



مطبوعات المجمع

آثار الإمام ابن قيم الجوزية وما لحقها من أعمال

(٧)

فُتِيَا فِي

# صِيغَةَ الْجَمَلِ

« الحمد لله حمدًا يُؤا في نعمته وَيُكافي مُزنيده »

تأليف

الإمام أبي عبد الله محمد بن أبي بكر بن أيوب ابن قيم الجوزية

(٦٩١ - ٧٥١)

تحقيق

عبد الله بن سالم البطايني

إشراف

بكر بن عبد الله الجوزي

تمويل

مؤسسة سليمان بن عبد العزيز الراجحي الخيرية

دار عالم الفوائد

للنشر والتوزيع



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

### مقدمة التحقيق

«الحمد لله حمداً دائماً سرمداً، حمداً لا يحصيه العدد، ولا يقطعه الأبد، وكما ينبغي لك أن تحمد، وكما أنت له أهل، وكما هو لك علينا حق».

«اللهم ربنا لك الحمد بما خلقتنا، ورزقتنا، وهديتنا، وعلمتنا، وأنقذتنا، وفرجت عنا. لك الحمد بالإسلام والقرآن، ولك الحمد بالأهل، والمال، والمعافة. كبت عدونا، وأظهرت أمتنا، وجمعت فرقنا، وبسطت رزقنا، وأحسنت معافاتنا، ومن كل ما سألك ربنا أعطيتنا. فلك الحمد على ذلك حمداً كثيراً، لك الحمد بكل نعمة أنعمت بها علينا في قديم أو حديث، أو سرّاً أو علانية، أو خاصة أو عامة، أو حيّاً أو ميتاً، أو شاهدٍ أو غائب. لك الحمد حتى ترضى، ولك الحمد إذا رضيت»<sup>(١)</sup>.

اللهم «تمّ نورك فهديت، فلك الحمد، وعظم حلمك فعفوت، فلك الحمد، وبسطت يدك فأعطيت، فلك الحمد. ربنا: وجهك أكرم الوجوه، وجاهك أعظم الجاه، وعطيتك أفضل العطية وأهنؤها. تطاع - ربنا - فتشكر، وتُعصى - ربنا - فتغفر، وتجب المضطر، وتكشف الضر، وتشفي السقيم، وتنجي من الكرب، وتغفر الذنب، وتقبل التوبة، ولا

---

(١) هذا من دعاء الحسن البصري رحمه الله، كان يستفتح به حديثه. أخرجه ابن أبي الدنيا في (الشكر) رقم ١١، ومن طريقه البيهقي في (شعب الإيمان) رقم ٤٢٦٦.

يجزي بآلائك أحد، ولا يبلغ مدحتك قول قائل»<sup>(١)</sup>.

«اللهم لك الحمد حمدًا كثيرًا خالداً مع خلودك، ولك الحمد حمدًا لا منتهى له دون علمك، ولك الحمد حمدًا لا منتهى له دون مشيئتك، ولك الحمد حمدًا لا أجر لقائله إلا رضاك»<sup>(٢)</sup>.

وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن محمدًا عبده ورسوله، إمام الحامدين، وعظيم الشاكرين، وحامل لواء الحمد يوم القيامة، صلى الله عليه وعلى آله وصحبه، وسلم تسليمًا كثيرًا إلى يوم الدين.

أما بعد:

فإن من أقرب القرب، وأفضل الفضائل، وأحقّ الحقّ؛ اشتغال العبد

---

(١) روي عن علي - رضي الله عنه - مرفوعًا وموقوفًا:

فأما المرفوع فأخرجه أبويعلى في مسنده رقم ٤٤٠، وسنده ضعيف.  
وأما الموقوف فأخرجه:

ابن فضيل الضبي في (الدعاء) رقم ٦٩، وابن أبي شيبة في (المصنف) ٢٢٩/١٠ رقم ٩٣٠٦، والطبراني في (الدعاء) رقم ٧٣٤.

وعزاه المتقي الهندي في (كنز العمال) ٦٤٠/٢ رقم ٤٩٦٣ إلى: جعفر في (الذكر)، وأبي القاسم اسماعيل بن محمد بن فضل في أماليه.  
وهو حسن - إن شاء الله - بمجموع طرقه.

(٢) أخرجه البيهقي في (شعب الإيمان) رقم ٤٠٧٩ من حديث علي - رضي الله عنه - مرفوعًا، وقال عقبه: «فيه انقطاع بين علي ومن دونه».

وضعهف الألباني في (ضعيف الترغيب والترهيب) رقم ٩٦٨ و٩٨٢.  
وأخرجه أبو نعيم في (الحلية) ٢٢٣/٨ ومن طريقه الحافظ ابن حجر في (نتائج الأفكار) ٢٨٩/٣ - ٢٩٠ من قول محمد بن النضر الحارثي.

بالثناء والحمد لذي العُلَى والمجد؛ فإنه - سبحانه - أهلٌ لأن يُحمد، وأهلٌ لأن يُشكر ويثنى عليه، وهو - جلَّ جلاله - المحمود على كمال محاسنه، وتمام إحسانه.

و«الحمد» من أحب العبادات إلى الله عز وجل، كما ثبت ذلك في حديث أنس رضي الله عنه: أن النبي ﷺ قال:

«وما من شيء أحبَّ إلى الله من الحمد»<sup>(١)</sup>.

وفي حديث جابر بن عبد الله الأنصاري رضي الله عنهما، أن النبي ﷺ قال: «أفضل الذكر (لا إله إلا الله)، وأفضل الدعاء (الحمد لله)»<sup>(٢)</sup>.

فلا غَرَوَ إذن أن يحرص الناس على سؤال أهل العلم عن صيغ الحمد وألفاظها، بل عن أفضلها وأجلها وأكملها؛ لأن ذلك أسعد لحظَّ المؤمن.

فها هو الحافظ السخاوي (٩٠٢) يُسأل عن ألفاظ الروايات الواردة في جوامع التسبيح، فيذكر ما استحضره من الروايات الواردة في صيغ

---

(١) أخرجه: أبو يعلى في مسنده رقم ٤٢٥٦، والبيهقي في (شعب الإيمان) رقم ٤٠٥٨، وفي (السنن الكبرى) ١٠٤/١٠.

وحسنه الألباني في (السلسلة الصحيحة) رقم ١٧٩٥.

(٢) أخرجه: الترمذي رقم ٣٣٨٣، وابن ماجه رقم ٣٨٦٨، والنسائي في (عمل اليوم والليلة) رقم ٨٣١، وابن أبي الدنيا في (الشكر) رقم ١٠٢، وابن حبان رقم ٨٤٦، والحاكم ٤٩٨/١ و٥٠٣ وصححه ووافقه الذهبي، والبيهقي في (شعب الإيمان) رقم ٤٠٦١ وغيرهم.

وحسنه الألباني في (صحيح الجامع) رقم ١١٠٤، و(السلسلة الصحيحة) رقم ١٤٩٧.

## الحمد والتسبيح<sup>(١)</sup>.

ويُسأل ابن حجر الهيتمي المكي (٩٧٤) عن قول السراج البلقيني إن أفضل صيغ الحمد «الحمد لله رب العالمين»، فسرد أقوال العلماء في أفضل الصيغ، ثم استحسَن صيغة لَفَّقَهَا من سائر الأقوال؛ وهي «الحمد لله رب العالمين، حمدًا يوافي نعمه، ويكافيء مزيده، كما ينبغي لجلال وجهه، وعظيم سلطانه!»<sup>(٢)</sup>.

ولربما يتوجَّه السؤال إلى صيغةٍ بعينها للاستفسار عن ثبوتها، أو عما تحمله من المعاني؛ كما هو الحال في السؤال الذي وُجِّه إلى الإمام ابن القيم رحمه الله، وأجاب عنه بهذه الفتيا التي بين أيدينا.

### مضمون الفتيا:

السؤال الموجَّه إلى الإمام ابن القيم - رحمه الله - يتعلق بصيغةٍ من صيغ الحمد، هي:

«الحمد لله، حمدًا يوافي نعمه، ويكافيء مزيده»؛ عن ثبوتها وصحتها، وهل ما ذكره بعضهم من أنَّ هذه الصيغة هي أفضل الصيغ وأكملها صحيحٌ أم لا؟

فأجاب ببطان ذلك، وينفي ثبوت هذه الصيغة من جهتين: من جهة الرواية، ومن جهة الدراية.

فأما من جهة الرواية فذكر أن هذه الصيغة ليس لها إسنادٌ؛ فضلًا عن

(١) انظر (الأجوبة المرضية) ٣/٩٠٨-٩١١.

(٢) انظر (الفتاوى الكبرى الفقهية) ٤/٢٦٣.



ثبوتها أو صحتها، وإنما هو أثرٌ يرويه أبو نصر التَّمَّار عن آدم عليه السلام، وهذا الأثر لا تقوم به حجةٌ لانقطاعه .

ثم إنه لم يرد عن أحدٍ من خلق الله المكرمين التلفظ بمثل هذه الصيغة؛ لا الملائكة، ولا النبيين، ولا خيار هذه الأمة وعلى رأسهم صحابة رسول الله ﷺ، وأخذ يطيل في سرد الآيات والأحاديث الواردة في صيغ الحمد، والتي ليس فيها هذه الصيغة المسئول عنها.

وأما من جهة الدراية فقد بيّن - رحمه الله - أن هذه الصيغة قد تتضمن معنى فاسدًا.

ووجه ذلك؛ أن هذه الصيغة قد تفيد أن العبد بشكره للنعمة يكون قد أدى ما عليه من حقِّ الله تعالى، وهذا فاسدٌ؛ لأنه يخالف المستفيض في النصوص الشرعية من أن نِعَمَ الله عز وجل لا يقوم بتمام شكرها أحدٌ، ولا يفي بحقها قول قائل، فمهما أثنى العبد على ربه، وتقدم بين يديه بحمده وشكره، فحق الله أعظم، وإحسانه أعم، ومِنَّته أكرم.

وهذا المعنى الذي ردّه ابن القيم - رحمه الله - هو المنقول عن جماعةٍ من الأئمة المتقدمين، أنهم ردُّوه، وفنّدوه، وأبطلوه، ومن ذلك ما قاله الإمام بكر بن عبدالله المزني رحمه الله:

«ما قال عبدٌ قطُّ (الحمد لله) إلا وجبت عليه نعمةٌ بقوله (الحمد لله)، فما جزاء تلك النعمة؟ جزاؤها أن يقول (الحمد لله)، فجاءت نعمةٌ أخرى، فلا تنفذ نِعَمُ الله عز وجل»<sup>(١)</sup>.

(١) أخرجه: ابن أبي الدنيا في (الشكر) رقم ٧ و٩٨، والبيهقي في (شعب) =

وقال الجنيد: سمعت السري يقول:

«الشكر نعمة، والشكر على النعمة نعمة، أي إلى أن لا يتناهى الشكر إلى قرار»<sup>(١)</sup>.

وقال طلق بن حبيب رحمه الله:

«إن حقَّ الله أثقلُ من أن يقوم به العباد، وإن نَعَمَ الله أكثر من أن يحصيها العباد، ولكن اصْبِحُوا تَوَّابِينَ، وامْسُوا تَوَّابِينَ»<sup>(٢)</sup>.

وأشُدَّ محمود الوراق رحمه الله:

إذا كان شكري نعمةَ الله نعمةً      عليَّ له في مثلها يجبُ الشكرُ  
وكيف وقوعُ الشكرِ إلا بفضلِهِ      وإن طالت الأيامُ واتصل العمرُ  
إذا مَسَّ بالسراءِ عمَّ سرورُها      وإن مَسَّ بالضراءِ أعقبها الأجرُ  
وما منهما إلا له فيه منَّةٌ      تضيقُ بها الأوهامُ والبرُّ والبحرُ<sup>(٣)</sup>

قال الحافظ ابن رجب الحنبلي رحمه الله:

«إن الله يحب المحامد، ويرضى عن عبده أن يأكل الأكلة فيحمده عليها، ويشرب الشربة فيحمده عليها، والشأن بالتعم، والحمدُ عليها

---

= الإيمان) رقم ٤٠٩٥ .

(١) أخرجه البيهقي في (شعب الإيمان) رقم ٤٠٩٦ .

(٢) أخرجه البيهقي في (شعب الإيمان) رقم ٤٢٠٤ .

(٣) أخرجه: ابن أبي الدنيا في (الشكر) رقم ٨٢، ومن طريقه البيهقي في (شعب

الإيمان) رقم ٤٠٩٩ .

وشكرها عند أهل الجود والكرم أحب إليهم من أموالهم، فهم يبذلونها طلباً للثناء، والله عز وجل أكرم الأكرمين، وأجود الأجودين، فهو يبذل نعمته لعباده، ويطلب منهم الثناء بها، وذكرها، والحمد عليها، ويرضى منهم بذلك شكراً عليها، وإن كان ذلك كله من فضله عليهم، وهو غير محتاج إلى شكرهم، لكنه يحب ذلك من عباده، حيث كان صلاح العبد وفلاحه وكمالته فيه. ومن فضله أنه نسب الحمد والشكر إليهم، وإن كان من أعظم نعمه عليهم، وهذا كما أنه أعطاهم ما أعطاهم من الأموال، ثم استقرض منهم بعضه، ومدحهم بإعطائه، والكل ملكه، ومن فضله، ولكن كرمه اقتضى ذلك»<sup>(١)</sup>.

فهذا هو خلاصة الفتيا ومحتواها، وعين الخلاصة المذكور في هذه الفتيا قد ذكره ابن القيم - رحمه الله - في كتاب آخر له وهو «عدة الصابرين»<sup>(٢)</sup>، وخلص فيه إلى نفس ما خلص إليه ههنا في الفتيا مع إيجاز شديد.

#### وقفه مع الفتيا:

من المعروف عن ابن القيم - رحمه الله - أنه صاحب بسط واستقصاء؛ وذلك لما يتمتع به من سعة اطلاع، وقوة ذاكرة، وسيلان ذهن، فقل أن يفارقه الصواب في أجوبته.

وأول ما نقرؤه في مقدمة فتياه عن مسألة الحمد تأصيله لها بنفي وجود سني لهذه الصيغة، وإنما غاية الأمر أنها أثرٌ مروى عن آدم عليه السلام،

(١) (جامع العلوم والحكم) ٨٢/٢ - ٨٣.

(٢) (عدة الصابرين) ٢٢٨ - ٢٢٩.

وهذا الأثر من غرائب أبي نصر التَّمَّار، ولا يُدرى من أين أخذه!

والحقيقة أن كلامه هذا غاية عدم العلم بوجود السند للأثر المروي، ومن المقرر أن عدم العلم ليس علمًا بالعدم، إلا أن العبارات الكلية، والقضايا العامة، إذا خرجت من مثل الإمام ابن القيم - رحمه الله - فإن لها حظًا عند العلماء؛ استرواحًا منهم لجلالة علومه، وغزارة معلومه.

وهذا ما حَدَا بالعلامة السَّقَّاريني - رحمه الله - إلى نقل فتوى ابن القيم - رحمه الله - إقرارًا له بتلك النتيجة؛ عندما تكلم عن صيغ الحمد في كتابه المشهور «غذاء الألباب»<sup>(١)</sup>.

وههنا أمور:

الأول: أن الحافظ ابن حجر - رحمه الله - ذكر أن لهذا الأثر سندًا يرويه ابن الصلاح في أماليه.

وهذا الإسناد عزيز الوجود، ولهذا لما نقل الحافظ ابن حجر حكم ابن الصلاح عليه قال عقبه: «فكأنه عثر عليه حتى وصفه»<sup>(٢)</sup>.

والثاني: أن أبا نصر التَّمَّار إنما يرويه عن: محمد بن النضر الحارثي عن آدم عليه السلام، فالأثر ليس من رواية أبي نصر عن آدم عليه السلام كما ذُكر، بل بينهما واسطة.

والثالث: أن الحافظ ابن رجب الحنبلي - رحمه الله - ذكر أن الحديث المسئول عنه قد روي مرفوعًا وموقوفًا، واكتفى بذلك ولم

(١) (غذاء الألباب) ٢٠/١.

(٢) (التلخيص الحبير) ٣١٧/٤. ثم ذكر الحافظ ابن حجر أنه وقف عليه بعد ذلك.

يَعَزُّهُمَا<sup>(١)</sup>.

فلعله أراد بالمرفوع ما روي من حديث ابن عمر رضي الله عنهما،  
ولفظه:

«من قال: الحمد لله رب العالمين، حمدًا كثيرًا طيبًا مباركًا فيه، على كل حال، حمدًا يوافي نعمه، ويكافيء مزيده؛ ثلاث مراتٍ: فتقول الحَفْظَةُ: رَبَّنَا؛ لَا تُحْسِنِ كُنْهَ مَا قَدَّسَكَ عَبْدُكَ هَذَا وَحَمْدُكَ، وما ندري كيف نكتبه؟ فيوحى الله إليهم أن يكتبوه كما قال».

ذكره المنذري في «الترغيب والترهيب»، وعزاه إلى البخاري في «الضعفاء»، ويبيِّن له الألباني في الحكم عليه في «ضعيف الترغيب والترهيب»<sup>(٢)</sup>.

وأما الموقوف فلم أقف عليه، إلا إن أراد به الموقوف على محمد بن النضر الحارثي! فالله أعلم.

والرابع: أن المعنى الذي قد يدل عليه الأثر «حمدًا يوافي نعمه، ويكافيء مزيده» ربما يُظنُّ أنه قد جاء ما يؤيده، وهو حديث أنس بن مالك رضي الله عنه: أن رسول الله ﷺ قال:

«من قال إذا أوى إلى فراشه: «الحمد لله الذي كفاني، وآواني، والحمد لله الذي أطعمني، وسقاني، والحمد لله الذي منَّ عليَّ فأفْضَلَ»، فقد حَمِدَ الله بجميع محامد الخلق كلِّهم»<sup>(٣)</sup>.

(١) انظر (جامع العلوم والحكم) ٨٣/٢.

(٢) انظر (ضعيف الترغيب والترهيب) ٤٧٧/١ - ٤٧٨ رقم ٩٦٢.

(٣) أخرجه بهذا اللفظ: ابن السني في (عمل اليوم والليلة) رقم ٧٢٢، والحاكم =

والجواب عن ذلك بأن الحديث ليس فيه أن العبد إذا قال هذا الذكر أنه يكون قد قام بحق الله حقَّ القيام، وأنه وفَّى نعمة الله شكرها، وأتى بما يكافيء ذلك! بل غاية ما يدل عليه أنه أتى بذكرٍ يعدل جميع حَمْدِ الحامدين، وهذا من تضعيف الأجور.

ويؤكد ذلك أن حَمْدَ العالمين كلُّهم لا يفي بحقَّ الله عليهم، ولا يكافيء نعمةً لديهم، فإن الله عز وجل ليس لشكره نهاية، كما ليس لعظمته نهاية.

هذا إن سلِّمت الزيادة في قوله: «فقد حَمِدَ اللهُ بجميع محامد الخلق كلُّهم» من الإعلال، فإن أصل الحديث في المسند والسنن وغيرها بدون هذه الزيادة!.

نسبة الفتيا لابن القيم:

ثمَّ أمورٌ جعلنا نجزم بنسبة هذه الفتيا لابن القيم رحمه الله، وهي:

أولاً: أنه قد جيء باسم المؤلف في صدر الفتيا، فقال ناسخ المخطوط:

«أجاب شيخنا الإمام العالم، قدوة المحققين، عمدة المحدثين، شمس الملة والدين: أبو عبدالله محمد بن أبي بكر القيم، تغمده الله برحمته».

وثانياً: أنه قد ذكر شيخ الإسلام ابن تيمية رحمه الله في أثناء الرسالة في عدة مواضع، وكان يصفه بـ(شيخنا)، وتتلّمذ ابن القيم على شيخ الإسلام

---

= في المستدرك ١/٥٤٥ - ٥٤٦ وصححه ووافقه الذهبي، والبيهقي في (شعب الإيمان) رقم ٤٠٧٢، والضياء في (المختارة) رقم ١٥٧٤ و١٥٧٥.

مشهور جدًا.

وثالثًا: أن ابن القيم - رحمه الله - قد حكى خلاصة هذه الفتيا في كتابه الآخر المسمى بـ«عدة الصابرين»، وما ذكره هناك يطابق رأيه تمامًا في هذه الفتيا.

قال في «عدة الصابرين»:

«وأما قول بعض الفقهاء: إن من حَلَف أن يحمد الله بأفضل أنواع الحمد؛ كان برًّا يمينه أن يقول: (الحمد لله؛ حمدًا يوافي نعمه، ويكافيء مزيده)، فهذا ليس بحديث عن رسول الله ﷺ، ولا عن أحد من الصحابة، وإنما هو اسرائيلي عن آدم، وأصح منه: «الحمد لله غير مكفيٍّ، ولا مودِّعٍ، ولا مستغنى عنه ربنا».

ولا يمكن حَمْدُ العبد وشكره أن يوافي نعمةً من نعم الله فضلاً عن موافاته جميع نعمه، ولا يكون فِعْلُ العبد وحمده مكافئًا للمزيد، ولكن يُحْمَل على وجهٍ يصح، وهو: أن الذي يستحقه الله سبحانه من الحمدِ حمدًا يكون موافيًا لنعمه، ومكافئًا لمزيدة، وإن لم يقدر العبد أن يأتي به، كما إذا قال: «الحمد لله مِْلءَ السموات، ومِْلءَ الأرض، ومِْلءَ ما بينهما، ومِْلءَ ما شئتَ من شيءٍ بعدُ، وعدد الرمال والتراب والحصى والقَطْر، وعدد أنفاس الخلائق، وعدد ما خلق الله، وما هو خالقٌ»، فهذا إخبارٌ عما يستحقه من الحمد، لا عما يقع من العبد من الحمد<sup>(١)</sup>.

(١) (عدة الصابرين) ٢٢٨ - ٢٢٩.

وما ذكره ابن القيم هنا تخريج جيد لمعنى هذه العبارة، وعليه يحمل كلام من استعملها من الأئمة كقول الإمام البيهقي رحمه الله وهو يتحدث عن =

ورابعًا: أن لغةَ الفتيا، ونَفَسَ التدوين، وطريقة العرض والاستدلال، ومنهج المناقشة والردِّ؛ توافق ما تميز به أسلوب ابن القيم - رحمه الله - في صياغة مؤلفاته.

وخامسًا: أن العلامة محمد بن أحمد السقاريني الحنبلي (١١٨٨) قد اختصر هذه الفتيا، وضمَّنَها كتابه «غذاء الألباب»، وذكرها في مقدمة الكتاب عند الكلام على مسائل الحمد، وعَنَوَنَ لها بـ(فائدة)، وصرَّح بنسبتها لابن القيم رحمه الله<sup>(١)</sup>.

### النسخ المعتمدة في التحقيق:

تحصَّل لنا من هذه الفتيا نسختان:

### النسخة الأولى:

نسخة قديمة، ضمن مجموع يحمل رقم (١١٧٤٠ب)، محفوظ في ليدن، منها صورة في مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية بالرياض، وعنه حصلنا على صورة من المخطوط، وعدد صفحاتها أربع صفحات، وهذا المجموع غير مرقم.

والنسخة ليس عليها تاريخ النسخ، ولا اسم الناسخ، وخطها يشبه

---

= نعمة الله عليه بأن جعل لكتابه «السنن الكبرى» المكانة العالية عند العلماء، فقال: «وقع كتاب السنن إلى الشيخ الإمام أبي محمد عبدالله بن يوسف الجويني - والد إمام الحرمين - بعدما أنفق على تحصيله شيئًا كثيرًا، فارتضاه وشكر سعيي فيه، فالحمد لله على هذه النعمة حمدًا يوازيها، وعلى سائر نعمته حمدًا يكافيها».

(معرفة السنن والآثار) ١/١٤٢ بتصرف يسير.

(١) انظر (غذاء الألباب) ١/٢٠.



خطوط القرن الثامن الهجري، وهو قليل الإعجام، وتتداخل فيه الكلمات أحياناً، والنسخة مقروءة ومصححة، ولا أستبعد أن يكون ناسخها أحد تلاميذ المؤلف، والله أعلم.

ويعيب هذه النسخة أنها ناقصة، فالموجود منها يمثل نصف الفتيا تماماً، ولولا ذلك لجعلتها أصلاً في التحقيق، وقد رمزت لها بالحرف (أ).

#### النسخة الثانية:

نسخة حديثة كاملة محفوظة في مكتبة الملك فهد بالرياض تحمل الرقم ٨٦/٦٧٢، وخطها نسخي واضح، ولم يُذكر فيها اسم ناسخها، ولا النسخة التي نقل منها، وقيد تاريخ نسخها في آخرها بعام ١٣٣٨، وعدد صفحاتها ثلاث عشرة صفحة.

وبالنسخة بعض التصويبات التي كُتبت في الهامش، وقد رمزت لها بالحرف (ب).

#### عنوان المخطوط:

كلا النسختين أُهْمِلتا من العنوان، ولم ينص على تسميتها أحد ممن ترجم لابن القيم رحمه الله؛ حتى السفاريني - رحمه الله - لما نقل عنها ما اختصره منها لم يذكر لها عنواناً، وقد لا يكون هذا مستغرباً؛ لأن هذا هو شأن الفتاوى؛ أسئلة تُرفع إلى العالم، فيجيب عنها بخطه أو بإملائه، ثم يتركها هملاً من العنونة، وتنتشر في أيدي الناس على أنها فتياً فلان، لا أنها فتياً بعنوان!

وعند التأمل في المخطوط نرى ما يلي:

١- أن طبيعة المخطوط ينطبق عليه حقيقة الفتيا، فهو استفتاءٌ من أحد الناس عن مسألة ما، فكان الجواب بهذه الفتيا.

٢- أن الاستفسار كان عن حديثٍ واحدٍ فقط، هذا الحديث يتضمن صيغة واحدة من صيغ الحمد الواردة، فأجاب ابن القيم - رحمه الله - عنه، ثم اتبعه - تكميلاً للجواب - بسوق ما يستحضره من النصوص الشرعية الواردة في صيغ الحمد وألفاظه، فكان حشده لهذه النصوص تبعاً لا أصلاً طُلب الكشف عنه في السؤال.

وبالنظر إلى ما ذكرناه، واستثناساً بما جرى عليه العمل في مثل هذه المؤلفات، يحسن بنا أن نُعنون لها بـ:

فتيا في صيغة الحمد: «الحمد لله؛ حمداً يوافي نعمه، ويكافي مزيده»، والله أعلم.

طباعات الكتاب:

طبع الكتاب مرتين:

الأولى: في دار ابن خزيمة بالرياض، سنة ١٤١٤، بتحقيق: فهد بن عبدالعزيز العسكر، ووضع عنوانه هكذا: (مطالع السعد بكشف مواقع الحمد)، ذكر في المقدمة أنه استشرف هذا العنوان من خاتمة الرسالة.

وعنايته بالكتاب ظاهرة، وطبعته هذه أجود الطبعتين.

والثانية: في دار العاصمة بالرياض، سنة ١٤١٥، بتحقيق: محمد بن إبراهيم السعران، ووضع عنوانه هكذا: (جواب في صيغ الحمد)، ذكر في المقدمة أن الشيخ بكر أبو زيد - حفظه الله - هو الذي أشار عليه بهذا العنوان.

وكلا المحققين اعتمدا على نسخة خطية واحدة، وهي النسخة المتأخرة التي كتبت سنة ١٣٣٨، وعملهما جيداً على فوتٍ يسير لا يخلو من مثله عمل الحريص، لكنني استفدت من طبعة دار ابن خزيمة أكثر، ولهما فضل سبق، والله يتقبل منهما صالح العمل.

### منهجي في التحقيق:

١ - قمتُ بنسخ المخطوط، ثم قابلته على أصله، مراعيًا الرسم الإملائي الحديث.

٢ - أختار من النسختين ما أراه - فيما يغلب على ظني - أقرب للصواب، وقد أضيف حرفاً أو كلمة لا يستقيم الكلام بدونه وأضعه بين معكوفتين [ ].

٣ - فقرتُ الكلام، وراعتُ علامات الترقيم.

٤ - خرّجتُ الآيات والأحاديث والآثار، فأما الأحاديث فإن كانت في الصحيحين أو أحدهما اقتصرت عليه، وما كان في غيرهما خرّجته من مصادره الأصلية، ثم أنقل كلام أهل الشأن في تصحيحه وتضعيفه.

٥ - ترجمت للأعلام، وعلّقتُ على مواطن مما يقتضيه المقام.

٦ - بيّنتُ بعض معاني الغريب بما يكشف عن المراد.

٧ - أقمتُ قوائم الفهارس على التفصيل: فهرس الآيات، والأحاديث، والآثار، والأعلام، والكتب، والموضوعات.

هذا؛ وأسأل الله العلي العظيم جلّت قدرته أن يهدينا للتي هي أقوم، بالتي هي أحسن، إنه بكل جميل كفيلاً، وهو حسبنا ونعم الوكيل.

**بسم الله الرحمن الرحيم** ما تقولوا في هذه الدنيا من غير الله الذي رضى الله عنهم اجمعين في طين بلعيا  
 في كذب الروي في الكتاب الذي هو في قوله تعالى من غير الله الذي رضى الله عنهم اجمعين في طين بلعيا  
 وان تعدوا نعمة الله التي عليكم انتم وما كنتم تعلمون ان الله قد ارسلنا رسلنا بالبينات  
 اسكن في بيتك من اجل انك راوي الحديث في قوله تعالى من غير الله الذي رضى الله عنهم اجمعين  
 الاول الذي رواه في الحديث في قوله تعالى من غير الله الذي رضى الله عنهم اجمعين في طين بلعيا  
 شاعر ابو نعيم احمد بن محمد بن حنبل في قوله تعالى من غير الله الذي رضى الله عنهم اجمعين  
 الحديث في قوله تعالى من غير الله الذي رضى الله عنهم اجمعين في طين بلعيا  
 الصحيح في قوله تعالى من غير الله الذي رضى الله عنهم اجمعين في طين بلعيا  
 نص الحديث في قوله تعالى من غير الله الذي رضى الله عنهم اجمعين في طين بلعيا  
 شغلني تكسب يدي عطائي شيئا من طعام الخبز والسمسم فاول ما اجد في قوله تعالى من غير الله الذي رضى الله عنهم اجمعين  
 اشتقت فقل لما تكلمت من انما هو الذي في قوله تعالى من غير الله الذي رضى الله عنهم اجمعين في طين بلعيا  
 او تصدقوا بما في قوله تعالى من غير الله الذي رضى الله عنهم اجمعين في طين بلعيا  
 السبط وسلم فكيف يراد في قوله تعالى من غير الله الذي رضى الله عنهم اجمعين في طين بلعيا  
 في قوله تعالى من غير الله الذي رضى الله عنهم اجمعين في طين بلعيا  
 اجمل في قوله تعالى من غير الله الذي رضى الله عنهم اجمعين في طين بلعيا  
 من بلعوا او بعضي بلعوا اي بلعوا ما في قوله تعالى من غير الله الذي رضى الله عنهم اجمعين في طين بلعيا  
 انه يقوم بشكر ما رزق من النعم وسلاحيه في قوله تعالى من غير الله الذي رضى الله عنهم اجمعين في طين بلعيا  
 في قوله تعالى من غير الله الذي رضى الله عنهم اجمعين في طين بلعيا  
 يوم الدين وهو قطع دابر القوم الذين ظلموا والكتاب الذي يبين لهم ما كانت عملهم والقسط الذي انزلنا  
 في قوله تعالى من غير الله الذي رضى الله عنهم اجمعين في طين بلعيا  
 هذا والله وهو تعالى في قوله تعالى من غير الله الذي رضى الله عنهم اجمعين في طين بلعيا  
 ليس يملك تلكه بل يملك له وفي قوله تعالى من غير الله الذي رضى الله عنهم اجمعين في طين بلعيا  
 به وانما في قوله تعالى من غير الله الذي رضى الله عنهم اجمعين في طين بلعيا  
 شدك لعمري وعشر الحامد وقال في قوله تعالى من غير الله الذي رضى الله عنهم اجمعين في طين بلعيا  
 حان في قوله تعالى من غير الله الذي رضى الله عنهم اجمعين في طين بلعيا  
 حال وهو قوله تعالى من غير الله الذي رضى الله عنهم اجمعين في طين بلعيا  
 وعشيت وعصر ظهر من قوله تعالى من غير الله الذي رضى الله عنهم اجمعين في طين بلعيا  
 كل في قوله تعالى من غير الله الذي رضى الله عنهم اجمعين في طين بلعيا  
 حش حشا وهو قوله تعالى من غير الله الذي رضى الله عنهم اجمعين في طين بلعيا  
 الرق في قوله تعالى من غير الله الذي رضى الله عنهم اجمعين في طين بلعيا

الصفحة الأولى من النسخة (أ)

خدم النبي صلى الله عليه وسلم لم يزل يخدمه من سبغ اليه حتى اذ قرب اليه الطعام نسي الله فغشا  
 فرغ من طعامه قال اللهم اطعمني واقببني واقببني واقببني واقببني واقببني واقببني واقببني واقببني واقببني واقببني  
 واستاده صحح وروى ابو داود في السنن وصحبه عبد الله بن عمرو بن العاص عن النبي صلى الله عليه وسلم  
 ولم انه كان يقول في الطعام اذ فرغ الجسد الذي من علينا وهذا هو الذي اشبهت وارادنا  
 وكل الاحسان انا وانا وكذلك الجسد الذي رواه اهل السنن بالاشهاد العمري عن عبد الله بن عمرو  
 قال علمنا ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال خطبه الجاهل الجاهل فتعينه وتكفهم ويجود ناله  
 من شروا بعثنا من بعد الله فلا فضل له ومن فضل ولا هادي له وانهد ان لا اله الا الله واشهد  
 ان محمدا عبده ورسوله صلى الله عليه وسلم لا اله الا الله ان الله كان على كل شيء شهيدا  
 حق بعبادة النبي صلى الله عليه وسلم واولاده وشيخ النبي صلى الله عليه وسلم ان يقولوا  
 رواه الترمذي عن ابي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال انما كان من رأيي قبله الذي عاقبني بما ابالي  
 به وفضلني على غيره من خلقي بفضله لم يصبه ذلك البلاة الا ليرود حريته حنونا ويروي حنونا  
 وشرح صلى الله عليه وسلم في العايم والمحاشين ان يقولوا رواه ابو هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم انما  
 فلتعلموا ان الله قال في حق من خشيته سبحانه اللهم وحمل شهد ان لا اله الا الله استعمل  
 واتوب اليك لا اعقر له ما كان في محاشية ذلك قال الترمذي حريته حنونا ويروي حنونا

آخر الموجود من النسخة (أ)

٢٧٢  
١٠١١٦

بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين وعليه نتكل



ما تتول السادة العلماء الذين رضي الله عنهم اجمعين في رجلين تباحثا في الحديث في الحمد المروي في الحمد لعمد ابوا في نعمه ويكا في مزيد فقال الآخر لقايل هذا الحديث الرب سبحانه وتعالى يقول وان تعدوا نعت الله لا تحصوها وقد ثبت عن النبي صلى الله عليه وسلم انه كان يقول لا احصي ثناء عليك انت كما اثنيت على نفسك فقال له راوي الحديث الاول من لم يوافق على هذا الحديث بس حار وجاهل فهل هذا الحديث الاول الذي رواه في الحمد لعمد ابوا في نعمه ويكا في مزيدة الصحيح ام لا ومن الصيب من الرجلين وليبسط القول مثابين افتونا ماجورين رحمة الله اجاب شيخنا الامام العالم شمس الدين محمد بن ابي بكر الخنيلي الحمد له هذا الحديث ليس في الصحيحين ولا في احد هما ولا يعرف في شيء من كتب الحديث المعتمدة ولا له اسناد معروف وانما يروي عن ابي نصر التمار عن ادم ابي البشر لا يدرككم بين ابي نصر وادم الا الله تعالى قال ابو نصر قال ادم يا رب شغلني بك يدي ثمانه مجامع الحمد والتسبيح فاوحى اليه ادم يا ادم اذا صحبت قتل ثلاثا واذا اميت قتل ثلاثا الحمد له رب العالمين حمد ابوا في نعمه ويكا في مزيدة فذلك مجامع الحمد والتسبيح فهذا الورود لا ابو نصر التمار عن سيد ولد آدم صلى الله عليه وسلم لما قبلت روايته لانتطاع الحديث فيما بينه وبين رسول الله صلى الله عليه وسلم فكيف بروايته عن ادم وقد ظن حائفة من الناس ان هذا الحمد بهذا اللفظ الكل حمد له به وافضله واجمعه لانواع الحمد وبنوا على هذا مسئلة فقهيون فقالوا مسئلة لو حلق انسان ليحدث الله بمجامع الحمد واجل الحمد فطر بوجه

بسم الله  
صحيح

الصفحة الأولى من النسخة (ب)

اهل النار في مسند ابن عسبة عن ابي هريرة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم سريه ويغرس  
 غراسا فقال يا ابا هريرة ما الذي تغرس غراسا قال ال اذ كنت على غراس خيرة  
 هذا سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله اكبر تغرس بكل واحدة شجرة في الجنة  
 وفي مسند ابن ماجه عن ابي الدرداء قال قال في رسول الله صلى الله عليه وسلم عليك  
 سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله اكبر فانها يعني تحت الخطايا كما تحط الشجرة وور  
 قها وفي الترمذي عن ابن مسعود عن النبي صلى الله عليه وسلم قال لقيت ابراهيم ليلة  
 اسري لي فقال يا عبد اقرأ منك السلام واخبرهم ان الجنة طيبة التربة عذبة المساو  
 وانها قيمان وان غراسها سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله اكبر قال الترمذي  
 حديث حسن والذي حفظه من تحميد النبي صلى الله عليه وسلم في الجامع العظام كخطبة الجمعة  
 والخطبة في الحج عند البصرة وخطبة الحاجة الحمد لله وحده ونستعينه ونستغفره ونعوذ  
 بالله من شرور انفسنا من يهده الله فلا مضل له ومن يضلل فلا هادي له واشهد ان لا  
 اله الا الله واشهد ان محمدا عبده ورسوله وفيها كلها اشهد بلفظ الافراد ونستعين  
 بلفظ الجمع ونحده ونستغفره بلفظ الجمع فقال الشيخ الاسلام ابو العباس ابن تيمية قدس  
 الله روحه لما كان العبد قد يستغفر له ويستعين له وغيره حسن لفظ الجمع في ذلك  
 واما الشهادة لله بالوحدانية ورسوله بالرسالة فلا ينفعها احد عن غيره ولا تقبل السا  
 بوجوه من الوجوه ولا تتعلق شهادة الانسان بشهادة غيره والمشهد لا يشهد  
 الا عن نفسه هذا معنى كلامه فهذه جملة مواقع الحمد في كلام الله ورسوله واصحابه  
 والملائكة قد جليت عليك عرابها جليت عليك نفايسها فلو كان الحمد يث  
 المسؤل عنه افضلها واكملها واجدها كاطنه الظان لكان واسطة عقدها في النظام  
 واكثرها استعمالا في حمد ذي الجلال والاكرام فالحمد لله بحمده الذي به انفسه وحمده بها  
 الذي اصطفى حمدا طيبا مباركا فيه كما يحب ربنا ويرضى صلى الله عليه وسلم على سيدنا محمد النبي الامي  
 واله وصحبه وسلم <sup>١٣٣</sup>

الصفحة الأخيرة من النسخة (ب)