأدى منادٍ : ألا من كانت له مظلمة فليات ؛ فيقتص للناس منه ، ويقتص له من الناس ؛ فذلك قوله عز وجل : « **إِنَّ رَبَّكَ لَبِالْمِرْصَادِ** » . وقال الثوري : « **لِبِالْمِرْصَادِ** » يعنى جهنم ؛ عليها ثلاث قناطر : قنطرة فيها الرِّحْم ، وقنطرة فيها الأمانة ، وقنطرة فيها الرب تبارك وتعالى .

قلت : أى حكمته وإرادته وأمره . والله أعلم . وعن ابن عباس أيضاً « **لِبِالْمِرْصَادِ** » أى يسمع ويرى .

قلت : هذا قول حسن ؛ « **يَسْمَعُ** » أقوالهم ونجواهم ، و « **يَرَى** » أى يعلم أعمالهم وأسرارهم ، فيجازى كلا بعمله . وعن بعض العرب أنه قيل له : أين ربك ؟ فقال : بالمرصاد . وعن عمرو بن عُبيد أنه قرأ هذه السورة عند المنصور حتى بلغ هذه الآية ، فقال : « **إِنَّ رَبَّكَ لَبِالْمِرْصَادِ** » يا أبا جعفر ! قال الزنجشيري : عرّض له في هذا النداء ، بأنه بعض من

تُوَعِدُ بِذَلِكَ مِنَ الْجَبَابِرَةِ ؛ فَلِلَّهِ دَرَهٌ . أَيْ أُسَيْدُ فَرَّاسٍ كَانَ بَيْنَ يَدَيْهِ ؟ يَدُقُّ الظُّلْمَةَ بِإِنْكَارِهِ ،
وَيَقْمَعُ أَهْلَ الْأَهْوَاءِ وَالْبِدْعِ بِأَحْتِجَاجِهِ !^(١)

قوله تعالى : فَأَمَّا الْإِنْسَانُ إِذَا مَا ابْتَلَاهُ رَبُّهُ فَأَكْرَمَهُ وَنَعَّمَهُ
فَيَقُولُ رَبِّي أَكْرَمَنِ ﴿١٥﴾ وَأَمَّا إِذَا مَا ابْتَلَاهُ فَقَدَرَ عَلَيْهِ رِزْقَهُ
فَيَقُولُ رَبِّي أَهَانَنِ ﴿١٦﴾

قوله تعالى : (فَأَمَّا الْإِنْسَانُ) يعني الكافر . قال ابن عباس : يريد عتبة بن ربيعة
وأبا حذيفة بن المغيرة . وقيل : أمية بن خلف . وقيل ؛ أبي بن خلف . (إِذَا مَا ابْتَلَاهُ
رَبُّهُ) أي أمتحنه وأختبره بالنعمة . و « ما » : زائدة صلة . (فَأَكْرَمَهُ) بالمال . (وَنَعَّمَهُ)
بما أوسع عليه . (فَيَقُولُ رَبِّي أَكْرَمَنِ) فيفرح بذلك ولا يحمده . (وَأَمَّا إِذَا مَا ابْتَلَاهُ)
أي أمتحنه بالفقر وأختبره . (فَقَدَرَ) أي ضيق (عَلَيْهِ رِزْقَهُ) على مقدار البُلْغَةِ . (فَيَقُولُ
رَبِّي أَهَانَنِ) أي أولاني هوانا . وهذه صفة الكافر الذي لا يؤمن بالبعث : وإنما الكرامة
عنده والهوان بكثرة الحظ في الدنيا وقلته . فأما المؤمن فالكرامة عنده أن يكرمه الله بطاعته
وتوفيقه ، المؤدى إلى حظ الآخرة ، وإن وسَّع عليه في الدنيا حمده وشكره .

قلت : الآياتان صفة كل كافر . وكثير من المسلمين يظن أن ما أعطاه الله لكرامته وفضيلته
عند الله ، وربما يقول بجهله : لو لم أستحق هذا لم يعطيني الله . وكذا إن قَرَّطِه يظن أن
ذلك لهوانه على الله . وقراءة العامة « فقدر » مخففة الدال . وقرأ ابن عاصم مشددا ، وهما
لنتان . والاختيار التخفيف ؛ لقوله : « ومن قَدَّرَ عَلَيْهِ رِزْقَهُ » . قال أبو عمرو : « قَدَّرَ »
أي قَرَّ . و « قَدَّرَ » مشددا : هو أن يعطيه ما يكفيه ، ولو فعل به ذلك ما قال « رَبِّي أَهَانَنِ » .
وقرأ أهل الحَرَمَيْنِ وأبو عمرو « رَبِّي » بفتح الباء في الموضعين . وأسكن الباقون . وأثبت البزري

(١) في بعض الأصول والزمخشري : « نوبه » .

(٢) آية ٧ سورة الطلاق .

وأبن مَحِيصَن وَيَعْقُوبَ الْبَاءِ مِنْ « أَكْرَمِينَ » ، و « أَهَانِينَ » فِي الْحَالِينِ ؛ لِأَنَّهَا أَسْمٌ فَلَا تُحَذَفُ . وَأَثَبْتَهَا الْمَدِينِيُّونَ فِي الْوَصْلِ دُونَ الْوَقْفِ ، اتِّبَاعًا لِلصَّحْفِ . وَخَيْرٌ أَبُو عَمْرٍو فِي إِثْبَاتِهَا فِي الْوَصْلِ أَوْ حَذْفِهَا ؛ لِأَنَّهَا رَأْسُ آيَةٍ ، وَحَذْفُهَا فِي الْوَقْفِ لِحُطِّ الْمَصْحَفِ . الْبَاقُونَ يَحْذِفُونَهَا ، لِأَنَّهَا وَقَعَتْ فِي الْمَوْضِعِينَ بِغَيْرِ بَاءٍ ، وَالسَّنَةُ أَلَا يَخَالِفُ خَطَ الْمَصْحَفِ ؛ لِأَنَّهُ إِجْمَاعُ الصَّحَابَةِ .

قوله تعالى : **كَلَّا بَلْ لَا تُكْرِمُونَ الْيَتِيمَ ﴿١٧﴾ وَلَا تَحْتَضُونَ عَلَىٰ طَعَامِ الْمَسْكِينِ ﴿١٨﴾ وَتَأْكُلُونَ التَّرَاثَ أَكْلًا لَمًّا ﴿١٩﴾ وَتُحِبُّونَ الْمَالَ حُبًّا جَمًّا ﴿٢٠﴾**

قوله تعالى : ﴿ كَلَّا ﴾ رَدٌّ ؛ أَيْ لَيْسَ الْأَمْرُ كَمَا يُظَنُّ ، فَلَيْسَ الْغِنَى لِفَضْلِهِ ، وَلَا الْفَقْرُ لِهَوَانِهِ ، وَإِنَّمَا الْفَقْرُ وَالْغِنَى مِنْ تَقْدِيرِي وَقَضَائِي . وَقَالَ الْفَرَّاءُ : « كَلَّا » فِي هَذَا الْمَوْضِعِ بِمَعْنَى لَمْ يَكُنْ يَنْبَغِي لِلْعَبْدِ أَنْ يَكُونَ هَكَذَا ، وَلَكِنْ يَحْمَدُ اللَّهُ عِزَّ وَجَلَّ عَلَى الْغِنَى وَالْفَقْرِ . وَفِي الْحَدِيثِ : « يَقُولُ اللَّهُ عِزَّ وَجَلَّ : كَلَّا إِنِّي لَا أَكْرِمُ مَنْ أَكْرَمَتْ بِكَثْرَةِ الدُّنْيَا ، وَلَا أَهِينُ مَنْ أَهْنَتْ بِقَلَّتِهَا ، إِنَّمَا أَكْرَمُ مَنْ أَكْرَمَتْ بِطَاعَتِي ، وَاهِينُ مَنْ أَهْنَتْ بِمَعْصِيَتِي » .

قوله تعالى : ﴿ بَلْ لَا تُكْرِمُونَ الْيَتِيمَ ﴾ إِخْبَارٌ عَنِ مَا كَانُوا يَصْنَعُونَهُ مِنْ مَنَعِ الْيَتِيمِ الْمِيرَاثَ ، وَأَكْلِ مَالِهِ إِسْرَافًا وَبِدَارًا أَنْ يَكْبُرُوا . وَقَرَأَ أَبُو عَمْرٍو وَيَعْقُوبُ « يُكْرِمُونَ » ، وَ« يُحْتَضُونَ » وَ« يَا كَلُونَ » ، وَ« يُحِبُّونَ » بِالْبَاءِ ؛ لِأَنَّهُ تَقَدَّمَ ذِكْرُ الْإِنْسَانِ ، وَالْمِرَادُ بِهِ الْجِنْسُ ، فَعَبَّرَ عَنْهُ بِالْفِعْلِ الْجَمْعِ . الْبَاقُونَ بِالنَّاءِ فِي الْأَرْبَعَةِ ، عَلَى الْخَطَابِ وَالْمُوَاجَهَةِ ؛ كَأَنَّهُ قَالَ لَمْ ذَلِكَ تَقْرِيحًا وَتَوْبِيحًا . وَتَرَكَ لِأَكْرَامِ الْيَتِيمِ بِدْفَعِهِ عَنْ حَقِّهِ ، وَأَكَلَ مَالَهُ كَمَا ذَكَرْنَا . قَالَ مِقَاتِلُ : نَزَلَتْ فِي قُدَامَةِ ابْنِ مَطْعُونٍ وَكَانَ يَتِيمًا فِي حِجْرِ أُمِّئِيَّةِ بِنِ خَلْفِ . ﴿ وَلَا تَحْتَضُونَ عَلَىٰ طَعَامِ الْمَسْكِينِ ﴾ أَيْ لَا يَأْمُرُونَ أَهْلِيهِمْ بِاطْعَامِ مَسْكِينٍ يَحِبُّونَهُمْ . وَقَرَأَ الْكُوفِيُّونَ « وَلَا تَحْتَضُونَ » بِفَتْحِ النَّاءِ وَالْحَاءِ وَالْأَنْفِ . أَيْ يُحْتَضُ بَعْضُهُمْ بَعْضًا . وَأَصْلُهُ تَحْتَضُونَ ، لِحَذْفِ إِحْدَى النَّاءَيْنِ لِدَلَالَةِ الْكَلَامِ عَلَيْهَا . وَهُوَ اخْتِيَارُ أَبِي عُيَيْدٍ . وَرَوَى عَنْ إِبْرَاهِيمَ وَالشَّيْزُرِيِّ عَنِ الْكَسَائِيِّ وَالسُّلَمِيِّ « تَحْتَضُونَ » بِضَمِّ

النساء، وهو تفاعلون من الحَضِّ، وهو الحث . (وَتَأْكُلُونَ التُّرَاثَ) أى ميراث اليتامى . وأصله الأوراث من ورثت، فأبدلوا الواو تاء؛ كما قالوا فى ثَجَاهٍ وَنُحْمَةٍ وَنُكَّاتٍ وَتَوَدَّةٍ ونحو ذلك . وقد تقدم . (أَشْكَالًا لَمًّا) أى شديداً ؛ قاله السُّدِّيُّ . قيل « لَمَّا » : جمعا ؛ من قولهم : لمت الطعام لَمًّا إذا أكلته جمعا ؛ قاله الحسن وأبو عبيدة . وأصل اللَّمِّ فى كلام العرب : الجمع ؛ يقال : لَمَّتْ الشَّيْءُ أُلْمُهُ لَمًّا : إذا جمعته ، ومنه يقال : لمَّ الله شعثه ، أى جمع ما انفترق من أموره . قال النابغة :

وَلَسْتَ مُسْتَبِقِي أَخَا لَا تَلْمُهُ * عَلَى شَعَثِ أَى الرِّجَالِ الْمُهْدَبِ

ومنه قولهم : إن دارك لمومة ؛ أى تلمَّ الناس وترَّبَّهم وتجمَّهم . وقال المِرْنَانِيُّ الطَّائِيُّ يمدح علقمة بن سيف :

لَأَجْبِنِي حُبَّ الصَّبِيِّ وَلَمْنِي ^(٢) * لَمْ أَلْهُدِي إِلَى الْكَرِيمِ الْمَاجِدِ

وقال الليث : اللَّمُّ الجمع الشديد؛ ومنه حجر مالموم ، وكتيبة مالمومة . فالأكل يلمُّ الثريد ، فيجمعه لُقْمًا ثم يأكله . وقال مجاهد . يَسْفُهُ سَفًا : وقال الحسن : يأكل نصيبه ونصيب غيره . قال الحطيطية :

إِذَا كَانَ لَمًّا يُتْبِعِ الذَّمَّ رَبَّهُ * فَلَا فَدَسَ الرَّحْمَنُ تِلْكَ الطَّوْحَانِ

يعنى أنهم يجمعون فى أكلهم بين نصيبهم ونصيب غيرهم . وقال ابن زيد : هو أنه إذا أكل ماله أَلَمَّ بماله غيره فأكله ، ولا يفكر : أكل من خبيث أو طيب . قال : وكان أهل الشرك لا يوزنون النساء ولا الصبيان ، بل يأكلون ميراثهم مع ميراثهم ، وراثتهم مع تراثهم . وقيل : يأكلون ما جمعه الميت من الظلم وهو عالم بذلك ، فَيَلْمُ فى الأكل بين حرامه وحلاله . ويجوز

(١) كذا فى نسخ الأصل ومعجم الشعراء للرزبانى . قال المرزبانى : « وأحسبه لقباً » . وفى لسان العرب : « قال فدى بن أعبد يمدح ... » . وفى كتاب أشعار الحماسة : « وقال رجل من بهراء ، وأسمه فدى كى يمدح ... » .

(٢) فى اللسان والحماسة ومعجم الشعراء : « ورمى » بالراء بدل « ولمنى » باللام ، وعلى هذا لا شاهد فيه . وقوله « ورمى » : أى أصلح حالى وشأنى . و « الهدى » : العروس تهدى إلى زوجها ، فإذا زفت إليه تكلف أهلها فى حسن تجهيزها ، لتلا يعبر أهل زوجها خلا وقع فى أمرها .

أن يذم الوارث الذي ظفر بالمال سهلاً مهلاً، من غير أن يعرق فيه جبينه، فيسرف في إنفاقه،
وياكله أكلاً واسعاً، جامعاً بين المشتهيات من الأطعمة والأشربة والفواكه، كما يفعل
الوَرَثُ البطالون. (وَمُحِبُّونَ الْمَالَ حُبًّا جَمًّا) أى كثيراً، حلاله وحرامه. والجمع الكثير.
يقال: جمع الشيء يجمعُ جموماً، فهو جمعٌ وجامٌ. ومنه جمع الماء في الحوض: إذا اجتمع وكثر.
وقال الشاعر: ^(١)

إِنْ تَغْيِرَ اللَّهُمَّ تَغْيِرَ جَمًّا * وَأَيُّ عَبِيدٍ لَكَ لَا الْمَاءَ

والجمَّة: المكان الذي يجتمع فيه ماؤه. والجموم: البئر الكثيرة الماء. والجمومُ (بالضم):
المصدر؛ يقال: جمع الماء يجمع جموماً: إذا كثر في البئر واجتمع، بعد ما استقي ما فيها.

قوله تعالى: كَلَّا إِذَا دُكَّتِ الْأَرْضُ دَكًّا دَكًّا ﴿٢١﴾

قوله تعالى: (كَلَّا) أى ما هكذا ينبغي أن يكون الأمر. فهو ردٌّ لأنجابههم على
الدنيا، وجمعهم لها؛ فإن من فعل ذلك يندم يوم تُدَكُّ الأرض، ولا ينفع الندم. ولذلك:
الكسر والدق؛ وقد تقدم. ^(٢) أى زلزلت الأرض، وحُرِّكت تحريكاً بعد تحريك. وقال الزجاج:
أى زلزلت فدك بعضها بعضاً. وقال المبرد: أى أُلصقت وذهب ارتفاعها. يقال ناقة:
دكاء، أى لا سنام لها، والجمع دُكٌّ. وقد مضى في سورة «الأعراف» و«الحاقة» القول
في هذا. ويقولون: دُكَّ الشيء أى هُدِم. قال:

* هَلْ غَيْرَ غَارِدَكْ غَارًا فَأَنْهَدَمْ * ^(٣)

(دَكًّا دَكًّا) أى مرة بعد مرة؛ زلزلت فكسر بعضها بعضاً؛ فكسر كل شيء على ظهرها.
وقيل: دُكَّتْ جبالها وأنشازها حتى آستوت. وقيل: دُكَّتْ أى آستوت في الانفراش؛
فذهب دُورها وقُصورها وجبالها وسائر أبنيتها. ومنه سمي الدكان، لأستوائه في الانفراش.
والدك: حطُّ المرتفع من الأرض باليسط؛ وهو معنى قول ابن مسعود وابن عباس: تمتد
الأرض مدَّ الأديم.

(٢) راجع ج ٧ ص ٢٧٨ وج ١١ ص ٦٣ وج ١٨ ص ٢٦٤

(١) هو أبو خراش الهذلي.

(٣) الغار: الجمع الكثير من الناس.

قوله تعالى : وَجَاءَ رَبُّكَ وَالْمَلَكُ صَفًّا صَفًّا ﴿٢٢﴾ وَجِيءَ يَوْمَئِذٍ بِجَهَنَّمَ يَوْمَئِذٍ يَتَذَكَّرُ الْإِنْسَانُ وَأَنَّى لَهُ الذِّكْرَى ﴿٢٣﴾

قوله تعالى : (وَجَاءَ رَبُّكَ) أى أمره وقضاؤه ؛ قاله الحسن . وهو من باب حذف المضاف . وقيل : أى جاءهم الرب بالآيات العظيمة ؛ وهو كقوله تعالى : « إِنْ أَنْ يَأْتِيَهُمُ اللَّهُ فِي ظُلَلٍ مِنَ اللَّيْلِ » ، أى بظلل . وقيل : جعل مجيء الآيات مجيئاً له ، تفخيماً لشأن تلك الآيات . ومنه قوله تعالى في الحديث : « يا بن آدم ، مَرِضْتُ فَلَمْ تُعِدْنِي ، وَأَسْنَقَيْتُكَ فَلَمْ تُسْقِنِي ، وَأَسْتَظْمِعْتِكَ فَلَمْ تُطْعِمْنِي » . وقيل : « وجاء ربك » أى زالت الشبهة ذلك اليوم ، وصارت المعارف ضرورية ، كما تزول الشبهة والشك عند مجيء الشيء الذى كان يشك فيه . قال أهل الإشارة : ظهرت قدرته وأستولت ، والله جل ثناؤه لا يوصف بالتحول من مكان إلى مكان ، وأنى له التحول والانتقال ، ولا مكان له ولا أوان ، ولا يجرى عليه وقت ولا زمان ؛ لأن في جريان الوقت على الشيء فوت الأوقات ، ومن فاته شيء فهو عاجز .

قوله تعالى : (وَالْمَلَكُ) أى الملائكة . (صَفًّا صَفًّا) أى صفوفاً . (وَجِيءَ يَوْمَئِذٍ بِجَهَنَّمَ) : قال ابن مسعود ومقاتل : تقاد جهنم بسبعين ألف زمام ، كل زمام بيد سبعين ألف ملك ، لها تغيظ وزفير ، حتى تنصب عن يسار العرش . وفي صحيح ، مسلم عن عبد الله بن مسعود قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « يُؤْتَى بِجَهَنَّمَ يَوْمَئِذٍ ، لَهَا سَبْعُونَ أَلْفَ زِمَامٍ ، مَعَ كُلِّ زِمَامٍ سَبْعُونَ أَلْفَ مَلِكٍ ، يَجْرُونَهَا » . وقال أبو سعيد الخدرى : لما نزلت « وَجِيءَ يَوْمَئِذٍ بِجَهَنَّمَ » تغير لون رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وعُرف في وجهه ، حتى أشد على أصحابه ، ثم قال : « أقرأني جبريل « كَلَّا إِذَا دُكَّتِ الْأَرْضُ دَكًّا دَكًّا - الآية - وَجِيءَ يَوْمَئِذٍ بِجَهَنَّمَ » . قال على رضى الله عنه : قلت يا رسول الله ، كيف يجاء بها ؟ قال : « يُؤْتَى بِهَا تَقَادُ بِسَبْعِينَ أَلْفَ زِمَامٍ ، يَقُودُ بِكُلِّ زِمَامٍ سَبْعُونَ أَلْفَ مَلِكٍ ، فَتَشْرُدُ شَرْدَةً لَوْ تَرَكْتَ لِأَحْرَقَتْ أَهْلَ الْجَمْعِ

ثم تعريض لى جهنم فنقول : مالى ولك يا محمد ، إن الله قد حرم لحك على - " فلا يبقى أحد إلا قال نفسى نفسى ! إلا محمد صلى الله عليه وسلم فإنه يقول : رب أمتى ! رب أمتى !

قوله تعالى : (يَوْمَئِذٍ يَتَذَكَّرُ الْإِنْسَانُ) أى يتعظ ويتوب . وهو الكافر ، أو من همته معظم الدنيا . (وَأَنَّى لَهُ الذِّكْرَى) أى ومن أين له الاتعاظ والتوبة وقد فترط فيها فى الدنيا . ويقال : أى ومن أين له منفعة الذكرى . فلا بد من تقدير حذف المضاف ، وإلا فيبين « يَوْمَئِذٍ يَتَذَكَّرُ » وبين « وَأَنَّى لَهُ الذِّكْرَى » تنافى ؛ قاله الزمخشري .

قوله تعالى : يَقُولُ يَلْبِغْتَنِي قَدَمْتُ لِحَيَاتِي ﴿٢٤﴾

أى فى حياتى . فاللام بمعنى فى . وقيل : أى قدمت عملاً صالحاً لحياتى ، أى لحياتى لا موت فيها . وقيل : حياة أهل النار ليست هنيئة ، فكأنهم لا حياة لهم ؛ فالمعنى : باليتنى قدمت من الخير لنجاتى من النار ، فأكون فيمن له حياة هنيئة .

قوله تعالى : فَيَوْمَئِذٍ لَا يُعَذِّبُ عَذَابُهُ أَحَدًا ﴿٢٥﴾ وَلَا يُؤْتِقُ وِثْقَاهُ أَحَدًا ﴿٢٦﴾

قوله تعالى : (فَيَوْمَئِذٍ لَا يُعَذِّبُ عَذَابُهُ أَحَدًا) أى لا يعذب كعذاب الله أحد ، ولا يؤتق كوثاقه أحد . والكفاية ترجع إلى الله تعالى . وهو قول ابن عباس والحسن . وقرأ الكسائى « لَا يُعَذِّبُ » « وَلَا يُؤْتِقُ » بفتح الذال والثاء ؛ أى لا يعذب أحد فى الدنيا كعذاب الله الكافر يومئذ ، ولا يؤتق كما يؤتق الكافر . والمراد إبليس ؛ لأن الدليل قام على أنه أشد الناس عذاباً ، لأجل إجرامه ؛ فأطلق الكلام لأجل ما صحبه من التفسير . وقيل : إنه أمية ابن خلف ؛ حكاه الفراء . معنى أنه لا يعذب كعذاب هذا الكافر المعين أحد ، ولا يؤتق بالسلاسل والأغلال كوثاقه أحد ؛ لتناهيه فى كفره وعناده . وقيل : أى لا يعذب مكانه

أحد ، فلا يؤخذ منه فداء . والعذاب بمعنى التعذيب ، والوثاق بمعنى الإيثاق . ومنه قول الشاعر :

* وَبَعْدَ عَطَائِكَ الْمِائَةَ الرَّثَامَا ^(١) *

وقيل : لا يعذب أحد ليس بكافر عذاب الكافر . وأختار أبو عبيد وأبو حاتم فتح الذال والثاء . وتكون الهاء ضمير الكافر ؛ لأن ذلك معروف : أنه لا يعذب أحد كعذاب الله . وقد روى أبو قلابة عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قرأ بفتح الذال والثاء . وروى أن أبا عمرو رجع إلى قراءة النبي صلى الله عليه وسلم : وقال أبو علي : يجوز أن يكون الضمير للكافر على قراءة الجماعة ؛ أي لا يعذب أحد أحدًا مثل تعذيب هذا الكافر ؛ فتكون الهاء للكافر . والمراد بـ «أحد» الملائكة الذين يتولون تعذيب أهل النار .

قوله تعالى : يَا أَيَّتُهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَّةُ ﴿٢٧﴾ أَرْجِعِي إِلَىٰ رَبِّكِ رَاضِيَةً مَّرْضِيَّةً ﴿٢٨﴾ فَأَدْخِلِي فِي عِبَادِي ﴿٢٩﴾ وَأَدْخِلِي جَنَّتِي ﴿٣٠﴾

قوله تعالى : (يَا أَيَّتُهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَّةُ) لما ذكر حال من كانت هيمته الدنيا فاتهم الله في إغوائه وإفقاره ، ذكر حال من أطمأنت نفسه إلى الله تعالى ، فسلم لأمره ، وانكل عليه . وقيل : هو من قول الملائكة لأولياء الله عز وجل . والنفس المطمئنة : الساكنة الموقنة ؛ أيقنت أن الله ربه ، فأخبت لذلك ؛ قاله مجاهد وغيره . وقال ابن عباس : أي المطمئنة بثواب الله . وعنه المؤمنة . وقال الحسن : المؤمنة الموقنة . وعن مجاهد أيضا : الراضية بقضاء الله ، التي علمت أن ما أخطأها لم يكن ليصيبها ، وأن ما أصابها لم يكن ليخطئها . وقال مقاتل : الآمنة من عذاب الله . وفي حرف أبي بن كعب « يَا أَيَّتُهَا الْآمَنَةُ الْمُطْمَئِنَّةُ » . وقيل : التي عملت على يقين بما وعد الله في كتابه . وقال ابن كيسان : المطمئنة هنا : المخلصة .

(١) هذا عجز بيت للقطامي ، من قصيدة مدح بها زفر بن الحارث ، ومصدره :

* أكفرا بعد رة الموت عنى *

وقال ابن عطاء : العارفة التي لاتصبر عنه طرفة عين . وقيل : المطمئنة بذكر الله تعالى ؛ بيانه « الَّذِينَ آمَنُوا وَتَطْمَئِنُّ قُلُوبُهُمْ بِذِكْرِ اللَّهِ ^(١) » . وقيل : المطمئنة بالإيمان، المصدقة بالمبعث والثواب . وقال ابن زيد : المطمئنة لأنها بشرت بالجنة عند الموت، وعند البعث ، ويوم الجمع . وروى عبد الله بن بريدة عن أبيه قال : يعنى نفس حمزة . والصحيح أنها عامة في كل نفس مؤمن مخلّص طائع . قال الحسن البصرى : إن الله تعالى إذا أراد أن يقبض رُوح عبده المؤمن، أطمأنت النفس إلى الله تعالى، وأطمأن الله إليها . وقال عمرو بن العاص : إذا تُوفِّيَ المؤمن أرسل الله إليه ملكين، وأرسل معهما نُحْفَةً من الجنة، فيقولان لها : « أخرجي أيّتها النفس المطمئنة راضية مرضية، ومرضيا عنك، أخرجي إلى رُوح وريحان، ورب راض غير غضبان، فتخرج كأطيب ريح المسك وَجَدَ أَحَدٌ مِنْ أَنْفِهِ عَلَى ظَهْرِ الْأَرْضِ . وذاكر الحديث . وقال سعيد بن زائد : قرأ رجل عند النبي صلى الله عليه وسلم « يَا أَيُّهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَّةُ » ، فقال أبو بكر : ما أحسن هذا يا رسول الله ! فقال النبي صلى الله عليه وسلم : « إن المَلَكَ سيقولها لك يا أبا بكر » . وقال سعيد بن جبیر : مات ابن عباس بالطائف ، فجاء طائر لم ير على خلقته طائر قط ، فدخل نعشه ، ثم لم ير خارجا منه ، فلما دفن تليت هذه الآية على شفير القبر - لا يُدرى من تلاها - : ﴿ يَا أَيُّهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَّةُ ارْجِعِي إِلَىٰ رَبِّكِ رَاضِيَةً مَرْضِيَةً ﴾ . وروى الضحاك أنها نزلت في عثمان بن عفان رضى الله عنه حين وقف بئر رومة . وقيل : نزلت في خبيب بن عديّ الذي صلّبه أهل مكة ، وجعلوا وجهه إلى المدينة ، فحَوَّلَ اللهُ وَجْهَهُ نَحْوَ الْقِبْلَةِ . والله أعلم .

معنى ﴿إِلَىٰ رَبِّكَ﴾ أى إلى صاحبك وجسدك؛ قاله ابن عباس وعكرمة وعطاء . وأختراره الطبري ؛ ودليله قراءة ابن عباس « فادْخُلِي فِي عِبْدِي » على التوحيد ، فيأمر الله تعالى الأرواح غدا أن ترجع إلى الأجساد . وقرأ ابن مسعود « في جسدِ عبدى » . وقال الحسن : أرجعي إلى ثواب ربك وكرامته . وقال أبو صالح : المعنى : أرجعي إلى الله . وهذا عند الموت .

(١) آية ٣٨ سورة الرعد . (٢) هي بئر بالمدينة .

(فَادْخَلِي فِي عِبَادِي) أى فى أجساد عبادى؛ دليله قراءة ابن عباس وابن مسعود . قال ابن عباس : هذا يوم القيامة ؛ وقاله الضحاك . والجمهور على أن الجنة هى دار الخلود التى هى مسكن الأبرار ، ودار الصالحين والأخيار . ومعنى « فى عِبَادِي » أى فى الصالحين من عبادى ؛ كما قال : « لَنُدْخِلَنَّهُمْ فِي الصَّالِحِينَ » . وقال الأخفش ^(١) : « فى عِبَادِي » أى فى حِزْبِي ؛ والمعنى واحد . أى أنتظمى فى سلكهم . (وادخلي جنتي) معهم .

سورة « البلد »

مكية باتفاق . وهى عشرون آية

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قوله تعالى : لَا أُقْسِمُ بِهَذَا الْبَلَدِ ﴿١﴾

يجوز أن تكون « لا » زائدة ؛ كما تقدم فى « لا أقسم بيوم القيامة » ؛ قاله الأخفش . أى أقسم ؛ لأنه قال : « بهذا البلد » وقد أقسم به فى قوله : « وهذا البلد الامين » فكيف يجحد القسم به وقد أقسم به . قال الشاعر :

تَدَّرَّكَتْ لَيْلِي فَأَعْتَرَنِي صَبَابَةٌ * وكاد يم القلب لا يتقطع

أى يتقطع ، ودخل حرف « لا » صلة ؛ ومنه قوله تعالى : « ما منعك ألا تسجد إذ أمرتك » ^(٢) بدليل قوله تعالى فى (ص) : « ما منعك ان تسجد » . وقرأ الحسن والأعمش وابن كثير « لَا أُقْسِمُ » من غير ألف بعد اللام إثباتا . وأجاز الأخفش أيضا أن تكون بمعنى « ألا » . وقيل : ليست بنفى القسم ، وإنما هو كقول العرب : لا والله لا فعلت كذا ، ولا والله ما كان

(١) آية ٩ سورة العنكبوت . (٢) راجع ج ١٩ ص ٩٠

(٣) آية ١٢ سورة الأعراف راجع ج ٧ ص ١٧٠ . (٤) آية ٧٥ .

كذا ، ولا والله لَأَفَعَلَنَّ كَذَا . وقيل : هي نفي صحيح ، والمعنى : لا أقسم بهذا البلد إذا لم تكن فيه ، بعد خروجك منه . حكاها مكى . ورواه ابن أبي نجيح عن مجاهد قال : « لا » ردُّ عليهم . وهذا اختيار ابن العربي ؛ لأنه قال : « وأما من قال إنها رد ، فهو قول ليس له رد ؛ لأنه يصح به المعنى ، ويمكن اللفظ والمراد » . فهو ردُّ لكلام من أنكر البعث ثم آتبدأ القسم . وقال القشيري : قوله « لا » : ردُّ لما توهم الإنسان المذكور في هذه السورة ، المغرور بالدينا . أى ليس الأمر كما يحسبه ، من أنه لن يقدر عليه أحد ، ثم آتبدأ القسم . و « البلد » : هي مكة ، أجمعوا عليه . أى أقسم بالبلد الحرام الذى أنت فيه ، لكرامتك على وحبي لك . وقال الواسطي : أى نلخف لك بهذا البلد الذى شرفته بمكانك فيه حيا ، وبرئكتك ميتا ؛ يعنى المدينة . والأول أصح ؛ لأن السورة نزلت بمكة بآتفاق .

قوله تعالى : وَأَنْتَ حِلٌّ بِهَذَا الْبَلَدِ ﴿٢﴾

يعنى فى المستقبل ؛ مثل قوله تعالى : « إِنَّكَ مَيِّتٌ وَإِنَّهُمْ مَيِّتُونَ » . ومثله واسع فى كلام العرب . تقول لمن تعدُّه الإكرام والحباء : أنت مُكْرَمٌ مَحْبُوبٌ . وهو فى كلام الله واسع ، لأن الأحوال المستقبلية عنده كالحاضرة المشاهدة ؛ وكفاك دليلا قاطعا على أنه للاستقبال ، وأن تفسيره بالحال محال : أن السورة بآتفاق مكية قبل الفتح . فروى منصور عن مجاهد : « وَأَنْتَ حِلٌّ » قال : ما صنعت فيه من شئ فأنت فى حِلِّ . وكذا قال ابن عباس : أُحِلَّ له يوم دخل مكة أن يقتل من شاء ، فقتل ابن خَطَلٍ ومَيْسِرَ بنِ صَبَّابَةَ وغيرهما . ولم يحل لأحد من الناس أن يقتل بها أحدا بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم . وروى السدى قال : أنت فى حِلِّ ممن قاتلك أن تقتله . وروى أبو صالح عن ابن عباس قال : أُحِلَّتْ له ساعة من نهار ، ثم أُطِيقَتْ وحرمت إلى يوم القيامة ؛ وذلك يوم فتح مكة . وثبت عن النبى صلى الله عليه وسلم أنه قال : « إن الله حترم مكة يوم خلق السموات والأرض ، فهى حرام إلى أن تقوم الساعة ، فلم

(١) آية ٣٠ سورة الزمر . (٢) فى بعض نسخ الأصل : « شائع » .

(٣) هو عبد الله ، كان مطلقا بأستار الكعبة ؛ فقتله أبو برزة الأسلمى بأمر الرسول صلوات الله عليه .

تَحِلُّ لأحد قبلي، ولا تَحِلُّ لأحد بعدي، ولم تَحِلُّ لي إلا ساعةً من نهار» الحديث. وقد تقدّم في سورة «المائدة». ابن زيد: لم يكن بها أحد حلالاً غير النبي صلى الله عليه وسلم. وقيل: وأنت مقيم فيه وهو محلك. وقيل: وأنت فيه محسن، وأنا عنك فيه راضٍ. وذكر أهل اللغة أنه يقال: رجل حِلٌّ وحلالٌ ومَحِلٌّ، ورجل حَرَامٌ ومَحِلٌّ، ورجل حَرَامٌ ومُحْرِمٌ. وقال قتادة: أنت حِلٌّ به: لست بآثم. وقيل: هو ثناء على النبي صلى الله عليه وسلم؛ أي إنك غير مرتكب في هذا البلد ما يحرم عليك ارتكابه، معرفة منك بحق هذا البيت؛ لا كالمشركين الذين يرتكبون الكفر بالله فيه. أي أقسم بهذا البيت المعظم الذي قد عرفت حرمة، فأنت مقيم فيه معظم له، غير مرتكب فيه ما يحرم عليك. وقال سُرخييل بن سعد: «وأنت حِلٌّ بهذا البلد» أي حلال؛ أي هم يحزُمون مكة أن يقتلوا بها صيدا أو يعضدوا بها شجرة، ثم هم مع هذا يستحلون إخراجك وقتلك.

قوله تعالى: **وَوَالِدٍ وَمَا وَلَدٌ** ﴿٣١﴾

قال مجاهد وقتادة والضحاك والحسن وأبو صالح: «ووالد» آدم: عليه السلام. «وما ولد» أي وما نَسَل من ولده. أقسم بهم لأنهم أعجب ما خلق الله تعالى على وجه الأرض؛ لما فيهم من التبيان والنطق والتدبير، وفيهم الأنبياء والدعاة إلى الله تعالى. وقيل: هو إقسام بآدم والصالحين من ذريته، وأما غير الصالحين فكأنهم بهائم. وقيل: الوالد إبراهيم. وما ولد: ذريته؛ قاله أبو عمران الجوني. ثم يحتمل أنه يريد جميع ذريته. ويحتمل أنه يريد المسلمين من ذريته. قال الفراء: وصلحت «ما» للناس؛ كقوله: «مَا طَابَ لَكُمْ»، وكقوله: «وما خلق الذكر والأنثى» وهو الخالق للذكر والأنثى. وقيل: «ما» مع ما بعدها في موضع المصدر؛ أي ووالد وولادته؛ كقوله تعالى: «والسما» وما بناها». وقال عكرمة وسعيد بن جبير: «ووالد» يعنى الذى يولد له. «وما ولد»

(١) عضد الشجرة وغيرها: قطعها بالمعصد والمعصد: سيف يتهن في قطع الشجرة.

(٢) في بعض نسخ الأصل: «وأما الطالحون».

يعنى العاقر الذى لا يُولد له ؛ وقاله ابن عباس . و « ما » على هذا نفى . وهو بعيد ، ولا يصح إلا بإضمار الموصول ؛ أى والد الذى ما ولد ، وذلك لا يجوز عند البصريين . وقيل : هو عموم فى كل والد وكل مولود ؛ قاله عطية العوفى . وروى معناه عن ابن عباس أيضا . وهو اختبار الطبرى . قال الماوردى : ويحتمل أن الوالد النبى صلى الله عليه وسلم ، لتقدم ذكره ، وما ولد أمته : لقوله عليه السلام : « إنما أنا لكم بمنزلة الوالد أعلمكم » . فأقسم به وبأتمته بعد أن أقسم ببلده ؛ مبالغة فى تشريفه عليه السلام .

قوله تعالى : لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي كَبَدٍ ﴿٤﴾

إلى هنا انتهى القسم ؛ وهذا جوابه . ولله أن يقسم بما يشاء من مخلوقاته . لتعظيمها ، كما تقدم . والإنسان هنا ابن آدم . (فى كَبَدٍ) أى فى شدة وعناء من مكابدة الدنيا . وأصل الكَبَد الشدة . ومنه تَكَبَّد اللبن : غُلظَ وَحَثُرَ وَاشْتَدَّ . ومنه الكَيْد ؛ لأنه دم تغلظ واشتد . ويقال : كابدت هذا الأمر : قاسيت شدته . قال ليلى :

يا عينُ هَلَّا بكيتِ أربدَ إذْ * قُننا وقام الخصومُ فى كَبَدٍ

قال ابن عباس والحسن : « فى كَبَدٍ » أى فى شدة ونصب . وعن ابن عباس أيضا : فى شدة من حمله وولادته ورضاعه ونبت أسنانه ، وغير ذلك من أحواله . وروى عكرمة عنه قال : متصبيا فى بطن أمه . والكَبَد : الاستواء والاستقامة . فهذا آستان طيه فى الخلق . ولم يخلق الله جل ثناؤه دابة فى بطن أمها إلا منكبة على وجهها إلا ابن آدم ، فإنه متصيب آتصبا ؛ وهو قول النخعي ومجاهد وغيرهما . ابن كيسان : متصبيا رأسه فى بطن أمه ؛ فإذا أذن الله أن يخرج من بطن أمه قلب رأسه إلى رجل أمه . وقال الحسن : يكابد مصائب الدنيا وشدائد الآخرة . وعنه أيضا : يكابد الشكر على السراء ويكابد الصبر على الضراء ؛ لأنه لا يخلو من أحدهما . ورواه ابن عمر . وقال يمان : لم يخلق الله خلقا يكابد ما يكابد ابن آدم ؛ وهو مع ذلك أضعف الخلق . قال صفاؤنا : أول ما يكابد قطع سُرته ؛ ثم إذا

قُط قِطَا، وشَدَّ رِباطًا، يكابد الضيق والتعب، ثم يكابد الأرتضاع، ولو فاتهُ لضعاع، ثم يكابد نبت أسنانه، وتحزك لسانه، ثم يكابد الفِطام، الذي هو أشدُّ من اللِّطام، ثم يكابد الخنثان، والأوجاع والأحزان، ثم يكابد المُعَلِّمَ وصَوَلته، والمؤذَّبَ وسياسته، والأسْتَاذَ وهَيْبته، ثم يكابد شغل التَّروِيحِ والتعجيل فيه، ^(١) ثم يكابد شغل الأولاد، والخدم والأجناد، ثم يكابد شغل الدور، وبناء القصور، ثم الكِبَرُ والهَرَمُ، وضعف الركبة والقدم، في مصائب يكثر تعدادها، ونوائب يطول إيرادها، من صُدَاعِ الرَّأْسِ، ووجع الأضراس، ورمد العين، ونَمِّ الدِّينِ، ووجع السنِّ، وألم الأذن. ويكابد مَحَنًا في المال والنفس، مثل الضرب والحبس، ولا يمضى عليه يوم إلا يقاسى فيه شدة، ولا يكابد إلا مشقة، ثم الموت بعد ذلك كله، ثم مساواة الملك، وضَغْطَةُ القبر وظلمته، ثم البعث والعرض على الله، إلى أن يستقرَّ به القرار، إما في الجنة وإما في النار؛ قال الله تعالى: «لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي كَبَدٍ»، فلو كان الأمر إليه لما اختار هذه الشدائد. ودلَّ هذا على أن له خالفا دبره، وقضى عليه بهذه الأحوال؛ فليمتثل أمره. وقال ابن زيد: الإنسان هنا آدم. وقوله: «في كَبَدٍ» أي في وسط السماء. وقال الكلبي: إن هذا نزل في رجل من بني جُمَحٍ، كان يقال له أبو الأشدين، وكان يأخذ الأديم العكاظي فيجعله تحت قدميه، فيقول: من أزالني عنه فله كذا. فيجذبه عشرة حتى يتمزق ولا تزول قدماه، وكان من أعداء النبي صلى الله عليه وسلم، وفيه نزل «أَيْحَسِبُ أَنْ لَنْ يَقْدِرَ عَلَيْهِ أَحَدٌ» يعني: لبقوته. وروى عن ابن عباس: «في كَبَدٍ» أي شديدا، يعني شديد الخلق؛ وكان من أشدِّ رجال قريش. وكذلك رُكَّانَةُ بن هاشم بن عبد المطلب، وكان مثلا في البأس والشدة. وقيل: «في كَبَدٍ» أي جرى القلب، غليظ الكَبَدِ، مع ضعف خلقته، ومهانة مادته. ابن عطاء: في ظلمة وجهل. الترمذي: مُضِعًا ما يَعِينُهُ، مشتغلا بما لا يعنيه.

(١) في نسخة من سح الأضح وحاشية الجمل: «ثم يكابد شغل الترويح والتعجيل فيه، والترويح».

(٢) كذا في سح الأضح. وفي اكتشاف وروح المعاني والبيضاوي والتلمبي: «أبو الأشد».

قوله تعالى : **أَيَحْسَبُ أَنْ لَنْ يَقْدِرَ عَلَيْهِ أَحَدٌ** ﴿٥﴾ **يَقُولُ أَهْلَكْتُ**
مَالًا لُبَدًا ﴿٦﴾ **أَيَحْسَبُ أَنْ لَمْ يَرَهُ أَحَدٌ** ﴿٧﴾ **أَلَمْ نَجْعَلْ لَهُ عَيْنَيْنِ** ﴿٨﴾
وَلِسَانًا وَشَفَتَيْنِ ﴿٩﴾

قوله تعالى : **(أَيَحْسَبُ أَنْ لَنْ يَقْدِرَ عَلَيْهِ أَحَدٌ)** أى ايطنّ ابن آدم أن لن يعاقبه الله عز وجل . **(يَقُولُ أَهْلَكْتُ)** أى أنفقت . **(مَالًا لُبَدًا)** أى كثيرا مجتمعا . **(أَيَحْسَبُ)** أى ايطنّ . **(أَنْ لَمْ يَرَهُ)** أى أن لم يعاينه **(أَحَدٌ)** بل علم الله عز وجل ذلك منه ، فكان كاذبا فى قوله : **أَهْلَكْتُ** ولم يكن أنفقه . وروى أبو هريرة قال : يوقف العبد ، فيقال ماذا عملت فى المال الذى رزقتك ؟ فيقول : أنفقته وزكّيته . فيقال : كأنك إنما فعلت ذلك ليقال سخّي ، فقد قيل ذلك ثم يؤمر به إلى النار . وعن سعيد عن قتادة : إنك مسئول عن مالك من أين جمعت ؟ وكيف أنفقت ؟ وعن ابن عباس قال : كان أبو الأشدّين يقول : أنفقت فى عداوة محمد مالا كثيرا وهو فى ذلك كاذب . وقال مقاتل : نزلت فى الحارث بن عامر بن نوفل ، أذنب فأستفتى النبي صلى الله عليه وسلم ، فأمره أن يكفّر . فقال : لقد ذهب مالى فى الكفارات والتفقات ، منذ دخلت فى دين محمد . وهذا القول منه يحتمل أن يكون استطالة بما أنفق ، فيكون طغيانا منه ، أو أسفا عليه ، فيكون ندما منه . وقرأ أبو جعفر «مَالًا لُبَدًا» بتشديد الباء مفتوحة ، على جمع لا بد ، مثل راعٍ ورعٍ ، وساجدٍ وتُجِد ، وشاهدٍ وشُهد ، ونحوه . وقرأ مجاهدٌ وحُميدٌ بضمّ الباء واللام مخففا ، جمع كبود . الباقر بضم اللام وكسرها وفتح الباء مخففا ، جمع لَبْدَةٌ ولَبْدَةٌ ، وهو ما تلبد ، يريد الكثرة . وقد مضى فى سورة «الجن» القول فيه ^(١) . وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه كان يقرأ «أَيَحْسَبُ» بضم السين فى الموضعين . وقال الحسن : يقول أنفقت مالا كثيرا ، فمن يحاسبني به ، دعنى أحسبه . ألم يعلم أن الله قادر على محاسبته ، وأن الله عز وجل يرى صنيعه ، ثم عدّ عليه نعمه فقال : **(أَلَمْ نَجْعَلْ لَهُ عَيْنَيْنِ)** يبصر بهما **(وَلِسَانًا)** ينطق به . **(وَشَفَتَيْنِ)** يستر بهما

(١) راجع ج ١٩ ص ٢٢ وما بعدها .

نفره. والمعنى: نحن فعلنا ذلك، ونحن نقدر على أن نبعثه ونُحْيِي عليه ما عمله. وقال أبو حازم: قال النبي صلى الله عليه وسلم: "إن الله تعالى قال: يا بن آدم، إن نازك لسانك فيما حَرَمْتُ عليك، فقد أَعْتَكَّ عليه بطبقين، فأطبق؛ وإن نازك بصرك فيما حَرَمْتُ عليك، فقد أَعْتَكَّ عليه بطبقين، فأطبق؛ وإن نازك فرجك إلى ما حَرَمْتُ عليك، فقد أَعْتَكَّ عليه بطبقين، فأطبق". والشَّفَّة: أصلها شَفْهَةٌ، حذفت منها الهاء، وتصغيرها: شُفْية، والجمع: شِفَاهٌ. ويقال: شَفَّهات وشَفَّوات؛ والهاء أقيس، والواو أعم، تشبيهاً بالسنوات. وقال الأزهرى: يقال هذه شَفَّةٌ في الوصل وشَفَّةٌ، بالياء والهاء. وقال قتادة: نِعِمَّ اللهُ ظاهراً، يقترنك بها حتى تشكر.

قوله تعالى: وَهَدَيْنَاهُ النَّجْدَيْنِ ﴿١٠﴾

يعنى الطريقين: طريق الخير وطريق الشر. أى بيناهما له بما أرسلناه من الرسل. والنجد: الطريق في ارتفاع. وهذا قول ابن عباس وابن مسعود وغيرهما. وروى قتادة قال: ذُكِرَ لنا أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يقول: "يَأَيُّهَا النَّاسُ، إِنَّمَا هُمَا النَّجْدَانِ: نَجْدُ الْخَيْرِ، وَنَجْدُ الشَّرِّ، فِيمَ نَجْعَلُ نَجْدَ الشَّرِّ أَحَبَّ إِلَيْكَ مِنْ نَجْدِ الْخَيْرِ". وروى عن عكرمة قال: النَّجْدَانِ: النَّدْيَانِ. وهو قول سعيد بن المسيب والضحاك، وروى عن ابن عباس وعلى رضي الله عنهما؛ لأنهما كالطريقين لحياة الولد ورزقه. فالنجد: العاؤ، وجمعه بُجُودٌ؛ ومنه سُمِّيَتْ «نَجْد» لأرتفاعها عن انخفاض تِهامة. فالنجدان: الطريقان العاليان. قال امرؤ القيس:

فريقان منهم جازعٌ بطنٌ نخلةٍ * وأخرُ منهم قاطِعٌ نَجْدٍ كَبْكَبٍ

قوله تعالى: فَلَا أَفْتَحَمَ الْعَقَبَةَ ﴿١١﴾

أى فهلا أفتق ماله الذى يزعم أنه أنفق في عداوة محمد، هلا أنفقه لأفتحام العقبة فيامن! والأفتحام: الزمى بالنفس فى شىء من غير روية؛ يقال منه: قَحَمَ فى الأمر حَقُوماً: أى رمى

(١) كذا فى الأصل وديوان امرئ القيس: وفى اللسان (ماده نجد) :

* عداة عدرا فسانك بطن نخلة *

والجازع: الذى طلع. ورجلان نخلة: موضع بين مكة والمدائن. وككب: الجبل الأحمر الذى تجده يظهر إذا دفنت برفة.

بنفسه فيه من غير روية . وحمّ الفرس فارسه تقحيا على وجهه : إذا رماه . وتقحيم النفس في الشيء : إدخالها فيه من غير روية . والقحمة (بالضم) المهلكة ، والسنة الشديدة . يقال : أصابت الأعراب القحمة : إذا أصابهم قحط ، فدخلوا الريف . والقحمة : صعب الطريق . وقال الفراء والزجاج : وذكر « لا » مرة واحدة ، والعرب لا تكاد تفرد « لا » مع الفعل الماضي في مثل هذا الموضع ، حتى يُبيدوها في كلام آخر ؛ كقوله تعالى : « فلا صدق ولا صل^(١) » « ولا خوف عليهم ولا هم يحزنون » . وإنما أفردوها لدلالة آخر الكلام على معناه ؛ فيجوز أن يكون قوله : « ثم كان من الذين آمنوا » قائما مقام التكرير ؛ كأنه قال : فلا أفتحم العقبة ولا آمن . وقيل : هو جار مجرى الدعاء ؛ كقوله : لا نجأ ولا صل^(٢) . (وما أدراك ما العقبة) ؟ قال سفيان بن عيينة : كل شيء قال فيه « وما أدراك » ؟ فإنه أخبر به ، وكل شيء قال فيه « وما يدريك » ؟ فإنه لم يخبر به . وقال : معنى « فلا أفتحم العقبة » أى فلم يقتحم العقبة ؛ كقول زهير :

وكان طوى كسحا على مستكينة * فلا هو أبداها ولم يتقدم^(٢)

أى فلم يبدعها ولم يتقدم . وكذا قال المبرد وأبو علي : « لا » : بمعنى لم . وذكره البخاري عن مجاهد . أى فلم يقتحم العقبة في الدنيا ، فلا يحتاج إلى التكرير . ثم فسر العقبة وركوبها فقال : « فك رقية » وكذا وكذا ؛ فبين وجوها من القرب المالية . وقال ابن زيد وجماعة من المفسرين : معنى الكلام الاستفهام الذى معناه الإنكار ؛ تقديره : أفلا أفتحم العقبة ، أو هلا أفتحم العقبة . يقول : هلا أنفق ماله في فك الرقاب ، وإطعام السغبان ، ليجاوز به العقبة ؛ فيكون خيرا له من إنفاقه في عداوة محمد صلى الله عليه وسلم . ثم قيل : أفتحام العقبة ها هنا ضرب مثل ، أى هل تحمّل عظام الأمور في إنفاق ماله في طاعة ربه ، والإيمان به . وهذا إنما يليق بقول من حمل « فلا أفتحم العقبة » على الدعاء ؛ أى فلا نجأ ولا سلم من لم ينفق ماله في كذا وكذا . وقيل : شبه عظم الذنوب وثقلها وشدتها بعقبة ، فإذا أعتق رقبة وعمل صالحا ، كان مثله كمثل من أفتحم العقبة ، وهى الذنوب التى تضره وتؤذيه وتثقله . قال

(١) آية ٣١ سورة القيامة . (٢) الكشح : الخاصرة . مستكنة : على نية أكلها في نفسه .

ابن عمر : هذه العقبة جبل في جهنم . وعن أبي رجاء قال : بلغنا أن العقبة مَصْعَدُهَا سَبْعَةُ آلاف سنة ، ومَهِيظُهَا سَبْعَةُ آلاف سنة . وقال الحسن وقتادة : هي عقبة شديدة في النار دون الجسر ، فأَفْتَحُوا بِطَاعَةِ اللَّهِ . وقال مجاهد والضحاك والكلبي : هي الصراط يُضْرَبُ عَلَى جَهَنَّمَ كَحَذِّ السِّيفِ ، مسيرة ثلاثة آلاف سنة ، سهلا وصُعُودًا وَهَبُوطًا . واقتحامه على المؤمن كما بين صلاة العصر إلى العشاء . وقيل : اقتحامه عليه قَدْرُ مَا يَصِلُ صَلَاةَ الْمَكْتُوبَةِ . وروى عن أبي الدرداء أنه قال : إن وراءنا عقبة ، أُتِجِي النَّاسُ مِنْهَا أَخْفَهُمْ حِمْلًا . وقيل : النار نفسها هي العقبة . فروى أبو رجاء عن الحسن قال : بلغنا أنه ما من مسلم يُعْتَقِ رَقَبَةً إِلَّا كَانَتْ فِدَاءَهُ مِنَ النَّارِ . وعن عبد الله بن عمر قال : من أعتق رقبة أعتق الله عز وجل بكل عضو منها عضوا منه . وفي صحيح مسلم عن أبي هريرة ، عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ، قال : ” من أعتق رقبة أعتق الله بكل عضو منها عضوا من أعضائه من النار ، حتى فرجه بفرجه “ . وفي الترمذي عن أبي أمامة وغيره من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم قال : ” أَيَّمَا أَمْرِي مُسْلِمٍ أَعْتَقَ أَمْرًا مُسْلِمًا ، كَانَ فَكَاكُهُ مِنَ النَّارِ ، يَمْجِزِي كُلَّ عَضْوٍ مِنْهُ عَضْوًا مِنْهُ ، وَأَيُّمَا أَمْرًا مُسْلِمًا أَعْتَقَتْ أَمْرًا مُسْلِمًا ، كَانَتْ فَكَاكَهَا مِنَ النَّارِ ، يَمْجِزِي كُلَّ عَضْوٍ مِنْهَا عَضْوًا مِنْهَا “ . قال : هذا حديث حسن صحيح غريب . وقيل : العقبة خلاصه من هول العرَض . وقال قتادة وكعب : هي نار دون الجسر . وقال الحسن : هي واقعة عقبة شديدة : مجاهدة الإنسان نفسه وهواه وعدوه الشيطان . وأنشد بعضهم :

إِنِّي يُبَلِّتُ بَارِيعَ يَمِينَتِي * بِالنَّبِيلِ قَدْ نَصَبُوا عَلَيَّ شِرَاكًا
إِبْلِيسُ وَالْدُنْيَا وَنَفْسِي وَالْمَهْوَى * مِنْ أَيْنَ أَرْجُو بَيْنَهُمْ فَكَاكًا
يَارَبِّ سَاعِدْنِي بِمَقْوِي إِيَّانِي * أَصْبَحْتُ لَا أَرْجُو لَهْنَ سِوَاكَ

قوله تعالى : وَمَا أَدْرَاكَ مَا الْعَقَبَةُ ﴿١٦﴾

فيه حذف ، أي وما أدراك ما أفتحام العقبة . وهذا تعظيم لالتزام أمر الدين ، والخطاب للنبي صلى الله عليه وسلم ، ليعلمه أفتحام العقبة . قال القشيري : وحمل العقبة على

عَقَبَةُ جَهَنَّمَ بَعِيدٌ؛ إِذْ أَحَدٌ فِي الدُّنْيَا لَمْ يَفْتَحْ عَقَبَةَ جَهَنَّمَ؛ إِلَّا أَنْ يَجْمَلَ عَلَى أَنْ الْمُرَادَ فَهَلَّا صَبَّرَ نَفْسَهُ بِمَجِيئِ مَنْ يُمْكِنُهُ أَنْفِتْحَامُ عَقَبَةِ جَهَنَّمَ غَدًا. وَاخْتَارَ الْبُخَارِيُّ قَوْلَ مُجَاهِدٍ: لِأَنَّهُ لَمْ يَفْتَحْ الْعَقَبَةَ فِي الدُّنْيَا. قَالَ ابْنُ الْعَرَبِيِّ: « وَإِنَّمَا اخْتَارَ ذَلِكَ لِأَجْلِ أَنَّهُ قَالَ بَعْدَ ذَلِكَ فِي الْآيَةِ الثَّانِيَةِ: « وَمَا أَدْرَاكَ مَا الْمَعْقَبَةُ؟ » ثُمَّ قَالَ فِي الْآيَةِ الثَّلَاثَةِ: « فَكُ رَقَبَةٌ »، وَفِي الْآيَةِ الرَّابِعَةِ « أَوْ أُطْعِمُ فِي يَوْمٍ ذِي مَسْغَبَةٍ »، ثُمَّ قَالَ فِي الْآيَةِ الْخَامِسَةِ: « يَتَّبِعُنَا وَمَنْ يَمُرَّ بِهَا فَسُكِّنَتْ لَهُ فِيهَا لَيْلَةٌ مَقْرَبَةٌ »، ثُمَّ قَالَ فِي الْآيَةِ السَّادِسَةِ: « أَوْ مَسْكِنًا ذَا مَقْرَبَةٍ »؛ فَهَذِهِ الْأَعْمَالُ إِنَّمَا تَكُونُ فِي الدُّنْيَا. الْمَعْنَى: فَلَمْ يَأْتِ فِي الدُّنْيَا بِمَا يُسَهِّلُ عَلَيْهِ سُلُوكَ الْعَقَبَةِ فِي الْآخِرَةِ. »

قوله تعالى: فَكُ رَقَبَةٌ ﴿١١٣﴾

فيه ثلاث مسائل :

الأولى - قوله تعالى: (فَكُ رَقَبَةٌ) فكها : خلاصها من الأسر . وقيل : من الرق .
وفي الحديث : " وفك الرقبة أن تُعِينِ فِي تَمَنُّهَا " من حديث البراء ، وقد تقدم في سورة « براءة » .
والفك : هو حل القيد ، والرق قيد . وسمى المرفوق رَقَبَةً ؛ لِأَنَّهُ بِالرَّقِّ كَالْأَسِيرِ الْمَرْبُوطِ فِي رَقَبَتِهِ . وَسُمِّيَ عُنُقَهَا فَكًا كَفَكَ الْأَسِيرُ مِنَ الْأَسْرِ . قَالَ حَسَنٌ :

تَمَّ مِنْ أَسِيرٍ فَكَّكَاهُ بِلَا تَمِينٍ • وَجَزَّ نَاصِيَةَ نَحَا مَوَالِيهَا

وَرَوَى عُقَبَةُ بْنُ عَمَّارٍ الْجُهَنِيُّ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ : " مَنْ أَعْتَقَ رَقَبَةً مُؤْمِنَةً كَانَتْ فِدَاءَهُ مِنَ النَّارِ " . قَالَ الْمَوَارِدِيُّ : وَيَحْتَمِلُ ثَانِيًا أَنَّهُ أَرَادَ فَكَ رَقَبَتِهِ وَخُلَاصَ نَفْسِهِ ، بِاجْتِنَابِ الْمَعَاصِي ، وَفِعْلِ الطَّاعَاتِ ؛ وَلَا يَمْتَنِعُ الْخَبْرُ مِنْ هَذَا التَّأْوِيلِ ، وَهُوَ أَشْبَهُ بِالصَّوَابِ .

الثانية - قوله تعالى: (رَقَبَةٌ) قال أصبغ : الرقبة الكافرة ذات الثمن أفضل في العتق من الرقبة المؤمنة القليلة الثمن ؛ لقول النبي صلى الله عليه وسلم وقد سُئِلَ أَيْ الرقاب أفضل ؟ قال : " أغلأها ثمنًا ، وأنفسها عند أهلها " . ابن العربي : « والمراد في هذا الحديث : (من)

المسلمين)؛ بدليل قوله عليه السلام: «مَنْ أَعْتَقَ أَمْرًا مُسْلِمًا» و«مَنْ أَعْتَقَ رَقَبَةً مُؤْمِنَةً». وما ذكره أصبح وَهَلَةً، وإنما نظر إلى تنقيص المال، والنظر إلى تجريد المعتق للعبادة، وتفريغه للتوحيد، أولى.»

الثالثة - العتق والصدقة من أفضل الأعمال. وعن أبي حنيفة: أن العتق أفضل من الصدقة. وعند صاحبيه الصدقة أفضل. والآية أدل على قول أبي حنيفة؛ لتقديم العتق على الصدقة. وعن الشعبي في رجل عنده فضل نفقة: أبيضه في ذى قرابة أو يعتق رقبة؟ قال: الرقبة أفضل؛ لأن النبي صلى الله عليه وسلم: «من فك رقبة فك الله بكل عضو منها عضوا من النار».

قوله تعالى: «أَوْ إِطْعَمٌ فِي يَوْمٍ ذِي مَسْغَبَةٍ ﴿١٤﴾ يَتِيمًا ذَا مَقْرَبَةٍ ﴿١٥﴾ أَوْ مِسْكِينًا ذَا مَتْرَبَةٍ ﴿١٦﴾»

قوله تعالى: (أو إطعام في يوم ذي مسغبة) أي جماعة. والسَّغْبُ: الجوع. والساغب: الجائع - وقرأ الحسن «أو إطعام في يوم ذا مسغبة» بالألف في «ذا» - وأنشد أبو عبيدة:

فَلَوْ كُنْتُ جَارًا يَا بَنَ قَيْسِ بْنِ حَاصِمٍ * لَمَّا بَتَّ شَبْعَانًا وَجَارَكَ سَاغِبًا

وإطعام الطعام فضيلة، وهو مع السَّغْبِ الذي هو الجوع أفضل. وقال النخعي في قوله تعالى: «أو إطعام في يوم ذي مسغبة» قال: في يوم عز فيه الطعام. ورؤى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: «من موجبات الرحمة إطعام المسكين السَّغْبَانَ». (يتيمًا ذا مقربة) أي قرابة. يقال: فلان ذو قرابتي وذو مقربتي. يعلمك أن الصدقة على القرابة أفضل منها على غير القرابة، كما أن الصدقة على اليتيم الذي لا كافل له أفضل من الصدقة على اليتيم الذي يجد من يكفله. وأهل اللغة يقولون: سُمِّيَ يَتِيمًا لضعفه. يقال: يَتَمُّ الرجل يَتَمًا: إذا ضعف.

(١) كذا في الأصول وابن العربي، ولعلها المرة من الوهل، وهو النلط. وهل إلى الشيء. (بالفتح) يهل (بالكسر) وهلا (بالسكون)؛ إذا ذهب وهمه إليه. ويجوز أن يكون بمعنى غلظة أو سهوة.

(٢) كذا في الأصول. يرد: فلو كنت جارًا فأنما بحق الجوار لما حدث هذا.

وذكروا أن اليتيم في الناس من قبل الأب ، وفي البهائم من قبل الأمهات . وقد مضى في سورة « البقرة » مُستوفى ، وقال بعض أهل اللغة : اليتيم الذي يموت أبواه . وقال قيس ابن الملّوح :

إلى الله أشكو فقد ليل كما شكا * إلى الله فقد الوالدين يتيماً

قوله تعالى : (أَوْ مَسْكِينًا ذَا مَتْرَبَةٍ) أى لاشئ له ، حتى كأنه قد لصق بالتراب من الفقر؛ ليس له مأوى إلا التراب . قال ابن عباس : هو المطروح على الطريق ، الذى لا بيت له . مجاهد : هو الذى لا يقيه من التراب لباس ولا غيره . وقال قتادة : إنه ذو العيال . حكمة : المديون . أبو سنان : ذو الزمانة . ابن جبير : الذى ليس له أحد . وروى عكرمة عن ابن عباس : ذو المتربة البعيد التربة ؛ يعنى الغريب البعيد عن وطنه . وقال أبو حامد الخارزنجي : المتربة هنا : من التريب ؛ وهى شدة الحال . يقال ترب : إذا افتقر . قال الهذلي :

وكأ إذا ما الضيف حل بأرضنا * سفنكا دماء البذن في تربة الحال

وقرأ ابن كثير وأبو عمرو والكسائي : « فكَ » بفتح الكاف ، على الفعل الماضي . « رقية » نصبا لكونها مفعولا « أو أطعم » بفتح الهمزة ونصب الميم ، من غير ألف ، على الفعل الماضي أيضا ؛ لقوله : « ثم كان من الذين آمنوا » فهذا أشكل . « فكَ وأطعم » . وقرأ الباقون : « فكَ » رفعا ، على أنه مصدر فككت . « رقية » خفض بالإضافة . « أو إطعام » بكسر الهمزة وألف ورفع الميم وتنوينها على المصدر أيضا . وأختره أبو عبيد وأبو حاتم ؛ لأنه تفسير لقوله تعالى : « وما أدراك ما العقبة » ؟ ثم أخبره فقال : « فكَ رقية . أو إطعام » . المعنى : أقتحام العقبة . فكَ رقية أو إطعام . ومن قرأ بالنصب فهو محمول على المعنى ؛ أى ولا فكَ رقية ، ولا أطعم في يوم ذا مسغبة ؛ فكيف يجاوز العقبة . وقرأ الحسن وأبو رجاء : « ذا مسغبة » بالنصب على أنه مفعول « إطعام » أى يطعمون ذا مسغبة و « يتيماً » بدل منه . الباقون « ذى مسغبة » فهو صفة ل « يوم » . ويجوز أن يكون قراءة النصب صفة لموضع الجار والمجرور ؛ لأن قوله : « في يوم » ظرف منصوب الموضع ، فيكون وصفاله على المعنى دون اللفظ .

قوله تعالى : **ثُمَّ كَانَ مِنَ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَتَوَاصَوْا بِالصَّبْرِ وَتَوَاصَوْا بِالْمَرْحَةِ** (١٧) **أُولَئِكَ أَصْحَابُ الْمَيْمَنَةِ** (١٨) **وَالَّذِينَ كَفَرُوا بِآيَاتِنَا هُمْ أَصْحَابُ الْمَشْأَمَةِ** (١٩) **عَلَيْهِمْ نَارٌ مُّؤَصَّدَةٌ** (٢٠)

قوله تعالى : **(ثُمَّ كَانَ مِنَ الَّذِينَ ءَامَنُوا)** يعنى : أنه لا يفتحم العقبة من فك رقبة ، أو أطمع في يوم ذا مسغبة ، حتى يكون من الذين آمنوا ؛ أى صدقوا ، فإن شرط قبول الطاعات الإيمان بالله . فالإيمان بالله بعد الإنفاق لا ينفع ، بل يجب أن تكون الطاعة مصحوبة بالإيمان ، قال الله تعالى في المنافقين : « وما منهم أن يقبل منهم نفقاتهم إلا أنهم كفروا بالله وبِرَسُولِهِ » . وقالت عائشة (١) : يارسول الله ، إن ابن جُدعان كان في الجاهلية يصل الرحم ، ويُطعم الطعام ، وَيُفْكُ العاني ، وَيُعتق الرقاب ، ويحمل على إبلة لله ، فهل ينفعه ذلك شيئاً ؟ قال : « لا ، إنه لم يقل يوماً رب أغفرلى خطيئتي يوم الدين » . وقيل : « **ثُمَّ كَانَ مِنَ الَّذِينَ ءَامَنُوا** » أى فعل هذه الأشياء وهو مؤمن ، ثم بقی على إيمانه حتى الوفاة ؛ نظيره قوله تعالى : « وَإِنِّي لَنَفَّارٌ لِمَن تَابَ وَآمَنَ وَعَمِلَ صَالِحًا ثُمَّ آتَىٰهُ » . وقيل : المعنى ثم كان من الذين يؤمنون بأن هذا نافع لهم عند الله تعالى . وقيل : أتى بهذه القرب لوجه الله ، ثم آمن بحمد صلى الله عليه وسلم . وقد قال حكيم بن حزام بعد ما أسلم ، يارسول الله ، إنا كنا نَحْتَنُ بِأَعْمَالٍ فِي الجاهلية ، فهل لنا منها شيء ؟ فقال عليه السلام : « أسلمت على ما أسلفت من الخير » . وقيل : إن « ثم » بمعنى الواو ؛ أى وكان هذا المعتق الرقبة ، والمطعم في المسغبة ، من الذين آمنوا . **(وَتَوَاصَوْا)** أى أوصى بعضهم بعضاً . **(بِالصَّبْرِ)** على طاعة الله ، وعن معاصيه ؛ وعلى ما أصابهم من البلاء والمصائب . **(وَتَوَاصَوْا بِالْمَرْحَةِ)** أى بالرحمة على الخلق ؛ فإنهم إذا فعلوا ذلك رَحِمُوا التيم والمسكين . **(أُولَئِكَ أَصْحَابُ الْمَيْمَنَةِ)** أى الذين يُؤْتُونَ كتبهم بأيمانهم ؛ قاله محمد بن كعب القرظي وغيره . وقال يحيى بن سلام : لأنهم ميامين على أنفسهم . ابن زيد : لأنهم أخذوا من سيق آدم الأيمن . وقيل : لأن منزلتهم عن اليمين ؛ قاله ميمون بن مهران . **(وَالَّذِينَ كَفَرُوا)**

(١) آية ٤٤ سورة التوبة . (٢) آية ٨٢ سورة طه . (٣) أى تنقرب بها إلى الله .

بِآيَاتِنَا) أى القرآن . (هُمُ أَصْحَابُ الْمَشْأَمَةِ) أى يأخذون كتبهم بشمائلهم؛ قاله محمد بن كعب .
يحيى بن سلام : لأنهم مشائيم على أنفسهم . ابن زيد : لأنهم أخذوا من شق آدم الأيسر .
ميمون : لأن منزلتهم عن اليسار .

قلت : ويجمع هذه الأقوال أن يُقال : إن أصحاب الميمنة أصحاب الجنة ، وأصحاب
المشأمة أصحاب النار؛ قال الله تعالى : « وَأَصْحَابُ الْيَمِينِ مَا أَصْحَابُ الْيَمِينِ ، فِي سِدْرٍ مَّخْضُودٍ » ،
وقال : « وَأَصْحَابُ الشِّمَالِ مَا أَصْحَابُ الشِّمَالِ ، فِي سُمُومٍ وَجَمِيمٍ » . وما كان مثله . ومعنى
(مُؤَصَّدَةٌ) أى مطبقة مُغلقة . قال :

تَجَنُّنٌ إِلَى أَجْبَالِ مَكَّةَ نَاقَتِي * وَمِنْ دُونِهَا أَبْوَابُ صَنْعَاءَ مُؤَصَّدَةٌ
وقيل : مُبْهَمَةٌ ، لا يُدْرَى مَا دَاخِلُهَا . وأهل اللغة يقولون : أَوْصَدْتُ الْبَابَ وَأَصَدْتُهُ ؛
أى أغلقتَه . فمن قال أَوْصَدْتُ ، فالأسمُ الْوِصَادُ ، ومن قال أَصَدْتُهُ ، فالأسمُ الْإِصَادُ .
وقرأ أبو عمرو وحفص وحمزة ويعقوب والشَّيْزُرِيُّ عن الكسائي « مُؤَصَّدَةٌ » بالهمز هنا ،
وفى « الهمزة » . الْبَاقُونَ بلا همز . وهما لُفْتَان . وعن أبي بكر بن عياش قال : لنا إمام يهمز
« مُؤَصَّدَةٌ » ، فأشبهى أن أُسَدْتُ أُذُنِي إِذَا سَمِعْتَهُ .

سورة « الشمس »

مكية بآتفاق ، وهى خمس عشرة آية

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قوله تعالى : وَالشَّمْسِ وَضُحَاهَا ﴿١﴾

قال مجاهد : (وَضُحَاهَا) أى ضوئها وإسراقها . وهو قَسَمٌ ثانٍ . وأضاف الضحى
إلى الشمس ، لأنه إنما يكون بارتفاع الشمس . وقال قتادة : بهاؤها . السُّدَى : حرها . وروى
الضحاك عن ابن عباس : « وَضُحَاهَا » قال : جعل فيها الضوء وجعلها حارة . وقال الزبيدى :
هو أنبساطها . وقيل : ما ظهر بها من كل مخلوق ؛ فيكون القسم بها وبمخلوقات الأرض

(١) آية ٢٨ ، ٢٩ سورة الواقعة . (٢) كان ينكر على الكسائي همز (مؤصدة) .

كلها . حكاها الماوردي . والضُّحَا : مؤنثة . يقال : ارتفعت الضُّحَا ، [وهي] فوق الضُّحُو .
وقد تُدْكَر . فمن أنت ذهب إلى أنها جمع ضُّحُوَة . ومن ذكر ذهب إلى أنه اسم على فُعل ،
نحو صُرِدٍ ونَغِيرٍ . وهو ظرف غير متمكن مثل سَحَر . تقول : لقيته ضُّحَاً وضُّحَاً ؛ إذا أردت به
ضُّحَا يومك لم تنونه . وقال الفراء : الضُّحَا هو النهار ؛ كقول قتادة . والمعروف عند العرب
أن الضُّحَا : إذا طلعت الشمس وبعيد ذلك قليلا ، فإذا زاد فهو الضُّحَاء بالمد . ومن قال :
الضُّحَا : النهار كله ، فذلك لدوام نور الشمس . ومن قال : إنه نور الشمس أو حرها ، فنور
الشمس لا يكون إلا مع حر الشمس . وقد استدل من قال : إن الضُّحَى حر الشمس بقوله
تعالى : « ولا تَضْحَى » أى لا يؤذيك الحر . وقال المبرد : أصل الضُّحَا من الضَّح ، وهو نور
الشمس ، والألف مقبولة من الحاء الثانية . تقول : ضُّحُوَة وضُّحَوَات ، وضُّحَوَاتٌ وضُّحَاً ،
فالواو من (ضُّحُوَة) مقبولة عن الحاء الثانية ، والألف في (ضُّحَا) مقبولة عن الواو . وقال
أبو الهيثم : الضُّح : نقيض الظل ، وهو نور الشمس على وجه الأرض ، وأصله الضُّحَا ،
فاستنقلوا الياء مع سكون الحاء ، فقلبوها ألفا .

قوله تعالى : **وَٱلْقَمَرَ إِذَا تَلَّهَا** ﴿١٣١﴾

أى تبعا : وذلك إذا سقطت رية الهلال . يقال : تَلَّوت فلانا : إذا تبعته . قال قتادة :
إنما ذلك ليلة الهلال ، إذا سقطت الشمس رية الهلال . وقال ابن زيد : إذا غربت الشمس
في النصف الأول من الشهر ، تلاها القمر بالطلع ، وفي آخر الشهر يتلؤها بالغروب . الفراء :
« تلاها » : أخذ منها ؛ يذهب إلى أن القمر يأخذ من ضوء الشمس . وقال قوم : « والقمر
إذا تَلَّهَا » حين استوى وأستدار ، فكان مثلها في الضياء والنور ؛ وقاله الزجاج .

(١) كذا في حاشية الجمل نقلا عن القرطبي . وفي نسخ الأصل وتفسير ابن عادل : « فوق الصخور » .

تحريف . يريد أن الضُّحَا : أشد ارتفاعا من الضُّحُو والضُّحُوَة (كما في اللسان : ضحا) .

(٢) المراد : طائر فوق العصفور . والنفر : فرخ العصفور .

(٣) أصله (رى) : قدمت الياء على الهمزة .

قوله تعالى : وَالنَّهَارِ إِذَا جَلَّهَا ﴿٤﴾

أى كشفها . فقال قوم : جلى الظلمة ؛ وإن لم يجر لها ذكر ؛ كما تقول : أضحت باردة ؛ تريد أضحت فداثنا باردة . وهذا قول الفراء والكلبي وغيرهما . وقال قوم : الضمير فى « جلاها » للشمس ؛ والمعنى : أنه يبين بضوئه حرما . ومنه قول قيس بن الخطيم :

تَجَلَّتْ لَنَا كَالشَّمْسِ تَحْتَ غَمَامَةٍ * بَدَا حَاجِبٌ مِنْهَا وَضَنَّتْ بِحَاجِبِ

وقيل : جلى ما فى الأرض من حيوانها حتى ظهر ، لاستناره ليلا وأنتشاره نهارا . وقيل : جلى الدنيا . وقيل : جلى الأرض ؛ وإن لم يجر لها ذكر ؛ ومثله قوله تعالى : « حتى تَوَارَتْ بِالْحِجَابِ ^(١) » على ما تقدم أنفا .

قوله تعالى : وَاللَّيْلِ إِذَا يَغْشَاهَا ﴿٥﴾

أى يفضى الشمس ، فيذهب بضوئها عند سقوطها ؛ قاله مجاهد وغيره . وقيل : يفضى الدنيا بالظلم ، فتظلم الآفاق . فالكناية ترجع إلى غير مذكور .

قوله تعالى : وَالسَّمَاءِ وَمَا بَنَاهَا ﴿٦﴾

أى وبنائها . فما مصدرية ؛ كما قال : « يَا غَفْرِلِي رَبِّي » أى بغفران ربى ؛ قاله قتادة ، وأختره المبرد . وقيل : المعنى ومن بناها ؛ قاله الحسن ومجاهد ؛ وهو اختيار الطبري . أى ومن خلقها ورفعها ، وهو الله تعالى . وحكى عن أهل الحجاز : سبحان ما سبحت له ؛ أى سبحان من سبحت له .

قوله تعالى : وَالْأَرْضِ وَمَا طَحَّهَا ﴿٧﴾

أى وطحوها . وقيل : ومن طحاها ؛ على ما ذكرناه أنفا . أى بسطها ؛ كذا قال عامة المفسرين ؛ مثل دحاها . قال الحسن ومجاهد وغيرهما : طحاها ودحاها : واحد ؛ أى بسطها

(١) آية ٣٢ سورة ص . (٢) آية ٢٧ سورة يس .

من كل جانب . والطَّحُو : البسط ؛ طَحَا يَطْحُو طَحْوًا ، وطَحَى يَطْحِي طَحْيًا ، وطَحَيْتَ : أضطجعت ؛ عن أبي عمرو . وعن ابن عباس : طحاها : قَسَمَهَا . وقيل : خلقها ؛ قال الشاعر :

وما تَدْرِي جَذِيمةً من طَحَاها * ولا مَنْ ساكِنُ العَرِشِ الرَّفِيعِ

المأوردى : ويحتمل أنه ما خرج منها من نبات وعميون وكنوز ؛ لأنه حياة لما خُلِقَ عليها . ويقال في بعض أيمان العرب : لا ، والقمر الطَّاحِي ؛ أى المُشْرِفُ المَشْرِقُ المرتفع . قال أبو عمرو : طحا الرجل : إذا ذهب في الأرض . يقال : ما أدري أين طَحَا ! ويقال : طحا به قلبه : إذا ذهب به في كل شيء . قال علقمة :

طَحَا بِكَ قَلْبٌ في الحِسانِ طَرُوبٌ * بُعِدَ الشَّبابِ عَصَرَ حانِ مَشِيبُ

قوله تعالى : وَنَفْسٍ وَمَا سَوَّاهَا ﴿٧﴾

قيل : المعنى وتسويتها . « فما » : بمعنى المصدر . وقيل : المعنى ومن سَوَّاهَا ، وهو الله عز وجل . وفي النفس قولان : أحدهما آدم . الثاني - كل نفس منقوسة . وسَوَّى : بمعنى هيا . وقال مجاهد : سَوَّاهَا : سَوَّى خَلْقَهَا وَعَدَّلَ . وهذه الأسماء كلها مجرورة على القَسَمِ . أقسم جل ثناؤه بخلقها لما فيه من عجائب الصنعة الدالة عليه .

قوله تعالى : فَأَلْهَمَهَا فُجُورَهَا وَتَقْوَاهَا ﴿٨﴾

قوله تعالى : (فَأَلْهَمَهَا) أى عَرَّفَهَا ؛ كذا روى ابن أبي نَجِيعٍ عن مجاهد . أى عرَّفَهَا طريق الفجور والتقوى ؛ وقاله ابن عباس . وعن مجاهد أيضا : عَرَّفَهَا الطاعةَ والمعصية . وعن محمد بن كعب قال : إذا أراد الله عز وجل بعبده خيرا ، ألهمه الخير فَعَمِلَ به ، وإذا أراد به السوء ، ألهمه الشر فَعَمِلَ به . وقال القراء : « فَأَلْهَمَهَا » قال : عَرَّفَهَا طريق الخير وطريق الشر ؛ كما قال : « وَهَدَيْنَاهُ النَّجْدَيْنِ » . وروى الضحاك عن ابن عباس قال : أَلْهَمَ الْمُؤْمِنَ الْمُتَّقِيَ تقواه ، وألهم الفاجر فجوره . وعن سعيد عن قتادة قال : بَيَّنَّ لَهَا فُجُورَهَا وَتَقْوَاهَا . والمعنى

متقارب . وروى عن أبي هريرة قال : قرأ رسول الله صلى الله عليه وسلم « فَأَلْهَمَهَا فُجُورَهَا وَتَقْوَاهَا » قال : « اللَّهُمَّ آتِ نَفْسِي تَقْوَاهَا ، وَزَكَّهَا أَنْتَ خَيْرٌ مِنْ زَكَّاهَا ، أَنْتَ وَلِيهَا وَمَوْلَاهَا » .
ورواه جُوَيْر عن الضحاك عن ابن عباس : أن النبي صلى الله عليه وسلم كان إذا قرأ هذه الآية « فَأَلْهَمَهَا فُجُورَهَا وَتَقْوَاهَا » رفع صوته بها ، وقال : « اللَّهُمَّ آتِ نَفْسِي تَقْوَاهَا ، أَنْتَ وَلِيهَا وَمَوْلَاهَا ، وَأَنْتَ خَيْرٌ مِنْ زَكَّاهَا » . وفي صحيح مسلم ، عن أبي الأسود الدؤلي قال : قال لي عمران ابن حصين : أَرَأَيْتَ مَا يَعْمَلُ النَّاسُ الْيَوْمَ ، وَيَكْدَحُونَ فِيهِ ، أَسْأَلُ فُقِضِي وَمَضَى عَلَيْهِمْ مِنْ قَدَرٍ سَبَقَ ، أَوْ فِيمَا يَسْتَقْبِلُونَ مِمَّا أَتَاهُمْ بِهِ نَبِيِّهِمْ ، وَثَبَتَ الْحِجَّةُ عَلَيْهِمْ ؟ فقلت : بل شيء فُقِضِي عَلَيْهِمْ ، وَمَضَى عَلَيْهِمْ . قال فقال : أَفَلَا يَكُونُ ظُلْمًا ؟ قال : فَفَزِعْتَ مِنْ ذَلِكَ فَرَمًا شَدِيدًا ، وَقُلْتَ : كُلُّ شَيْءٍ خَلَقَ اللَّهُ وَمِثْلُ يَدِهِ ، فَلَا يُسْأَلُ عَمَّا يَفْعَلُ وَهُمْ يُسْأَلُونَ . فقال لي : يرحمك الله ! إنى لم أَرِدْ بِمَا سَأَلْتُكَ إِلَّا لِأَحْزِرَ عَقْلَكَ ، إِنَّ رَجُلَيْنِ مِنْ مُزَيْنَةَ أَتَى رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَالَا : يَا رَسُولَ اللَّهِ ، أَرَأَيْتَ مَا يَعْمَلُ النَّاسُ الْيَوْمَ وَيَكْدَحُونَ فِيهِ : أَسْأَلُ فُقِضِي عَلَيْهِمْ وَمَضَى فِيهِمْ مِنْ قَدَرٍ قَدْ سَبَقَ ، أَوْ فِيمَا يَسْتَقْبِلُونَ بِمَا أَتَاهُمْ بِهِ نَبِيِّهِمْ . وَثَبَتَ الْحِجَّةُ عَلَيْهِمْ ؟ فقال : « لَابِلُ شَيْءٍ فُقِضِي عَلَيْهِمْ وَمَضَى فِيهِمْ . وَتَصَدِيقُ ذَلِكَ فِي كِتَابِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ وَتَقْوَاهَا » .
فَأَلْهَمَهَا فُجُورَهَا وَتَقْوَاهَا » . والفجور والتقوى : مصدران في موضع المفعول به .

قوله تعالى : قَدْ أَفْلَحَ مَنْ زَكَّاهَا ﴿١٠﴾ وَقَدْ خَابَ مَنْ دَسَّاهَا ﴿١١﴾

قوله تعالى : (قَدْ أَفْلَحَ مَنْ زَكَّاهَا) هذا جواب القسم ، بمعنى : لقد أفلح . قال الزجاج : اللام حذفت ، لأن الكلام طال ، فصار طوله عوضاً منها . وقيل : الجواب محذوف ، أى والشمس وكذا وكذا لتبعتن . الزخشرى : تقديره لَيَدْمِدَنَّ اللَّهُ عَلَيْهِمْ ، أى على أهل مكة ، لتكذيبهم رسول الله صلى الله عليه وسلم ، كما دَمَّمْ عَلَى ثَمُودَ ، لأنهم كذبوا صالحاً . وأما « قَدْ أَفْلَحَ مَنْ زَكَّاهَا » فكلام تابع لأوله ، لقوله : « فَأَلْهَمَهَا فُجُورَهَا وَتَقْوَاهَا » ، على سبيل الاستطراد ، وليس من جواب القسم

(١) في بعض الأصول : « ما يستقبلون به ... الخ » . (٢) أى لأنتن عقلك وفهملك ومعرفتك .

في شيء . وقيل : هو على التقديم والتأخير بغير حذف ، والمعنى : قد أفلح من زكّاه ، وقد خاب من دسّاه ، والشمس وضحاها . (أفلح) فاز . (من زكّاه) أي من زكى الله نفسه بالطاعة . (وقد خاب من دسّاه) أي خيرت نفس دسّاه الله عز وجل بالمعصية . وقال ابن عباس : خابت نفس أضلها وأغواها . وقيل : أفلح من زكى نفسه بطاعة الله ، وصالح الأعمال ، وخاب من دسّ نفسه في المعاصي ، قاله قتادة وغيره . وأصل الزكاة : النمو والزيادة ، ومنه زكا الزرع ، إذا كثر ريّعه ، ومنه تزكية القاضي للشاهد ؛ لأنه يرفعه بالتعديل ، وذكر الجميل . وقد تقدم هذا المعنى في أول سورة «البقرة» مستوفى . فمصطنع المعروف والمبادر إلى أعمال البر ، شمر نفسه ورفعها . وكانت أجواد العرب تنزل الرّيا وأرتفاع الأرض ، ليشتهر مكانها للمُعْتَمِنين ، وتوقد النار في الليل للطارقين . وكانت اللثام تنزل الأولاج والأطراف والأهضام ، ليخفى مكانها عن الطالبيين . فأولئك علّوا أنفسهم وزكّوها ، وهؤلاء أخفّوا أنفسهم ودسّوها . وكذا الفاجر أبدا خفى المكان ، زمر المرودة ، غامض الشخص ، ناكس الرأس بركوب المعاصي . وقيل : دسّاه : أغواها . قال :
وَأَنْتَ الَّذِي دَسَّيْتَ عَمْرًا فَاصْبَحْتَ * حَلَالُهُ مِنْهُ أَرَامِلٌ ضُيْمًا^(٥)

قال أهل اللغة : والأصل : دسّها ، من التدسيس ، وهو إخفاء الشيء في الشيء ، فأبدلت سينه ياء ، كما يقال : قصّيت أظفاري ، وأصله قصّصت أظفاري . ومثله قولهم في تقصّص : تقضى . وقال ابن الأعرابي : «وقد خاب من دسّاه» أي دس نفس في جملة الصالحين وليس منهم .

قوله تعالى : كَذَّبَتْ ثَمُودُ بِطَغْوَيْهَا ۖ ﴿١١﴾ إِذِ انبَعَثَ أَشْقَاهَا ۖ ﴿١٢﴾ فَقَالَ لَهُمْ رَسُولُ اللَّهِ نَاقَةَ اللَّهِ وَسُقْيَاهَا ۖ ﴿١٣﴾ فَكَذَّبُوهُ فَعَقَرُوهَا ۖ فَدمدم عليهم ربهم بذنبيهم فسوانها ۖ ﴿١٤﴾

(١) راجع ج ١ ص ٣٤٣ طبعة ثانية أرنالته . (٢) المعنى : كل طالب فضل أوردق .

(٣) الأولاج : ما كان من كهف أو غار يلجأ إليه . والأهضام : أسنان الأودية .

(٤) الزمر : القليل . (٥) الذي في اللسان (مادة دسا) :

وَأَنْتَ الَّذِي دَسَّيْتَ عَمْرًا فَاصْبَحْتَ * نَسَاؤُمُ فِيهِمْ زَامِلٌ ضَيْجٌ

وقال : دسيت : أغويت وأفسدت . وعمرو : قبيلة .

قوله تعالى: (كَذَّبَتْ ثَمُودُ بِطَغْوَاهَا) أى بطغيانها، وهو خروجها عن الحدّ في المصيان؛ قاله مجاهد وقتادة وغيرهما . وعن ابن عباس « يطغواها » أى بعداها الذى وُعدت به . قال : وكان آسم العذاب الذى جاءها الطغوى ؛ لأنه طغى عليهم . وقال محمد كعب : « يطغواها » بأجمعها . وقيل : هو مصدر، ونخرج على هذا المخرج، لأنه أشكل بربوس الآى . وقيل : الأصل بطغياها، إلا أن « فعلى » إذا كانت من ذوات الياء أبدلت في الآسم واوا ، ليُفصل بين الآسم والوصف . وقراءة العامة بفتح الطاء . وقرأ الحسن والبخدرى وحماد بن سلمة (بضم الطاء) على أنه مصدر ؛ كالأرجى والحسنى وشبههما في المصادر . وقيل : هما لغتان . (إذِ أَنْبَعَتْ) أى نهض . (أشقاها) لعقر الناقة . وأسمه قدار بن سالف . وقد مضى في « الأعراف^(١) » بيان هذا ، وهل كان واحدا أو جماعة . وفي البخارى عن عبد الله ابن زَمعة أنه سمع النبي صلى الله عليه وسلم يخطب، وذكر الناقة والذى عقرها، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «إذِ أَنْبَعَتْ أَشَقَّاهَا، أَنْبَعَتْ لها رجل عزيزها رِم، منيع في رهطه، مثل أبى زَمعة» وذكر الحديث . ترجمه مسلم أيضا . وروى الضحاك عن عليّ: أن النبي صلى الله عليه وسلم قال له: «أتدرى من أشقى الأولين» قلت: الله ورسوله أعلم . قال: «عافر الناقة — قال — أتدرى من أشقى الآخرين» قلت: الله ورسوله أعلم . قال: «قاتلك» . (فقال لَهُمْ رسولُ اللَّهِ) يعنى صالحا . (ناقةُ اللَّهِ) «ناقة» منصوب على التحذير؛ كقولك: الأسد الأسد، والصبيّ الصبيّ، والحذّار الحذّار . أى احذروا ناقة الله؛ أى عقرها . وقيل : ذروا ناقة الله، كما قال: «هذه ناقة الله لكم آية فذروها تأكل في أرض الله ولا تمسوها بسوء فيأخذكم عذاب أليم» . (وسُقياها) أى ذروها وشربها . وقد مضى في سورة «الشعراء»^(٢) بيانه والحمد لله . وأيضاً في سورة «أقربت السامة» . فإنهم لما اقترحوا الناقة، وأخرجها لهم من الصخرة ، جعل لهم شرب يوم من ثرمهم ، ولها شرب يوم مكان ذلك، فشق ذلك عليهم .

(١) راجع به ٧ ص ٢٤١ (٢) العازم : المبرور المفسد الخليل . (٣) آية ٧٣ سورة الأعراف .

(٤) راجع به ١٣ ص ١٢١ (٥) راجع به ١٧ ص ١٤١

(فَكَذَّبُوهُ) أى كذبوا صالحاً عليه السلام فى قوله لهم : " إِنَّكُمْ تَعِدُّونَ أَنْ عَقْرُمُوهَا " .
 (فَمَقَرُّوهَا) أى عقرها الأشتى . وأضيف إلى الكل ، لأنهم رَضُوا بفعله . وقال قتادة : ذُكر
 لنا أنه لم يعقرها حتى تابعه صغيرهم وكبيرهم ، وذكرهم وأنثاهم . وقال الفراء : عقرها أثنان ؛
 والعرب تقول : هذان أفضلُ الناس ، وهذان خيرُ الناس ، وهذه المرأة أشقى القوم ؛ فلهذا
 لم يقل : أَشَقِيَّاهَا .

قوله تعالى : (فَدَمَدَمَ عَلَيْهِمْ رَبُّهُم بِذَنبِهِمْ) أى أهلكهم وأطبق عليهم العذابُ بذنبهم الذى
 هو الكفر والتكذيب والعقر . وروى الضحاك عن ابن عباس قال : دَمَدَمَ عليهم قال : دَمَّرَ عَلَيْهِمُ
 رَبُّهُم بِذَنبِهِمْ ؛ أى يُجْرِمُهُمْ . وقال الفراء : دَمَدَمَ أى أَرْجَفَ . وحقيقة الدمدة تضعيف
 العذاب وترديده . ويقال : دَمَّمْتُ عَلَى الشَّيْءِ : أى أَطْبَقْتُ عَلَيْهِ ، ودم عليه القبر : أَطْبَقَهُ . وناقاة
 مدمومة : اللَّبْسَا الشَّحْمُ . فإذا كثرت الإطباق قلت : دَمَدَمْتُ . والدمدة : إهلاك باسئصال ؛
 قاله المؤرِّج . وفى الصحاح : ودَمَدَمْتُ الشَّيْءَ : إِذَا أَرْقَطَهُ بِالْأَرْضِ وَطَخَطَخَتْهُ . ودمدم الله عليهم ؛
 أى أهلكهم . القُشَيْرَى : وقيل دَمَدَمْتُ عَلَى المِيتِ التراب : أى سَوَّيْتُ عَلَيْهِ . فقوله « فدمدم
 عليهم » أى أهلكهم ، فجعلهم تحت التراب . (فَسَوَّاهَا) أى سَوَّوْا عَلَيْهِمُ الأَرْضَ . وعلى
 الأول « فسَوَّاهَا » أى فسَوَّوْا الدَّمْدَمَةَ والإهلاك عليهم . وذلك أن الصبيحة أهلكتهم ، فأتت
 على صغيرهم وكبيرهم . وقال ابن الأنبارى : دَمَدَمَ أى غَضِبَ . والدمدة : الكلام الذى يزعج
 الرجل . وقال بعض اللغويين : الدمدة : الإدامة ؛ تقول العرب : ناقاة مَدْمَدَمَةٌ أى سَمِينَةٌ .
 وقيل : « فسَوَّاهَا » أى فسَوَّوْا الأُمَّةَ فى إنزال العذاب بهم ، صغيرهم وكبيرهم ، وَضِعَهُمْ
 وَشَرَفَهُمْ ، ذَكَرَهُمْ وَأَنثَاهُمْ . وقرأ ابن الزبير « فَدَهَدَمَ » وهما ، لعتان ؛ كما يقال : امْتَقِعْ
 لَوْنَهُ وَأَنْتَقِعْ .

قوله تعالى : وَلَا يَخَافُ عُقْبَاهَا ﴿١٥﴾

أى فعل الله ذلك بهم غير خائف أن تلحقه نيمة الدمدة من أحد ؛ قاله ابن عباس
 والحسن وقتادة ومجاهد . والماء فى «عُقْبَاهَا» ترجع إلى الفَعْلَةِ ؛ كقوله : " مَنْ اغْتَسَلَ يَوْمَ "

الجمعة فيها ونعمت" أى بالفعلة والخصلة . قال السدى والضحاك والكلبي: ترجع إلى العاقرة؛ أى لم يخف الذى عقرها عقي ما صنع . وقاله ابن عباس أيضا . وفى الكلام تقديم وتأخير، مجازة: إذ انبعث أشقاها ولا يخاف عقباها . وقيل: لا يخاف رسول الله صالح عاقبة إهلاك قومه، ولا يخشى ضررا يعود عليه من عذابهم؛ لأنه قد أنذرهم، ونجاه الله تعالى حين أهلكهم . وقرأ نافع وابن عامر « فلا » بالفاء ، وهو الأجود ؛ لأنه يرجع إلى المعنى الأول ؛ أى فلا يخاف الله عاقبة إهلاكهم . والباقون بالواو، وهى أشبه بالمعنى الثانى ؛ أى ولا يخاف الكافر عاقبة ما صنع . وروى ابن وهب وابن القاسم عن مالك قالأ : أخرج إلينا مالك مصحفا لحدته، وزعم أنه كتبه فى أيام عثمان بن عفان حين كتب المصاحف، وفيه : « ولا يخاف » بالواو . وكذا هى فى مصاحف أهل مكة والعراقيين بالواو، واختاره أبو عبيد وأبو حاتم ، اتباعا لمصحفهم .

سورة « والليل »

مكية . وقيل : مدنية . وهى إحدى وعشرون آية بإجماع

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قوله تعالى : **وَاللَّيْلِ إِذَا يَغْشَى ۝ وَالنَّهَارِ إِذَا تَجَلَّى ۝ وَمَا خَلَقَ الذَّكَرَ وَالْأُنثَى ۝ إِنَّ سَعْيَكُمْ لَشَتَّى ۝**

قوله تعالى : **(وَاللَّيْلِ إِذَا يَغْشَى)** أى يُغَطِّي . ولم يذكر معه مفعولا للعلم به . وقيل : يغشى النهار . وقيل : الأرض . وقيل : الخلائق . وقيل : يغشى كل شىء بظلمته . وروى سعيد عن قتادة قال : أول ما خلق الله النور والظلمة ، ثم ميز بينهما ، فجعل الظلمة ليلا أسود مظلما ، والنور نهارا مضيئا مبصرا . **(وَالنَّهَارِ إِذَا تَجَلَّى)** أى إذا انكشف ووضع ظهره ، وبان بضمونه عن ظلمة الليل . **(وَمَا خَلَقَ الذَّكَرَ وَالْأُنثَى)** قال الحسن : معناه والذى خلق

الذكر والأُنثى ؛ فيكون قد أقسم بنفسه عزَّ وجل . وقيل : معناه وخلق الذكر والأُنثى ؛
 فد«ما» مصدرية على ما تقدم . وأهل مكة يقولون للرعْد : سبحان ما سبَّحت له ؛ فما على
 هذا بمعنى من ، وهو قول أبي عبيدة وغيره . وقد تقدّم . وقيل : المعنى وما خلق من
 الذكر والأُنثى ؛ فنكون « من » مضمرة ، ويكون القَسَم منه بأهل طاعته من أنبيائه وأوليائه ،
 ويكون قَسَمَهُ بهم تَكْرِمَةً لهم وتشريفاً . وقال أبو عبيدة : « وما خلق » أى ومن خلق .
 وكذا قوله : « والسماءِ وما بناها » ، و« نفيس وما سواها » « ما » فى هذه المواضع بمعنى من .
 وروى عن ابن مسعود أنه كان يقرأ « والنهار إذا تجلَّى . والذكر والأُنثى » ويُسقط « وما خلق » .
 وفى صحيح مسلم عن علقمة قال : قَدِمْنَا الشام فأتانا أبو الدرداء فقال : فيكم أحد يقرأ على
 قراءة عبد الله ؟ فقلت : نعم ، أنا . قال : فكيف سمعت عبد الله يقرأ هذه الآية « واللَّيل
 إذا يَنسَى » ؟ قال : سمعته يقرأ « واللَّيل إذا يَنسَى . والذَّكر والأُنثى » قال : وأنا والله
 هكذا سمعتُ رسولَ الله صلى الله عليه وسلم يقرأها ، ولكن هؤلاء يريدون أن أقرأ « وما خلق »
 فلا أتابعهم . قال أبو بكر الأنباري : وحدثنا محمد بن يحيى المروزي قال حدثنا محمد قال
 حدثنا أبو أحمد الزبيرى قال حدثنا إسرائيل عن أبي إسحاق عن عبد الرحمن بن يزيد عن
 عبد الله قال : أقرأنى رسولُ الله صلى الله عليه وسلم « إني أنا الرازق ذو القُوَّة المتيِّن » ؛ قال
 أبو بكر : كلُّ من هذين الحديثين مردود ؛ بخلاف الإجماع له ، وأن حمزة وعاصمًا يرويان
 عن عبد الله بن مسعود ما عليه جماعة المسلمين ، والبناء على سَنَدَيْن يوافقان الإجماع أولى
 من الأخذ بواحد يخالفه الإجماع والأمة ، وما يُبْتَنى على رواية واحد إذا حاذاه رواية جماعة
 تخالفه ، أخذ برواية الجماعة وأبطل نقل الواحد ؛ لما يجوز عليه من النسيان والإغفال .
 ولو صح الحديث عن أبي الدرداء وكان إسناده مقبولا معروفا ، ثم كان أبو بكر وعمر وعثمان وعلى

(١) وفى كتاب الأحكام لأبن العربي ما نصه : « هذا مما لا يلتفت إليه بشر ، إنما المورل عليه ما فى المصحف
 فلا تجوز مخالفته لأحد ، ثم بعد ذلك يقع النظر فيما يوافق خطه مما لم يثبت ضبطه حسب ما بيناه فى موضعه ؛ فإن القرآن
 لا يثبت بنقل الواحد وإن كان عدلا ، وإنما يثبت بالتواتر الذى يقع به العلم ، وينقطع معه العذر وتقوم به اللمحة
 على الخلق » .

وسائر الصحابة رضی الله عنهم يخالفونه ، لكان الحكم العمل بما روته الجماعة ، ورفض ما يحكيه الواحد المنفرد ، الذي يسرع إليه من النسيان ما لا يسرع إلى الجماعة ، وجميع أهل الملة .
 وفي المراد بالذكر والأنتى قولان : أحدهما — آدم وحواء ؛ قاله ابن عباس والحسن والكلي . الثاني — يعنى جميع الذكور والإناث من بنى آدم والبهائم ؛ لأن الله تعالى خلق جميعهم من ذكر وأنثى من نوعهم . وقيل : كل ذكر وأنثى من الآدميين دون البهائم لاختصاصهم بولاية الله وطاعته . ﴿ إِنَّ سَعْيَكُمْ لَشَتَى ﴾ هذا جواب القسم . والمعنى : إن عملكم مختلف .
 وقال عكرمة وسائر المفسرين : السعى : العمل ؛ فساجع في فكلك نفسه ، وساجع في عطبها ؛ يدل عليه قوله عليه السلام : « الناس غاديان : فبتاع نفسه فمعتقها ، وبتاع نفسه فموبقها »^(١) . وشتى : واحده شتيت ؛ مثل مريض ومرضى . وإنما قيل للختلف شتى لتباعد ما بين بعضه وبعضه .
 أى إن عملكم لتباعد بعضه من بعض ؛ لأن بعضه ضلالة وبعضه هدى . أى فنتمم مؤمن وبر ، وكافر وفاجر ، ومطيع وعاص . وقيل : « لشتى » أى للختلف الجزاء ؛ فنتمم مثاب بالجنة ، ومعاقب بالنار . وقيل : أى للختلف الأخلاق ؛ فنتمم راحم وقاس ، وحليم وطائش ، وجواد وبخيل ؛ وشبه ذلك .

قوله تعالى : فَأَمَّا مَنْ أُعْطِيَ وَاتَّقَى ﴿٦﴾ وَصَدَّقَ بِالْحُسْنَى ﴿٦﴾
 فَسَنِّيَرُهُ لِلْيُسْرَى ﴿٧﴾ وَأَمَّا مَنْ بَخِلَ وَاسْتَغْنَى ﴿٨﴾ وَكَذَّبَ
 بِالْحُسْنَى ﴿٩﴾ فَسَنِّيَرُهُ لِلْعُسْرَى ﴿١٠﴾
 فيه أربع مسائل :

الأولى — قوله تعالى : ﴿ فَأَمَّا مَنْ أُعْطِيَ وَاتَّقَى ﴾ قال ابن مسعود : يعنى أبا بكر رضی الله عنه ؛ وقاله عامة المفسرين . فروى عن عامر بن عبد الله بن الزبير قال : كان أبو بكر يفتق على الإسلام مجاز ونساء ، قال : فقال له أبوه حفاقة : أى بنى ! لو أنك

(١) هذه رواية الحديث كما في التعليق . والذي في نسخ الأصل : « الناس غاديان : فبتاع نفسه فمعتقها ، أو موبقها » .

أعملوا فكل ميسر؛ أما من كان من أهل السعادة فإنه يُيسر لعمل السعادة، وأما من كان من أهل الشقاء فإنه ييسر لعمل الشقاء — ثم قرأ — « فأما من أعطى واتقى وصدق بالحسنى ، فسنيسره لليسرى ، وأما من بخل واستغنى ، وكذب بالحسنى ، فسنيسره للعسرى » «لفظ الترمذى . وقال فيه : حديث حسن صحيح . وسأل غلامان شابان رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالا : العمل فيما جفت به الأقلام وجرت به المقادير ؟ أم في شيء يستأنف ؟ فقال عليه السلام : ” بل فيما جفت به الأقلام ، وجرت به المقادير “ قال : ففيم العمل ؟ قال : ” أعملوا ، فكل ميسر لعمل الذى خلق له “ قال : فالآن نجد ونعمل .

الثالثة — قوله تعالى : (وأما من بخل واستغنى) أى ضن بما عنده ، فلم يبذل خيرا . وقد تقدم بيانه وثمرته فى الدنيا فى سورة « آل عمران » . وفى الآخرة ماله النار ، كما فى هذه الآية . روى الضحاك عن ابن عباس (^١ فسنيسره للعسرى) قال : سوف أحول بينه وبين الإيمان بالله وبرسوله . وعنه عن ابن عباس قال : نزلت فى أمية بن خلف وروى عكرمة عن ابن عباس : « وأما من بخل واستغنى » يقول : بخل بماله ، واستغنى عن ربه . (وكذب بالحسنى) أى بالخلف . وروى ابن أبي نجیح عن مجاهد : « وكذب بالحسنى » قال : بالجنة . وبإسناد عنه آخر قال « بالحسنى » أى بلا إله إلا الله . (فسنيسره) أى تسهل طريقه . (للعسرى) أى للشر . وعن ابن مسعود : للنار . وقيل : أى فسنعسر عليه أسباب الخير والصلاح حتى يصعب عليه فعلها . وقد تقدم أن الملك ينادى صباحا ومساء : ” اللهم أعط منقفا خلفا ، وأعط ممسكا تلفا “ . رواه أبو الدرداء .

مسألة : قال العلماء : ثبت بهذه الآية وبقوله : « ومما رزقناهم ينفقون » ، وقوله : « الذين ينفقون أموالهم بالليل والنهار سرا وعلانية » إلى غير ذلك من الآيات — أن الجود من مكارم الأخلاق ، والبخل من أردلها . وليس الجواد الذى يعطى فى غير موضع العطاء ، ولا البخيل الذى يمنع فى موضع المنع ، لكن الجواد الذى يعطى فى موضع العطاء ، والبخيل

الذي يمنع في موضع العطاء، فكل من استفاد بما يعطى أجرا وحدها فهو الجواد . وكل من استحق بالمنع ذما أو عقابا فهو البخيل . ومن لم يستفد بالعطاء أجرا ولا حمدا، وإنما استوجب به ذما فليس بجواد، وإنما هو مسرف مذموم، وهو من المبدئين الذين جعلهم الله إخوان الشياطين، وأوجب الحجر عليهم . ومن لم يستوجب بالمنع عقابا ولا ذما، واستوجب به حمدا، فهو من أهل الرشد، الذين يستحقون القيام على أموال غيرهم، بحسن تدبيرهم وسداد رأيهم .

الرابعة - قال الفراء: يقول القائل: كيف قال: «فستيسره للعسرى»؟ وهل في العسرى تيسير؟ فيقال في الجواب: هذا في إجازته بمنزلة قوله عز وجل: «فبشرهم بعبادٍ أليمٍ»^(١)، والبشارة في الأصل على المفرح والساخر، فإذا جمع في كلامين هذا خير وهذا شر، جاءت البشارة فيهما . وكذلك التيسير في الأصل على المفرح، فإذا جمع في كلامين هذا خير وهذا شر، جاء التيسير فيهما جميعا . قال الفراء: وقوله تعالى «فستيسره» : سنيته . والعرب تقول: قد يسرت الغنم : إذا ولدت أو تهيأت للولادة . قال :

هما سيدانا يزعمان وإنما * يسودانا أن يسرت غنماهما^(٢)

قوله تعالى : وَمَا يُغْنِي عَنْهُ مَالُهُ إِذَا تَرَدَّى ﴿١١﴾ إِنَّ عَلَيْنَا لَلْهُدَىٰ ﴿١٢﴾ وَإِنَّ لَنَا لَلْآخِرَةَ وَالْأُولَىٰ ﴿١٣﴾

قوله تعالى : ﴿ وَمَا يُغْنِي عَنْهُ مَالُهُ إِذَا تَرَدَّى ﴾ أي مات . يقال: رَدَى الرَّجُلُ رَدَى رَدَى : إذا هلك . قال : * صرفت الهوى عنهم من خشية الردى *

وقال أبو صالح وزيد بن أسلم: « إذا تردى » : سقط في جهنم؛ ومنه المتردية . ويقال: رَدَى في البر وتردى: إذا سقط في بر، أو تهوّر من جبل . يقال: ما أدري أين رَدَى؟ أي أين ذهب . و« ما » : يحتمل أن تكون جمداً، أي ولا يغني عنه ماله شيئاً؛ ويحتمل أن تكون استفهاماً

(١) آية ٢١ سورة آل عمران . (٢) البيت لأبي أسيدة الديري . وقوله .

إن لنا شيبين لا ينفماننا * غنيين لا يجمدى طينا غنماها

معناه التوبخ؛ أى أى شىء يفتنى عنه إذا هلك ووقع فى جهنم! ﴿إِن عَلَيْنَا لِلهُدَى﴾ أى إن علينا أن نُبَيِّنَ طريق الهدى من طريق الضلالة. فالهدى: بمعنى بيان الأحكام، قاله الزجاج. أى على الله البيان، بيان حلاله وحرامه، وطاعته ومعصيته؛ قاله قتادة. وقال الفراء: من سلك الهدى فعلى الله سبيله؛ لقلوه: «وعلى الله قَصْدُ السَّبِيلِ»^(١) يقول: من أراد الله فهو على السبيل القاصد. وقيل: معناه إن علينا للهدى والإضلال، فترك الإضلال؛ كقوله: «بِيَدِكَ الْخَيْرُ»^(٢) و «بِيَدِهِ مَلَكُوتُ كُلِّ شَيْءٍ»^(٣). وكما قال: «سَرَابِيلُ تَقِيكُمْ الْحَرَّ»^(٤) وهى تقي البرد؛ عن الفراء أيضا. وقيل: أى إن علينا ثواب هداية الذى هديناه. ﴿وَإِن لَنَا لِلْآخِرَةِ وَالْأُولَى﴾ «لِلْآخِرَةِ» الجنة. «وَالْأُولَى» الدنيا. وكذا روى عطاء عن ابن عباس. أى الدنيا والآخرة لله تعالى. وروى أبو صالح عن ابن عباس قال: ثواب الدنيا والآخرة، وهو كقوله تعالى: «مَنْ كَانَ يَرِيدُ ثَوَابَ الدُّنْيَا فَعِنْدَ اللَّهِ ثَوَابُ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ»^(٥) فمن طلبهما من غير مال كهما فقد أخطأ الطريق.

قوله تعالى: فَأَنْذَرْتُمْكُمْ نَارًا تَلْتَظَى ﴿١٤﴾ لَا يَصْلَاهَا إِلَّا الْأَشْقَى ﴿١٥﴾

الَّذِي كَذَّبَ وَتَوَلَّى ﴿١٦﴾

قوله تعالى: ﴿فَأَنْذَرْتُمْكُمْ﴾ أى حذرتكم وخوفتكم. ﴿نَارًا تَلْتَظَى﴾ أى تلهب وتوقد. وأصله تلتظى. وهى قراءة عبيد بن عمير، ويحيى بن يعمر، وطلحة بن مصرف. ﴿لَا يَصْلَاهَا﴾ أى لا يجد صلاها وهو حرها. ﴿إِلَّا الْأَشْقَى﴾ أى الشقى. ﴿الَّذِي كَذَّبَ﴾ نبي الله محمدا صلى الله عليه وسلم. ﴿وَتَوَلَّى﴾ أى أعرض عن الإيمان. وروى مكحول عن أبي هريرة قال: كل يدخل الجنة إلا من أباه. قال: يا أبا هريرة، ومن يأتى أن يدخل الجنة؟ قال: الذى كَذَّبَ وَتَوَلَّى. وقال مالك: صلى بنا عمر بن عبد العزيز المغرب، فقرا «والليل

(١) آية ٩ سورة النحل. (٢) آية ٢٦ سورة آل عمران. (٣) آية ٨٣ سورة يس.

(٤) آية ٨١ سورة النحل. (٥) آية ١٣٤ سورة النساء.

إذا يفتشى « فلما بلغ « فَأَنْذَرْتُكُمْ نَارًا تَلَظَّى » وقع عليه البكاء ، فلم يقدر يتعداها من البكاء ، فتركها وقرأ سورة أخرى . وقال الفراء : « إلا الأشقى » إلا من كان شقياً في علم الله جل ثناؤه . وروى الضحاك عن ابن عباس قال : « لا يصلها إلا الأشقى » أمية بن خلف ونظراؤه الذين كذبوا محمداً صلى الله عليه وسلم . وقال قتادة : كذب بكاتب الله ، وتولى عن طاعة الله . وقال الفراء : لم يكن كذب برّد ظاهر ، ولكنه قصر عما أُمر به من الطاعة ؛ بفعل تكذيباً ؛ كما تقول : لقي فلان العدو فكذب : إذا نكل ورجع عن اتباعه . قال : وسمعت أبا ثروان يقول : إن بني تميم ليس يلدّم ^(١) مكذوبة . يقول : إذا لقوا صدقوا القتال ، ولم يرجعوا . وكذلك قوله جل ثناؤه : « ليس لواقعها كاذبة ^(٢) » يقول : هي حق . وسمعت سلم بن الحسن يقول : سمعت أبا إسحاق الزجاج يقول : هذه الآية التي من أجلها قال أهل الإرجاء بالإرجاء ، فزعموا أنه لا يدخل النار إلا كافر ؛ لقوله جل ثناؤه : « لا يصلها إلا الأشقى . الذي كذب وتولى » وليس الأمر كما ظنوا . هذه نار موصوفة بعينها ، لا يصلها هذه النار إلا الذي كذب وتولى . ولأهل النار منازل ؛ فمنها أن المنافقين في الدرك الأسفل من النار ؛ والله سبحانه كل ما وعد عليه يجنس من العذاب بما نذر أن يعذب به . وقال جل ثناؤه : « إن الله لا يغير أن يشرك به ويفغير ما دون ذلك لمن يشاء ^(٤) » ، فلو كان كل من لم يشرك لم يعدب ، لم يكن في قوله : « ويفغير ما دون ذلك لمن يشاء » فائدة ، وكان « ويفغير ما دون ذلك » كلاماً لا معنى له .

الزخشرى : الآية واردة في الموازنة بين حالتي عظيم من المشركين وعظيم من المؤمنين ، فأريد أن يبالغ في صفتيهما المتناقضتين ، فقيل : الأشقى ، وجعل مختصاً بالصلى ، كأن النار لم تتحلق

(١) كذا في الأصول وأساس البلاغة للزخشرى . والذي في تفسير الفراء ولسان العرب — مادة كذب — :

« لخدم » بالحاء المهملة . وحده الرجل : بأسه وتفاذه في مجده . (٢) آية ٢ سورة الواقعة .

(٣) هم المرتجة ، وهم فرقة من فرق الاسلام ، يعتقدون أنه لا يضرع الايمان معصية ، كما أنه لا ينفع مع الكفر طاعة . سموا مرتجة ، لاعتقادهم أن الله أرجأ تعذيبهم على المعاصي ؛ أي أخره عنهم . وقيل : المرتجة فرقة من المسلمين يقولون : الإيمان قول بلا عمل ؛ كأنهم قدموا القول ، وأرجئوا العمل ، أي أخره ؛ لأنهم يرون أنهم لو لم يصلوا ولم يصوموا لتجاه إيمانهم . (٤) آية ٤٨ سورة النساء .

إلا له . وقيل : الأتقى ، وجعل مختصا بالجنة ، كأن الجنة لم تخلق إلا له . وقيل : هما أبو جهل أو أمية بن خلف . وأبو بكر رضى الله عنه .

قوله تعالى : **وَسَيَجْنِبُهَا الْأَتَقَى** (١٧) **الَّذِي يُؤْتِي مَالَهُ يَتَزَكَّى** (١٨)

قوله تعالى : **(وسيجنبها)** أى يكون بعيدا منها . **(الأتقى)** أى المتقى الخائف . قال ابن عباس : هو أبو بكر رضى الله عنه ، يزحج عن دخول النار . ثم وصف الأتقى فقال **(الذى يؤتى ماله يتزكى)** أى يطلب أن يكون عند الله زاكيا ، ولا يطلب بذلك رياء ولا سمعة ، بل يتصدق به مبتغيا به وجه الله تعالى . وقال بعض أهل المعانى : أراد بقوله **« الأتقى »** و **« الأشقى »** أى التقى والشقى ، كقول طرفة :

تمنى رجال أن أموت وإن أمت * فتلك سبيل لست فيها بأوحد

أى واحد ووحيد ، وتوضع **(أفعل)** موضع فعيل ، نحو قولهم : الله أكبر بمعنى كبير ، **« وهو أهون عليه »** ^(١) بمعنى هين .

قوله تعالى : **وَمَا لِأَحَدٍ عِنْدَهُ مِنْ نِعْمَةٍ تُجْزَى إِلَّا أَتِنَاءً**

وَجْهِ رَبِّهِ الْأَعْلَى (٢٠) **وَلَسَوْفَ يَرْضَى** (٢١)

قوله تعالى : **(وما لأحد عنده من نعمة تجزى)** أى ليس يتصدق ليجازى على نعمة ، إنما يتننى وجه ربه الأعلى ، أى المتعالى **(ولسوف يرضى)** أى بالجزاء . فروى عطاء والضحاك عن ابن عباس قال : **عَدَّبَ** المشركون بلالا ، وبلال يقول **أحد أحد** ؛ فتر به النبي صلى الله عليه وسلم فقال : **« أحد — يعنى الله تعالى — ينجيك »** ثم قال لأبى بكر : **« يا أبا بكر إن بلالا يعذب فى الله »** ففرف أبو بكر الذى يريد رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فأنصرف إلى منزله ، فأخذ رطلا من ذهب ، ومضى به إلى أمية بن خلف ، فقال له : أتبعنى بلالا؟ قال : نعم ؛ فأشتراه فأعتقه . فقال المشركون : ما اعتقه أبو بكر إلا لئيد كانت له عنده ؛ فنزلت **« وما لأحد عنده »** أى عند أبى بكر **« من نعمة »** ، أى من يد ومينة ، **« تُجْزَى »** بل

« ابتغاء » بما فعل « وجه ربه الأعلى » . وقيل : اشترى أبو بكر من أمية وأبي بن خلف يلا، بردة وعشر أواق، فأعتقه لله، فنزلت : « إِنَّ سَعْيَكُمْ لَشَتَّى » . وقال سعيد بن المسيب : بلغني أن أمية بن خلف قال لأبي بكر حين قال له أبو بكر : أتبيعني؟ فقال : نعم، أبيعك بنسطاس، وكان نسطاس عبدا لأبي بكر، صاحب عشرة آلاف دينار وغلان وجوار ومواش، وكان مشركا، فعمله أبو بكر على الإسلام، على أن يكون له ماله، فأبى، فباعه أبو بكر به . فقال المشركون : ما فعل أبو بكر بلال هذا إلا ليد كان لبلال عنده، فنزلت « وما لإحيد عنده من نعمة تُجزى . إلا ابتغاء » أى لكن ابتغاء، فهو استثناء منقطع، فلذلك نصبت . كقولك : ما فى الدار أحد إلا حمارا . ويموز الرفع . وقرأ يحيى بن وثاب « إلا ابتغاء وجه ربه » بالرفع، على لغة من يقول : ييموز الرفع فى المستثنى . وأنشد فى اللغتين قول بشر بن أبى خازم :

أضحت خلاء قفارا لا أنيس بها * إلا الجأذر والظلمات تختلف^(١)

وقول القائل :

وبلدة ليس بها أنيس * إلا اليعافير وإلا العيس^(٢)

وفى التنزيل : « ما فعلوه إلا قليل منهم »^(٣) وقد تقدم . (وجه ربه الأعلى) أى مرضاهه وما يقرب منه . و « الأعلى » من نعمت الرب الذى أستحق صفات العلو . ويموز أن يكون « ابتغاء وجه ربه » مفعولا له على المعنى ؛ لأن معنى الكلام : لا يؤتى ماله إلا ابتغاء وجه ربه ، لا المكافأة نعمته . (ولسوف يرضى) أى سوف يعطيه فى الجنة ما يرضى، وذلك أنه يعطيه أضعاف ما أنفق . وروى أبو حيان التميمي عن أبيه عن عليّ رضى الله عنه ، قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « ربح الله أبابكر ! زوجني أبنته ، وحملي إلى دار الهجرة ، وأعتق بلالا من ماله » . ولما اشتراه أبو بكر قال له بلال : هل اشتريتنى لعملك أو لعملى لله ؟ قال : بل لعملى لله

(١) الجأذر (جمع جؤذر) وهو ولد البقرة الوحشية . والظلمات (بالكسر والضم) : جمع الظلم، وهو الذكر

من النعام . (٢) اليعافير : جمع يعفور : وهو ولد الظبية ، وولد البقرة الوحشية أيضا . والعيس : إبل

بيض تخلط بياضها شقرة ، جمع أهيس وعيساء . (٣) آية ٦٦ سورة النساء . راجع ج ٥ ص ٢٧٠ .

قال : فذرنى وعمل الله ، فأعتقه . وكان عمر بن الخطاب رضى الله عنه يقول : أبو بكر سيدنا وأعتق سيدنا (يعنى بلالا رضى الله عنه) . وقال عطاء - وروى عن ابن عباس - : إن السورة نزلت في أبي الدحداح ؛ في النخلة التي اشتراها بمخاط له ؛ فيما ذكر الثعلبي عن عطاء . وقال القشيري عن ابن عباس : بأربعين نخلة ؛ ولم يسم الرجل . قال عطاء : كان الرجل من الأنصار نخلة ، يسقط من بلحها في دار جار له ، فيتناوله صبيانه ، فشكا ذلك إلى النبي صلى الله عليه وسلم ، فقال النبي صلى الله عليه وسلم : " تبيعها بنخلة في الجنة " ؟ فأبى ؛ فخرج فلقبه أبو الدحداح فقال : هل لك أن تبيعنيها بـ « حُسْنِي » : حائِط له . فقال : هي لك . فأتى أبو الدحداح إلى النبي صلى الله عليه وسلم ، وقال : يا رسول الله ، اشتراها مني بنخلة في الجنة . قال : " نعم ، والذي نفسى بيده " فقال : هي لك يا رسول الله ؛ فدعا النبي صلى الله عليه وسلم جار الأنصاري ، فقال : " خذها " فنزلت « واللَّيْلِ إِذَا يَغْشَى » إلى آخر السورة في بستان أبي الدحداح وصاحب النخلة . « فأما من أعطى واتقى » يعنى أبا الدحداح . « وصدق بالحسنى » أى بالثواب . « فسنيسره لليسرى » : يعنى الجنة . « وأما من يجمل واستغنى » يعنى الأنصاري . « وكذب بالحسنى » أى بالثواب . « فسنيسره للعسرى » ، يعنى جهنم . وما يعنى عنه ماله إذا تردى « أى مات . إلى قوله : « لا يصلاحها إلا الأشتى » يعنى بذلك الخزرجى ؛ وكان مناققا ، فمات على نفاقه . « وسيجنبها الأتقى » يعنى أبا الدحداح . « الذى يؤتى ماله يتركى » فى ثمن تلك النخلة . « ما لأحد عنده من نعمة تجزى » يكافئه عليها ؛ يعنى أبا الدحداح . « ولسوف يرضى » إذا أدخله الله الجنة . والأكثر أن السورة نزلت فى أبى بكر رضى الله عنه . وروى ذلك عن ابن مسعود وابن عباس وعبد الله بن الزبير وغيرهم . وقد ذكرنا خبرا آخر لأبى الدحداح فى سورة « البقرة » ، عند قوله : « من ذا الذى يقرض الله قرضا حسنا » . والله تعالى أعلم .

سورة « الضحى »

مكية بآتفاق . وهى إحدى عشرة آية

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قوله تعالى : وَالضُّحَى ﴿١﴾ وَاللَّيْلِ إِذَا سَجَى ﴿٢﴾ مَا وَدَّعَكَ رَبُّكَ

وَمَا قَلَى ﴿٣﴾

قوله تعالى : (وَالضُّحَى . والليل إذا سَجَى) قد تقدم القول فى « الضحى » ، والمراد به النهار؛ لقوله : « والليل إذا سَجَى » فقابله بالليل . وفى سورة (الأعراف) « أَفَأَمِنَ أَهْلُ الْقُرَى أَنْ يَأْتِيَهُمْ بَأْسُنَا بَيَاتًا وَهُمْ نَائِمُونَ . وَأَمِنَ أَهْلُ الْقُرَى أَنْ يَأْتِيَهُمْ بَأْسُنَا نَهَارًا وَهُمْ يَلْعَبُونَ » (١) أى نهارا . وقال قتادة ومقاتل وجمفر الصادق : أقسم بالضحى الذى كلم الله فيه موسى ، ولبيلة المِراج . وقيل : هى الساعة التى نَحَرَ فيها السَّحرة سجدا . بيانه قوله تعالى : « وَأَنْ يُحْشَرَ النَّاسَ ضَحَىٰ » . وقال أهل المعانى فيه وفى أمثاله : فيه إضمار ، مجازه ورب الضحى . و« سَجَى » معناه : سكن ؛ قاله قتادة ومجاهد وأبن زيد وعكرمة . يقال : ليلة ساجية أى ساكنة . ويقال للعين إذا سكن طرفها : ساجية . يقال : سجا الليل يسجو سَجْوًا (٢) إذا سكن . والبحر إذا سجا : سكن . قال الأعشى :

فما ذنبنا أن جاش بحر ابن عمك * وبحرك ساج ما يراى الدعامصا

وقال الراجز :

يا حَبْدًا القَمْرَاءُ واللَّيْلُ السَّاجُ * وطُرُقُ مِثْلُ مِلاءِ النَّسَاجِ

(١) راجع ص ٧٢ وما بعدها من هذا الجزء . (٢) آية ٩٧ ، ٩٨ (٣) آية ٥٩ سورة طه .

(٤) فى اللسان : « يسجو سَجْوًا وسَجْوًا » . (٥) فى ديوان الأعشى : * أتوعدن أن جاش ... *

والدعامص : جمع الدمعوس : وهو دويبة صغيرة تكون فى مستنقع الماء .

وقال جرير :

ولقد رميتك يوم رُحْنٍ بأعينٍ * ينظرون من خِلالِ الستور سواحي

وقال الضحاك : « سجاء » غطى كل شيء . قال الأصمعي : سَجَّو الليل : تغطيته النهار ؛ مثلما يُسَجَّى الرجل بالثوب . وقال الحسن : غشى بظلامه ؛ وقاله ابن عباس . وعنه : إذا ذهب . وعنه أيضا : إذا أظلم . وقال سعيد بن جبير : أقبل ؛ وروى عن قتادة أيضا . وروى ابن أبي نجیح عن مجاهد : « سجاء » استوى . والقول الأول أشهر في اللغة : « سجاء » سكن ؛ أى سكن الناس فيه . كما يقال : نهار صائم ، وليل قائم . وقيل : سكونه استقرار ظلامه واستواؤه . ويقال : « والضحى . والليل إذا سَجَّأ » : يعنى عباده الذين يعبدون في وقت الضحى ، وعباده الذين يعبدون بالليل إذا أظلم . ويقال : « والضحى » : يعنى نور الجنة إذا تتور . « والليل إذا سَجَّأ » : يعنى طلعة الليل إذا أظلم . ويقال : « والضحى » : يعنى النور الذى فى قلوب العارفين كهيئة النهار . « والليل إذا سَجَّأ » : يعنى السواد الذى فى قلوب الكافرين كهيئة الليل ؛ فأقسم الله عز وجل بهذه الأشياء . (ما ودَعَكَ رَبُّكَ) : هذا جواب القسم . وكان جبريل عليه السلام أبطأ على النبي صلى الله عليه وسلم ، فقال المشركون : فلاه الله وودَّعه ؛ فترلت الآية . وقال ابن جريح : احتبس عنه الوحى اثني عشر يوما . وقال ابن عباس : خمسة عشر يوما . وقيل : خمسة وعشرين يوما . وقال مقاتل : أربعين يوما . فقال المشركون : إن محمدا ودَّعه ربه وقلاه ، ولو كان أمره من الله لتابع عليه ، كما كان يفعل بمن كان قبله من الأنبياء . وفى البخارى عن جندب بن صفيان قال : اشتكى رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فلم يَقمْ ليلتين أو ثلاثا ؛ بغامت امرأة فقالت : يا محمد ، إنى لأرجو أن يكون شيطانك قد تركك ، لم أره قَرِيبَكَ منذ ليلتين أو ثلاث ؛ فأنزل الله عز وجل « والضحى . والليل إذا سَجَّأ . ما ودَعَكَ ربك وما قلى » . وفى الترمذى عن جندب البجلي قال : كنت مع النبي صلى الله عليه وسلم فى غار فدَمِيتْ لإصبهه ، فقال النبي صلى الله عليه وسلم : « هَلْ أَنْتِ إِلَّا إِصْبَعٌ دَمِيتْ ،

(١) هى الموراء بنت حرب ، أخت أبي صفيان ، وهى حالة الحطب ، زوج أبي لُهب .

وَفِي سَبِيلِ اللَّهِ مَا لَقِيْتِ « ! قال : وأبطأ عليه جبريل فقال المشركون : قد ودَّعَ محمدٌ ؛
فأنزل الله تبارك وتعالى « ما ودَّعَكَ رَبُّكَ وما قَلَى » . هذا حديث حسن صحيح . لم يذكر
الترمذى : « فلم يُقَمِّ ليلتين أو ثلاثاً » أسقطه الترمذى . وذكره البخارى ، وهو أصح
ما قيل في ذلك . والله أعلم . وقد ذكره الثعلبى أيضا عن جندب بن سفيان البجلي ، قال :
رُئِيَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي إِصْبَعِهِ بِحَجْرٍ ، فَدَمِيَّتْ ، فَقَالَ : « هَلْ أَنْتِ إِلَّا مُصْبَعٌ دَمِيَّتْ ،
وَفِي سَبِيلِ اللَّهِ مَا لَقِيْتِ » فمكث ليلتين أو ثلاثا لا يقوم الليل . فقالت له أم جميل امرأة
أبي لهب : ما أرى شيطانك إلا قد تركك ، لم أره قريبا منذ ليلتين أو ثلاث ؛ فنزلت
« والضحى » . وروى عن أبي عمران الجوني ، قال : أبطأ جبريل على النبي صلى الله عليه وسلم حتى
شق عليه بغناء ، وهو واضع جبهته على الكعبة يدعو ؛ فنكت بين كتفيه ، وأنزل عليه : « ما ودَّعَكَ
رَبُّكَ وما قَلَى » . وقالت خولة - وكانت تحذم النبي صلى الله عليه وسلم - : إن جروا دخل
البيت ، فدخل تحت السرير فمات ، فمكث نبي الله صلى الله عليه وسلم أياما لا ينزل عليه الوحي .
فقال : « يا خولة ، ما حدث في بيتي ؟ ما لجبريل لا يأتيني » ! قالت خولة فقلت : لو هيات
البيت وكنته ؛ فأهويت بالمكنسة تحت السرير ، فإذا جرو ميت ، فأخذته فألقيته خلف
الجدار ، بغناء نبي الله ترعد لحياه - وكان إذا نزل عليه الوحي استقبلته الرعدة - فقال : « يا خولة
دثريني » فأنزل الله هذه السورة . ولما نزل جبريل سأله النبي صلى الله عليه وسلم عن التأخر
فقال : « أما علمت أنا لا ندخل بيتا فيه كلب ولا صورة » . وقيل : لما سأله اليهود عن الروح
وذى القرنين وأصحاب الكهف قال : « سأخبركم غدا » ولم يقل إن شاء الله . فاحتبس عنه
الوحي ، إلى أن نزل جبريل عليه بقوله « ولا تقولن لشيء إني فاعل ذلك غدا إلا أن ينشاء الله »
فأخبره بما سئل عنه . وفي هذه القصة نزلت « ما ودَّعَكَ رَبُّكَ وما قَلَى » . وقيل : إن المسلمين
قالوا : يا رسول الله ، مالك لا ينزل عليك الوحي ؟ فقال : « وكيف ينزل على وأتم لا تتقون
رواجبكم - وفي رواية براجمكم - ولا تقصون أظفاركم ولا تأخذون من شواربكم » . فنزل

(١) آية ٢٣ سورة الكهف . (٢) الرواجب (واحد راجبة) : وهى ما بين عقد الأصابع .
والبراجم (واحد راجمة بالضم) : هى العقد التى فى ظهور الأصابع يجتمع فيها الوحي .

جبريل بهذه السورة؛ فقال النبي صلى الله عليه وسلم: « ما جئت حتى اشتقت إليك » فقال جبريل: « وأنا كنت أشد إليك شوقا، ولكنني عبد مأمور » ثم أنزل عليه « وما ننزل إلا بأمر ربك » . « ودَعَكَ » بالتشديد : قراءة العامة ، من التوديع ، وذلك كتوديع المُفَارِق . وروى عن ابن عباس وابن الزبير أنهما قرأاهُ « ودَعَكَ » بالتخفيف، ومعناه : ترك . قال :
 وثم ودَعْنَا آلَ عمرو وعامر * فرائس أطراف المثقفة السمر^(٢)

واستعماله قليل . يقال : هو يدع كذا ، أى يتركه . قال المبرد محمد بن يزيد : لا يكادون يقولون ودَعَّ ولا ودَّرَ ، لضعف الواو إذا قدمت ، واستغنوا عنها بترك .

قوله تعالى : (وما قَلَى) أى ما أبغضك ربك منذ أحبك . وترك الكاف ، لأنه رأس آية . والقَلَى : البغض ؛ فإن فتحت القاف مددت ؛ تقول : قلاه يقليه قَلَى وقَلَاء . كما تقول : قرئت الضيف أقرية قرى وقرآه . ويقلاه : لغة طيء . وأنشد ثعلب :

* أيام أمَّ الغمرا لا تقلاها^(٣)

أى لا تُبغضها . ونَقَلَى أى بُغِض . وقال :

أسيئى بنا أو أحسبى لا ملومة * لدينا ولا مقلية إن تقلت

وقال امرؤ القيس :

* ولستُ بمقلىّ الحلال ولا قال^(٥)

وتأويل الآية : ما ودَعَكَ ربك وما قلاك . فترك الكاف لأنه رأس آية ؛ كما قال عز وجل :
 « والذاكِرِينَ الله كثيرا والذاكِرَاتِ » أى والذاكِرَاتِ الله .

(١) آية ٦٤ سورة مريم . (٢) المثقفة والمثقف : الرج .

(٣) كذا فى اللسان . وفى الأصول : « يارب » . وبعده كافى اللسان :

* ولو نشاء قبلت عينها *

(٤) هو كبر عزة . (٥) صدر البيت :

* صرفت المسوى عنهن من خشية الردى *

(٦) آية ٣٥ سورة الأحزاب .

قوله تعالى : **وَلَلْآخِرَةُ خَيْرٌ لَّكَ مِنَ الْأُولَى** ﴿٤﴾ **وَلَسَوْفَ يُعْطِيكَ**

رَبُّكَ فَتَرْضَى ﴿٥﴾

روى سلمة عن ابن إسحاق قال : « **وَلَلْآخِرَةُ خَيْرٌ لَّكَ مِنَ الْأُولَى** » أى ما عندى فى مرجعك إلى يا محمد ، خير لك مما عجلت لك من الكرامة فى الدنيا . وقال ابن عباس : أرى النبى صلى الله عليه وسلم ما يفتح الله على أمته بعده ؛ فُسر بذلك ؛ فنزل جبريل بقوله : « **وَلَلْآخِرَةُ خَيْرٌ لَّكَ مِنَ الْأُولَى** . **وَلَسَوْفَ يُعْطِيكَ رَبُّكَ فَتَرْضَى** » . قال ابن إسحاق : **الْفَلَجُ** فى الدنيا ، والثواب فى الآخرة . وقيل : الحوض والشفاعة . وعن ابن عباس : **أَلْفَ قَصْرٍ** من لؤلؤ أبيض رابه المسك . رفعه الأوزاعى ، قال : حدثنى إسماعيل بن عبيد الله ، عن علي بن عبد الله ابن عباس ، عن أبيه قال : أرى النبى صلى الله عليه وسلم ما هو مفتوح على أمته ، فسر بذلك ؛ فأنزل الله عز وجل « **وَالضُّحَى** — إلى قوله تعالى — **وَلَسَوْفَ يُعْطِيكَ رَبُّكَ فَتَرْضَى** » ، فأعطاه الله جل ثناؤه ألف قصر فى الجنة ، تراها المسك ؛ فى كل قصر ما يدبغى له من الأزواج والخدم . وعنه قال : رضى عهد ألا يدخل أحد من أهل بيته النار . وقال السدى . وقيل : هى الشفاعة فى جميع المؤمنين . وعن علي رضى الله عنه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : **«يَشْفَعُنِي اللَّهُ فِي أُمَّتِي حَتَّى يَقُولَ اللَّهُ سُبْحَانَ لِي : رَضِيْتَ يَا مُحَمَّدٌ ؟ فَأَقُولُ يَا رَبُّ رَضِيْتَ»** . وفى صحيح مسلم عن عبد الله بن عمرو بن العاص أن النبى صلى الله عليه وسلم تلا قول الله تعالى فى إبراهيم : **«فَمَنْ تَعْبَى فَإِنَّهُ مِنِّي وَمَنْ عَصَانِي فَإِنَّكَ غَفُورٌ رَحِيمٌ»** ^(١) وقول عيسى : **«إِنْ تَعْبَهُمْ فَإِنَّهُمْ عِبَادُكَ»** ^(٢) ، فرفع يديه وقال : **«اللهم أمتى أمتى»** وبكى . فقال الله تعالى لجبريل : **«أذهب إلى محمد ، وركب أعلم ، فسله ما يبكيك»** فأتى جبريل النبى صلى الله عليه وسلم ، فسأله فأخبره . فقال الله تعالى لجبريل : **«أذهب إلى محمد ، فقل له : إن الله يقول لك : إنا سنرضيك فى أمتك**

(١) آية ٣٦ سورة إبراهيم .

(٢) آية ١١٨ سورة المائدة .

(١) « ولا تسوءك ». وقال عليّ رضي الله عنه لأهل العراق : إنكم تقولون إن أربجى آية في كتاب الله تعالى : « قل يا عبادة الذين أسرفوا على أنفسهم لا تقنطوا من رحمة الله » قالوا : إنا نقول ذلك . قال : ولكنا أهل البيت نقول : إن أربجى آية في كتاب الله قوله تعالى : « ولَسَوْفَ يعطيك ربك فترضى » . وفي الحديث : لما نزلت هذه الآية قال النبي صلى الله عليه وسلم : « إذا والله لا أرضى وواحد من أمتي في النار » .

قوله تعالى : **أَلَمْ يَجِدْكَ يَتِيمًا فَآوَى** ﴿٦١﴾

عدد سبحانه مننه على نبيه محمد صلى الله عليه وسلم فقال : (ألم يجدك يتيماً) لا أب لك ، قدمات أبوك . (فأوى) أى جعل لك مأوى تأوى إليه عند عمك أبى طالب ، فكفلك . وقيل لجعفر بن محمد الصادق : لم أوتيم النبي صلى الله عليه وسلم من أبويه ؟ فقال : لثلا يكون مخلوق عليه حق . وعن مجاهد : هو من قول العرب : دزة يتيمة ؛ إذا لم يكن لها مثل . فجاز الآية : ألم يجدك واحداً في شرفك لا نظير لك ، فأواك الله بأصحاب يحفظونك ويحوظونك .

قوله تعالى : **وَوَجَدَكَ ضَالًّا فَهَدَى** ﴿٦٢﴾

أى غافلاً عما يراد بك من أمر النبوة ، فهذا : أى أرشدك . والضلال هنا بمعنى الغفلة ؛ كقوله جل ثناؤه : « لا يضلّ ربي ولا ينسى » (٣) أى لا يغفل . وقال في حق نبيه : « وإن كنت من قبيلة لمن الغافلين » . وقال قوم : « ضالاً » لم تكن تدرى القرآن والشرائع ، فهذا الله إلى القرآن ، وشرائع الإسلام ؛ عن الضحاك وشهر بن حوشب وغيرهما . وهو معنى

(١) رواية الحديث كما ورد في صحيح مسلم : كتاب الإيمان : « أن النبي صلى الله عليه وسلم تلا قول الله عز وجل في إبراهيم « رب إنهن أضللن كثيرا من الناس فمن تبعني فإنه مني » الآية ، وقول عيسى عليه السلام « إن تعذبهم فإنهم عبادك وإن تغفر لهم فإنك أنت العزيز الحكيم » فرفع يديه وقال : « اللهم أمتى أمتى » ، وبكى ؛ فقال الله عز وجل : « يا جبريل اذهب إلى محمد وربيك أعلم ، فسله ما يبكيك » فأناه جبريل عليه الصلاة والسلام ، فسأله ، فأخبره رسول الله صلى الله عليه وسلم بما قال وهو أعلم ؛ فقال الله : « يا جبريل اذهب إلى محمد فقل : إنا سنرضيك في أمك ولا نسوءك » .

قوله تعالى: « ما كنت تدري ما الكتاب ولا الإيمان »، على ما بينا في سورة « الشورى »^(١) .
 وقال قوم: « ووجدك ضالاً » أى فى قوم ضلال، فهدهم الله بك . هذا قول الكلبي
 والفتراء . وعن السدى نحوه؛ أى ووجد قومك فى ضلال، فهذه إلى إرشادهم . وقيل:
 « ووجدك ضالاً » عن الهجرة، فهذه إلىها . وقيل: « ضالاً » أى ناسياً شأن الاستثناء حين
 سُئِلت عن أصحاب الكهف وذى القرنين والروح، فأذكرك؛ كما قال تعالى: « أن تَضَلَّ
 أحدهما »^(٢) . وقيل: ووجدك طالباً للقبلة فهذه إلىها؛ بيانه: « قد تَرَى تَقَلَّبَ وجهك
 فى السماء... الآية »^(٣) . ويكون الضلال بمعنى الطلب؛ لأن الضال طالب . وقيل: ووجدك
 متحيراً عن بيان ما نزل عليك، فهذه إليه؛ فيكون الضلال بمعنى التحير؛ لأن الضال متحير .
 وقيل: ووجدك ضائعاً فى قومك؛ فهذه إليه؛ ويكون الضلال بمعنى الضياع . وقيل:
 ووجدك محبباً لله؛ فهذه إليها؛ ويكون الضلال بمعنى المحبة . ومنه قوله تعالى: « قالوا
 تالله إنك لئى ضلالك القديم »^(٤) . قال الشاعر:

(٥)
 هذا الضلال أشاب منى المفرقا * والمارضين ولم أكن متحققا

عجبا لعزّة فى اختيار قطيتمى * بعد الضلال فقبلها قد أخلفا

وقيل: « ضالاً » فى شباب مكة، فهذه إلى جدك عبد المطلب . قال ابن عباس:
 ضل النبي صلى الله عليه وسلم وهو صغير فى شباب مكة، فرآه أبو جهل منصرفاً عن أغنامه،
 فردّه إلى جده عبد المطلب؛ فنّ الله عليه بذلك، حين ردّه إلى جده على يدي عدوّه . وقال
 سعيد بن جبير: نرح النبي صلى الله عليه وسلم مع عمه أبى طالب فى سفر، فأخذ إبليس
 بزمام الناقة فى ليلة ظلماء، فعدل بها عن الطريق، فجاء جبريل عليه السلام، فنفض إبليس
 نفخة وقع منها إلى أرض الهند، وردّه إلى القافلة؛ فنّ الله عليه بذلك . وقال كعب: إن
 حليلة لما قضت حق الرضاع، جاءت برسول الله صلى الله عليه وسلم لتردّه على عبد المطلب،

(١) آية ٥٢ راجع ج ١٦ ص ٥٥

(٢) آية ٢٨٢ سورة البقرة .

(٣) آية ١٤٤ سورة البقرة .

(٤) آية ٩٥ سورة يوسف .

(٥) المرقى (كفعمد ومجلس): وسط الرأس . والمارض: ضفة الخلد .

فسمعت عند باب مكة : هنيئا لك يا بطحاء مكة ، اليوم يرد إليك النور والدين والبهاء والجمال . قالت : فوضعت له لأصليح ثيابي ، فسمعت هدة شديدة ، فألتفت فلم أره ، فقلت : معشر الناس ، أين الصبي ؟ فقالوا : لم نر شيئا ؛ فصحت : واجمهاده ! فإذا شيخ فإن يتوكأ على عصاه ، فقال : اذهبي إلى الصنم الأعظم ؛ فإن شاء أن يرده عليك فعل . ثم طاف الشيخ بالصنم ، وقبل رأسه وقال : يا رب ، لم تزل ميتك على قريش ، وهذه السعدية تزعم أن أبنا قد ضل ، فرده إن شئت . فانكب (هبل) على وجهه ، وتساقت الأصنام ، وقالت : إليك عنا أيها الشيخ ، فهلاكنا على يدي عهد . فألقى الشيخ عصاه ، وأرتمد وقال : إن لأبنيك ربا لا يضيعه ، فأطلبه على مهل . فأنحشرت قريش إلى عبد المطلب ، وطلبوه في جميع مكة ، فلم يجدوه . فطاف عبد المطلب بالكعبة سبعا ، وتضرع إلى الله أن يرده ، وقال :

يا ربُّ رُدِّ وُلدي مُحَمَّدًا * أَرَدَدَهُ رَبِّي وَأَتَّخِذُ عِنْدِي يَدًا

يا رب إنَّ مُحَمَّدًا لم يُوجَدًا * فَشَمَل قَوْمِي كُلَّهُم تَبَدَّدًا

فسمعوا مناديا ينادي من السماء : معاشر الناس لا تضيحوا ، فإن لمحمد ربا لا يخذله ولا يضيعه ، وإن عهدا بوادي تهامة ، عند شجرة السمر . فسار عبد المطلب هو وورقة بن نوفل ، فإذا النبي صلى الله عليه وسلم قائم تحت شجرة ، يلعب بالأغصان وبالورق . وقيل : « ووجدك ضالا » ليلة المعراج ، حين انصرف عنك جبريل وأنت لا تعرف الطريق ، فهداك إلى ساق العرش . وقال أبو بكر الوراق وغيره : « ووجدك ضالا » : تحب أبا طالب ، فهداك إلى محبة ربك . وقال بسام بن عبد الله : « ووجدك ضالا » بنفسك لا تدرى من أنت ، فعرفك بنفسك وحالك . وقال الجنيدي : ووجدك متحيرا في بيان الكتاب ، فعلمك البيان ؛ بيانه : « لِتَبَيِّنَ لِلنَّاسِ مَا نُزِّلَ إِلَيْهِمْ » ...^(١) الآية . « لِتَبَيِّنَ لَهُمُ الَّذِي اخْتَلَفُوا فِيهِ » . وقال بعض المتكلمين : إذا وجدت العرب شجرة منفردة في فلاة من الأرض ، لا شجر معها ، سموها ضالة ، فيتهدى بها إلى الطريق ؛ فقال الله تعالى

(١) آية ٤٤ سورة النحل .

(٢) آية ٦٤ سورة النحل .

لنبيه محمد صلى الله عليه وسلم : « ووجدك ضالاً » أى لا أحد على دينك ، وأنت وحيد ليس معك أحد ؛ فَهَدَيْتُ بِكَ الْخَلْقَ إِلَى .

قلت : هذه الأقوال كلها حسان ، ثم منها ما هو معنوي ، ومنها ما هو حسي . والقول الأخير أعجب إلى ؛ لأنه يجمع الأقوال المعنوية . وقال قوم : إنه كان على جملة ما كان القوم عليه ، لا يُظْهَرُ لَهُمْ خِلافًا عَلَى ظَاهِرِ الْحَالِ ؛ فَمَا الشَّرْكَ فَلَا يُظَنُّ بِهِ ؛ بَلْ كَانَ عَلَى مِرَاسِمِ الْقَوْمِ فِي الظَّاهِرِ أَرْبَعِينَ سَنَةً . وقال الكلبي والسدي : هذا على ظاهره ؛ أى وجدك كافراً والقوم كفار فهداك . وقد مضى هذا القول والرد عليه في سورة « الشورى » (٢) . وقيل : وجدك مغموراً بأهل الشرك ، فيزيك عنهم . يقال : ضل الماء في اللبن ؛ ومنه « أُنِذْنَا ضَلَلْنَا فِي الْأَرْضِ » أى لحقنا بالتراب عند الدفن ، حتى كأننا لا نتميز من جملته . وفي قراءة الحسن « ووجدك ضالاً فهدى » أى وجدك الضال فأهدى بك ؛ وهذه قراءة على التفسير . وقيل : « ووجدك ضالاً لا يهتدى إليك قومك ، ولا يعرفون قدرك ؛ فهدى المسالمين إليك ، حتى آمنوا بك .

قوله تعالى : **وَوَجَدَكَ عَائِلًا فَأَغْنَى** (٨)

أى فقيراً لا مال لك . (فَأَغْنَى) أى فأغناك بخديجة رضى الله عنها ؛ يقال : عال الرجل يعيل عيلة : إذا افتقر . وقال أحيحة بن الجلاح :

فَمَا يَدْرِي الْفَقِيرُ مَتَى غِنَاهُ * وَمَا يَدْرِي الْغَنِيُّ مَتَى يَعِيلُ

أى يفتقر . وقال مقاتل : فَرَضَاكَ بِمَا أَعْطَاكَ مِنَ الرِّزْقِ . وقال الكلبي : قنمك بالرزق . وقال ابن عطاء : ووجدك فقير النفس ، فأغنى قلبك . وقال الأخفش : وجدك ذا عيال ؛ دليله « فَأَغْنَى » . ومنه قول جرير :

اللَّهُ أَنْزَلَ فِي الْكِتَابِ فَرِيضَةً * لِأَبْنِ السَّبِيلِ وَلِلْفَقِيرِ الْعَائِلِ

(١) مثل هذه الأقوال لا يصح نسبتها إلى سيد الخلق صلوات الله وسلامه عليه ، ولا لأحد من الأنبياء ؛ لأن العصة ثابتة لهم قبل النبوة وبعدها ، من الكبار والصغار على الصحيح . (٢) راجع ج ١٦ ص ٥٥٠ فابدها . (٣) آية ١٠ سورة السجدة .

وقيل : وجدك فقيرا من الحجج والبراهين ، فأغناك بها . وقيل : أغناك بما فتح لك من الفتوح ، وأفاه عليك من أموال الكفار . القشيري : وفي هذا نظره ؛ لأن السورة مكية ، وإنما فرض الجهاد بالمدينة .

وقراءة العامة « عائلا » . وقرأ ابن السميع « عيلا » بالتشديد ؛ مثل طيب وهين .

قوله تعالى : **فَأَمَّا الْيَتِيمَ فَلَا تَقْهَرْ ﴿٩﴾ وَأَمَّا السَّائِلَ فَلَا تَنْهَرْ ﴿١٠﴾**
وَأَمَّا بِنِعْمَةِ رَبِّكَ فَحَدِّثْ ﴿١١﴾
 فيه أربع مسائل :

الأولى - قوله تعالى : ﴿ فَأَمَّا الْيَتِيمَ فَلَا تَقْهَرْ ﴾ (١) أى لا تَسَلِّطْ عليه بالظلم ، ادفع إليه حقه ، وأذكريتمك ؛ قاله الأخفش . وقيل : هما لغتان بمعنى . وعن مجاهد « فلا تقهر » فلا تحقير . وقرأ النخعي والأشهب الثقيل « تكهر » بالكاف ، وكذلك هو في مصحف ابن مسعود . فعلى هذا يحتمل أن يكون نيبا عن قهره ، بظلمه وأخذ ماله . وخص اليتيم لأنه لا ناصر له غير الله تعالى ؛ فغلظ في أمره ، بتخليط العقوبة على ظالمه . والعرب تعاقب بين الكاف والقاف . النحاس : وهذا غلط ، إنما يقال كهره : إذا اشتد عليه وغلظ . وفي صحيح مسلم من حديث معاوية بن الحكم السلمي ، حين تكلم في الصلاة برّد السلام ، قال : فبأبي هو وأمي ! ما رأيت معاملا قبله ولا بعده أحسن تعليما منه - يعنى رسول الله صلى الله عليه وسلم - فوالله ما كهرتني ، ولا ضربتني ، ولا شتمتني ... الحديث . وقيل : القهر الغلبة . والكهر : الزجر .

الثانية - ودلت الآية على اللطف باليتيم ، ويره والإحسان إليه ؛ حتى قال قتادة : كن لليتيم كالأب الرحيم . وروى عن أبي هريرة أن رجلا شكأ إلى النبي صلى الله عليه وسلم فسؤة قلبه ؛ فقال : « إن أردت أن يلين ، فامسح رأس اليتيم ، وأطعم المسكين » . وفي الصحيح عن أبي هريرة : أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : « أنا وكافل اليتيم له أول غيره كهاتين » .

(١) في بعض نسخ الأصل : « لا تسلط » .

وأشار بالسبابة والوسطى . ومن حديث ابن عمر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال :
 ” إن اليتيم إذا بكى أهتر لبكائه عرش الرحمن ، فيقول الله تعالى للملائكة : يا ملائكتي ،
 من ذا الذى أبكى هذا اليتيم الذى غيبت أباه فى التراب ، فتقول الملائكة ربنا أنت أعلم ،
 فيقول الله تعالى للملائكة : يا ملائكتي ، اشهدوا أن من أسكتته وأرضاه ؟ أن أرضيه يوم
 القيامة “ . فكان ابن عمر إذا رأى يتيما مسح برأسه ، وأعطاه شيئا . وعن أنس قال :
 قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : ” من ضم يتيما فكان فى نفقته ، وكفاه مئوته ، كان له
 حجابا من النار يوم القيامة ، ومن مسح برأس يتيم كان له بكل شعرة حسنة “ . وقال أكرم
 ابن صيفي : الأذلاء أربعة : النمام ، والكذاب ، والمديون ، واليتيم .

الثالثة — قوله تعالى : ﴿ وأما السائل فلا تنهر ﴾ أى لا تزجره ؛ فهو نهى عن إغلاظ
 القول . ولكن رُده ببذل يسير ، أو رد جميل ، وأذكر فركك ؛ قاله قتادة وغيره . وروى عن
 أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : ” لا يمنعن أحدكم السائل ، وأن يعطيه إذا
 سأل ، ولو رأى فى يده قُلبين من ذهب “^(٢) . وقال إبراهيم بن أدهم : نعم القوم السُّؤال : يحملون زادنا
 إلى الآخرة . وقال إبراهيم النخعي : السائل يريد الآخرة ، يجيء إلى باب أحدكم فيقول : هل
 تبعثون إلى أهليكم بشيء . وروى أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : ” ردُّوا السائل ببذل
 يسير ، أو رد جميل ، فإنه يأتيكم من ليس من الإنس ولا من الجن ، ينظر كيف صنيعكم فيما خولكم
 الله “ . وقيل : المراد بالسائل هنا ، الذى يسأل عن الدين ؛ أى فلا تنهره بالغلظة والجفوة ،
 وأجبه برفق ولين ؛ قاله سفیان . قال ابن العربي : وأما السائل عن الدين بجوابه فرض على
 العالم ، على الكفاية ؛ كإعطاء سائل البرّ سواء . وقد كان أبو الدرداء ينظر إلى أصحاب الحديث ،
 ويسط رداءه لهم ، ويقول : مرحبا بأحبة رسول الله صلى الله عليه وسلم . وفى حديث
 أبي هارون العبدي ، عن أبي سعيد الخدري ، قال : كنا إذا أتينا أبا سعيد يقول : مَرَحَبًا بوصية
 رسول الله صلى الله عليه وسلم ، إن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : ” إن الناس لكم تبع

(٢) القلب (بضم وسكون) : السوار .

(١) كذا فى الأصول ط ، ب ، ح ، ص .

(٣) القائل هو أبو هارون العبدي .

وإن رجالا يأتونكم من أقطار الأرض يتفقهون، فإذا أتوكم فاستوصوا بهم خيرا". وفي رواية "يأتيكم رجال من قبل المشرق"... فذكره. و«اليتيم» و«السائل» منصوبان بالفعل الذي بعده؛ وحق المنصوب أن يكون بعد الفاء، والتقدير: مهما يكن من شيء فلا تقهر اليتيم، ولا تنهر السائل. وروى أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: "سألت ربي مسألة ووددت أني لم أسأله: قلت يا رب اتخذ إبراهيم خليلا، وكلمت موسى تكليما، وبخضرت مع داود الجبال يسبحن، وأعطيت فلانا كذا؛ فقال عز وجل: ألم أجعلك يتيما فأوتيتك؟ ألم أجعلك ضالا فهديتك؟ ألم أجعلك عائلا فأغنيتك؟ ألم أشرح لك صدرك؟ ألم أوتك ما لم أوت أحدًا قبلك: خواتيم سورة البقرة، ألم اتخذك خليلا، كما اتخذ إبراهيم خليلا؟ قلت بلى يا رب".

الرابعة - قوله تعالى: (وَأَمَّا بِنِعْمَةِ رَبِّكَ فَحَدِّثْ) أى انشر ما أنعم الله عليك بالشكر والثناء. والتحدث بنعم الله، والاعتراف بها شكر. وروى ابن أبي نجيح عن مجاهد «وأما بنعمة ربك» قال بالقرآن. وعنه قال: بالنبوة؛ أى بلغ ما أرسلت به. والخطاب للنبي صلى الله عليه وسلم، والحكم عام له ولغيره. وعن الحسن بن علي رضي الله عنهما قال: إذا أصبت خيرا، أو عملت خيرا، فحدث به الثقة من إخوانك. وعن عمرو بن ميمون قال: إذا لقي الرجل من إخوانه من يشق به، يقول له: رزق الله من الصلاة البارحة كذا وكذا. وكان أبو فراس عبد الله بن غالب إذا أصبح يقول: لقد رزقني الله البارحة كذا، قرأت كذا، وصليت كذا، وذكرت الله كذا، وفعلت كذا. فقلنا له: يا أبا فراس، إن مثلك لا يقول هذا! قال يقول الله تعالى: «وَأَمَّا بِنِعْمَةِ رَبِّكَ فَحَدِّثْ» وتقولون أتم: لا تتحدث بنعمة الله! ونحوه عن أيوب السخيتاني وأبي رجاء المطاردي رضي الله عنهم. وقال بكر بن عبد الله المزني قال النبي صلى الله عليه وسلم: "من أعطى خيرا فلم يرطيه، سمى بفيض الله، معاديا لنعم الله". وروى الشعبي عن النعمان بن بشير قال: قال النبي صلى الله عليه وسلم: "من لم يشكر القليل، لم يشكر الكثير، ومن لم يشكر الناس، لم يشكر الله، والتحدث بالنعم شكر، وتركه كفر، والجماعة رحمة، والفرقة عذاب". وروى النسائي عن مالك بن فضالة الجشمي قال: كنت عند رسول الله صلى الله عليه وسلم جالسا، فرآني رث الثياب فقال: "ألك مال؟" قلت:

نعم، يارسول الله، من كل المال . قال : « إذا أتاك الله مالا فليأثره عليك » . وروى أبو سعيد الخدرى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال : « إن الله جميل يحب الجمال، ويجب أن يرى أثر نعمته على عبده » .

فصل — يكبر القارئ في رواية البزى عن ابن كثير — وقد رواه مجاهد عن ابن عباس، عن أبي بن كعب، عن النبي صلى الله عليه وسلم — إذا بلغ آخر «الضحى» كَبَّرَ بين كل سورة تكبيرة، إلى أن يختم القرآن، ولا يصل آخر السورة بتكبيره؛ بل يفصل بينهما بسكنة . وكان المعنى في ذلك أن الوحي تأخر عن النبي صلى الله عليه وسلم أياما، فقال ناس من المشركين : قد ودعه صاحبه وقلاه؛ فنزلت هذه السورة فقال : « الله أكبر » . قال مجاهد : قرأت على ابن عباس، فأمرني به، وأخبرني به عن أبي عن النبي صلى الله عليه وسلم . ولا يكبر في قراءة الباقيين؛ لأنها ذريعة إلى الزيادة في القرآن .

قلت : القرآن ثبت نقلا متواترا سوره وآياته وحروفه؛ لا زيادة فيه ولا نقصان؛ فالتكبير على هذا ليس بقرآن . فإذا كان بسم الله الرحمن الرحيم المكتوب في المصحف بخط المصحف ليس بقرآن، فكيف بالتكبير الذي هو ليس بمكتوب . أما أنه ثبت سنة بنقل الآحاد، فاستحبه ابن كثير، لأنه أوجب نخطأ من تركه . ذكر الحاكم أبو عبدالله محمد بن عبدالله الحافظ في كتاب «المستدرک» له على البخارى ومسلم : حدثنا أبو يحيى محمد بن عبدالله بن محمد بن عبدالله بن يزيد، المقرئ الإمام بمكة، في المسجد الحرام، قال : حدثنا أبو عبدالله محمد بن علي بن زيد الصائغ، قال : حدثنا أحمد بن محمد بن القاسم بن أبي بزة : سمعت عكرمة بن سليمان يقول : قرأت على إسماعيل بن عبدالله بن قسطنطين، فلما بلغت «الضحى» قال لي كبر عند خاتمة كل سورة حتى تختم، فإني قرأت على عبدالله بن كثير فلما بلغت «الضحى» قال : كبر حتى تختم . وأخبره عبدالله بن كثير أنه قرأ على مجاهد، وأخبره مجاهد أن ابن عباس أمره بذلك، وأخبره ابن عباس أن أبي بن كعب أمره بذلك، وأخبره أبي بن كعب أن رسول الله صلى الله عليه وسلم أمره بذلك . هذا حديث صحيح ولم يخرجاه .

سورة « ألم نشرح »

مكية في قول الجميع . وهي ثمانى آيات

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قوله تعالى : أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ ﴿١﴾

شرح الصدر : فتحه ؛ أى ألم نفتح صدرك للإسلام . وروى أبو صالح عن ابن عباس قال : ألم نلين لك قلبك . وروى الضحاك عن ابن عباس قال : قالوا يا رسول الله ، أينشرح الصدر ؟ قال : " نعم وينفسح " . قالوا : يا رسول الله ، وهل لذلك علامة ؟ قال : " نعم التجانى عن دار الضرور ، والإناية إلى دار الخلود ، والاعتداد للوت ، قبل نزول الموت " . وقد مضى هذا المعنى فى « الزمر »^(١) عند قوله تعالى : « أفمن شرح الله صدره للإسلام فهو على نورٍ من ربه » . وروى عن الحسن قال : « ألم نشرح لك صدرك » قال : ملىٰ حكما وعلما . وفى الصحيح عن أنس بن مالك ، عن مالك بن صعصعة — رجلٍ من قومه — أن النبى صلى الله عليه وسلم قال : " فبينما أنا عند البيت بين النائم واليقظان إذ سمعت قائلا يقول : أحد الثلاثة فأيتت بطست من ذهب ، فيها ماء زمزم ، فشرح صدرى إلى كذا وكذا " قال قتادة قلت : ما يعنى ؟ قال : إلى أسفل بطنى ، قال : " فاستخرج قلبى ، ففيسل قلبى بماء زمزم ، ثم أعيد مكانه ، ثم حشيت إيمانا وحكمة " . وفى الحديث قصة . وروى عن النبى صلى الله عليه وسلم قال : " جاءنى ملكان فى صورة طائر ، معهما ماء وتلج ، فشرح أحدهما صدرى ، وفتح

(١) راجع ج ١٥ ص ٢٤٧ (٢) وهذه رواية الترمذى فى كتاب التفسير . (٣) فى صحيح مسلم :

«أحد الثلاثة بين الرجلين» روى أنه صلى الله عليه وسلم كان نائما معه حينئذ عمه حمزة بن عبد المطلب وابن عمه جعفر ابن أبي طالب . راجع شرح هذا الحديث فى صحيح مسلم (باب الإسراء) . وفى شرح القسطلانى فى كتاب بدء الخلق (باب ذكر الملائكة) .

الآخر بمنقاره فيه فنسله . وفي حديث آخر قال : « جاءني ملك فشق عن قلبي ، فاستخرج منه عذرة^(١) ، وقال : قلبك وكيع ، وعيناك بصيرتان ، وأذنك سميعتان ، أنت مجد رسول الله ، لسانك صادق ، ونفسك مطمئنة ، وخلقت قَمِّمَ ، وأنت قيم . » قال أهل اللغة : قوله « وكيع أى يحفظ ما يوضع فيه . يقال : سقاء وكيع ؛ أى قوى يحفظ ما يوضع فيه . وأستوكمت معدته ، أى قويت . وقوله « قَمِّمَ » أى جامع . يقال : رجل قشوم للخير ؛ أى جامع له . ومعنى « ألم نشرح » قد شرحنا ؛ الدليل على ذلك قوله فى النسق عليه : « ووضعتنا عنك وزرك » فهذا عطف على التأويل ، لا على التزويل ؛ لأنه لو كان على التزويل لقال : ونضع عنك وزرك . فدل هذا على أن معنى « ألم نشرح » : قد شرحنا . و « لم » بفتح ، وفى الاسفهام طرف من الجمد ، وإذا وقع جمد ، رجع إلى التحقيق ؛ كقوله تعالى : « أليس الله بأحكم الحاكمين^(٢) » ومعناه : الله أحكم الحاكمين . وكذا « أليس الله يكاف عبده^(٣) » . ومثله قول جرير يمدح عبد الملك ابن مروان :

الستم خير من ركب المطايا * وأندى العالمين بطون راج
المعنى : أتم كذا .

قوله تعالى : **وَوَضَعْنَا عَنكَ وِزْرَكَ** ﴿٤﴾ **الَّذِي أَنْقَضَ ظَهْرَكَ** ﴿٣﴾
قوله تعالى : ﴿ ووضعتنا عنك وزرك ﴾ ، أى حططنا عنك ذنبك . وقرأ أنس « وحللتنا ، وحططنا » . وقرأ ابن مسعود : « وحللتنا عنك وقرك » . هذه الآية مثل قوله تعالى : « ليغفر لك الله ما تقدم من ذنبك وما تأخر^(٤) » . قيل : الجميع كان قبل النبوة . والوزر : الذنب ؛ أى وضعنا عنك ما كنت فيه من أمر الجاهلية ؛ لأنه كان صلى الله عليه وسلم فى كثير من مذاهب قومه ، وإن لم يكن عبداً صنماً ولا وثناً . قال قتادة والحسن والضحاك : كانت للنبي صلى الله عليه وسلم ذنوب أثقلت به فغفرها الله له . ﴿ الذى أنقض ظهرك ﴾ أى أثقله حتى سمع

(١) كذا فى بعض نسخ الأصل . وفى بعضها الآخر : « عذرة » بالعين المعجمة والذال المهملة . ولم تقف على هذا اللفظ لغير القرطبي . ولعله محرف عن (علقه) . (٢) آية ٨ سورة التين . (٣) آية ٣٦ سورة الزمر . (٤) آية ٢ سورة الفتح .

نقيضه ؛ أى صوته . وأهل اللغة يقولون : أنقض الحمل ظهر الناقة : إذا سمعت له صرياً من شدة الحمل . وكذلك سمعت نقيض الزحل ؛ أى صريه . قال جميل :

وحتى تداعت بالنقيض جباله * وهمت بوائى زوره أن تحطماً

« بوائى زوره » : أى أصول صدره . فالوزر : الحمل الثقيل . قال المحاسبي : « يعنى ثقل الوزر لو لم يعف الله عنه . (الذى أنقض ظهره) أى أنقله وأوهنه . قال : وإنما وصفت ذنوب الأنبياء بهذا الثقل ، مع كونها مغفورة ، لشدة اهتمامهم بها ، وندمهم منها ، وتحسرهم عليها . وقال السدي : « ووضعنا عنك وزرك » أى وحططنا عنك ثقلك . وهى فى قراءة عبد الله ابن مسعود « وحططنا عنك وقرتك » . وقيل : أى حططنا عنك نقل آثام الجاهلية . قال الحسين ابن الفضل : يعنى الخطأ والسهو . وقيل : ذنوب أمك ، أضافها إليه لاشتغال قلبه بها . وقال عبد العزيز بن يحيى وأبو عبيدة : خففنا عنك أعباء النبوة والقيام بها ، حتى لا تثقل عليك . وقيل : كان فى الابتداء يتقل عليه الوحى ، حتى كاد يرمى نفسه من شاهق الجبل ، إلى أن جاءه جبريل وأراه نفسه ؛ وأزيل عنه ما كان يخاف من تغير العقل . وقيل : عصمناك عن احتمال الوزر ، وحفظناك قبل النبوة فى الأربعين من الأدناس ؛ حتى نزل عليك الوحى وأنت مطهر من الأدناس .

قوله تعالى : وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ ﴿١٠٦﴾

قال مجاهد : يعنى بالتأذين . وفيه يقول حسان بن ثابت :

أَغْرَّ عَلَيْهِ لِلنَّبِوةِ خَاتَمٌ * من الله مشهود يلوح ويُشْهَدُ

وَضَمَّ الإِلهَ أَسْمَ النَّبِىِّ إِلَى أَسْمِهِ * إذا قال فى الخمس المؤذُنُ أَشْهَدُ

وروى عن الضحاك عن ابن عباس ، قال : يقول له لا ذِكْرُكَ إلا ذِكْرَتَ معى فى الأذان ، والإقامة والتشهد ، ويوم الجمعة على المنابر ، ويوم الفطر ، ويوم الأضحى : وأيام التشريق ،

(١) فى شواذ ابن خالويه : « وحططنا عنك وزرك » عن أنس بن مالك . « وحللنا وحططنا » جميعاً عنه ،

ويوم عرفة ، وعند الحجار ، وعلى الصفا والمروة ، وفي خطبة النكاح ، وفي مشارق الأرض ومغاربها . ولو أن رجلا عبد الله جل ثناؤه ، وصدق بالجنة والنار وكل شيء ، ولم يشهد أن هذا رسول الله ، لم ينتفع بشيء وكان كافرا . وقيل : أى أعلينا ذكرك ، فذكرك في الكتب المنزلة على الأنبياء قبلك ، وأمرناهم بالبشارة بك ، ولا دين إلا ودينك يظهر عليه . وقيل : رفعنا ذكرك عند الملائكة في السماء ، وفي الأرض عند المؤمنين ، ورفع في الآخرة ذكرك بما نعطيك من المقام المحمود ، وكرائم الدرجات .

قوله تعالى : فَإِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا ﴿٥﴾ إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا ﴿٦﴾

أى إن مع الضيقة والشدة يسرا ، أى سعة وغيى . ثم كرر فقال : (إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا) ، فقال قوم : هذا التكرير تأكيد للكلام كما يقال : اِرْمِ اِرْمِ ، اِعْمَلْ اِعْمَلْ ؛ قال الله تعالى : « كلا سوف تعلمون . ثم كلا سوف تعلمون » . ونظيره في تكرار الجواب : بَلَى بَلَى ، لا ، لا . وذلك للإطناب والمبالغة ؛ قاله الفراء . ومنه قول الشاعر :

هَمَمْتُ بِنَفْسِي بَعْضَ الْمَهْمومِ * فَأَوْلَى لِنَفْسِي أَوْلَى لَهَا ^(٢)

وقال قوم : إن من عادة العرب إذا ذكروا أسماء معترفا ثم كزروه ، فهو هو . وإذا نكروه ثم كزروه فهو غيره . وهما أثنان ، ليكون أقوى للأمل ، وأبعث على الصبر ؛ قاله ثعلب . وقال ابن عباس : يقول الله تعالى خلقت عُسرا واحدا ، وخلقت يُسرين ، ولن يغلب عسر يسرين . وجاء في الحديث عن النبي صلى الله عليه وسلم في هذه السورة : أنه قال : " لن يغلب عسر يسرين " . وقال ابن مسعود : والذي نفسى بيده ، لو كان العسر في حَجْرٍ لطلبه اليسر حتى يدخل عليه ؛ ولن يغلب عسر يسرين . وكتب أبو عبيدة بن الجراح إلى عمر بن الخطاب يذكر له جموعا من الروم ، وما يُخَفَوْنَ منهم ؛ فكتب إليه عمر رضى الله عنهما : أما بعد ، فإنه مهما ينزل بعبد مؤمن من منزل شدة ، يجعل الله بعده فرجا ، وإنه لن يغلب عسر يسرين ، وإن الله تعالى يقول في كتابه : « يا أيها الذين آمنوا أصبروا وصابروا ورابطوا

(١) آية ٣ سورة الهالك . (٢) البيت للنساء . ويروى : * همت بنفسي كل المهوم *

(٣) أى في روايته عن رسول الله صلى الله عليه وسلم .

واقفوا الله لعلكم تفلحون^(١) . وقال قوم منهم الجُرْجَانِيُّ : هذا قول مدخول ؛ لأنه يجب على هذا التدرج إذا قال الرجل : إن مع الفارس سيفاً ، إن مع الفارس سيفاً ، أن يكون الفارس واحداً والسيف اثنان . والصحيح أن يقال : إن الله بعث نبيه محمداً صلى الله عليه وسلم مُقَلِّلاً مُحَفِّظاً ، فغيره المشركون بفقره ، حتى قالوا له : نجمع لك مالا ؛ فاعتم وظن أنهم كذبوه لفقره ؛ فعزاه الله ، وعدد نعمه عليه ، ووعدته الغنى بقوله : « فإت مع العسیر يسرا » أى لا يحزنك ما عيروك به من الفقر ؛ فإن مع ذلك العسیر يسرا عاجلاً ؛ أى فى الدنيا . فأنجز له ما وعده ؛ فلم يمت حتى فتح عليه المجاز واليمن ، ووسع ذات يده ، حتى كان يعطى الرجل المسائتين من الإبل ، ويهب الهبات السنية ، ويُعِدُّ لأهله قوت سنة . فهذا الفضل كله من أمر الدنيا ؛ وإن كان خاصاً بالنبي صلى الله عليه وسلم ، فقد يدخل فيه بعض أمته إن شاء الله تعالى . ثم ابتداءً فضلاً آخرًا من الآخرة وفيه تأسية وتعزية له صلى الله عليه وسلم ، فقال مبتدئاً : « إن مع العسیر يسرا » فهو شىء آخر . والدليل على ابتدائه ، تعزيره من فاء أو واو أو ضيرها من حروف النَسَقِ التى تدل على العطف . فهذا وعد عام لجميع المؤمنين ، لا يخرج أحد منه ؛ أى إن مع العسیر فى الدنيا للمؤمنين يسرا فى الآخرة لا محالة . وربما اجتمع يسر الدنيا ويسر الآخرة . والذى فى الخبر : « لن يغلب عسر يسرين » يعنى العسر الواحد لن يغلبهما ، وإنما يغلب أحدهما إن غلب ، وهو يسر الدنيا ؛ فأما يسر الآخرة فكانت لا محالة ، ولن يغلبه شىء . أو يقال : « إن مع العسر » وهو إخراج أهل مكة النبي صلى الله عليه وسلم من مكة « يسرا » ، وهو دخوله يوم فتح مكة مع عشرة آلاف رجل ، مع عز وشرف .

قوله تعالى : فَإِذَا فَرَغْتَ فَانصَبْ ﴿٧﴾ وَإِلَىٰ رَبِّكَ فَارْغَبْ ﴿٨﴾

فيه مسألتان :

الأولى — قوله تعالى : (فَإِذَا فَرَغْتَ) قال ابن عباس وقتادة : فإذا فرغت من صلاتك (فَإِنْصَبْ) أى بالغ فى الدعاء وسله حاجتك . وقال ابن مسعود : إذا فرغت من الفرائض

فانصَبَ في قيام الليل . وقال الكلبي : إذا فرغت من تبليغ الرسالة « فانصَب » أى استغفر
لذنبك وللمؤمنين والمؤمنات . وقال الحسن وقتادة أيضا : إذا فرغت من جهاد عدوك ،
فانصب لعبادة ربك . وعن مجاهد : « فإذا فرغت » من دنياك ، « فانصب » في صلاتك .
ونحوه عن الحسن . وقال الجنيد : إذا فرغت من أمر الخلق ، فاجتهد في عبادة الحق . قال
أبن العربي : « ومن المبتدعة من قرأ هذه الآية « فانصب » بكسر الصاد ، والممز من أوله ،
وقالوا : معناه : انصب الإمام الذى تستخلفه . وهذا باطل في القراءة ، باطل في المعنى ؛ لأن
النبي صلى الله عليه وسلم لم يستخلف أحدا . وقرأها بعض الجهال « فانصَبَّ » بتشديد الباء ،
معناه : إذا فرغت من الجهاد ، فيجد في الرجوع إلى بلدك . وهذا باطل أيضا قراءة ، لمخالفة
الإجماع ، لكن معناه صحيح ؛ لقوله صلى الله عليه وسلم : « السفر قطعة من العذاب ، يمنع أحدكم
نومه وطعامه وشرابه ، فإذا قضى أحدكم نهمته ، فليعجل الرجوع إلى أهله » . وأشد الناس عذابا
وأسوأهم مباء ومآبا ، من أخذ معنى صحيحا ، فركب عليه من قبل نفسه قراءة أو حديثا ،
فيكون كاذبا على الله ، كاذبا على رسوله ؛ ومن أظلم ممن آفترى على الله كذبا . »

قال المهدوي : وروى عن أبي جعفر المنصور : أنه قرأ « ألم نشرح لك صدرك »
بفتح الحاء ؛ وهو بعيد ، وقد يؤول على تقدير النون الخفيفة ، ثم أبدلت النون ألفا في الوقف ،
ثم حُمل الوصل على الوقف ، ثم حذف الألف . وأنشد عليه :

أضربَ عنك الهمومَ طارِقَهَا * ضربك بالسوط قونسَ الفرسِ (٢)

أراد : اضربن . وروى عن أبي السَّمال « فإذا فرغت » بكسر الراء ، وهى لغة فيه .
وقرى « فرغَب » أى فرغب الناس إلى ما عنده .

الثانية - قال ابن العربي : « روى عن شريح أنه مر بقوم يلعبون يوم عيد ، فقال
ما بهذا أمر الشارع . وفيه نظر ، فإن الحبس كانوا يلعبون بالدرق والحراب في المسجد يوم

(١) أى هز الوصل لا القطع ، لأن ما ضيه ثلاثى : (نصب ينصب) .

(٢) قونس الفرس : ما بين أذنيه . وعيل مقدم رأسه . والبيت لطرفة ، ويقال إنه مصنوع عليه .

العيد، والنبي صلى الله عليه وسلم ينظر . ودخل أبو بكر في بيت رسول الله صلى الله عليه وسلم على عائشة رضي الله عنها وعندها جاريتان من جوارى الأنصار تغنيان؛ فقال أبو بكر: أجمور الشيطان في بيت رسول الله صلى الله عليه وسلم؟ فقال: "دعهما يا أبا بكر، فإنه يوم عيد". وليس يلزم الأدب على العمل، بل هو مكروه للخلق .

تفسير سورة «التين»

مكية في قول الأكثر . وقال ابن عباس وقتادة : هي مدنية ، وهي ثمانى آيات .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قوله تعالى : **وَالَّتَيْنِ وَالزَّيْتُونَ** ﴿١﴾

فيه ثلاث مسائل :

الأولى — قوله تعالى : **(وَالَّتَيْنِ وَالزَّيْتُونَ)** قال ابن عباس والحسن ومجاهد وعكرمة وإبراهيم النخعي وعطاء بن أبي رباح وجابر بن زيد ومقاتل والكلبي : هو تينكم الذي تأكلون، وزيتونكم الذي تعصرون منه الزيت؛ قال الله تعالى : « وشجرة تخرج من طور سيناء تنبت بالدهن وصبغ للآكلين » . وقال أبو ذر : أهدى للنبي صلى الله عليه وسلم سل تين؛ فقال : «كلوا» وأكل منه . ثم قال : «لو قلت إن فاكهة نزلت من الجنة، لقلت هذه، لأن فاكهة الجنة بلا عجم ، فكلوها فإنها تقطع البواسير ، وتنفع من القيرس » . وعن معاذ : أنه آستاك بقضيب زيتون ، وقال سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول : «نعم السواك الزيتون ! من الشجرة المباركة، يطيب الفم، ويذهب بالحقر، وهي سواك^(٣) الأنياء من قبلى» . وروى عن ابن عباس أيضا : التين : مسجد نوح عليه السلام الذى بُني على الجودي ، والزيتون : مسجد بيت المقدس . وقال الضحاك : التين : المسجد الحرام، والزيتون المسجد

(١) آية ٢٠ سورة المؤمنون . (٢) العجم (بالتحريك) : النوى .

(٣) الحقر (بفتح الحاء وسكون الفاء وفتحها) : صفرة تملأ الأسنان .

الأقصى . ابن زيد : التين : مسجد دمشق ، والزيتون : مسجد بيت المقدس . قتادة : التين : الجبل الذي عليه دمشق : والزيتون : الجبل الذي عليه بيت المقدس . وقال محمد بن كعب : التين : مسجد أصحاب الكهف ، والزيتون : مسجد إيلياء . وقال كعبُ الأحبارِ وقتادة أيضا وعكرمة وابن زيد : التين : دمشق ، والزيتون : بيت المقدس . وهذا اختيار الطبري . وقال الفراء : سمعت رجلا من أهل الشام يقول : التين : جبال ما بين حلوان إلى همدان ، والزيتون : جبال الشام . وقيل : هما جبالان بالشام ، يقال لهما طور زيتا وطور تينا (بالسرانية) سميا بذلك لأنهما ينبتانِهما . وكذا روى أبو مكيين عن عكرمة ، قال : التين والزيتون : جبالان بالشام . وقال [النابغة] :

* ... أَتَيْنَ التَّيْنَ عَنْ عَرَضٍ ^(١) *

وهذا أسم موضع . ويجوز أن يكون ذلك على حذف مضاف ؛ أى ومنابت التين والزيتون . ولكن لا دليل على ذلك من ظاهر التثنية ، ولا من قول من لا يجوز خلافه ؛ قاله النحاس . الثانية - أصح هذه الأقوال الأول ؛ لأنه الحقيقة ، ولا يُعدّل عن الحقيقة إلى المجاز إلا بدليل . وإنما أقسم الله بالتين ، لأنه كان ستر آدم في الجنة ؛ لقوله تعالى : « يَخِصِّفَانِ عَلَيْهِمَا مِنْ وَرَقِ الْجَنَّةِ » ^(٢) وكان ورق التين . وقيل : أقسم به ليبين وجه المنة العظمى فيه ؛ فإنه جميل المنظر ، طيب المنبر ، نَسِرَ الرَّائِحَةَ ^(٣) ، سهل الجَنَى ، على قدر المضغفة . وقد أحسن القائل فيه :

انظر إلى التين في الغصون صُحِّي * ممزق الجلد مائل العنُقِ
كأنه ربّ نعمةٍ سُلِّيت * فعاد بعد الحديد في الخلق
أصغر ما في النهود أكبره * لَكِنْ يُنَادَى عَلَيْهِ فِي الطَّرِيقِ

(١) البيت بتمامه كما في كتاب الملاحن لابن دريد وشعراء النصرانية :

صهب الغلال أتين التين عن عرض * يزجين غيا فليسلا ماؤه شبا

والصهب والصبية : الحمرة . والعرض : الاعتراض ، أو الجانب . وزجين : يسقن . والنم ، البارد . والبيت في وصف صحائب لأماء فيها . وقد نسه المؤلف لزهير . (٢) آية ٢٢ سورة الأعراف . (٣) كذا في الأصول ، ولم نجده في معاجم اللغة .

وقال آخر :

التين يعيدل عندى كل فاكهة • إذا أنتى مائلا فى غصنه الزاهى
تُحْمَشُ الوجه قد سالت حلاوته • كأنه راح من خشية الله

وأقسم بالزيتون لأنه مثل به لإبراهيم فى قوله تعالى : « يوقد من شجرة مباركة زيتونة » .
وهو أكثر آدم أهل الشام والمغرب ؛ يصطيفون به ، ويستعملونه فى طبيخهم ، ويستصبحون
به ، ويدأوى به أدواء الجوف والقروح والجراحات ، وفيه منافع كثيرة . وقال عليه السلام :
« كلوا الزيت وأدهنوا به فإنه من شجرة مباركة » . وقد مضى فى سورة « المؤمنون » القول فيه .
الثالثة — قال ابن العسرى ولأمتنان البارئ سبحانه ، وتعظيم المنة فى التين ، وأنه
مُقتات مَذخر [فلذلك] قلنا بوجوب الزكاة فيه . وإنما فر كثير من العلماء من التصريح بوجوب
الزكاة فيه ، تقيية جور الولاية ؛ فإنهم يتعاملون فى الأموال الزكائية ، يأخذونها مفرما ، حسب
ما أنذر به الصادق صلى الله عليه وسلم . فكره العلماء أن يجعلوا لهم سبيلا إلى مال آخر
يتشططون فيه ، ولكن ينبغى للره أن يخرج عن نعمة ربه ، بأداء حقه . وقد قال الشافعى لهذه
العلة وغيرها : لا زكاة فى الزيتون . والصحيح وجوب الزكاة فيهما .^(٥)

قوله تعالى : وَطُورِ سِينِينَ ﴿٢﴾

روى ابن أبى نجیح عن مجاهد « وطور » قال : جبل . « سينين » قال : مبارك (بالسريانية) .
وعن عكرمة عن ابن عباس قال : « طور » جبل ، و « سينين » حسن . وقال قتادة : سينين
هو المبارك الحسن . وعن عكرمة قال : الجبل الذى نادى الله جل ثناؤه منه موسى عليه السلام .
وقال مقاتل والكلبي : « سينين » كل جبل فيه شجر مثير ، فهو سينين وسيناء ؛ بلغة النبط .
وعن عمرو بن ميمون قال : صليت مع عمر بن الخطاب المشاء بمكة ، فقرأ « والتين والزيتون » .

(١) آية ٣٥ سورة النور . راجع ج ١٢ ص ٢٦٣ . (٢) أى يأندمون به .

(٣) راجع ج ١٢ ص ١١٦ . (٤) زيادة عن ابن العربى .

(٥) فى نسخ الأصل : « فيها » .

وطور سيناء . وهذا البلد الأمين . قال : وهكذا هي في قراءة عبد الله ؛ ورنع صوته تنظيما للبيت . وقرا في الركمة الثانية : « أَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ » و « لِإِيلَافِ قُرَيْشٍ » جمع بينهما . ذكره ابن الأنباري . النحاس : وفي قراءة عبد الله « سيناء » (بكسر السين) ، وفي حديث عمرو بن ميمون عن عمر (بفتح السين) . وقال الأخفش : « طور » جبل . و « سينين » شجر ، واحده سينية . وقال أبو علي : « سينين » فعيل ، فكررت اللام التي هي نون فيه ، كما كررت في زحليل : للمكان الرقيق ، وكرديدة : للقطعة من التمر ، وخنديد : للطويل . ولم ينصرف « سينين » كما لم ينصرف سيناء ؛ لأنه جبل أسماء بقعة أو أرض ، ولو جعل أسماء للمكان أو للزل أو اسم مذكور لا ينصرف ؛ لأنك سميت مذكورا بمذكر . وإنما أقم بهذا الجبل لأنه بالشام والأرض المقدسة ، وقد بارك الله فيهما ؛ كما قال : « إلى المسجد الأقصى الذي باركنا حوله » .

قوله تعالى : وَهَذَا الْبَلَدِ الْأَمِينِ ﴿٣﴾

بمعنى مكة . سماه آمينا لأنه آمن ؛ كما قال : « أَنَا جَعَلْنَا حَرَمًا آمِنًا » فالأمين : بمعنى الآمن ؛ قاله الفراء وغيره . قال الشاعر :

أَمْ تَعْلَمِي يَا أُمُّ وَيْحِكِ أَنْبِي . حَلَفْتُ يَمِينًا لَا أُخُونُ أَيْبِي

بمعنى : آئني . وهذا احتج من قال : إنه أراد بالتين دمشق ، وبالزيتون بيت المقدس . فأقسم الله يجعل دمشق ، لأنه مأوى عيسى عليه السلام ، ويجعل بيت المقدس ، لأنه مقام الأنبياء عليهم السلام ، وبمكة لأنها أترابهم ودار جد علي الله عليهما وسلم .

قوله تعالى : لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ ﴿٤﴾ ثُمَّ رَدَدْنَاهُ

أَسْفَلَ سَافِلِينَ ﴿٥﴾

فيه ثلاث :

الأولى - قوله تعالى : ﴿ لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ ﴾ هذا جواب القسم ، وأراد بالإنسان : الكافر . قيل : هو الوايد بن النخعية . وقيل : كلدان بن أسيد . فعلى هذا نزلت في منكرو

(١) آية ٦٧ سورة التين

البعث . وقيل : المراد بالإنسان آدم وذريته . (فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ) وهو اعتداله واستواء شبايه ؛ كذا قال عامة المفسرين . وهو أحسن ما يكون ؛ لأنه خلق كل شيء مُنْجَبًا على وجهه ، وخلقهُ هو مستويا ، وله لسان ذَلِيقٌ ، ويد وأصابع يقبض بها . وقال أبو بكر بن طاهر : مزينا بالعقل ، مؤدبًا للأمر ، مَهْدِيًا بالتمييز ، مديد القامة ؛ يتناول ما كوله بيده . ابن العربي : « ليس لله تعالى خلق أحسنُ من الإنسان ، فإن الله خلقه حيا عالمًا ، قادرا صريدا متكلمًا ، سميما بصيرا ، مدبرا حكما . وهذه صفات الرب سبحانه ، وغناها عبر بعض العلماء ، ووقع البيان بقوله : " إن الله خلق آدم على صورته " يعني على صفاته التي قدمنا ذكرها . وفي رواية " على صورة الرحمن " ومن أين تكون للرحمن صورة متشخصة ، فلم يبق إلا أن تكون معاني » .

وقد أخبرنا المبارك بن عبد الجبار الأزدي قال : أخبرنا القاضي أبو القاسم علي بن أبي علي القاضي المحسن عن أبيه قال : كان عيسى بن موسى الهاشمي يحب زوجته حبا شديدا فقال لها يوما : أنت طالق ثلاثا إن لم تكوني أحسن من القمر؛ فنهضت واحتجبت عنه ، وقالت : طلقتنى ! . وبات بليلة عظيمة ، فلما أصبح فدا إلى دار المنصور ، فأخبره الخبر ، وأظهر للمنصور جزعا عظيما ؛ فاستحضر الفقهاء واستفتاهم . فقال جميع من حضر : قد طلقت ؛ إلا رجلا واحدا من أصحاب أبي حنيفة ، فإنه كان ساكنا . فقال له المنصور : مالك لا تتكلم ؟ فقال له الرجل : بسم الله الرحمن الرحيم « والتين والزيتون . وطور سينين . وهذا البلد الأمين . لقد خلقنا الإنسان في أحسن تقويم » . يا أمير المؤمنين ، فالإنسان أحسن الأشياء ، ولا شيء أحسن منه . فقال المنصور لعيسى بن موسى : الأمر كما قال الرجل ، فأقبل على زوجتك . وأرسل أبو جعفر المنصور إلى زوجة الرجل : أن أطيعي زوجك ولا تعصيه ، فاطلقتك .

فهذا يدل على أن الإنسان أحسن خلق الله باطنا وظاهرا ، جمال هيئة ، وبديع تركيب : الرأس بما فيه ، والصدر بما جمعه ، والبطن بما حواه ، والفرج وما طواه ، واليدان وما بطشتاه ، والرجلان وما احتملتاه . ولذلك قالت الفلاسفة : إنه العالم الأصغر ؛ إذ كل ما في المخلوقات جمع فيه ^(١) .

(١) في بعض نسخ الأصل وابن العربي : « أجمع فيه » .

الثانية - قوله تعالى : ﴿ ثُمَّ رَدَدْنَاهُ أَسْفَلَ سَافِلِينَ ﴾ أي إلى أَرْدَلِ العَمْر، وهو المَرَم بعد الشباب، والضعف بعد القُوَّة، حتى يصير كالصبي في الحال الأول؛ قاله الضحاك والكلبى وغيرهما . وروى ابن أبي نجیح عن مجاهد : « ثُمَّ رَدَدْنَاهُ أَسْفَلَ سَافِلِينَ » إلى النار، يعني الكافر، وقاله أبو العالية . وقيل : لما وصفه الله بتلك الصفات الجليلة التي رُكِبَ الإنسان عليها، طغى وهلا، حتى قال : « أَنَا رَبُّكُمْ الْأَعْلَى » ^(١) وحين علم الله هذا من عبده، وقضاؤه صادر من عنده، رَدَّه أَسْفَلَ سَافِلِينَ ؛ بأن جعله مملوءاً قَدْرًا، مشحوناً نجاسة، وأخرجها على ظاهره إخراجاً منكراً، على وجه الاختيار تارة، وعلى وجه الغلبة أخرى، حتى إذا شاهد ذلك من أمره، رجع إلى قدره . وقرأ عبد الله « أَسْفَلَ السَّافِلِينَ » . وقال ؛ « أَسْفَلَ سَافِلِينَ » على الجمع ؛ لأن الإنسان في معنى جمع، ولو قال : أَسْفَلَ سَافِلٍ جاز؛ لأن لفظ الإنسان واحد . وتقول : هذا أفضل قائم . ولا تقول أفضل قائمين ؛ لأنك تضمير لواحد، فإن كان الواحد غير مُضْمَر له، رجع اسمه بالتوحيد والجمع ؛ كقوله تعالى : « وَالَّذِي جَاءَ بِالصِّدْقِ وَصَدَّقَ بِهِ أُولَئِكَ هُمُ الْمُتَّقُونَ » ^(٢) . وقوله تعالى : « وَإِنَّا إِذَا أَذَقْنَا الْإِنْسَانَ مِنَّا رَحْمَةً فَرِحَ بِهَا وَإِن تُصِيبَهُمْ سَيِّئَةٌ » ^(٣) . وقد قيل : إن معنى « رَدَدْنَاهُ أَسْفَلَ سَافِلِينَ » أي رددناه إلى الضلال ؛ كما قال تعالى : « إِنَّ الْإِنْسَانَ لِفِي خَيْرٍ . إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ » أي إلا هؤلاء، فلا يردون إلى ذلك . والاستثناء على قول من قال « أَسْفَلَ سَافِلِينَ » : النار، متصل . ومن قال : إنه المَرَم فهو منقطع .

قوله تعالى : ﴿ إِلَّا الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ فَلَهُمْ أَجْرٌ

غَيْرُ مَمْنُونٍ ﴿٢٤﴾

قوله تعالى : ﴿ إِلَّا الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ ﴾ فإنه تكتب لهم حسناتهم، وتُمحى عنهم سيئاتهم ؛ قاله ابن عباس . قال : وهم الذين أدركهم الكبر، لا يؤاخذون بما عملوه في كبرهم .

(٣) آية ٤٨ سورة الشورى .

(٢) آية ٣٣ سورة الزمر .

(١) آية ٢٤ سورة التازعات .

وروى الضحاك عنه قال : إذا كان العبد في شبابه كثير الصلاة كثير الصيام والصدقة ، ثم صَغُفَ عما كان يعمل في شبابه ؛ أجرى الله عز وجل له ما كان يعمل في شبابه . وفي حديث قال النبي صلى الله عليه وسلم : « إذا سافرَ العبدُ أو مَرِضَ كَتَبَ اللهُ له مثل ما كان يَعْمَلُ مُقِيمًا صحيحًا » . وقيل : « إلا الذين آمنوا وعملوا الصالحات » فإنه لا يُحْرَفُ ولا يَهْرَمُ^(١) ، ولا يذهب عقل من كان عالما عاملا به . وعن عاصم الأحوال عن عكرمة قال : من قرأ القرآن لم يردَّ إلى أرذل العمر . وروى عن ابن عمر عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « طُوبَى لمن طال عمره وحسن عمله » . وروى : إن العبد المؤمن إذا مات أمر الله ملكه^(٢) أن يتعبدا على قبره إلى يوم القيامة ، ويكتب له ذلك .

قوله تعالى : (فَلَهُمْ أَجْرٌ غَيْرُ مَمْنُونٍ) قال الضحاك : أجر بغير عمل . وقيل مقطوع .

قوله تعالى : فَمَا يُكَذِّبُكَ بَعْدُ بِالدِّينِ ﴿٧﴾

قيل : الخطاب للكافر ؛ توبيخا وإلزاما للحجة . أى إذا عرفت أيها الإنسان أن الله خلقك في أحسن تقويم ، وأنه يردك إلى أرذل العمر ، وينقلك من حال إلى حال ؛ فما يملك على أن تُكذَّبَ بالبعث والجزاء ، وقد أخبرك محمد صلى الله عليه وسلم به ؟ وقيل : الخطاب للنبي صلى الله عليه وسلم ؛ أى استيقين مع ما جاءك من الله عز وجل ، أنه أحكم الحاكمين . روى معناه عن قتادة . وقال قتادة أيضا والجزاء : المعنى فمن يكذبك أيها الرسول بعد هذا البيان بالدين . واختاره الطبري . كأنه قال : فمن يقدر على ذلك ؛ أى على تكذيبك بالشواهد والعقاب ، بعد ما ظهر من قدرتنا على خلق الإنسان والدين والجزاء . قال الشاعر :

دَنَا تَمِيحًا كَمَا كَانَتْ أَوَائِلُنَا • دَانَتْ أَوَائِلُهُمْ فِي سَالِفِ الزَّمِينِ^(٣)

(١) في حاشية الجمل نقل عن القرطبي : « نهم لا يحرفون ولا تذهب عقولهم » .

(٢) في بعض نسخ الأصل : « ملائكة » وفي بعضها : « ملكين » .

(٣) في تفسير الشوكاني ، طبعة مصطفى البابي الحلبي (٥ : ٤٥٢) : من سالف

قوله تعالى : أَلَيْسَ اللَّهُ بِأَحْكَمِ الْحَاكِمِينَ ﴿١٠﴾

أى أتعن الحاكمين صنعا فى كل ماخلق . وقيل : « بأحكم الحاكمين » قضاء بالحق ، وعدلا بين الخلق . وفيه تقدير لمن اعترف من الكفار بصانع قديم . وألف الاستفهام إذا دخلت على النفى وفى الكلام معنى التوقيف صار إيجابا ؛ كما قال :

* السَّمُ خَيْرٌ مِنْ رَبِّكَ الْمَطَّابَا ^(١) *

وقيل : « فأيكذبك بعد بالدين . أليس الله بأحكم الحاكمين » : منسوخة بآية السيف . وقيل : هى ثابتة ؛ لأنه لاتنافى بينهما . وكان ابن عباس وعل بن أبى طالب رضى الله عنهما إذا قرأ « أليس الله بأحكم الحاكمين » قالا : بلى ، وأنا على ذلك من الشاهدين ؛ فيختار ذلك . والله أعلم . ورواه الترمذى عن أبى هريرة قال : من قرأ سورة « والتين والزيتون » فقرأ « أليس الله بأحكم الحاكمين » فليقل : بلى ، وأنا على ذلك من الشاهدين . والله أعلم .

سورة « العلق »

وهى مكية بإجماع ، وهى أول ما نزل من القرآن ، فى قول أبى موسى وعائشة رضى الله عنهما . وهى تسع عشرة آية .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قوله تعالى : أَقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ ﴿١﴾

هذه السورة أول ما نزل من القرآن ؛ فى قول معظم المفسرين . نزل بها جبريل على النبى صلى الله عليه وسلم وهو قائم على حراء ، فعلمه خمس آيات من هذه السورة . وقيل : إن أول ما نزل « يَا أَيُّهَا الْمُدَّثِّرُ » ، قاله جابر بن عبد الله ؛ وقد تقدم ^(٢) . وقيل : فاتحة الكتاب أول ما نزل ؛ قاله أبو ميسرة الهمدانى . وقال على بن أبى طالب رضى الله عنه : أول ما نزل من القرآن

(١) من قصيدة لجرير يمدح عبد الملك بن مروان . وتسماه : * وأندى العالمين بطون راح *

(٢) راجع ج ١٩ ص ٥٨ من الطبعة الأولى و ج ١٩ ص ٥٩ من الطبعة الثانية .

« قُلْ تَمَالَوْا أَتْلُ مَا حَرَّمَ رَبِّي عَلَيْكُمْ ^(١) » والصحيح الأول . قالت عائشة : أول ما يديء به رسول الله صلى الله عليه وسلم الرؤيا الصادقة ، بغناه الملك فقال : « اقرأ باسم ربك الذي خلق ، خلق الإنسان من علق ، اقرأ وربك الأكرم » . خرجه البخارى .

وفي الصحيحين عنها قالت : أول ما يديء به رسول الله صلى الله عليه وسلم من الوحي الرؤيا الصادقة في النوم ، فكان لا يرى رؤيا إلا جاءت مثل فلق الصبح ، ثم حُبَّ إليه الخلاء ، فكان يخلو بغار حراء ، يتحنث فيه الليالي ذوات العدد ، ^(٢) [قَبْلَ أَنْ يَرْجِعَ إِلَى أَهْلِهِ ^(٣)] ويتروذ لذلك ، ثم يرجع إلى خديجة فيتروذ لمثلها ، حتى يحثه الحق وهو في غار حراء ، بغناه الملك ، فقال : « اقرأ » : فقال : « ما أنا بقارئ » — قال — فأخذني فغطني ، حتى بلغ مني الجهد ثم أرسلني ، فقال : « اقرأ » فقلت : « ما أنا بقارئ » . فأخذني فغطني الثالثة حتى بلغ مني الجهد ، ثم أرسلني ، فقال : « اقرأ باسم ربك الذي خلق . خلق الإنسان من علق . اقرأ وربك الأكرم . الذي علم بالقلم . علم الإنسان ما لم يعلم » الحديث بكامله . وقال أبو رجاء الطائري : وكان أبو موسى الأشعري يطوف علينا في هذا المسجد : مسجد البصرة ، فيقعدنا حلقا ، فيقرئنا القرآن ، فكانني أنظر إليه بين ثوبين له أبيضين ، وعنه أخذت هذه السورة : « اقرأ باسم ربك الذي خلق » . وكانت أول سورة أنزلها الله على محمد صلى الله عليه وسلم . وروى عائشة رضی الله عنها أنها أول سورة أنزلت على رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ثم بعدها « ن والقلم » ، ثم بعدها « يا أيها المدثر » ثم بعدها « والضحى » ذكره الماوردي . وعن الزهري : أول ما نزل سورة : « اقرأ باسم ربك » — إلى قوله — ما لم يعلم ، فحين رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وجعل يعلو شواهيق الجبال ، فأتاه جبريل فقال له : « إنك نبي الله » فرجع إلى خديجة وقال : « دثروني وصبوا علي ماء باردا » ، فنزل « يا أيها المدثر » .

(١) آية ١٥١ سورة الأنعام . (٢) كنا في الأصول ومسلم . وفي البخارى : « الصالحة » .

(٣) يحنث : أى يتهد . يقال : فلان يحنث به ، أى يفعل فلانا يحنث به من الإثم والمرج .

(٤) زيادة عن الصحيحين . (٥) النط : العصر الشديد والكبس .

ومعنى « اقرأ باسم ربك » أى اقرأ ما أنزل إليك من القرآن مفتتحاً باسم ربك ، وهو أن تذكر التسمية فى ابتداء كل سورة . ففعل الباء من « باسم ربك » النصب على الحال . وقيل : الباء بمعنى على ، أى اقرأ على اسم ربك . يقال : فعل كذا باسم الله ، وعلى اسم الله . وعلى هذا فالمقروء محذوف ، أى اقرأ القرآن ، وافتتحه باسم الله . وقال قوم : اسم ربك هو القرآن ، فهو يقول « اقرأ باسم ربك » أى اسم ربك ، والباء زائدة ؛ كقوله تعالى « تَبَيَّنَ بِاللُّدُنِ » ، وكما قال :

* سُودُ الْمَاجِرِ لَا يَقْرَأَنَّ بِالسُّورِ ^(١) *

أراد : لا يقرآن السور . وقيل : معنى « اقرأ باسم ربك » أى أذكر اسمه . أمره أن يتبدئ القراءة باسم الله .

قوله تعالى : خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ ﴿٢٠﴾

قوله تعالى : (خَلَقَ الْإِنْسَانَ) يعنى ابن آدم . (مِنْ عَلَقٍ) أى من دم ؛ جمع طَلَقَةٌ ، والعلقة الدم الجامد ؛ وإذا جرى فهو المسفوح . وقال : « مِنْ عَلَقٍ » فذكره بلفظ الجمع ؛ لأنه أراد بالإنسان الجمع ، وكلهم خُلِفُوا مِنْ عَلَقٍ بعد النطفة . والمَلَقَةُ : قطعة من دم وطَبٌ ، سميت بذلك لأنها تعلق لوطوبتها بما تُمز عليه ، فإذا جفت لم تكن طَلَقَةٌ . قال الشاعر :

تَرْصَنَاهُ يَخْرُجُ عَلَى يَدَيْهِ * يَمِجُّ عَلَيْهِمَا عَلَقُ الْوَتَيْنِ

وحَصَّ الْإِنْسَانَ بالذكر تشریفاً له . وقيل : أراد أن يبين قدر نعمته عليه ، بأن خلقه من علقه مهينة ، حتى صار بشراً سويّاً ، وعاقلاً مميّزاً .

قوله تعالى : أَقْرَأْ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ ﴿٢١﴾

قوله تعالى : (أَقْرَأْ) تأكيد ، وتم الكلام ، ثم استأنف فقال : (وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ) أى الكريم . وقال الكلبي : يعنى الحليم عن جهل العباد ، فلم يُعجَلْ بعقوبتهم . والأقول أشبه

(١) هذا مجزيت للرعى ، وصدرة : * من الحرائر لربات أحرمة *

بالمعنى ، لأنه لما ذكر ما تقدم من نعمه ، دلَّ بها على كرمه . وقيل : « إقرأ وربك » أى اقرأ يا محمد وربك يعينك ويفهمك ، وإن كنت غير القارئ . و « الأكرم » بمعنى المتجاوز عن جهل العباد .

قوله تعالى : **الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ** ﴿١﴾

فيه ثلاث مسائل :

الأولى - قوله تعالى : (**الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ**) يعنى الخط والكتابة ؛ أى علم الإنسان الخط بالقلم . وروى سعيد عن قتادة قال : القلم نعمة من الله تعالى عظيمة ، لولا ذلك لم يقم دين ، ولم يصلح عيش . فدل على كمال كرمه سبحانه ، بأنه علّم عباده ما لم يعلموا ، ونقلهم من ظلمة الجهل إلى نور العلم ، ونبّه على فضل علم الكتابة ، لما فيه من المنافع العظيمة ، التى لا يحيط بها إلا هو . وما دونت العلوم ، ولا قيّدت الحِكم ، ولا ضبطت أخبار الأولين ومقالاتهم ، ولا كتب الله المتزلة إلا بالكتابة ؛ ولولاها ما استقامت أمور الدين والدنيا . وسمى قلما لأنه يُقلم ؛ أى يُقطع ، ومنه تقليم الظفر . وقال بعض الشعراء المُحدّثين يصف القلم :

فكانه والحبرُ يَحْضِبُ رَأْسَهُ * شَيْخٌ لَوْصَلْ نَخْرِيدَةً يَتَصَنَّعُ
يَلْمُ لَا الْأَحْظَةَ بَعِينَ جَلَالَةَ * وَبِهِ إِلَى اللَّهِ الصَّحَائِفُ تَرْفَعُ^(١)

وعن عبد الله بن عمر قال : يارسل الله ، أأكتب ما أسمع منك من الحديث ؟ قال : " نعم فآكتب ، فإن الله علّم بالقلم " . وروى مجاهد عن أبى عمر قال : خلق الله عز وجل أربعة أشياء بيده ، ثم قال لسائر الحيوان : كن فكان : القلم ، والعرش ، وجنة عدن ، وآدم عليه السلام . وفيمن علمه بالقلم ثلاثة أقاويل : أحدها - أنه آدم عليه السلام ؛ لأنه أول من كتب ، قاله كعب الأخبار . الثانى - أنه إدريس ، وهو أول من كتب . قاله الضحاك . الثالث : أنه أدخل كل من كتب بالقلم ؛ لأنه ما علّم إلا بتعليم الله سبحانه ، وجمع بذلك نعمته عليه فى خلقه ، وبين نعمته عليه فى تعليمه ؛ استكمالاً للنعمة عليه .

(١) فى الأصول : (ألا) فى موضع (لم لا) ، ولعله تحريف .

النايسة - صح عن النبي صلى الله عليه وسلم من حديث أبي هريرة، قال : لما خلق الله الخلق كتب في كتابه - فهو عنده فوق العرش - : « إن رحمتي تغلب غضبي ». وثبت عنه عليه السلام أنه قال : " أول ما خلق الله : القلم ، فقال له اكتب ، فكتب ما يكون إلى يوم القيامة ، فهو عنده في الذكر فوق عرشه " . وفي الصحيح من حديث ابن مسعود : [أنه ^(١) سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : " إذا مر بالنطفة ثنتان وأربعون ليلة ، بعث الله إليها ملكا فصورها ، وخلق سمعها وبصرها وجلدها ولحمها وعظمها ، ثم يقول ، يارب ، أذكر أم أنثى ؟ فيقضى ربك ما شاء ويكتب الملك ثم يقول : يارب أجله ، فيقول ربك ما شاء ، ويكتب الملك ، ثم يقول يارب رزقه ، ليقضى ربك ما شاء ، ويكتب الملك ، ثم يخرج الملك بالصحيفة في يده ، فلا يزيد على ما أمر ولا ينقص ، وقال تعالى « إن عليكم لحافظين . كراما كاتبين » ^(٢) .

قال علماؤنا : فالأقلام في الأصل ثلاثة : القلم الأول - الذي خلقه الله بيده ، وأمره أن يكتب . والقلم الثاني - أقلام الملائكة ، جعلها الله بأيديهم يكتبون بها المقادير والكوائن والأعمال . والقلم الثالث - أقلام الناس ، جعلها الله بأيديهم ، يكتبون بها كلامهم ، ويصلون بها آرائهم . وفي الكتابة فضائل جمّة . والكتابة من جملة البيان ، والبيان مما أخص به الآدمي .

الثالثة - قال علماؤنا : كانت العرب أقل الخلق معرفة بالكتاب ، وأقل العرب معرفة به المصطفى صلى الله عليه وسلم ؛ صُرف عن علمه ، ليكون ذلك أثبت لمعجزته ، وأقوى في حجته ، وقد مضى هذا مبينا في سورة « العنكبوت » ^(٣) . وروى حماد بن سامة عن الزبير بن عبد السلام ، عن أيوب بن عبد الله الفهري ، عن عبد الله بن مسعود ، قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : " لا تُسكنوا نساءكم العُرف ، ولا تعامهن الكتابة " . قال علماؤنا : وإنما حذرهم النبي صلى الله عليه وسلم ذلك ، لأن في إسكانهن العُرف تطلعا إلى الرجل ؛ وليس في ذلك تحصين لهن ولا تستر . وذلك أنهن لا يملكن أنفسهن حتى يشرفن على الرجل ؛ فتحدث الفتنة والبلاء ؛ فحذرهم أن يجعلوا لهن عُرفا ذريعة إلى الفتنة .

(١) زيادة لكلمة العبارة . (٢) آية ١٠ سورة الانطار . (٣) راجع ج ١٣ ص ٣٥١

وهو كما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : " ليس للنساء خيرٌ لمن من الأبراهن الرجال ، ولا يرين الرجال " . وذلك أنها خلقت من الرجل ، فنهمتها في الرجل ، والرجل خلقت فيه الشهوة ، وجعلت مكانه ، فغير مأمون كل واحد منهما في صاحبه . وكذلك تعليم الكتابة ربما كانت سببا للفتنة ، وذلك إذا علمت الكتابة كتبت إلى من تهوى . والكتابة حين من العيون ، بها يبصر الشاهد الغائب ، والخط هو آثار يده . وفي ذلك تمييز عن الضمير بما لا ينطلق به اللسان ، فهو أبلغ من اللسان . فأحب رسوله الله صلى الله عليه وسلم أن ينقطع عن أسباب الفتنة ؛ تحصيلنا لمن ، وطهارة لقلوبهم .

قوله تعالى : **عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ** ﴿٥٠﴾

قيل : « الإنسان » هنا آدم عليه السلام . علمه أسماء كل شيء ؛ حسب ما جاء به القرآن في قوله تعالى : « وعلم آدم الأسماء كلها » . فلم يبق شيء إلا وعلم سبحانه آدم اسمه بكل لغة ، وذكره آدم للملائكة كما علمه . وبذلك ظهر فضله ، وتبين قدره ، وثبتت نبوته ، وقامت حجة الله على الملائكة وحجته ، وأتمتت الملائكة الأمر لما رأته من شرف الحال ، ورأت من جلال القدرة ، وسمعت من عظيم الأمر . ثم توارثت ذلك ذريته خلفا بعد سلف ، وتناقلوه قوما عن قوم . وقد مضى هذا في سورة « البقرة » مستوفى والحمد لله . وقيل : « الإنسان » هنا الرسول محمد صلى الله عليه وسلم ؛ دليله قوله تعالى : « وعلمك ما لم تكن تعلم » . وعلى هذا فالمراد بـ « علمك » المستقبل ؛ فإن هذا من أوائل ما نزل . وقيل : هو عام لقوله تعالى : « والله أخرجكم من بطون أمهاتكم لا تعلمون شيئا » .

قوله تعالى : **كَلَّا إِنَّ الْإِنْسَانَ لِبَطْغَىٰ ﴿٥١﴾ أَنْ رَآهُ اسْتَغْفَىٰ ﴿٥٢﴾**

قوله تعالى : (كَلَّا إِنَّ الْإِنْسَانَ لِبَطْغَىٰ) إلى آخر السورة . قيل : إنه نزل

(١) آية ٣١ سورة البقرة . (٢) راجع ج ١ ص ٢٧٩ طبعة ثانية (٣) آية ١١٣ سورة النساء .

(٤) في نسخة : المشكل . (٥) آية ٧٨ سورة النمل .

في أبي جهل . وقيل : نزلت السورة كلها في أبي جهل ؛ نهى النبي صلى الله عليه وسلم عن الصلاة ؛ فأمر الله نبيه صلى الله عليه وسلم أن يصل في المسجد ويقرا باسم الرب . وعلى هذا فليست السورة من أوائل ما نزل . ويجوز أن يكون خمس آيات من أوّلها أول ما نزلت ، ثم نزلت البقية في شأن أبي جهل ، وأمر النبي صلى الله عليه وسلم بضم ذلك إلى أول السورة ؛ لأن تأليف السور جرى بأمر من الله . ألا ترى أن قوله تعالى : « وآتوا يوما ترجعون فيه إلى الله » ^(١) آخر ما نزل ، ثم هو مضموم إلى ما نزل قبله بزمان طويل . و« كَلَّا » بمعنى حَقًّا ؛ إذ ليس قبله شيء . والإنسان هنا أبو جهل . والطفيان : مجاوزة الحد في العصيان . (أَنْ رَأَى) أى لأن رأى نفسه أستغنى ؛ أى صار ذا مال وثروة . وقال ابن عباس في رواية أبي صالح عنه ، قال : لما نزلت هذه الآية وسمع بها المشركون ، أتاه أبو جهل فقال : يا محمد تزعم أنه من أستغنى طغى ؛ فأجمل لنا جبال مكة ذهبا ، لعلنا نأخذ منها ، فنطغى فندخ ديننا ونتبع دينك . قال فاتاه جبريل عليه السلام فقال : « يا محمد خيرهم في ذلك فإن شاءوا فعلنا بهم ما أرادوه : فإن لم يسلموا فعلنا بهم كما فعلنا بأصحاب المائدة » . فعلم رسول الله صلى الله عليه وسلم أن القوم لا يقبلون ذلك ؛ فكف عنهم إبقاء عليهم . وقيل : « أَنْ رَأَى أَسْتغْنَى » بالعشيرة والأنصار والأعوان . وحذف اللام من قوله « أَنْ رَأَى » كما يقال : إنكم لتطغون إن رأيتم غناكم . وقال الفراء : لم يقل رأى نفسه ، كما قيل قتل نفسه ؛ لأن رأى من الأفعال التي تريد أسماء وخبرا ، نحو الظن والحسبان ، فلا يقتصر فيه على مفعول واحد . والعرب تطرح النفس من هذا الجنس تقول : رأيتني وحسبتي ، ومتى تراك خارجا ، ومتى تظنك خارجا . وقرا مجاهد وحמיד وقبيل عن ابن كثير « أَنْ رَأَى أَسْتغْنَى » بقصر الهمزة . الباقون « رَأَى » بمدها ، وهو الاختيار .

(١) آية ٢٨١ سورة البقرة .

(٢) في نسخة من الأصل : « يقبلون » .

قوله تعالى : **إِنَّ إِلَىٰ رَبِّكَ الرُّجْعَىٰ** ﴿٨﴾

أى مرجع من هذا وصفه ، فنجازيه . والرجعى والمرجع والرجوع : مصادر ، يقال : رجع إليه رجوعا ومرجعا ، ورجعى ؛ على وزن فعلى .

قوله تعالى : **أَرَأَيْتَ الَّذِي يَنْهَىٰ** ﴿٩﴾ **عَبْدًا إِذَا صَلَّىٰ** ﴿١٠﴾

قوله تعالى : **(أَرَأَيْتَ الَّذِي يَنْهَىٰ)** وهو أبو جهل **(عَبْدًا)** وهو محمد صلى الله عليه وسلم . فإن أبا جهل قال : إن رأيت محمدا يصلى لأطأ على عنقه ؛ قاله أبو هريرة . فأنزل الله هذه الآيات تعجبا منه . وقيل : فى الكلام حذف ؛ والمعنى : **أَمِنَ** هذا الناهى عن الصلاة من العقوبة .

قوله تعالى : **أَرَأَيْتَ إِنْ كَانَ عَلَىٰ الْهُدَىٰ** ﴿١١﴾ **أَوْ أَمَرَ بِالتَّقْوَىٰ** ﴿١٢﴾

أى أرايت يا أبا جهل إن كان محمدا على هذه الصفة ، أليس ناهيه عن التقوى والصلاة حالكا ؟ !

قوله تعالى : **أَرَأَيْتَ إِنْ كَذَّبَ وَتَوَلَّىٰ** ﴿١٣﴾ **أَلَمْ يَعْلَم بِأَنَّ اللَّهَ يَرَىٰ** ﴿١٤﴾

يعنى أبا جهل كذب بكتاب الله عز وجل ، وأعرض عن الإيمان . وقال الفراء : المعنى « أرايت الذى ينهى . عبدا إذا صلى » وهو على الهدى ، وأمر بالتقوى ، والناهى مكذب متول عن الذكر ؛ أى فما أعجب هذا ! ثم يقول : **وَيْلَهُ !** ألم يعلم أبو جهل بأن الله يرى ؛ أى يراه ويعلم فعله ؛ فهو تقرير وتوبيخ . وقيل : كل واحد من « أرايت » بدل من الأول . و « ألم يعلم بأن الله يرى » الخبر .

قوله تعالى : **كَلَّا لَئِنْ لَّمْ يَنْتَهِ لَنَسْفَعًا بِالنَّاصِيَةِ** ﴿١٥﴾ **نَاصِيَةٍ كَذَّابَةٍ**

خَاطِئَةٍ ﴿١٦﴾

(١) أى تعجبا منه ، وهو إيقاع المخاطب وحمله على التعجب (عن حاشية الجمل) .

قوله تعالى : ﴿ كَلَّا لَئِن لَّمْ يَنْتَهِ ﴾ أى أبو جهل عن أذاك يا محمد . (لَسَفَمَا) أى لناخذن ﴿ بِاللَّيْمِيَّةِ ﴾ فلنذلنه . وقيل : لناخذن بناصيته يوم القيامة ، وتطوى مع قدميه ، ويطرح فى النار ، كما قال تعالى : « فَيُؤْخَذُ بِالنَّوَاصِي وَالْأُقْدَامِ » . فالآية — وإن كانت فى أبى جهل — فهى عظة للناس ، وتهديد لمن يمتنع أو يمنع غيره عن الطاعة . وأهل اللغة يقولون : سَفَعَتْ بالشيء : إذا قبضت عليه وجذبتة جذبا شديدا . ويقال : سَفَعَ بناصية فرسه . قال :

قَوْمٌ إِذَا كَثُرَ الصِّيَاحُ رَأَيْتَهُمْ * مِنْ بَيْنِ مُلْجِمٍ مُهْرِهِ وَسَافِعٍ ^(٢)

وقيل : هو مأخوذ من سَفَعَتِ النار والشمس : إذا غيرت وجهه إلى حال تسويد ؛ كما قال :
أَنَاقِي سَفَعَا فِي مُعْرَسٍ مِرْجَلِي * وَتَوَى يَكْذِمُ الْحَوْضَ أَنَلَمَ خَاشِعٍ ^(٣)

والناصية : شعر مقدم الرأس . وقد يعبر بها عن جملة الإنسان ؛ كما يقال : هذه ناصية مباركة ؛ إشارة إلى جميع الإنسان . وخص الناصية بالذكر على عادة العرب فيمن أرادوا إذلاله وإحاطته أخذوا بناصيته . وقال المبرد : السَّفَعُ : الجذب بشدة ؛ أى لَنَجْرُنَ بناصيته إلى النار . وقيل : السَّفَعُ الضرب ؛ أى للتلطُّمِ وجهه . وكله متقارب المعنى . أى يجمع عليه الضرب عند الأخذ ؛ ثم يجر إلى جهنم . ثم قال على البدل : ﴿ نَاصِيَةٍ كَاذِبَةٍ خَاطِئَةٍ ﴾

(١) آية ٤١ سورة الرحمن . (٢) البيت لمحمد بن نور الهلالى الصحابى . ويروى : « ما بين ملجم ... »

(٣) هكذا ورد البيت فى جميع نسخ الأصل وتفسير ابن نادل ، وهو منقح من تصديتين . فالشطر الأول من

ملققة زهير . والبيت كما فى ديوانه وملقته :

أَنَاقِي سَفَعَا فِي مُعْرَسٍ مِرْجَل * وَتَوَى يَكْذِمُ الْحَوْضَ لِمَ يَنْتَلِمُ

والشطر الثانى من قصيدة للناطقة : والبيت كما فى ديوانه :

رماد ككحل العين لأيا أبيضه * وَتَوَى يَكْذِمُ الْحَوْضَ أَنَلَمَ خَاشِعُ

والأنلم : المنظم . والخاشع : اللامق بالأرض . والأناقى : الحجارة التى تجمل عليها القدر ؛ الواحدة أنقىة . والسفع : السود . والمعزس : الموضع الذى فيه الرجل . والرجل : كل قدر يطبخ فيها ، من حجارة أو حديد أو خزف أو نحاس . والنوى : حاجز يرفع حول البيت من تراب لئلا يدخل البيت الماء من خارج . وجذم الحوض : حرقه وأصله . ولم ينتلم : بدى النوى فذهب أملاه ، ولم ينتلم ما بقى منه ، أى يتكمر .

أى ناصية أبى جهل كاذبة فى قولها ، خاطئة فى فعلها . والخاطئ معاقب مأخوذ . والمخطئ غير مأخوذ^(١) . ووصف الناصية بالكاذبة الخاطئة ، كوصف الوجوه بالنظر فى قوله تعالى : « إلى ربها ناظرة^(٢) » . وقيل : أى صاحبها كاذب خاطئ ؛ كما يقال : نهاره صائم ، وليه قائم ؛ أى هو صائم فى نهاره ، ثم قائم فى ليله .

قوله تعالى : فَلْيَدْعُ نَادِيَهُ^(١٧) سَدْعُ الزَّبَانِيَةِ^(١٨)

قوله تعالى : (فَلْيَدْعُ نَادِيَهُ) أى أهل مجلسه وعشيرته ، فليستصر بهم . (سَدْعُ الزَّبَانِيَةِ) أى الملائكة الغلاظ الشداد — عن ابن عباس وغيره — واحد من زباني ؛ قاله الكسائى . وقال الأخفش : زابن . أبو عبيدة : زبانية . وقيل : زباني . وقيل : هو أسم للجمع ؛ كالأبائل والعبايد . وقال قتادة : هم الشرط فى كلام العرب . وهو مأخوذ من الزبن وهو الدفع ؛ ومنه المزبنة فى البيع . وقيل : إنما سموا الزبانية لأنهم يعملون بأرجلهم ، كما يعملون بأيديهم ؛ حكاه أبو الليث السمرقندى — رحمه الله — قال : ورؤى فى الخبر أن النبي صلى الله عليه وسلم لما قرأ هذه السورة ، وبلغ إلى قوله تعالى : « لنسفنا بالناصية » قال أبو جهل : أنا أدعو قومي حتى يمنعوا عنى ربك . فقال الله تعالى : « فَلْيَدْعُ نَادِيَهُ ، سَدْعُ الزَّبَانِيَةِ » . فلما سمع ذكر الزبانية رجع فرعا ؛ فقيل له : خَشِيتَ منه ! قال لا ! ولكن رأيت عنده فارسا يُهددنى بالزبانية ، فما أدرى ما الزبانية ، ومال إلى الفارس ، فخَشِيتَ منه أن يأكلنى . وفى الأخبار أن الزبانية رهوسهم فى السماء وأرجلهم فى الأرض ، فهم يدفعون الكفار فى جهنم . وقيل : إنهم أعظم الملائكة خلقا ، وأشدهم بطشا . والعرب تطلق هذا الاسم على من أشدته بطشه . قال الشاعر :

مَطَاعِمٌ فى القُصُوى مَطَاعِينَ فى الوَعَى * زَبَانِيَةٌ قَلْبٌ عِطَامٌ حُلُومُهَا^(١٩)

(١) الخاطئ : من تمدد لما لا ينبغي ؛ أى القاصد للذنب . والمخطئ : من أراد الصواب فصار إلى غيره .
 (٢) آية ٢٣ سورة القيامة . (٣) هو بيع الرطب فى رهوس النخل بالتمر ، ونهى عنها لما يقع فيها من العنن والجهالة . (٤) غلب : جمع أغلب ، وهو الغليظ الرقة . والعرب تصف السادة بغلظ الرقة وطولها . والحلوم : جمع الحلم وهو العقل .

وعن عكرمة عن ابن عباس : «سَدَّعُ الزَّبَانِيَّةُ» قال : قال أبو جهل : لئن رأيت محمدا يصلح لأطان على عنقه . فقال النبي صلى الله عليه وسلم : «لو فعل لأخذته الملائكة حيانا» . قال أبو عيسى : هذا حديث حسن صحيح غريب . وروى عكرمة عن ابن عباس قال : مر أبو جهل على النبي صلى الله عليه وسلم وهو يصلح عند المقام ، فقال : ألم أنك من هذا يا عهد ! فأغظ له رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فقال أبو جهل : بأى شيء تهذني يا عهد ! والله إنى لأكثر أهل الوادى هذا ناديا ، فأنزله الله عز وجل : «فليذعُ ناديه . سندع الزبانية» . قال ابن عباس : والله لو دما ناديه لأخذته زبانية العذاب من ساعته . أخرجه الترمذي بمصناه ، وقال : حسن غريب صحيح . والنادى فى كلام العرب : المجلس الذى يتدى فيه القوم ؛ أى يجمعون ، والمراد أهل النادى ؛ كما قال جرير :

* لَمْ يَجْلِسْ صُهْبُ السَّبَالِ أَذْلَةً ^(١) *

وقال زهير :

* وَفِيهِمْ مَقَامَاتٌ حِسانٌ وَجُوهُهُمْ ^(٢) *

وقال آخر :

* وَأَسْتَبَّ بِعَدِكَ يَا كُليبُ المَجْلِسُ ^(٣) *

وقد ناديت الرجل أناديه إذا جالسته . قال زهير :

وَجَارُ الْبَيْتِ وَالرَّجُلُ الْمَنَادِي * أَمَامَ الْحَى عَقْدُهُمَا سَوَاءُ

(١) نساءه : * سواية أحرارها وصيدها *

والبيت لذى الزمة لاجرير . و «صهب» : حر . و «السبال» : الشعر الذى عن يمين الشفة العليا وشمالها .

(٢) تمام البيت : * وأندية يتأبها القول والفعل *

المقامات : المجالس ؛ وإنما سميت المقامات لأن الرجل كان يقوم فى المجلس ، فيحضر على الخير ، ويصلح بين الناس .

وأندية : جمع الندى ، وهو المجلس أيضا ، وفيه الشاهد .

(٣) هذا مجزبت المهلهل يرى أخاه كليبيا . وصدوره :

* نبت أن النار بمدك أوقدت *

قوله تعالى : **كَلَّا لَا تُطَعُّهُ وَآجِبْدُ وَأَقْتَرِبُ** ﴿١٦﴾

(كَلَّا) أى لبس الأمر على ما يظنه أبو جهل . (لَا تُطَعُّهُ) أى فيما دعاك إليه من ترك الصلاة . (وَاجِبْدُ) أى صل لله . (وَأَقْتَرِبُ) أى تقرب إلى الله جل ثناؤه بالطاعة والعبادة . وقيل : المعنى : إذا سجدت فأقترب من الله بالدعاء . روى عطاء عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : "أقرب ما يكون العبد من ربه ، وأجبه إليه ، جبهته في الأرض ساجدا لله" .

قال علماؤنا : وإنما [كان] ذلك لأنها نهاية العبودية والذلة ، والله غاية العزة ، وله العزة التي لا مقدار لها ، فكلمنا بعدت من صفته ، قربت من جنته ، ودنوت من جواره في داره . وفي الحديث الصحيح : أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : "أما الركوع فعظموها فيه الرب . وأما السجود فأجتهدوا في الدعاء ، فإنه قين أن يستجاب لكم" . ونقد أحسن من قال :

وإذا تذللت الرقاب تواضعا . منا إليك نعزها في ذلنا

وقال زيد بن أسلم : أجد أنت يا محمد مصليا ، وأقرب أنت يا أبا جهل من النار . قوله تعالى : (وَاجِبْدُ) هذا من السجود . يحتمل أن يكون بمعنى السجود في الصلاة ، ويحتمل أن يكون سجود التلاوة في هذه السورة . قال ابن العربي : «والظاهر أنه سجود الصلاة» لقوله تعالى : «أرأيت الذي ينهى عبدا إذا صلى - إلى قوله - كَلَّا لَا تُطَعُّهُ وَآجِبْدُ وَأَقْتَرِبُ» ، أولا ما ثبت في الصحيح من رواية مسلم وغيره من الأئمة عن أبي هريرة أنه قال : سجدت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم في «إذا السماء انشقت» ، وفي «أقرأ بأسم ربك الذي خلق» - سجدتين ، فكان هدانا نصلا على أن المراد سجود التلاوة . وقد روى ابن وهب ، عن حماد بن زيد ، عن عاصم بن بهدلة ، عن يزيد بن حبيش ، عن علي بن أبي طالب رضي الله عنه ، قال : نزلت السجود أربع : «الم» و«حم» . تنزل من الرحمن الرحيم «و«النجم» و«اقرا

(١) قال : عز ورف بنح انهم وكبريا ، والذى بالكسرى ويجمع كسرين ، أى خلق ويجوز .

باسم ربك . وقال ابن العربي : « وهذا إن صح يلزم عليه السجود الثاني من سورة « الحج » ، وإن كان مقترباً بالركوع ؛ لأنه يكون معناه أركعوا في موضع الركوع ، وأسجدوا في موضع السجود » . وقد قال ابن نافع ومطرف : وكان مالك يسجد في خاصة نفسه بخاتمة هذه السورة من « اقرأ باسم ربك » وأبن وهب يراها من العزائم .

قلت : وقد روينا من حديث مالك بن أنس عن ربيعة بن أبي عبد الرحمن عن نافع عن ابن عمر قال : لما أنزل الله تعالى « اقرأ باسم ربك الذي خلق » قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لمعاذ : « اكتبها يا معاذ » فأخذ معاذ اللوح والقلم والنون — وهى الدواة — فكتبها معاذ ؛ فلما بلغ « كلا لا تطعه وأسجد وأقرب » سجد اللوح ، وسجد القلم ، وسجدت النون ، وهم يقولون : اللهم أرفع به ذكرا ، اللهم أحطط به وزرا ، اللهم اغفر به ذنبا . قال معاذ : سجدت ، وأخبرت رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فسجد . ختمت السورة . والحمد لله على ما فتح ومنع وأعطى . وله الحمد والمِنَّة .

سورة « القدر »

وهى مدنية فى قول أكثر المفسرين ؛ ذكره الثعلبى . وحكى الماوردى عكسه . قلت : وهى مدنية فى قول الضحاك ، وأحد قولى ابن عباس . وذكر الواقدى أنها أول سورة نزلت بالمدينة . وهى خمس آيات .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قوله تعالى : إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ ﴿١﴾

قوله تعالى : (إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ) يعنى القرآن وإن لم يجزله ذكر فى هذه السورة ؛ لأن المعنى معلوم ، والقرآن كله كالسورة الواحدة . وقد قال : « شهر رمضان الذى أنزل فيه القرآن »^(١) وقال : « حم . والكتاب المبين . إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ مَبَارَكَةٍ »^(٢) ، يريد : فى ليلة القدر . وقال

(٢) أنزل سورة الدخان .

(١) آية ١٨٥ سورة البقرة .

الشعبي : المعنى إنا ابتدأنا إنزاله في ليلة القدر . وقيل : بل نزل به جبريل عليه السلام جملة واحدة في ليلة القدر ، من اللوح المحفوظ إلى سماء الدنيا ، إلى بيت العزة ، وأملاه جبريل على السَّفَرَةِ^(١) ، ثم كان جبريل ينزله على النبي صلى الله عليه وسلم مُجْمِوماً نجوموا . وكان بين أوله وآخره ثلاث وعشرون سنة ؛ قاله ابن عباس ، وقد تقدّم في سورة « البقرة » . وحكى الماوردي^(٢) عن ابن عباس قال : نزل القرآن في شهر رمضان ، وفي ليلة القدر ، في ليلة مباركة ، جملة واحدة من عند الله ، من اللوح المحفوظ إلى السَّفَرَةِ الكرام الكاتبين في السماء الدنيا ؛ فنجّمته السفارة الكرام الكاتبون على جبريل عشرين سنة ، ونجحه جبريل على النبي صلى الله عليه وسلم عشرين سنة . قال ابن العربي : « وهذا باطل ؛ ليس بين جبريل وبين الله واسطة ، ولا بين جبريل ومحمد عليهما السلام واسطة » .

قوله تعالى : ﴿ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ ﴾ قال مجاهد : في ليلة الحكم . ﴿ وما أدراك ما ليلةُ القدر ﴾ قال : ليلة الحكم . والمعنى ليلة التقدير ؛ سميت بذلك لأن الله تعالى يقدر فيها ما يشاء من أمره ، إلى مثلها من السنة القابلة ؛ من أمر الموت والأجل والرزق وغيره . ويسلمه إلى مدبّرات الأمور ، وهم أربعة من الملائكة : إسرافيل ، وميكائيل ، وعزرائيل ، وجبريل ؛ عليهم السلام . وعن ابن عباس قال : يُكْتَبُ من أم الكتاب ما يكون في السنة من رزق ومطر وحياة وموت ، حتّى الحاج . قال عكرمة : يُكْتَبُ حاج بيت الله تعالى في ليلة القدر بأسمائهم وأسماء آبائهم ، ما يُغَادَرُ منهم أحد ، ولا يُزَادُ فيهم . وقاله سعيد بن جبير . وقد مضى في أوّل سورة « الدخان »^(٣) هذا المعنى . وعن ابن عباس أيضا : أن الله تعالى يقضى الأفضية في ليلة نصف شعبان ، ويُسَلِّمُها إلى أربابها في ليلة القدر . وقيل : إنما سميت بذلك لعظيمها وقدرها وشرفها ؛ من قولهم : فلان قدر ؛ أى شرف ومنزلة . قاله الزهري وغيره . وقيل : سُمِّيت بذلك لأن للطاعات فيها قدرا عظيما ، وثوابا جزيلا . وقال أبو بكر الوراق :

(١) السفرة : هم الملائكة ؛ جمع سافر . والسافر في الأصل : الكاتب ، سمى به لأنه يبين الشيء . ويروى .

(٢) يعنى جزءا جزءا ، الآية والآيتين . (٣) راجع ج ٢ ص ٢٩٧ طبعة ثانية .

(٤) يريد أنه يظهر ما قضاء في الأزل من الأمور ، لأنه يقدر ابتداء . (٥) راجع ج ١٦ ص ١٢٥ .

سميت بذلك لأن من لم يكن له قدر ولا خطر يصير في هذه الليلة ذا قدر إذا أحيها . وقيل :
سميت بذلك لأنه أنزل فيها كتابا ذا قدر ، على رسول ذى قدر ، على أمة ذات قدر . وقيل :
لأنه ينزل فيها ملائكة ذوو قدر وخطر . وقيل : لأن الله تعالى ينزل فيها الخير والبركة والمغفرة .
وقال سهل : سميت بذلك لأن الله تعالى قدر فيها الرحمة على المؤمنين . وقال الخليل : لأن
الأرض تضيق فيها بالملائكة ؛ كقوله تعالى : « وَمَنْ قَدَّرَ عَلَيْهِ رِزْقَهُ ^(١) » أى ضيق .

قوله تعالى : وَمَا أَدْرَاكَ مَا لَيْلَةُ الْقَدْرِ ﴿٢﴾ لَيْلَةُ الْقَدْرِ خَيْرٌ

مِنْ أَلْفِ شَهْرٍ ﴿٣﴾

قال الفراء : كل ما في القرآن من قوله تعالى : « وما أدراك » فقد أدراه . وما كان
من قوله : « وما يدريك » فلم يدركه . وقاله سفيان ، وقد تقدم ^(٢) ﴿ لَيْلَةُ الْقَدْرِ خَيْرٌ مِنْ
أَلْفِ شَهْرٍ ﴾ بين فضلها وعظمتها . وفضيلة الزمان إنما تكون بكثرة ما يقع فيه من الفضائل .
وفي تلك الليلة يقسم الخير الكثير الذى لا يوجد مثله فى ألف شهر . والله أعلم . وقال كثير
من المفسرين : أى العمل فيها خير من العمل فى ألف شهر ليس فيها ليلة القدر . وقال
أبو العالية : ليلة القدر خير من ألف شهر لا تكون فيه ليلة القدر . وقيل : عني بألف
شهر جميع الدهر ؛ لأن العرب تذكر الألف فى غاية الأشياء ؛ كما قال تعالى : « يُؤَدُّ أَحَدُهُمْ
لَوْ يُعَمَّرُ أَلْفَ سَنَةٍ ^(٣) » بمعنى جميع الدهر . وقيل : إن العابد كان فيما مضى لا يسمى عابدا
حتى يعبد الله ألف شهر ، ثلاثا وثمانين سنة وأربعة أشهر ؛ فجعل الله تعالى لأمة محمد صلى الله
عليه وسلم عبادة ليلة خيرا من ألف شهر كانوا يعبدونها . وقال أبو بكر الوراق : كان ملك
سليمان نحمة ألف شهر ، وملك ذى القرنين نحمة ألف شهر فصار ملكهما ألف شهر ؛ فجعل الله تعالى
العمل فى هذه الليلة لمن أدركها خيرا من ملكهما . وقال ابن مسعود : إن النبي صلى الله

(١) آية ٧ سورة الطلاق . (٢) راجع ج ١٨ ص ٢٥٧ وج ١٩ ص ٢٤٧ وص ٣ من هذا الجزء .

(٣) آية ٩٦ سورة البقرة .

عليه وسلم ذكر رجلا من بني إسرائيل ليس السلاح في سبيل الله ألف شهر؛ فموجب المسلمون من ذلك؛ فنزلت «إنا أنزلناه» الآية. «خير من ألف شهر»، التي ليس فيها الرجل سلاحه في سبيل الله. ونحوه عن ابن عباس. وهب بن منبه: إن ذلك الرجل كان مسلما، وإن أمه جعلته نذرا لله، وكان من قرية قوم يعبدون الأصنام، وكان سكن قريبا منها؛ فجعل يفزروهم وحده، ويقتل ويسبي ويجهاد، وكان لا يلقاهم إلا يلحني بعير، وكان إذا قاتلهم وقاتلوه وعطش، أنفجر له من العيين ماء عذب، فيشرب منه، وكان قد أعطى قوة في البطش، لا يوجعه حديد ولا غيره: وكان اسمه شمسون. وقال كعب الأحبار: كان رجلا ملكا في بني إسرائيل، فعل خصلة واحدة، فأوحى الله إلى نبي زمانهم: قل لفلان يتنى. فقال: يارب أتمنى أن أجاهد بمالي وولدي ونفسي؛ ففرزه الله ألف ولد، فكان يجهز الولد بماله في عسكر، ويخرجه مجاهدا في سبيل الله، فيقوم شهرا ويقتل ذلك الولد، ثم يجهز آخر في عسكر، فكان كل ولد يقتل في الشهر، والملك مع ذلك قائم الليل، صائم النهار؛ فقتل الألف ولد في ألف شهر، ثم تقدم فقاتل فقتل. فقال الناس: لا أحد يدرك منزلة هذا الملك؛ فأنزل الله تعالى: «يسأله القدر خير من ألف شهر» من شهور ذلك الملك، في القيام والصيام والجهاد بالمال والنفس والأولاد في سبيل الله. وقال علي وعروة: ذكر النبي صلى الله عليه وسلم أربعة من بني إسرائيل، فقال «عبدوا الله ثمانين سنة، لم يعصوه طرفة عين»؛ فذكر أيوب وزكريا، وحزقيل بن المعجوز ويوشع بن نون؛ فموجب أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم من ذلك. فأتاه جبريل فقال: يا محمد عجبت أمتك من عبادة هؤلاء النفر ثمانين سنة لم يعصوا الله طرفة عين، فقد أنزل الله عليك خيرا من ذلك؛ ثم قرأ: «إنا أنزلناه في ليلة القدر». فسر بذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم. وقال مالك في الموطأ من رواية ابن القاسم وغيره: سمعت

(١) الهى (فتح اللام وتشديدها وسكون الهاء): عظم الحنك، وهو الذى عليه الأسنان. وعبرة الطيرى فى تاريخه (طبع أوربا سنة ١٧٩٤ ص ٧٩٤): «وكان إذا لقيم لقيم بلحى بعير، لا يلقاهم بغيره؛ فإذا قاتلوه وقاتلهم. وتعب وطش أقبله من الحجر الذى فى الهى ماء عذب... الخ». - بلإفراد «الهى» فى الموضعين.

(٢) كذا فى الأصل، والمعروف فى العربية أن البصريين قالوا: ما كان من العدد مضافا أدخل الألف واللام فى آخره فقط، وأجاز الكوفيون إدخال الألف واللام على الأزل والثانى، وطى ذلك فىقال هنا: ألف الولد أو الألف الولد.

من أتق به يقول : إن رسول الله صلى الله عليه وسلم أرى أعمار الأمم قبليه ، فكأنه تقاصر أعمار أمته ألا يبلغوا من العمل مثل ما بلغ غيرهم في طول العمر؛ فأعطاه الله تعالى ليلة القدر، وجعلها خيرا من ألف شهر . وفي الترمذى عن الحسن بن علي رضي الله عنهما : أن رسول الله صلى الله عليه وسلم أرى بنى أمية على منبره ، فسأه ذلك ؛ فنزلت « إنا أعطيناك الكوثر » ، يعنى نهرا في الجنة . ونزلت « إنا أنزلناه في ليلة القدر . وما أدراك ما ليلة القدر . ليلة القدر خير من ألف شهر » يملكها بمدك بنو أمية . قال القاسم بن الفضل الحُدّاني : فعدّناها ، فإذا هي ألف شهر ، لا تزيد يوما ، ولا تنقص يوما . قال : حديث غريب .

قوله تعالى : **تَنَزَّلُ الْمَلَائِكَةُ وَالرُّوحُ فِيهَا بِإِذْنِ رَبِّهِمْ مِنْ كُلِّ أَمْرٍ** ﴿٤﴾
 قوله تعالى : **(تَنَزَّلُ الْمَلَائِكَةُ)** أى تهبط من كل سماه ، ومن سِدْرَةِ الْمُنْتَهَى ؛ ومسكن جبريل على وسطها . فيزلون إلى الأرض ويؤمنون على دعاء الناس ، إلى وقت طلوع الفجر؛ فذلك قوله تعالى : **« تَنَزَّلُ الْمَلَائِكَةُ »** . **(وَالرُّوحُ فِيهَا بِإِذْنِ رَبِّهِمْ)** أى جبريل عليه السلام . وحكى القشيري : أن الروح صنف من الملائكة ، جعلوا حفظة على سائرهم ، وأن الملائكة لا يرونهم ، كما لا نرى نحن الملائكة . وقال مقاتل : هم أشرف الملائكة وأقربهم من الله تعالى . وقيل : إنهم جند من جند الله عز وجل من غير الملائكة . رواه مجاهد عن ابن عباس مرفوعا ؛ ذكره الماوردي وحكى القشيري : قيل هم صنف من خلق الله يأكلون الطعام ، ولهم أيدي وأرجل ، وليسوا ملائكة . وقيل : « الروح » خلق عظيم يقوم صفا ، والملائكة كلهم صفا . وقيل : « الروح » الرحمة ينزل بها جبريل عليه السلام مع الملائكة في هذه الليلة على أهلها ؛ دليله : **« يُنَزَّلُ الْمَلَائِكَةُ بِالرُّوحِ مِنْ أَمْرِهِ عَلَى مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ »** ،^(١) أى بالرحمة . **(فِيهَا)** أى في ليلة القدر . **(بِإِذْنِ رَبِّهِمْ)** أى بأمره . **(مِنْ كُلِّ أَمْرٍ)** : أمر بكل أمرٍ قدره الله وقضاه في تلك السنة إلى قابل ؛ قاله ابن عباس ؛ كقوله تعالى : **« يَحْفَظُونَهُ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ »** ^(٢) أى بأمر الله . وقراءة العامة « تَنَزَّلُ » بفتح التاء ؛ إلا أن البزى

(١) آية ٢ سورة النحل .

(٢) آية ١١ سورة الرعد .

شدت التاء . وقرأ طلحة بن مُصَرَّف وابن السَّمِيع ، بضم التاء على الفعل المجهول . وقرأ على وآبن عباس وعكرمة والكلبي « مِنْ كُلِّ أَمْرٍ » . وروى عن آبن عباس أن معناه : من كل ملك ؛ وتأولها الكلبي على أن جبريل ينزل فيها مع الملائكة ، فيسلمون على كل أمرئ مسلم . « فِين » بمعنى على . وعن أنس قال : قال النبي صلى الله عليه وسلم : « إِذَا كَانَ لَيْلَةَ الْقَدْرِ نَزَلَ جَبْرِيْلُ فِي كَبْكَبَةٍ مِنَ الْمَلَائِكَةِ ، يُصَلُّونَ وَيَسْلَمُونَ عَلَى كُلِّ عَبْدٍ قَائِمٍ أَوْ قَاعِدٍ يَذْكُرُ اللَّهَ تَعَالَى » .

فوله تعالى : سَلَّمَ هِيَ حَتَّى مَطْلَعِ الْفَجْرِ ﴿٥﴾

قيل : إن تمام الكلام « مِنْ كُلِّ أَمْرٍ » ثم قال « سلام » . وروى ذلك عن نافع وغيره ؛ أى ليلة القدر سلامة وخير كلها لا شر فيها . (حَتَّى مَطْلَعِ الْفَجْرِ) أى إلى طلوع الفجر . قال الضحاك : لا يقدر الله في تلك الليلة إلا السلامة ، وفي سائر الليالي يقضى بالبلايا والسلامة . وقيل : أى هى سلام ؛ أى ذات سلامة من أن يؤثر فيها شيطان في مؤمن ومؤمنة . وكذا قال مجاهد : هى ليلة سالمة ، لا يستطيع الشيطان أن يعمل فيها سوءاً ولا أذى . وروى مرفوعاً . وقال الشعبي : هو تسليم الملائكة على أهل المساجد ، من حين تغيب الشمس إلى أن يطلع الفجر ؛ يبرون على كل مؤمن ، ويقولون : السلام عليك أيها المؤمن . وقيل : يعنى سلام الملائكة بعضهم على بعض فيها . وقال قتادة : « سَلَامٌ هِيَ » : خير هى . « حَتَّى مَطْلَعِ الْفَجْرِ » أى إلى مطلع الفجر . وقرأ الكسائي وآبن مُجَيْصِن « مَطْلَعِ » بكسر اللام ، الباقون بالفتح . والفتح والكسر : لغتان في المصدر . والفتح الأصل في فَعَلَ يَفْعُلُ ؛ نحو المقتل والمخرج . والكسر على أنه مما شذ عن قياسه ؛ نحو المشرق والمغرب والمنبت والمسكن والمنسك والمحشر والمسقط والمجزر . حكى في ذلك كله الفتح والكسر ؛ على أن يُراد به المصدر لا الأسم .
وهنا ثلاث مسائل :

الأولى — في تعيين ليلة القدر ؛ وقد اختلف العلماء في ذلك . والذي عليه المعظم أنها ليلة سبع وعشرين ؛ لحديث زَرَبْنِ حُبَيْش قال : قلت لأبي بن كعب : إن أخاك عبد الله

(١) الككببة (بالفتح) : الجماعة المتضامة من الناس وغيرهم .

أبن مسعود يقول : من يَقِمَ الجَوْلَ يَصِبُ ليلة القدر . فقال : يَغْفِرُ اللهُ لأبِي عبد الرحمن ! لقد عَلِمَ أنها في العشر الأواخر من رمضان ، وأنها ليلة سبع وعشرين ؛ ولكنه أراد ألا يتكل الناس ؛ ثم حلف لا يَسْتَنِيَّ^(١) : أنها ليلة سبع وعشرين . قال قلت : بأى شىء تقول ذلك يا أبا المنذر؟ قال : بالآية التي أخبرنا بها رسول الله صلى الله عليه وسلم ، أو بالعلامة أن الشمس تطلع يؤمئذ لا شعاع لها . قال الترمذى : حديث حسن صحيح . وخرجه مسلم . وقيل : هى في شهر رمضان دون سائر العام ؛ قاله أبو هريرة وغيره . وقيل : هى في ليالى السنة كلها . فمن طلق طلاق أمرأته أو عتق عبده بليلة القدر ، لم يقع العتق والطلاق إلا بعد مِضى سنة من يوم حلف . لأنه لا يجوز إيقاع الطلاق بالشك ، ولم يثبت اختصاصها بوقت ؛ فلا يَنْبَغِي وقوع الطلاق إلا بمضى حول ، وكذلك العتق ؛ وما كان مثله من يمين أو غيره . وقال ابن مسعود : من يَقِمَ الحَوْلَ يَصِيبُها ؛ فبلغ ذلك ابن عمر ، فقال : يرحم الله أبا عبد الرحمن ! أما إنه عَلِمَ أنها في العشر الأواخر من شهر رمضان ، ولكنه أراد ألا يتكل الناس . وإلى هذا القول ذهب أبو حنيفة أنها في جميع السنة . وقيل عنه : إنها رُفِعَتْ — بمعنى ليلة القدر — وأنها إنما كانت مرة واحدة ؛ والصحيح أنها باقية . وروى عن ابن مسعود أيضا : أنها إذا كانت في يوم من هذه السنة ، كانت في العام المقبل في يوم آخر . والجمهور على أنها في كل عام من رمضان . ثم قيل : إنها الليلة الأولى من الشهر ؛ قاله أبو رزين العُقَيْلِي . وقال الحسن وأبن إسحاق وعبد الله بن الزُّبَيْرِ : هى ليلة سبع عشرة من رمضان ، وهى الليلة التى كانت صبيحتها وقعة بدر . كأنهم زعموا بقوله تعالى : « وَمَا أَتَرْنَا عَلَى عِبْدِنَا يَوْمَ الْفُرْقَانِ يَوْمَ التَّقِي الْجَمْعَانِ^(٢) » ، وكان ذلك ليلة سبع عشرة ، وقيل هى ليلة التاسع عشر . والصحيح المشهور : أنها في العشر الأواخر من رمضان ؛ وهو قول مالك والشافعى والأوزاعى وأبى نؤر وأحمد . ثم قال قوم : هى ليلة الحادى والعشرين . ومال إليه الشافعى رضى الله عنه ، لحديث الماء والطيب

(١) أى جزم فى حلفه بلا استثناء فيه ، بأن يقول عقب يمينه إن شاء الله .

(٢) آية ٤١ سورة الأنفال .

ورواه أبو سعيد الخُدريّ، خرجهُ مالك وغيره . وقيل ليلة الثالث والعشرين؛ لما رواه ابن عمر أن رجلاً قال : يا رسول الله إني رأيت ليلة القدر في سابعة تبي . فقال النبي صلى الله عليه وسلم : "أرى رؤياكم قد تواطأت على ثلاث وعشرين، فمن أراد أن يقوم من الشهر شيئاً فليقم ليلة ثلاث وعشرين". قال معمر : فكان أيوب يغتسل ليلة ثلاث وعشرين ويمس طيباً . وفي صحيح مسلم أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : " إني رأيت أني أسجد في صبيحتها في ماء وطين". قال عبد الله بن أنيس : فرأيتهُ في صبيحة ليلة ثلاث وعشرين في الماء والطين ، كما أخبر رسول الله صلى الله عليه وسلم . وقيل : ليلة خمس وعشرين ؛ لحديث أبي سعيد الخُدريّ : أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : " التمسوها في العشر الأواخر في تاسعة تبي ، في سابعة تبي ، في خامسة تبي". رواه مسلم ، قال مالك : يريد بالتاسعة ليلة إحدى وعشرين ، والسابعة ليلة ثلاث وعشرين ، والخامسة ليلة خمس وعشرين . وقيل : ليلة سبع وعشرين . وقد مضى دليله ، وهو قول عليّ رضي الله عنه وعائشة ومعاوية وأبي بن كعب . وروى ابن عمر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : " من كان متحرياً ليلة القدر ، فليتحزها ليلة سبع وعشرين". وقال أبي بن كعب : سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : " ليلة القدر ليلة سبع وعشرين". وقال أبو بكر الوراق : إن الله تعالى قسم ليالي هذا الشهر — شهر رمضان — على كلمات هذه السورة ، فلما بلغ السابعة والعشرين أشار إليها فقال : هي . وأيضا فإن ليلة القدر كُرر ذكرها ثلاث مرات ، وهي تسعة أحرف ، فتجىء سبعا وعشرين . وقيل : هي ليلة تسع وعشرين ؛ لما روى أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : " ليلة القدر التاسعة

(١) لفظ الحديث كما رواه مالك في الموطأ : « كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يعتكف العشر الوسط من رمضان ، فاعتكف عاما ، حتى إذا كان ليلة إحدى وعشرين وهي الليلة التي يخرج فيها من صبحها من اعتكافه ، قال " من كان اعتكف معي فليعتكف العشر الأواخر ، وقد رأيت هذه الليلة ثم أنسيتها : وقد رأيتني أسجد من صبحها في ماء وطين : فاتمسوها في العشر الأواخر واتمسوها في كل وتر" قال أبو سعيد : فأمرت السماء تلك الليلة ، وكان المسجد على عريش ، فوكف المسجد (قطر) قال أبو سعيد : فأبصرت عينا رسول الله صلى الله عليه وسلم انصرف وعلى جبينه وأنفه أثر الماء والطين ، من صبح ليلة إحدى وعشرين » .

والعشرون - أو السابعة والعشرون - وأن الملائكة في تلك الليلة بمدد الحصى . وقد قيل : إنها في الأشْفَاعُ^(١) . قال الحسن : ارتقت الشمس ليلة أربع وعشرين وعشرين سنة ، فرأيتها تطلع بيضاء لا شعاع لها . يعنى من كثرة الأنوار في تلك الليلة . وقيل إنها مستورة في جميع السنة ؛ ليجتهد المرء في إحياء جميع الليالي . وقيل : أخفاها في جميع شهر رمضان ، ليجتهدوا في العمل والعبادة ليالى شهر رمضان ، طمعا في إدراكها ؛ كما أخفى الصلاة الوسطى في الصلوات ، وأسمه الأعظم في أسمائه الحسنى ، وساعة الإجابة في ساعات الجمعة وساعات الليل ، وغضبه في المعاصى ، ورضاه في الطاعات ، وقيام الساعة في الأوقات ، والعبد الصالح بين العباد ؛ رحمة منه وحكمة .

الثانية - في علاماتها : منها أن الشمس تطلع في صبيحتها بيضاء لا شعاع لها . وقال الحسن قال النبي صلى الله عليه وسلم في ليلة القدر : " إن من أماراتها : أنها ليلة سَمَّحَةٌ بَلَّحَةٌ ، لاحازة ولا باردة ، تطلع الشمس صبيحتها ليس لها شعاع " . وقال عبيد بن عمير : كنت ليلة السابع والعشرين في البحر ، فأخذت من مائه ، فوجدته عذبا سلسا .

الثالثة - في فضائلها . وحسبك بقوله تعالى : « لَيْلَةُ الْقَدْرِ خَيْرٌ مِنْ أَلْفِ شَهْرٍ » . وقوله تعالى : « تَنْزَلُ الْمَلَائِكَةُ وَالرُّوحُ فِيهَا » . وفي الصحيحين : " مَنْ قَامَ لَيْلَةَ الْقَدْرِ إِيْمَانًا وَاحْتِسَابًا غُفِرَ لَهُ مَا تَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِهِ " رواه أبو هريرة . وقال ابن عباس : قال النبي صلى الله عليه وسلم : " إذا كان ليلة القدر ، نَزَلَتِ الْمَلَائِكَةُ الَّذِينَ هُمْ سُكَّانُ سِدْرَةِ الْمُنْتَهَى ، مِنْهُمْ جَبْرَائِيلُ ، وَمَعَهُمُ الْيُوسُفُ يُنْصَبُ مِنْهَا لُؤَاءٌ عَلَى قَبْرِى ، وَلُؤَاءٌ عَلَى بَيْتِ الْمَقْدِسِ ، وَلُؤَاءٌ عَلَى الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ ، وَلُؤَاءٌ عَلَى طُورِ سَيْنَاءَ ، وَلَا تَدْعُ فِيهَا مُؤْمِنًا وَلَا مُؤْمِنَةً إِلَّا أُسْلِمَ عَلَيْهِ ، إِلَّا مُدْمِنَ الْخَمْرِ ، وَآكِلَ الْخَسْرِ ، وَالْمَتَضَمِّعَ بِالزُّعْفَرَانِ " : وفي الحديث : " إن الشيطان لا يخرج في هذه الليلة حتى يضيء فجرها ، ولا يستطيع أن يصيب فيها أحدا بجنبل ولا شيء من الفساد ، ولا ينفذ فيها سحر سحر " . وقال الشعبي : وليها كيومها ، ويومها كليها . وقال الفراء : لا يقدر الله في ليلة القدر إلا السعادة والنعم ، ويقدر في غيرها البلى والنقم ؛ وقد تقدم عن الضحاك . ومثله لا يقال

(١) جمع شفع ، وهو العدد الذى يقبل القسمة على اثنين .

من جهة الرأي ، فهو مرفوع . والله أعلم . وقال سعيد بن المسيب في الموطأ : [مَنْ شَهِدَ العِشاءَ من ليلة القدر ، فقد أخذ بحظه منها] ^(١) ، ومثله لا يُدرك بالرأى . وقد روى عبيد الله ابن عامر بن ربيعة : أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : ” من صلى صلاة المغرب والعشاء الآخرة من ليلة القدر في جماعة ^(٢) فقد أخذ بحظه من ليلة القدر “ ذكره الثعلبي في تفسيره . وقالت عائشة رضی الله عنها : قلت : يا رسول الله إن وافقت ليلة القدر فإقول ؟ قال : ” قُولِي اللهم إِنَّكَ عَفُوٌّ يُحِبُّ العَفْوَ فاعْفُ عَنِّي “ .

تفسير سورة « لم يكن »

وهي مكية في قول يحيى بن سلام . ومدنية ؛ في قول ابن عباس والجمهور . وهي تسع آيات ^(٣) . وقد جاء في فضلها حديث لا يصح ، رويناه عن محمد بن عبد الله الحضرمي قال : قال لي أبو عبد الرحمن بن مُعمر : اذهب إلى أبي الهيثم الخشاب ، فاكتب عنه فإنه قد كتب ؛ فذهب إليه ، فقال : حدثنا مالك بن أنس ، عن يحيى بن سعيد ، عن سعيد بن المسيب ، عن أبي الدرداء ، قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : ” لو يعلم الناس ما في [لَمْ يَكُنْ] الذين كفروا من أهل الكتاب ، لعطّلوا الأهل والمال ، فتعاسوها “ فقال رجل من خزاعة : وما فيها من الأجر يا رسول الله ؟ قال : ” لا يقرؤها منافق أبدا ، ولا عبد في قلبه شك في الله . والله إن الملائكة المقربين يقرءونها منذ ^(٤) خلق الله السموات والأرض ما يفترون من قراءتها . وما من عبد يقرؤها إلا بعث الله إليه ملائكة يحفظونه في دينه ودنياه ، ويدعون له بالمغفرة والرحمة “ . قال الحضرمي : فبحثت إلى أبي عبد الرحمن بن مُعمر ، فألقيت هذا الحديث عليه ، فقال : هذا

(١) ما بين المربعين زيادة من الموطأ . (٢) الذي في نسخة تفسير الثعلبي التي بين أيدينا : ” من صلى المغرب والعشاء الآخرة من ليلة القدر فقد أخذ ... “ الحديث . ولم يذكر : « في جماعة » . (٣) في مصاحفنا : « ثمان آيات » . وفي تفسير الألوسي : وآيات تسع في البصري ، وثمان في غيره . (٤) في بعض نسخ الأصل : « قبل خلق السموات ... »

قد كفانا بثنوته، فلا تعد إليه . قال ابن العربي : « روى إسحاق بن بشر الكاهلي عن مالك بن أنس، عن يحيى بن سعيد، عن ابن المسيب : عن أبي الدرداء، عن النبي صلى الله عليه وسلم : « لو يعلم الناس ما في [لم يكن] الذين كفروا، لمعلوا الأهل والمال وتعلموها ^(١) » . حديث باطل؛ وإنما الحديث الصحيح ما روى عن أنس : أن النبي صلى الله عليه وسلم قال لأبي بن كعب : « إن الله أمرني أن أقرأ عليك « لم يكن الذين كفروا » قال : وسماني لك ؟! قال « نعم » فبكي .

قلت : نرحله البخاري ومسلم . وفيه من الفقه قراءة العالم على المتعلم . قال بعضهم : وإنما قرأ النبي صلى الله عليه وسلم على أبي، ليعلم الناس التواضع؛ لئلا يأنف أحد من التعلم والقراءة على من دونه في المنزلة . وقيل : لأن أبا كان أسرع أخذاً لألفاظ رسول الله صلى الله عليه وسلم؛ فأراد بقراءته عليه، أن يأخذ ألفاظه ويقرأ كما سمع منه، ويعلم غيره . وفيه فضيلة عظيمة لأبي؛ إذ أمر الله رسوله أن يقرأ عليه . قال أبو بكر الأنباري : وحدثنا أحمد بن الهيثم بن خالد، قال حدثنا علي بن الجعد، قال حدثنا عكرمة عن عاصم عن زب بن جبهش قال : في قراءة أبي بن كعب : ابن آدم لو أعطى واديا من مال لا تمس ثانيا ولو أعطى واديين من مال لا تمس ثالثا، ولا يملأ جوف ابن آدم إلا التراب، ويتوب الله على من تاب . قال عكرمة : قرأ على عاصم « لم يكن » ثلاثين آية، هذا فيها . قال أبو بكر : هذا باطل عند أهل العلم؛ لأن قراءتي ابن كثير وأبي عمرو متصلتان بأبي بن كعب، لا يقرأ فيهما هذا المذكور في « لم يكن » مما هو معروف في حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم، على أنه من كلام الرسول عليه السلام، لا يحكيه عن رب العالمين في القرآن . وما رواه اثنان معهما الإجماع : أثبت مما يحكيه واحد مخالف مذهب الجماعة .

(١) في الرواية الأولى لحديث ص ١٣٨ : (فتعلموها) .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قوله تعالى : لَمْ يَكُنِ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ وَالْمُشْرِكِينَ مُنْفَكِينَ حَتَّى تَأْتِيَهُمُ الْبَيِّنَةُ ﴿١﴾ رَسُولٌ مِنَ اللَّهِ يَتْلُوا صُحُفًا مُطَهَّرَةً ﴿٢﴾ فِيهَا كُتِبَ قِيمَةٌ ﴿٣﴾

قوله تعالى : (لَمْ يَكُنِ الَّذِينَ كَفَرُوا) كذا قراءة العامة ، وَخَطَّ المصحف . وقرا ابن مسعود « لَمْ يَكُنِ الْمُشْرِكُونَ وَأَهْلُ الْكِتَابِ مُنْفَكِينَ » وهذه قراءة على التفسير . قال ابن العربي : « وهى جائزة فى معرض البيان ، لا فى معرض التلاوة ؛ فقد قرأ النبى صلى الله عليه وسلم فى رواية الصحيح « فَطَلَّقُوهُمْ لِقَبْلِ عِدَّتَيْنِ » وهو تفسير ؛ فإن التلاوة : هو ما كان فى خطِّ المصحف » .

قوله تعالى : (مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ) يعنى اليهود والنصارى . (وَالْمُشْرِكِينَ) فى موضع جر عطفا على « أهل الكتاب » . قال ابن عباس : « أهل الكتاب » : اليهود الذين كانوا يثرب ، وهم قريظة والنضير وبنو قينقاع . والمشركون : الذين كانوا بمكة وحوها ، والمدينة والذين حولها ؛ وهم مشركو قريش . (مُنْفَكِينَ) أى متبين عن كفرهم ، ماثلين عنه . (حَتَّى تَأْتِيَهُمُ) أى أتتهم البينة ؛ أى عهد صلى الله عليه وسلم . وقيل : الانتهاء بلوغ الغاية ؛ أى لم يكونوا ليلفوا نهاية أعمارهم فيموتوا ، حتى تأتيهم البينة . فالانفكاك على هذا بمعنى الانتهاء . وقيل : « مُنْفَكِينَ » زائلين ؛ أى لم تكن مدتهم لتروى حتى يأتيهم رسول . والعرب تقول : ما انفككتُ أفعل كذا : أى ما زلت . وما انفك فلان قائما : أى ما زال قائما . وأصل الفَكُّ : الفتح ؛ ومنه فك الكتاب ، وَفَكُّ الخللخال ، وَفَكُّ السالم . قال طرفة :
فَأَلَيْتُ لَا يَنْفَكُ كَسْحِي بَطَانَةً * لِعَضْبٍ رَقِيقِ الشَّفَرَيْنِ مَهْنِدٍ^(١)

(١) كذا فى بعض نسخ الأصل . وفى بعضها : « فك السالم وهى » قال طرفة . « بياض بعد وهى » . وفى تفسير الثعلبى : « وفك السالم وهى حروف الفطن قال طرفة » . ولم يند لوجه الصواب فيه . (٢) الكشح : الجنب والمضب : السيف القاطع . ومهند : أى مشعد ؛ والتهنيد : التشحيد . ويقال : سيف مهند : إذا عمل ببلاد الهند .

وقال ذو الرمة :

حراجيج ما تنفك إلا مناخة * على الخسف أو نزي به بلداً قفراً^(١)

يريد : ما تنفك مناخة ؛ فزاد « إلا » . وقيل : « مُنْفَكِينَ » بارحين ؛ أى لم يكونوا يسبحوا ، ويفارقوا الدنيا حتى تأتيمهم البيئة . وقال ابن كيسان : أى لم يكن أهل الكتاب تاركين صفة محمد صلى الله عليه وسلم في كتابهم حتى يُبْعَثَ ؛ فلما بعث حسدوه ومجدوه . وهو كقوله : « فَلَمَّا جَاءَهُمْ مَا عَرَفُوا كَفَرُوا بِهِ » . ولهذا قال : « وَمَا تَفَرَّقَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ » الآية . وعلى هذا فقوله : « والمشركون » أى ما كانوا يسيئون القول في محمد صلى الله عليه وسلم حتى بُعِثَ ؛ فإنهم كانوا يسمونه الأمين ، حتى أتتهم البيئة على لسانه وُبُعِثَ إليهم فغيشذ عادوه . وقال بعض اللغويين : « منفكين » هالكين ؛ من قولهم : انفك صلا المرأة عند الولادة ؛ وهو أن ينفصل فلا يلتئم فتهلك . المعنى : لم يكونوا معذيين ولا هالكين إلا بعد قيام الحجية عليهم بإرسال الرسل وإزالة الكتب . وقال قوم في المشركون : إنهم من أهل الكتاب ؛ فن اليهود من قال : عَزَّيْرِينَ الله . ومن النصارى من قال : عيسى هو الله . ومنهم من قال : هو أبسه . ومنهم من قال : ثالث ثلاثة . وقيل : أهل الكتاب كانوا مؤمنين ثم كفروا بعد أنبيائهم . والمشركون وُلِدُوا على الفِطْرَةِ فكفروا حين بلغوا . فلهذا قال : « والمشركون » . وقيل : المشركون وصف أهل الكتاب أيضا ، لأنهم لم ينتفعوا بكتابهم وتركوا التوحيد . فالنصارى مُثَلَّة ، وعامة اليهود مُشَبَّهة ؛ والكل شَرِك . وهو كقولك : جاءنى العقلاء والظرفاء ؛ وأنت تريد أقواما بأعيانهم تصفهم بالأمرين . فالمعنى : من أهل الكتاب المشركين . وقيل : إن الكفر هنا هو الكفر بالنبي صلى الله عليه وسلم ؛ أى لم يكن الذين كفروا بمحمد من اليهود والنصارى الذين هم أهل الكتاب ، ولم يكن المشركون الذين هم عبدة

(١) الحراجيج (جمع حرجوج) : وهي الناقة الطويلة الضامرة . والخسف : أن تبيت على غير لطف . يقول :

ما تنفصل من بلد إلى بلد إلا مناخة على الخسف . (٢) آية ٨٩ سورة البقرة .

(٣) الصلا : وسط الظهر من الإنسان ومن كل ذى أربع . وقيل : هو ما انحدر من الوركين . وقيل :

هو ما عن يمين الذنب وشماله .

الأوثان من العرب وغيرهم — وهم الذين ليس لهم كتاب — مُتَّفَكِّينَ . قال القشيري :
 وفيه بعد ؛ لأن الظاهر من قوله : « حَتَّى تَأْتِيَهُمُ الْبَيِّنَةُ . رَسُولٌ مِنَ اللَّهِ » أن هذا الرسول
 هو محمد صلى الله عليه وسلم . فيبعد أن يُقال : لم يكن الذين كفروا بمحمد صلى الله عليه وسلم
 متفككين حتى يأتيهم عهد ؛ إلا أن يقال : أراد : لم يكن الذين كفروا الآن بمحمد — وإن كانوا
 من قبل مُعَظَّمِينَ له ، بمتهمين عن هذا الكفر ، إلى أن يبعث الله محمدا إليهم ، ويبين لهم الآيات ؛
 فينبذ يؤمن قوم . وقرأ الأعمش وإبراهيم « والمشركون » رفعا ، عطفا على « الذين » .
 والقراءة الأولى آيين ؛ لأن الرفع يصير فيه الصنفان كأنهم من غير أهل الكتاب . وفي حرف
 أبي : « فما كان الذين كفروا من أهل الكتاب والمشركون متفككين » . وفي مصحف
 ابن مسعود : « لم يكن المشركون وأهل الكتاب متفككين » . وقد تقدم . (حَتَّى تَأْتِيَهُمُ
 الْبَيِّنَةُ) قيل حتى أتتهم . والبيئنة : عهد صلى الله عليه وسلم . (رَسُولٌ مِنَ اللَّهِ) أى بعث
 من الله جل ثناؤه . قال الزجاج : « رسول » رفع على البدل من « البيئنة » . وقال الفراء :
 أى هى رسول من الله ، أو هو رسول من الله ؛ لأن البيئنة قد تذكر فيقال : بيتى فلان .
 وفي حرف أبي وابن مسعود « رَسُولًا » بالنصب على القطع . (يَتْلُوا) أى يقرأ . يقال :
 تلا يتلون تلاوة . (جُحْفًا) جمع صحيفة ، وهى ظرف المكتوب . (مُطَهَّرَةً) قال ابن عباس :
 من الزور ، والشك ، والنفاق ، والضلالة . وقال قتادة : من الباطل . وقيل : من الكذب ،
 والشبهات ، والكفر ، والمعنى واحد . أى يقرأ ما تتضمن الصحف من المكتوب ؛ ويدل
 عليه أنه كان يتلو عن ظهر قلبه ، لا عن كتاب ؛ لأنه كان أميا ، لا يكتب ولا يقرأ . و« مُطَهَّرَةً » :
 من نعت الصحف ؛ وهو كقوله تعالى : « فِي صُحُفٍ مُّكْرَمَةٍ . مَرْفُوعَةٍ مُّطَهَّرَةٍ » ، فالمطهرة
 نعت للصحف فى الظاهر ، وهى نعت لما فى الصحف من القرآن . وقيل : « مطهرة »
 أى يبنى الأيمسها إلا المطهرون ؛ كما قال فى سورة « الواقعة » حسب ما تقدم بيانه . وقيل :
 الصحف المطهرة : هى التى عند الله فى أم الكتاب ، الذى منه نُسخ ما أنزل على الأنبياء

قوله تعالى : وَمَا أُمِرُوا إِلَّا لِيَعْبُدُوا اللَّهَ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ حُنَفَاءَ وَيُقِيمُوا الصَّلَاةَ وَيُؤْتُوا الزَّكَاةَ وَذَلِكَ دِينُ الْقِيَمَةِ ﴿٥﴾
فيه ثلاث مسائل :

الأولى — قوله تعالى : (وما أمروا) أى وما أمر هؤلاء الكفار فى التوراة والإنجيل (إِلَّا لِيَعْبُدُوا اللَّهَ) أى ليوحده . واللام فى « ليعبدوا » بمعنى « أن » ؛ كقوله : « يريد الله لِيُبين لَكُمْ » أى أن يبين . و « يريدون لِيُطِيفُوا نورا لله » . و « أمرنا لِنُسَلِّمَ لِرَبِّ الْعَالَمِينَ » . وفى حرف عبد الله : « وما أمروا إِلَّا أَنْ يَعْبُدُوا اللَّهَ » . (مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ) أى العبادة ؛ ومنه قوله تعالى : « قُلْ إِنِّي أُمِرْتُ أَنْ أَعْبُدَ اللَّهَ مُخْلِصًا لَهُ الدِّينَ » . وفى هذا دليل على وجوب النية فى العبادات ؛ فإن الإخلاص من عمل القلب ، وهو الذى يراد به وجه الله تعالى لا غيره .

الثانية — قوله تعالى : (حُنَفَاءَ) أى مائلين عن الأديان كلها ، إلى دين الإسلام ، وكان ابن عباس يقول : حنفاء : على دين إبراهيم عليه السلام . وقيل : الحنيف : من آختن وجح ؛ قاله سعيد بن جبير . قال أهل اللغة : وأصله أنه تحنّف إلى الإسلام ؛ أى مال إليه .

الثالثة — قوله تعالى : (وَيُقِيمُوا الصَّلَاةَ) أى بمحدودها فى أوقاتها . (وَيُؤْتُوا الزَّكَاةَ) أى يطؤها عند محلها . (وَذَلِكَ دِينُ الْقِيَمَةِ) أى ذلك الدين الذى أمروا به دين القِيَمَةِ ؛ أى الدين المستقيم . وقال الزجاج : أى ذلك دين المِلَّةِ المستقيمة . و « القِيَمَةُ » : نعت لموصوف محذوف . أو يقال : دين الأمة القِيَمَةُ بالحق ؛ أى القائمة بالحق . وفى حرف عبد الله « وذلك الدين القِيمُ » . قال الخليل : « القِيَمَةُ » جمع القيم ، والقيم والقائم : واحد . وقال الفراء : أضاف الدين إلى القيمة وهو نعت ، لاختلاف اللفظين . وعنه أيضا : هو من باب إضافة الشيء إلى نفسه ، ودخلت الهاء للدح والمبالغة . وقيل : الهاء راجعة إلى المِلَّةِ أو الشريعة . وقال محمد بن الأشعث الطالقاني : « القِيَمَةُ » هاهنا : الكتب التى جرى ذكرها ، والدين مضاف إليها .

(١) آية ٢٦ سورة النساء . (٢) آية ٨ سورة الصف . (٣) آية ٧١ سورة الأنعام . (٤) آية ١١ سورة الزمر .

قوله تعالى: **إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ وَالْمُشْرِكِينَ فِي نَارِ جَهَنَّمَ خَالِدِينَ فِيهَا أُولَئِكَ هُمْ شَرُّ الْبَرِيَّةِ** ﴿٦١﴾ **إِنَّ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ أُولَئِكَ هُمْ خَيْرُ الْبَرِيَّةِ** ﴿٦٢﴾

قوله تعالى: **(إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ وَالْمُشْرِكِينَ)** «المشركين»: معطوف على «الذين»، أو يكون مجرورا معطوفا على «أهل». **(فِي نَارِ جَهَنَّمَ خَالِدِينَ فِيهَا أُولَئِكَ هُمْ شَرُّ الْبَرِيَّةِ)** قرأ نافع وابن ذكوان بالهمز على الأصل في الموضعين؛ من قولهم: برأ الله الخلق، وهو البارئ الخالق، وقال: **«مِنْ قَبْلِ أَنْ تَبْرَأَهَا»**. **(بِالْقَابِونَ بِغَيْرِ هَمْزٍ، وَشَدَّ الْيَاءَ عِيُوضًا مِنْهُ. قَالَ الْفَرَّاءُ: إِنَّ أَخَذْتَ الْبَرِيَّةَ مِنَ الْبَرَى، وَهُوَ التَّرَابُ، فَاصْلُهُ غَيْرُ الْهَمْزِ؛ تَقُولُ مِنْهُ: بَرَأَ اللَّهُ يَبْرُوهُ بَرَوًا؛ أَيْ خَلَقَهُ. قَالَ الْقَشِيرِيُّ: وَمَنْ قَالَ الْبَرِيَّةَ مِنَ الْبَرَى، وَهُوَ التَّرَابُ، قَالَ: لَا تَدْخُلُ الْمَلَائِكَةُ تَحْتَ هَذِهِ اللَّفْظَةِ. وَقِيلَ: الْبَرِيَّةُ: مِنَ بَرَيْتَ الْقَلَمَ، أَيْ قَدَّرْتَهُ؛ فَتَدْخُلُ فِيهِ الْمَلَائِكَةُ. وَلَكِنَّهُ قَوْلٌ ضَعِيفٌ؛ لِأَنَّهُ يَجِبُ مِنْهُ تَخَطُّطٌ مِنْ هَمْزٍ. وَقَوْلُهُ «شَرُّ الْبَرِيَّةِ» أَيْ شَرُّ الْخَلِيقَةِ. فَقِيلَ يَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ عَلَى التَّعْمِيمِ. وَقَالَ قَوْمٌ: أَيْ هُمْ شَرُّ الْبَرِيَّةِ الَّذِينَ كَانُوا فِي عَصْرِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ؛ كَمَا قَالَ تَعَالَى: «وَأَنَّى فَضَّلْتُمْ عَلَى الْعَالَمِينَ»^(٢) أَيْ عَلَى عَالَمِي زَمَانِكُمْ. وَلَا يَبْعُدُ أَنْ يَكُونَ فِي كِفَارِ الْأُمَمِ قَبْلَ هَذَا مِنْ هُوَ شَرِّ مِنْهُمْ؛ مِثْلَ فِرْعَوْنَ وَعَاقِرِ نَاقَةِ صَالِحٍ. وَكَذَا «خَيْرُ الْبَرِيَّةِ»: إِتِمَّا عَلَى التَّعْمِيمِ، أَوْ خَيْرُ بَرِيَّةٍ عَصَرَهُمْ. وَقَدْ اسْتَدَلَّ بِقِرَاءَةِ الْهَمْزِ مِنْ فَضْلِ بَنِي آدَمَ عَلَى الْمَلَائِكَةِ، وَقَدْ مَضَى فِي سُورَةِ «الْبَقَرَةِ» الْقَوْلُ فِيهِ. وَقَالَ أَبُو هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: **«الْمُؤْمِنُ أَكْرَمُ عَلَى اللَّهِ عِزًّا وَجَلَّ مِنْ بَعْضِ الْمَلَائِكَةِ الَّذِينَ عِنْدَهُ»**.**

(١) آية ٢٢ سورة الحديد.

(٢) آية ٤٧ سورة البقرة.

(٣) راجع ج ١ ص ٢٨٩ طبعة ثانية أو الثالثة.

قوله تعالى : **جَزَأَوْهُمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ جَنَّاتُ عَدْنٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا أَبَدًا رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُوا عَنْهُ ذَلِكَ لِمَنْ خَشِيَ رَبَّهُ** ﴿٨﴾

قوله تعالى : (**جَزَأَوْهُمْ**) أى نوابهم . (**عِنْدَ رَبِّهِمْ**) أى خالقهم ومالكهم . (**جَنَّاتُ**) أى بساتين . (**عَدْنٍ**) أى إقامة . والمفسرون يقولون : « **جَنَّاتُ عَدْنٍ** » بطنان الجنة ، أى وسطها ؛ تقول : **عَدَنَ** بالمكان **يَعْدِنُ** [**عَدْنَا** و**عَدُونَا**] : أقام . و**مَعْدِنُ** الشيء : مَرَكَبُهُ ومستقره . قال الأعشى :

وإن يُستضافوا إلى حُكْمِهِ * يُضَافُوا إلى رَاجِحٍ قَدْ عَدَنَ

(**تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا أَبَدًا**) لا يَطْعَنُونَ ولا يموتون . (**رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ**) أى رضى أعمالهم ؛ كذا قال ابن عباس . (**وَرَضُوا عَنْهُ**) أى رَضُوا هم بشواب الله عز وجل . (**ذَلِكَ**) أى الجنة . (**لِمَنْ خَشِيَ رَبَّهُ**) أى خاف ربه ، فتناهى عن المعاصى .

سورة « الزلزلة »

مدنية ، فى قول ابن عباس وقتادة . ومكية ، فى قول ابن مسعود وعطاء وجابر . وهى تسع آيات ^(١)

قال العلماء : وهذه السورة فضلها كثير ، وتحتوى على عظيم : روى الترمذى عن أنس ابن مالك قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « من قرأ « **إِذَا زُلْزِلَتْ** » ، عدلت له بنصف القرآن . ومن قرأ « **قُلْ يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ** » عدلت له بربع القرآن ، ومن قرأ « **قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ** » عدلت له بثُلث القرآن » قال : حديث غريب ، وفى الباب عن ابن عباس . وروى عن عليّ رضى الله عنه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « من قرأ **إِذَا زُلْزِلَتْ** أربع مرات ، كان كمن قرأ القرآن كله » . وروى عبد الله بن عمرو بن العاص قال : لما نزلت « **إِذَا زُلْزِلَتْ** » بكى أبو بكر ؛ فقال النبي صلى الله عليه وسلم : « **لَوْلَا أَنَّكُمْ تُحِطُّونَ وتُدْنِبُونَ** ويفر الله لكم ، لَخَلَقَ أمة يُحِطُّونَ ويدنّبون ويفر لهم ، إنه هو الغفور الرحيم » .

(١) فى حاشية الشهاب : « آيات تسع أو ثمان » .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قوله تعالى : إِذَا زُلْزِلَتِ الْأَرْضُ زِلْزَالَهَا ﴿١﴾

أى حركت من أصلها . كذا روى عكرمة عن ابن عباس ، وكان يقول : فى النفخة الأولى يززلها - وقاله مجاهد - ؛ لقوله تعالى : « يَوْمَ تَرْجُفُ الرَّاجِفَةُ . تَتْبَعُهَا الرَّادِفَةُ »^(١) ثم تزلزل ثانية ، فتخرج موتاها وهى الأثقال . وذِكْرُ المصدر للتأكيد ، ثم أضيف إلى الأرض ؛ كقولك : لأعطينك عطيتك ؛ أى عطيتى لك . وحسن ذلك لموافقة رموس الآى بعدها . وقراءة العامة بكسر الزاى من الزلزال . وقرأ المجدرى وعيسى بن عمر بفتحها ، وهو مصدر أيضا ، كالنوساس والفلقال والجرجار . وقيل : الكسر المصدر . والفتح الاسم .^(٢)

قوله تعالى : وَأُخْرِجَتِ الْأَرْضُ أَثْقَالَهَا ﴿٢﴾

قال أبو عبيدة والأخفش : إذا كان الميت فى بطن الأرض ، فهو ثقل لها . وإذا كان فوقها ، فهو ثقل عليها . وقال ابن عباس ومجاهد : « أثقالها » : موتاها ، تُخْرِجُهُمْ فى النفخة الثانية ، ومنه قيل للجن والإنس : الثقلان . وقالت الخنساء :

أبعد ابن عمرو من آل الشير * بيد حلت به الأرض أثقالها

تقول : لما دفن عمرو صار حلية لأهل القبور ، من شرفه وسؤدده . وذكر بعض أهل العلم قال : كانت العرب تقول : إذا كان الرجل سفاكا للدماء : كان ثقلا على ظهر الأرض ؛ فلما مات حطت الأرض عن ظهرها ثقلها . وقيل : « أثقالها » كنوزها ؛ ومنه الحديث : " نقيء الأرض أفلاذ كبيدها أمثال الأسطوان من الذهب والفضة ... " .^(٣)

(١) آية ٦ سورة النازعات .

(٢) الفلقال : من ثقل الشيء إذا حركه . والجرجار : من جرجر البحر إذا ردّد صوته فى حنجرته .

(٣) الأسطوان : جمع أسطوانة ، وهى السارية والممود ؛ وشبهه بالأسطوان لعظمه وكثرتة .

قوله تعالى : وَقَالَ الْإِنْسَانُ مَا لَهَا ﴿٤﴾

قوله تعالى : (وَقَالَ الْإِنْسَانُ) أى ابن آدم الكافر . فروى الضحاك عن ابن عباس قال : هو الأسود بن عبد الأسد . وقيل : أراد كل إنسان يشاهد ذلك عند قيام الساعة فى النفخة الأولى : من مؤمن وكافر . وهذا قول من جعلها فى الدنيا من أشراف الساعة ؛ لأنهم لا يعلمون جميعاً من أشراف الساعة فى ابتداء أمرها ، حتى يتحققوا عمومها ؛ فلذلك سأل بعضهم بعضها عنها . وعلى قول من قال : إن المراد بالإنسان الكفار خاصة ، جعلها زلزلة القيامة ؛ لأن المؤمن معترف بها ، فهو لا يسأل عنها ، والكافر جاحد لها ، فلذلك يسأل عنها . ومعنى (مَا لَهَا) أى مالها زُلزِلت . وقيل : مالها أُخْرِجَتْ أُنْقَالها ، وهى كلمة تعجيب ؛ أى لأى شىء زلزلت . ويجوز أن يحى الله الموتى بعد وقوع النفخة الأولى ، ثم تتحرك الأرض فتخرج الموتى وقد رأوا الزلزلة وانسحاق الأرض عن الموتى أحياء ، فيقولون من الهول : مَا لَهَا .

قوله تعالى : يَوْمَئِذٍ تُحَدِّثُ أَخْبَارَهَا ﴿٥﴾ بِأَنَّ رَبَّكَ أَوْحَى لَهَا ﴿٦﴾
يَوْمَئِذٍ يَصْدُرُ النَّاسُ أَشْتَاتًا لِيُرَوْا أَعْمَالَهُمْ ﴿٦﴾

قوله تعالى : (يَوْمَئِذٍ تُحَدِّثُ أَخْبَارَهَا) «يومئذٍ» منصوب بقوله «إذا زلزلت» . وقيل : بقوله «تُحَدِّثُ أَخْبَارَهَا» ؛ أى تخبر الأرض بما عمل عليها من خير أو شر يومئذ . ثم قيل : هو من قول الله تعالى . وقيل : من قول الإنسان ؛ أى يقول الإنسان ما لها تحدث أخبارها ؛ متعجبا . وفى الترمذى عن أبى هريرة قال : قرأ رسول الله صلى الله عليه وسلم هذه الآية « يَوْمَئِذٍ تُحَدِّثُ أَخْبَارَهَا » قال : «أَتَدْرُونَ ما أَخْبَارُها — قالوا الله ورسوله أعلم ، قال : فإن أخبارها أن تشهد على كل عبد أو أمة بما عمل على ظهرها ، تقول عمل يوم كذا ، كذا وكذا . قال : فَهَذِهِ أَخْبَارُها » . قال : هذا حديث حسن صحيح . قال الماوردى ، قوله « يَوْمَئِذٍ تُحَدِّثُ أَخْبَارَهَا » : فيه ثلاثة أقاويل :

أحدها — «تُحَدِّثُ أَخْبَارُها» بأعمال العباد على ظهرها ؛ قاله أبو هريرة ، ورواه مرفوعا . وهو قول من زعم أنها زلزلة القيامة .

الثاني — مُحَدَّث أخبارها بما أخرجت من أنقالتها؛ قاله يحيى بن سلام . وهو قول من زعم أنها زلزلة أشراط الساعة .

قلت : وفي هذا المعنى حديث رواه ابن مسعود عن رسول الله صلى الله عليه وسلم : أنه قال : « إذا كان أجل العبد بأرض أو بئته الحاجة إليها ، حتى إذا بلغ أقصى أثره قبضه الله ، فتقول الأرض يوم القيامة : رَبِّ هذا ما أستودعني » . أخرجه ابن ماجه في سننه . وقد تقدم .^(١)

الثالث — أنها مُحَدَّث بقيام الساعة إذا قال الإنسان ما لها ؟ قاله ابن مسعود . فتخبر أن أمر الدنيا قد انقضى ، وأمر الآخرة قد أتى . فيكون ذلك منها جوابا لهم عند سؤالهم ، ووعيدا للكافر ، وإنذارا للمؤمن . وفي حديثها بأخبارها ثلاثة أقاويل :

أحدها — أن الله تعالى يقبليها حيوانا ناطقا ؛ فتتكلم بذلك .

الثاني — أن الله تعالى يُحَدِّث فيها الكلام .

الثالث — أنه يكون منها بيان يقوم مقام الكلام . قال الطبري : تُبين أخبارها بالرجة والزلزلة وإخراج الموتى . (يَا رَبَّ أَوْحَى لَهَا) أي إنما تحدث أخبارها بوحى الله « لها » ، أي إليها . والعربُ تضع لام الصفة موضع « إلى » . قال العجاج يصف الأرض :
وَحَى لَهَا الْقَرَارَ فَاسْتَقَرَّتْ * وَشَدَّهَا بِالزَّاسِيَاتِ الثُّبَّتِ

وهذا قول أبي عبيدة : « أوحى لها » أي إليها . وقيل : « أوحى لها » أي أمرها ؛ قاله مجاهد . وقال السدي : « أوحى لها » أي قال لها . وقيل : يخبرها . وقيل : المعنى يوم تكون الزلزلة ، وإخراج الأرض أنقالتها ، تحدث الأرض أخبارها ؛ ما كان عليها من الطاعات والمعاصي ، وما عمل على ظهرها من خير وشر . وروى ذلك عن الثوري وغيره . (يَوْمَئِذٍ يَصْدُرُ النَّاسُ أَشْتَاتًا) أي فرقا ؛ جمع شت . قيل : عن موقف الحساب ؛ فريق يأخذ جهة اليمين إلى الجنة ، وفريق آخر يأخذ جهة الشمال إلى النار ؛ كما قال تعالى : « يَوْمَئِذٍ يَتَفَرَّقُونَ »^(٢)
« يَوْمَئِذٍ يَصْدَعُونَ » . وقيل : يرجعون عن الحساب بعد فراغهم من الحساب . (أَشْتَاتًا)^(٣)

(١) راجع ج ١٤ ص ٨٣ . (٢) آية ١٤ سورة الروم . (٣) آية ٤٣ سورة الروم .

يعنى فرقا فرقا . (لِيُرُوا أَعْمَالَهُمْ) يعنى ثواب أعمالهم . وهذا كما روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : " ما من أحد يوم القيامة إلا ويلوم نفسه ، فإن كان محسنا فيقول : لم لا أزدت إحسانا ؟ وإن كان غير ذلك يقول : لم لا نزعتم عن المعاصي ؟ " وهذا عند معاينة الثواب والعقاب . وكان ابن عباس يقول : « أشناتا » متفرقين على قدر أعمالهم أهل الإيمان على حدة ، وأهل كل دين على حدة . وقيل : هذا الصدور ، إنما هو عند النشور ؛ يصدرون أشناتا من القبور ، فيصار بهم إلى موقف الحساب ، ليُرُوا أعمالهم في كتبهم ، أو ليُرُوا جزاء أعمالهم ، فكأنهم وردوا القبور فدفنوا فيها ، ثم صدروا عنها . والوارد : الجاني . والصادر : المنصرف . (أشناتا) أى يبعثون من أقطار الأرض . وعلى القول الأول فيه تقديم وتأخير ، مجازه : تحدث أخبارها ، بأن ربك أوحى لها ، ليروا أعمالهم . واعترض قوله « يَوْمَئِذٍ يَصْدُرُ النَّاسُ أَشْنَاتًا » متفرقين عن موقف الحساب . وقراءة العامة لِيُرُوا « بضم الياء ، أى ليريبهم الله أعمالهم . وقرأ الحسن والزهرى وقنادة والأعرج ونصر ابن عاصم وطلحة بفتحها ، وروى ذلك عن النبي صلى الله عليه وسلم .

قوله تعالى : **فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ** ﴿٧﴾ **وَمَنْ يَعْمَلْ**

مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرًّا يَرَهُ ﴿٨﴾

فيه ثلاث مسائل :

الأولى - قوله تعالى : (**فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ**) كان ابن عباس يقول : مَنْ يَعْمَلُ مِنَ الْكُفْرِ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ فِي الدُّنْيَا ، وَلَا يُثَابُ عَلَيْهِ فِي الْآخِرَةِ ، وَمَنْ يَعْمَلُ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ مِنْ شَرِّ عَوْقِبِ عَلَيْهِ فِي الْآخِرَةِ ، مَعَ عِقَابِ الشَّرِّ ، وَمَنْ يَعْمَلُ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ مِنْ شَرِّ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ يَرَهُ فِي الدُّنْيَا ، وَلَا يِعَاقِبُ عَلَيْهِ فِي الْآخِرَةِ إِذَا مَاتَ ، وَيُجَاوِزُ عَنْهُ ، وَإِنْ عَمِلَ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ مِنْ خَيْرٍ يُقْبَلُ مِنْهُ ، وَيُضَاعَفُ لَهُ فِي الْآخِرَةِ . وفى بعض الحديث : " الذرة لا زنة لها " وهذا مثل ضرب به الله تعالى : أنه لا يُغْفَلُ مِنْ عَمَلِ ابْنِ آدَمَ صَغِيرَةً وَلَا كَبِيرَةً . وهو مثل قوله تعالى :

« إِنَّ اللَّهَ لَا يَظْلِمُ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ ^(١) ». وقد تقدم الكلام هناك في الذرّ ، وأنه لا وزن له . وذكر بعض أهل اللغة أن الذرّ: أن يضرب الرجل بيده على الأرض ، فما علق بها من التراب فهو الذرّ ، وكذا قال ابن عباس : إذا وضعت يدك على الأرض ورفعتها ، فكل واحد مما لزق به من التراب ذرّة . وقال محمد بن كعب القرظي : ^(٢) « فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ مِنْ خَيْرٍ مِنْ كَافِرٍ ، يَرَى ثَوَابَهُ فِي الدُّنْيَا ، فِي نَفْسِهِ وَمَالِهِ وَأَهْلِهِ وَوَلَدِهِ ، حَتَّى يُخْرَجَ مِنَ الدُّنْيَا وَلَيْسَ لَهُ عِنْدَ اللَّهِ خَيْرٌ . وَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ مِنْ شَرٍّ مِنْ مُؤْمِنٍ ، يَرَى عُقُوبَتَهُ فِي الدُّنْيَا ، فِي نَفْسِهِ وَمَالِهِ وَوَلَدِهِ وَأَهْلِهِ ، حَتَّى يُخْرَجَ مِنَ الدُّنْيَا وَلَيْسَ لَهُ عِنْدَ اللَّهِ شَرٌّ . دَلِيلُهُ مَا رَوَاهُ الْعُلَمَاءُ الْأَثْبَاتُ مِنْ حَدِيثِ أَنَسٍ : أَنَّ هَذِهِ الْآيَةَ نَزَلَتْ عَلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَأَبُو بَكْرٍ كُلُّهُ ، فَامْسَكَ وَقَالَ : يَا رَسُولَ اللَّهِ ، وَإِنَّا لَنُرَى مَا عَمَلْنَا مِنْ خَيْرٍ وَشَرٍّ ؟ قَالَ : ” مَا رَأَيْتَ مِمَّا تَكْرَهُ فَهُوَ مِثْقَالُ ذَرَّةٍ الشَّرِّ ، وَيُدْنِرُ لَكُمْ مِثْقَالُ ذَرَّةٍ الْخَيْرِ ، حَتَّى تُعْطَوْهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ “ . قَالَ أَبُو إِدْرِيسٍ : ^(٣) « إِنَّ مِصْدَاقَهُ فِي كِتَابِ اللَّهِ : « وَمَا أَصَابَكُمْ مِنْ مُصِيبَةٍ فَمَا كَسَبَتْ أَيْدِيكُمْ ، وَبَعْفُو عَنْ كَثِيرٍ » . وَقَالَ مِقَاتِلٌ : نَزَلَتْ فِي رَجُلَيْنِ ، وَذَلِكَ أَنَّهُ لَمَّا نَزَلَ « وَيُطْعَمُونَ الطَّعَامَ عَلَى حُبِّهِ ^(٤) » كَانَ أَحَدُهُمَا يَأْتِيهِ السَّائِلُ ، فَيَسْتَقِلُّ أَنْ يُعْطِيَهُ التَّمْرَةَ وَالْيَكْسِرَةَ وَالْجَوْزَةَ . وَكَانَ الْآخَرُ يَتَاهُونَ بِالذَّنْبِ السَّيْرِ ، كَالْكَذْبَةِ وَالغِيْبَةِ وَالنَّظْرَةِ ، وَيَقُولُ : إِنَّمَا أَوْعَدَ اللَّهُ النَّارَ عَلَى الْكِبَارِ ، فَتَزَلَّتْ تَرْغِبُهُمْ فِي الْقَلِيلِ مِنَ الْخَيْرِ أَنْ يُعْطَوْهُ ، فَإِنَّهُ يَوْشِكُ أَنْ يَكْثُرَ ، وَيَحْدَرُهُمُ الْبَسِيرُ مِنَ الذَّنْبِ ، فَإِنَّهُ يَوْشِكُ أَنْ يَكْثُرَ ، وَقَالَ سَعِيدُ بْنُ جَبْرِ . وَالْإِثْمُ الصَّغِيرُ فِي عَيْنِ صَاحِبِهِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ أَكْبَرُ مِنَ الْجَبَالِ ، وَجَمِيعٌ مَحَاسِنُهُ أَقْلُ فِي عَيْنِهِ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

الثانية — قراءة العامة « يَرَهُ » بفتح الياء فيما . وقرأ المجدري والسلمي وعيسى ابن عمرو وأبان عن حاصم : « يَرَهُ » بضم الياء ، أي يريه الله إياه . والأولى الاختيار ؛ لقوله تعالى : « يَوْمَ تَجِدُ كُلُّ نَفْسٍ مَا عَمِلَتْ مِنْ خَيْرٍ مُحْضَرًا ^(٥) » الآية . وسكن الهاء في قوله « يَرَهُ »

(١) آية ٤٠ سورة النساء . راجع ج ٥ ص ١٩٥ . (٢) كذا في الأصل وبعض كتب التفسير بإثبات

الياء والواو حذفها . (٣) آية ٣٠ سورة الشورى . (٤) آية ٨ سورة الإنسان .

(٥) الجوزة : واحدة الجوز الذي يؤكل ؛ فارسي معرب . (٦) آية ٣٠ سورة آل عمران .

في الموضوعين هشام . وكذلك رواه الكسائي عن أبي بكر وأبي حنيفة والمنيرة . واختلس يعقوب والزهرى والمجدي وشيبة . وأشعب الباقون . وقيل « يره » أى يرى جزاءه ؛ لأن ما عمله قد مضى وعدم فلا يرى . وأنشدوا :

إِنَّ مَنْ يَتَدَي وَيَكْسِبُ إِنَّمَا * وَزَنَ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ سَيَرَاهُ
 وَيُحَازَى بِفَعْلِهِ الشَّرَّ شَرًّا * وَبِفَعْلِهِ الْجَمِيلِ أَيْضًا جَزَاءَهُ
 هَكَذَا قَوْلُهُ تَبَارَكَ رَبِّي * فِي إِذَا زُلْزِلَتْ وَجَلَّ ثَنَاهُ

الثالثة — قال ابن مسعود : هذه أحكم آية في القرآن ؛ وصَدَقَ . وقد انفق العلماء على عموم هذه الآية ؛ القائلون بالعموم ومن لم يقل به . وروى كعب الأحبار أنه قال : لقد أنزل الله على محمد آيتين أحصتا ما في التوراة والإنجيل والزبور والصحف : « فمن يعمل مثقال ذرة خيرا يره . ومن يعمل مثقال ذرة شرا يره » . قال الشيخ أبو مدين في قوله تعالى : « فمن يعمل مثقال ذرة خيرا يره » قال : في الحال قبل المآل . وكان النبي صلى الله عليه وسلم يسمى هذه الآية الجامعة الفاذة ؛ كما في الصحيح لما سئل عن الحُرِّ وسكت عن البغال ، والجواب فيهما واحد ؛ لأن البغل والحمار لا كثر فيهما ولا نقر ؛ فلما ذكر النبي صلى الله عليه وسلم ما في الخيل من الأجر الدائم ، والثواب المستمر ، سأل السائل عن الحُرِّ ، لأنهم لم يكن عندهم يومئذ بغل ، ولا دخل الحجاز منها إلا بغلة النبي صلى الله عليه وسلم « الدُّلُّ » ، التي أهداها له المقوقس ، فأفناه في الحِمير بعموم الآية ، وإن في الحمار مثاقيل ذر كثيرة ؛ قاله ابن العربي . وفي الموطأ : أن مسكينا استطمع عائشة أم المؤمنين وبين يديها عنب ؛ فقالت لإنسان : خذ حبة فأعطه إياها . فجعل ينظر إليها ويعجب ؛ فقالت : أتعجب ! كم ترى في هذه الحبة من مثقال ذرة . وروى عن سعد بن أبي وقاص : أنه تصدق بتمرين ، فقبض السائل يده ، فقال للسائل : ويقبل الله منا مثاقيل الذر ، وفي التمرين مثاقيل ذر كثيرة . وروى المطلب بن حنطب : أن أعرابيا سمع النبي صلى الله عليه وسلم يقرأها فقال : يا رسول الله ، أمثقال ذرة ! قال « نعم » فقال الأعرابي : وأسوأاته ! مرارا : ثم قام وهو يقولها ؛ فقال النبي صلى الله

(١) عليه وسلم : " لقد دَخَلَ قَلْبَ الْأَعْرَابِيَّ الْإِيمَانُ " . وقال الحسن : قَدِمَ صَمْعَةَ عَمَّ الْفَرَزْدَقُ عَلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، فَلَمَّا سَمِعَ « فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ « الْآيَاتِ ؛ قَالَ : لَا أَبَالِي إِلَّا أَسْمِعَ مِنْ الْقُرْآنِ غَيْرَهَا ، حَسْبِي ، فَقَدْ آتَيْتُ الْمَوْعِظَةَ ؛ ذَكَرَهُ الثَّعْلَبِيُّ . وَلَفْظُ الْمَأْوَرِدِيِّ : وَرَوَى أَنَّ صَمْعَةَ بْنَ نَاجِيَةَ جَدَّ الْفَرَزْدَقِ آتَى النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَسْتَقْرِئُهُ ، فَقَرَأَ عَلَيْهِ هَذِهِ الْآيَةَ ؛ فَقَالَ صَمْعَةَ : حَسْبِي حَسْبِي ؛ إِنْ عَمِلْتُ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرًّا رَأَيْتُهُ . وَرَوَى مَعْمَرُ بْنُ زَيْدِ بْنِ أَسْلَمَ : أَنَّ رَجُلًا جَاءَ إِلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَالَ : عَاطَنِي مِمَّا عَلِمَكَ اللَّهُ . فَدَفَعَهُ إِلَى رَجُلٍ يَعْلَمُهُ ؛ فَعَلِمَهُ « إِذَا زُلْزِلَتْ — حَتَّى إِذَا بَلَغَ — فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ . وَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرًّا يَرَهُ » قَالَ : حَسْبِي . فَأَخْبَرَ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَالَ : « دَعُوهُ فَإِنَّهُ قَدْ فَقَهُ » . وَيَحْكِي أَنَّ أَعْرَابِيًّا أُخْرَ « خَيْرًا يَرَهُ » فَقِيلَ : قَدِمْتَ وَأُخْرَتْ . فَقَالَ :

(٢) خَذَا بَطْنَ هَرَشِيِّ أَوْ قَفَاها فَإِنَّهُ * كَلَّا جَانِي هَرَشِيِّ لَهْتَنَ طَرِيقِ

سورة « والعاديات »

وهي مكية ؛ في قول ابن مسعود وجابر والحسن وعكرمة وعطاء . ومدنية في قول ابن عباس وأنس ومالك وقتادة . وهي إحدى عشرة آية

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قوله تعالى : وَأَلْعَدِيَّتِ ضَبْحًا ﴿١﴾ فَأَلْمُورِيَّتِ قَدْحًا ﴿٢﴾

قوله تعالى : (والعاديات ضبحا) أى الأفراس تعدو . كذا قال عامة المفسرين وأهل اللغة ؛ أى تعدو في سبيل الله تَضْبِحُ . قال قتادة : تَضْبِحُ إِذَا عَدَتْ ؛ أَيْ تَحْمِجُ . وَقَالَ

(١) قال أبو أحمد العسكري : « وقد وهم بعضهم في صمعة بن معاوية عم الأحنف بن قيس ، فقال : صمعة عم الفرزدق وهو غلط » . والمعروف أن صمعة بن ناجية هو جد الفرزدق ، وليس له عم يسمى صمعة . راجع كتاب الإحاطة وأسد الغابة في ترجمة صمعة .

(٢) هرشي : ثنية في طريق مكة قريبة من الجحفة ، يرى منها البحر ، ولها طريقان ، فكل من سلك واحدا منهما أفضى به إلى موضع واحد . في معجم البلدان لياقوت : خذا أنف هرشي ... وفي اللسان : خذا جنب هرشي ...

الفراء : الضَّبْحُ : صوت أنفاس الخيل إذا حَدَوْنَ . ابن عباس : ليس شيء من الدواب يَضْبَحُ غير الفرس والكلب والثعلب . وقيل : كانت تُكْمَلُ لثلا تصهَلُ ، فيعلم العدو بهم ؛ فكانت تتنفس في هذه الحال بقوة . قال ابن العربي : أقسم الله بحمد صلي الله عليه وسلم فقال : « يَس . والقرآن الحكيم » ، وأقسم بحياته فقال : « لَعْمَرُكَ إِنَّمَا لَقِي سَكْرَتِهِمْ بِعَمَهُونَ » (٢) ، وأقسم بخيله وصهيلها وغبارها ، وقدر حوافرها النار من الحجر ، فقال : « والعاديات ضَبْحًا » ... الآيات الخمس . وقال أهل اللغة : (٣)

وَطَعْنَةُ ذَاتِ رَشَائِشٍ وَاهِيَةٍ * طَعْنَتُهَا عِنْدَ صُدُورِ الْعَادِيَةِ
يعني الخيل . وقال آخر :

والعادياتُ أَسَابِيُ الدَّمَاءِ بِهَا * كَأَنَّ أَعْنَاقَهَا أَنْصَابُ تَرْجِيِبٍ (٤)
يعني الخيل . وقال عترة :

والخيل تعلم حين تَضُدُّ * جَبَّحَ فِي حِيَاضِ الْمَوْتِ ضَبْحًا
وقال آخر :

لَسْتُ بِالتَّبِيحِ الْيَمَانِيِّ إِنَّمَا لَمْ * تَضْبِحَ الْخَيْلُ فِي سَوَادِ الْعِرَاقِ
وقال أهل اللغة : وأصل الضَّبْحُ والضُّبْحُ للثعلب ؛ فأستعير للخيل . وهو من قول العرب : ضَبَّحَتْهُ النَّارُ : إذا غيرت لونه ولم تبالغ فيه . وقال الشاعر :

فَلَمَّا أَنْ تَلَهُوْجَنَا شِوَاءَ * بِهِ اللَّهْبَانُ مَقْهُورًا ضَبِيحًا (٥)
وأنضبح لونه : إذا تغير إلى السواد قليلا . وقال :

* طَلَفْتُهَا قَبْلَ أَنْضِبَاحِ لُونِي *

(١) الكعام : شيء يجعل على فم البعير . (٢) آية ٧٢ سورة الحجر . (٣) قوله : « قال أهل اللغة ... » إلى آخر البيت . هكذا ورد في جميع نسخ الأصل ، وظاهر أن فيه سقطا ؛ يوضحه أبو حيان في البحر بقوله : « قال أهل اللغة : أصله للثعلب ، فأستعير للخيل ... » الخ . على أن المؤلف أوردده فيها يأتي .

(٤) البيت لسلامة بن جندل . والأسابي : الطرق من الدم . وأسابي الدماء : طرائقها . والترجيبي : أن تدعم الشجرة إذا كثرت حملها ، لئلا تنكسر أعضائها . قال ابن منظور : « فإنه شبه أعناق الخيل بالمرج . وقيل : شبه أعناقها بالحجارة التي تدع عليها النساءك » .

(٥) البيت لمعمر بن الأسيدي . والمهوج من الشواء : الذي لم يتم نضجه . واللهبان : اتقاد النار واشتعالها .

وإنما تَضَبَّحَ هذه الحيوانات إذا تغيرت حالها من فَرَزَع وتعب أو طمع . ونصب « ضَبَّحًا » على المصدر ؛ أى والعاديات تَضَبَّحُ ضَبَّحًا . ^(١) والضَّبْحُ أيضا الزماد . وقال البصريون : « ضَبَّحًا » نصب على الحال . وقيل : مصدر فى موضع الحال . قال أبو عبيدة : ضَبَّحَتِ الخيل ضَبَّحًا مثل ضَبَّعَتْ ؛ وهو السير . وقال أبو عبيدة : الضَّبْحُ والضَّبْحُ : بمعنى العدو والسير . وكذا قال المبرد : الضَّبْحُ مَدُّ أضباعها فى السير . وروى أن رسول الله صلى الله عليه وسلم بعث سَيرِيَّةً إلى أناس من بنى كِنانة ، فأبطأ عليه خبرها ، وكان أستمعل عليهم المنذر بن عمرو الأنصارى ، وكان أحد النقباء ؛ فقال المنافقون : إنهم قُتِلوا ؛ فزلت هذه السورة لإخبارا للنبي صلى الله عليه وسلم بسلامتها ، وبشارة له بإغارتها على القوم الذين بعث إليهم . ومن قال : إن المراد بالعاديات الخيل ، أبْنُ عَبَّاسٍ وَأَنَسُ والحسن ومجاهد . والمراد الخيل التى يقزو عليها المؤمنون . وفى الخبر : " من لم يعرف حُرْمَةَ فرس الغازى ، ففيه شُعبة من النفاق " . وقول ثان : أنها الإبل ؛ قال مسلم : نازعتُ فيها عكرمة فقال عكرمة : قال ابن عباس هى الخيل . وقلت : قال على - هى الإبل فى الحج ، ومولاي أعلم من مولاك . وقال الشعبي : تَمَّارَى على - وأبن عباس فى « العاديات » ، فقال على - : هى الإبل تعدو فى الحج . وقال ابن عباس : هى الخيل ؛ ألا تراه يقول « فَأَثَرَنَ بِهِ نَقْعًا » فهل تثير إلا بحوافرها ! وهل تَضَبَّحُ الإبل ! فقال على - : ليس كما قلت ، لقد رأيتنا يوم بدر وما معنا إلا فرس أبلق للقداد ، وفرس لمُرَّند بن أبى صرَّند ؛ ثم قال له على - : أتفتي الناس بما لا تعلم ! والله إن كانت لأقول غزوة فى الإسلام وما معنا إلا فرسان : فرس للقداد ، وفرس للزُّبير ؛ فكيف تكون العاديات ضَبَّحًا ! إنما العادياتُ الإبل من عَرَافَةَ إلى المزدَلِيفَةِ ، ومن المزدَلِيفَةِ إلى عَرَافَةَ . قال ابن عباس : فرجعت إلى قول على - ، وبه قال ابن مسعود وعبيد بن عمير ومحمد بن كعب والسدى . ومنه قول صِيفِيَّة بنت عبد المطلب :

فلا والعادياتُ غَدَاةٌ جَمْعٌ * بأيديها إذا سَطَعَ النُّبَارُ

(٢) التارى والمارة : المجادلة .

(١) فى القاموس : « والضَّبْحُ بالكسر الزماد » .

يعنى الإبل . وميمت العاديات لاشتقاقها من المدو، وهو تباعد الأرجل في سرعة المشي .
وقال آخر :

رأى صاحبي في العاديات نَجِيَّةً * وأمثالها في الواضعات القواميس^(١)

ومن قال هي الإبل فقلوه «ضبحا» بمعنى ضبعا؛ فالحاء عنده مبدلة من العين؛ لأنه يقال :
ضبعت الإبل وهو أن تمد أعناقها في السير . وقال المبرد : الضبع مدّ أضعاعها في السير .
والضبح أكثر ما يستعمل في الخليل . والضبع في الإبل . وقد تبدل الحاء من العين . أبو صالح :
الضبح من الخليل : المحجمة ، ومن الإبل التنفس . وقال عطاء : ليس شيء من الدواب يَضِحُّ
إلا الفرس والثعلب والكلب ؛ وروى عن ابن عباس . وقد تقدّم عن أهل اللغة أن العرب
تقول : ضَبِحَ الثعلب ؛ وضبح في غير ذلك أيضا . قال توبة :

ولو أن ليلى الأخيلىة سَلَمَتْ * على ودوني تربة وصفائح^(٢)
لَسَلَمْتُ تسليمَ البشاشةِ أَوْزَقًا * إليها صدّي من جانب القبرِ ضاحٍ^(٣)

زقا الصدى يزقو زقاء : أى صاح . وكل زاقٍ صائح . والزقبة : الصيحة . (فالموريات
قَدْحًا) قال عكرمة وعطاء والضحاك : هي الخليل حين تُورى النار بحوافرها ،
وهي سائبكها ؛ وروى عن ابن عباس . وعنه أيضا : أورت بحوافرها عُبارا . وهذا
يخالف سائر ما روى عنه في قدح النار ؛ وإنما هذا في الإبل . وروى ابن أبي نجيح عن
مجاهد « والعاديات ضَبَعًا . فالْمُورِيَّاتِ قَدْحًا » قال ابن عباس : هو في القتال وهو
في الحج . ابن مسعود : هي الإبل تطأ الحصى ، فتخرج منها النار . وأصل القُدْحُ الاستخراج ؛

(١) في اللسان مادة (عدا) : «وحكى الأزهري عن ابن السكيت (وإبل عادية : ترحى الخلة ولا ترحى الحمض...)»
وقال : وكذلك العاديات» وراق البيت . وفي اللسان أيضا مادة (رضع) : «ورثاة واضع وواضمة ونوق واضعات :
ترعى الحمض حول الماء . وأنشد ابن بري قول الشاعر ... الخ . ولفظ « القوامس » هكذا ورد في اللسان
وشرح القاموس . وبعض نسخ الأصل . وفي نسخة : «الفراس» بالراء . ولعل الصواب : «المراس» جمع عررس
(بكر العين) : وهي الناقة الصلبة الشديدة .

(٢) في نسخة : « جندل » وهي رواية في البيت . (٣) في رواية صائح . ولا شاهد فيه .

(٤) في اللسان : « زقا يزقو ريق زقوا وزقا وزقوا وزقوا وزقيا وزقيا وزقيا .

ومنه قَدَحَت العين : إذا أخرجت منها الماء الفاسد . واقتدَحَت بالزند . واقتدَحَت المرق : غَرَفْتَه . وَرَكِّي قَدُوح : تغترف باليد . والقَدِيح : ما يبقى في أسفل القدر ، فيعرف بجهد . والمَقْدَحَة : ما تُقَدَحُ به النار . والقَدَاحة والقَدَاح : الحجر الذي يُورَى النار . يقال : وَرَى الزند (بالفتح) يَرِي وَرِيًا : إذا خرجت ناره . وفيه لغة أخرى ، وَرَى الزند (بالكسر) يَرِي فِيهِمَا . وقد مضى هذا في سورة « الواقعة »^(١) . و « قَدَحًا » أنتصب بما انتصب به « ضَبْحًا » . وقيل : هذه الآيات في الخليل ، ولكن إراءها : أن تهيج الحرب بين أصحابها وبين عدوهم . ومنه يقال للحرب إذا ألتحمت : حَمَى الوَطَيْسُ . ومنه قوله تعالى : « كَلَّمَا أَوْقَدُوا نَارًا لِّلْحَرْبِ أَطْفَأَهَا اللَّهُ »^(٢) . وروى معناه عن ابن عباس أيضا ، وقاله قتادة . وعن ابن عباس أيضا ، وقاله قتادة . وعن ابن عباس أيضا : أن المراد بالمُورِيَات قَدَحًا ، مَكْرُ الرَّجَالِ في الحرب ، وقاله مجاهد وزيد بن أسلم . والعرب تقول إذا أراد الرجل أن يكر بصاحبه : والله لَأَمْكُرَنَّ بِكَ ، ثم لأُورِيَنَّ لَكَ . وعن ابن عباس أيضا : هم الذين يَغْرُونَ فَيُسُورُونَ نيرانهم بالليل ، لحاجتهم وطعامهم . وعنه أيضا : أنها نيران المجاهدين إذا كثرت نارها إرهابًا . وكل من قرب من العدو يُوقد نيرانا كثيرة ليظنهم العدو كثيرا . فهذا إقسام بذلك . قال محمد بن كعب : هي النار تجعب . وقيل : هي أفكار الرجال تُورِي نار المكر والخديعة . وقال عكرمة : هي ألسنة الرجال تُورِي النار من عظيم ما تتكلم به ، ويظهر بها ، من إقامة المُجْجِج ، وإقامة الدلائل ، وإيضاح الحق ، وإبطال الباطل . وروى ابن جرير عن بعضهم قال : فالْمُنِيحَاتُ أمرا وعملا ، كنجاح الزند إذا أوری .

قلت : هذه الأقوال مجازة ، ومنه قولهم : فلان يُورِي زناد الضلالة . والأوَّل : الحقيقة ، وأن الخليل من شدَّة عدوها تقدح النار بجوارفها . قال مقاتل : العرب تسمى تلك النار نار أبي حُبَابِج ، وكان أبو حُبَابِج شيخا من مُضَرِّ في الجاهلية ، من أبجل الناس ، وكان لا يُؤند نار الخليل ولا غيره حتى تنام العيون ، فيوقد نؤيرة تُقد مرة وتحمده أخرى ، فإن استيقظ لها أحد

(٢) آية ٦٤ سورة المائدة .

(١) راجع ج ١٧ ص ٢٢١

أطفأها ، كراهية أن ينتفع بها أحد . فشبهت العرب هذه النار بناره ، لأنه لا ينتفع بها . وكذلك إذا وقع السيف على البيضة فأقتدحت نارا ، فكذلك يسمونها . قال النابغة :

ولا عيبَ فيهم غيرَ آتٍ سُوِّفَهُمْ * بينَ فُلُوقٍ مِنْ قِرَاعِ الكَثَابِ
تَقْدُ السُّلُوقِ المِضَاعَفَ نَسْجُهُ * وتُوَقِّدُ بالصَّفَاحِ نَارَ الحُبَابِ^(١)

قوله تعالى : فَأَلْمَغِيرَاتِ صُبْحًا ﴿٣﴾

الخليل تغير على العدو عند الصبح ؛ عن ابن عباس وأكثَرِ المفسرين . وكانوا إذا أرادوا الغارة سَرَوْا ليلا ، وياتون العدو صبحا ؛ لأن ذلك وقت غفلة الناس . ومنه قوله تعالى : «فساء صباح المُنْذِرِينَ»^(٢) . وقيل : لعزم أغاروا نهارا ، و«صُبْحًا» على هذا ، أى ملانية ، تشبيها بظهور الصبح . وقال ابن مسعود وعلى رضى الله عنهما : هى الإبل تدفع بركبانها يوم النحر من ميني إلى جمع . والسنة ألا تدفع حتى تصبح ؛ وقاله القُرْطُبِيُّ . والإغارة : سرعة السير ؛ ومنه قولهم : أشْرِقَ تَبِيرٌ ، كما تَبِيرُ .^(٣)

قوله تعالى : فَأَثَرُنَ بِهِ نَقْعًا ﴿٤﴾

أى غبارا ؛ يعنى الخليل تثير الغبار بشدة العدو فى المكان الذى أغارت به . قال عبد الله ابن رواحة :

صِدْمَتْ بُنْيَتِي إِنْ لَمْ تَرَوْهَا * تُشِيرُ النَّقْعَ مِنْ كَنَفِي كِدَاءِ^(٤)

والكناية فى «به» ترجع إلى المكان أو إلى الموضع الذى تقع فيه الإغارة . وإذا علم المعنى جاز أن يكنى عما لم يجرله ذكر بالتصريح ؛ كما قال «حَتَّى تَوَارَتْ بِالْحِجَابِ» . وقيل : «فَأَثَرُنَ بِهِ»^(٥) ،

(١) السُّلُوقُ : الدرع المنسوبة إلى سلوق ، قرية باليمن . والصَّفَاحُ : جمع صفحة ، وهى الحجر العريض .

(٢) آية ١٧٧ سورة الصافات .

(٣) تبير : جبل بقرب مكة ، وهو على بين الذهاب إلى عرفة . أى ادخل فى الشروق ، وهو ضوء الشمس .

(٤) كداء : (بفتح الكاف ومدة الدال) : جبل بمكة . والمعنى : عرفت . أى ادخل فى الشروق ، وهو ضوء الشمس .

ورواية صدر البيت فى الشوكان ٥/٤٦٩ : (عدمتنا خيلنا ...)

(٥) آية ٣٢ سورة ص .

أى بالعدو «نَقَعًا» . وقد تقدم ذكر العدو . وقيل : النقع : ما بين مزدلفة إلى منى ؛ قاله محمد بن كعب القرظي . وقيل : إنه طريق الوادي ؛ ولعله يرجع إلى الغبار المثار من هذا الموضع . وفي الصحاح : النقع : الغبار ، والجمع : نِقَاع . والنقع : محبس الماء ، وكذلك ما أجمع في البئر منه . وفي الحديث : أنه نهى أن يمنع نقع البئر . والنقع الأرض الحرة الطين يستنقع فيها الماء ، والجمع : نِقَاع وأنقع ؛ مثل بحر وبحار وأبحر .

قلت : وقد يكون النقع رفع الصوت ، ومنه حديث عمر حين قيل له : إن النساء قد اجتمعن يبكين على خالد بن الوليد ؛ فقال : وما على نساء بني المغيرة أن يسفكن من دموعهن وهن جلوس على أبي سليمان ، ما لم يكن نَقْع ولا لَقْلَقَة . قال أبو عبيد : يعنى بالنقع رفع الصوت ؛ على هذا رأيت قول الأكثرين من أهل العلم ؛ ومنه قول لبيد :

فَتِي يَنْقَعُ صُرَاخٌ صَادِقٌ * يُجْلِبُوهَا ذَاتَ جَرَسٍ وَرَجَلٍ

ويروى «يَجْلِبُوهَا» أيضا . يقول : متى سمعوا صراخا أحلبوا الحرب ، أى جمعوا لها . وقوله «يَنْقَعُ صُرَاخٌ» : يعنى رفع الصوت . وقال الكسائي : قوله «نقع ولا لقلقة» النقع : صنعة الطعام ؛ يعنى فى المأتم . يقال منه : نَقَعْتْ أَنْقَعَ نَقَعًا . قال أبو عبيد : ذهب بالنقع إلى النقيعة ؛ وإنما النقيعة عند غيره من العلماء : صنعة الطعام عند القدوم من سفر ، لافى المأتم . وقال بعضهم : يريد عمر بالنقع : وضع التراب على الرأس ؛ يذهب إلى أن النقع هو الغبار . ولا أحسب عمر ذهب إلى هذا ، ولا خافه منهن ، وكيف يبلغ خوفه ذا وهو يكره لهن القيام . فقال : يَسْفِكْنَ من دموعهن وهن جلوس . قال بعضهم : النقع : شق الجيوب ؛ وهو الذى لا أدرى ما هو من الحديث ولا أعرفه ، وليس النقع عندى فى هذا الحديث إلا الصوت الشديد ، وأما اللقلقة : فيشدة الصوت ، ولم أسمع فيه اختلافًا . وقرأ أبو حيو «فَأَتَرْنَ» بالتشديد ؛ أى أرت آثار ذلك . ومن خفف فهو من أثار : إذا حرك ؛ ومنه «وَأَتَارُوا الْأَرْضَ» .

قوله تعالى : فَوَسَّطْنَاهُ بِهِ جَمْعًا ﴿٦﴾

«جَمْعًا» مفعول بـ«فَوَسَّطْنَاهُ» ؛ أى فوسطن بركانهن العدو؛ أى الجمع الذى أغاروا عليهم .
وقال ابن مسعود : « فَوَسَّطْنَاهُ بِهِ جَمْعًا » : يعنى مُزْدَلِفَةَ ؛ وسميت جمعا لاجتماع الناس .
ويقال : وَسَّطْتُ الْقَوْمَ أَسْطَهُمْ وَسَطًا وَسِطَةً ؛ أى صِرتُ وَسَطَهُمْ . وقرأ على رضى الله
عنه « فَوَسَّطْنَاهُ » بالتشديد ، وهى قراءة قتادة وابن مسعود وأبى رجاء ؛ لغتان بمعنى ، يقال :
وَسَّطْتُ الْقَوْمَ (بالتشديد والتخفيف) وَتَوَسَّطْتُهُمْ : بمعنى واحد . وقيل : معنى التشديد :
جعلها الجمع قسامين . والتخفيف : صِرْنُ فى وسط الجمع ؛ وهما يرجعان إلى معنى الجمع .

قوله تعالى : إِنَّ الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ لَكَنُودٌ ﴿٦٧﴾

هذا جواب القسم ؛ أى طبع الإنسان على كفران النعمة . قال ابن عباس : « لَكَنُودٌ »
لكفور مجُود لنعم الله . وكذلك قال الحسن . وقال : يذكر المصائب وينسى النعم . أخذه
الشاعر فنظمه :

يأيها الظالم في فعله * والظلم مردود على من ظلم

إلى متى أنت وحتى متى * تشكو المصائب وتنسى النعم!

وروى أبو أمامة الباهلي قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « الْكَنُودُ ، هُوَ الَّذِي
يَأْ كُلُّ وَحْدَهُ ، وَيَمْنَعُ رِفْدَهُ ، وَيَضْرِبُ عَيْدَهُ » . وروى ابن عباس قال قال رسول الله صلى الله
عليه وسلم : « أَلَا أُبَشِّرُكُمْ بِشَرِّكُمْ ؟ » قالوا بلى يا رسول الله . قال : « مَنْ نَزَلَ وَحْدَهُ ،
وَمَنْ رَفَدَهُ ، وَجَلَدَ عَيْدَهُ » . خرجهما الترمذى الحكيم فى نوادر الأصول . وقد روى عن
ابن عباس أيضا أنه قال : الْكَنُودُ بِلِسَانِ كِنْدَةَ وَحَضْرَمُوتَ : الْعَاصِي ، وَبِلِسَانِ رَيْبَةَ
وَمَضَرَ : الْكُفُور . وَبِلِسَانِ كِنَانَةَ : الْبَخِيلُ السَّيِّءُ الْمَلَكَةِ ؛ وَقَالَهُ مَقَاتِلُ . وَقَالَ الشَّاعِرُ :

كَنُودٌ لِنِعْمَاءِ الرِّجَالِ وَمَنْ يَكُنْ * كَنُودًا لِنِعْمَاءِ الرِّجَالِ يُبْعِدُ

أى كفور . ثم قيل : هو الذى يكفر اليسير ، ولا يشكر الكثير . وقيل : الجاحد للحق .
 وقيل : إنما سميت كندة كندة ، لأنها جحدت أباهما . وقال إبراهيم بن هرمة الشاعر :
 دج البخلاء إن شمخوا وصدوا * وذكري بئس غانية كند
 وقيل : الكنود : من كند إذا قطع ؛ كأنه يقطع ما يبنى أن يواصله من الشكر . ويقال :
 كند الحبل : إذا قطعه . قال الأعشى :
 أميطي ثميطي بصلب الفؤاد * ووصول جبال وكنادها^(١)
 فهذا يدل على القطع . ويقال : كند يكند كنودا : أى كفر النعمة وجمدها ، فهو كنود .
 وأمرأة كنود أيضا ، وكند مثله . قال الأعشى :
 أحدث لها تحدث لوصولك إنها * كند لوصول الزائر المعتاد^(٢)
 أى كفور للواصل . وقال ابن عباس : الإنسان هنا الكافر ؛ يقول إنه لكفور ؛ ومنه
 الأرض الكنود التى لا تثبت شيئا . وقال الضحاك : نزلت فى الوليد بن المغيرة . قال المبرد :
 الكنود : المانع لما عليه . وأنشد لكثير :
 أحدث لها تحدث لوصولك إنها * كند لوصول الزائر المعتاد^(٣)
 وقال أبو بكر الواسطي : الكنود : الذى ينفق نيم الله فى معاصي الله . وقال أبو بكر الوراق :
 الكنود : الذى يرى النعمة من نفسه وأعوانه . وقال الترمذى : الذى يرى النعمة
 ولا يرى المنعم . وقال ذو النون المصرى : الملعوع والكنود : هو الذى إذا مسه الشر
 جزوع ، وإذا مسه الخير ممنوع . وقيل : هو الحقود الحسود . وقيل : هو الجهول
 لقدره . وفى الحكمة : من جهل قدره : هتك ستره .

(١) ماط الأذى ميطا وأماطه : نجاه ودفنه . يقول إن تخبت عنى ، بأنى صلب الفؤاد ، وصول لمن وصل ،
 كفور لمن كفر ، ورواية صدر البيت فى اللسان . فيطى أى تحمى وأذهبي . (٢) المعتاد : الذى يمود مرة بعد أخرى .

(٣) تقدم أن هذا البيت للأعشى ، وهو فى ديوانه ، ولم نجد فى ديوان كثير الذى بين أيدينا .

قلت : هذه الأقوال كلها ترجع إلى معنى الكفران والمجود . وقد فسر النبي صلى الله عليه وسلم معنى الكنود بمخصال مذمومة ، وأحوال غير محمودة ؛ فإن صح فهو أعلى ما يقال ، ولا يبقى لأحد معه مقال .

قوله تعالى : **وَإِنَّهُ عَلَىٰ ذَٰلِكَ لَشَهِيدٌ** ﴿٧﴾

أى وإن الله عز وجل شأؤه على ذلك من ابن آدم لشهيد . كذا روى منصور عن مجاهد ؛ وهو قول أكثر المفسرين ، وهو قول ابن عباس . وقال الحسن وقتادة ومحمد بن كعب : « وإنه » أى وإن الإنسان لشاهد على نفسه بما يصنع ؛ وروى عن مجاهد أيضا .

قوله تعالى : **وَإِنَّهُ لِحُبِّ الْخَيْرِ لَشَدِيدٌ** ﴿٨﴾

قوله تعالى : **(وَإِنَّهُ)** أى الإنسان من غير خلاف . **(لِحُبِّ الْخَيْرِ)** أى المال ؛ ومنه قوله تعالى : **« إن ترك خيرا »** . وقال عدي : ^(١)

مَاذَا تُرْجَى النُّفُوسُ مِنْ طَلِبِ الْخَيْرِ وَحُبِّ الْحَيَاةِ كَارِبِهَا ^(٢)

(لَشَدِيدٌ) أى لقوى فى حبه للمال . وقيل : **« لشديد »** لبخيل . ويقال للبخيل : شديد ومنشدد . قال طرفة :

أَرَى الْمَوْتَ يَتَأَمُّ الْكِرَامَ وَيَضْطَفِنِي * عَقِيلَةَ مَالِ الْفَاحِشِ الْمُتَشَدِّدِ

يقال : اعتنامه وأعتماه ؛ أى آخثاره . والفاحش : البخيل أيضا . ومنه قوله تعالى : **« وَيَأْمُرُكُمْ بِالْفَحْشَاءِ »** ^(٣) أى البخل . قال ابن زيد : سمي الله المال خيرا ؛ وعسى أن يكون شرا وحراما ؛ ولكن الناس يعدونه خيرا ، فسماه الله خيرا لذلك . وسمى الجهاد سؤوا ، فقال : **« فَأَتَقَلَّبُوا بِبِنْعَمَةٍ مِنْ اللَّهِ وَفَضِّلَ لَمْ يَمْسَسْهُمْ سُوءٌ »** ^(٤) على ما يسميه الناس . قال الفراء : نظم الآية أن يقال : وإنه لشديد الحب للخير ؛ فلما تقدم الحب قال : شديد ، وحذف من آخره

(٢) كاربا : غامها ؛ من كربه الأمر : اشتد عليه .

(٤) فى بعض نسخ الأصل : « شرا وخيرا » .

(١) آية ١٨٠ سورة البقرة .

(٣) آية ٢٦٨ سورة البقرة .

(٥) آية ١٧٤ سورة آل عمران .

ذكر الحب ؛ لأنه قد جرى ذكره ، ولرءوس الآي ؛ كقوله تعالى : « في يوم عاصف ^(١) » ،
والمُصُوف : للريح لا الأيام ، فلما جرى ذكر الريح قبل اليوم ، طرح من آخره ذكر الريح ؛
كأنه قال : في يوم طاصف الريح .

قوله تعالى : أَفَلَا يَعْلَمُ إِذَا بُعِثَ رَافِعٌ إِلَى الْقَبْرِ ﴿١٠﴾ وَحُصِّلَ
مَا فِي الصُّدُورِ ﴿١١﴾ إِنَّ رَبَّهُمْ بِهِمْ يَوْمَئِذٍ لَخَبِيرٌ ﴿١٢﴾

قوله تعالى : (أَفَلَا يَعْلَمُ) أى ابن آدم (إِذَا بُعِثَ) أى أُنزِلَ وَقُبِلَ وَبُحِثَ ، فَأُتْرَجَ
مَافِيهَا . قال أبو عبيدة : بَعَثْتُ الْمَتَاعَ : جعلت أسفله أعلاه . وعن محمد بن كعب قال :
ذلك حين يُبْعَثُونَ . الفزاء : سمعت بعض أعراب بنى أسد يقرأ : « بُحِثْ » بالحاء مكان
العين ، وحكاها الماوردي عن ابن مسعود ، وهما بمعنى . (وَحُصِّلَ مَا فِي الصُّدُورِ) أى مُبْذَرٌ
مَافِيهَا مِنْ خَيْرٍ وَشَرٍّ ؛ كذا قال المفسرون . وقال ابن عباس : أُبْرِزَ . وقرأ عبيد بن عمير
وسعيد بن جبيرة ويحيى بن يعمر ونصر بن عاصم « وَحُصِّلَ » بفتح الحاء وتخفيف الصاد
وفتحها ؛ أى ظهر . (إِنَّ رَبَّهُمْ بِهِمْ يَوْمَئِذٍ لَخَبِيرٌ) أى عالم لا يخفى عليه منهم خافية . وهو
عالم بهم في ذلك اليوم وفي غيره ، ولكن المعنى أنه يجازيهم في ذلك اليوم . وقوله :
« إِذَا بُعِثَ » العامل في « إِذَا » : « بُعِثَ » ، ولا يعمل فيه « يَعْلَمُ » ؛ إذ لا يراد به العلم من
الإنسان ذلك الوقت ، إنما يراد في الدنيا . ولا يعمل فيه « خَيْرٌ » ؛ لأن ما بعد « إِنْ »
لا يعمل فيما قبلها . والعامل في « يَوْمَئِذٍ » : « خَيْرٌ » ، وإن فصلت اللام بينهما ؛ لأن
موضع اللام الابتداء . وإنما دخلت في الخبر لدخول « إِنْ » على المبتدأ . ويروى أن الحجاج
قرأ هذه السورة على المنبر يحضهم على الغزو ، فخرى على لسانه : « أَنْ رَبَّهُمْ » بفتح الألف ،
ثم استدركها فقال : « خَيْرٌ » بغير لام . ولولا اللام لكانت مفتوحة ، لوقوع العلم عليها .
وقرأ أبو السَّمَّال « أَنْ رَبَّهُمْ بِهِمْ يَوْمَئِذٍ خَيْرٌ » . والله سبحانه وتعالى أعلم .

تفسير سورة « القارعة »

وهي مكية بإجماع . وهي عشر آيات ^(١)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قوله تعالى : الْقَارِعَةُ ^(٢) مَا الْقَارِعَةُ ^(٣) وَمَا أَدْرَاكَ مَا الْقَارِعَةُ ^(٤)

قوله تعالى : (الْقَارِعَةُ مَا الْقَارِعَةُ) أى القيامة والساعة ؛ كذا قال عامة المفسرين .
وذلك أنها تفرع الخلائق بأهوالها وأفزعها . وأهل اللغة يقولون : تقول العرب قرعتم
القارعة ، وقرعتم الفارقة ؛ إذا وقع بهم أمر فظيع . قال ابن جرير :

وقارعة من الأيام لولا * سبيلهم لراحت عنك جينا ^(٥)

وقال آخر :

مَتَى تَقْرَعُ بِمَرُوتِكُمْ تَسْوُؤُكُمْ * ولم تُوقد لنا فى القدرِ نارُ

وقال تعالى : « وَلَا يَزَالُ الَّذِينَ كَفَرُوا تُصِيبُهُمْ بِمَا صَنَعُوا قَارِعَةٌ » ^(٦) وهى الشديدة من

شدائد الدهر .

قوله تعالى : (مَا الْقَارِعَةُ) استفهام ؛ أى أى شىء هى القارعة ؟ وكذا (وما أدراك)

ما القارعة) كلمة استفهام على جهة التعميم والتفخيم لشأنها ؛ كما قال : « الحاقة . ما الحاقة .
وما أدراك ما الحاقة » ^(٧) على ما تقدم .

(١) فى كتاب روح المعاني : وآياتها إحدى عشرة آية فى الكوفى ، وعشر فى الجازى ، وثمان فى البصرى والشامى .

(٢) فى بعض النسخ : « لراحت » بالراء . (٣) المروة : حجر يقذف منه النار .

(٤) آية ٣١ سورة الرعد . (٥) راجع ج ١٨ ص ٢٥٧ .

قوله تعالى : **يَوْمَ يَكُونُ النَّاسُ كَالْفَرَاشِ الْمَبْثُوثِ** ﴿٤﴾

« يوم » منصوب على الظرف ، تقديره : تكون القارعة يوم يكون الناس كالفراش المبثوث . قال قتادة : الفرّاش الطير الذي يتساقط في النار والسراج . الواحدة فراشه ، وقاله أبو عبيدة . وقال الفراء : إنه الهمّج الطائر ، من بَعُوض وغيره ، ومنه الجراد . ويقال : هو أطيّش من فراشة . وقال :

طَوَيْشٌ مِنْ نَفْرِ أَطْيَاشٍ * أَطْيِشٌ مِنْ طَائِرَةِ الْفَرَاشِ

وقال آخر :

وقَدْ كَانَ أَقْوَامٌ رَدَدَتْ قُلُوبَهُمْ * إِلَيْهِمْ وَكَانُوا كَالْفَرَاشِ مِنَ الْجَهْلِ ^(١)

وفي صحيح مسلم عن جابر ، قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : " مثل ومثلكم كمثل رجل أوقد نارا ، فجعل الجنائِبَ والفرّاشُ يَقَعْنَ فيها ، وهو يذُبُّنَ عنها ، وأنا أَخَذُ بِحُجَزِكُمْ عن النار ، وأنتم تُفْلِتُونَ مِنْ يَدِي " . وفي الباب عن أبي هريرة . والمبثوث المنفرد . وقال في موضع آخر : « كأنهم جراد منتشر » . فأقول حالهم كالفرّاش لا وجه له ، يَحْبِرُ في كل وجه ، ثم يكونون كالجراد ، لأن لها وجهها تقعده . والمبثوث : المنفرد المنتشر . وإنما ذكر على اللفظ : كقوله تعالى : « أعجازٌ نخلٍ مَنَعِيرٍ » ^(٢) ولو قال المبتوثة [فهو] كقوله تعالى : « أعجازٌ نخلٍ خاويةٍ » . وقال ابن عباس والفراء : « كالفرّاش المبتوث » كخوفاء الجراد ، يركب بعضها بعضا . كذلك الناس ، يحول بعضهم في بعض إذا بحثوا .

قوله تعالى : **وَتَكُونُ الْجِبَالُ كَالْعِهْنِ الْمَنْفُوشِ** ﴿٥﴾

أى الصوف الذي ينفش باليد ، أى تصير هباء وتزول ، كما قال جل ثناؤه في موضع آخر : « هبَاءٌ مَنِيثًا » ^(٦) . وأهل اللغة يقولون : العِهْنُ الصوف المصبوغ . وقد مضى في سورة « سَأَلْ سَأَلٌ » ^(٧) .

(١) في بعض النسخ : « عليهم » . (٢) آية ٧ سورة القمر . (٣) آية ٢٠ سورة القمر .

(٤) الزيادة من تفسير ابن عادل يقتضيا السياق . (٥) آية ٧ سورة الحاقة .

(٦) آية ٦ سورة الواقعة . (٧) راجع ١٨ ص ٢٨٤

قوله تعالى : قَامَا مِنْ ثُقُلَتِ مَوَازِينُهُ ^(٦) فَهُوَ فِي عَيْشَةٍ رَاضِيَةٍ ^(٧)
 وَأَمَّا مَنْ خَفَّتْ مَوَازِينُهُ ^(٨) فَأُمُّهُ هَاوِيَةٌ ^(٩) وَمَا أَدْرَاكَ مَا هِيَ ^(١٠)
 نَارٌ حَامِيَةٌ ^(١١)

قد تقدم القول في الميزان في « الأعراف والكهف ^(١) والأنبياء » . وأن له كِفَّةً ولساناً
 توزن فيه الصحف المكتوب فيها الحسنات والسيئات . ثم قيل : إنه ميزان واحد بيد جبريل
 يزن أعمال بني آدم ، فعبّر عنه بلفظ الجمع . وقيل : موازين ، كما قال :

* فِلَكْلٌ حَادِيَةٌ لَهَا مِيزَانٌ ^(٢) *

وقد ذكرناه فيما تقدم . وذكرناه أيضاً في كتاب « التذكرة » وقيل : إن الموازين المصحح
 والدلائل ، قاله عبد العزيز بن يحيى ، واستشهد بقول الشاعر :

قَد كُنْتُ قَبْلَ لِقَائِكُمْ ذَا مِرَّةٍ * عِنْدِي لِكُلِّ مَخَاصِمٍ مِيزَانُهُ

ومعنى « عَيْشَةٍ رَاضِيَةٍ » أى عيش مَرْضِيٌّ ، يرضاه صاحبه . وقيل : « عَيْشَةٍ رَاضِيَةٍ » أى
 فاعلة للرضا ، وهو اللين والانتقاد لأهلها . فالفعل للعيشة لأنها أعطت الرضا من نفسها ، وهو
 اللين والانتقاد . فالعيشة كلمة تجمع التَّمُّ التي في الجنة ، فهى فاعلة للرضا ، كالقُرْش المرفوعة ،
 وأرتفاعها مقدار مائة عام ، فإذا دنا منها ولي الله أنضعت حتى يستوى عليها ، ثم ترتفع كهيبتها ،
 ومثل الشجرة فرعها ، كذلك أيضاً من الارتفاع ، فإذا أشتهى ولي الله ثمرتها تدلت إليه ،
 حتى يتناولها ولي الله قاعداً وقائماً ، وذلك قوله تعالى : « قُطُوفُهَا دَانِيَةٌ ^(٣) » . وحينما مشى
 أو ينتقل من مكان إلى مكان ، جرى معه نهر حيث شاء ، علُوًّا وسُفْلًا ، وذلك قوله تعالى :
 « يُفَجِّرُونَهَا تَفْجِيرًا ^(٤) » . فيروى في الخبر " إنه يشير بقضيبه فيجرى من غير أخذود حيث
 شاء من قصوره وفي مجالسه " . فهذه الأشياء كلها عيشة قد أعطت الرضا من نفسها ، فهى

(١) راجع ج ٧ ص ١٦٥ وما بعدها . وج ١١ ص ٦٦ و ص ٢٩٣

(٢) صدر البيت : * ملك تقوم الحاديات لعله *

(٣) راجع ج ١١ ص ٢٩٣ (٤) آية ٢٣ سورة الحاقة . (٥) آية ٦ سورة الإنسان .

فاعلة للرضا، وهي أنذلت وأنقادت بذلاً وسماحة . ومعنى (فأمه هاوية) يعنى جهنم .
وسماها أمًا ، لأنه يأوى إليها كما يأوى إلى أمه ، قاله ابن زيد . ومنه قول أمية بن أبي الصلت :

فالأرضُ مَعْقِلنا وكانتُ أمنا * فيها مَقَابِرنا وفيها نُؤلُدُ

وسميت النار هاوية ، لأنه يهوى فيها مع بعدِ قعرها . ويروى أن الهاوية أسم الباب
الأسفل من النار . وقال قتادة : معنى « فأمه هاوية » فصيره إلى النار . عكرمة : لأنه
يهوى فيها على أم رأسه . الأخفش : « أمه » : مستقره ، والمعنى متقارب . وقال الشاعر :

يا عمرُ ولو نالتك أرمأحنا * كنت كمن تهوى به الهاوية

والهاوية : المَهْوَاة . وتقول : هَوَتْ أمه ، فهى هاوية ، أى ناكلة ، قال كعب بن سعد الغنوي :

هَوَتْ أمه ما بيعتُ الصبحُ غاديا * وماذا يؤدّي الليلُ حين يثوبُ

والمَهْوَى والمَهْوَاة : ما بين الجبلين ، ونحو ذلك . وتهاوى القوم في المَهْوَاة : إذا سقط بعضهم
في إثر بعض . (وَمَا أَدْرَاكَ مَا هِيَ) الأصل « ماهى » فدخلت الهاء للسكت . وقرأ حمزة

والكسائي ويعقوب وابن محيصن « ماهى نارٌ » بغير هاء في الوصل ، ووقفوا بها . وقد مضى
في سورة الحاقة ^(٢) « بيانه . (نار حامية) أى شديدة الحرارة . وفي صحيح مسلم عن أبي

هريرة : أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : " ناركم هذه التى يؤقِدُ ابنُ آدمَ جزءَ من سبعين
جزءًا من حَزِّ جهنم " قالوا : والله إن كانت لكافية يا رسول الله . قال ، " فإنها فضلت عليها

بتسعة وستين جزءًا ، كلها مثل حَزِّها " . وروى عن أبي بكر رضى الله عنه أنه قال : إنما
تقل ميزان من ثقل ميزانه ، لأنه وضع فيه الحق ، وحُقَّ لميزان يكون فيه الحق أن يكون

ثقيلا . وإنما خف ميزان من خف ميزانه ، لأنه وضع فيه الباطل ، وحق لميزان يكون فيه
الباطل أن يكون خفيفا . وفي الخبر عن أبي هريرة ، عن النبي صلى الله عليه وسلم : " أن

الموتى يسألون الرجل يأتهم عن رجل مات قبله ، فيقول ذلك مات قبلى ، أما مرُّ بكم ؟
فيقولون لا والله ، فيقول إنا لله وإنا إليه راجعون ! ذُهب به إلى أمه الهاوية ، فبئست الأم ،

وبئست المرّية " . وقد ذكرناه بكاله في كتاب « التذكرة » ، والحمد لله .

تفسير سورة « التكاثر »

وهي مكية، في قول جميع المفسرين . وروى البخاري أنها مدنية . وهي ثمانى آيات

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قوله تعالى : **الْهَكُّ التَّكَاثُرُ** ﴿١﴾ **حَتَّى زُرْتُمُ الْمَقَابِرَ** ﴿٢﴾

فيه خمس مسائل :

الأولى - قوله تعالى : **(الْهَكُّ التَّكَاثُرُ)** « الهالك » شغلكم . قال :

* فَأَلْهَيْتُمَا عَنْ ذِي تَمَامٍ مُّبِيلٍ ^(١) *

أى شغلكم المباهاة بكثرة المال والعدد عن طاعة الله ، حتى يتم ودفنتم في المقابر . وقيل « الْهَكُّ » : أنساكم . « التكاثر » أى من الأموال والأولاد ، قاله ابن عباس والحسن . وقال قتادة : أى التفاخر بالقبائل والعشائر . وقال الضحاك : أى الهالك المشاغل بالمعاش والتجارة . يقال : لَهِيتَ عن كذا (بالكسر) أَلْهَى لَهَا وَلَهَا نَأً : إذا سلوت عنه ، وتركت ذكره ، وأضربت عنه . وألهاء : أى شغله . ولهاه به تلهية أى علله . والتكاثر : المكاثرة . قال مقاتل وقاتدة وغيرهما : نزلت في اليهود حين قالوا : نحن أكثر من بنى فلان ، وبنو فلان أكثر من بنى فلان ، الهاهم ذلك حتى ماتوا ضللاً . وقال ابن زيد : نزلت في نِفْذٍ من الأنصار . وقال ابن عباس ومقاتل والكلبي : نزلت في حيين من قريش : بنى عبد مناف ، وبنى سَهْمٍ ، تعادوا وتكاثروا بالسادة والأشراف في الإسلام ، فقال كل حية منهم نحن أكثر سيديا ، وأعرض عزيزا ، وأعظم نفرا ، وأكثر عائدا ، فكثرت بنو عبد مناف سهما . ثم تكاثروا بالأموال ، فكثرتهم سهم ، فنزلت « الْهَكُّ التَّكَاثُرُ » بأحيائكم فلم ترضوا

(١) هذا مجزيت من معلقة امرئ القيس ، وصدده :

* فتلك حبل قد طرقت ومرضع *

وروى : « تمام محول » ، أى قد أتى عليه المحول . ر « النبل » : الذى تزق أمه وهو ترضه .

(حتى زرتم المقابر) مفتخرين بالأموات . وروى سعيد عن قتادة قال : كانوا يقولون نحن أكثر من بنى فلان ، ونحن أعد من بنى فلان ، وهم كل يوم يتساقطون إلى آخرهم ، والله ما زالوا كذلك حتى صاروا من أهل القبور كلهم . وعن عمرو بن دينار : حلف أن هذه السورة نزلت في التجار . وعن شيبان عن قتادة قال : نزلت في أهل الكتاب .

قلت : الآية تُعم جميع ما ذكر وغيره . وفي صحيح مسلم عن مُطَرِّف عن أبيه قال : آتيت النبي صلى الله عليه وسلم وهو يقرأ « أَلَمْ أَكُنْ مِنَ التَّكَاثُرِ » قال : « يَقُولُ ابْنُ آدَمَ : مَالِي مَالِي ! وَهَلْ لَكَ يَا بَنَ آدَمَ مِنْ مَالِكٍ إِلَّا مَا أَكَلْتَ فَأَنْبَيْتَ ، أَوْ لَبَسْتَ فَأَلْبَيْتَ ، أَوْ تَصَدَّقْتَ فَأَمْضَيْتَ [وما سوى ذلك فذاهبٌ وتاركُه للناس] ^(١) . وروى البخاري عن ابن شهاب : أخبرني أنس بن مالك أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : « لو أن لابن آدم واديا من ذهب ، لأحب أن يكون له واديان ، وَلَنْ يَمَلَّاهُ إِلَّا التُّرَابُ ، وَيَتَوَبُّ اللَّهُ عَلَى مَنْ تَابَ » . قال ثابت عن أنس عن أبي : كما نرى هذا من القرآن ، حتى نزلت « أَلَمْ أَكُنْ مِنَ التَّكَاثُرِ » . قال ابن العربي : وهذا نص صحيح مليح ، غاب عن أهل التفسير فجهلوا وجاهلوا ، والحمد لله على المعرفة . وقال ابن عباس : قرأ النبي صلى الله عليه وسلم « أَلَمْ أَكُنْ مِنَ التَّكَاثُرِ » قال : « تَكَاثُرُ الْأَمْوَالِ : جَمْعُهَا مِنْ غَيْرِ حَقِّهَا ، وَمِنْهَا مِنْ حَقِّهَا ، وَشَدَّهَا فِي الْأَوْعِيَةِ » .

الثانية - قوله تعالى : (حَتَّى زُرْتُمُ الْمَقَابِرَ) أى حتى أتاكم الموت ، فصرتم في المقابر زوارا ، ترجعون منها كرجوع الزائر إلى منزله من جنة أو نار . يقال لمن مات : قد زار قبره . وقيل : أى أهلكم التكاثر حتى عدتكم الأموات ؛ على ما تقدم . وقيل : هذا وعيد . أى اشتغلتكم بمفانحة الدنيا ، حتى تزوروا القبور ، فترآوا ما ينزل بكم من عذاب الله عز وجل .
الثالثة - قوله تعالى : (الْمَقَابِرَ) جمع مقبرة ومقبرة (بفتح الباء وضمها) . والقبور : جمع القبر ؛ قال :

(١) ما بين المربعين من رواية أبي هريرة في سند آخر ، لا من رواية مطرف (راجع صحيح مسلم) .

أَرَى أَهْلَ الْقُبُورِ إِذَا أُمِتُوا * بَنَوْا فَوْقَ الْمَقَابِرِ بِالصُّخْرِ
أَبْوًا إِلَّا مِبَاهَاةً وَتَغْرًا * عَلَى الْفُقَرَاءِ حَتَّى فِي الْقُبُورِ
وقد جاء في الشعر (المقبر) ؛ قال :

لكل أناس مقبر فيناهم * فهم يتقنون والقبور تزيد^(١)
وهو المقبري والمقبري : لأبي سعيد المقبري ؛ وكان يسكن المقابر . وقبرت الميت أقبره وأقبره
قبرا ، أى دفنته . وأقبرته أى أمرت بأن يقبر . وقد مضى في سورة « عبس » القول فيه .^(٢)
والحمد لله .

الرابعة - لم يأت في التتزيل ذكر المقابر إلا في هذه السورة . وزيارتها من أعظم الدواء
للقلب القاسى ؛ لأنها تذكر الموت والآخرة . وذلك يحمل على قصر الأمل ، والزهد في الدنيا ،
وترك الرغبة فيها . قال النبي صلى الله عليه وسلم : "كنت نهيتكم عن زيارة القبور ، فزوروا
القبور ، فإنها ترحم في الدنيا ، وتذكر الآخرة " رواه ابن مسعود ؛ أخرجه ابن ماجه . وفي صحيح
مسلم من حديث أبي هريرة : " فإنها تذكر الموت " . وفي الترمذي عن بريرة : " فإنها تذكر
الآخرة " . قال : هذا حديث حسن صحيح . وفيه عن أبي هريرة : أن رسول الله صلى الله عليه
وسلم لمن زوّارات القبور . قال : وفي الباب عن ابن عباس وحسان بن ثابت . قال أبو عيسى :
وهذا حديث حسن صحيح . وقد رأى بعض أهل العلم أن هذا كان قبل أن يرخس النبي
صلى الله عليه وسلم في زيارة القبور ؛ فلما رخص دخل في رخصته الرجال والنساء . وقال
بعضهم : إنما كره زيارة القبور للنساء لقلّة صبرهن ، وكثرة جزعين .

قلت : زيارة القبور للرجال متفق عليه عند العلماء ، مختلف فيه للنساء . أما الشواهد
فخرام عليهن الخروج ، وأما القواعد فبإباح لمن ذلك . وجائز لجميهم . ذلك إذا انفردن بالخروج
عن الرجال ؛ ولا يختلف في هذا إن شاء الله . وعلى هذا المعنى يكون قوله : " زوروا القبور "
عاما . وأما موضع أو وقت يُحشى فيه الفتنة من اجتماع الرجال والنساء ، فلا يحمل ولا يجوز .

(١) ذكر البيت صاحب تاج العروس مع بيت بعده ، (قبر) ونسبهما إلى عبد الله بن ثعلبة الحنفي .

(٢) قال ابن قتيبة في المعارف : أبو سعيد المقبري : اسمه كيسان روى عن عمر . وتوفى سنة مئة .

فبينما الرجل يمحرج ليعتبر، فيقع بصره على امرأة فيفتن، وبالعكس؛ فيرجع كل واحد من الرجال والنساء مأزورا غير مأجور . والله أعلم .

الخامسة — قال العلماء : ينبغي لمن أراد علاج قلبه واتقياده بسلاسل القهر إلى طاعة ربه ، أن يكثر من ذكر هاذم اللذات ، ومفرق الجماعات ، ومؤتم البنين والبنات ، وبوافظ على مشاهدة المحتضرين ، وزيارة قبور أموات المسلمين . فهذه ثلاثة أمور ، ينبغي لمن قسا قلبه ، ولزمه ذنبه ، أن يستعين بها على دواء دائه ، ويستصرخ بها على قن الشيطان وأعوانه ؛ فإن أنتفع بالإكثار من ذكر الموت ، وأنجحت به قساوة قلبه فذاك ، وإن عظم عليه ران قلبه ، واستحكمت فيه دواعي الذنب ؛ فإن مشاهدة المحتضرين ، وزيارة قبور أموات المسلمين ، تبلغ في دفع ذلك مالا يبلغه الأول ؛ لأن ذكر الموت إخبار للقلب بما إليه المصير ، وقائم له مقام التخويف والتحذير . وفي مشاهدة من أحتضر ، وزيارة قبر من مات من المسلمين مُعَانِيَةٌ ومشاهدة ؛ فلذلك كان أبلغ من الأول ؛ قال صلى الله عليه وسلم : " ليس الخبر كالمعاينة " . رواه ابن عباس . فأما الاعتبار بحال المحتضرين ، فغير ممكن في كل الأوقات ، وقد لا يتفق لمن أراد علاج قلبه في ساعة من الساعات . وأما زيارة القبور فوجودها أسرع ، والانتفاع بها أليق وأجدر . فينبغي لمن عزم على الزيارة ، أن يتأدب بأدائها ، ويحضر قلبه في إتيانها ، ولا يكون حفظه منها التطواف على الأجداد فقط ؛ فإن هذه حاله تشاركه فيها بهيمة . ونموذ بالله من ذلك . بل يقصد بزيارته وجه الله تعالى ، وإصلاح فساد قلبه ، أو نفع الميت بما يتلو عنده من القرآن والدعاء ، ويتجنب المشي على المقابر ، والجلوس عليها ويُسلم إذا دخل المقابر ، وإذا وصل إلى قبر ميتة الذي يعرفه سلم عليه أيضا ، وأتاه من تلقاء وجهه ؛ لأنه في زيارته كما خاطبته حيا ، ولو خاطبه حيا لكان الأدب استقباله بوجهه ؛ فكذلك ها هنا . ثم يعتبر بمن صار تحت التراب ، وأنقطع عن الأهل والأحباب ، بعد أن قاد الجيوش والمساكر ، ونافس الأصحاب والعشائر ، وجمع الأموال والذخائر ؛ بخانه الموت في وقت لم يحتسبه ، وهول لم يرتقبه . فليتأمل الزائر حال من مضى من إخوانه ، ودرج من هاذم (بالذال المعجمة) بمعنى قاطع ؛ والمراد الموت ؛ إما لأن ذكره يهد فيها ، وإما لأنه إذا جاء لا يبق من لذاته الدنيا شيئا .

أقرانه الذين بلغوا الآمال، وجمعوا الأموال؛ كيف انقطعت آمالهم، ولم تكن عنهم أموالهم، ومحا التراب محاسن وجوههم، وأتلفت في القبور أجزاءهم، وترمى من بعدهم نساؤهم، وتُميل ذل اليتيم أولادهم، وأقسّم غيرهم طريقتهم وتلاذد بهم. ولينذرتهم في المآرب، وحرصهم على نيل المطالب، وأنخداعهم لمواناة الأسباب، وركونهم إلى الصحة والشباب. وليلعلم أن ميله إلى اللهو واللعب كليلهم، وغفلته عما بين يديه من الموت الفظيع، والهلاك السريع، كغفلتهم، وأنه لا بد صائر إلى مصيرهم، وليحضر بقلبه ذكر من كان متردداً في أغراضه، وكيف تهذبت رجلاه، وكان يتلذذ بالنظر إلى ما حوّلته وقد سالت عيناه، ويصوّل ببلاغة نطقه وقد أكل الدود لسانه، ويضحك لمواناة دهره. وقد أبلى التراب أسنانه، ولتحقق أن حاله كحالهم، ومآله كمالهم. وعند هذا التذكّر والاعتبار تزول عنه جميع الأغيار الدنيوية، ويقبل على الأعمال الأخروية، فيزهد في دنياه، ويقبل على طاعة مولاه، ويلين قلبه، وتخشع جوارحه.

قوله تعالى: **كَلَّا سَوْفَ تَعْلَمُونَ** ﴿٣﴾ **ثُمَّ كَلَّا سَوْفَ تَعْلَمُونَ** ﴿٤﴾

قوله تعالى: **(كَلَّا)** قال الفراء: أى ليس الأمر على ما أتم عليه من التفاخر والتكثار والتمام على هذا **(كلا سوف تعلمون)** أى سوف تعلمون عاقبة هذا. **(ثم كلا سوف تعلمون)**: وعيد بعد وعيد؛ قاله مجاهد. ويحتمل أن يكون تكراره على وجه التأكيد والتغليظ؛ وهو قول الفراء. وقال ابن عباس: «كلا سوف تعلمون» ما يتزل بكم من العذاب في القبر. «ثم كلا سوف تعلمون» في الآخرة إذا حل بكم العذاب. فالأول في القبر، والثاني في الآخرة؛ فالتكرار للحالين. وقيل: «كلا سوف تعلمون» عند المعاينة، أن ما دعوتكم إليه حق. «ثم كلا سوف تعلمون»: عند البعث، أن ما وعدتكم به صدق. وروى زر بن حبیش عن عليّ رضي الله عنه، قاله: كما نشك في عذاب القبر، حتى نزلت هذه السورة، فأشار إلى أن قوله: «كَلَّا سَوْفَ تَعْلَمُونَ» يعنى في القبور. وقيل: «كَلَّا سَوْفَ تَعْلَمُونَ» في نسخة: «تزدحم المسآب».

تعلمون» : إذا نزل بكم الموت ، وجاءتكم رُسُلٌ لِنَتْرَعِ أرواحكم . (ثم كَلَّا سَوْفَ تَعْلَمُونَ) : إذا دخلتم قبوركم ، وجاءكم مُنْكَرٌ وَنَكِيرٌ ، وحاط بكم هول السؤال ، وانقطع منكم الجواب . قلت : فتضمنت السورة القول في عذاب القبر . وقد ذكرنا في كتاب « التذكرة » أن الإيمان به واجب ، والتصديق به لازم ؛ حَسْبًا أَخْبَرَ بِهِ الصَادِقُ ، وَأَنَّ اللَّهَ تَعَالَى يَجِيءُ الْعَبْدَ الْمَكْلُوفَ فِي قَبْرِهِ ، بِرَدِّ الْحَيَاةِ إِلَيْهِ ، وَيَجْعَلُ لَهُ مِنَ الْعَقْلِ فِي مِثْلِ الْوَصْفِ الَّذِي عَاشَ عَلَيْهِ ؛ لِيَعْقَلَ مَا يُسْأَلُ عَنْهُ ، وَمَا يَجِيبُ بِهِ ، وَيَفْهَمُ مَا أَتَاهُ مِنْ رَبِّهِ ، وَمَا أَعْدَلَهُ فِي قَبْرِهِ ، مِنْ كِرَامَةٍ وَهَوَانٍ . وهذا هو مذهب أهل السنة ، والذي عليه الجماعة من أهل الملة . وقد ذكرناه هناك مستوفى ، والحمد لله . وقيل : « كَلَّا سَوْفَ تَعْلَمُونَ » عند النشور أنكم مبعوثون « ثم كَلَّا سَوْفَ تَعْلَمُونَ » في القيامة أنكم معذبون . وعلى هذا تضمنت أحوال القيامة من بعث وحشر ، وسؤال وعرض ، إلى غير ذلك من أهوالها وأفزعها ؛ حسب ما ذكرناه في كتاب « التذكرة » ، بأحوال الموتى وأمور الآخرة . وقال الضحاك : « كَلَّا سَوْفَ تَعْلَمُونَ » يعني للكفار ، ثم كَلَّا سَوْفَ تعلمون » : قال المؤمنون . وكذلك كان يقرؤها ، الأولى بالتاء والثانية بالياء .

قوله تعالى : كَلَّا لَوْ تَعْلَمُونَ عِلْمَ الْيَقِينِ ﴿١٠﴾

قوله تعالى : (كَلَّا لَوْ تَعْلَمُونَ عِلْمَ الْيَقِينِ) أعاد « كَلَّا » وهو زجرونبيه ، لأنه عَقَّبَ كُلَّ وَاحِدٍ بِشَيْءٍ آخَرَ ؛ كَأَنَّهُ قَالَ : لَا تَفْعَلُوا ، فَإِنَّكُمْ تَنْدَمُونَ ، لَا تَفْعَلُوا ، فَإِنَّكُمْ تَسْتَوْجِبُونَ الْعِقَابَ . وإضافة العلم إلى اليقين ، كقوله تعالى : « إِنَّ هَذَا لَمَوْحِقٌ بِالْيَقِينِ » . وقيل : اليقين هاهنا : الموت ؛ قاله قتادة . وعنه أيضا : البعث ؛ لأنه إذا جاء زال الشك ، أى لو تعلمون علم البعث . وجواب « لو » محذوف ؛ أى لو تعلمون اليوم من البعث ما تعلمونه إذا جاءتكم نفخة الصور ، وأنشقت اللُحُودُ عَنْ جُنُثِكُمْ ، كيف يكون حشركم ؟ لشغلكم ذلك عن التكاثُرِ بالدنيا . وقيل : « كَلَّا لَوْ تَعْلَمُونَ عِلْمَ الْيَقِينِ » أى لو قد تطايرت الصحف ، فشقَّ وسعيدَّ .

وقيل: إن «كَلَّا» في هذه المواضع الثلاثة بمعنى «أَلَا» قاله ابن أبي حاتم، وقال الفراء: هي بمعنى «حَقًّا» وقد تقدم الكلام فيها مستوفى.

قوله تعالى: **لَتَرَوُنَّ الْجَحِيمَ ﴿٧﴾ ثُمَّ لَتَرَوُنَّهَا عَيْنَ الْيَقِينِ ﴿٨﴾**

قوله تعالى: **(لَتَرَوُنَّ الْجَحِيمَ)** هذا وعيد آخر. وهو على إضمار القسم؛ أي لترون الجحيم في الآخرة. والخطاب للكفار الذين وجبت لهم النار. وقيل: هو عام؛ كما قال: «وإن منكم إلا واردها»^(١)، فهَيَّيْ للكفار دار، وللؤمنين ممر. وفي الصحيح: «يَمُرُّ أَوْلَم كَالْبَرْقِ، ثُمَّ كَالرَّيْحِ، ثُمَّ كَالطَّيْرِ...» الحديث. وقد مضى في سورة «مريم». وقرأ الكسائي وابن حاصر «لَتَرَوُنَّ» بضم التاء، من أَرَيْتَهُ الشَّيْءَ؛ أي تحشرون إليها فترونها. وعلى فتح التاء، هي قراءة الجماعة؛ أي لترون الجحيم بأبصاركم على البعد. **(ثُمَّ لَتَرَوُنَّهَا عَيْنَ الْيَقِينِ)** أي مشاهدة. وقيل: هو إخبار عن دوام مقامهم في النار؛ أي هي رؤية دائمة متصلة. والخطاب على هذا للكفار. وقيل: معنى «لَوْ تَعْلَمُونَ عِلْمَ الْيَقِينِ» أي لو تعلمون اليوم في الدنيا، علم اليقين فيما أمامكم، مما وصفت: «لَتَرَوُنَّ الْجَحِيمَ» بميون قلوبكم؛ فإن علم اليقين يريك الجحيم بعين فؤادك؛ وهو أن نَتَصَوَّرَ لك تارات القيامة، وقطع مسافاتهما. «ثُمَّ لَتَرَوُنَّهَا عَيْنَ الْيَقِينِ»: أي عند المعاينة بعين الرأس، فتراها يقينا، لا تغيب عن عينك. «ثُمَّ لَتُسْأَلُنَّ يَوْمَئِذٍ عَنِ النَّعِيمِ»: في موقف السؤال والعرض.

قوله تعالى: **ثُمَّ لَتُسْأَلُنَّ يَوْمَئِذٍ عَنِ النَّعِيمِ ﴿٨﴾**

قوله تعالى: **(ثُمَّ لَتُسْأَلُنَّ يَوْمَئِذٍ عَنِ النَّعِيمِ)** روى مسلم في صحيحه عن أبي هريرة، قال: خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم ذات يوم أو ليلة، فإذا هو بأبي بكر وعمر؛ فقال: «مَا أَتْرَجَكُمَا مِنْ بُيُوتِكُمَا هَذِهِ السَّاعَةَ؟» قالوا: الجوع يا رسول الله. قال: «وَأَنَا

(١) راجع ج ١١ ص ١٤٧ فابعدا .

(٢) آية ٧١ سورة مريم .

(٣) راجع ج ١١ ص ١٣٧ .

والذي نفسى بيده لأخرجني الذي أخرجك؛ قوماً" فقاما معه؛ فأتى رجلا من الأنصار، فإذا هو ليس في بيته، فلما رآته المرأة قالت: مَرَحَبًا وَأَهْلًا. فقال لها رسول الله صلى الله عليه وسلم: "أين فلان؟" قالت: يستعذب لنا من الماء؛ إذ جاء الأنصاري، فنظر إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم وصاحبه، ثم قال: الحمد لله! ما أحد اليوم أكرم أضيافاً مني. قال: فأطلق، بغضاهم يعذق فيه بُسْرَوتَ تمرٍ ورُطَبَ، فقال: كلوا من هذه. وأخذ المدينة، فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم: "إياك والحلّوب" فذبح لهم؛ فأكلوا من الشاة» ومن ذلك العذق، وشربوا؛ فلما أن شبعوا ورؤوا، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لأبي بكر وعمر: "والذي نفسى بيده لَتُسألَنَّ عن نعيم هذا اليوم، يوم القيامة، أخرجكم من بيوتكم الجوع، ثم لم ترجعوا حتى أصابكم هذا النعيم". نرجه الترمذى، وقال [فيه]: "هذا والذي نفسى بيده من النعيم الذي تُسألون عنه يوم القيامة: ظلُّ بارد، ورُطَبٌ طيّب، وماء بارد" وكُنِيَ الرجل الذي من الأنصار، فقال: أبو الهيثم بن التيهان. وذكر قصته.

قلت: أسم هذا الرجل الأنصاري مالك بن التيهان، ويكنى أبا الهيثم. وفي هذه القصة يقول عبدالله بن رواحة، يمدح بها أبا الهيثم بن التيهان:

فَلَمْ أَرَ كَالِإِسْلَامِ عِزًّا لِأُمَّةٍ * وَلَا مِثْلَ أَضْيَافِ الْإِرَاشِيِّ مَعَشَرًا^(١)
 نَبِيٍّ وَصِدِّيقٍ وَفَارُوقٍ أُمَّةٍ * وَخَيْرِ بَنِي حَوْءٍ فَرَعًا وَعَنْصُرًا^(٢)
 فَوَافُوا لِمِيقَاتٍ وَقَدَّرِ قَضِيَّةٍ * وَكَانَ قِضَاءُ اللَّهِ قَدْرًا مَقْدَرًا^(٣)
 إِلَى رَجُلٍ تَجِدُ بِيَارِي بِجُودِهِ * شَمُوسَ الضُّحَى جُودًا وَمَجْدًا وَمَفْخَرًا
 وَفَارِسَ خَلْقِ اللَّهِ فِي كُلِّ غَارَةٍ * إِذَا لَيْسَ الْقَوْمُ الْحَدِيدَ الْمُسْمَرًا
 فَقَدِي وَحَيًّا ثُمَّ أَدْنَى قِرَاهُمُ * فَلَمْ يَقْرِهِمْ إِلَّا سَمِينًا مُتَمَرًا^(٤)

(١) كذا في جميع نسخ الأصل.

(٢) في نسخة من الأصل: «وخير بني جاء».

(٤) المقطع.

(٣) في نسخة من الأصل: «أمرا».

وقد ذكر أبو نعيم الحافظ ، عن أبي عيسى مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم ، قال :
 نخرج علينا رسول الله صلى الله عليه وسلم ليلاً ، فخرجت إليه ، ثم مر بأبي بكر فدعاه ، فخرج
 إليه ، ثم مر بعمر فدعاه ، فخرج إليه ، فأطلق حتى دخل حائطاً لبعض الأنصار ، فقال
 لصاحب الحائط : "أطعمنا بسرًا" فجاء بقدق ، فوضعه فأكلوا ، ثم دعا بماء فشرب ،
 فقال : "لَتَسَالُنَّ عن هذا يوم القيامة" قال : وأخذ عمر القدق ، فضرب به الأرض حتى تناثر
 البسر نحو وجه رسول الله صلى الله عليه وسلم ، قال : يا رسول الله ، إنا للمستولون عن هذا
 يوم القيامة ؟ قال : "نعم إلا من ثلاث : كسرة يسُدُّ بها جوعته ، أو ثوب يستر به عورته ،
 أو حُجْرٍ يأوى فيه من الحرِّ والقرِّ" .

وآختلف أهل التأويل في النعيم المستول عنه على عشرة أقوال :

أحدها : الأمن والصحة ؛ قاله ابن مسعود . الثاني — الصحة والفراغ ؛ قاله سعيد بن جبيرة .
 وفي البخاري عنه عليه السلام : "نعمتان مغبون^(١) فيهما كثير من الناس : الصحة والفراغ" . الثالث —
 الإدراك بمجاس السمع والبصر ؛ قاله ابن عباس . وفي التبريل : « إن السمع والبصر والفؤاد كل
 أولئك كان عنه مسئولاً^(٢) . وفي الصحيح عن أبي هريرة وأبي سعيد قالا : قال رسول الله صلى الله
 عليه وسلم : "يؤتى بالعبد يوم القيامة ، فيقول له : ألم أجعل لك سمعاً وبصراً ، ومالاً وولداً ... " ،
 الحديث . نرجه الترمذي وقال فيه : حديث حسن صحيح . الرابع — ملاذ المأكول والمشروب ؛
 قاله جابر بن عبد الله الأنصاري . وحديث أبي هريرة يدل عليه . الخامس — أنه الغداء والعشاء ؛
 قاله الحسن . السادس — قول مكحول الشامي — : أنه شِعَبَ البطون ، وبارد الشراب ،
 وظلال المساكن ، وأعتدال الخلق ، ولذة النوم . ورواه زيد بن أسلم عن أبيه قال : قال
 رسول الله صلى الله عليه وسلم : "لَتَسَالُنَّ يومئذٍ عَنِ النِّعَمِ" : يعني عن شِعَبِ البطون ... " .
 فذكره . ذكره الماوردي ، وقال : وهذا السؤال يعم الكافر والمؤمن ، إلا أن سؤال المؤمن

(١) أي ذو خسران فيهما . والنعمة : ما ينعم به الإنسان ويستلذه . والنين : أن يشتري بأضفاف النين .
 أو يبيع بدون نمن المثل . فن صح بدنه ، وتفرغ من الأشغال العائقة ، ولم يسع لصالح آخرته ، فهو كالمغبون في البيع .
 والمقصود : بيان أن غالب الناس لا ينتقمون بالصحة والفراغ ، بل يصرفونها في غير محلها . (عن شرح سنن
 ابن ماجه) . (٢) آية ٣٦ سورة الإسراء .

تبشير بأن يجمع له بين نعم الدنيا ونعيم الآخرة . وسؤال الكافر تقريع أن قابل نعم الدنيا بالكفر والمعصية . وقال قوم : هذا السؤال عن كل نعمة ، إنما يكون في حق الكفار ، فقد روى أن أبا بكر لما نزلت هذه الآية قال : يا رسول الله ، أرايت أكلتُها معك في بيت أبي الهيثم بن التَّيهان ، من خبز شعير ولحم وبُسر قد دَبَّ^(١) ، وماء عذب ، أتخاف علينا أن يكون هذا من النعم الذي تُسأل عنه ؟ فقال عليه السلام : " ذلك للكفار ، ثم قرأ : « وهل يُجَازَى إلا الكفور » " . ذكره القشيري أبو نصر . وقال الحسن : لا يُسأل عن النعم إلا أهل النار . وقال القشيري : والجمع بين الأخبار : أن الكل يُسألون ، ولكن سؤال الكفار توبيخ ، لأنه قد ترك الشكر . وسؤال المؤمن سؤال تَشْرِيف ، لأنه شَكَر . وهذا النعم في كل نعمة . قلت : هذا القول حسن ، لأن اللفظ يعم . وقد ذكر الفريابي قال : حدَّثنا ورفاء عن ابن أبي تجيح عن مجاهد ، في قوله تعالى : « ثم لَتُسْأَلُنَّ يَوْمَئِذٍ عَنِ النَّعِيمِ » قال : كل شيء من لذة الدنيا . وروى أبو الأحوص عن عبد الله عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : " إن الله تعالى ليعدّد نعمه على العبد يوم القيامة ، حتى يعدّد عليه : سألتني فلانة أن أزوجهكها ، فيسميها باسمها ، فزوجتكها " . وفي الترمذي عن أبي هريرة قال : لما نزلت هذه الآية : « ثم لَتُسْأَلُنَّ يَوْمَئِذٍ عَنِ النَّعِيمِ » قال الناس : يا رسول الله ، عن أي النعم تُسأل ؟ وإنما هما الأسودان^(٢) والمدوّ حاضر ، وسيوفنا على عواتقنا . قال : " إن ذلك سيكون " . وعنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : " إن أول ما يسأل عنه يوم القيامة — يعني العبد — أن يقال له : ألم نُصعِّحْ لك جسمك ، ونُزويك من الماء البارد " قال : حديث ابن عمر قال : سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : " إذا كان يوم القيامة دعا الله بعبد من عباده ، فيوقفه بين يديه ، فيسأله عن جاهه كما يسأله عن ماله " . وإجابه من نعم الدنيا لإحالة . وقال مالك رحمه الله : إنه صححة البدن ، وطيب النفس . وهو القول السابع . وقيل : النوم مع الأمن والعافية . وقال سفيان بن عيينة : إن ماسدّ الجوع وستر العورة من خشن الطعام واللباس ، لا يُسأل عنه المرء يوم القيامة ، وإنما يُسأل عن النعم . قال : والدليل عليه أن الله تعالى أسكن آدم الجنة . فقال له : إن لك ألا تجوع فيها ولا تعرّى .

(١) أي بدأ فيه الإرتباب . (٢) آية ١٧ سورة سبأ ، وهذه قراءة نافع . (٣) الأسودان : التمر والماء .

وَأَنْتَ لَا تَظْمَأُ فِيهَا وَلَا تَضْحَى ^(١) . فكانت هذه الأشياء الأربعة — ما يُسَدُّ به الجوع ، وما يُدْفَع به العطش ، وما يَسْتَكِينُ فيه من الحر ، وَيَسْتُرُّ به عَوْرَتَهُ — لآدم عليه السلام بالإطلاق ، لا حساب عليه فيها ، لأنه لا يبدله منها .

قلت : ونحو هذا ذكره القشيري أبو نصر ، قال : إن مما لا يسأل عنه العبد لباسا يوارى سواته ، وطعاما يقيم صُلبه ، ومكانا يَكُنُّه من الحز والبرد .

قلت : وهذا مترع من قوله عليه السلام : "ليس لأبن آدم حق في سوى هذه الخصال : بيت يسكنه ، وثوب يوارى عورته ، وجِلْف الخبز والماء" خرجه الترمذى . وقال النضر بن شميل : جِلْف الخبز : ليس معه إدام . وقال محمد بن كعب : النعيم : هو ما أنعم الله علينا بمحمد صلى الله عليه وسلم . وفي التنزيل : « لَقَدْ مَنَّ اللَّهُ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ إِذْ بَعَثَ فِيهِمْ رَسُولًا مِنْ أَنْفُسِهِمْ » ^(٢) . وقال الحسن أيضا والمفضل : هو تخفيف الشرائع ، وتيسير القرآن ، قال الله تعالى : « وَمَا جَعَلْ عَلَيْكُمْ فِي الدِّينِ مِنْ حَرَجٍ » ^(٣) ، وقال تعالى : « وَلَقَدْ يَسَّرْنَا الْقُرْآنَ لِلذِّكْرِ فَهَلْ مِنْ مُدَكِّرٍ » ^(٤) .

قلت : وكل هذه نعيم ، فيسأل العبد عنها : هل شكر ذلك أم كفر . والأقوال المتقدمة أظهر . والله أعلم .

تفسير سورة « والعصر »

وهي مكية . وقال قتادة مدنية ؛ وروى عن ابن عباس . وهي ثلاث آيات .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قوله تعالى : وَالْعَصْرِ ﴿١﴾

فيه مسألتان :

الأولى — قوله تعالى : (وَالْعَصْرِ) أى الدهر ؛ قاله ابن عباس وغيره . فالعصر مثل الدهر ؛ ومنه قول الشاعر :

سَبِيلُ الْمَوْتِ وَعَصْرُ وَبِحَرِّ الْمَوْتِ عَمْرٌ • وَيَوْمُ الْمَوْتِ شَهْرٌ وَشَهْرُ الْمَوْتِ دَهْرٌ

(٢) آية ١٦٤ سورة آل عمران .

(١) آية ١١٨ ، ١١٩ سورة طه .

(٤) آية ١٧ سورة القمر .

(٣) آية ٧٨ سورة الحج .

أى عصر أقسم الله به عز وجل؛ لما فيه من التنبيه بتصرف الأحوال وتبدلها، وما فيها من الدلالة على الصانع . وقيل : العصر : الليل والنهار . قال حميد بن ثور :
 وَلَنْ يَلْبَثَ الْمَصْرَانِ : يَوْمٌ وَلَيْلَةٌ * إِذَا طَلَبَا أَنْ يَدْرِكَا مَا تَمَيَّمَا
 والعصران أيضا : الغداة والعشي . قال :

وَأَمَطَلَهُ الْمَصْرَيْنِ حَتَّى يَمَلَّتْنِي * وَيَرْضَى بِنَيْصِيفِ الدِّينِ وَالْأَنْفِ رَاغِمٌ
 يقول : إذا جاءنى أول النهار وعدته آخره . وقيل : إنه العشي ، وهو ما بين زوال الشمس وغروبها ؛ قاله الحسن وقتادة . ومنه قول الشاعر :

تَرَوُّحٌ بِنَا يَعْمَرُ وَقَدْ قَصَرَ الْمَصْرُ * وَفِي الرُّوحَةِ الْأُولَى الْغَنِيمَةُ وَالْآجُرُ
 وعن قتادة أيضا : هو آخر ساعة من ساعات النهار . وقيل : هو قسم بصلاة العصر ، وهى الوسطى ؛ لأنها أفضل الصلوات ؛ قاله مقاتل . يقال : أذَّن للعصر ؛ أى لصلاة العصر . وَصَلَّيْتُ الْعَصْرَ ؛ أى صلاة العصر . وفى الخبر الصحيح " الصلاة الوسطى : صلاة العصر " .
 وقد مضى فى سورة « البقرة » ^(١) بيانه . وقيل : هو قسم بعصر النبي صلى الله عليه وسلم ، لفضله بتجديد النبوة فيه . وقيل : معناه ورب العصر .

الثانية - قال مالك : من حلف ألا يكلم رجلا عصرا : لم يكلمه سنة . قال ابن العربى :
 « إنما حمل مالك يمين الحالف ألا يكلم أمرا عصرا على السنة ؛ لأنه أكثر ما قيل فيه ، وذلك على أصله فى تخطيط المعنى فى الإيمان . وقال الشافعى : يبرُّ ساعة ، إلا أن تكون له نية ، وبه أقول ؛ إلا أن يكون الحالف عربيا ، فيقال له : ما أردت ؟ فإذا فسره بما يحتمله قيل منه ، إلا أن يكون الأقل ، ويحىء على مذهب مالك أن يحمل على ما يفسر . والله أعلم » .

قوله تعالى : إِنَّ الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ لَكَنُفٍ ﴿١٧٩﴾

هذا جواب القسم . والمراد به الكافر ؛ قاله ابن عباس فى رواية أبى صالح . وروى الضحاك عنه قال : يريد جماعة من المشركين : الوليد بن المغيرة ، والعاص بن وائل ، والأسود

ابن عبد المطلب بن أسد بن عبد العزى ، والأسود بن عبد نفوث . وقيل : يعنى بالإنسان جنس الناس . (لئى خُسَيْر) : لئى عَبْن . وقال الأخفش : هَلَكَةٌ . الفزاء : عقوبة ؛ ومنه قوله تعالى : « وَكَانَ عَاقِبَةُ أَمْرِهَا خُسَيْرًا » . ابن زيد : لئى شر . وقيل : لئى نقص ؛ المعنى متقارب . وروى عن سلام « والعَصِر » بكسر الصاد . وقرأ الأعرج وطلحة وعيسى الثقفى « خُسَيْر » بضم السين . وروى ذلك هارون عن أبى بكر عن عاصم . والوجه فهما الإبتاع . ويقال : خُسِرَ وخُسِرَ ؛ مثل عُسِرَ وعُسِرَ . وكان على يقرؤها « والعَصِر ونوائب الدهر » ، إن الإنسان لئى خُسِر . وإنه فيه إلى آخر الدهر . وقال إبراهيم : إن الإنسان إذا عُمِرَ فى الدنيا وهَمِرَ ، لئى نقص وضعف وتراجع ؛ إلا المؤمنين ، فإنهم تكتب لهم أجورهم التى كانوا يعملونها فى حال شبابهم ؛ نظيره قوله تعالى : « لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ . ثُمَّ رَدَدْنَاهُ أَسْفَلَ سَافِلِينَ » . قال : وقراءتنا « والعَصِر إنَّ الإنسان لئى خُسَيْر ، وإنه فى آخر الدهر » . والصحيح ما عليه الأمة والمصاحف . وقد مضى الرد فى مقدّمة الكتاب على من خالف مصحف عثمان ، وأن ذلك ليس بقرآن يتلى ؛ فتأمل هناك .

قوله تعالى : **إِلَّا الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَتَوَاصَوْا بِالْحَقِّ**

وَتَوَاصَوْا بِالصَّبْرِ ﴿٨﴾

قوله تعالى : (**إِلَّا الَّذِينَ ءَامَنُوا**) استثناء من الإنسان ؛ إذ هو بمعنى الناس على الصحيح . قوله تعالى : (**وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ**) أى أدوا الفرائض المقرضة عليهم ؛ وهم أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم . قال أبى بن كعب : قرأت على رسول الله صلى الله عليه وسلم « والعصر » ثم قلت : ما تفسيرها يا نبى الله ؟ قال : « **وَالعَصِر** » قَسَمَ من الله ، أقسم بركم بآخر النهار : « إن الإنسان لئى خُسَيْر » : أبو جهل « **إِلَّا الَّذِينَ ءَامَنُوا** » : أبو بكر ، « **وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ** » عمر « **وَتَوَاصَوْا بِالْحَقِّ** » عثمان « **وَتَوَاصَوْا بِالصَّبْرِ** » على ؛ رضى الله عنهم أجمعين . وهكذا خطب

أبن عباس على المنبر موقوفا عليه . ومعنى (وتواصوا) أى تحابوا ؛ أوصى بعضهم بعضا ، وحث بعضهم بعضا . (بِالْحَقِّ) أى بالتوحيد ؛ كذا روى الضحاك عن ابن عباس . قال قتادة : « بِالْحَقِّ » أى القرآن . وقال السدى : الحق هنا هو الله عز وجل . (وتواصوا بالصبر) على طاعة الله عز وجل ، والصبر عن معاصيه . وقد تقدم . والله أعلم .^(١)

تفسير سورة « الهمزة »

مكية بإجماع . وهى تسع آيات

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قوله تعالى : وَيَلِّ لِكُلِّ هُمَزَةٍ لُّمَزَةٌ ^(١)

قد تقدم القول فى « الويل » فى غير موضع ، ومعناه الخزي والمذاب والمهلكة . وقيل :
وإد فى جهنم . (لِكُلِّ هُمَزَةٍ لُّمَزَةٌ) قال ابن عباس : هم المشاءون بالنجيمة ، المفسدون
بين الأحبة ، الباغون للبراء الميب ؛ فعلى هذا هما بمعنى . وقال النبى صلى الله عليه وسلم :
« شرار عباده الله تعالى المشاءون بالنجيمة ، المفسدون بين الأحبة ، الباغون للبراء الميب » .
وعن ابن عباس أن الهمزة : القتات ، واللمزة : العياب . وقال أبو العالية والحسن ومجاهد
وعطاء بن أبى رباح : الهمزة : الذى يتتاب ويطن فى وجه الرجل ، واللمزة : الذى يتتابه
من خلفه إذا غاب ؛ ومنه قول حسان :

هَمَزَتِكَ فَاحْتَضَمْتَ بِلُّ نَفْسٍ * بِقَافِيَةِ تَأَجُّجٍ كَالشُّوَاطِ ^(٢)

(١) راجع ص ٧١ من هذا الجزء . (٢) راجع ج ٢ ص ٧ طبعة ثانية .

(٣) فى بعض نسخ الأصل « المرفون » . (٤) رواية البيت كما فى ديوانه :

بجمللة تصبه شائرا * مضرة تأجج كالشواط

كهمة ضيم يحى مرينا * شديد مغارز الأضلاع خاغل

(١) وأختار هذا القول النحاس، قال: ومنه قوله تعالى «وَمِنْهُمْ مَنْ يَلْمِزُكَ فِي الصَّدَقَاتِ» . وقال مقاتل ضد هذا الكلام: إن الهمزة: الذي يتأب بالقيبة، والهمزة: الذي يفتاب في الوجه. وقال قتادة ومجاهد: الهمزة: الطعان في الناس، والهمزة: الطعان في أنسابهم. وقال ابن زيد: الهامز: الذي يهزم الناس بيده ويضربهم، والهمزة: الذي يلمزهم بلسانه ويعيبهم. وقال سفيان الثوري: يهزم بلسانه، ويلزم بعينه. وقال ابن كيسان: الهمزة الذي يؤدي جلساءه بسوء اللفظ، والهمزة: الذي يكسر عينه على جلسه، ويشير بعينه ورأسه وبجانبه. وقال مرة: هما سواء، وهو القنات الطعان للره إذا غاب. وقال زياد الأعجم: تُدلي يودى إذا لاقتني كذبا * وإن أغيب فانت الهامز الهمزة

وقال آخر:

إذا لقيتك عن مخطئ تكاشرتي * وإن تقيت كنت الهامز الهمزة

الشحط: البعد. والهمزة: أسم وضع للبالغة في هذا المعنى؛ كما يقال: مخرقة ومحرقة: الذي يسخر ويضحك بالناس. وقرأ أبو جعفر محمد بن علي والأعرج «همزة لمزة» بسكون الميم فهما. فإن صح ذلك عنهما، فهي في معنى المفعول، وهو الذي يتعرض للناس حتى يهيمزوه ويضحكوا منه، ويملهم على الاعتياب. وقرأ عبد الله بن مسعود وأبو وائل والنخعي والأعمش: «وَيْلٌ لِلْهُمَزَةِ اللَّمَزَةِ». وأصل الهمز: الكسر، والمص على الشيء بعنف؛ ومنه همز الحرف. ويقال: همزت رأسه. وهمزت الجوز بكفى كسرته. وقيل لأعرابي: أتهمزون (الفارة)؟ فقال: إنما تهمزها الهمة. الذي في الصحاح: وقيل لأعرابي أتهمز الفارة؟ فقال السنور يهمزها. والأول قاله الثعلبي، وهو يدل على أن الهمز يسمى الهمزة. قال العجاج:

* وَمَنْ هَمَزًا رَأْسَهُ تَهَمَّأ *

وقيل: أصل الهمز واللز: الدفع والضرب. لَمَزَهُ يَلْمِزُهُ لَمَزًا: إذا ضربه ودفعه. وكذلك همزه: أي دفعه وضربه. قال الرازي:

وَمَنْ هَمَزًا عَزَّهُ تَبَرَّكَمَا * عَلَى أَسْنِهِ زَوْبَعَةٌ أَوْ زَوْبَعًا

البركة : التيام على أربع . وبركعهُ فتركع ؛ أى صرعه فوق على آسته ؛ قاله فى الصحاح .
والآية نزلت فى الأحنس بن شريق ، فيما روى الضحاك عن ابن عباس . وكان يأمز الناس
وبيبهم : مقبلين ومدبرين . وقال ابن جريج : فى الوليد بن المغيرة ، وكان يغتاب النبى صلى الله
عليه وسلم من ورائه ، ويقدح فيه فى وجهه . وقيل : نزلت فى أبى بن خلف . وقيل :
فى جميل ابن عامر التقفى^(١) . وقيل : إنها مرسله على العموم من غير تخصيص ؛ وهو قول
الأكثرين . قال مجاهد : ليست بمخاصة لأحد ، بل لكل من كانت هذه صفته . وقال
الفراء : يجوز أن يذكر الشئ العام ويقصد به الخاص ، قصد الواحد إذا قال : لا أزورك
أبدا . فتقول : من لم يزرنى فلست بزائره ؛ يعنى ذلك القائل .

قوله تعالى : الَّذِي جَمَعَ مَالًا وَعَدَّدَهُ ﴿٢﴾

أى أعدّه - زعم - لنواب الدهر ؛ مثل كرم وأكرم . وقيل : أحصى عدده ؛ قاله السدى .
وقال الضحاك : أى أعد ماله لمن يرثه من أولاده . وقيل : أى فاحر بعدده وكثرته . والمقصود
الذم على إمساك المال عن سبيل الطاعة . كما قال : « مناع الخير^(٢) » ، وقال : « وجمع فاعوى^(٣) » .
وقراءة الجماعة « جمع » مخفف الميم . وشدها ابن عامر وحمنة والكسائى على التثنية .
وأختره أبو عبيد ؛ لقوله : « وعدده » . وقرأ الحسن ونصر بن عاصم وأبو العالية « جمع »
مخففا ، « وعدده » مخففا أيضا ؛ فأظهروا التضعيف ، لأن أصله عدّه وهو بعيد ؛ لأنه وقع
فى المصحف بدالين . وقد جاء مثله فى الشعر ؛ لما أبرزوا التضعيف خففوه . قال :

مهلاً أمامة قد جربت من خلقي * أنى أجود لأقوام وإن ضينوا^(٤)

(١) كذا فى نسخ الأصل . والذى فى الطبرى : « جميل بن عامر الجمى » . وفى سيرة ابن هشام (ص ٢٢٩
طبع أوربا) وتاريخ الكامل لابن الأثير (ج ٢ ص ٦٦ طبع أوربا) وبعض كتب التفسير : « جميل بن معمر الجمى » .

(٢) آية ٢٥ سورة ق ، وآية ١٢ سورة ن .

(٣) آية ١٨ سورة المارج .

(٤) فى اللسان وكتاب سيبويه : « مهلاً أعادل » . وقد نسباه لقعب بن أم صاحب .

أراد : صَنُّوا وَيَجْلُوا ، فأظهر التضعيف ؛ لكن الشعر موضع ضرورة . قال المهدوي :
من خفف « وعدده » فهو معطوف على المال ؛ أي وجمع عدده فلا يكون فعلا على إظهار
التضعيف ؛ لأن ذلك لا يستعمل إلا في الشعر .

قوله تعالى : **يَحْسَبُ أَنَّ مَالَهُ أَخْلَدَهُ** ﴿٤﴾ **كَلَّا لَيُنْبَذَنَّ فِي الْحُطَمَةِ** ﴿٥﴾
وَمَا أَدْرَاكَ مَا الْحُطَمَةُ ﴿٦﴾ **نَارُ اللَّهِ الْمَوْقُودَةُ** ﴿٧﴾ **الَّتِي تَطَّلِعُ عَلَى**
الْأَفْعِدَةِ ﴿٧﴾

قوله تعالى : **(يَحْسَبُ)** أي يظن **(أَنَّ مَالَهُ أَخْلَدَهُ)** أي يقيه حيا لا يموت ؛ قاله
السُّدِّيّ . وقال عكرمة : أي يزيد في عمره . وقيل : أحياء فيما مضى ، وهو ماضٍ بمعنى المستقبل .
يقال : هلك والله فلان ودخل النار ؛ أي يدخل . **(كَلَّا)** رد لما توهمه الكافر ؛ أي
لا يتخلد ولا يبقى له مال . وقد مضى القول في « كَلَّا » مستوفى . وقال عمر بن عبد الله مولى
غُفْرَةَ : إذا سمعت الله عز وجل يقول « كَلَّا » فإنه يقول كذبت . **(لَيُنْبَذَنَّ)** أي يطرحن
وليلقين . وقرأ الحسن ومحمد بن كعب ونصر بن عاصم ومجاهد ومُحَمَّدُ وَأَبْنُ مِحْصِنٍ : **لَيُنْبَذَنَّ**
بالتثنية ، أي هو وماله . وعن الحسن أيضا « **لَيُنْبَذَنَّهُ** » على معنى **لَيُنْبَذَنَّ مَالَهُ** . وعنه أيضا
بالنون « **لَنُنْبَذَنَّهُ** » على إخبار الله تعالى عن نفسه ، وأنه يَنبِذُ صاحب المال . وعنه أيضا
« **لَيُنْبَذَنَّ** » بضم الدال ؛ على أن المراد الهمزة واللزة والمال وجامعه . **(فِي الْحُطَمَةِ)** وهي
نار الله ؛ سُمِّيت بذلك لأنها تكسر كل ما يُلْقَى فيها وتحطمه وتَهْشِمُهُ . قال الراجز :

إِنَّا حَطَمْنَا بِالْقَضِيْبِ مُضَعَبًا * يَوْمَ كَسَرْنَا أَنْفَهُ لِيَغْضَبَا

وهي الطبقة السادسة من طبقات جهنم . حكاه الماوردي عن الكلبي . وحكى القشيري عنه :
« الحُطَمَةُ » الدَّرَكَةُ الثانية من درك النار . وقال الضحاك : وهي الدرك الرابع . ابن زيد :
أسم من أسماء جهنم . **(وَمَا أَدْرَاكَ مَا الْحُطَمَةُ)** على التعظيم لشأنها ، والتفخيم لأمرها .

ثم فسرها ما هي فقال : (نَارُ اللَّهِ الْمُوقَدَةُ) أى التى أوقد عليها أَلْفَ عام ، وألف عام ، وألف عام ؛ فهى غير خادمة ، أعدتها الله للعصاة . (الَّتِي تَطْلُعُ عَلَى الْأَفْنِدَةِ) قال محمد بن كعب : تأكل النار جميع ما فى أجسادهم ، حتى إذا بلغت إلى الفؤاد ، خَلِقُوا خَلْقًا جَدِيدًا ، فرجعت تأكلهم . وكذا روى خالد بن أبى عمران عن النبي صلى الله عليه وسلم : " أن النار تأكل أهلها ، حتى إذا اطلمت على أفئدتهم أتته ، ثم إذا صَدَرُوا تعود ، فذلك قوله تعالى : « نَارُ اللَّهِ الْمُوقَدَةُ . الَّتِي تَطْلُعُ عَلَى الْأَفْنِدَةِ » . وخص الأفئدة لأن الألم إذا صار إلى الفؤاد مات صاحبه . أى إنه فى حال من يموت وهم لا يموتون ؛ كما قال الله تعالى : « لَا يَمُوتُ فِيهَا وَلَا يَحْيَا » فهم إذا أحياء فى معنى الأموات . وقيل : معنى « تَطْلُعُ عَلَى الْأَفْنِدَةِ » أى تعلم مقدار ما يستحقه كل واحد منهم من العذاب ؛ وذلك بما استبقاه الله تعالى من الأمانة الدالة عليه . ويقال : أطلع فلان على كذا : أى علمه . وقد قال الله تعالى : « تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ » (٢) وقال تعالى : « إِذَا رَأَيْتُمْ مِنْ مَكَانٍ بَعِيدٍ سَمِعُوا لَهَا تَغَيُّظًا وَزَفِيرًا » (٣) . فوصفها بهذا ، فلا يبعد أن توصف بالعلم .

قوله تعالى : إِنَّهَا عَلَيْهِمْ مُّؤَصَّدَةٌ ﴿٨﴾ فِي عَمَدٍ مُمَدَّدَةٍ ﴿٩﴾

أى مُطَبَّقة ؛ قاله الحسن والضحاك . وقد تقدم فى سورة « البَلَد » القول فيه . وقيل : مغلقة ؛ بلغة فريش . يقولون : أصدت الباب : إذا أظلقته ؛ قاله مجاهد . ومنه قول عبيد الله ابن قيس الرقيات :

إِنَّ فِي الْقَصْرِ لَوْ دَخَلْنَا غَرًّا * مُضْطَقًّا مُؤَصَّدًا عَلَيْهِ الْحِجَابُ

(فى عَمَدٍ مُمَدَّدَةٍ) الفاء بمعنى الباء ؛ أى موصدة بعمد ممددة ؛ قاله ابن مسعود ؛ وهى فى قراءته « بِعَمَدٍ مُمَدَّدَةٍ » وفى حديث أبى هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم " ثُمَّ إِنَّ اللَّهَ يَبْعَثُ لِالْبَيْتِ

(١) آية ٧٤ سورة طه . (٢) آية ١٧ سورة المارج . (٣) آية ١٢ سورة الفرقان .

(٤) رابع ص ٧٢ من هذا الجزء . (٥) صفح الباب وأصفه : أظلقه .

ملائكة بأطباق من نار، ومسامير من نار وعمد من نار، فتطبق عليهم بتلك الأطباق، وتشد عليهم بتلك المسامير، وعمد بتلك العمدة، فلا يبقى فيها خلل يدخل فيه رُوح، ولا يخرج منه غم، وينسأهم الرحمن على عرشه، ويتشأغل أهل الجنة بنعيمهم، ولا يستغيثون بعدها أبداً، وينقطع الكلام، فيكون كلامهم زفيراً وشهيقاً؛ فذلك قوله تعالى «إنها عليهم مؤصدة . في عمدة ممددة» .

وقال قتادة : « عمدة » يعذبون بها . واختاره الطبري . وقال ابن عباس : إن العمدة الممددة أغلال في أعناقهم . وقيل : قيود في أرجلهم ؛ قاله أبو صالح . وقال القشيري : والمعظم على أن العمدة أوتاد الأطباق التي تطبق على أهل النار . وتشد تلك الأطباق بالأوتاد ، حتى يرجع عليهم غمها وحرها، فلا يدخل عليهم رُوح . وقيل : أبواب النار مطبقة عليهم وهم في عمدة ؛ أى في سلاسل وأغلال مطوَّلة، وهى أحكم وأرخص من القصيرة . وقيل : هم في عمدة ممددة ؛ أى في عذابها وآلامها يضربون بها . وقيل : المعنى في دهر ممدود ؛ أى لا انقطاع له .

وقرأ حمزة والكسائي وأبو بكر عن عاصم « في عمدة » بضم العين والميم : جمع عمود . وكذلك « عمدة » أيضاً . قال الفراء : والعمدة والمُعمد : جمعان صحيحان لعمود ؛ مثل أديم وأدم وأدم، وأيفيق وأفقي وأفقي^(١) . أبو عبيدة : عمدة : جمع عماد ؛ مثل إهاب . واختار أبو حنيفة « عمدة » بفتحتين . وكذلك أبو حاتم ؛ اعتباراً بقوله تعالى : « رفع السموات بغير عمد ترّونها » وأجمعوا على فتحها . قال الجوهري : العمود : عمود البيت ، وجمع القلة : أعمدة ، وجمع الكثرة عمُد، وعمد ؛ وقرئ بهما قوله تعالى : « في عمدة ممددة » . وقال أبو عبيدة : العمود ، كل مستطيل من خشب أو حديد ، وهو أصل للبناء مثل العياد . عمدت الشيء فانعمد ؛ أى أفته بعماد يستمد عليه . وأعمدته جملة تحتها عمداً . والله أعلم .

(١) الأديم . الجلد المدبوخ . والأفقيق : الجلد الذي لم يدبغ . وقيل : هو الذي لم يتم دبغته .

(٢) آية ٢ سورة الرعد .

تفسير سورة « الفيل »

وهي مكية باجماع . وهي خمس آيات

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قوله تعالى : أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِأَصْحَابِ الْفِيلِ ﴿١﴾

فيه خمس مسائل :

الأولى - قوله تعالى : (أَلَمْ تَرَ) أى ألم تُخَبِّر . وقيل : أَلَمْ تَعْلَمْ . وقال ابن عباس : أَلَمْ تَسْمَعْ ؟ واللفظ استفهام ، والمعنى تقرير . والخطاب للنبي صلى الله عليه وسلم ، ولكنه عام ؛ أى ألم تَرَوْا ما فعلتُ بأَصْحَابِ الْفِيلِ ؛ أى قد رأيتم ذلك ، وهرقم موضع مَنبئى عليكم ، فما لكم لا تؤمنون ؟ و (كَيْفَ) فى موضع نصب بـ « فَعَلَ رَبُّكَ » لا بـ « ألم تر كيف » من معنى الاستفهام .

الثانية - قوله تعالى : (بِأَصْحَابِ الْفِيلِ) الفيل معروف ، والجمع أفيال ؛ وقيل ، وِفِيلَةٌ . قال ابن السكيت : ولا تغل أفيلة . [والأشئ فيلة] وصاحبه فيال . قال سيبويه : يجوز أن يكون أصل فيل فُعْلا ، فكُسِر من أجل الياء ؛ كما قالوا : أبيض وبييض . وقال الأخفش : هذا لا يكون فى الواحد ، إنما يكون فى الجمع . ورجل فيل الرأى ، أى ضعيف الرأى . والجمع أفيال . ورجل فال ؛ أى ضعيف الرأى ، مخطئ الفراسة . وقد قال الرأى يَفِيلُ فُيُولَةً ، وِفِيلٌ رأيه تَفْيِيلًا : أى ضعفه ، فهو قِيلٌ الرأى .

الثالثة - فى قصة أصحاب الفيل ، وذلك أن (أبرهة) بنى القليس بصنماء ، وهى كنيسته لم يرمثلها فى زمانها بشئ من الأرض ، وكان نصرانيا ، ثم كتب إلى النجاشى : إني قد بنيت لك أيها الملك كنيسته لم يبين مثلها ملك كان قبلك ، ولست بمته حتى أصرف إليها حج العرب

(١) من تمة قول ابن السكيت . (٢) فى اللسان : « صاحبها » .

فلما تحدّثت العرب بكباب أبرهة ذلك إلى النجاشي^(١)، غضب رجل من النّساء، فخرج حتى أتى الكنيسة، فقعدها فيها - أي أحدث - ثم خرج فليحق بأرضه؛ فأخبر بذلك أبرهة، فقال: من صنع هذا؟ فقيل: صنعه رجل من أهل هذا البيت، الذي تمج إليه العرب بمكة، لما سمع قولك: «أصريف إليها حجّ العرب» غضب، فجاء فقعدها فيها. أي أنها ليست لذلك بأهل. فنضب عند ذلك أبرهة، وحلف ليسيرت إلى اليبب حتى يهدمه، وبعث رجلا كان عنده إلى بني كنانة يدعوهم إلى حج تلك الكنيسة؛ فقتلت بنو كنانة ذلك الرجل؛ فزاد أبرهة ذلك غضبا وحقنا، ثم أمر الحبشة قهيات وتجهزت، ثم سار وخرج معه بالقبيل؛ وسمعت بذلك العرب، فأعظموه وقطعوا به، ورأوا جهاده حقا عليهم، حين سمعوا أنه يريد هدم الكعبة بيت الله الحرام. فخرج إليه رجل من أشرف أهل اليمن وملوكهم، يقال له ذو نقر، فدعا قومه ومن أجابه من سائر العرب إلى حرب أبرهة، وجهاده عن بيت الله الحرام، وما يريد من هدمه وإحراجه؛ فأجابه من أجابه إلى ذلك، ثم عرض له فقاتله، فهزم ذو نقر وأصحابه، وأخذ له ذو نقر فأتي به أسيرا؛ فلما أراد قتله قال له ذو نقر: أيها الملك لا تقتلني، فإنه عسى أن يكون بقائي معك خيرا لك من قتلي؛ فتركه من القتل، وحسبه عنده في وثاق، وكان أبرهة رجلا حليما. ثم مضى أبرهة على وجهه ذلك، يريد ما خرج له، حتى إذا كان بأرض خنم عرض له نقييل ابن حبيب الخنم في قبيلتي خنم: شهران ونايس، ومن تبعه من قبائل العرب؛ فقاتله فهزمه أبرهة، وأخذ له نقييل أسيرا؛ فأتي به، فلما هم بقتله قال له نقييل: أيها الملك لا تقتلني، فأني ذليلك بأرض العرب، وهاتان يداي لك على قبيلتي خنم: شهران ونايس، بالسمع والطاعة؛ فخل سبيله؛ وخرج به معه يده، حتى إذا مر بالطائف خرج إليه مسعود بن معتب في رجال من ثقيف، فقالوا له: أيها الملك، إننا نحن عبيدك؛ سامعون لك مطيعون، ليس عندنا لك خلاف، وليس بيتنا هذا البيت الذي تريد - يعنون اللات^(٢) - إنما تريد البيت الذي بمكة،

(١) في سيرة ابن هشام: «من النّساء أحد بن ققيم بن عدى... والنّساء: الذين كانوا يشتمون النّبور على العرب في الجاهلية، فيطون النهر من أشهر الحرم ويحرمون مكانة النهر من أشهر الحبل، ويؤخرون ذلك النهر؛ فبه أنزل الله تبارك وتعالى: «إنما التمسك بالكر» . (راجع سيرة ابن هشام طبع آرد با ص ٢٩)»

(٢) بنو كنانة: قبيلة ذلك الرجل الذي أحدث في الكنيسة.

(٣) في سيرة ابن هشام: «واللات: بيت لهم بالطائف، كانوا يظفونه نحو تعظيم الكعبة» .

(١)
نحن نبعث معك من يدك عليه ؛ فتجاوز عنهم . وبعثوا معه أبا رغال ، حتى أنزله بالمنس ،
فلما أنزله به مات أبو رغال هناك ، فربحت قبره العرب ، فهو القبر الذي يرجم الناس بالمنس ،
وفيه يقول الشاعر :

وَأَرْجُمُ قَبْرَهُ فِي كُلِّ عَامٍ * كَرَجْمِ النَّاسِ قَبْرَ أَبِي رِغَالٍ

فلما نزل أبرهة بالمنس ، بعث رجلا من الحبشة يقال له الأسود بن مقصود على خيل له ، حتى
أتى إلى مكة فساق إليه أموال أهل تهامة من قريش وغيرهم ، وأصاب فيها ماثنى بعير لعبد
المطلب بن هاشم ، وهو يومئذ كبير قريش وسيدها ، فهتت قريش وكثانة وهذيل ومن كان
بذلك الحرم بقتاله ؛ ثم عرفوا أنهم لا طاقة لهم به ، فتركوا ذلك . وبعث أبرهة حنّاطة
الحميريّ إلى مكة ، وقال له : سل عن سيد هذا البلد وشير يفهم ، ثم قل له : إن الملك يقول :
إني لم آت ل حربكم ، إنما جئت لهدم هذا البيت ، فإن لم تعرضوا لي بحرب ، فلا حاجة
لي بدمائكم ؛ فإن هو لم يرد حربي فأثنى به . فلما دخل حنّاطة مكة ، سأل عن سيد قريش
وشريفها ؛ فقيل له : عبد المطلب بن هاشم ؛ بغناه فقال له ما أمره به أبرهة ؛ فقال له
عبد المطلب : والله ما يزيد حربه ، وما لنا بذلك منه طاقة ، هذا بيت الله الحرام ، وبيت
خليله إبراهيم عليه السلام ، أو كما قال ، فإن يمنعه منه فهو حرمه وبيته ، وإن يحل بينه وبينه ،
فوافقه ما عندنا دفع عنه . فقال له حنّاطة : فأطلق إليه ، فإنه قد أمرني أن آتية بك ؛ فأطلق
معه عبد المطلب ، ومعه بعض بنيه ، حتى أتى العسكرة ؛ فسأل عن ذي نقر ، وكان صديقاله ،
حتى دخل عليه وهو في محبسه ، فقال له : يا ذا نقر ، هل عندك من غناء فيما نزل بنا ؟ فقال له
ذو نقر ؛ وما غناء رجل أسير بيدي ملك ، ينتظر أن يقتله غدوًا وعشيا ! ما عندى غناء
في شيء ، مما نزل بك ، إلا أن أنيسا سائس الفيل صديق لي ، فسارسل إليه ، وأوصيه بك ،
وأعظم عليه حقاك ، وأسأله أن يستأذن لك على الملك ، فتكلمه بما بدا لك ، ويشفع
لك عنده بنخير ابن قَدَر على ذلك ؛ فقال حسبي . فبعث ذو نقر إلى أنيس ، فقال له :

(١) المنس : موضع قرب مكة في طريق الطائف . (٢) كذا في بعض نسخ الأصل وتفسير الثعلبي
وتاريخ الطبري (قسم أنزل ص ٩٣٧ طبع أوربا) وتاريخ ابن الأثير (ج ١ ص ٣٢١ طبع أوربا) .
وفي بعض الأصول : تفسير الطبري وسيرة ابن هشام (ص ٣٣ طبع أوربا) : « مقصود » بالفاء ، بدل الفاء .
(٣) في هامش نسخة : « عن سيد هذا البيت » .

إن عبد المطلب سيد قريش ، وصاحب عين مكة ، ويطعم الناس بالسهل ، والوحوش في رموس الجبال ، وقد أصاب له الملك مائتي بعير، فاستأذنت له عليه ، وأنفعه عنده بما أستطعت ، فقال : أَفْعَلُ . فكلم أنيس أبرهة ، فقال له : أيها الملك ، هذا سيد قريش ببابك ، يستأذن عليك ، وهو صاحب عين مكة ، يطعم الناس بالسهل ، والوحوش في رموس الجبال ، فأذن له عليك ، فيكلمك في حاجته . قال : فأذن له أبرهة .

وكان عبد المطلب أوسم الناس ، وأعظمهم وأجلهم ، فلما رآه أبرهة أجله ، وأعظمه عن أن يجلسه تحته ؛ فقتل أبرهة عن سريره ، فجلس على بساطه وأجلسه معه عليه إلى جنبه . ثم قال لترجمانه : قل له : حاجتك ؟ فقال له ذلك الترجمان ، فقال : حاجتي أن يرده عليّ الملك مائتي بعير أصابها لي . فلما قال له ذلك ، قال أبرهة لترجمانه : قل له لقد كنت أعجبتي حين رأيتك ، ثم قد زهدتُ فيك حين كلمتني ، أتكلمني في مائتي بعير أصبتها لك ، وتترك بيتا هو دينك ودين آباتك ، قد جئتُ لهدمه؟ لا تكلمني فيه ! . قال له عبد المطلب : إني أنا رب الإبل ، وإن البيت ربا سيمعه . قال : ما كان ليمنع مني ! قال أنت وذاك . فردّ عليه إبله . وأنصرف عبد المطلب إلى قريش ، فأخبرهم الخبر ، وأمرهم بالخروج من مكة والتعزز في شَفِّ الجبال والشعاب ، تخوفا عليهم ممزة الجيش . ثم قام عبد المطلب فأخذ بحلقة باب الكعبة ، وقام معه نفر من قريش ، يدعون الله ويستنصرونه على أبرهة وجنده ، فقال عبد المطلب وهو أخذ بحلقة باب الكعبة :

لَا هُمْ إِنْ الْعَبْدَ يَمُّ • نَعْرَحَلُهُ فَا مَنَعُ حَلَالِكُ ^(٣)
لَا يَفْلِيْنُ صَلِيْبُهُمْ • وَمِحَالُهُمْ عَدُوًّا مِحَالِكُ ^(٤)
إِنْ يَدْخُلُوا الْبِلْدَ الْحَرَا • مَ قَامَرُ مَا بَدَّالِكُ

(١) شفف الجبال : رموسها . (٢) المرة الأذى . وممزة الجيش : أن يزلوا بقوم فيأكلوا من زروعهم بنير لهم . وقيل : وطأهم من مرابيه من مسلم أو معاهد ، وإصابتهم إياهم في حريمهم وأمواهم وزروعهم بما لم يؤذن لهم فيه . (٣) الحلال (بالكسر) : القوم المقيمون المتجارون . يريد بهم سكان الحرم . (٤) « عدوا » بالعين المهملة ؛ ومعناه الاعتداء . وفي اللسان مادة « غدا » : « غدا » بالعين المعجمة . قال : « الغدرا أصل الغد ، وهو اليوم الذي يأتي بسد يومك ، لحذفت لامة ولم يستعمل تاما إلا في الشعر . ولم يرد عبد المطلب الغد بعبه ؛ وإنما أراد التقرب من الزمان » .

يقول: أى: شئء ما بدالك، لم تكن تفعله بنا. والحلال: جمع حل. والمحال: القوة. وقيل:
إن عبد المطلب لما أخذ بحلقة باب الكعبة قال:

يَا رَبِّ لَا أَرْجُو لَمْ سِوَاكَ * يَا رَبِّ فَأَمْنَعُ مِنْهُمْ سِوَاكَ
إِنْ عَدُوَّ الْبَيْتِ مَنْ عَادَاكَ * لَأَنْتُمْ لَنْ يَهْرُوا قُورَاكَ

وقال عكرمة بن عاصم بن هاشم بن عبد مناف بن عبد الدار بن قصي:

لَا هُمْ أَنْزِرِ الْأَسْوَدَ بِنِ مَقْصُودٍ * الْأَخِذَ الْمَهْجَةَ فِيهَا التَّقْلِيدُ^(١)
بَيْنَ حِرَاءٍ وَثَبِيرٍ فَالْيَيْدُ * يَجْبِسُهَا وَهِيَ أُولَاتُ التَّطْرِيدِ^(٢)
فَضَمَّهَا إِلَى طَاطِمِ سُودٍ * [قَدْ أَجْمَعُوا إِلَّا يَكُونُ مَعْبُودٌ^(٣)
وَيَهْدِمُوا الْبَيْتَ الْحَرَامَ الْمَعْمُودُ * وَالْمُرَوِّينَ وَالْمَشَاهِرَ السُّودَ^(٤)
* أَخْضِرَهُ يَارِبِ وَأَنْتَ مَجْمُودٌ *^(٥)

قال ابن إسحاق: ثم أرسل عبد المطلب حلقة باب الكعبة، ثم أطلق هو ومن معه
من قريش إلى شَعَفِ الجبال، فتحزروا فيها، ينتظرون ما أبرهة فاعل بمكة إذا دخلها. فلما أصبح
أبرهة تهباً لدخول مكة، وهياً فيله، وعبأ جيشه، وكان اسم الفيل محموداً، وأبرهة يجمع لهدم
البيت، ثم الانصراف إلى اليمن. فلما وجهوا الفيل إلى مكة، أقبل نُفَيْلُ بن حبيب، حتى قام
إلى جنب الفيل، ثم أخذ بأذنه فقال له: آبرك محمود، وأرجع راشداً من حيث جئت، فإنك
في بلد الله الحرام. ثم أرسل أذنه، فبرك الفيل. ونرج نُفَيْلُ بن حبيب يشتد، حتى أصعد
في الجبل. وضربوا الفيل ليقوم فأبى، فضربوا في رأسه بالطبرزين ليقوم فأبى، فادخلوا

(١) المهجة: القطعة الضخمة من الإبل. قيل هي ما بين الثلاثين والمائة. وقيل أولها الأربعون. وقيل ما بين
السبعين إلى المائة. (انظر كتب اللغة). وتقليد ما أنه يجعل في عنقه شعاراً ليعلم أنه هدى. (٢) حراء: وثبير: جبلان
بمكة. واليديد: جمع اليبداء، وهي الغلاة. وتطريد الإبل: تاجعها. (٣) السهيل: «طاطم سود» بنى الطرج.
(٤) ما بين المرابين لم يذكره ابن إسحاق في روايته. (٥) أخضره: أى أقتضى عهده وعززه فلا تومه.
(٦) الطبر (محركة): الفأس من السلاح (معرفة). والطبرزين آلة من السلاح تشبه الطبر. وقيل هو الطبرية.

(١) حاجن لهم في مراقه، فبزغوه بها ليقوم، فأبى، فوجهوه راجعا إلى اليمن، فقام بهرول، ووجهوه إلى الشام، ففعل مثل ذلك، ووجهوه إلى المشرق، ففعل مثل ذلك، ووجهوه إلى مكة فبرك. وأرسل الله عليهم طيرا من البحر، أمثال الخطاطيف والبلسان، مع كل طائر منها ثلاثة أحجار: حجر في منقاره، وحجران في رجليه، أمثال الحص والعدس، لا تصيب منهم أحدا إلا هلك؛ وليس كلهم أصابت. وخرجوا هارين يتدرون الطريق التي جاءوا منها، ويسألون عن فيل ابن حبيب، ليدلهم على الطريق إلى اليمن. فقال فيل بن حبيب حين رأى ما أنزل الله بهم من نعمته:

أَيَّ الْمَفْرُ وَالْإِلَهَةِ الطَّالِبِ * وَالْأَشْرَمُ الْمَغْلُوبُ لَيْسَ الْغَالِبُ

وقال أيضا:

جِئْتُ اللَّهَ إِذْ أَبْصَرْتُ طَيْرًا * وَخِيفَتْ حِجَارَةٌ تُلْقَى عَلَيْنَا

فَكَلَّ الْقَوْمُ يَسْأَلُ عَنْ نُفَيْلٍ * كَأَنَّ عَلَى لِحْيَتَيْهِ دِينَارًا

فخرجوا يتساقطون بكل طريق، ويهلكون [بكل مهلك] على كل سهل، وأصيب أربعة في جسده، وخرجوا به مهم يسقط أئمة أئمة، كلما سقطت منه أئمة أتبعها منه مدة تمت قيعا ودما؛ حتى قدموا به صنعاء وهو مثل فرخ الطائر، فما مات حتى أنصدع صدره عن قلبه؛ فنيا يزعمون.

وقال الكلبي ومقاتل بن سليمان - يزيد أحدهما وينقص - : سبب الفيل ما روى

أن قتيبة بن قريش خرجوا تجارا إلى أرض النجاشي، فزلوا على ساحل البحر إلى بيعة للنصاري، تسميها النصاري الهيكل، فأوقدوا نارا لطعامهم وتركوها وآرتحلوا؛ فهبّت ريح عاصف على النار فأضمرت البيعة نارا، فاحترقت؛ فأتى الصريح إلى النجاشي فأخبره،

(١) المحسن: العاصف المنطقة الرأس كالصربان. (٢) بزغوه: شرطوه. (٣) في اللسان والنهاية مادة (بلس): «قال عباد بن موسى أظنها الزرازير». (٤) الأشرم: أربعة؛ سمي بذلك لأنه جاءه حجر فشرم أنفه فسمى الأفرم. (٥) زيادة عن سيرة ابن هشام. (٦) في سيرة ابن هشام: «سبل». (٧) أي يفتقر جسده، والأئمة طرف الأصبع. ويعبر بها عن الصغير من الأشياء. (٨) مثل السقاء: رشح.

فاستشاط غضبا . فأتاه أبرهة بن الصَّباح ومُجرب بن سُرحبيل وأبو يكسوم الكِنديون ، وضمنوا له إحراق الكعبة وسبي مكة . وكان النجاشي هو الملك ، وأبرهة صاحب الجيش ، وأبو يكسوم نديم الملك ، وقيل وزير ، ومُجرب بن سُرحبيل من قواده . وقال مجاهد : أبو يكسوم هو أبرهة ابن الصباح . فساروا ومعهم الفيل . قال الأكثرون : هو فيل واحد . وقال الضحاك : هي ثمانية فيلَة . وتزلوا بذي الحجاز ، وأستاقوا سرح مكة ، وفيها إبل عبد المطلب . وأتى الراعي نذيرا ، فصعد الصفا ، فصاح : واصباحاه ! ثم أخبر الناس بجيء الجيش والفيل . ففرج عبد المطلب ، وتوجه إلى أبرهة ، وسأله في إبله . وأختلِف في النجاشي ، هل كان معهم ؛ فقال قوم كان معهم . وقال الأكثرون : لم يكن معهم . ونظر أهل مكة بالطير قد أقبلت من ناحية البحر ؛ فقال عبد المطلب : إن هذه الطير غريبة بأرضنا ، وما هي بتجدية ولا تيامية ولا حمازية « وإنما أشباه اليماسيب ^(١) . وكان في مناقيرها وأرجلها حجارة ؛ فلما أطلت على القوم ألقها عليهم ، حتى هلكوا . قال عطاء بن أبي رباح : جاءت الطير عشية ؛ فباتت ، ثم صبحتهم بالغداة فرمتهم . وقال الكلبي : في مناقيرها حصي كحصى الخذف ^(٢) ، أمام كل فرقة طائر يقودها ، أحمر المتقار ، أسود الرأس ، طويل العنق . فلما جاءت عسكر القوم وتوافت ، أهالت ما في مناقيرها على من تحتها ، مكتوب على كل حجر أسم صاحبه المقتول به . وقيل : كان على كل حجر مكتوب : من أطاع الله نجا ، ومن عصاه غوى . ثم انصاعت راجعة من حيث جاءت . وقال العوفي : سألت عنها إبا سعيد الخدري ، فقال : حمام مكة منها . وقيل : كان يقع الحجر على بيضة أحدهم فيخرقها ، ويقع في دماغه ، ويحرق الفيل والدابة . وينيب الحجر في الأرض من شدة وقعه . وكان أصحاب الفيل مستين ألفا ، لم يرجع منهم أحد إلا أميرهم ، رجع ومعه شردمة لطيفة . فلما أخبروا بما رأوا هلكوا . وقال الواقدي : أبرهة جد النجاشي الذي كان في زمان رسول الله صل الله عليه وسلم ، وأبرهة هو الأشرم ، سمي بذلك لأنه تفتان مع أرياط ، حتى تراحفا ،

(١) اليسوب : أمير النمل . (٢) في نسخة : « أقبلت » . (٣) الخذف : الرمي بالحصى

الصغار بأطراف الأصابع . (٤) انصاع الرجل : اقتتل راجعا ومر مسرعا . (٥) هي بيضة الحديد .

(٦) المفاتنة : اختلاف الناس في الآراء وما يقع بينهم من القتال .

ثم أتفقا على أن يلتقيا بشخصيهما، فمن غلب فله الأمر . فتبارزا — وكان أرياطُ جسيما عظيما، في يده حربة، وأبرهة قصيرا حادِرا،^(١) حليما ذا دين في النصرانية، ومع أبرهة وزير له يقال له عِتودَة — فلما دنوا ضرب أرياط بجزته رأس أبرهة، فوقعت على جبينه، فشرمت عينه وأنفه وجبينه وشفته؛ فلذلك سُمي الأثرم . وحمل عِتودَة على أرياط فقتله . فاجتمعت الحبشة لأبرهة؛ فغضب النجاشي، وحلف ليجزَن ناصية أبرهة، ويطأن بلاده . فجز أبرهة ناصيته « وملا من زودا من تراب أرضه، وبعث بهما إلى النجاشي، وقال: إنما كان عبدك، وأنا عبدك، وأنا أقومُ بأمر الحبشة، وقد جززت ناصيتي، وبعثت إليك بتراب أرضي، لتطأه وتبر في يمينك؛ ففرضي عنه النجاشي . ثم بنى أبرهة كنيسة بصنعاء، ليصرف إليها حج العرب؛ على ما تقدم .

الرابعة — قال مقاتل : كان عام الفيل قبل مولد النبي صلى الله عليه وسلم بأربعين سنة . وقال الكلبي وعبيد بن عمير : كان قبل مولد النبي صلى الله عليه وسلم بثلاث وعشرين سنة . والصحيح ما روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « ولدت عام الفيل » . وروى عنه أنه قال : « يومَ الفيل » . حكاه الماوردي في التفسير له . وقال في كتاب أعلام النبوة : ولد رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم الاثنين الثاني عشر من ربيع الأول، وكان بعد الفيل بخمسين يوما . ووافق من شهور الروم العشرين من أسباط،^(٢) في السنة الثانية عشرة من ملك هُرْمُز بن أنوشروان . قال : وحكى أبو جعفر الطبري أن مولد النبي صلى الله عليه وسلم كان لأثنتين وأربعين سنة من ملك أنوشروان . وقد قيل : إنه عليه السلام حملت به أمه آمنة في يوم عاشوراء من المحرم، وولد يوم الاثنين لأثنتي عشرة ليلة خلت من شهر رمضان؛ فكانت مدة حملها ثمانية أشهر كَثَلًا ويومين من التاسع . وقيل : إنه ولد يوم عاشوراء من شهر المحرم؛ حكاه ابن شاهين أبو حفص، في فضائل يوم عاشوراء له . ابن العربي : « قال ابن وهب عن مالك : ولد رسول الله صلى الله عليه وسلم عام الفيل، وقال قيس بن مخزومة : ولدت أنا ورسول الله صلى الله عليه وسلم عام الفيل . وقد روى الناس عن مالك أنه قال :

(١) الحادِر: المجتمع الخلق . (٢) في نسخة: « شباط » (بالشين المعجمة كقرايب)، وورد بالسين المهملة .

(٣) في بعض نسخ الأصل : « أبو شاهين حفص » .

من مروءة الرجل ألا يُخبر بسنه ؛ لأنه إن كان صغيرا استحقروه وإن كان كبيرا استهروه . وهذا قول ضعيف ؛ لأن مالكا لا يخبر بسن رسول الله صلى الله عليه وسلم ويكتم سنه ؛ وهو من أعظم العلماء قدوة به . فلا بأس بأن يخبر الرجل بسنه كان كبيرا أو صغيرا . وقال عبد الملك ابن مروان لعتاب بن أسيد : أنت أكبر أم النبي صلى الله عليه وسلم ؟ فقال : النبي صلى الله عليه وسلم أكبر مني ، وأنا أسن منه ؛ ولد النبي صلى الله عليه وسلم عام الفيل ، وأنا أدركت سائسه وقائده أعميين مُقعدين يستطمان الناس ، وقيل لبعض القضاة : كم سنك ؟ قال : سنّ عتاب ابن أسيد حين ولاه النبي صلى الله عليه وسلم مكة ؛ وكان سنه يومئذ دون العشرين .

الخامسة — قال علماءنا : كانت قصة الفيل فيما بعد من معجزات النبي صلى الله عليه وسلم ، وإن كانت قبله وقبل التحدي ؛ لأنها كانت توكيدا لأمره ، وتمهيدا لشأنه . ولما تلا عليهم رسول الله صلى الله عليه وسلم هذه السورة ، كان بمكة عدد كثير من شهد تلك الواقعة ؛ ولهذا قال : « ألم تر » . ولم يكن بمكة أحد إلا وقد رأى قائد الفيل وسائقه أعميين يتكفان الناس . وقالت عائشة رضی الله عنها مع حادثة سنها : لقد رأيت قائد الفيل وسائقه أعميين يستطمان الناس . وقال أبو صالح : رأيت في بيت أم هانئ بنت أبي طالب نحوا من قفيزين من تلك الحجارة ، سودا مخططة بحمرة .

قوله تعالى : **الرَّيِّجَ لِيَجْعَلَ كَيْدَهُمْ فِي تَضْلِيلٍ** ﴿١٠﴾

قوله تعالى : (**الرَّيِّجَ لِيَجْعَلَ كَيْدَهُمْ فِي تَضْلِيلٍ**) أى في إبطال وتضييع ؛ لأنهم أرادوا أن يكيدوا قريشا بالقتل والسبي ، والبيت بالتخريب والهدم . فحكى عن عبد المطلب أنه بعث ابنه عبد الله على فرس له ، ينظر ما لقوا من تلك الطير ، فإذا القوم مُشدخين جميعا ، فرجع يركض فرسه ، كاشفا عن نغذه ، فلما رأى ذلك أبوه قال : إن أبى هذا أفرس العرب . وما كشف عن نغذه إلا بشيرا أو نذيرا . فلما دنا من ناديهم بحيث يُسمعهم الصوت ، قالوا : ما وراءك ؟ قال : هلكوا جميعا . نفرج عبد المطلب وأصحابه ، فأخذوا أموالهم . وكانت

أموال بني عبد المطلب منها ، وبها تكاملت رياسة عبد المطلب ؛ لأنه احتمل ما شاء من صفراء وبيضاء ، ثم خرج أهل مكة بعده ونهبوا . وقيل : إن عبد المطلب حفر حفرتين فلأحدهما من الذهب والجوهر ، ثم قال لأبي مسعود الثقفي - وكان خليلا لعبد المطلب - : اختر أيهما شئت . ثم أصاب الناس من أموالهم حتى ضاقوا ذرعا ، فقال عبد المطلب عند ذلك :
 أَنْتَ مَنَعْتَ الْحَبَشَ وَالْأَيْبَالَ * وَقَدْ رَعَوْا بِمَكَّةِ الْأَجْبَالَ^(٢)
 وَقَدْ خَشِينَا مِنْهُمْ الْقِتَالَ * وَكُلُّ أَمْرٍ لَهُمْ مِعْضَالًا^(٣)
 * شُكْرًا وَحَمْدًا لِكِذَا الْجَلَالَ^(٤) *

قال ابن إسحاق : ولما ردَّ الله الحبشة عن مكة عظمت العرب قريشا ، وقالوا : [هم] أهل الله ، قاتل الله عنهم ، وكفاهم مئونة عدوهم . وقال عبدالله بن عمرو بن مخزوم ، في قصة أصحاب الفيل :
 أَنْتَ الْجَلِيلُ رَبَّنَا لَمْ تَدْنِسْ * أَنْتَ حَبَسْتَ الْفَيْلَ بِالْمَغْمِسِ
 مِنْ بَعْدِ مَا هَمَّ بِشَرِّ مُبْلِسِ * حَبَسْتَهُ فِي هَيْئَةِ الْمُكْرَكِسِ
 * وَمَالِهِمْ مِنْ فَرْجٍ وَمَنْفِسِ *
 والمكرس : المنكوس المطروح .

قوله تعالى : وَأَرْسَلَ عَلَيْهِمْ طَيْرًا أَبَابِيلَ ﴿٤﴾

قال سعيد بن جبير : كانت طيرا من السماء لم يُرَقبها ولا بعدها مثلها . وروى جوير عن الضحاك عن ابن عباس ، قال : سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : "إنها طير بين السماء والأرض تُعَشِّشُ وَتُفَرِّخُ" . وعن ابن عباس : كانت لها خراطيم تكراطم الطير ، وأكف كأف الكلاب . وقال عكرمة : كانت طيرا خضرا ، خرجت من البحر ، لها رموس كرموس السباع . ولم تُرَقب ذلك ولا بعده . وقالت عائشة رضي الله عنها : هي أشبه شيء بالخطاطيف . وقيل : بل كانت أشباه الوطاويط ، حمراء وسوداء . وعن

(١) الظاهر أنه جمع (أحبش) بوزن أحمر ، وإن لم ينطقوا به . قال في تاج المروس : كأنه جمع أحبش (بوزن أحمر) . (٢) في روح المعاني ، «الأحيالا» بالهاء . (٣) في روح المعاني «منهم» بدل «لهم» . (٤) كذا في نسخ الأصل وغيرها من المصادر . (٥) زيادة عن سيرة ابن هشام .

سعيد بن جبير أيضا : هي طير خضرها مناقير صُفْر . وقيل : كانت بيضا . وقال محمد
 ابن كعب : هي طير سود بحرية ، في مناقيرها وأظفارها الحجارة . وقيل : إنها العنقاء المُغْرِب^(١)
 التي تضرب بها الأمثال ؛ قال عكرمة : « أبابيل » أي مجتمعة . وقيل : متتابعة ، بعضها
 في إثر بعض ؛ قاله ابن عباس ومجاهد . وقيل مختلفة متفرقة ، تجيء من كل ناحية ، من
 ها هنا وها هنا ؛ قاله ابن مسعود وآبن زيد والأخفش . قال النحاس : وهذه الأقوال
 متفقة ، وحقيقة المعنى : أنها جماعات عظام . يقال : فلان يؤبّل على فلان ؛ أي يعظم عليه
 ويكثر ؛ وهو مشتق من الإبل . واختلف في واحد (أبابيل) ؛ فقال الجوهرى : قال الأخفش
 يقال : جاءت إبلك أبابيل ؛ أي فرقا ، وطير أبابيل . قال : وهذا يجيء في معنى التكثير ،
 وهو من الجمع الذي لا واحد له . وقال بعضهم : واحده إِبُول ، مثل عَجُول . وقال بعضهم
 — وهو المبرد — : إِبِيل مثل سَكِين . قال : ولم أجد العرب تعرف له واحدا في غير
 الصحاح . وقيل في واحده إِبَال . وقال رؤبة بن العجاج في الجمع :-

ولعبت طير يهمن أبابيل * فصيروا مثل كعصف ما كؤول

وقال الأعشى :

طريق وجبار رواء أصوله^(٢) * طيه أبابيل من الطير تنعب

وقال آخر :

كادت تهد من الأصوات راحلي * إذ سالت الأرض بالجسد الأبابل^(٣)

وقال آخر :

ترأهم إلى الداعي سراعا كأنهم * أبابيل طير تحت دجن مسخني^(٤)

(١) هي التي أغربت في البلاد، فأت ولم تحس ولم تر . (٢) الجبار من النخل : ما طال وفات اليد .
 (٣) الجسد (بالضم كالجريدة) : خيل لارجاله فيها . والجرد — أيضا — : قصر شعر الجلد في الفرس ،
 وهو من الأوصاف المحمودة في الخيل . (٤) كذا في نسخ الأصل ، (بالغاء المعجمة والنون) . وفي تفسير
 الطيبي : ... تحت دجن مسحر . (بالحاء المعجمة والراء) . وقد نسبة إلى امرئ القيس ؛ ولم نجد في ديوانه .
 ولعل صوابه : ... تحت دجن مسخر . (بالغاء المعجمة والراء) .

قال الفراء : لا واحد له من لفظه . وزعم الرّواصي - وكان ثقة - أنه سمع في واحدها « إبالة » مشددة . وحكى الفراء « إبالة » مخففا . قال : سمعت بعض العرب يقول : ضَفْتُ عَلَى إبَالَةٍ^(١) . يريد : خصباً على خصب . قال : ولو قال قائل إببال كان صواباً ، مثل دينار ودنانير . وقال إسحاق بن عبد الله بن الحارث بن نوفل : الأبايسل : مأخوذ من الإبل المؤبلة ، وهي الأفاطيع .

قوله تعالى : تَرْمِيهِمْ بِحِجَارَةٍ مِّن سِجِّيلٍ ﴿٤﴾

في الصحاح : « حِجَارَةٌ مِّن سِجِّيلٍ » قالوا : حجارة من طين ، طبخت بنار جهنم ، مكتوب فيها أسماء القوم ؛ لقوله تعالى : « لَنُرْسِلَ عَلَيْهم حِجَارَةً مِّن طِينٍ . مُسَوِّمَةٌ » . وقال عبد الرحمن ابن أبزى : « مِّن سِجِّيلٍ » : من السماء ، وهي الحجارة التي نزلت على قوم لوط . وقيل من الجحيم . وهي « سِجِّين » ثم أبدلت اللام نونا ؛ كما قالوا في أُصَيْلَانَ أُصَيْلَالٍ . قال ابن مقبل :
* ضَرْبًا تَوَاصَّتْ بِهِ الأَبْطَالُ سِجِّينًا^(٢) *

وإنما هو : سِجِّيلًا . وقال الزجاج : « مِّن سِجِّيلٍ » أي مما كتبت عليهم أن يُعَذَّبُوا به ، مشتق من السجل . وقد مضى القول في سِجِّيلٍ في « هود » مستوفى . قال عكرمة : كانت ترميهم بحجارة معها ، فإذا أصاب أحدهم حجر منها خرج به الجُدْرِيّ لم يُرَقِبْ ذلك اليوم . وكان الحجر كالحِصَّةِ فوق العدسة . وقال ابن عباس : كان الحجر إذا وقع على أحدهم نَفَطَ جلده ، فكان ذلك أول الجُدْرِيّ . وقراءة العامة « تَرْمِيهِمْ » بالهاء ، لتأنيث جماعة الطير . وقرأ الأعرس وطلحة « تَرْمِيهِمْ » بالياء ؛ أي يرميهم الله ؛ دليله قوله تعالى : « وَلَئِڪِنَّ اللهَ رَمِيٌّ » ويجوز أن يكون راجعا إلى الطير ، لخلوها من علامات التأنيث ، ولأن تأنيثها غير حقيق .

(١) الضفت : قبضة من حشيش مختلطة الرطب باليابس . والإبالة : الحزمة من الحطب . في فرائد الآل :

يضرب لمن حلك مكروها ثم زادك عليه . (٢) آية ٣٣ سورة الداربات .

(٣) صدرالبيت كما في اللسان : * ورجلة يضربون البيض عن مرض *

(٤) راجع ج ٩ ص ٨١ . (٥) آية ١٧ سورة الأفعال .

قوله تعالى : فَجَعَلَهُمْ كَعَصْفٍ مَّا كُولٍ ﴿١٠٠﴾

أى جعل الله أصحاب الفيل كورق الزرع إذا أكلته الدواب، فومت به من أسفل .
شبهه تقطع أوصالهم بتفرق أجزائه . روى معناه عن ابن زيد وغيره . وقد مضى القول

في العَصْفِ في سورة « الرحمن » . ومما يدل على أنه ورق الزرع قول علقمة :
تَسْتَقِي مَذَابِبَ قَدْ مَالَتْ عَصِيقَتُهَا * حَدُّوْرُهَا مِنْ أَيْ الْمَاءِ مَطْمُومٍ ^(١)
وقال رؤبة بن العجاج :

وَمَسَّهُمْ مَا مَسَّ أَصْحَابَ الْفَيْلِ * تَرْمِيهِمْ حِجَارَةٌ مِنْ بَيْبِلِ
وَلَمَبِتْ طَيْرٌ بِهِمْ أَبَايِلِ * فَصُيِّرُوا مِثْلَ كَعَصْفٍ مَّا كُولِ

العَصْفُ : جمع، واحده عَصْفَةٌ، وَعَصَافَةٌ، وَعَصِيفَةٌ. وأدخل الكاف في « كَعَصْفٍ »
للتشبيه مع مثل، نحو قوله تعالى : « ليس كمثل شيء » ^(٢) . ومعنى « ما كُولٍ » ما كوله .
كما يقال : فلان حسن، أى حسن وجهه . وقال ابن عباس : « فجعلهم كعصفٍ ما كُولٍ »
أن المراد به قشر البر، يعنى الغلاف الذى تكون فيه حبة القمح . ويروى أن الحجر كان
يقع على أحدهم فيخرج كل ما فى جوفه، فيبقى كقشر الحنطة إذا خرجت منه الحبة . وقال
ابن مسعود : لما رمت الطير بالحجارة، بعث الله ريحا فضربت الحجارة فزادتها شدة، فكانت
لا تقع على أحد إلا هلك، ولم يسلم منهم إلا رجل من كندة ^(٣) ؛ فقال :

فَإِنَّكَ لَوَ رَأَيْتَ وَلَمْ تَرِيهِ * لَدَى جَنْبِ الْمُغْمَسِ مَا لَقِينَا ^(٤)
^(٥)

(١) راجع ج ١٧ ص ١٥٦ . (٢) المذابب : مسابيل الماء . والعصيفة : الورق المجتمع الذى
يكون فيه السبل . وحدها : ما انحدر منها وأطمان . والأقنى (كفتى) : الجدر . والمطوم : الملوء بالماء .
(٣) آية ١١ سورة الشورى . (٤) هو ثقيف بن حبيب ؛ كما فى تاريخ الطبرى، وابن الأثير .
(٥) فى نسخ الأصل : « ولو ترانا » وهو تحريف ؛ لأنه يخاطب امرأة . والأبيات كما أوردها الطبرى
(ص ٩٤٢ قدم أول طبع أوروبا) وابن الأثير (ج ١ ص ٣٢٢ طبع أوروبا) :

ألا حيت عفا يا ردينا * نعمنا كم مع الإصباح عينا
أنا قاي منكم عشا . * فلم يقدر لقابكم لدينا
ردينة لو رأيت ولم تريبه * لدى جنب المحصب مارأينا
إذن لمذرتى وحدت رأيت * ولم تأمى على ماقات بينا
حدث الله إذ عابت طيرا * ونختت حجارة تلتق علينا
لكل القوم يسأل عن ثقيل * كأن على لحيشان دينا

خَشِيتُ اللَّهَ إِذْ قَدَبْتُ طَيْرًا * وَظِلَّ سَحَابَةٌ مَرَّتْ عَلَيْنَا
وَبَاتَتْ كُلُّهَا تَدْعُو بِحَقِّ * كَأَنَّ لَهَا عَلَى الْحُبْشَانِ دِينَ

ويروى أنها لم تصبهم كلهم ، لكنها أصابت من شاء الله منهم . وقد تقدم أن أميرهم رجع
وشرذمة لطيفة معه ، فلما أخبروا بما رأوا هلكوا . فالله أعلم . وقال ابن إسحاق : لما ردَّ
الله الحبشة عن مكة ، عظمت العرب قريشا وقالوا : أهل الله ، قاتل عنهم ، وكفاهم مثنونة
عدوهم ؛ فكان ذلك نعمة من الله عليهم .

تفسير سورة « قريش »

مكية ؛ في قول الجمهور . ومدنية ؛ في قول الضحاك والكلبي
وهي أربع آيات

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قوله تعالى : لِإِيلَافِ قُرَيْشٍ ﴿١﴾

قيل : إن هذه السورة متصلة بالتي قبلها في المعنى . يقول : أهلكت أصحاب الفيل
لإيلاف قريش ؛ أى لتألف ، أو لتتفق قريش ، أو لكي تأمن قريش فتؤلف رحلتها . وعن
حد السورتين واحدة أبى بن كعب ، ولا فصل بينهما في مصحفه . وقال سفيان بن عيينة :
كان لنا إمام لا يفصل بينهما ، ويقرؤهما معا . وقال عمرو بن ميمون الأودي : صلينا المغرب
خلف عمر بن الخطاب رضى الله عنه ؛ فقرأ في الأولى : « والتين والزيتون » وفي الثانية
« ألم تر كيف » و « لإيلاف قريش » . وقال الفراء : هذه السورة متصلة بالسورة الأولى ؛
لأنه ذكر أهل مكة عظيم نعمته عليهم فيما فعل بالحبشة ، ثم قال : « لإيلاف قريش » أى فعلنا
ذلك بأصحاب الفيل نعمة منا على قريش . وذلك أن قريشا كانت تخرج في تجارتها ، فلا يفار
عليها ولا تقرب في الجاهلية . يقولون : هم أهل بيت الله جل وعز ؛ حتى جاء صاحب الفيل

(١) الذى فى كتاب الفراء : « قال بعضهم كانت موصولة بـ « ألم تر كيف فعل ربك » الخ .

ليهدم الكعبة؛ ويأخذ حجارها، فيبنى بها بيتا في اليمن يُحج الناس إليه؛ فأهلكهم الله عز وجل، فذكرهم نعمته . أى لجعل الله ذلك لإيلاف قريش؛ أى ليألفوا الخروج ولا يُحترأ عليهم؛ وهو معنى قول مجاهد وابن عباس في رواية سعيد بن جبير عنه . ذكره النحاس : حدثنا أحمد ابن شبيب قال أخبرني عمرو بن علي قال : حدثني عامر بن إبراهيم — وكان ثقة من خيار الناس — قال حدثني خطاب بن جعفر بن أبي المغيرة، قال : حدثني أبي عن سعيد بن جبير عن ابن عباس، في قوله تعالى : « لإيلاف قريش » قال : نعمتي على قريش لإيلافهم رحلة الشتاء والصيف . قال : كانوا يستنون بمكة ، ويصيفون بالطائف . وعلى هذا القول يجوز الوقف على رموس الآي وإن لم يكن الكلام تاما؛ على ما بينه أثناء السورة . وقيل : ليست متصلة؛ لأن بين السورتين « بسم الله الرحمن الرحيم » وذلك دليل على انقضاء السورة وافتتاح الأخرى ، وأن اللام متعلقة بقوله تعالى : « فليعبدوا » أى فليعبدوا هؤلاء رب هذا البيت ، لإيلافهم رحلة الشتاء والصيف للامتياز^(١) . وكذا قال الخليل : ليست متصلة؛ كأنه قال : ألفت الله قريشا إيلافا فليعبدوا رب هذا البيت . وعمل ما بعد الفاء فيما قبلها لأنها زائدة غير عاطفة؛ كقولك : زيدا فأضرب . وقيل : اللام في قوله تعالى : « لإيلاف قريش » لام التعجب؛ أى اعجبوا لإيلاف قريش؛ قاله الكسائي والأخفش . وقيل : بمعنى إلى . وقرأ ابن عامر : « لإيلاف قريش » مهموزا مختلصا بلا ياء . وقرأ أبو جعفر والأعرج « ليلاف » بلا همز طلبا للتحفة . الباقون « لإيلاف » بالياء مهموزا مشبعا؛ من أَلَفْتُ أُولَيْفَ إيلافا . قال الشاعر :

المُتَعَبِّينَ إِذَا التَّجُومُ تَغَيَّرَتْ * وَالظَّاعِنِينَ لِرِحْلَةِ الْإِيلَافِ

ويقال : أَلَفْتُهُ لَيْفًا وَإِلَافًا . وقرأ أبو جعفر أيضا : « لإيلاف قريش » وقد جمعهما من قال :

زَعَمْتُمْ أَنْ إِخْوَانَكُمْ قُرَيْشٌ * لَمْ يَلْفَ لَيْفًا وَإِلَافًا

قال الجوهري : وفلان قد أَلَفَ هذا الموضعَ (بالكسر) يَأْلُفُهُ إِلْفًا ، وآلفه إياه غيره . ويقال أيضا : أَلَفْتُ الموضعَ أَوْلَفُهُ إِيلَافًا . وكذلك : أَلَفْتُ الموضعَ أَوْلَفُهُ مُؤَالَفَةً وَإِلَافًا ؛

(١) أى لجلب الطعام .

(٢) كذا في نسخ الأصل بالرفع على الخبر . وفي اللسان وشرح القاموس : « قريشا » بالنصب على البدل .

فصار صورة أفعال وفاعل في الماضي واحدة . وقرأ عكرمة « لِيَأْتِ » بفتح اللام على الأمر . وكذلك هو في مصحف ابن مسعود . وفتح لام الأمر لغة حكاها ابن مجاهد وغيره . وكان عكرمة يعيب على من يقرأ « لإيلاف » . وقرأ بعض أهل مكة « لإلاف قريش » وأستشهد بقول أبي طالب يوصي أخاه أبا لهب برسول الله صلى الله عليه وسلم :

فَلَا تُتْرَكْنَهُ مَا حَيَّتَ لِعُظْمَى * وَكُنْ رَجُلًا ذَا نَجْدَةٍ وَعَفَافٍ

تذود العدا عن عصابة هاشمية * لإلافهم في الناس خير لإلاف

وأما قريش فهم بنو النضر بن كنانة بن خزيمة بن مدركة بن إلياس بن مضر . فكل من كان من ولد النضر فهو قرشيّ دون بني كنانة ومن فوقه . وربما قالوا : قُرَيْشِيّ ، وهو القياس ؛ قال الشاعر :

* بكل قُرَيْشِيّ عليه مهابة ^(١)

فإن أردت بقريش الحمى صرفته ، وإن أردت به القبيلة لم تصرفه ؛ قال الشاعر :

* وَكَفَى قُرَيْشَ الْمُعْضَلَاتِ وَسَادَهَا ^(٢)

والتقريش : الاكتساب ، وتقريشوا أى تجمعوا . وقد كانوا متفرقين في غير الحرم ، فجمعهم قُصَيّ بن كلاب في الحرم ، حتى اتخذوه مَسْكَناً . قال الشاعر :

أبونا قُصَيّ - كان يُدعى جُجَمًا * به جمع الله القبائل من فيهر

وقد قيل : إن قريشا بنو فيهر بن مالك بن النضر . فكل من لم يلبده فيهر فليس بقريشيّ . والأوّل أصح وأثبت . وقد روى عن النبيّ صلى الله عليه وسلم أنه قال : ” إنا ولد النضر ابن كنانة لا نفقوا أمنا ، ولا نتفني من أينا ” . وقال وائلة بن الأسقع : قال النبيّ صلى الله

(١) تمامه : * سريح إلى داعي الندى والتكرم

(٢) هذا مجزيت لمدى بن الرقاع يمدح الوليد بن عبد الملك . وصدده كما في اللسان :

* غلب الماسيح الوليد سماحة

(٣) ففان فلانا : إذا فذبه بما ليس فيه ، أى لا تمها ولا فذفها ، وقيل : معناه لا تترك النسب إلى الأباء ،

ونسب إلى الأبهات .

عليه وسلم : " إن الله أصطفى كنانة من ولد إسماعيل ، وأصطفى من بنى كنانة قريشا ، وأصطفى من قريش بنى هاشم ، وأصطفاني من بنى هاشم " . صحيح ثابت ، خرجه البخاري ومسلم وغيرهما . وأختلِف في تسميتهم قريشا على أقوال : أحدها — لتجمعهم بعد التفرق ، والتفرس : التجمع والالتئام . قال أبو جِلْدَةَ الشُّكْرِيُّ ^(١) :

إخوة قَرَشُوا الذنوبَ علينا * في حديثٍ من دهرهم وقديم

الثاني — لأنهم كانوا تجارا يأكلون من مكاسبهم . والتَّقْرَشُ : التَّكْسِبُ . وقد قَرَشَ يَقْرُشُ قَرِشًا : إذا كسب وجمع . قال الفراء : وبه سميت قريش . الثالث — لأنهم كانوا يفتشون ^(٢) الحاج من ذى الخلة ، فيسدون خلته . والقَرَشُ : التفتيش . قال الشاعر :

أيها الشامتُ المقرشُ عنا * عند عمرو فهل له إبقاء ^(٣)

الرابع — ما روى أن معاوية سأل ابن عباس لم سميت قريش قريشا ؟ فقال : لدابة في البحر من أقوى دوابه يقال لها القريش ، تأكل ولا تؤكل ، وتعلو ولا تعلو . وأنشد قول تبع :

وقريش هي التي تسكن البحر * ربها سميت قريش قريشا

تأكل الرث والسمين ولا تت * رك فيها لذي جناحين ريشا

هكذا في البلاد حتى قريش * يأكلون البلاد أكلا كيشا ^(٤)

ولهم آخر الزمان نبي * يكثر القتل فيهم والخموشا ^(٥)

قوله تعالى : **إِذْ لَفِيفِهِمْ رِحْلَةَ الشِّتَاءِ وَالصَّيْفِ** ﴿٢﴾

قرأ مجاهد وحيد « إلفهم » ساكنة اللام بغير ياء . وروى نحوه عن ابن كثير . وكذلك روت أسماء أنها سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقرأ « إلفهم » . وروى عن ابن عباس

(١) ضبطه في التاج بكسر الجيم . (٢) الحاج : جماعة الحجاج . والخلة (بالفتح) : الحاجة والفقرة .

(٣) البيت للحارث بن حذرة البكري في معلقته . وروايته كما في شرح الملققات :

أيها الناطق المرقشُ عنا * عند عمرو وهل لذلك بقاء

قال التبريزي : « المرقش : المزين القول بالباطل ، ليقل منه الملك باطله . ويقال إنه يخاطب بها عمرو بن كلثوم . ومعنى « وهل لذلك بقاء » : « إن الباطل لا يبق » . وعلى هذه الرواية لا شاهد فيه .

(٤) أي سريعا . (٥) الخموش : (جمع الخمش) ، وهو مثل الخدش ، يكون في البدن والوجه .

وغيره . وقرأ أبو جعفر والوليد عن أهل الشام وأبو حيوه « إِيْلَافُهُم » مهموزا مختلسا بلا ياء . وقرأ أبو بكر عن عاصم « إِيْلَافُهُم » بهمزتين ، الأولى مكسورة والثانية ساكنة . والجمع بين الهمزتين في الكلمتين شاذ . الباقون « إِيْلَافُهُم » بالمد والهمز ؛ وهو الاختيار ، وهو بدل من الإيلاف الأول للبيان . وهو مصدر آلف : إذا جعلته يآلف . وآلف هو ألقا ؛ على ما تقدم ذكره من القراءة ؛ أي وما قد ألقوه من رحلة الشتاء والصيف . روى ابن أبي نجيج عن مجاهد في قوله تعالى : « إِيْلَافُهُم رِحْلَةَ الشِّتَاءِ وَالصَّيْفِ » قال : لا يُشَقُّ عليهم رحلة شتاء ولا صيف ، مِنَّةٌ منه على قريش . وقال المروزي وغيره : وكان أصحاب الإيلاف أربعة إخوة : هاشم ، وعبد شمس ، والمطلب ، ونوفل ؛ بنو عبد مناف . فأما هاشم فإنه كان يُؤَلِّفُ مَلِكَ الشَّامِ ؛ أي أخذ منه جبلا وعهدا يأمن به في تجارته إلى الشام . وأخوه عبد شمس كان يُؤَلِّفُ إلى الحبشة . والمطلب إلى اليمن . ونوفل إلى فارس . ومعنى يُؤَلِّفُ يُجِيرُ . فكان هؤلاء الإخوة يُسَمُّونَ المُجِيرِينَ . فكان تجار قريش يختلفون إلى الأمصار بجبل هؤلاء الإخوة ، فلا يَتَعَرَّضُ لهم . قال الأزهرى : الإيلاف : شبه الإجارة بالخفارة ؛ يقال : آلف يُؤَلِّفُ : إذا أجاز الحماثل بالخفارة . والحماثل : جمع حَمْلَةٌ . قال : والتأويل : أن قريشا كانوا سكان الحرم ، ولم يكن لهم زرع ولا ضرع ، وكانوا يميرون في الشتاء والصيف آمنين ، والناس يُتَحَطَّفُونَ من حولهم ، فكانوا إذا مرض لهم عارض قالوا : نحن أهل حرم الله ، فلا يَتَعَرَّضُ الناس لهم . وذكر أبو الحسين أحمد بن فارس بن زكريا في تفسيره : حدثنا سعيد بن محمد ، عن بكر بن سهل الدمشقي ، بإسناده إلى ابن عباس ، في قول الله عز وجل : « إِيْلَافِ قُرَيْشٍ » إِيْلَافُهُم رحلة الشتاء والصيف . وذلك أن قريشا كانوا إذا أصابت واحدا منهم محصمة ، جرى هو وعياله إلى موضع معروف ، فضربوا على أنفسهم خباء فأتوا ؛ حتى كان عمرو بن عبد مناف ، وكان سيدا

(١) في بعض نسخ الأصل : « الإجارة والخفارة » ولم نجد هذا في كتاب التهذيب للأزهرى ولا في غيره من

كتب اللغة . والإجارة : الإفاقة والحماية . والخفارة (مثلثة الخاء) : الأمان .

(٢) الحمولة (بالفتح) : الإبل التي تحمل .

(٣) المحصمة : المحاجة .

في زمانه ، وله ابن يقال له : أسد ، وكان له تِربٌ من بني مخزوم ، يحبه ويلعب معه . فقال له : نحن غدا نعتقد « قال ابن فارس : هذه لفظة في هذا الخبر لا أدرى : بالبدال هي أم بالراء ؟ فإن كانت بالراء فلعلها من العفر ، وهو التراب ، وإن كانت بالبدال ، فإ أدرى معناها ، وتأويله على ما أظنه : ذهابهم إلى ذلك الخباء ، وموتهم واحدا بعد واحد . قال : فدخل أسد على أمه يبكي ، وذكر ما قاله تربه . قال : فأرسلت أم أسد إلى أولئك بشحم ودقيق ، فعاشوا به أياما . ثم إن تربه أتاه أيضا فقال : نحن غدا نعتقد ، فدخل أسد على أبيه يبكي ، وخبره خبر تربه ، فاشتد ذلك على عمرو بن عبد مناف ، فقام خطيبا في قريش وكانوا يطعمون أمره ، فقال : إنكم أحدثتم حدثا تقولون فيه وتكثر العرب ، وتذلون وتعز العرب ، وأتم أهل حرمها الله جل وعز ، وأشرف وادم ، والناس لكم تبع ، ويكاد هذا الاعتقاد يأتى طليكم . فقالوا : نحن لك تبع . قال : ابتدئوا بهذا الرجل — يعنى أبا تِرب أسد — فأغنوه عن الاعتقاد ، ففعلوا . ثم إنه نحر البدن ، وذبح الكباش والمعز ، ثم هشم الثريد ، وأطعم الناس ، فسمى هاشما . وفيه قال الشاعر :

عمرو الذي هشم الثريد لقومه * ورجال مكة مستنون عِجاف^(٤)

ثم جمع كل بني أب على رحلتين : في الشتاء إلى اليمن ، وفي الصيف إلى الشام للتجارات ، فأريج الغنى قسمه بينه وبين الفقير ، حتى صار فقيرهم كغنيهم ؛ بغناء الإسلام وهم على هذا ، فلم يكن في العرب بنو أب أكثر مالا ولا أعز من قريش ، وهو قول شاعرهم :

والخالطون فقيرهم بغنيهم * حتى يصير فقيرهم كاللکافي

فلم يزالوا كذلك حتى بعث الله رسوله محمدا صلى الله عليه وسلم ، فقال : « فليعبدوا رب هذا البيت الذي أطعمهم من جوع » بصنيع هاشم « وآمنهم من خوف » أن تكثر العرب ويقبوا

(١) التِرب (بالكسر) : اللدة وساوريك في السن ومن ولد معك . (٢) في اللسان مادة عَفَد : « الاعتقاد :

أن يفتق الرجل بابه على نفسه ، فلا يسأل أحدا حتى يموت جوعا » . (٣) في اللسان : « عمرو العلاء ... »

(٤) مستنون : أى أصابتهم السنة . والسنة : الجذب والقحط .

قوله تعالى : (رِحْلَةَ الشِّتَاءِ وَالصَّيْفِ) « رِحْلَةٌ » نصب بالمصدر؛ أى آرْتَحَلُم رِحْلَةً ، أو بوقوع « لإبلاغهم » عليه ، أو على الظرف . ولو جعلتها في محل الرفع ، على معنى هما رِحْلَةُ الشِّتَاءِ وَالصَّيْفِ ؛ بلحاز . والأقول أولى . والرحلة الأرتحال . وكانت إحدى الرحلتين إلى اليمن في الشتاء ، لأنها بلاد حامية ، والرحلة الأخرى في الصيف إلى الشام ، لأنها بلاد باردة . وعن ابن عباس أيضاً قال : كانوا يَشْتُونَ بِمَكَّةَ لِدِفْئِهَا ، وَيَصِيفُونَ بِالطَّائِفِ لِهَوَائِهَا . وهذه من أجل النعم أن يكون للقوم ناحية حَرٌّ تدفع عنهم برد الشتاء ، وناحية بَرْدٌ تدفع عنهم حر الصيف ؛ فذكرهم الله تعالى هذه النعمة . وقال الشاعر :

تَشْتِي بِمَكَّةَ نَعْمَةً • وَمَصِيفُهَا بِالطَّائِفِ

وهنا أربع مسائل :

الأولى — اختار القاضى أبو بكر بن العسرى وغيره من العلماء : أن قوله تعالى « لإِبْلَافٍ » متعلق بما قبله . ولا يجوز أن يكون متعلقاً بما بعده ، وهو قوله تعالى : « قَلِّعُوا رَبَّ هَذَا الْبَيْتِ » قال : وإذا ثبت أنه متعلق بالسورة الأخرى — وقد قطع عنه بكلام مبتدأ ، واستئناف بيان وسطر (بسم الله الرحمن الرحيم) ، فقد تبين جواز الوقف في القراءة للقرءاء قبل تمام الكلام ، وليست المواضع التي ينتزع بها القرءاء شرها عن النبي صلى الله عليه وسلم مروياً ، وإنما أرادوا به تعليم الطلبة المعانى ، فإذا علموها وقفوا حيث شاءوا . فأما الوقف عند انقطاع النفس فلا خلاف فيه ، ولا تُعَدُّ ما قبله إذا امتلك ذلك ، ولكن أبدأ من حيث وقف بك نفسك . هذا رأي فيه ، ولا دليل على ما قالوه بحال ، ولكنى أعتد الوقف على التمام ، كراهية الخروج عنهم .

قلت : ومن الدليل على صحة هذا ، قراءة النبي صلى الله عليه وسلم « الحمد لله رب العالمين » ثم يقف . « الرحمن الرحيم » ثم يقف . وقد مضى في مُقَدِّمَةِ الْكُتَّابِ . وأجمع المسلمون أن

(١) في ابن العربي : « في القرآن » . (٢) في ابن العربي : « تنزع » .

(٣) راجع ج ١ ص ١٠ فبايعد .

الوقف عند قوله : « كَمَصِّفٍ مَأْكُولٍ » ليس بقبیح . وكيف يقال إنه قبیح وهذه السورة تُقرأ في الركعة الأولى والتي بعدها في الركعة الثانية ، فيتخللها مع قطع القراءة أركان ؟ وليس أحد من العلماء يكره ذلك ، وما كانت العلة فيه إلا أن قوله تعالى : « فَجَعَلَهُمْ كَمَصِّفٍ مَأْكُولٍ » انتهاء آية . فالقياس على ذلك : ألا يمتنع الوقف عند أعجاز الآيات سواء كان الكلام يتم ، والغرض ينتهي ، أو لا يتم ، ولا ينتهي . وأيضا فإن الفواصل حليسة وزينة للكلام المنظوم ، ولولاها لم يتبين المنظوم من المنثور . ولا خفاء أن الكلام المنظوم أحسن ؛ فثبت بذلك أن الفواصل من محاسن الكلام المنظوم ، فمن أظهر فواصله بالوقوف عليها فقد أبدى محاسنه ، وترك الوقوف يُخفي تلك المحاسن ، ويُشبه المنثور بالمنظوم ، وذلك إخلال بحق المقروء .

الثانية - قال مالك : الشتاء نصف السنة ، والصيف نصفها ، ولم أزل أرى ربيعة ابن أبي عبد الرحمن ومن معه ، لا يحملون عمائمهم حتى تطلع الثريا ، وهو يوم التاسع عشر من بشنس ، وهو يوم نحسة وعشرين من عدد الروم أو الفرس . وأراد بطولع الثريا أن يخرج السعاة ، ويسير الناس بمواشيهم إلى مياههم ، وأن طلوع الثريا أول الصيف ودبر الشتاء . وهذا مما لا خلاف فيه بين أصحابه عنه . وقال عنه أشهب وحده : إذا سقطت الهقمة نقص الليل ، فلما جعل طولع الثريا أول الصيف ، وجب أن يكون له في مطلق السنة ستة أشهر ، ثم يستقبل الشتاء من بعد ذهاب الصيف ستة أشهر . وقد سئل محمد بن عبد الحكم عن حلف ألا يكلم أمراً حتى يدخل الشتاء ؟ فقال : لا يكلمه حتى يمضي سبعة عشر من هاتور . ولو قال حتى يدخل الصيف ؛ لم يكلمه حتى يمضي سبعة عشر من بشنس . قال القرطبي : أما ذكر هذا عن محمد في بشنس ، فهو سهو ، إنما هو تسعة عشر من بشنس ، لأنك إذ حسبت المنازل

(١) هو ربيعة الرأي ، أدرك بعض أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم والأكابر من التابعين ، وكان صاحب الفتوى بالمدينة ؛ وعنه أخذ مالك بن أنس وغيره . توفي سنة ١٣٦ هـ . (٢) كذا في الأصول وابن العربي .

أى من عدد شهورهم (٣) كذا في ابن العربي . وفي نسخ الأصل : « وأرى » .

(٤) في ابن العربي : « قبل الصيف » .

(٥) الهقمة : ثلاثة كواكب نيرة قريب بعضها من بعض ، فوق منكب الجوزاء ، وهي منزل من منازل القمر .

على ما هي عليه ، من ثلاث عشرة ليلة كل منزلة ، علمت أن ما بين تسع عشرة من هاتور لا تنتهي منازلها إلا بدخول تسع عشرة من بشنس . والله أعلم .

الثالثة — قال قوم : الزمان أربعة أقسام : شتاء ، وربيع ، وصيف ، وخريف . وقال قوم : هو شتاء ، وصيف ، وقَيْظ ، وخريف . والذي قاله مالك أصح ؛ لأن الله قسم الزمان قسمين ولم يجعل لهما ثالثاً .^(١)

الرابعة — لما آمن الله تعالى على قريش برحلتين ، شتاء وصيفا ، على ما تقدم ، كان فيه دليل على جواز تصرف الرجل في الزمانين بين محلين ، يكون حالهما في كل زمان أنعم من الآخر ؛ كاجلوس في المجلس البحري في الصيف ، وفي القبلي في الشتاء ، وفي اتخاذ البَادَهَنَجَاتِ وَالْحَيْشِ لِلتَّبْرِيدِ ، وَاللَّبْدِ وَالْيَانُوسَةَ لِلدَّفْنِ .^(٢)

قوله تعالى : فَلْيَعْبُدُوا رَبَّ هَذَا الْبَيْتِ ﴿٣﴾

أمرهم الله تعالى بعبادته وتوحيده ، لأجل إيلافهم رحلتين . ودخلت الفاء لأجل ما في الكلام من معنى الشرط ؛ لأن المعنى : إما لا فليعبدوه لإيلافهم ؛ على معنى أن نعم الله تعالى عليهم لأُحْصَى ، فإن لم يعبدوه لسائر نعمه ، فليعبدوه لشأن هذه الواحدة ، التي هي نعمة ظاهرة . والبيت : الكعبة . وفي تعريف نفسه لهم بأنه رب هذا البيت وجهان : أحدهما : لأنه كانت لهم أوثان فيز نفسه عنها . الثاني : لأنهم بالبيت شرفوا على سائر العرب ؛ فذكر لهم ذلك ، تذكيراً لنعمته . وقيل : « فَلْيَعْبُدُوا رَبَّ هَذَا الْبَيْتِ » أى ليألفوا عبادة رب الكعبة ، كما كانوا يألفون الرحلتين . قال عكرمة : كانت قريش قد ألقوا رحلة إلى بَصْرَى

(١) في الأصول : « لأن قسمة الله للزمان تسمين ، ولم يجعل لهما ثالثاً » وهي غير مستقيمة . وفي ابن العربي : « لأجل قسمة الله الزمان تسمين ... الخ » .

(٢) في كتاب شفاء الملهل للشهاب الخفاجي : « الباد هنج » معرب باد خون اوباد كبير ، منفذ للهواء في سقف البيت .

(٣) في ابن العربي : « اليانوس » . ولم نجد في المعاجم العربية هذه المادة .

ورحلة إلى اليمن، فقيل لهم: «فَلْيَعْبُدُوا رَبَّ هَذَا الْبَيْتِ» أي يقيموا بمكة . رحلة الشتاء، إلى اليمن ، والصيف : إلى الشام .

قوله تعالى : **الَّذِي أَطْعَمَهُمْ مِنْ جُوعٍ وَآمَنَهُمْ مِنْ خَوْفٍ** ﴿١﴾

قوله تعالى : (**الَّذِي أَطْعَمَهُمْ مِنْ جُوعٍ**) أي بعد جوع . (**وَآمَنَهُمْ مِنْ خَوْفٍ**) قال ابن عباس : وذلك بدعوة إبراهيم عليه السلام حيث قال : « رَبِّ اجْعَلْ هَذَا بَلَدًا آمِنًا وَارْزُقْ أَهْلَهُ مِنَ الثَّمَرَاتِ » . وقال ابن زيد : كانت العرب يُغير بعضها على بعض ، ويسبي بعضها من بعض ، فأمّنت قريش من ذلك لمكان الحرم - وقرا - « **أَوْلَمْ نُمَكِّنْ لَهُمْ حَرَمًا آمِنًا يُحْيِي إِلَيْهِ ثَمَرَاتٍ كُلِّ شَيْءٍ** » . وقيل : شق عليهم السفر في الشتاء والصيف ، فألقى الله في قلوب الحبشة أن يحملوا إليهم طعاما في السفن ، فحملوه ؛ فخافت قريش منهم ، وظنوا أنهم قدموا لحربهم ، فخرجوا إليهم متحززين ، فإذا هم قد جلبوا إليهم الطعام ، وأغاثوهم بالأقوات ؛ فكان أهل مكة يخرجون إلى جدة بالإبل والحمر ، فيشترون الطعام ، على مسيرة ليلتين . وقيل : هذا الإطعام هو أنهم لما كذبوا النبي صلى الله عليه وسلم دعا عليهم ، فقال : « **اللَّهُمَّ اجْعَلْهَا عَلَيْهِمْ سِنِينَ كَسَنِي يُوسُفَ** » فاشتد القحط ، فقالوا : يا محمد أدعُ الله لنا فإننا مؤمنون . فدعا فأخصبت تباله وجرش من بلاد اليمن ؛ فحملوا الطعام إلى مكة ، وأخصب أهلها . وقال الضحاك والربيع وشريك وسفيان : « **وَآمَنَهُمْ مِنْ خَوْفٍ** » أي من خوف الجذام ، لا يصيبهم ببلدهم الجذام . وقال الأعمش : « **وَآمَنَهُمْ مِنْ خَوْفٍ** » أي من خوف الحبشة مع الفيل . وقال علي رضي الله عنه : **وَآمَنَهُمْ مِنْ [خَوْفٍ]** : أن تكون الخلافة إلا فيهم . وقيل : أي كفاهم أخذ الإيلاف من الملوك . فالله أعلم ، واللفظ يع .

(١) يريد : يقيموا بمكة : ويتركوا الرحلة ... الخ .

(٢) آية ١٢٦ سورة البقرة .

(٣) آية ٥٧ سورة القصص .

(٤) النكحة عن تفسير الخطيب .

تفسير سورة « الماعون »

وهي مكية ؛ في قول عطاء وجابر وأحد قولي ابن عباس . ومدنية ؛ في قول له آخر ، وهو قول قتادة وغيره . وهي سبع آيات .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قوله تعالى : أَرَأَيْتَ الَّذِي يُكَذِّبُ بِالْدينِ ﴿١﴾ فَذَلِكَ الَّذِي يَدْعُ
الْيَتِيمَ ﴿٢﴾ وَلَا يُحِضُّ عَلَىٰ طَعَامِ الْمِسْكِينِ ﴿٣﴾ فَوَيْلٌ لِلْمُصَلِّينَ ﴿٤﴾
الَّذِينَ هُمْ عَنْ صَلَاتِهِمْ سَاهُونَ ﴿٥﴾ الَّذِينَ هُمْ يُرَاءُونَ ﴿٦﴾ وَيَمْنَعُونَ
الْمَاعُونَ ﴿٧﴾

فيه ست مسائل :

الأولى - قوله تعالى : (أَرَأَيْتَ الَّذِي يُكَذِّبُ بِالْدينِ) أى بالجزاء والحساب في الآخرة ؛ وقد تقدم في « الفاتحة » . و « أَرَأَيْتَ » بإثبات الهمزة الثانية ؛ إذ لا يقال في أَرَأَيْتَ : رَأَيْتَ ، ولكن ألف الاستفهام سهلت الهمزة ألفا ؛ ذكره الزجاج . وفي الكلام حذف ؛ والمعنى : أَرَأَيْتَ الَّذِي يَكْذِبُ بِالْدينِ : مُصِيبٌ هُوَ أَمْ مُخْطِئٌ . واختلف فيمن نزل هذا فيه ؛ فذكر أبو صالح عن ابن عباس قال : نزلت في العاص بن وائل السهمي ؛ وقاله الكلبي ومقاتل . وروى الضحاك عنه قال : نزلت في رجل من المنافقين . وقال السدي : نزلت في الوليد ابن المغيرة . وقيل في أبي جهل . الضحاك : في عمرو بن عاصم . قال ابن جريج : نزلت في أبي سفيان ، وكان يخمر في كل أسبوع جزورا ، فطلب منه يتيم شيئا ، فقرمه بمصاه ؛ فانزل الله هذه السورة . و (يَدْعُ) أى يدفع ، كما قال : « يَدْعُونَ إِلَىٰ نَارِ جَهَنَّمَ دَعَاً » (٢) وقد

تقدم . وقال الضحاك عن ابن عباس . « فَذَلِكَ الَّذِي يَدْعُ الْيَتِيمَ » أى يدفعه عن حقه .
 قتادة : يقهره ويظلمه . والمعنى متقارب . وقد تقدم فى سورة « النساء »^(١) أنهم كانوا
 لا يُؤزّنون النساء ولا الصغار ، ويقولون : إنما يحوز المال من يَطْعَنُ بالسنان ، ويضرب
 بالحُسام . وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « مَنْ ضَمَّ يَتِيمًا مِنَ الْمُسْلِمِينَ حَتَّى
 يَسْتَفْتِي ، فَقَدْ وَجِبَتْ لَهُ الْجَنَّةُ » . وقد مضى هذا المعنى فى غير موضع .

الثانية — قوله تعالى : (وَلَا يَحْضُ عَلَى طَعَامِ الْمِسْكِينِ) أى لا يأمر به ، من أجل
 بخله وتكذيبه بالجزاء . وهو مثل قوله تعالى فى سورة الحاقة : « وَلَا يَحْضُ عَلَى طَعَامِ
 الْمِسْكِينِ »^(٢) وقد تقدم . وليس الذم عامًا حتى يتناول من تركه عجزًا ، ولكنهم كانوا يَحْضُونَ
 ويعتذرون لأنفسهم ، ويقولون : « أَنْطَعِمُ مَنْ لَوْ شَاءَ اللَّهُ أَطْعَمَهُ »^(٣) ، فنزلت هذه الآية فيهم ،
 وتوجه الذم إليهم . فيكون معنى الكلام : لا يفعلونه إن قدرُوا ، ولا يحشون عليه إن صبروا .

الثالثة — قوله تعالى : (فَوَيْلٌ لِلْمُصَلِّينَ) أى عذاب لهم . وقد تقدم فى غير
 موضع^(٤) . (الَّذِينَ هُمْ عَنْ صَلَاتِهِمْ سَاهُونَ) ، فروى الضحاك عن ابن عباس قال : هو
 المصلّى الذى إن صلى لم يَرج لها ثوابًا ، وإن تركها لم يَحْشَ عليها عقابًا . وعنه أيضا : الذين
 يؤخرونها عن أوقاتها . وكذا روى المغيرة عن إبراهيم ، قال : سَاهُونَ بإضاعة الوقت .
 وعن أبى العالية : لا يصلونها لمَوَاقِيتِها ، ولا يُتِمُّون ركوعها ولا سجودها .

قلت : ويدل على هذا قوله تعالى : « نَخَلَفَ مِنْ بَعْدِهِمْ خَلْفٌ أَضَاعُوا الصَّلَاةَ » حَسَبَ
 ما تقدم بيانه فى سورة « مريم » عليها السلام . وروى عن إبراهيم أيضا : أنه الذى إذا سجد
 قام برأسه هكذا ملتفتًا . وقال قطرب : هو ألا يقرأ ولا يذكر الله . وفى قراءة عبد الله « الَّذِينَ
 هُمْ عَنْ صَلَاتِهِمْ لَاهُونَ » . وقال سعد بن أبى وقاص : قال النبي صلى الله عليه وسلم [فى قوله] :

(٢) راجع ج ٢ ص ١٤ طبة ثانية .

(١) راجع ج ٥ ص ٤٦

(٤) آية ٤٧ سورة يس .

(٣) آية ٣٤ راجع ج ١٨ ص ٢٧٢

(٦) راجع ج ١١ ص ١٢١

(٥) راجع ج ٢ ص ٧ طبة ثانية .

« قَوْلِ لِلْمُصَلِّينَ الَّذِينَ هُمْ عَنْ صَلَاتِهِمْ سَاهُونَ » - قال - « الَّذِينَ يُؤْتِرُونَ الصَّلَاةَ عَنْ وَقْتِهَا، تَهَاوَنًا بِهَا ». وعن ابن عباس أيضا : هم المنافقون يتكبرون الصلاة سراً، يصلونها علانية « وَإِذَا قَامُوا إِلَى الصَّلَاةِ قَامُوا كُتَالًا ^(١) » ... الآية . ويدل على أنها في المنافقين قوله : « الَّذِينَ هُمْ يُرَاءُونَ » ، وقاله ابن وهب عن مالك . قال ابن عباس : ولو قال في صلاتهم ساهون لكانت في المؤمنين . وقال عطاء : الحمد لله الذي قال « عَنْ صَلَاتِهِمْ » ولم يقل في صلاتهم . قال الزمخشري : فإن قلت : أى فرق بين قوله : « عَنْ صَلَاتِهِمْ » ، وبين قولك : في صلاتهم ؟ قلت : معنى « عن » أنهم ساهون عنها سهو ترك لها ، وقلة التفات إليها ، وذلك فعل المنافقين ، أو الفسقة الشُّطَار ^(٢) من المسالمين . ومعنى « في » أن السهو يعترهم فيها ، بوسوسة شيطان ، أو حديث نفس ، وذلك لا يكاد يحلومنه مسلم . وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقع له السهو في صلاته ، فضلا عن غيره ؛ ومن ثم أثبت الفقهاء باب سجود السهو في كتبهم . قال ابن العربي : لأن السلامة من السهو محال ، وقد سما رسول الله صلى الله عليه وسلم في صلاته والصحابة . وكل من لا يسهو في صلاته ، فذلك رجل لا يتدبرها ، ولا يعقل قراءتها ، وإنما همه في أعدادها ؛ وهذا رجل يأكل القشور، ويرى اللب . وما كان النبي صلى الله عليه وسلم يسهو في صلاته إلا لتفكرته في أعظم منها ؛ اللهم إلا أنه قد يسهو في صلاته من يقبل على وسواس الشيطان إذا قال له : اذكر كذا ، اذكر كذا ؛ لما لم يكن يذكر ، حتى يضل الرجل أن يدرى كم صلى .

الرابعة - قوله تعالى : (الَّذِينَ هُمْ يُرَاءُونَ) أى يرى الناس أنه يصلى طاعة وهو يصلى تقيّة؛ كالفاسق، يرى أنه يصلى عبادة وهو يصلى ليقال : إنه يصلى . وحقيقة الرياء طلب ما في الدنيا بالعبادة، وأصله طلب المنزلة في قلوب الناس . وأولها تحسين السمّت ^(٣)؛ وهو من أجزاء النبوة، ويريد بذلك الجاه والنساء . وثانيها - الرياء بالثياب القصار والخشنّة؛ ليأخذ بذلك هيئة

(١) آية ١٥٢ - سورة النساء . (٢) في نسخة من الأصل : « الشياطين » . والشطار : جمع شاطر،

وهو الذى ترك موافقة أهله، وأعلم لهم أوباشيا . (٣) في اللسان : السمّت : حسان التصد والمذهب

في الدين والدنيا .

الزهد في الدنيا . وثالثها - الرياء بالقول ، بإظهار التسخط على أهل الدنيا ؛ وإظهار الوعظ والتأسف على ما يفوت من الخير والطاعة . ورابعها - الرياء بإظهار الصلاة والصدقة ، أو بتحمسين الصلاة لأجل رؤية الناس ؛ وذلك يطول ، وهذا دليله ؛ قاله ابن العربي .

قلت : قد تقدم في سورة « النساء وهود وآخر الكهف » القول في الرياء وأحكامه وحقيقته بما فيه كفاية . والحمد لله .

الخامسة - ولا يكون الرجل مرئيا بإظهار العمل الصالح إن كان فريضة ؛ فمن حق الفرائض الإعلان بها وتشهيرها ، لقوله عليه السلام : « ^(١) ولا عمة في فرائض الله » لأنها أعلام الإسلام ، وشعائر الدين ، ولأن تاركها يستحق الذم والمقت ؛ فوجب إمامة التهمة بالإظهار ، وإن كان تطوعا فحقه أن يُخْفَى ؛ لأنه لا يلام بتركه ولا تهمة فيه ، فإن أظهره فاصدا للاقتداء به كان جميلا . وإنما الرياء أن يقصد بالإظهار أن تراه الأعين ، فثنى عليه بالصلاح . وعن بعضهم أنه رأى رجلا في المسجد قد سجد سجدة الشكر فأطالها ؛ فقال : ما أحسن هذا لو كان في بيتك . وإنما قال هذا لأنه توسم فيه الرياء والسمعة . وقد مضى هذا المعنى في سورة « البقرة » ^(٢) عند قوله تعالى : « إن تبدو الصدقات » ، وفي غير موضع . والحمد لله على ذلك .

السادسة - قوله تعالى : « ^(٣) وَيَمْنَعُونَ الْمَاعُونَ » فيه اثنا عشر قولاً : الأول - أنه زكاة أموالهم . كذا روى الضحاك عن ابن عباس . وروى عن علي رضي الله عنه مثل ذلك ، وقاله مالك . والمراد به المنافق يمنها . وقد روى أبو بكر ^(٤) بن عبد العزيز عن مالك قال : بلغني أن قول الله تعالى : « قَوْلٌ لِلْمُصَلِّينَ . الَّذِينَ هُمْ عَنْ صَلَاتِهِمْ سَاهُونَ . الَّذِينَ هُمْ يُرَاءُونَ . وَيَمْنَعُونَ الْمَاعُونَ » قال : إن المنافق إذا صلى صلى رياء ، وإن فاتته لم يندم عليها ، « ويمنعون الماعون » زكاة التي فرض الله عليهم ، قال زيد بن أسلم : لو خفيت لهم الصلاة كما خفيت لهم الزكاة ما صلوا . القول الثاني - أن « الماعون » المال ، بلسان

(١) راجع ج ٥ ص ١٨١ و ج ٩ ص ١٢ و ج ١١ ص ٧٠ (٢) أي لا تستر ولا تخفي فرائضه ،

وإنما تظهر وتعلن ويجهرها . (٣) راجع ج ٣ ص ٣٢٢ (٤) في بعض نسخ الأصل : « أبو عمر »

وفي بعضها : « أبو عبد » . وفي ابن العربي : « أبو بكر بن عبد العزيز » .

قريش؛ قاله ابن شهاب وسعيد بن المسيب . وقول ثالث — أنه أسم جامع لمنافع البيت كالفأس والقدر والنار وما أشبه ذلك؛ قاله ابن مسعود، وروى عن ابن عباس أيضا . قال الأعشى :

يَأْجُودَ مِنْهُ بِمَاهُونِهِ * إِذَا مَا سَمَّؤُهُمْ لَمْ تَنْسِيمِ

الزاج — ذكر الزجاج وأبو حبيد والمبرد أن الماعون في الجاهلية كل ما فيه منفعة ، حتى الفأس والقدر والدلو والقذاحة ، وكل ما فيه منفعة من قليل وكثير ، وأنشدوا بيت الأعشى . قالوا : والماعون في الإسلام : الطاعة والزكاة ؛ وأنشدوا قول الراعي :

أَخْلَيْفَةَ الرَّحْمَنِ إِنَّا مَعَشَرٌ * حَنْفَاءُ نَسْجُدُ بِكْرَةً وَأَصِيلًا
عَرَبٌ تَرَى لَه مِنْ أَمْوَالِنَا * حَقَّ الزَّكَاةِ مُتَزِيلًا تَزِيلًا
قَوْمٌ عَلَى الْإِسْلَامِ لَمَّا يَمْنَعُوا * مَا عُونَهُمْ وَيُضَيِّمُوا التَّهْلِيلًا^(١)

يعنى الزكاة . الخامس — أنه العارية؛ روى عن ابن عباس أيضا . السادس — أنه المعروف كله الذى يتماطاه الناس فيما بينهم ؛ قاله محمد بن كعب والكلبي . السابع — أنه الماء والكَلَا . الثامن — الماء وحده . قال الفراء : سميت بمض العرب يقول : الماعون : الماء ؛ وأنشدنى فيه :

* يَمَجَّ صَبِيرُهُ الْمَاعُونَ صَبَا *

الصَّيِير : السحاب . التاسع — أنه منع الحق ؛ قاله عبد الله بن عمر . العاشر — أنه المستغل من منافع الأموال ؛ مأخوذ من المَعْن وهو القليل ؛ حكاه الطبرى وابن عباس . قال قطرب : أصل الماعون من القلة . والمعن : الشيء القليل ؛ تقول العرب : ماله سَعْنَةٌ ولا مَعْنَةٌ ؛ أى شيء قليل . فسمى الله تعالى الزكاة والصدقة ونحوهما من المعروف ما عونا ؛ لأنه قليل من كثير . ومن الناس من قال : الماعون : أصله مَعُونَةٌ ، والألف عوض من الماء ؛ حكاه الجوهري . ابن العربى : الماعون : مفعول من أَعَانَ يعين ، والعَوْن : هو الإمداد

(١) في اللسان :

قوم على التنزيل لما يمنعون * ما هونهم ويبدلوا التنزيلا

(٢) كذا في بعض نسخ الأصل . وفي بعضها الآخر : « حكاه الطبرى وابن عيسى » .

(٣) هذا مثل يضرب لمن لا مال له . والسمن : الكثير . (٤) هذا القول بأباه القياس اللغوى .

بالتقوة والآلات والأسباب الميسرة للأمر . الحادى عشر — أنه الطاعة والانقياد . حكى الأخفش عن أعرابى فصيح : لو قد نزلنا لصنعت بناقتك صنيعا تعطيك الماعون ؛ أى تقاد لك وتطعمك . قال الراجز :

مَتَى تَصَادِفُهُنَّ^(١) فِي الْبَرِّينِ * يَخْتَضِنُ أَوْ يُعْطِينُ بِالْمَاعُونِ^(٢)

وقيل : هو ما لا يحل منعه ، كالماء والملح والنار ؛ لأن عائشة رضوان الله عليها قالت : قلت يارسول الله ، ما الشيء الذى لا يحل منعه ؟ قال : ” الماء والنار والملح ” قلت : يارسول الله هذا الماء ، فما بال النار والملح ؟ فقال : ” يا عائشة من أعطى نارا فكأنما تصدق بجميع ما طبخ بتلك النار ، ومن أعطى ملحا فكأنما تصدق بجميع ما طيب به ذلك الملح ، ومن سقى شربة من الماء حيث يوجد الماء ، فكأنما أعتق ستين نسمة . ومن سقى شربة من الماء حيث لا يوجد ، فكأنما أحيانا نفسا ، ومن أحيانا فكأنما أحيانا الناس جميعا ” . ذكره الثعلبى فى تفسيره ، وخرجه ابن ماجه فى سننه . وفى إسناده لين ؛ وهو القول الثانى عشر . الماوردى : ويحتمل أنه المعونة بما خف فعله وقد ثقله الله . والله أعلم . وقيل لعكرمة مولى ابن عباس : من منع شيئا من المتاع كان له الويل ؟ فقال : لا ، ولكن من جمع ثلاثين فله الويل ؛ يعنى : ترك الصلاة ، والرياء ، والبخل بالماعون .

قلت : كونها فى المنافقين أشبه ، وبهم أخلق ؛ لأنهم جمعوا الأوصاف الثلاثة : ترك الصلاة ، والرياء ، والبخل بالمال ؛ قال الله تعالى : « وَإِذَا قَامُوا إِلَى الصَّلَاةِ قَامُوا كَسَالَى يُرَأَوْنَ النَّاسَ وَلَا يَذْكُرُونَ اللَّهَ إِلَّا قَلِيلًا »^(٣) ، وقال : « وَلَا يُنْفِقُونَ إِلَّا وَهُمْ كَارِهُونَ »^(٤) . وهذه أحوالهم ، ويبعد أن توجد من مسلم محقق ، وإن وجد بعضها فيلحقه جزء من التوبيخ ، وذلك فى منع الماعون إذا تعين ؛ كالصلاة إذا تركها . والله أعلم . وإنما يكون منعا قبيحا فى المروءة فى غير حال الضرورة . والله أعلم .

(١) فى تفسير الثعلبى : * متى تجاهدن * وهى الأوجه . (٢) البرين (بضم الباء وكسرهما) : جمع برة ، وهى هنا الحلقة فى أنف البعير . وهى أيضا : كل حلقة من سوار وقرط وخلخال .
(٣) آية ١٤٢ سورة النساء .
(٤) آية ٥٤ سورة التوبة .

تفسير سورة « الكوثر »

وهي مكية ؛ في قول ابن عباس والكلبي ومقاتل . ومدنية ؛ في قول الحسن وعكرمة
ومجاهد وقتادة . وهي ثلاث آيات .

قوله تعالى : **إِنَّا أَعْطَيْنَكَ الْكَوْثَرَ** ①

فيه مسألتان :

الأولى — قوله تعالى : **(إِنَّا أَعْطَيْنَكَ الْكَوْثَرَ)** قراءة العامة . « إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ » بالعين .
وقرأ الحسن وطلحة بن مصرف : « أَنْطَيْنَاكَ » بالنون ؛ وروته أم سلمة عن النبي صلى الله
عليه وسلم ؛ وهي لغة في العطاء ؛ أنطيته : أعطيته . و « الكوثر » : فوعل من الكثرة ؛ مثل النوفل
من النفل ، والجوهر من الجهر . والعرب تسمى كل شيء كثير في العدد والقدر والخطر كوثرًا .
قال سفيان : قيل لمجوز رجع إليها من السفر : يم أب أبك ؟ قالت بكوثر ؛ أي بمال
كثير . والكوثر من الرجال : السيد الكثير الخير . قال الكيت :

وأنت كثيرٌ يَأْبَنُ مَرَوَانَ طَيْبٌ * وكان أبوك أبْنُ العَقَائِلِ كَوْثَرًا

والكوثر : العدد الكثير من الأصحاب والأشياء . والكوثر من الغبار : الكثير . وقد تكوثر
[إذا كثر] ؛ قال الشاعر :

* وقد نَارَقَعَ الموتِ حتى تَكُوْثَرًا ①

الثانية — واختلف أهل التأويل في الكوثر الذي أعطيه النبي صلى الله عليه وسلم
على ستة عشر قولاً : الأول — أنه نهر في الجنة ؛ رواه البخاري عن أنس والترمذي أيضا

(١) هذا مجزيت لسان بن نشبة . وصدده كما في اللسان :

* أبرأ أن يبيحوا جارهم لدمهم *

وقد ذكرناه في كتاب التذكرة. وروى الترمذى أيضا عن ابن عمر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « الكوثر : نهر في الجنة ، حافناه من ذهب ، ومجره على الدر والياقوت ، تربته أطيب من المسك ، وماؤه أحلى من العسل وأبيض من الثلج » . هذا حديث حسن صحيح .

الثانى - أنه حوض النبي صلى الله عليه وسلم في الموقف ؛ قاله عطاء . وفى صحيح مسلم عن أنس قال : بينما نحن عند رسول الله صلى الله عليه وسلم إذ أغشى إغفاءه ، ثم رفع رأسه متبسما فقلنا : ما أضحكك يا رسول الله ؟ قال « نزلت على آتفا سورة - فقرا - بسم الله الرحمن الرحيم : « إنا أعطيناك الكوثر . فصلل ربك وأمحر . إن شانئك هو الأبتر » - ثم قال - أتدرون ما الكوثر ؟ قلنا الله ورسوله أعلم . قال : « فإنه نهر وعدنيه ربى عز وجل ، عليه خير كثير هو حوض ترد عليه أمتى يوم القيامة آيته عدد النجوم ، فيختلج العبد منهم فأقول إنه من أمتى ، فيقال إنك لا تدري ما أحدث بعدك » .

والأخبار فى حوضه فى الموقف كثيرة ، ذكرناها فى كتاب « التذكرة » . وأن على أركانها الأربعة خلفاء الأربعة ؛ رضوان الله عليهم . وأن من أبغض واحدا منهم لم يسقه الآخر ، وذكرنا هناك من يطرد عنه . فمن أراد الوقوف على ذلك تأمله هناك . ثم يجوز أن يسمى ذلك النهر أو الحوض كوثرًا ، لكثرة الواردة والشاربة من أمة محمد عليه السلام هناك . ويسمى به لما فيه من الخير الكثير والماء الكثير . الثالث - أن الكوثر النبوة والكتاب ؛ قاله عكرمة . الرابع - القرآن ؛ قاله الحسن . الخامس - الإسلام ؛ حكاها المغيرة . السادس - تيسير القرآن وتخفيف الشرائع ؛ قاله الحسين بن الفضل . السابع - هو كثرة الأصحاب والأمة والأشباع ؛ قاله أبو بكر بن عياش ويمان بن رثاب . الثامن - أنه الإيثار ؛ قاله ابن كيسان . التاسع - أنه رفعة الذكر . حكاها الماوردى . العاشر - أنه نور فى قلبك ذلك على ، وقطعك عما سواى . وعنه : هو الشفاعة ؛ وهو الحادى عشر . وقيل : معجزات الرب هدى بها أهل الإجابة لدعوتك ؛ حكاها

(١) فى صحيح مسلم طبع الآسنة و بولاق : « بنا رسول الله صلى الله عليه وسلم ذات يوم بين أظهرنا

إذ أغشى ... الحديث . (٢) أى يتزعزع ويقطع . (٣) فى بعض نسخ الأصل : « تسهيل » .

التعلي، وهو الثاني عشر . الثالث عشر - قال هلال بن يساف : هو لا إله إلا الله محمد رسول الله . وقيل : الفقه في الدين . وقيل : الصلوات الخمس ؛ وهما الرابع عشر والخامس عشر . وقال ابن إسحاق : هو العظيم من الأمر ؛ وذكر بيت لبيد :

وصاحب ملحوبٍ يُحْمَنُ بِفَقْدِهِ * وَعِنْدَ الرَّدَّاعِ بَيْتَ آخَرَ كَوَثَرَ
أى عظيم .^(١)

قلت : أصح هذه الأقوال الأول والثاني ؛ لأنه ثابت عن النبي صلى الله عليه وسلم نص في الكوثر . وسمع أنس قوما يتذاكرون الحوض فقال : ما كنت أرى أن أعيش حتى أرى أمثالكم يتمارون في الحوض ، لقد تركت عجائز خلفي ، ما تصلى امرأة منهن إلا سألت الله أن يسقيها من حوض النبي صلى الله عليه وسلم . وفي حوضه يقول الشاعر :

يا صاحبَ الحوضِ مَنْ يَدَانِيكَ * وَأَنْتَ حَقًّا حَيْبُ بَارِيكَ
وجميع ما قيل بعد ذلك في تفسيره قد أعطيه رسول الله صلى الله عليه وسلم زيادة على حوضه ، صلى الله عليه وسلم تسليما كثيرا .

قوله تعالى : فَصَلِّ لِرَبِّكَ وَأَنْحَرْ ﴿٢﴾

فيه خمس مسائل :

الأولى - قوله تعالى : (فَصَلِّ) أى أقم الصلاة المفروضة عليك ؛ كذا رواه الضحاك عن ابن عباس . وقال قتادة وعطاء وعكرمة : « فصل لربك » صلاة العيد يوم النحر . « وَأَنْحَرْ » تُسَكِّك . وقال أنس : كان النبي صلى الله عليه وسلم ينحر ثم يصل ، فأمر أن يصل ثم ينحر . وقال سعيد بن جبیر أيضا : صل لربك صلاة الصبح المفروضة بجمع ، وأنحر البدن بمنى . وقال سعيد بن جبیر أيضا : نزلت في الحدیثية حين حصر النبي صلى الله عليه وسلم عن البيت ، فأمره الله تعالى أن يصل وينحر البدن وينصرف ؛ ففعل ذلك . قال ابن العربي : « أما من

(١) ملحوب : ماء لبني أسد بن خزيمة . وصاحبه : عوف بن الأحوص . والرداع (بالكسر) : اسم ماء أيضا . والكوثر أيضا : السيد الكثير الخير . (٢) جمع : المزدلفة .

قال : إن المراد بقوله تعالى : « فَصَّلَ » : الصلوات الخمس ؛ فلائها ركن العبادات ، وقاعدة الإسلام ، وأعظم دعائم الدين . وأما من قال : إنها صلاة الصبح بالمزدلفة ؛ فلائها مقرونة بالنحر ، وهو في ذلك اليوم ، ولا صلاة فيه قبل النحر غيرها ؛ فخصها بالذكر من جملة الصلوات لأقترانها بالنحر .

قلت : وأما من قال إنها صلاة العيد ؛ فذلك بغير مكة ؛ إذ ليس بمكة صلاة عيد بلإجماع ، فيها حكاه ابن عمر . قال ابن العربي : « فأما مالك فقال : ما سمعت فيه شيئا ، والذي يقع في نفسي أن المراد بذلك صلاة يوم النحر ، والنحر بعدها » . وقال عليّ رضي الله عنه ومحمد ابن كعب : المعنى ضع اليمنى على اليسرى حذاء النحر في الصلاة . وروى عن ابن عباس أيضا . وروى عن عليّ أيضا : أن يرفع يديه في التكبير إلى نحره . وكذا قال جعفر بن عليّ : « فَصَّلَ لِرَبِّكَ وَانْحَرَّ » قال : يرفع يديه أوّل ما يُكَبِّرُ للإحرام إلى النحر . وعن عليّ رضي الله عنه قال : لما نزلت « فَصَّلَ لِرَبِّكَ وَانْحَرَّ » قال النبيّ صلى الله عليه وسلم لجبريل : « ما هذه النعييرة التي أمرني الله بها ؟ » قال : « ليست بنعييرة ، ولكنه يأمرك إذا تحزمت للصلاة ، أن ترفع يديك إذا كبرت ، وإذا رفعت رأسك من الركوع ، وإذا سجدت ، فإنها صلاتنا وصلاة الملائكة الذين هم في السموات السبع ، وإن لكل شيء زينة ، وإن زينة الصلاة رفع اليدين عند كل تكبيرة » . وعن أبي صالح عن ابن عباس قال : استقبل القبلة بنحرك ، وقاله الفراء والكلبيّ وأبو الأحوص . ومنه قول الشاعر :

أبا حكم ما أنت عمُّ مجالد * وسيدُّ أهل الأبطح المتناحر^(١)

أى المتقابل . قال الفراء : سمعت بعض العرب يقول : منازلنا تنأحر ؛ أى تتقابل ، نحر هذا بنحر هذا ؛ أى قبائله . وقال ابن الأعرابيّ : هو انتصاب الرجل في الصلاة بإزاء المحراب ؛ من قولهم : منازلهم تنأحر ؛ أى تتقابل . وروى عن عطاء قال : أمره أن يستوى بين السجدين

(١) في اللسان : نحر : (هل) في موضع (ما) .

(٢) الذي في كتاب الفراء : « منازلنا تنأحر : نحر هذا ... أى قبائله » . وفيه تحريف . والذي في اللسان :

وقال الفراء : « سمعت بعض العرب يقول : منازلهم تنأحر : هذا بنحر هذا ؛ أى قبائله » .

جالسا حتى يبدو نحره . وقال سليمان التيمي : « يعني وارفع يديك بالدعاء إلى نحرك . وقيل : « فَصَّلَ » معناه : وأعبد . وقال محمد بن كعب القرظي : « إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الْكَوْثَرَ . فَصَّلَ لِرَبِّكَ وَأَنْحَرُ » يقول : إن ناسا يصلون لغير الله ، ويخرون لغير الله ، وقد أعطيناك الكوثر ، فلا تكن صلاتك ولا نحرك إلا لله . قال ابن العربي : « والذي عندي أنه أراد : أعبد ربك ، وأنحره ، فلا يكن عملك إلا لمن خصك بالكوثر ، وبالحرى أن يكون جميع العمل يوازي هذه الخصوصية من الكوثر ، وهو الخير الكثير ، الذي أعطاه الله ، أو النهر الذي طينه مسك ، وعدد آياته نجوم السماء ، أما أن يوازي هذا صلاة يوم النحر ، وذبح كبش أو بقرة أو بدنة ، فذلك يبعد في التقدير والتدبير ، وموازنة الثواب للعبادة » . والله أعلم .

الثانية - قد مضى القول في سورة « الصافات »^(٢٢) في الأضحية وفضلها ، ووقت ذبحها ، فلا معنى لإعادة ذلك . وذكرنا أيضا في سورة « الحج »^(٢٣) جملة من أحكامها . قال ابن العربي : « ومن عجيب الأمر : أن الشافعي قال : إن من صحى قبل الصلاة أجزاء ، والله تعالى يقول في كتابه : « فَصَّلَ لِرَبِّكَ وَأَنْحَرُ » ، فبدأ بالصلاة قبل النحر ، وقد قال النبي صلى الله عليه وسلم (في البخاري وغيره ، عن البراء بن عازب ، قال) : « أَوَّلُ مَا نَبَدْنَا بِهِ فِي يَوْمِنَا هَذَا : أَنْ نُصَلِّيَ ، ثُمَّ نَرْجِعَ فَنَنْحَرُ ، مِنْ فَعَلٍ فَقَدْ أَصَابَ نُسُكًا ، وَمِنْ ذَبْحٍ قَبْلٍ ، فَإِنَّمَا هُوَ لِحْمٌ قَدِمَهُ لِأَهْلِهِ ، لَيْسَ مِنَ النُّسُكِ فِي شَيْءٍ » . وأصحابه ينكرونه ، وحجذا الموافقة » .

الثالثة - وأما ما روى عن علي عليه السلام « فصل لربك وأنحر » قال : وضع اليمين على الشمال في الصلاة (خرجه الدارقطني) ، فقد اختلف علماؤنا في ذلك على ثلاثة أقوال : الأول - لا توضع فريضة ولا نافلة ؛ لأن ذلك من باب الاجتهاد . ولا يجوز في الفرض ، ولا يستحب في النفل . الثاني - لا يفعلها في الفريضة ، ويفعلها في النافلة استعانة ؛ لأنه موضع ترخص . الثالث - يفعلها في الفريضة والنافلة . وهو الصحيح ؛ لأنه ثبت أن رسول الله صلى الله عليه وسلم وضع يده اليمنى على اليسرى من حديث وائل

(١) في (اللسان : حرى) : والحرى : الخليل ، كفولك : بالحرى أن يكون ذلك . وإنه لحرى بكذا ، وحر ، وحرى . (٢) راجع ج ١٥ ص ١٠٧ وما بعدها . (٣) راجع ج ١٢ ص ٤٢ وما بعدها .

أبن حجر وغيره . قال ابن المنذر : وبه قال مالك وأحمد وإسحاق ، وحكى ذلك عن الشافعي .
وأستحب ذلك أصحاب الرأي . ورأت جماعة إرسال اليد . ومن روينا ذلك عنه ابن المنذر^(١)
والحسن البصرى وإبراهيم النخعي .

قلت : وهو مروى أيضا عن مالك . قال ابن عبد البر : إرسال اليدين ، ووضع اليمنى
على الشمال ، كل ذلك من سنة الصلاة .

الرابعة — وأختلفوا في الموضع الذى توضع عليه اليد؛ فروى عن علي بن أبي طالب :
أنه وضعهما على صدره . وقال سعيد بن جبير وأحمد بن حنبل : فوق السرة . وقال :
لابس إن كانت تحت السرة . وقالت طائفة : توضع تحت السرة . وروى ذلك عن
علي وأبي هريرة والنخعي وأبي مجاز . وبه قال سفيان الثوري وإسحاق .

الخامسة — وأما رفع اليدين في التكبير عند الافتتاح والركوع والرفع من الركوع
والسجود ، فأختلف في ذلك ؛ فروى الدارقطني من حديث حميد عن أنس قال : كان
رسول الله صلى الله عليه وسلم يرفع يديه إذا دخل في الصلاة ، وإذا ركع ، وإذا رفع رأسه
من الركوع ، وإذا سجد . لم يروه عن حميد مرفوعا إلا عبد الوهاب الثقفي . والصواب :
من فعل أنس . وفي الصحيحين من حديث ابن عمر ، قال : رأيت رسول الله صلى الله عليه
وسلم إذا قام إلى الصلاة رفع يديه ، حتى تكونا حذو منكبيه ، ثم يكبر ، وكان يفعل ذلك
حين يكبر للركوع ، ويفعل ذلك حين يرفع رأسه من الركوع ، ويقول سمح الله لمن حمده .
ولا يفعل ذلك حين يرفع رأسه من السجود . قال ابن المنذر : وهذا قول الليث بن سعد ،
والشافعي وأحمد وإسحاق وأبي ثور . وحكى ابن وهب عن مالك هذا القول . وبه أقول ؛
لأنه الثابت عن رسول الله صلى الله عليه وسلم . وقالت طائفة : يرفع المصلئ يديه حين يفتتح
الصلاة ، ولا يرفع فيما سوى ذلك . هذا قول سفيان الثوري وأصحاب الرأي .

(١) في بعض الأصول : « ابن الزبير » .

قلت : وهو المشهور من مذهب مالك ؛ لحديث ابن مسعود ، (خرجه الدارقطني) من حديث إسحاق بن أبي إسرائيل) ، قال : حدثنا محمد بن جابر عن حماد عن إبراهيم عن عبد الله قال : صليت مع النبي صلى الله عليه وسلم ومع أبي بكر وعمر رضي الله عنهما ؛ فلم يرفعوا أيديهم إلا أولا عند التكبير الأولى في افتتاح الصلاة . قال إسحاق : به نأخذ في الصلاة كلها . قال الدارقطني : تفرد به محمد بن جابر (وكان ضعيفا) عن حماد عن إبراهيم . وغير حماد يرويه عن إبراهيم مرسلا عن عبد الله ، من فعله ، غير مرفوع إلى النبي صلى الله عليه وسلم ؛ وهو الصواب . وقد روى يزيد بن أبي زياد عن عبد الرحمن بن أبي ليلى عن البراء : أنه رأى النبي صلى الله عليه وسلم حين أفتتح الصلاة رفع يديه حتى يجاذي بهما أذنيه ، ثم لم يعد إلى شيء من ذلك حتى فرغ من الصلاة . قال الدارقطني : [وإنما ^(١)] لقن يزيد في آخر عمره : « **مُّمَّ لَمْ يَبْدُ** » ؛ فتلقنه وكان قد أختلط . وفي (مختصر ماليس في المختصر) عن مالك : لا يرفع اليدين في شيء من الصلاة . قال ابن القاسم : ولم أر مالكا يرفع يديه عند الإحرام . قال : وأحبُّ إلى ترك رفع اليدين عند الإحرام .

قوله تعالى : **إِنَّ شَانِئَكَ هُوَ الْأَبْتَرُ** ﴿٤﴾

أى مبغضك ؛ وهو العاص بن وائل . وكانت العرب تسمى من كان له بنون وبنات ، ثم مات البنون وبقي البنات : أبتراً . فيقال : إن العاص وقف مع النبي صلى الله عليه وسلم بكلمه ، فقال له جمع من صناديد قريش : مع من كنت واقفا ؟ فقال : مع ذلك الأبتراً . وكان قد توفى قبل ذلك عبد الله بن رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وكان من خديجة ؛ فأنزل الله جل شأنه : « **إِنَّ شَانِئَكَ هُوَ الْأَبْتَرُ** » ، أى المقطوع ذكره من خير الدنيا والآخرة . وذكر عكرمة عن ابن عباس قال : كان أهل الجاهلية إذا مات ابن الرجل قالوا : بُتِرَ فلان . فلما مات إبراهيم ابن النبي صلى الله عليه وسلم خرج أبو جهل إلى أصحابه فقال : بُتِرَ محمد ؛ فأنزل الله جل ثناؤه :

(١) الزيادة من الدارقطني .

« إن شائتك هو الأبتَر » يعنى بذلك أبا جهل . وقال شير بن عطية : هو عقبه بن أبى معيط .
وقيل : إن قريشا كانوا يقولون لمن مات ذكور ولده : قد بُتِرَ فلان . فلما مات لرسول الله
صلى الله عليه وسلم أبنته القاسم بمكة ، وإبراهيم بالمدينة ، قالوا : بُتِرَ عهد ، فليس له من يقوم
بأمره من بعده ، فنزلت هذه الآية ؛ قاله السدىّ وأبن زيد . وقيل : إنه جواب لقريش
حين قالوا لكمب بن الأشرف لما قدم مكة : نحن أصحاب السقاية والسّدانة والحِجَابة واللّواء ،
وأنت سيد أهل المدينة ، فنحن خير أم هذا الصنير الأبيتر من قومه ؟ قال كعب : بل أتم
خير ؛ فنزلت في كعب : « ألم تر إلى الذين أُوتُوا نصيباً من الكتاب يؤمنون بِالْحَبِيتِ^(١)
وَالطَّاغُوتِ » ... الآية . ونزلت في قريش : « إن شائتك هو الأبتَر » ؛ قاله ابن عباس أيضا
وعكرمة . وقيل : إن الله عز وجل لما أوحى إلى رسوله ، ودعا قريشا إلى الإيمان ، قالوا :
أنبتنا منّا عهد ؛ أى خالفنا وأقطع عنا . فأخبر الله تعالى رسوله صلى الله عليه وسلم أنهم
هم المبتورون ؛ قاله أيضا عكرمة وشهر بن حوشب . قال أهل اللغة : الأبتَر من الرجال :
الذى لا ولد له ، ومن الدوابّ الذى لا ذنب له . وكل أمرٍ انقطع من الخير أثره ، فهو أبتَر .
والبُتْر : القطع . بترت الشيء بترًا : قطعته قبل الإتمام . والأبتار : الانقطاع . والبارتار :
السيف الفاطح . والأبتَر : المقطوع الذنب . تقول منه : بُتِرَ (بالكسر) يُبْتَرُ بترًا . وفى الحديث
« ما هذه البتراء » . وخطب زياد خطبته البتراء ؛ لأنه لم يمدح الله فيها ، ولم يصل على النبيّ
صلى الله عليه وسلم . ابن السكيت : الأبتاران : العير والعبد ؛ قال سيبا أبترين لقله خيرهما . وقد
أبتره الله : أى صيره أبتَر . ويقال : رجل أبتَرُ (بضم الهمزة) : الذى يقطع رحمه . قال الشاعر :
لِئِمِّ تَزَّتْ فِي أَنْفِهِ حُزْرَوَانَةٌ * عَلَى قَطْعِ ذِي الْقُرْبَى أَحَدٌ أَبْتَرُ

والبُتْرية : فرقة من الزيدية ؛ نسبوا إلى المغيرة بن سعد ، ولقبه الأبتَر . وأما الصنير فلفظ
مشترك . قيل : هو النخلة تبقى منفردة ، ويدق أسفلها ويتقشره ؛ يقال : صنبر أسفل النخلة .

(١) فى نسخة الصنير . وسيأتى للصف بيان معناه .

(٢) آية ٥١ سورة النساء .

وقيل : هو الرجل الفرد الذي لا ولد له ولا أخ . وقيل : هو مَثْعَبُ الحوضِ خاصَّةً ؛
حكاه أبو عبيد . وأنشد :

* ما بين صُنْبُورٍ إِلَى الإِزَاءِ ^(٢) *

والصُنْبُورُ : قَصْبَةٌ تكون في الإِداوَةِ من حديد أو رصاص يشرب منها . حكى جميعه
الجوهري رحمه الله . والله سبحانه وتعالى أعلم .

سورة « الكافرون »

وهي مكية ؛ في قول ابن مسعود والحسن وعكرمة . ومدينة ؛ في أحد قولي ابن عباس
وقتادة والضحاك . وهي ست آيات .

وفي الترمذى من حديث أنس : أنها تعدل ثلث القرآن . وفي كتاب (الرد لأبي بكر
الأنبارى) : أخبرنا عبد الله بن ناجية قال : حدثنا يوسف قال حدثنا القعني وأبو نعيم عن موسى
ابن وردان عن أنس ، قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « قُلْ يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ »
تعدّل ربع القرآن . ورواه موقوفاً عن أنس . وخرج الحافظ أبو محمد عبد الغنى بن سعيد عن
ابن عمر قال : صلى النبي صلى الله عليه وسلم بأصحابه صلاة الفجر في سفر ، فقرأ « قُلْ يَا أَيُّهَا
الْكَافِرُونَ » ، و « قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ » ، ثم قال : « قرأت بكم ثلث القرآن وربعه » . وروى
جبير بن مطعم أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : « أحب يا جبير إذا خرجت سَفَرًا أن تكون
من أمثل أصحابك هيئة وأكثرهم زادا » ؟ قلت : نعم . قال : « فأقرأ هذه السور الخمس
من أول « قُلْ يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ — إلى — قل أعوذ برب الناس » وأنتح قراءة تك بسم الله
الرحمن الرحيم » . قال : فوالله لقد كنت غير كثير المسال ، إذا سافرت أكون أبدهم هيئة ،
وأقلهم زادا ، فمذ قرأتهن صرت من أحسنهم هيئة ، وأكثرهم زادا ، حتى أرجع من سفرى ذلك .

(١) مَثْعَبُ الحوض : مسيله .

(٢) الإِزَاءُ : نصب الماء في الحوض .

(٣) الإِداوَةُ : إناء صغير من جلد يتخذ لئلا .

(٤) بد الهيئة : رثها .

وقال فَرَوَةَ بن نَوْفَل الأَشْجَمِيّ : قال رجل للنبي صلى الله عليه وسلم : أوصني . قال : « أفرا عند منامك » قُلْ يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ « فإنها براءة من الشرك » . نَحَرَجَهُ أبو بكر الأنباري وغيره . وقال ابن عباس : ليس في القرآن أشد غيظا لإبليس منها ؛ لأنها توحيد وبراءة من الشرك . وقال الأصمعيّ : كان يقال لـ « قُلْ يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ » ، و « قُلْ هُوَ اللهُ أَحَدٌ » المقشِقِشْتَانِ ؛ أي أنهما تُبرئان من النفاق . وقال أبو عبيدة : كما يُقَشِّشُ الهِنَاءَ الحَرْبَ فَيَبْرِئُهُ .^(١) وقال ابن السكيت : يقال للفرح والجُدْرِيّ إذا يبس وتقرّف ، وللعرب في الإبل إذا قفل : قد تَوَسَّفَ جِلْدُهُ ، وتَقَشَّرَ جِلْدُهُ ، وتَقَشَّقَشَ جِلْدُهُ .^(٢)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قوله تعالى : قُلْ يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ ① لَا أَعْبُدُ مَا تَعْبُدُونَ ② وَلَا أَنْتُمْ عَابِدُونَ مَا أَعْبُدُ ③ وَلَا أَنَا عَابِدٌ مَّا عَبَدْتُمْ ④ وَلَا أَنْتُمْ عَابِدُونَ مَا أَعْبُدُ ⑤

ذكر ابن إسحاق وغيره عن ابن عباس : أن سبب نزولها أن الوليد بن المغيرة ، والمعاصم بن وائل ، والأسود بن عبد المطلب ، وأمّية بن خلف ؛ لقوا رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالوا : يا محمد ، هلمّ فلنعبد ما تعبد ، وتعبّد ما تعبّد ، ونشرك نحن وأنت في أمرنا كله ؛ فإن كان الذي جئت به خيرا مما بأيدينا ، كما قد شاركك فيه ، وأخذنا بحظنا منه . وإن كان الذي بأيدينا خيرا مما بيدك ، كنت قد شريكنا في أمرنا ، وأخذت بحظك منه ؛ فأنزل الله عز وجل « قُلْ يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ » . وقال أبو صالح عن ابن عباس : إنهم قالوا لرسول الله صلى الله عليه وسلم : لَوْ اسْتَمْتَمْتُ بِعِضِ هَذِهِ الْآلِهَةِ لَصَدَقْنَاكَ ؛ فنزل جبريل على النبي صلى الله عليه وسلم بهذه السورة ، فيتسوا منه ، وآذوه ؛ وآذوا أصحابه . والألف واللام ترجع إلى معنى الممهود

(١) الهناء (بالكسر) : القطران . (٢) قفل الجلد : يبس . (٣) استم الخمر : لسه بالقبلة أو باليد .

وإن كانت للجنس من حيث إنها كانت صفة لأيّ؛ لأنها مخاطبة لمن سبق في علم الله تعالى أنه سيموت على كفره، فهي من الخصوص الذي جاء بلفظ العموم . ونحوه عن الماوردي :
 نزلت جواباً ، وعنى بالكافرين قوماً معينين لجميع الكافرين؛ لأن منهم من آمن فعبد الله ، ومنهم من مات أو قُتل على كفره ، وهم المخاطبون بهذا القول ، وهم المذكورون .
 قال أبو بكر بن الأنباري : وقرأ من طعن في القرآن : قل للذين كفروا «لَا أَعْبُدُ مَا تَعْبُدُونَ»
 وزعم أن ذلك هو الصواب ، وذلك أقراء على رب العالمين ، وتضعيف لمعنى هذه السورة ،
 وإبطال ما قصده الله من أن يذلل نبيه للشركين بخطابه إياهم بهذا الخطاب الزري ، وإلزامهم ما يأتى منه كل ذي لبٍ وحجماً . وذلك أن الذي يتدعيه من اللفظ الباطل قراءتنا تشمل عليه في المعنى ، وتزيد تأويله ليس عندهم في باطلهم وتعريفهم . فعنى قراءتنا : قل للذين كفروا إياها الكافرون ؛ دليل صحة هذا أن العربي إذا قال لمخاطبه قل لزيد أقبل إلينا ، فعناه قل لزيد يا زيد أقبل إلينا . فقد وقعت قراءتنا على كل ما عندهم ، وسقط من باطلهم أحسن لفظ وأبلغ معنى ؛ إذ كان الرسول عليه السلام يتمدهم في ناديهم ، فيقول لهم : «إياها الكافرون» . وهو يعلم أنهم يفضبون من أن يُنسبوا إلى الكفر ويدخلوا في جملة أهله إلا وهو محروس ممنوع من أن تنبسط عليه منهم يدٌ ، أو تقع به من جهتهم أذية . فن لم يقرأ « قُلْ يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ » كما أنزلها الله أسقط آية لرسول الله صلى الله عليه وسلم . وسبيل أهل الإسلام ألا يسارعوا إلى مثلها ، ولا يتمدوا نبيهم باختزال الفضائل عنه التي منحه الله إياها وشرفه بها . وأما وجه التكرار فقد قيل إنه للتأكيد في قطع أطعاهم ؛ كما تقول : والله لا أفضل كذا ثم والله لا أفضله . قال أكثر أهل المعاني : نزل القرآن بلسان العرب ، ومن مذاهبهم التكرار إرادة التأكيد والإفهام ، كما أن مذاهبهم الاختصار إرادة التخفيف والإيجاز ؛ لأن خروج الخطيب والمتكلم من شيء إلى شيء أولى من اقتصاره في المقام على شيء واحد ؛ قال الله تعالى : « فَيَأْتِي آلَآءِ رَبِّكَ تَكَذِّبِينَ » ، « وَيَلَّيْ يَوْمئِذٍ لِّلْكَذِّبِينَ » ، « كَلَّا سَيَعْمُونَ ثُمَّ كَلَّا سَيَعْمُونَ » ، و « فَإِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا . إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا » كل هذا على التأكيد .

وقد يقول القائل : إِرْمِ إِرْمِ ، أَعْجَلْ أَعْجَلْ ؛ ومنه قوله عليه السلام في الحديث الصحيح :
 ” فلا آذن ، ثم لا آذن ، إنما فاطمة بضعة مني “ . خرجه مسلم . وقال الشاعر :^(١)

هلا سالت جموع كندة * يوم ولّوا أين آيتنا

وقال آخر :

يا بَبْرُ أَتَشْرُوا لِي كُتَيْبًا * يا بَبْرُ أَيْنَ أَيْنَ الْفِرَارُ^(٢)

وقال آخر :

يا علقمة يا علقمة يا علقمة * خيرَ تميمٍ كُلِّها وَأَكْرَمَها

وقال آخر :

يا أَقْرُعُ بنَ حابِسٍ يا أَقْرُعُ * إنك إن بصرع أخوك نصرع^(٣)

وقال آخر :

أَلَا يا أَسْلَمِي ثم أَسْلَمِي ثُمَّتِ أَسْلَمِي * ثلاثٌ تَحِيَّاتٍ وإن لم تكلم

ومثله كثير . وقيل : هذا على مطابقة قولهم : تَعَبُدْ أَلَهْتَنَا وَنَعْبُدْ إلهَكَ ، ثم تَعَبُدْ أَلَهْتَنَا وَنَعْبُدْ إلهَكَ ، ثم تَعَبُدْ أَلَهْتَنَا وَنَعْبُدْ إلهَكَ ، فنَجْرِي على هذا أَبدا سَنَةً وَسَنَةً . فأجيبوا عن كل ما قالوه بضدّه ؛ أي إن هذا لا يكون أبدا . قال ابن عباس : قالت قريش للنبي صلى الله عليه وسلم : نحن نعطيك من المال ما تكون به أغنى رجل بمكة ، ونزوّجك مَنْ شئت ، ونظا عَيْبِكَ ؛ أي نمشي خلفك ، وَتَكُفُّ عن شتم أَلَهْتَنَا ، فإن لم تفعل فنحن نَمْرِضُ عليك خَصْلَةً واحدة هي لنا ولك صلاح ؛ تَعَبُدْ أَلَهْتَنَا (اللات والعزى) سنة ،

(١) لفظ الحديث كما في صحيح مسلم (باب الفضائل) : ” ... أنه سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم على المنبر وهو

يقول : إن بنى هشام بن المغيرة استأذنونى أن ينكحوا آبئهم على بن أبى طالب ، فلا آذن لهم ، ثم لا آذن لهم ، ثم لا آذن لهم إلا أن يجب ابن أبى طالب أن يطلق أبئى ، وينكح آبئهم ، وإنما أبئى بضعة منى ، يربئى مارابها ، ويؤذئى ماأذاها “ والبضعة (بالفتح وقد تكسر) : القطعة من اللحم . (٢) البيت من أبيات المهلهل بن ربيعة قالها بعد أن أخذ بنار أمية كليب (راجع الشاهد العاشر بعد المائة في خزنة الأدب) . (٣) البيت لجرير بن عبد الله البجلي . وقيل لعمرو بن خنارم البجلي . (راجع خزنة الأدب في الشاهد الحادى والثمانين بعد الخمسةائة) .

ونحن نعيد إلهك سنة^(١)؛ فنزلت السورة . فكان التكرار في « لا أعبد ما تعبدون » ؛ لأن التوم كثرُوا عليه مقالهم مرة بعد مرة . والله أعلم . وقيل : إنما كثر بمعنى التلغيز . وقيل : أى « لا أعبد » الساعة « ما تعبدون . ولا أتم عابدون » الساعة « ما أعبد » . ثم قال : « ولا أنا عابد » في المستقبل « ما عبادتم . ولا أتم » في المستقبل « عابدون ما أعبد » . قاله الأخفش والمبرد . وقيل : لأنهم كانوا يعبدون الأوثان ، فإذا ملوا وثناً ، وسُموا العبادة له ، رفضوه ، ثم أخذوا وثناً غيره بشهوة نفوسهم ، فإذا مروا بحجارة تعجبهم ألقوا هذه ، ورفعوا تلك ، فعظموها ونصبوها آلهة يعبدونها ؛ فأمر عليه السلام أن يقول لهم : « لا أعبد ما تعبدون » اليوم من هذه الآلهة التي بين أيديكم . ثم قال : « ولا أتم عابدون ما أعبد » وإنما تعبدون الوثن الذي آخذتموه ، وهو عندكم الآن . « ولا أنا عابد ما عبادتم » أى بالأمر من الآلهة التي رفضتموها ، وأقبلتم على هذه . (ولا أتم عابدون ما أعبد) فإنى أعبد إلهي . وقيل : إن قوله تعالى : « لا أعبد ما تعبدون . ولا أتم عابدون ما أعبد » في الاستقبال . وقوله : « ولا أنا عابد ما عبادتم » على نفي العبادة منه لما عبدوا في الماضي . ثم قال : « ولا أتم عابدون ما أعبد » على التكرير في اللفظ دون المعنى ، من قبيل أن التقابل يوجب أن يكون : ولا أتم عابدون ما عبادتم ، فعدل عن لفظ عبادت إلى أعبد ، إشعاراً بأن ما عابد في الماضي هو الذى يعبد في المستقبل ، مع أن الماضى والمستقبل قد يقع أحدهما موقع الآخر . وأكثر ما أتى ذلك في أخبار الله عز وجل . وقال : « ما أعبد » ، ولم يقل : مَنْ أعبد ؛ ليقابل به « ولا أنا عابد ما عبادتم » وهى أصنام وأوثان ، ولا يصلح فيها إلا « ما » دون « مَنْ » فحمل الأول على الثاني ، ليتقابل الكلام ولا يتناقض . وقد جاءت « ما » لمن يعقل . ومنه قولهم : سبحان ما حركت لنا . وقيل : إن معنى الآيات وتقديرها : قل يا أيها الكافرون لا أعبد الأصنام التي تعبدونها ، ولا أنتم عابدون الله عز وجل الذى أعبدته ؛ لإشراككم به ، واتخاذكم الأصنام ، فإن زعمتم أنكم تعبدونه ، فأنتم كاذبون ؛ لأنكم تعبدونه مشركين . فإنا لا أعبد ما عبادتم ، أى مثل عبادتكم ؛ فـ « ما » مصدرية . وكذلك

(١) في حاشية الجمل نقل عن القرطبي : ثم تعبد آلهتنا ، ونعبد إلهك ، فنجري على هذا أبداً : سنة وسنة ، فنزلت ... الخ .

« ولا أنتم عابِدون ما أعبد » مصدرية أيضا ؛ معناه ولا أنتم عابِدون مثل عبادتي ، التي هي توحيد .

قوله تعالى : لَكُمْ دِينُكُمْ وَلِيَ دِينِ ﴿٦﴾

فيه معنى التهديد ؛ وهو كقوله تعالى : « لنا أعمالنا ولكم أعمالكم » (١) أى إن رضيتم بدينكم ، فقد رضينا بديننا . وكان هذا قبل الأمر بالقتال ، فنسخ بآية السيف . وقيل : السورة كلها منسوخة . وقيل : ما نسخ منها شيء لأنها خبر . ومعنى « لكم دينكم » أى جزاء دينكم ، ولى جزاء ديني . وسمى دينهم ديننا ، لأنهم اعتقدوه وتولّوه . وقيل : المعنى لكم جزاؤكم ولى جزاؤي ؛ لأن الدين الجزاء . وفتح الياء من « ولي دين » نافع ، والبرى عن ابن كثير بأختلاف عنه ، وهشام عن ابن عامر ، وحفص عن عاصم . وأثبت الياء في « ديني » في الحالين نصر ابن عامر وسلام ويعقوب ؛ قالوا : لأنها أسم مثل الكاف في دينكم ، والتاء في قمت . الباقون بغير ياء ، مثل قوله تعالى : « فهو يهدين » (٢) . « فاتقوا الله وأطيعون » ونحوه ، اكتفاء بالكسرة ، وأتباعا لخط المصحف ؛ فإنه وقع فيه بغير ياء .

تفسير سورة « النصر »

وهي مدنية بإجماع . وتسمى سورة « التوديع » . وهي ثلاث آيات .
وهي آخر سورة نزلت جميعا ؛ قاله ابن عباس في صحيح مسلم .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قوله تعالى : إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ ﴿١﴾

النصر : العون ؛ مأخوذ من قولهم : قد نصر الغيث الأرض : إذا أعان على نباتها ، من حطها . قال الشاعر :
(٤)

(١) آية ٥٥ سورة القصص . (٢) آية ٧٨ سورة الشعراء .
(٣) آية ٥٠ سورة آل عمران . (٤) هو الراعي يخاطب خيلا . (من اللسان مادة نصر) .

إذا نسلخ الشهر الحرام فودّعي * بلاد تميم وأنصري أرض عامر

ويروي :

إذا دخل الشهر الحرام بفاويزي * بلاد تميم وأنصري أرض عامر

يقال : نصره على عدوه ينصره نصرا ؛ أى أعانه . والأسم النصرة . وأستنصره على عدوه : أى سأله أن ينصره عليه . وتناصروا : نصر بعضهم بعضا . ثم قيل : المراد بهذا النصر نصر الرسول على قريش ؛ الطبري . وقيل : نصره على من قاتله من الكفار ؛ فإن عاقبة النصر كانت له . وأما الفتح فهو فتح مكة ؛ عن الحسن ومجاهد وغيرهما . وقال ابن عباس وسعيد بن جبير : هو فتح المدائن والقصور . وقيل : فتح سائر البلاد . وقيل : ما فتحه عليه من العلوم . و « إذا » بمعنى قد ؛ أى قد جاء نصر الله ؛ لأن نزولها بعد الفتح . ويمكن أن يكون معناه : إذا يجيئك .

قوله تعالى : **وَرَأَيْتَ النَّاسَ يَدْخُلُونَ فِي دِينِ اللَّهِ أَفْوَاجًا** ﴿٢١﴾

قوله تعالى : (ورأيت الناس) أى العرب وغيرهم . (يدخلون في دين الله أفواجا) أى جماعات : فوجا بعد فوج . وذلك لما فتحت مكة قالت العرب : أما إذا ظفر محمد بأهل الحرم ، وقد كان الله أجارهم من أصحاب القيل ، فليس لكم به يدان . فكانوا يُسلمون أفواجا : أمةً أمةً . قال الضحاك : والأمة : أربعون رجلا . وقال عكرمة ومقاتل : أراد بالناس أهل اليمن . وذلك أنه ورد من اليمن سبعمائة إنسان مؤمنين طائعين . بعضهم يؤذنون ، وبعضهم يقرءون القرآن ، وبعضهم يهللون ؛ فسّر النبي صلى الله عليه وسلم بذلك ، وبكى عمرو بن عباس . وروى عكرمة عن ابن عباس أن النبي صلى الله عليه وسلم قرأ : « إذا جاء نصر الله والفتح » وجاء أهل اليمن رقيقة أفئدتهم ، لينّة طباعهم ، سخيّة قلوبهم ، عظيمة خشيتهم ، فدخلوا في دين الله أفواجا . وفي صحيح مسلم عن أبي هريرة قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « أتاكم أهل اليمن ، هم أضعف قلوبا ، وأرق أفئدة . الفقه يمان ، والحكمة يمانية » . وروى أنه

صلى الله عليه وسلم قال : ” إني لأجدُ نَفْسَ رَبِّكُمْ مِنْ قِبَلِ الْيَمَنِ “ وفيه تأويلان : أحدهما - أنه الفرج ، لتتابع إسلامهم أفواجا . والثاني - معناه أن الله تعالى نَفَسَ الكرب عن نبيه صلى الله عليه وسلم بأهل اليمن ، وهم الأنصار . وروى جابر بن عبد الله قال : سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : ” إن الناس دخلوا في دين الله أفواجا ، وسيخرجون منه أفواجا “ ذكره الماوردي ، ولفظ الثعلبي : وقال أبو عمار حدثني جابر الجاهلي ، قال : سألت جابر عن حال الناس ، فأخبرته عن حال اختلافهم وفُرقتهم ؛ فجعل يبكي ويقول : سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : ” إن الناس دخلوا في دين الله أفواجا ، وسيخرجون من دين الله أفواجا “ .

قوله تعالى : فَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ وَاسْتَغْفِرْهُ إِنَّهُ كَانَ تَوَّابًا ﴿٣﴾

قوله تعالى : (فَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ وَاسْتَغْفِرْهُ) أى إذا صليت فأكثر من ذلك . وقيل : معنى سبح : صل ؛ عن ابن عباس . « بحمد ربك » أى حامدا له على ما أتاك من الظفر والفتح . « واستغفره » أى سأل الله الغفران . وقيل : « فسبح » المراد به : التنزيه ؛ أى زهه عما لا يجوز عليه مع شركه له . « واستغفره » أى سأل الله الغفران مع مداومة الذكر . والأول أظهر . روى الأئمة (واللفظ للبخاري) عن عائشة رضی الله عنها قالت : ما صلى رسول الله صلى الله عليه وسلم صلاة بعد أن نزلت عليه سورة « إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ » إلا يقول : ” سُبْحَانَكَ رَبَّنَا وَبِحَمْدِكَ ، اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِي “ . وعنها قالت : كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يُكثِرُ أن يقول في ركوعه وسجوده : ” سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ رَبَّنَا وَبِحَمْدِكَ ، اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِي “ . يتأول القرآن . وفي غير الصحيح : وقالت أم سلمة : كان النبي صلى الله عليه وسلم آخر أمره لا يقوم ولا يقعد ولا يجيء ، ولا يذهب إلا قال : ” سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ ، اسْتَغْفِرُ اللَّهَ وَأَتُوبُ

(١) قال ابن الأثير : « هو مستعار من نفس الهواء ، الذي يرده النفس إلى الجوف ، فيبرد من حرارته ويبعد لها .

أومن نفس الريح الذي ينسمه ، فيستروح إليه . أو من نفس الروضة وهو طيب ورائحتها ، فيفرج به عنه . يقال : أنت في نفس من أمرك ، وأعمل وأنت في نفس من عمرك ؛ أى في سعة وفسحة ، قبل المرض والمهرم ونحوهما .

إليه - قال - فإتي أمرت بها - ثم قرأ - « إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ » إلى آخرها . وقال أبوهريرة : آجتهد النبي صلى الله عليه وسلم بعد نزولها ، حتى تَوَرَّمت قدماه . ونَحَلَ جسمه ، وقل تبسمه ، وكثر بكأؤه . وقال عكرمة : لم يكن النبي صلى الله عليه وسلم قَطُّ أشدَّ اجتهادا في أمور الآخرة ما كان منه عند نزولها . وقال مقاتل : لما نزلت قرأها النبي صلى الله عليه وسلم على أصحابه ، ومنهم أبو بكر وعمر وسعد بن أبي وقاص ، ففرحوا وأستبشروا ، وبكى العباس ؛ فقال له النبي صلى الله عليه وسلم : « مَا يُبْكِيكَ يَا عَمُّ ؟ » قال : نُيِّتَ إِلَيْكَ نَفْسُكَ . قال : « إِنَّهُ لَكَمَا تَقُولُ » ؛ فعاش بعدها ستين يوما ، ما رُئِيَ فيها ضاحكا مستبشرا . وقيل : نزلت في مِنِّي بعد أيام التشريق ، في حجة الوداع ، فبكى عمر والعباس ، فقبل لها : إن هذا يوم فرح ، فقالا : بل فيه نعي النبي صلى الله عليه وسلم . فقال النبي صلى الله عليه وسلم : « صَدَقْتُمَا ، نُيِّتَ إِلَى نَفْسِي » . وفي البخاري وغيره عن ابن عباس قال : كان عمر بن الخطاب يأذن لأهل بدر ، ويأذن لي معهم . قال : فوجد بعضهم من ذلك ، فقالوا : يأذن لهذا الفتى معنا ومن أبنائنا من هو مثله ! فقال لهم عمر : إنه من قد علمتم . قال : فأذن لهم ذات يوم ، وأذن لي معهم ، فسألهم عن هذه السورة « إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ » فقالوا : أمر الله جل وعز نبيه صلى الله عليه وسلم إذا فتح عليه أن يستغفره ، وأن يتوب إليه . فقال : ما تقول يا ابن عباس ؟ قلت : ليس كذلك ، ولكن أخبر الله نبيه صلى الله عليه وسلم حضوراً أجله ، فقال : « إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ » ، فذلك علامة موتك . « فَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ وَاسْتَغْفِرْهُ إِنَّهُ كَانَ تَوَّابًا » . فقال عمر رضي الله عنه : تلومونني عليه ؟ وفي البخاري فقال عمر : ما أعلم منها إلا ما تقول . ورواه الترمذي ، قال : كان عمر يسألني مع أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم ، فقال له عبد الرحمن بن عوف : أتسأله ولنا بنون مثله ؟ فقال له عمر : إنه من حيث نعلم . فسأله عن هذه الآية : « إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ » . فقلت : إنما هو أجل رسول الله صلى الله عليه وسلم ، أعلمه إياه ؛ وقرأ السورة إلى آخرها . فقال له عمر : والله ما أعلم منها إلا ما تعلم . قال : هذا

(١) الذي في الطبري والكشاف : « ستين » .

(٢) أي غضب .

(٣) أي من جهة ذكائه وزباده معرفته . أو من جهة قربانه من رسول الله صلى الله عليه وسلم .

حديث حسن صحيح . فإن قيل : فإذا يغفر للنبي صلى الله عليه وسلم حتى يؤمر بالاستغفار ؟
 قيل له : كان النبي صلى الله عليه وسلم يقول في دعائه : ” رَبِّ اغْفِرْ لِي خَطِيئَتِي وَجَهْلِي ،
 وَأَسْرَافِي فِي أَمْرِي كُلِّهِ ، وَمَا أَنْتَ أَعْلَمُ بِهِ مِنِّي . اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِي خَطِيئَتِي وَعَمْدِي ، وَجَهْلِي وَمَهْزَلِي ،
 وَكُلَّ ذَلِكَ عِنْدِي . اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِي مَا قَدَّمْتُ وَمَا أَخَّرْتُ ، وَمَا أَعْلَنْتُ وَمَا أَسْرَرْتُ ، أَنْتَ الْمَقْدَّمُ
 وَأَنْتَ الْمُؤَخَّرُ ، إِنَّكَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ “ . فكان صلى الله عليه وسلم يستقصر نفسه لعظم ما أنعم
 الله به عليه ، ويرى قصوره عن القيام بحق ذلك ذُنُوبًا . ويحتمل أن يكون بمعنى : كُنْ
 متعلقًا به ، سائلًا راغبًا ، متضرعًا على رؤية التقصير في أداء الحقوق ؛ لئلا ينقطع إلى رؤية
 الأعمال . وقيل : الاستغفار تعبدٌ يجب إتيانه ، لا للغفرة ، بل لتعبدا . وقيل : ذلك تنبيه
 لأمته ، لكيلا يأمنوا ويتركوا الاستغفار . وقيل : « وَأَسْتَغْفِرُهُ » أى استغفر لأمتك .
 (إِنَّهُ كَانَ تَوَّابًا) : أى على المسبحين والمستغفرين ، يتوب عليهم ويرحمهم ، ويقبل توبتهم .
 وإذا كان عليه السلام وهو معصوم يؤمر بالاستغفار ، فما الظن بغيره ؟ روى مسلم عن
 عائشة قالت : كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يُكثِرُ من قول ” سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ ،
 أَسْتَغْفِرُ اللَّهَ وَأَتُوبُ إِلَيْهِ “ . قالت : فقلت يا رسول الله ، أراك تكثِرُ من قول ” سُبْحَانَ اللَّهِ
 وَبِحَمْدِهِ ، أَسْتَغْفِرُ اللَّهَ وَأَتُوبُ إِلَيْهِ “ ؟ فقال : ” خَيْرٌ لِي رَبِّي أَنْ سَأَرَى عِلَامَةَ فِي أُمَّتِي ، فَإِذَا
 رَأَيْتَهَا أَكْثَرَتْ مِنْ قَوْلِ سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ ، أَسْتَغْفِرُ اللَّهَ وَأَتُوبُ إِلَيْهِ ، فَقَدْ رَأَيْتَهَا : « إِذَا
 جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ » — فتح مكة — « وَرَأَيْتَ النَّاسَ يَدْخُلُونَ فِي دِينِ اللَّهِ أَفْوَاجًا .
 فَسَبَّحَ بِحَمْدِ رَبِّكَ وَاسْتَغْفِرْ لَهُ إِنَّهُ كَانَ تَوَّابًا “ . وقال ابن عمر : نزلت هذه السورة مِنِّي
 فِي حِجَّةِ الْوَدَاعِ ، ثُمَّ نَزَلَتْ « الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ وَأَتَمَمْتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي » فعاش بعدها النبي
 صلى الله عليه وسلم ثمانين يومًا . ثم نزلت آية الكلاله ، فعاش بعدها خمسين يومًا . ثم نزل
 « لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِنْ أَنْفُسِكُمْ » فعاش بعدها خمسة وثلاثين يومًا . ثم نزل « وَاتَّقُوا يَوْمًا
 تُرْجَعُونَ فِيهِ إِلَى اللَّهِ » فعاش بعدها أحدًا وعشرين يومًا . وقال مقاتل سبعة أيام . وقيل
 غير هذا مما تقدّم في « البقرة » بيانه ، والحمد لله .

(٣) آية ١٢٨ سورة التوبة .

(٢) آخر سورة النساء .

(١) آية ٢ سورة المائدة .

(٥) راجع ج ٣ ص ٣٧٥ .

(٤) آية ٢٨١ سورة البقرة .

سورة « تبت »

وهي مكية بإجماع . وهي خمس آيات

قوله تعالى : **تَبَّتْ يَدَا أَبِي لَهَبٍ وَتَبَّ** ﴿١﴾

فيه ثلاث مسائل :

الأولى - قوله تعالى : (**تَبَّتْ يَدَا أَبِي لَهَبٍ**) في الصحيحين وغيرهما (واللفظ مسلم) عن ابن عباس قال : لما نزلت « **وَانذِرْ عَشِيرَتَكَ الْأَقْرَبِينَ** . وَرَهْطَكَ مِنْهُمْ الْمُخْلِصِينَ » خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى صعد الصفا ، فهتف : يا صباحاه ! فقالوا : من هذا الذي يهتف ؟ قالوا محمد . فاجتمعوا إليه . فقال : « **يَا بَنِي فُلَانٍ ، يَا بَنِي فُلَانٍ ، يَا بَنِي عَبْدِ مَنَافٍ ، يَا بَنِي عَبْدِ الْمُطَّلِبِ !** » فاجتمعوا إليه . فقال : « **أَرَأَيْتُمْ لَوْ أَخْبَرْتُمْ أَنَّ خَيْلًا تَخْرُجُ بِسَفْحِ هَذَا الْجَبَلِ أَكُنْتُمْ مُصَدِّقِينَ** » ؟ قالوا : ما جربنا عليك كذبا . قال : « **فَأَنِّي نَذِيرٌ لَّكُمْ بَيْنَ يَدَيَّ عَذَابٍ شَدِيدٍ** » . فقال أبو لهب : **تَبَّالِكَ !** ، أما جمعنا إلا لهذا ! ثم قام ، فنزلت هذه السورة « **تَبَّتْ يَدَا أَبِي لَهَبٍ وَقَدْ تَبَّ** » كذا قرأ الأعمش إلى آخر السورة . زاد الحميدى وغيره : فلما سمعت أمراته ما نزل في زوجها وفيها من القرآن ، أتت رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو جالس في المسجد عند الكعبة ، ومعه أبو بكر رضي الله عنه ، وفي يدها فهر من حجارة ، فلما وقفت عليه أخذ الله بصرها عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فلا ترى إلا أبا بكر . فقالت : يا أبا بكر ، إن صاحبك قد بلغني أنه يهجوني ، والله لو وجدته لضربت بهذا الفهر فاه ، والله إنى لشاعرة :

مُدَّتْهَا عَصِينَا * وَأَمْرُهُ أَيْنَانَا * وَدِينَهُ قَلِينَا

(١) آية ٢١٤ سورة الشعراء . (٢) قال النوى في شرح مسلم : « وظاهر هذه العبارة أن قوله

ورَهْطَكَ مِنْهُمْ الْمُخْلِصِينَ كان قرآنا أزل ثم نسخت تلاوته » . (٣) الفهر (بالكسر) : الحجر ملء الكف

وفيل الحجارة مطلقا .

ثم أنصرفت . فقال أبو بكر : يا رسول الله ، أما تراها رأيتك ؟ قال : « ما رأيتني ، لقد أخذ الله بصرها عني » . وكانت قريش إنما تسمى رسول الله صلى الله عليه وسلم مُذَمَّماً ، يسبونه ، وكان يقول : « الا تمجبون لي صرف الله عني من أذى قريش ، يسبون ويهجون مذمماً وأنا محمد » . وقيل : إن سبب نزولها ما حكاه عبد الرحمن بن زيد أن أبا لهب أتى النبي صلى الله عليه وسلم فقال : ماذا أُعْطِيَ إِنْ آمَنْتُ بِكَ يَا مُحَمَّد ؟ فقال : « كَمَا يُعْطَى الْمَسْلُومُونَ » قال ما لي عليهم فضل ؟ ! . قال : « وأى شيء تَبَنَيْتُ ؟ قال : تَبَّأَ لِهَذَا مِنْ دِينِ ، أَنْ أَكُونَ أَنَا وَهَؤُلَاءِ سِوَاهُ ، فَأَنْزَلَ اللَّهُ تَعَالَى فِيهِ : « تَبَّتْ يَدَا أَبِي لَهَبٍ وَتَبَّ » . وقول ثالث حكاه عبد الرحمن بن كيسان قال : كان إذا وفد على النبي صلى الله عليه وسلم وفد أنطلق إليهم أبو لهب ، فيسألونه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ويقولون له : أنت أعلم به منا . فيقول لهم أبو لهب : إنه كَذَّابٌ سَاحِرٌ . فيجمعون عنه ولا يلقونه . فأتى وفد ، ففعل معهم مثل ذلك ، فقالوا : لا ننصرف حتى نراه ، ونسمع كلامه . فقال لهم أبو لهب : إنا لم نزل نعالجه قَبَّأً لَهُ وَتَعَسَّأً . فأخبر بذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فاكتأب لذلك ؛ فَأَنْزَلَ اللَّهُ تَعَالَى « تَبَّتْ يَدَا أَبِي لَهَبٍ » ... السورة . وقيل : إن أبا لهب أراد أن يرمى النبي صلى الله عليه وسلم بحجر ، فمنعه الله من ذلك ، وأنزل الله تعالى : « تبت يدا أبي لهب وتب » للنع الذي وقع به . ومعنى « تَبَّتْ » : خَسِرْتَ ؛ قاله قتادة . وقيل : خابت ؛ قال ابن عباس . وقيل ضَلَّتْ ؛ قاله عطاء . وقيل : هلكت ؛ قاله ابن جبير . وقال يمان بن رثاب : ضَفِرْتَ مِنْ كُلِّ خَبْرٍ . حكى الأصمعي عن أبي عمرو بن العلاء أنه لما قتل عثمان رحمه الله سمع الناس هاتفا يقول :

لَقَدْ خَلَوْتُكَ وَأَنْصَرَفُوا * فَا أَبُؤَا وَلَا رَجَعُوا

وَلَمْ يُوقُوا بِنَدِيرِهِمْ * فَيَأْتِبَا لِمَا صَنَعُوا^(١)

وخص السيدين بالتاب ، لأن العمل أكثر ما يكون بهما ؛ أى خسرتنا وخسر هو . وقيل : المراد بالسيد نفسه . وقد يعبر عن النفس باليد ، كما قال الله تعالى : « بما قدمت يداك »^(٢)

(١) في بعض نسخ الأصل : * فتبا للذي صنعوا *

(٢) آية ١٠ سورة الحج .

أى نفسك . وهذا مهيج كلام العرب ؛ تعبر ببعض الشيء عن كله ؛ تقول : أصابته يد الدهر ، ويد الرزايا والمنايا ؛ أى أصابه كل ذلك . قال الشاعر :

لَمَّا أَكَبَّتْ يَدُ الرَّزَايَا • عَلَيْهِ نَادَى الْأَجْبِيدُ

(وَتَبَّ) قال الفراء : التب الأول : دعاء والثاني خبر ؛ كما يقال : أهلكه الله وقد هلك . وفى قراءة عبد الله وأبى « وَقَدَّتَبَّ » . وأبو لهب اسمه عبد العزى ، وهو أبن عبد المطلب عم النبي صلى الله عليه وسلم . وأمراة العوراء أم جميل ، أخت أبى سفيان بن حرب ، وكلاهما ، كان شديد العداوة للنبي صلى الله عليه وسلم . قال طارق بن عبد الله المحاربي : لى بسوق ذى المجر ، إذ أنا بإنسان يقول : « يا أيها الناس ، قولوا لا إله إلا الله فتلجحوا » ، وإذا رجل خلفه يرميه ، قد آدمى ساقيه وعرقوبيه ويقول : يا أيها الناس ، إنه كذاب فلا تصدقوه . فقلت من هذا ؟ فقالوا : مجد ، زعم أنه نبي . وهذا عمه أبو لهب يزعم أنه كذاب . وروى عطاء عن ابن عباس قال قال أبو لهب : سحر كم مجد ! إن أحدنا لياكل الجذعة ، ويشرب العس من اللبن فلا يشبع ، وإن محدا قدا أشبعكم من فخذ شاة ، وأرواكم من عس لبن .

الثانية - قوله تعالى : (أَيُّ هَبٍ) قيل : سمي باللهب لحسنه ، وإشراق وجهه . وقد ظن قوم أن فى هذا دليلا على تكنية المشرك ؛ وهو باطل ، وإنما تكناه الله بأبى لهب - عند العلماء - لمعان أربعة : الأول - أنه كان اسمه عبد العزى ، والعزى : صنم ، ولم يصف الله فى كتابه العبودية إلى صنم . الثانى - أنه كان بكنته أشهر منه باسمه ؛ فصرح بها . الثالث - أن الأسم أشرف من الكنية ، فحفظه الله عز وجل عن الأشرف إلى الأخص ؛ إذا لم يكن بدء من الإخبار عنه ، ولذلك دعا الله تعالى الأنبياء بأسمائهم ، ولم يكن عن أحد منهم . ويدل على شرف الأسم على الكنية : أن الله تعالى يسمى ولا يُكنى ، وإن كان ذلك لظهوره وبيانه ؛ واستحالة نسبة الكنية إليه ، لتقدسه عنها . الرابع - أن

(١) يقال طريق مهيج : أى واضح واسع بين .

(٢) الجذعة : ولد الشاة فى السنة الثانية .

(٣) العس (بالضم) : الفدح الكبير .

الله تعالى أراد أن يحقق نسبته، بأن يدخله النار، فيكون أباً لها؛ تحقيقاً للنسب، وإمضاء للقال والطيرة التي اختارها لنفسه. وقد قيل: اسمه كنيته. فكان أهله يسمونه (أبا لهب)، لتلهب وجهه وحسنه؛ فصرّفهم الله عن أن يقولوا: أبو النور، وأبو الضياء، الذي هو المشترك بين المحبوب والمكروه، وأجرى على ألسنتهم أن يضيفوه إلى (لهب) الذي هو مخصوص بالمكروه المذموم، وهو النار. ثم حقق ذلك بأن يجعلها مقزّه. وقرأ مجاهد وحيد وابن كثير وابن محيّصن. «أبي لهب» بإسكان الهاء. ولم يختلفوا في «ذات لهب» أنها مفتوحة؛ لأنهم راعوا فيها رهوس الآي.

الثالثة — قال ابن عباس: لما خلق الله عز وجل القلم قال له: اكتب ما هو كائن، وكان فيما كتب «تبت يد أبي لهب». وقال منصور: سئل الحسن عن قوله تعالى: «تبت يد أبي لهب» هل كان في أم الكتاب؟ وهل كان أبو لهب يستطيع ألا يصلّي النار؟ فقال: والله ما كان يستطيع ألا يصلها، وإنها لفي كتاب الله من قبل أن يُخلق أبو لهب وأبواه. ويؤيده قول موسى لآدم: أنت الذي خلقك الله بيده، ونفخ فيك من رُوحه، وأسكنك جنّته، وأتجدد لك ملائكته، خيبت الناس، وأخرجتهم من الجنة. قال آدم: وأنت موسى الذي أصطفاك بكلامه، وأعطاك التوراة، تلوّمني على أمر كتبه الله عليّ قبل أن يخلق الله السموات والأرض. قال النبي صلى الله عليه وسلم: «فجّ آدم موسى»^(٢)، وقد تقدّم هذا^(٣). وفي حديث همام عن أبي هريرة أن آدم قال لموسى: «يكنم وجدت الله كتب التوراة قبل أن يخلقني؟» قال: «بالتنّي عام» قال: «فهل وجدت فيها: «وعصى آدم ربه فغوى»؟» قال: «نعم» قال: «أفتلوّمني على أمر وكتب الله عليّ أن أفعله من قبل أن أخلق بالتنّي عام»^(٤). فجّ آدم موسى. وفي حديث طاووس وابن هرمرز والأعرج عن أبي هريرة: «باربعين عاما».

(١) في الأصول: «أغويت». (٢) أي غلبه بالحجة. (٣) راجع ج ١١ ص ٢٥٦

(٤) أي غلبه بقوة حجته.

قوله تعالى : مَا أَغْنَىٰ عَنْهُ مَالُهُ وَمَا كَسَبَ ﴿٢﴾

أى ما دفع عنه عذاب الله ما جمع من المال، ولا ما كسب من جاه . وقال مجاهد : من الولد؛ وولد الرجل من كسبه . وقرأ الأعمش « وَمَا أَكْتَسَبَ » ورواه عن ابن مسعود . وقال أبو الطفيل : جاء بنو أبى لهب يختصمون عند ابن عباس، فاقتتلوا، فقام ليحجز بينهم، فدفعه بعضهم، فوقع على الفراش، فغضب ابن عباس وقال : أخرجوا عنى الكسب الخبيث؛ يعنى ولده . وعن عائشة رضى الله عنها أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : " إن أطيب ما أكل الرجل من كسبه، وإن ولدى من كسبه " . خرجه أبو داود . وقال ابن عباس : لما أنذر رسول الله صلى الله عليه وسلم عشيرته بالنار، قال أبو لهب : إن كان ما يقول ابن أخى حقاً فإنى أقدى نفسى بمالى وولدى، فنزل : « مَا أَغْنَىٰ عَنْهُ مَالُهُ وَمَا كَسَبَ » . و « ما » فى قوله : « مَا أَغْنَىٰ » : يجوز أن تكون نفيًا، ويجوز أن تكون استفهامًا؛ أى أى شىء أغنى [عنه] ؟ و « ما » الثانية : يجوز أن تكون بمعنى الذى، ويجوز أن تكون مع الفعل مصدرًا؛ أى ما أغنى عنه ماله وكسبه .

قوله تعالى : سَيَصِلَىٰ نَارًا ذَاتَ لَهَبٍ ﴿٣﴾

أى ذات اشتعال وتلهب . وقد مضى فى سورة « المرسلات » القول فيه . وقراءة العامة : « سَيَصِلَىٰ » بفتح الياء . وقرأ أبو رجاء والأعمش : بضم الياء . ورواها محبوب عن إسماعيل عن ابن كثير، وحسين عن أبى بكر عن عاصم، ورويت عن الحسن . وقرأ أشهب العقبلى وأبو سئال العدوى ومحمد بن السَّمِيع « سَيَصِلَىٰ » بضم الياء، وفتح الصاد، وتشديد اللام؛ ومعناها سَيَصِلِيهِ اللهُ؛ من قوله : « وَتَصِلِيَةُ جَحِيمٍ »^(٢) . والثانية من الإصلاء؛ أى يصلية الله؛ من قوله : « فسوف نُصَلِّيهِ نَارًا »^(٣) . والأولى هى الاختيار؛ لإجماع الناس عليها؛ وهى من قوله : « لَأَمِّنْ هُوَ صَالٍ الْجَحِيمِ »^(٤) .

(٢) آية ٩٤ سورة الواقعة .

(١) راجع ج ١٩ ص ١٦٠ .

(٤) آية ١٦٣ سورة الصافات .

(٣) آية ٣٠ سورة النساء .

قوله تعالى : **وَأَمْرَأَتُهُ حَمَّالَةَ الْحَطَبِ** ﴿١﴾

قوله تعالى : **(وَأَمْرَأَتُهُ)** أم جميل . وقال ابن العربي : العوراء أم قبيح ، وكانت عوراء . **(حَمَّالَةَ الْحَطَبِ)** قال ابن عباس ومجاهد وقتادة والسُّدِّيُّ : كانت تمشي بالنميمة بين الناس ؛ تقول العرب : فلان يَحْطِبُ على فلان : إذا ورَّش عليه . قال الشاعر :
إِن بَنَى الْأَدْرِمَ حَمَّالُو الْحَطَبِ * هُمُ الرُّشَاءُ فِي الرِّضَا فِي الْغَضَبِ
*** عَلَيْهِمُ اللَّعْنَةُ تَتَرَى وَالْحَرْبُ ***

وقال آخر :

مِنَ الْبَيْضِ لَمْ تُصْطَدَّ عَلَى ظَهْرِ لَأْمَةٍ * وَلَمْ تَمِشْ بَيْنَ الْحَىِّ بِالْحَطَبِ الرُّطْبِيِّ

يعنى : لم تمش بالنمام ، وجمل الحطب رطباً ليدل على التدخين ، الذى هو زيادة فى الشر . وقال أكرم بن صيفي لبنيه : **إِيَّاكُمْ وَالنَّمِيمَةَ ! فَإِنَّا نَارٌ مُحْرِقَةٌ ، وَإِنِ الثَّمَامَ لَيَعْمَلُ فِي سَاعَةٍ مَا لَا يَعْمَلُ السَّاحِرُ فِي شَهْرٍ .** أخذه بعض الشعراء فقال :

إِنَّ النَّمِيمَةَ نَارٌ وَبِكَ مُحْرِقَةٌ * فَفَرَّعْنَا وَجَانِبَ مَنْ تَمَاطَاهَا

ولذلك قيل : نار الحقد لا تخبو . وثبت عن النبي صلى الله عليه وسلم : **” لَا يَدْخُلُ الْجَنَّةُ نَمَامٌ ”** . وقال : **” ذُو الْوَجْهَيْنِ لَا يَكُونُ عِنْدَ اللَّهِ وَجِيهاً ”** . وقال عليه الصلاة والسلام : **” مِنْ شَرِّ النَّاسِ ذُو الْوَجْهَيْنِ : الَّذِي يَأْتِي هُوْلَاءَ بُوْجِهٍ ، وَهَؤُلَاءِ بُوْجِهٍ ”** . وقال كعب الأحبار : أصاب بنى إسرائيل قط ، فخرج بهم موسى عليه السلام ثلاث مرات يَبْتَسِقُونَ فلم يَسْقُوا . فقال موسى : **” إلهي عبادك ”** فأوحى الله إليه : **” إني لا أستجيب لك ولا لمن معك ، لأن فيهم رجلاً ناماً ، قد أصرَّ على النميمة ”** فقال موسى : **” يا ربَّ مَنْ هُوَ حَتَّى نخرجه من بيننا ؟ ”** فقال : **” يا موسى ، أنذاك عن النميمة وأكون نماماً ”** قال : فتأبوا بأجمعهم ، فسقوا . والنميمة من الكجائر ، لا خلاف فى ذلك ؛ حتى قال الفضيل بن عياض : ثلاث تهدد العمل الصالح ويُفِطِرْنَ الصائم ، وينقُضْنَ الوضوء : النميمة ، والنميمة ، والكذب .

(١) « حاملة » بالرفع قراءة نافع ، وبها يقرأ المؤلف . (٢) التوريش : التحريش ؛ يقال : ورّشت بين القوم ، وأرّشت . (٣) الحرب (بالضمة) : نهب مال الانسان وتركه لاشئ له .

وقال عطاء بن السائب : ذكرت للشعبي قول النبي صلى الله عليه وسلم : " لا يَدْخُلُ الْجَنَّةَ سَأَفُكُ دِيمٌ ، ولا مِشَاءُ بَنِيْمَةٍ ، ولا تاجر يُرِي " فقلت : يا أبا عمرو ، قرَن النِّمَامُ بِالْقَاتِلِ وآكل الرِّبَا ؟ فقال : وهل تَسْفِكُ الدِّمَاءَ ، وتَنْهَبُ الأَمْوَالَ ، وتَهْبِجُ الأَمْوَالَ العِظَامَ ، إلا من أجل النِّمِئَةِ .

وقال قتادة وغيره : كانت تُعَيَّرُ رسول الله صلى الله عليه وسلم بالفقر . ثم كانت مع كثرة ما لها تحمل الحطب على ظهرها ؛ لشدة بخلها ، فُعَيِّرَتْ بالبخل . وقال ابن زيد والضحاك : كانت تحمل العِضَاءَ والشوك ، فتطرحه بالليل على طريق النبي صلى الله عليه وسلم وأصحابه ؛ وقاله ابن عباس . قال الربيع : فكان النبي صلى الله عليه وسلم يَطَّوُّهُ كما يَطُّ الأَحْرِيْرُ . وقال مُرَّةُ المَمْدَانِيّ : كانت أم جميل تأتي كل يوم بإبالة من الحَسَكِ ، فتطرحها على طريق المسلمين ، فبينما هي حاملة ذات يوم حُرْمَةَ أَعْيَتْ ، فقعدت على حجر تستريح ، فغذبها الملك من خلفها فأهلكها . وقال سعيد بن جبير : حاملة الخطايا والذنوب ؛ من قولهم : فلان يَحْتَطِبُ على ظهره ؛ دليله قوله تعالى : « وهم يحملون أوزارهم على ظهورهم » . وقيل : المعنى حاملة الحطب في النار ؛ وفيه بُعْدٌ . وقراءة العامة « حَمَّالَةٌ » بالرفع ، على أن يكون خبرا « وأمرأته » مبتدأ . ويكون « في جيدها جبلٌ من مسدٍ » جملة في موضع الحال من المضمرفي « حَمَّالَةٌ » . أو خبرا ثانيًا . أو يكون « حَمَّالَةُ الحطب » نعتا لامرأته . والخبر « في جيدها جبلٌ من مسدٍ » ؛ فيوقف (على هذا) على « ذات لَهِيٍّ » . ويجوز أن يكون « وامرأته » معطوفة على المضمرفي « سَيَّصَلِي » فلا يوقف على « ذَاتَ لَهِيٍّ » ويوقف على « وأمرأته » وتكون « حَمَّالَةُ الحطبِ » خبر ابتداء محذوف . وقرأ عاصم « حَمَّالَةُ الحطبِ » بالنصب على الذم ، كأنها أشتهرت بذلك ، بغفوات الصفة للذم لا للتخصيص ، كقوله تعالى : « مَلْعُونَيْنِ أَيَّتِمَّا تَقْقُوا »^(٤) . وقرأ أبو قلابة « حَامِلَةُ الحطبِ » .

(١) الإبالة : الحزمة الكبيرة .

(٢) الحسك ؛ نبات له ثمرة ذات شوك تعلق بأصواف الغنم ، والسعدان .

(٣) آية ٣١ سورة الأنعام . (٤) آية ٦١ سورة الأحراب .

قوله تعالى : فِي جِيدِهَا حَبْلٌ مِّن مَّسَدٍ ﴿٥﴾

قوله تعالى : (فِي جِيدِهَا) أى عُنُقِهَا . وقال امرؤ القيس :

وَجِيدٌ كَيْدِ الرَّيْمِ لَيْسَ بِفَاحِشٍ * إِذَا هِيَ نَصَتْهُ وَلَا يَمْعَطِلُ^(١)

(حَبْلٌ مِّن مَّسَدٍ) أى من ليف ؛ قال النابغة :

مَقْدُوفَةٌ بِدَخِيسِ النَّحِضِ بَارِئُهَا * لَهُ صَرِيْفٌ صَرِيْفُ الْقَعْوِ بِالْمَسَدِ^(٢)

وقال آخر :

يَا مَسَدَ الْخُوصِ تَعَوَّذْ مِنِّي * إِن كُنْتُ لَدَنَا لَيِّنًا فَلَئِي

* مَا شِئْتُ مِنْ أَشْمَطٍ مَّقْسُتِنٍ^(٣) *

وقد يكون من جلود الإبل ، أو من أوبارها ؛ قال الشاعر :

وَمَسَدٍ أَمْرٌ مِّنْ أَيَانِيْقٍ * لَسَنَ بَأْيَانِيَابٍ وَلَا حَقَائِيْقٍ^(٤)

وجمع الجيد أجياد ، والمسد أمساد . أبو عبيدة : هو حبل يكون من صوف . قال الحسن :
هـى جبال من شجرتي تسمى باليمن تسمى المسد ، وكانت تفتل . قال الضحاك وغيره : هذا
فى الدنيا ؛ فكانت تُعبر النبي صلى الله عليه وسلم بالفقر وهى تحتطب فى جبل تجعله فى جيدها
من ليف ، فخطمها الله جل وعز به فأهلكها ؛ وهو فى الآخرة حبل من نار . وقال ابن عباس

(١) الجيد : العنق . والريم : الظبي الأبيض الخالص البياض . و « نصته » رفعه . والمعطل : الذى لا حل

عليه . وقوله « بفاحش » ؛ أى ليس بكريم المنظر .

(٢) قال التبريزى « مقدوفة » أى مرمية بالحم . وللدخيس : الذى قد دخل بعضه فى بعض من كثرة .

والنحض : اللحم ، وهو جمع نخضة . والبازل : الكبير . والصريف : الصباح . والقعو : ما يضم البكرة إذا كان
خشبا ؛ فإذا كان حديدا فهو خطاف . ويروى : له صريف صريف القمو (بالضم) على البدل ، والنصب أجود .

(٣) الأشمط : من خالط بياض رأسه سواد . والمقسن : الذى قد انتهى فى سنه ، فليس به ضعف كبير ولا قوة

شباب . وقيل : هو الذى فى آخر شبابه وأول كبره . والريز ثلاثة أبيات فى (اللسان : مسد) ولم ينسب إلى قائله .

(٤) أمر الحبل : قله فتلا شديدا . وأيانق : جمع أيتق ، وأيتق جمع ناقة . والأنياب : جمع ناب ، وهى

الناقة الهرمة . والحقائق : جمع حقة ، وهى التى دخلت فى السنة الرابعة ، وليس جلدتها بالقوى . والريز ثلاثة أبيات

فى (اللسان) ونسب الأصمى لعمارة بن طارق . وقال أبو عبيدة : هو لقبه المهجيمى . وقوله (ليس) : كذا فى (اللسان :

مسد) ، وأعادته فى (حقن) : (لسن) بالنون . وهو الصواب .

في رواية أبي صالح : « فِي جِيدِهَا حَبْلٌ مِّن مَّسَدٍ » قال : سلسلة ذرْعُهَا سَبْعُونَ ذِرَاعًا —
وقاله مجاهد وعروة بن الزبير : تَدْخُلُ مِنْ فِيهَا ، وَتَخْرُجُ مِنْ أَسْفَلِهَا ، وَيُلَوِّى سَائِرَهَا عَلَى عُنُقِهَا .
وقال قتادة . « حَبْلٌ مِّن مَّسَدٍ » قال : قِلَادَةٌ مِنْ وَدَعٍ . الْوَدَعُ : خَرَزٌ بِيضٌ تَخْرُجُ مِنَ
الْبَحْرِ ، تَفَاوَتْ فِي الصَّغْرِ وَالْكَبْرِ . قال الشاعر :

* وَالْحِلْمُ حِلْمٌ صَبِيٌّ يَمْرُتُ الْوَدْعَةَ ^(١) *

والجمع : وَدَعَاتٌ . الْحَسَنُ : إِنَّمَا كَانَ خَرَزًا فِي عُنُقِهَا . سَعِيدُ بْنُ الْمَسِيْبِ : كَانَتْ لَهَا قِلَادَةٌ
فَاحِرَةٌ مِنْ جَوْهَرٍ ، فَقَالَتْ : وَاللَّاتِ وَالْعُزَّى لَا تُفِقِنُنِي فِي عِدَاوَةِ عَمِّهِ . وَيَكُونُ ذَلِكَ عَذَابًا
فِي جِيدِهَا يَوْمَ الْقِيَامَةِ . وَقِيلَ : إِنَّ ذَلِكَ إِشَارَةٌ إِلَى الْخِذْلَانِ ؛ يَعْنِي أَنَّهَا مَرْبُوطَةٌ عَنِ الْإِيمَانِ
بِمَا سَبَقَ لَهَا مِنَ الشَّقَاءِ ، كَالْمَرْبُوطِ فِي جِيدِهِ بِحَبْلِ مِنْ مَّسَدٍ . وَالْمَسَدُ : الْقَتْلُ . يُقَالُ : مَسَدَ
حَبْلَهُ يَمْسِدُهُ مَسَدًا ؛ أَيْ أَجَادَ قَتْلَهُ . قال : ^(٢)

* يَمْسِدُ أَعْلَى لِحْمِهِ وَيَأْرِمُهُ *

يقول : إِنَّ الْبَقْلَ يَقْوَى ظَهْرَ هَذَا الْحِمَارِ وَيَشُدُّهُ . وَدَابَّةٌ مَّسْمُودَةٌ الْخَلْقُ : إِذَا كَانَتْ شَدِيدَةً
الْأَسْرَ . قال الشاعر ^(٣) :

وَمَسَدٍ أَمْرٍ مِّنْ أَيْانِي * صُهْبٍ عَنَاقٍ ذَاتِ مِحِّ زَاهِقٍ

* لَسَنَ بَأْنِيَابٍ وَلَا حَقَائِقٍ ^(٤) *

ويروى :

* وَلَا ضَعَايِفَ مَحْنَةٍ زَاهِقٍ *

قال الفراء : هُوَ مَرْفُوعٌ وَالشَّعْرُ مُكْفَأٌ . يَقُولُ : بَلْ مَحْنَةٌ مَكْتَبَةٌ رَفَعَهُ عَلَى الْإِبْتِدَاءِ . قَالَ :
وَلَا يَجُوزُ أَنْ يَرِيدَ وَلَا ضَعَايِفَ زَاهِقٍ مَحْنَةٍ . كَمَا لَا يَجُوزُ أَنْ تَقُولَ : مَرَرْتُ بِرَجُلٍ أَبُوهُ قَائِمٌ ؛

(١) مرث الودع يمرثه مرثا : مصه . (٢) هورؤبة . (٣) الأسر : الخلق .

(٤) أمر الحبل : فله فلا شديدا . والأيانق : جمع ناقة . والصهب : جمع الأصهب ، هو بعير ليس بشديد البياض .

وحاق : جمع حقيق وهو الكريم . وزهق المخ : إذا اكتنز (اجتمع) لحمه ؛ فهو زاهق . (٥) الإكفاء في الشعر :
المخالفة بين ضروب إعراب قوافيه . ومن الإكفاء أيضا المخالفة بين مجاميع قوافيه إذا تقاربت بخارج الحروف أو تباعدت .

بالخفض . وقال غيره : الزاهق هنا : بمعنى الذاهب ؛ كأنه قال : ولاضعافٌ مَحْمُونٌ ، ثم رد الزاهق .
على الضعاف . ورجل ممسود : أى مجدول الخلق . وجارية حسنة المسد والعصيب والجديل والأزم ؛
وهى ممسودة ومعصوبة ومجدولة ومأرومة . والميساد ، على فعال : لغة فى المساب ، وهى نجى
السمن ، وسقاء العسل . قال جميعه الجوهرى . وقد أعترض فقيل : إن كان ذلك جبلها الذى
تحتطب به ، فكيف يبقى فى النار ؟ وأجيب عنه بأن الله عز وجل قادر على تجديدده كلما
احترق . والحكم ببقاء أبى لهب وأمراته فى النار مشروط ببقائهما على الكفر إلى المواتة ؛
فلما ماتا على الكفر صدق الإخبار عنهما . ففيه معجزة للنبي صلى الله عليه وسلم . فأمراته
خنتها الله بجبلها ، وأبو لهب رماه الله بالعدسة بعد وقعة بدر بسبع ليال ، بعد أن شجته
أم الفضل . وذلك أنه لما قدم الحيسمان مكة يخبر خبر بدر ، قال له أبو لهب : أخبرني خبر
الناس . قال : نعم ، والله ما هو إلا أن لقينا القوم ، فمحنهم أكتافنا ، يضعون السلاح منا
حيث شاءوا ، ومع ذلك ما لمست الناس . لقينا رجالا بيضا على خيل بلق ، لا والله ما أتيتني
منا ؛ يقول : ما أتيتني شيئا . قال أبو رافع : وكنت غلاما للعباس أنحت الأقداح فى صفة
زمزم ، وعندى أم الفضل جالسة ، وقد سرنا ماجاءنا من الخبر ، فرفعت طنب الحجرة ، فقلت :
تلك والله الملائكة . قال : فرفع أبو لهب يده ، فضرب وجهي ضربة منكرة ، وتاورته ، وكنت
رجلا ضعيفا ، فأحتملني ، فضرب بي الأرض ، وبرك على صدرى يضربني . وتقدمت أم الفضل
إلى عمود من عمود الحجرة ، فتأخذة وتقول : استضعفته أن غاب عنه سيده ! وتضربه بالعمود
على رأسه فتلقه شجة منكرة . فقام يجر رجله ذليلا ، ورماه الله بالعدسة ، فمات ، وأقام ثلاثة
أيام لم يذفن حتى أتت ؛ ثم إن ولده غسلوه بالماء ، قذفا من بعيد ، مخافة عدوى العدسة . وكانت
قريش تتقيها كما يتقى الطاعون . ثم احتملوه إلى أعلى مكة ، فأسندوه إلى جدار ، ثم رضوا
عليه بالحجارة .

(١) أى مجدولة الخلق . (٢) وقد يهز فيقال مساب ، كثير . (٣) كذا فى الأصول والظاهر
أن اللفظ محرف عن (الوفاة) . (٤) للعدسة : برة تخرج باليدن فتقتل . (٥) هى لبابة الكبرى
بنت الحارث بن حزن الهلالية ، أخت سميرة أم المؤمنين . (٦) التاوره : المواتة . (السان : نور) .
(٧) رضوا : أى جعلوا الحجارة بعضها على بعض .

سورة «الإخلاص»

مكية ؛ في قول ابن مسعود والحسن وعكرمة وجابر . ومدنية ؛
في أحد قولي ابن عباس وقتادة والضحاك والسدي . وهي أربع آيات .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قوله تعالى : قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ ﴿١﴾ اللَّهُ الصَّمَدُ ﴿٢﴾ لَمْ يَلِدْ
وَلَمْ يُولَدْ ﴿٣﴾ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ ﴿٤﴾

قوله تعالى : (قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ) أى الواحد الوتر، الذى لا شبيه له ، ولا نظير
ولا صاحبة ، ولا ولد ولا شريك . وأصل « أحد » : وَحْدٌ ؛ قُلبت الواو همزة .
ومنه قول النابغة ^(١) :

* بَدَى الْجَلِيلِ عَلَى مُسْتَانِسٍ وَحِدٍ *

وقد تقدم في سورة « البقرة » الفرق بين واحد وأحد ، وفي كتاب « الأسنى » في شرح أسماء
الله الحسنى « أيضاً مُستَوَى . والحمد لله . و « أحد » مرفوع ، على معنى : هو أحد . وقيل :
المعنى : قل : الأمر والشأن : الله أَجَدٌ . وقيل : « أحد » بدل من قوله : « الله » . وقرأ
جماعة « أحد الله » بلا تنوين ، طلباً للخفة ، وفراراً من التقاء الساكنين ؛ ومنه قول الشاعر :

* وَلَا ذَاكَرَ اللَّهِ إِلَّا قَلِيلاً ^(٢) *

(١) صدر البيت كما في معلقته :

* كَانَ رَحِلٌ وَقَدْ زَالَ النَّهَارُ بِنَا *

و « ذوالجليل » مكان بنت الجليل ، وهو الثمام . والثمام : بنت ضعيف نصير لا يطول .

(٢) هذا مجز بيت لأبي الأسود الدؤلى . ومصدره :

* فَالْفَيْهَ غَيْرِ مُسْتَعْبِ *

(الله الصمد) أى الذى يُصمَد إليه فى الحاجات . كذا روى الضحاك عن ابن عباس ، قال : الذى يُصمَد إليه فى الحاجات ؛ كما قال عز وجل : « ثُمَّ إِذَا مَسَّكُمُ الضُّرُّ فَإِلَيْهِ تَجَارُونَ » .^(١) قال أهل اللغة : الصمد : السيد الذى يُصمَد إليه فى النوازل والجوائج . قال :

أَلَا بَكَرَ النَّاعِي بِخَيْرِ بَنِي أَسَدٍ * بَعْمَرِ بْنِ مَسْعُودٍ وَالسَّيِّدِ الصَّمَدِ

وقال قوم : الصمد : الدائم الباقى ، الذى لم يزل ولا يزال . وقيل : تفسيره ما بعده « لم يلد ولم يولد » . قال أبو بن كعب : الصمد : الذى لا يلد ولا يولد ؛ لأنه ليس شىء إلا سموت ، وليس شىء يموت إلا يورث . وقال على وابن عباس أيضا وأبو وائل شقيق بن سلمة وسفيان : الصمد : هو السيد الذى قد انتهى سُودده فى أنواع الشرف والسودد ؛ ومنه قول الشاعر :

عَلَوْتُهُ بِحُسَامٍ ثُمَّ قُلْتُ لَهُ * خُذْهَا حَذِيفَ فَانْتَ السَّيِّدُ الصَّمَدُ

وقال أبو هريرة : إنه المستغنى عن كل أحد ، والمحتاج إليه كل أحد . وقال السدى : إنه المقصود فى الرغائب ، والمستعان به فى المصائب . وقال الحسين بن الفضل : إنه الذى يفعل ما يشاء ويحكم ما يريد . وقال مقاتل : إنه : الكامل الذى لا عيب فيه ؛ ومنه قول الزبير بن :

سَيَرُوا جَمِيعًا يَنْصِفُ اللَّيْلَ وَعَتَمِدُوا * وَلَا رَهِيْنَةَ إِلَّا سَيِّدُ صَمَدٍ

وقال الحسن وعكرمة والضحاك وابن جبیر : الصمد : المصمت الذى لا جوف له ؛ قال الشاعر :^(٢)

شِهَابٌ حُرُوبٍ لَا تَزَالُ جِيَادُهُ * عَوَائِسَ يَلْكُنُ الشَّكِيمَ الْمُصَمَدًا^(٤)

قلت : قد أتينا على هذه الأقوال مبينة فى الصمد ، فى (كتاب الأسنى) وأن الصحيح منها . أشهد له الاشتقاق ؛ وهو القول الأول ، ذكره الخطابى . وقد أسقط من هذه السورة من أبعده الله وأخزاه ، وجعل النار مقامه ومثواه ، وقرأ «الله الواحد الصمد» فى الصلاة ، والناس يستمعون ، فأسقط : « قل هو » ، وزعم أنه ليس من القرآن . وغير لفظ « أحد » ، وأدعى أن هذا

(١) آية ٣ سورة النحل . (٢) وروى : بخيرى . وهو الصواب ، لأنه ذكر بعده اثنين .

(٣) وهذا لا يجوز على الله تعالى . (٤) علكت الهابة الجمام تملكه (من باب قتل) طكا : لا كته

وحركته . والشكيم والشكيمة : الحديد المخرقة فى فم الفرس .

هو الصواب، والذي عليه الناس هو الباطل والمحال؛ فأبطل معنى الآية؛ لأن أهل التفسير قالوا: نزلت الآية جواباً لأهل الشرك لما قالوا الرسول الله صلى الله عليه وسلم: صِفْ لَنَا رَبَّكَ، أَمِنْ ذَهَبٍ هُوَ أَمْ مِنْ نَحَاسٍ أَمْ مِنْ صُفْرٍ؟ فقال الله عز وجل رداً عليهم: «قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ». ففى «هُوَ» دلالة على موضع الرد، ومكان الجواب، فإذا سقط بطل معنى الآية، وصح الافتراء على الله عز وجل، والتكذيب لرسوله صلى الله عليه وسلم. وروى الترمذى عن أبي بن كعب: أن المشركين قالوا الرسول الله صلى الله عليه وسلم: أنسب لنا ربك؛ فأنزل الله عز وجل: «قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ. اللَّهُ الصَّمَدُ. وَالصَّمَدُ: الَّذِي لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ؛ لِأَنَّهُ لَيْسَ شَيْءٌ يُولَدُ إِلَّا سَمِيَتْ، وَلَيْسَ شَيْءٌ يَمُوتُ إِلَّا سَيُورَثُ، وَأَنَّ اللَّهَ تَعَالَى لَا يَمُوتُ وَلَا يُوْرَثُ. (وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ)»: قال: لم يكن له شبه ولا عدل، وليس كمثل شىء. وروى عن أبي العالية: إن النبي صلى الله عليه وسلم ذكر آلهتهم فقالوا: أنسب لنا ربك. قال: فاتاه جبريل بهذه السورة «قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ»، فذكر نحوه، ولم يذكر فيه عن أبي بن كعب، وهذا أصح؛ قاله الترمذى.

قلت: ففى هذا الحديث إثبات لفظ «قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ» وتفسير الصَّمَد، وقد تقدم. وعن عكرمة نحوه. وقال ابن عباس: «لَمْ يَلِدْ» كما ولدت مريم، ولم يولد كما ولد عيسى وعزير. وهو رد على النصارى، وعلى من قال: عزير ابن الله. «وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ» أى لم يكن له مثلاً أحد. وفيه تقديم وتأخير؛ تقديره: ولم يكن له كفو أحد؛ فقدّم خبر كان على اسمها، لينساق أوامر الآى على نظم واحد. وقوى «كُفُوًا» بضم الفاء وسكونها. وقد تقدم فى «البقرة» أن كل اسم على ثلاث أحرف أوله مضموم، فإنه يميز فى عينه الضم والإسكان؛ لإقوله تعالى: «وجعلوا له من عباده جزءاً»^(٤) لعلته تقدمت. وقرأ حفص «كُفُوًا» مضموم الفاء غير مهموز. وكلها لغات فصيحة.

(١) فى نسخة من الأصل: «فأسقط آية وأبطل المعنى وصحف، أقرأ على الله من وجل ... الخ»

(٢) بالمهزة قراءة نافع، وهى قراءة المؤلف. (٣) راجع ج ١ ص ٤٤٧ طبعه ثانية أو ثالثة.

(٤) آية ١٥ سورة الزخرف، راجع ج ١٦ ص ٦٩

القول في الأحاديث الواردة في فضل هذه السورة ؛ وفيه ثلاث مسائل :

الأولى — ثبت في صحيح البخارى عن أبي سعيد الخدرى : أن رجلا سمع رجلا يقرأ « قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ » يرددها ؛ فلما أصبح جاء إلى النبي صلى الله عليه وسلم ، فذكر ذلك له ، وكان الرجل يتقاهما ؛ فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : ” والذي نفسى بيده إنها لتعدل ثلث القرآن ” . وعنه قال قال النبي صلى الله عليه وسلم لأصحابه : ” أيعجز أحدكم أن يقرأ ثلث القرآن في ليلة ” فشق ذلك عليهم ، وقالوا : أينما يطيق ذلك يا رسول الله ؟ فقال : ” الله الواحد الصمد ثلث القرآن ” خرجه مسلم من حديث أبي الدرداء بمعناه . وخرج عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : ” آخشدوا فإنى سأقرأ عليكم ثلث القرآن ” ، فشد من حشد ؛ ثم خرج نبي الله صلى الله عليه وسلم فقرأ « قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ » ثم دخل ، فقال بعضنا لبعض : إنى أرى هذا خيرا جاءه من السماء ، فذاك الذى أدخله . ثم خرج فقال : ” إنى قلت لكم سأقرأ عليكم ثلث القرآن ، ألا إنها تعدل ثلث القرآن ” قال بعض العلماء : إنها عدلت ثلث القرآن لأجل هذا الأسم ، الذى هو « الصمد » ، فإنه لا يوجد فى غيرها من السور . وكذلك « أَحَدٌ » . وقيل : إن القرآن أنزل أثنان ، ثلثا منه أحكام ، وثلثا منه وعد ووعد ، وثلثا منه أسماء وصفات ؛ وقد جمعت « قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ » [أحد^(٥)] الأثلاث ، وهو الأسماء والصفات . ودل على هذا التأويل ما فى صحيح مسلم ، من حديث أبي الدرداء عن النبي صلى الله عليه وسلم ، قال : ” إن الله جلّ وعزّ جزأ القرآن ثلاثة أجزاء ، فجعل « قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ » جزءا من أجزاء القرآن ” . وهذا نص ؛ وهذا المعنى سميت سورة الإخلاص ، والله أعلم .

الثانية — روى مسلم عن عائشة : أن رسول الله صلى الله عليه وسلم بعث رجلا على سيرة ، وكان يقرأ لأصحابه فى صلاتهم ، فيحتم بـ « قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ » ؛ فلما رجعوا ذكروا ذلك للنبي صلى

(١) أى يعتقد أنها قليلة فى العمل لا فى النقص . (٢) فى شرح العيني على البخارى فى فضائل القرآن :

« قوله الله الواحد الصمد : كناية عن قل هو الله أحد » . (٣) من باب قتل وضرب . ويستعمل متعديا ولازما .

(٤) أى اجتمع من اجتمع . (٥) زيادة عن الخطيب .

الله عليه وسلم فقال : ” سَلُوهُ لِأَيِّ شَيْءٍ يَصْنَعُ ذَلِكَ “ ؟ فسألوه فقال : لأنها صفة الرحمن ، فأنا أحبُّ أن أقرأ بها . فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : ” أخبروه أن الله عز وجل يحبُّه “ . وروى الترمذى عن أنس بن مالك قال : كان رجل من الأنصار يؤتمهم في مسجد قُباء ، وكان كلما أفتتح سورة يقرؤها لم في الصلاة فقرأ بها ، أفتتح بـ « قُلْ هُوَ اللهُ أَحَدٌ » ؛ حتى يفرغ منها ، ثم يقرأ بسورة أخرى معها ، وكان يصنع ذلك في كل ركعة ؛ فكلّمه أصحابه ، فقالوا : إنك تقرأ بهذه السورة ، ثم لا ترى أنها تجزئك حتى تقرأ بسورة أخرى ، فإما أن تقرأ بها ، وإما أن تدعها وتقرأ بسورة أخرى ؟ قال : ما أنا بتاركها وإن أحببت أن أوثمكم بها فعلت ، وإن كرهتم تركتكم ؛ وكانوا يرونه أفضلهم ، وكرهوا أن يؤتمهم غيره ؛ فلما أتاهم النبي صلى الله عليه وسلم أخبروه الخبر ، فقال : ” يا فلان ما يمنعك مما يأمر به أصحابك ؟ وما يملك أن تقرأ هذه السورة في كل ركعة ؟ ” فقال : يا رسول الله ، إني أحبها ؛ فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : ” إِنَّ حُبَّهَا أَدْخَلَكَ الْجَنَّةَ “ قال : حديث حسن غريب صحيح . قال ابن العربي : « فكان هذا دليلا على أنه يجوز تكرار سورة في كل ركعة . وقد رأيت على باب الأسباط فيما يقرب منه ، إماما من جملة الثمانية والعشرين إماما ، كان يصل في التراويح في رمضان بالأتراك ؛ فيقرأ في كل ركعة « الحمد لله » و « قُلْ هُوَ اللهُ أَحَدٌ » حتى يتم التراويح ؛ تخفيفا عليه ، ورغبة في فضلها وليس من السنة ختم القرآن في رمضان » .

قلت : هذا نص قول مالك ، قال مالك : وليس ختم القرآن في المساجد بسنة .

الثالثة — روى الترمذى عن أنس بن مالك^(١) قال : أقبلت مع النبي صلى الله عليه وسلم فسمع رجلا يقرأ « قُلْ هُوَ اللهُ أَحَدٌ » ؛ فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : ” وجبت “ . قلت : وما وجبت ؟ قال : ” الجنة “ . قال : هذا حديث حسن صحيح^(٢) . قال الترمذى :

(١) الرواية في الترمذى عن أبي هريرة .

(٢) في الترمذى : « حسن غريب » .

حدثنا محمد بن مرزوق البصرى قال حدثنا حاتم بن ميمون أبو سهل عن ثابت البناني عن أنس ابن مالك عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: "من قرأ كل يوم مائتي مرة قل هو الله أحد، نُحِيَ عنه ذنوب خمسين سنة، إلا أن يكون عليه دين". وهذا الإسناد عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: "من أراد أن ينام على فراشه، فنام على يمينه، ثم قرأ (قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ) مائة مرة، فإذا كان يوم القيامة يقول الرب: يا عبدى، أدخل على يمينك الجنة". قال: هذا حديث غريب من حديث ثابت عن أنس. وفي مسند أبي محمد الدارمي، عن أنس بن مالك، قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "من قرأ (قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ) خمسين مرة، غفرت له ذنوب خمسين سنة". قال: وحدثنا عبد الله بن يزيد قال حدثنا حيوة قال: أخبرني أبو عقيل: أنه سمع سعيد بن المسيب يقول: إن نبي الله صلى الله عليه وسلم قال: "من قرأ (قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ) عشرين مرة نبي له قصر في الجنة. ومن قرأها عشرين مرة نبي له بها قصران في الجنة. ومن قرأها ثلاثين مرة نبي له بها ثلاثة قصور في الجنة". فقال عمر بن الخطاب: والله يا رسول الله إذا تكثر قصورنا؛ فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: الله أوسع من ذلك". قال أبو محمد: أبو عقيل زهرة بن معبد، وزعموا أنه كان من الأبدال. وذكر أبو نعيم الحافظ من حديث أبي العلاء يزيد بن عبد الله بن الشخير عن أبيه؛ قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "من قرأ قل هو الله أحد في مرضه الذي يموت فيه، لم يقفن في قبره. وأمين من ضغطة القبر. وحملته الملائكة يوم القيامة بأكفها، حتى تميزه من الصراط إلى الجنة". قال: هذا حديث غريب من حديث يزيد، تفرد به نصر بن حماد الجهلي. وذكر أبو بكر أحمد بن علي ابن ثابت الحافظ عن عيسى بن أبي فاطمة الرازي قال سمعت مالك بن أنس يقول: إذا نَفَس بالناقوس أشد غضب الرحمن، فتزل الملائكة، يأخذون بأقطار الأرض، فلا يزالون يقرءون «قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ» حتى يسكن غضبه جل وعز. وتخرج من حديث محمد بن خالد الجندي عن مالك عن نافع عن ابن عمر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "من دخل يوم الجمعة

المسجد، فصلى أربع ركعات يقرأ في كل ركعة بفاتحة الكتاب و (قل هو الله أحد) خمسين مرة
فذلك مائتا مرة في أربع ركعات ، لم يمت حتى يرى منزله في الجنة أو يرى له “ . وقال
أبو عمر مولى جرير بن عبد الله البجلي ، عن جرير قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم :
” من قرأ (قل هو الله أحد) حين يدخل منزله ، نفث الفقر عن أهل ذلك المنزل وعن الجيران “ .
وعن أنس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : ” من قرأ قل هو الله أحد مرة بورك
عليه ، ومن قرأها مرتين بورك عليه وعلى أهله ، ومن قرأها ثلاث مرات بورك عليه وعلى جميع
جيرانه ، ومن قرأها اثنتي عشرة بنى الله له اثني عشر قصرًا في الجنة ، وتقول الحفظة انطلقوا
بنا ننظر إلى قصر أختنا ، فإن قرأها مائة مرة كفر الله عنه ذنوب خمسين سنة ، ما خلا الدماء
والأموال ، فإن قرأها أربعمائة مرة كفر الله عنه ذنوب مائة سنة ، فإن قرأها ألف مرة لم يمت
حتى يرى مكانه في الجنة أو يرى له “ . وعن سهل بن سعد الساعدي قال : شكا رجل إلى
رسول الله صلى الله عليه وسلم الفقر وضيق المعيشة ؛ فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم :
” إذا دخلت البيت فسلم إن كان فيه أحد ، وإن لم يكن فيه أحد فسلم على ، وقرأ (قل هو الله
أحد) مرة واحدة “ ففعل الرجل فأدر الله عليه الرزق ، حتى أفاض عليه جيرانه . وقال أنس :
كنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم بنبوك ، فطلعت الشمس بيضاء لها شعاع ونور ،
لم أرها فيما مضى طلعت قط كذلك ، فأتى جبريل ، فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم :
” يا جبريل ، مالي أرى الشمس طلعت بيضاء بشعاع لم أرها طلعت كذلك فيما مضى قط “ ؟
فقال : ” ذلك لأن معاوية بن معاوية الليثي توفي بالمدينة اليوم ، بعث الله سبعين ألف ملك
يصلون عليه “ . قال : ” ومم ذلك “ ؟ قال : ” كان يكثر قراءة (قل هو الله أحد) آتاء الليل
وآتاء النهار ، وفي ممشاه وقيامه وقعوده ، فهل لك يا رسول الله أن أقبض لك الأرض ، فتصلي
عليه “ ؟ قال ” نعم “ فصلى عليه ، ثم رجع . ذكره الثعلبي ، والله أعلم .

تفسير سورة « الفلق »

وهي مكية ؛ في قول الحسن وعكرمة وعطاء وجابر . ومدينة ؛ في أحد قولي
 ابن عباس وقتادة . وهي خمس آيات .

وهذه السورة وسورة « الناس » و« الإخلاص » : تعوذ بهن رسول الله صلى الله عليه وسلم حين سحرته اليهود ؛ على ما يأتي . وقيل : إن المعوذتين كان يقال لهما المشقشتان ؛ أي تبرئان من النفاق . وقد تقدم . وزعم ابن مسعود أنهما دعاء تعوذ به ، وليستا من القرآن ؛ خالف به الإجماع من الصحابة وأهل البيت . قال ابن قتيبة : لم يكتب عبد الله بن مسعود في مصحفه المعوذتين ؛ لأنه كان يسمع رسول الله صلى الله عليه وسلم يعوذ الحسن والحسين - رضی الله عنهما - بهما ، فقدّر أنهما بمنزلة : أعيد كما بكلمات الله التامة ، من كل شيطان وهامة ، ومن كل عين لامة . قال أبو بكر الأنباري : وهذا مردود على ابن قتيبة ؛ لأن المعوذتين من كلام رب العالمين ، المعجز لجميع المخلوقين ؛ و« أعيد كما بكلمات الله التامة » من قول البشريين . وكلام الخالق الذي هو آية لمحمد صلى الله عليه وسلم خاتم النبيين ، وجملة له باقية على جميع الكافرين ، لا يتبس بكلام الآدميين ، على مثل عبد الله بن مسعود النصيح اللسان ، العالم باللغة ، العارف بأجناس الكلام ، وأفانين القول . وقال بعض الناس : لم يكتب عبد الله المعوذتين لأنه أمن عليهما من النسيان ، فأسقطهما وهو يحفظهما ؛ كما أسقط فاتحة الكتاب من مصحفه ، وما يُسَكُّ في حفظه وإتقانه لها . فردّ هذا القول على قائله ، وأحتج عليه بأنه قد كتب : « إذا جاء نصر الله والفتح » ، و « إنا أعطيناك الكوثر » ، و « قل هو الله أحد » وهن يجري مجرى المعوذتين في أنهن غير طوال ، والحفظ إليهن أسرع ، ونسيانهن مأمون ، وكلهن يخالف فاتحة الكتاب ؛ إذ الصلاة لا تتم إلا بقراءتها . وسبيل كل ركعة أن تكون المقدمة فيها قبل ما يُدْرَأ من بعدها ، فإسقاط فاتحة الكتاب من المصحف ، على معنى الثقة ببقاء حفظها ، والأمن من نسيانها ، صحيح ، وليس من السور ما يجري في هذا المعنى مجراها ، ولا يُسَكُّ به طريقها . وقد مضى هذا المعنى في سورة « الفاتحة » . ^(١١) والحمد لله .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قوله تعالى : قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ ﴿١﴾ مِنْ شَرِّ مَا خَلَقَ ﴿٢﴾
 وَمِنْ شَرِّ غَاسِقٍ إِذَا وَقَبَ ﴿٣﴾ وَمِنْ شَرِّ النَّفَّاثَاتِ فِي الْعُقَدِ ﴿٤﴾
 وَمِنْ شَرِّ حَاسِدٍ إِذَا حَسَدَ ﴿٥﴾
 فيه تسع مسائل :

الأولى - روى النسائي عن عقبه بن عامر ، قال : أتيت النبي صلى الله عليه وسلم وهو راكب ، فوضعت يدي على قدمه ، فقلت : أقرئني سورة [هُودٍ ^(١)] أقرئني سورة يوسف . فقال لي : « وَلَنْ تَقْرَأَ شَيْئًا أبلغ عند الله من « قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ » » وعنه قال : بينا أنا أسير مع النبي صلى الله عليه وسلم بين الجحفة والأبواء ، إذ غشتنا ريح مظلمة شديدة ، فجعل رسول الله صلى الله عليه وسلم يتعوذ بـ « أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ » ، و « أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ » ، ويقول : « يا عقبه ، تعوذ بهما ، فما تعوذ متعوذ بمثلهما » . قال : وسمعتهم يقرأ بهما في الصلاة . وروى النسائي عن عبد الله قال : أصابنا طَشٌّ وظُلْمَةٌ ، فانتظرنا رسول الله صلى الله عليه وسلم يَخْرُجُ ^(٢) . ثم ذكر كلاما معناه : فخرج رسول الله صلى الله عليه وسلم [لِيُصَلِّيَ بِنَا] ^(٣) ، فقال : « قُلْ » . فقلت : ما أقول ؟ قال : « قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ وَالْمَعْبُودِينَ حِينَ تَمْسَى ، وَحِينَ تَصْبِحُ ثَلَاثًا ، بِكَفِّكَ كُلِّ شَيْءٍ » وعن عقبه بن عامر الجهني قال : قال لي رسول الله صلى الله عليه وسلم : « قُلْ » . قلت : ما أقول ؟ قال قل : « قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ . قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ . قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ » - ففسرهن رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ثم قال - لم يتعوذ الناس بمثلهن ، أو لا يتعوذ الناس بمثلهن . وفي حديث ابن عباس « قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ

(١) زيادة عن سنن النسائي . (٢) الطش (بفتح الطاء وتشديد الشين) : المطر الضعيف .
 (٣) الذي في سنن النسائي : « فانتظرنا رسول الله صلى الله عليه وسلم ليصل بنا ، ثم ذكر... الخ » .
 (٤) زيادة عن سنن النسائي .

الفلق وَقُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ ، هاتين السورتين « . وفي صحيح البخارى ومسلم عن عائشة أن النبي صلى الله عليه وسلم كان إذا أشكى قرأ على نفسه بالمُعَوِّذَيْنِ وَيَنْفُثُ ، فلما أشتد وجهه كنت أفراً عليه ، وأمسح عنه بيده ، رجاء بركتها . النَّفْثُ : النفخ ليس معه ريق .

الثانية - ثبت في الصحيحين من حديث عائشة أن النبي صلى الله عليه وسلم صحه يهودى من يهود بنى زُرَيْقٍ ، يقال له لَيْدُ بْنُ الْأَعْمِمْ ، حتى يَحِيلُ إليه أنه كان يفعل الشيء ولا يفعله ، فكثت كذلك ما شاء الله أن يمكث - في غير الصحيح : سنة - ثم قال : « يا عائشة ، أشعرت أن الله أفنانى فيما استفنته فيه . أتانى ملكان ، فجلس أحدهما عند رأسى ، والآخر عند رجلي ، فقال [الذى عند رأسى للذى عند رجلي] : ما شأن الرجل ؟ قال : مطبوب . ^(٢) قال وَمَنْ طَبَّه ؟ قال لَيْدُ بْنُ الْأَعْمِمْ . قال فى ماذا ؟ قال فى مُشْطٍ وَمُشَاطَةٍ ^(٣) وجف طلعة ذكرك ، تحت راعوفة فى بَرْدَى أَوْرانٍ ^(٤) . فجاء البئر واستخرجه . انتهى الصحيح . وقال ابن عباس : « أما شَعَرَتِ يا عائشة أن الله تعالى أخبرنى بدائى » . ثم بعث عليا والزبير وعمار ابن ياسر ، فترخوا ماء تلك البئر كأنه نقاعة الحناء ، ثم رفعوا الضخرة وهى الراعوفة - ^(٥) صخرة ترك أسفل البئر يقوم عليها المائخ ، وأخرجوا الحُفَّ ، فإذا مُشَاطَةٌ رأس إنسان ، وأسنان من مُشْطٍ ، وإذا تر معقود فيه إحدى عشرة عقدة مفرزة بالإبر ، فأزل الله تعالى هاتين السورتين ، وهما إحدى عشرة آية على عدد تلك العُقَدِ ، وأمر أن يُتَمَوِّذَ بهما ، فجعل كلما قرأ آية انحلت عقدة ، ووجد النبي صلى الله عليه وسلم حِقَّةً ، حتى انحلت العقدة الأخيرة ، فكانما أُنْشِطَ من عِقَالٍ ، وقال : ليس به بأس . وجعل جبريل يَرْتِي رسول الله صلى الله عليه وسلم فيقول : « بِأَسْمِ اللَّهِ

(١) زيادة عن الصحيحين . (٢) المطبوب : المسحور . (٣) فى بعض نسخ الأصل وبعض كتب الحديث : « ومشاقة » بالتاف بدل الطاء ، وهو ما يستخرج من الكنان . والمشط : الآلة التى يمشط بها الشعر . (٤) الجف (بضم الجيم وتشديد الفاء) : النشاء الذى يكون على الطلع و يطلق على الذكر والأُنثى ؛ فلذا قيده بقوله « ذكر » . (٥) ويقال : « بَرْدِران » ، وهى بئر بالمدينة ، فى بستان بنى زريق . (٦) أى فى روايته . (٧) فى بعض نسخ الأصل : « المائخ » بالثاء المثناة من فوق ، وهو المستق من البئر بالدلو . من أعلى البئر . أما المائخ بالهمز فهو : الذى يكون فى أسفل البئر بملا الدلو .

أَرَقِيكَ، من كل شيء يؤذيك، من شر حاسدٍ وعين، والله يَسْفِيكَ“. فقالوا: يا رسول الله، ألا نقتل الخبيث. فقال: ”أما أنا فقد شفاني الله، وأكره أن أثير على الناس شراً“. وذكر القشيري في تفسيره أنه ورد في الصحاح: أن غلاماً من اليهود كان يخدم النبي صلى الله عليه وسلم، فدفست إليه اليهود، ولم يزالوا به حتى أخذ مشاطة رأس النبي صلى الله عليه وسلم. والمشاطة (بضم الميم): ما يسقط من الشعر عند المشط. وأخذ عدة من أسنان مشطه، فأعطاه اليهود، فسحروه فيها، وكان الذي تولى ذلك لبيد بن الأعصم اليهودي. وذكر نحو ما تقدم عن ابن عباس.

الثالثة — تقدم في البقرة القول في السحر وحقيقته، وما ينشأ عنه من الآلام والمفاسد، وحكم الساحر؛ فلا معنى لإعادته.^(٢)

الرابعة — قوله تعالى: (الْفَلَقِ) أختلف فيه؛ ف قيل: يمين في جهنم؛ قاله ابن عباس. وقال أبي بن كعب: بيت في جهنم إذا فتح صاح أهل النار من حره. وقال الحليل أبو عبد الرحمن: هو أسم من أسماء جهنم. وقال الكلبي: واد في جهنم. وقال عبد الله ابن عمر: شجرة في النار. سعيد بن جبير: جب في النار. النحاس: يقال لما أطمأت من الأرض فلق؛ فعلى هذا يصح هذا القول. وقال جابر بن عبد الله والحسن وسعيد بن جبير أيضاً ومجاهد وقتادة والقرظي وآبن زيد: الفلق، الصبح. وقوله ابن عباس: تقول العرب: هو أين من فلق الصبح وفرق الصبح. وقال الشاعر:

بِاللَّهِ لَمْ أَنْمَهَا يَتْ مُرْتَقَا * أَرَعَى النُّجُومَ إِلَى أَنْ نَوَّرَ الْفَلَاقُ^(٤)

وقيل: الفلق: الجبال والصخور تنفلق بالمياه؛ أى تتشقق. وقيل: هو التفلق بين الجبال والصخور؛ لأنها تتشقق من خوف الله عز وجل. قال زهير:

مَا زِلْتُ أَرْمُقُهُمْ حَتَّى إِذَا هَبَّتْ * أَيْدِي الرَّاكِبِ بِهِمْ مِنْ رَاكِسٍ فَلَقَا

(١) في نسخة: دفنت.

(٢) راجع ج ٢ ص ٤٣ فما بعدها طبعه ثانية.

(٣) هو عبد الله بن يزيد الماعري.

(٤) المرتفق: المتكسر. على مرفق يده.

الراكس : بطن الوادى . وكذلك هو في قول النابغة :

* أَنَانِي وَدُونِي رَاكِسٌ فَالضَّوَاجِعُ ^(١) *

والراكس أيضا : الهادى ، وهو الثور وسط البيدر ، تدور عليه التيران في الدياسة . وقيل : الرحم تنفلق بالحيوان . وقيل : إنه كل ما انفلق عن جميع ما خلق من الحيوان والصبح والحب والنوى ، وكل شيء من نبات وغيره ؛ قاله الحسن وغيره . قال الضحاك : الفلقُ الخلق كُلُّهُ ؛ قال :

وَمَوْسَ يَدْعُو مُخْلِصًا رَبَّ الْفَلَقِ * سِرًّا وَقَدْ أَوَّنَ تَأْوِينَ الْعُقُقِ ^(٢)

قلت : هذا القول يشهد له الأشفاق ؛ فإن الفلق الشق . فلقت الشيء فلقا أى شققته . والتفليق مثله . يقال : فلقته فانفلق وتفلق . فكل ما انفلق عن شيء من حيوان وصبح وحب ونوى وماء فهو فلق ؛ قال الله تعالى : « فالفق الإصباح » ^(٣) قال : « فالفق الحب والنوى » ^(٤) . وقال ذو الرمة يصف الثور الوحشى :

حَتَّى إِذَا مَا انْجَلَّى عَنْ وَجْهِهِ فَلَاقَ * هَادِيهِ فِي أُخْرِيَّاتِ اللَّيْلِ مُتَتَّصِبُ ^(٥)

يعنى بالفلق هنا : الصبح بعينه . والفلق أيضا : المطمئن من الأرض بين الربوتين ، وجمعه : فلقان ؛ مثل خلق وخلقان . وربما قالوا : كان ذلك بفالق كذا وكذا ؛ يريدون المكان المنحدر

(١) صدر البيت : * وعبد أبى قابوس في غير كنهه *

والضواجع : جمع ضاجة ، وهى منحنى الوادى .

(٢) البيدر : الموضع الذى يداس فيه الحبوب . (٣) ورد هذا البيت فى الأصول محرفا . وهو من أرجوزة

رؤبة بن العجاج التى مطلعها : * وقاتم الأعماق حاوى المخرق *

وقوله : « أذن » أى أكل وشرب حتى امتلأ بطنه . والعقق : جمع عقوق كرسول ورسول وهى التى تكامل حملها ،

وقرب ولادها . وصف صائدا لما أحس بالصيد — وهى الأذن التى وردت الماء . فشربت حتى امتلأت خواصرها —

وأراد رؤبة : وسوس نفسه بالدعاء لحذر الحية . (٤) آية ٩٦ سورة الأنعام . (٥) آية ٩٥ سورة الأنعام .

(٦) كذا فى الأصول واللسان . والذى فى الديوان : « ماجلا » . وقال ابن برى : الرواية الصحيحة :

* حتى إذا ماجلا عن وجهه شقق *

وقوله تعالى « هاديه » أى أذله ؛ ماخوذ من الهادى ، وهو مقدم العنق .

بين الربوتين . والفلق أيضا مقطرة السَّجان . فأما الفلق (بالكسر) : فالداهية والأمر المعجب ؛ تقول منه : أفلق الرجل وأفلق . وشاعر مُفلق ، وقد جاء بالفلق [أى بالداهية] . والفلق أيضا : القضيبي يُسَّقُ باشين ، فيعمل منه قوسان ؛ يقال لكل واحدة منهما فلق . وقولهم : جاء بعلق فلق ؛ وهى الداهية ؛ لا يُجرى [مجرى عمر^(٢)] . يقال منه : أعلقت وأفلقت ؛ أى جئت بعلق فلق . ومرّ يفتلق فى عدوه ؛ أى يأتى بالمعجب من شدته .

وقوله تعالى : (من شر ما خلق) قيل : هو إبليس وذريته . وقيل جهنم . وقيل : هو عام ؛ أى من شر كل ذى شر خلقه الله عز وجل .

الخامسة — قوله تعالى : (ومن شر غاسقٍ إذا وقب) أختلف فيه ؛ فقيل : هو الليل . والغسق : أول ظلمة الليل ؛ يقال منه : غسق الليل يغسق أى أظلم . قال [ابن] قيس الرقيات :

إِنَّ هَذَا اللَّيْلَ قَدْ غَسَقَا * وَاشْتَكَيْتُ الْمَمَّ وَالْأَرْقَا

وقال آخر :

يَاطِيفٌ هِنْدٍ لَقَدْ أَبْقَيْتَ لِي أَرْقَا * إِذْ جِئْنَا طَارِقًا وَاللَّيْلُ قَدْ غَسَقَا

هذا قول ابن عباس والضحاك وقتادة والسدى وغيرهم . و « وَقَب » على هذا التفسير : أظلم ؛ قاله ابن عباس . والضحاك : دَخَلَ . قتادة : ذَهَبَ . يَمَانُ بْنُ رَبَابٍ : سَكَنَ . وقيل : نزل ؛ يقال : وَقَب العذاب على الكافرين ؛ نَزَلَ . قال الشاعر :

وَقَبَّ الْعَذَابُ عَلَيْهِمْ فَكَأَنَّهُمْ * لِحَقَّتْهُمْ نَارُ السُّمُومِ فَأُخْصِدُوا

وقال الزجاج : قيل الليل غاسق لأنه أبرد من النهار . والغاسق : البارد . والغسق : البرد ؛ ولأن فى الليل تخرج السَّباع من آجامها ، والهوام من أماكنها ، وينبعث أهل الشر على العيب

(١) المقطرة (بكسر الميم) : خشبة فيها خروق كل خرق على قدرسة الساق يدخل فيها أرجل المحوسين ؛ مشتق من فطار الإبل . (٢) زيادة من اللسان مادة (علق) بقتضيا السياق . وفى الأساس مادة (فلق) : « وجاء بعلق » على التركيب كخمسة عشر .

والفساد . وقيل : الفاسق : الثريباً ، وذلك أنها إذا سقطت كثرت الأقسام والطواعين ، وإذا طلعت أرتفع ذلك ، قاله عبد الرحمن بن زيد . وقيل : هو الشمس إذا غربت ، قاله ابن شهاب . وقيل : هو القمر . قال القتيبي : « إذا وَقَبَ » القمر : إذا دخل في ساهوره ، وهو كالغلاف له ، وذلك إذا خُسِفَ به . وكل شيء أسود فهو غَسَقَ . وقال قتادة : « إذا وَقَبَ » إذا غاب . وهو أضحج ، لأن في الترمذي عن عائشة : أن النبي صلى الله عليه وسلم نظر إلى القمر ، فقال : « يا عائشة ، أستعيزي بالله من شر هذا ، فإن هذا هو الفاسق إذا وَقَبَ » . قال أبو عيسى : هذا حديث حسن صحيح . وقال أحمد بن يحيى ثعلب عن ابن الأعرابي في تأويل هذا الحديث : وذلك أن أهل الرِّيبِ يَحْتِنُونَ وجبة القمر . وأنشد :

أراحني الله من أشياء أكرهها * منها العجوزُ ومنها الكلبُ والقمرُ
هذا يسوحٌ وهذا يُستضاء به * وهذه ضميرُ قَوامةِ السَّحْرِ^(١)

وقيل : الفاسق : الحية إذا لدغت . وكان الفاسق نأبها ، لأن السم يفسق منه ؛ أي يسيل . ووقب نأبها : إذا دخل في اللدغ . وقيل : الفاسق : كل هاجم يضر ، كأننا ما كان ؛ من قولهم : غسقت القرحة : إذا جرى صديدها .

السادسة - قوله تعالى : (وَمِنْ شَرِّ النَّفَّاثَاتِ فِي الْعُقَدِ) يعني الساحرات اللاتي

يَنْفُثْنَ فِي عُقَدِ الْخَيْطِ حِينَ يَرْقِينَ عَلَيْهَا . شبه النفخ كما يعمل من يرقى . قال الشاعر :

أَعُوذُ بِرَبِّي مِنَ النَّافِثَاتِ * فِي عِضِهِ الْعَاضِهِ الْمُعِضِ^(٢)

وقال مُتَمِّمٌ بن نُؤَيْرَةَ :

فَقَتَّتْ فِي الْخَيْطِ شَبِيهَ الرَّقِيِّ * مِنْ خَشْيَةِ الْخَيْتِ وَالْحَاسِدِ

وقال عنتره :

فَإِنْ يَبْرَأُ فَلَمْ أَنْفُثْ عَلَيْهِ * وَإِنْ يَفْقَدُ فَحَقُّ لَهُ الْفُقُودُ

(١) الضمرز (كزبرج) : الناقة المسنة . ومن النساء اللطيفة . وقد وردت هذه الكلمة في نسخ الأصل محرقة ، فني بعضها « سمود » وفي بعضها الآخر : « ضمور » وهو تحريف . وفي البيت إقواء ؛ وهو اختلاف حركات الروي .
(٢) المعضه (كعنب) : الكلاب والسحر والبهتان . والمعاضه : الساحر .

السابعة - روى النسائي عن أبي هريرة قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم :
 " من عَقَدَ عُقْدَةً ثم نَفَثَ فيها ، فقد سَحَّرَ ، ومن سَحَّرَ فقد أَشْرَكَ ، وَمَنْ تَعَلَّقَ شَيْئًا وَكَلَّ إِلَيْهِ " .
 وَأَخْتَلَفَ فِي النَّفْثِ عِنْدَ الرَّقِيِّ ، فَمَعَهُ قَوْمٌ ، وَأَجَازَهُ آخَرُونَ . قال عكرمة : لا يَنْبَغِي لِلرَّاقِ أَنْ
 يَنْفُثَ ، وَلَا يَمْسَحُ وَلَا يَعْقِدُ . قال إبراهيم : كانوا يكرهون النفث في الرقي . وقال بعضهم :
 دخلت على الضحاك وهو وجع ، فقلت : ألا أعوذك يا أبا محمد؟ قال : بلى ، ولكن لا تنفث ؛
 فعوذته بالمعوذتين . وقال ابن جريج قلت لعطاء : القرآن يُنْفَخُ به أو يُنْفَثُ ؟ قال :
 لا شيء من ذلك ولكن تفرؤه هكذا . ثم قال بعد : أنفثت إن شئت . وسئل محمد بن سيرين
 عن الرقية يُنْفَثُ فيها ، فقال : لا أعلم بها بأسا ، وإذا اختلفوا فالحاكم بينهم السنة . روت
 عائشة أن النبي صلى الله عليه وسلم كان ينفث في الرقية ؛ رواه الأئمة ، وقد ذكرناه أول
 السورة وفي (سُبْحَانَ) . وعن محمد بن حاطب أن يده احترقت فأتت به أمه النبي صلى الله
 عليه وسلم ، فجعل ينفث عليها ويتكلم بكلام ؛ زعم أنه لم يحفظه . وقال محمد بن الأشعث :
 ذَهَبَ بِي إِلَى عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا وَفِي عَيْنِي سَوْءٌ ، فَرَقَنِي وَنَفَثَتْ .

وأما ما روى عن عكرمة من قوله : لا يَنْبَغِي لِلرَّاقِ أَنْ يَنْفُثَ ؛ فكأنه ذهب فيه إلى أن
 الله تعالى جعل النفث في العقْد مما يستعاض به ، فلا يكون بنفسه عُوذَةً . وليس هذا هكذا ؛
 لأن النفث في العقْد إذا كان مذموما لم يجب أن يكون النفث بلا عقْد مذموما . ولأن
 النفث في العقْد إنما أريد به السحر المضر بالأرواح ، وهذا النفث لأستصلاح الأبدان ، فلا
 يقاس ما ينفع بما يضر . وأما كراهة عكرمة المسح بخلاف السنة . قال علي رضي الله عنه :
 اشتكيت ، فدخل علي النبي صلى الله عليه وسلم وأنا أقول : اللهم إن كان أجلى قد حَضَرَ
 فأرحني ، وإن كان متأخرا فأشفي وعافني ، وإن كان بلاء فصبرني . فقال النبي صلى الله عليه

(١) أى من علق شيئا من التعاريف والتسامم معتقدا أنها تجلب إليه نفعا أو تدفع عنه ضررا . وقيل : المراد
 تسامم الجاهلية مثل الخمرات واطفار السباع . أما ما يكون من القرآن والأسماء الإلهية فهو خارج عن هذا الحكم .
 (٢) راجع ج ١٠ ص ٣١٥ فابعدما . (شرح سنن النسائي) .

وسلم : « كيف قلت ؟ » فقلت له . مَسَحَنِي بِيَدِهِ ، ثم قال : « اللَّهُمَّ أَشْفِهِ » فما عاد ذلك الوجد بعد . وقرأ عبد الله بن عمرو وعبد الرحمن بن سابط وعيسى بن عمر ورويس عن يعقوب « وَمِنْ شَرِّ النَّفَّاثَاتِ » في وزن (فاعلات) . ورويت عن عبد الله بن القاسم مولى أبي بكر الصديق رضي الله عنهما . وروى أن نساء سحرن النبي صلى الله عليه وسلم في إحدى عشرة عقدة ؛ فأنزل الله المعوذتين إحدى عشرة آية . قال ابن زيد : كنن من اليهود ؛ يعني السواحر المذكورات . وقيل : هن بنات لبيد بن الأعصم .

الثامنة — قوله تعالى : ﴿ وَمِنْ شَرِّ حَاسِدٍ إِذَا حَسَدَ ﴾ قد تقدم في «سورة النساء» معنى الحسد، وأنه تمنى زوال نعمة المحسود وإن لم يضر للحاسد مثلها . والمنافسة هي تمنى مثلها وإن لم تزل . فالحسد شر مذموم . والمنافسة مباحة وهي الغبطة . وقد روى أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : « الْمُؤْمِنُ يَغِيظُ ، وَالْمُنَافِقُ يَحْسُدُ » . وفي الصحيحين : « لَا حَسَدَ إِلَّا فِي اثْنَتَيْنِ » يريد لا غبطة . وقد مضى في سورة « النساء » والحمد لله .

قلت : قال العلماء : الحاسد لا يضر إلا إذا ظهر حسده بفعل أو قول ، وذلك بأن يحمله الحسد على إيقاع الشر بالمحسود ، فيتبع مساوئه ويطلب عثراته . قال صلى الله عليه وسلم : « إِذَا حَسَدَتْ فَلَا تَبْتَغِ ... » الحديث . وقد تقدم . والحسد أول ذنب عُصِيَ الله به في السماء ، وأول ذنب عُصِيَ به في الأرض ، حسد إبليس آدم ، وحسد قابيل هابيل . والحاسد ممقوت مبنغوض مطرود ملعون . ولقد أحسن من قال :

قل للمحسود إذا تنفس طعنة * يا ظالماً وكأنه مظلوم

التاسعة — هذه سورة دالة على أن الله سبحانه خالق كل شر، وأمر نبيه صلى الله عليه وسلم أن يتعوذ من جميع الشرور . فقال : « مِنْ شَرِّ مَا خَلَقَ » . وجعل خاتمة ذلك الحسد ،

(١) معنى الحسد تقدم في سورة البقرة ج ٢ ص ٧١ طبعة ثانية . وراجع أيضا سورة النساء ج ٥ ص ٢٥١ .

(٢) هذا مذكور في سورة النساء - فراجع .

تنبيهاً على عظمه، وكثرة ضرره . والحاسد عدو نعمة الله . قال بعض الحكماء : بارز الحاسد ربه من خمسة أوجه : أحدها — أنه أبغض كل نعمة ظهرت على غيره . وثانيها — أنه ساخط لقسمة ربه ، كأنه يقول : لم قسمت هذه القسمة ؟ وثالثها — أنه ضاد فعل الله ، أى إن فضل الله يؤتيه من يشاء ، وهو يجمل بفضل الله . ورابعها — أنه خذل أولياء الله ، أو يريد خذلانهم وزوال النعمة عنهم . وخامسها — أنه أعان عدوه إبليس . وقيل : الحاسد لا ينال في المجالس إلا ندامة ، ولا ينال عند الملائكة إلا لعنة وبغضاء ، ولا ينال في الخلوة إلا جرحاً وغماً ، ولا ينال في الآخرة إلا حرماً واحترافاً ، ولا ينال من الله إلا بعداً ومقتاً . وروى أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : ” ثلاثة لا يستجاب دعاؤهم : آكل الحرام ، ومكثير الغيبة ، ومن كان في قلبه غلٌ أو حسدٌ للمسلمين “ . والله سبحانه وتعالى أعلم .

سورة «الناس»

مثل « الفلق » لأنها إحدى المعوذتين . وروى الترمذى عن عقبه بن عامر الجهني عن النبي صلى الله عليه وسلم قال : ” لقد أنزل الله على آيات لم ير مثلهن : « قل أعوذ بربِّ الناس » إلى آخر السورة و « قل أعوذ بربِّ الفلق » إلى آخر السورة “ . قال : هذا حديث حسن صحيح . ورواه مسلم .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قوله تعالى : قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ ﴿١﴾ مَلِكِ النَّاسِ ﴿٢﴾ إِلَهَهُ

النَّاسِ ﴿٣﴾

قوله تعالى : (قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ) أى مالِكهم ومُصلِح أمورهم . وإنما ذكر أنه رب الناس ، وإن كان رباً لجميع الخلق لأمرين : أحدهما — لأن الناس مَعْظَمون ، فأعلم بذكرهم أنه ربُّ لهم وإن عظموا . الثاني — لأنه أمر بالاستعاذة من شرهم ، فأعلم بذكرهم

أنه هو الذي يعيد منهم . وإنما قال : (مَلِكِ النَّاسِ إِلَهِ النَّاسِ) لأن في الناس ملوكا يذكر أنه مَلِكُهُمْ ، وفي الناس من يعبد غيره ، فذكر أنه إلههم ومعبودهم ، وأنه الذي يجب أن يُستعاذ به ، ويُلبأ إليه ، دون الملوك والعظاء .

قوله تعالى : مِنْ شَرِّ الْوَسْوَاسِ الْخَنَّاسِ ﴿٤﴾

يعنى : من شر الشيطان . والمعنى : من شر ذى الوسواس ؛ فحذف المضاف ؛ قاله الفراء ؛ وهو (بفتح الواو) بمعنى الأسم ؛ أى الموسوس . و (بكسر الواو) المصدر ؛ يعنى الوسوسة . وكذا الزلزال والزلزال . والوسوسة : حديث النفس . يقال : وسوست إليه نفسه وسوسةً وسوسةً (بكسر الواو) . ويقال لهمس الصائد والكلاب وأصوات الحلي : وسواس . قال ذو الرمة :

(١)
فَبَاتَ يُسْتِرُّهُ نَادٍ وَيُسْهِرُهُ * تَذَوُّبُ الرِّيحِ وَالْوَسْوَاسُ وَالْمُهْضَبُ

وقال الأعشى :

(٢)
تَسْمَعُ لِلْحَلَى وَسَوَاسًا إِذَا أَنْصَرَفَتْ * كَمَا اسْتَمَانَ بِرِيحٍ حَشْرَقٌ زَجَلٌ

وقيل : إن الوسواس الخناس ابن لإبليس ، جاء به إلى حواء ، ووضعها بين يديها وقال : أكفليه . فجاء آدم [عليه السلام] فقال : ما هذا [يا حواء] ! قالت : جاء عدونا بهذا وقال لي : أكفليه . فقال : ألم أقل لك لا تطيعيه في شيء ، هو الذى غرنا حتى وقعنا في المعصية ؟ وعمد إلى الولد فقطعه أربعة أرباع ، وعلق كل ربيع على شجرة ، غيظا له ؛ فجاء إبليس فقال : يا حواء ، أين أبني ؟ فأخبرته بما صنع به آدم [عليه السلام] فقال : يا خنّاس ، فحي فاجابه . فجاء به إلى حواء وقال : أكفليه ؛ فجاء آدم [عليه السلام] فخرقه بالنار ، وذر رماده في البحر ؛ فجاء إبليس [عليه اللعنة] فقال : يا حواء ، أين أبني ؟ فأخبرته بفعل آدم إياه ؛ فذهب

(١) شتر الرجل : قلق من مرض أرم . والناد : الندى والقر والأمر القبيح . وتذوُّبُ الرِّيحِ : هبوبها من كل وجه ، وهو مأخوذ من خداع الذئب . والمهضب (بكسر الهاء) : الأمطار .
(٢) الحشرق (كزبرج) : نبت له ورق فإذا يس طار . ونبت زجل : صوت فيه الريح .
(٣) زيادة عن نوادر الأصول للترمذى الحكيم .

إلى البحر، فقال : يا خَنَاسُ، فحبي فأجابه . فجاء به إلى حواء الثالثة، وقال : اكفليه . فنظر؛ إليه آدم، فذبحه وشواه ، وأكلاه جميعا . فجاء إبليس فسألها فأخبرته [حواء]^(١) . فقال : يا خَنَاسُ، فحبي فأجابه [فجاء به] من جوف آدم وحواء . فقال إبليس : هذا الذي أردت ، وهذا مسكك في صدر ولد آدم ؛ فهو ملتقم قلب ابن آدم مادام غافلا يوسوس ، فإذا ذكر الله لفظ قلبه وانحنس . ذكر هذا الخبر الترمذى الحكيم في نوادر الأصول بإسناد عن وهب ابن منبه . وما أظنه يصح ، والله تعالى أعلم . ووُصِفَ بالخناس لأنه كثير الاختفاء ؛ ومنه قوله تعالى : « فلا أقسم بِالْخَنَاسِ »^(٢) يعنى النجوم ، لاختفائها بعد ظهورها . وقيل : لأنه يَمْنَسُ إذا ذكر العبدُ الله ؛ أى يتأخر . وفي الخبر ” إن الشيطان جاثم على قلب ابن آدم ، فإذا غفل ووسوس ، وإذا ذكر الله خَنَسَ ” أى تأخر وأقصر . وقال قتادة : « الخناس » الشيطان له خرطوم تكرطوم الكلب في صدر الإنسان ، فإذا غفل الإنسان وسوس له ، وإذا ذكر العبد ربه خَنَسَ . يقال : خَنَسَتْهُ نَخَسَ ؛ أى أخرته فتأخر . وأخسنسته أيضا . ومنه قول أبي العلاء الحضرمي - أنشد رسول الله صلى الله عليه وسلم - :

وإن دَحَسُوا بِالشَّرِّ فَأَعْفُ تَكْرَمَا * وإن خَنَسُوا عِنْدَ الْحَدِيثِ فَلَا تَسَلْ^(٤)

الدخس : الإنساد . وعن أنس أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : ” إن الشيطان واضع خَطْمه على قلب ابن آدم ، فإذا ذكر الله خَنَسَ ، وإذا نسي الله التقم قلبه فوسوس ” . وقال ابن عباس : إذا ذكر الله العبد خَنَسَ من قلبه فذهب ، وإذا غفل التقم قلبه فخذته ومناه . وقال إبراهيم التيمي : أول ما يبدو الوسواس من قبل الوضوء . وقيل : سمى خَنَاسًا لأنه يرجع إذا غفل العبد عن ذكر الله . والخنَس : الرجوع . وقال الرازي :

وصاحب يَمْنَسُ امتعاسا * يزدادُ إن حبيته خناسا^(٥)

(١) زيادة عن الترمذى الحكيم . (٢) آية ١٥ سورة التكوير .

(٣) في نسخة من الأصل : « ابن آدم » . (٤) في اللسان : « عنك » .

(٥) يمتس : يترك . (٦) في بعض الأصول « جنته » وبعضها « جنته » وفي بعضها بدون إجماع .

وقد روى ابن جبير عن ابن عباس في قوله تعالى : « الوسواس الخناس » وجهين : أحدهما - أنه الزاجع بالوسوسة عن الهدى - الثاني - أنه الخارج بالوسوسة من اليقين .

قوله تعالى : الَّذِي يُوسُّوسُ فِي صُدُورِ النَّاسِ ﴿٦٦﴾

قال مقاتل : إن الشيطان في صورة خنزير، يجرى من ابن آدم مجرى الدم في العروق، سَلَطَهُ اللهُ عَلَى ذَلِكَ؛ فَذَلِكَ قَوْلُهُ تَعَالَى : « الَّذِي يُوسُّوسُ فِي صُدُورِ النَّاسِ » . وفي الصحيح عن النبي صلى الله عليه وسلم : « إن الشيطان يجرى من ابن آدم مجرى الدم » . وهذا يصحح ما قاله مقاتل . وروى شهر بن حوشب عن أبي ثعلبة الخشني قال : سألت الله أن يريني الشيطان ومكانه من ابن آدم فأرأته ، يداه في يديه ، ورجلاه في رجليه ، ومشاعبه في جسده ؛ غير أن له خطاً يحطم الكلب ، فإذا ذكّر الله خنس ونكس ، وإذا سكت عن ذكر الله أخذ بقلبه . فعلى ما وصف أبو ثعلبة أنه متشعب في الجسد ؛ أي في كل عضو منه شعبة . وروى عن عبد الرحمن بن الأسود أو غيره من التابعين أنه قال - وقد كبر سنه - : ما أمنت الزنى وما يؤمنني أن يدخل الشيطان ذكره فيوتهه ! فهذا القول ينبئك أنه متشعب في الجسد ، وهذا معنى قول مقاتل . ووسوسته : هو الدعاء لطاعته بكلام خفي ، يصل مفهومه إلى القلب من غير سماع صوت .

قوله تعالى : مِنَ الْجِنَّةِ وَالنَّاسِ ﴿٦٦﴾

أخبر أن الموسوس قد يكون من الناس . قال الحسن : هما شيطانان ؛ أما شيطان الجن فيوسوس في صدور الناس ، وأما شيطان الإنس فيأتى علانية . وقال قتادة : إن من الجن شياطين ، وإن من الإنس شياطين ؛ فتعوذ بالله من شياطين الإنس والجن . وروى عن أبي ذر أنه قال لرجل : هل تعوذت بالله من شياطين الإنس؟ فقال : أو من الإنس شياطين؟ قال : نعم ؛ لقوله تعالى : « وَكَذَلِكَ جَعَلْنَا لِكُلِّ نَبِيٍّ عَدُوًّا شَيَاطِينَ الْإِنْسِ وَالْجِنِّ » ... الآية . وذهب قوم إلى أن الناس هنا يراد به الجن . سموا ناسا كما سموا رجالا في قوله : « وأنه كان رجالا من

الإِنسِ يَعُوذُونَ بِرِجَالِ مِنَ الْجِنِّ» ^(١) — وقوما ونقرا ^(٢) . فعل هذا يكون « والناس » عطفا على « الجنّة » ، ويكون التكرير لاختلاف اللفظين . وذكر عن بعض العرب أنه قال وهو يحدث : جاء قوم من الجن فوققوا . فقيل : مَنْ أَنْتُمْ ؟ فقالوا : ناس من الجن . وهو معنى قول الفراء . وقيل : الوسواس هو الشيطان . وقوله : « مِنَ الْجِنَّةِ » بيان أنه من الجن « والناس » معطوف على الوسواس . والمعنى : قل أعوذ برب الناس من شر الوسواس ، الذى هو من الجنّة ومن شر الناس . فعلى هذا أمر بأن يستعذ من شر الإنس والجن . والجنّة : جمع جَنَى ؛ كما يقال : إنس وإنسى . والماء لتأنيث الجماعة . وقيل : إن إبليس يوسوس فى صدور الجن ، كما يوسوس فى صدور الناس . فعلى هذا يكون « فى صدور الناس » عاما فى الجميع . و« من الجنّة والناس » بيان لما يوسوس فى صدره . وقيل : معنى « من شر الوسواس » أى الوسوسة التى تكون من الجنّة والناس ، وهو حديث النفس . وقد ثبت عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « إن الله عز وجل تجاوز لأمتي عما حدثت به أنفسها ما لم تعمل أو تتكلم به » . رواه أبو هريرة ، أخرجه مسلم . فافقه تعالى أعلم بالمراد من ذلك .

(١) آية ٦ سورة الجن .

(٢) وذلك فى قوله تعالى : « وإذ صرفا إليك نقرا من الجن ... » آية ٢٩ سورة الأحقاف .

خاتمة

بعون الله وتوفيقه ، تمت هذه الطبعة الثالثة لتفسير الإمام القرطبي (الجامع لأحكام القرآن) ، بمطابع الهيئة المصرية العامة للكتاب ، في ١٠ جمادى الأولى ١٤٠٨ هـ الموافق ٣١ ديسمبر ١٩٨٧ م . وهي طبعة منقحة ومدققة ، مأخوذة عن الطبعة الأصلية لدار الكتب والوثائق القومية بالقاهرة .

ويسعد الهيئة العامة للكتاب أن تصدر هذه الطبعة الجديدة في عصر النهضة الكبرى التي يقودها الرئيس « محمد حسنى مبارك » .

والله تعالى يوفق الهيئة إلى إصدار المزيد من عيون التراث في الدين واللغة والأدب .

والله ولي التوفيق .

د . سمير سرحان

رئيس مجلس الإدارة

مطابع الهيئة المصرية العامة للكتاب

رقم الإيداع بدار الكتب ١٨٦١/١٩٨٨

ISBN ٩٧٧ - ٠١ - ١٦٨٠ - ٧