

# النرات العربكة

سلسله تصدورها وزارة الارشاد والانباء

في الكويت

- ١٦ -

# ثاج العروس

من جواهر القاموس

للسيد محمد مرتضى الحسيني الزبيدي

ابجزء السباب

تحقيق

عبد السلام محمد فاروق

راجعه

لجنة فنية من وزارة الارشاد والانباء

طبعة ثانية مصورة

١٤١٥ هـ - ١٩٩٤ م

مطبعة حكومة الكويت



## رموز القاموس

ع = موضع

د = بلد

ة = قرية

ج = الجمع

م = معروف

جج = جمع الجمع

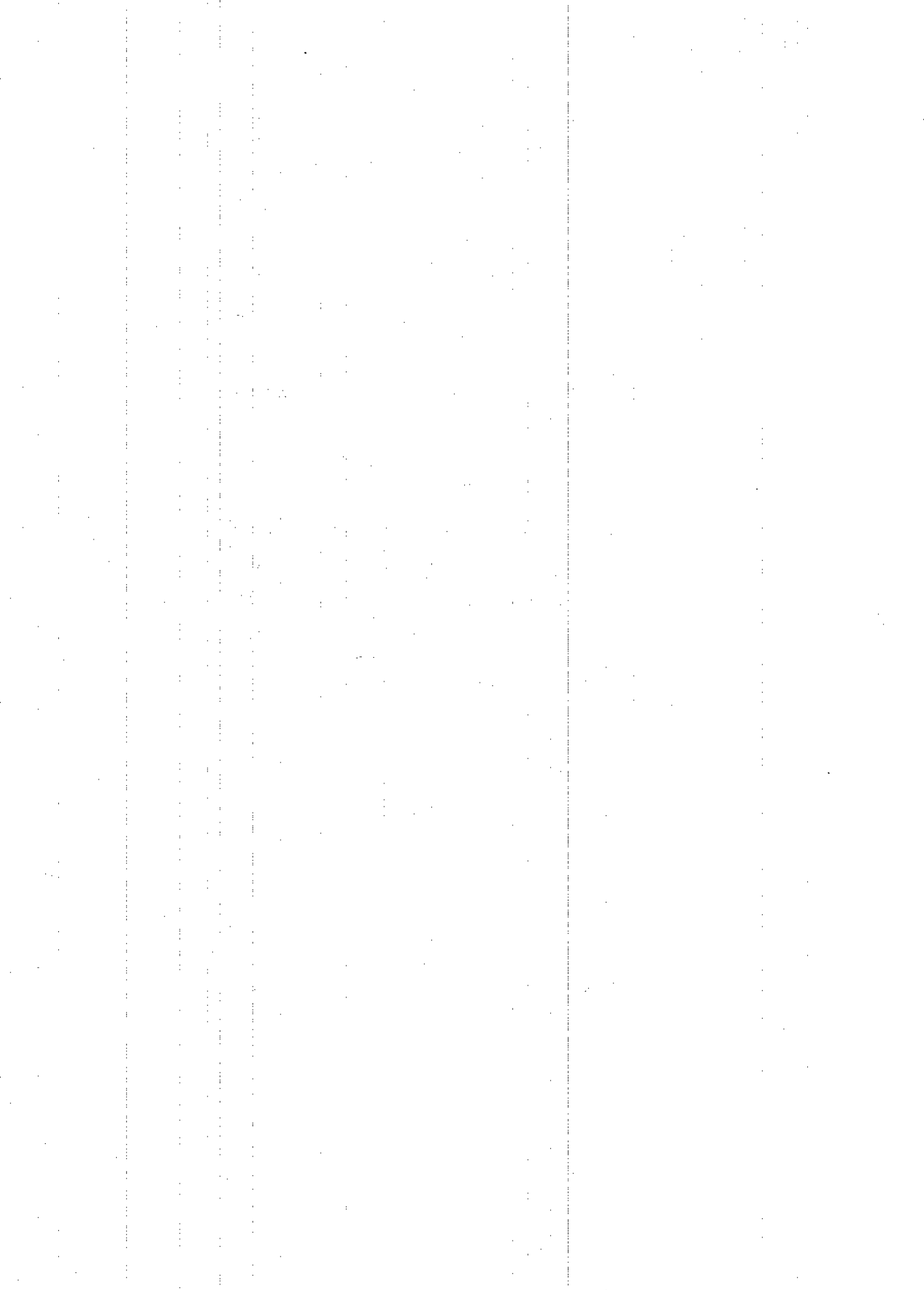
## رموز التحقيق وإشاراته

( ١ ) وضع نجمة \* بجوار رأس المادة تنبيه على أن المادة موجودة في اللسان

( ٢ ) ذكر اللسان والصحاح والتكملة والصابب بالهامش دون تقييد بمادة معناها أن النص المعلق عليه موجود فيها في المادة نفسها التي يشرحها الزبيدي .

( ٣ ) الاستدراك وضع أمامه القوسان هكذا [ ]





## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

( فصل الفاء )

مع الحاء المهملة

[ ف ت ح ] \*

( فَتَحَ ) الْبَابَ ( كَمَنَعَ ) يَفْتَحُهُ  
فَتَحًا فَاَنْفَتَحَ : ( ضِدُّ أَغْلَقَ ، كَفَتَحَ )  
الْأَبْوَابَ فَاَنْفَتَحَتْ ، شُدِّدَ لِلْكَثْرَةِ .  
( وَاَفْتَتَحَ ) الْبَابَ ، وَفَتَّحَهُ فَاَنْفَتَحَ  
وَتَفَتَّحَ .

( و ) من المجاز : ( الْفَتْحُ : الْمَاءُ )  
الْمَفْتَحُ إِلَى الْأَرْضِ لِيُسْقَى بِهِ . وَعَنْ  
أَبِي حَنِيفَةَ : هُوَ الْمَاءُ ( الْجَارِي ) عَلَى  
وَجْهِ الْأَرْضِ . وَفِي التَّهْدِيبِ : الْفَتْحُ :  
النَّهْرُ . وَجَاءَ فِي الْحَدِيثِ : « مَا سُقِيَ  
فَتْحًا وَمَا سُقِيَ بِالْفَتْحِ فِيهِ الْعُشْرُ »  
الْمَعْنَى مَا فُتِحَ إِلَيْهِ مَاءُ النَّهْرِ فَتْحًا  
مِنَ الزَّرْعِ وَالنَّخِيلِ فِيهِ الْعُشْرُ .  
وَالْفَتْحُ : الْمَاءُ يَجْرِي مِنْ عَيْنٍ أَوْ  
غَيْرِهَا . ( و ) الْفَتْحُ : ( النَّضْرُ ) .  
وَفِي حَدِيثِ الْحُدَيْبِيَّةِ : « أَهْوَ فَتْحٌ ؟ »

أَي نَضْرٌ . وَفِي قَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ فَكَذَّبُوا  
جَاءَ كُفُّ الْفَتْحِ ﴾ (١) أَي النَّضْرُ  
( كَالْفَتْحَةِ ) ، بِالْفَتْحِ ، وَهُوَ النَّضْرَةُ .  
وَمِنَ الْمَجَازِ : الْفَتْحُ : ( اِفْتِتَاحُ  
دَارِ الْحَرْبِ ) . وَجَمْعُهُ فُتُوحٌ . وَفَتَّحَ  
الْمُسْلِمُونَ دَارَ الْكُفْرِ . وَالْفَتْحُ : ( ثَمْرٌ  
لِلنَّبْعِ يُشْبِهُ الْحَبَّةَ الْخَضْرَاءَ ) إِلَّا أَنَّهُ  
أَحْمَرٌ حُلُوٌّ مُدْخَرَجٌ يَأْكُلُهُ النَّاسُ .

( و ) من المجاز : الْفَتْحُ : ( أَوَّلُ  
مَطَرِ الْوَسْمِيِّ ) وَقِيلَ : أَوَّلُ الْمَطَرِ مُطْلَقًا ،  
وَجَمْعُهُ فُتُوحٌ ، بِفَتْحِ الْفَاءِ (٢) . قَالَ :

كَأَنَّ تَحْتِي مُخْلَفًا قَرُوحًا  
رَعَى غِيُوثَ الْعَهْدِ وَالْفُتُوحَا (٣)

وَهُوَ الْفَتْحَةُ أَيْضًا . وَمِنْ ذَلِكَ قَوْلُهُمْ  
فَتَحَ اللَّهُ فُتُوحًا كَثِيرَةً ، إِذَا مَطَرُوا .  
وَأَصَابَتِ الْأَرْضَ فُتُوحٌ . وَيَوْمٌ  
مُنْفَتِحٌ بِالْمَاءِ .

( و ) الْفَتْحُ : ( مَجْرَى السِّنِّخِ ) .  
بِالْكَسْرِ ، ( مِنْ الْقِدْحِ ) ، أَي مُرَكَّبُ  
النَّضْلِ مِنَ السَّهْمِ . وَجَمْعُهُ فُتُوحٌ .

(١) الآية ١٩ من سورة الأنفال .

(٢) انظر ماسياتي من تعقيب الشارح في صفحة ٨

(٣) اللسان (فتح) ومادة (فيح) ونسب في التكملة

لأبي النجم في مادة (فيح) .

(و) من المجاز : الفتح في لغة  
 حَمِير : (الحُكْمُ بَيْنَ الْخَصْمَيْنِ) .  
 وقد فَتَحَ الحاكمُ بينهم ، إِذَا حَكَمَ .  
 وفي التهذيب : الفتحُ : أَنْ تَحْكُمَ  
 بَيْنَ قَوْمٍ يَخْتَصِمُونَ إِلَيْكَ ، كما  
 قال سبحانه : ﴿ رَبَّنَا افْتَحْ بَيْنَنَا  
 وَبَيْنَ قَوْمِنَا بِالْحَقِّ وَأَنْتَ خَيْرُ  
 الْفَاتِحِينَ ﴾ (١) ( كَالْفُتْحَةِ بِالْكَسْرِ  
 وَالضَّمِّ ) . يقال : ما أَحْسَنَ فُتْحَتَهُ ،  
 أي حُكْمَتَهُ . وبينهما فُتُوحَاتُ  
 أي خُصُومَاتُ . وفلانٌ وَلِيُّ الْفُتْحَةِ ،  
 بالكسر ، وهي ولايةُ القضاةِ . وقال  
 الأَسْعَرُ الجَعْفِيُّ (٢) :

أَلَا مَنْ مُبْلِغٌ عَمْرًا رَسُولًا  
 فَإِنِّي عَنْ فُتُوحِكُمْ غَنِيٌّ (٣)  
 ( والْفُتْحُ بضمَّتَيْنِ : البابُ  
 الواسعُ المَفْتُوحُ ) . ( و ) الْفُتْحُ  
 ( من القواريرِ : الواسعةُ الرأسِ ) .

(١) الآية ٨٩ من سورة الأعراف .  
 (٢) في الأصل واللسان : « الأشعر » صوابه بالسين  
 المهملة ، كما في اللسان والتاج (سعر) .

(٣) اللسان والأساس وفي الجمهرة ٤/٢  
 ألا أبلغ بنى بكر بن عبد  
 بأني عن فتاحتكم غنيٌّ

ونسب لأعشى بن قيس .

(و) قال الكسائي : (مَالَيْسَ لَهَا  
 صِمَامٌ وَلَا غِلَافٌ) لأنها حينئذٍ  
 مفتوحة ، وهو فَعْلٌ بمعنى مفعول .  
 (والاستفتاحُ : الاستنصار) . وفي  
 الحديث « أَنَّهُ كَانَ يَسْتَفْتِحُ بِصَعَالِيكِ  
 الْمُهَاجِرِينَ » أي يَسْتَنْصِرُ بِهِمْ . ومنه  
 قوله تعالى : ﴿ إِنْ تَسْتَفْتِحُوا فَقَدْ جَاءَكُمْ  
 الْفُتْحُ ﴾ (١) ، قاله الزَّجَّاجُ . ويجوز  
 أَنْ يَكُونَ معناه إِنْ تَسْتَفْتِحُوا فَقَدْ  
 جَاءَكُمْ الْقَضَاءُ . وقد جاء التفسيرُ  
 بالمعنيين جميعاً .  
 وَاسْتَفْتَحَ اللَّهُ عَلَى فُلَانٍ : سَأَلَهُ  
 النَّصَرَ عَلَيْهِ .

(و) الاستفتاحُ : (الافتتاحُ) ، يقال :  
 اسْتَفْتَحْتُ الشَّيْءَ وَافْتَحْتُهُ ، وجاء  
 يَسْتَفْتِحُ الْبَابَ .

(والمفتاحُ) : مفتاحُ البابِ ، وهو  
 (آلةُ الفتحِ) ، أي كلُّ ما فُتِحَ بِهِ  
 الشَّيْءُ . قال الجوهري : وكلُّ مُسْتَفْلِقٍ .  
 (كالمفتحِ) ، قال سيبويه : هذا  
 الضَّرْبُ مِمَّا يُعْتَمَلُ مَكْسُورَ الْأَوَّلِ ،

(١) الآية ٢٩ من سورة الأنفال .

كانت فيه الهاء أو لم تكن .  
والجمع مَفَاتِيحُ ومَفَاتِيحُ أيضاً .  
قال الأخفش : هو مثل قولهم :  
أمانى وأمانى ، يخفف ويشدد .  
وفي الحديث : « أُوتِيَتْ مَفَاتِيحَ  
الكَلِمِ » وفي رواية : « مَفَاتِيحُ » هما  
جمعُ مِفْتَاحٍ ومِفْتَاحٍ ، وهما في  
الأصل مما يُتوصَلُ به إلى استخراج  
المُغْلَقَاتِ التي يتعذَّرُ الوصولُ إليها ،  
فأخبر أنه أُوتِيَ مَفَاتِيحَ الكلامِ .  
وهو ما يسَّرَ اللهُ له من البلاغة والفصاحة  
والوصولِ إلى غوامِضِ المعاني وبدائع  
الحِكم ، ومحاسن العبارات والألفاظ  
التي أغلقت على غيره وتعذرت عليه .  
ومن كان في يده مَفَاتِيحُ شيءٍ  
مخزونٍ سهَّلَ عليه الوصولُ إليه .

(و) المِفْتَاحُ : (سِمَةٌ) ، أي علامة ،  
(في الفخذِ والعُنُقِ) من البعير على  
هَيْئَتِهِ .

(و) المِفْتَاحُ ، ( كَمَسْكَنِ ) :  
(الخزانة) ، قال الأزهري : وكلُّ خزانةٍ  
كانت ليصنّف من الأشياء فهي مِفْتَاحٌ .

(و) المِفْتَاحُ أيضاً (الكنزُ

(والمخزن) . وقوله تعالى : ﴿مَا لَكُمْ  
مَفَاتِيحَهُ لَتَنبُوْهُ بِالْعُصْبَةِ أُولَى الْقُوَّةِ﴾ (١) .  
قيل : هي الكنوز والخزائن . قال  
الزجاج : روى أن خزائنه مَفَاتِيحُهُ .  
وروى عن أبي صالح قال : ما في  
الخزائن من مال تنوء به العُصْبَةُ .  
قال الأزهري : والأشبه في التفسير أن  
مَفَاتِيحَهُ خزائنُ ماله ، والله أعلم بما  
أراد . قال : وقال الليث : جمع  
المِفْتَاحِ الذي يفتَحُ به المِغْلَاقُ  
مَفَاتِيحُ ، وجمع المِفْتَاحِ : الخزانة  
المِفْتَاحُ . وجاء في التفسير أيضاً أن  
مَفَاتِيحَهُ كانت من جلود على مقدار  
الإصبع ، وكانت تُحْمَلُ على سبعين  
بغلاً أو ستين . قال : وهذا ليس بقوى  
وروى الأزهري عن أبي رزين قال :  
مَفَاتِيحُهُ : خزائنه ، إن كان كافياً  
مِفْتَاحٌ واحدٌ خزائن الكوفة ، إنما  
مَفَاتِيحُهُ المالُ .

(وَفَاتِحَ) الرَّجُلُ امرأته : (جامع) .  
(و) من المجاز : فاتح ( : قاضي ) وحاكم ،  
مِفْتَاحَةٌ وِفْتَاحاً .

(١) الآية ٧٦ من سورة القصص .

وفي حديث ابن عباس رضي الله  
عنهما: «ما كنتُ أدري ما قولُ الله  
عزَّ وجلَّ: ﴿رَبَّنَا افْتَحْ بَيْنَنَا وَبَيْنَ  
قَوْمِنَا﴾<sup>(١)</sup> حتى سمعتُ بنتَ ذي يزنَ  
تقولُ لزوجها: تعالِ أفتحك، أي  
أحاكمك». ومنه: لا تُفَاتِحُوا أَهْلَ  
الْقَدَرِ. أي لا تُحَاكِمُوهم، وقيل:  
لا تُبَدِّؤُوهم بالمجادلةِ والمناظرة. (و)  
يقال (تَفَاتِحًا كَلَامًا بَيْنَهُمَا)، إذا  
(تَخَافَتَا دُونَ النَّاسِ).

(وَالْحُرُوفُ الْمُنْفَتِحَةُ) هي التي  
يُحْتَاجُ فِيهَا لِفَتْحِ الْحَنَكِ (ما عَدَا  
ضَطْطِضًا) وهي أربعة أحرف فإنها مُطَبَقَةٌ.  
(و) من المجاز قول الأعرابيَّة  
لزوجها: بيني وبينك (الفتَّاح)،  
ككُتَّان، وهو (الحاكم)، بلغة حمير.  
(وَفَاتِحَةُ الشَّيْءِ: أَوَّلُهُ).

(و) في التهذيب عن ابن بزرج:  
(الْفَتْحَى، كسكرى: الرِّيح)، وأنشد:  
أَكُلُّهُمْ لَابَارِكُ اللَّهِ فِيهِمْ  
إِذَا ذُكِرَتْ فَتَحَى مِنَ الْبَيْعِ عَاجِبٌ<sup>(٢)</sup>

(١) الآية ٨٩ من سورة الأعراف.

(٢) اللسان والتكملة.

فَتَحَى عَلَى فَعْلَى .  
(وَالْفُتُوحُ كَصَبُورٍ: أَوَّلُ الْمَطَرِ  
الْوَسْمِيِّ).

وقد تقدّم النقل عن اللسان أن  
الْفُتُوحَ بِالْفَتْحِ، جمع الفَتْحِ بمعنى  
المطرِ. وقد أنكر ذلك شيخنا  
وشدّد فيه وقال: لا قائلَ به، ولا يُعرَفُ  
في العربيَّةِ جمعُ فَعْلٍ، بالفتح، على  
فَعُولٍ، بالفتح، بل لا يُعرَفُ في  
أوزان الجُمُوعِ فَعُولٌ بالفتح مطلقاً.

(و) من المجازِ الفُتُوحُ: (النَّاقَةُ  
الْوَاسِعَةُ الإِخْلِيلِ)، وفي بعض النسخ:  
الأَحَالِيلُ، (وقد فَتَحَتْ، كَمَنَعَ،  
وَأَفْتَحَتْ) بمعنى، والنَّزُورُ مثلُ الفُتُوحِ،  
وفي حديث أبي ذرٍّ «قَدَّرَ حَلْبُ شَاةٍ  
فُتُوحٍ». ونُوقُ فُتُوحٍ. (وَالْفُتُوحَةُ  
بِالضَّمِّ: تَفْتَحُ الْإِنْسَانَ بِمَا عِنْدَهُ مِنْ  
مَلِكٍ وَأَدَبٍ). وفي نُسخة: من مالٍ،  
بدلِ مَلِكٍ، (يَتَطَاوَلُ) أي يتفاخر (به)،  
تقول: ما هذه الفُتُوحَةُ الَّتِي أَظْهَرْتَهَا  
وَتَفْتَحَتْ بِهَا عَلَيْنَا. قال ابن  
دُرَيْدٍ: ولا أحسبه عربيّاً.

(و) فَتَّاحُ (ككُتَّانُ: طائرٌ) أَسْوَدُ



وَكُلُّ مَا انْكَشَفَ عَنْ شَيْءٍ فَقَدْ انْفَتَحَ  
عنه وَتَفْتَحُ . وَتَفْتَحُ الْأَكْمَةَ عَنْ  
النُّورِ : تَشْقُقُهَا . وَيَوْمُ الْفَتْحِ يَوْمُ  
الْقِيَامَةِ ، قَالَ مُجَاهِدٌ .

وَالْمُفْتَحُ ، بِصِيغَةِ اسْمِ الْمَفْعُولِ ، وَيَكُونُ  
اسْمَ زَمَانٍ وَمَكَانٍ وَمَصْدَرًا مِيمِيًّا ، وَهِيَ  
لُغَةٌ شَائِعَةٌ فَصِيحَةٌ ، كَذَا فِي شَرْحِ  
دِيبَاجَةِ الْكَشَّافِ لِلْمَصْنَفِ ، قَالَ :  
وَأَمَّا الْمُخْتَمُ فَغَيْرُ فَصِيحَةٍ ، وَأَشَارَ  
إِلَيْهِ الْخَفَاجِيُّ فِي الْعِنَايَةِ .

وَبَيْتُ فَتَاحٍ : وَاسِعٌ ، كَمَا فِي الْفَائِقِ (١) .  
وَمِنَ الْمَجَازِ : الْفُتُوْحَةُ الْحُكُومَةُ  
كَالْفَتْحِ ، بِالْكَسْرِ .  
وَيُقَالُ لِلْقَاضِي : الْفَتْحَاحُ ، لِأَنَّهُ  
يَفْتَحُ مَوَاضِعَ الْحَقِّ .

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَالْفَتْحَاحُ فِي صِفَةِ اللَّهِ  
تَعَالَى : الْحَاكِمُ . وَفِي التَّنْزِيلِ : وَهُوَ  
الْفَتْحَاحُ الْعَلِيمُ (٢) . وَقَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ :  
هُوَ الَّذِي يَفْتَحُ أَبْوَابَ الرِّزْقِ وَالرَّحْمَةَ  
لِعِبَادِهِ .

وَالْفَاتِحُ : الْحَاكِمُ .

(١) لم أعر على هذا النص في فتن الزمخشري ولعلها محرفة

عن : بيت « قِيَّاح » .

(٢) الآية ٢٦ من سورة سبأ .

يُكْثَرُ تَحْرِيكُ ذَنْبِهِ ، أبيضُ أصلُ  
الذَّنْبِ مِنْ تَحْنِهِ ، وَمِنْهَا أَحْمَرُ ( ج  
فَتَاتِيحٌ ، بِغَيْرِ أَلْفٍ وَلَا مِ ) ، هُكَذَا فِي  
النُّسخِ ، وَهُوَ غَيْرُ ظَاهِرٍ . قَالَ شَيْخُنَا :  
هَذَا غَيْرُ جَارٍ عَلَى قَوَاعِدِ الْعَرَبِ ،  
فَإِنَّهُ لَا مَانِعَ مِنْ دُخُولِ الِ عَلَى جَمْعٍ  
مِنَ الْجُمُوعِ ، فَتَأْمَلُ . قُلْتُ : وَلَعَلَّ  
الصَّوَابُ : بِغَيْرِ أَلْفٍ وَتَاءٍ ، كَمَا فِي  
اللِّسَانِ وَغَيْرِهِ ، أَيْ وَلَا يُجْمَعُ بِالْأَلْفِ  
وَالْتَاءِ ، وَقَدْ اشْتَبَهَ عَلَى الْمَصْنَفِ .

( وَالْفُتَاحِيَّةُ ، بِالضَّمِّ ، مَخْفُفَةٌ : طَائِرٌ  
آخَرٌ ) مُمَشَّقٌ بِحُمْرَةٍ ، وَفِي نَسْخِ اللِّسَانِ  
وَغَيْرِهِ مِنَ الْأُمّهَاتِ : وَالْفُتَاحَةُ ، بِالضَّمِّ ،  
مِنْ غَيْرِ زِيَادَةِ الْيَاءِ بَعْدَ الْحَاءِ .

( وَنَاقَةٌ مَفَاتِيحُ ) ، قَالَ شَيْخُنَا :  
هُوَ مِمَّا لَا نَظِيرَ لَهُ فِي الْمَفْرَدَاتِ ( وَأَيْنُقُ  
مَفَاتِيحَاتُ سِمَانٍ ) ، حَكَاهَا السِّيرَافِيُّ .  
( وَ ) مِنَ الْمَجَازِ ( فَوَاتِحُ الْقُرْآنِ ) ،  
هِيَ ( أَوَائِلُ السُّورِ ) . وَقَرَأَ فَاتِحَةَ  
السُّورَةِ وَخَاتِمَتَهَا ، أَيْ أَوَّلَهَا وَآخِرَهَا .

[ ] وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

الْمِفْتَحُ ، كَمَنْبَرٍ : قَنَاةُ الْمَاءِ .

وَفَتَحَ عَلَيْهِ : عَلَّمَهُ وَعَرَّفَهُ ، وَقَدْ  
 فَسَّرَ بِهِ قَوْلَهُ تَعَالَى : ﴿ أَتُحَدِّثُونَهُمْ  
 بِمَا فَتَحَ اللَّهُ عَلَيْكُمْ ﴾ (١) وَمِنْهُ الْفَتْحُ  
 عَلَى الْقَارِي ، إِذَا أُرْتَجِحَ عَلَيْهِ . وَإِذَا  
 اسْتَفْتَحَكَ الْإِمَامُ فَافْتَحَ عَلَيْهِ . وَالْفَتْحُ :  
 الرِّزْقُ الَّذِي يَفْتَحُ اللَّهُ بِهِ ، وَجَمْعُهُ فُتُوحٌ .  
 وَفَاتَحَ الرَّجُلُ : سَاوَمَهُ وَلَمْ  
 يُعْطِهِ شَيْئاً ، فَإِنْ أَعْطَاهُ قَيْلَ فَاتَكَه ،  
 حَكَاهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ .

وَافْتَتَحَ الصَّلَاةَ : التَّكْبِيرَةَ  
 الْأُولَى .

وَأُمُّ الْكِتَابِ : فَاتِحَةُ الْقُرْآنِ .  
 وَالْفَتْحُ : أَنْ تَفْتَحَ عَلَيَّ مِنْ  
 يَسْتَفْرِئُكَ .

وَفُتِحَ عَلَى فُلَانٍ : جُدَّ وَأَقْبَلَتْ عَلَيْهِ  
 الدُّنْيَا .

وَافْتَحَ سِرَّكَ عَلَيَّ لَا عَلَى فُلَانٍ .

وَمَا أَحْسَنَ مَا افْتُتِحَ عَامِنًا بِهِ ، إِذَا  
 ظَهَرَتْ أَمَارَةُ الْخِصْبِ .

وَذَا وَقْتُ افْتِتَاحِ الْخَرَاجِ . وَكُلُّ  
 ذَلِكَ مَجَازٌ .

(١) الآية ٧٦ من سورة البقرة .

### [ ف ت ح ]

(الْفَتْحُ كَالْفَحْتِ) ، كَكْتِفٍ ،  
 (وَزْنًا وَمَعْنَى . ج أَفْتَا حُ) ، وَقَدْ تَقَدَّمَ  
 فِي فَحْتٍ فِرَاجِعِهِ .

### [ ف ج ح ]

(الْفُجْحُ بِالضَّمِّ : قَبِيلَةُ أَبِيهِمْ  
 اسْمُهُ فَجُوحٌ ، كَصَبُورٍ) .

### [ ف ح ح ] \*

(فَجِيحُ الْأَفْعَى : صَوْتُهَا مِنْ فِيهَا) .  
 وَالْكَشِيشُ : صَوْتُهَا مِنْ جِلْدِهَا ،  
 (كَفَفَحَاحِهَا) ، بِالْفَتْحِ ، (وَفَحَّهَا) ،  
 وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : تَفِيحٌ وَتَفِيحٌ .  
 وَالْحَفِيْفُ مِنْ جِلْدِهَا ، وَالْفَجِيحُ مِنْ  
 فِيهَا . ( وَهِيَ تَفِيحٌ وَتَفِيحٌ ) ، بِالضَّمِّ  
 وَالْكَسْرِ ، فَحًا وَفَجِيحًا ، وَهِيَ صَوْتُهَا مِنْ  
 فِيهَا . وَقِيلَ : هُوَ تَحَكُّكُ  
 جِلْدِهَا بَعْضُهُ بِبَعْضٍ . وَعَمَّ بَعْضُهُمْ  
 بِهِ جَمِيعَ الْحَيَّاتِ . وَخَصَّ بِهِ  
 بَعْضُهُمْ أَنْثَى الْأَسَاوِدِ .

وَفِي الصَّحَاحِ : وَكُلُّ مَا كَانَ مِنْ  
 الْمُضَاعَفِ لِأَزْمًا فَالْمُسْتَقْبَلُ مِنْهُ يَجِيءُ  
 عَلَيَّ يَفْعِلُ ، بِالْكَسْرِ ، إِلَّا سَبْعَةً

أحرف جاءت بالضم والكسر، وهي  
يَعْلُ وَيَشَعُ<sup>(١)</sup> ويجد في الأمر،  
ويصد أي يَضِجُ، ويَجْمُ من الجَمَامِ،  
والأفْعَى تَفْحُ، والفرس تشب. وما كان  
متعدياً فمستقبله يجيء بالضم، إلا  
خمساً أحرف جاءت بالضم والكسر،  
وهي تشده وتعله ويبت الشيء<sup>(٢)</sup>  
ويئم الحديث، ورَم الشيء يرمه.  
ومثله في كتب التصريف.

(و) عن ابن الأعرابي: يقال: (فَحْفَحَ)  
الرجلُ، إذا (صَحَّحَ المودَّةَ وأخْلَصَهَا)،  
وَحْفَحَفَ، إذا ضاقت معيشته،  
وسبأني. (و) فَحْفَحَ الرَّجُلُ؛  
(أخذته بحة في صوته). والفحْفحة:  
تردد الصوت في الحلق شبيهة بالبحَّة.  
(فهو فَحْفَاحٌ)، وهو الأَبَحُّ، زاد  
الأزهري: من الرجال. (و) فَحْفَحَ  
الرجلُ إذا (نَفَخَ في نومه، كَفَحَ)

(١) وقع في الصحاح «يشع» بالميم، والصواب بالخاء  
فإن شح متعد لا لازم.

(٢) بيت بالناء في آخره. وفي الصحاح: «بيت» بالناء.  
المثناة، والصواب بالمشناة.

[وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ:  
الفَحْفحةُ: الكلام، عن كُرَاع  
ورجلٌ فحْفَاحٌ: مُتَكَلِّمٌ، وقيل هو  
الكثيرُ الكلامِ.

واستدرك شيخنا:

فَحْفحة هُذِيلٌ، وهي جَعَلَهُمُ  
الحاءُ المَهْمَلَةُ عَيْنًا، نقلها السُّيُوطِيُّ  
في المزهَرِ والاقْتِرَاحِ.

[فدح] \*

(فَدَحَهُ الدَّيْنُ) والأمرُ والحملُ،  
(كَمَنَعَ)، يَفْدَحُهُ فَدْحًا: (أثْقَلَهُ)  
فهو فادِحٌ، وذاك مَفْدُوحٌ. وفي حديث  
ابن جُرَيْجٍ أَنَّ رَسولَ اللهِ صَلَّى اللهُ  
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: «وَعَلَى المُسْلِمِينَ أَنْ  
لَا يَتْرُكُوا فِي الإِسْلَامِ مَفْدُوحًا فِي فِدَاءٍ  
أَوْ عَقْلٍ». قال أبو عُبَيْدٍ: هو الذي  
فَدَحَهُ الدَّيْنُ، أي أثْقَلَهُ. وفي حديث  
غيره: «مُفْرَحًا»، بالرَّاءِ، فأما قول

بعضهم في المفعول مُفدِح فلا وجه له ؛  
لأننا لا نعلم أفدَح .

(وقوادِحُ الدَّهْرِ : خُطوبُهُ) وشدائده .  
(وأفدَح الأمرَ واستفدَحَه : وجَّده  
فادِحاً، أي مُثَقِلاً) ، كَمُحَسِّن ، (صَغْباً) .  
واستفدحه : استثقله .

(والفادحة : النَّازِلَةُ) والخَطْبُ .  
تقول : نزلَ به أمرٌ فادِحٌ ، إذا غَالَهُ  
وبهظه . ولم يُسمع أفدَحَه الدِّينُ ممن  
يُوثق بعربيته . كذا في الصحاح .

## [ ف ذ ح ] \*

(تَفدَّحَتِ النَّاقَةُ) ، بالذال المعجمة  
بين الفاء والحاء المهملة ، (وانفدَّحَت) ،  
إذا (تَفاجَّتْ لَتَبُولٍ) . وليست بثبت قال  
الأزهري : لم أسمع هذا الحرف لغير  
ابن دُرَيْدٍ ، والمعروف في كلامهم بهذا  
المعنى تَفشَّجَتْ وتَفشَّحَتْ ، بالجيم والحاء .

## [ ف ر ح ] \*

(الفَرَحُ ، محرَّكةٌ : السُّرُورُ) ، وفي  
اللِّسان : نقيض الحزن . وقال ثعلب :  
هو أن يَجِدَ في قلبه خِفَّةً . وفي  
المفردات : الفَرَحُ هو انشراحُ

الصِّدْرِ بِلَدَّةٍ عاجلةٍ غير آجلة ، وذلك  
في اللذات البدنية الدُّنيوية<sup>(١)</sup> .  
والسُّرور هو انشراحُ الصِّدْرِ بِلَدَّةٍ  
فيها طُمأنينةُ الصِّدْرِ عاجلاً  
وآجلاً . قال : وقد يُسمَّى الفرحُ  
سُرُوراً ، وعكسه . (و) الفَرَحُ :  
الأسْرُوبُ (البَطْرُ) . وقوله تعالى  
﴿لَا تَفْرَحْ إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ الْفَرِحِينَ﴾<sup>(٢)</sup>  
قال الزجاجُ : معناه - والله أعلم -  
لا تفرح بكثرة المال في الدنيا ، لأنَّ  
الذي يفرح بالمال يصرِّفه في غير  
أمرٍ الآخرة . وقيل : لا تفرح : لا تأثر  
والمعنيان متقاربان ، لأنَّه إذا سرُّ ربَّما أسرَّ .  
(و) (فَرِحَ) الرَّجُلُ كَعَلِمَ (فهو فَرِحُ) ،  
ككَتَفَ ، (و) (فَرِحَ) ، بضمِّ الراءِ ، هكذا  
في النُّسخ ، ومثله في اللِّسانِ وغيره من  
الأمهات ، وفي بعضها «فَرُوحٌ»  
كصبور ، (ومفروحٌ) ، كلاهما عن  
ابنِ جَنِّي ، (و) (فَرِحَ) و(فَرِحَانٌ) ، بالفتح ،  
(وهم فَرَاخِي) كسَكَارِي (و) (فَرَحِي)  
بالقصر . (و) امرأةٌ فَرِحَةٌ و(فَرَحِي

(١) الذي في المفردات : «بلدة عاجلة وأكثر ما يكون

ذلك في اللذات البدنية» .

(٢) الآية ٧٦ من سورة القصص .

وَفَرَحَانَةٌ) ، قال ابن سيده : ولا أَحَقُّهُ .  
(و) قد (أَفْرَحَهُ) إفراحاً (وَفَرَحَهُ)  
تَفْرِيحاً . يقال : فلانٌ إن مسَّه خيرٌ  
مِفْرَاحٌ وِفْرَاحٌ .

(والمفْرَاحُ) ، بالكسر : الذي  
يَفْرَحُ كلُّما سرَّه الدهرُ ، وهو (الكثيرُ  
الْفَرَحِ) .

(و) يقال : لك عندي فُرْحَةٌ ،  
(الْفُرْحَةُ ، بالضم : المَسْرَةُ) والبُشْرَى .  
(ويفتح . و) الفُرْحَةُ أيضاً ما يُعْطِيهِ  
المُفْرِحُ لك ) أو يُشْبِهُه مكافأةً له (١) .  
( وأَفْرَحَهُ) الشَّيْءُ والدينُ (أثقله) ،  
والهمزة للسلب . ( والمُفْرِحُ بفتح  
الراء ) : المثقلُ بالدينِ ، وأنشد أبو  
عبيدة لبَيْهَسِ العُدْرِيّ :

إذا أنتَ أكثرتَ الأخلاءَ صادفتَ

بِهِمْ حاجةً بعضَ الذي أنتَ مانِعٌ (٢)

إذا أنتَ لم تَبْرَحْ تُؤدِّي أمانةً

وتحملُ أُخرى أفرحتك الودائعُ

والمُفْرِحُ : (المُحْتَاجُ المَغْلُوبُ) ،

وقيل : هو (الفَقِيرُ) الذي لا مالَ  
له . وفي الحديث أَنَّ النبي صَلَّى اللهُ  
عليه وسلَّم قال : « لا يُتْرَكُ في الإسلامِ  
مُفْرِحٌ » . قال أبو عبيد : المفْرَحُ هو  
الَّذِي أَثْقَلَهُ الدينُ والغُرْمُ ولا يجدُ  
قضاءه ، وقيل أثقلَ الدينُ ظهره . وفي  
التهذيب والصحاح . كان [ في ] (١)

الكتاب الذي كتبه سيدنا رسول الله  
صلى الله عليه وسلَّم بين المهاجرين  
والأنصار « أن لا يُتْرَكوا مُفْرِحاً حتَّى  
يُعِينوه على ما كان من عَقْلِ أو فِداءٍ » .  
قال الأزهرى : والمُفْرِحُ : المَفْدُوحُ .  
وكذلك الأصمعيُّ قال : هو الذي  
أثقله الدين . يقول : يُقْضَى عنه  
دينُهُ من بَيْتِ المالِ ولا يُتْرَكُ مديناً .  
وأنكر قولهم مُفْرَجٌ ، بالجيم . قال  
الأزهرى : من قال مُفْرِحٌ (٢) فهو الذي  
أثقله العيالُ وإن لم يكن مُداناً . (و)  
المُفْرِحُ : (الذي لا يُعْرَفُ له نَسَبٌ  
ولا ولاءٌ) . وروى بعضهم هذه بالجيم ،

(١) وفي اللسان : «أو يشبِّهه له مكافأةً له» وفي العبارة التفات

وقوله «يعطيه المفرح لك» كذا في اللسان والقاموس.

ومعروف أن أعطى تتعدى للمفعولين بدون اللام

(٢) اللسان ، والثاني منهما في الصحاح بدون نسبة .

(١) الزيادة من اللسان والصحاح ونبه على ذلك بهامش

مطبوع التاج .

(٢) في الأصل : «مفرج» والمثبت من اللسان ونبه

عليه بهامش مطبوع التاج .

وقد تقدّم في محلّه أنه هو الذي لا عشيرة له . (و) المُفْرَحُ أيضاً : (الْقَتِيلُ يُوجَدُ بَيْنَ الْقَرِيَتَيْنِ) ، وَرُوِيَ بِالْجِيمِ أَيْضاً .

( وَالْفَرْحَانَةُ : الْكَمَاءُ الْبَيْضَاءُ ) ،  
عن كُرَاع ، قال ابن سيده : والذي رَوَيْنَاهُ بِالْقَافِ . قلت : وسيأتي في محلّه إن شاء الله تعالى .

(والمُفْرَحُ : دواءٌ م) أي معروف ، مُرَكَّبٌ مِنْ أَجْزَاءٍ مَذْكُورَةٍ فِي كِتَابِ الطَّبِّ ، وَهُوَ مِنَ الْمَعَاجِينِ النَّافِعَةِ .

[ ف ر س ح ] \*

( الْفَرَسَاحُ ، بِالْكَسْرِ : الْأَرْضُ الْعَرِيضَةُ الْوَاسِعَةُ ) ، رَوَاهُ الْأَزْهَرِيُّ عَنْ أَبِي زَيْدٍ ، وَقَالَ : هَكَذَا أَقْرَأْنِيهِ الْإِيَادِيُّ . وَقَالَ شَمْرٌ : هَذَا تَصْحِيفٌ ، وَالصَّوَابُ الْفَرَشَاحُ ، بِالشِّينِ الْمَعْجَمَةِ ، مِنْ فَرَشَحَ فِي جِلْسَتِهِ ، ثُمَّ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هَذَا الْحَرْفُ مِنَ الْجَمْهَرَةِ ، وَلَمْ أَجِدْهُ لِأَحَدٍ مِنَ الثَّقَاتِ ، فَلْيُنْحَصْ عَنْهُ .

[ ف ر ش ح ] \*

( الْفَرِشَاحُ ) ، بِالْمَعْجَمَةِ ، هِيَ

( الْفَرِشَاحُ ) ، بِالْمَهْمَلَةِ ، وَهِيَ الْأَرْضُ الْعَرِيضَةُ الْوَاسِعَةُ .

(و) الْفَرِشَاحُ مِنَ النِّسَاءِ : ( الْمَرْأَةُ السَّمِجَةُ الْكَبِيرَةُ ، وَكَذَا النَّاقَةُ ) . قَالَ :

سَقَيْتُكُمْ الْفَرِشَاحَ نَائِيًا لِأُمَّكُمْ

تَدْبُونُ لِلْمَوْلَى دَبِيبَ الْعَقَارِبِ (١)

(و) الْفَرِشَاحُ ( : الْمُنْبَسِطُ ) الْمُنْبَطِحُ

( مِنْ الْحَوَافِرِ ) . قَالَ أَبُو النَّجْمِ فِي صِفَةِ الْحَافِرِ :

بِكَلِّ وَأَبٍ لِلْحَصَى رَضَّاحٍ

لَيْسَ بِمُضْطَرٍّ وَلَا فَرِشَاحٍ (٢)

(و) الْفَرِشَاحُ : ( سَحَابٌ لَا مَطَرَ فِيهِ .

(و) الْفَرِشَاحُ : ( الْأَرْضُ ) الْوَاسِعَةُ

( الْعَرِيضَةُ ) ، وَقَدْ تَقَدَّمَ ذَلِكَ فِي أَوَّلِ

الْمَادَّةِ ، فَهُوَ تَكَرَّرَ ، كَمَا لَا يَخْفَى .

( وَتَفَرَّشَحَتِ النَّاقَةُ ) ، هَكَذَا فِي النِّسْخِ ،

وَفِي بَعْضِهَا : وَفَرَّشَحَتِ النَّاقَةُ ، وَمِثْلُهُ

فِي الصَّحَاحِ ( : تَفَحَّجَتُ لِلْحَلْبِ ) ،

وَفَرَطَشَتُ لِلْبَوْلِ .

( وَفَرَشَحَ ) الرَّجُلُ ( فَرَشَاحَةً )

(١) اللسان .

(٢) اللسان ومادة (رأب) ومادة (مرر) .

وَفَرَشَحِي<sup>(١)</sup> : وَثَبَ ) وَثَباً مُتَقَارِباً ،  
 وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْحَاءِ أَيْضاً<sup>(٢)</sup> . (أَوْ)  
 فَرَشَحَ ، إِذَا ( قَعَدَ مُسْتَرْخِياً فَالْصِقَ  
 فَخَذِيهِ بِالْأَرْضِ ) ، كَالْفَرَشْطَةِ سِوَاءِ .  
 (أَوْ) فَرَشَحَ إِذَا قَعَدَ وَ(فَتَّحَ)  
 مَا (بَيْنَ رِجْلَيْهِ) ، قَالَ اللَّحْيَانِيُّ . وَقَالَ  
 أَبُو عُبَيْدٍ : الْفَرَشْحَةُ : أَنْ يَفْرِشَ بَيْنَ  
 رِجْلَيْهِ وَيُبَاعِدَ إِحْدَاهُمَا مِنَ الْأُخْرَى .  
 وَقَالَ الْكِسَائِيُّ : فَرَشَحَ الرَّجُلُ فِي  
 صَلَاتِهِ ، وَهُوَ أَنْ يُفْحَجَ بَيْنَ رِجْلَيْهِ  
 جِدًّا وَهُوَ قَائِمٌ ، وَمِنْهُ حَدِيثُ ابْنِ  
 عُمَرَ « أَنَّهُ كَانَ لَا يُفْرِشُ رِجْلَيْهِ  
 فِي الصَّلَاةِ وَلَا يُلْصِقُهُمَا ، وَلَكِنْ بَيْنَ  
 ذَلِكَ » .

(والفرشح<sup>(٣)</sup> ، بالكسر : الذَّكْرُ)  
 وهو مجاز .

## [ ف ر ط ح ] \*

(فَرَطَحَهُ : عَرَّضَهُ) وَبَسَّطَهُ ،

- (١) لم يرد هذا المصدر في اللسان وإنما ورد في التكملة .  
 (٢) كذا في الأصل وورد في مادة (فرطح) في القاموس :  
 « وَالْفَرَشْحِيُّ فِي الْمَشِيِّ شَبَّهَ الْفَرَشْحَةَ »  
 وفي التكملة « ( فَرَشَحَ ) الْفَرَشْحِيُّ  
 وَالْفَرَشْحِيُّ الْفَرَشْحَةُ » .  
 (٣) الذي في التكملة « الْفَرَشْحِيُّ » .

وَفِي اللِّسَانِ وَأَنْشُدُ لَابْنَ أَحْمَرَ الْبَجَلِيَّ  
 يَصِفُ حِيَّةً ذَكَرًا :

خُلِقَتْ لَهَا زِمَةٌ عَزِيْنٌ وَرَأْسُهُ  
 كَالْقُرْصِ فَرَطِحٌ مِنْ طَحِيْنٍ شَعِيْرٍ<sup>(١)</sup>

قَالَ ابْنُ بَرِّيٍّ : صَوَابُهُ فُلْطِحٌ  
 بِاللَّامِ ، قَالَ : وَكَذَلِكَ أَنْشَدَهُ الْأَمْدِيُّ  
 أَنْتَهَى .

قُلْتُ : فَالْمُصَنِّفُ تَابِعٌ لِابْنِ بَرِّيٍّ  
 فِي رَدِّهِ عَلَى الْجَوْهَرِيِّ .

## [ ف ر ف ح ] \*

(الْفَرَفَحُ) ، بِالْفَاءِ عَيْنٍ ، هَكَذَا فِي

(١) اللسان والجمهرة ٢ : ١٧١ ، ومادة (فلطح) وفي  
 الصحاح عجزه .

النسخ التي بأيدينا ، وفي اللسان بالفاء  
ثم القاف : (الأرض الملساء) ، هكذا  
فسره غير واحد من أئمة اللغة .

[ف رك ح] \*

(الفركحة: تباعد ما بين الأيتنين) ،

عن كراع .

(والفركاح) ، بالكسر (والمفركح  
كمسرهه: (١) من ارتفع مذرّوا استه  
وخرج دبره) . وأنشد :

\* جاءت به مفركحاً فركاحاً (٢) \*

[وما يستدرك عليه :

بنو الفركاح قبيلة بالشام .

[ف س ح] \*

(الفسحة، بالضم) ، والفساحة: (السعة)

الواسعة في الأرض (٣) (و) قد (فسح

المكان ، ككرّم) ، فساحة .

(وأفسح ، وتفسح ، وانفسح)

طرفه ، إذا لم يردّه شيء عن بُعد النظر .

وانفسح صدره : انشرح . ( فهو

(١) في إحدى نسخ القاموس «كفر صايد ومسرهه» .

(٢) اللسان والتكملة .

(٣) بهامش مطبوع التاج «قوله الواسعة كذا باللسان أيضا

ولعل لفظ الواسعة صفة لشيء ساقط من العبارة فليحذر» .

فسيحٌ وفُسّاحٌ) ، مثل طويل وطوال .

وفي حديث أم زرع : «بينها فُسّاحٌ» ،

أي واسع ، ويروى «فياح» بمعناه .

(و) منزلٌ فسيحٌ ، ومجلس

(فسحٌ) ، على فعلٍ ، (وفسحُم) :

واسعٌ ، والميم زائدة .

وفسحَ له) في المجلس ، (كمنع) ،

يفسح فسحاً وفسوحاً (وسع) له ،

(كتفسح) . وفي التنزيل : ﴿ إذا قيلَ

لَكُمْ تَفَسَّحُوا فِي الْمَجَالِسِ فَافْسَحُوا

يَفْسَحِ اللَّهُ لَكُمْ ﴾ (١) .

والقوم يتفسحون ، إذا مكثوا .

(ورجلٌ فسحٌ وفسحُم : واسعٌ

الصدر) ، والميم زائدة ، وفي صفة

سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم

«فسيحٌ ما بين المنكبين» ، أي بعيدٌ

ما بينهما لسعة صدره . وحكى

اللحياني : فلان ابن فسحٍ ، وقال :

نرى أنه من الفسحة والانفساح ،

قال : ولا أدري ما هذا .

(والفسح بالفتح : شبه الجواز) ، يقال

(فسح له الأمير في السفر) ، إذا

(١) الآية ١١ من سورة المجادلة .



(كَتَبَ لَهُ الْفَسْحَ<sup>(١)</sup> . وهو ) أَى  
الْفَسْحُ (أَيْضاً : مُسَاعِدَةُ الْخَطْوِ  
كَالْفَيْسِحِ) .

وفى التهذيب : سَمِعْتُ أَعْرَابِيَّامِنْ  
بَنِي عُقَيْلٍ يُسَمِّي شِمْلَةَ يَقُولُ لَخِرَازِ  
كَانَ يَخْرِزُ لَهُ قِرْبَةَ ، فَقَالَ لَهُ : إِذَا  
خَرَزْتَ فَأَفْسِحِ الْخَطَا لئَلَّا يَنْخَرِمَ  
الْخَرَزُ . يَقُولُ : بَاعِدْ بَيْنَ الْخُرَزَتَيْنِ  
(و) قَالَ الْفَرَّاءُ : قَرَأَ النَّاسُ

﴿تَفَسَّحُوا﴾ ، بغير ألف ، وقرأها الحسن :  
تَفَاسَّحُوا ، بِأَلْفٍ ، قَالَ : وَ(تَفَاسَّحُوا)  
وَتَفَسَّحُوا مُتَقَارِبٌ فِي الْمَعْنَى ، أَى  
(تَوَسَّعُوا) ، مِثْلُ تَعَهَّدْتَهُ وَتَعَاهَدْتَهُ ،  
وَصَعَّرْتُ وَصَاعَرْتُ .

(و) قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : (مُرَاحٌ  
مُنْفَسِحٌ) ، إِذَا (كَثُرَتْ نَعْمُهُ) ، وَهُوَ  
ضِدُّ قِرْعِ الْمُرَاحِ . وَقَدْ انْفَسَحَ  
مُرَاحُهُمْ ، إِذَا كَثُرَ إِبْلُهُمْ . قَالَ  
الْهَنْدَلِيُّ<sup>(٣)</sup> :

• سَأَغْنِيكُمْ إِذَا انْفَسَحَ الْمُرَاحُ •

(١) لم يرد الفسح بهذا المعنى في اللسان ، وكذلك فعله .  
وإنما ورد في التكملة .

(٢) اللسان وهو لالك بن الحارث كما في شرح أشعار  
الهدلين ٢٣٨ والتكملة وروايته مع صدره .

• فَلَوْمُوا مَا قَصَدْتُ لَكُمْ فَإِنِّي سَأُغْنِيكُمْ :

[وَأَيْ يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

الْفُسْحَتَانِ : مَا لَا شَعَرَ عَلَيْهِ مِنْ  
جَانِبِي الْعَنْفَقَةِ .

وفى التهذيب : جَمَلٌ مَفْسُوحٌ  
الضُّلُوعِ ، بِمَعْنَى مَسْفُوحٍ يَسْفُحُ فِي  
الْأَرْضِ سَفْحاً ، قَالَ حَمِيدُ بْنُ ثَوْرٍ :

فَقَرَّبْتُ مَفْسُوحاً لِرُحْلِي كَأَنَّهُ  
قَرَى ضِلَعٍ قَيْدَامُهَا وَصَعُودُهَا<sup>(١)</sup>

[ ف ش ح ] •

(فَشَحَ ، كَمَنَعَ) ، وَفَشَّحَ ، إِذَا  
(فَرَّجَ مَا بَيْنَ رِجْلَيْهِ) ، بِالْحَاءِ وَالْجِيمِ ،  
رَوَاهُ ثَعْلَبٌ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ (و) فَشَّحَ  
(عنه : عَدَلَ ، كَفَشَّحَ) تَفْشِيحاً ،  
(فِيهِمَا) ، بِالْحَاءِ وَالْجِيمِ ، عَنْ ثَعْلَبٍ  
أَيْضاً .

(وَتَفَشَّحَتِ النَّاقَةُ كَانْفَشَّحَتْ)  
وَفَشَّحَتْ : ( تَفَاجَّتْ )<sup>(٢)</sup> لِتَبُولِ

(١) ديوان حميد بن ثور ٧٥ واللسان .

(٢) عبارة من القاموس : « وَتَفَشَّحَتِ النَّاقَةُ :  
تَفَاجَّتْ ، كَانْفَشَّحَتْ » وفيه زيادة بعد  
ذلك هذا نصها : « وَجَارِيَتُهُ : جَامِعَتُهَا ،  
وَكَقَطَّامِ النَّصْبِ » ونبه بهامش مطبوع  
التاج على الزيادة .

قال حسان<sup>(١)</sup> :

إِنَّكَ لَوْ صَاحَبْتَنَا مَذَحْتَ  
وَحَكَّكَ الْحِنَوَانَ فَاَنْفَشَحْتَ  
وقيل انفسحت ، إذا بقيت كذلك  
لِوَجَعٍ .

[ف ص ح] \*

(الفَصْحُ والفَصَاحَةُ : البَيَان) . قال شيخنا : قال أئمةُ الاشتقاقِ وأهلُ النَّظَرِ : مدارُ تركيبِ الفَصَاحَةِ على الظُّهُورِ . وقال أئمةُ المعاني والبيان : حيث ذَكَرَ أهلُ اللغةِ الفَصَاحَةَ فمُرَادُهُمْ بِهَا كثرةُ الاستعمالِ ، كما أشارَ إليه الشَّهابُ في العنايةِ في هود ، وَأَنَّهُمْ قد يستعملونها مُرَادِفَةً للبلاغةِ ، كما دلَّ عليه الاستعمالُ ، يقال : ما كان فصيحاً ولقد (فَصُحَّ ، ككْرُم) ، فَصَاحَةٌ ، (فهو فَصِيحٌ) ، وهو البَيِّنُ في اللِّسَانِ والبِلاغَةِ .

ومن المجاز : لسان فصيحٌ ، أَى طَلَّقُ . (و) رجل (فَصُحٌّ) ، على المبالغةِ ،

(١) وكذا وردت النسبة في الصباح . وهو في التكملة واللسان بدون نسبة وكذلك مادة (مذح) والجمهرة ١٢٩/٢ والمقاييس ٥٠٤/٤ وفي البيان ٣ : ٣١٨ نسبة إلى أعرابي .

كزيد عَدْلُ (من) قَوْمٍ (فُضْحَاءُ وَفِصَاحٍ وَفُصْحٍ) ، بضمين . قال سيبويه : كسروه تكسيرَ الاسمِ ، نحو قَضِيبٍ وَقُضُبٍ . (وهي فَصِيحَةٌ ، من) نِسْوَةٍ (فِصَاحٍ وَفِصَائِحٍ . أو اللَّفْظُ<sup>(١)</sup> الفَصِيحُ : ما يُدْرِكُ حُسْنَهُ بِالسَّمْعِ) .

(و) من المجاز : (فُصِحَ الأَعْجَمِيُّ ، ككْرُم) ، فَصَاحَةٌ ، إذا (تكلَّم بالعربيةِ وفُهِمَ عَنْهُ ، أو) فَصُحَّ : (كان عربياً فازداد فصاحةً) ، وفي المصباح جادت لغته فلم يلحن ، (كتفصَّح) . وتفصَّح : تكلَّفَ الفَصَاحَةَ ، والتَّفَصُّحُ : استعمالُ الفَصَاحَةِ ، وقيل التَّشْبُهُ بالفُصْحَاءِ ، وهذا نحو قولهم : التحلُّمُ هو إظهار الحِلْمِ . والفَصِيحُ : المنطلقُ اللِّسَانُ في القولِ ، الذي يعرفُ جيِّدَ الكلامِ من رديئةٍ . (و) قد (أفصح) ، إذا (تكلَّم بالفَصَاحَةِ) . وأفصح الكلامَ وأفصح به ، وأفصح الرجلُ القَوْلَ . فلما كثر وعُرفَ أَضْمَرُوا القولَ واكتَفَوْا بالفِعْلِ ، مثل أَحْسَنَ وَأَسْرَعَ وَأَبْطَأَ ، إِنَّمَا

(١) في مطبوع التاج « واللفظ » والمثبت من القاموس .

وَفُصِحَ اللَّبْنُ ، إِذَا أُخِذَتْ عَنْهُ الرَّغْوَةُ ،  
قَالَ نَضْلَةُ السُّلَمِيُّ (١) :

رَأَوْهُ فَازْدَرَوُهُ وَهُوَ خَرِقٌ  
وَيَنْفَعُ أَهْلَهُ الرَّجُلُ الْقَبِيحُ  
فَلَمْ يَخْشَوْا مَصَالَتَهُ عَلَيْهِمْ  
وَتَحْتَ الرَّغْوَةِ اللَّبْنُ الْفَصِيحُ  
وَيُرْوَى : اللَّبْنُ الصَّرِيحُ . (أَوْ)  
أَفْصَحَ اللَّبْنُ : (انْقَطَعَ اللَّبَأُ عَنْهُ) ،  
وَعَلَيْهِ اقْتَصَرَ فِي اللَّسَانِ .

(و) أَفْصَحَتْ ( الشَّاةُ : خَلَصَ  
لِبْنُهَا ) ، وَكَذَلِكَ النَّاقَةُ . وَقَالَ  
اللَّحْيَانِيُّ : أَفْصَحَتْ الشَّاةُ ، إِذَا انْقَطَعَ  
لِبْنُهَا وَجَاءَ اللَّبْنُ بَعْدُ . وَرَبَّمَا سُمِّيَ  
اللَّبْنُ فَضِحًا وَفَصِيحًا . وَفِي  
الْأَسَاسِ فَصَحَ : سَقَاهُمْ لَبْنًا فَصِيحًا .  
(و) أَفْصَحَ ( الْبَوْلُ ) كَأَنَّهُ ( صَفَا ) ،  
حَكَاهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ ، قَالَ : وَقَالَ رَجُلٌ  
مِنْ غَنَى مَرِضٌ : قَدْ أَفْصَحَ بَوْلِي الْيَوْمَ  
وَكَانَ أَمْسٍ مِثْلَ الْحِنَاءِ . وَلَمْ يُفْسِرْهُ .  
(و) مِنَ الْمَجَازِ : أَفْصَحَ ( النَّصَارَى :  
جَاءَ فَضِحُهُمْ ، بِالْكَسْرِ ، أَيَّ عِيدُهُمْ )

(١) اللسان، وفي الصحاح ومادة (صول) بدون نسبة، وفي  
الجمهرة ١٦٣/٢ «قال الخارث» .

هُوَ أَحْسَنُ الشَّيْءِ وَأَسْرَعُ [ الْعَمَلِ ] (١)  
وَقَدْ يَجِيءُ فِي الشُّعْرِ فِي وَصْفِ الْعُجْمِ  
أَفْصَحَ ، يَرِيدُ بِهِ بَيَانَ الْقَوْلِ وَإِنْ كَانَ  
بِغَيْرِ الْعَرَبِيَّةِ ، كَقَوْلِ أَبِي النَّجْمِ .

\* أَعْجَمَ فِي آذَانِهَا فَصِيحًا (٢) \*

يَعْنِي صَوْتَ الْحَمَارِ ، أَنَّهُ أَعْجَمٌ وَهُوَ  
فِي آذَانِ الْأَتَنِ فَصِيحٌ بَيْنٌ .

(و) مِنَ الْمَجَازِ ، فِي التَّهْذِيبِ عَنْ  
ابْنِ شُمَيْلٍ : هَذَا (يَوْمٌ فَضِحٌ) ، كَمَا  
تَرَى ، الْفِضْحُ (بِالْكَسْرِ) : الصَّخْرُ مِنْ  
الْقَرِّ ، (و) يَوْمٌ (مُفْصِحٌ) (٣) : بِإِذَا غِيمٍ  
وَلَا قُرٌّ ، وَنُفْصِحَ مِنْ شِتَائِنَا : نَتَخَلَّصُ .  
وَكَذَلِكَ أَفْصَيْنَا مِنْ هَذَا الْقَرِّ ، أَيَّ  
خَرَجْنَا مِنْهُ ، وَقَدْ أَفْصَى يَوْمُنَا  
وَأَفْصَى الْقَرُّ ، إِذَا ذَهَبَ .

(وَأَفْصَحَ اللَّبْنُ ذَهَبَتْ رَغْوَتُهُ) ،  
فَهُوَ مُفْصِحٌ ، ( كَفْصَحَ ) ، هَكَذَا عِنْدَنَا ،  
بِالتَّشْدِيدِ ، وَمِثْلُهُ فِي الْأَسَاسِ ، وَفِي  
بَعْضِ كَكْرُمَ ، ثَلَاثِيًّا ، وَعَلَيْهِ اقْتَصَرَ  
الْجَوْهَرِيُّ فِي الصَّحَّاحِ : وَنَصَّهُ :

(١) الزيادة من اللسان وثبه عليها بهاش مطبوع التاج .

(٢) اللسان والمقاييس ٢٤٠/٤ .

(٣) في إحدى نسخ القاموس زيادة « كحمن » .

وهو نَوْرُوْرُهُمْ وَمُعِيْدُهُمْ<sup>(١)</sup>، وهو إذا  
 أَفْطَرُوا وَأَكَلُوا اللَّحْمَ، ومثله في  
 المصباح، وقال ابن السكيت في باب  
 ما هو مكسور الأوّل، مما تفتحه  
 العامّة: وهو فَضْحُ النَّصَارَى، إذا  
 أَكَلُوا اللَّحْمَ وَأَفْطَرُوا. والجمع  
 فُضُوحٌ كَحِمْلٍ وَحُمُولٍ. وَأَفْصَحَ  
 النَّصَارَى، بالألف: أَفْطَرُوا، من الفِضْحِ  
 وهو عِيْدُهُمْ مثلُ عِيْدِ الْمُسْلِمِينَ،  
 وَصَوْمُهُمْ ثَمَانِيَةٌ وَأَرْبَعُونَ يَوْمًا، ويومُ  
 الْأَحَدِ الْكَائِنُ بَعْدَ ذَلِكَ هُوَ الْعِيْدُ.

(من) المجاز، شَرِبْنَا حَتَّى أَفْصَحَ  
 (الصُّبْحُ)، أَي بَدَأَ ضَوْوَهُ وَ(استبان. و)  
 أَفْصَحَ لَكَ (الرَّجُلُ: بَيَّنَّ) وَلَمْ يُجْمَعِمْ.  
 (و) أَفْصَحَ (الشَّيْءُ: وَضَحَ)، وَكَلَّ  
 وَاضِحٍ مُفْصِحٌ.

(و) يُقَالُ: قَدْ فَضَحَكَ  
 الصُّبْحُ، أَي (بَانَ لَكَ وَغَلَبَكَ  
 ضَوْوَهُ)، وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ: فَضَحَكَ.  
 وَحَكَى اللَّحْيَانِي: فَضَحَهُ الصُّبْحُ:  
 هَجَمَ عَلَيْهِ.

(١) في مطبوع التاج «ومعيدهم» وصوابها من الأساس

وفيه «وجاء فصيح النصارى أى يوم  
 بُرُوْرُهُمْ إِلَى مَعِيْدِهِمْ.

[ومما يستدرك عليه:

أَفْصَحَ الصَّبِيُّ فِي مَنْطِقَةِ إِفْصَاحًا،  
 إِذَا فَهِمْتَ مَا يَقُولُ فِي أَوَّلِ مَا يَتَكَلَّمُ.  
 وَأَفْصَحَ الْأَغْمُ، إِذَا فَهِمْتَ كَلَامَهُ بَعْدَ  
 غُتْمَتِهِ. وَأَفْصَحَ عَنِ الشَّيْءِ إِفْصَاحًا،  
 إِذَا بَيَّنَّهُ وَكَشَفَهُ. وَفِي الْأَسَاسِ: إِذَا  
 لَخَّصَهُ، وَهُوَ مَجَازٌ. وَفِي الْحَدِيثِ:  
 «غُفِرَ لَهُ بِعَدَدِ كُلِّ فَصِيحٍ وَأَعْجَمٍ»  
 أَرَادَ بِالْفَصِيحِ بَنِي آدَمَ، وَبِالْأَعْجَمِ  
 الْبَهَائِمَ. وَكَذَا قَوْلُهُمْ: لَهُ مَالٌ فَصِيحٌ  
 وَصَامِتٌ.

والفصيح في كلام العامّة: الْمُعْرَبُ.

وَأَفْصَحَ الرَّجُلُ مِنْ كَذَا، إِذَا  
 خَرَجَ مِنْهُ، كَذَا فِي الصَّحَاحِ.

[ف ض ح] \*

(فَضَحَهُ كَمَنَعَهُ: كَشَفَ مَسَاوِيَهُ).  
 يَفْضَحُهُ فَضْحًا، وَهُوَ فِعْلٌ مَجَاوِزٌ مِنْ  
 الْفَاضِحِ<sup>(١)</sup> إِلَى الْمَفْضُوحِ، (فَافْتَضَحَ)،  
 إِذَا رَكِبَ أَمْرًا سَيِّئًا فَاشْتَهَرَ بِهِ.  
 (وَالِاسْمُ الْفَضِيحَةُ وَالْفُضُوحُ)،  
 كَقُعُودِ، (وَالْفُضُوحَةُ)، بِزِيَادَةِ الْهَاءِ

(١) في الأصل: «الفضح»، صوابها في اللسان رنبه عليها

في هاشم مطبوع التاج.

(بضمّهما ، والفَضَاحَة ، بالفتّح ،  
والفِضَاح ، بالكسر) .

ورجلٌ فَضَّاحٌ وفُضُوحٌ : يَفْضُحُ  
النَّاسَ . وفي مثل « الظَّمَا الفَادِحِ أَهْوَنُ  
من الرِّيِّ الفَاضِحِ » . وفي حديث  
« فُضُوحُ الدُّنْيَا أَهْوَنُ مِنْ فُضُوحِ  
الآخِرَةِ » . وتقول : إذا كان العُذْرُ  
واضحاً كان العِتَابُ فاضِحاً .

(والأَفْضَحُ : الأَبْيَضُ لا شديداً) في  
البياض . قال ابن مُقْبَل :

فَأَضَحَى لَهُ جِلْبٌ بِأَكْنَفِ شُرْمَةٍ  
أَجَشُّ سِمَاكِيٍّ مِنَ الْوَبْلِ أَفْضَحُ<sup>(١)</sup>

الجِلْبُ : السَّحَابُ ، وشُرْمَةٌ : موضع .  
والأَجَشُّ : الذي في رَعْدِهِ غِلْظٌ .  
والسِّمَاكِيٌّ : الذي مُطِرَ بِنَوْءِ السِّمَّاكِ .  
والفَعْلُ منه (فَضِحَ كَفَرِحَ ، والاسم  
الْفُضْحَةُ ، بالضمّ) ، وقيل الفُضْحَةُ  
والفُضْحُ : غُبْرَةٌ في طُحْلَةٍ يخالطها لَوْنٌ  
قَبِيحٌ يكون في ألوان الإبل والحمام ،  
والنَّعْتُ أَفْضَحُ وفَضِحَاءُ .

(و) (الأَفْضَحُ : (الأسدُ) ، لَلْوَنُ ، (و)

(١) ديوان ابن مقبل ٣٢ واللسان والنصاح ومادة (ظهر)  
ومادة (شرم) .

كذلك (البعير) ، وذلك من فَضَحَ  
اللَّوْنُ . قال أبو عَمْرٍو : سألتُ أعرابياً  
عن الأَفْضَحِ فقال : هو لَوْنُ اللَّحْمِ  
المطبوخِ .

(و) من المجاز (أَفْضَحَ الصُّبْحُ) ،  
إذا (بدأ) واستنارَ ، (كفَضَّحَ) ،  
مشدداً ، وفي بعض النسخ مخففاً .  
(و) أَفْضَحَ (النَّخْلُ : احْمَرَّ واصْفَرَّ) ،  
قال أبو ذؤيب الهذلي :

يا هَلْ رَأَيْتَ حُمُولَ الحَيِّ غادِيَةً  
كالنَّخْلِ زَيْنَهَا يَنْعُ وإِفْضَاحُ<sup>(١)</sup>

(و) من المجاز : يقال للنائم وقت  
الصَّبَاحِ : (فَضَحَكَ الصُّبْحُ) فقم ، أي  
(فَضَحَكَ) ، بالصاد المهملة ، معناه أن  
الصُّبْحَ قد استنارَ وتبيَّنَ حتى بينَكَ  
لمن يَرَاكَ وشَهَرَكَ .

وفي النهاية : في الحديث « أن بلالاً  
أتى ليؤذنه<sup>(٢)</sup> بالصُّبْحِ فشغلت عائشةُ  
بلالاً حتى فَضَحَهُ الصُّبْحُ » أي  
دَهَمَتَهُ فَضْحَةُ الصُّبْحِ ، وهي

(١) شرح أشعار الهذليين ١٦٤ واللسان والنصاح .

(٢) كذا في النهاية أيضاً ، أما اللسان ففيه  
« ليؤذَن » .

بِياضِهِ (١) وَقِيلَ فَضَحَهُ : كَشَفَهُ وَبَيَّنَّهُ  
لِللَّاعِنِينَ بِضَوْئِهِ ، وَقِيلَ مَعْنَاهُ أَنَّهُ  
لَمَّا تَبَيَّنَ الصُّبْحُ جِدًّا ظَهَرَتْ عَقْلَتُهُ  
عَنِ الْوَقْتِ فَصَارَ كَمَا يَفْتَضِحُ  
بِعَيْبِ ظَهَرٍ مِنْهُ .

(وَالصُّبْحُ الْفَضْحُ ، مَحْرَكَةٌ :  
مَا تَعْلُوهُ حُمْرَةٌ) ، لِاسْتِنَارَتِهِ .

(و) يُقَالُ (هُوَ فَضِيحٌ فِي الْمَالِ) إِذَا كَانَ  
(سَيِّئُ الْقِيَامِ عَلَيْهِ) ، بِعَدَمِ الْمَحَافِظَةِ لَهُ .

(وَيُقَالُ لِلْمُفْتَضِحِ) الَّذِي اشْتَهَرَ  
بِسُوءٍ : (يَافِضُوحٌ) ، كَصَبُورٍ .

(وَفَاضِحَةٌ : ع) بَيْنَ جِبَالِ ضَرِيَّةٍ ،  
وَقِيلَ هُوَ بِالْجِيمِ .

(وَفَاضِحٌ : ع) قُرْبَ مَكَّةَ) عِنْدَ  
أَبِي قُبَيْسٍ كَانَ النَّاسُ يَخْرُجُونَ إِلَيْهِ  
لِحَاجَتِهِمْ . (وَوَادٍ بِالشَّرِيفِ بِنَجْدٍ)  
قُرْبَ الْمَدِينَةِ الْمَشْرِقَةِ . وَجِبَلٌ قُرْبَ رَيْمٍ .  
[وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

أَفْضَحَ الْبُسْرُ إِذَا بَدَتِ الْحُمْرَةُ فِيهِ .  
وَسُئِلَ بَعْضُ الْفُقَهَاءِ عَنِ فَضِيحِ  
الْبُسْرِ فَقَالَ : لَيْسَ بِالْفَضِيحِ ،

(١) فِي السَّانِ : «وَيُرْوَى بِالصَّادِ الْمَهْمَلَةِ ، وَهُوَ

بِمَعْنَاهُ « وَنَبِهَ عَلَى ذَلِكَ هَامِشُ مَطْبُوعِ التَّاجِ .

وَلَكِنَّهُ الْفَضُوحُ . أَرَادَ أَنَّهُ يُسَكَّرُ  
فِيْفَضِحُ شَارِبَهُ إِذَا سَكَّرَ مِنْهُ .

وَافْتَضَحْنَا فِيكَ : فَرَطْنَا فِي زِيَارَتِكَ  
وَتَفَقَّدِكَ .

وَأَرَادُوا أَنْ يَتَنَاصَحُوا فَتَنَاصَحُوا .  
وَتَفَاضَحَ الْمُرْتَجِزَانِ ، وَفَاضِحَ أَحَدُهُمَا  
الْآخَرَ .

وَمِنَ الْمَجَازِ . فَضَحَ الْقَمَرُ النُّجُومَ : غَلَبَ  
ضَوْوَهُ ضَوْأَهَا فَلَمْ يَتَبَيَّنْ ، وَكَذَا الصُّبْحُ .

[ ف ط ح ] \*

(فَطَحَهُ ، كَمَنَعَهُ) ، فَطَحًا : جَعَلَهُ  
عَرِيضًا) . قَالَ الشَّاعِرُ :

مَفْطُوحَةُ السَّيِّئِينَ تُوبِعَ بَرِيئُهَا  
صَفْرَاءُ ذَاتِ أُسْرَةٍ وَسَفَاسِقِ (١)

كَذَا فِي الصَّحَاحِ ، (كَفَطَحَهُ)  
تَفْطِيحًا ، (و) فَطَحَ (بِالْعَصَا)  
ظَهْرَهُ يَفْطِئُهُ فَطْحًا (ضَرْبَهُ بِهَا ، وَ)  
فَطَحَتِ (الْمَرْأَةُ بِالْوَلَدِ : رَمَتْ)  
بِهِ . (و) فَطَحَ الْعُودَ وَغَيْرَهُ ،  
كَالْحَدِيدِ ، فَطْحًا ، وَفَطَحَهُ تَفْطِيحًا :  
(بَرَّاهُ وَعَرَّضَهُ) : يُقَالُ فَطَحَتِ الْحَدِيدَةَ

(١) السَّانِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَهْمَلَةُ ١٧٠/٢ .

إذا عرّضتها وسويتها بمسحاة أو معزق أو غيره . قال جرير :

هو القين وابن القين لا قين مثله  
لفطح المساحي أو لجذل الأذاهم (١)

(والفطح محرّكة : عرّض) في وسط  
(الرأس والأرنبة) حتى يلتزق  
بالوجه ، كالثور الأفطح . قال أبو  
النجم يصف الهامة :

\* قبضاء لم تفتح ولم تكتل (٢) \*

ورجل أفطح : عريض الرأس بين  
الفتح والتفطیح مثله . ورأس  
أفطح ومفطح : عريض . وأرنبة فطحاء .

(والأفطح : الثور ، لذلك) ، صفة  
غالبة ، باللام على الصواب ، وفي بعض  
النسخ : « كذلك » ، بالكاف ، وهو  
خطأ . (و) الأفطح ( : الأقدع ) ، بالعين  
المهملة وسيائي . (و) الأفطح  
(الحرباء) الذي تصهر الشمس ظهره  
ولونه فيبيض من حميها .

(١) ديوان جرير ٥٥٨ واللسان .

(٢) اللسان ومادة (قبص) . وفي الأصل واللسان (فطح) :

« قبضاء » صوابه بالصاد المهمل كما في مادة (قبص) وفي

مطبوع التاج أيضا « لم تفتح » ، صوابه عما تقدم .

(وناقة فطوح) كصبور : ضخمة  
البطن ( عريضة الأضلاع .

(وفطح النخل كفرح : لفتح) ،  
عن كراع \*

[وما يستدرك عليه :

الفتحاء ، للموضع المنبسط من  
القوس ، كالقريصة والصنح .

[ف ق ح] \*

(التفتح : التفتح) مطلقاً ،

ومنهم من خصه بالكلام ، قاله  
الأزهري . (وفتح الجرؤ) ، بكسر

الجيم وسكون الراء ولد الكلب : يفتح  
فحاً ، (كمنع : فتح عينيه أول

ما يفتح وهو صغير) ، ومثله  
جصص . وصاصاً إذا لم يفتح

عينيه . (كفتح) تفتحاً . قال أبو  
عبيد : وفي حديث عبيد الله بن جحش

أنه تنصر بعد إسلامه فقبل له في  
ذلك فقال : «إنا ففتحنا وصاصاتم»

أي وضح لنا الحق وعشيم عنه .  
وقال ابن برى : أي أبصرنا رُشدنا

ولم تبصروا ، وهو مستعار . (و) ففتح

(كالفقحة)، بفتح فسكون . قال  
عاصمُ بنُ منظورٍ الأسدِيُّ:

كَأَنَّكَ فُقَّاحَةٌ نَوَّرَتْ

مع الصُّبْحِ فِي طَرْفِ النَّائِرِ (١)

(و) الفُقَّاحُ (مِنَ النِّسَاءِ): الحَسَنَةُ

الْخَلْقِ)، بفتح فسكون، عن كُرَاعِ.

(وَالْفُقَّاحَةُ)، بفتح فسكون

مَعْرُوفَةٌ، قِيلَ هِيَ (حَلَقَةُ الدُّبْرِ، أَوْ

وَأَسْعُهَا)، أَيْ وَاسِعُ حَلَقَةِ الدُّبْرِ.

قَالَ شَيْخُنَا: وَهَذِهِ عِبَارَةٌ قَلِقَةٌ،

لِأَنَّ ظَاهِرَهُ أَنَّ الْفُقَّاحَةَ هِيَ الْوَاسِعُ حَلَقَةُ

الدُّبْرِ، وَلَا قَائِلَ بِهِ، وَإِنَّمَا الْمُرَادُ أَنَّ

الْفُقَّاحَةَ فِيهَا قَوْلَانِ، فَقِيلَ: هِيَ حَلَقَةُ

الدُّبْرِ مَطْلَقاً، وَقِيلَ هِيَ حَلَقَةُ الدُّبْرِ الْوَاسِعَةُ،

وَكَأَنَّهُ أَضَافَ الصِّفَةَ إِلَى الْمَوْصُوفِ،

فَتَأَمَّلْ، أَنْتَهَى . وَفِي اللِّسَانِ: وَقِيلَ

الدُّبْرُ الْوَاسِعُ، وَقِيلَ هِيَ الدُّبْرُ

بِجْمَعِهَا، ثُمَّ كَثُرَ حَتَّى سُمِّيَ كُلُّ دُبْرٍ

فُقَّاحَةً . (ج فِقَّاحٌ) قَالَ جَرِيرٌ (٢):

وَلَوْ وُضِعَتْ فِقَّاحُ بَنِي نُمَيْرٍ

عَلَى خَبَسْتِ الْحَدِيدِ إِذَا لَذَابَا

(١) اللسان .

(٢) ديوان جرير ٧٢ واللسان .

(فَلَانًا) (١): أَصَابَ فَفَحَّتْهُ (أَيْ، دُبْرَهُ،

وَسَيَّأَتِي الْكَلَامُ عَلَيْهِ قَرِيبًا .

(و) فَفَّحَ (الشَّيْءَ) يَفْفَحُهُ فَفَّحًا

(: سَفَّهُ كَمَا يُسَفُّ الدَّوَاءُ)، بِمَانِيَةِ .

(و) فَفَّحَ (النَّبَاتُ: أَزْهَى وَأَزْهَرَ. وَ)

الْفُقَّاحُ، (كِرْمَانٍ: عُشْبَةٌ) نَحْوِ

الْأُقْحَوَانِ فِي النَّبَاتِ وَالْمَنْبِتِ، وَاحِدَتُهُ

فُقَّاحَةٌ وَهِيَ مِنْ نَبَاتِ الرَّمْلِ، وَقِيلَ

الْفُقَّاحُ أَشَدُّ انْضِمَامَ زَهْرٍ مِنَ الْأُقْحَوَانِ،

يَلْزِقُ بِهِ التُّرَابُ كَمَا يَلْزِقُ بِالْحَمَصِصِ (٢)

(أَوْ) الْفُقَّاحُ (نَوْرُ الْإِذْخِرِ)، قَالَ

الْأَزْهَرِيُّ: الْفُقَّاحُ مِنَ الْعِطْرِ . وَقَدْ

يُجْعَلُ فِي الدَّوَاءِ، يُقَالُ لَهُ فُقَّاحٌ

الْإِذْخِرُ، وَهُوَ مِنَ الْحَشِيشِ . وَقَالَ

أَيْضًا: هُوَ نَوْرُ الْإِذْخِرِ إِذَا تَفْتَحَ

بُرْعَوْمُهُ . وَكُلُّ نَوْرٍ تَفْتَحَ فَقَدْ تَفَقَّحَ،

وَكَذَلِكَ الْوَرْدُ وَمَا أَشْبَهَهُ مِنْ بَرَاعِمِ

الْأَنْوَارِ . وَتَفَقَّحَتِ الْوَرْدَةُ: تَفْتَحَتِ

(أَوْ) هُوَ (مِنْ كُلِّ نَبْتٍ: زَهْرُهُ)

حِينَ يَنْفَتِحُ عَلَى أَيِّ لَوْنٍ كَانَ،

(١) في مطبوع التاج: «فلان» صوابه من متن القاموس .

(٢) في الأصل: «الحمصيص» صوابه من اللسان ونبه

عليه بهامش مطبوع التاج . وفي اللسان «انضمام

زهرة... كما يلزق بالتربة والحمصيص»



(و) الفَقْحَةُ ( : رَاخَةُ الْيَدِ ،  
كَالْفَقَّاحَةِ ) (١) يَمَانِيَّةٌ ، سُمِّيَتْ بِذَلِكَ ،  
لَا تَسَاعُهَا ، (و) الْفَقْحَةُ : (مِنْدِيلُ  
الْإِحْرَامِ) ، يَمَانِيَّةٌ .

(وَتَفَاقَحُوا) ، إِذَا (جَعَلُوا ظُهُورَهُمْ إِلَى  
ظُهُورِهِمْ) ، كَمَا تَقُولُ : تَقَابَلُوا وَتَظَاهَرُوا .  
(وَهُوَ مُتَّفَقٌ لِلشَّرِّ) ، أَي (مَتَهَيِّئْ) لَهُ .  
[ وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

فَقَحَ الشَّجَرُ : انشَقَّتْ عُيُونُ وَرَقِهِ  
وَبَدَتْ أَطْرَافُهُ .

وَعَلَى فُلَانٍ حُلَّةٌ فُقَّاحِيَّةٌ ، وَهِيَ عَلَى  
لَوْنِ الْوَرْدِ حِينَ هَمَّ أَنْ يَتَفَتَّحَ .

[ ف ل ح ]

(الْفَلْحُ ، مَحْرَكَةٌ ، وَالْفَلَاحُ :  
الْفَوْزُ) بِمَا يُغْتَبَطُ بِهِ وَفِيهِ صَلَاحُ  
الْحَالِ . (وَالنَّجَاةُ ، وَالْبَقَاءُ فِي)  
النَّعِيمِ ، وَ(الْخَيْرِ) . وَفِي حَدِيثِ أَبِي  
الدَّحْدَاحِ «بَشَّرَكَ اللَّهُ بِخَيْرٍ وَفَلَحَ»  
أَي بَقَاءَ وَفَوْزَ ، وَهُوَ مَقْصُورٌ مِنْ  
الْفَلَاحِ ، وَقَوْلُهُمْ : لَا أَفْعَلُ ذَلِكَ فَلَاحَ

(١) كَذَا ضبط القاموس ، أما ضبط اللسان فهو فقحة ، بضم  
فقا ف مشددة ، وأما ضبط التكملة فهو  
وَفَقَّاحَةٌ بِفَتْحِ فِقَافٍ مَشْدُودَةٍ .

الدَّهْرِ ، أَي بَقَاءَهُ . وَقَالَ الشَّاعِرُ :  
«وَلَكِنْ لَيْسَ فِي الدُّنْيَا فَلَاحٌ» (١) .

أَي بَقَاءَ ، وَفِي التَّهْذِيبِ عَنْ ابْنِ  
السَّكَيْتِ : الْفَلْحُ وَالْفَلَاحُ : الْبَقَاءُ ،  
قَالَ الْأَعْشَى :

وَلَسْنَا كُنَّا كَقَوْمٍ هَلَكُوا  
مَا لِحَى يَا لِقَوْمٍ مِنْ فَلَاحٍ (٢)  
وَقَالَ عَدَى :

ثُمَّ بَعْدَ الْفَلَاحِ وَالرُّشْدِ وَالْإِ  
مَّةِ وَارْتَهُمُ هُنَاكَ الْقُبُورُ (٣)

وَقَالَ الْأَضْبَطُ بْنُ قُرَيْعِ السَّعْدِيِّ :  
لِكُلِّ هَمٍّ مِنَ الْهُمُومِ سَعَاءٌ  
وَالْمُسَى وَالصُّبْحُ لَأَفْلَاحٍ مَعَهُ (٤)

يَقُولُ : لَيْسَ مَعَ كَرِّ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ  
بَقَاءً . وَفِي حَدِيثِ الْأَذَانَ : «حَى عَلَى  
الْفَلَاحِ» ، يَعْنِي هَلُمَّ عَلَى بَقَاءِ الْخَيْرِ .  
وَقِيلَ : أَسْرِعْ إِلَى الْفَوْزِ بِالْبَقَاءِ الدَّائِمِ .  
وَقَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : وَهُوَ مِنْ أَفْلَحَ ،  
كَالنَّجَاحِ مِنْ أَنْجَحَ ، أَي هَلُمَّوا إِلَى

(١) اللسان . وانصاح وفيه « ليس للدنيا »

(٢) ديوان الأعشى ١٥٩ والسان والصحاح والجمهرة

١٧٦:٢ .

(٣) اللسان والصحاح ومادة (أم) .

(٤) اللسان ومادة (سا) .

سبب البقاء في الجنة والفوز بها وهو الصلاة في الجماعة .

قلت : فليس في كلام العرب كله أجمع من لفظة الفلاح لخيري الدنيا والآخرة ، كما قاله أئمة اللسان . (و) في الحديث «صَلِّنا مَعَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حَتَّى خَشِينَا أَنْ يَفُوتَنَا الْفَلَّاحُ» أي (السَّحُورُ) ، كالفلاح ؛ لبقاء غنائه . وعبرة الأساس والصحاح : «لأنَّ به بقاء الصَّوم ، وأصلُ الفلاحِ البقاء» .

(والفَلَحُ : الشَّقُّ) والقَطْعُ . قال شيخنا : الفَلَحُ وما يُشاركه كالفَلَقُ والفَلْدُ والفَلْدُ ونحو ذلك يدلُّ على الشَّقِّ والْفَتْحِ ، كما في الكشَّاف ، وصرَّح به الرَّاعِبُ وغيره . وهو بناءٌ على ما عليه قُدماءُ أهلِ اللُّغة من أنَّ المشاركة في أكثرِ الحروف اشتقاقٌ يدور عليه معنَى المادَّةِ ، فيتحدُّ أصلُ معناها ويتغايَّرُ في بعضِ الوجوه ، كما هو صَنِيعُ صَاحِبِ التهذيبِ والعَيْنِ وغيرهما . انتهى المقصود منه .

وَفَلَحَ رَأْسَهُ فَلَحاً : شَقَّهُ . (و) الفَلَحُ : (المَكْرُ) ، كالتفليح ، ويأتى قريباً . (و) الفَلَحُ : النَّجْشُ (في البيع) ، وقد فَلَحَ به ، وذلك أن يَطْمئنُّ إِلَيْكَ فيقول لك بِعْ لِي عَبْدًا أَوْ مَتاعاً أَوْ اشْتَرِهْ لِي ، فتأْتِي التَّجَارَ فَتَشْتَرِيهِ بِالْفَلَاءِ وَتَبِيعَ بِالْوَكْسِ وَتُصِيبُ مِنَ التَّاجِرِ . وهو الفَلَّاحُ . وفي التهذيب : والفَلَحُ النَّجْشُ ، وهو زيادة المَكْتَرِي (١) ليزيدَ غيرُه فيعُرِّه به ، (كالفلاحنة) بالفتح . (و) (فعلُ الكلِّ) فَلَحَ ، (كمنع) ، يَفْلَحُ فَلحاً .

(و) الفَلَحُ (محرَّكةٌ : شَقُّ في الشِّفَةِ) . وقد فَلَحَهَا يَفْلَحُهَا فَلحاً شَقَّهَا ، واسم ذلك الشَّقِّ الفَلْحَةُ مثل القطعة . وقيل : الفَلَحُ : شَقُّ في وَسَطِهَا دون العَلَمِ . وقيل هو تَشَقُّقٌ في الشِّفَةِ واسترخاءٌ وضخَمٌ ، كما يُصِيبُ شِفَاهَ الزَّنْجِ ، رَجُلٌ

(١) بهاش مطبوع التاج «قوله المكترى كذا في اللسان ولعله المشتري ، انظر المجد في ن ج ش » هذا ولفظ المكترى في اللسان والتكملة . وفي اللسان والتاج «ليغريه» والمثلث من التكملة .

أَفْلَحُ وامرأةٌ فُلْحَاءُ . وفي التهذيب :  
الْفَلْحُ : شَقٌّ فِي الشِّفَةِ (السُّفْلَى) ،  
فَإِذَا كَانَ فِي الْعُلْيَا فَهُوَ عَلَمٌ .

( وَالْفَلَّاحُ : الْمَلَّاحُ ) ، وَهُوَ الَّذِي  
يَخْدُمُ السُّفْنَ .

وَفَلَحَ الْأَرْضَ لِلزَّرْعَةِ يَفْلَحُهَا  
فَلْحًا ، إِذَا شَقَّهَا لِلْحَرْثِ . (و)  
الْفَلَّاحُ : (الْأَكَّارُ) ، لِأَنَّهُ يَفْلَحُ  
الْأَرْضَ ، أَيْ يَشَقُّهَا ، وَحَرْفُتُهُ الْفَلَّاحَةُ .  
وَفِي الْأَسَاسِ : وَأَحْسَبُكَ مِنْ فَلَاحَةِ  
الْيَمَنِ ، وَهُمْ الْأَكْرَةُ ، لِأَنَّهُمْ يَفْلَحُونَ  
الْأَرْضَ [أَيْ] <sup>(١)</sup> يَشَقُّونَهَا . (و)  
الْفَلَّاحُ : (الْمُكَّارِيُّ) ، تَشْبِيهًا بِالْأَكَّارِ ،  
وَمِنْهُ قَوْلُ عَمْرٍو بْنِ أَحْمَرَ الْبَاهِلِيِّ :

لَهَا رِطْلٌ نَكِيلُ الزَّيْتِ فِيهِ  
وَفَلَّاحٌ يَسُوقُ لَهَا حِمَارًا <sup>(٢)</sup>

كَذَا فِي التَّهْذِيبِ .

(و) قَالَ اللَّهُ تَعَالَى ﴿قَدْ أَفْلَحَ﴾

الْمُؤْمِنُونَ <sup>(٣)</sup> أَيْ أَصْبِرُوا إِلَى الْفَلَّاحِ .

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَإِنَّمَا قِيلَ لِأَهْلِ الْجَنَّةِ  
مُفْلِحُونَ لِفَوْزِهِمْ بَبَقَاءِ الْأَبَدِ . وَقَالَ  
أَبُو إِسْحَاقَ فِي قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ ﴿أُولَئِكَ  
هُمْ الْمَفْلِحُونَ﴾ <sup>(١)</sup> يُقَالُ لِكُلِّ مَنْ  
أَصَابَ خَيْرًا مُفْلِحٌ . وَقَوْلُ عَبِيدِ :

أَفْلَحَ بِمَا شِئْتَ فَقَدْ يُبَلِّغُ بِالِ  
سُوكِ وَقَدْ يُخَدِّعُ الْأَرِيْبُ <sup>(٢)</sup>

مَعْنَاهُ فُزَّ وَظَفَرَ . وَفِي التَّهْذِيبِ :  
يَقُولُ عِشْ بِمَا شِئْتَ مِنْ عَقْلِ  
وَحُمُقٍ فَقَدْ يُرْزَقُ الْأَحْمَقُ وَيُحْرَمُ  
الْعَاقِلُ .

وَقَالَ اللَّيْثُ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى :  
﴿وَقَدْ أَفْلَحَ الْيَوْمَ مَنْ اسْتَعْلَى﴾ <sup>(٣)</sup>  
أَيْ ظَفَرَ بِالْمُلْكِ مَنْ غَلَبَ .

وَأَفْلَحَ (بِالشَّيْءِ : عَاشَ بِهِ) .  
قَالَ شَيْخُنَا : الْمَعْرُوفُ أَنَّهُ رِبَاعِيٌّ لِأَنَّهُ  
وَقَرَأَ طَلْحَةَ بْنَ مُصْرَفٍ ؛ وَعَمْرٍو بْنَ  
عُبَيْدٍ ﴿قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ﴾ بِالْبِنَاءِ  
لِلْمَفْعُولِ ، حَكَاهُ الشَّيْخُ أَبُو حَيَّانَ  
فِي <sup>(٤)</sup> الْبَحْرِ ، وَنَقَلَهُ فِي الْعِنَايَةِ وَبَسَطَهُ .

(١) الآية ١٥٧ من سورة الأعراف .

(٢) ديوان عبيد ٧ واللسان والتكملة والجمهرة ٢: ١٧٧ .

(٣) الآية ٦٤ من سورة طه .

(٤) وحكى أن طلحة بن مصرف قرأ أيضا : « قد

أفلمرو المؤمنون » . تفسير أبي حيان ٦: ٣٩٥ .

(١) الزيادة من الأساس .

(٢) اللسان والتكملة والجمهرة ٢: ١٧٧ وشرح ابن الأنباري

للفوائد البع ص ١٨١ قال ابن الأنباري : « ولم

يسم الفلاح المسكاري إلا في هذا البيت » .

(٣) الآية الأولى من سورة « المؤمنون » .

(والتفليح : الاستهزاء والمكر) ،  
وقد فَلَحَ بهم تفليحاً : مَكَرَ وقال  
غير الحق . وقال أعرابي : قد فَلَحو  
به ، أي مَكَروا .

(و) قال ابن سيده : (الفَلْحَةُ ،  
محرّكة : القَرَّاحُ من الأَرْضِ) الذي  
اشتقُّ للزَّرْعِ ، عن أبي حنيفة ، وأنشد  
لحسن :

دَعُوا فَلَحاتِ الشَّامِ قد حَالَ دُونَهَا  
طِعَانٌ كَأَفْوَاهِ المَخَاضِ الأَوَارِكِ (١)  
يَعْنِي المَزَارِعَ . ومن رواه : «فَلَجاتِ  
الشَّامِ» ، بالجيم ، فمعناه ما اشتقَّ من  
الأَرْضِ للدُّبَارِ (٢) ، كلَّ ذلك قولُ  
أبي حنيفة ، كذا في اللسان .

(و) والفَلِيحَةُ : سَنَفَةُ المَرِّخِ إذا  
انشَقَّتْ) ، ويروى بالجيم ، وقد تقدّم .  
(ومن ألفاظ) الجاهلية في (الطلاق)  
قال شيخنا : أي الدّالة عليه  
بالكناية . لأنّه لا يلزم معه إلا بمقارنة  
النِّية ، كما عرف في الفروع - :

(١) ديوان حسان ٢٩٤ واللسان وفي مادة (فلج) بدون  
نبة .

(٢) في الأصل واللسان : «الديار» بالياء ، ورواها بالياء ،  
جمع دبيرة بالفتح ، وهي البقعة من الأرض تزرع .

(استفليحي بأمرِك) ، أي فوزي به .  
وفي حديث ابن مسعود أنّه قال : إذا  
قال الرجلُ لامرأته استفليحي بأمرِك ،  
فقبيلته ، فواحدةٌ بائنة . قال أبو  
عبيدة : معناه اظفري بأمرِك ،  
واستبدي بأمرِك . قال شيخنا : وهو  
مَرَوِيٌّ بالجيم أيضاً . وقد تقدّمت  
الإشارة في محلّه ، وبالوجهين ضبطه  
البيضاوي تبعاً للزمخشري ، عند قوله  
تعالى ﴿أولئك هم المفلحون﴾ (١) .

(و) والفَلَاحَةُ ، بالفتح) ، وضبطه  
صاحب اللسان بالكسر : (الحِرائة) ،  
وهي حِرْفَةُ الأَكَارِ .

(و) يقال : فُلَانٌ (في رِجْلِهِ فُلُوحٌ) ،  
بالضّم ، أي (شقوقٌ) من البَرْدِ .  
ويروى بالجيم أيضاً .

(و) الفَلْحُ : الشَّقُّ والقَطْعُ . قال  
الشاعر :

قد عَلِمْتَ خَيْلُكَ أَنِّي الصَّخْصَحُ  
إِنَّ (الحديدَ بالحديدِ يُفْلَحُ) (٢)

(١) الآية ١٥٧ من سورة الأعراف .

(٢) اللسان ، وفي الجمهرة ١٧٧/٢

« لقد عَلِمْتَ يا ابن أمِّ صَخْصَخِ »  
وبعد مشطوران ثم المشطور الأخير هنا القافية ساكنة .

أَيُّ يُشَقُّ وَيُقَطَّعُ) . وَأُورِدَ  
الْأَزْهَرِيُّ هَذَا الْبَيْتَ شَاهِدًا مَعَ فَلَحْتَ  
الْحَدِيدِ إِذَا قَطَعْتَهُ .

(وَمُفْلِحٌ) : كَمُحْسِنٍ ، (وَكَسْحَابِ  
وَزُبَيْرٍ وَأَحْمَدَ أَسَاءً) .

[وَمَا يُسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

قَوْمٌ أَفْلَاحٌ : فَائِزُونَ ، قَالَ ابْنُ  
سَيِّدِهِ : لَا أَعْرِفُ لَهُ وَاحِدًا . وَأَنْشَدَ :

بَادُوا فَلَمْ تَكُ أَوْلَاهُمْ كَأَخْرِهِمْ  
وَهَلْ يَثْمَرُ أَفْلَاحٌ بِأَفْلَاحٍ (١)

أَيُّ قَلَمًا يُعْقِبُ السَّلْفُ الصَّالِحُ  
إِلَّا الْخَلْفَ الصَّالِحَ . وَفِي الْحَدِيثِ  
« كَلُّ قَوْمٍ عَلَى مَفْلَحَةٍ مِنْ أَنْفُسِهِمْ »  
وَهِيَ مَفْعَلَةٌ مِنَ الْفَلَاحِ ، وَهُوَ مِثْلُ قَوْلِهِ  
تَعَالَى ﴿ كَلُّ حِزْبٍ بِمَا لَدَيْهِمْ فَرِحُونَ ﴾ (٢) .

وَالْفَلْحَةُ ، مَحْرَكَةٌ : مَوْضِعُ الْفَلْحِ  
وَهُوَ الشَّقُّ فِي الشَّفَةِ السُّفْلَى .  
وَفِي حَدِيثِ كَعْبٍ : « الْمَرْأَةُ إِذَا غَابَ  
عنها زَوْجُهَا تَفَلَّحَتْ وَتَنَكَّبَتْ  
الزَّيْنَةَ » أَيُّ تَشَقَّقَتْ وَتَقَشَّفَتْ .  
قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : قَالَ الْخَطَّابِيُّ : أَرَاهُ

تَقَلَّحَتْ ، بِالْقَافِ ، مِنَ الْقَلْحِ وَهُوَ  
الصُّفْرَةُ الَّتِي تَعْلُو الْأَسْنَانَ .

وَكَانَ عَنْتَرَةُ الْعَبْسِيِّ يُلَقَّبُ  
الْفَلْحَاءَ ، لِفَلْحَةٍ كَانَتْ بِهِ ، وَإِنَّمَا  
ذَهَبُوا إِلَى تَأْنِيثِ الشَّفَةِ ، قَالَ  
شُرَيْحُ بْنُ بُجَيْرِ بْنِ أَسْعَدِ التَّغْلِبِيِّ :

لَوْ أَنَّ قَوْمِي قَوْمٌ سَوَاءٌ أَذْلَكُهُ  
لَأَخْرَجَنِي عَوْفُ بْنُ عَوْفٍ وَعِصِيدٌ (١)  
وَعَنْتَرَةُ الْفَلْحَاءِ جَاءَ مُلَامًا  
كَأَنَّهُ فَنَدٌ مِنْ عَمَايَةَ أَسْوَدُ

أَنْتَ الصَّفَّةُ لِتَأْنِيثِ الْاسْمِ .  
قَالَ الشَّيْخُ ابْنُ بَرِّي : كَانَ شُرَيْحُ  
قَالَ هَذِهِ الْقَصِيدَةَ بِسَبَبِ حَرْبٍ  
كَانَتْ بَيْنَهُ وَبَيْنَ بَنِي مُرَّةَ بْنِ فَزَارَةَ  
وَعَبْسٍ . وَالْفَنْدُ الْقِطْعَةُ الْعَظِيمَةُ  
الشَّخِصِ مِنَ الْجَبَلِ . وَعَمَايَةُ : جَبَلٌ  
عَظِيمٌ . وَالْمُلَامُ : الَّذِي قَدِ لَبَسَ لَأَمْتَهُ  
وَهِيَ الدَّرْعُ . قَالَ : وَذَكَرَ النُّحَوِيُّونَ أَنَّ  
تَأْنِيثَ الْفَلْحَاءِ إِتْبَاعٌ لِتَأْنِيثِ  
لَفْظِ عَنْتَرَةَ . قَالَ ابْنُ مَنْظُورٍ :  
وَرَأَيْتُ فِي بَعْضِ حَوَاشِي نُسْخِ

(١) السان ومادة (لأم) والمقاييس ٤/٤٥٠ وفي ٤/١٠١  
اللفظان الاولان من البيت الثاني .

(١) السان .  
(٢) الآية ٥٣ من سورة «المؤمنون» و ٣٢ من سورة الروم .

الأصول التي نقلت منها ماضورته :  
في الجمهرة لابن دريد. عَصِيدٌ لَقِبُ  
حِصْنِ بْنِ حُذَيْفَةَ أَوْ عُيَيْنَةَ بْنِ حِصْنٍ (١)  
ورجلٌ مُتَفَلِّحُ الشَّفَةِ وَالْيَدَيْنِ  
وَالْقَدَمَيْنِ : أَصَابَهُ فِيهَا تَشَقُّقٌ مِنْ  
الْبَرْدِ .

وَالْفَيْلِحَانِيُّ (٢) : تَيْبِنٌ أَسْوَدٌ يَلِي  
الطُّبَارِي فِي الْكِبَرِ ، وَهُوَ يَتَقَلَّعُ إِذَا  
بَلَغَ ، شَدِيدُ السَّوَادِ ، حَكَاهُ أَبُو حَنِيفَةَ .  
قال : وَهُوَ جَيْدُ الزَّبِيبِ ، يَعْنِي بِالزَّبِيبِ  
يَابِسَهُ .

## [ ف ل د ح ]

(الْفَلَنْدَحُ : الْغَلِيظُ) الثَّقِيلُ ، وَلَمْ  
يَذَكَرْهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ . (و) الْفَلَنْدَحُ :  
(وَالدُّ حَضْرَمِيُّ الْمَشْجَعِيِّ) . عَلَى صِيغَةِ اسْمِ  
الْفَاعِلِ ، مِنْ شَجَّعَ تَشْجِيعًا ، (الشَّاعِرُ) .

## [ ف ل ط ح ]\*

(فَلَطَّحَ الْقُرْصَ : بَسَطَهُ وَعَرَّضَهُ) .  
وَكُلُّ شَيْءٍ عَرَّضْتَهُ فَقَدْ فَلَطَّحْتَهُ . وَعَنْ  
أَبِي الْفَرَجِ (٣) فَرَطَّحَ الْقُرْصَ

(١) في الجمهرة ٣٥٤/٣ اقتصر على قوله «وعصيد لقب  
حصن بن حذيفة» .

(٢) في مطبوع التاج : «الفيحاني» صوابه من اللسان .

(٣) في اللسان : «ابن الفرج» وهو الأقرب .

وَفَلَطَّحَهُ ، وَأَنشَدَ لِرَجُلٍ مِنْ بَلْحَارِثِ بْنِ  
كَعْبٍ ، يَصِفُ حَيَّةً :

جُعِلَتْ لَهَا زِمَةٌ عَزِيزٌ وَرَأْسُهُ

كَالْقُرْصِ فَلَطَّحَ مِنْ طَحِينِ شَعِيرٍ (١)

وقد تقدم هذا البيت بعينه في  
فرطح بالراء ، وذكره الأزهرى باللام .

وعن ابن الأعرابي : رَغِيفٌ مُفْلَطَّحٌ .  
وَاسِعٌ ، وَفِي حَدِيثِ الْقِيَامَةِ «عَلَيْهِ  
حَسَكَةٌ مُفْلَطَّحَةٌ لَهَا شَوْكَةٌ عَقِيفَةٌ» .  
المُفْلَطَّحُ : الَّذِي فِيهِ عَرَضٌ وَاتَّسَاعٌ .

(وَرَأْسٌ فَلَطَّاحٌ) . بِالْكَسْرِ ،  
(وَمُفْلَطَّحٌ) ، أَيْ (عَرِيضٌ) . ذَكَرَ  
ابْنُ بَرِّي فِي تَرْجُمَةِ فَرَطَّحَ قَالَ : هَذَا  
الْحَرْفُ أَعْنَى قَوْلِهِ مُفْلَطَّحٌ ، الصَّحِيحُ فِيهِ  
عِنْدَ الْمُحَقِّقِينَ مِنْ أَهْلِ اللُّغَةِ أَنَّه  
مُفْلَطَّحٌ ، بِاللَّامِ .

وفي الخبر أن الحسن البصري  
مرَّ على باب ابن هُبَيْرَةَ وَعَلَيْهِ الْقُرَاءُ ،  
فَسَلَّمَ ثُمَّ قَالَ : مَالِي أَرَاكُمْ جُلُوسًا ،  
قَدْ أَحْبَبْتُمْ شَوَارِبَكُمْ ، وَحَلَقْتُمْ  
رُؤُوسَكُمْ ، وَقَصَّرْتُمْ أَكْمَامَكُمْ ،

(١) اللسان وسبق في (فرطح) . وفي التكملة نسبة لابن

أحمر البجل ثم العنكي ورواه «خلقت لها زمة ..»

وَقَلَطُخْتُمْ نِعَالَكُمْ<sup>(١)</sup> ، فَضَحْتُمْ  
الْقُرَاءَ فَضَحَكُمُ اللَّهُ .

وفي حديث ابن مسعود : « إذا  
ضَنَوْنَا عَلَيْهِ بِالْمُفْلَطَحَةِ » ، قال  
الْحَطَّابِيُّ ، هِيَ الرُّقَاقَةُ الَّتِي قَدْ فُلَطَحَتْ ،  
أَي بُسِطَتْ ، وَقَالَ غَيْرُهُ : هِيَ الدَّرَاهِمُ ،  
وَيُرْوَى الْمُطْلَفَحَةُ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ .  
( وَفِلَطَاحُ : ع ) .

[ ف ل ق ح ]

( فَلَاقَحَ ) الرَّجُلُ ( مَا فِي الْإِنَاءِ ) ، إِذَا  
( شَرِبَهُ أَوْ أَكَلَهُ أَجْمَعٌ ) .  
( وَرَجُلٌ فَلَاقِحِيٌّ ) ، إِذَا كَانَ ( يَضْحَكُ  
فِي وُجُوهِ النَّاسِ . وَ ) يُقَالُ أَيْضاً :  
فَلَانٌ ( يَتَفَلَّقِحُ أَي يَسْتَبْشِرُ إِلَيْهِمْ ) . وَهَذِهِ  
الْمَادَّةُ لَمْ يَذْكُرْهَا ابْنُ مَنْظُورٍ فِي اللِّسَانِ .

[ ف ن ح ] \*

( فَتَحَ الْفَرَسُ مِنَ الْمَاءِ ، كَمَنَعَ :  
شَرِبَ دُونَ الرَّيِّ ) . قَالَ :  
وَالْأَخْذُ بِالْغُبُوقِ وَالصَّبُوحِ  
مُبَرَّدٌ لِمِقَابِ فَنُوحِ<sup>(٢)</sup>

(١) بين هذا الكلام وتاليه في اللسان : « أما والله لو  
زهدتم فيما عند الملوك لرغبوا فيما عندكم ، ولكنكم  
رغبتم فيما عندكم فزهدوا فيما عندكم » وذكر بها مش  
مطبوع التاج .

(٢) اللسان والصحاح والجمهرة ١٧٩/٢ .

الْمِقَابُ : كَثِيرُ الشُّرْبِ .

[ ف ن ط ح ] \*

( فَنَطَّحَ ) ، كَجَعْفَرَ ، ( اسْمٌ ) ، وَفِي  
بَعْضِ النُّسخِ بِالضَّمِّ .

[ ف و ح ] \*

( فَاحَ الْمِسْكُ ) يَفُوحُ وَيَفِيحُ  
( فَوْحاً وَفُؤُوحاً وَفَوْحَاناً ) . مُحَرَّكَةً ،  
( وَفِيحاً وَفِيحَاناً : انْتَشَرَتْ رَائِحَتُهُ )  
وَالْمَادَّةُ وَآوِيَّةٌ وَيَائِيَّةٌ ، وَالْفَوْحُ  
وَجَدَانُكَ الرَّيْحِ الطَّيِّبَةِ . ( وَلَا يُقَالُ  
فِي ) الرَّائِحَةِ ( الْكَرْبِيهَةِ ) ، عَلَى  
الصَّوَابِ ، كَمَا فِي الْمَصْبَاحِ وَالْأَسَاسِ  
وَالنُّوَادِرِ . ( أَوْ عَامٌّ ) فِي الرَّائِحَتَيْنِ ،  
وَهُوَ مَرْجُوحٌ . وَفَاحَ الطَّيِّبُ يَفُوحُ  
فَوْحاً ، إِذَا تَضَوَّعَ ، وَقَالَ الْفَرَّاءُ :  
فَاحَتْ رِيحُهُ وَفَاحَتْ بِمَعْنَى . وَقَالَ أَبُو  
زَيْدٍ : الْفَوْحُ مِنَ الرَّيْحِ وَالْفَوْحُ ، إِذَا  
كَانَ لَهَا صَوْتُ .

( وَ ) فَاحَتْ ( الْقِدْرُ : غَلَّتْ ) تَفِيحُ  
وَتَفُوحُ ، وَقَدْ أَخْرَجَهُ مُخْرَجَ التَّشْبِيهِ ،  
أَي كَأَنَّهُ نَارٌ جَهَنَّمِ فِي حَرِّهَا .  
( وَأَفْحَتْهَا ) أَنَا . وَذَكَرَهُ ابْنُ مَنْظُورٍ  
فِي الْبَيَاءِ .

(و) فَاحَتْ (الشَّجَّةُ) تَفِيحُ  
 فَيْحاً: (نَفَحَتْ) ، أَيْ قَذَفَتْ  
 (بِالِدَّمِ) . وَفِي الْأَسَاسِ : فَارَتْ  
 بِالدَّمِ الْكَثِيرِ . وَفَاحَ الدَّمُ فَيْحاً  
 وَفَيْحَاناً . وَهُوَ فَاحٌ <sup>(١)</sup> : انْصَبَّ .  
 (وَأَفَاحَهُ : هَرَّاقَهُ) وَسَفَكَهُ . وَدَمٌّ  
 مُفَاحٌ : سَائِلٌ ، قَالَ أَبُو حَرْبٍ  
 الْأَعْلَمُ ، وَهُوَ جَاهِلِيٌّ <sup>(٢)</sup> :

نَحْنُ قَتَلْنَا الْمَلِكَ الْجَحْجَاحَا  
 وَلَمْ نَدَعْ لِسَارِحِ مَرَّاحَا

(١) وكذا في اللسان ، على القلب ، كما قالوا في شائك شاك .  
 (٢) اللسان وفيه « وقال أبو حرب بن عقيل الأعمى جاهلي » .  
 والرجز في النوادر ٤٧ أبو حرب بن الأعمى . وأنشده  
 في الصحاح بدون نسبة . أما التكملة ففيها الرجز  
 وقال : « وقد سقط بين المشطورين الأولين خمسة  
 أبيات مشطورة ، والرجز الليل الأخيلية والرواية :

نَحْنُ قَتَلْنَا الْمَلِكَ الْجَحْجَاحَا  
 دَهْرًا فَهَيَّجْنَا بِهِ الْأَنْوَاحَا  
 لَا كَذِبَ الْيَوْمِ وَلَا مِرَّاحَا  
 قَوْمِي الَّذِينَ صَبَّحُوا الصَّبَّاحَا  
 يَوْمَ التَّخْيِيلِ غَارَةً مَلْحَاحَا  
 مَذْحِجٍ فَاجْتَحَنَاهُمْ أَجْتِيَّاحَا  
 نَلْنِمُ نَدْعُ لِسَارِحِ مَرَّاحَا  
 إِلَّا دِبَارًا وَدَمًا مُفَاحَا  
 نَحْنُ بَنُو خُوَيْلِدٍ صِرَّاحَا

قَالَتْ ذَلِكَ فِي قَتْلِ دَهْرِ الْجُعْفِيِّ  
 وَكَانَ سَيِّدَهُمْ . وَأَنْشَدَهُ أَبُو زَيْدٍ فِي  
 نَوَادِرِهِ لِأَبِي حَرْبٍ الْأَعْلَمِ وَقَالَ إِنَّهُ جَاهِلِيٌّ  
 هَذَا وَفِي اللِّسَانِ وَمَطْبُوعِ النَّجَاحِ وَالنَّوَادِرِ  
 « إِلَّا دِبَارًا وَدَمًا » وَالْمَثْبُوتُ مِنَ التَّكْمِلَةِ .

إِلَّا دِبَارًا أَوْ دَمًا مُفَاحَا  
 (و) الْفَيْحُ وَالْفَيْحُ : السَّعَةُ وَالْإِنْتِشَارُ .  
 وَالْأَفْيَحُ وَالْفَيْحُ : كُلُّ مَوْضِعٍ  
 وَاسِعٍ ، يُقَالُ : (بَحْرٌ أَفْيَحٌ) بَيْنَ  
 الْفَيْحِ . وَفِي الْمَصْبَاحِ : وَادٍ أَفْيَحٌ ،  
 عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ <sup>(١)</sup> . (و) بَحْرٌ (فَيْحٌ)  
 بَيْنَ الْفَيْحِ : وَاسِعٌ ، وَالْفِعْلُ مِنْهُ  
 فَاحَ يَفَاحُ فَيْحاً ، وَقِيَاسُهُ فَيْحٌ  
 يَفِيحُ . وَفِي حَدِيثِ أُمِّ زَرْعٍ : « وَبَيْتُهَا  
 فَيْحٌ » ، أَيْ وَاسِعٌ ، رَوَاهُ أَبُو عُبَيْدٍ  
 مُشَدِّدًا . وَقَالَ غَيْرُهُ : الصَّوَابُ التَّخْفِيفُ .

(و) مِنَ الْمَجَازِ : فَاحَتْ الْغَارَةُ :  
 اتَّسَعَتْ . ( فَيْحٌ كَقَطَامٍ اسْمٌ لِلْغَارَةِ .  
 (و) كَانَ يُقَالُ لِلْغَارَةِ فِي الْجَاهِلِيَّةِ  
 (فِيحِي فَيْحًا) ، وَذَلِكَ إِذَا دَفَعَتْ  
 الْخَيْلُ الْمُغِيرَةَ فَاتَّسَعَتْ . وَقَالَ شَمْرٌ :  
 فَيْحِي (أَيْ اتَّسَعِي) عَلَيْهِمْ وَتَفَرَّقِي .  
 قَالَ غَنِيٌّ بْنُ مَالِكٍ <sup>(٢)</sup> :

دَفَعْنَا الْخَيْلَ سَائِلَةً عَلَيْهِمْ  
 وَقُلْنَا بِالضُّحَى فَيْحِي فَيْحًا

(١) نصر المصباح « وفاح الوادي : اتسع ، فهو أفيح .  
 على غير قياس » .  
 (٢) وكذا في اللسان ويبدو أن صوابه « عنتي »  
 انظر مادق (عتو ، نحو) وقال : « وقيل هو لأبي  
 السفاح اللؤلؤ » . وهو في الصحاح بدون نسبة .



وذكره صاحب النهاية في الياء

[ في ح ] \*

( الفَيْحُ والفَيْوْحُ ) ، كَقُعُودٍ :  
( خِصْبُ الرَّبِيعِ فِي سَعَةِ الْبِلَادِ ) .

والجمع فَيُوحٌ . قال :

\* تَرَعَى السَّحَابَ الْعَهْدَ وَالْفَيْوْحَا (١) \*

قال الأزهري : رواه ابن الأعرابي  
والفتوحا بالتاء . والفتح والفتوح من  
الأمطار . قال : وهذا هو الصحيح ،  
وقد ذكر في مكانه .

( و ) من المجاز : ( ناقةُ فَيَاحَةٍ ) ،  
إذا كانت ( ضَخْمَةَ الضَّرْعِ غَزِيرَةً  
اللَّبَنِ ) . قال :

قد تَمْنَحُ الفَيَّاحَةَ الرَّفُودَا

تَحْسِبُهَا حَالِبَةً صَعُودَا (٢)

( و فَيَّحَانُ : ع ) كثيرُ الوُحُوشِ

(١) اللسان وفي التكملة نسب لأبي النجم ويرعى

سحاب العهد ... « وانظر مادة (فتح) .

(٢) التكملة « قد يمنح .. يحلبها حالبها صعودا » وفي

الأساس (فيح) :

ذاك أبي ياكرمًا وجودًا

قد يمنح الفيحاة الرفودًا

يتحلبها حالبها صعودًا

وهي تبيت لاتعشى عودًا

وقال الأزهري : قولهم للغارة ،

فيحى فياح ، الغارة هي الخيل

المغيرة تُصَبَّحُ حَيًّا نازلين ، فإذا

أغارَت على ناحية من الحي تحرز

عُظْمُ الحي ولجئوا إلى وزر يلودون ،

وإذا اتسعوا وانتشروا أحرزوا الحي

أجمع . ومعنى فيحى : انتشرى

أيتها الخيل المغيرة . وسماها

فياح لأنها جماعة مؤنثة ،

خرجت مخرج قطام وحذام وكساب :

( والفِيحَاءُ : الواسعة من الدور )

والرِيَاضُ . ( و ) الفَيَّحَاءُ : ( حَسَاءُ

مُتَوَبِّلٌ ) ، أى حَسَاءُ مع تَوَابِلٍ .

[ ] وما يستدرك عليه في هذه المادة :

فَوْحُ الحَرِّ : شِدَّةُ سَطْوَعِهِ . وفَوْحُ

الحَيْضِ : مُعْظَمُهُ وَأَوَّلُهُ .

ومن سَجَعَاتِ الأساس (١) : نَزَلْنَا فِي

بُسْتَانٍ تَنَاوَحَتْ أَطْيَارُهُ وَتَفَاوَحَتْ

أَنْوَارُهُ .

ومن المجاز : طَعْنَةُ فَيَّاحَةٍ . ورجلٌ

فَيَّاحٌ : فَيَّاضٌ نَفَّاحٌ كَثِيرُ العَطَايَا .

(١) في مادة (فوح) .

لو مَلَكْتُ [الدُّنْيَا] <sup>(١)</sup> لَفِيحْتَهَا  
 فِي يَوْمٍ ، أَى أَنْفَقْتَهَا وَفَرَّقْتَهَا فِي  
 يَوْمٍ وَاحِدٍ .

( فصل القاف )

مع الحاء المهملة

[ ق ب ح ] \*

( الْقُبْحُ ، بِالضَّمِّ : ضِدُّ الْحُسْنِ ) ،  
 يَكُونُ فِي الصُّورَةِ وَالْفِعْلِ ، ( وَيُفْتَحُ .  
 قُبْحٌ كَكُرْمٍ ) يَقْبُحُ ( قُبْحًا ) ،  
 بِالضَّمِّ ، ( وَقُبْحًا ) ، بِالْفَتْحِ ، ( وَقُبْحًا ) ،  
 كَقُرَابٍ ، ( وَقُبُوحًا ) ، كَقَبُودٍ ،  
 ( وَقُبَاحًا ) ، كَسَحَابَةٍ ، ( وَقُبُوحًا ) ،  
 بِالضَّمِّ . ( فَهُوَ قَبِيحٌ مِنْ ) قَوْمٍ  
 ( قَبَاحٍ وَقَبَاحِيٍّ ) ( وَامْرَأَةٌ قَبِيحَةٌ )  
 ( وَقَبِيحَةٌ مِنْ ) نِسْوَةٍ ( قَبَائِحٌ وَقَبَاحٌ ) .  
 ( وَقَبِيحُهُ اللَّهُ ) قَبِيحًا وَقُبُوحًا :  
 أَقْصَاهُ ( وَنَحَاهُ ) وَبَاعَدَهُ ( عَنِ الْخَيْرِ )  
 كُلَّهُ ، كَقُبُوحِ الْكَلْبِ وَالْخَنْزِيرِ .  
 قَالَ أَبُو زَيْدٍ . فِي الْقُرْآنِ ﴿ وَيَوْمَ

(١) الزيادة من اللسان والأساس ونبه على ذلك بهاش  
 مطبوع التاج .

( فِي دِيَارِ بَنِي سَعْدِ ) ، بَيْنَ الْحِجَازِ  
 وَالشَّامِ ، فَعَلَانٌ مِنَ الْأَفِيحِ : قَالَ  
 الرَّاعِي :

أَوْ رَعْلَةٌ مِنْ قَطَا فَيَحَانَ حَلَّاهَا  
 عَنْ مَاءٍ يَثْرِبَةُ الشَّبَاكُ وَالرَّصْدُ <sup>(١)</sup>  
 ( وَفِيحَةٌ ) : مَوْضِعٌ ( فِي دِيَارِ  
 مُزَيْنَةَ )

( وَفِيحُونَ : اسْمُ امْرَأَةٍ ) لَهَا ذِكْرٌ .

( وَأَفِيحٌ عَنْكَ مِنَ الظَّهِيرَةِ :  
 أَبْرَدٌ ) ، أَى أَقِمَّ حَتَّى يَسْكُنَ عَنْكَ  
 النَّهَارُ وَيَبْرُدُ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :  
 يُقَالُ : أَرِقُ عَنْكَ مِنَ الظَّهِيرَةِ ، وَأَهْرِقُ  
 وَأَهْرِئُ ، وَأَبِيحُ وَبَخْبِيحُ وَأَفِيحُ ، إِذَا  
 أَمْرَتْهُ بِالْإِبْرَادِ ، قَالَ ابْنُ سَيْدِهِ :  
 وَهِيَ وَاوِيَّةٌ وَيَائِيَّةٌ .

[ ] وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

فَاحَ الْحَرُّ يَفِيحُ فَيِحًا : سَطَعَ  
 وَهَاجَ . وَفِي الْحَدِيثِ « شِدَّةُ الْقَيْظِ  
 مِنْ فَيِحِ جَهَنَّمَ » وَهُوَ مَجَازٌ ، وَاوِيَّةٌ  
 وَيَائِيَّةٌ ، وَفِي الْأَسَاسِ أَنَّهُ مَأْخُوذٌ مِنْ  
 فَاحَتِ الشَّجَّةِ ، وَعَنْ أَبِي زَيْدٍ : يُقَالُ

(١) اللسان ومعجم البلدان (فيحان) و (يثرية) .

الْقِيَامَةِ هُمْ مِنَ الْمَقْبُوحِينَ ۝ (١) . أَيْ  
 الْمُبْعَدِينَ عَنْ كُلِّ خَيْرٍ . وَعَنْ ابْنِ  
 عَبَّاسٍ : أَيْ مِنْ ذَوِي صُورٍ قَبِيحَةٍ .  
 ( فَهُوَ مَقْبُوحٌ ) . وَقَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ :  
 الْمَقْبُوحُ : الَّذِي يُرَدُّ وَيَخْسَأُ .  
 وَالْمَنْبُوحُ : الَّذِي يُضْرَبُ لَهُ مِثْلُ  
 الْكَلْبِ ، وَرَوَى عَنْ عَمَّارٍ أَنَّهُ قَالَ  
 لِرَجُلٍ نَالَ بِحَضْرَتِهِ مِنْ عَائِشَةَ رَضِيَ  
 اللَّهُ عَنْهَا « اسْكُتْ مَقْبُوحًا مَشْقُوحًا  
 مَنْبُوحًا » ، أَرَادَ هَذَا الْمَعْنَى .

(و) قَبَحَ (البثرة : فضحها) ،  
 بالخاء المعجمة ، (حتى يخرج  
 قبيحها) ، وفي الأساس : عَصَرَهَا  
 قَبْلَ نُضْجِهَا ، وَعَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ :  
 يُقَالُ : قَدِ اسْتَكَمَتِ الْعُرُّ فَاقْبَحَهُ .  
 الْعُرُّ : الْبَثْرَةُ ، وَاسْتِكَمَاتُهُ : اقْتِرَابُهُ  
 لِلانْفِقَاءِ .

(و) قَبَحَ (البيضة : كسرهما) .  
 وَكُلُّ شَيْءٍ كَسَرْتَهُ فَقَسَدَ قَبْحَتَهُ .  
 (و) قالوا : (قبحاً له وشقحاً) ،  
 بالضمّ فيهما ، وقبحاً له وشقحاً ،  
 وهذا إتباعٌ . وسيأتي (في شقح)

(١) الآية ٤٢ من سورة القصص .

قَرِيبًا إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى .  
 (وَأَقْبَحَ) فَلَانٌ : (أَتَى بِقَبِيحٍ)  
 (وَاسْتَقْبَحَهُ) : رَأَاهُ قَبِيحًا ، وَهُوَ  
 (ضِدُّ اسْتَحْسَنَهُ) .

(و) قَبَّحَ لَهُ وَجْهَهُ : أَنْكَرَ عَلَيْهِ  
 مَا عَمِلَ . وَ (قَبَّحَ عَلَيْهِ فِعْلُهُ تَقْبِيحًا) ،  
 إِذَا (بَيَّنَّ قُبْحَهُ) . وَفِي حَدِيثِ أُمِّ زَرْعٍ  
 « فَعِنْدَهُ أَقُولُ فَلَا أَقْبَحُ » ، أَيْ  
 لَا يَرُدُّ عَلَيَّ قَوْلِي لِمِثْلِهِ إِلَيَّ وَكَرَامَتِي  
 عَلَيْهِ .

(و) فِي التَّهْذِيبِ : (الْقَبِيحُ :  
 طَرْفُ عَظْمٍ) الْمِرْفَقِ . وَالْإِبْرَةُ :  
 عَظْمٌ آخِرُ رَأْسِهِ كَبِيرٌ وَبَقِيَّتُهُ دَقِيقٌ  
 مُلْزَزٌ بِالْقَبِيحِ ، وَقَالَ غَيْرُهُ : الْقَبِيحُ  
 طَرْفُ عَظْمٍ (الْعَضْدِ مِمَّا يَلِي الْمِرْفَقَ) ،  
 وَالَّذِي يَلِي الْمَنْكِبَ يُسَمَّى الْحَسَنَ ،  
 لِكثْرَةِ لَحْمِهِ . وَقَالَ الْفَرَّاءُ : أَسْفَلُ  
 الْعَضْدِ الْقَبِيحُ ، وَأَعْلَاهَا الْحَسَنُ . وَفِي  
 الْأَسَاسِ : ضَرَبَ حَسَنَهُ وَقَبِيحَهُ .  
 وَقِيلَ : الْقَبِيحَانِ الطَّرْفَانِ الدَّقِيقَانِ  
 اللَّذَانِ فِي رُؤُوسِ الدَّرَاعَيْنِ . وَيُقَالُ  
 لَطَرْفِ الدَّرَاعِ الْإِبْرَةُ . (أَوْ) الْقَبِيحُ

(مُلْتَقَى السَّاقِ وَالْفَخْدِ)؛ وهما قَبِيحَانِ ،  
قال أبو النجم :

\* حيث تُلَاقِي الإِبْرَةَ القَبِيحَا (١) \*

(كالقَبَاحِ كَسَحَابِ) ، وقال أبو  
عبيد : يقال لِعَظْمِ السَّاعِدِ مِمَّا يَلِي  
النُّصْفَ مِنْهُ إِلَى المِرْفَقِ : كَسِرُّ قَبِيحٍ .  
قال :

وَلَوْ كُنْتَ عَيْرًا كُنْتَ عَيْرًا مَذَلَّةً

وَلَوْ كُنْتَ كَسِرًا كُنْتَ كَسِرًا قَبِيحًا (٢)  
وَإِنَّمَا هَجَاهُ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ أَقْلُ  
العِظَامِ مُشَاشًا ، وهو أَسْرَعُ العِظَامِ  
انكسارًا ، وهو لا يَنْجِيرُ أَبَدًا . وقوله  
كَسِرُ قَبِيحٍ ، هو من إِضَافَةِ الشَّيْءِ إِلَى  
نَفْسِهِ ، لِأَنَّ ذَلِكَ العِظْمَ يُقَالُ لَهُ كَسِرٌ .  
(و) القَبَاحُ (كِرْمَانُ : الدُّبُّ)  
الهِرَمِ .

(و) في النوادر : (المُقَابِحَةُ)  
والمُكَابِحَةُ : (المُشَامَةُ) .

(و) في الأساس : (نَاقَةُ قَبِيحَةٍ  
الشُّخْبِ) ، أَي (وَاسِعَةُ الإِحْلِيلِ) (٣) .

(١) اللسان ومادة (أبر) والجمهرة ١/٢٢٧ .

(٢) اللسان والصحاح ومادة (كسر) والمقاييس ٢/٥٨ .

وهو ٤٧/١٨١ .

(٣) في التكملة والأحبال .

(وَقَبْحَانُ ، بِالْفَتْحِ : مَحَلَّةٌ بِالبَصْرَةِ)  
قَرِيبَةٌ مِنْ سُوْقِهَا الكَبِيرِ .

[ وما يستدرِك عليه :

قَبَحَهُ اللهُ : صَيَّرَهُ قَبِيحًا ، قال  
الحطِيبَةُ .

أَرَى لَكَ وَجْهًا قَبَحَ اللهُ شَخْصَهُ

فَقُبِّحَ مِنْ وَجْهِهِ وَقُبِّحَ حَامِلُهُ (١)  
وعن أبي عمرو : قَبَحْتُ لَهُ وَجْهَهُ ،  
مُخَفَّفَةٌ ، والمعنى : قلت له : قَبَحَهُ اللهُ ، من  
القَبْحِ وهو الإِبْعَادُ . وفي الحديث :  
« لا تُقَبِّحُوا الوَجْهَ » ، معناه لا تَقُولُوا  
لِإِنَّهُ قَبِيحٌ ، فَإِنَّ اللهَ صَوَّرَهُ ، وَحَكَى  
اللَّحْيَانِي : اقْبُحْ إِنْ كُنْتَ قَابِحًا .  
وَإِنَّهُ لَقَبِيحٌ ، وَمَا هُوَ بِقَابِحٍ فَوْقَ  
مَا قُبِّحَ . قال : وكذلك يفعلون في  
هذه الحروف إذا أَرَادَتْ أَفْعَلَ ذَاكَ إِنْ  
كُنْتَ تَرِيدُ أَنْ تَفْعَلَ . وفي حديث أبي  
هريرة « إِنْ مَنَعَ قَبْحٌ وَكَلْحٌ » أَي  
قال له : قَبَحَ اللهُ وَجْهَكَ . والعرب  
تقول : قَبَحَهُ اللهُ وَأَمَّا زَمَعَتْ بِهِ . أَي  
أَبْعَدَهُ اللهُ وَأَبْعَدَ وَالدَّتْهُ .

(١) ديوان الحطية ١٢٠ واللسان .

والمقَابِح : ما يُسْتَقْبَح من الأخلاق . والمَمَادِح : ما يُسْتَحْسَن منها

[ ق ح ح ] \*

(القُحُّ ، بالضمُّ : الخالِصُّ من اللُّومِ والكُرمِ و) من (كلِّ شيءٍ) ، كأنه خالِصٌ فيه . قال :

لا أبتغي سببَ اللِّيمِ القُحِّ  
يَكادُ من نَحْنَحَةِ وَأَحِّ  
يَحْكِي سَعَالَ الشَّرِقِ الأَبَحِّ (١)

(و) القُحُّ ، أيضاً : (الجافِ من النَّاسِ وغيرِهِم) ، وهذا قولُ اللَّيْثِ .  
(و) من ذلك (البِطِّيخُ النَّيِّءُ) الذي لم يَنْضَجْ ، يقال له قُحٌّ . وقيل : القُحُّ البِطِّيخُ آخِرَ ما يَكُونُ . (وقد قُحَّ) يَقُحُّ (قُحُوحةً) (٢) ، بالضمِّ . قال الأزهريُّ : أخطأ اللَّيْثُ في تفسير القُحِّ وفي قوله للبِطِّيخَةِ التي لم تَنْضَجْ إِنَّهَا لَقُحٌّ ، وهذا تصحيفٌ . قال : وصوابه الفَجُّ بالفاءِ والجيمِ ، يقال ذلك لكلِّ ثَمَرٍ لم يَنْضَجْ .

(وأعرابيُّ قُحٌّ وقُحَّاحٌ ، بضمِّهما) : مَحْضٌ خالِصٌ ، وقيل : هو الَّذي لم يَدْخُلِ الأَمْصارَ ولم يَخْتَلِطْ بأهلِها . وقد وَرَدَ في الحديثِ : «عَرَبِيَّةٌ قُحَّةٌ» . وقال ابنُ دُرَيْدٍ : قُحٌّ : مَحْضٌ ، فلم يَخُصَّ أعرابياً من غيره ، وأعرابُ أَقحاحٍ ، والأنثى قُحَّةٌ . وعَبْدُ قُحٍّ : مَحْضٌ خالِصٌ ، (بَيْنُ القَحَّاحَةِ والقُحُوحةِ) ، خالِصُ العُبُودِيَّةِ . وقالوا : عَرَبِيٌّ كُحٌّ وعَرَبِيَّةٌ كُحَّةٌ ، الكافُ في كُحٍّ بدلٌ من القافِ في قُحٍّ ، لقولهم : أَقحاحٌ ، ولم يقولوا : أَكحاحٌ . يقال : فلانٌ من قُحِّ العَرَبِ وكُحِّهم ، أي من صَمِيمِهِم ، قال ذلك ابنُ السَّكَيْتِ وغيره .

(وقُحَّاحُ الأَمْرِ ، بالضمِّ : فَصُّهُ وخالِصُهُ وأصلُهُ) ، وهذا عن كُرَاعٍ . يقال : صار إلى قُحَّاحِ الأَمْرِ ، أي أَصْلِهِ وخالِصِهِ . ولأَضْطَرَّكَ إلى قُحَّاحِكَ ، أي إلى جَهْدِكَ . وحكى الأزهريُّ عن ابنِ الأعرابيِّ : لأَضْطَرَّكَ إلى قُحَّاحِكَ أي إلى أَصْلِكَ . وقال ابنُ بَزُرْجٍ : واللهِ لقد وَقَعْتُ بِقُحَّاحِ

(١) اللسان وفي مادة (أحج) نسبة إلى ربيعة بن العجاج، وهو

في ديوانه ٣٦ . وفي مطبوع التاج : « على سعال »

وصوابه مما سبق ومن المقييس ١٠/١ .

(٢) في مطبوع التاج « قحوة » تطبيع .

قُرْكُ، ووقعتُ بقُرْكٍ، وهو أن يعلم  
 علمه كله ولا يخفى عليه شيء منه.  
 (والفحقة: تردد الصوت في  
 الحلق)، وهو شبيه بالبحنة.  
 (وضحك الفرد) يقال له الفحقة،  
 وصوته الخنخنة.

والفحح، بالضم: العظم المطيف،  
 أي المحيط (بالدبر)، وقيل هو ما أحاط  
 بالخوران. وقيل: هو ملتقى الوركين  
 من باطن، وقيل هو داخل بين  
 الوركين وهو مطيف بالخوران،  
 والخوران بين الفحح والعصعص،  
 وقيل: هو أسفل العجب في طباق  
 الوركين فوق القب شيئاً<sup>(١)</sup>.

وفي التهذيب: الفحح ليس من  
 طرف الصلب في شيء، وملتقاه من  
 ظاهر العصعص. قال: وأعلى  
 العصعص العجب، وأسفله الذنب،  
 وقيل: الفحح: مجتمع الوركين،  
 والعصعص طرف الصلب الباطن،

(١) الذي في اللسان: «في طباق الوركين»، وقيل: هو  
 العظم الذي عليه مفرز الذكر مما يلي أسفل الركب.  
 وقيل: هو فوق القب شيئاً «وبه على ذلك بهامش  
 مطبوع التاج».

وطرفه الظاهر العجب. والخوران هو الدبر  
 (و) الفحح: (ع).  
 (وقرب) - محركة - (فحاح  
 ومفحح: شديد).  
 (والفحح فوق العجب والجرع)،  
 ومثله في اللسان.

## [ ق د ح ]

(القذح، بالكسر: السهم قبل أن  
 يرأس وينصل). وقال أبو حنيفة:  
 القذح: العود إذا بلغ فشذب عنه  
 الغصن وقطع على مقدار النبيل الذي  
 يراد من الطول والقصر. وقال  
 الأزهرى: القذح قذح السهم.  
 (و) (ج قذاح)، بالكسر. (و) قذح  
 الميسر، والجمع (أقذح) وأقذاح  
 (وأقاديح)، الأخيرة جمع الجمع.  
 قال أبو ذؤيب يصف إبلاً:  
 أمّا أولات الدرّى منها فعاصبة  
 تجول بين مناقبها الأقاديح<sup>(١)</sup>  
 والكثير قذاح.

وفي حديث أبي رافع: «كنتُ

(١) شرح أشعار الهذليين ١٢٢ واللسان والصاح.

أعمل الإقداح « أى السهم الذى كانوا يستقسمون أو الذى يرمى <sup>(١)</sup> به عن القوس ، وقيل هو جمع قدح وهو الذى يؤكل فيه .

وفى حديث آخر « أنه كان يسوى الصفوف حتى يدعها مثل القدح أو الرقيم « أى مثل السهم أو سطر الكتابة .

وفى حديث أبى هريرة : « فشربت حتى استوى بطنى فصار كالقدح » ، أى انتصب بما حصل فيه من اللبن وصار كالسهم بعد أن كان لصق بظهره من الخلو .

(و) القدح (فرس لغنى) بن أعصر .

(و) القدح ، (بالتحريك : آنية)

للشرب معروفة . قال أبو عبيد : (تروى الرجلين) وليس لذلك وقت ، (أو) هو (اسم) يجمع الصغار والكبار منها ، (ج) أقداح . ومثخذة قداح ، وصنعتة القداحة ، بالكسر .

(وقدح فيه) ، أى فى نسيه (كمنع) ، إذا (طعن) ، وهو مجاز . ومنه قول الجليح يهجو الشماخ : أشماخ لا تمدح يعرضك واقتصد فأنت امرؤ زنداك للمتقادح <sup>(١)</sup>

أى لاحتسب لك ولا نسب يصح معناه ، فأنت مثل زند من شجر متقادح ، أى رخو العيدان ضعيفها إذا حركته الريح حك بعضه بعضاً فالتهب ناراً ، فإذا قدح به لمنفعة لم يور شيئاً .

وقدح فى عرض أخيه يقدح قدحاً : عابه . (و) قدح (فى القدح) يقدح ، وذلك إذا (خرقه) ، أى السهم بسنخ النصل <sup>(٢)</sup> ، وذلك الخرق هو المقدح . (و) قدح (بالزند) يقدح قدحاً (رام الإبراء به ، كافتدح) اقعداحاً .

(والمقدح) ، بالكسر ، (والقداح) ككتان ، (والمقداح) ، والمقدحة ، كله (حديته) التى يقدح بها ، (و)

(١) اللسان .

(٢) فى التكملة « إذا خرق فى القدح لسنخ النصل .

(١) هامش مطبوع التاج « عبارة اللسان : وقيل جمع قدح وهو السهم الذى كانوا يستقسمون أو الذى يرمى به »

والسواد الذي يظهر في الأسنان، قال جميل:  
رَمَى اللهُ فِي عَيْنِي بُشِينَةً بِالْقَدْحَى  
وفي الغر من أنيابها بالقوادح (١)  
ويقال: عودٌ قد قُدِحَ فيه، إذا  
وَقَعَ فِيهِ الْقَادِحُ. (والقَادِحَةُ:  
الدودة) الَّتِي تَأْكُلُ السِّنَّ وَالشَّجَرَ،  
تقول: قد أَسْرَعَتْ فِي أَسْنَانِهِ  
الْقَوَادِحُ.

(و) القُدْحَةُ، بِالضَّمِّ: مَا اقْتَدِحَ،  
يقال، أَعْطِنِي (قُدْحَةً مِنَ الْمَرَقِ)، أَيْ  
(عُرْفَةً مِنْهُ)، وَبِالْفَتْحِ الْمَرَّةُ  
الوَاحِدَةُ مِنَ الْفَعْلِ.

(و) مِنَ الْمَجَازِ: هُوَ أَطْيَشُ مَنْ  
(الْقُدُوحُ)، كَصَبُورٍ، هُوَ (الذَّبَابُ،  
كَالْأَقْدَحِ). قَالَ الشَّاعِرُ:

وَلَأَنْتَ أَطْيَشُ حِينَ تَعْدُو سَادِرًا  
رَعَشَ الْجَنَانِ مِنَ الْقُدُوحِ الْأَقْدَحِ (٢)

(١) ديوان جميل ٥٣ واللسان والصحاح والمقاييس ٦٧/  
والجوهرة ١٢٤/٢.

وفي التكملة «وقال الجوهري قال جميل: رمى الله..  
(البيت) وهكذا أنشده الليث والأزهري له. والرواية:  
في عيني أذينة. وهي بنت عم صعب بن كلثوم، والبيت  
لرجل من بني شحبي.

(٢) كذا أيضا في اللسان (قدح)، وفي مجمع الأمثال حرف  
الطاء «أطيش من ذباب» والحيوان ٣١٠/٣ والأساس  
والتكملة «القدوح الأقرح» وقال في مجمع الأمثال  
والأقرح من القرحة، وكل ذباب في وجهه قرحة.

قيل: (الْقَدَّاحُ وَالْقَدَّاحَةُ: حَجْرُهُ) الَّذِي  
يُقَدِّحُ بِهِ النَّارَ، وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ:  
الْقَدَّاحُ: الْحَجَرُ الَّذِي يُورَى مِنْهُ  
النَّارُ. وَالْقَدْحُ: قَدْحُكَ بِالزَّنْدِ  
وَبِالْقَدَّاحِ لِتُورِي. وَعَنِ الْأَصْمَعِيِّ: يَقَالُ  
لِلَّذِي يُضْرَبُ فَتَخْرُجُ مِنْهُ النَّارُ: قَدَّاحَةٌ.

(و) فِي مَثَلٍ: «سَتَأْتِيكَ بِمَا فِي  
قَعْرِهَا الْمِقْدَحَةُ»، أَيْ يَظْهَرُ لَكَ مَا أَنْتَ  
عَمِّ عَنْهُ. (الْمِقْدَحُ) وَالْمِقْدَحَةُ  
(: الْمِعْرِفَةُ). وَقَالَ جَرِيرٌ:

إِذَا قَدَرْنَا يَوْمًا عَنِ النَّارِ أَنْزَلْتِ  
لَنَا مِقْدَحُ مِنْهَا وَلِلْجَارِ مِقْدَحُ (١)

(وَالْقَدْحُ وَالْقَادِحُ: أَكَالٌ يَقَعُ فِي  
الشَّجَرِ وَالْأَسْنَانِ). وَالْقَادِحُ: الْعَفْنُ،  
وَكَلاهُمَا صِفَةٌ غَالِبَةٌ. قَالَ الْأَصْمَعِيُّ:  
يَقَالُ وَقَعَ الْقَادِحُ فِي خَشْبَةِ بَيْتِهِ،  
يَعْنِي الْأَكْلَ، وَقَدْ قُدِحَ فِي السِّنِّ  
وَالشَّجَرَةِ وَقُدِحًا قَدْحًا. وَقَدْحُ  
الدُّودِ فِي الْأَسْنَانِ وَالشَّجَرِ قَدْحًا، وَهُوَ  
تَأْكُلُ يَقَعُ فِيهِ.

(و) الْقَادِحُ: (الصَّدْعُ فِي الْعُودِ)،

(١) لم يرد في ديوان جرير، وهو في اللسان بهذه النسبة.



وكلُّ ذَبَابٍ أَقْدَحُ ، ولاتراهُ  
إِلَّا وَكَأَنَّهُ يَقْدَحُ بِيَدِيهِ ، كما قال  
عَنْتَرَةُ :

هَزَجًا يَحُكُّ ذِرَاعَهُ بِذِرَاعِهِ  
قَدْحَ الْمُكَبِّ عَلَى الزَّنَادِ الْأَجْذَمِ (١)  
(و) القُدُوحُ أيضاً : (الرَّكِي تَغْرِفُ)  
وفي نسخة : تُغْرِفُ (باليد) . وفي  
الأساس : يَبْرُ قَدُوحٌ : لا يُؤَخَذُ ماؤُها  
إِلَّا غُرْفَةً غُرْفَةً .

(و) القَدِيحُ : المَرَقُ ، أو ما يَبْقَى  
في أسفل القَدْرِ فيُغْرِفُ بجهْدٍ) . وفي  
حديث أم زرع « تَقْدَحُ قَدْرًا وَتَنْصِبُ  
أُخْرَى » أي تَغْرِفُ . يقال قَدَحَ القَدْرَ  
إِذَا غَرَفَ ما فِيها . وَقَدَحَ ما في أسفل  
القَدْرِ يَقْدَحُه قَدْحًا فهو مَقْدُوحٌ  
وَقَدِيحٌ ، إِذَا غَرَفَه بجهْدٍ . قال  
النَّابِغَةُ الذُّبْيَانِيُّ :

يَظَلُّ الإِمَاءُ يَبْتَدِرُنْ قَدِيحَها  
كما ابتدرت كَلْبُ مِياهُ قُرَاقِرِ (٢)

(١) البيت من معلقته المشهورة وهو في اللسان والتكملة .

(٢) هذه رواية اللسان التي صوبها ابن برى وكذلك التكملة

صُوِّبَتْ فِيها . أما الصحاح والمقاييس ٦٨/٥

والأساس ففيها « فظل الاماء » ولم يرد البيت في ديوان

النابغة . وانظر معجم البلدان (قراقر) فهو للنابغة

أيضا كرواية الأصل المصوبة .

وقبله :

بَقِيَّةُ قَدْرِ . من قُدُورٍ تُؤوَرِثُ  
لآلِ الجُلَّاحِ كَابِرًا بَعْدَ كَابِرِ  
ورواه أبو عبيد (١) : « كما ابتدرت  
سَعْدٌ » . وَقُرَاقِرٌ هو لَسَعِدٍ هُذَيْمِ  
وليس لَكَلْبِ .

(و) من المجاز : (التَّقْدِيحُ :  
تَضْمِيرُ الفَرَسِ) ، وقد قَدَحَها :  
ضَمَّرَها . وَخَيْلٌ مُقَدَّحَةٌ على صيغة اسم  
المفعول : ضامرةٌ كَأَنَّها ضُمَّرَتْ ،  
فَعَلَ ذلكَ بها . (و) التَّقْدِيحُ :  
(غَوُورُ العَيْنِ ، كَالقَدْحِ) ، يقال  
قَدَحَتْ عَيْنُهُ وَقَدَحَتْ : غَارَتْ ، فهي  
مُقَدَّحَةٌ . وَخَيْلٌ مُقَدَّحَةٌ : غائرةُ العيونِ .

(و) القَدْحَةُ ، بالكسر : اسمٌ مشتقٌ  
(من اقتداح النار) بالزناد ، قاله  
اللِّيثُ ، (و) القَدْحَةُ (بالفتح للمرة)  
الوَاحِدَةُ من الفِعْلِ ، (ومنه) في  
الحديث « لو شاءَ اللهُ لَجَعَلَ للنَّاسِ  
قَدْحَةَ ظُلْمَةٍ كما جَعَلَ لَهُم قَدْحَةَ نُورٍ » .  
والقَدَّاحُ ، ككَتَّانٍ : نُورُ النَّبَاتِ

(١) في اللسان « أبو عبيد » .

الأثير في شرحه: القَدْحَةُ: اسمُ الضَّرْبِ  
بالمقدحة، والقَدْحَةُ المَرَّةُ. ضَرَبَهَا  
مثلاً لاستخراجه بالنظر حقيقة الأمر.  
(وذو مُقَيْدِحَانَ ابنُ أَلْهَانَ: قِيلَ)  
من الأقبالِ الحِمِيرِيَّةِ.  
[وما يستدرك عليه:

من أمثالهم «أقدح بدفلى في مرخ» يُضْرَبُ  
للرجل الأديب الأريب، قاله أبو زيد.  
قال الأزهرى: وزنادُ الدفلى والمرخ  
كثيرة النار لا تضلُّ. وقَدَحَ الشَّيْءُ  
في صدرى أثر، من ذلك. وفي حديث  
عليٍّ كرم الله وجهه: «يقدح الشكُّ  
في قلبه بأولِ عارضة من شبهة». وهو  
من ذلك. ويقال في مثل: «صدقتني  
وسم<sup>(١)</sup> قدحه» - أي قال الحق، قاله أبو  
زيد. ويقولون: «أبصر وسَمَ  
قدحك»، أي اعرف نفسك، وأنشد:  
ولكن رهط أمك من شميم  
فأبصر وسَمَ قدحك في القداح<sup>(٢)</sup>

(١) هذا ضبط التكلة والمبتدأ ١٤٠/٢ أما اللسان

فضبطت فيه بالرفع.

(٢) اللسان والأساس ونسب في التكلة لجرير بهجوا الفرزدق

وهو في ديوانه ١٠٥ هذا وفي اللسان ومطبوع التاج

شيم وصوابه من الأساس والتكلة والاشتقاق ١٩٢.

قَبْلَ أَنْ يَتَفَتَّحَ، اسمُ كَالْقَدَّافِ .  
وقيل: هي (أطرافُ النَّبْتِ) من  
الورق (الغض . و) قال الأزهرى:  
القَدَّاحُ ( :أَرَادُ) - جمع رَيْدُ، وهو  
فَرْخُ الشَّجَرِ، كما سيأتى - (رَخْصَةٌ)،  
أي ناعمة، (من الفِصْفِصَةِ)، عِرَاقِيَّةُ.  
والواحدة قَدَّاحَةٌ .

(و) القَدَّاحُ ( :ع في دِيَارِ) بنى (تَمِيمِ).  
(واقترح المَرَقَ و) قَدَحَهُ: (غَرَفَهُ)  
بالمقدحة . (و) اقْدَحَ (الأمرُ:  
دَبَّرَهُ) ونظَرَ فِيهِ، (والاسمُ القَدْحَةُ،  
بالكسر)، قال عمرو بن العاصِ:  
يا قاتلَ اللهُ وِرْدَانًا وَقَدَحْتَهُ  
أَبْدَى لَعَمْرُكَ ما في النَّفْسِ وِرْدَانُ<sup>(١)</sup>  
وِرْدَانُ: غُلَامٌ لِعَمْرُو بنِ العاصِ،  
استشاره عَمْرُو في أمرِ عليٍّ رضِيَ اللهُ عنه  
وأمرَ معاويةَ إلى أيِّهما يذهب، فأجابه  
وِرْدَانُ بما كان في نفسه، وقال له:  
الآخِرَةُ مع عليٍّ والدُّنْيَا مع مُعاويةَ،  
وما أراك تَحْتارُ عَلَيَّ الدُّنْيَا، فقال  
عَمْرُو هذا البيتُ، ومَنْ رواه:  
«وقدحته»، أراد به مَرَّةً واحدةً. وقال ابن

(١) اللسان والهاية والتكلة.

ومن المجاز: قَدَحَ فِي سَاقِ أَخِيهِ ،  
إِذَا غَشَّهِ وَعَمِلَ فِي شَيْءٍ يَكْرَهُهُ . رَوَى  
الْأَزْهَرِيُّ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : تَقُولُ :  
فُلَانٌ يَفْتُ فِي عَضُدِ فُلَانٍ وَيَقْدَحُ  
فِي سَاقِهِ ، قَالَ : وَالْعَضُدُ : أَهْلُ بَيْتِهِ .  
وَسَاقُهُ : نَفْسُهُ . قَالَ الزَّمَخْشَرِيُّ : وَهُوَ  
مُسْتَعَارٌ مِنْ وَقُوعِ الْقَوَادِحِ فِي سَاقِ  
الشَّجَرَةِ .

وقُدُوحُ الرَّحْلِ (١) : عِيدَانُهُ ،  
لَا وَاحِدَ لَهَا . قَالَ بَشْرُ بْنُ أَبِي خَازِمٍ :  
لَهَا قَرْدٌ كَجَنُودِ النَّمْلِ جَعْدٌ  
تَعَضُّ بِهَا الْعِرَاقِي وَالْقُدُوحُ (٢)

وفي الحديث : « لَا تَجْعَلُونِي كَقَدْحِ  
الرَّأَكِبِ » أَي لَا تُؤَخِّرُونِي فِي الذُّكْرِ ،  
لَأَنَّ الرَّأَكِبَ يُعَلِّقُ قَدْحَهُ فِي آخِرِ رَحْلِهِ  
عِنْدَ فَرَاغِهِ مِنْ تَرْحَالِهِ وَيَجْعَلُهُ خَلْفَهُ ،  
كَمَا قَالَ حَسَّانُ :

• كَمَا نِيَطُ خَلْفَ الرَّأَكِبِ الْقَدْحُ الْفَرْدُ (٣) •

وقَدَحْتُ الْعَيْنَ ، إِذَا أَخْرَجْتَ مِنْهَا

(١) فِي مَطْبُوعِ التَّاجِ « الرَّمْلُ » وَالصَّوَابُ مِنَ اللِّسَانِ .

(٢) دِيْوَانُ بَشْرِ ٥٠ وَاللِّسَانُ فِي الدِّيْوَانِ « كَجَثِّ النَّمْلِ ...

تَنْصَحُ بِهِ ... »

(٣) اللِّسَانُ وَصَدْرُهُ فِي دِيْوَانِهِ ١٦٠ :

• وَأَنْتَ زَنْبِيمٌ نِيَطُ فِي آلِ هَاشِمٍ •

الماءِ الفاسدِ . وَقَدَحَ خِتَامَ الْخَائِبَةِ  
قَدْحًا : فَضَّهُ ، قَالَ لَبِيدُ :

أَعْلَى السَّبَاءِ بِكُلِّ أَدَكْنٍ عَاتِقِ  
أَوْ جَوْنَةٍ قُدِحَتْ وَفُضَّ خِتَامُهَا (١)

وفي المثل : « هَذَا مَاءٌ لَا يَنَامُ قَادِحُهُ »  
إِذَا وُصِفَ بِالْقَلَّةِ .

ومن المجاز: قَادَحَهُ : نَاطَرَهُ ، وَتَقَادَحَا ،  
وَجَرَتْ بَيْنَهُمَا مُقَادِحَةٌ : مُقَادَعَةٌ ، مِنْ  
الْقَدْحِ بِمَعْنَى الطَّعْنِ . وَمِنْ الْأَمْثَالِ :  
« أَضِيءُ لِي أَقْدَحُ لَكَ » ، أَي كُنْ لِي  
أَكُنْ لَكَ .

وفي المضاف للثعالبي : قَدَحُ ابْنِ  
مُقْبِلٍ يُضْرَبُ مَثَلًا فِي حُسْنِ  
الْأَثْرِ .

ودارة القَدَّاحِ : مَوْضِعٌ ، عَنْ كُرَاعٍ ،  
وَهُوَ مِنْ دِيَارِ تَمِيمٍ ، وَسِيَّاتِي .

[ ق د ح ] •

(قَادَحُهُ : شَاتَمَهُ) وَقَابَحَهُ ، قَالَ  
الْأَزْهَرِيُّ خَاصَّةً : قَالَ ابْنُ الْفَرَجِ :  
سَمِعْتُ خَلِيفَةَ الحُصَيْنِيِّ قَالَ : يُقَالُ :

(١) الْبَيْتُ مِنْ مَلَقَاتِهِ فِي دِيْوَانِهِ ٣١٤ وَهُوَ فِي اللِّسَانِ .

المُقَادَحة والمُقَادَعة : المشامة .

(و) يقال ( تَقَدَّحَ له بشرٌ ) ، إذا  
( تَشَرَّرَ ) ، وسيأتي .

[ ق ر ح ] •

( القَرْحُ ) ، بالفتح ( ويضم )  
لغتان ( : عَضُّ السَّلَاحِ وَنَحْوِهِ ) مما  
يَجْرَحُ البَدَنَ ( وما يَخْرُجُ ، بالبَدَنِ .  
أو ) القَرْحُ ( بالفتح : الآثَارُ وبالضم ،  
الْأَلَمُ ) ، يقال : به قُرْحٌ من قَرَحَ ،  
أى أَلِمُ من جِرَاحَةٍ ، وقال يعقوب : كأنَّ  
القَرْحَ الجِرَاحَاتُ بأَعْيَانِهَا وكانَّ  
القُرْحَ أَلْمُهَا ، وقال الفراءُ في قوله  
تعالى : ﴿ إِن يَمَسُّكُمْ قَرْحٌ ﴾ (١) و « قُرْحٌ »  
قال : وأكثرُ القراءِ على فَتْحِ القَافِ ،  
قال : وهو مثلُ الجَهْدِ والجُهْدِ ، والوَجْدِ  
والوُجْدِ . وفي حديثِ أُحُدٍ : ﴿ مِنْ بَعْدِ  
ما أَصَابَهُمُ القَرْحُ ﴾ (٢) وهو بالفتحِ  
والضَّم : الجُرْحُ ، وقيل هو بالضمِ  
الاسمُ ، وبالفتحِ المصدرُ . أرادَ  
ما نَالَهُمُ من القَتْلِ والهَزِيمَةِ يومئذٍ .

(و) قَرَحَ ( كَمَنَعَ : جَرَحَ ) ،  
يَقْرَحُهُ قَرْحاً . وقيل : سُمِّيَتْ  
الجِرَاحَاتُ قَرْحاً بالمصدرِ ، قاله  
الزَّجَّاجُ .

(و) قَرِحَ جِلْدُ الرَّجُلِ ، ( كَسَمِعَ :  
خَرَجَتْ به القُرُوحُ ) يَقْرِحُ قَرْحاً (١)  
فهو قَرِحٌ .

(والقَرِيحُ : الجَرِيحُ) ، مِنْ قَوْمِ  
قَرْحَى وقَرَاخَى ، وقد قَرَحَهُ ، إِذَا جَرَحَهُ .  
وفي حديثِ جَابِرٍ « كُنَّا نَخْتَبِطُ  
بِقِسِينَا وَنَأْكُلُ حَتَّى قَرِحَتْ أَشْدَاقُنَا » ،  
أى تَجَرَّحَتْ مِنْ أَكْلِ الخَبْطِ . قال  
قال المُتَنَخِّلُ الهَذَلِيُّ :

لَا يُسَلِّمُونَ قَرِيحاً حَلَّ وَسَطَهُمْ  
يَوْمَ اللِّقَاءِ وَلَا يُشَوُّونَ مَنْ قَرَحُوا (٢)

قال ابن بَرِّي : معناه لَا يُسَلِّمُونَ  
مَنْ جُرِحَ مِنْهُمْ لِأَعْدَائِهِمْ ، و [ لَا يُشَوُّونَ  
مَنْ قَرَحُوا ، أَيْ ] (٣) وَلَا يُخَطِّتُونَ فِي رَمَى  
أَعْدَائِهِمْ .

(١) هكذا ضبط المصدر في اللسان وانظر قول القاموس

في فله «كسع» .

(٢) شرح أشعار الهذليين ١٢٧٩ واللسان والصحاح

والجمهرة ١٤١:٢ .

(٣) زيادة من اللسان ونبه عليها بهامش مطبوع التاج .

(١) الآية ١٤٠ من سورة آل عمران

(٢) الآية ١٧٢ من سورة آل عمران .

(والمقروح : مَنْ بِهِ قُرُوحٌ) :

والقَرْحَةُ واحدةُ القَرْحِ والقُرُوحِ .  
(والقَرْحُ) أيضاً ( :البَثْرُ ) ، بفتح  
فسكون ، ( إِذَا تَرَامَى إِلَى فَسَادٍ . و ) قال  
الليث : القَرْحُ ( :جَرَبٌ شَدِيدٌ يُهْلِكُ ) ،  
ونصَّ عبارة الليث : يَأْخُذُ (الْفُضْلَانَ) ،  
بالضم ، جمع فَصِيلٍ ، أى فلا تَكَاد  
تَنجُو . وفَصِيلٌ مَقْرُوحٌ . قال  
أبو النجم :

يَخْجَى الْفَصِيلَ الْقَارِحَ الْمَقْرُوحَا (١)  
( وَأَقْرَحُوا : أَصَابَ ) مَوَاشِيَهُمْ أَوْ  
( إِبْلَهُمْ ذَلِكَ ) ، أى القَرْحُ .

وقرِحَ قلبُ الرجلِ من الحزنِ ،  
( وأقرحه اللهُ ) ، قال الأزهري : الذى  
قاله الليث من أَنَّ القَرْحَ جَرَبٌ شَدِيدٌ  
يَأْخُذُ الْفُضْلَانَ غَلْطًا ، إنما القَرْحَةُ دَاءٌ  
يَأْخُذُ الْبَعِيرَ فِيَهْدَلُ مِشْفَرُهُ مِنْهُ .  
قال البعيث :

وَنَحْنُ مَنَعْنَا بِالْكَلابِ نَسَاءَنَا  
بِضَرْبِ كَأَفْوَاهِ الْمُقْرَحَةِ الْهُدْلِ (٢)

وقرِحَ البعيرُ فهو مَقْرُوحٌ وقَرِيحٌ ،  
إذا أصابته القَرْحَةُ ، وقَرَحَتِ الإبلُ  
فهى مُقْرَحَةٌ ، والقَرْحَةُ ليست من  
الجربِ فى شىءٍ ، وسيأتى لذلك بقية .

( و ) فى التهذيب : ( القَرْحَةُ بِالضَّمِّ )  
الغُرَّةُ فى وَسَطِ الجَبْهَةِ ، و ( فى وَجْهِ  
الْفَرَسِ ) ما ( دُونَ الغُرَّةِ ) . وقيل :  
القَرْحَةُ : كلُّ بياضٍ يكون فى وَجْهِ  
الْفَرَسِ ثم يَنْقَطِعُ قَبْلَ أَنْ يَبْلُغَ  
الْمَرْسِينَ ، وتُنَسَّبُ القَرْحَةُ إلى خِلْقَتِهَا  
فى الاستدارة ، والتثليث والتربيع ،  
والاستطالة والقلَّة ، وقيل : إذا صَغُرَتْ  
الغُرَّةُ فهى القَرْحَةُ ، وأنشد الأزهري :

تُبَارِى قَرْحَةً مِثْلَ الْـ  
—  
سَوْتِيرَةٍ لَمْ تَكُنْ مَعْدًا (١)

يَصِفُ فَرَسًا أَنْثَى . والوتيرة :  
الحلقة الصغيرة يُتعلَّمُ عليها  
الطَّعْنُ والرَّمْيُ . والمَعْدُ : النَّتْفُ . أخبر  
أَنَّ قَرْحَتَهَا جِبِلَّةٌ لَمْ تَحْدُثْ عَنْ  
علاجِ نَتْفٍ ، وقال أبو عبيدة :  
الغُرَّةُ ما فوق الدرهم ، والقَرْحَةُ قَدْرُ  
الدرهم فما دُونَهُ . وقال النضر :

(١) السان والصحاح ومادة (معد)

(١) السان .

(٢) السان والتكملة ، ونسب التكملة إلى المقرحة على صيغة

اسم المفعول وكذلك قال : والمقرحة الإبل التي بها  
قروح ، أما السان فنبطه على صيغة اسم الفاعل كالمثبت .

الْقُرْحَةُ بَيْنَ عَيْنَيْ الْفَرَسِ مِثْلُ الدَّرْهِمِ الصَّغِيرِ . وَمَا كَانَ أَقْرَحَ وَلَقَدْ قَرِحَ يَقْرَحُ قَرْحًا .

(و) من المجاز (رَوْضَةٌ قَرْحَاءُ : فيها) ، أى فى وَسَطِهَا (نُورَةٌ بَيْضَاءُ) ، قال ذُو الرُّمَّةِ يَصِفُ رَوْضَةً .

حَوَاءُ قَرْحَاءُ أَشْرَاطِيَّةٌ وَكَفَتُ فِيهَا الذَّهَابُ وَحَفَّتْهَا الْبَرَاعِمُ<sup>(١)</sup>

وقيل القرحاء : التى بَدَأَ نَبْتُهَا .

(وَالْقُرْحَانُ ، بِالضَّمِّ : ضَرْبٌ مِنَ الْكَمَاءِ) بَيْضٌ صَغَارٌ ذَوَاتُ رُؤُوسٍ كَرُؤُوسِ الْفَطْرِ ، قال أَبُو النِّجْمِ :

وَأَوْقَرَ الظَّهَرَ إِلَى الْجَانِبِ مِنْ كَمَاءَةٍ حُمْرٍ وَمِنْ قُرْحَانٍ<sup>(٢)</sup>

(الوَاحِدُ أَقْرَحُ أَوْ قُرْحَانَةٌ . وَ) الْقُرْحَانُ (مَنْ الْإِبِلِ : مَا لَمْ يَجْرَبْ) أَيْ لَمْ يُصِبْهُ جَرَبٌ (قَطٌّ . وَ) الْقُرْحَانُ (مَنْ الصَّبِيَّةِ : مَنْ لَمْ يُجَدِّرْ) ، أَيْ لَمْ يَمَسَّ الْقَرْحُ ، وَهُوَ الْجُدْرِيُّ ، وَكَانَتْهُ

الْخَالِصُ مِنْ ذَلِكَ ، (الوَاحِدُ) وَالْإِثْنَانُ (وَالْجَمِيعُ) وَالْمَذْكَرُ وَالْمُؤَنَّثُ (سَوَاءً) ، إِبِلٌ قُرْحَانٌ ، وَصَبِيٌّ قُرْحَانٌ ، (وَفِي حَدِيثِ) أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ (عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ) «أَنَّ أَصْحَابَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَدِمُوا مَعَهُ الشَّامَ وَبِهَا الطَّاعُونَ ، وَقِيلَ لَهُ : إِنَّ مَعَكَ مِنْ أَصْحَابِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قُرْحَانَ ، فَلَا تُدْخِلُهُمْ عَلَى هَذَا الطَّاعُونَ» ، أَيْ لَمْ يُصِبْهُمْ دَاءٌ قَبْلَ هَذَا . قَالَ شَمِرٌ : قُرْحَانٌ ، إِنْ شِئْتَ نَوْنَتْ وَإِنْ شِئْتَ لَمْ تُنَوِّنْ . وَقَدْ جَمَعَهُ بَعْضُهُمْ بِالْوَاوِ وَالنُّونِ . وَأُورِدَهُ الْجَوْهَرِيُّ حَدِيثًا عَنْ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ حِينَ أَرَادَ أَنْ يَدْخُلَ الشَّامَ وَهِيَ تَسْتَعْرِ طَاعُونَاً ، فَقِيلَ لَهُ : «إِنَّ [مَنْ]»<sup>(١)</sup> مَعَكَ مِنْ أَصْحَابِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ (قُرْحَانُونَ) فَلَا تُدْخِلُهَا» ، وَهِيَ (لُغِيَّةٌ) ، وَفِي الْمُخْتَارِ وَاللِّسَانِ وَالصَّحاحِ وَالْأَسَاسِ : وَهِيَ لُغَةٌ مَتْرُوكَةٌ .

(١) الزيادة من الصحاح ، والكلمة ساقطة من الأصل ومن اللسان ، ونبه فى هاشم مطبوع التاج على ما فى الصحاح .

(١) ديوانه ٥٧٣ واللسان والمقاييس ٣٦٢/٢ و٨٣/٥ وانظر مادة (ذهب) ومادة (شرط)  
(٢) اللسان .

(و) من المجاز: (أنت قُرْحَانُ) مما قُرِحَتْ به، أي بَرِيءٌ. وقال الأزهرى: أنت قُرْحَانُ (من هذا الأمر وقُرَاحِيٌّ)، أي (خارج)، وأنشد قول جرير:

يُدَافِعُ عَنْكُمْ كُلَّ يَوْمٍ عَظِيمَةٍ  
وَأَنْتَ قُرَاحِيٌّ بِسَيْفِ الْكَوَاطِمِ (١)

(و) القُرْحَانُ: (مَنْ لَمْ يَشْهَدْ الْحَرْبَ، كَالْقُرَاحِيِّ. و) في التهذيب قال بعضهم: القُرْحَانُ: مَنْ لَمْ يَمْسَهُ قَرِحٌ وَلَا جُدْرِيٌّ وَلَا حَضْبَةٌ، وَالْقُرْحَانُ أَيْضاً: (مَنْ مَسَّهُ الْقُرُوحُ)، وَهُوَ (ضِدٌّ)، يُدَكَّرُ (وَيؤنث).

(و) من المجاز: (قَرَحَهُ بِالْحَقِّ): اسْتَقْبَلَهُ بِهِ، (وَقَارَحَهُ: وَاجَهَهُ). وَلَقِيَهُ مُقَارِحَةً. أَيْ كِفَاحاً وَمُوَاجَهَةً.

(وَالْقَارِحُ مِنْ ذِي الْحَافِرِ بِمَنْزِلَةِ الْبَازِلِ مِنَ الْإِبِلِ). فِي الصَّحَاحِ: كُلُّ ذِي حَافِرٍ يَقْرَحُ، وَكُلُّ ذِي خُفٍّ يَبْزُلُ.

(١) نسبة في التكملة للفرزدق، وهو في ديوان جرير

٥٦١ والتكملة برواية: «ندافع عنكم...»

ورواية التاج مطابقة للسان.

وَكُلَّ ذِي ظِلْفٍ يَصْلَعُ. قَالَ الْأَعْمَشِيُّ فِي الْفَرَسِ:

وَالْقَارِحَ الْعَدَاً وَكُلَّ طِمْرَةٍ  
لَا تَسْتَطِيعُ يَدُ الطَّوِيلِ قَدَّالَهَا (١)

(ج قَوَارِحُ وَقُرْحُ)، كَسُكْرٍ، (وَمَقَارِيحُ) قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ:

جَاوَزْتُهُ حِينَ لَا يَمْشِي بَعْقَوْتَهُ  
إِلَّا الْمَقَانِيبُ وَالْقُبُّ الْمَقَارِيحُ (٢)

قَالَ ابْنُ جَنِّي: هَذَا مِنْ (شَاذَ) الْجَمْعِ، يَعْنِي أَنَّ يَكْسُرُ فَاعِلٌ عَلَى مَفَاعِيلٍ، وَهُوَ فِي الْقِيَاسِ كَأَنَّهُ جَمْعُ مِقْرَاحٍ كَمِذْكَارٍ وَمِثْنَاثٍ، وَمَذَاكِبِرٍ وَمَأْنِيثٍ: (وَهِيَ)، أَيْ الْأَنْثَى، (قَارِحٌ وَقَارِحَةٌ)، وَهِيَ بَغِيرُ هَاءٍ أَعْلَى، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ: وَلَا يُقَالُ قَارِحَةٌ (٣).

وَقَدْ قَرِحَ الْفَرَسُ، كَمَنْعٍ وَخَجَلٍ) يَقْرَحُ (قُرُوحاً وَقَرِحاً)، الْأَخِيرَةُ مُحَرَّكَةٌ، وَفِيهِ اللَّفُّ وَالنَّشْرُ الْمُرْتَبِّبُ. (وَأَقْرَحَ)، بِالْأَلْفِ. هَكَذَا حَكَاهُ

(١) ديوان الأعشى ٢٥ والسان.

(٢) شرح أشعار الهذليين ١٢٧ والسان والصحاح.

(٣) في مطبوع التاج: «قارحته»، صوابه في اللسان.

اللَّحْيَانِيَّ ، وهي لغة رديئة ، وقيل  
 ضَعِيفَةٌ مَهْجُورَةٌ ، ففي الصَّحاح  
 وغيره : الفَرَسُ في السَّنَةِ الْأُولَى  
 حَوْلَى ، ثم جَدَعٌ ، ثم ثِنْيٌ ،  
 ثم رَبَاعٌ ، ثم قَارِحٌ . وقيل :  
 هو في الثانية فُلُو ، وفي الثالثة  
 جَدَعٌ . يقال : أَجَدَعَ الْمُهْرُ وَأَثْنَى  
 وَأَرْبَعَ ، وَقَرِحَ ، هذه وحدها بغير ألف .  
 (وقارحُه : سنُّه الذي) قد (صار به  
 قارحاً ، وقروحه انتهاء سنِّه ) ، وإنما  
 تنتهي في خمس سنين ، (أو) قروحه :  
 (وقوع السن التي تلي الرباعية) . وقد  
 قَرِحَ ، إذا ألقى أقصى أسنانه .  
 وليس قروحه بنباته . وله أربع  
 أسنان يتحول من بعضها إلى بعض :  
 يكون جَدَعاً ، ثم ثِنْيًا ، ثم رَبَاعِيًا  
 ثم قَارِحًا ، وقد قَرِحَ نَابُهُ . وقال  
 الأزهرى عن ابن الأعرابي : إذا سقطت  
 رباعية الفرس ونبت مكانها سنُّ فهو  
 رَبَاعٌ ، وذلك إذا استتمَّ الرباعية . فإذا  
 حان قروحه سقطت السنُّ التي تلي  
 رباعيته ونبت مكانها نابُه ، وهو  
 قَارِحُه ، وليس بعد القروح سُقُوطُ

سِنٌّ وَلَا نَبَاتُ سِنٍّ . قال : وإذا دخل  
 الفرس في السادسة واستتمَّ الخامسة  
 فقد قَرِحَ .

(والقَرَّاحُ ، كسحاب : الماء) الذي  
 (لا يُخَالِطُهُ ثُفْلٌ) ، بضم فسكون ، (من  
 سويقي وغيره) ، وهو الماء الذي  
 يُشْرَبُ إثرَ الطَّعامِ . قال جرير :

تُعَلَّلُ وَهِيَ سَاغِبَةٌ بِنَيْهَا

بِأَنْفَاسٍ مِنَ الشِّيمِ الْقَرَّاحِ (١)

وفي الحديث «جَلَفَ الْخُبْزِ وَالْمَاءِ  
 الْقَرَّاحِ» هو الماء الذي لم يخالطه  
 شيءٌ يُطَيَّبُ به ، كالعسل والتمر  
 والزبيب . (و) القَرَّاحُ : (الخالصُ ،  
 كالقريح) ، قاله أبو حنيفة ، وأنشد  
 قولَ طرفة :

\* مِنْ قَرَقَفٍ شِيبَتْ بِمَاءِ قَرِيحٍ (٢) \*

ويروى «قديح» ، أي مغترف .

(و) القَرَّاحُ : (الأرضُ) البارز

الظاهر الذي (٣) (لاماء بها ولا شجر)

(١) ديوان جرير ٩٧ والسان والجمهرة ٢ : ١٤١ .

(٢) ديوانه ١٣ والسان . وصدرة في الديوان :

\* كَأَنَّمَا رِيْقُهَا نَطْفَةٌ \*

(٣) كذا قال الشارح ، وفي السان : «الأزهرى :



لأعرابي: ما الناقة القرواح؟ قال: التي كأنها تمشي على أرماح. (و) القرواح: (النخلة الطويلة) الجرداء (الملساء)، أي التي انجرد كبربها وطالت، (ج) قراويح، وأما في قول سويد بن الصامت الأنصاري:

أدين وما ديني عليكم بمنغرم  
ولكن على الشم الجلاد القراويح<sup>(١)</sup>  
وكان حقه القراويح، فاضطرب  
فحذف.

(و) عن أبي عمرو: القرواح (الجمل يعاف الشرب مع الكبار، فإذا جاء) الدهداه، وهي الصغار، شرب معها، وفي نسخة: معهن.

(و) القرواح أيضاً: (البارز الذي لا يستره من السماء شيء)، وقيل هو الأرض البارزة للشمس، قال عبيد:

فمن بنجوته كمن بعقوته

والمستنك كمن يمشي بقرواح<sup>(١)</sup>

(والقراحي بالضم: من لزِم القرية)

ولم يختلط بشيء، قاله الأزهرى. (ج) أقرحة، كقذال وأقذلة. ويقال: هو جمع قريح، كقفيز وأقفزة. (أو) القراح من الأرضين كل قطعة على جبالها من منابت النخل وغير ذلك. وقال أبو حنيفة: القراح: الأرض (المخلصة للزرع والغرس). وقيل القراح المزعة التي ليس عليها بناء ولا فيها شجر، (كالقرواح)، وهو الفضاء من الأرض التي ليس بها شجر ولم يختلط بها شيء، عن ابن الأعرابي، (والقرياح والقرجياء، بكسرهن). قال ابن شميل: القرواح جلد من الأرض وقاع لا يستمسك فيه الماء، وفيه إشراف، وظهره مستو، ولا يستقر فيه ماء إلا سال عنه يميناً وشمالاً.

(و) القراح (أربع محال ببغداد). (والقرواح، بالكسر: الناقة الطويلة القوائيم)، قال الأصمعي: قلت

= القراح من الأرض: البارز الظاهر الذي لا شجر فيه وقيل القراح من الأرض التي ليس بها شجر ولم يختلط بها شيء، ونبه هامش مطبوع التاج على ما في اللسان عن الأزهرى.

(١) اللسان.

(٢) ديوان عبيد بن الأبرص ٧٦ واللسان والصحاح ويروى أيضاً لأوس بن حجر في ديوانه ص ١٦.

( لا يَخْرُجُ إِلَى البَادِيَةِ ) . قال  
جَرِير :

بُدَافِعَ عَنكُمْ كُلَّ يَوْمٍ عَظِيمَةٍ

وَأَنْتَ قُرَاحِيٌّ بِسِيفِ الكَوَاطِمِ (١)

وقيل قُرَاحِيٌّ : منسوبٌ إلى قُرَاحٍ .  
وهو اسمٌ مَوْضِعٍ ، قال الأَزْهَرِيُّ : هي  
قَرْيَةٌ عَلَى شَاطِئِ البَحْرِ ، نَسَبَهُ إِلَيْهَا .

( والقَارِحُ : الأَسَدُ ، كَالقَرْحَانِ ، وَ )

القَارِحُ : ( القَوْسُ البَائِنَةُ عَن وَتَرِهَا ) .

( وَ ) قَرَحَتْ ( النَّاقَةُ : اسْتَبَانَ حَمْلُهَا ) .

قال ابن الأَعْرَابِيِّ : هي قَارِحٌ أَيَّامٌ

يَقْرَعُهَا الفَحْلُ ، فَإِذَا اسْتَبَانَ حَمْلُهَا

فهي خَلْفَةٌ ، ثم لا تَزَالُ خَلْفَةٌ حَتَّى

تَدْخُلُ فِي حَدِّ التَّعْشِيرِ . وَعَن اللَّيْثِ :

نَاقَةٌ قَارِحٌ ، ( وَقد قَرَحَتْ قُرُوحًا )

بِالضَّمِّ ، إِذَا لَمْ يَظُنُّوا بِهَا حَمْلًا وَلَمْ

تُبَشِّرْ بِذَنْبِهَا حَتَّى يَسْتَبِينَ الحَمْلُ

فِي بَطْنِهَا . وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : إِذَا تَمَّ

حَمْلُ النَّاقَةِ وَلَمْ تُلقِهُ فهي حينَ

يَسْتَبِينَ الحَمْلُ بِهَا قَارِحٌ . وَقَالَ

غَيْرُهُ : فَرَسٌ قَارِحٌ : أَقَامَتْ أَرْبَعِينَ

يَوْمًا مِّن حَمْلِهَا أَوْ أَكْثَرَ حَتَّى شَعَرَ (١)

وَالقَارِحُ : النَّاقَةُ أَوَّلَ مَا تَحْمِلُ ،

وَالجَمْعُ قَوَارِحٌ وَقُرْحٌ ، وَقد قَرَحَتْ

تَقْرَحُ قُرُوحًا وَقِرَاحًا . وَقِيلَ

القُرُوحُ أَوَّلَ مَا تَشُولُ بِذَنْبِهَا ، وَقِيلَ

إِذَا تَمَّ حَمْلُهَا فهي قَارِحٌ ، وَقِيلَ

هي الَّتِي لَا تُشَعِرُ بِلِقَاحِهَا حَتَّى

يَسْتَبِينَ حَمْلُهَا . وَعِبَارَةُ الكُلِّ

مُتقَابِرَةٌ .

( وَالقَرِيحَةُ : أَوَّلُ مَا يُسْتَنْبَطُ ) ،

أَي يُخْرَجُ ( مِنَ البِشْرِ ) حِينَ تُخْفَرُ (٢)

( كَالقُرْحِ ) ، بِالضَّمِّ . قَالَ ابن هَرَمَةَ :

فإِنَّكَ كَالقَرِيحَةِ حِينَ تُمَهَى

شَرِبُ المَاءِ ثُمَّ تَعُودُ مَاجًا (٣)

المَاجُ : المِلْحُ ، وَرواه أَبُو عُبَيْدٍ

« بِالقَرِيحَةِ » ، وَهو خَطَأٌ .

كَذَا فِي اللِّسَانِ .

(١) فِي اللِّسَانِ : « حَتَّى شَعَرَ وَبَدَا » . وَنَبه عَلَى ذَلِكَ

بِهَاشِ مطبوع التاج .

(٢) فِي مطبوع التاج بِحُفْرِ وَالمُثَبَّتِ مِنَ اللِّسَانِ .

(٣) وَكَذَا هَمَزُ « مَاجًا » فِي اللِّسَانِ وَالمَصْحَاحِ ( مَاجٌ ) وَالمِّسَالِ

( قَرِحٌ ) . وَقَالَ ابن بَرِيٍّ فِي مَادَةِ ( مَاجٌ ) صَوَابُهُ : مَاجَا ،

بِغَيْرِ هَمَزٍ ، لِأَنَّ القَصِيدَةَ مُرَدِّفَةٌ بِأَلْفٍ وَقَبْلَهُ :

تَدَمَّتْ فَلَمْ أَطِقْ رَدًّا لِشَعْرِي

كَمَا لَا يَشْعَبُ الصَّنَعُ الرُّجَاجَا

وَجَاءَتْ صَوَابًا فِي مَادَةِ ( مَاجَا ) فِي اللِّسَانِ .

(١) دِيوَانُ جَرِيرٍ ٥٦١ وَالمِّسَالِ وَفِي التَّكْمِلَةِ ( قَرِحٌ ) نَسَبُهُ

لِلْفَرَزْدَقِ بِرِوَايَةِ « تَدَافِعُ » وَقد تَقَدَّمَ الشَّاهِدُ .

فقال : أنا في قَرَحِ الثلاثين . يقال :  
فلانٌ في قَرَحِ الأربعين ، أي في أولها ،  
(و) القَرُحُ : (ثلاثُ ليالٍ من أولِ  
(الشَّهْرِ) ، ومنهم من ضبطه كَصَرِدٍ .  
نقله شيخنا .

(و) من المجاز (الاقتراحُ : ارتجالُ  
الكلام) ، يقال : اقترحَ خطبته ، أي  
ارتجلها . (و) الاقتراحُ : (استنباطُ  
الشيء من غير سماعٍ) . وفي حاشية  
الكشاف للجرجاني : هو السؤال بلا  
رؤية . (و) الاقتراحُ : (الاجتباءُ  
والاختيارُ) . قال ابنُ الأعرابي : يقال  
اقترحته ، واجتبيته ، وخصصته ،  
وخلمته واختلمته واستخلصته واستميته  
كله بمعنى اخترته . ومنه يقال : اقترح  
عليه صوتَ كذا وكذا ، أي اختاره .  
(و) الاقتراحُ : (ابتداعُ) أولِ (الشيء)  
تبتدعه وتقترحه من ذاتِ نفسك من  
غير أن تسمعه . وقد اقترحه ، عن  
ابن الأعرابي . واقتراحُ السهمِ وقروحُ :  
بُدىَّ عمله . وفي الأساس : وأنا أولُ  
من اقترحَ مودةَ فلانٍ ، أي أولُ من  
اتَّخذه صديقاً ، وهو مجاز .

ومنهم قولهم : لفلانٍ قَرِيحَةٌ جيِّدةٌ ،  
يراد استنباطُ العلمِ بجودةِ الطبعِ .  
قال شيخنا : وهي قُوَّةٌ تستنبطُها  
المعقولاتُ ، وهو مجازٌ صرَّحَ به  
غيرُ واحد . وقال أوس :

على حينَ أنْ جدَّ الذِّكَاءُ وأدركتْ

قَرِيحَةٌ حَسِيٍّ مِنْ شَرِيحٍ مُغَمِّمٍ (١)

يقول : حينَ جدَّ ذكائي ، أي كبرت

وأسننت ، وأدرك من ابني قريحةً

حسيٍّ ، يعني شعرَ ابنه شريحٍ بين

أوس ، شبهه بما لا ينقطع ولا يغضغض ،

مغممٌ ، أي مغرق .

(و) قَرِيحَةُ الشَّبَابِ : أولُه ، وقيل

هي (أولُ كُلِّ شَيْءٍ) وبأكورتُه ، وهو

مجاز . (و) القَرِيحَةُ (منك : طبعك)

الذي جُبلتَ عليه لأنَّه أولُ خِلقتك (٢)

ووقع في كلام بعضهم أنها الخاطر  
والذهن .

(والقَرُحُ ، بالضم : أولُ الشَّيْءِ) . وهو

في قَرَحِ سنِّه ، أي أولها . قال ابن

الأعرابي : قلت لأعرابي : كم أتى عليك؟

(١) ديوان أوس بن حجر ١٢٣ واللسان ومادة (غم) .

(٢) في الأصل «الذي جبل عليه لأنه أول خلقته» وصوبت

بهاش مطبوع التاج .

(و) الاقتراحُ: (التَّحْكُمُ)، وَيُعَدَّى  
بِعَلَى، يُقَالُ: اقْتَرَحَ عَلَيْهِ بِكَذَا:  
تَحَكَّمَ وَسَأَلَ مِنْ غَيْرِ رَوِيَّةٍ. وَعِبَارَةٌ  
الْبَيْهَقِيُّ فِي التَّاجِ: الاقْتِرَاحُ طَلَبُ  
شَيْءٍ مَا مِنْ شَخْصٍ مَا بِالتَّحَكُّمِ.

(و) من المجاز: الاقتراح:  
(: رُكُوبُ الْبَعِيرِ قَبْلَ أَنْ يُرَكَّبَ)،  
وقد اقترحه .

(و) القَرِيحُ: السَّحَابَةُ أَوَّلَ مَا تَنْشَأُ  
(و) القَرِيحُ: (الْخَالِصُ)، كَالْقَرَّاحِ،  
قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ . وَأَنْشَدَ أَبُو ذَوَيْبٍ:  
وإِنَّ غُلَامًا نِيلَ فِي عَهْدِ كَاهِلِ  
لَطْرَفُ كَنْضَلِ السَّمْهَرِيِّ قَرِيحٌ<sup>(١)</sup>  
نِيلَ، أَي قُتِلَ . فِي عَهْدِ كَاهِلِ،  
أَي لَهُ عَهْدٌ وَمِيثَاقٌ .

(و) القَرِيحُ (بن المُنْخَلِ فِي  
نَسَبِ سَامَةَ بْنِ لُؤَيٍّ) بْنِ غَالِبِ الْقُرَشِيِّ .

(و) القَرِيحُ (من السَّحَابَةِ  
مَاؤَهَا) حِينَ يَنْزِلُ . قَالَ ابْنُ مُقْبَلٍ:  
\*وَكَاثِمًا اصْطَبَحَتْ قَرِيحُ سَحَابَةٍ<sup>(٢)</sup> \*

(١) شرح أشعار الهذليين ١٤٨ واللسان والتكملة .

(٢) ديوان ابن مقبل ٢٦٠ واللسان والتكملة وصدوره .

• بَعَرَى تُصَفِّقُهُ الرِّيحُ زَلَالِ •

وقال الطَّرْمَاحُ:

ظَعَائِنِ شَمْنِ قَرِيحِ الْخَرِيفِ  
مِنِ الْأَنْجُمِ الْفُرْعِ وَالذَّابِحَةِ<sup>(١)</sup>  
(وَذُو الْقُرُوحِ: لَقَبُ امْرِئِ  
الْقَيْسِ) بِنِ حُجْرِ الشَّاعِرِ الْكِنْدِيِّ،  
(لَأَنَّ قَيْصَرَ) مَلِكَ الرُّومِ (أَلْبَسَهُ)،  
وَفِي نَسْخَةٍ: بَعَثَ إِلَيْهِ (قَمِيصًا  
مَسْمُومًا) فَلَبِسَهُ (فَتَقَرَّحَ) مِنْهُ (جَسَدُهُ  
فَمَاتَ) . قَالَ شَيْخُنَا: وَهَذَا هُوَ  
الْمَشْهُورُ الَّذِي عَلَيْهِ الْجُمْهُورُ، وَفِي  
شَرْحِ شَوَاهِدِ الْمَغْنِيِّ لِلْحَافِظِ جَلَّالِ  
الدين السُّيُوطِيِّ<sup>(٢)</sup> أَنَّهُ ذُو الْقُرُوجِ  
بِالْفَاءِ وَالْجِيمِ، لِأَنَّهُ لَمْ يُخَلَّفْ إِلَّا  
الْبَنَاتِ . وَقَدْ أَخْرَجَ ابْنُ عَسَاكَرٍ عَنِ  
ابْنِ الْكَلْبِيِّ قَالَ: «أَتَى قَوْمٌ رَسُولَ اللَّهِ  
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَسَأَلُوهُ عَنْ أَشْعَرِ  
النَّاسِ، فَقَالَ: ائْتُوا حَسَانًا، فَاتَّوهُ  
فَسَأَلُوهُ فَقَالَ: ذُو الْقُرُوجِ» .  
(وَذُو الْقَرَّحِ: كَعَبُ بْنُ خَفَاجَةَ)  
الشَّاعِرِ .

(وَالْقَرَّحَاءُ: فَرَسَانٌ) لَهُمْ .

(١) ديوان الطرمح ١٣٧ واللسان والتكملة .

(٢) شرح شواهد المغني ٨ . وذكر مع ذلك تسميته بذي

القرح ، بالفاء والحاء .

(و) عن أبي عبيدة: القُرَاحُ  
(كفَرَاب: سيف) - بكسر السين  
المهمل - (القَطِيفِ)، وأنشد للنابغة:

قُرَاحِيَّةٌ أَلَوْتُ بِلَيْفٍ كَأَنَّهَا  
عِفَاءٌ قِلَاصٍ طَارَ عَنْهَا تَوَاجِرُ<sup>(١)</sup>  
وقال جرير:

ظَعَانَنَ لَمْ يَدِنَنَّ مَعَ النَّصَارَى  
وَلَا يَدْرِينَنَ مَا سَمَكَ الْقُرَاحُ<sup>(٢)</sup>  
وقال غيره: هو سيفُ البَحْرِ  
مُطْلَقًا. (و:ة) بِالْبَحْرَيْنِ. وفي نسخة  
«و:ع»، أي واسمُ مَوْضِعٍ.

(وَالْقُرَيْحَاءُ، كُبْتِيرَاءُ: هَنَةٌ  
تَكُونُ فِي بَطْنِ الْقَرَسِ كِرَاسِ الرَّجُلِ)  
ومثله في التهذيب واللسان. قال:  
(و) هي (من البَعِيرِ لِقَاطَةُ الْحَصَى).

(و) عن أبي زيد: (قُرْحَةُ الرَّبِيعِ  
أَوْ الشَّتَاءِ بِالضَّمِّ: أَوْلُهُ). وَأَصْبِنَا  
قُرْحَةَ الْوَسْمِيِّ: أَوْلُهُ، وَدُو مَجَازٌ فِي  
الْأَسَاسِ.

(١) ديوان النابغة ٤٦ واللسان والتكملة، وفي مطبوع  
التاج واللسان «قلوص» والصواب من الديوان  
وماه (تجر) والتكملة.

(٢) ديوان جرير ٩٧ واللسان والتكملة وفي مطبوع التاج  
واللسان «ولم يدرين» والمثبت من التكملة.

(و) يقال (طَرِيقٌ مَقْرُوحٌ: ) قد  
(أَثَرَ فِيهِ فَصَارَ مَلْحُوبًا) بَيْنَنَا  
مَوْطُوًّا.

(وَالْمَقْرَحَةُ: أَوَّلُ الْإِرْطَابِ)، وَذَلِكَ  
إِذَا ظَهَرَتْ مِثْلُ الْقُرُوحِ. (و) الْمَقْرَحَةُ  
(مِنَ الْإِبِلِ: مَا بَهَا قُرُوحٌ فِي أَفْوَاهِهَا  
فَتَهَدَّلَتْ لِذَلِكَ مَشَافِرُهَا)، وَاسْمٌ ذَلِكَ  
الدَّاءِ الْقُرْحَةُ، بِالضَّمِّ وَنَسَبُهُ الْأَزْهَرِيُّ إِلَى  
اللَّيْثِ، وَهُوَ الصَّوَابُ. قَالَ الْبَيْهَقِيُّ:

وَنَحْنُ مَنَّعًا بِالْكَلَابِ نَسَاءَنَا  
بِضَرْبِ كَأَفْوَاهِ الْمَقْرَحَةِ الْهُذَلِ<sup>(١)</sup>

ومثله في إصلاح المنطق لابن  
السَّكَيْتِ، قَالَ: وَإِنَّمَا سَرَقَ الْبَيْهَقِيُّ  
هَذَا الْمَعْنَى مِنْ عَمْرٍو بْنِ شَأْسٍ:

وَأَسْيَافُهُمْ آثَارُهُنَّ كَأَنَّهَا  
مَشَافِرُ قَرْحَى فِي مَبَارِكِهَا هُذَلُ<sup>(٢)</sup>  
وَأَخَذَهُ الْكُمَيْتُ فَقَالَ:

يُشَبِّهُ فِي الْهَامِ آثَارُهَا  
مَشَافِرَ قَرْحَى أَكَلْنَ الْبَرِيرَا<sup>(٣)</sup>  
وقال الأزهرى: قَرَحَتِ الْإِبِلُ فِيهِ

(١) اللسان والتكملة وتقدم في المادة.

(٢) اللسان.

(٣) اللسان.

مُقَرَّحَةٌ ، والقَرَّحَةُ ليست من الجرب في شيء .

(وقَرَّحَ) الرَّجُلُ (بِثْرًا) كَمَنَعَ ، واقتَرَحَهَا : حَفَرَ فِي مَوْضِعٍ لايُوجَد فِيهِ المَاءُ ، أَوْ لَمْ يُحْفَرُ فِيهِ ، فَكَانَهُ ابْتَدَعَهَا .

وَأَقْرَحُ ، بضمِّ الرَّاءِ : (ع) لَبْنِي سُوَاءَةً مِنْ طَبِيٍّ ، وَيُقَالُ : الأَقْرَاحُ أَيضاً ، وَهُوَ شِعْبٌ .

(وقَرَّحِيَاءُ) ، بالكسر (ع) آخِرُ (وَذُو القَرَّحِي) سُوقُ (بِوَادِي القُرَى) . وَقَدْ جَاءَ فِي الحَدِيثِ ذِكْرُ قُرْحٍ ، بضمِّ القافِ وَسكونِ الحاءِ وَقَدْ ، يُحْرَكُ فِي الشَّعْرِ : سُوقُ وادِي القُرَى ، صَلَّى بِهِ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَبَنَى بِهِ مَسْجِداً . وَأَمَّا قَوْلُ الشَّاعِرِ :

حُبْسِنُ فِي قُرْحٍ وَفِي دَارَاتِهَا  
سَبْعَ لِيَالٍ غَيْرَ مَعْلُوفَاتِهَا (١)

فَهُوَ اسْمُ وادِي القُرَى . كَذَا فِي لِسَانِ العَرَبِ .

(والقَرَّاحِيَتَانِ بِالضَّمِّ : الخَاصِرَتَانِ)

(١) اللسان والصحاح وفي مطبوع التاج « داراتها » وفي اللسان « دارتها » والمثبت من الصحاح .

(وتَقَرَّحَ لَهُ) بِالشَّرِّ ، إِذَا (تَهَيَّأَ) ، مِثْلُ تَقَدَّحَ وَتَقَدَّحَ .

[ ] وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ فِي هَذِهِ المَادَّةِ :

التَّقْرِيحُ : أَوَّلُ نَبَاتِ العَرَفِجِ . وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : التَّقْرِيحُ أَوَّلُ شَيْءٍ يَخْرُجُ مِنَ البَقْلِ الَّذِي يَنْبِتُ فِي الحَبِّ . وَتَقْرِيحُ البَقْلِ : نَبَاتُ أَصْلِهِ ، وَهُوَ ظُهُورُ عُوْدِهِ . وَقَالَ رَجُلٌ لِآخَرَ : مَا مَطَرُ أَرْضِكَ ؟ فَقَالَ : مُرْكَكَةٌ فِيهَا ضُرُوسٌ وَثَرْدٌ ، يَدْرُ بَقْلُهُ وَلَا يُقَرَّحُ أَصْلُهُ . ثُمَّ قَالَ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ : وَيَنْبِتُ البَقْلُ حِينَئِذٍ مُقْتَرِحاً صُلْباً . وَكَانَ يَنْبَغِي أَنْ يَكُونَ مُقَرَّحاً ، إِلاَّ أَنْ يَكُونَ اقْتَرَحَ لُغَةً فِي قَرَّحَ . وَقَدْ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ قَوْلُهُ مُقْتَرِحاً ، أَيِ مُنْتَصِيباً فَأَمَّا عَلَى أَصْلِهِ . وَقَالَ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ : لَا يُقَرَّحُ البَقْلُ إِلاَّ مِنْ قَدَرِ الذَّرَاعِ مِنْ مَاءِ المَطَرِ ، فَمَا زَادَ . قَالَ : وَيَنْدُرُ البَقْلُ مِنْ مَطَرٍ ضَعِيفٍ قَدَرٍ وَضَحِ الكَفِّ .

والتَّقْرِيحُ : التَّشْوِيكُ ، وَوَشْمٌ مُقَرَّحٌ : مُغْرَزٌ بِالإِبْرَةِ . وَتَقْرِيحُ

الأرض : ابتداء نباتها .

وفي الحديث : « خَيْرُ الْخَيْلِ الْأَقْرَحُ

المجمل » ، هو ما كان في جبهته غرة<sup>(١)</sup>

وفي الأساس : فرس أقرح : أغر ،

وخيل قرح . ومن المجاز : تفرى<sup>(٢)</sup>

الدجى عن وجه أقرح ، وهو الصبح ،

لأنه بياض في سواد . قال ذو الرمة :

وَسُوجٌ إِذَا اللَّيْلُ الْخُدَارِيُّ شَقَّهُ

عن الركب معروف السماء أقرح<sup>(٣)</sup>

يعنى الفجر والصبح .

والقرحاء : الروضة التي بدأ نباتها .

وهضبة قرواح : ملساء جرداء طويلة .

وفي الأساس : قرحت سن الصبي :

همت بالنبات ، فإذا خرجت قيل :

غررت<sup>(٤)</sup>

وهو قرحة أصحابه : غرتهم ، وهو مجاز .

وبنو قريح ، كأمير : حى .

وقرحان : اسم كلب .

وفي الأساس : ولا ذباب إلا وهو

أقرح ، كما لا يعير إلا وهو أعلم .

### [ ق ر د ح ] \*

(القردح بالضم : ضرب من

البرود ، ويفتح . و) فى التهذيب

فى الرباعى القردح ( : القرد الضخم

كالقردوح ) . بالضم .

(وقردح) الرجل : (أقر بما يطلب)

إليه أو يطلب منه . و) عن ابن

الأعرابي : القردحة : الإقرار على الضيم ،

والصبر على الدل . وقد قردح ، إذا

(تدلل) وتصاغر ، وهو مقردح . قال :

وأوصى عبد الله بن خازم بنيه عند

موته فقال : يا بني ، إذا أصابتكم

خطة ضيم لا تطيقون وقعها فقردحوا

لها فإن اضطرابكم منه أشد لرؤسوخكم

فيه . وقال الفراء : القردحة الدل .

(والقردوحة والقردحة . بضمهما ) :

شئ ناسى ( كالجوزة فى حلق

(١) فى اللسان : وذكر هاشم مطبوع التاج « هو ما كان فى جبهته قرحة بالضم ، وهى بياض يسير فى وجه الفرس دون الغرة » .

(٢) فى الأصل : « تعرى » صوابه من الأساس ونسب عليه هاشم مطبوع التاج ، وفيه أيضا وهو « الصباح » . والشراح خلط بين قول الأساس واللسان كما أنه على ذلك هاشم مطبوع التاج ، فالأساس ينتهى عند قوله « وهو الصباح » واللسان يبدأ بقوله « والأقرح الصبح لأنه بياض فى سواد ... »

(٣) ديوان ذى الرمة ٨٩ والتكملة ، واللسان وفيه وفى مطبوع التاج « وسوج » بالحاء ، صوابه بالجم كما وفى الديوان والتكملة ، من الوسيج ، وهو ضرب من السير .

(٤) بعده فى الأساس « من القرحة والغرة »

المُرَاهِقِ) ، وهو علامةٌ بُلُوغِهِ

(والمُقَرَّدِحُ) : المتصاغِرُ ؛ ومنه  
سُمِّيَ (الذي يَجِيءُ بَعْدَ السُّكَيْتِ ،  
وهو (العاشِرُ من خَيْلِ الحَلْبَةِ) ،  
وقد تَقَدَّمَ ذِكْرُ أَسْمَائِهَا .

(اقْرَنَدِحَ لِي : تَجَنَّى عَلَيَّ . والمُقَرَّنَدِحُ  
: المُسْتَعَدُّ لِلشَّرِّ) المُتَهَيِّئُ لَهُ . وهذه  
المادَّةُ مما اسْتَدْرَكَهُ عَلَى الجَوْهَرِيِّ ،  
ولم يَذْكُرْهَا ابنُ مَنْظُورٍ ، والنون  
والألفُ زائدتان .

[ ق ر ز ح ]\*

(القُرْزُوحُ ، بِالضَّمِّ) ، كَالقُرْزُوحِ :  
(شَجَرٌ) ، واحِدَتُهُ قُرْزُوحَةٌ . (و) قُرْزُوحٌ  
اسمُ (فَرَسٍ) . (و) القُرْزُوحُ : (لِبَاسٌ  
كَانَ لِنِسَائِهِمْ) أَى الأَعْرَابِ ، كَنَّ  
يَلْبَسُنَّهُ .

(و) القُرْزُوحَةُ ، (بِهَاءٍ) ، المِراةُ القَصِيرَةُ  
والدَّمِيمَةُ) أَى القَبِيحَةُ الخَلِيقَةُ .  
والجَمْعُ القَرَارِيحُ ، قال :

عَبْلَةٌ لَا دَلَّ الخَوَامِلِ دَلُّهَا

وَلَا زِيَّهَا زِيُّ القَبَاحِ القَرَارِيحِ (١)

(١) اللسان . وقد ورد البيت بالخرم فيها .

(و) القُرْزُوحَةُ (بِقَلَّةٍ) ، عن كِراعٍ ،  
ولم يُحَلِّهَا . (و) عن أَبِي حَنِيفَةَ :  
القُرْزُوحَةُ : (شُجَيْرَةٌ) جَعْدَةٌ لَهَا حَبٌّ  
أَسْوَدٌ .

[ ق ر ش ح ]

(قَرَشَحَ) الرَّجُلُ : (وَتَبَّ وَتَبَّأُ  
مُتَقَارِبًا) ، كَقَرَشَحَ . وقد تَقَدَّمَ .

[ ق ز ح ]\*

(القِرْزُحُ ، بِالكَسْرِ : بَزْرُ البَصْلِ) ،  
شامِيَّةٌ . (و) القِرْزُحُ : (التَّابِلُ) ، بفتح  
الموحدة ، الذي يُطْرَحُ فِي القِدْرِ ، كَالكَمُونِ  
وَالكُزْبَرَةِ ، (وَيُفْتَحُ) ، أَى فِي الأَخِيرِ ،  
وَجَمَعُهُمَا أَقْرَاحٌ ، (وبائعه قَرَّاحٌ) . وعن  
ابن الأعرابي : هو القِرْزُحُ والقِرْزُحُ ،  
والفِحَا والفِحَا .

(وقرَحَ القِدْرَ ، كَمَنَعَ ، وقَرَّحَهَا)  
تَقْرِيحًا : (جَعَلَهُ فِيهَا) وَطَرَحَ فِيهَا  
الأَبَازِيرَ ، كما يُقالُ فَحَّاهَا . وفي  
الحديثِ « وَإِنْ قَرَّحَهُ وَمَلَّحَهُ » ، أَى  
تَوَبَّلَهُ ، مِنْ القِرْزُحِ .

(ومَلِّحٌ قَزِيحٌ إِتْبَاعٌ) ، قال



شيخنا وهو قول مرجوح ، والصواب أن كل واحد منهما أريد منه معناه الموضوع له ، ففي اللسان : المليح من الملح ، والقزيع من القزح ، والإتباع يقتضى التأكيد وأن الثانى ليس له معنى مستقل به ، وليس كذلك .

( والمقزحة ، بالكسر : نحو ) ،  
وفى بعض النسخ : نوع ( من المملحة ) ،  
قال شيخنا : وجوز بعضهم فى ميمه  
الفتح ، كالموضع .

( والتقازيح : الأبازيير ) ، من  
الجُموع التى لا واحد لها .

( وتقزيع الحديث : تزيينه )  
وتحسينه وتتميمه ، من غير أن  
أن يكذب فيه ، وهو مجاز .

( وقزح الكلب ببؤله ) وقزح ،  
( كمنع وسمع ) يقزح فى اللغتين جميعاً  
( قزحاً ) ، بالفتح ، ( وقزوحاً ) ، بالضم :  
بال ، وقيل : رفع رجله وبال ، وقيل :  
رمى به ورشه ، وقيل : هو إذا ( أرسله  
دفعاً ) ، بفتح فسكون ، وفى بعض  
النسخ بضم ففتح .

( و ) عن أبى زيد : قزحت ( القدرُ  
قزحاً ) ، بفتح فسكون ، ( وقزحاناً ) ،  
محرّكة ، إذا ( أقطرت ما خرج منها ) (١)  
( والقزح ) ، بفتح فسكون : ( بؤلُ  
الكلب ) ، وقد قزح ، إذا بال  
( وبالكسر : خرء الحية ) ، جمعه أقزاحُ  
( وقزح ) ، هكذا هو مضبوطٌ عندنا  
بالتخفيف ، والصواب بالتشديد ،  
( أضل الشجرة ) فهى مقزحة :  
( بؤله ) ، والشجرة المقزحة التى قزحت  
الكلابُ والسباعُ بأبوالها عليها .  
وسائى .

( وقوس قزح ، كزفر ) ، وفى بعض  
النسخ كصرد : طرائق مقوسة تبدو فى  
السَّماء أيام الربيع ، زاد الأزهرى :  
غِب المطر بحُمرةٍ وصفرةٍ وخضرةٍ ،  
وهو غير مصروف ، ولا يفصل قزحُ  
من قوس ، لا يقال : تأمل قزح فما  
أبين قوسه . وفى الحديث عن ابن  
عبّاس : « لا تقولوا قزح ، فإن قزح  
اسمُ شيطانٍ ، وقولوا قوس الله عز وجل »

(١) بهامش القاموس عن نسخة أخرى « أى  
حان لها أن تقطير »

قيل: (سُمِّيَتْ) لتَسْوِيلِهَا لِلنَّاسِ وَتَحْسِينِهَا إِلَيْهِمُ الْمَعَاصِيَ، مِنَ التَّقْزِيحِ وَهُوَ التَّحْسِينُ، وَقِيلَ (لَتَلَوْنِهَا، مِنَ الْقُزْحَةِ، بِالضَّمِّ)، اسْمٌ (لِلطَّرِيقَةِ مِنَ صُفْرَةٍ وَحُمْرَةٍ وَخُضْرَةٍ)، وَهِيَ الْأَلْوَانُ الَّتِي فِي الْقَوْسِ. (أَوْ لارتفاعِهَا، مِنْ قَزَحَ) الشَّيْءُ، إِذَا (ارتَفَعَ)، كَأَنَّهُ كَرِهَ مَا كَانُوا عَلَيْهِ مِنْ عَادَاتِ الْجَاهِلِيَّةِ وَأَنَّ يُقَالَ، قَوْسُ اللَّهِ، فَيُرفَعُ قَدْرُهَا كَمَا يُقَالُ: بَيْتُ اللَّهِ.

(ومنه: سِعْرٌ قَازِحٌ)، أَيْ (غَالٍ).  
وقالوا: قَوْسُ اللَّهِ أَمَانٌ مِنَ الْغَرَقِ.  
وفي التهذيب عن أَبِي عَمْرٍو: الْقُسْطَانُ:  
قَوْسُ قُزْحَ، وَسِيَانِي فِي: قَسَطَ.  
وَسُئِلَ أَبُو الْعَبَّاسِ عَنْ صَرْفِ قُزْحَ  
فَقَالَ: مَنْ جَعَلَهُ اسْمَ شَيْطَانٍ أَلْحَقَهُ بِزُحَلٍ.  
وقال المبرد: لَا يَنْصَرِفُ زُحَلٌ، لِلْمَعْرِفَةِ  
وَالْعَدْلِ، (أَوْ قُزْحُ اسْمُ مَلِكٍ مُوَكَّلٍ  
بِالسَّحَابِ)، وَبِهِ قَالَ ثَعْلَبُ، فَإِذَا كَانَ  
هَكَذَا أَلْحَقْتَهُ بِعُمَرَ. قَالَ الْأَزْهَرِيُّ:  
وَعُمَرَ لَا يَنْصَرِفُ فِي الْمَعْرِفَةِ وَيَنْصَرِفُ  
فِي التَّنْكَرَةِ، (أَوْ) قُزْحُ: (اسْمُ مَلِكٍ مِنْ  
مُلُوكِ الْعَجَمِ، أُضِيْفَتْ قَوْسٌ إِلَى أَحَدِهِمَا).

أَي إِلَى مَلِكٍ أَوْ مَلِكٍ. وَهَذَا الْقَوْلُ  
الْأَخِيرُ غَرِيبٌ جَدًّا، وَاسْتَبْعَدَهُ  
شَيْخُنَا، وَلَمْ أَجِدْهُ فِي كِتَابٍ (١) وَلَمْ  
يَذْكَرِ الْقَوْلَ الْمَشْهُورَ أَنَّ قُزْحَ اسْمُ  
شَيْطَانٍ.

ومن الغريب، قال الديرري في المسائل  
المنثورة: إن قولهم قَوْسُ قُزْحَ بِالْحَاءِ  
خَطَأٌ، وَالصَّوَابُ قَوْسُ قُزْعَ، بِالْعَيْنِ،  
لِأَنَّ قُزْعَ هُوَ السَّحَابُ، نَقَلَهُ شَيْخُنَا.

(و) فِي الْمَصْبَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْعُبَابِ  
قُزْحُ اسْمُ (جَبَلٍ بِالْمُزْدَلِفَةِ)، وَهُوَ  
الْقَرْنُ الَّذِي يَقِفُ عِنْدَهُ الْإِمَامُ بِهَا،  
لَا يَنْصَرِفُ، لِلْعَدْلِ وَالْعِلْمِيَّةِ. يُقَالُ  
أُضِيْفَتْ الْقَوْسُ إِلَيْهِ، لِأَنَّهُ أَوَّلُ  
مَا ظَهَرَتْ فَوْقَهُ فِي الْجَاهِلِيَّةِ. وَلَمْ  
يُشِرْ إِلَيْهِ الْمَصْنُفُ، وَقَدْ رَوَى،  
ذَلِكَ فِي بَعْضِ التَّفَاسِيرِ نَقْلًا عَنْ  
بَعْضِهِمْ.

(١) فِي التَّكْمَلَةِ «وَقُزْحُ أَيْضًا اسْمُ مَلِكٍ مِنْ مُلُوكِ الْعَجَمِ تَضَافُ  
الْقَوْسُ إِلَيْهِ أَيْضًا، وَقَالَ اللَّيْثُ فِي قَوْلِ الْأَعْمَشِيِّ  
جَالِسٌ فِي نَفَرٍ قَدْ يَسْبُوا  
فِي مَحِيلِ الْقِدَمِ مِنْ صَحْبِ قُزْحَ  
أَرَادَ بِقُزْحَ هَاعِنًا لِقَبْلِ لَهُ وَلَيْسَ بِاسْمٍ «هَذَا وَكَلِمَةُ  
جَالِسٍ مَرْفُوعَةٌ وَمَنْصُوبَةٌ وَعَلَيْهَا كَلِمَةُ «مَعَا، أَيْ  
«جَالِسٌ»، «جَالِسًا» بِالرَّوَايَتَيْنِ

(والقَارِضُ الذَّكْرُ الصُّلْبُ)، صفةٌ

غالبة .

(وتَقَزَّحَ النَّبَاتُ) وَالشَّجَرُ، إِذَا  
(تَشَعَّبَ شُعْبًا كَثِيرَةً) .

(و) من ذلك (المَقَزَّحُ كَمُعَظَّمٍ :  
شَجَرٌ يُشْبِهُ التَّيْنَ) من غريبِ شَجَرِ  
الْبَرِّ، له أَغْصَانٌ قِصَارٌ. وفي الحديث :  
« نَهَى عَنِ الصَّلَاةِ خَلْفَ الشَّجَرَةِ  
الْمَقَزَّحَةِ »، قيل : هي التي تَشَعَّبَتْ شُعْبًا  
كَثِيرَةً، وقيل : أَرَادَ بِهَا كُلَّ شَجَرَةٍ  
قَزَّحَتِ الْكِلَابُ وَالسَّبَاعُ بِأَبْوَالِهَا عَلَيْهَا .

(و) قَزَّاحٌ ( كَقُرَّابٍ : مَرَضٌ  
يُصِيبُ الْغَنَمَ . (و) قال أَبُو وَجْزَةَ :

لَهُمْ حَاضِرٌ لَا يُجْهَلُونَ وَصَارِخٌ  
كَسَيْلِ الْغَوَادِي تَرْتَمِي بِالْقَوَازِحِ (١)

قال الأزهري : (قَوَازِحُ الْمَاءِ  
نُفَاحَاتُهُ) التي تَنْتَفِخُ فَتَذْهَبُ .

(والتَّقْزِيحُ : شَيْءٌ عَلَى رَأْسِ نَبْتٍ  
أَوْ شَجَرَةٍ يَتَشَعَّبُ) شُعْبًا (كَبُرْتُنِ  
الْكَلْبِ) ، وهو اسمٌ كالتَّمْتِينِ  
والتَّنْبِيْتِ . وقد قَزَّحَتْ .

[ ق س ح ] \*

(قَسَحَ) الشَّيْءُ، (كَمَنَعَ، قَسَاحَةً)،  
بِالْفَتْحِ، (وَقُسُوْحَةٌ)، بِالضَّمِّ : (صَلْبٌ .  
(و) قَسَحَ (الرَّجُلُ) : أَنْعَظَ أَوْ (كَثُرَ  
إِنْعَاظُهُ)، يَقْسَحُ قُسُوْحًا، (كَاقْسَحَ)،  
من باب الإِفْعَالِ . وفي بعض النُّسخِ  
« كاقسح »، من باب الإِفْتِعَالِ .  
وهو قَاسِحٌ وَقَسَّاحٌ وَمَقْسُوْحٌ . هذه  
حِكَايَةُ أَهْلِ اللُّغَةِ . قال ابن سيده :  
ولا أَدْرِي لِلْفِعْلِ مَفْعُولٌ هُنَا وَجْهًا،  
إِلَّا أَنْ يَكُونَ مَوْضِعًا مَوْضِعَ فَاعِلٍ ،  
كقوله تعالى : ﴿ كَانَ وَعَدُهُ مَأْتِيًّا ﴾ (١)

أَي آتِيًّا .

(و) قَسَحَ (الْحَبْلُ : فَتَلَهُ) .

(وَالْقَسَحُ ، مَحْرَكَةٌ) وَالْقُسُوْحُ  
وَالْقَسَّاحُ ( : الْيُبْسُ ، أَوْ بَقِيَّةُ الْإِنْعَاظِ ) ،  
أَوْ شِدَّتُهُ .

(و) في التهذيب : (إِنَّهُ لَقَسَّاحٌ  
مَقْسُوْحٌ) : يَابِسٌ صُلْبٌ .

(وَقَاسَحَهُ : يَابَسَهُ) .

(وَتَوَبُّ قَاسِحٌ : غَلِيظٌ) . وَرُمِحُ  
قَاسِحٌ : صُلْبٌ شَدِيدٌ .

(١) الآية ٦١ من سورة مريم

(١) اللسان والتكملة

[ ق ش ح ]

(قشاح ، كقظام : الضبُّع . و)  
يقال : (ثوبٌ قاشحٌ) ، أى (قاسحٌ) ،  
بالسين ، لغةٌ فيه .

(والقشاحُ ، كغرابٍ : اليبسُ) ،  
كالقشاح بالسين . وهذه المادة  
تركها الجوهري وابن منظور .

[ ق ف ح ]

(قفحه ، كمنعه : كرهه) وتركه .  
(و) فى التهذيب : قفح فلانٌ (عن  
الشيءِ) مثل (الطعام) وغيره : (امتنع)  
عنه . وقفحت نفسه عن الطعام ،  
إذا تركه . وقال شمرٌ : نفسٌ قافحةٌ ،  
أى تاركة .

(و) عن ابن دريد : قفح (الشيءِ)  
إذا (استفّه كما يستفّ الدواء) .

(والقفيحة) هى (الزُبْدَةُ تُحَلَبُ  
عليها الشاةُ) .

(وعجاجةٌ قفحاءُ ، وهى أن ترى  
شعوباً) فيها كثيرةٌ (تتشعبُ منها) .

[ ق ل ح ]

(القلحُ ، محرّكةٌ : صُفْرَةٌ) نعلو

(الأسنان) فى الناس وغيرهم . وقيل  
هو أن تكثُر الصُفْرَةُ على الأسنانِ  
وتغلظُ ثم تسودُ أو تخضُرُ . وقال  
أبو عبيد : هو صُفْرَةٌ فى الأسنانِ  
ووسخٌ يركبها من طولِ تركِ السَّوَالِكِ .  
وقال شمرٌ : الحَبْرُ صُفْرَةٌ فى الأسنانِ ،  
فإذا كثرت وغلظت واسودت واخضرت  
فهو القلح . ومن الغريب ما نقله  
شيخنا عن بعضهم : القلح صُفْرَةٌ  
أسنانِ الإنسانِ ، وخُضْرَةٌ أسنانِ  
الإبلِ ، (كالقلاح) ، بالضم ، وإطلاقه  
يوهم الفتح ، وهو غيرُ سديد .  
قال الأزهرى : وهو اللطّاخ الذى يلزق  
بالثغر . وقد (قلح ، كفرّح) ، قلحاً .  
والمرأة قلحاءُ ، وجمعتها قلحٌ . قال  
الأعشى (١) :

قد بنى اللؤمُ عليهم بيتَه

وفشا فيهم مع اللؤمِ القلحُ

وقلحَ الرجلَ والبَيرَ : عالجَ

قلحهما . (و) من ذلك (قولهم :

عودٌ) ، بفتح العين المهملة وسكون

(١) ديوان الأعشى ١٦٤ واللسان والصحاح والمقاييس

(والقِلْحَمُّ)، بالكسر<sup>(١)</sup> (المُسْنُ)،  
(موضعه) حرف (الميم)، وسيأتي  
البيان هناك إن شاء الله تعالى .  
[ ] ومما يستدرك عليه :

ما ورد في الحديث عن كعب :  
« أَنَّ الْمَرْأَةَ إِذَا غَابَ زَوْجُهَا تَقَلَّحَتْ »  
أى تَوَسَّخَتْ ثِيَابُهَا وَلَمْ تَتَعَهَّدْ نَفْسَهَا  
وِثْيَابُهَا بِالتَّنْظِيفِ . وَيُرْوَى بِالْفَاءِ ،  
وقد ذُكِرَ فِي مَوْضِعِهِ .

ومن المجاز : رَجُلٌ مُقْلَحٌ ، أى مُذَلَّلٌ  
مَجْرَبٌ ، كَذَا فِي الْأَسَاسِ<sup>(٢)</sup> .

[ ق ل ف ح ] \*

[ ق ل ف ح ] (قَلْفَحَه : أَكَلَهُ أَجْمَعُ)<sup>(٣)</sup>

[ ق م ح ] \*

(القَمْحُ : البُرُّ) حِينَ يَجْرِي  
الدَّقِيقُ فِي السُّنْبُلِ ، وَقِيلَ : مِنْ لَدُنِ  
الْإِنْصَاجِ إِلَى الْاِكْتِنَازِ ، وَهِيَ لُغَةٌ  
شَامِيَّةٌ ، وَأَهْلُ الْحِجَازِ قَدْ تَكَلَّمُوا بِهَا ،

(١) هكذا ضبطه في القاموس واللسان (قلحم) . وضبط في  
القاموس (قلح) هنا بفتح القاف والحاء وسكون اللام  
والميم غير مشددة خطأ .

(٢) هذا في السانوق الأساس «وفلان مقلح مجرب»

(٣) زيادة من القاموس وذكرت ههنا مطبوع التاج هذا وفي  
اللسان (قلح) «ابن دريد : قلح ما إذا شرب»  
أجمع .

الواو (يُقْلَحُ ، أَيْ تُنْقَى أَسْنَانُهُ وَتُعَالَجُ  
مِنَ الْقَلْحِ) ، وَهُوَ (مِنْ بَابِ قَرَدَتْ  
الْبَعِيرَ) : نَزَعَتْ عَنْهُ قُرَادَهُ ، وَمَرَّضَتْ  
الرَّجُلَ ، إِذَا قُمْتَ عَلَيْهِ فِي مَرَضِهِ ،  
وَطَنَيْتُ الْبَعِيرَ ، إِذَا عَالَجْتَهُ مِنْ  
طَنَاهُ . فَالتَّفْعِيلُ لِلإِزَالَةِ .  
(والقِلْحُ بالكسر : الثَّوْبُ الوَسْخُ) ،  
وَالْمُتَلَبِّسُ بِهِ قَلِحٌ كَفَرِحَ ، قَالَه  
شَيْرٌ .

(و) الْقَلْحُ (بِالْفَتْحِ : الْحِمَارُ  
الْمُسْنُ . وَ) قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : (الْأَقْلَحُ  
الْجُعَلُ) ، لَقَدَّرَ فِي فِيهِ ، صِفَةٌ غَالِبَةٌ .

(و) الْأَقْلَحُ (بَنُ بَسَامِ الْبُخَارِيِّ ،  
مَجْدُوثٌ) يَرْوَى عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ سَلَامٍ  
الْبَيْكَنْدِيِّ . (وَعَاصِمُ بْنُ ثَابِتِ  
بْنِ أَبِي الْأَقْلَحِ) ، هَكَذَا فِي النُّسخِ  
المُصَحَّحَةِ ، وَوَقَعَ فِي بَعْضِهَا  
بِغَيْرِ الْكُتَيْبَةِ وَهُوَ خَطَأٌ ؛ (صَحَابِيُّ) ،  
كَانَ يَضْرِبُ الْأَعْنَاقَ بَيْنَ يَدَيْهِ صَلَّى  
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

(و) فِي النُّوَادِرِ : (تَقْلَحَ) فُلَانٌ  
(الْبِلَادَ) تَقْلِحًا : (تَكَسَّبَ فِيهَا  
فِي الْجَذْبِ) وَتَرَقَّعَهَا فِي الْخَضْبِ .

وقد تَكَرَّرَ ذِكْرُهُ فِي الْحَدِيثِ ،  
 وَقِيلَ لُغَةً قِبْطِيَّةٌ ، نَقَلَهُ شَيْخُنَا ،  
 وَالصَّوَابُ الْأَوَّلُ ، كَمَا فِي الْمَصْبَاحِ  
 وَغَيْرِهِ .

(و) الْقَمْحُ مَصْدَرٌ (قَمْحَه ، كَسَمَعَهُ) ،  
 أَيْ السُّوَيْقُ ( ، اسْتَفَّهُ ، كَاقْتَمَحَهُ )  
 وَاقْتَمَحَهُ أَيضاً : أَخَذَهُ فِي رَاحَتِهِ  
 فَلَطَعَهُ ، كَذَا فِي الْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ .

(وَالْقَمِيحَةُ : الْجَوَارِشُ) ، بَضْمُ الْجِيمِ ،  
 هَكَذَا فِي النَّسْخِ ، وَفِي بَعْضِهَا بَزِيَاةُ  
 النُّونِ فِي آخِرِهِ . وَالْقَمِيحَةُ أَيضاً :  
 السَّفُوفُ مِنَ السُّوَيْقِ وَغَيْرِهِ .

(و) الْأِسْمُ (الْقُمْحَةُ ، بِالضَّمِّ) ،  
 كَاللُّقْمَةِ . وَالْقُمْحَةُ : (مَلَأُ الْقَمَّ  
 مِنْهُ) ، أَيْ مِنَ السُّوَيْقِ أَوْ مِنَ الْمَاءِ ،  
 كَمَا صَرَّحَ بِهِ غَيْرُ وَاحِدٍ .

(وَالْقُمَّحَانُ ، كَعُنْفُوانٍ وَتُفْتَحِ  
 الْمِيمِ) ، وَهِيَ رِوَايَةُ الْبَصْرِيِّينَ فِي قَوْلِ  
 النَّابِغَةِ الْآتِي : (الْوَرْسُ) أَوْ الدَّرِيرَةُ  
 نَفْسُهَا ، (أَوْ كَالدَّرِيرَةِ يَعْلُو الْخَمْرُ) ،  
 وَهُوَ زَبْدُهَا ، (و) قِيلَ : هُوَ (الزَّغْفَرَانُ ،  
 كَالْقُمْحَةِ ، بِالضَّمِّ فِي الْكُلِّ) . وَقِيلَ

هُوَ طِيبٌ . قَالَ النَّابِغَةُ :

إِذَا فُضَّتْ خَوَاتِمُهُ عَلاَهُ

يَبِيْسُ الْقُمَّحَانَ مِنَ الْمُدَامِ (١)

يَقُولُ : إِذَا فُتِحَ رَأْسُ الْحَبِّ مِنْ

حِجَابِ الْخَمْرِ الْعَتِيقَةِ رَأَيْتَ عَلَيْهَا

بَيَاضاً يَتَغَشَّاهَا مِثْلَ الدَّرِيرَةِ . قَالَ

أَبُو حَنِيفَةَ : لَا أَعْلَمُ أَحَداً مِنَ الشُّعْرَاءِ

ذَكَرَ الْقُمَّحَانَ غَيْرَ النَّابِغَةِ . قَالَ . وَكَانَ

النَّابِغَةُ يَأْتِي الْمَدِينَةَ وَيُنْشِدُ بِهَا النَّاسَ

وَيَسْمَعُ مِنْهُمْ ، وَبِهَا جَمَاعَةُ الشُّعْرَاءِ (٢) .

(و) فِي الصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ

نَقَلًا عَنِ أَبِي عُبَيْدٍ : (قَمْحَ الْبَعِيرُ

قُمُوْحًا) ، وَقَمَهُ يَقْمُهُ قُمُوْهَاً ، إِذَا (رَفَعَ

رَأْسَهُ عِنْدَ الْحَوْضِ وَامْتَنَعَ مِنْ

الشُّرْبِ) رِيًّا ، (كَتَمَّحَ وَانْقَمَّحَ)

وَقَامَحَ ، الْأَخِيرَةُ مِنَ الْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ .

قَالَ أَبُو زَيْدٍ : تَقَمَّحَ فُلَانٌ مِنْ

الْمَاءِ ، إِذَا شَرِبَ الْمَاءَ وَهُوَ مُتَكَارِهٌ ،

(فَهُوَ) بَعِيرٌ (قَامِحٌ) ، يُقَالُ : شَرِبَ

فَتَقَمَّحَ وَانْقَمَّحَ بِمَعْنَى . (وَج)

قَمَّحٌ (كَرُكَّعٍ . وَ) قَدْ (قَامَحَتْ

(١) ديوان النابغة ٧٥ واللسان

(٢) في اللسان : «وكانت بالمدينة جماعة الشعراء» .

إِبْلُكُ)، إذا (وَرَدَتْ فَلَمْ تَشْرَبْ) وَرَفَعَتْ رُؤُوسَهَا (لِدَاءِ) يَكُونُ بِهَا (أَوْ ، بَرْدِ) مَاءٍ ، أَوْ رِيٍّ أَوْ عِلَّةٍ . (وهي ناقةٌ مُقَامِحٌ)، بغير هاءٍ (وإِبْلٌ مُقَامِحَةٌ) وَقِمَاحٌ ، على طَرَحِ الزَائِدِ . قال بِشْرُ بنِ أَبِي خازِمٍ يَذْكَرُ سَفِينَةً وَرُكبانَها :

وَنَحْنُ على جَوَانِبِها قُعودُ

نَغْضُ الطَّرْفَ كالإِبْلِ القِمَاحِ (١)

والاسم القِمَاحُ بالضمِّ . وذاكَرَ الأَزهريُّ في ترجمة حمم : الإِبْلُ إذا أَكَلَتِ النَّوى أَخَذَها الحُمَامُ والقِمَاحُ (٢)

(و) من المِجازِ : (أَقْمَحَ) الرَّجُلُ . إذا (رَفَعَ رَأْسَهُ وَغَضَّ بَصَرَهُ) ، قاله الزَّجَّاجُ ، ورواه سَلَمَةُ عن الفراءِ . ومنه قولُه تعالى : ﴿فَهِيَ إلى الأَذْقانِ فَهْمٌ مُقَمَّحُونَ﴾ (٣) وفي حديثِ عَلِيِّ كَرَّمَ اللهُ

(١) ديوان بشر ٤٨ ، واللسان والصحاح والمقاييس ٢٤/٥ والجمهرة ٢ / ١٨١ والأساس

(٢) بعده في اللسان : « فَأَمَّا القِمَاحُ فَإِنَّه يأخذها السُّلَّاحُ ويذهب طَرِقَها ورِسَلَها وتسلَّها . وأما الحُمَامُ فسيأتي في بابهِ » وأورد هذا كله بهامش مطبوع

التاج

(٣) الآية ٨ من سورة يس .

وَجْهَهُ ، قال له النَّبِيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ «سَتَقْدِمُ على اللهِ أَنْتَ وَشِيعَتُكَ راضِينَ مَرْضِيينَ ، وَيَقْدِمُ عَلَيْكَ عَدُوُّكَ غَضاباً مُقَمَّحِينَ» ثمَّ جَمَعَ يَدَهُ إلى عُنُقِهِ يُرِيهِمُ كيفَ الإِقْمَاحُ ، وهو رَفَعُ الرَّأسِ وَغَضُّ البَصَرِ .

(و) أَقْمَحَ (بأنْفِهِ : شَمَخَ) وَرَفَعَ رَأْسَهُ لا يَكادِ يَضَعُهُ ، فَكأنَّهُ ضِدٌّ .

(و) أَقْمَحَ (السُّنْبُلُ : جَرَى فِيهِ الدَّقِيقُ) ، تقول : قد جَرَى القَمَحُ في السُّنْبُلِ وقد أَقْمَحَ البُرُّ . قال الأَزهريُّ وقد أَنْضَجَ وَنَضِجَ .

(و) من المِجازِ : أَقْمَحَ (الغُلُّ الأَسِيرَ) ، إذا (تَرَكَ رَأْسَهُ مَرْفُوعاً لَضِيقِهِ) ، فهو مُقَمَّحٌ ، وذلك إذا لم يَتَرُكْهُ عَمودُ الغُلِّ الذي يَنْخُسُ ذَقْنَهُ أَنْ يُطَاطِئَ رَأْسَهُ ، كما في الأساس . وقال ابن الأثير : قوله تعالى ﴿فَهِيَ إلى

الأَذْقانِ﴾ هي كِنْيَةٌ عن الأيدي لاعتِ الأَعناقِ ، لأنَّ الغُلَّ يَجْعَلُ اليَدَ تلى الذَّقْنَ والعُنُقَ وهو مُقارِبٌ للذَّقَنِ . قال الأَزهريُّ : وأراد عَزَّ وَجَلَّ أَنْ أَيْدِيَهُمْ لما غَلَّتْ عندَ أَعناقِهِم رَفَعَتْ الأَغْلالُ

أَذْقَانَهُمْ وَرَمَوْسَهُمْ صُعْدًا كَالْإِبِلِ  
الرَّافِعَةَ رُمُوسَهَا .

(وَشَهْرًا قُمَاحَ ، كَكِتَابِ وَغُرَابِ) :  
شَهْرًا الْكَائُونِ ، لِأَنَّهَا يُكْرَهُ فِيهِمَا  
شُرْبُ الْمَاءِ إِلَّا عَلَى ثُفْلٍ ، قَالَ مَالِكُ  
ابْنِ خَالِدٍ الْهَدَلِيُّ :

فَتَى مَا ابْنُ الْأَعْرُِّ إِذَا شَتَوْنَا  
وَحُبُّ الزَّادِ فِي شَهْرِي قُمَاحٍ (١)

رَوَى بِالْوَجْهِينِ ، وَقِيلَ سُمِّيَ  
بِذَلِكَ لِأَنَّ الْإِبِلَ فِيهِمَا تُقَامِحُ عَنِ  
الْمَاءِ فَلَا تَشْرَبُهُ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ :  
هُمَا (أَشَدُّ مَا يَكُونُ مِنَ الْبَرْدِ) ،  
سَمِيَا بِذَلِكَ لِكَرَاهَةِ كُلِّ ذِي كَبِدٍ  
شُرْبَ الْمَاءِ فِيهِمَا ، وَلِأَنَّ الْإِبِلَ لَا تَشْرَبُ  
فِيهِمَا إِلَّا تَعْذِيرًا ، وَقَالَ شَمِرٌ : يُقَالُ  
لِشَهْرِي قُمَاحَ : شَيْبَانٌ وَمِلْحَانٌ .

(وَالْقَمْحَى وَالْقَمْحَاةُ ، بِكسْرِ هَا :  
الْفَيْشَةُ) ، بِالْفَتْحِ ، وَالْقَمْحَانَةُ ، بِالْكَسْرِ :  
مَا بَيْنَ الْقَمْحَدُوَّةِ وَنُقْرَةِ الْقَفَا .

(و) مِنَ الْمَجَازِ (قَمْحَةٌ تَقْمِيحًا) ،  
إِذَا (دَفَعَهُ بِالْقَلِيلِ عَنْ كَثِيرٍ) مِمَّا

(١) شرح أثمار الملاليين ٤٥١ واللسان والأساس والتكملة

(يَجِبُ لَهُ) . كَمَا يَفْعَلُ الْأَمِيرُ  
الظَّالِمُ بِنِ يَغْزُو مَعَهُ ، يَرْضَخُهُ أَدْفَى  
شَيْءٍ وَيَسْتَأْثِرُ عَلَيْهِ بِالْغَنِيمَةِ . كَذَا  
فِي الْأَسَاسِ (١) .

وَالْقَامِحُ : الْكَارَهُ لِلْمَاءِ لِأَيَّةِ عَلَّةٍ  
كَانَتْ ، كَالْعِيَاةِ لَهُ ، أَوْ قَلَّةِ ثُفْلٍ فِي  
جَوْفِهِ أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ مِمَّا ذَكَرَ .

(و) عَنِ الْأَزْهَرِيِّ : قَالَ اللَّيْثُ : الْقَامِحُ  
(مِنَ الْإِبِلِ مَا اشْتَدَّ عَطْشُهُ حَتَّى  
فَتَرَ شَدِيدًا) . وَيَعِيرُ مُقْمَحٌ وَقَدْ قَمَحَ  
يَقْمَحُ مِنْ شِدَّةِ الْعَطْشِ قُمُوحًا ، وَأَقْمَحَهُ  
الْعَطْشُ فَهُوَ مُقْمَحٌ . قَالَ اللَّهُ تَعَالَى :  
﴿فَهِيَ إِلَى الْأَذْقَانِ فَهُم مُقْمَحُونَ﴾ :  
خَاشِعُونَ لَا يَرْفَعُونَ أَبْصَارَهُمْ .

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : كُلُّ مَا قَالَهُ اللَّيْثُ  
فِي تَفْسِيرِ الْقَامِحِ وَالْمُقَامِحِ ، وَفِي  
تَفْسِيرِ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ ﴿فَهُمْ مُقْمَحُونَ﴾  
فَهُوَ خَطَأٌ ، وَأَهْلُ الْعَرَبِيَّةِ وَالتَّفْسِيرِ  
عَلَى غَيْرِهِ . فَأَمَّا الْمُقَامِحُ فَإِنَّهُ رُوِيَ  
عَنِ الْأَصْمَعِيِّ أَنَّهُ قَالَ : يَعِيرُ مُقَامِحٌ  
وَنَاقَةٌ مُقَامِحٌ ، إِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ عَنِ

(١) فِي الْأَسَاسِ كَمَا يَفْعَلُ الْأَمِيرُ الظَّلْمَةُ بِنِ يَغْزُو مَعَهُ  
يَرْضَخُونَهُ أَدْفَى شَيْءٍ أَوْ يَسْتَأْثِرُونَ بِالْغَنَائِمِ



الْحَوْضِ وَلَمْ يَشْرَبْ وَجَمَعَهُ قِمَاحٌ .  
وَرُوِيَ عَنِ الْأَصْمَعِيِّ أَنَّهُ قَالَ :  
التَّقْمِخُ : كَرَاهَةُ الشُّرْبِ قَالَ : وَأَمَّا  
قَوْلُهُ تَعَالَى ﴿فَهُمْ مُقْمَحُونَ﴾ فَإِنَّ  
سَلْمَةَ رَوَى عَنِ الْفَرَّاءِ أَنَّهُ قَالَ :  
الْمُقْمَحُ الْغَاضُ بِصِرِّهِ بَعْدَ رَفْعِ  
رَأْسِهِ . وَقَدْ مَرَّ شَيْءٌ مِنْهُ .

(و) اقْتَمَحَ ، الْبُرُّ : صَارَ قَمْحًا  
نَضِيجًا (هكذا في سائر النسخ ؛  
والذي في اللسان وغيره : أَقْمَحَ  
الْبُرُّ ، كَمَا تَقُولُ أَنْضَجَ ، صَرَّحَ بِهِ  
الْأَزْهَرِيُّ وَغَيْرُهُ ، فَلْيَنْظُرْ ذَلِكَ .

(و) اقْتَمَحَ (النَّبِيذَ) وَالشَّرَابَ  
وَاللَّبْنَ وَالْمَاءَ : (شَرِبَهُ) كَقَمِخَهُ .

وقال ابن شميل : إِنَّ فَلَانًا  
لَقَمُوحٌ لِلنَّبِيذِ ، أَيْ شَرُوبٌ لَهُ . وَإِنَّهُ  
لَقَحُوفٌ لِلنَّبِيذِ . وَقَمِخَ السَّوِيْقَ  
قَمْحًا ، وَأَمَّا الْحُبْزُ وَالتَّمْرُ فَلَا  
يُقَالُ فِيهِمَا قَمِخَ ، إِنَّمَا يُقَالُ الْقَمِخُ  
فِيمَا يُسَفُّ . وَفِي الْحَدِيثِ « أَنَّهُ كَانَ  
إِذَا اشْتَكَى تَقْمَحَ كَفًّا مِنْ حَبَّةِ  
السُّودَاءِ » .

[ ] ونما يستدرك عليه :

قال اللَّيْثُ : يُقَالُ فِي مَثَلِ «الظَّمَأُ  
الْقَامِحُ خَيْرٌ مِنَ الرَّيِّ الْفَاضِحِ» .  
قال الْأَزْهَرِيُّ : وَهَذَا خِلافُ مَا سَمِعْنَاهُ  
مِنَ الْعَرَبِ ، وَالْمَسْمُوعُ مِنْهُمْ الظَّمَأُ  
الْقَادِحُ خَيْرٌ مِنَ الرَّيِّ الْفَاضِحِ « (١)  
وَمَعْنَاهُ الْعَطْشُ الشَّاقُّ خَيْرٌ مِنْ رِيٍّ  
يَفْضَحُ صَاحِبَهُ .

وقال أَبُو عُبَيْدٍ فِي قَوْلِ أُمِّ زَرْعَ :  
« وَعِنْدَهُ أَقُولُ فَلَا أَقْبَحَ . وَأَشْرَبُ  
فَأَتَقَمَّحُ » ، أَيْ أَرُوِي حَتَّى أَدَعَ الشُّرْبَ .  
أَرَادَتْ أَنَّهَا تَشْرَبُ حَتَّى تَرْفَعُ  
رَأْسَهَا . وَيُرَوَى بِالنُّونِ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ :  
وَأَصْلُ التَّقْمِخِ فِي الْمَاءِ : فَاسْتَعَارَتْهُ  
لِللَّبَنِ ، أَرَادَتْ أَنَّهَا تَرُوِي مِنَ اللَّبَنِ حَتَّى  
تَرْفَعُ رَأْسَهَا عَنْ شُرْبِهِ كَمَا يَفْعَلُ  
الْبَعِيرُ إِذَا كَرِهَ شُرْبَ الْمَاءِ .

ومن الأساس في المجاز : قولهم :  
وما أصابَت الإِبِلُ إِلَّا قَمِخَةً  
من كَلْبٍ : شَيْئًا مِنَ الْيَابِسِ (٢)  
تَسْتَقُّهُ .

(١) سبق المثل هذا النص في (فضح) .

(٢) في الأساس : « من اليبس » .

وَالْقَمْحَةَ نَهْرٌ أَوْلَ هَجَرَ . وَالْقَمْحَةَ :  
قَرْيَةٌ بِالصُّعَيْدِ .

[ ق ن ح ] \*

(قَنَحَهُ) ، أَي الْعُودَ وَالغُصْنَ (كَمَنَعَهُ)  
يَقْنَحُ قَنْحاً ، إِذَا (عَطَفَهُ) حَتَّى  
يَصِيرَ (كَالْمُخَجَّنِ) ، <sup>(١)</sup> أَي الصَّوْلَجَانَ .  
وَهُوَ الْقِنَاحُ وَالْقُنَاحَةُ .

(و) قَنَحَ (الشَّارِبُ) يَقْنَحُ  
قَنْحاً (رَوَى) فَرَفَعَ رَأْسَهُ رِيًّا وَتَكَارَةً  
عَلَى الشُّرْبِ ، كَتَقْنَحَ ، وَالْأَخِيرَةُ  
أَعْلَى . وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : قَنَحَ مِنْ  
الشَّرَابِ يَقْنَحُ قَنْحاً : تَمَرَّزَهُ .  
وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : تَقْنَحْتَ مِنْ  
الشَّرَابِ تَقْنَحاً قَالَ : وَهُوَ الْغَالِبُ عَلَى  
كَلَامِهِمْ . وَقَالَ أَبُو الصُّقْرِ : قَدَحْتَ  
أَقْنَحَ قَنْحاً . وَفِي حَدِيثِ أُمِّ زُرْعَ  
« وَأَشْرَبُ فَاتَقْنَحُ » أَي أَقْطَعُ الشُّرْبَ  
وَأَتَمَّهُلُ فِيهِ . وَقِيلَ : هُوَ الشُّرْبُ :  
بَعْدَ الرَّيِّ . قَالَ شَمِيرٌ : سَمِعْتُ  
أَبَا عُبَيْدٍ يَسْأَلُ أَبَا عَبْدِ اللَّهِ الطُّوَالَ

(١) هامش مطبوع التاج « قوله كالمخجن هكذا في نسخ  
الشارح الموافقة لما في اللسان ووقع في المتن المطبوع :  
بالمجن ، وهو تحريف « هذا وفي اللسان » حتى يصير  
كالصولجان »

النَّحْوَى عَنْ مَعْنَى قَوْلِهَا « فَاتَقْنَحُ »  
فَقَالَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ : أَظْنَاهَا تُرِيدُ  
أَشْرَبُ قَلِيلاً قَلِيلاً . قَالَ شَمِيرٌ :  
فَقُلْتُ : لَيْسَ التَّفْسِيرُ هَكَذَا ،  
وَلَكِنَّ التَّقْنُحَ أَنْ تَشْرَبَ فَوْقَ  
الرَّيِّ ، وَهُوَ حَرْفٌ رُوِيَ عَنْ أَبِي زَيْدٍ .  
قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَهُوَ كَمَا قَالَ شَمِيرٌ  
وَهُوَ التَّقْنُحُ وَالتَّرْنُحُ ، سَمِعْتُ ذَلِكَ مِنْ  
أَعْرَابِ بَنِي أَسَدٍ . وَفِي بَعْضِ النُّسخِ  
« كَقَنْحِ » ، وَالْأَوْلَى أَعْلَى .

(و) فِي التَّهْدِيدِ : قَنَحَ (الْبَابُ)  
فَهُوَ مَقْنُوحٌ (نَحَتْ خَشْبَةً وَرَفَعَهُ بِهَا) .  
تَقُولُ لِلنَّجَّارِ : اقْنَحْ بَابَ دَارِنَا ،  
فَيَصْنَعُ ذَلِكَ . (كَاقْنَحَهُ) . وَتِلْكَ  
الْخَشْبَةُ هِيَ (الْقُنَاحَةُ ، كَالرَّمَانَةِ) ،  
وَعَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : يُقَالُ لِدَرَوْنَدِ الْبَابِ  
النَّجَافِ وَالنَّجْرَانِ ، وَلِمَتْرَسِهِ الْقِنَاحُ .  
وَلِعَتْبَتِهِ النَّهْضَةُ . وَفِي كِتَابِ الْعَيْنِ :  
الْقَنْحُ : اتَّخَذْتُ قُنَاحَةً تَشُدُّ بِهَا  
عِضَادَةَ بَابِكَ وَنَحْوَهَا ، وَيُسَمِّيهَا الْفُرْسُ  
قَانَهُ . قَالَ ابْنُ سَيْدِهِ : وَلَا أَدْرِي كَيْفَ  
ذَلِكَ ، لِأَنَّ تَعْيِيرَهُ عَنْهُ لَيْسَ  
بِحَسَنِ . قَالَ : وَعِنْدِي أَنَّ الْقَنْحَ هُنَا

لغة في القنّاح . وفي الصحاح :  
القنّاحة بالضم مُشدّدة : (مفتّاح  
مُعَوَّجٌ طَوِيلٌ ، وَقَنَحْتُ الْبَابَ تَقْنِيحًا)  
إذا (أصلحتَ ذلكَ عليه) .

## [ ق و ح ] \*

(قَاحَ الْجُرْحُ يَقُوحُ) : انتَبَرَ ،  
و (صَارَتْ فِيهِ الْمِدَّةُ) ، وسيُذَكَّرُ فِي  
الْبَاءِ ، (كَقَوْحٍ) .

(و) قَاحَ (الْبَيْتَ) قَوْحًا ( : كَنَسَهُ ) ،  
لغة في حَاقِهِ ، عن كُرَاعٍ ، كَقَوْحِهِ .  
(و) عن ابن الأعرابي : (أَقَاحَ)  
الرَّجُلُ ، إذا (صَمَّمَ عَلَى الْمَنَعِ بَعْدَ  
السُّؤَالِ) ، وَلَكِنَّهُ ذَكَرَهُ فِي الْبَاءِ .

(و) رَوَى عَنْ عُمَرَ أَنَّهُ قَالَ :  
«مَنْ مَلَأَ عَيْنَيْهِ مِنْ قَاحَةِ بَيْتٍ  
قَبْلَ أَنْ يُؤَذَّنَ لَهُ فَقَدْ فَجَرَ» ، (القَاحَةُ :  
السَّاحَةُ) ، قال ابنُ الفرج : سمعتُ أبا  
المقدّامِ السُّلَمِيَّ يَقُولُ : هَذَا (١)  
بَاحَةُ الدَّارِ وَقَاحَتُهَا . ومثله طِينٌ  
لَا زَبُّ وَلَا زِقٌ ، وَنَبِيئَةُ الْبِئْرِ وَنَقِيئَتُهَا ،  
عَاقَبَتِ الْقَافُ الْبَاءُ . وقال ابنُ

(١) وكلا في اللسان

زِيَادٍ : مَرَزَتْ عَلَى دَوْقَرَةٍ فَرَأَيْتُ فِي  
قَاحَتِهَا دَعْلَجًا شَطِيطًا . قال : قَاحَةُ  
الدَّارِ : وَسَطُهَا . والدَّعْلَجُ : الْجَوَالِقُ .  
والدَّوْقَرَةُ : أَرْضٌ نَقِيَّةٌ بَيْنَ جِبَالٍ  
أَحَاطَتْ بِهَا . (ج قَوْحٌ) ، مثل سَاحَةٍ  
وَسُوحٍ ، وَلاِبَةِ وَلُوبٍ ، وَقَارَةٍ وَقُورٍ .  
وعن ابن الأعرابي : القُوحُ : الأَرْضُونَ  
التي لَا تُنْبِتُ شَيْئًا .

(و) في النهاية ، في الحديث «أَنَّ  
رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
أَخْتَجَمَ بِالْقَاحَةِ وَهُوَ صَائِمٌ» ، هُوَ  
اسْمٌ (عَ بِقُرْبِ الْمَدِينَةِ) عَلَى ثَلَاثِ  
مَرَاهِلٍ مِنْهَا . وفي التوشيح : عَلَى  
مِيلٍ مِنَ السُّقْيَا .

## [ ق ي ح ] \*

(القَيْحُ : الْمِدَّةُ) الْخَالِصَةُ  
(لَا يُخَالِطُهَا دَمٌ) ، وَقِيلَ : هُوَ الصَّدِيدُ  
الَّذِي كَأَنَّهُ الْمَاءُ فِيهِ شُكْلَةُ دَمٍ .  
(قَاحَ الْجُرْحُ يَقِيحُ) قَيْحًا (كَقَاحِ)  
يَقُوحِ ، وَقِيحَ الْجُرْحِ (وَتَقِيحُ)  
وَتَقَوْحَ (وَأَقَاحَ) . قال ابن سيده :  
الكلمة (واوية) و (يائية) .

## [ فصل الكاف ]

مع الحاء المهملة

(كَبَحَ الدَّابَّةُ : جَذَبَ لِجَامِهَا) ،  
وَضْرَبَ فَاَهَا بِهِ (لِتَقِفَ) وَلَا تَجْرِي ،  
يَكْبَحُهَا كَبْحًا . ويقال : ليس  
كَبْحُ الصَّعْبِ الشَّرْسِ إِلَّا بِاللَّجَامِ  
الشَّكْسِ . وفي حديث الإفاضة من  
عرفات : «وَهُوَ يَكْبَحُ رَاحِلَتَهُ» ، هو  
من ذلك . كَبَحْتُ الدَّابَّةَ ، إِذَا جَذَبْتُ  
رَأْسَهَا إِلَيْكَ وَأَنْتَ رَاكِبٌ وَمَنْعْتَهَا  
مِنَ الْجِمَاحِ وَسُرْعَةِ السَّيْرِ . هذه عبارة  
النَّهَائِيَّةِ ، وَقَدْ تَصَحَّفَتْ عَلَى مُلَّا عَلَى  
قَارِيٍّ فِي النَّامُوسِ فَقَالَ : «وَأَسْرَعَتْ  
السَّيْرَ» بدل «وَسُرْعَةَ السَّيْرِ» ، وجعل  
بين العبارتين مُبَايَنَةً . وقد تكفل  
شيخنا برده . (كأكبحها) ، وهذه  
عن يعقوب . وعبارة الجوهرى : يقال :  
أَكْمَحْتُهَا وَأَكْفَحْتُهَا وَكَبَحْتُهَا ، هذه  
وحداهما عن الأصمعى بلا ألف .

(و) كَبَحَهُ (بِالسَّيْفِ : ضَرَبَ) ،  
وهو ضَرَبٌ فِي اللَّحْمِ دُونَ الْعَظْمِ .

(و) من المجاز : كَبَحَ (فُلَانًا)

كَبْحًا : (رَدَّهُ عَنِ الْحَاجَةِ) ، وَكَبَحَ  
الْحَائِطُ السَّهْمَ ، إِذَا أَصَابَ الْحَائِطَ  
حِينَ رُمِيَ بِهِ وَرَدَّهُ عَنِ وُجْهِهِ وَلَمْ  
يَرْتَزْ فِيهِ . وَكَبَحَ الْحَجَرُ حَافِرَ  
الدَّابَّةِ : صَكَّهُ .

(وَالكُبْحُ ، بِالضَّمِّ : نَوْعٌ مِنْ  
المَصْلِ أَسْوَدٌ ، أَوْ هُوَ الرِّخْبِينُ) ،  
بِفَتْحِ فَسْكَونِ وَكَسْرِ المَوْحِدَةِ .

(وَإِنَّهُ لَمُكْبَحٌ ، كَمُعْظَمٍ وَمُكْرَمٍ :  
شامخٌ) عالٌ ، (وَقَدْ أُكْبِحَ ، بِالضَّمِّ ، إِذَا  
كَانَ كَذَلِكَ) .

(و) من ذلك قَوْلُهُمْ : (بَعِيرٌ أَكْبَحُ :  
شديدٌ) .

(و) كَابَحَهُ : شَاتَمَهُ (وَقَابَحَهُ) .

(و) من المجاز : (الكَوَابِحُ : مَا)  
فِي نَسْخَةِ التَّهْذِيبِ : مِنْ (اسْتَقْبَلَكَ  
مَّا يُتَطَيَّرُ مِنْهُ) مِنْ تَيْسٍ وَغَيْرِهِ ، وَهُوَ  
النَّطِيطُ ، لِأَنَّهُ يَكْبَحُهُ عَنِ وُجْهِهِ .  
(ج) كَوَابِحُ . قَالَ البَيْهَقِيُّ :

\* وَمُعْتَدِيَاتٌ بِالنُّحُوسِ كَوَابِحُ (١) \*

(١) في مطبوع التاج : «الكوابع» صوابه من اللسان وأشد  
عجزه ، ومن التكملة وأساس البلاغة وأشد البيت بتمامه  
وصدره فيها

\* وَمَرَعَرَأَيْبِ الوَحُوشِ أَمَامَهُمْ \*

## [ ك ت ح ] \*

(كَتَحَ الطَّعَامَ كَمَنَعَ : أَكَلَ) مِنْهُ  
(حَتَّى شَبِعَ . وَ) كَتَحَتْ (الرَّيْحُ)  
فُلَانًا : سَفَتَ عَلَيْهِ التُّرَابَ ، أَوْ  
نَازَعَتْهُ ثِيَابَهُ . وَفِي نَسْخَةِ «تُوبِهِ»  
مِثْلَ كَتَحْتَهُ بِالْمَثَلَةِ ، كَمَا سَيَأْتِي .

(وَ) كَتَحَ (الدَّبِيَّ الْأَرْضَ : أَكَلَ  
مَا عَلَيْهَا) مِنْ نَبَاتٍ أَوْ شَجَرٍ . قَالَ (١) :  
لَهُمْ أَشَدُّ عَلَيْكُمْ يَوْمَ ذَلِكَ  
مِنَ الْكَوَاتِحِ مِنْ ذَلِكَ الدَّبِيِّ السُّودِ

(وَالْكَتْحُ : دُونَ الْكَدْحِ مِنْ  
الْحَصَى . وَ) الْكَتْحُ : (الشَّيْءُ  
يُصِيبُ الْجِلْدَ فَيُؤَثِّرُ فِيهِ) ، دُونَ الْكَدْحِ ،  
وَكَتَحَهُ كَتَحًا : رَمَى جِسْمَهُ بِمَا أَثْرَ  
فِيهِ . قَالَ أَبُو النَّجْمِ يَصِفُ حَمِيرًا :

يَكْتَحُنُ وَجْهًا بِالْحَصَى مَكْتُوحًا  
وَمَرَّةً بِحَافِرٍ مَكْبُوحًا (٢)

(١) اللسان والجمهرة ٥/٢ وفي اللسان (كتح) ضبطت  
يوم ذلكم ، بضم الذال وتشديد اللام المكسورة  
أما التكلة فكالمتبت

(٢) اللسان ورواية الرجز في التكلة

يَلْتَحُنُ وَجْهًا بِالْحَصَا مَلْتُوحًا  
وَمَرَّةً بِحَافِرٍ مَكْبُوحًا  
وَانظُرْ مَادَةَ (لَتَح) .

[ وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

الْكُتَيْحُ ، مُشَدَّدًا مُصَغَّرًا : اسْمُ  
نَبْتٍ .

## [ ك ث ح ] \*

(الْكُثْحَةُ مِنَ النَّاسِ : جَمَاعَةٌ غَيْرُ  
كَثِيرَةٍ) ، مِنَ النَّوَادِرِ ، كَالْكُفْحَةِ .  
(وَتَكَاتَحُوا بِالسُّيُوفِ : تَكَافَحُوا) .  
الشَّاءُ لُغَةٌ فِي الْفَاءِ .

(وَكَتَحَ) الرَّجُلُ ثُوبَهُ (عَنْ اسْتِهِ  
كَمَنَعَ : كَشَفَ) ، عَرَبِيٌّ صَحِيحٌ  
خِلَافًا لِلْبَعْضِ .

(وَ) كَتَحَتْ (الرَّيْحُ عَلَيْهِ التُّرَابَ :  
سَفَتَهُ) أَوْ نَازَعَتْهُ ثُوبَهُ ، كَكَتَحْتَهُ ،  
وَقَدْ تَقَدَّمَ ، (كَكْتَحَ) تَكْتِيحًا ، إِذَا  
كَشَفَ . (وَ) قَالَ الْمَفْضِلُ . كَتَحَ (مِنْ  
الْمَالِ مَا شَاءَ) ، مِثْلَ (كَسَحَ) ، وَسَيَأْتِي  
(وَ) كَتَحَ (الشَّيْءُ : جَمَعَهُ وَفَرَّقَهُ) ،  
كَأَنَّهُ (ضَدٌّ . وَتَكَتَحَ بِالْحَصَى)  
وَبِالتُّرَابِ ، أَيْ (تَضَرَّبَ بِهِ) .

## [ ك ح ح ] \*

(الْكُحُّ ، بِالضَّمِّ) : الْخَالِصُ مِنْ كُلِّ  
شَيْءٍ ، مِثْلَ (الْقُحِّ) ، يُقَالُ (عَرَبِيٌّ كُحٌّ)

وأعرابٌ أَكْحَاحٌ، إِذَا كَانُوا خُلُصَاءَ :  
(وَعَرَبِيَّةٌ كُحَّةٌ)، كَفْحَةٌ، وَعَبْدٌ كُحٌّ  
خَالِصُ الْعُبُودَةِ . وَزَعَمَ يَعْقُوبُ أَنَّ  
الْكَافَ فِي كُلِّ ذَلِكَ بَدَلٌ عَنِ الْقَافِ .  
قلت : وقد تقدّم في القاف .

(وَأُمُّ كُحَّةٌ)، بِالضَّمِّ : (امْرَأَةٌ نَزَلَتْ  
فِي شَأْنِهَا الْفَرَائِضُ)، وَلَهَا ذَكَرَ فِي  
تَفْسِيرِ قَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿لِلرِّجَالِ نَصِيبٌ  
مِمَّا تَرَكَ الْوَالِدَانِ وَالْأَقْرَبُونَ﴾ (١) فِي النِّسَاءِ .

(وَالْكَحْكُوحُ كَهْدُهُدٍ وَسِنِيمٍ)، مِنْ  
الْإِبِلِ وَالْبَقَرِ وَالشَّاءِ : الْهَرِمَةُ الَّتِي  
لَا تُمْسِكُ لِعَابِهَا، وَقِيلَ : هِيَ الَّتِي قَدْ  
أَكَلَتْ أَسْنَانَهَا، وَهِيَ أَيْضاً (الْعَجُوزُ  
الْهَرِمَةُ وَالنَّاقَةُ الْمُسْنَنَةُ)، وَنَاقَةٌ قُحْقُوحٌ،  
وَكُحْكُوحٌ، وَعَزُومٌ وَعَوْزَمٌ، إِذَا هَرِمَتْ .  
وَالْأَكْحُ : الَّذِي لَا سِنَّ لَهُ .

(وَالْكُحْحُ، بَضْمَتَيْنِ : الْعَجَائِزُ  
الْهَرِمَاتُ) الْمُسْنَنَاتُ . وَفِي التَّهْدِيبِ :  
إِذَا أَسْنَتِ النَّاقَةُ وَذَهَبَتْ أَسْنَانُهَا  
فَهِيَ ضِرْزِمٌ وَلِطْلِيطٌ وَكِحْكِح  
وَعِلْهِز [وَهَرِهْر] (٢) وَدِرْدِج .

(١) الآية ٧ من سورة النساء .

(٢) الزيادة من اللسان ونبه عليها هامش مطبوع التاج

(ك د ح) \*

(كَدَحٌ فِي الْعَمَلِ كَمَنْعَ سَعَى)  
يَكْدَحُ كَدْحًا، وَقَالَ أَبُو إِسْحَاقَ :  
الْكَدْحُ فِي اللُّغَةِ، السَّعْيُ، وَالْحِرْصُ،  
وَالدُّعُوبُ فِي الْعَمَلِ فِي بَابِ الدُّنْيَا  
وَالْآخِرَةِ . قَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ :

وَمَا الدَّهْرُ إِلَّا تَارَتَانِ فَمِنْهُمَا  
أَمُوتُ وَأُخْرَى أَبْتغِي الْعَيْشَ أَكْدَحُ (١)  
أَي تَارَةً أَسْعَى فِي طَلَبِ الْعَيْشِ  
وَأَدَابٍ .

(و) كَدَحَ الْإِنْسَانُ : (عَمِلَ لِنَفْسِهِ  
خَيْرًا أَوْ شَرًّا)، وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى ﴿إِنَّكَ  
كَادِحٌ إِلَى رَبِّكَ كَدْحًا﴾ (٢) . قَالَ  
الْجَوْهَرِيُّ، أَي تَسَعَى . (و) كَدَحَ :  
(كَدَّ)، وَهُوَ يَكْدَحُ فِي كَذَا، أَي  
يَكْدُ، (و) أَصَابَهُ شَيْءٌ فَكَدَحَ  
(وَجْهَهُ)، أَي (خَدَشَ، أَوْ) كَدَحَ وَجْهَهُ  
فُلَانٌ، إِذَا (عَمِلَ بِهِ مَا يَشِينُهُ،  
كَكَدْحِهِ) تَكْدِيحًا فَتَكْدَحُ، خَدَشَهُ  
فَتَخْدَشُ . (أَوْ) كَدَحَ وَجْهَهُ أَمْرُهُ،  
إِذَا (أَفْسَدَهُ . وَ) كَدَحَ (لِعِيَالِهِ :

(١) ديوان ابن مقبل ٢٤ واللسان

(٢) الآية ٦ من سورة الانشقاق

كَسَبَ ، كَاكْتَدَحَ ، أَى اِكْتَسَبَ . قَالَ  
الْأَغْلَبُ الْعِجَلِيُّ :

\* أَبُو عِيَالٍ يَكْدَحُ الْمَكَادِحَا (١) \*

(و) كَدَّحَ (رَأْسَهُ بِالْمُشْطِ : فَرَّجَ  
شَعْرَهُ ) بِهِ .

(و) قَوْلُهُمْ : (بِهِ كَدَّحُ) ، بَفَتْحِ  
فَسَكُونِ ، أَى (خَدَّشَ) . وَقِيلَ الْكَدَّحُ  
أَكْبَرُ مِنَ الْخَدَّشِ . (ج كُدُّوحٌ) .  
وَفِي الْحَدِيثِ : «مَنْ سَأَلَ وَهُوَ غَنِيٌّ  
جَاءَتْ مَسْأَلَتُهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ خُدُوشًا .  
أَوْ خُمُوشًا ، أَوْ كُدُّوحًا فِي وَجْهِهِ» . قَالَ  
ابْنُ الْأَثِيرِ : الْكُدُّوحُ : الْخُدُوشُ .  
وَكُلُّ أَثَرٍ مِنْ خَدَّشٍ أَوْ عَضٍّ فَهُوَ  
كَدَّحٌ ، وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مَصْدَرًا سُمِّيَ  
بِهِ الْأَثَرُ .

(وَتَكْدَّحُ الْجِلْدُ : تَخَدَّشُ) .  
وَوَقَعَ مِنَ السَّطْحِ فَتَكْدَّحُ ، أَى تَكْسَرُ .  
وَتُبَدَلُ الْهَاءُ مِنْ كُلِّ ذَلِكَ .

(وَجِمَارٌ مُكْدَّحٌ كُمُعْظَمٌ : مُعَضَّضٌ)  
وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : الْكُدُّوحُ : آثَارُ  
الْخُدُوشِ ، وَمِنْهُ قِيلَ لِلْحِمَارِ

(١) اللسان والصالح

الْوَحْشِيُّ مُكْدَّحٌ ، لِأَنَّ الْحُمْرَ يُعَضُّضْنَهُ .  
وَأَنْشَدَ :

يَمْسُونَ حَوْلَ مُكْدَّمٍ قَدْ كَدَّحَتْ  
مَتْنِيهِ حَمْلُ حَنَاتِمِ وَقِلَالِ (١)  
(وَكُوْدَحٌ) كَجَوْهَرٍ (اسْمٌ) رَجُلٌ .

[ك د ر ح]

(كِدْرَاحٌ ، بِالْكَسْرِ) : اسْمٌ (ع) ،  
وَالصَّوَابُ أَنَّهُ كِرْدَاحٌ (٢) .

[ك ذ ح] \*

(كَدَّحَتْهُ الرِّيحُ . كَمْنَعَهُ : رَمَتْهُ  
بِالْحَصَى وَالتَّرَابِ) . لُغَةٌ فِي كَدَّحَتْهُ  
بِالْمَهْمَلَةِ ، مِثْلُ كَتَّحَتْهُ ، بِالثَّنَاءِ الْفَوْقِيَّةِ ،  
وَقَدْ تَقَدَّمَ .

[ك ر ح] \*

(الْكَرْحُ ، بِالْكَسْرِ : بَيْتُ  
الرَّاهِبِ . ج أَكْرَاحٌ) (وَالْكَارِحُ وَبِهَاءٍ)  
كَالْكَارِخَةِ : (حَلَقُ الْإِنْسَانِ) أَوْ  
بَعْضُ مَا يَكُونُ فِي الْحَلَقِ مِنْهُ . قَالَ  
ابْنُ دُرَيْدٍ : أَحْسَبُ ذَلِكَ .

(١) اللسان وفيه « يمشون حول »  
(٢) انظر معجم البلدان (كرداح) ومعجم ما استمعته  
١١٢٤ ، وليس فيها « كدرح » وفي التنكلمة (كدرح)  
«أعمله الجوهري وقال ابن دريد كدراخ بالكسر موضع»  
هذا والذي في الجمهرة ٣/٢٨٦ «كرداح موضع»

(والأَكْبِرَاحُ)، بالضم: بيوت،  
و(مواضعُ تَخْرُجُ إليها النَّصارَى  
في) بعض (أعيادِهِم)، وهو معروف قال:  
يا دَيْرَ حَنَّةَ مِنْ ذَاتِ الأَكْبِرَاحِ  
مَنْ يُصَحُّ عَنْكَ فَإِنِّي لَسْتُ بِالصَّاحِي (٣)

[ك ر ب ح] \*

(كَرْبَحَه: صَرَعَه، أو الكَرْبَحَة:  
الشَّدُّ المُتَثاقِلُ)، كالكَرْمَحَة، (و)  
الكَرْبَحَة: (عَدُوٌّ دُونَ الكَرْدَحَة)  
والكَرْدَمَة، ولا يُكْرَدِمُ إِلَّا الحِمَارُ  
والبغلُ.

[ك ر ت ح] \*

(كَرْتَحَه)، بالمشناة الفوقية (صَرَعَه.  
وَتَكْرَتَحَ فِي مَشِيَّتِه) وَكَرْتَحَ، إِذَا  
مَرَّ مَرًّا سَرِيعًا) وَأَسْرَعُ.

[ك ر د ح] \*

(الكَرْدِاحُ، بالكسر)، أي كسر  
الأول والثالث: (العَجُوزُ، والرَّجُلُ  
الصُّلْبُ).

(١) البيت لأبي نواس كما في معجم البلدان (الأكبراح)  
وهو في اللسان بدون نسبة. وفي مطبوع التاج  
«يادارحة» صوابه في المراجع المتقدمة ومعجم البلدان  
(دير حنة).

(والكَرْدَاحُ)، بالكسر: (السَّرِيعُ  
العَدُوُّ) المتقاربُ المشي، (والاسم) منه  
(الكَرْدَحَة)، وهو من عَدُوِّ القَصِيرِ  
المتقاربِ الخَطْوِ المجتهدِ في عَدُوِّهِ.  
وقال ابن الأعرابي: وهو سَعْيٌ فِي بَطْءٍ (١)  
وقد كَرَدَحَ.

(والكَرْدَاحُ، بالضم: القَصِيرُ).  
(و) عن الأصمعي: سَقَطَ مِنْ  
السَّطْحِ (فَتَكْرَدَحَ)، أي (تَدَخَّرَجَ)،  
والهاء لغة فيه. (و) مثله  
(تَكْرَتَحَ) بالتاء المشناة الفوقية،  
وقد تقدّم.

(وَكْرَدَحَه: صَرَعَه)، مثل كَرْبَحَه.  
(والكَرْدَحَاءُ)، بالمد (وقياسُه  
القَصْرُ: ضَرْبٌ مِنَ المَشْيِ) فِيهِ  
قَرْمَطَةٌ وإِسْرَاعٌ، كالكَرْتَحَة  
والكَرْمَحَة.

وَكْرَدَحَ، إِذَا عَدَا عَلَى جَنْبٍ وَاحِدٍ.  
(والمُكْرَدَحُ: بفتح الدال:  
المتدلل المتصاغرُ).

والكَرْدَاحُ مَوْضِعٌ، وهو الصواب (٢)

(١) في اللسان: «في نط» و«وبه على ذلك هامش مطبوع التاج  
(٢) انظر ما سبق في مادة (كدرح).



سيبويه : هذا الضَّرْبُ مَّا يُعْتَمَلُ  
مَكْسُورَ الْأَوَّلِ ، كَانَتْ الْهَاءُ فِيهِ أَوْ  
لَمْ تَكُنْ . وَفِي الصَّحَاحِ : الْمَكْسُحَةُ  
مَا يُكْنَسُ بِهِ التَّلْجُ وَغَيْرُهُ .

(و) قَالَ ابْنُ سَيْدِهِ : (الْكُسَاحَةُ :  
الْكُنَاسَةُ) ، بَضْمَهُمَا . وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ  
كُسَاحَةُ الْبَيْتِ : مَا كُسِحَ مِنَ التُّرَابِ  
فَأُلْقِيَ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ . وَالْكُسَاحَةُ :  
تُرَابٌ مَجْمُوعٌ كُسِحَ بِالْمِكْسَحِ .

(و) الْكُسَاحَةُ وَالْكُسَاحُ :  
(الزَّمَانَةُ فِي الْيَدَيْنِ وَالرَّجْلَيْنِ) ،  
وَأَكْثَرُ مَا يُسْتَعْمَلُ فِي الرَّجْلَيْنِ . وَقَالَ  
الْأَزْهَرِيُّ : الْكَسْحُ : ثَقُلٌ فِي إِحْدَى  
الرَّجْلَيْنِ إِذَا مَشَى جَرَّهَا جَرًّا . (كَسَحَ  
كَفْرَحَ) كَسْحًا ، (وَهُوَ أَكْسَحُ  
وَكَسْحَانٌ وَكَسِيحٌ) كَأَمِيرٍ (وَكَسِيحٌ) ،  
كَزُبَيْرٍ . (و) قَالَ أَبُو سَعِيدٍ :  
(الْكُسَاحُ) ، بِالضَّمِّ : (دَاءٌ لِلْإِبِلِ) ،  
جَمَلٌ مَكْسُوحٌ لَا يَمِشِي مِنْ شِدَّةِ  
الظَّلْعِ <sup>(١)</sup> . (و) قَالَ أَيْضًا : الْعُودُ  
(الْمَكْسَحُ) ، كَمُعْظَمٍ ، أَيْ (الْمُقَشَّرُ)

(١) فِي اللِّسَانِ «الظَّلْعُ» وَضَبَّتْ بِفَتْحِ الضَّادِ وَاللَّامِ .  
وَالْأَصْلُ كَالْتَكْلِمَةِ وَمِنْهَا الضَّبُّ

[ك ر ف ح]

(الْمُكْرَفَحُ : الْمَشْوَهُ) الْخِلْقَةُ .

[ك ر م ح] \*

(الْكَرْمَحَةُ : الْكَرْبَحَةُ) ، الْمِيمُ  
مَقْلُوبَةٌ عَنِ الْبَاءِ ، وَهُوَ دُونَ الْكَرْدَمَةِ .  
قَالَ أَبُو عَمْرٍو : كَرَمَخْنَا فِي آثَارِ  
الْقَوْمِ ، أَيْ عَدَوْنَا عَدُوَّ الْمُتَنَاقِلِ .

[ك س ح] \*

(كَسَحَ) الْبَيْتَ وَالْبَيْتَرَ ، (كَمَنَعَ)  
يَكْسَحُ كَسْحًا ( : كَنَسَ . وَ) كَسَحَتْ  
(الرَّيْحُ الْأَرْضَ : قَشَرَتْ عَنْهَا  
التُّرَابَ) .

(و) مِنَ الْمَجَازِ : أَغَارُوا عَلَيْهِمْ  
(فَاكْتَسَحُوهُمْ) ، أَيْ (أَخَذُوا مَا لَهُمْ  
كُلَّهُ) . وَيُقَالُ : أَتَيْنَا بَنِي فُلَانٍ  
فَاكْتَسَحْنَا مَا لَهُمْ ، أَيْ لَمْ نُبْقِ  
لَهُمْ شَيْئًا .

وَفِي الْأَسَاسِ : وَكَسَحَ فُلَانٌ مِنْ  
مَالِي مَا شَاءَ .

وَفِي اللِّسَانِ : قَالَ الْمُفْضِلُ : كَسَحَ  
وَكَتَحَ بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

(وَالْمَكْسُحَةُ : الْمِكْنَسَةُ) . قَالَ

المُسَوَّى . ومنه قول الطَّرْمَاح :

جُمَالِيَّةٌ تَغْتَالُ فَضْلَ جَدِيلِهَا  
شَنَاحٌ كَصَقْبِ الطَّائِفِيِّ الْمُكْسَحِ (١)

وإعجام السين لغة فيه .

(والكسيح) ، كأمير : (العاجز)  
إذا مشى ، كأنه يكسح الأرض  
أى يكنسها .

(و) قيل : (الأكسح : الأعرج ،  
والمقعد) أيضاً . (ج ، كسحان) بالضم  
كأخمر وأخمران . وفي حديث ابن  
عمر سئل عن مال الصدقة فقال « إنها  
شر مال ، إنما هي مال الكسحان  
والعوران » ، ومعنى الحديث أنه كره  
الصدقة إلا لأهل الزمانة .

وفي حديث قتادة في تفسير قوله  
تعالى : ﴿ وَلَوْ نَشَاءُ لَمَسَخْنَاهُمْ عَلَى  
مَكَانَتِهِمْ ﴾ (٢) أى جعلناهم كسحاً يعنى  
مقعدين ، جمع أكسح كأخمر وأخمر .  
(والمكاسحة : المشاركة) ، هكذا  
في النسخ غالباً ، وفي بعض الأمهات :

(١) ديوان الطرمح ٧٧ والسان والتكلمة . وفي الديوان :

« المكسح » وأشير إلى هذه الرواية في اللسان ورويت

في التكلمة أيضاً (كسح)

(٢) الآية ٦٧ من سورة يس .

المُشَارَّةُ (١) (الشديدة) ، فليراجع .

(و) الكسح ، (كالكتف : من  
تستعينه ولا يعينك) لعجزه .

(و) يقال : فلان (ما أكسحه) ،

أى (ما أثقله . و) يقال (جمل

مكسوح) إذا كان (به ظلع (٢) شديد) ،

وقد تقدم أنه تنمة من قول أبي سعيد

اللغوى .

(والكسح) ، بفتح فسكون :

(العجز) من داء يأخذ في الأوراك

فتضعف له الرجل .

(والمكسحة ، كمعظمة ، بالسين

والشين ، ويفتحان ويكسران : ع)

باليمامة ، قال الحفصي : هو نخل

في جزع الوادي قريباً من أشي .

قال زياد بن منقذ العدوي :

يا ليت شعري عن جنبتي مكسحة

وحيث يبني من الحنائة الأطم (٣)

عن الأشاعة هل زالت مخارمها

وهل تغير من آرامها إرم

(١) وهو المطابق لما في اللسان أما التكلمة ففيها « المشاركة »

(٢) ضبط في القاموس بفتح اللام والمثبت من (ظلع) .

(٣) معجم البلدان (مكسحة) و (الحنائة) و (الأشاعة)

والحنائة ١٤٠٠ بشرح المرزوق . وفي مطبوع التاج

« الحنائة » ، صوابها من المراجع السالفة

على الأمر: أَضْمَرَهُ وَسَتَرَهُ، هو  
نصُّ عبارة الجوهري، وفي اللسان  
وغيره: طَوَى كَشَحَهُ على أمر: استمر  
عليه، وكذلك الذاهبُ القاطعُ الرحمِ،  
قال:

طَوَى كَشْحًا خَلِيلَكَ وَالجَنَاحَا  
لِبَيِّنٍ مِنْكَ ثُمَّ غَدَا صُرَاحَا (١)  
وَطَوَى كَشْحًا عَلَى ضِغْنٍ، إِذَا  
أَضْمَرَهُ. قال زهير:

وَكَانَ طَوَى كَشْحًا عَلَى مُسْتَكْنَةٍ  
فَلَا هُوَ أَبْدَاهَا وَلَمْ يَتَجَمَّجَمِ (٢)

(و) طَوَى كَشَحَهُ (عَنَى)، إِذَا  
(قَطَعَنِي) وَعَادَانِي. ومنه قول  
الأعشى:

«وَكَانَ طَوَى كَشْحًا وَأَبَّ لِيذْهَبًا» (٣)

قال الأزهرى: يحتمل قوله: وكان  
طَوَى كَشْحًا، أى عَزَمَ على أمر  
واستمرت عَزِمْتُهُ، ويقال: طَوَى

(١) اللسان

(٢) البيت من معلقة زهير. وهو في اللسان

(٣) ديوان الأعشى ٨٩ واللسان والمقاييس ١/٧ وهـ ١٨٢/

ونصه مع صدره:

. صرمت ولم أضرمكم وكصارم .

أخ قد طوى ...

كذا في معجم ياقوت .

[ك ش ح] \*

(الكشعُ: ما بين الخاصرة إلى  
الضلعِ الخلفِ)، وهو من لدُنِ  
السُّرَّةِ إلى المَتْنِ، قال طرفة:

وَآلَيْتُ لَا يَنْفَكُ كَشْحِي بِطَانَةِ  
لِعَضْبٍ رَقِيقِ الشَّفْرَتَيْنِ مُهَنْدِ (١)

قال الأزهرى: هما كَشْحَانِ، وهو  
مَوْقِعُ السِّيفِ مِنَ الْمُتَقَلِّدِ، وفي  
حديث سعد: «إِنَّ أَمِيرَكُمْ هَذَا لَأَهْضُمُ  
الْكَشْحَيْنِ»، أى دَقِيقُ الْخَضْرَيْنِ.

قال ابن سيده: وقيل الكَشْحَانِ  
جَانِبَا الْبَطْنِ مِنْ ظَاهِرٍ وَبَاطِنٍ، وهما  
مِنَ الْخَيْلِ كَذَلِكَ. وقيل: الكَشْحُ

ما بين الحَجَبَةِ إِلَى الْإِبْطِ. وقيل:  
هو الْخَضْرُ. وقيل: هو الْحَشَى.

والكَشْحُ: أَحَدُ جَانِبَيْ الْوِشَاحِ.  
وقيل: إِنَّ الْكَشْحَ مِنَ الْجِسْمِ إِنَّمَا  
سُمِّيَ بِذَلِكَ لَوْقُوعِهِ عَلَيْهِ. وفي الأساس:

كما قيل للإزارِ الْحَقْوُ.

(و) من المجاز: (طَوَى كَشَحَهُ

(١) البيت من معلقته المشهورة. وهو في اللسان .

كَشَحَهُ عَنْهُ ، إِذَا أَعْرَضَ عَنْهُ .

(و) الكَشْحُ : (الْوَدَعُ) . (و ج) كلُّ ذَلِكَ (كُشُوحٌ) ، لَا يُكْسَرُ إِلَّا عَلَيْهِ .  
قال أبو ذؤيب :

كَانَ الظُّبَاءُ كُشُوحَ النِّسَاءِ  
يَطْفُونَ فَوْقَ ذُرَاهِ جُنُوحًا<sup>(١)</sup>

قال أبو سعيد السُّكْرِيُّ جامعُ أشعارِ  
الهُذَلِيِّينَ : الكَشْحُ وَشَاحٌ مِنْ وَدَعٍ ،  
فَأَرَادَ : كَانَ الظُّبَاءُ فِي بِيَاضِهَا وَدَعٌ .  
يَطْفُونَ فَوْقَ ذُرَا الْمَاءِ . وَجُنُوحٌ : مَائِلَةٌ .  
شَبَّهَ الظُّبَاءَ وَقَدَّارْتَفَعْنَ فِي هَذَا السَّبِيلِ  
بِكُشُوحِ النِّسَاءِ عَلَيْهِنَّ الْوَدَعُ . ثُمَّ  
قال : وَكَانَتْ الْأَوْشِحَةُ تُعْمَلُ مِنْ وَدَعٍ  
أَبْيَضٍ .

(و) الكَشْحُ (بِالتَّخْرِيقِ : دَاءٌ فِي  
الْكَشْحِ) ، أَيِ الْخَاصِرَةِ ، (يُكْوَى  
مِنْهُ ، أَوْ) هُوَ (ذَاتُ الْجَنْبِ) .  
وَكَشَحَ كَشْحًا : شَكَا كَشْحَهُ .  
(و) قَدْ (كُشِحَ ، كَعْنِيَ) ، كَشْحًا ، إِذَا  
(كُوِيَ مِنْهُ ، وَمِنْهُ) سُمِّيَ (الْمَكْشُوحُ  
الْمُرَادِيُّ) حَلْفًا ، وَنَسَبُهُ فِي بَجِيلَةَ ثُمَّ  
فِي بَنِي أَحْمَسَ ، وَاسْمُهُ هُبَيْرَةُ بْنُ هِلَالٍ ،

(١) شرح أشعار الهذليين ٢٠٠ واللسان وأساس البلاغة

ويقال ، عبدُ يَغُوثَ بنِ هُبَيْرَةَ بنِ الحَارِثِ  
ابنِ عَمْرِو بنِ عامِرِ بنِ عَلِيِّ بنِ أَسْلَمَ  
ابنِ أَحْمَسَ بنِ الغَوْثِ بنِ أنْمارِ ،  
وهو والدُ بَجِيلَةَ وَخَثْعَمَ . وَفِي الرُّوضِ  
الأنْفِ : وَإِنَّمَا سُمِّيَ مَكْشُوحًا لِأَنَّهُ  
ضُرِبَ بِسَيْفِ عَلِيٍّ كَشْحَهُ . قال  
شيخنا : وَيُمْكِنُ الْجَمْعُ بَيْنَهُمَا بِأَنَّهُ  
لَمَّا أَصِيبَ فِي كَشْحِهِ بِالسَّيْفِ عَالَجُوهُ  
بِالْكَيِّ . وَابْنُهُ قَيْسٌ وَيُكْنَى أَبَا  
شَدَّادٍ ، قَاتَلَ الْأَسْوَدَ العَنْسِيَّ ، مِنْ  
فُرْسَانَ الْإِسْلَامِ .

(و) الكِشَاحُ ، (كَكِتَابٍ : سَمَةٌ فِي  
الْكَشْحِ) . وَرَجُلٌ مَكْشُوحٌ : وَسِمَ  
بِالْكَشَاحِ فِي أَسْفَلِ الضُّلُوعِ .  
وَكَشَحَ البَعِيرَ ، وَكَشَحَهُ : وَسَمَهُ  
هَنَالِكَ . التَّشْدِيدُ عَنْ كُرَاعِ .

(وَالْكَاشِحُ : مُضْمِرُ العَدَاوَةِ)  
الْمَتَوَلَّى عَنْكَ بُوْدَهُ . وَالْعَدُوُّ الْمُبْغِضُ  
كَأَنَّهُ يَطْوِي العَدَاوَةَ فِي كَشْحِهِ ، أَوْ  
كَأَنَّهُ يُوَلِّيكُ كَشْحَهُ وَيُعْرِضُ  
عَنْكَ بِوَجْهِهِ . وَالاسْمُ الكِشَاحَةُ .  
وَفِي الْحَدِيثِ : «أَفْضَلُ الصَّدَقَةِ  
عَلَى ذِي الرَّحِمِ الكِشَاحُ»

قال ابن الأثير: وسُمِّيَ العَدُوُّ كاشِحاً  
لأنَّه وَلَاكَ كَشْحَه وَأَعْرَضَ عَنْكَ .  
وقيل: لأنَّه يَخْبَأُ العَدَاوَةَ فِي كَشْحِه  
وفيه كَيْدُه وَالكَبْدُ بَيْتُ العَدَاوَةِ  
والبَغْضَاءُ . ومنه قيل للعَدُوِّ أَسْوَدُ  
الكَبْدِ، كَانَ العَدَاوَةَ أَحْرَقَتِ الكَيْدَ .  
(وَكَشْحَ لَهُ بِالْعَدَاوَةِ: عَادَاهُ) وفاسدَه  
(ككاشحَه) مُكاشِحَةٌ وَكشاحاً .

(و) كَشْحَ (القَوْمَ: فَرَقَهُمْ) . يقال:  
مَرَّ فُلَانٌ يَكْشِحُ القَوْمَ وَيَشْلُثُهُمْ  
وَيَشْحَنُهُمْ، أَيْ يُفَرِّقُهُمْ وَيَطْرُدُهُمْ .

(و) كَشَحَتِ (الدَّابَّةُ)، إِذَا  
(أَدْخَلَتْ ذَنْبَهَا بَيْنَ رِجْلَيْهَا) . وأنشد:

يَأْوِي إِذَا كَشَحَتْ إِلَى أَطْبَانِهَا  
سَلْبُ العَيْبِ كَأَنَّهُ ذُعْلُوقٌ<sup>(١)</sup>

(و) كَشْحَ (البَيْتَ: كَنَسَه)،  
لغَةً فِي المَهْمَلَةِ .

(و) فِي الأَسَاسِ: تَوَشَّحَهَا وَتَكَشَّحَهَا:  
جَامِعًا) وَتَغَشَّاهَا<sup>(٢)</sup> .

(والمِكْشَاحُ: الفَأْسُ)، وَقِيلَ: مِنْهُ  
الكاشِحُ، قَالَه المَفْضَلُ .

(و) المِكْشَاحُ: (حَدُّ السِّيفِ  
كالمِكْشَاحِ)، وَمِنْهُ سُمِّيَ المِكْشُوحُ  
المُرَادِيُّ، عَلَى مَا أَسْلَفْنَا عَنْ كِتَابِ  
الرُّوضِ .

(والتَّكْشِيحُ: التَّقْشِيرُ)  
والتَّسْوِيَةُ، لُغَةٌ فِي المَهْمَلَةِ . (و) التَّكْشِيحُ:  
(الكَيُّْ عَلَى الكَشْحِ) بِالنَّارِ، وَقَدْ  
تَقَدَّمَ أَنَّهُ عَنْ كِرَاعٍ . وَمِنْهُ إِبْلُ  
مُكْشِحَةٌ .

(و) الكَشُوحُ: كَصَبُورٌ، مِنَ السُّيُوفِ  
السَّبْعَةُ الَّتِي أَهْدَتْهَا بِلْقَيْسُ إِلَى سَيِّدِنَا  
(سُلَيْمَانَ عَلَيْهِ) وَعَلَى نَبِينَا الصَّلَاةِ  
(وَالسَّلَامِ)، نَقَلَ شَيْخُنَا عَنْ رَأْسِ مَالِ  
النَّدِيمِ<sup>(١)</sup> لابن حبيب قال: هِيَ  
ذُو الفَقَّارِ، وَالصَّمْصَامَةُ، وَمُخْذَمٌ  
وَرَسُوبٌ وَضِرْسُ الحِمَارِ، وَذُو النُّونِ،  
وَالكَشُوحُ .

(و) كَشَحُوا عَنِ المَاءِ وَانْكَشَحُوا،  
إِذَا ذَهَبُوا عَنْهُ وَتَفَرَّقُوا) . وَفِي  
التَّهْذِيبِ: كَشْحَ عَنِ المَاءِ، إِذَا أَدْبَرَ  
عَنْهُ . وَفِي الأَسَاسِ: وَلَمَّا رَأَى

(١) اللسان، وفي التكملة نسبة للشاخ وليس في ديوانه

(٢) نص الأساس: «وتوشحها وتكشحها: تغشاه»

(١) ذكره في كشف الظنون، ولم يذكر اسم مؤلفه.

[ك ف ح] \*

(الكَفِيحُ : الكُفءُ) والنَّدِيدُ ،  
(وَزَوْجُ الْمَرْأَةِ) ، لِكَوْنِهِ يُكَافِحُهَا  
مُوجَّهَةً . (وَالضَّجِيعُ) لَهَا ، كَمَا فِي  
الْأَسَاسِ . (وَالضَّيْفُ الْمَفَاجِيءُ) عَلَى  
غَفْلَةٍ .

(وَالْأَكْفَحُ : الْأَسْوَدُ) الْمَتَغَيِّرُ .  
وَكَفَحْتَهُ كَفْحًا كَلَوَّخْتَهُ .

(وَكَفَحَهُ ، كَمَنَعَهُ : كَشَفَ عَنْهُ  
غِطَاءَهُ) ، كَكَشَحَهُ وَكَشَحَهُ .

(و) كَفَحَهُ (بِالْعَصَا) كَفْحًا :  
(ضَرَبْتَهُ) بِهَا . وَقَالَ الْفَرَّاءُ : كَفَحْتَهُ  
بِالْعَصَا ، أَيْ ضَرَبْتَهُ ، بِالْحَاءِ . وَقَالَ  
شَمْرٌ : كَفَحْتَهُ ، بِالْحَاءِ الْمَعْجَمَةِ . وَقَالَ  
الْأَزْهَرِيُّ كَفَحْتَهُ بِالْعَصَا وَالسَّيْفِ ،  
إِذَا ضَرَبْتَهُ مُوجَّهَةً ، صَحِيحٌ .  
وَكَفَحْتَهُ بِالْعَصَا ، إِذَا ضَرَبْتَهُ لِأُغْيَرٍ .

(و) كَفَحَ (لِجَمَامِ الدَّابَّةِ) كَفْحًا :  
(جَذَبَهُ) . وَعِبَارَةُ التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ :  
كَفَحَهَا بِاللُّجَامِ كَفْحًا جَذَبَهَا ،  
(كَأَكْفَحَهُ) . وَفِي التَّهْذِيبِ : أَكْفَحَ  
الدَّابَّةَ إِكْفَاحًا تَلْقَى فَاهَا بِاللُّجَامِ

كَشَحَ ، أَيْ أَدْبَرَ وَوَلَّى بِكَشْحِهِ .  
وَكَشَحَ الظَّلَامُ ، [وَكَشَحَ] <sup>(١)</sup> الضُّوئُ  
أَدْبَرَ . وَهَذَا مَجَازٌ .

(وَمُكَشَّحَةٌ) ، بِضَمٍّ فَتَشْدِيدُ الشُّيْنِ :  
اسْمُ مَوْضِعٍ بِالْيَمَامَةِ ، وَقَدْ مَرَّ (فِي  
ك س ح) ، وَالصُّوَابُ ذَكَرَهُ هُنَا ، كَمَا  
صَرَّحَ بِهِ يَاقُوتٌ فِي الْمَعْجَمِ .

[وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

الْكُشَّاحَةُ ، بِالضَّمِّ : الْمَقَاطِعَةُ .

وَكَشَحَ الْعُودَ كَشْحًا : قَشَرَهُ .

وَكَشَحَ الطَّائِرُ : صَدَرَ مُسْرِعًا .

وَكَشَحَهُ : طَعَنَ فِي كَشْحِهِ .

وَالْكُشَّحَانُ : الْقَرْنَانُ ، أَوْرَدَهُ  
الْفُقُهَاءُ وَلَا إِخَالَه عَرَبِيًّا ، قَالَ شَيْخُنَا  
نَقْلًا عَنْ بَعْضِهِمْ .

قلت : وَهُوَ خَطَأٌ وَالصُّوَابُ بِالْحَاءِ  
الْمَعْجَمَةِ ، وَسَيَأْتِي فِي مَحَلِّهِ إِنْ شَاءَ  
اللَّهُ تَعَالَى .

(١) التكملة من الأساس وأنشد فيه لذي الرمة :

فلما أدرك عن الليل أو كن منصفاً

لما بين ضوء كاشح وظلام

وفي ديوانه ٦١١ «لما بين ضوء فاسح وظلام» فلاشاهد

فيه . هذا ونبه بهامش مطبوع التاج على ما في الأساس

يَضْرِبُهُ بِهِ لِتَلْتَقِمَهُ ، وَهُوَ مِنْ قَوْلِهِمْ :  
لَقَيْتُهُ كِفَاحاً ، أَيْ اسْتَقْبَلْتُهُ كَفَّةً  
كَفَّةً .

(و) كَفَحَ (فُلَانًا) : وَاجَهَهُ  
(و) كَفَحَ (الْمَرْأَةَ) يَكْفَحُهَا : (قَبَّلَهَا  
فَجْأَةً) ، أَيْ غَفْلَةً ، (كَكَافَحَهَا ، فِيهِمَا) ،  
أَيْ فِي تَقْبِيلِ الْمَرْأَةِ وَالْمُوَاجَهَةِ ، وَقَوْلُ  
شَيْخِنَا إِنَّ هَذِهِ عِبَارَةٌ قَلِقَةٌ غَيْرُ  
مُحَرَّرَةٍ لَيْسَ بِسَدِيدٍ ، بَلْ هِيَ فِي غَايَةِ  
الْوُضُوحِ وَالْبَيَانِ ، فَإِنَّهُ أَشَارَ بِقَوْلِهِ  
«فِيهِمَا» إِلَى الْوَجْهَيْنِ : فَفِي الْمَحْكَمِ  
وَالْمَشَارِقِ وَالتَّهْذِيبِ : الْمُكَافَحَةُ :  
مُضَادَفَةُ الْوَجْهِ بِالْوَجْهِ مَفَاجَأَةً . كَفَحَهُ  
كَفَحًا وَكَافَحَهُ (مُكَافَحَةً وَكِفَاحًا) :  
لَقِيَهُ مُوَاجَهَةً ، وَلَقِيَهُ كَفَحًا  
وَمُكَافَحَةً وَكِفَاحًا ، أَيْ مُوَاجَهَةً ،  
جَاءَ الْمَصْدَرُ فِيهِ عَلَى غَيْرِ لَفْظِ الْفِعْلِ ،  
قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : وَهُوَ مَوْقُوفٌ عِنْدَ  
سَيَّبِيهِ مَطْرِدٌ عِنْدَ غَيْرِهِ . وَأَنْشَدَ  
الْأَزْهَرِيُّ :

أَعَادِلُ مَنْ تُكْتَبُ لَهُ النَّارُ يَلْقَاهَا  
كَفَاحًا وَمَنْ يُكْتَبُ لَهُ الْخُلْدُ يَسْعَدُ<sup>(١)</sup>

وَالْمُكَافَحَةُ فِي الْحَرْبِ : الْمُضَارَبَةُ  
تَلْقَاءُ الْوُجُوهِ . وَفِي النِّهَايَةِ فِي الْحَدِيثِ  
أَنَّهُ قَالَ لِحَسَّانٍ «لَا تَزَالُ مُؤَيَّدًا بِرُوحِ  
الْقُدُسِ مَا كَافَحْتَ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ» ،  
الْمُكَافَحَةُ : الْمُضَارَبَةُ وَالْمُدَافَعَةُ تَلْقَاءُ  
الْوَجْهِ ، وَيُرْوَى نَافَحْتُ ، وَهُوَ بِمَعْنَاهِ  
وَفِي الصَّحَاحِ : كَافَحُوهُمْ ، إِذَا  
اسْتَقْبَلُوهُمْ فِي الْحَرْبِ بِوُجُوهِهِمْ لَيْسَ  
دُونَهَا تُرْسٌ وَلَا غَيْرُهُ . وَفِي حَدِيثِ  
جَابِرٍ «إِنَّ اللَّهَ كَلَّمَ أَبَاكَ كِفَاحًا» أَيْ  
مُوَاجَهَةً لَيْسَ بَيْنَهُمَا حِجَابٌ وَلَا رَسُولٌ .  
وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ فِي حَدِيثِ أَبِي هُرَيْرَةَ  
«أَنَّهُ سُئِلَ : أَتَقْبَلُ وَأَنْتَ صَائِمٌ ؟  
فَقَالَ : نَعَمْ وَأَكْفَحُهَا» ، أَيْ أَتَمَكَّنُ  
مِنْ تَقْبِيلِهَا وَأَسْتَوْفِيهِ مِنْ غَيْرِ اخْتِلَاسٍ ،  
مِنْ الْمُكَافَحَةِ ، وَهِيَ مُضَادَفَةُ  
الْوَجْهِ . وَبَعْضُهُمْ يَرْوِيهِ : «وَأَقْحَفُهَا»  
قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : فَمَنْ رَوَاهُ وَأَكْفَحُهَا  
أَرَادَ بِالْكَفْحِ اللَّقَاءَ وَالْمُبَاشَرَةَ لِلْجُلْدِ ؛  
وَكَلُّ مَنْ وَاجَهْتَهُ وَلَقَيْتَهُ كَفَّةً كَفَّةً  
فَقَدْ كَافَحْتَهُ كِفَاحًا وَمُكَافَحَةً ، وَمَنْ  
رَوَاهُ «وَأَقْحَفُهَا» أَرَادَ شُرْبَ الرِّيقِ ،  
مِنْ قَحْفِ الرَّجُلِ مَا فِي الْإِنْسَاءِ ، إِذَا

السُّمُومُ . وَالْمُكَافِحُ : الْمُبَاشِرُ  
بِنَفْسِهِ ، وَقُلَانُ يَكْفِحُ الْأُمُورَ ، إِذَا  
بَاشَرَهَا بِنَفْسِهِ . وَتَكْفَحَتِ السَّمَائِمُ  
أَنْفُسُهَا : كَفَحَ بَعْضُهَا بَعْضًا . قَالَ جَنْدَلُ  
ابنِ الْمُنَنِ الْحَارِثِيُّ :

فَرَجَ عَنْهَا حَلَقَ الرِّتَائِجِ  
تَكْفَحُ السَّمَائِمِ الْأَوَاجِ (١)  
أَرَادَ الْأَوَاجَ ، فَكَ التَّضْعِيفَ  
لِلضَّرُورَةِ .

وَكَافَحَهُ بِمَا سَاءَهُ .

وَأَصَابَهُ مِنَ السُّمُومِ لَفْحٌ ، وَمِنْ  
الْحُرُورِ كَفْحٌ .

وَالْمُكَافِحَةُ : الدَّفْعُ بِالْحُجَّةِ ، تَشْبِيهُاً  
بِالسِّيفِ وَنَحْوِهِ . وَهَذِهِ اسْتَدْرَكَهَا  
شَيْخُنَا نَقْلًا مِنْ مُفْرَدَاتِ الرَّاغِبِ (٢) .

[ك ل ح] \*

(كَلَحَ كَمَنَعَ) يَكْلَحُ (كُلُوْحًا وَكُلَاْحًا ،  
بِضْمَهُمَا ، إِذَا (تَكَشَّرَ فِي عُبُوسٍ) .  
وَقَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : الْكُلُوْحُ وَالْكُلَاْحُ :

(١) اللسان وانظر مادة (أجح)

(٢) ليست في المفردات المطبوعة مادة (كفح) ولا في  
القرآن

شَرِبَ مَا فِيهِ . وَإِذَا عَلِمْتَ ذَلِكَ ظَهَرَ  
لَكَ وَضُوحُ عِبَارَتِهِ وَدَفَعُ التَّعَارُضِ  
بَيْنَ عِبَارَةِ النِّهَايَةِ وَالْقَامُوسِ عَلَى  
مَا ادَّعَى الْقَارِي فِي النَامُوسِ . وَاللَّهُ تَعَالَى  
أَعْلَمُ .

(و) كَفَحَ عَنْهُ (كَسَمِعَ :  
خَجِلَ وَجِبُنَ) عَنِ الْإِقْدَامِ ، (و) قَالَ  
ابْنُ شُمَيْلٍ (فِي) تَفْسِيرِ (الْحَدِيثِ :  
«أَعْطَيْتُ مُحَمَّدًا كَفَاحًا» أَيْ أَشْيَاءَ  
كَثِيرَةً مِنْ) وَنَصَّ عِبَارَتِهِ : أَيْ كَثِيرًا  
مِنَ الْأَشْيَاءِ فِي (الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ) .  
(وَأَكْفَحْتُهُ عَنِّي : رَدَدْتُهُ) عَنِ الْإِقْدَامِ  
عَلَى .

[ ] وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

الْكَفْحَةُ مِنَ النَّاسِ : جَمَاعَةٌ  
لَيْسَتْ بِكَثِيرَةٍ ، كَالْكَفْحَةِ ، كَذَا  
فِي النُّوَادِرِ .

وَكَفَحْتَهُ السَّمَائِمُ كَفْحًا :  
لَوَّحْتَهُ .

وَتَكَافَحُوا ، وَتَكَافَحَتِ الْكِبَاشُ .

وَمِنَ الْمَجَازِ : تَكَافَحَتِ الْأَمْوَاجُ .  
وَبَحْرٌ مُتَكَافِحُ الْأَمْوَاجِ . وَكَافَحْتَهُ



بُدُوُ الْأَسْنَانِ عِنْدَ الْعُبُوسِ . (تَكَلَّحَ)

وَأَنْشَدَ ثَعْلَبُ :

وَلَوْى التَّكَلَّحَ يَشْتِكِي سَغْبًا

وَأَنَا ابْنُ بَدْرِ قَاتِلِ السَّغْبِ (١)

(وَأَكْلَحَ) وَاكْلُوحَ وَهَذِهِ مِنَ الْأَسَاسِ (٢)

وَأَكْلَحْتُهُ . قَالَ لَبِيدٌ يَصِفُ السَّهَامَ :

رَقَمِيَّاتٍ عَلَيْهَا نَاهِضُ

يُكَلِّحُ الْأَرْوَقُ مِنْهَا وَالْأَيْلُ (٣)

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : (و) سَمِعْتُ أَعْرَابِيًّا

يَقُولُ لَجَمَلٍ يَرْغُو وَقَدْ كَشَرَ عَنْ

أَنْيَابِهِ : قَبَّحَ اللَّهُ كَلَّحْتَهُ ، يَعْنِي

فَمَهُ ، وَمِنَ الْمَجَازِ قَوْلُهُمْ : (مَا أَقْبَحَ

كَلَّحْتَهُ) وَجَلَّحْتَهُ ، (مَحْرَكَةً ، أَيْ فَمَهُ

وَحَوَالِيهِ) ، قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ وَالزَّمَخْشَرِيُّ

(و) مِنَ الْمَجَازِ : أَصَابَتْهُمْ سَنَةٌ

كُلَّاحٌ . الْكُلَّاحُ (كَفْرَابٍ وَقَطَامٍ :

(١) لأساء بن خارجة في الأسمعيات ٤٥ . وأنشده في اللسان

بدون نسبة وفي الأسمعيات

« وَأَنَا ابْنُ قَاتِلِ شِدْقَةِ السَّغْبِ » . وبلد

هذا جد أساء بن خارجة بن حصن بن حذيفة بن

بدر وهامش مطبوع التاج « قوله التكلح قال في اللسان :

التكلح هنا يجوز أن يكون مفعولا من أجله ويجوز أن

يكون مصدرا «لوى» لأن لوى يكون في معنى تكلح

(٢) ليست في الأساس ونبه على ذلك هامش مطبوع التاج

(٣) ديوان لبيد ١٩٥ . والجمهرة ٢ : ١٨٦ واللسان (والمواد

رقم ، نهض ، روق ، يلل) واللسان والمقاييس ١٥٢/٦

السَّنَةُ الْمُجْدِبَةُ) . قَالَ لَبِيدُ :

كَانَ غِيَاثَ الْمُرْمَلِ الْمُمْتَاكِ

وَعِصْمَةً فِي الزَّمَنِ الْكُلَّاحِ (١)

(وَالْكَوْلُوحُ) ، كَجَوْهَرِ : الرَّجُلِ

(الْقَبِيحُ . و) مِنَ الْمَجَازِ (تَكَلَّحَ) ،

إِذَا (تَبَسَّمَ . و) مِنْهُ : تَكَلَّحَ

(الْبَرْقُ) . إِذَا (تَتَابَعَ) . وَتَكَلَّحَ

الْبَرْقُ : دَوَّامُهُ وَاسْتِسْرَارُهُ فِي الْغَمَامَةِ

الْبَيْضَاءِ .

(و) مِنَ الْمَجَازِ : (دَهْرٌ كَالِحٌ)

وَكُلَّاحٌ ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : أَيْ (شَدِيدٌ .

(و) الْمُكَالِحَةُ : الْمُشَارَةُ .

(و) كَالِحَ الْقَمَرِ : لَمْ يَغْدِلْ عَنْ

الْمَنْزِلِ (بَلِ اسْتَتَرَ فِي الْغَمَامَةِ .

[ ] وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

الْكَالِحُ : الَّذِي قَدْ قَلَصَتْ شَفْتُهُ

عَنْ أَسْنَانِهِ نَحْوَمَا تَرَى مِنْ رُؤُوسِ

الْغَنَمِ إِذَا بَرَزَتِ الْأَسْنَانُ وَتَشَمَّرَتِ

الشَّفَاهُ ، قَالَ أَبُو إِسْحَاقَ الزَّجَّاجِيُّ ،

وَبِهِ فَسَّرَ قَوْلَهُ تَعَالَى : ﴿ تَلَفَّحُوا وُجُوهَهُمْ

النَّارُ وَهُمْ فِيهَا كَالْحُونِ ﴾ (٢) .

(١) ديوان لبيد ٣٣٣ واللسان والصحاح والجمهرة ٢ : ١٨٦

(٢) الآية ١٠٤ من سورة « المؤمنون » .

(والكَادِح) ، بالفتح ، وضبطه  
بعض بالكسر ( : الصُّلبُ ، والعَجُوزُ )

[ك ل م ح] \*

(الكَلِمِح ، بالكسر : الثَّرَاب)  
يقال : بفيه الكَلِمِحُ ، وسيذكر  
في كلحم .

[ك م ح] \*

(كَمَحَ الدَّابَّةَ وَأَكَمَحَهَا : كَبَحَهَا) ،  
قال ابن سيده : كَمَحَتِ الدَّابَّةُ  
بِاللِّجَامِ كَمَحًا ، إِذَا جَذَبْتَهُ إِلَيْكَ  
لِتَقِفَ وَلَا تَجْرِي ، وَأَكَمَحَهُ ، إِذَا  
جَذَبَ عِنَانَهُ حَتَّى يَنْتَصِبَ رَأْسُهُ . ومنه  
قول ذى الرُّمَّة :

تَمُورٌ بَضْبَعَيْنِهَا وَتَرَمِي بِجَوْزِهَا

حِذَارًا مِنَ الْإِيْعَادِ وَالرَّأْسِ مُكَمَّحٌ (١)

ويروى « تَمُوجُ ذِرَاعَاهَا » وعزاه  
أبو عبيد لابن مقبل (٢) ، وقال :  
كَمَحَهُ وَأَكَمَحَهُ ، وَكَبَحَهُ وَأَكَبَحَهُ

(١) ديوان ذى الرمة ٩٠ ، واللسان . وأشد في الصحاح

الكلتين الأخيرتين فقط ، وفي الأصل واللسان :  
« بجوزها » بالخاء ، صوابه من الديوان ، والجوز :  
الوسط

(٢) له قصيدة على الوزن والقافية وليس منها هذا البيت  
في ديوانه المطبوع

والبلاء المُكَلِّحُ الَّذِي يُكَلِّحُ النَّاسَ  
بشِدَّتِهِ ، جاء ذلك في حديث علي (١) .

وفي الأساس : كَلَّحَ وَجْهَهُ : عَبَّسَهُ .  
وَكَلَّحَ فِي وَجْهِ الصَّبِيِّ وَالْمَجْنُونِ فَرَّعَهُ .  
واستدرك شيخنا الكَلِّحَةَ ، وقال :  
فَسَّرَهَا جَمَاعَةٌ بِالْهَمِّ . وَكَلَّحَهُ الْأَمْرُ :  
هَمَّهُ ، وَهُوَ غَرِيبٌ فِي الدَّوَاوِينِ .  
قلت : الصواب أنه أَكَلَّحَهُ الْهَمُّ ،  
وقد تصحَّفَ على شيخنا .

قال الأزهرى : وفي بيضاء بنى  
جَذْمَةَ مَاءٌ يُقَالُ لَهُ كَلْحٌ ، وَهُوَ شَرْبٌ  
عَلَيْهِ نَخْلٌ بَعْلٌ قَدْ رَسَخَتْ عُرُوقُهَا  
فِي الْمَاءِ .

[ك ل ت ح] \*

(الكَلْتَحَةُ ضَرْبٌ مِنَ الْمَشْيِ)  
(وَكَلَّتَحَ اسْمٌ) .

وَرَجُلٌ كَلَّتَحٌ : أَحْمَقٌ .

[ك ل د ح] \*

(الكَالِدْحَةُ) هُوَ (الكَالْتَحَةُ) ،

لِضَرْبٍ مِنَ الْمَشْيِ .

(١) نصه في اللسان والنهاية : « إن من ورائكم

فِتْنًا وَبَلَاءً مُكَلِّحًا »

في النهاية « مكلحا بلحا »

بمعنى ، وأراد الشاعر بقوله الإيعاد  
ضربه لها بالسوط . فهي تجتهد في  
العدو لخوفها من ضربه ورأسها  
مكبح . ولو ترك رأسها لكان عدوها  
أشد .

(و) في الصحاح : (أكمح  
الكرم) . إذا (تحرك للإيراق) .  
ونقل الأزهري عن الطائفي : أكمحت  
الزمنة إذا ما أبيضت وخرج عليها  
مثل القطن . وذلك الإكماح .  
والزعم : الأبن في مخارج العناقيد .

(والكومح) : كجوهر ، ويضم ،  
هو الرجل (العظيم الألتين) . قال :  
أشبهه فجاء رخوا كومحا  
ولم يجي ذأ ألتين كومحا<sup>(١)</sup>

(و) الكومح من الرجال أيضاً :  
(من تملأ فاه أسنانه حتى يغلظ  
كلامه) . قال ابن دريد : الكومح :  
الرجل المتركب الأسنان في الفم  
حتى كأن فاه قد ضاق بأسنانه . وفم

كومح : ضاق من كثرة أسنانه  
وورم لثاته ..

(والكيموح : المشرف) زهواً .  
(و) الكيموح والكبح : (التراب) . قاله  
أبو زيد ، والعرب تقول : احث في فيه  
الكومح ، يعنون التراب . وأنشد :

أهج القلاخ وأحش فاد الكومحا  
ترباً فأهل هو أن يُقلحا<sup>(١)</sup>

(و) أكمح الرجل : رفع رأسه  
من الزهو ، كأكمخ . عن اللحياني .  
والحاء أعلى . وإنه لمكبح ومكبح .  
(المكبح ، كمكرم : الشامخ) ، ومثله  
المكبح . (وقد أكمح) وأكبح (على  
مالم يسم فاعله) ، إذا كان كذلك .  
(والمكاميح من الإبل : المقاريب)  
في السير .

(والمكومحان) : موضع . قال ابن  
مقبل يصف السحاب :

أناخ برمل الكومحين إناخة الـ  
سيماني قلاصاً حط عنهن أكورا<sup>(٢)</sup>  
وقال الأزهري : هما (حبلان) ،

(١) اللسان .

(٢) ديوان ابن مقبل ١٣١ واللسان .

(١) اللسان .

(و) كَاَحَهُ كَوْحًا : (غَطَّه فِي مَاءٍ أَوْ تُرَابٍ . وَكَوْحَهُ تَكْوِيحًا : (أَذَلَّهُ) .  
وَكَوْحُ الزَّمَامِ الْبَعِيرِ ، إِذَا ذَلَّلَهُ . وَقَالَ  
الشَّاعِرُ :

إِذَا رَامَ بَغِيًّا أَوْ مَرَاحًا أَقَامَهُ  
زِمَامٌ بِمَشْنَاهُ خَشَّاشٌ مُكْوِّحٌ<sup>(١)</sup>  
(و) كَوْحَهُ ، إِذَا (رَدَّهُ) . وَقَالَ  
الْأَزْهَرِيُّ : التَّكْوِيحُ : التَّغْلِيْبُ .  
وَأَنشَدَ أَبُو عَمْرٍو :

أَعَدَّدْتَهُ لِلخُصْمِ ذِي التَّعَدِّيِّ  
كَوْحْتَهُ مِنْكَ بَدُونِ الْجَهْدِ<sup>(٢)</sup>

(و) فِي الْأَسَاسِ : (كَأَوْحَهُ) . إِذَا  
شَاتَمَهُ وَجَاهَرَهُ) بِالخُصُومَةِ<sup>(٣)</sup> .  
(و) رَأَيْتَهُمَا يَتَكَوَوِحَانِ ، وَقَدْ  
(تَكَوَوِحَا) ، أَي (تَمَارَسَا) وَتَعَالَجَا (فِي  
الشَّرِّ بَيْنَهُمَا) .

(و) قَالَ ابْنُ سَيْدِهِ : (الْكَوْحُ :  
عُرْضُ الْجَبَلِ ، كَالْكَيْحِ . بِالْكَسْرِ) .  
وَقَالَ غَيْرُهُ : عُرْضُ الْجَبَلِ . وَأَغْلَظُهُ ،  
وَقِيلَ : هُوَ سَفْحُهُ وَسَفْحُ سَنَدِهِ . (ج)

(١) اللسان .

(٢) اللسان والصحاح .

(٣) كل ما في الأساس المطبوع في مادة (كوح) «كأوحه  
مكأوحه» ويبدو أن فيه سقطا

بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ ، (مِنْ) حِبَالِ (الرَّمْلِ) .  
وَأَنشَدَ الْبَيْتَ ، (م) أَي مَعْرُوفَانِ .

[ وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

الْكَوْمَحُ : الْفَيْشَلَةُ .

[ ك ن ت ح ] \*

(الْكَنْتَحُ ، كَجَعْفَرٍ : الْأَحْمَقُ) ،  
مِثْلُ الْكَلْتَحِ وَالْكَنْتَحِ .

[ ك ن ث ح ] \*

(الْكَنْتَحُ) ، بِالثَّاءِ الْمَثْلَثَةِ هُوَ  
(الْكَنْتَحُ) ، بِالثَّنَاءِ الْفَوْقِيَّةِ ، وَهُوَ  
الْأَحْمَقُ .

[ ك ن س ح ] \*

(الْكَنْسِيحُ ، بِالْكَسْرِ : الْأَصْلُ)  
وَالْمَعْدِنُ ، (كَالْكَنْسِيحِ) .

[ ك و ح ] \*

(كَأَحَهُ كَوْحًا : قَاتَلَهُ فغَلَبَهُ ،  
كَكَأَوْحَهُ) ، وَعِبَارَةُ الْمَحْكَمِ : كَأَوْحَهُ  
فَكَأَحَهُ كَوْحًا : قَاتَلَهُ فغَلَبَهُ . وَقَالَ  
الْأَزْهَرِيُّ : كَأَوْحْتُ فُلَانًا مُكَأَوْحَةً ، إِذَا  
قَاتَلْتَهُ فغَلَبْتَهُ . (و) عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ  
(كَوْحَهُ) تَكْوِيحًا (وَأَكَأَحَهُ) إِكَأَحَةً ،  
إِذَا غَلَبَهُ . وَأَكَأَحَ زَيْدًا : أَهْلَكَهُ .

(وما كاح فيه السيفُ وما أكاحَ ،  
كما حاكُ) ، وسيأتي في الكاف  
إن شاء الله تعالى .  
(وأكاحه : أهلكه) ، وذكره  
الأزهري في الواو : وقد تقدم .

## [ فصل اللام ]

مع الحاء المهملة

## [ ل ب ح ] \*

(اللَّبْحُ : محرّكةٌ : الشجاعةُ) ، نقله  
الأزهري عن ابن الأعرابي : (و) به  
سُمِّيَ (رجلٌ له ذكْرٌ في) كُتِبَ  
(الحديث) والسَّيرُ . ومنه الخبرُ :  
«تَبَاعَدَتِ شُعُوبٌ مِنْ لَبَحٍ فَعَاشَ  
أَيَّاماً» . (و) اللَّبْحُ : (الشَّيْخُ الْمُسْنُ) .  
(و) لَبَحٌ كَمَنَعُ ، وَأَلْبَحَ وَلَبَّحَ ، ذَكَرَ  
الْأَفْعَالَ وَلَمْ يَتَعَرَّضْ لِمَعَانِيهَا . مع أَنَّ  
قِيَاسَ التَّحْرِيكِ فِيهِ يَقْتَضِي أَنْ يَكُونَ  
فِعْلُهُ مِنْ حَدِّ فَرِحَ ، فَتَأْمَلُ .  
(و) لُبَّاحٌ (كفُرَابٍ : ع) .

## [ ل ت ح ] \*

(لَتَحَهُ ، كَمَنَعَهُ) ، يَلْتَحُهُ لَتْحًا :

أَكْوَاحٌ . قال ابنُ سيده : وإنما ذكّرته  
هنا لظهور الواو في التفسير . وجمع  
الكَيْحِ (أَكْيَاحٌ وَكَيْوُحٌ) . بِالضَّمِّ .  
ونقل الأزهري عن الأصمعي : الكَيْحُ :  
ناحيةُ الجبلِ . قال : والوادي رُبَّمَا  
كان له كَيْحٌ إذا كان في حَرْفٍ  
غليظٍ ، فحرفه كَيْحُهُ ، ولا يُعَدُّ الكَيْحُ  
إِلَّا مَا كَانَ مِنْ أَصْلَبِ الْحِجَارَةِ وَأَخْسَنِهَا ،  
وكلُّ سَنَدٍ جَبَلٍ غليظٍ كَيْحٌ .  
والجماعة الكَيْحَةُ .

(وهو كِوَاحٌ مالٌ ، بالكسر) ، أي  
(إِزَاوُهُ . وما أكاحه : ما أعطاه) .

## [ ك ي ح ] \*

(الكَيْحُ محرّكةٌ : الخُشُونَةُ  
والغَلْظُ . و) عن الليث : (أَسْنَانُ  
كَيْحٌ ، بالكسر) . وأنشد :  
\* ذَا حَنَكٍ كَيْحٍ كَحَبِّ الْقَلْقَلِ (١) \*  
(و) كَيْحٌ أَكْيَحُ : خَشِنٌ غليظٌ ،  
كَيْوْمٌ أَيوْمٌ ، تأكيدٌ . وإنما سُمِّيَ  
سَنَدُ الْجَبَلِ كَيْحًا لَغَلْظِهِ وَخُشُونَتِهِ .

(١) اللسان .

وَلْتَحَّةٌ <sup>(١)</sup> كَهَمْزَةٌ ، وَلْتَحُّ كَكَيْفٍ :  
عَاقِلٌ ذَاهِيَةٌ . وَقَوْمٌ لِتَاحٌ ، وَهُمْ  
الْعُقْلَاءُ مِنَ الرِّجَالِ الدُّهَاءُ .

(و) يقال : ( هو أَلْتَحُّ شِعْرًا مِنْهُ ،  
أَي أَوْقَعُ عَلَى الْمَعَانِي ) وَفِي بَعْضِ  
النُّسخِ : عَلَى الْمَعْنَى .

[ ل ج ح ] \*

(اللُّجْحُ ، بِالضَّمِّ) ، بِالْجِيمِ قَبْلَ الْحَاءِ :  
(شَيْءٌ) يَكُونُ (فِي أَسْفَلِ الْبَيْتِ) وَالْجِبِلِ  
كَأَنَّهُ نَقْبٌ ، (و) شَيْءٌ يَكُونُ فِي أَسْفَلِ  
(الْوَادِي كَالدَّحْلِ) ، كَاللُّجْحِ بِالْحَاءِ  
قَبْلَ الْجِيمِ ، قَالَ شَمِرٌ :

\* بَادِ نَوَاحِيهِ شَطُونِ اللَّجْحِ <sup>(٢)</sup> \*

قال الأزهري : والقصيصة على  
الحاء ، قال : وأصله اللُّجْحُ ، الحاءُ  
قبل الجيم فقلَّب .

(و) اللَّجْحُ ، (بِالتَّحْرِيكِ) : اللَّخْصُ  
فِي الْعَيْنِ ، أَوْ الْعَمَّصُ ، بِالغَيْنِ مَحْرُوكَةٌ .  
(وَعَيْرُ الْعَيْنِ) - بفتح العين المهملة

(١) ضبطت في التكملة ضبط قلم « لتحة »

يكسر فسكون ففتح أما ضبط اللسان ضبط قلم فكانت  
في الأصل

(٢) اللسان

(ضَرَبَ وَجْهَهُ أَوْ جَسَدَهُ بِالْحَصَى  
فَأَثَرَ فِيهِ) مِنْ غَيْرِ جَرْحٍ شَدِيدٍ .  
قال أبو النجم يَصِفُ عَانَةً طَرَدَهَا  
مِسْحَلُهَا وَهِيَ تَعْدُو وَتُشِيرُ الْحَصَى  
فِي وَجْهِهِ :

\* يَلْتَحُنَ وَجْهًا بِالْحَصَى مَلْتَوْحًا <sup>(١)</sup> \*

(أَوْ) لَتَحَهُ : (فَقَاءَ عَيْنَهُ) بِضَرْبِهَا  
(و) روى عن أبي الهيثم أنه قال :  
لَتَحَهُ (بِبَصْرِهِ : رَمَاهُ بِهِ) ، حَكَاهُ عَنْ  
أَبِي الْحَسَنِ الْأَعْرَابِيِّ الْكِلَابِيِّ ،  
وَكَانَ فَصِيحًا .

(و) لَتَحَ (جَارِيَتَهُ) لَتَحًا ، إِذَا  
نَكَّحَهَا وَ(جَامَعَهَا) ، وَهُوَ لَاتِحٌ وَهِيَ  
مَلْتَوْحَةٌ . (و) لَتَحَ (فُلَانًا) : مَا تَرَكَ  
عِنْدَهُ شَيْئًا إِلَّا أَخَذَهُ . (و) لَتَحَ (بِيَدِهِ  
ضَرْبَهُ بِهَا) عَلَى وَجْهِهِ أَوْ جَسَدِهِ أَوْ عَيْنِهِ .

(و) لَتِحَ ، (كَفَرِحَ : جَاعَ) . وَالنَّعْتُ  
لَتِحَانٌ ، (و) هِيَ (لَتَحَى . (و) فِي  
التَّهْذِيبِ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : (هُوَ  
رَجُلٌ لَاتِحٌ وَلِتَاحٌ <sup>(٢)</sup> كُفْرَابٌ ،

(١) اللسان وتقدم في (كبح) وانظر روايته والتعليق عليه

(٢) ضبطت في التكملة ضبط قلم « لتاح »

بتشديد التاء وعليها كلمة صح

وسكون المثناة التحتية . وفي بعض النسخ بضم العين وسكون الموحدة وهو خطأ - (الذي يَنْبُتُ الحاجبُ على حَرْفِهِ) ، وهو كَفَّتْهَا ، كُلُّحِجِّهَا ، والجمع من كلِّ ذلك أَلْجَاحُ .

[ ل ح ح ] \*

(أَلْحَ في السُّؤال) مثل (أَلْحَفَ) بمعنى واحد . (و) أَلْحَ (السَّحَابُ : دَامَ مَطْرُهُ) ، قال امرؤ القيس :

دِيَارٌ لَسَلَمَى عَافِيَاتٌ بِنْدَى خَالِ  
أَلْحَ عَلَيْهَا كُلُّ أَسْحَمٍ هَطَّالٍ <sup>(١)</sup>  
وَسَحَابٌ مِلْحَاحٌ : دَائِمٌ ، وَأَلْحَ  
السَّحَابُ بِالْمَكَانِ : أَقَامَ بِهِ ، مِثْلَ  
أَلْتِ .

(و) من المجاز : أَلْحَ (الجَمَلُ : حَرَنَ) وَلَزِمَ مَكَانَهُ فَلَمْ يَبْرَحْ كَمَا يَبْرَحُ الْفَرَسُ ، وَأَنشَد :

\* كَمَا أَلْحَتْ عَلَى رُكْبَانِهَا الْخُورُ <sup>(٢)</sup> \*

وكذا أَلْحَتْ النَّاقَةُ . وقال الأصمعيُّ حَرَنَ الدَّابَّةُ ، وَأَلْحَ الْجَمَلُ : وَخَلَّاتْ

النَّاقَةُ . (و) أَجَازَ غَيْرُ الْأَصْمَعِيِّ أَلْحَتْ (النَّاقَةُ خَلَّاتٌ) . وفي حديث الحُدَيْبِيَّةِ : «فَرَكَبَ نَاقَتَهُ فزَجَرَهَا الْمُسْلِمُونَ فَأَلْحَتْ» . أَي لَزِمَتْ مَكَانَهَا ؛ مِنْ أَلْحَ بِالشَّيْءِ . إِذَا لَزِمَهُ وَأَصْرَعَهُ . (و) أَلْحَتْ (الْمَطِيُّ : كَلَّتْ فَأَبْطَأَتْ) وَكُلُّ بَطِيٍّ مِلْحَاحٌ ، وَدَابَّةٌ مُلِحٌ . إِذَا بَرَكَ ثَبَّتَ وَلَمْ يَنْبِعْثُ .

(و) من المجاز : أَلْحَ (الْقَتَبُ : عَقَرَ ظَهْرَهَا) . قال البعيث المِجَاشِيُّ :

أَلْدُ إِذَا لَاقَيْتُ قَوْمًا بِخُطَّةِ  
أَلْحَ عَلَى أَكْتَانِهِمْ قَتَبٌ عُقْرٌ <sup>(١)</sup>  
قال ابن بَرِّي : وَصَفَ نَفْسَهُ بِالْحَذَقِ فِي الْمَخَاصِمِ وَأَنَّهُ إِذَا عَلِقَ بِخُصْمٍ لَمْ يَنْفَصِلْ مِنْهُ حَتَّى يُؤَثِّرَ كَمَا يُؤَثِّرُ الْقَتَبُ فِي ظَهْرِ الدَّابَّةِ .

(وهو) ، أَي الْقَتَبُ ، (مِلْحَاحٌ) يَلْزَقُ بِظَهْرِ الْبَعِيرِ فَيَعْقُرُهُ ، وَكَذَلِكَ هُوَ مِنَ الرَّحَالِ وَالسُّرُوجِ ، وَهُوَ مَجَازٌ . (وَلَحَلْحُوا : لَمْ يَبْرَحُوا مَكَانَهُمْ ،

(١) اللسان والصحاح ومادة (عقر) والمفاتيح ٩٣/٤

و ٢٠٢ / ٥٠

(١) ديوان امرئ القيس ٢٧ واللسان

(٢) اللسان .

كَتَلَحَّحُوا) . قال ابن مُقْبِل :  
بِحَى إِذَا قِيلَ اطْعَنُوا قَدْ أُتَيْتُمْ  
أَقَامُوا عَلَى أَثْقَالِهِمْ وَتَلَحَّحُوا (١)

يريد أنهم شُجَعَانٌ لَا يَزُولُونَ عَنْ  
مَوْضِعِهِم الَّذِي هُمْ فِيهِ إِذَا قِيلَ  
لَهُمْ أُتَيْتُمْ ، ثِقَةً مِنْهُمْ بِأَنْفُسِهِمْ .  
ويقول الأعرابي ، إِذَا سُئِلَ مَا فَعَلَ  
الْقَوْمُ : تَلَحَّحُوا ، أَي ثَبَتُوا ، ويقال  
تَلَحَّحُوا ، أَي تَفَرَّقُوا . وَأَنشَدَ الْفَرَّاءُ  
لَامْرَأَةٍ دَعَتْ عَلَى زَوْجِهَا بَعْدَ كِبَرِهِ :

تَقُولُ وَرِيأً كُلَّمَا تَنَحَّحَا  
شَيْخاً إِذَا قَلْبَتَهُ تَدَلَّحَّحَا (٢)

أَرَادَتْ : تَحَلَّحَا فَقَلْبَتْ ، أَرَادَتْ  
أَنَّ أَعْضَاءَهُ قَدْ تَفَرَّقَتْ مِنَ الْكِبَرِ .

وفي الحديث « أَنَّ نَاقَةَ رَسُولِ اللَّهِ  
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ تَلَحَّحَتْ عِنْدَ  
بَيْتِ أَبِي أَيُّوبَ وَوَضَعَتْ جِرَانَهَا » ،  
أَي أَقَامَتْ وَثَبَّتْ .

(وَلَحَّحَتْ عَيْنُهُ كَسَمِعَ : لَصِقَتْ  
بِالرَّمْيِ) وَقِيلَ : لَحَّحَهَا : لَزُوقُ أَجْفَانِهَا

(١) ديوان ابن مقبل ٣٤ واللسان والصلاح وعجزه في

المقاييس ٢٠٢/٥

(٢) اللسان

لِكَثْرَةِ الدَّمُوعِ ، وَهُوَ أَحَدُ الْأَحْرَفِ  
الَّتِي أُخْرِجَتْ عَلَى الْأَصْلِ مِنْ هَذَا  
الضَّرْبِ ، مُنْبَهَةً عَلَى أَصْلِهَا وَدَلِيلًا  
عَلَى أَوْلِيَّةِ حَالِهَا . وَالإِدْغَامُ لُغَةٌ . وَقَالَ  
الْأَزْهَرِيُّ عَنْ ابْنِ السَّكَيْتِ (١) قَالَ :  
كُلُّ مَا كَانَ عَلَى فَعَلَتْ سَاكِنَةَ التَّاءِ  
مِنْ ذَوَاتِ التَّضْعِيفِ فَهُوَ مُدْغَمٌ ، نَحْوُ  
صَمَّتِ الْمَرْأَةُ وَأَشْبَاهَهَا ، إِلَّا أَحْرَفًا  
جَاءَتْ نَوَادِرٌ فِي إِظْهَارِ التَّضْعِيفِ ،  
وَهِيَ لَحَّحَتْ عَيْنُهُ ، إِذَا التَّصَقَّتْ ،  
وَمَشَّتِ الدَّابَّةُ ، وَصَكَّكَ وَضَبَّ  
الْبَلْدُ : إِذَا كَثُرَ ضَبَابُهُ ، وَاللَّيْلَ السَّقَاءُ  
إِذَا تَغَيَّرَتْ رِيحُهُ ، وَقَطَطَ شَعْرُهُ .  
وَلَحَّتْ عَيْنُهُ كَلَخَّتْ : كَثُرَ دُمُوعُهَا  
وَعَلَّظَتْ أَجْفَانُهَا .

( وَمَكَانٌ لَاحٌ وَلِحِحٌ ، كَكَتِفٌ ،  
وَلِحْلَحٌ : ضَيْقٌ ) . وَرُوي : مَكَانٌ  
لَاحٌ ، بِالْمَعْجَمَةِ . وَوَادٍ لَاحٌ : أَشْبُ  
يَلْزُقُ بَعْضُ شَجَرِهِ بِبَعْضٍ . وَفِي  
حَدِيثِ ابْنِ عَبَّاسٍ فِي قِصَّةِ إِسْمَاعِيلَ  
عَلَيْهِ السَّلَامُ وَأُمِّهِ هَاجَرَ وَإِسْكَانَ إِبْرَاهِيمَ  
إِيَّاهُمَا مَكَّةَ . « وَالْوَادِي يَوْمئِذٍ لَاحٌ »

(١) إصلاح المنطق ٢٤٢ .



أى ضَيْقٌ مُتَنَفٌّ بِالشَّجَرِ وَالْحَجَرِ .  
أى كَثِيرُ الشَّجَرِ . وروى شَمِيرٌ «والوادي  
يومئذٍ لَأَخٌ» ، بِالخَاءِ الْمُعْجَمَةِ ، وَسِيَّاتِي  
ذَكَرَهُ .

(وهو ابنُ عَمِّي لِحًا) ، في المعرفة ،  
(وابنُ عَمِّ لِحٍّ) ، في النكرة بالكسر ،  
لأنه نَعَتٌ لِلْعَمِّ ، أَى (لَا صِقُ النَّسَبِ) ،  
وَنَصَبَ لِحًا عَلَى الْحَالِ لِأَنَّ مَا قَبْلَهُ  
مَعْرُفَةٌ ، وَالوَاحِدُ وَالْإِثْنَانُ وَالْجَمِيعُ  
وَالْمُؤَنَّثُ فِي هَذَا سِوَاءٌ ، بِمَنْزِلَةِ الْوَاحِدِ .  
وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ : هُمَا ابْنَا عَمِّ لِحٍّ  
وَلِحًا ، وَهُمَا ابْنَا خَالَةٍ ، وَلَا يُقَالُ هُمَا  
ابْنَا خَالٍ لِحًا وَلَا ابْنَا عَمَّةٍ لِحًا ،  
لِأَنَّهُمَا مُفْتَرِقَانِ ، إِذْ هُمَا رَجُلٌ  
وَأَمْرَأَةٌ .

(و) عن أبي سعيد: (لِحَّتِ الْقَرَابَةُ  
بَيْنَنَا لِحًا) ، إِذَا دَنَتْ ، (فَإِنْ لَمْ يَكُنْ)  
ابنُ الْعَمِّ (لِحًا) وَكَانَ رَجُلًا مِنَ الْعَشِيرَةِ  
قُلْتُ : هُوَ (ابنُ عَمِّ الْكَلَالَةِ) وَابْنُ  
عَمِّ كَلَالَةٍ (١) وَكَلَّتْ تَكَلُّ كَلَالَةً ، إِذَا  
تَبَاعَدَتْ .

(وخبِزَةٌ) لِحَّةٌ و(لِحْلِحَةٌ) وَلِحْلِحٌ :  
(يَابِسَةٌ) . قَالَ :

حَتَّى أَتَتْنَا بِقُرَيْصٍ لِحْلِحِ  
وَمَذَقَهُ كَقُرْبِ كَبْشٍ أَمْلَحِ (١)

(والمُلْحَلِح ، كُمُحَمَّد) . وفي نسخة :  
كُمُسَلْسَل ، وهو الصواب : (السَّيِّدُ) ،  
كَالمُحَلْحَلِ . وَسِيَّاتِي .

(وَاللُّحُوحُ ، بِالضَّمِّ) لُغَةٌ عَرَبِيَّةٌ  
لَا مُوَلَّدَةٌ عَلَى مَا زَعَمَهُ شَيْخُنَا ، وَكَوْنَهُ  
بِالضَّمِّ هُوَ الصَّوَابُ ، وَالْمَسْمُوعُ مِنْ  
أَفْوَاهِ الثَّقَاتِ خَلْفًا عَنْ سَلَفٍ . وَلَا نَظَرَ  
فِيهِ كَمَا ذَهَبَ إِلَيْهِ شَيْخُنَا :  
(شِبْهُ خُبْزِ الْقَطَائِفِ) لِأَعْيُنِهِ كَمَا  
ظَنَّهُ شَيْخُنَا ، وَجَعَلَ لَفْظَ شِبْهِهِ مُسْتَدْرَكًا ،  
(يُؤَكَّلُ بِاللَّبَنِ) غَالِبًا ، وَقَدِيؤُوكُلِ  
مَشْرُودًا فِي مَرَقِ اللَّحْمِ نَادِرًا . (يُعْمَلُ  
بِالْيَمَنِ) ، وَهُوَ غَالِبُ طَعَامِ أَهْلِ  
تِهَامَةَ ، حَتَّى لَا يُعْرَفَ فِي غَيْرِهِ مِنْ  
الْبِلَادِ . وَقَوْلُ شَيْخُنَا إِنَّهُ شَاعَ  
بِالْحِجَازِ أَكْثَرَ مِنَ الْيَمَنِ ، تَحَامُلٌ مِنْهُ  
فِي غَيْرِ مَحَلِّهِ ، بَلِ اشْتَبَهَ عَلَيْهِ الْحَالُ

(١) اللسان وفيه : «حتى اتقتنا» وكذا في الجوهرة : ١  
١٣٨ . وفي هامش مطبوع التاج على ماق اللسان

(١) كذا ضبط القاموس بالرفع . وضبط اللسان «كلاله»  
«بالنصب» وكلاهما ضبط قلم وانظر مادة (كلال)

وكانَّ الطَّاءُ والذال تعاقبًا في هذا الحرف .

[ ل ز ح ] \*

( التَّلْزُحُ : تَحَلُّبُ فَيْك ) ،  
أَي فَمِكَ ( مِنْ أَكَلِ رُمَانَةٍ أَوْ إِجَاصَةٍ )  
تَشْهِيًا لِذَلِكَ .

[ ل ط ح ] \*

( لَطَحَهُ ، كَمَنَعَهُ : ضَرَبَهُ بِبَطْنِ  
كَفِّهِ ) ، كَلَطَخَهُ ، ( أَوْ ) لَطَحَهُ ، إِذَا  
ضَرَبَهُ ( ضَرْبًا لَيِّنًا عَلَى الظَّهْرِ ) بِبَطْنِ  
الكَفِّ ، كَذَا فِي الصَّحَاحِ . قَالَ :  
( وَ ) يُقَالُ : لَطَحَ ( بِهِ ) ، إِذَا ( ضَرَبَ بِهِ  
الْأَرْضَ ) . وَقِيلَ : لَطَحَهُ : ضَرَبَهُ بِيَدِهِ  
مَنْشُورَةً ضَرْبًا غَيْرَ شَدِيدٍ . وَفِي التَّهْدِيدِ  
اللَّطْحُ كَالضَّرْبِ بِالْيَدِ ، يُقَالُ مِنْهُ :  
لَطَحْتُ الرَّجُلَ بِالْأَرْضِ ، قَالَ : وَهُوَ  
الضَّرْبُ لَيْسَ بِالشَّدِيدِ بِبَطْنِ الْكَفِّ  
وَنَحْوِهِ . وَمِنْهُ حَدِيثُ ابْنِ عَبَّاسٍ  
أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ  
يَلْطَحُ أَفْخَاذَ أُغَيْلِمَةَ بَنِي عَبْسٍ  
الْمَطْلَبِ لَيْلَةَ الْمزدَلِفَةِ وَيَقُولُ : «أَبْنِيَّ  
لَا تَرْمُوا جَمْرَةَ الْعَقَبَةِ حَتَّى تَطْلُعَ  
الشَّمْسُ» .

فَجَعَلَهُ الْقَطَائِفَ بَعِينَهُ فَاحْتِاجَ إِلَى  
تَأْوِيلٍ ، وَكَانَّهُ يُرِيدُ أَوَّلَ ظُهُورِهِ ،  
وَلِذَلِكَ اقْتَصَرَ عَلَى اسْتِعْمَالِهِ بِاللَّبَنِ ،  
وَفِي الْيَمَنِ ، فَإِنَّهُ فِي الْحِجَازِ أَكْثَرُ  
اسْتِعْمَالًا وَأَكْثَرَ أَنْوَاعًا . انْظُرْ هَذَا  
مَعَ الْاِشْتِهَارِ الْمُتَعَارَفِ عِنْدَ أَهْلِ الْمَعْرِفَةِ  
أَنَّ اللَّحُوحَ مِنْ خَوَاصِّ أَرْضِ الْيَمَنِ  
لَا يَكَادُ يُوجَدُ فِي غَيْرِهِ .

[ ] وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

أَلَحَّ فِي الشَّيْءِ : كَثُرَ سُؤْالُهُ إِيَّاهُ  
كَالْإِلْصَاقِ بِهِ . وَقِيلَ : أَلَحَّ عَلَى الشَّيْءِ :  
أَقْبَلَ عَلَيْهِ وَلَا يَفْتُرُ عَنْهُ ، وَهُوَ  
الْإِلْحَاحُ ، وَكُلُّهُ مِنَ اللَّزُوقِ .  
وَرَجُلٌ مِلْحَاحٌ : مُدِيمٌ لِلطَّلَبِ ،  
وَأَلَحَّ الرَّجُلُ فِي التَّقَاضِي ، إِذَا وَظَبَ .  
وَرَحَى مِلْحَاحٌ عَلَى مَا يَطْحَنُهُ .  
وَالْمِلْحُ : الَّذِي يَقُومُ مِنَ الْإِعْيَاءِ  
فَلَا يَبْرَحُ .

[ ل د ح ] \*

( لَدَحَهُ ، كَمَنَعَهُ : ضَرَبَهُ بِيَدِهِ ،  
( وَ ) قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَالْمَعْرُوفُ ( لَطَحَهُ ) ،

الإنسان . وَلَفَحْتَهُ السَّمُومُ لَفْحًا :  
قابِلَتْ وَجْهَهُ . وَأَصَابَهُ لَفْحٌ مِنْ  
حَرُورٍ وَسُمُومٍ . وَالنَّفْحُ لِكُلِّ بَارِدٍ <sup>(١)</sup>  
وَأَنشَدَ أَبُو الْعَالِيَةِ :

مَا أَنْتَ يَا بَعْدَادُ إِلَّا سَلْحُ  
إِذَا يَهَبُ مَطَرٌ أَوْ نَفْحُ  
وَإِنْ جَفَقْتَ فُتْرَابٌ بَرَحٌ <sup>(٢)</sup>  
بَرَحٌ : خَالِصٌ دَقِيقٌ .

(و) اللَّفْحُ (كِرْمَانٌ : نَبْتٌ)  
يَقْطِينِي أَصْفَرٌ ، (م ، يُشْبِهُ الْبَاذَنْجَانَ)  
طَيْبُ الرَّائِحَةِ ، قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ :  
لَا أَدْرِي مَا صَحَّتُهُ . وَفِي الصَّحَاحِ :  
اللَّفْحُ هَذَا الَّذِي يُشَمُّ شَبِيهُ الْبَاذَنْجَانَ  
إِذَا أَصْفَرَ . (و) اللَّفْحُ : (ثَمَرَةٌ  
الْيَبْرُوحِ) ، بِتَقْدِيمِ الْمَثْنَاءِ التَّحْتِيَّةِ  
عَلَى الْمَوْحِدَةِ ، لِأَنَّ مَا زَعَمَهُ شَيْخُنَا  
فَإِنَّهُ تَصْحِيفٌ فِي نُسخَتِهِ ، وَقَدْ  
تَقَدَّمَ الْإِشَارَةُ بِذَلِكَ فِي بَرَحٍ ، وَتَقَدَّمَ  
أَيْضًا تَحْقِيقُ مَعْنَاهُ ، فَرَاغَهُ إِنْ شِئْتَ .

[ ل ق ح ]

(لَقَحَتِ النَّاقَةُ كَسَمِعَ) تَلْقَحُ

(١) فِي اللِّسَانِ : «ابْنُ الْأَمْرَأِيِّ : اللَّفْحُ لِكُلِّ حَارٍّ ، وَالنَّفْحُ

لِكُلِّ بَارِدٍ » وَنَبِهَ عَلَى ذَلِكَ بِهَامِشِ مَطْبُوعِ التَّاجِ

(٢) اللسان ومادة (نفع) فيه

[ وَاللَّفْحُ كَاللَّفْحِ إِذَا جَفَّ وَحُكَّ وَلَمْ  
يَبْقَ لَهُ أَثَرٌ ] . وَمِثْلُهُ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ .

[ ل ف ح ]

(لَفَحَهُ بِالسَّيْفِ . كَمَنَعَهُ : ضَرَبَهُ)  
بِهِ لَفْحَةً : ضَرْبَةً خَفِيفَةً . (و) فِي  
الصَّحَاحِ : لَفَحَتْ (النَّارُ بِحَرِّهَا)  
وَكَذَا السَّمُومُ : (أَحْرَقَتْ) . وَفِي  
التَّنْزِيلِ ﴿تَلْفَحُ وُجُوهَهُمُ النَّارُ﴾ <sup>(١)</sup> قَالَ  
الْأَزْهَرِيُّ : لَفَحْتَهُ النَّارُ إِذَا أَصَابَتْ  
أَعْلَى جَسَدِهِ فَأَحْرَقَتْهُ . وَفِي الْعُبَابِ  
وَالْمَحْكَمِ : لَفَحْتَهُ النَّارُ تَلْفَحُهُ  
(لَفْحًا) ، بِفَتْحِ فَسْكَونِ ، (وَلَفْحَانًا) ،  
مَحْرُوكَةٌ : أَصَابَتْ وَجْهَهُ ؛ إِلَّا أَنَّ النَّفْحَ  
أَعْظَمُ تَأْثِيرًا مِنْهُ ، وَكَذَلِكَ لَفَحَتْ  
وَجْهَهُ . وَقَالَ الزَّجَّاجُ فِي ذَلِكَ : تَلْفَحُ  
وَتَنْفَحُ بِمَعْنَى وَاحِدٍ ، إِلَّا أَنَّ النَّفْحَ  
أَعْظَمُ تَأْثِيرًا مِنْهُ . قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ :  
وَمَا يُؤَيِّدُ قَوْلَهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿وَلَسَنُ  
مَسْتَهُمْ نَفْحَةٌ مِنْ عَذَابِ رَبِّكَ﴾ <sup>(٢)</sup> .  
وَفِي حَدِيثِ الْكُوفِيِّ : «تَأَخَّرْتُ مَخَافَةَ  
أَنْ يُصِيبَنِي مِنْ لَفْحِهَا» ، لَفْحُ النَّارِ :  
حَرُّهَا وَوَهْجُهَا . وَالسَّمُومُ تَلْفَحُ

(١) الْآيَةُ ١٠٤ مِنْ سُورَةِ «الْمُؤْمِنُونَ»

(٢) الْآيَةُ ٤٦ مِنْ سُورَةِ الْأَنْبِيَاءِ .

(لَقْحًا) ، بفتح فسكون ، (ولقحاً ، محرّكة ، ولقاحاً) ، بالفتح ، إذا حَمَلَتْ ، فإذا استبان حملها قيل : استبان لقاحها . وقال ابن الأعرابي : قَرَحَتْ تَقْرَحُ قُرُوحًا ، ولقحت تلّقح لقاحاً ولقحاً : (قبِلت اللّقاح) ، بالكسر والفتح معاً ، كما ضبط في نُسختنا بالوجهين . وروى عن ابن عباسٍ «أنه سُئل عن رجل كانت له امرأتان أرضعت إحداهما غلاماً ، وأرضعت الأخرى جاريةً ، هل يتزوج الغلام الجارية ؟ قال : لا ، اللّقاح واحدٌ .» قال الليث : أراد أن ماء الفحل الذي حَمَلْتَا منه واحدٌ ، فاللبن الذي أرضعت كلُّ واحدةٍ منهما مُرضعها كان أصله ماء الفحل ، فصار المُرْضَعَانِ ولديّن لزوجهما ، لأنّه كان ألقحهما . قال الأزهرى : ويحتمل أن يكون اللّقاح في حديث ابن عباس معناه الإلقاح ، يقال ألقح الفحل الناقة إلقاحاً ولقاحاً ، فالإلقاح مصدرٌ حقيقى ، واللّقاح اسمٌ لما يقوم مقام المصدر ، كقولك أعطى عطاءً وإعطاءً

وأصلح صلاحاً وإصلاحاً ، وأنبت نباتاً وإنباتاً . (فهى) ناقةٌ (لاقح) وقارح يوم تحمّل ، فإذا استبان حملها فهى خلفه قاله ، ابن الأعرابي ، (من) إبلٍ (لواقح) ولقح كقبرٍ ، (ولقوح) ، كصبور (من) إبلٍ (لقح) ، بضمين . (و) اللّقاح (كسحاب) : ما تلّقح به النخلة ، وطلع الفحل ، بضم فتشديد ، وهو مجاز .

(والحى) اللّقاح ، والقوم اللّقاح - ومنه سُمّيت بنو حنيفة باللّقاح ، وإياهم عنى سعد بن ناشب<sup>(١)</sup> :

بِسِّ الخلائفُ بعدنَا  
أولادُ يشكُرُ واللّقاحُ

وقد تقدّم في برج فراجعه - (الذين لا يدينون للملوك) ولم يملكوا ، (أو لم يُصِبْهُمْ في الجاهلية سبأ) أنشد ابن الأعرابي<sup>(٢)</sup> :

لَعنُرُ أبيكُ والأنبياءُ تنمى  
لنِعْمَ الحىِّ في الجلى رِيحُ

(١) كذا نسبه وفي الهامة شرح التبريزى ٣١/٢ نسب إلى

سعد بن مالك بن ضبيعة وكذلك صوب في (برج)

(٢) اللسان

أَبَوْا دِينَ الْمُلُوكِ فَهَمَّ لِقَاحٌ  
إِذَا هِيَجُّوا إِلَى حَرْبٍ أَشَاحُوا  
وقال ثعلب: الحَيُّ اللَّقَاحُ مشتقٌّ  
من لِقَاحِ النَّاقَةِ: لِأَنَّ النَّاقَةَ إِذَا لَقِحَتْ  
لَمْ تُطَاوِعِ الْفَحْلَ. وليس بقوى.

(و) في الصَّحاح: اللَّقَاحُ.

(ككتاب: الإبل) بأَعْيَانِهَا.  
(واللَّقُوح، كصَبُورٍ واحِدَتِهَا. و) هي  
(النَّاقَةُ الْحَلُوبُ)، مثل قَلُوصٍ  
وقِلاصٍ، (أو) النَّاقَةُ (الَّتِي نَتَجَتُ  
لِقُوحًا) أَوَّلَ نَتَاجِهَا (إِلَى شَهْرَيْنِ أَوْ)  
إِلَى (ثَلَاثَةِ، ثُمَّ) يَقَعُ عَنْهَا اسْمُ  
اللَّقُوحِ، فيقال (هي لَبُونٌ). وعِبارَةُ  
الصَّحاحِ: ثُمَّ هِيَ لَبُونٌ بَعْدَ ذَلِكَ.

(و) من المِجَازِ: اللَّقَاحُ (الْتَفُوسُ)

وهي (جَمْعُ لِقِحَةٍ، بِالْكَسْرِ)، قال  
الْأَزْهَرِيُّ: قال شَمِيرٌ: وتَقُولُ  
العَرَبُ: إِنْ لِي لِقِحَةٌ تُخْبِرُنِي عَنِ لِقَاحِ  
النَّاسِ. يَقُولُ: نَفْسِي تُخْبِرُنِي فَتَصُدُقُنِي  
عَنْ نَفُوسِ النَّاسِ، إِنْ أَحْبَبْتُ لَهُمْ  
خَيْرًا أَحَبُّوا لِي خَيْرًا وَإِنْ أَحْبَبْتُ لَهُمْ  
شَرًّا أَحَبُّوا لِي شَرًّا، ومثله في الأَسَاسِ.  
وقال يَزِيدُ بْنُ كَثُوفَةَ: المَعْنَى أَنِّي

أَعْرِفُ إِلَى مَا يَصِيرُ إِلَيْهِ لِقَاحُ  
النَّاسِ<sup>(١)</sup> بِمَا أَرَى مِنْ لِقِحَتِي: يَقَالُ  
عِنْدَ التَّأَكِيدِ لِلْبَصِيرِ بِخَاصِّ  
أُمُورِ النَّاسِ وَعَوَامِّهَا.

(و) اللَّقَاحُ: اسْمُ (مَاءِ الْفَحْلِ) مِنْ

الإِبِلِ أَوِ الْخَيْلِ، هَذَا هُوَ الْأَصْلُ، ثُمَّ اسْتَعْبِرَ  
فِي النِّسَاءِ فَيُقَالُ: لَقِحَتْ، إِذَا حَمَلَتْ:  
قال ذلك شَمِيرٌ وَغَيْرُهُ مِنْ أَهْلِ الْعَرَبِيَّةِ.

(وَاللَّقِحَةُ)، بِالْكَسْرِ: النَّاقَةُ مِنْ

حِينَ يَسْمَنُ سَنَامٌ وَلِدَهَا، لَا يَزَالُ ذَلِكَ  
اسْمَهَا حَتَّى تَمُضِيَ لَهَا سَبْعَةُ أَشْهُرٍ  
وَيُفْصَلُ وَلِدَهَا، وَذَلِكَ عِنْدَ طُلُوعِ سُهَيْلٍ  
وَقِيلَ: اللَّقِحَةُ هِيَ (اللَّقُوحُ)، أَيْ

الْحَلُوبُ الْغَزِيرَةُ اللَّبْنِ، (وَيَفْتَحُ)،  
وَلَا يُوصَفُ بِهِ، وَلَكِنْ يَقَالُ لِقِحَةُ

فُلَانٍ، قال الأَزْهَرِيُّ: فَإِذَا جَعَلْتَهُ  
نَعْتًا قُلْتَ: نَاقَةُ لِقُوحٍ. قال:

وَلَا يَقَالُ: نَاقَةُ لِقِحَةٍ إِلَّا أَنَّكَ تَقُولُ  
هَذِهِ لِقِحَةُ فُلَانٍ (ج لِقِحُ) ، بِكَسْرِ

فَفْتَحُ، (وَلِقَاحُ)، بِالْكَسْرِ، الْأَوَّلُ  
هُوَ الْقِيَّاسُ، وَأَمَّا الثَّانِي فَقَالُ

(١) إثبات ألف «ما» الاستفهامية بعد حرف الجر قليل

كما هنا، وهو مطابق لما في اللسان.

عنى بها (المرأة المُرْضِعَة) . وجعلها  
لِقْحَةً لتصح له الأحمية . وتقبيل :  
شرب القَيْل ، وهو شربُ نِصْفِ النَّهَارِ .  
(واللَّقْح ، محرّكة : الحَبْلُ) . يقال  
امرأةٌ سَرِيعَةُ اللَّقْحِ . وقد يُستعمل  
ذلك في كسل أنثى ، فإما أن يكون  
أصلاً . وإما أن يكون مستعاراً .  
(و) اللَّقْح أيضاً : ( اسم ما أخذ من  
الفَحْل ) ، وفي بعض الأمهات :  
الفِحَال (ليُدَسَّ في الآخر) .

والإلقاح والتلقيح : أن يدع  
الكافور . وهو وعاءٌ طلع النخل ،  
ليبتين أو ثلاثاً بعد انفلاقه ثم  
يأخذ شمراًحاً من الفحال . قال  
الأزهري : وأجوده ما عتق  
وكان من عامٍ أول . فيُدَسُّون ذلك  
الشمراخ في جوف الطلعة .  
وذلك بقدر . قال : ولا يفعل ذلك  
إلا رجل عالم بما يفعل منه . لأنه  
إن كان جاهلاً فأكثر منه أحرق  
الكافور فأفسده . وإن أقل منه  
صار الكافور كثير الصياء ، يعنى  
بالصياء ما لا نوى له . وإن لم يفعل

سيبويه : كَسَرُوا فَعْلَةً عَلَى فِعَالٍ كَمَا  
كَسَرُوا فَعْلَةً عَلَيْهِ ، حَتَّى قَالُوا جُفْرَةً  
وَجِفَارًا<sup>(١)</sup> قال : وقالوا لِقَاحَانِ أَسْوَدَانِ ،  
جَعَلُوهَا بِمَنْزِلَةِ قَوْلِهِمْ إِبْلَانِ : أَلَاتَرَى  
أَنَّهُمْ يَقُولُونَ لِقَاحَةً وَاحِدَةً ، كَمَا يَقُولُونَ  
قِطْعَةً وَاحِدَةً . قال : وهو في الإبل  
أَقْوَى لِأَنَّهُ لَا يُكْسَرُ عَلَيْهِ شَيْءٌ .  
وقال ابن شميل : يقال لِقْحَةٌ  
وَلِقْحٌ ، وَلِقُوحٌ ، وَلِقَائِحٌ . وَاللَّقَاحُ ذَوَاتُ  
الْأَلْبَانِ مِنَ النَّوْقِ ، وَاحِدُهَا لَقُوحٌ  
وَلِقْحَةٌ . قال عدى بن زيد<sup>(٢)</sup> :

مَنْ يَكُنْ ذَا لِقَحٍ رَاخِيَاتٍ  
فَلِقَاحِي مَا تَذُوقُ الشَّعِيرَا  
بَلْ حَوَابٍ فِي ظِلَالٍ فَسِيلٍ  
مُلِئْتُ أَجْوَاهُنَّ عَصِيرَا  
(و) اللَّقْحَةُ وَاللَّقْحَةُ : (العُقَابُ) الطَّائِرُ  
المَعْرُوفُ ، (و) اللَّقْحَةُ وَاللَّقْحَةُ : (الغُرَابُ) .  
(و) اللَّقْحَةُ وَاللَّقْحَةُ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ :  
وَلَقَدْ تَقَبَّلَ صَاحِبِي مِنْ لِقْحَةِ  
لَبِنًا يَحِلُّ وَلِحْمُهَا لَا يُطْعَمُ<sup>(٣)</sup>

(١) جفرة بضم الجيم كما في كتاب سيبويه ٨٤/٢ وخبث  
في اللسان يفتحها هي و «فعله» قبلها ، وانظر اللسان  
( جفر )

(٢) اللسان

(٣) اللسان

ذلك بالنخلة لم يُنتفع بطلعها ذلك العام .

(و) في الصحاح : (المَلَقِح : الفحول ، جمع مُلْقِحٍ ) ، بكسر القاف .  
(و) المَلَقِح أيضاً : (الإناث التي في بطونها أولادها ، جمع مُلْقَحَةٌ ، بفتح القاف . و) قد يقال : ( المَلَقِيح : الأمهات . و) نُهيَ عن أولاد المَلَقِيح وأولاد المَضَامِين في المُبَايَعَة ، لأنهم كانوا يَتَبَايَعُونَ أولادَ الشَّاءِ في بطون الأمهات وأصلاب الآباء . والمَلَقِيحُ في بطون الأمهات ، والمَضَامِين في أصلاب الآباء . وقال أبو عبيد : المَلَقِيح : (ما في بطونها) أي الأمهات (من الأجنَّة . أو) المَلَقِيحُ : (ما في ظهورِ الجمالِ الفحولِ) . روى عن سعيد بن المسيَّب أنه قال : «لأرباباً في الحيوانِ . وإنما نُهيَ عن الحيوانِ عن ثلاث : عن المَضَامِين والمَلَقِيحِ وحَبَلِ الحَبَلَةِ» . قال سعيد<sup>(١)</sup> فالملقح ما في ظهورِ الجمالِ .

والمَضَامِين ما في بطون الإناث . قال المَزْنِي : وأنا أَحْفَظُ أَنَّ الشافعي يقول : المَضَامِينُ ما في ظهورِ الجمالِ ، والمَلَقِيحُ ما في بطونِ الإناث . قال المَزْنِي : وأعلَمتُ بقوله عبدَ الملكِ بنِ هشامٍ ، فأنشدني شاهداً له من شعرِ العرب<sup>(١)</sup> :

إِنَّ المَضَامِينَ التي في الصُّلْبِ  
ماءُ الفُحُولِ في الظُّهورِ الحُدْبِ  
ليسَ بمغْنٍ عنكَ جُهْدَ اللَّزْبِ  
وأنشدَ في المَلَقِيحِ :

مَنِّيَنِي مَلَقِحاً في الأَبْطُنِ  
تُنْتَجُ ما تَلْقَحُ بَعْدَ أَرْمَنِ<sup>(٢)</sup>

قال الأزهرى : وهذا هو الصواب . (جَمْعُ مَلْقُوحَةٍ) . قال ابن الأعرابي : إِذَا كَانَ في بَطْنِ النَّاقَةِ حَمْلٌ فَهِيَ مَضْمَانٌ وَمَضَامِنٌ ، وَهِيَ مَضَامِينٌ وَمَضَوَامِنٌ ، وَالَّذِي في بَطْنِهَا مَلْقُوحٌ وَمَلْقُوحَةٌ . ومعنى المَلْقُوحِ : المحمولُ ، والمَلَقِحُ : الحامِلُ . وقال أبو عبيد :

(١) اللسان

(٢) اللسان وفيه وفي مطبوع التاج « مني » والصواب من التهذيب

(١) في مطبوع التاج « أبو سعيد » والصواب من اللسان والتهذيب وفيه بهامش مطبوع التاج على ما في اللسان

واحدة الملاقيح مَلْقُوحةٌ ، من قولهم  
لَقَحَتْ ، كالمحموم من حُم ، والمجنون  
من جُن ، وأنشد الأصمعي :

وعدة العامِ وعامِ قابِلِ  
مَلْقُوحةٌ في بطنِ نابِ حائلِ (١)

يقول : هي مَلْقُوحةٌ فيما يُظهرُ  
لى صاحبها ، وإنما أمها حائلٌ . قال :  
فالملقوحُ هي الأجنة التي في بطونها ،  
وأما المضمّامينُ فما في أصلاب الفحول ،  
وكانوا يبيعون الجنين في بطن الناقة ،  
ويبيعون ما يضربُ الفحلُ في عامه أو  
في أعوامٍ ، كذا في لسان العرب .

(وتَلَقَّحَتِ النَّاقَةُ) ، إذا شالَتْ  
بذنبها و(أَرَتِ أَنَّهَا لاقِحٌ) لئلا يذنو  
منها الفحلُ (ولم تَكُنْ) كذلك .

(و) تَلَقَّحَ (زيدٌ) تَجَنَّى على ما لم  
أذنبه . (و) من المجاز : تَلَقَّحَتْ (يداه) ،  
إذا (أشارَ بهما في التكلُّم) ، تشبيهاً

(١) قبله في اللسان والصحاح والتكملة والأساس :

إِنَّا وَجَدْنَا طَرْدَ الْهُوَامِيلِ

خَيْرًا مِنَ التَّائِتَانِ وَالْمَسَائِلِ

ونسبه في التكملة لوط بن عبيد الطائي ،

ويروي مالك بن الربيع أيضا . قال وقد سقط بين قوله :

الهُوَامِلِ ، وبين قوله : خيرا . مشطور وهو :

• بَيْنَ الرَّسْبِيِّينِ وَبَيْنَ عَائِلِ •

بالناقة إذا شالَتْ بذنبها . وأنشد :

تَلَقَّحُ أَيْدِيهِمْ كَأَنَّ زَيْبَهُمْ  
زَيْبُ الْفُحُولِ الصَّيْدِ وَهِيَ تَلْمَحُ (١)

أى أنهم يُشِيرُونَ بأيديهم  
إذا خَطَبُوا . والزَّيْبُ شبه الزَّبْدِ  
يَظْهَرُ في صامِغِي الخَطِيبِ إذا زَبَبَ  
شَدَقَاه .

(وإِلْقَاحِ النَّخْلَةِ وتَلْقِيحُهَا : لَقْحُهَا)  
وهو دَسُّ شِمْرَاخِ الْفُحَالِ في وعاءِ  
الطَّلَعِ ، وقد تَقَدَّمَ ، وهو مجاز ،  
فإنَّ أَصْلَ اللَّقَاحِ لِلْإِبِلِ . يقال : لَقَّحُوا  
نَخْلَهُمْ وَأَلْقَحُوا . وجاءنا زمنُ اللَّقَاحِ ،  
أى التلقيح . وقد لَقَّحَتْ النَّخِيلُ  
تَلْقِيحاً .

(و) من المجاز أيضاً : (أَلْقَحَتْ  
الرِّيحُ الشَّجَرَ) والسَّحَابَ ونحو ذلك  
في كلِّ شَيْءٍ يَحْمِلُ (فهى ، لَوَاقِحُ) ،  
وهي الرِّيحُ التي تَحْمِلُ النَّدى ثُمَّ  
تَمُجُّ في السَّحَابِ ، فإذا اجْتَمَعَ في  
السَّحَابِ صارَ مَطْراً . (و) قيل : إنما  
هي (مَلَاقِحُ) . فأما قولهم : لَوَاقِحُ ، فعلى

(١) اللسان والتكملة والأساس



حَذَفَ الزَائِدُ . قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : ﴿وَأَرْسَلْنَا  
الرِّيَّاحَ لَوَاقِحَ﴾ <sup>(١)</sup> قَالَ ابْنُ جَنِّي :  
قِيَاسُهُ مَلَاقِحَ ، لِأَنَّ الرِّيحَ تُلْقِحُ  
السَّحَابَ . وَقَدْ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ عَلَى  
لَقِحَتْ فَهِيَ لَاقِحٌ . فَإِذَا لَقِحَتْ  
فَزَكَتْ أَلْقِحَتْ السَّحَابَ ، فَيَكُونُ هَذَا  
مِمَّا اكْتَفَى فِيهِ بِالسَّبَبِ عَنِ الْمُسَبَّبِ .  
قَالَ ابْنُ سَيْدِهِ .

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : قَرَأَهَا حَمْرَةٌ  
﴿لَوَاقِحَ﴾ <sup>(٢)</sup> فَهُوَ بَيْنٌ ، وَلَكِنْ  
يُقَالُ إِنَّمَا الرِّيحُ مُلْقِحَةٌ تُلْقِحُ  
الشَّجَرَ فَكَيْفَ قِيلَ لَوَاقِحٌ ؟ فَفِي  
ذَلِكَ مَعْنِيَانِ : أَحَدُهُمَا أَنْ تَجْعَلَ الرِّيحَ  
هِيَ الَّتِي تُلْقِحُ بِمَرُورِهَا عَلَى التُّرَابِ  
وَالْمَاءِ ، فَيَكُونُ فِيهَا اللَّقَاحُ ، فَيُقَالُ :  
رِيحٌ لَاقِحٌ ، كَمَا يُقَالُ : نَاقَةٌ لَاقِحٌ ،  
وَيَشْهَدُ عَلَى ذَلِكَ أَنَّهُ وَصَفَ رِيحَ  
العَذَابِ بِالْعَقِيمِ ، فَجَعَلَهَا عَقِيمًا إِذْ لَمْ  
تُلْقِحْ . وَالْوَجْهُ الْآخِرُ : وَصَفُهَا  
بِاللَّقْحِ وَإِنْ كَانَتْ تُلْقِحُ ، كَمَا قِيلَ

(١) الآية ٢٢ من سورة الحجر

(٢) في اللسان « وأرسلنا الرياح لواقح » ، وصواب قراءة  
حمزة « الريح » بالإفراد ، كما في إتخاف فضلاء  
البشر ٢٧٤ والكلام بعده يقتضى ذلك أيضاً .

لَيْلٍ نَائِمٍ . وَالنَّوْمُ فِيهِ ، وَسُرٌّ كَاتِمٌ .  
وَكَمَا قِيلَ الْمَبْرُوزُ وَالْمَخْتُومُ . فَجَعَلَهُ  
مَبْرُوزًا وَلَمْ يَقُلْ مُبْرَزًا فَجَازَ مَفْعُولٌ  
لِمَفْعَلٍ كَمَا جَازَ فَاعِلٌ لِمَفْعِلٍ <sup>(١)</sup> .  
وَقَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ : رِيحٌ لَاقِحٌ ، أَى ذَاتُ  
لِقَاحٍ . كَمَا يُقَالُ دِرْهَمٌ وَازِنٌ ، أَى  
ذُو وَزْنٍ . وَرَجُلٌ رَامِحٌ وَسَائِفٌ وَنَابِلٌ ،  
وَلَا يُقَالُ رَمَحٌ وَلَا سَافٌ وَلَا نَبَلٌ . يَرَادُ  
ذُو سَيْفٍ وَذُو نَبَلٍ وَذُو رُمْحٍ . قَالَ  
الْأَزْهَرِيُّ : وَمَعْنَى قَوْلِهِ ﴿وَأَرْسَلْنَا الرِّيَّاحَ  
لَوَاقِحَ﴾ . أَى حَوَامِلَ ، جَعَلَ الرِّيحَ  
لَاقِحًا لِأَنَّهَا تَحْمِلُ الْمَاءَ وَالسَّحَابَ  
وَتَقْلِبُهُ وَتُصَرِّفُهُ ثُمَّ تَسْتَدِرُّهُ ، فَالرِّيحُ  
لَوَاقِحٌ ، أَى حَوَامِلٌ عَلَى هَذَا الْمَعْنَى .  
وَمِنْهُ قَوْلُ أَبِي وَجْزَةَ :

حَتَّى سَلَسَكْنَ الشَّوَى مِنْهُنَّ فِي مَسَكٍ  
مِنْ نَسْلِ جَوَابِيَةِ الْآفَاقِ مِهْدَاجٍ <sup>(٢)</sup>

(١) هذا هو الضبط الصواب ، وفي اللسان ضبط

« فجاز مفعول لمفعيل كما جاز فاعل »

لمفعيل « والمبروز والمختوم ، إشارة إلى

ما ورد في قول لبيد ، وأنشده في (برز) :

أَوْ مَذْهَبٌ جَدَّدٌ عَلَى التَّوَاحِ

الْتَّاطِيقُ الْمَبْرُوزُ وَالْمَخْتُومُ

وفي الديوان ١١٩ « على الواحهن التاطيق ... » وفيه

أيضاً رواية اللسان

(٢) اللسان ومادة (هدج)

سَلَكُنْ يَعْنِي الْأَتْنُ ، أَدْخَلُنْ شَوَاهِنَ ،  
 أَي قَوَائِمَهُنَّ فِي مَسْكَ ، أَي فِيمَا صَارَ  
 كَالْمَسْكَ لِأَيْدِيهَا . ثُمَّ جَعَلَ ذَلِكَ  
 الْمَاءَ مِنْ نَسْلِ رِيحٍ تَجُوبُ الْبِلَادَ .  
 فَجَعَلَ الْمَاءَ لِلرِّيْحِ كَالْوَالِدِ ، لِأَنَّهَا  
 حَمَلَتْهُ . وَمَا يَحَقُّ ذَلِكَ قَوْلُهُ تَعَالَى :  
 ﴿ وَهُوَ الَّذِي يُرْسِلُ الرِّيَّاحَ بُشْرًا بَيْنَ  
 يَدَيْ رَحْمَتِهِ حَتَّى إِذَا أَقَلَّتْ سَحَابًا  
 ثِقَالًا ﴾ (١) أَي حَمَلَتْ . فَعَلَى هَذَا الْمَعْنَى  
 لَا يَحْتَاجُ إِلَى أَنْ يَكُونَ لاقِحٌ بِمَعْنَى  
 ذِي لَقْحٍ ، وَلَكِنَّهَا تَحْمِلُ السَّحَابَ  
 فِي الْمَاءِ . قَالَ الْجَوْهَرِيُّ رِيَّاحٌ لَوَاقِحُ  
 وَلَا يُقَالُ مَلَاقِحُ ، وَهُوَ مِنَ النُّوَادِرِ ،  
 وَقَدْ قِيلَ : الْأَصْلُ فِيهِ مُلْقِحَةٌ ، وَلَكِنَّهَا  
 لَا تُلْقِحُ إِلَّا وَهِيَ فِي نَفْسِهَا لاقِحٌ ،  
 كَأَنَّ الرِّيَّاحَ لَقِحَتْ بِخَيْرٍ ، فَإِذَا  
 أَنْشَأَتِ السَّحَابَ وَفِيهَا خَيْرٌ  
 وَصَلَ ذَلِكَ إِلَيْهِ .

قال ابن سيده : وريحٌ لاقِحٌ ، على  
 النسب ، تلّقح الشجرُ عنها ، كما قالوا  
 في ضده : عقيمٌ . ( وحرّبٌ لاقِحٌ على

(١) الآية ٥٧ من سورة الأعراف . وهي قراءة عاصم .  
 وفي اللسان : « نثرا » بالنون المضمومة ، وهي قراءة  
 ابن عامر . إتحاف فضلاء البشر ٢٢٦

المثل) بالأنثى الحامل . وقال الأعشى .  
 إِذَا شَمَّرَتْ بِالنَّاسِ شَهْبَاءُ لاقِحُ  
 عَوَانٌ شَدَّ يَدَهُ هَمَزُهَا وَأَظْلَمَتْ (١)  
 يُقَالُ هَمَزَتْهُ بِنَابٍ ، أَي عَضَّتْهُ .  
 (و) من المجاز : يُقَالُ لِلنَّخْلَةِ :  
 الْوَاحِدَةُ : لَقِحَتْ ، بِالْتَخْفِيفِ .  
 (و) اسْتَلْقَحَتِ النَّخْلَةَ (أَي) أَنْ لَهَا أَنْ  
 تُلْقِحَ . (و) فِي الْأَسَاسِ : وَمِنَ الْمَجَازِ  
 (رَجُلٌ مُلْقِحٌ) كَمُعْظَمٍ ، أَي (مُجْرَبٌ)  
 مَنْقُوحٌ مُهَذَّبٌ .

(وَشَقِيحٌ لَقِيحٌ ، إِتْبَاعٌ) ، وَقَدْ  
 تَقَدَّمَ .

[ ] وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

نِعْمَ الْمِنْحَةُ اللَّقْحَةُ ، وَهِيَ النَّاقَةُ  
 الْقَرِيبَةُ الْعَهْدِ بِالنَّجَاحِ .  
 وَاللَّقْحُ : إِنْبَاتُ الْأَرْضِينَ الْمَجْدِبَةِ .  
 قَالَ بِصَفٍ سَحَابًا :

لَقِحَ الْعِجَافُ لَهُ لِسَابِعٍ سَبْعَةَ  
 فَشَرِبْنَا بَعْدَ تَحَلُّوْا فَرَوِينَا (٢)  
 يَقُولُ : قَبِلَتْ الْأَرْضُونَ مَاءَ السَّحَابِ

(١) ديوان الأعشى ١٨٢ . واللسان ورواية الديوان :  
 « وقد شمّرت »

(٢) اللسان

كما تَقْبَلُ الناقَةَ ماءَ الفَحْلِ . وهو  
مَجَاز . وَأَسْرَتِ الناقَةَ لَقْحاً وَلَقَاحاً ،  
وَأَخْفَتُ لَقْحاً وَلَقَاحاً . قال غِيلَانُ :  
أَسْرَتِ لَقَاحاً بَعْدَ ما كانَ راضِها

فِرَاسُ وفيها عِزَّةٌ ومِياسِرٌ<sup>(١)</sup>  
أَسْرَتُ أَي كَتَمَتْ ولم تُبَشِّرْ به ،  
وذلك أَنَّ الناقَةَ إِذا لَقَحَتْ شالَتْ  
بذَنبِها وزَمَّتْ بِأَنفِها واستَكْبَرَتْ ،  
فبانَ لَقْحُها ، وهذه لم تَفْعَلْ من هِذا  
شيئاً . ومِياسِرٌ : لِينٌ . والمعنى أَنها  
تَضَعُفُ مرَّةً وتَدِلُّ أُخرى . قال :  
طَوَتْ لَقْحاً مِثْلَ السِّرارِ فَبَشَّرَتْ  
بِأَسْحَمِ رِيانِ العَشِيَّةِ مُسَبَّلٍ<sup>(٢)</sup>

مثل السِّرارِ . أَي مِثْلَ الهِلالِ في  
السِّرارِ . وقيل : إِذا نُتِجَتْ بَعْضُ الإِبِلِ  
ولم يُنْتِجْ بَعْضٌ ، فوَضِعَ بَعْضُها وَلَمْ  
يَضَعْ بَعْضُها فَهِيَ عِشارٌ ، فإِذا نُتِجَتْ  
كُلُّها ووَضِعَتْ فَهِيَ لِقَاحٌ . و « أَدِرُّوا  
لِقَاحَ المُسَلِّمِينَ » في حَدِيثِ عُمَرَ ،  
المِرادُ بِها الفِئَةُ والخِراجُ الَّذِي مِنْهُ  
عَطاؤُهُم وما فُرضَ لَهُم . وإِدْرارُهُ :

(١) ديوان ذى الرمة ٢٥٣ واللسان

(٢) اللسان

جِبايَتُهُ وتَحَلُّبُهُ [ وجمعه ]<sup>(١)</sup> مع  
العَدْلِ في أَهْلِ الفِئَةِ . وهو مِجاز .  
واللِّواقِحُ : السِّياطُ . قال لِيصُّ يَخاطِبُ  
لِصًّا :

ويُحَكُّ يا عَلقَمَةَ بنَ ماعِزِ  
هل لَكَ في اللِّواقِحِ الحِرائِرِ<sup>(٢)</sup>

وهو مِجاز . وفي حَدِيثِ رُقِيَّةِ العَينِ :  
« أَعُوذُ بِكَ من شَرِّ كُلِّ مُلْقِحٍ  
ومُخْبِلٍ » . المُلقِحُ : الَّذِي يُولِدُ له ،  
والمُخْبِلُ الَّذِي لا يُولِدُ له ، من أَلْقَحَ  
الفَحْلُ الناقَةَ إِذا أَوْلَدَها . وقال  
الأزهرى في ترجمة صمعر : قال  
الشاعر :

أَحْيَةُ وادِ نَفْرَةٌ صَمْعَرِيَّةٌ  
أَحَبُّ إِلَيْكُمْ أَمَ ثَلاتُ لواقِحِ<sup>(٣)</sup>  
قال : أَرادَ بِاللِّواقِحِ العَقارِبَ .

ومن المِجازِ : جَرَّبَ الأُمُورَ  
فَلَقَحَتْ عَقْلَهُ . والنَّظْرُ في عَواقِبِ  
الأُمُورِ تَلْقِيحُ العُقُولِ . وأَلْقَحَ بَيْنَهُم

(١) الزيادة من اللسان

(٢) في الأصل واللسان : « الجوائز » ، صواب من مادة

(حرز) ، ومجالس ثعلب ٢٩٧

(٣) اللسان ومادة (صمعر) وفيها « بكرة صمعرية »

شراً: سَدَّاهُ وَتَسَبَّبَ لَهُ (١) وَيُقَالُ  
اتَّقِ اللَّهَ وَلَا تُلْقِحْ سِلْعَتَكَ بِالْإِيمَانِ .

[ ل ك ح ] \*

(لَكَحُهُ، كَمَنَعَهُ) يَلْكَحُهُ لَكَحًا :  
(وَكَزَّهُ، أَوْ) لَكَحَهُ، إِذَا (ضَرَبَهُ)  
بِيَدِهِ (شَبِيهًا بِهِ)، أَيْ بِالوَكْزِ، قَالَ  
الْأَزْهَرِيُّ :

يَلْهَزُهُ طَوْرًا وَطَوْرًا يَلْكَحُ  
حَتَّى تَرَاهُ مَائِلًا يُرْنَحُ (٢)

[ ل م ح ] \*

(لَمَحَ إِلَيْهِ، كَمَنَعَ)، يَلْمَحُ لَمْحًا  
(: اِخْتَلَسَ النَّظْرَ، كَأَلْمَحَ)، أَيْ أَبْصَرَ  
بِنَظَرٍ خَفِيفٍ . وَقَالَ بَعْضُهُمْ : لَمَحَ  
نَظْرًا، وَالْمَحَهُ هُوَ، وَالْأَوَّلُ أَصَحُّ . وَفِي  
النِّهَايَةِ : اللَّمَحُ . سُرْعَةُ إِبْصَارِ الشَّيْءِ  
كَاللَّمِّ، بِالْهَمْزِ . وَاللَّمْحَةُ : النَّظْرَةُ  
بِالْعَجَلَةِ، وَقِيلَ لَا يَكُونُ اللَّمْحُ إِلَّا مِنْ  
بَعِيدٍ .

(و) لَمَحَ (الْبَرْقُ وَالنَّجْمُ : لَمَعًا) ،  
يَلْمَحَانِ (لَمْحًا وَلَمْحَانًا) ، مَحْرَكَةٌ فِي  
الثَّانِي، (وَتَلْمَاحًا)، بِالْفَتْحِ، تَفْعَالٌ مِنْ

(١) فِي أَسَاسِ الْبَلَاغَةِ : «وَسَبَّبَ لَهُ»

(٢) اللَّسَانُ

لَمَحَ الْبَصْرَ . وَلَمَحَهُ بِبَصْرِهِ . (وَهُوَ)  
أَيْ الْبَرْقُ (الْمَوْحُ وَالْمَوْحُ)، كَصَبُورٍ  
(وَلَمَّاحٌ)، كَكْتَانٍ، قَالَ :

\* فِي عَارِضِ كُمُضِي الصُّبْحِ لَمَّاحٌ (١) \*

(وَأَلْمَحَهُ : جَعَلَهُ) مِمَّنْ (يَلْمَحُ) .  
وَفِي الصَّحَاحِ : لَمَحَهُ وَالْمَحَهُ  
وَالْتَمَحَهُ، إِذَا أَبْصَرَهُ بِنَظَرٍ خَفِيفٍ .  
وَالاسْمُ اللَّمْحَةُ .

(و) فِي التَّهْذِيبِ : أَلْمَحَتِ (الْمَرْأَةُ  
مِنْ وَجْهِهَا) إِلْمَاحًا، إِذَا (أَمَكَّنَتْ مِنْ  
أَنْ يُلْمَحَ، تَفَعَّلُ ذَلِكَ الْحَسَنَاءُ تُرَى)،  
بِضَمِّ حَرْفِ الْمِضَارَعَةِ، أَيْ تُظْهِرُ  
(مَحَاسِنَهَا) مَنْ يَتَصَدَّى لَهَا (ثُمَّ  
تُخْفِيهَا)، قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

وَالْمَحْنَ لَمْحًا مِنْ خُدُودِ أَسِيلَةٍ  
رِوَاءِ خَلَا مَا أَنْ تَشْفَ الْمَعَاطِسُ (٢)  
(و) مِنَ الْمَجَازِ : (لَأُرِينَنَّكَ لَمْحًا  
بِأَصْرًا)، أَيْ (أَمْرًا وَاضِحًا) .

(١) وَأَنْشَدَهُ فِي اللِّسَانِ . وَهُوَ الْأَوْسُ بْنُ حَجْرٍ فِي دِيْوَانِهِ ١٥  
وَصَدْرِهِ :

«يَا مَنْ لِيَبْرُقِ أَيْبَتِ اللَّيْلِ أَرْقُبُهُ»

(٢) دِيْوَانُ ذِي الرِّمَّةِ ٣١٦ وَاللِّسَانُ وَالْأَسَاسُ وَالتَّكْمَلَةُ  
وَخَبِطَ «أَنْ تَشْفَ» مِنْ دِيْوَانِهِ، قَالَ وَأَزَادَ خَلَا أَنْ تَشْفَ  
«وَمَا حَشْرُ» وَمِنَ التَّكْمَلَةِ أَيْضًا وَقَالَ «مَا صِلَةُ»

(والمَلَامِحُ: المَشَابِه). قال الجوهري: تقول: رأيت لَمَحَةَ البرق، وفي فلان لَمَحَةٌ من أبيه، ثم قالوا: فيه مَلَامِحٌ من أبيه، أي مَشَابِهٌ. (و) مَلَامِحُ الإنسان: (مَا بَدَأَ مِنْ مَحَاسِنِ الوَجْهِ وَمَسَاوِيهِ)، وقيل: هو ما يَلْمَحُ منه، (جَمْعُ لَمَحَةٍ)، بالفتح، (نادر) على غير قياس، ولم يقولوا: مَلْمَحَةٌ. قال ابن سيده: قال ابن جنى استغنوا بَلْمَحَةٍ عن واحدٍ مَلَامِحٍ.

(و) في التهذيب: اللُّمَّاحُ (كِرْمَانٌ: الصُّفُورُ الذَّكِيَّةُ)، قاله ابن الأعرابي.

(وَاللُّمَّاحِيُّ) من الرِّجَالِ: (مَنْ يَلْمَحُ كَثِيرًا).

والتُّمِحُ، بَصْرُهُ) بالبناء للمفعول: (ذَهَبَ بِهِ).

[ وما يستدرك عليه:

من المجاز أبيض لَمَّاحٌ: يَقَعُّ، كذا في الأساس.

واستدرك شيخنا لامح عطفية، وهو المُعْجَبُ بِنَفْسِهِ النَّاطِرُ فِي عَطْفِيهِ.

[ ل و ح ] \*

(اللُّوْحُ: كُلُّ صَفِيحَةٍ عَرِيضَةٍ خَشْبًا أَوْ عَظْمًا). ومثله في المحكم والتهذيب. (ج ألواح، وألويح جج) أي جمع الجمع، قال سيبويه: لم يُكسَّرْ هَذَا الضَّرْبُ عَلَى أَفْعَلٍ كَرَاهِيَةَ الضَّمِّ عَلَى الواو.

(و) اللُّوْحُ: (الكَتِفُ إِذَا كُتِبَ عَلَيْهَا)، كذا في التهذيب.

(و) اللُّوْحُ: (الهُوَاءُ) بين السماء والأرض، (وبالضَّمِّ أَعْلَى)، ولم يَحْكِ الفتح فيه إِلَّا اللُّحْيَانِي. قال الشاعر:

لَطَائِرٌ ظَلَّ بَنَّا يَخُوتُ  
يَنْصَبُ فِي اللُّوْحِ فَمَا يَفُوتُ<sup>(١)</sup>

ويقال: لا أَفْعَلُ ذَلِكَ ولو نَزَوْتُ فِي اللُّوْحِ، أي ولو نَزَوْتُ فِي السُّكَّاءِ، والسُّكَّاءُ بالضَّمِّ هو الهوَاءُ الذي يُلَاقِي أَعْنَانَ السَّمَاءِ<sup>(٢)</sup>

(و) اللُّوْحُ: (النَّظْرَةُ، كَاللَّمْحَةِ). وَلَاحَهُ بِبَصْرِهِ لَوْحَةٌ: رَأَاهُ ثُمَّ خَفِيَ عَنْهُ.

(١) اللسان.  
(٢) جهاش مطبوع التاج، قوله أعنان. كذا بصيغة الجمع في اللسان أيضاً.

من الشيء يُليح إلاحه كإشاح :  
(خاف) وأشفق (وحاذر) ، وفي بعض  
الأصول «حذر» ثلاثياً . وفي حديث  
المغيرة : «أتخلف عند منبر رسول الله  
صلى الله عليه وسلم ؟ فألاح من  
اليمين» ، أي أشفق وخاف .

(و) من المجاز : ألاح (بسيفه :  
لمع به) وحرّكه ، (كلّوح) تلويحاً .  
(و) ألاح (فلاناً : أهلكه) ،  
يُليحه إلاحه .

(والملّواح : الطويل ، والضامر) ،  
وكذلك الأنثى : امرأة ملّواح . ودابة ،  
ملّواح ، إذا كان سريع الضمير .  
(و) الملّواح : (المرأة السريعة الهزال)  
وجمعه ملاويح ، قال ابن مقبل :

بيض ملاويح يوم الصيف لا صبر  
على الهوان ولا سود ولا نكع<sup>(١)</sup>

(و) الملّواح : (العظيم الألواح) ،  
والألواح من الجسد : كل عظم فيه  
عرض قال :

\* يتبعن إثر بازل ملّواح<sup>(٢)</sup> \*

(١) ديوان ابن مقبل ١٧١ والسان ومادة (نكع)

(٢) السان

(و) اللّوح : أخف (العطش) ،  
وعمّ به بعضهم جنس العطش . وقال  
اللّحياني : اللّوح : سرعة العطش  
(كاللّوح واللّواح واللّووح ،  
بضمهن) ، الأخيرة عن اللّحياني  
(واللّوحان ، محرّكة ، والالتياح) .  
وقد لآح يلوّح ، والتّاح .

(وألّاح) النّجم : (بدا) وأضاء  
وتلّلاً ، كلاح . (و) ألّاح (البرق :  
أومض) ، فهو ملّيح . وقيل : ألّاح :  
أضاء ما حوله . قال أبو ذؤيب :

رأيت وأهلي بوادي الرّجـ

ع من نحو قبلة برقاً ملّيحاً<sup>(١)</sup>

(كلاح) يلوّح لوّحاً ولوّوحاً  
ولوّحاناً . (و) قال المتلمّس :

وقد ألّاح (سهيل) بعدما هجعوا

كانه ضرم بالكف مقبوس<sup>(٢)</sup>

قال ابن السكيت : يقال لآح  
السّهيل<sup>(٣)</sup> ، إذا بدا وألّاح ، إذا  
(تلّلاً . و) من المجاز : ألّاح (الرّجل)

(١) شرح أشعار الهذليين ١٩٧ والسان

(٢) ديوانه الورقة مخطوطة الشنقيطي بدار الكتب والسان

(٣) هاشم مطبوع التاج وقوله السهيل كذا بالسان أيضا

مقرونا بال للم صفة .

وَبَعِيرٌ مَلُوحٌ وَرَجُلٌ مَلُوحٌ .  
 وقال شمرٌ وأبو الهيثم: المَلُوحُ هو  
 الجَيْدُ الأَلُوحِ العَظِيمُهَا . وقيل:  
 أَلُوحُهُ ذِرَاعَاهُ وَسَاقَاهُ وَعَضُدَاهُ . (و)  
 المَلُوحُ: (سَيْفٌ عَمْرُو بْنُ أَبِي سَلَمَةَ) ،  
 وهو مَجَازٌ ، تَشْبِيهُاً بِالْعَطْشَانِ . (و)  
 المَلُوحُ: (البُومَةُ) تُخَيِّطُ عَيْنُهَا  
 وَتَشُدُّ فِي (رَجْلِهَا) صُوفَةً سَوْدَاءً ،  
 وَيُجْعَلُ لَهُ مَرْبَاطَةٌ وَيَرْتَبِي<sup>(١)</sup> الصَّائِدُ فِي  
 القُتْرَةِ (لِيُصَادَ بِهَا البَازِي) ، وَذَلِكَ  
 أَنْ يُطِيرَهَا سَاعَةً بَعْدَ سَاعَةٍ ، فَإِذَا رَأَاهُ  
 الصَّقْرُ أَوْ البَازِي سَقَطَ عَلَيْهِ فَأَخَذَهُ  
 الصَّائِدُ . فَالبُومَةُ وَمَا يَلِيهَا تُسَمَّى  
 مَلُوحًا .

(و) المَلُوحُ من الدَّوَابِّ: (السَّرِيعُ  
 العَطْشُ) ، قاله أبو عبيد . (كالمَلُوحِ) ،  
 مثل مَنبِرٍ ، (والمَلِيحِ) ، الأَخِيرَةُ عن  
 ابن الأَعْرَابِيِّ . فَأَمَّا مَلُوحٌ فَعَلَى القِيَّاسِ ،  
 وَأَمَّا مَلِيحٌ فَنَادِرٌ . قال ابن سِيْدِهِ:  
 وَكَانَ هَذِهِ الوَاوُ إِنَّمَا أُقْبِلَتْ بِيَاءٍ  
 لِقُرْبِ الكَسْرِ ، كَأَنَّهُمْ تَوَهَّمُوا  
 الكَسْرَةَ فِي لَامِ مَلُوحٍ حَتَّى كَانَتْ

(١) فِي التَّكْمِلَةِ «وَيَتَرَبَّى» أَمَّا اللِّسَانُ فَكَالأَصْلِ

لِوَاِحٌ ، فَانقَلَبَتِ الوَاوُ يَاءً لِذَلِكَ .

(وَإِبِلٌ لَبُوحِي) ، أَي (عَطْشِي) ،  
 وَالأَخَهُ العَطْشُ أَوْ السَّفَرُ) وَالبَرْدُ  
 وَالسَّقَمُ وَالحُزْنُ يَلُوحُهُ لَوْحًا:  
 (غَيْرُهُ) وَأَضْمَرَهُ . وَأَنشَد:

وَلَمْ يَلْحَهَا حَزَنٌ عَلَيَّ ابْنِمْ  
 وَلَا أَخٍ وَلَا أَبٍ فَتَسْهُمُ<sup>(١)</sup>

(كَلُوحَهُ) تَلْوِيحًا . وَقَالُوا:

التَّلْوِيحُ هُوَ تَغْيِيرُ لَوْنِ الجِلْدِ مِنْ  
 مُلَاقَاةِ حَرِّ النَّارِ أَوْ الشَّمْسِ . وَقِدْحٌ  
 مَلُوحٌ: مُغَيَّرٌ بِالنَّارِ ، وَكَذَلِكَ نَضَلُّ  
 مَلُوحٌ . وَلَوْحَتُهُ الشَّمْسُ: غَيْرَتُهُ  
 وَسَفَعَتْ وَجْهَهُ . وَقَالَ الزَّجَّاجُ:  
 لَوْاحَةٌ لِلبَشْرِ<sup>(٢)</sup> أَي تَحْرِيقُ  
 الجِلْدِ حَتَّى تُسَوِّدَهُ . يُقَالُ لَاحَهُ  
 وَلَوْحَهُ .

(وَأَلُوحُ السَّلَاحِ: مَا يَلُوحُ مِنْهُ ،  
 كَالسَّيْفِ وَنَحْوِهِ) مِثْلُ السَّنَانِ . قَالَ  
 ابن سِيْدِهِ: وَالأَلُوحُ: مَا لَاحَ مِنْ  
 السَّلَاحِ ، وَأَكْثَرُ مَا يُعْنَى بِذَلِكَ

(١) العجاج في ديوانه ٥٨ واللسان ومادة (سهم)

(٢) الآية ٢٩ من سورة المدثر .

أى نَظَرْتُ . قال شيخنا :  
وأشدوا :

وأصفر من ضرب دار الملوك  
تلوح على وجهه جعفرًا

قال ابن برى : هو من لاح ، إذا  
رأى وأبصر . أى تبصر وترى على  
وجه الدينار جعفرًا ، أى مرسومًا فيه ،  
وهو ظاهر لا غبار عليه . قال :  
وروى «يلوح» بالتحية ، وهو  
يحتاج إلى تأويل وتقدير فعل  
ناصب لجعفر ، نحو اقصدوا جعفرًا ،  
وشبهه . وقد استفاه الجلال السيوطي  
في أواخر الأشباه والنظائر النحوية (١)  
(واستلاح) الرجل . إذا (تبصر)  
في الأمر .

(و) قولهم ، (لوح الصبي) ، معناه  
(قته) - بالضم ، أمر من قات يقوت -  
(مايمسكه) ، وفي نسخة . بما يمسكه .

(والملتاح) ، بالضم ( : المتغير ) من  
الشمس أو من السفر أو غير ذلك .

(واللياح) : كسحاب وكتاب :

(١) الأشباه والنظائر ٤ : ٨٨

السيوف لبياضها . قال عمرو بن أحمـ  
ر الباهلي :

تمسى كألواح السلاح وتض

حى كالمهاة صبيحة القطر (١)

قال ابن برى : وقيل فى ألواح  
السلاح إنها أجفان السيوف ، لأن  
غلافها من خشب ، يراد بذلك  
ضمورها ، يقول تمسى ضامرة لا يضرها  
ضمورها ، وتصبح كأنها مهاة  
صبيحة القطر ، وذلك أحسن لها  
وأسرع لعدوها .

(والملوح كمعظم) : المغير بالنار  
أو الشمس أو السفر . واسم ( سيف  
ثابت بن قيس ) الأنصارى . ( واسم )  
والد فضالة ، له ذكر فى شرح الشفاء .  
وجد قبات بن أشيم الكنانى .

(ولحته : أبصرته) . ولحنت إلى

كذا ألوح : إذا نظرت إلى نار  
بعيدة . قال الأعشى :

لعمري لقد لاحت عيون كثيرة  
إلى ضوء نار في يفاع تحرق (٢)

(١) اللسان والصاح . الأساس والجمهرة ٢ / ١٩٤

والمقاييس ٥ / ٢٢٠

(٢) ديوان الأعشى ١٤٩ والسان والأساس



الصُّبْحُ) لِبِيَاضِهِ . وَلَقِيْتَهُ بِلِيَاكِحِ ،  
 إِذَا لَقِيْتَهُ عِنْدَ الْعَصْرِ وَالشَّمْسُ بِيْضَاءُ .  
 (و) اللَّيَاكِحُ وَاللِّيَاكِحُ ( : الثَّوْرُ  
 الْوَحْشِيُّ ) ، لِبِيَاضِهِ . (و) اللَّيِّيَاكِحُ  
 ( : سَيْفٌ لِحَمْزَةٍ ) بِنِ عَبْدِ الْمَطْلَبِ  
 ( رَضِيَ اللهُ تَعَالَى عَنْهُ ) ، وَمِنْهُ  
 قَوْلُهُ .

قَدْ ذَاقَ عُثْمَانُ يَوْمَ الْجَرِّ مِنْ أَحَدِ  
 وَقَعَ اللَّيِّيَاكِحُ فَأَوْدَى وَهُوَ مَذْمُومٌ (١)

قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : هُوَ مِنْ لَاحٍ يَلُوحُ  
 لِيَاكِحًا ، إِذَا بَدَأَ وَظَهَرَ . (و) اللَّيِّيَاكِحُ :  
 ( الْأَبْيَضُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . ) (و) مِنْ  
 الْمَجَازِ يُقَالُ : ( أَبْيَضُ لِيَاكِحُ )  
 بِالْوَجْهِينِ ، وَيَقْقُ وَيَلْقُ : ( نَاصِعٌ ) ،  
 وَذَلِكَ إِذَا بُولِغَ فِي وَصْفِهِ بِالْبِيَاضِ .  
 وَفِي نَسَخَتِنَا : لِمَاكِحُ ، بِالْمِيمِ بَدَلُ لِيَاكِحِ  
 بِالتَّحْتِيَّةِ ، وَهُوَ صَحِيحٌ فِي بَابِهِ ،  
 وَقَدْ تَقَدَّمَ اسْتِدْرَاكُهُ ، وَأَمَّا هُنَا فَلَيْسَ  
 إِلَّا بِالتَّحْتِيَّةِ .

قَالَ الْفَرَّاءُ : إِنَّمَا صَارَتِ الْوَاوُ فِي

(١) فِي الْأَصْلِ : « يَوْمَ الْحَرِّ » بِالْمُهْمَلَةِ ، صَوَابُهُ بِالْمِيمِ ،  
 كَمَا فِي السَّانِ وَالتَّكْمَلَةِ . وَالْحَرُّ مَوْضِعٌ بِأَحَدِ كَمَا  
 فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ ، قَالَهُ حَمْزَةُ يَوْمَ أَحَدٍ وَقَدْ قَتَلَهُ عُمَانُ  
 ابْنُ أَبِي طَلْحَةَ ، كَمَا فِي التَّكْمَلَةِ

لِيَاكِحِ يَاءٌ لِانْكَسَارِ مَا قَبْلَهَا .  
 وَأَنْشَدُ :

أَقْبُ الْبَطْنَ خَفَاقٌ حَشَاهُ  
 يُضِيءُ اللَّيْلَ كَالْقَمَرِ اللَّيَاكِحِ (١)

قَالَ ابْنُ بَرِّي : الْبَيْتُ لِلْمَلِكِ بِنِ  
 خَالِدِ الْخُنَاعِيِّ يَمْدَحُ زُهَيْرَ بِنِ الْأَعْرَجِ .  
 اللَّيَاكِحُ الْأَبْيَضُ الْمَتَلَأِيُّ . وَقَالَ  
 الْفَارَسِيُّ : وَأَمَّا لِيَاكِحُ ، يَعْنِي كَسْحَابِ  
 فَشَادَ : انْقَلَبَتْ وَاوَهُ يَاءٌ لِغَيْرِ عِلَّةٍ إِلَّا  
 طَلَبَ الْخِفَّةِ .

(وَلَوْحُهُ) بِالنَّارِ تَلْوِيحًا (أَحْمَاهُ) ،  
 قَالَ جِرَانُ الْعَوْدِ ، وَاسْمُهُ عَامِرُ بِنِ  
 الْحَارِثِ .

عُقَابٌ عَقْنَبَاءَةٌ كَأَنَّ وَظِيفَهَا  
 وَخُرْطَوْمَهَا الْأَعْلَى بِنَارٍ مُلَوِّحٌ (٢)  
 (و) لَاحُ الشَّيْبِ يَلُوحُ فِي رَأْسِهِ :  
 بَدَأَ ، وَلَوْحُ (الشَّيْبُ فُلَانًا) غَيْرُهُ ،  
 وَذَلِكَ إِذَا (بَيَّضَهُ) . قَالَ :

• مِنْ بَعْدِ مَا لَوْحَكَ الْقَتِيرُ (٣) •

(١) فِي الصَّحَاحِ وَالسَّانِ : وَخَفَاقُ الْحَشَايَا « وَخَطَا مَا فِي

التَّكْمَلَةِ وَهُوَ فِي شَرْحِ أَشْعَارِ الْمَدَلِينِ ٤٥١

(٢) دِيْوَانُ جِرَانِ الْعَوْدِ ٤ وَالسَّانِ

(٣) السَّانِ

وقال الأعشى :

فَلَيْتَ لَاحَ فِي الدُّوَابِّ شَيْبُ  
يَا لَبَكْرٍ وَأَنْكَرْتَنِي الْغَوَانِي (١)

[ وما يُستدرك عليه :

اللَّوْحُ ، اللَّوْحُ الْمَحْفُوظُ ، وهو في  
الآية (٢) مُستودعُ مَشِيئَاتِ اللَّهِ تَعَالَى ،  
وإنَّمَا هو على المَثَلِ : وفي قوله تعالى :

وَكَتَبْنَا لَهُ فِي الْأَلْوَابِ (٣) قال  
الزَّجَّاجُ : قيل : كَانَا لَوْحَيْنِ ، ويجوز  
في اللُّغَةِ أَنْ يُقَالَ لِللَّوْحَيْنِ أَلْوَابٌ .

وَلَوْحُ الْكَتِفِ : مَا مَلَسَ مِنْهَا عِنْدَ  
مُنْقَطَعِ عَيْبِهَا مِنْ أَعْلَاهَا (٤)

قال ابن الأثير : وفي أسماء دوابه  
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّ اسْمَ فَرَسِهِ  
مُلَاوِحٌ ، وَهُوَ الضَّامِرُ الَّذِي لَا يَسْمَنُ ،  
وَالسَّرِيعُ الْعَطِشُ ، وَالْعَظِيمُ الْأَلْوَابِ .  
ومن المجاز : لَاحَ لِي أَمْرٌ كَوَلَّوْحٌ :  
بِأَنَّ وَوَضَحَ ، كَذَا فِي الْأَسَاسِ (٥) .

(١) اللسان ولم يرد في ديوان الأعشى

(٢) في سورة البروج الآية ٢٢ في لوح محفوظ .

(٣) الآية ١٤٥ من سورة الأعراف

(٤) العير ، بالعين المهملة : العظم الثاني فوق الكتف . وفي  
الأصل واللسان : « غيرها » ، ووجه ما أثبت .

(٥) الذي في الأساس : « ولاح لي أمرٌ » ولم يفسره .

أما النص بأكمله فهو في اللسان وأشار

إلى ذلك بهامش مطبوع التاج .

وقال أبو عبيد : لَاحَ ، الرَّجُلُ  
وَأَلَّاحَ ، فَهُوَ لَانِحٌ وَمُلِيحٌ ، إِذَا  
بَرَزَ وَظَهَرَ .

وَلَوَائِحُ الشَّيْءِ : مَا يَبْدُو مِنْهُ  
وَيُظْهِرُ عِلَامَتَهُ عَلَيْهِ . وَأَنْشَدَ  
يَعْقُوبُ فِي الْمَقْلُوبِ قَوْلَ خُفَّافِ  
ابْنِ نَدْبَةَ .

فَإِذَا تَرَى رَأْسِي تَغَيَّرَ لَوْنُهُ

وَلَا حَتَّ لَوَاحِي الشَّيْبِ فِي كُلِّ مَفْرَقٍ (١)

قال : أَرَادَ لَوَائِحَ .

وفي الأساس : نَظَرْتُ إِلَى لَوَائِحِهِ  
وَأَلْوَاغِهِ ، إِلَى ظَوَاهِرِهِ .

ومن المجاز أَلَّاحَ بِثَوْبِهِ وَلَوَّحَ بِهِ ،  
الْأَخِيرَةَ عَنِ اللَّحْيَانِي : أَخَذَ طَرَفَهُ  
بِيَدِهِ مِنْ مَكَانٍ بَعِيدٍ ثُمَّ أَدَارَهُ وَلَمَعَ  
بِهِ لِيُرِيَهُ مَنْ يُحِبُّ أَنْ يَرَاهُ : وَكُلُّ مَنْ  
لَمَعَ بِشَيْءٍ وَأَظْهَرَهُ فَقَدْ لَاحَ بِهِ ،  
وَلَوَّحَ وَأَلَّاحَ ، وَهِيَ أَقْلٌ .

وَلَوَّحَهُ بِالسَّيْفِ وَالسُّوْطِ وَالْعَصَا :  
عَلَّاهُ بِهَا فَضْرَبَهُ .

وفي الأساس من المجاز : لَوَّحْنَهُ

بَعْصاً أَوْ نَعْلٍ : عَلَوْتُهُ . وَلَوْحٌ لِلْكَأْبِ  
بِرَغِيفٍ فَتَبِعَهُ .

وَأَلَّاحٌ بِحَقِّي : ذَهَبَ بِهِ . وَقُلْتُ  
لَهُ قَوْلًا فَمَا أَلَّاحَ مِنْهُ ، أَيْ مَا اسْتَحَى .  
وَأَلَّاحَ عَلَى الشَّيْءِ : اعْتَمَدَ .

وَفِي الْأَسَاسِ : وَمِنَ الْمَجَازِ : لَمْ يَبْقَ  
مِنْهُ إِلَّا الْأَلْوَاحُ ، وَهِيَ الْعِظَامُ الْعِرَاضُ  
لِلْمَهْزُولِ .

### ( فصل الميم )

مع الحاء المهملة

[ م ت ح ] \*

( مَتَّحَ الْمَاءُ كَمَتَّعَ ) . يَمْتَنِحُهُ مَتَّحاً :  
( نَزَعَهُ ) . وَفِي اللِّسَانِ : الْمَتَّحُ : نَزَعُكَ  
رِشَاءَ الدَّلْوِ تَمُدُّ بِيَدٍ وَتَأْخُذُ بِيَدٍ عَلَى  
رَأْسِ الْبَيْتِ . مَتَّحَ الدَّلْوُ يَمْتَنِحُهَا مَتَّحاً  
وَمَتَّحَ بِهَا . وَقِيلَ : الْمَتَّحُ كَالنَّزْعِ ،  
غَيْرَ أَنَّ الْمَتَّحَ بِالْقَامَةِ وَهِيَ الْبَكْرَةُ .  
وَفِي الصَّحَاحِ : الْمَاتِحُ الْمُسْتَقِي ،  
وَكَذَلِكَ الْمَتُّوحُ .

وَمَتَّحَ الدَّلْوُ مَتَّحاً ، إِذَا جَذَبَهَا  
مُسْتَقِيماً لَهَا . وَمَا حَهَا يَمِيحُهَا ،

إِذَا مَلَأَهَا مِنْ أَسْفَلِ الْبَيْتِ . وَتَقْبُولُ  
الْعَرَبُ : « هُوَ أَبْصَرُ مِنَ الْمَاتِحِ  
بِاسْتِ الْمَاتِحِ » ، يَعْنِي أَنَّ الْمَاتِحَ  
فَوْقَ الْمَاتِحِ ، فَالْمَاتِحُ يَرَى الْمَاتِحَ  
وَيَرَى اسْتَهُ . قَالَ شَيْخُنَا : وَعِنْدَهُمْ  
مِنَ الضَّوَابِطِ : الْأَعْلَى لِلْأَعْلَى ، وَالْأَسْفَلُ  
لِلْأَسْفَلِ (١) .

( و ) مَتَّحَهُ مَتَّحاً ، إِذَا ( صَرَعَهُ  
وَقَلَعَهُ ) . ( و ) قَالَ أَبُو سَعِيدٍ : مَتَّحَ  
الشَّيْءَ وَمَتَّخَهُ ، إِذَا ( قَطَعَهُ ) مِنْ أَصْلِهِ .

( و ) مِنَ الْمَجَازِ : مَتَّحَهُ عَشْرِينَ  
سَوْطاً . عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : ( ضَرْبُهُ .

( و ) مَتَّحَ ( بِهَا : حَبَّقَ . ( و ) مَتَّحَ  
( بِسَلْحِهِ ) وَمَتَّخَ بِهِ : ( رَمَى . ( و ) مَتَّحَ  
( الْجَرَادُ : رَزَّ ) ، أَيْ ثَبَّتَ أذْنَابَهُ ( فِي

الْأَرْضِ لِيَبْيَضَ ، كَمَتَّحَ ) تَمْتِيحاً  
( وَأَمْتَحَ ) . وَمِثْلُهُ بَنٌّ وَأَبْنٌ وَبَنَنٌ ،  
وَقَلَنَ وَأَقَلَنَ وَقَلَّزَ . وَفِي التَّهْذِيبِ :  
وَمَتَّخَ الْجَرَادُ ، بِالْحَاءِ ، مِثْلَ مَتَّحَ .

( و ) مِنَ الْمَجَازِ : مَتَّحَ ( النَّهَارُ ) ،  
إِذَا ( ارْتَفَعَ ) وَامْتَدَّ ، لُغَةً فِي مَتَّحَ

(١) يعنى أن الماتح بالمتناه الفوقية ، أعلى من الماتح الذى  
تسفل ميزته ف يقال الماتح .

طويلٌ (مدّادٌ) ، أى فى السّير ، كذا فى الأساس<sup>(١)</sup> .

(و) روى أبو تراب عن بعض العرب : انتتحتُ الشّيءَ و(امتتحتُهُ : انتزعتُهُ) ، بمعنى واحد ، كذا فى التهذيب فى ترجمة نتح .

(و) من المجاز (الإبلُ تَمْتَحُ فى سِيرها) أى (تتروّحُ بأَيْديها) . وفى بعض النسخ ، تراوَحُ . وزاد فى الأساس : كترأوَحَ يديّ جاذبِ الرشاءِ ، قال ذو الرمة :  
«لأَيْدى المَهَارَى خَلْفَهَا مُتَمْتَحٌ»<sup>(٢)</sup> .

[ وما يُستدرَكُ عليه :

رَجُلٌ مَاتِحٌ ، ورجالٌ مُتَاحٌ ، وبغيرِ مَاتِحٌ ، وجمالٌ مَوَاتِحٌ . ومنه قول ذى الرمة :  
«ذَمَامُ الرِّكَايَا أَنْكَزَتْهَا المَوَاتِحُ»<sup>(٣)</sup> .

(١) الذى فى الأساس : « و فرسٌ مَاتِحٌ ومدّادٌ : طويلٌ . وبيننا وبينهم كذا فرسٌ سخياً مَاتِحاً » . فالكلام فى فرسخ لا فى الفرس . وأما التكملة فى « فرسخٌ مَاتِحٌ أى ممتدٌ ، و فرسٌ مَاتِحٌ أى مدّادٌ » .

(٢) اللسان . صدره فى الديوان ٩٠ . والتكملة :  
« تَرَاهَا وَقَدْ كَلَفَتْهَا كُلَّ شِقَّةٍ » .

(٣) ديوان ذى الرمة ١٠٣ . واللسان ومادة (نكز) ومادة (ذمم) والمقاييس ٣٤٦/٢ و ٤٧٧/٥ . صدره :

« على حَمِيرِيَّاتٍ كَأَنَّ عِيُونَهَا » . وفى الأصل واللسان (منح) : « أنكرتها » ، ورواه بالزاي ، كما فى سائر المواضع .

(و) من المجاز : (بِشْرٌ مُتَوِّحٌ) ، كصَبُورٌ ، يُمْتَحُ منها ، أى (يُمدُّ منها بِالْيَدَيْنِ على البَكْرَةِ) نَزْعاً . وقيل : قَرِيبَةُ المَنْزَعِ ، كَأَنَّهَا تَمْتَحُ ، بِنَفْسِهَا ، كما فى الأساس والجمعُ مُتَحٌ .

(وَعُقْبَةُ مُتَوِّحٌ) ، أى (بِعِيدَةٍ) ، وبيننا فَرَسٌ مَتَّحٌ ، أى مَدَّ . و فَرَسٌ مَاتِحٌ وَمَتَّاحٌ : ممتدٌ . وفى التهذيب : مَدَّادٌ .

(وَلَيْلٌ مَتَّاحٌ كَكَتَّانٍ : طَوِيلٌ) .  
وسئل ابن عباس عن السَّفَرِ الذى تُقْصَرُ فيه الصَّلَاةُ فقال : « لا تُقْصَرُ إِلا فى يَوْمٍ مَتَّاحٍ إِلَى اللّيلِ » ، أَرَادَ لا تُقْصَرُ الصَّلَاةُ إِلا فى مَسِيرَةِ يَوْمٍ يَمْتَدُّ فِيهِ السَّيْرُ إِلَى المَسَاءِ بِلا وَتِيرَةٍ ولا نَزُولٍ . قال الأصمعى : يقال مَتَّحَ النَّهارُ وَمَتَّحَ اللَّيْلُ ، إِذا طَلا ، وَيَوْمٌ مَتَّاحٌ : طَوِيلٌ تامٌّ ، يقال ذلك لِنَهارِ الصَّيفِ وَلَيْلِ الشِّتَاءِ وَمَتَّحَ النَّهارُ ، إِذا طَلا وامتدَّ وكذلك أَمْتَحَ ، وكذلك اللَّيْلُ .

(و) من المجاز (فَرَسٌ مَتَّاحٌ) :

[وَمَجَّحَ الدَّلْوَ - بُلُغْتِيهِ - فِي البِثْرِ :  
خَضَّخَصَهَا ، وَهُوَ مُسْتَدْرِكٌ عَلَيْهِ مِنَ اللِّسَانِ .

[ م ح ح ] \*

(المَحُّ : الثَّوْبُ) الخَلْقُ (البالي)  
كَالْمَاحِ . (وَقَدَّمَ مَحَّ يُمَحُّ) كَشَدَّ يَشُدُّ ،  
(و) مَحَّ (يَمِحُّ) كَفَرَّ يَفِرُّ ، لُغْتَانِ  
صَحِيحَتَانِ ، خِلَافًا لِشَيْخِنَا ، فَإِنَّهُ  
ادَّعَى فِي الثَّانِيَةِ الشُّدُودَ ، (مَحَّوْمَحَّحًا) ،  
مَحْرَكَةً ، (وَمُحَوَّحًا) ، بِالضَّمِّ ، وَأَمَحَّ  
يُمَحُّ ، إِذَا أَخْلَقَ وَكَذَلِكَ الدَّارُ إِذَا  
عَفَّتْ . وَأَنشَدَ :

أَلَا يَا قَيْلَ قَدْ خَلَقَ الْجَسِيدُ  
وَحُبُّكَ مَا يُمَحُّ وَمَا يَبِيدُ (١)  
وهذه قد ذكرها الزمخشري في  
الأساس : وابن منظور في اللسان .

والمُحُّ ، بِالضَّمِّ : خَالِصُ كُلِّ شَيْءٍ ،  
(و) المَحُّ : (صُفْرَةُ البَيْضِ كَالْمُحَّةِ) .  
قال ابن سيده : وَإِنَّمَا يُرِيدُونَ  
فَصَّ البَيْضَةِ . لِأَنَّ المَحَّ جَوْهَرٌ  
وَالصُّفْرَةُ عَرَضٌ . وَلَا يُعْبَرُ بِالْعَرَضِ

(١) في اللسان والأساس : « يا قتل » بالناء وأشير إلى ذلك

بهاشم مضيوع التاج . وقتله بالناء وقيلة بالياء كلاهما  
من أعلام عرب .

وَمَتَّحَ الخَمْسِينَ : قَارِبَهَا ،  
وَالخَاءُ أَعْلَى . وَفِي حَدِيثِ أَبِي : « فَلَِمَّ  
أَرَّ الرَّجَالَ مَتَّحَتْ أَعْنَاقَهَا إِلَى شَيْءٍ  
مُتَّوِّحًا إِلَيْهِ » ، أَي مَدَّتْ أَعْنَاقَهَا نَحْوَهُ .  
وقوله مُتَّوِّحًا ، مُصَدَّرٌ غَيْرُ جَارٍ عَلَى  
فِعْلِهِ ، أَوْ يَكُونُ كَالشُّكُورِ وَالْكُفُورِ .  
وَفِي الأَسَاسِ : مِنَ المَجَازِ : وَبِشْنِ  
مَا مَتَّحَتْ بِهِ أُمُّهُ ، أَي قَذَفَتْ بِهِ .

[ م ج ح ] \*

(مَجَّحَ ، كَمَجَّحَ) وَفَرِحَ ، كَمَا فِي  
اللِّسَانِ ، مَجَّحًا وَمَجَّحًا ، الأَخِيرَةُ  
مَحْرَكَةٌ : (تَكَبَّرَ) وَافْتَخَرَ ،  
(كَمَجَّحَ) وَتَبَجَّحَ ، (وَهُوَ مَجَّاحٌ)  
بَجَّاحٌ بِمَا لَا يَمْلِكُ ، يَمَانِيَةٌ .

(و) مَجَّاحٌ (كَكُتَّابٍ) : فَرَسٌ مَالِكٍ  
ابن عَوْفٍ النَّضْرِيُّ (١) . وَاسْمُ مَوْضِعٍ  
ذَكَرَهُ السُّهَيْلِيُّ فِي حَدِيثِ الهِجْرَةِ ، قَالَه  
شَيْخِنَا . (و) اسْمُ فَرَسٍ (أَبِي جَهْلِ بْنِ  
هَشَامٍ) المَخْزُومِيِّ .

(وَمَجَّحَتْ بِذِكْرِهِ . بِالْكَسْرِ :  
بَجَّحَتْ) . أَي بَدَّخَتْ .

(١) كذا في القاموس واللسان . واصلواب النضري كما في

التكملة والاشتقاق ٢٩٢ من بني نصر بن معاوية

عن الجَوْهر، السَّلْمُ إِلَّا أَنْ تَكُونَ  
العَرَبُ قَدْ سَمَتْ مَحَّ الْبَيْضَةِ صُفْرَةً .  
قال : وهذا ما لا أَعْرِفه ، وإن كانت  
العامة قد أولعت بذلك . أنشد  
الأزهرى لعبد الله بن الزبير :

كَانَتْ قُرَيْشٌ بَيْضَةً فَتَفَلَّقَتْ

فَالْمَحُّ خَالِصُهَا لِعَبْسٍ مَنَافٍ (١)

(أو ما في البيض كله) من أصفر  
وأبيض ، قاله ابن شميل . قال : ومنهم  
من قال المَحَّةُ : الصفراء ، والغرقى :  
البيضاء الذي يؤكل . وقال

أبو عمرو : يقال لبياض البيض الذي  
يؤكل : الآح ، ولصفرة الماح ، وسيأتي .

(و) المَحَّاحُ ( كغراب : الجوع .  
(و) المَحَّاحُ ( ككتان : الكذاب ،

وَمَنْ يُرْضِيكَ بِقَوْلِهِ وَلَا فِعْلٌ ) . وفي  
التهذيب يُرْضِي النَّاسَ بِكَلَامِهِ  
وَلَا فِعْلٌ (لَهُ) ، وهو الكذوب وقيل

هو الكذاب الذي لا يصدقك أثره ،  
يَكْذِبُكَ مِنْ أَيْنَ جَاءَ ، قال ابن دريد :  
أخسبهم رَوَوْا هَذِهِ الْكَلِمَةَ عَنْ أَبِي

(١) اللسان. وبيروى : «خالصة» ، و«خالصه» .

الْخَطَّابِ الْأَخْفَشِ . ويقال مَحَّ الْكَذَّابِ  
يَمُحُّ مَحَّاحَةً .

(و) المَحَّاحُ ، ( كسحاب ) ، من  
(الأرض : القليلة الحمض) . يقال  
أَرْضٌ مَحَّاحٌ .

(والمَحْمَحُ والمَحْمَاحُ) والمُحَامِحُ :

(الخفيف النزق) ككفف ، وفي نسخة :  
النَّذْلُ (١) (و) قيل : هو (الضيق البخيل) .

(و) الأَمْحُ : السمين ، كالأبَح .

(و) في التهذيب : ( مَحْمَحُ  
فَلَانًا ) (٢) ، إذا (أخلص مودته) .

(و) مَحْمَحُ : تَبَحُّحٌ . (و) مَحْمَحَتِ

(المرأة : دنا وضعها) . (و) مَحْمَاحٌ ،

بالكسر ، بمعنى ( بَحَّاحٌ ) . قال

اللحياني : وزعم الكسائي أنه سمع

رَجُلًا مِنْ بَنِي عَامِرٍ يَقُولُ : إِذَا قِيلَ

لَنَا أَبْقَى عِنْدَكُمْ شَيْءٌ قَلْنَا :

مَحْمَاحٌ ، أَي لَمْ يَبْقَ شَيْءٌ .

[ وما يستدرك عليه :

مَحَّ الْكِتَابِ وَأَمْحٌ ، أَي دَرَسَ .

(١) في اللسان «خفيف نذل» وفي التكملة «نزق»

(٢) هكذا الأصل والقاموس بالنصب . أما اللسان عن

الأزهرى «محح الرجل إذا أخلص مودته» برفع

الرجل فاعل محح .

## [ م د ح ]

( مَدَحَهُ ) ، كَمَنَعَهُ يَمَدِّحُهُ ( مَدْحًا )  
 وَمَدْحَةٌ ) ، بِالْكَسْرِ ، هَذَا قَوْلُ بَعْضِهِمْ ،  
 وَالصَّحِيحُ أَنَّ الْمَدْحَ الْمَصْدَرُ ، وَالْمِدْحَةُ  
 الْاسْمُ ، وَالْجَمْعُ مِدْحٌ ( : أَحْسَنَ الثَّنَاءِ  
 عَلَيْهِ ) ، وَنَقِيضُهُ الْهَجَاءُ . وَقَالَ  
 شَيْخُنَا : قَالَ أئِمَّةُ الْأَشْتِقَاقِ لِإِفْقَهَاءِ  
 اللَّغَةِ : الْمَدْحُ بِمَعْنَى الْوَصْفِ بِالْجَمِيلِ ،  
 يُقَابَلُهُ الذَّمُّ وَبِمَعْنَى عَدُّ الْمَآثِرِ ،  
 وَيُقَابَلُهُ الْهَجْوُ ، وَنَقَلَهُ السَّيِّدُ الْجُرْجَانِيُّ  
 فِي حَاشِيَةِ الْكَشَافِ . ( كَمَدَّحَهُ )  
 تَمَدِّحًا . ( وَامْتَدَّحَهُ وَتَمَدَّحَهُ ) . وَفِي  
 الْمَصْبَاحِ : مَدَّحْتُهُ مَدْحًا ، كَنَفَعْتُ : أَثْنَيْتُ  
 عَلَيْهِ بِمَا فِيهِ مِنَ الصِّفَاتِ الْجَمِيلَةِ  
 خَلْقِيَّةٍ كَانَتْ أَوْ اخْتِيَارِيَّةٍ . وَلِهَذَا  
 كَانَ الْمَدْحُ أَعَمُّ مِنَ الْحَمْدِ . قَالَ  
 الْخَطِيبُ الْتَبْرِيْزِيُّ : الْمَدْحُ مِنْ  
 قَوْلِهِمْ انْمَدَحَتِ الْأَرْضُ إِذَا اتَّسَعَتْ .  
 فَكَأَنَّ مَعْنَى مَدَّحْتُهُ : وَسَّعْتُ شُكْرَهُ  
 [ وَوَمَدَّحْتُهُ مَدْحًا مِثْلَهُ <sup>(١)</sup> ] وَعَنْ الْخَلِيلِ  
 بِالْحَاءِ لِلْغَائِبِ وَبِالْهَاءِ لِلْحَاضِرِ ، وَقَالَ  
 السَّرْقَسْتِيُّ : يُقَالُ إِنَّ الْمَدَّةَ فِي صِفَةِ

(١) الزيادة من المصباح المنير ، نيلتم الكلام بما بعده .  
 ونبه عليها بهامش مطبوع الفاج .

الْحَالِ وَالْهَيْئَةُ لِأَغْيَرِ ، نَقَلَهُ شَيْخُنَا .  
 ( وَالْمَدِيحُ ، وَالْمِدْحَةُ ) ، بِالْكَسْرِ ،  
 ( وَالْأُمْدُوخَةُ ) ، بِالضَّمِّ : ( مَا يُمَدَّحُ بِهِ )  
 مِنَ الشُّعْرِ . ( ج ) مَدِيحٌ ( مَدَائِحُ ،  
 وَ ) جَمْعُ الْأُمْدُوخَةِ ( أَمَادِيحُ ) . وَإِذَا  
 كَانَ جَمْعُ مَدِيحٍ فَعَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ ،  
 وَنَظِيرُهُ حَدِيثٌ وَأَحَادِيثٌ . قَالَ أَبُو  
 ذُؤَيْبٍ :

لَوْ أَنَّ مَدْحَةَ حَيٍّ أَنْشَرَتْ أَحَدًا  
 أَحْيَا أَبَوَتَكَ الشَّمَّ الْأَمَادِيحُ <sup>(١)</sup>  
 وَهِيَ رَوَايَةُ الْأَصْمَعِيِّ عَلَى الصَّوَابِ  
 كَمَا قَالَ ابْنُ بَرِّي <sup>(٢)</sup> .

( وَ ) رَجُلٌ ( مُمَدَّحٌ كَمُحَمَّدٍ ) ، أَيْ  
 ( مَمْدُوخٌ جِدًّا ) ، وَمُمْتَدَّحٌ كَذَلِكَ .  
 ( وَتَمَدَّحَ الرَّجُلُ ) ، إِذَا ( تَكَلَّفَ أَنْ  
 يُمَدَّحَ ) وَقَرَّطَ نَفْسَهُ وَأَثْنَى عَلَيْهَا .  
 ( وَ ) تَمَدَّحَ الرَّجُلُ : ( افْتَخَرَ وَتَشَبَّعَ  
 بِمَا لَيْسَ عِنْدَهُ . وَ ) تَمَدَّحَتِ الْأَرْضُ  
 وَالْخَاصِرَةُ : ( اتَّسَعَتْ ) ، ثَنَى الضَّمِيرَ  
 نَظْرًا إِلَى الْأَرْضِ وَالْخَاصِرَةِ ، لَا كَمَا

(١) شرح أشعار الهذليين ١٣٧ والسان والصحاح والجمهرة

١٢٦/٢ والمقاييس ٣٠٨/٥

(٢) والرواية الأخرى : وأحيا أبانك بالليل الأماديح .

مع تحريف كلامه عن مواضعه كما  
صرح به شيخنا .

[ وما يستدرك عليه :

رجلٌ مَادِحٌ من قومٍ مُدَّحٍ .

والمَمَادِحُ : ضدُّ المَقَابِحِ .

والمَدَّحُ : اتَّسَعَتْ . وَمَادَحَهُ

وَتَمَادَحَهُ ، ويقال : التَّمَادُحُ التَّدَابِحُ .

والعرب تَمَدَّحُ بالسَّخَاءِ .

[ م ذ ح ] .

(المَدَّحُ محرَّكةٌ : عَسَلُ جُلُنَارِ المَظِّ) ،

وهو الرُّمَّانُ البَرِيُّ .

(و) المَدَّحُ : (اضطكأك الفخذين)

من الماشي إِذَا مَشَى لِسْمِنِهِ ، كذا في

النَّامُوسِ . وفي اللُّسَانِ : المَدَّحُ التَّوَاءُ

في الفَخْذَيْنِ إِذَا مَشَى انْسَحَجَتْ

إِحْدَاهُمَا بِالْأُخْرَى . وَمَدَّحَ الرَّجْلُ يَمْدَحُ

مَدَّحًا ، إِذَا اضْطَكَّتْ فَخْذَاهُ وَالتَّوَتَا حَتَّى

تَسَحَّجَا وَمَدَّحَتْ فَخْذَاهُ . قال الشاعر :

إِنَّكَ لَوْ صَاحَبْتِنَا مَدَّحْتِ

وَحَكَّكَ الحِنْوَانُ فَاَنْفَشَحْتَ (١)

(١) هو لحسان ، كما سبق في (فشح) . وقد مضى تخريج

البيت . وانظر الجُمُهرَةُ ٢/١٢٩ ، ١٥٩ ، وفي مطبوع التاج

« وفكك » ، صوابه من سائر المراجع التي أشير إليها

في (فشح) .

زَعَمَهُ شَيْخُنَا أَنَّهُ كُنَّاهُ اعْتِمَادًا عَلَى

أَنَّ كُلَّ شَخْصٍ لَهُ خَاصِرَتَانِ ، فَكَأَنَّهُ

قَصَدَ الجِنْسَ ، فَأَمَّا تَمَدَّحَتْ الأَرْضُ فَعَلِي

البَدَلِ مِنْ تَنَدَّحَتْ وَانْتَدَّحَتْ . وَتَمَدَّحَتْ

خَوَاصِرُ المَاشِيَةِ : اتَّسَعَتْ شَيْئًا ، مِثْلُ

تَنَدَّحَتْ . فِي الصَّحَاحِ : قال الرَّاعِي

يَصِفُ فَرَسًا .

فَلَمَّا سَقَيْنَاهَا العَكِيسَ تَمَدَّحَتْ

خَوَاصِرُهَا وَازْدَادَ رَشْحًا وَرِيدُهَا (١)

يُرَوَى بِالذَّالِ وَالدَّالِ جَمِيعًا .

قال ابن بَرِّي : الشُّعْرُ للرَّاعِي يَصِفُ

امْرَأَةً طَرَقَتْهُ وَطَلَبَتْ مِنْهُ القَرَى ،

وَلَيْسَ يَصِفُ فَرَسًا . ( كَامَتَدَّحَتْ

وَأَمَدَّحَتْ ) بِتَشْدِيدِ المِيمِ

( كَادَّكَرَتْ . وَوَهَمَ الجَوْهَرِيُّ فِي قَوْلِهِ

أَمَدَّحَتْ ) ، بِتَشْدِيدِ الحَاءِ ( لُغَةٌ فِي

انْدَحَّتْ ) . نَصَّ عِبَارَةَ الجَوْهَرِيِّ :

أَمَدَّحٌ بَطْنُهُ لُغَةٌ فِي انْدَحَّ ، وَأَقْرَهُ عَلَيْهِ

الصَّاعِقَانِيُّ وَابْنُ بَرِّي وَغَيْرُهُمَا مَعَ

كثرة انتقادهما لكلامه ، وهما هما ،

(١) اللسان والصحاح . وقد نسب في (مدح ، مدح ، ذخر)

إلى الراعي . وفي مادق (رشح ، عكس) إلى أبي منظور

الأصمعي . وانظر المقاييس ٢ : ٣٧٠ و ٤ : ١٠٧ .



وقال الأصمعي : إذا اضطككت ألبتنا  
الرجل حتى ينسحجا قيل : مشق  
مشقاً ، وإذا اضطككت فخذاه قيل :  
مدح يمدح مدحاً ، ورجل أمدح  
بين المدح ، وقيل : مدح (١) للذي  
تصطك فخذاه إذا مشى . والمدح  
في شعر الأعشى (٢) ، فسروه بالحكة في  
الأفخاذ ، وأكثر ما يعرض  
للسمين من الرجال . وكان عبد الله بن  
عمرو أمدح . (أو) المدح : احتراق  
ما بين الرفقين والأيتين . وقد  
مدحت الضان مدحاً عرقت أفخاذها .  
(و) المدح أيضاً : تشقق الخضية  
لاحتكاكها بشيء ) ، وقيل : المدح : أن  
يحتك الشيء بالشيء فيتشقق . قال  
ابن سيده : وأرى ذلك في الحيوان  
خاصة .

(والأمذح : المنتن . و) من ذلك  
قولهم : ( ما أمدح ريحه ) ، أي ما أنتن .

(١) في اللسان : « وقد مدح »

(٢) هو قوله في ديوانه ١٦٤ والسان ( مدح ) واتصرف في

الصالح على عجزه والجمهرة ١٢٩/٢ :

فهم سود قصار سعيهم

كالخصي أشعل فيهن المدح

وقد ذكر بهامش مطبوع التاج عن اللسان

(وتمدحه : امتصه) .

(و) تمدحت ( خاصرتها :  
انتفختنا ريباً ) . قال الراعي :  
فلما سقيناها العكيس تمدحت  
خواصرها وازداد رشحا وريدها (١)  
والتمدح : التمدد ، يقال : شرب  
حتى تمدحت خاصرته . أي انتفخت  
من الرى ، وقد سبق .

[ م ر ح ] \*

(مرح ، كفرح : أشرب ويطر) .  
والثلاثة ألفاظ مترادفة ، ومنه قوله  
تعالى : ﴿بِمَا كُنْتُمْ تَفْرَحُونَ فِي الْأَرْضِ  
بِغَيْرِ الْحَقِّ وَبِمَا كُنْتُمْ تَمْرَحُونَ﴾ (٢) وفي  
المفردات : المرح : شدة الفرح  
والتوسع فيه .

(و) مرح ( : اختال ) . ومنه قوله  
تعالى : ﴿وَلَا تَمْشِ فِي الْأَرْضِ مَرْحًا﴾ (٣)  
أي متبخترًا مختالًا .

(١) سبق تخريجه في (مدح) وفي التكملة أوردناها روايه أخرى

أيضاً هي «... تمدحت مداخيرها وارقصن

رشحا وريدها »

(٢) الآية ٧٥ من سورة غافر .

(٣) الآية ٢٧ من سورة الإسراء .

المرحان: (شدة سيلان العين وفسادها) وهيجانها، قال النابغة الجعدي:

كأن قذى بالعين قد مرحت به

وما حاجة الأخرى إلى المرحان<sup>(١)</sup>

وقد (مرحت، كفرحت)، إذا سبلت الدمع، والمعنى أنه لما بكى ألمت عينه فصارت كأنها قذية، ولما أدام البكاء قذيت الأخرى، وهذا كقول الآخر<sup>(٢)</sup>.

بكت عيني اليمنى فلما زجرتها عن الجهل بعد الحلم أسبلتنا معا

وقال شمر: المرح: خروج الدمع

إذا كثر، وقال عدي بن زيد:

مرح وبله يسح سوب الـ

سماء سحا كأنه منحور<sup>(٣)</sup>

وعين ممرح: سريعة البكاء.

ومرحت عينه مرحاناً: فسدت وهاجت.

(١) نسب في اللسان إلى النابغة الجعدي، وفي الأساس إلى

كثير عزة. قال الزمخشري: «وكان أمور فبكي في إحدى عينيه». وأنشده في المقاييس ٣١٦/٥ بدون نسبة

(٢) هو الصمة بن عباد بن القشيري، كما في الهامة ١٢١٧

بشرح المرزوق، وأنشده في اللسان بدون نسبة

(٣) اللسان والتكملة وفيها «والرواية: هرج

وبله»

(و) مرح مرحاً: (نشط).

في الصباح والمصباح: المرح: شدة الفرح، والنشاط حتى يجاوز قدره،

(و) مرح مرحاً، إذا خف، قاله ابن

الأثير. وأمرحه غيره. (والاسم)

مرح، (ككتاب، وهو مرح)، ككتف

(ومريح، كسكين، من قوم مرخي

ومراحي)، كلاهما جمع مرح،

(ومريحين)، جمع مريح، ولا يكسر.

وفرس ممرح وممرح بكسرهما

(ومروح)، كصبور: نشيط، (و) قد

(أمرحه الكلاء)، وناقاة ممرح ومروح،

كذلك، قال:

«تطوى الفلا بمروح لحمها زيم»<sup>(١)</sup>

وقال الأعشى يصف ناقاة:

مرحت حرة كقنطرة الرو

مى تفرى الهجير بالإرقال<sup>(٢)</sup>

(والمرحان، محرقة: الفرح)

والخفة،

(و) قيل: المرحان (الضعف)، وقد

مرحت العين مرحاناً: ضعفت. (و)

(١) أنشد هنا الشطر في اللسان وليس يدري أصله من أمعجز

(٢) ديوان الأعشى ٧ والسان وفي مطبوع التاج: «تفرى»

تحريف والصواب مما سبق

(و) من المجاز: (قَوْسٌ مَرُوحٌ) كصَبُورٍ: (يَمْرَحُ رَأُوهُمَا) تَعَجُّبًا لِحُسْنِهَا إِذَا قَلَّبُوهَا، وَقِيلَ: هِيَ الَّتِي تَمْرَحُ فِي إِرسَالِهَا السَّهْمَ. تقول العرب: «طَرُوحٌ مَرُوحٌ، تُعْجَلُ الظَّبْيُ أَنْ يَرُوحَ». (أو) قَوْسٌ مَرُوحٌ (كَأَنَّ بِهَا مَرَحًا لِحُسْنِ إِرسَالِهَا السَّهْمَ)، كذا في الصحاح.

(و) من المجاز: مَرِحَتِ الأَرْضُ بِالنَّبَاتِ مَرَحًا: أَخْرَجَتْهُ.

(و) المِمْرَاحُ مِنَ الأَرْضِ: السَّرِيعَةُ النَّبَاتِ (حِينَ يُصِيبُهَا المَطَرُ<sup>(١)</sup>). وقال الأصمعي: المِمْرَاحُ مِنَ الأَرْضِ: الَّتِي حَالَتْ سَنَةٌ فَلَمْ تَمْرَحْ بِنَبَاتِهَا.

(و) من المجاز المِمْرَاحُ (مِنَ العَيْنِ: الغَزِيرَةُ الدَّمْعِ).

(ومَرَحَى) مَرَّ ذِكْرُهُ (فِي ب ر ح) قال أبو عمرو بن العلاء: إِذَا رَمَى الرَّجُلُ فَأَصَابَ قَيْلًا: مَرَحَى لَهُ، وَهُوَ تَعَجُّبٌ مِنْ جَوْدَةِ رَمِيهِ. وقال أمية بن أبي عائذ: يُصِيبُ القَنْيِصَ وَصِدْقًا يَقَّ

سَوْلَ مَرَحَى وَأَيْحَى إِذَا مَايُوالِي<sup>(٢)</sup>

(١) في مطبوع التاج «حتى يصيبها» والصواب من اللسان

(٢) شرح أشعار المهديين ٥٠٩ واللسان والمقاييس ٣١٦/٥

وإذا أخطأ قَيْلٌ لَهُ: بَرَحَى.

(و) مَرَحَى: (اسمُ ناقةِ عَبْدِ اللهِ بنِ الزَّبِيرِ)، كَأَمِيرٍ، (الشاعر)، عن ابن الأعرابي وأنشد:

ما بالُ مَرَحَى قَدَأَمَسَتْ وَهِيَ ساكِنَةٌ  
بَاتَتْ تَشْكِي إِلَى الأَيْنِ والنَّجْدَا<sup>(١)</sup>

(و) التَّمْرِيحُ: تَنْقِيَةُ الطَّعَامِ مِنَ العَفَا، هُكذَا فِي سائِرِ النُّسَخِ، وَفِي بَعْضِ الأُمَّهَاتِ مِنَ العَفَا<sup>(٢)</sup> (ب) المَحَاوِقِ، أَيْ (المَكَانِسِ).

(و) التَّمْرِيحُ: (تَذْهِينُ الجِلْدِ). قال:

سَرَتْ فِي رَعِيلٍ ذِي أَدَاوَى مَنُوطَةٍ  
بَلْبَاتِهَا مَدْبُوعَةٌ لَمْ تُمْرَحْ<sup>(٣)</sup>

(و) من المجاز: التَّمْرِيحُ: (مَلَأُ المَزَادَةَ الجَدِيدَةَ مَاءً لِيَذْهَبَ مَرَحُهَا

(١) اللسان

(٢) في الأصل واللسان: «من القبا»، صوابه بالقاء كما في اللسان (غنى) وهو ما يخرج من الأنعام فيرمى به كالزوا والقصل. وصره أيضا بهامش مطبوع التاج

(٣) البيت لطرماع في ديوانه ١٣٦ والأساس وأنشده في اللسان بدون نسبة. وصواب روايته كما في الديوان: «لم تُمْرَحْ» بالخاء المعجمة. وانظر

المزهر ٢: ٣٨٤ حيث تبه السيوطي على قدم هذا الخطأ.

(و) مُرْبِحٌ (كزُبَيْر: أُطْمٌ بِالْمَدِينَةِ  
لِبْنِي قَيْنُقَاعَ)، كَذَا فِي مَعْجَمِ أَبِي عُبَيْدِ  
الْبَكْرِيِّ (١)

(و) مِرَاحٌ، (ككِتَاب: ثَلَاثُ  
شَعَابٍ يَنْظُرُ بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ)، يَجِيءُ  
سَيْلُهَا مِنْ دَاةٍ (٢) . قَالَ :

تَرَكْنَا بِالْمِرَاحِ وَذِي سُحَيْمٍ  
أَبَا حَيَّانَ فِي نَفَرٍ مَنَاقِي (٣)  
(وَالْمِرْحَةَ ، بِالْكَسْرِ: الْأَنْبَارُ مِنْ  
الرَّيْبِ وَغَيْرِهِ)، وَهُوَ الْمَحَلُّ الَّذِي  
يُخْرَنُ فِيهِ ذَلِكَ :

[وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

التَّمْرَاحَةُ ، مِنْ أَبْنِيَةِ الْمِبَالِغَةِ ، مِنْ  
الْمَرَحِ وَهُوَ النَّشَاطُ ، وَقَدْ جَاءَ ذِكْرُهُ  
فِي حَدِيثِ عَلِيٍّ (٤) كَذَا فِي النَّهَائَةِ .

(١) وكذا في معجم البلدان

(٢) داة ، كداعة : اسم الجبل الذي يحجز بين نخلتين  
الشامية واليمنية من نواحي مكة ، كما في معجم البلدان  
وفي الأصل « داه » ، تحريف .

البيت لمرة بن عبدالله الحياتي ، كما في معجم البلدان  
(المرح) . وشرح أشعار الهذليين ٨٣٣ وفي الأصل واللسان  
ومعجم البلدان « مناقى » والصواب من شرح أشعار  
الهذليين

(٣) هو قوله : « زعم ابن النابغة أن تلعابة تمراحة » كما في  
النهاية (تمرح) واللسان (مرح) وذكره هاشم مطبوع  
التاج

أَي لَتَنْسَدَ عُيُونُهَا) وَلَا يَسِيلَ مِنْهَا  
شَيْءٌ . وَفِي التَّهْدِيبِ : هُوَ أَنْ تُؤْخَذَ  
الْمَزَادَةُ أَوَّلَ مَا تُخْرَزُ فْتَمَلَأُ مَاءً حَتَّى  
تَمْتَلِي خُرُوزَهَا وَتَنْتَفِخَ ، وَالاسْمُ  
الْمَرْحُ ، وَقَدْ مَرَحَتْ مَرَحَانًا . وَقَالَ  
أَبُو حَنِيفَةَ : مَزَادَةُ مَرِحَةٌ : لَا تُمَسِكُ  
الْمَاءَ . وَعَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : التَّمْرِيحُ :  
تَطْيِيبُ الْقَرِيبَةِ الْجَدِيدَةِ بِإِذْخِرٍ أَوْ  
شَيْحٍ ، فَإِذَا طُيِّبَتْ بَطِينٍ فَهُوَ  
التَّشْرِيبُ . وَمَرَّحْتُ الْقَرِيبَةَ : شَرَّبْتُهَا .  
(و) مِنَ الْمَجَازِ التَّمْرِيحُ : (أَنْ  
تَصِيرَ إِلَى مَرَحَى الْحَرْبِ ، أُخِذَتْ مِنْ  
لَفْظِ الْمَرَحَى لَا مِنَ الْاِشْتِقَاقِ) ، لِأَنَّ  
التَّمْرِيحَ مَزِيدٌ ، فَلَا يَكُونُ مُشْتَقًّا  
مِنَ الْمَجْرَدِ ، وَالْأَخْذُ أَوْسَعُ دَائِرَةٌ مِنَ  
الْاِشْتِقَاقِ .

(وَمَرَّحِيًا ، مَحْرَكَةٌ : زَجْرٌ ، عَنْ  
السَّيرَاقِ ، يُقَالُ (لِلرَّامِي) عِنْدَ إِصَابَتِهِ ،  
(كَمَرَّحَى) ، وَقَدْ مَرَّ قَرِيبًا .

(و) مَرَّحِيًا : (ع) .

(و) مِنَ الْمَجَازِ (كَرَّمٌ مُمَرَّحٌ ، كَمَعْظَمٍ :  
مُشَرٌّ أَوْ مُعَرَّشٌ) عَلَى دَعَائِمِهِ .

[م ز ح]

(مَزَحَ كَمَنَعَ) يَمَزِحُ (مَزْحًا وَمَزَاحًا وَمَزَاحَةً، بضمهما) - وقد ضبط بالكسر في أولهما أيضاً وضبط الفيومي ثانيهما ككرامة، (وهما) أي المزاح والمزاحة (اسمان) للمصدر - (دَعَبَ). هكذا فسروه. وفي المحكم: المَزْحُ نقيضُ الجِدِّ. ونقل شيخنا عن بعض أهل الغريب أنه المَبَاسِطَةُ إلى الغيرِ على جهةِ التَلَطُّفِ والاستِعْطَافِ دونَ أذيةٍ، حتى يَخْرُجَ الاستهزاء والسُّخْرِيَّةُ. وقد قال الأئمة: الإكثارُ منه والخروجُ عن الحدِّ مُخِلٌّ بالمرُوءةِ والوقارِ. والتنزُّةُ عنه بالمرَّةِ والتقبُّضُ مُخِلٌّ بالسُّنَّةِ والسَّيرَةِ النَّبَوِيَّةِ المأمُورِ باتِّباعِها والاقْتِدَاءِ، وخيرُ الأمورِ أوسطُها.

(ومَازَحَهُ مَازَاحَةً وَمَزَاحًا، بالكسر)، استدرَكه بالضبط لإزالة الإبهام بينه وبين ما قبله. وإيَّاك والمِزَاحُ، ضبط بالكسر والضم.

(وتَمَازَحَا): تَدَاعَبَا، ورجُلٌ مَزَاحٌ.

وعن ابن سيده: المَرُوحُ: الخَمْرُ، سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّهَا تَمْرَحُ فِي الإِنَاءِ. قال عُمَارَةُ:

«مِنْ عُقَارٍ عِنْدَ المِزَاجِ مَرُوحٍ»<sup>(١)</sup>  
وقول أبي ذؤيب:

مُصَفَّقَةٌ مُصَفَّاءُ عُقَارٌ  
شَامِيَةٌ إِذَا جُلِيَتْ مَرُوحٌ<sup>(٢)</sup>  
أى لها مِرَاحٌ فِي الرَّأْسِ وَسُورَةٌ  
يَمْرَحُ مَنْ يَشْرِبُهَا.

ومِرِحَ الزَّرْعُ يَمْرَحُ مَرَحًا: خَرَجَ سُنْبُلُهُ. ومَرَّحَ مُهْرَهُ: لَبِنَهُ وَأَزَالَ مَرَّحَهُ وَشِمَاسَهُ وَمُهْرٌ مُمْرَحٌ: مُدَلَّلٌ.

ومن المجاز: مَرِحَتْ عَيْنُهُ بِقَدَّاهَا: رَمَتْ بِهِ: وَمَرِحَ السَّحَابُ: أَسْبَلَ المَطَرَ. وَلَا تَمْرَحْ بِعَرَضِكَ: لَا تُعَرِّضْهُ.

ومن أمثالهم: مَرَحَى مَرَا حٍ، كَصَمَى صَمَامٍ، يُرَادُ بِهِ الدَّاهِيَّةُ. قال الشاعر:

فَأَسْمَعُ صَوْتَهُ عَمْرًا وَوَلَّى  
وَأَيْقَنَ أَنَّهُ مَرَحَى مَرَا حٍ  
قاله الميداني<sup>(٣)</sup>، ونقله شيخنا.

(١) اللسان.

(٢) شرح أشعار المهذلين ١٧١ واللسان والصاح

(٣) مجمع الأمثال للميداني (حرف الميم)

(والإمزاخ: تَغْرِيشُ الْكَرْمِ)،  
حكاه أبو حنيفة .

(و) من المجاز: (مَزَّحَ الْعِنَبُ  
تَمَزِيحاً : لَوْنًا)، وكذلك السُّبُلُ .  
(و) مَزَّحَ (الكَرْمُ : أَثْمَرَ ، أو الصَّوَابُ  
بالجيم) ، وقد تقدّم ، وأورده الزمخشري  
وغيره هنا .

(والمزح : السُّبُلُ) : .

[وما يستدرك عليه :

(المزحُ من الرِّجَالِ : الخارجون من  
طَبَعِ الثَّقَلَاءِ الْمُتَمَيِّزُونَ من طَبَعِ  
البُغْضَاءِ ، قاله الأزهرى .

ومنية مَزَّاحٍ ، ككتان ، قرية بمصر  
من الدقهلية ، نسب إليها أبو الغزائم  
سُلْطَانُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ إِسْمَاعِيلَ ،  
مُقَرَّرِيُّ الدِّيَارِ الْمِصْرِيَّةِ وَعَالِمُهَا ، حَدَّثَنَا  
عنه شيوخ مشايخ مشايخنا .

[م س ح] \*

(المسحُ ، كالمسح : إمراؤك) (اليدُ  
على الشيء السائل) أ (و المتلطحُ  
لإذهايه) بذلك ، كَمَسَحَكَ رَأْسَكَ من  
الماء وجبينك من الرِّشْحِ ، (كالتمسحِ

(والتَّمْسِخُ) ، مَسَحَهُ يَمْسَحُهُ مَسْحاً ،  
وَمَسَحَهُ ، وَتَمَسَّحَ مِنْهُ وَبِهِ . وفي  
حديث فرس المُرَابِطِ « أَنْ عَلَفَهُ  
وَرَوْتَهُ وَمَسَحاً عَنْهُ ، فِي مِيزَانِهِ »  
يُرِيدُ مَسَّحَ الثَّرَابِ عَنْهُ وَتَنْظِيفَ  
جِلْدِهِ . وفي لسان العرب : وقوله تعالى  
﴿ وَامْسَحُوا بِرُءُوسِكُمْ وَأَرْجُلِكُمْ إِلَى  
الْكَعْبَيْنِ ﴾ (١) فسرهُ ثعلبٌ فقال :  
نَزَلَ الْقُرْآنُ ، بِالْمَسْحِ وَالسَّنَةِ بِالغَسْلِ ،  
وَقَالَ بَعْضُ أَهْلِ اللُّغَةِ : من خَفَضَ  
« أَرْجُلَكُمْ » فهو على الجوار . وقال  
أبو إسحاق النحوى : الخفضُ على  
الجوار لا يجوز في كتاب الله  
عز وجل ، وإنما يجوز ذلك في  
ضرورة الشعر ، ولكن المسح على  
هذه القراءة كالغسل . وما يدلُّ على  
أنَّهُ غَسَلُ أَنْ الْمَسْحَ عَلَى الرَّجْلِ لو كان  
مَسْحاً كَمَسْحِ الرَّأْسِ لَمْ يَجُزْ تَحْدِيدُهُ  
إِلَى الْكَعْبَيْنِ كما جاز التَّحْدِيدُ فِي  
الْيَدَيْنِ إِلَى المرافق ، قال الله عز وجل  
﴿ وَامْسَحُوا بِرُءُوسِكُمْ ﴾ ، بغير  
تَحْدِيدِ فِي الْقُرْآنِ ، وكذلك في التَّيْمِمْ

(١) الآية ٦ من سورة المائدة .

﴿فَامْسَحُوا بِوُجُوهِكُمْ وَأَيْدِيكُمْ مِنْهُ﴾ (١)  
 من غير تحديد ، فهذا كله  
 يُوجب غَسْلَ الرَّجْلَيْنِ . وَأَمَّا مَنْ قَرَأَ  
 ﴿وَأَرْجُلَكُمْ﴾ فهو على وَجْهَيْنِ :  
 أحدهما أَنْ فِيهِ تَقْدِيمًا وَتَأْخِيرًا ،  
 كَأَنَّهُ قَالَ : فَاغْسِلُوا وُجُوهَكُمْ وَأَيْدِيَكُمْ  
 إِلَى الْمَرَاقِي وَأَرْجُلَكُمْ إِلَى الْكَعْبَيْنِ  
 [وَامْسَحُوا بِرُءُوسِكُمْ ، فَقَدَمَ وَأَخْرَ  
 لِيَكُونَ الْوُضُوءُ وِلَاءً شَيْئًا بَعْدَ شَيْءٍ .  
 وفيه قولٌ آخَرَ ، كَأَنَّهُ أَرَادَ :  
 وَاغْسِلُوا أَرْجُلَكُمْ إِلَى الْكَعْبَيْنِ ] (٢)  
 لِأَنَّ قَوْلَهُ إِلَى الْكَعْبَيْنِ قَدْ دَلَّ عَلَى  
 ذَلِكَ كَمَا وَصَفْنَا ، وَيُنْسَقُ بِالغَسْلِ ،  
 كَمَا قَالَ الشَّاعِرُ :

يَا لَيْتَ زَوْجَكَ قَدْ غَدَا  
 مُتَقَلِّدًا سَيْفًا وَرُمَحًا (٣)

المعنى متقلِّدًا سيفًا وحاملًا رُمحًا .  
 وفي الحديث « أَنَّهُ تَمَسَّحَ وَصَلَّى »

(١) الآية ٦ من سورة المائدة

(٢) الزيادة من اللسان . وذكرها عنه أيضا بهامش مطبوع

التاج  
 (٣) اللسان بدون نسبة . وهو لعبدالله بن الزبيرى كما فى

الكامل ١٨٩ . وانظر أمالي المرتضى ٤ : ١٧٠ وابن

النجاشى ٢ : ٢٣١ وشرح شواهد المعنى للسيوطى ٣١٤

والخزائى ١ : ٣٣٠ ، ٤٤٩ وشرح المزدوق للحماد

١١٤٧ ، ١٤٤٨ .

أى تَوَضُّأً . قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : يُقَالُ  
 لِلرَّجُلِ إِذَا تَوَضَّأَ : قَدْ تَمَسَّحَ ، وَالمَسْحُ  
 يَكُونُ مَسْحًا بِالْيَدِ وَغَسْلًا . وَنَقَلَ  
 شَيْخُنَا هَذِهِ الْعِبَارَةَ بِالِاخْتِصَارِ ثُمَّ  
 أَتَبَعَهَا بِكَلَامِ أَبِي زَيْدٍ وَابْنِ قُتَيْبَةَ  
 مَا نَصَّهُ : قَالَ أَبُو زَيْدٍ : المَسْحُ فِي  
 كَلَامِ الْعَرَبِ يَكُونُ إِصَابَةَ البَلَلِ ،  
 وَيَكُونُ غَسْلًا ، يُقَالُ مَسَّحْتُ يَدِي بِالمَاءِ ،  
 إِذَا غَسَلْتُهَا ، وَتَمَسَّحْتُ بِالمَاءِ ، إِذَا  
 اغْتَسَلْتُ ، وَقَالَ ابْنُ قُتَيْبَةَ أَيضًا : كَانَ  
 رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
 يَتَوَضَّأُ بِمُدٍّ ، فَكَانَ يَمَسُّحُ بِالمَاءِ  
 يَدَيْهِ وَرِجْلَيْهِ وَهُوَ لَهَا غَاسِلٌ قَالَ :  
 وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى ﴿وَامْسَحُوا بِرُءُوسِكُمْ  
 وَأَرْجُلَكُمْ﴾ الْمُرَادُ بِمَسْحِ الْأَرْجُلِ  
 غَسْلُهَا . وَيَسْتَدَلُّ بِمَسْحِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ  
 وَسَلَّمَ رِجْلَيْهِ بِأَنَّ فِعْلَهُ مُبَيَّنٌّ بِأَنَّ المَسْحَ  
 مُسْتَعْمَلٌ فِي الْمَعْنَيْنِ الْمَذْكُورَيْنِ ، إِذْ لَوْ  
 لَمْ يُقَلَّ بِذَلِكَ لَزِمَ الْقَوْلُ بِأَنَّ فِعْلَهُ  
 عَلَيْهِ السَّلَامُ بِطَرِيقِ الْإِحَادِ نَاسِخٌ  
 لِلْكِتَابِ ، وَهُوَ مُتَمَنِّعٌ . وَعَلَى هَذَا  
 فَالمَسْحُ مُشْتَرِكٌ بَيْنَ مَعْنَيْنِ ، فَإِنْ جَازَ  
 إِطْلَاقُ اللَّفْظَةِ الْوَاحِدَةِ وَإِرَادَةُ كَلَا

مَعْنِيهَا إِنْ كَانَتْ مُشْرَكَةً أَوْ حَقِيقَةً فِي أَحَدِهِمَا مَجَازًا فِي الْآخِرِ ، كَمَا هُوَ قَوْلُ الشَّافِعِيِّ ، فَلَا كَلَامَ . وَإِنْ قِيلَ بِالسَّمْعِ فَالْعَامِلُ مُحذُوفٌ ، وَالتَّقْدِيرُ : وَامْسَحُوا بِأَرْجُلِكُمْ مَعَ إِرَادَةِ الْغَسْلِ .

(و) مِنَ الْمَجَازِ : الْمَسْحُ : (الْقَوْلُ الْحَسَنُ) مِنَ الرَّجُلِ ، وَهُوَ فِي ذَلِكَ (مَنْ يَخْدَعُكَ بِهِ) . مَسَحَهُ بِالْمَعْرُوفِ ، أَيْ بِالْمَعْرُوفِ مِنَ الْقَوْلِ وَلَيْسَ مَعَهُ إِعْطَاءٌ ، قَالَ النَّضْرُ بْنُ شَمِيلٍ . قِيلَ : وَبِهِ سُمِّيَ الْمَسِيحُ الدَّجَالُ ، لِأَنَّهُ يَخْدَعُ بِقَوْلِهِ وَلَا إِعْطَاءً . (كَالْمَسِيحِ . وَ) الْمَسْحُ (الْمَشْطُ) . وَالْمَاسِحَةُ : الْمَاشِطَةُ . قِيلَ : وَبِهِ سُمِّيَ الْمَسِيحُ الدَّجَالُ ، لِأَنَّهُ يُزَيِّنُ ظَاهِرَهُ وَيُمَوِّهُ بِالْأَكَاذِيبِ وَالزَّخَارِفِ . (و) مِنَ الْمَجَازِ : الْمَسْحُ : (الْقَطْعُ) : وَقَدْ مَسَحَ عُنُقَهُ وَعَضُدَهُ : قَطَعَهُمَا .

وَفِي اللِّسَانِ : مَسَحَ عُنُقَهُ وَبِهَا ، يَمْسَحُ مَسْحًا : ضَرَبَهَا ، وَقِيلَ قَطَعَهَا . قِيلَ : وَبِهِ سُمِّيَ الْمَسِيحُ الدَّجَالُ ، لِأَنَّهُ يَضْرِبُ أَعْنَاقَ الَّذِينَ لَا يَنْقَادُونَ لَهُ . وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ رُدُّوْهَا عَلَيَّ فَطَفِّقْ ﴾

مَسْحًا بِالسُّوقِ وَالْأَعْنَاقِ ۚ (١) يُفَسَّرُ بِهِمَا جَمِيعًا . وَرَوَى الْأَزْهَرِيُّ عَنْ ثَعْلَبٍ أَنَّهُ قِيلَ لَهُ : قَالَ قُطْرِبُ : يَمْسَحُهَا يُبْرِكُ عَلَيْهَا (٢) فَأَنْكَرَهُ أَبُو الْعَبَّاسِ وَقَالَ : لَيْسَ بِشَيْءٍ . قِيلَ لَهُ : فَأَيْشَ هُوَ عِنْدَكَ؟ فَقَالَ : قَالَ الْفَرَّاءُ وَغَيْرُهُ : يَضْرِبُ أَعْنَاقَهَا وَسُوقَهَا ، لِأَنَّهَا كَانَتْ سَبَبَ ذَنْبِهِ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَنَحْوُ ذَلِكَ قَالَ الزَّجَّاجُ ، قَالَ : وَلَمْ يَضْرِبْ سُوقَهَا وَلَا أَعْنَاقَهَا إِلَّا وَقَدْ أَبَاحَ اللَّهُ لَهُ ذَلِكَ ، لِأَنَّهُ لَا يَجْعَلُ التَّوْبَةَ مِنَ الذَّنْبِ بِذَنْبٍ عَظِيمٍ . قَالَ : وَقَالَ : قَوْمٌ إِنَّهُ مَسَحَ أَعْنَاقَهَا وَسُوقَهَا بِالْمَاءِ بِيَدِهِ . قَالَ : وَهَذَا لَيْسَ يُشْبِهُ شَعْلَهَا إِيَّاهُ عَنْ ذِكْرِ اللَّهِ ، وَإِنَّمَا قَالَ ذَلِكَ قَوْمٌ لِأَنَّهُ قَتَلَهَا كَانَ عِنْدَهُمْ مُنْكَرًا ، وَمَا أَبَاحَهُ اللَّهُ فَلَيْسَ بِمُنْكَرٍ ، وَجَائِزٌ أَنْ يُبَيِّحَ ذَلِكَ لِسُلَيْمَانَ عَلَيْهِ السَّلَامُ فِي وَقْتِهِ وَيَحْظُرُهُ فِي هَذَا الْوَقْتِ . قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : وَفِي حَدِيثِ سُلَيْمَانَ عَلَيْهِ السَّلَامُ

(١) الآية ٢٢ من سورة من

(٢) فِي اللِّسَانِ : «يَنْزِلُ عَلَيْهَا» . «وَمَا هُنَا الصَّوَابُ» ، قَالَ فِي التَّكْمِلَةِ «وَمَسَحَ الشَّيْءُ إِذَا بَرَكَ عَلَيْهِ أَيْ قَالَ لَهُ بَارَكَ اللَّهُ عَلَيْكَ» ، وَبِهِ فَسَّرَ قُطْرِبُ قَوْلَ اللَّهِ تَعَالَى «فَطَفِّقْ مَسْحًا ، بِالسُّوقِ وَالْأَعْنَاقِ»



﴿ فَطَفِقَ مَسْحًا بِالسُّوقِ وَالْأَعْنَاقِ ﴾  
 قيل: ضَرَبَ أَعْنَاقَهَا وَعَرَقَبَهَا .  
 يقال: مَسَحَهُ بِالسَّيْفِ ، أَيْ ضَرَبَهُ ،  
 وَمَسَحَهُ بِالسَّيْفِ: قَطَعَهُ . وَقَالَ ذُو الرِّمَّةِ:  
 وَمُسْتَامَةٌ تُسْتَامُ وَهِيَ رَخِيصَةٌ  
 تُبَاعُ بِسَاحَاتِ الْأَيْدِي وَتُمَسَحُ<sup>(١)</sup>  
 تُمَسَحُ أَيْ تُقَطَعُ: وَالْمَاسِحُ: الْقِتَالُ .

(و) المَسْحُ: (أَنْ يَخْلُقَ اللَّهُ الشَّيْءَ  
 مُبَارَكًا أَوْ مَلْعُونًا) . قَالَ الْمُنْذِرِيُّ:  
 قُلْتُ لِأَبِي الْهَيْثَمِ: بَلَّغْنِي أَنَّ عَيْسَى إِنَّمَا  
 سُمِّيَ مَسِيحًا لِأَنَّهُ مُسَحٌ بِالْبَرَكَةِ ،  
 وَسُمِّيَ الدَّجَالُ مَسِيحًا لِأَنَّهُ مَمْسُوحٌ  
 الْعَيْنِ ، فَإِنَّكَرَهُ وَقَالَ: إِنَّمَا الْمَسِيحُ  
 (ضِدُّ) الْمَسِيحِ ، يُقَالُ مَسَحَهُ اللَّهُ ، أَيْ  
 خَلَقَهُ خَلْقًا مُبَارَكًا حَسَنًا ، وَمَسَحَهُ اللَّهُ  
 أَيْ خَلَقَهُ خَلْقًا قَبِيحًا مَلْعُونًا .

قلت: وهذا الذي أنكره أبو الهيثم قد  
 قاله أبو الحسن القابسي: ونقله عنه  
 أبو عمر السداني، وهو الوجه الثاني  
 والثالث. وقول أبي الهيثم الرابع والخامس.

(١) اللسان وملحقات ديوان ذي الرمة ومادة (بوع) ومادة  
 (سوم) والمقاييس ١: ٣١٩ بدون نسبة، وهامش مطبوع  
 التاج ه قال في اللسان: مستامة يعني أرضا تسوم بها  
 الإبل، وتباع: تمد فيها أنواعها وأيديها.

(و) المَسْحُ: (الكَذِبُ) ، قِيلَ:  
 وَبِهِ سُمِّيَ الْمَسِيحُ الدَّجَالُ لِكَوْنِهِ  
 أَكْذَبَ خَلْقِ اللَّهِ ، وَهُوَ الْوَجْهَ السَّادِسُ ،  
 (كَالتَّمْسَاحِ ، بِالْفَتْحِ) ، أَنْشَدَ ابْنُ  
 الْأَعْرَابِيِّ:

قَدْ غَلَبَ النَّاسَ بَنُو الطَّمَّاحِ  
 بِالْإِفْكِ وَالتَّكْذَابِ وَالتَّمْسَاحِ<sup>(١)</sup>  
 وَفِي الْمَزْهَرِ لِلْجَلالِ . قَالَ سَلَامَةُ بْنُ  
 الْأَنْبَارِيِّ<sup>(٢)</sup> فِي شَرْحِ الْمَقَامَاتِ: كَلُّ  
 مَا وَرَدَ عَنِ الْعَرَبِ مِنَ الْمَصَادِرِ عَلَى  
 تَفْعَالٍ فَهُوَ بِفَتْحِ التَّاءِ ، إِلَّا لَفْظَتَيْنِ:  
 تَبْيَانٌ وَتَلْقَاءُ . وَقَالَ أَبُو جَعْفَرِ النَّحَّاسِ  
 فِي شَرْحِ الْمُعْلَقَاتِ: لَيْسَ فِي كَلَامِ  
 الْعَرَبِ اسْمٌ عَلَى تَفْعَالٍ إِلَّا أَرْبَعَةٌ  
 أَسْمَاءٌ وَخَامِسٌ مُخْتَلَفٌ فِيهِ ، يُقَالُ  
 تَبْيَانٌ ، وَلِقْلَادَةُ الْمَرْأَةِ: تَقْصَارُ ، وَتَعْشَارُ  
 وَتَبْرَآكُ مَوْضِعَانِ ، وَالْخَامِسُ تَسْمَاحٌ ،  
 وَتَمْسَحٌ أَكْثَرُ وَأَفْصَحُ . كَذَا نَقَلَهُ شَيْخُنَا .  
 فَكَلَامُ ابْنِ الْأَنْبَارِيِّ فِي الْمَصْدَرَيْنِ ،  
 وَكَلَامُ ابْنِ النَّحَّاسِ فِي الْأَسْمَاءِ<sup>(٣)</sup>

(١) اللسان (مسح) وهو لأعشى بن بجرة كما في المكاثره ١٥  
 (٢) في المزهرة ٢: ٩٢: «سلامة الأنباري»، وهو كذلك  
 في مواضع كثيرة من المزهرة .  
 (٣) في المزهرة بعده إحصاء آخر لهذا الوزن كثير العدد  
 فارجع إليه .

(و) من المجاز المَسْحُ ( : الضَرْبُ ) ،  
يقال : مَسَحَهُ بِالسَّيْفِ : أَيْ ضَرَبَهُ .  
وقوله تعالى : ﴿ فَطَفِقَ مَسْحًا بِالسُّوقِ  
وَالْأَعْنَاقِ ﴾ ، قيل : ضَرَبَ أَعْنَاقَهَا  
وَعَرَقَبَهَا ، وقد تقدّم قريباً . ومنه :  
مَسَحَ أَطْرَافَ الْكُتَابِ بِسَيْفِهِ .

وقال الأزهري : المَسِيحُ : الماسِحُ ،  
وهو القتال ، وبه سُمِّيَ ، كذا ذكره  
المصنّف في البصائر . قلت : وهو  
قريبٌ في المَسْحِ بِمَعْنَى الْقَطْعِ ،  
وهو الوجه السابع .

(و) من المجاز المَسْحُ : ( الجِمَاعُ )  
وقد مَسَحَهَا مَسْحًا ، ومنتها متناً :  
نكحها .

(و) من المجاز : المَسْحُ : ( الذَّرْعُ )  
كالمساحة ، بالكسر ) ، يقال مَسَحَ  
الْأَرْضَ مَسْحًا وَمَسَاحَةً : ذَرَعَهَا ، وهو  
مَسَاحٌ .

(و) المَسْحُ : ( أَنْ تَسِيرَ الْإِبِلُ  
يَوْمَهَا ) ، يقال مَسَحَتِ الْإِبِلُ الْأَرْضَ  
يَوْمَهَا دَابًّا ، أَيْ سَارَتْ فِيهَا سَيْرًا  
شَدِيدًا . (و) مَسَحُ النّاقَةِ أَيضاً ( أَنْ  
تَتَعَبَهَا وَتُدْبِرَهَا وَتَهْزِلَهَا ، كالتَّمْسِيحِ ) ،

يقال مَسَحْتَهَا وَمَسَحْتَهَا ، قاله الأزهري ،  
وهو مجاز .

(و) المَسْحُ ( بالكسر : البَلَّاسُ )  
بكسر الموحدة وتفتح ، ثوبٌ من  
الشَّعْرِ غليظٌ ، كذا في التهذيب . وجمعه  
بُلْسٌ ، وسيأتي في السين ، قيل : وبه  
سُمِّيَ المَسِيحُ الدَّجَالُ ، لِذَلِكَ وَهُوَ أَنَّهُ  
وَابْتِذَالَهُ ، كالمسح الذي يُفْرَشُ فِي  
الْبَيْتِ ، قيل : وبه سُمِّيَ كَلِمَةُ اللَّهِ  
أَيْضاً لِلْبَيْسَةِ الْبَلَّاسِ الْأَسْوَدِ تَقَشُّفًا .  
فهما وَجْهَانِ ذَكَرَهُمَا المصنّف في  
البصائر .

(و) المَسْحُ : ( الجَادَّةُ ) من  
الْأَرْضِ ، قيل : وبه سُمِّيَ المَسِيحُ ، لِأَنَّهُ  
سَالِكُهَا ، قاله المصنّف في البصائر .  
( ج مُسُوحٌ ) ، وهو الجَمْعُ الكَثِيرُ ،  
وفي القليل أَمْسَاحٌ . قال أبو ذؤيب :  
ثُمَّ شَرِبْنَا بِنَبِطٍ وَالْجِمَالَ كَأَنَّ  
نَ الرَّشْحَ مِنْهُنَّ بِالْأَبَاطِ أَمْسَاحٌ (١)  
قال السكّري : يقول تَسْوَدُ  
جُلُودُهَا عَلَى الْعَرَقِ ، كَأَنَّهَا مُسُوحٌ .  
ونَبِطٌ : موضعٌ .

(١) شرح اثمار الملايين ١٦٦ والمان

(و) الْمَسْحُ (بالتحريك : احتراق باطنِ الرُّكْبَةِ لخشونة الثَّوبِ) ، وفي نسخة : من خُسْنَةِ الثَّوبِ . (أو) هو (اضطكأك الربلتين) ، هو مس باطنِ إحدى الفخذين باطنِ الأخرى ، فيحدث لذلك مَشَقٌّ وتَشَقُّقٌ ، والربلة بالفتح وسكون الموحدة وفتحها : باطنُ الفخذ ، كما سيأتي . وفي بعض النسخ « الرُّكْبَتَيْنِ » وهو خطأ . قال أبو زيد : إذا كان إحدى رِبْلَتِي <sup>(١)</sup> الرَّجْلِ تُصِيبُ الأخرى قيل . مَشَقٌّ مَشَقًّا . وَمَسَحَ ، بالكسر ، مَسَحًا ، (والنعتُ أَمْسَحُ ، و) هي ( مَسْحَاءُ ) ، رَسْحَاءُ ، وقومٌ مُسْحَرُوسِحٌ . وقال الأخطل : دَسِمُ العَمَائِمِ مُسْحٌ لالْحومِ لَهُمْ إذا أَحَسُوا بشَخْصِ نَابِيِ أَسَدُوا <sup>(٢)</sup> وفي حديث اللعان أن النبي صَلَّى اللهُ عليه وسلَّم قال في ولدِ المِلاعنة : « إن جاءتْ به مَمْسُوحَ الأَلْيَتَيْنِ » ، قال شمرٌ : الَّذِي لَزِقَتْ أَلْيَتَاهُ بِالْعَظْمِ ولم يَعْظَمَا . قيل : وبه سُمِّيَ المسيحُ

(١) في اللسان « ركبتي الرجل »

(٢) ديوان الأخطل ١٧٠ واللسان وفي الديوان : « لبوا »

الدَّجَالِ ، لِأَنَّهُ مَعْيُوبٌ <sup>(١)</sup> بِكُلِّ عَيْبٍ قَبِيحٍ .

(والمسيحُ : عيسى) بن مريمَ (صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ) وَعَلَى نَبِيِّنَا (وَسَلَّمَ ، لِبَرَكَتِهِ) ، أَى لِأَنَّهُ مُسْحٌ بِالْبَرَكَةِ ، قَالَه شَمْرٌ ، وَقَدْ أَنْكَرَهُ أَبُو الهَيْثَمِ ، كَمَا سَيَأْتِي ، أَوْ لِأَنَّ جَبْرِيلَ مَسَحَهُ بِالْبَرَكَةِ ، وَهُوَ قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ وَجَعَلَنِي مُبَارَكًا أَيْنَمَا كُنْتُ ﴾ <sup>(٢)</sup> وَلِأَنَّ اللهَ مَسَحَ عَنْهُ الذَّنُوبَ . وَهَذَانِ الْقَوْلَانِ مِنْ كِتَابِ دَلَائِلِ النُّبُوَّةِ لِأَبِي نُعَيْمٍ : وَقَالَ الرَّاعِبُ : سُمِّيَ عَيْسَى بِالْمَسِيحِ لِأَنَّهُ مُسِحَتْ عَنْهُ الْقُوَّةُ الذَّمِيمَةُ مِنَ الْجَهْلِ وَالشَّرِّ وَالْحَرَصِ وَسَائِرِ الْأَخْلَاقِ الذَّمِيمَةِ ، كَمَا أَنَّ الدَّجَالَ مُسِحَتْ عَنْهُ الْقُوَّةُ الْمَحْمُودَةُ مِنَ الْعِلْمِ وَالْعَقْلِ وَالْحِلْمِ وَالْأَخْلَاقِ الْحَمِيدَةِ . (وَذَكَرْتُ فِي اشْتِقَاقِهِ خَمْسِينَ قَوْلًا فِي شَرْحِي لِمَشَارِقِ الْأَنْوَارِ) النَّبَوِيَّةِ لِلصَّاعِقَانِي . وَشَرَحَهُ الْمَسْمِيُّ بِشَوَارِقِ الْأَسْرَارِ الْعَلِيَّةِ ، وَلَيْسَ بِمَشَارِقِ

(١) جاء في مادة (عيب) : «وشى عيباً ، ومعيباً على

الأصل .»

(٢) الآية ٣١ من سورة مريم .

القاضي عياض ، كما توهمه بعض .  
وسبق للمصنف كلامٌ مثل هذا  
في ساح ، وذكر هناك أنه أوردتها في  
شرحه لصحيح البخاري ، فله  
المراد من قوله ( وغيره ) كما لا يخفى .

قلت : وقد أوصله المصنف في  
بصائر ذوي التمييز في لطائف كتاب  
الله العزيز ، مجلدان ، إلى ستة وخمسين  
قولاً ، منها ما هو مذكور هنا في  
أثناء المادة ، وقد أشرنا إليه ،  
ومنها ما لم يذكره . وتأليف هذا  
الكتاب بعد تأليف القاموس ، لأنني  
رأيت أنه قد أحال في بعض مواضعه  
عليه . قال فيه : واختلّف في  
اشتقاق المسيح ، في صفة نبي الله  
وكلمته عيسى ، وفي صفة عدو الله  
الدجال أخزاه الله ، على أقوال كثيرة  
تنيف على خمسين قولاً . وقال ابن  
دحية الحافظ في كتابه مجمع  
البحرئين في فوائد المشرقين والمغربيين :  
فيها ثلاثة وعشرون قولاً ، ولم أر من  
جمعها قبلي ممن رحل وجال ، ولقي  
الرجال . انتهى نص ابن دحية .

قال : الفيروز آبادي : فأضفت إلى  
ما ذكره الحافظ من الوجوه الحسنة  
والأقوال البديعة ، فتمت بها خمسون  
وجهاً . وبيانه أن العلماء اختلفوا  
في اللفظة ، هل هي عربية أم لا ، فقال  
بعضهم : سريانية ، وأصلها مشيحا ،  
بالشين المعجمة ، فعربتها العرب ،  
وكذا ينطق بها اليهود ، قاله أبو  
عبيد ، وهذا القول الأول . والذين  
قالوا إنها عربية اختلفوا في مادتها ،  
ف قيل : من س ي ح ، وقيل : من  
م س ح ، ثم اختلفوا ، فقال الأولون  
مفعّل ، من ساح يسبح ، لأنه يسبح  
في بلدان الدنيا وأقطارها جميعها ،  
أصلها مسيح فأسكنت الياء ،  
ونقلت حركتها إلى السين ، لاستثقالهم  
الكسرة على الياء وهذا القول الثاني ،  
وقال الآخرون : مسيح مشتق من  
مسح ، إذا سار في الأرض وقطعها ، فعيل  
بمعنى فاعل . والفريق بين هذا وما قبله  
أن هذا يختص بقطع الأرض وذاك  
بقطع جميع البلاد ، وهذا الثالث ،  
ثم سرد الأقوال كلها ، ونحن قد

أَشْرْنَا إِلَيْهَا هُنَا عَلَى طَرِيقِ  
الاسْتِيفَاءِ مَمْرُوجَةً مَعَ قَوْلِ الْمَصْنَفِ فِي  
الشَّرْحِ ، وَمَا لَمْ نَجِدْ لَهَا مَنَاسِبَةً  
ذَكَرْنَاهَا فِي الْمُسْتَدْرَكَاتِ لِأَجْلِ تَتْمِيمِ  
المَقْصُودِ وَتَعْمِيمِ الْفَائِدَةِ .

(و) الْمَسِيحُ : (الدَّجَالُ لِشُؤْمِهِ) ،  
وَلَا يَجُوزُ إِطْلَاقُهُ عَلَيْهِ إِلَّا مَقِيدًا  
فَيُقَالُ الْمَسِيحُ الدَّجَالُ . وَعِنْدَ  
الإِطْلَاقِ إِنَّمَا يَنْصَرَفُ لِعَيْسَى عَلَيْهِ  
السَّلَامُ ، كَمَا حَقَّقَهُ بَعْضُ الْعُلَمَاءِ . (أَوْ  
هُوَ) ، أَيْ الدَّجَالُ ، مَسِيحٌ (كَسَكِينٍ) .  
رَوَاهُ بَعْضُ الْمُحَدِّثِينَ . قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ :  
قَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ : إِنَّهُ الَّذِي مُسِحَ  
خَلْقُهُ ، أَيْ شُوِّهُ . قَالَ : وَلَيْسَ بِشَيْءٍ .

(و) الْمَسِيحُ وَالْمَسِيحَةُ : (الْقِطْعَةُ  
مِنَ الْفِضَّةِ) ، عَنِ الْأَصْمَعِيِّ ، قِيلَ :  
وَبِهِ سُمِّيَ عَيْسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ لِحُسْنِ  
وَجْهِهِ . ذَكَرَهُ ابْنُ السَّيِّدِ فِي الْفَرْقِ .  
وَقَالَ سَلَمَةُ بْنُ الْخُرْشُبِ (١) يَصِفُ فَرَسًا :  
تَعَادَى مِنْ قَوَائِمِهَا ثَلَاثُ

بِتَخْجِيلٍ وَوَأَحَدُهُ بَهُيمٌ

(١) فِي الْأَصْلِ : «الْمَرْثُ» صَوَابُهُ فِي اللِّسَانِ وَالْمُفْضَلِيَّاتِ  
وَالْبَيْتِ أَيْضًا فِي الْمُفْضَلِيَّاتِ الْمُقَطَّوعَةِ السَّادَةِ وَنَبَهُ فِي  
هَاشِمِ مَطْبُوعِ التَّاجِ عَلَى مَا فِي اللِّسَانِ

كَأَنَّ مَسِيحَتِي وَرِقٍ عَلَيْهَا  
نَمَتَ قُرْطَيْهِمَا أُذُنُ خَدِيمٍ (١)  
قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : يَقُولُ كَأَنَّهَا  
أَلْبَسَتْ صَفِيحَةَ فِضَّةٍ مِنْ حُسْنِ لَوْنِهَا  
وَبَرِّيَقِهَا ، وَقَوْلُهُ نَمَتَ قُرْطَيْهِمَا : أَيْ  
نَمَتَ الْقُرْطَيْنِ اللَّذَيْنِ مِنَ الْمَسِيحَتَيْنِ ،  
أَيْ رَفَعَتْهُمَا . وَأَرَادَ أَنَّ الْفِضَّةَ مِمَّا  
تَتَّخِذُ لِلْحَلِيِّ . وَذَلِكَ أَصْفَى لَهَا .

(و) الْمَسِيحُ : (العَرَقُ) : قَالَ لَبِيدٌ :  
«فَرَأَشَ الْمَسِيحَ كَالْجُمَانَ الْمُثَقَّبِ» (٢)  
وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : سُمِّيَ الْعَرَقُ مَسِيحًا  
لِأَنَّهُ يُمَسَّحُ إِذَا صُبَّ . قَالَ الرَّاجِزُ :  
يَا رَبِّهَا وَقَدْ بَدَا مَسِيحِي  
وَابْتَلَّ ثُوبَايَ مِنَ النَّضِيحِ (٣)

وَخَصَّهُ الْمَصْنَفُ فِي الْبَصَائِرِ بِعَرَقِ  
الْخَيْلِ ، وَأَنْشَدَ :

• وَذَا الْجِيَادُ فِضْنٌ بِالْمَسِيحِ •

قَالَ : وَبِهِ سُمِّيَ الْمَسِيحُ .

(و) الْمَسِيحُ : (الصُّدَيْقُ)

(١) فِي مَطْبُوعِ التَّاجِ وَاللِّسَانِ : «خَدِيمٌ» صَوَابُهُ فِي الْمُفْضَلِيَّاتِ .  
وَمَادَةٌ (خَدَمٌ) وَنَسَبَ فِيهَا إِلَى الْكَلْبَةِ

(٢) اللِّسَانُ . وَصَدْرُهُ فِي دِيْوَانِهِ ١٩ :  
• عَلَا الْمِسْكُ وَالذِّيَابُ فَوْقَ تَحْوِيرِهِمْ •

(٣) ؟! اللِّسَانُ

بالعبرانية ، وبه سُمِّيَ عَيْسَى عَلَيْهِ  
السَّلَامُ ، قاله إِبْرَاهِيمُ النَّخَعِيُّ ،  
وَالْأَصْمَعِيُّ ، وابنُ الأَعْرَابِيِّ ، قال ابن  
سيده : سُمِّيَ بِذَلِكَ لِصِدْقِهِ . ورواه  
أَبُو الهَيْثَمِ كَذَلِكَ ، ونقله عنه  
الأَزْهَرِيُّ . قال أَبُو بَكْرٍ : وَاللُّغَوِيُّونَ  
لَا يَعْرِفُونَ هَذَا . قال : وَلَعَلَّ  
هَذَا كَانَ يُسْتَعْمَلُ فِي بَعْضِ الأَزْمَانِ  
فَدَرَسَ فِيهَا دَرَسَ مِنَ الكَلَامِ  
قال : وقال الكَسَائِيُّ : وقد دَرَسَ مِنْ  
كَلَامِ العَرَبِ كَثِيرٌ . وقال الأَزْهَرِيُّ :  
أَعْرَبَ اسْمُ المَسِيحِ فِي القُرْآنِ عَلَى  
مَسِيحٍ ، وهو فِي التَّوْرَةِ مَشِيحًا  
فَعُرِّبَ وَغَيْرٌ ، كما قيل مُوسَى وَأَصْلُهُ  
مُوشَى .

(و) مِنَ المَجَازِ عَنِ الأَصْمَعِيِّ :  
المَسِيحُ (الدَّرْهَمُ الأَطْلَسُ) ، هَكَذَا  
فِي البَصْحَاحِ وَالأَسَاسِ ، وهو الَّذِي  
لَا نَقَشَ عَلَيْهِ . وَفِي بَعْضِ النُّسخِ  
«الأَمْلَسُ» قيل : وبه سُمِّيَ المَسِيحُ ،  
وهو مُنَاسِبٌ لِلأَعْوَرِ الدَّجَالِ ، إِذْ  
أَحَدُ شِقْيَيْ وَجْهِهِ مَمْسُوحٌ .

(و) المَسِيحُ : (المَمْسُوحُ بِمَثَلِ

الدَّهْنِ) ، قيل : وبه سُمِّيَ عَيْسَى  
عَلَيْهِ السَّلَامُ ، لِأَنَّهُ خَرَجَ مِنْ بَطْنِ  
أُمِّهِ مَمْسُوحًا بِالدَّهْنِ أَوْ كَأَنَّهُ مَمْسُوحُ  
الرَّأْسِ ، أَوْ مُسَحٌّ عِنْدَ وِلادَتِهِ  
بِالدَّهْنِ ، فَهِيَ ثَلَاثَةٌ أَوْجُهُ أَشارَ إِلَيْهَا  
المَصْنَفُ فِي البَصَائِرِ .

(و) المَسِيحُ أَيْضًا : المَمْسُوحُ  
(بِالبَّرَكَةِ) ، قيل : وبه سُمِّيَ عَيْسَى  
عَلَيْهِ السَّلَامُ ، لِأَنَّهُ مُسَحٌّ بِالبَّرَكَةِ ،  
وقد تَقَدَّمَ .

(و) المَسِيحُ : المَمْسُوحُ (بِالشُّومِ) ،  
قيل : وبه سُمِّيَ الدَّجَالُ .

(و) مِنَ المَجَازِ : المَسِيحُ هو  
الرَّجُلُ (الكَثِيرُ السَّيَاحَةَ) ، قيل  
وبه سُمِّيَ عَيْسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ ، لِأَنَّهُ  
مَسَحَ الأَرْضَ بِالسَّيَاحَةِ . وقال ابن  
السَّيِّدِ : سُمِّيَ بِذَلِكَ لِجَوْلَانِهِ فِي  
الأَرْضِ . وقال ابن سيده : لِأَنَّهُ كَانَ  
سَائِحًا فِي الأَرْضِ لَا يَسْتَقِرُّ ،  
(كالمَسِيحِ ، كَسَكِينِ) ، راجِعُ لِلَّذِي  
يَلِيهِ ، وهو يَصْلُحُ أَنْ يَكُونَ  
تَسْمِيَةً لِعَيْسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ ، كما  
يَصْلُحُ لِتَسْمِيَةِ الدَّجَالِ ، لِأَنَّ كِلَيْهِمَا

يَسِيحُ فِي الْأَرْضِ دَفْعَةً ، كما هو معلوم ، وإنَّ كَانَ كَلَامُ الْمُصَنَّفِ يُوهِمُ أَنَّ الْمَشْدَدَ يَخْتَصُّ بِالذَّجَالِ ، كما مرَّ . فقد جَوَّزَ السُّيُوطِيُّ الْأَمْرَيْنِ فِي التَّوْشِيحِ ، نقله شيخنا .

(و) من المجاز : الْمَسِيحُ : الرَّجُلُ (الكثيرُ الجِماعِ ، كالماسحِ ، ) وقد مَسَحَهَا يَمْسَحُهَا ، إِذَا نَكَحَهَا ، قيل : وبه سُمِّيَ الْمَسِيحُ الذَّجَالُ ، قاله ابن فارس .

(و) من المجاز الْمَسِيحُ هو الرَّجُلُ (الْمَمْسُوحُ الْوَجْهَ ) ، ليس على أَحَدٍ شَقِيٌّ وَجْهَهُ عَيْنٌ وَلَا حَاجِبٌ ، وَالْمَسِيحُ الذَّجَالُ مِنْهُ عَلَى هَذِهِ الصَّفَةِ ، وَقِيلَ سُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ مَمْسُوحُ الْعَيْنِ . وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : الْمَسِيحُ : الْأَعُورُ ، وبه سُمِّيَ الذَّجَالُ . ونحو ذلك [ قال أبو عُبيد ] (١) .

(و) الْمَسِيحُ : (الْمُنْدِيلُ الْأَخْشَنُ) ، لكونه يُمَسَّحُ بِهِ الْوَجْهُ ، أو لكونه يُمَسِّكُ الْوَسْخَ . قيل : وبه سُمِّيَ الْمَسِيحُ الذَّجَالُ ، لِأَنَّهُ سَاخَهُ بِدَرَنَ

(١) الزيادة من اللسان ، ربه عليها بهاش مطبوع التاج

الْكُفْرِ وَالشُّرْكَ ، قاله المصنف .

(و) الْمَسِيحُ : (الكذاب ، كالماسحِ ، والممسحِ ) وأنشد :

إِنِّي إِذَا عَنَّ مَعْنُ مَتِيحُ  
ذَا نَخْوَةٌ أَوْ جَدَلٌ بَلَنْدَحُ (١)

أَوْ كَيْذِبَانٌ مَلْدَانُ مُمْسَحُ

(والتَّمْسَحِ ) ، وهذا عن اللُّخَيَّانِي ، (بكسر أولهما) ، والأَمْسَحُ (٢) .

(و) عن ابن سيده : (الْمَسْحَاءُ : الْأَرْضُ الْمَسْتَوِيَّةُ ذَاتُ حَصَى صَغَارٍ) لَا نَبَاتَ فِيهَا ، وَالْجَمْعُ مَسَاحٍ وَمَسَاحِي (٣) غُلِبَ فَكُسِرَ تَكْسِيرَ الْأَسْمَاءِ . وَمَكَانٌ أَمْسَحُ . (و)

(١) اللسان والتكملة وفيها : ذَا نَخْوَةٍ أَوْ جَدَلٌ .. ، وانظر مادة (بلدح) ومادة (مَلْدَ)

(٢) ضبط القاموس : والكذابُ كالماسحِ والممسحِ والتَّمْسَحِ . . . هذا والممسحُ والتَّمْسَحُ وَالْأَمْسَحُ كُلُّهَا بِمَعْنَى الْكُذَّابِ . وَالْأَمْسَحُ أَيْضًا مِنَ الْأَرْضِ الْمَسْتَوِيَّةِ

(٣) ضبط في اللسان : والجمع مَسَاحٌ وَمَسَاحِي ، وَهَذَا شَقِيحٌ وَالْجَمْعُ مَسَاحٌ وَمَسَاحِي وَمَقْتَضَى قَوْلُهُ غُلِبَ فَكُسِرَ الْخُ أَنْ يَكُونَ جَمْعًا عَلَى مَسَاحِيٍّ وَمَسَاحِيٍّ بِفَتْحِ الْخَاءِ وَكُسْرِهَا كَمَا قَالَ ابْنُ مَالِكٍ . وَبِالْفَعَالِي وَالْفَعَالِي جَمِيعًا . صَحْرَاءُ وَالْعُرَاءُ . الْخُ .

المَسْحَاءُ ( : الأَرْضُ الرَّسْحَاءُ ) . قال ابن شُمَيْلٍ : المَسْحَاءُ : قِطْعَةٌ مِنَ الأَرْضِ مُسْتَوِيَةٌ جَرْدَاءٌ كَثِيرَةُ الحَصَى ، لَيْسَ فِيهَا شَجَرٌ وَلَا نَبْتٌ ، غَلِيظَةٌ جَلْدٌ ، تَضْرِبُ إِلَى الصَّلَابَةِ ، مِثْلُ صَرْحَةِ المَرِيدِ ، وَلَيْسَتْ بِقُفٍّ وَلَا سَهْلَةٍ . وَمَكَانٌ أَمْسَحُ . قِيلَ : وَبِهِ سُمِّيَ المَسِيحُ الدَّجَالُ ، لَعَدَمِ خَيْرِهِ وَعِظَمِ ضَيْرِهِ ، قَالَ المَصْنَفُ فِي البَصَائِرِ .

وقال الفراءُ : يقال مَرَرْتُ بِخَرِيْقٍ مِنَ الأَرْضِ بَيْنَ مَسْحَاوَيْنِ . وَالخَرِيْقُ : الأَرْضُ الَّتِي تَوْسَطُهَا النَّبَاتُ .

(و) قال أبو عمرو : المَسْحَاءُ : (الأَرْضُ الحَمْرَاءُ) ، وَالوَحْفَاءُ : السُّودَاءُ .

(و) المَسْحَاءُ : (المَرَأَةُ) قَدَمُهَا مُسْتَوِيَةٌ <sup>(١)</sup> (لَا أَمْخَصَ لَهَا) ، وَرَجْلُ أَمْسَحُ القَدَمِ . وَفِي صِفَةِ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ « مَسِيحُ القَدَمَيْنِ » ، أَرَادَ أَنَّهُمَا مَلْسَاوَانِ لَيْتَانِ لَيْسَ فِيهِمَا تَكْسَرٌ وَلَا شِقَاقٌ ، إِذَا أَصَابَهُمَا المَاءُ

(١) فِي مَطْبُوعِ التَّاجِ وَقَدَمُهَا سَيُورِيهِ « مَعَ ضَبْطِ دَالٍ » قَدَمُهَا « بِالتَّشْدِيدِ ، صَوَابُهُ مَا أَثْبَتَ . وَفِي اللِّسَانِ : « وَرَجْلُ أَمْسَحُ القَدَمِ وَالمَرَأَةُ مَسْحَاءٌ ، إِذَا كَانَتْ قَدَمُهَا مُسْتَوِيَةً لَا أَمْخَصَ لَهَا »

نَبَأًا عَنْهُمَا . قِيلَ : وَبِهِ سُمِّيَ المَسِيحُ عِيسَى ، لِأَنَّهُ لَمْ يَكُنْ لِرِجْلِهِ أَمْخَصٌ ، نُقِلَ ذَلِكَ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا .

(و) المَسْحَاءُ : المَرَأَةُ (الَّتِي مَالَتْ دَيْنِيهَا حَجْمٌ . (و) المَسْحَاءُ : (العَوْرَاءُ) .

وَالَّذِي فِي التَّهْذِيبِ : المَسِيحُ :

الأَعْوَرُ ، قِيلَ : وَبِهِ سُمِّيَ المَسِيحُ الدَّجَالُ . (و) المَسْحَاءُ : (البَخْفَاءُ الَّتِي

لَا تَكُونُ عَيْنُهَا مُلَوَّزَةً) ، هَكَذَا عِنْدَنَا

فِي النُّسخِ بِالمِمْ وَاللَّامِ وَالزَّايِ ، وَفِي

بَعْضِ الأُمَّهَاتِ « بِلَوْرَةٍ » بِكسْرِ

المُوَحَّدَةِ وَشَدِّ اللَّامِ وَبِعَدِّ الوَاوِ رَاءً .

(و) المَسْحَاءُ : (السَّيَّارَةُ فِي سِيَاحَتِهَا)

وَالرَّجْلُ أَمْسَحُ . (و) المَسْحَاءُ :

(الكَذَابَةُ) ، وَالرَّجْلُ أَمْسَحُ . وَتَخْصِيصُ

المَرَأَةِ بِهَذِهِ المَعَانِي غَيْرِ الأَوَّلِينَ غَيْرِ ظَاهِرٍ ،

وَإِحَالَةُ أَوْصَافِ الإِنَاثِ عَلَى الذُّكُورِ

خِلَافُ القَاعِدَةِ ، كَمَا صرَّحَ بِهِ شَيْخُنَا

(و) مِنَ المَجَازِ : (تَمَاسَحًا) ، إِذَا

(تَصَادَقَا ، أَوْ) تَمَاسَحَا إِذَا (تَبَايَعَا

فَتَصَافَقَا) وَتَحَالَفَا : (وَمَاسَحًا) ،

إِذَا (لَا يَنَافِي فِي القَوْلِ غِشًّا) ، أَيْ

وَالقُلُوبِ غَيْرِ صَافِيَةٍ ، وَهُوَ المُدَارَاةُ .



ومنهم قولهم : غَضِبَ فَمَا سَخَتْهُ جَنِّي  
لَأَنَّ ، أَى دَارِيْتَهُ . قيل : وبه سُمِّيَ الْمَسِيحُ  
الدَّجَالُ ، كَذَا فِي الْمَحْكَمِ . قَالَ الْمَصْنِفُ  
فِي الْبَصَائِرِ : لِأَنَّهُ يَقُولُ خِلَافَ  
مَا يُضْمِرُ .

( وَالتَّمْسَحُ ) وَالتَّمْسَاحُ ، بِكسرهما ،  
مِنَ الرَّجَالِ : ( الْمَارِدُ الْخَبِيثُ ) ، وَالْكَذَّابُ  
الَّذِي لَا يَصْدُقُ أَثَرَهُ ، يَكْذِبُكَ مِنْ  
حَيْثُ جَاءَ . ( وَ ) التَّمْسَحُ : ( الْمُدَاهِنُ )  
الْمُدَارِي الَّذِي يُبْلِيْنُكَ بِالْقَوْلِ وَهُوَ  
يَغُشُّكَ . قيل : وبه سُمِّيَ الْمَسِيحُ  
الدَّجَالُ ، لِأَنَّهُ يَغُشُّ وَيُدَاهِنُ .

( وَ ) التَّمْسَحُ كَأَنَّهُ مَقْصُورٌ مِنْ  
( التَّمْسَاحِ ) ، وَهُوَ خَلْقٌ كَالسُّلْحَفَاءِ  
ضَخْمٌ ، وَطُولُهُ نَحْوُ خَمْسَةِ أَذْرَعٍ  
وَأَقْلَ مِنْ ذَلِكَ يَخْطِفُ الْإِنْسَانَ وَالْبَقْرَ  
وَيَغْوِصُ بِهِ فِي الْمَاءِ فَيَأْكُلُهُ ، وَهُوَ  
مِنَ دَوَابِّ الْبَحْرِ ( يَكُونُ بَنِيْلٍ  
مِضْرَ وَبَنَهْرَ مَهْرَانَ ) ، وَهُوَ نَهْرُ السُّنْدِ .  
وَبِهَذَا اسْتَدَلُّوا أَنَّ بَيْنَهُمَا اتِّصَالاً ،  
عَلَى مَا حَقَّقَهُ أَهْلُ التَّارِيخِ . قيل :  
وبه سُمِّيَ الْمَسِيحُ الدَّجَالُ ، لِضَرَرِهِ  
وَإِيذَائِهِ ، قَالَ الْمَصْنِفُ فِي الْبَصَائِرِ .

( وَالْمَسِيحَةُ : الدُّوَابَةُ ) ، وَقِيلَ : هِيَ  
مَا تُرِكَ مِنَ الشَّعْرِ فَلَمْ يُعَالَجْ بِدُهْنٍ  
وَلَا بِشَيْءٍ . وَقِيلَ : الْمَسِيحَةُ مِنْ رَأْسِ  
الْإِنْسَانِ : مَا بَيْنَ الْأُذُنِ وَالْحَاجِبِ ،  
يَتَّصَعَدُ حَتَّى يَكُونَ دُونَ الْيَافُوخِ .  
وقيل : هو ما وَقَعَتْ عَلَيْهِ يَدُ الرَّجُلِ  
إِلَى أُذُنِهِ مِنْ جَوَانِبِ شَعْرِهِ ، قَالَ :  
مَسَائِحُ فَوَدَى رَأْسَهُ مُسْبَغَلَةً  
جَرَى مَسْكُ دَارَيْنِ الْأَحْمُ خِلَالَهَا (١)

وقيل : الْمَسَائِحُ : مَوْضِعُ يَدِ الْمَاسِحِ .  
وَنَقَلَ الْأَزْهَرِيُّ عَنِ الْأَصْمَعِيِّ : الْمَسَائِحُ :  
الشَّعْرُ . وَقَالَ شَمِرٌ : وَهِيَ مَا مَسَحْتَ مِنْ  
شَعْرِكَ فِي خَدِّكَ وَرَأْسِكَ ، وَفِي حَدِيثِ  
عَمَّارٍ « أَنَّهُ دَخَلَ عَلَيْهِ وَهُوَ يُرْجَلُ  
مَسَائِحَ مِنْ شَعْرِهِ » ، قِيلَ هِيَ الدُّوَابُّ  
وَشَعْرُ جَانِبَيْ الرَّأْسِ قيل : وبه سُمِّيَ  
الْمَسِيحُ الدَّجَالُ ، لِأَنَّهُ يَأْتِي آخِرَ  
الزَّمَانِ ، تَشْبِيْهًا بِالدُّوَابِّ ، وَهِيَ  
مَا نَزَلَ مِنَ الشَّعْرِ عَلَى الظَّهْرِ ، قَالَ  
الْمَصْنِفُ فِي الْبَصَائِرِ .

( وَ ) الْمَسِيحَةُ : ( الْقَوْسُ ) الْجَيِّدَةُ .

(١) اللسان ، وفي مادة (سجل) نسب إلى كثير ، وكذلك  
في الأساس (مسح) . « وبالهاش مشبغلة أي ضافية » .

(ج مَسَاحٌ) قال أبو الهيثم الثعلبي :

لَنَا مَسَاحٌ زُورٌ فِي مَرَاقِضِهَا  
لَيْنٌ وَلَيْسَ بِهَا وَهْنٌ وَلَا رَفَقٌ<sup>(١)</sup>

قيل : وبه سُمِّيَ الْمَسِيحُ عَيْسَى ، لِقُوْتِهِ  
وَشِدَّتِهِ وَاعْتِدَالِهِ وَمَعْدَلْتِهِ ، كَذَا قَالَه  
المصنّف في البصائر .

(و) الْمَسِيحَةُ : (وَادٍ قُرْبَ مَرِّ  
الظَّهْرَانِ) .

(و) من المجاز ( عَلَيْهِ مَسْحَةٌ ) ،  
بالفتح ، ( مِنْ جَمَالٍ ) ، وَمَسْحَةٌ مُلْكٌ ،  
أى أَثَرٌ ظَاهِرٌ مِنْهُ . قَالَ شَمْرٌ :  
العرب تقول : هذا رجلٌ عليه مَسْحَةٌ  
جَمَالٍ وَمَسْحَةٌ عِتْقٍ وَكَرَمٍ ، وَلَا يُقَالُ  
ذَلِكَ إِلَّا فِي الْمَدْحِ . قَالَ : وَلَا يُقَالُ  
عَلَيْهِ مَسْحَةٌ قُبْحٍ . وَقَدْ مُسِحَ  
بِالْعِتْقِ وَالْكَرَمِ مَسْحًا . قَالَ  
الْكُمَيْتُ :

خَوَادِمُ أَكْفَاءٍ عَلَيْهِنَّ مَسْحَةٌ

مِنَ الْعِتْقِ أَبْدَاهَا بَنَانٌ وَمَحْجَرٌ<sup>(٢)</sup>

(١) اللسان والصباح والمقاييس ٣٢٢/٥ . ورواية « لنا  
مساح » هي الصواب كما نبه ابن بري ، وبالهامش عن  
اللسان « مراكضها يريد مراكضها وما جانباها . عن  
يمين الوتر ويساره » .

(٢) اللسان .

(أَوْ) بِهِ مَسْحَةٌ (مِنْ هُزَالٍ)<sup>(١)</sup>  
وَسَمَنٍ ، نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ عَنِ الْغَرْبِ ،  
أى (شَيْءٌ مِنْهُ) .

(وَدُو الْمَسْحَةِ جَرِيرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ)  
ابن جابر بن مالك بن النضر  
أبو عمرو (البجلي) رضى الله عنه .  
وفي الحديث عن إسماعيل بن قيس  
قال : سمعت جريراً يقول ما رآنى رسول  
الله صلى الله عليه وسلم منذ أسلمتُ  
إِلَّا تَبَسَّمَ فِي وَجْهِى ، قَالَ : وَيَطَّلِعُ  
عَلَيْكُمْ رَجُلٌ مِنْ خِيَارِ ذِي يَمَنِ عَلَى  
وَجْهِهِ مَسْحَةٌ مُلْكٌ . وَهَذَا الْحَدِيثُ فِي  
النَّهَائَةِ لابن الأثير « يَطَّلِعُ عَلَيْكُمْ  
مِنْ هَذَا الْفَجِّ رَجُلٌ مِنْ خَيْرِ ذِي يَمَنِ ،  
عَلَيْهِ مَسْحَةٌ مُلْكٌ » فَطَّلَعَ جَرِيرُ بْنُ  
عَبْدِ اللَّهِ ، كَذَا فِي اللِّسَانِ .

(و) عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ (الْمُسُوْحُ) :  
الذَّهَابُ فِي الْأَرْضِ ، وَقَدْ مَسَحَ فِي  
الْأَرْضِ مُسُوْحًا إِذَا ذَهَبَ ، وَالصَّادُ  
لِغَةِ فِيهِ ، قِيلَ : وَبِهِ سُمِّيَ الْمَسِيحُ  
الدَّجَالُ .

(وَتَلُّ مَاسِحٍ : عَ بِقِنْسَرَيْنِ) .

(١) كلمة « من » ليست في متن المطبوعة من التاموس

(وَأَمْسَحَ السَّيْفَ) من غمده، إذا  
(اسْتَلَّهُ).

(وَالْأَمْسُوحُ ، بِالضَّمِّ : كُلُّ خَشَبَةٍ  
طَوِيلَةٍ فِي السَّفِينَةِ ) وجمعه الأماسيحُ .

(و) من المجاز : (هُوَ يَتَمَسَّحُ بِهِ ، أَيْ  
يَتَبَرَّكُ بِهِ لِفَضْلِهِ ) وَعِبَادَتُهُ ، كَأَنَّهُ  
يَتَقَرَّبُ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى بِالذُّنُوبِ مِنْهُ ،  
وَيَتَمَسَّحُ بِثُوبِهِ أَيْ يُمِرُّ ثُوبَهُ عَلَى  
الْأَبْدَانِ فَيَتَقَرَّبُ بِهِ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى ،  
قِيلَ وَبِهِ سُمِّيَ الْمَسِيحُ عَيْسَى ، قَالَ  
الْأَزْهَرِيُّ .

(و) من المجاز : (فُلَانٌ يَتَمَسَّحُ أَيْ  
لَا شَيْءَ مَعَهُ ، كَأَنَّهُ يَمْسَحُ ذَرَاعَيْهِ ) .  
قِيلَ : وَبِهِ سُمِّيَ الْمَسِيحُ الدَّجَالُ  
لِإِفْلَاسِهِ عَنِ كُلِّ خَيْرٍ وَبِرَكَّةٍ .

[ ] وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

مَسَحَ اللَّهُ عَنْكَ مَا بَكَ ، أَيْ أَذْهَبَ ،  
وَقَدْ جَاءَ فِي حَدِيثِ الدُّعَاءِ لِلْمَرِيضِ .

وَالْمَاسِحُ مِنَ الضَّاعِطِ ، إِذَا مَسَحَ  
الْمَرْفُوقُ الْإِبْطَ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَغْرُكَهُ  
عَرَكًا شَدِيدًا . وَإِذَا أَصَابَ الْمَرْفُوقُ  
طَرْفَ كِرْكِرَةِ الْبَعِيرِ فَأَذْمَاهُ قِيلَ : بِهِ

حَازٌ ، وَإِنْ لَمْ يُذْمَ قِيلَ : بِهِ مَاسِحٌ ،  
كَذَا فِي الصَّحَاحِ .

وَخَصِيٌّ مَمْسُوحٌ ، إِذَا سُلِّتَ مَذَا كَبِيرُهُ .  
وَالْمَسْحُ : نَقْضٌ وَقِصْرٌ فِي ذَنْبِ  
الْعُقَابِ ، قِيلَ : وَبِهِ سُمِّيَ الْمَسِيحُ  
الدَّجَالُ . ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي الْبَصَائِرِ .  
كَأَنَّهُ سُمِّيَ بِهِ لِنَقْضِهِ وَقِصْرِ مُدَّتِهِ .

وَعَضْدٌ مَمْسُوحَةٌ : قَلِيلَةُ اللَّحْمِ ؛  
وَقِيلَ : سُمِّيَ الْمَسِيحُ لِأَنَّهُ كَانَ يَمْسَحُ  
بِيَدِهِ عَلَى الْعَلِيلِ وَالْأَكْمَهِ وَالْأَبْرَصِ  
فَيُبْرِئُهُ بِإِذْنِ اللَّهِ تَعَالَى . وَرَوَى عَنْ  
ابْنِ عَبَّاسٍ أَنَّهُ كَانَ لَا يَمْسَحُ بِيَدِهِ  
ذَا عَاهَةٌ إِلَّا بَرًّا . وَقِيلَ : سُمِّيَ عَيْسَى  
مَسِيحًا اسْمًا خَصَّهُ اللَّهُ بِهِ . وَلَمَسَحَ  
زَكَرِيَّا إِيَّاهُ . قَالَ أَبُو إِسْحَاقَ الْحَرْبِيُّ  
فِي غَرِيبِهِ الْكَبِيرِ . وَرَوَى عَنْ أَبِي  
الْهَيْثَمِ أَنَّهُ قَالَ : الْمَسِيحُ بْنُ مَرْيَمَ  
الصَّدِيقُ ، وَضِدُّ الصَّدِيقِ الْمَسِيحُ  
الدَّجَالُ ، أَيْ الضَّلِيلُ الْكَذَّابُ . خَلَقَ  
اللَّهُ الْمَسِيحِينَ ، أَحَدُهُمَا ضِدُّ الْآخَرَ ،  
فَكَانَ الْمَسِيحُ ابْنُ مَرْيَمَ يُبْرِئُ  
الْأَكْمَهَ وَالْأَبْرَصَ وَيُحْيِي الْمَوْتَى بِإِذْنِ  
اللَّهِ ، وَكَذَلِكَ الدَّجَالُ يُحْيِي الْمَيِّتَ

وَيُمَيِّتُ الْحَيَّ وَيُنْشِئُ السَّحَابَ وَيُنْبِتُ  
النَّبَاتَ بِإِذْنِ اللَّهِ ، فَهِيَ مَسِيحَانِ .  
وَفِي الْحَدِيثِ « أَمَّا مَسِيحُ الضَّلَالَةِ  
فَكَذَا » ، فَدَلَّ هَذَا الْحَدِيثُ عَلَى أَنَّ  
عَيْسَى مَسِيحَ الْهُدَى ، وَأَنَّ الدَّجَالَ  
مَسِيحُ الضَّلَالَةِ .

وَالْأَمْسُحُ مِنَ الْأَرْضِ الْمَسْتَوِي ،  
وَالْجَمْعُ الْأَمْسُحُ . وَقَالَ اللَّيْثُ :  
الْأَمْسُحُ مِنَ الْمَفَاوِزِ كَالْأَمْلَسِ .  
وَالْمَاسِخُ : الْقِتَالُ ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ ؛  
وَبِهِ سُمِّيَ الْمَسِيحُ الدَّجَالُ ، عَلَى قَوْلِ .  
وَالشَّيْءُ الْمَسْوُوحُ : التَّبْيِيحُ الْمَشْوُومُ  
الْمُغَيَّرُ عَنْ خَلْقَتِهِ .

وَالْمَسِيحُ : الذَّرَّاعُ ، قِيلَ : وَبِهِ  
سُمِّيَ الْمَسِيحُ الدَّجَالُ ، لِأَنَّهُ يَذْرَعُ  
الْأَرْضَ بِسَيْرِهِ فِيهَا .

وَالْأَمْسُحُ : الذُّئْبُ الْأَزْلُ الْمَسْرِعُ ،  
قِيلَ : وَبِهِ سُمِّيَ الْمَسِيحُ الدَّجَالُ لِخُبَيْثِهِ  
وَسُرْعَةِ سَيْرِهِ وَوُثُوبِهِ .

وَمِنَ الْمَجَازِ فِي حَدِيثِ أَبِي بَكْرٍ  
« أَغْرَ عَلَيْهِمْ غَارَةً مَسْحَاءً » هُوَ  
فَعْلَاءٌ مِنْ مَسَحَهُمْ بِمَسْحِهِمْ ، إِذَا مَسَرَ

بِهِمْ مَرًّا خَفِيفًا لَا يُقِيمُ فِيهِ عِنْدَهُمْ .  
وَفِي الْمَحْكَمِ : مَسَحَتِ الْإِبِلُ الْأَرْضَ :  
سَارَتْ فِيهَا سَيْرًا شَدِيدًا ، قِيلَ :  
وَبِهِ سُمِّيَ الْمَسِيحُ ، لِسُرْعَةِ سَيْرِهِ .  
وَالْمَسِيحُ أَيْضًا الضَّلِيلُ ، ضِدُّ الصَّدِيقِ ،  
وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ ، وَبِهِ سُمِّيَ الدَّجَالُ ،  
لِضَلَالَتِهِ ، قَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ .

وَيُقَالُ : مَسَحَ النَّاقَةَ ، إِذَا هَزَلَهَا  
وَأَدْبَرَهَا وَضَعَّفَهَا . قِيلَ : وَبِهِ سُمِّيَ  
الدَّجَالُ ، كَأَنَّهُ لُوْحِطَ فِيهِ أَنَّ مُنْتَهَى  
أَمْرِهِ إِلَى الْهَلَاكِ وَالذَّبَارِ .

وَيُقَالُ : مَسَحَ سَيْفَهُ ، إِذَا سَلَّهُ مِنْ  
غَمْدِهِ . قِيلَ : وَبِهِ سُمِّيَ الدَّجَالُ ،  
لَشَهْرِهِ سَيْوْفَ الْبَغْيِ وَالْعُدْوَانِ .

وَقِيلَ : سُمِّيَ الْمَسِيحُ عَيْسَى  
لِحُسْنِ وَجْهِهِ ، وَالْمَسِيحُ هُوَ الْحَسَنُ  
الْوَجْهِ الْجَمِيلُ .

وَقَالَ أَبُو عُمَرَ <sup>(١)</sup> الْمَطْرُزُ : الْمَسِيحُ  
السَّيْفُ . وَقَالَ غَيْرُهُ : الْمَسِيحُ الْمَكَارِيُّ .  
وَقَالَ قُطْرُبُ : يَقَالُ مَسَحَ الشَّيْءَ ، إِذَا  
قَالَ لَهُ : بَارَكَ اللَّهُ عَلَيْكَ .

(١) فِي مَطْبُوعِ التَّاجِ : « أَبُو عَمْرٍو » صَوَابُهُ مَا أَنْبَتِ . وَهُوَ

أَبُو عَمْرٍو مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْوَاحِدِ بْنِ أَبِي هَاشِمٍ الزَّاهِدِ الْمَطْرُزِ ،

غَلَامُ ثَعْلَبِ . « بِنْيَةُ الرَّوَاةِ »

وفي مفردات الراغب : رُوِيَ أَنَّ  
الدَّجَالَ كَانَ مَمْسُوحَ الْيُمْنَى . وَأَنَّ  
عِيسَى كَانَ مَمْسُوحَ الْيُسْرَى <sup>(١)</sup> ، انتهى .  
وقيل : سُمِّيَ الْمَسِيحَ لِأَنَّهُ كَانَ  
يَمْشِي عَلَى الْمَاءِ كَمْشِيهِ عَلَى الْأَرْضِ .  
وقيل : الْمَسِيحُ : الْمَلِكُ . وَهَذَا الْقَوْلَانِ  
مِنَ الْعَيْنِيِّ فِي تَفْسِيرِهِ . وَقِيلَ : لَمَّا  
مَشَى عِيسَى عَلَى الْمَاءِ قَالَ لَهُ الْخَوَارِيُّونَ :  
بِمَ بَلَغْتَ ؟ قَالَ : تَرَكْتُ الدُّنْيَا لِأَهْلِهَا  
فَاسْتَوَى عِنْدِي بَرُّ الدُّنْيَا وَبَحْرُهَا .  
كَذَا فِي الْبَصَائِرِ .

وعن أبي سعيد : فِي بَعْضِ الْأَخْبَارِ  
« نَزَجُوا النَّصْرَ عَلَى مَنْ خَالَفَنَا ، وَمَسَحَةَ  
النَّقْمَةَ عَلَى مَنْ سَعَى » . مَسَحَتْهَا : آيَتُهَا  
وَحَلِيَّتُهَا . وَقِيلَ : مَعْنَاهُ أَنَّ أَعْنَاقَهُمْ  
تُمَسَّحُ ، أَيْ تُقَطَّفُ .

(١) بهامش مطبوع التاج « قوله كان مسح اليسرى انظر  
هذا الكلام وما فيه من البشاعة ، ومعاذ الله أن يتصف  
السيد عيسى بما يجب أن يقتزه عنه الأنبياء عليهم الصلاة  
والسلام مع أنه كان حسن الوجه جدا ، بدليل ما ذكره  
الشارح من أنه سمي المسيح لحسن وجهه . وما أظننه  
صحيحا والعجب من الشارح كيف أقره » هذا وفي  
مفردات الراغب تفسير لهذا القول وتوضيح قال  
« ويعني بان الدجال قد مسحت عنه المعاني المحمودة من  
العلم والعقل والحلم والأخلاق المحمودة ، وأن عيسى  
مسحت عنه المعاني الذميمة من الجهل والشرة والحرس  
وسائر الأخلاق الذميمة »

وَسِرْنَا فِي الْأَمْسِيحِ ، وَهِيَ السَّبَّاسِبُ  
الْمُلْسُ .  
ومن المجازِ تَمَسَّحَ لِلصَّلَاةِ : تَوَضَّأَ .  
وفي الحديث « أَنَّهُ تَمَسَّحَ وَصَلَّى »  
أَي تَوَضَّأَ . قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : يُقَالُ  
لِلرَّجُلِ إِذَا تَوَضَّأَ : قَدْ تَمَسَّحَ .  
وَالْمَسْحُ يُكُونُ مَسْحًا بِالْيَدِ وَغَسْلًا .  
وَمَسْحُ الْبَيْتِ : الطَّوْفُ .  
وفي الحديث : « تَمَسَّحُوا بِالْأَرْضِ  
فَإِنَّهَا بِكُمْ بَرَّةٌ » ، أَرَادَ بِهِ التَّيْمُّ .  
وقيل : أَرَادَ مُبَاشَرَةَ تُرَابِهَا بِالْجَبَاهِ  
فِي السُّجُودِ مِنْ غَيْرِ حَائِلٍ .  
وَالخَيْلُ تَمَسَّحُ الْأَرْضَ بِخَوَافِرِهَا .  
وَمَا سَحَهُ : صَافَحَهُ ، وَالتَّقَاؤُ  
فَتَمَاسَّحُوا : تَصَافَحُوا . وَمَا سَحَهُ : عَاهَدَهُ .  
وَمَسَّحَ الْقَوْمَ قَتْلًا : أَتَّخَنَ فِيهِمْ .  
وَمَسَّحَ أَطْرَافَ الْكُتَابِ <sup>(١)</sup> بِسَيْفِهِ .  
وَكَتَبَ عَلَى الْأَطْرَافِ الْمَمْسُوحَةِ .  
وَكُلُّ ذَلِكَ مِنَ الْمَجَازِ .

وَمَا سَوْحُ : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى حَسْبَانَ <sup>(٢)</sup>

(١) فِي الْأَسَاسِ وَمَسَّحَ الْمُسْفِرُ أَطْرَافَ  
الْكِتَابِ بِسَيْفِهِ .

(٢) لَمْ أَجِدْ لَهَا وَلَا لِسَابِقَتِهَا ذِكْرًا فِيمَا لَدَى مِنَ الْمَرَاجِعِ .

من الشَّامُ نُسب إليها جَمَاعَةٌ من المحدثين .

وأبو عليٍّ أحمد بن عليٍّ المُسَوِّحِيّ بالضمِّ ، من كبار مشايخ الصُّوفِيَّةِ صحبَ السَّرِيَّ ، وسمِعَ ذا النُّونَ ، وعنه جَعْفَرُ الخَلْدِيُّ .

وتميم بن مُسِيحٍ ، كزُبَيْرٍ ، يروى عن عليٍّ رضِيَ اللهُ عنه ، وعنه ذُهَلُ بن أَوْسٍ .  
وعبد العزيز بن مُسِيحٍ ، روى حديثَ قَتَادَةَ .

[ م ش ح ] \*

( المَشْحُ ، محرَّكَةٌ : اصطِكَاكُ الرِّبَلَتَيْنِ ) ، قد تقدَّم ضبطُ هذه اللَّفْظَةِ . وسيأتى في موضعه أيضاً إن شاء اللهُ تعالى ، (أو) هو( احتراقُ باطنِ الرُّكْبَةِ لخشونةِ الثُّوبِ ) ، أو هو أن يمسَّ باطنُ إحدى الفَخْدَيْنِ باطنَ الأخرى ، فيحدثُ لذلك مَشَقٌّ وتَشَقُّقٌ . وقد مَشَحَ ، لغة في المهملَةِ وقد تقدَّم .

(وَأَمَشَحَتِ السَّنَةُ : أَجْدَبَتِ وَصَعِبَتْ .  
(وَأَمَشَحَتِ السَّمَاءُ : تَقَشَّعَ عَنْهَا السَّحَابُ) .

[ ] وما يستدرِكُ عليه :

عُمَارَةُ بن عامر بن مَشِيح بن الأَعُورِ ، كَأَمِيرٍ (١) له صُحْبَةٌ .

[ م ص ح ] \*

(مَصَحَ) بالثَّيِّءِ ، ( كَمَنَع ) يَمْصَحُ مَصْحًا وَمُصْحًا : ذَهَبَ . وكذا مَصَحَ الشَّيْءُ ، إِذَا ذَهَبَ (وانقطع) . وكذا مَصَّحَ فِي الأَرْضِ مَصْحًا : ذَهَبَ . قال ابن سيده : والسَّيْنُ لغة . (والثَّيِّءُ) ، هَكَذَا فِي الأَصُولِ المَصْحَةُ بِالثَّاءِ المثلثةِ والذالِ المهملةِ ، (و: رَشَحَ) ، بِالسَّيْنِ المَعْجَمَةِ والحاءِ المهملةِ ، وفي بعضِ الأَصُولِ «رَسَخَ» بِالسَّيْنِ المهملةِ والحاءِ المَعْجَمَةِ . والذي فِي اللِّسَانِ وغيره من الأُمَّهَاتِ : وَمَصَّحَ النَّدى ، هَكَذَا بِالنُّونِ والذالِ يَمْصَحُ مُصْحًا : رَسَخَ فِي الثَّرَى (٢) : وَمَصَّحَ الثَّرَى مُصْحًا ، إِذَا رَسَخَ فِي الأَرْضِ . فيحتملُ أن يكونَ كَلامُ المصنِّفِ مُصْحَفًا عن الثَّرَى ، أو عن

(١) في الإصَابَةِ ٧٥١٥ « بن المشح ، بمعجمة ونون مشددة

بعدها جيم "

(٢) في التَّكْمَلَةِ أيضاً « مصح النَّدى يمصح

مصوحا إذا رَسَخَ فِي الثَّرَى »

النَّدَى . وَذَهَبَ وَرَسَخَ (ضِدَّ . وَ) مَصَّحَتْ (أَشَاعِرُ الْفَرَسِ) ، إِذَا (رَسَخَتْ أَصُولُهَا) ، وَهُوَ قَوْلُ الشَّاعِرِ :  
عَبْلُ الشَّوَى مَاصِحَةٌ أَشَاعِرُهُ (١) .

معناه : رَسَخَتْ أَصُولُ الْأَشَاعِرِ (فَأَمِنَتْ أَنْ تُنْتَفِ) أَوْ تَنْحَصَّ .

(و) مَصَّحَ (الثَّوْبُ : أَخْلَقَ) وَدَرَسَ .

(و) مَصَّحَ (النَّبَاتُ : وَلَّى لَسُونُ

زَهْرِهِ) . وَمَصَّحَ الزَّهْرُ مُصَوِّحاً :

وَلَّى لَوْنَهُ ، عَنْ أَبِي حَنِيْفَةَ . وَأَنْشَدَ :

يُكْسِنُ رَقْمَ الْفَارِسِيِّ كَأَنَّهُ

زَهْرٌ تَتَابَعَ لَوْنُهُ لَمْ يَمَصَّحِ (٢)

(و) مَصَّحَ (الظِّلُّ) مُصَوِّحاً :

(قُصِرَ . وَ) مَصَّحَ (الشَّيْءُ : ذَهَبَ

بِهِ) ، وَالَّذِي فِي الصَّحَاحِ : مَصَّحَتْ

بِالشَّيْءِ : ذَهَبَتْ بِهِ . قَالَ ابْنُ بَرِّي :

هَذَا يَدُلُّ عَلَى غَلَطِ النَّضْرِ بْنِ شَمِيلٍ

فِي قَوْلِهِ : مَصَّحَ اللَّهُ مَا بَكَ ، بِالصَّادِ ،

وَوَجْهُ غَلَطِهِ أَنَّ مَصَّحَ بِمَعْنَى ذَهَبَ

لَا يَتَعَدَّى إِلَّا بِالْبَاءِ ، أَوْ بِالْهَمْزَةِ ،

فَيُقَالُ مَصَّحَتْ بِهِ ، أَوْ أَمَصَّحَتْهُ ،

(١) المشطور في اللسان ونسبه في التكملة لعبد الأرقط

(٢) اللسان

بِمَعْنَى أَذْهَبْتَهُ . قَالَ : وَالصَّوَابُ فِي ذَلِكَ مَا رَوَاهُ الْهَرَوِيُّ فِي الْغَرِيبِينَ قَالَ : وَيُقَالُ : مَسَّحَ اللَّهُ مَا بَكَ ، بِالسِّينِ ، أَيْ غَسَلَكَ وَطَهَّرَكَ مِنَ الذُّنُوبِ ، وَلَوْ كَانَ بِالصَّادِ لُقِيَ : مَصَّحَ اللَّهُ بِمَا بَكَ أَوْ أَمَصَّحَ اللَّهُ مَا بَكَ .

(و) مَصَّحَ الضَّرْعُ مُصَوِّحاً :

عَرَزَ وَذَهَبَ لَبْنُهُ . وَمَصَّحَ (لَبْنُ

النَّاقَةِ) : وَلَّى وَ(ذَهَبَ) كَمَصَّعَ

مُصَوِّعاً .

(و) مَصَّحَ (اللَّهُ تَعَالَى مَرَضَكَ) .

وَنَصُّ عِبَارَةِ ابْنِ سَيِّدِهِ : مَا بَكَ مَصَّحاً

( : أَذْهَبَهُ . كَمَصَّحَهُ ) تَمَصِّحاً (١) .

(وَالْأَمَصَّحُ : الظِّلُّ النَاقِصُ الرَّقِيقُ .

وَقَدْ مَصَّحَ كَفَرِحَ) . وَالَّذِي فِي

الْأُمَّهَاتِ اللَّغَوِيَّةِ أَنَّ مَصَّحَ الظِّلُّ

مِنْ بَابِ « مَنَعَ » ، فَلْيُنْظَرْ مَعَ قَوْلِ

الْمَصْنُفِ هَذَا .

(و) مِمَّا اسْتَدْرَكَ الْمَصْنُفُ عَلَى

الْجَوْهَرِيِّ : (الْمُصَاحَاتُ كَفُرَابَاتُ :

مُسُوكُ) - جَمْعُ مَسِكَ وَهُوَ الْجِلْدُ -

(الْفُضْلَانِ) - بِالضَّمِّ ، جَمْعُ

(١) في مطبوع التاج « لمصيحا » تطبيع

فَصِيلُ : وَلِدُ النَّاقَةِ - ( تُحْشَى  
بِالتَّبِينِ ) فَتُطْرَحُ لِلنَّاقَةِ لِتُظَنِّهَا وَلَدَهَا .

[ ] وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

مَضَحَ الْكِتَابُ يَمْضَحُ مَضُوحًا :  
دَرَسَ أَوْ قَارَبَ ذَلِكَ ، وَمَضَحَتِ الدَّارُ :  
عَفَتْ . وَالدَّارُ تَمْضَحُ أَي تَدْرُسُ .  
قال الطَّرِمَّاحُ :

قِفَا نَسَلِ الدَّمَنِ الْمَاصِحَةَ

وَهَلْ هِيَ إِنْ سُئِلَتْ بِأَنَّحَهُ (١)

وَمَضَحَ فِي الْأَرْضِ مَضُوحًا ، ذَهَبَ .

قال ابن سيده : والسين لغة .

[ م ض ح ] \*

( مَضَحَ عَرَضَهُ ، كَمَنَعَ ) ، يَمْضُحُهُ

مَضُوحًا ( : شَانَهُ ) وَعَابَهُ ، ( كَأَهْضَحَ )

إِمُضَاحًا ، كَذَا عَنِ الْأَمْوِيِّ .

وَأَنْشَدَ لِلْفَرَزْدَقِ يُخَاطِبُ النَّوَّارَ

امرأته :

وَأَمْضَحْتَ عَرَضِي فِي الْحَيَاةِ وَشِنْتِنِي

وَأَوْقَدْتِ لِي نَارًا بِكُلِّ مَكَانٍ (٢)

قال الأزهرى : وَأَنْشَدْنَا أَبُو عَمْرٍو فِي

مَضَحَ ، لِبَكْرِ بْنِ زَيْدِ الْقَشِيرِيِّ :

لَا تَمْضَحْنِ عَرَضِي فَإِنِّي مَاضِحٌ

عَرَضِكَ إِنْ شَاتَمْتَنِي وَقَادِحٌ (١)

يُرِيدُ أَنَّهُ يُهْلِكُ مَنْ شَاتَمَهُ وَيَفْعَلُ

بِهِ مَا يُؤَدِّي إِلَى عَطْبِهِ ، كَالْقَادِحِ فِي

الشَّجَرَةِ .

(و) قال شجاع : مَضَحَ (عنه)

وَنَضَحَ : ( ذَبَّ ) وَدَفَعَ .

(و) في نوادر الأعراب : مَضَحَتْ

(الإبل) وَنَضَحَتْ وَرَفَضَتْ ، إِذَا

(انْتَشَرَتْ . (و) مَضَحَتْ (المزادة :

رَشَحَتْ) ، كَنَضَحَتْ . (و) مَضَحَتْ

(الشمس) وَنَضَحَتْ ، إِذَا (انْتَشَرَ

شُعَاهُهَا) عَلَى الْأَرْضِ .

[ م ض ح ] \* (٢)

(المَضْرَحُ والمَضْرَحِيُّ) ، وَالْأَخِيرُ

أَكْثَرُ ( : الصَّقْرُ ) الطَّوِيلُ الْجَنَاحِ .

وفي الكفاية : المَضْرَحِيُّ : النَّسْرُ ، وَقَالَ

أَبُو عُبَيْدٍ : الْأَجْدَلُ وَالْمَضْرَحِيُّ

وَالصَّقْرُ وَالْقَطَامِيُّ وَاحِدٌ . وَقَدْ مَرَّ

(١) الصحاح واللسان

(٢) المادة في اللسان في ترجمة (مضج) وسبق للقاموس أن

أوردتها

(١) ديوان الطرمح ١٣٧ . واللسان

(٢) ديوان الفرزدق ٨٧٠ واللسان والصحاح



للمصنّف في ضرح فراجعه . وإنّما أعاده هنا نظراً إلى أصالة الميم في قول بعض أهل اللّغة ، وتقدّم لنا الكلام هناك .

[ م ط ح ] (١) \*

(مَطَّحَهُ كَمَنَعَهُ : ضَرَبَهُ بِيَدِهِ) ، يَمَطِّحُهُ مَطِّحاً ، وربما كُنِيَ بِهِ عَنِ النِّكَاحِ .

(و) مَطَّحَ (المرأة : جَامَعَهَا) . قال الأزهرى : أَمَا الضَّرْبُ بِالْيَدِ مَبْسُوطَةٌ فهو البَطْحُ . قال : وما أَعْرِفُ المَطَّحَ ، إِلَّا أَنْ تَكُونَ البَاءُ أُبْدِلَتْ مِيمًا .

(وَامتَطَّحَ الوَادِي : ارتَفَعَ وَكثُرَ ماوُهُ) وسالَ سَيْلاً عَرِيضاً ، كَتَبَطَّحَ وَتَمَطَّحَ .

[ م ل ح ] \*

(المَلْحُ ، بالكسر . م) ، أى معروف ، وهو ما يُطَيَّبُ بِهِ الطَّعَامُ : (وقد يُذَكَّرُ) . والتَّائِيثُ فِيهِ أَكْثَرُ ، كَذَا فِي العُبَابِ . وتصغيره مُلَيِّحَةٌ . وقال الفَيْسُومِيُّ : جَمَعَهَا مِلاحُ كَشِيبِ وشعاب .

(و) من المَجَازِ المِلْحُ : (الرِّضَاعُ) وقد رُوِيَ فِيهِ الفَتْحُ أَيضاً ، كَذَا فِي المَحْكُمْ ، ونقله فِي اللِّسَانِ ، وقد مَلَحَتْ فُلانَةٌ لِفُلانٍ ، إِذَا أَرْضَعَتْ ، تَمَلَّحَ وَتَمَلَّحَ . وقالَ أَبُو الطَّمَحانِ ، وَكانَتْ لَهُ إِبلٌ يَسْتَقِي قَوْمًا مِنْ ألبانِها ثُمَّ إِنَّهُمْ أَغاروا عَلَيْها فَأَخَذُواها :

وَإِنِّي لأَرْجُو مِلْحَها فِي بَطونِكُمْ  
وما بَسَطَتْ مِنْ جِلْدٍ أَشَعَثَ أَغْبَرًا (١)

وذلك أَنَّهُ كانَ نَزَلَ عَلَيْهِ قَوْمٌ فَأَخَذُوا إِبلَهُ فقالَ : أَرْجُو أَنْ تَرَعُوا ما شَرِبْتُمْ مِنْ ألبانِ هذِهِ الإِبلِ . وما بَسَطَتْ مِنْ جُلُودِ قَوْمٍ كانَ جُلُودَهُمْ قَدْ يَبَسَتْ فَسَمِنُوا مِنْها .

وفي حَدِيثٍ وَفَدِ هَوَازِنَ « أَنَّهُمْ كَلَّمُوا رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي سَبْيِ عِشائِرِهِمْ فقالَ خَطِيبُهُمْ : إِنَّا لو كُنَّا مَلَحْنَا لِلحارِثِ بْنِ أَبِي شَمِرٍ أَوْ لِلنُّعْمانِ بْنِ المُنذِرِ ثُمَّ نَزَلَ مَنْزِلُكَ

(١) اللسان والصاح، والجمهرة ٢: ١٩١ والأساس. وقال

ابن بري : صوابه « أغبر » بانقراض . والتنصيدة

مفوضة الروي ، وأوقها :

ألا حنَّت المرقالُ واشتاقَ رَبُّها

تذكَّرُ أَرْمامًا وأذْكَرُ مَعْشَرِي

وكذلك قال في التكملة إن القافية مكسورة

هَذَا مِنَّا لِحَفَظِ ذَلِكَ لَنَا وَأَنْتَ خَيْرُ  
الْمَكْفُولِينَ ، فَاحْفَظْ ذَلِكَ . قَالَ  
الْأَصْمَعِيُّ فِي قَوْلِهِ مَلَحْنَا ، أَيْ أَرْضَعْنَا  
لَهُمَا . وَإِنَّمَا قَالَ الْهَوَازِيُّ ذَلِكَ لِأَنَّ  
رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ  
مُسْتَرْضِعاً فِيهِمْ ، أَرْضَعَتْهُ حَلِيمَةُ  
السَّعْدِيَّة .

(و) المَلَحُ : (العَلْمُ . و) الْمَلِحُ  
أَيْضاً (الْعُلَمَاءُ) ، هَكَذَا فِي اللِّسَانِ  
وَذَكَرَهُمَا ابْنُ خَالَوَيْهِ فِي كِتَابِهِ  
الْجَامِعِ لِلْمَشْرُوكِ ، وَالْقُرَازِيُّ فِي  
كِتَابِهِ الْجَامِعِ .

(و) مِنَ الْمَجَازِ : الْمَلِحُ الْحُسْنُ ،  
مِنَ (الْمَلَاخَةِ) ، وَقَدْ مَلَحَ يَمْلُحُ  
مُلُوحَةً وَمَلَاخَةً وَمِلْحًا ، أَيْ حَسَنًا . ذَكَرَهُ  
صَاحِبُ الْمُوعَبِ وَاللَّبَلِيُّ فِي شَرْحِ  
الْفَصِيحِ ، وَالْقُرَازِيُّ فِي الْجَامِعِ .

(و) مِنَ الْمَجَازِ : مَلَحَ الْقِدْرَ إِذَا  
جَعَلَ فِيهَا شَيْئاً مِنْ مِلْحٍ ، وَهُوَ  
(الشَّحْمُ) . وَفِي التَّهْذِيبِ عَنْ أَبِي عَمْرٍو :  
أَمْلَحْتَ الْقِدْرَ ، بِالْأَلْفِ ، إِذَا جَعَلْتَ  
فِيهَا شَيْئاً مِنْ شَحْمٍ .

(و) الْمِلْحُ أَيْضاً (السَّمْنُ) الْقَلِيلُ ،  
وَضَبَطَهُ شَيْخُنَا بِفَتْحِ السِّينِ وَسُكُونِ  
الْمِيمِ ، وَجَعَلَهُ مَعَ مَا قَبْلَهُ عَطْفَ تَفْسِيرٍ  
ثُمَّ قَالَ : وَقَدْ يُقَالُ إِنَّهُمَا  
مُتَغَايِرَانِ ، وَالصَّوَابُ مَا ذَكَرْنَاهُ .  
وَأَمْلَحَ الْبَعِيرُ ، إِذَا حَمَلَ الشَّحْمَ ، وَمِلْحٌ  
فَهُوَ مَمْلُوحٌ ، إِذَا سَمِنَ . وَيُقَالُ : كَانَ  
رَبِيعُنَا مَمْلُوحاً . وَكَذَلِكَ إِذَا أَلْبَنَ  
الْقَوْمُ وَأَسْمَنُوا ، (كَالتَّمْلُحِ وَالتَّمْلِيحِ)  
وَقَدْ مَلَّحَتْ <sup>(١)</sup> النَّاقَةُ : سَمِنَتْ قَلِيلاً ،  
عَنِ الْأُمَوِيِّ وَمِنْهُ قَوْلُ عُرْوَةَ  
ابْنِ الْوَرْدِ :

أَقَمْنَا بِهَا حِيناً وَأَكْثَرَ زَادْنَا  
بَقِيَّةَ لَحْمٍ مِنْ جَزْوَرٍ مُمْلَحٍ <sup>(٢)</sup>  
وَالَّذِي فِي الْبَصَائِرِ :

\* عَشِيَّةَ رُحْنَا سَائِرِينَ وَزَادْنَا \*  
إِلِخَ ، وَجَزْوَرٍ مُمْلَحٍ <sup>(٣)</sup> فِيهَا بَقِيَّةُ

(١) ضبَطَتْ فِي اللِّسَانِ بِالْبِنَاءِ الْمَجْهُولِ ، وَالرَّوْجُ مَا أَثْبَتَ ،  
كَأَنَّ فِي الصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ

(٢) اللِّسَانُ وَالصَّحَاحُ وَالْأَسَاسُ . وَالْجَمْهْرَةُ ٢ : ١٩١  
وَهُوَ أَيْضاً فِي دِيوَانِ عُرْوَةَ ٨٩٩ وَرَوَايَةٌ صَدَرَتْ فِيهَا :  
\* يَتَوَعَّوْنَ بِالْأَيْدِي وَأَفْضَلُ زَادِهِمْ \*  
وَضَبَطَ «مِلْحٌ» فِي اللِّسَانِ وَالْجَمْهْرَةُ بِصِيغَةِ اسْمِ الْمَفْعُولِ .  
وَلَمْ تَضْبَطْ فِي الْأَسَاسِ ، هَذَا وَيَأْتِي فِي اللِّسَانِ « وَتَمَلَّحْتَ  
الْأَيْلُ كَمَلَّحْتَ .. أَيْ سَمِنْتَ » بِصِيغَةِ الْبِنَاءِ لِلْفَاعِلِ

(٣) ضَبَطَ «مِلْحٌ» فِي اللِّسَانِ بِصِيغَةِ اسْمِ الْمَفْعُولِ

من سِمَنْ ، وأنشد ابن الأعرابي :

وردَّ جازرهم حَرَفًا مصهَّرةً

في الرأسِ منها وفي الرِّجْلينِ تَمْلِيحٌ<sup>(١)</sup>

أى سِمَنْ : يقول : لاشخَمَ لها إلّا

في عَيْنِهَا وسُلامَاها . قال : أوّل

ما يَبْدَأُ السَّمَنْ في اللِّسَانِ والكِرْشِ .

وآخرُ ما يَبْقَى في السُّلامَى والعَيْنِ .

وتَمَلَّحَتِ الإِبِلُ كَمَلَّحَتِ . وقيل :

هو مَقْلُوبٌ عن تَحَلَّمَتِ أى سَمِنَتِ .

وهو قول ابن الأعرابي . قال ابن

سيده : ولا أرى للقلب هنا وجهاً .

وأرى مَلَّحَتِ النَّاقَةُ بالتخفيف لغة

في مَلَّحَتِ . وتَمَلَّحَتِ الضُّبَابُ كَتَحَلَّمَتِ .

أى سَمِنَتِ . وهو مَجَاز .

(و) المِلْحُ : ( الحُرْمَةُ والذَّمَامُ .

كالمِلْحَةِ ، بالكسر ) . وأنشد أبو سعيد

قولَ أبي الطَّمْحَانِ المتقدِّمِ . وفَسَّرَهُ

بالحُرْمَةِ والذَّمَامِ . ويقال : بين فلانٍ

وفلانٍ مِلْحٌ ومِلْحَةٌ ، إذا كان بينهما

حُرْمَةٌ ، كما سيأتي . فقال<sup>(٢)</sup> : أرجو أن

يأخذكم الله بحُرْمَةٍ صاحبها وغديركم

(١) اللسان

(٢) أى أبو الطمحان ، كما نبه عليه هاشم مضبوط الناج .

بها . قال أبو العباس : العرب تُعْظَمُ

أَمْرَ المِلْحِ والنَّارِ والرَّمَادِ .

(و) المِلْحُ : ( ضِدُّ العَذْبِ مِنَ

الماءِ كالمِلْحِ ) ، هَذَا وَصَفٌ

وما ذَكَرَ قَبْلَهُ كُلُّهَا أَسْمَاءٌ . يقال

ماءٌ مِلْحٌ . ولا يقال : مَالِحٌ إلّا في

لغة رَدِيئةَ . عن ابن الأعرابي . فإن كان

الماءُ عَذْباً ثم مَلِحَ يقال : أَمْلَحَ .

وبَقْلَةٌ مَالِحَةٌ . وحكى ابن الأعرابي :

ماءٌ مَالِحٌ كَمِلْحٍ . وإذا وَصَفَتِ

الشَّيْءَ بما فيه من المُلُوحَةِ قلت : سَمَكٌ

مَالِحٌ . وبَقْلَةٌ مَالِحَةٌ . قال ابن

سيده : وفي حديث عُثْمَانَ رَضِيَ اللهُ

عنه : «أَنَا أَشْرَبُ ماءِ المِلْحِ» . أى

الشَّدِيدِ المُلُوحَةِ قال الأزْهَرِيُّ عن

أبي العباس : إنّه سمع ابن الأعرابي قال :

ماءٌ أَجَاجٌ . وَقُعَاعٌ . وَزُعَاقٌ . وَحِرَاقٌ

وماءٌ<sup>(١)</sup> يَفْقَأُ عَيْنَ الطَّائِرِ . وهو

الماءُ المَالِحُ . قال : وأنشدنا :

بَحْرُكُ عَذْبُ الماءِ ما أَعَقَّه

رَبُّكَ والمَحْرُومُ مَنْ لَمْ يُسَقَّهُ<sup>(٢)</sup>

(١) في مطبوع النج « ما » والنسب من النج

(٢) اللسان والتقريب ٩/٤ . ونسب في (عق) إلى الجهدى .

أَرَادَ : مَا أَقَعَهُ . مِنَ الْقُعَاعِ ، وَهُوَ الْمَاءُ  
الْمِلْحُ فَقَلَبَ .

قال ابن شميل : قال يونس :  
لم أسمع أحداً من العرب يقول  
ماءٌ مالحٌ . ويقال : سَمَكٌ مَالِحٌ ،  
وأحسنُ منهما سَمَكٌ مَلِيحٌ وَمَمْلُوحٌ .

قال الجوهرى : ولا يقال مَالِحٌ . قال :  
وقال أبو الدقيش : يقال ماءٌ مَالِحٌ  
وَمِلْحٌ . قال أبو منصور : هذا وإن  
وُجِدَ في كلام العرب قليلاً لُغَةً  
لا تُنكر . قال ابن برى : قد جاء  
المَالِحُ في أشعارِ الفصحاء ، كقول  
الأغلب العجلي يصف أتناً وحمارة :

تَخَالَهُ مِنْ كَرْبِهِنَّ كَالْحَا  
وافتَرَّ صَاباً وَنَشُوقاً مَالِحاً<sup>(١)</sup>

وقال غسان السليطي :

وَبِيضِ غِذَاهُنَّ الْحَلِيبُ وَلَمْ يَكُنْ

غِذَاهُنَّ نَيْنَانٌ مِنَ الْبَحْرِ مَالِحٌ<sup>(٢)</sup>

أَحَبُّ إِلَيْنَا مِنْ أَنَاسِ بَقَرِيَّةِ

يَمُوجُونَ مَوْجَ الْبَحْرِ وَالْبَحْرُ جَامِحٌ

(١) اللسان والمشطور الثاني أيضاً في (نشق) .

(٢) اللسان

وقال عمر بن أبي ربيعة :

وَلَوْ تَفَلَّتْ فِي الْبَحْرِ وَالْبَحْرُ مَالِحٌ

لَأَصْبَحَ مَاءَ الْبَحْرِ مِنْ رِيْقِهَا عَذْبًا<sup>(١)</sup>

قال : وقال ابن الأعرابي : يقال

شَيْءٌ مَالِحٌ ، كَمَا يُقَالُ : حَامِضٌ . قال

ابن برى : وقال أبو الجراح : الحَمْضُ :

المَالِحُ مِنَ الشَّجَرِ . قال ابن برى :

وَوَجْهُ جَوَازِ هَذَا مِنْ جِهَةِ الْعَرَبِيَّةِ

أَنْ يَكُونَ عَلَى النَّسَبِ ، مِثْلَ قَوْلِهِمْ مَاءٌ

دَافِقٌ ، أَيْ ذُو دَفْقٍ ، وَكَذَلِكَ مَاءٌ مَالِحٌ ،

أَيْ ذُو مِلْحٍ ، وَكَذَا يُقَالُ : رَجُلٌ تَارِسٌ ،

أَيْ ذُو تُرَيْسٍ ، وَدَارِعٌ ، أَيْ ذُو دِرْعٍ .

قال : ولا يكون هذا جارياً على

الفِعْلِ . وقال ابن سيده : وَسَمَكٌ

مَالِحٌ وَمَلِيحٌ وَمَمْلُوحٌ [وَمُمْلَحٌ]<sup>(٢)</sup>

وَكَرَّةٌ بَعْضُهُمْ مَلِيحاً وَمَالِحاً ، وَلَمْ

(١) ملحقات ديوان عمر ٤٧٧ ، واللسان والمصباح المنير

(ملح) . وقال ابن برى :

وجدت هذا البيت في شعر أبي عينة

محمد بن أبي صفرة في قصيدة

أولها :

تَجَنَّى عَلَيْنَا أَهْلُ مَكْتُومَةِ الذُّنْبِ

وَكَانُوا لَنَا سَلْمًا فَصَارُوا لَنَا حَرْبًا

(٢) زيادة من اللسان وفيه النص

يَرَبِّتَ عُدَافِرِ حُجَّةٍ ، وهو قوله :  
لو شاء رَبِّي لم أَكُنْ كَرِيماً  
ولم أَسُقْ لَشَغْفَرِ المَطِيئَا  
بَصْرِيَّةَ تزَوَّجْتَ بَصْرِيّاً  
يُطْعِمُهَا المَالِحَ والطَّرِيّاً<sup>(١)</sup>

(وَأَمْلَحَ) الرَّجُلُ : ( وَرَدَهُ ) ، أَي  
ماءَ مِلْحاً ، ( ج مِلْحَةٌ ) ، بزيادة الهاء  
( وَمِلَاحٌ ) بالكسر ، كَشِيبٍ وشَعَابٍ ،  
( وَأَمْلَاحٌ ) ، كَتِرْبٍ وَأَتْرَابٍ ، ( وَمِلِجٌ ) ،  
بكسر ففتح ، وقد يقال أمواه مِلْحٌ  
ورَكِيَّةٌ مِلْحَةٌ . وقد ( مَلِحَ ) الماء ،  
( كَكْرَمٍ ) ، وهي لغةُ أهلِ العالِيَةِ .  
( وَمَنَعَ ) . عن ابن الأعرابي -  
ونقله ابن سيده وابن القطّاع -  
( وَنَصَرَ ) ، نَسَبُها الفَيُومِيُّ لأهلِ الحِجَازِ ،  
وذكرها الجوهري وغير واحد ،  
( مُلُوحَةٌ ) ، بالضم ، ( وَمَلَاحَةٌ ) مُضَدْرِيٌّ  
باب كَرَمٍ ، ومُلُوحاً . مُضَدْرُ باب مَنَعَ  
كقَعَدَ قُعُوداً : ذكره الجوهري والفَيُومِيُّ .

( والحسنُ مِلْحٌ كَكْرَمٍ ) ، يَمْلُحُ  
مُلُوحَةٌ وَمَلَاحَةٌ وَمِلْحاً . فهذه ثلاثة

مصادر : الأول هو الجارى على  
القياس . والثاني هو الأكثر فيه ،  
والثالث أقلها . ( فهو مَلِيحٌ ،  
ومُلَاحٌ ) ، كغُرَابٍ ، ( ومُلَاحٌ ) ، بالتشديد ،  
وهو أَمْلَحُ من المَلِيحِ ، كذا في  
التهذيب . قال :

تَمْشِي بِجَهْمٍ حَسَنٍ مُلَاحٍ  
أَجْمٌ حَتَّى هَمَّ بِالصَّيَاحِ<sup>(١)</sup>

يَعْنِي فَرَجَهَا ، وهذا المثال  
لما أرادوا المبالغة قالوا فَعَالٌ ، فزادوا  
في لفظه لزيادة معناه ، مثل كَرِيمٍ  
وَكِرَامٍ ، وكَبِيرٍ وَكُبَارٍ . ( ج ) أَي جمع  
المليح ( مِلَاحٌ ) ، بالكسر : ( وَأَمْلَاحٌ ) ،  
كلاهما عن أبي عمرو . مثل شَرِيفٍ  
وأَشْرَافٍ ، وَكَرِيمٍ وَكِرَامٍ . ( و ) جمع  
مُلَاحٍ وَمُلَاحٍ ( مُلَاخُونَ وَمَلَاخُونَ ) ،  
وهما جمعاً سلامة ، والأُنثَى  
مَلِيحَةٌ .

( و ) في الأساس : من المجاز :  
( مَلْحَةٌ ) أَي عَرَضُهُ ، ( كَمَنَعَهُ : اغْتَابَهُ )  
ووقَعَ فيه<sup>(١)</sup> ( و ) مَلِحَ ( الطائرُ :

(١) اللسان .

(٢) في الأساس : «وملح عرضه : اغتابه» .

كثُرُ سُرْعَةُ خَفَقَانِهِ بِجَنَاحَيْهِ ) . قال :  
« مَلَحَ الصُّقُورِ تَحْتَ دَجْنِ مُغِينٍ <sup>(١)</sup> » .

قال أبو حاتم : قلت للأصمعي :  
أترأه مقلوباً من اللّمْح ؟ قال :  
لا ، إنّما يقال لَمَحَ الكَوَكِبُ ولا يقال  
مَلَحَ ، فلو كان مقلوباً لجاز أن يقال مَلَحَ .

( و ) مَلَحَ ( الشَّاةُ : سَمَطَهَا ) ، فهي  
مَمْلُوحَةٌ ، كَمَلَحَهَا تَمْلِيحاً ، وَتَمْلِيحُهَا :  
أَخَذُ شَعْرَهَا وَصُوفِهَا بِالماءِ . وفي حديث  
عَمْرُو بنِ حُرَيْثٍ « عَنَاقُ قَدِ أُجَيْسَدِ  
تَمْلِيحُهَا وَأَحْكَمُ نُضْجُهَا » قال  
ابن الأثير : التَّمْلِيحُ هُنَا السَّمَطُ ،  
وقيل تَمْلِيحُهَا تَسْمِينُهَا ، وقد تقدّم .

( و ) مَلَحَ ( الوَلَدُ : أَرَضَعَهُ ) يَمْلَحُ  
وَيَمْلَحُ ، وهو مجاز .

( و ) مَلَحَ ( السَّمَكُ ) وَمَلَّحَهُ فهو  
مَمْلُوحٌ مُمْلَحٌ مَلِيحٌ . ويقال سَمَكٌ مَالِحٌ .

( و ) مَلَحَ ( القَدْرُ ) يَمْلَحُهُ مَلْحاً :  
( طَرَحَ فِيهِ المَلْحَ ) بِقَدْرٍ . كَذَا فِي  
الصَّحاحِ ، ( كَمَلَّحَهُ ، كَضْرَبَهُ ) يَمْلَحُهُ  
مَلْحاً ، فهما لغتان فصيحتان . وفاته مَلَّحَهُ  
تَمْلِيحاً ، وذلك إذا أَكْثَرَ مَلْحَهُ فَأَفْسَدَهُ

ونقل ابن سيده عن سيبويه مَلَحَ  
وَمَلَّحَ وَأَمْلَحَ بِمعْنَى واحدٍ . ثم  
إنَّ الموجود في النُّسخِ كُلِّهَا تذكيرُ  
الضَّميرِ ، والمقرَّرُ عندهم أنَّ أسماءَ القُدُورِ  
كُلِّهَا مُؤنَّثَةٌ إِلا المَرَجَلُ فكان الصَّوابُ  
أنَّ يقول : كَمَلَّحَهَا ، أَشارَ إليه شيخنا .

( و ) مَلَّحَ ( المَاشِيَةَ ) مَلْحاً  
( أَطْعَمَهَا سَبْخَةَ المِلْحِ ) . وهو تُرَابٌ  
وَمِلْحٌ وَالمِلْحُ أَكْثَرُ ، وذلك إذا لم تقدرِ  
على الحَمْضِ فَأَطْعَمَهَا ، كَمَلَّحَهَا تَمْلِيحاً .  
( و المَلَّحُ ، محرَّكَةٌ ) : داءٌ وَعَيْبٌ  
فِي رِجْلِ الدَّابَّةِ . وقد مَلَّحَ مَلْحاً ،  
وهو ( ورمٌ فِي عِرْقُوبِ الفَرَسِ ) دونَ  
الجَرْدِ ، فإذا اشتدَّ فهو الجَرْدُ .

( و ) المَلَّحُ : ( ع ) من ديار بني  
جَعْدَةَ بِاليمامةَ ، وقيل : بسوادِ  
الكُوفَةِ مَوْضِعٌ يُقالُ لَهُ مَلَّحٌ .  
وقال السُّكَّرِيُّ : مَلَّحٌ : ماءٌ لبني  
العَدَوِيَّةِ ، ذَكَرَ ذلك في شرح قول جرير :  
يُهدِي السَّلَامَ لِأَهْلِ الغُورِ مِنْ مَلَّحٍ  
هَيْهَاتَ مِنْ مَلَّحٍ بِالغُورِ مُهدَاناً <sup>(١)</sup>

(١) ديوان جرير ٥٩٣ والتكملة برواية : « يهدى السلام » .  
وفي معجم البلدان : « يهدى السلام »

(١) اللسان والمقاييس ٣٤٩/٥ والتكملة .

كذا في المعجم . ( وأملح الماء : صار ملحاً . و ) قد ( كان عذباً ) ، عن ابن الأعرابي . ( و ) أملح الإبل : سقاها إياه ) ، أي ماء ملحاً . وأملحت هي : وردت ماء ملحاً .

( و ) أملح ( القدر : كثر ملحها ، كملحها ) تمليحاً ، قال أبو منصور : وهو الكلام الجيد :

( والملاحة مشددة : منبته ) ، كالبقالة لمنبت البقل ، ( كالمملحة ) ، بفتح الميم ، هكذا هو مضبوط عندنا ، وهو ما يجعل فيه الملح ، وضبطه الزمخشري في الأساس بالكسر (١) ( والملاح ) ، ككتان ( : بائعه ، أو ) هو ( صاحبه ) ، حكاه ابن الأعرابي . وأنشد :

حتى ترى الحُجرات كلَّ عشية  
ما حولها كمعرس الملاح (٢)

( كالمتملح ) ، وهو متزوده أو تاجرُه .

(١) لم ترد « الملحة » في مادة ملح من النسخة المطبوعة من الأساس .

(٢) اللسان . وقد ضبطت فيه « الحجرات » بضمين ، ثم قال بعد الإنشاد : « و يروي : الحجرات بفتحين .

قال ابن مقبل يصف سحاباً :  
ترى كلَّ وادٍ سأل فيه كأنما  
أناخ عليه راكبٌ متملح (١)  
( و ) الملاح ( : النوتى ) . وفي التهذيب : صاحب السفينة ، للآزمنة الماء الملح . ( و ) هو أيضاً ( متعهد النهر ) ، وفي بعض النسخ : البحر ، ( ليضلع فوهته ) ، وأصله من ذلك ، ( وصنعت الملاحه ، بالكسر . والملاحية ) ، بالفتح والتشديد (٢) وقيل : سمي السفان ملاحاً لمعالجته الماء الملح بإجراء السفن فيه . وأنشد الأزهرى للأعشى :

تَكَافَأَ مَلَّاحُهَا وَسَطَهَا  
مِنِ الْخَوْفِ ، كَوَثَلَهَا يَلْتَزِمُ (٣)  
( و ) في حديث ظبيان « يأكلون ملاحها ، ويرعون سراحها ، قال الأزهرى عن الليث : الملاح ( كرمان ) من الحمض . وأنشد :

« يَخِيظُنْ مَلَّاحاً كَذَاوِي الْقَرْمَلِ (٤) »

(١) ديوان ابن مقبل ٣٣ واللسان (٢) الذي في نسخة القاموس المطبوعة : « الملاحية » بضم الميم ولم يضبط اللام ، وفي اللسان بضم الميم وتشديد اللام . كلاهما ضبط قلم لاضبط العبارة . (٣) ديوان الأعشى ٣١ واللسان وفي الديوان : « تكأكا » . (٤) اللسان وهو لأبي النجم كما في التكملة ومادة ( قرملة ) وفي التكملة « يَخِيظُنْ مَلَّاحاً »

وقال أبو منصور: المَلَّاحُ من يقول  
الرياض، الواحدة مَلَّاحَةٌ، وهي بقلة  
غضة فيها ملححة، منابتها القيعان  
وفي المحكم: المَلَّاحَةُ: عُشْبَةٌ من  
الجُمُوض ذات قُضْبٍ وورقٍ، منبتها  
القِفَافُ، وهي مالحة الطعم ناجعة  
في المال، وحكى ابن الأعرابي عن  
أبي المَجِيبِ الرَّبِيعِي (١) في وصفه  
رَوْضَةً: «رَأَيْتُهَا تَنْدَى من بُهْمَى  
وَصُوفَانَةٍ [وَيَنْمَةٌ] (٢) وَمَلَّاحَةٌ  
وَنَهْقَةٌ (٣). ونقل ابن سيده عن أبي  
حَنِيفَةَ، المَلَّاحُ (نَبْتُ) مثل القَلَامِ  
فيه حُمْرَةٌ، يُؤْكَلُ مع اللَّبَنِ، وله  
حَبٌّ يُجْمَعُ كما يُجْمَعُ الفَثُّ وَيُخْبِزُ  
فِيؤْكَلُ، قال: وَأَحْسِبُهُ سُمِّيَ مَلَّاحًا  
لِلْوَنِ لا لِلطَّعْمِ. وقال مرَّةً: المَلَّاحُ:  
عُنُقُودُ الكَبَاثِ مِنَ الأَرَاكِ، سُمِّيَ  
لِطَّعْمِهِ، كَبَّانٌ فِيهِ من حَرَارَتِهِ مَلْحًا  
ويقال: نَبْتُ مَلْحٌ وَمَلْحٌ لِلْحَمْضِ (٤)  
(و) المَلَّاحُ، (ككتاب: الرِّيحُ

(١) في الأصل واللسان: «أبي النجيب» . صوابه من

فهرس ابن النديم ١٠٣ ونجاس ثعلب ٣٥٣، ٣٥٦

(٢) الزيادة من اللسان ونبه عليها بهانش مطبوع التاج

(٣) في مطبوع التاج «ونَهْقَةٌ» ، صوابه من اللسان .

(٤) في مطبوع التاج: «للحمض» ، صوابه من اللسان

تَجْرِي بِهَا السَّفِينَةُ) ، عن ابن الأعرابي ،  
قال : وبه سُمِّيَ المَلَّاحُ مَلَّاحًا .

(و) في الحديث «أَنَّ المَخْتَارَ لَمَّا  
قَتَلَ عُمَرَ بنَ سَعْدٍ جَعَلَ رَأْسَهُ فِي  
مَلَّاحٍ وَعَلَّقَهُ» ، المَلَّاحُ : ( المِخْلَاةُ )  
بِدَغَةِ هُدَيْلٍ . قلت : وسيأتي في وِلح  
أَنَّ الوَلِيحَةَ الغَرَارَةُ ، والمَلَّاحُ المِخْلَاةُ .  
قال ابن سيده هناك : وأراه مقلوباً  
من الوَلِيحَةِ ، إذ لم أَسْتَدِلَّ بِهِ عَلَى  
مِيمِهِ أَهْيَ زَائِدَةٌ أَمْ أَصْلٌ ، وَحَمَلُهَا عَلَى  
الزِّيَادَةِ أَكْثَرُ . (و) قيل : هو  
(سِنَانُ الرُّمَحِ) .

قال ابن الأعرابي : (و) المَلَّاحُ :  
(السُّرَّةُ) .

(و) المَلَّاحُ : (أَنَّ تَهَبَّ الجَنُوبُ  
عَقِبَ الشَّمَالِ) .

(و) المَلَّاحُ (بَرْدُ الأَرْضِ حِينَ  
يَنْزِلُ الغَيْثُ) .

(و) عن الليث : المَلَّاحُ : الرِّضَاعُ .  
وقال غيره : (المُرَاضِعَةُ) ، مصدر  
مَلَّاحٌ مُمَالِحَةً ، وسيأتي ما يتعلَّقُ بِهِ  
فِي المَمَالِحَةِ .



(و) المَلَّاحُ : (مُعَالَجَةُ حَيَاءِ النَّاقَةِ) إذا اشْتَكَّتْ ، فَتُؤَخَذُ خِرْقَةً وَيُطْلَى عَلَيْهَا دَوَاءٌ ثُمَّ تُلْصَقُ عَلَى الْحَيَاءِ فَيَبْرَأُ ، كَذَا فِي التَّهْذِيبِ .

(و) المَلَّاحُ : (المِيَاهُ المِلْحُ) هَكَذَا فِي النُّسخِ ، وَهُوَ نَصٌّ عِبَارَةٌ التَّهْذِيبِ .

(والمُلَّاحِي كُغْرَابِيٌّ) ، عَنْ ابْنِ سَيِّدِهِ . (وقد يشدد) ، حكاه أبو حنيفة . وهي قليلة : (عَنْ أَبِي بَيْضٍ طَوِيلٌ) . أَي فِي حَبِّهِ طُولٌ ، وَهُوَ مِنَ المُلْحَةِ .

[وقال أبو قيس بن الأُسَلْتِ] (١) .

وقد لاحَ فِي الصُّبْحِ الثَّرِيًّا كَمَا تَرَى  
كُعْنُقُودِ مُلَّاحِيَّةٍ حِينَ نَوْرًا  
وقال أبو حنيفة إنَّما نُسِبَ إِلَى  
المُلَّاحِ وَإِنَّمَا المُلَّاحُ فِي الطَّعْمِ .

(و) المُلَّاحِيُّ (نَوْعٌ مِنَ التَّيْنِ) صَفَارٌ أَمْلَحُ صَادِقُ الحَلَاوَةِ وَيُزَبَّبُ (و) المُلَّاحِيُّ (مِنَ الأَرَاكِ) : مَا فِيهِ بَيَاضٌ وَحُمْرَةٌ وَشُهْبَةٌ) ، قَالَه

(١) الزيادة من اللسان حيث أنشد البيت . وبيت في التصحاح أيضا ونه بهامش مطبوع التاج على ما في اللسان

أبو حنيفة ، وَأَنشَدَ لِمُزَاحِمِ العُقَيْلِيِّ :  
فَمَا أُمَّ أَحْوَى الطَّرْتِينَ خَلَا لَهَا  
بِقُرَى مُلَّاحِيٍّ مِنَ المَرْدِ نَاطِفُ (١)

(والمُلْحَةُ) . بِالْفَتْحِ : (لُجَّةُ البَحْرِ) .

(و) رَوَى عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ أَنَّهُ قَالَ : قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : «الصَّادِقُ يُعْطَى ثَلَاثَ خِصَالٍ :

المُلْحَةُ . وَالمَهَابَةُ . وَالمُحِبَّةُ» . المُلْحَةُ (بِالضَّمِّ : المَهَابَةُ وَالبِرْكَةُ) . قَالَ

ابن سيده : أَرَاهُ مِنْ قَوْلِهِمْ : تَمَلَّحْتَ الإِبِلُ سَمِنْتَ . فَكَأَنَّهُ يَرِيدُ الفَضْلَ وَالزِّيَادَةَ . ثُمَّ إِنَّ الَّذِي فِي أُمَّهَاتِ اللُّغَةِ أَنَّ المُلْحَةَ هِيَ البِرْكَةُ ، وَأَمَّا المَهَابَةُ فَهِيَ مِنْ لَفْظِ الحَدِيثِ كَمَا عَرَفْتَ ، وَليْسَ بِتَفْسِيرٍ لِلْمُلْحَةِ فَتَأَمَّلْ .

(و) مِنَ المَجَازِ : أَطْرَفْنَا بِمُلْحَةٍ مِنْ مَلْحِكٍ . المُلْحَةُ : (وَاحِدَةُ المَلْحِ مِنْ الأَحَادِيثِ) . وَهِيَ الكَلِمَةُ المَلِيحَةُ وَقِيلَ : القَبِيحَةُ . وَبِهَا فُسِّرَ قَوْلُ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا : «رُدُّوْهَا عَلَيَّ ، مُلْحَةً فِي النَّارِ اغْسِلُوا عَنِّي أَثْرَهَا بِالمَاءِ

(١) اللسان .

والسُّدْرُ» (١) . قال الأصمعيّ : بَلَغْتُ بِالْعِلْمِ وَنِلْتُ بِالْمَلْحِ .

وأبو عليّ إسماعيل بن محمد الصَّفَّارُ النَّحْوِيُّ الأديب المُلْحِيّ راوي نسخة ابنِ عَرَفَةَ ، وأبو حَفْصِ ابنِ شاهينَ يعرف بابنِ المُلْحِيّ . قال الحافظ ابنُ حَجَرٍ : وَأَشْعَبُ الطَّامِعُ أَيضاً يُعَرِّفُ بِذَلِكَ ، قال : وهؤلاءُ نُسِبُوا إِلَى رِوَايَةِ اللَّطَائِفِ وَالْمُلْحِ

(و) من المجاز المُلْحَةُ من الأَلْوَانِ (بَيَاضٌ) يَشُوبُهُ ، أَيْ (يُخَالِطُهُ سَوَادٌ ، كَالْمَلْحِ ، مُحَرَّكَةً) ، تقول في الصِّفَةِ : (كَبِشُ أَمْلَحُ) بَيْنُ المُلْحَةِ وَالْمَلْحِ . وقال الأصمعيّ : الأَمْلَحُ الأَبْلَقُ بِسَوَادٍ وَبَيَاضٍ . وقال غيره : كلُّ شَعْرٍ وَصُوفٍ وَنَحْوِهِ كان فِيهِ بَيَاضٌ وَسَوَادٌ ، فَهُوَ أَمْلَحُ . وفي الحديث «أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَتَى بِكَبِشَيْنِ أَمْلَحَيْنِ فَذَبَحَهُمَا» . وفي التهذيب «ضَحَى

(١) هاشم مطبوع التاج « ذكر أول الحديث في اللسان : قالت لها امرأة : أَرُمُ جَمَلِي هل عليّ جُنَاحٌ . قالت : لا . فلما خَرَجْتَ قالوا لها : إنَّهَا تَعْنِي زَوْجَهَا . قالت : رُدُّوْهَا . إلخ »

بِكَبِشَيْنِ أَمْلَحَيْنِ » ( وَنَعَجَةٌ مَلْحَاءٌ ) : شَمَطَاءُ سَوْدَاءُ تَنْفُذُهَا شَعْرَةٌ بَيضاء . (و) وقال الكِسَائِيُّ وأبو زيد وغيرهما : الأَمْلَحُ : الَّذِي فِيهِ بَيَاضٌ وَسَوَادٌ وَيَكُونُ البَيَاضُ أَكْثَرَ . و (قَدَامَلَحٌ) الكَبِشُ (أَمْلِحَا) . صار أَمْلَحَ . ويقال كَبِشُ أَمْلَحُ ، إِذَا كان شَعْرُهُ خَلِيساً .

(و) المُلْحَةُ أَيضاً : (أَشَدُّ الزَّرْقِ) حَتَّى يَضْرِبَ إِلَى البَيَاضِ ، وَقَدْ مَلِحَ مَلِحاً وَأَمْلَحَ أَمْلِحَا وَأَمْلَحَ . وقال الأزهريّ : الزَّرْقَةُ إِذَا اشْتَدَّتْ حَتَّى تَضْرِبَ إِلَى البَيَاضِ قِيلَ : هُوَ أَمْلَحُ العَيْنِ .

(و) مِلْحَةٌ ، (بِالكَسْرِ) : اسمُ (رَجُلٍ) . و مِلْحَةُ الجَرْمِيِّ (شاعراً) من شعرائهم . (و) من المجاز : (مِلْحَانُ ، بِالكسر) اسمُ شَهْرِ (جُمادى الآخرة) ، سُمِّيَ بِذَلِكَ لِابْيَاضِهِ . قال الكُمَيْتُ :

إِذَا أَمَسَتْ الأَفَاقُ حُمْراً جُنُوبُهَا

لَشَيْبَانٍ أَوْ مِلْحَانَ وَالْيَوْمُ أَشْهَبُ (١)

شَيْبَانُ : جُمَادَى الْأُولَى . وَقِيلَ  
كَانُونُ الْأَوَّلُ (و) مِلْحَانُ ( : الْكَانُونُ  
الثَّانِي ) ، سُمِّيَ بِذَلِكَ لِبَيَاضِ الثَّلْجِ .  
وَنَقَلَ الْأَزْهَرِيُّ عَنْ عَمْرٍو بْنِ أَبِي عَمْرٍو :  
شَيْبَانُ ، بِكسْرِ الشَّيْنِ . وَمِلْحَانُ مِنْ  
الْأَيَّامِ إِذَا ابْيَضَّتْ الْأَرْضُ مِنْ  
الصَّقِيْعِ (١) . وَفِي الصَّحَاحِ : يَقَالُ  
لِبَعْضِ شُهُورِ الشِّتَاءِ مِلْحَانُ ، لِبَيَاضِ  
ثَلْجِهِ .

(و) مِلْحَانُ : (مَخْلَافٌ بِالْيَمَنِ )  
مَشْهُورٌ ، يُضَافُ إِلَى حَفَاشٍ . (و) مِلْحَانُ  
(جَبَلٌ بِدِيَارِ سُلَيْمٍ ) بِالْحِجَازِ . وَقَالَ  
ابْنُ الْحَائِكِ : مِلْحَانُ بْنُ عَوْفِ بْنِ  
مَالِكِ بْنِ زَيْدِ بْنِ سَدَدِ بْنِ جَمِيْرٍ ،  
وإِلَيْهِ يُنْسَبُ جَبَلُ مِلْحَانَ الْمُطَّلُ عَلَى  
تِهَامَةَ وَالْمَهْجَمِ (٢) ، وَاسْمُ الْجَبَلِ  
رَيْشَانُ فِيمَا أَحْسَبُ . كَذَا فِي الْمَعْجَمِ .

(وَالْمِلْحَاءُ : شَجَرَةٌ سَقَطَ وَرْقُهَا)  
وَبَقِيَتْ عِيدَانُهَا خُضْرًا .  
(و) الْمِلْحَاءُ مِنَ الْبَعِيرِ : الْفِقْرُ الَّتِي  
عَلَيْهَا السَّنَامُ ، وَيُقَالُ : هِيَ مَا بَيْنَ

السَّنَامِ إِلَى الْعَجْزِ . وَقِيلَ (لَحْمٌ فِي  
الصُّلْبِ ) مُسْتَبِطُنٌ (مِنْ الْكَاهِلِ إِلَى  
الْعَجْزِ) . قَالَ الْعَجَّاجُ :

مَوْصُولَةٌ الْمِلْحَاءِ فِي مُسْتَعْظَمِ  
وَكَفَلٍ مِنْ نَحْضِهِ مُلْكَمٌ (١)  
وَقَوْلُ الشَّاعِرِ :

رَفَعُوا رَايَةَ الضَّرَابِ وَمَرُّوا  
لَا يُبَالُونَ فَارِسَ الْمَلْحَاءِ (٢)

يَعْنِي بِفَارِسِ الْمَلْحَاءِ مَا عَلَى السَّنَامِ  
مِنَ الشَّحْمِ . وَفِي التَّهْذِيبِ : الْمَلْحَاءُ بَيْنَ  
الْكَاهِلِ وَالْعَجْزِ (٣) وَهِيَ مِنَ الْبَعِيرِ  
مَا تَحْتَ السَّنَامِ وَالْجَمْعُ مَلْحَاوَاتٌ .

(و) مِنَ الْمَجَازِ : أَقْبَلَ فُلَانٌ فِي  
كَتِيبَةٍ مِلْحَاءٌ . الْمَلْحَاءُ : (الْكَتِيبَةُ)  
الْبَيْضَاءُ (الْعَظِيمَةُ) ، قَالَ حَسَّانُ بْنُ  
رَبِيعَةَ الطَّائِيَّ :

وَأَنَا نَضْرِبُ الْمَلْحَاءَ حَتَّى  
تُوَلِّيَ وَالسُّيُوفُ لَنَا شُهُودٌ (٤)

(١) ديوان العجاج ٥٨ - ٥٩ واللسان

(٢) اللسان

(٣) في اللسان : عن التهذيب : « وسط الظهر بين الكاهل

والعجز » ونبه على ذلك هامش مطبوع التاج

(٤) البيت مع سابق له في اللسان . وهو في الصحاح مع

نسبه إلى حيان بن ربيعة .

(١) في اللسان : « من الجليت والصقيع » .

(٢) في مطبوع التاج : « والهم » ، صوابه من معجم البلدان .

(و) المَلْحَاءُ : ( كَتَبْتُه كَأَنَّ لَالَ  
 المُنْدِرِ ) من مُلُوكِ الشَّامِ ، وهما  
 كَتَيْبَتَانِ ، إحداهما هذه ، والثانية  
 الشَّهْبَاءُ . قال عَمْرُو بن شَأْسِ الأَسَدِيِّ :  
 يُفَلِّقُنْ رَأْسَ الكَوَكَبِ الضَّخْمِ بَعْدَمَا  
 تَدُورُ رَحَى المَلْحَاءِ فِي الأَمْرَدِيِّ البَزَلِ (١)

(و) مَلْحَاءٌ ( : وَاذِ بِالْيَمَامَةِ ) من  
 أعْظَمِ أَوْدِيَّتَيْهَا . وقال الحَفْصِيُّ . وهو  
 من قُرَى الخَرْجِ بِهَا . كَذَا فِي المَعْجَمِ .  
 (و) من المَجَازِ فُلَانٌ (مَلْحُهُ عَلَيَّ  
 رُكْبَتِيهِ) ، هَكَذَا بِالإفْرَادِ فِي النُّسْخِ ،  
 وَالصُّوَابِ «عَلَى رُكْبَتِيهِ» بِالتَّثْنِيَةِ كَمَا  
 فِي أُمَّهَاتِ اللُّغَةِ كَلَّهَا . وَاخْتَلَفَ فِي  
 تَفْسِيرِهِ عَلَى أَقْوَالٍ ثَلَاثَةٍ ، (أَيُّ  
 لَا وَفَاءَ لَهُ) ، وَهُوَ القَوْلُ الأوَّلُ . قال  
 مَسْكِينُ الدَّارِمِيِّ :

لَا تَلْمَهَا إِنِّهَا مِنْ نِسْوَةٍ  
 مَلْحُهَا مَوْضُوعَةٌ فَوْقَ الرُّكْبِ (٢)  
 قال ابن الأعرابي : هذه قليلة الوفاء .  
 قال : والعرب تحلف بالملح والماء

(١) اللسان ومادة بذل والمقاييس ١/ ٢٤٥ وعجزة في الصحاح  
 (٢) اللسان والصحاح والمقاييس ٥/ ٣٤٨ . وهو في أساس  
 البلاغة مع سابق له ولاحق وفي التكملة وقبله بيتان

تعظيماً لهما . وفي التهذيب في معنى  
 المثل : أَي مُضَيِّعٌ لِحَقِّ الرِّضَاعِ غَيْرِ  
 حَافِظٍ لَهُ ، فَأَذْنَى شَيْءٌ يَنْسِيهِ ذِمَامَهُ ،  
 كَمَا أَنَّ الَّذِي يَضَعُ المِلْحَ عَلَى  
 رُكْبَتِيهِ أَذْنَى شَيْءٍ يُبَدِّدُهُ . (أَوْ سَمِينٌ) .  
 وهو القَوْلُ الثَّانِي ، قال الأَصْمَعِيُّ فِي  
 مَعْنَى البَيْتِ السَّابِقِ : هَذِهِ زَنْجِيَّةٌ ،  
 وَالمِلْحُ شَحْمُهَا هَا هُنَا ، وَسَمْنُ الزَّنْجِ  
 فِي أَفْحَاذِهَا . وقال شَمِيرٌ : الشَّحْمُ  
 يُسَمَّى مِلْحاً . (أَوْ حَدِيدٌ فِي غَضَبِهِ) ،  
 وَهُوَ القَوْلُ الثَّالِثُ . وقال الأَزْهَرِيُّ :  
 أَي سَيِّئُ الخُلُقِ يَغْضَبُ مِنْ أَذْنَى شَيْءٍ  
 كَمَا أَنَّ المِلْحَ عَلَى الرُّكْبَةِ يَتَبَدَّدُ  
 مِنْ أَذْنَى شَيْءٍ . وفي الأَسَاسِ : أَي كَثِيرُ  
 الخِصَامِ . كَأَنَّ طُولَ مُجَانَّتَيْهِ وَمُصَاكَّتِهِ  
 الرُّكْبَ قَرَّحَ رُكْبَتِيهِ ، فَهُوَ يَضَعُ  
 المِلْحَ عَلَيْهِمَا يُدَاوِيهِمَا (١) .

(و) فِي المَحْكَمِ : (سَمَكٌ) مَالِحٌ  
 وَ(مَلِيحٌ وَمَمْلُوحٌ وَمَمْلَحٌ) (٢) وَكَرِهَ  
 بَعْضُهُمْ مَلِيحاً وَمَالِحاً ، وَلَمْ يَرِ بَيْتَ  
 عُدَّافِرٍ حُجَّةً ، وَقَدْ تَقَدَّمَ .

(١) في الأساس : «يدأويها به»  
 (٢) في مطبوع القاموس : «ملح» بدون واو قبلها

(وقَلِيبٌ مَائِحٌ : ماؤه مِلْحٌ) .  
 وَأَقْلِبَةُ مِلَاحٌ ، قَالَ عَنْتَرَةُ يَصِفُ جُعْلًا :  
 كَانَ مُؤَشَّرَ الْعُضْدَيْنِ حَجًّا لًا .  
 هَادُوجًا بَيْنَ أَقْلِبَةِ مِلَاحٍ (١)  
 (وَأَسْتَمَلَحَهُ) . إِذَا (عَدَّهُ مَلِيحًا)  
 وَيُقَالُ وَجَدَهُ مَلِيحًا .

(وَذَاتُ الْمِلْحِ : ع) قَالَ الْأَخْطَلُ :  
 بِمُرْتَجِزِ دَانِي الرِّبَابِ كَأَنَّهُ  
 عَلَى ذَاتِ مِلْحٍ مُقْسِمٌ مَا يَرِيدُهَا (٢)  
 (وَقَضْرُ الْمِلْحِ) مَوْضِعٌ آخِرُ  
 (قُرْبِ خَوَارِ الرِّيِّ) ، عَلَى فِرَاسِيخِ  
 يَسِيرَةٍ . وَالْعَجْمُ يُسْمَنُهُ نَمَكٌ (٣) .  
 (و) مَلِيحٌ ، (كَزُبَيْرٍ : قَرْيَةٌ  
 بِهَرَاةَ) ، مِنْهَا أَبُو عُمَرَ عَبْدُ الْوَاحِدِ  
 ابْنُ أَحْمَدَ بْنِ أَبِي الْقَاسِمِ الْهَرَوِيُّ ،  
 حَدَّثَ عَنْ أَبِي مَنْصُورٍ مُحَمَّدِ بْنِ  
 مُحَمَّدِ بْنِ سِمْعَانَ النَّيْسَابُورِيِّ وَغَيْرِهِ .  
 (و) بَنُو مَلِيحٍ : (حَيٌّ مِنْ خِرَازَةَ) ،

(١) ديوان عنتره ٤٤ واللسان والصحاح

(٢) ديوان الأخطل ١٢١ واللسان ومعجم البلدان (ملح)

ومعجم ما استعجم ١٢٥٥

(٣) في معجم البلدان : « ده نمك ، أي قرية الملح . » ونمك

هو « الملح . » وبهامش مطبوع التاج عن الطبعة الأولى الناقصة :

الذال والهاء مكسورتان ونمك وزان سمك معناه قرية

وهم بنو مَلِيحِ بْنِ عَمْرٍو بْنِ رَبِيعَةَ ،  
 وَعَمْرٍو هُوَ جُمَاعُ خِرَازَةَ .

( وَأَمِيلِحٌ : ماء لبني رَبِيعَةَ  
 الْجُوعِ ) وَهُوَ رَبِيعَةُ بْنُ مَالِكِ بْنِ  
 زَيْدِ مَنَاةَ . ( و : ع ) فِي بِلَادِ هُذَيْلٍ  
 كَانَتْ بِهِ وَقْعَةٌ . قَالَ الْمُنَخَّلُ :

لَا يَنْسَى اللَّهُ مِنَّا مَعْشَرًا شَهَدُوا  
 يَوْمَ الْأَمِيلِحِ لَا غَابُوا وَلَا جَرَحُوا (١)  
 (وَالنَّارِحَةُ كَسْفُودَةٌ : بِحَلَبِ  
 كَبِيرَةٍ) . كَذَا فِي الْمَعْجَمِ .

( و ) مَلِيحَةٌ ، ( كَجُهَيْنَةَ : ع ) فِي بِلَادِ  
 بَنِي تَمِيمٍ ، وَكَانَ بِهِ يَوْمٌ بَيْنَ بَنِي يَرْبُوعٍ  
 وَبِسْطَامِ بْنِ قَيْسِ الشَّيْبَانِيِّ . وَاسْمُ جَبَلٍ  
 فِي غَرْبِيِّ سَلْمَى أَحَدِ جَبَلَيْ طَبِيٍّ .  
 وَبِهِ آبَارٌ كَثِيرَةٌ وَطَلْحٌ .

( و ) مِنَ الْمَجَازِ يُقَالُ : ( بَيْنَهُمَا  
 مِلْحٌ وَمِلْحَةٌ ) ، بِكَسْرِ هَمْزَيْهِمَا ، أَيْ  
 ( حُرْمَةٌ ) وَذِمَامٌ ( وَحِلْفٌ ) ، بِكَسْرِ  
 فَسْكَوْنِ . وَفِي بَعْضِ النَّسَخِ بِفَتْحِ  
 فَكْسِرٍ مُضْبُوطًا بِالْقَلَمِ . وَالْعَرَبُ

(١) شرح أشعار الهذليين ١٢٧٨ واللسان وبهامش مطبوع

التاج « يقول : لم يغيبوا فنكفى أن يؤسروا أو يقتلوا

ولا جرحوا أي ولا قاتلوا إذا كانوا معنا ، كذا في

اللسان »

تَحْلِفُ بِالْمَلْحِ وَالْمَاءِ تَعْظِيمًا لِهَما ،  
وقد تقدّم .

(و) منه أيضا (امتاح) الرَّجُلُ ،  
إِذَا (خَلَطَ كَذِبًا بِحَقٍّ) ، كَارْتِثًا . قاله  
أبو الهيثم ، وقالوا إِنَّ فلانًا يَمْتَدِقُ ،  
إِذَا كَانَ كَذُوبًا ، وَيَمْتَلِحُ ، إِذَا كَانَ  
لَا يُخْلِصُ الصِّدْقَ .

(والأملاح) ، بالفتح ( : ع ) ، قال  
طرفة بن العبد :

عَفَا مِنْ آلِ لَيْلَى السَّهْمُ  
سَبُّ فَاَلْأَمْلَاحُ فَالْغَمْرُ (١)  
وقال أبو ذؤيب :

أَصْبَحَ مِنْ أُمَّ عَمْرٍ وَبَطْنُ مَرٍّ فَجَاجُ  
سَزَاعُ الرَّجِيعِ فَذُو سِدْرٍ فَأَمْلَاحُ (٢)

(وملح الشاعر) إِذَا (أَتَى بِشَيْءٍ)  
مَلِيحٍ ، وقال الليث أَمْلَحَ : جَاءَ  
بِكَلِمَةٍ مَلِيحَةٍ .

(و) مَلَحَ (الجزور) فهي مُمْلَحٌ :  
(سَمِنَتْ قَلِيلًا) ، وقال ابن الأعرابي .  
جَزُورٌ مُمْلَحٌ : فِيهَا بَقِيَّةٌ مِنْ سِمَنِ .

(١) اللسان وليس في ديوانه وهو في الصحاح ومعجم البلدان

(الأملاح) ، بدون نسبة فيها .

(٢) شرح أشعار الهذليين ١٦٤ .

(و) في التهذيب : (يُقَالُ : مَا أَمِلِحَهُ)  
فَصَغَّرُوا الْفِعْلَ وَهُمْ يَرِيدُونَ الصِّفَةَ حَتَّى  
كَانَتْهُمْ قَالُوا مَلِيحٌ ، (ولم يُصَغَّرْ مِنْ  
الْفِعْلِ غَيْرُهُ وَ) غير قولهم (ما أَحْسِنَهُ)  
وقال بعضهم : وما أَحْيَلَاهُ . قال  
شيخنا : وهو مبنى على مذهب البصريين  
الَّذِينَ يَجْزِمُونَ بِفِعْلِيَّةِ أَفْعَلٍ فِي  
التَّعْجِبِ . أمَّا الكوفيون الذين  
يَقُولُونَ بِاسْمِيَّتِهِ فَإِنَّهُمْ يُجَوِّزُونَ  
تَصْغِيرَهُ مطلقاً ، وَيَقِيسُونَ مَا لَمْ يَرِدْ  
عَلَى مَا وَرَدَ ، وَيَسْتَدَلُّونَ بِالتَّصْغِيرِ عَلَى  
الاسْمِيَّةِ . على ما بين في العربية .  
قال الشاعر (١) :

يَا مَ أَمِلِحَ غَزْلانًا عَطُونًا لَنَا  
مِنْ هَوْلِيَاءَ بَيْنَ الضَّالِّ وَالسَّمْرِ (٢)  
البيت لعلّي بن أحمد الغريبي  
وهو حَضْرِيّ ويقال اسمه الحسين بن  
عبد الرحمن ، ويروى للمجنون ، وقبله :  
بِاللَّهِ يَا ظَبِيَّاتِ القَاعِ قُلْنَ لَنَا  
لَيْلَايَ مِنْكُنَّ أُمَّ لَيْلَى مِنَ البَشَرِ

(١) اختلف فيه ، فقول العزجي ، وقيل كامل الثقفي ،

وقيل المجنون ، وقيل ذو الرمة ، وقيل الحسين بن

عبدالله . الخزانة ١ : ٤٧ ، وأنشده في الصحاح واللسان

بدون نسبة . وانظر ما يلي .

(٢) البيت من شواهد النحو . ويروى : «من هوليائكن» .

(و) من المجاز: مَالَخْتُ فلاناً  
مُمَالِحَةً (المُمَالِحَةُ، المُواكَلَةُ . و) فلانٌ  
يحفظ حُرْمَةَ المُمَالِحَةِ ، وهى  
(الرِّضَاعُ) . وفى الأُمَّهَاتِ اللُّغَوِيَّةُ :  
المُرَاضِعَةُ . قال ابن بَرِّي : قال أبو  
القاسم الزَّجَاجِيُّ لا يَصِحُّ أَنْ يُقالَ  
تَمَالَحَ الرَّجُلَانِ ، إِذَا رَضَعَ كُلُّ وَاحِدٍ  
مِنْهُمَا صَاحِبَهُ . هذا محالٌ لا يكونُ ،  
وَإِنَّمَا المِلْحُ رِضَاعُ الصَّبِيِّ المَرَأَةِ .  
وهذا ما لا تَصِحُّ فِيهِ المُفَاعَلَةُ ،  
فالمُمَالِحَةُ لفظَةٌ مُوَلَّدَةٌ وليست من  
كلام العرب . قال : ولا يَصِحُّ أَنْ  
يكونَ بِمعنى المُواكَلَةِ ويكونَ  
مأخوذاً من المِلْحِ ، لأنَّ الطَّعامَ  
لا يَخْلُو من المِلْحِ . ووجهُ فسادِ  
هذا القَوْلِ أَنَّ المُفَاعَلَةَ إِنَّمَا تكونُ  
مأخوذةً من مصدرٍ ، مثل المُضَارَبَةِ  
والمُقَاتَلَةِ ، ولا تكونُ مأخوذةً من الأسماءِ  
غير المَصَادِرِ . أَلَّا تَرَى أَنَّهُ لا يَحْسُنُ  
أَنْ يُقالَ فى الاثْنَيْنِ إِذَا أَكَلَا خُبْزاً :  
بَيْنَهُمَا مُخَابَزَةٌ ، ولا إِذَا أَكَلَا لَحْماً :  
بَيْنَهُمَا مُلَاحِمَةٌ .

(وَمِلْحَتَانِ ، بالكسر) ، تَشْنِيَةٌ مِلْحَةٌ ،

(من أَوْدِيَةِ القَبَلِيَّةِ) ، عن جَارِ اللَّهِ  
الزَّمخَشَرِيِّ عن عَلِيٍّ . كذافى المعجم (١)  
[ ] ومما يستدرك عليه من هذه المادة :

مَلَحَ الجِلْدَ واللَّحْمَ يَمْلَحُهُ مَلْحاً  
فهو مَمْلُوحٌ . أَنشد ابنُ الأعرابِيِّ :

تُشَلِي الرَّمُوحَ وَهِيَ الرَّمُوحُ  
حَرْفٌ كَأَنَّ غُبْرَهَا مَمْلُوحٌ (٢)

وقال أبو ذؤيب :

يَسْتَنُّ فى عُرْضِ الصَّحراءِ فائِرُهُ  
كَأَنَّهُ سَيْطُ الأَهْدابِ مَمْلُوحٌ (٣)  
يعنى البحرَ ، شَبَّ السَّرَابَ بِهِ .

وَأَمْلَحَ الإِبِلَ : سَقَاها ماءً مِلْحاً .  
وَأَمْلَحَنِى بِنَفْسِكَ : زَيَّنَنِى . وفى  
التَهذِيبِ : سَأَلَ رَجُلٌ آخَرَ فَقالَ :  
أَحَبُّ أَنْ تُمْلِحَنِى عِنْدَ فلانٍ بِنَفْسِكَ ،  
أى تُزَيِّنَنِى وَتُطَرِّبَنِى . وقال أبو  
ذُبْيَانَ بنُ الرِّعْبِلِ : أَبْغَضُ الشُّيوخِ

(١) معجم البلدان (ملحتان) . وعلى بالتصغير .  
وهو على بن عيسى بن حمزة الحسى ، الذى صنف الزمخشري  
الكشاف باسمه . وذكره كثيراً فى كتابه الجيال  
والأمكنة والمياه .

(٢) اللسان .

(٣) شرح أشعار الهذليين ١٢٦ واللسان

إِلَى الْأَقْلَحِ الْأَمْلَحِ الْحَسْوِ الْفَسْوِ .  
كَذَا فِي الصَّحاحِ .

وَفِي حَدِيثِ خَبَابٍ « لَكِنَّ حَمْرَةَ  
لَمْ يَكُنْ لَهُ إِلَّا نَمْرَةٌ مَلْحَاءٌ » ، أَيْ  
بُرْدَةٌ فِيهَا خَطوطٌ سُودٌ وَبَيْضٌ .

وَمِنْهُ حَدِيثُ عُبَيْدِ بْنِ خَالِدٍ  
« خَرَجْتُ فِي بُرْدَيْنِ وَأَنَا مُسْبِلُهُمَا ،  
فَالْتَفَتْتُ فَإِذَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ  
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، فَقُلْتُ : إِنَّمَا هِيَ  
مَلْحَاءٌ . قَالَ وَإِنْ كَانَتْ مَلْحَاءً ،  
أَمَّا لَكَ فِي أُسْوَةٍ » .

وَالْمُلْحَةُ وَالْمَلْحُ فِي جَمِيعِ  
شَعْرِ الْجَسَدِ مِنَ الْإِنْسَانِ وَكُلِّ شَيْءٍ :  
بَيَاضٌ يَعْلُو السَّوَادَ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : الْمَلِيحُ : الْحَلِيمُ  
وَالرَّاسِبُ .

وَمِنْ الْمَجَازِ يُقَالُ : أَصَبْنَا مُلْحَةً  
مِنَ الرَّبِيعِ ، أَيْ شَيْئًا يَسِيرًا مِنْهُ .  
وَأَصَابَ الْمَالُ مُلْحَةً مِنَ الرَّبِيعِ :  
لَمْ يَسْتَمَكِنْ مِنْهُ فَنَالَ مِنْهُ شَيْئًا  
يَسِيرًا

وَالْمِلْحُ : اللَّبَنُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَذَكَرَهُ ابْنُ السَّيِّدِ فِي الْمَثَلِثِ . وَالْمِلْحُ :  
الْبَرَكَةُ ، يُقَالُ : لَا يُبَارِكُ اللَّهُ فِيهِ  
وَلَا يُمَلِّحُ ، قَالَ ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ .  
وَقَالَ ابْنُ بُزُرْجٍ : مَلَحَ اللَّهُ فِيهِ فَهُوَ  
مَمْلُوحٌ فِيهِ ، أَيْ مُبَارَكٌ لَهُ فِي عَيْشِهِ وَمَالِهِ .  
وَالْمُلْحَةُ ، بِالضَّمِّ ، مَوْضِعٌ ، كَذَا  
فِي الْمَعْجَمِ .

وَفِي الْحَدِيثِ « لَا تُحَرِّمِ الْمُلْحَةَ  
وَالْمُلْحَتَانِ » أَيْ الرُّضْعَةَ وَالرُّضْعَتَانِ ،  
فَأَمَّا بِالْجِيمِ فَهُوَ الْمَصَّةُ ، وَقَدْ تَقَدَّمَتْ  
وَمَلِيحٌ ، كَأَمِيرٍ : مَاءٌ بِالْيَمَامَةِ لِبَنِي  
التَّيْمِ ، عَنْ أَبِي حَفْصَةَ ، كَذَا فِي الْمَعْجَمِ .  
وَمَلَحَ الْمَاشِيَةَ تَمْلِيحًا : حَكَ  
الْمِلْحَ عَلَى حَنَكِهَا .

وَالْأَمْلَحَانِ : مَوْضِعٌ . قَالَ جَرِيرٌ :  
كَأَنَّ سَلِيطًا فِي جَوَاشِنِهَا الْحَصَى  
إِذَا حَلَّ بَيْنَ الْأَمْلَحِينَ وَقَبِيرُهَا (١)  
وَفِي مَعْجَمِ أَبِي عُبَيْدٍ (٢) :  
الْأَمْلَحَانِ : مَاءَانِ لُضْبَةٍ بَلُغَاطٍ ،  
وَلُغَاطٍ وَادٍ لُضْبَةٍ . وَالْمَمَالِحُ فِي دِيَارِ  
كَلْبٍ ، فِيهَا رَوْضَةٌ ، كَذَا فِي الْمَعْجَمِ .

(١) ديوان جرير ٢٩٥ واللسان

(٢) هذا سهو ، فالنص من معجم ياقوت . أما بيت جرير  
قبله فهو في معجم ياقوت ومعجم ما استعجم .



ويقال للندى الذى يسقط بالليل  
على البقل أمْلَحُ، لبياضه . قال  
الراعى يصف إبلاً .

أقامتُ به حدَّ الربيعِ وجارها  
أخو سلوةٍ مَسَى به الليلُ أمْلَحُ<sup>(٢)</sup>  
يعنى الندى . يقول : أقامتُ بذلك  
الموضع أيامَ الربيعِ ، فما دامَ  
الندى فهو فى سلوةٍ من العيش .

والمِملَحُ : قريةٌ بزبيدٍ إليها  
نسبُ القاضى أبو بكرِ بنِ عمرِ بنِ  
عثمانِ الناشرى قاضى الجندِ . توفى  
بها سنة ٧٦٠ .

ومن المجاز : له حركاتٌ مُستملحةٌ .  
وفلانٌ يتظرفُ ويتملحُ .

ومليحُ بنُ الجراحِ أخو وكيعٍ .  
وحرامُ بنُ ملحانٍ ، بالفتح والكسر :  
خالُ أنسِ بنِ مالكٍ .

وفى أمثالهم : « ممالحانٍ يشحذانِ  
المنصل<sup>(٢)</sup> » للمتصافيين [ظاهراً]  
المتضادين باطنياً ، أورده الميدانى .

والمِلحُ : اسمُ ماءٍ لبني فزارة ،  
استدركه شيخنا نقلاً عن أبي جعفر  
اللبلبي في شرح الفصيح ، وأنشد  
للنابغة :

حتى استغاثتُ بأهلِ الملحِ ما طعمتُ  
فى منزلِ طعامِ نومٍ غيرِ تأويبٍ<sup>(١)</sup>  
قلت : وفى المعجم : الملحُ موضعٌ  
بخراسان .

والمِلاحُ ، ككتاب : موضع ، قال  
الشويعرُ الكِنانى :

فسائلُ جعفرًا وبني أبيها  
بنى البزرى بطخفةً والمِلاحِ<sup>(٢)</sup>  
وأبو الحسنِ على بنِ محمدٍ  
البغدادى الشاعر المِلحى ، بالكسر ،  
إلى بيعِ الملحِ ، روى عنه أبو  
محمد الجوهرى .

والمِلحيةُ ، بالكسر : قريةٌ بأذنى  
الصَّعيد من مصر ، ذاتُ نخيل ، وقد  
رأيتها .

(١) ديوان النابغة ص ١٠

(٢) معجم البلدان ( الملاح ) . والبزرى ، بتقديم الزاى على  
الراء كما فى الأصل والقاموس ، وهم بنو أبي بكر بن  
كلاب . وفى معجم البلدان : « البزرى » تصحيف .

(١) اللسان والصحاح .

(٢) مجمع الأمثال (حرف الميم) ومنه الزيادة وفيه « المتعادين  
باطناً » وفى مطبوع التاج للصاقين

والمَلْحِيَّةُ : قومٌ خَرَجُوا عَلَى  
المُسْتَنْصِرِ العَلَوِيِّ صَاحِبِ مِصْرَ ،  
وَلَهُمْ قِصَّةٌ .

وَمُلَيْحُ بنُ الهُونِ : بَطْنٌ .

وَيُوسُفُ بنُ الحَسَنِ بنِ مُلَيْحٍ ،  
حَدَّثَ . وَإِبْرَاهِيمُ بنُ مُلَيْحِ السُّلَمِيِّ ، لَهُ  
ذَكَرٌ . وَفَاطِمَةُ بِنْتُ نَعْبَجَةَ<sup>(١)</sup> بنِ  
مُلَيْحِ الخَزَاعِيَّةِ هِيَ أُمُّ سَعِيدِ بنِ  
زَيْدِ أَحَدِ العَشْرَةِ . وَمُلَيْحُ بنُ  
طَرِيفِ شَاعِرٌ . وَمَسْعُودُ بنُ رَبِيعَةَ  
المُلْحِيُّ الصَّحَابِيُّ نُسِبَ إِلَى بنِي  
مُلَيْحِ بنِ الهُونِ .

[ م ن ح ] \*

(مَنَحَهُ) الشَّاةُ وَالنَّاقَةُ (كَمَنَعَهُ  
وَضَرَبَهُ) يَمْنَحُهُ وَيَمْنَحُهُ : أَعَارَهُ إِيَّاهَا ،  
وَذَكَرَهُ الفَرَّاءُ فِي بَابِ يَفْعَلُ وَيَفْعِلُ .  
وَمَنَحَهُ مَالاً : وَهَبَهُ . وَمَنَحَهُ : أَقْرَضَهُ .  
وَمَنَحَهُ : (أَعْطَاهُ ، وَالاسْمُ المِنْحَةُ ،  
بِالْكَسْرِ) ، وَهِيَ العَطِيَّةُ ، كَذَا فِي  
الْأَسَاسِ .

(و) قَالَ اللُّحَيَّانِيُّ : (مَنَحَهُ النَّاقَةُ :

(١) فِي الإِصَابَةِ وَالِاسْتِيعَابِ فِي تَرْجُمَةِ سَعِيدِ بنِ زَيْدٍ « فَاطِمَةُ  
بِنْتُ نَعْبَجَةَ » بِالبَاءِ .

جَعَلَ لَهُ وَبَرَّهَا وَلَبَّنَهَا وَوَلَدَهَا . وَهِيَ  
المِنْحَةُ) ، بِالْكَسْرِ (وَالْمِنْحَةُ) .  
قَالَ : وَلَا تَكُونِ المِنْحَةُ إِلاَّ المُعَارَةَ  
لِللَّبَنِ . خَاصَّةً وَالمِنْحَةُ مَنَفَعَتُهُ إِيَّاهُ بِمَا  
يَمْنَحُهُ . وَفِي الصَّحَاحِ : وَالمِنْحَةُ :  
مِنْحَةُ اللَّبَنِ ، كَالنَّاقَةِ أَوِ الشَّاةِ  
تُعْطِيهَا غَيْرَكَ يَحْتَلِبُهَا ثُمَّ يَرُدُّهَا عَلَيْكَ .

وَفِي الحَدِيثِ : « هَلْ مِنْ  
أَحَدٍ يَمْنَحُ مِنْ إِبْلِهِ نَاقَةً  
أَهْلَ بَيْتٍ لَا دَرَّ لَهُمْ » . وَفِي  
الحَدِيثِ : « وَيُرْعَى عَلَيْهَا مَنْحَةٌ مِنْ  
لُبَنِ » أَيِ غَنَمٍ فِيهَا لَبْنٌ ، وَقَدْ  
تَقَعِ المِنْحَةُ عَلَى الهِبَةِ مَطْلَقاً لَا قَرْضاً  
وَلَا عَارِيَةً ، وَفِي الحَدِيثِ : « مَنْ  
مَنَحَهُ المَشْرُوكُونَ أَرْضاً فَلَا أَرْضَ لَهُ ،  
لِأَنَّ مِنْ أَعَارَهُ مُشْرِكٌ أَرْضاً لِيَزْرَعَهَا  
فَإِنَّ خَرَاجَهَا عَلَى صَاحِبِهَا المُشْرِكِ  
لَا يُسْقَطُ الخَرَاجَ عَنْهُ مَنَحْتُهُ<sup>(١)</sup>  
إِيَّاهَا المُسْلِمَ ، وَلَا يَكُونُ عَلَى المُسْلِمِ  
خَرَاجُهَا .

وَقِيلَ : كُلُّ شَيْءٍ تَقْصِدُ بِهِ قَصْدَ  
شَيْءٍ فَقَدْ مَنَحْتَهُ إِيَّاهُ ، كَمَا تَمْنَحُ المَرْأَةُ

(١) فِي اللِّسَانِ وَالتَّهْيِيبِ « مَنَحْتَهَا »

وَجْهَهَا الْمِرْآةَ، كَقَوْلِ سُؤَيْدِ بْنِ كُرَاعٍ (١).

تَمْنَحُ الْمِرْآةَ وَجْهًا وَاضِحًا  
مِثْلَ قَرْنِ الشَّمْسِ فِي الصَّخْرِ ارْتَفَعَ  
قال : ثعلب : معناه تُعْطَى مِنْ  
حُسْنِهَا الْمِرْآةَ .

وفي الحديث : « مَنْ مَنَحَ مَنِحَةً  
وَرِقٍ أَوْ مَنَحَ لَبْنًا كَانَ كَعَتَقِ رَقَبَةٍ »  
وفي النهاية : « كَانَ كَعَدْلِ رَقَبَةٍ » (٢) قال  
أحمد بن حنبل : مَنِحَةُ الْوَرِقِ الْقَرَضُ :

وقال أبو عبيد : المِنِحَةُ عِنْدَ  
العرب على مَعْنِيَيْنِ : أَحَدُهُمَا أَنْ يُعْطَى  
الرَّجُلُ صَاحِبَهُ الْمَالَ هِبَةً أَوْ صِلَةً  
فَيَكُونُ لَهُ ، وَأَمَّا الْمِنِحَةُ الْأُخْرَى  
فَإِنْ يَمْنَحُ الرَّجُلُ أَخَاهُ نَاقَةً أَوْ شَاةً  
يَحْلُبُهَا زَمَانًا وَأَيَّامًا ثُمَّ يَرُدُّهَا ، وَهُوَ  
تَأْوِيلُ قَوْلِهِ فِي الْحَدِيثِ الْآخَرَ :  
« الْمِنِحَةُ مَرْدُودَةٌ وَالْعَارِيَّةُ مُؤَدَّاةٌ » .  
والمِنِحَةُ أَيْضًا تَكُونُ فِي الْأَرْضِ ،  
وَقَدْ تَقَدَّمَ .

(١) وكذا في اللسان ، و صوابه « سويد بن أبي كاهل » .  
انظر المفضليات ١٩١ وفي الأصل واللسان « وجهها المرآة »  
تمنح المرآة . . حسنها المرآة « والصواب من المفضليات  
(٢) في النهاية واللسان : « كان له كعدل رقبة » ونبه على  
ذلك بهامش مطبوع التاج

(وَاسْتَمْنَحَهُ : طَلَبَ) مَنِحَتَهُ ، أَيْ  
(عَطِيَّتَهُ) . وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : اسْتَرْفَدَهُ .

(وَالْمَنِيحُ ، كَأَمِيرٍ : قِدْحٌ بِلَا  
نَصِيبٍ) . قَالَ اللَّحْيَانِيُّ : هُوَ

الثَّالِثُ مِنَ الْقِدَاحِ الْغُفْلِ الَّتِي  
لَيْسَتْ لَهَا قُرْضٌ وَلَا أَنْصِبَاءٌ . وَلَا  
عَلَيْهَا غُرْمٌ ، وَإِنَّمَا يُثْقَلُ بِهَا الْقِدَاحُ  
[كِرَاهِيَةَ التُّهْمَةِ . اللَّحْيَانِيُّ : الْمَنِيحُ :

أَحَدُ الْقِدَاحِ] (١) الْأَرْبَعَةُ الَّتِي لَيْسَ  
لَهَا غُنْمٌ وَلَا غُرْمٌ ، أَوْلَاهَا الْمُصَدَّرُ ،  
ثُمَّ الْمُضْعَفُ ، ثُمَّ الْمَنِيحُ ، ثُمَّ السَّفِيحُ .  
(و) قِيلَ : الْمَنِيحُ : (قِدْحٌ يُسْتَعَارُ  
تَيْمَنًا بِفَوْزِهِ) . قَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ :

إِذَا امْتَنَحْتَهُ مِنْ مَعَدِّ عَصَابَةٍ  
غَدَا رَبُّهُ قَبْلَ الْمُفِيضِينَ يَقْدَحُ (٢)

يقول : إِذَا اسْتَعَارُوا هَذَا الْقِدْحَ غَدَا  
صَاحِبُهُ يَقْدَحُ النَّارَ لَتَيْقِنَهُ بِفَوْزِهِ .  
وَهَذَا هُوَ الْمَنِيحُ الْمُسْتَعَارُ . وَأَمَّا قَوْلُهُ :

فَمَهْلًا يَا قُضَاعُ فَلَا تَكُونِي  
مَنِيحًا فِي قِدَاحِ يَدَيَّ مُجِيلٍ (٣)

(١) الزيادة من اللسان ونبه عليها بهامش مطبوع التاج  
(٢) ديوان ابن مقبل ٣٠ واللسان وأساس البلاغة والتكملة  
(٣) اللسان بدون نسبة ونسبه ابن قتيبة في الميسر والقيدح ٧٢  
والزنجشري في أساس البلاغة إلى الكميته .

فإنه أراد بالمنيح الذي لا غنم له ولا غرم عليه .

وأما حديث جابر : « كنتُ منيحاً أصحابي يومَ بدرٍ » ، فمعناه أي (١) لم أكن ممن يضرب له بسهم مع المجاهدين لصغري ، فكنت بمنزلة السهم اللغو الذي لا فوز له ولا خسر عليه . (أو) المنيح (قدح له سهم) . ونصر الصحاح : المنيح . سهم من سهام الميسر مما لا نصيب له ، إلا أن يُمنح صاحبه شيئاً .

(و) المنيح : (فرس القريم) (٢) أخى بنى تيم . (و) المنيح (٣) أيضاً : (فرس قيس بن مسعود الشيباني . (و) المنيحة (بهاء فرس دثار بن فقيس) الأسدى . (و) أمنت الناقة : دنا نتاجها ، وهي مُمنح (كمحسن ، وذكره الأزهرى عن الكسائي وقال : قال شمر : لا أعرف أمنت بهذا المعنى . قال أبو منصور : وهذا صحيح بهذا المعنى ولا يضره ، إنكار شمر إياه .

(١) وكذا وردت العبارة في اللسان .

(٢) في بعض أصول القاموس : « القويم » بالواو .

(٣) في مطبوع التاج « المنيحة » وإنما العطف على المنيح .

(و) من المجاز المنوح (والممانح) مثل المجالح ، وهي (ناقة يبقى لبنها) ، أي تدر في الشتاء (بعد ذهاب الألبان) من غيرها . ونوق ممانح ، وقد ماتحت مباحاً وممانحة . (و) منه أيضاً الممانح (من الأمطار : ما لا ينقطع) ، وكذلك من الرياح غيثها (١) .

(و) أمنتح : أخذ العطاء . وأمنتح مالا ، بالبناء للمفعول ، إذا (رزقه . وتمنحت المال : أطعمته غيري ، ومنه حديث أم زرع) في الصحيحين : « (وآكل فآمنتح) » أي أطعم غيري ، تفعل من المنح : العطية ، وهو مجاز .

(و) منه أيضاً : (مانحت العين) ، إذا (اتصلت دموعها) فلم تنقطع . (وسموا مانحاً ومناحاً ومنيحاً) . قال عبد الله بن الزبير يهجو طيئاً : ونحن قتلنا بالمنيح أخاكُم وكيعاً ولايوفي من الفرس البغل (٢) المنيح هنا : رجل من بني أسد من بني مالك ، أدخل الألف واللام

(١) الذي في الأساس « وريح مانح : لا يقلع غيثها »

(٢) اللسان

فيه وإن كَانَ عَلَمًا، لَأَنَّ أَصْلَهُ الصَّفَةِ  
[ ] ومما يستدرك عليه :

فَلَانٌ مَنَاحٌ مَيَّاحٌ نَفَاحٌ، أَى كَثِيرُ  
الْعَطَايَا . وفَلَانٌ يُعْطَى المَنَائِحَ  
والمَنَاحَ، أَى العَطَايَا . والمُمَانِحَةُ :  
المُرَافِدَةُ بَعْطَاءٍ .

ومن المَجَازِ : مُنَحَّتِ الأَرْضُ  
[وَأُمْتُنِحَتْ] القِطَارَ؛ كُلُّ ذَلِكَ مِنَ الأَسَاسِ .

وَمَنِيحٌ، كَأَمِيرٍ : جَبَلٌ لَبْنِي سَعْدٍ  
بِالذَّهْنَاءِ .

والمَنِيحَةُ وَاحِدَةُ المَنَائِحِ مِنَ قُرَى  
دِمَشقَ بِالعُوطَةِ، إِلَيْهَا يُنْسَبُ أَبُو العَبَّاسِ  
الوَلِيدُ بن عبد المَلِكِ بن خَالِدِ بن  
يَزِيدَ المَنِيحِيِّ، رَوَى وَحَدَّثَ . وبِهَا  
مَشْهُدٌ يُقَالُ لَهُ قَبْرُ سَعْدِ بن عُبَادَةَ  
الأَنْصَارِيِّ، وَالصَّحِيحُ أَنَّ سَعْدًا  
مَاتَ بِالمَدِينَةِ، كَذَا فِي المَعْجَمِ .

[ م ي ح ] \*

(المَيْحُ : ضَرْبٌ حَسَنٌ مِنَ المَشْيِ)  
فِي رَهْوَجَةٍ حَسَنَةٍ . وَقَدْ مَاحَ يَمِيحُ  
مِيحًا، إِذَا تَبَخْتَسَرَ . وَهُوَ مَجَازٌ ،

(كالمَيْحُوحَةِ . وَ) هُوَ (مَشْيٌ) كَمَشْيِ  
(البَطَّةِ) ، كَذَا فِي التَّهْذِيبِ . قَالَ رُوَيْبَةُ :  
\* مِنْ كُلِّ مَيَّاحٍ تَرَاهُ هَيْكَلًا (١) \*

(وَ) المَيْحُ : (أَنْ تَدْخُلَ البِئْرَ  
فَتَمَلَأَ الدَّلْوُ لِقَلَّةِ مَائِهَا) . وَرَجُلٌ  
مَائِحٌ مِنْ قَوْمِ مَاحَةَ . وَفِي حَدِيثِ  
جَابِرٍ : « أَنَّهُمْ وَرَدُّوا بِئْرًا ذَمَّةً - أَى  
قَلِيلًا مَآوَهَا - قَالَ : فَنَزَلْنَا فِيهَا  
سِتَّةً مَاحَةً » . وَأَنشَدَ أَبُو عُبَيْدَةَ :

يَا أَيُّهَا المَائِحُ دَلْوِي دُونَكَا  
إِنِّي رَأَيْتُ النَّاسَ يَحْمَدُونَكَ (٢)

وَالعَرَبُ تَقُولُ : « هُوَ أَبْصَرُ مِنْ  
المَائِحِ بِاسْتِ المَائِحِ » تَعْنِي أَنَّ المَائِحَ  
فَوْقَ المَائِحِ ، وَالمَائِحُ يَرَى المَائِحَ  
وَيَرَى اسْتَهُ .

(وَ) المَيْحُ يَجْرِي مَجْرَى (المَنْفَعَةِ) .  
وَكَلٌّ مِنْ أُعْطِيَ مَعْرُوفًا فَقَدْ مَاحَ ،  
وَهُوَ مَجَازٌ .

(وَ) عَنِ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ : المَيْحُ :  
(الاسْتِيَاكُ) ، وَقَدْ مَاحَ فَاهُ بِالسَّوَاكِ

(١) اللسان وملحقات ديوان رُوَيْبَةَ ١٨٢

(٢) اللسان والصحاح والمقاييس ٢٨٧/٥ والجمهرة ٢

يَمِیح مِیحاً إذا شاصه وسوَّكه .  
وهو مجاز . قال :

يَمِیح بعود الضَّروِ إغريضَ بَغْشَة  
جَلَا ظَلَمَهُ من دُونِ أَنْ يُتَهَمَّا (١)

(و) قيل المِیح (المِسْوَاكُ) (٢)  
بنفسه ، (و) قيل هو (استِخْرَاجُ  
الرِّيقِ بِهِ) ، أَى بالمِسْوَاكِ ، وقال  
الرَّاعِي :

وعَذِبَ الكَرَى بِشَفَى الصَّدَى بَعْدَ هَجْعَة  
له من عُرُوقِ المُسْتَظَلَّةِ مَائِحٌ (٣)

عنى بالمَائِحِ السَّوَاكُ لِأَنَّهُ يَمِیح  
الرِّيقَ كما يَمِیح الذی يَنْزِلُ في  
القَلِيبِ فيغْرِفُ المَاءَ في الدَّلْوِ . وَعَنَى  
بالمُسْتَظَلَّةِ الأَرَاكَة ، فهو مَجَاز .

(و) من المَجَازِ أَيْضاً المِیحُ :  
(الشَّفَاعَة) . يُقال مِیحْتُهُ عِنْدَ السُّلْطَانِ :  
شَفَعْتُ لَهُ . (و) من المَجَازِ أَيْضاً  
المِیحُ : (الإِعْطَاءُ) ، وَقَدْ مَاحَهُ مِیحاً  
أَعْطَاهُ ، (كَالأَمْتِیَاحِ وَالمِیَاحَةِ ،  
بِالکَسْرِ) ، (وَقَدْ مَاحَ يَمِیحُ

(١) اللسان والبيت للنايفة في مجالس ثعلب ٦٣٤ ومادة

(غرض) وليس في ديوانه .

(٢) في مطبوع القاموس : « السواك »

(٣) اللسان

في الكُلِّ) ، فالامْتِیَاحُ افْتِعالٌ من  
المِیح ، والسائلُ مُمْتَاحٌ ومُسْتَمِیحٌ ،  
والمسئولُ مُسْتَمَاحٌ . وقيل : امتِیَاحُ  
الماءِ من البِئْرِ حَقِيقَةً ، وامْتِیَاحُهُ :  
استعْطَاهُ ، مَجَازٌ .

(و) من المَجَازِ : مَیْلَ السُّلْطَانِ  
(وَمَیَیحَهُ : خَالَطَهُ) ، وَكذلك النِّسَاءُ .

(والمَیَاحَةُ : السَّیَاحَةُ) ، لُغَةٌ في البَاحَةِ .

(والمَیَاحُ : صُفْرَةُ البَیْضِ أَوْ بَیاضُهُ) ،

عَنْ أبی عَمْرٍو ، وَقَدْ تَقَدَّمَ في م ح ح

(والمِیحُ ، بِالکَسْرِ : الشَّیْصُ من

النَّخْلِ) ، وَهُوَ الرِّدْیُ مِنْهُ .

(و) من المَجَازِ : (التَّمِیحُ :

التَّكْفُؤُ) . وَقَدْ مَرَّ فُلَانٌ یَتَمِیحُ ، أَى

یَتَبَخَّرُ وَیَتَمِیلُ وَیَنْظُرُ في ظِلِّهِ ، كما

في الأساس .

(و) مِیَاحٌ ، (ككْتَان) : اسمٌ ، واسمٌ

فَرَسِ عُقْبَةَ بنِ سَالمِ . (و) من المَجَازِ :

(تَمَییحَ) الغُصْنُ وَالسَّکْرَانُ : (تَمَییلَ)

کَمِیحَ ، وَتَمِیحَ .

(و) من المَجَازِ (اسْتَمِیحْتُهُ :

اسْتَعْطَیْتُهُ ، أَى (سَأَلْتُهُ العِطَاءَ ، أَوْ)

استمخته ( : سأله أن يشفع لي )  
عند السلطان .

( والمائع : فرس مرداس بن حوى .  
وامتاحت الشمس ذفري البعير :  
استدرت عرقه ) . قال ابن فسوة يذكر  
ناقته ومعدرها :

إذا امتاح حر الشمس ذفراه أسهلت  
بأصفر منها قاطراً كل مقطر<sup>(١)</sup>  
[ وما يستدرك عليه :

ماحت الريح الشجرة : أمالتها .  
قال المرار الأسدي :

كما ماحت مزرعة بغيل  
بكاؤ ببعضه بعض يميل<sup>(٢)</sup>  
وماح ، إذا أفضل ، وامتاح فلان  
فلاناً ، إذا أتاه يطلب فضله .

وما يخن في قول صخر الغي :

كان بوانييه بالملأ  
سفائين أعجم ما يخن ريفاً<sup>(٣)</sup>  
قال السكري : أي امتحن ، أي

(١) في مطبوع التاج « بأصفر » ، صوابه من اللسان والتكلمة

(٢) اللسان

(٣) شرح أشعار الهدلين ٢٩٥ « تواليه في الملا » واللسان وفي

مطبوع التاج « بالملأ »

حملن من الريف . هذا تفسيره .  
وامتاحة الحر والعمل : عرقه ، وهو  
مجاز .

والمائع في قول العجير السلوي :  
ولي مائح لم يورد الماء قبله  
يعلی وأشطان الدلاء كثير<sup>(١)</sup>

عنى به اللسان لأنه يميح من  
قلبه . وعنى بالماء الكلام . وأشطان  
الدلاء ، أي أسباب الكلام كثير  
لديه ، غير متعذر عليه . وإنما  
يصف خصوماً خاصمهم فغلبهم أو  
قاومهم ، فهو مجاز .

وبيني وبينه مياحة ومالحة ،  
وهو مجاز ، كما في الأساس .

ومياح بن سريع ، ككتان ،  
عن مجاهد .

وأبو حامد محمد بن هارون  
ابن عبد الله بن مياح البعرائي  
المياحي ، روى عنه الدارقطني  
وغيره .

(١) اللسان والمقاييس ١١٩/٤

( فصل النون )

مع الحاء المهملة

[ ن ب ح ] \*

(نَبَحَ الكَلْبُ)، وهو المعروفُ  
وصرَّحَ به الجماهيرُ . (و) في  
الصَّحاح : وربما قالوا نَبَحَ (الطَّبِيُّ  
والتَّيْسُ) عند السَّفَادِ، أي على جِهَةِ  
القِلَّةِ، وهو مجاز كما في الأساس  
(و) كذا نَبَحَ (الحَيَّةُ)، كلَّ ذلك  
(كَمَنَعَ وَضَرَبَ)، إذا صَوَّتَ، يَنْبَحُ  
وَيَنْبِحُ (نَبْحًا)، بفتح فسكون،  
(وَنَبِيحًا)، كأمير، (وَنَبَاحًا)،  
بالضَّمِّ، كلاهما مشهورٌ في الأصوات،  
كصهيلِ وبُغَامٍ وَضَبِيطٍ أَيْضًا بِالكَسْرِ  
كما في الأساس واللِّسان . وفاته  
النُّبُوحُ، بِالضَّمِّ (وَتَنَبَّاحًا)، بالفتح  
للمبالغةِ والتكثيرِ .

وقال الأزهرى : الطَّبِيُّ إذا أَسَنَّ وَنَبَّتْ  
أَقْرُونَهُ شَعْبٌ نَبَحٌ . قال أبو منصور :

وَالصَّوَابُ الشُّعْبُ جَمْعُ الْأَشْعَبِ (١)  
وهو الذى انشعبَ قَرْنَاهُ . والتَّيْسُ  
عند السَّفَادِ يَنْبَحُ، والحَيَّةُ تَنْبَحُ في  
بعضِ أصواتِها، وأنشد :

\* ياأخذُ فيه الحَيَّةُ النَّبُوحَا (٢) \*

(وَأَنْبَحْتُهُ) : جعلته يَنْبَحُ . قال  
عَبْدُ بنُ حَبِيبِ الهذلى :

فَأَنْبَحْنَا الكِلَابَ فَوَرَّكُنَّا

خِلَالَ الدَّارِ دَامِيَةَ العُجُوبِ (٣)  
وَأَنْبَحْتُهُ و (استنبحته) بمعنى .

يقال استنبح الكلبُ، إذا كان في  
مُضَلَّةٍ فَأَخْرَجَ صَوْتَهُ على مثلِ نُبَاحِ  
الكلبِ، ليسمعه الكلبُ فيتوهمه  
كَلْبًا فَيَنْبَحُ، فيستدلُّ بنُبَاحِهِ

(١) الصواب أن القائل الجاحظ ، والكلام فيه اختصار شديد

محل والنص في اللسان هو « التهذيب ... والطبي ينبح في  
بعض الأصوات » وأنشد لأبي دواد

وقصرى شنج الأنسبا

ع نَبَّاحٍ من الشُّعْبِ

رواه الجاحظ : « نباح من الشَّعْبِ وفسره يعنى من  
جهة الشعب وأنشد

وينبح بين الشَّعْبِ نبحاً كأنه

نُبَاحٍ سَلُوقٍ أَبْصَرَتْ ما يَرِيها

وقال : الطبي إذا أَسَنَّ وَنَبَّتَتْ أقرونه

شُعْبٌ نَبَحٌ ، قال أبو منصور ...

(٢) اللسان وهو لأبي النجم كما في مادة (سبح)

(٣) شرح أشعار الهذليين ، ٧٧ ، واللسان



فِيهِتَدِي . قَالَ الْأَخْطَلُ يَهْجُو جَرِيرًا :

قَوْمٌ إِذَا اسْتَنْبَحَ الْأَقْوَامُ كَلْبَهُمْ

قَالُوا لِأُمَّهُمْ بُولِي عَلَى النَّارِ (١)

(و) من المجاز : سمعتُ نُبوحَ

الْحَيِّ ، (النُّبُوحُ) ، بِالضَّمِّ : (ضَجَّةُ

الْقَوْمِ وَأَصْوَاتُ كِلَابِهِمْ) . زَادَ فِي

الْأَسَاسِ : وَغَيْرِهَا . قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ :

بِأَطْيَبَ مِنْ مُتَمَبِّلِهَا إِذَا مَا

دَنَا الْعَيْشُوقُ وَاکْتَمَ النَّبُوحُ (٢)

(و) النَّبُوحُ : (الْجَمَاعَةُ الْكَثِيرَةُ)

مِنَ النَّاسِ . قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : ثُمَّ

وُضِعَ مَوْضِعَ الْكَثْرَةِ وَالْعِزِّ . قَالَ

الْأَخْطَلُ :

إِنَّ الْعِرَارَةَ وَالنُّبُوحَ لِدَارِمٍ

وَالْعِزُّ عِنْدَ تَكَامُلِ الْأَحْسَابِ (٣)

وَهَذَا الْبَيْتُ أوردَه ابن سيدة وغيره :

إِنَّ الْعِرَارَةَ وَالنُّبُوحَ لِدَارِمٍ

وَالْمُسْتَخْفُ أَخُوهُمْ الْأَثْقَالَا (٤)

وقال ابن برّي : عن البيت الذي

أوردَه الجوهري : إِنَّهُ لِلطَّرِمَاحِ قَالَ :

وَلَيْسَ لِلأَخْطَلِ كَمَا ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ ،

وَصَوَابُ إِِنْشَادِهِ « وَالنُّبُوحَ لَطِيئٌ »

وقبله :

يَا أَيُّهَا الرَّجُلُ الْمَفَاخِرُ طِيئًا

أَغْرَبْتَ نَفْسَكَ أَيَّمَا إِغْرَابِ (١)

قال : وَأَمَّا بَيْتُ الْأَخْطَلِ فَهُوَ

مَا أوردَه ابن سيدة . وبعده :

الْمَانِعِينَ الْمَاءَ حَتَّى يَشْرَبُوا

عَفْوَاتِهِ وَيُقَسِّمُوهُ سِجَالًا

مَدَحَ الْأَخْطَلُ بَنِي دَارِمٍ بِكَثْرَةِ

عَدَدِهِمْ وَحَمَلِ الْأُمُورِ الثَّقَالِ الَّتِي

يَعْجِزُ غَيْرُهُمْ عَنْ حَمْلِهَا . كَذَا فِي

اللسان .

(و) النَّبَّاحُ (كَكْتَانٌ : وَالِدٌ عَامِرٌ

مُؤَدِّنٌ عَلَى) بَنِ أَبِي طَالِبٍ (رَضِيَ اللَّهُ

عَنْهُ) (٢) وَكَرَّمَ وَجْهَهُ . (و) النَّبَّاحُ :

صَدَفٌ بَيْضٌ صِغَارٌ . وَعِبَارَةُ التَّهْدِيبِ

(مَنَاقِفُ صِغَارٌ بَيْضٌ مَكِّيَّةٌ) ، أَي يُجَاءُ

بِهَا مِنْ مَكَّةَ (تُجَعَلُ فِي الْقَلَائِدِ)

(١) ديوان الطرماع ص ١٣٢ واللسان .

(٢) في مطبوع القاموس بعده : « والشديد الصوت » ،  
وسأني في الاستدراك ونبه على ذلك بهامش مطبوع التاج

(١) ديوان الأخطل ٢٢٥ . وفي اللسان بدون نسبة

(٢) شرح أشعار الهذليين ١٧٢ واللسان ومادة (نبح)

(٣) اللسان والصحاح وديوان الطرماع ١٣٢ والتكلمة

(٤) ديوان الأخطل ٥١ واللسان والجمهرة ١ : ٢٣٠ والمقاييس

والوُشْحِ وتُدْفَعُ بِهَا الْعَيْنُ ،  
(واحدته بهاء) ، وأبو النَّبَّاحِ مُحَمَّدُ بْنُ  
صَالِحٍ ، مَحَدَّثٌ .

(و) النَّبَّاحُ ( كَرْمَانُ : الْهُدُودُ  
الكَثِيرُ الْقَرَقَرَةُ ) ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .  
وَقَدْ نَبَّحَ الْهُدُودُ يَنْبَحُ نَبَّاحًا ،  
إِذَا أَسَنَّ فغَلَطَ صَوْتُهُ ، وَهُوَ مَجَازٌ .

(و) قَالَ أَبُو خَيْرَةَ : النَّبَّاحُ ( كُفْرَابٌ :  
صَوْتُ الْأَسْوَدِ ) يَنْبَحُ نَبَّاحَ الْجَرَوِ .

(و) قَالَ أَبُو عَمْرٍو : ( النَّبَّاحُ :  
الظَّبِيَّةُ الصِّيَّاحَةُ ) . وَعَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ :  
النَّبَّاحُ : الظَّبِيُّ الْكَثِيرُ الصِّيَّاحِ .

( وَذُو نَبَّاحٍ ) ، بِالضَّمِّ ، ( حَزْمٌ مِنْ  
الشَّرْبَةِ قُرْبَ تَيْمَنَ ) ، وَهِيَ هَضْبَةٌ مِنْ  
دِيَارِ فَرَازَةَ .

[وما يستدرك عليه :

كَلْبٌ نَابِحٌ وَنَبَّاحٌ . قَالَ :

مَالِكَ لَا تَنْبَحُ يَا كَلْبُ الدَّوْمِ  
قَدْ كُنْتَ نَبَّاحًا فَمَالِكَ الْيَوْمُ<sup>(١)</sup>

قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : هُوَ لَا قَوْمٌ أَنْتَظَرُوا

قَوْمًا فَانْتَظَرُوا نَبَّاحَ الْكَلْبِ لِيُنْذِرَ  
بِهِمْ . وَكِلَابٌ نَوَابِحٌ وَنُبُوحٌ  
وَنُبُوحٌ . وَكَلْبٌ نُبَّاحِيٌّ : ضَخْمٌ  
الصَّوْتُ ، عَنِ اللَّحْيَانِيِّ . وَرَجُلٌ مَنبُوحٌ  
يُضْرَبُ لَهُ مِثْلُ الْكَلْبِ وَيُشَبَّهُ بِهِ ،  
وَمِنْهُ حَدِيثُ عَمَّارِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ  
فِي مَنْ تَنَاوَلَ مِنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا :  
« اسْكُتْ مَقْبُوحًا مَشْقُوحًا مَنبُوحًا » حَكَاهُ  
الْهَرَوِيُّ فِي الْغَرِيبِينَ . وَالْمَنبُوحُ :  
الْمَشْتُومُ ، يُقَالُ نَبَّحْتَنِي كِلَابُكَ ، أَيْ  
لَحِقْتَنِي شَتَائِمُكَ .

وَفِي التَّهْدِيدِ : نَبَّحَهُ الْكَلْبُ  
وَنَبَّحَتْ عَلَيْهِ وَنَابَحَهُ<sup>(١)</sup>

وَفِي مِثْلِ : « فُلَانٌ لَا يُعْوَى  
وَلَا يُنْبَحُ » ، يَقُولُ : مِنْ ضَعْفِهِ  
لَا يُعْتَدُّ بِهِ وَلَا يُكَلِّمُ بِخَيْرٍ  
وَلَا شَرٍّ .

وَرَجُلٌ نَبَّاحٌ : شَدِيدُ الصَّوْتِ ، وَقَدْ  
حُكِيَتْ بِالْجَمِّ .

وَمِنْ الْمَجَازِ نَبَّحَ الشَّاعِرُ ، إِذَا هَجَا ،  
كَمَا فِي الْأَسَاسِ .

(١) قبله بيان في اللسان

(١) اللسان والحيوان ٢: ٧٥ « فما قال اليوم »

والنَّوَابِیحُ : مَوْضِعٌ ، قَالَ مَعْنُ بْنُ  
أَوْسٍ :

إِذَا هِيَ حَلَّتْ كَرْبَلَاءَ فَلَعَلَعَا  
فَجَوَزَ الْعُذِيبَ دُونَهَا فَالنَّوَابِیحَا (٢)  
وَاسْتَدْرَكَ شَيْخُنَا نُبِيحًا الْغَنَوَى  
كَزُبِيرٍ ، مِنَ التَّابِعِينَ .

[ ن ت ح ] \*

(النَّتْحُ) ، بِالْمِثْنَاءِ الْفَوْقِيَّةِ السَّاكِنَةِ  
( : الْعَرَقُ ) . وَفِي الصَّحَاحِ : الرَّشْحُ .  
(و) قَبِيلٌ ( : خُرُوجُهُ ) ، أَيْ الْعَرَقِ ( مِنْ  
الْجِلْدِ ، كَالنُّتُوحِ ) بِالضَّمِّ ، نَتَحَ  
يَنْتَحُ نَتْحًا وَنُتُوحًا (و) النَّتْحُ  
وَالنُّتُوحُ : خُرُوجُ (الدَّسَمِ مِنَ النَّحْيِ) .  
يُقَالُ : نَتَحَ النَّحْيُ ، إِذَا رَشَحَ  
بِالسَّمَنِ وَنَتَحَتِ الْمَزَادَةُ نَتْحًا  
وَنُتُوحًا . (و) كَذَا خُرُوجُ (النَّدَى)  
ضَبَطَهُ فِي نَسَخَتِنَا النَّدَى ، كَأَمِيرٍ  
فَلْيُنْظَرِ - ( مِنْ الثَّرَى ) . وَقَالَ  
الْأَزْهَرِيُّ . النَّتْحُ : خُرُوجُ الْعَرَقِ  
مِنْ أَصُولِ الشَّعْرِ . ( نَتْحٌ هُوَ ، كَضَرْبٍ ،  
لَا زِمٌ ، وَنَتْحَةُ الْحَرِّ ) وَغَيْرُهُ ، مُتَعَدٌّ .

(وَالنُّتُوحُ) ، بِالضَّمِّ . ( صُمُوعٌ  
الْأَشْجَارِ ) ، وَلَا يُقَالُ نَتُوعٌ كَمَا فِي  
الصَّحَاحِ ، أَيْ عَلَى مَا اشْتَهَرَ عَلَى  
الْأَلْسِنَةِ . قَالَ شَيْخُنَا : ثُمَّ يُحْتَاجُ  
إِلَى النَّظَرِ فِي مَفْرَدِهِ ، هَلْ هُوَ نَتْحٌ  
كَصَمْعٍ وَزَنًا وَمَعْنَى ، أَوْ غَيْرَ ذَلِكَ .  
( وَالْمِنْتَحَةُ ، بِالْكَسْرِ : الْإِسْتِ ) ،  
وَمِثْلُهُ فِي اللِّسَانِ .

(وَأَنْتَاحٌ . مَالُهُ مَعْنَى) مُنَاسِبٌ لِهَذِهِ  
الْمَادَّةِ لِأَنَّهُ بِنَاءٌ مَهْمَلٌ مِنْ أَصْلِهِ  
عَلَى مَا قَرَّرَهُ شَيْخُنَا . فَيَلْزِمُ عَلَيْهِ  
أَنْ يُقَالَ مَا الْمَانِعُ مِنْ أَنْ يَكُونَ  
اِفْتِعَالٌ مِنَ النَّوْحِ أَوْ مِنَ النَّيْحِ ، فَإِنَّ  
كِلَاهُمَا مَادَّةٌ وَارِدَةٌ لَهَا مَعَانٍ ،  
فَتَأْمَلُ . (وَعَلَطَ الْجَوْهَرِيُّ) رَحِمَهُ  
اللَّهُ تَعَالَى (ثَلَاثَ غَلَطَاتٍ) بِنَاءً عَلَى  
مَا أَصَلَّهُ ، (أَحَدَهَا : أَنَّ التَّرْكِيبَ  
صَحِيحٌ) لَيْسَ فِيهِ حَرْفُ عِلَّةٍ ، (فَمَا  
لِلْإِنْتِيَاحِ فِيهِ مَدْخَلٌ) . وَلَا يَكُونُ  
مُطَاوَعًا لِنَتْحٍ أَيْضًا كَمَا هُوَ ظَاهِرٌ .  
(ثَانِيهَا : أَنَّ الْإِنْتِيَاحَ لَا مَعْنَى لَهُ) ،  
أَيْ فِي هَذَا التَّرْكِيبِ ، لَا مُطْلَقًا كَمَا  
تَوْهَمَهُ بَعْضُ . (ثَالِثُهَا : أَنَّ الرَّوَايَةَ

في الرجز) لذي الرمة (المُستشهد به)  
يَصِفَ بَعِيرًا يَهْدِرُ فِي الشُّقْشِقَةِ :

(رَقْشَاءَ تَنْتَاحَ، اللُّغَامَ الْمُزِيدَا)

دَوْمَ فِيهَا رِزُهُ وَأَرْعَا نَدَا<sup>(١)</sup>

إِنَّمَا هُوَ (تَمْتَا حَ بِالْمِمْ لَا بِالنُّونِ)،  
ومعناه (أَي تُلْقِي اللُّغَامَ) . قال

شيخنا : ولم يتعقبه ابن بَرِّي في  
الحواشي ، ولا تعرَّض للرجز شارحُ  
الشواهد ، كعادته في إهمال المهمات .

قلت : ولم يتعقبه ابن منظور أيضاً  
مع كمال تتبعه لما استدرك على الجوهري .

ونصُّ عبارة الجوهري : والانتياح  
مثل النَّتْحِ ، قال ذو الرمة ... إلخ .

ويوجد في بعض نُسَخه : الانتتاحُ ،  
بفوقيتين . وقد يقال إنَّ روايةَ

المصنِّف لا تقَدَحُ في رواية الجوهري  
لأنَّهم صرَّحوا أنَّ رواية لا تقَدَحُ في

رواية ، ولا تُردُّ روايةً بأخرى لو صحَّت  
ووردت عن الثقات ، كما صرَّح به

ابن الأنباري في أصوله وابن السراج ،  
وأَيده ابن هشام . ويمكن أن يقال إنَّ

(١) ديوان ذي الرمة ١١٧ واللسان والصالح ومادة (دوم)

نون تنتاح بدل عن الميم ، وهو كثير ،  
أو أنَّ الألف ليست بمبدلة ، كما هو  
دعوى المصنِّف ، بل هي ألف إشباع  
زيدت للوزن ، قاله شيخنا .

(والينتوح ، كيعسوب : طائر)

أقرعُ الرأس يكون في الرمل .

[ وما يستدرك عليه :

مَنَاتِحُ العَرَقِ : مَخَارِجُهُ مِنَ الجِلْدِ .  
وَنَتْحُ ذِفْرِي البعيرِ يَنْتَحُ عَرَقًا ،  
إِذَا سَارَ فِي يَوْمٍ صَائِفٍ شَدِيدِ  
الْحَرِّ فَمَقَطَرَ ذَفْرِيَاهُ عَرَقًا .

وفي التهذيب : رَوَى أَبُو أَيُّوبَ  
عَنْ بَعْضِ العَرَبِ : امْتَنَحْتَ الشَّيْءَ  
وَانْتَحَيْتَهُ وَانْتَزَعْتَهُ ، بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

وقال شيخنا : النَّتْحُ : سَيْلَانُ الدَّمْعِ .

وفي الأساس : نَحَى نَتَّاحٌ : رَشَّاحٌ .

ومن المَجَازِ : فَلَانَ يَنْتَحُ نَتْحًا<sup>(١)</sup>  
الْحَمِيَّتِ ، إِذَا كَانَ سَمِيًّا .

[ ن ج ح ] \*

( النَّجَّاحُ ، بِالْفَتْحِ ، وَالنُّجْحُ بِالضَّمِّ :

الظَّفَرُ بِالشَّيْءِ ) وَالْفَوْزُ . وَقَدْ نَجَّحْتَ

(١) في مطبوع التاج : «نتيح» ، صوابه من الأساس

الْحَاجَّةُ ، كَمَنْعَ ، وَأَنْجَحْتَ )  
وَأَنْجَحْتَهَا لَكَ . ( وَأَنْجَحَهَا اللَّهُ تَعَالَى ) :  
أَسَعَفَهُ بِإِدْرَاكِهَا .

( وَأَنْجَحَ زَيْدٌ : صَارَ ذَا نُجْحٍ .  
وَهُوَ مُنْجِحٌ ، مِنْ ) قَوْمٍ ( مَنْاجِحٍ  
وَمَنْاجِحٍ ) . وَقَدْ أَنْجَحْتُ حَاجَتَهُ ، إِذَا  
قَضَيْتَهَا لَهُ . وَفِي خُطْبَةِ عَائِشَةَ رَضِيَ  
اللَّهُ عَنْهَا : « وَأَنْجَحَ إِذْ أَكْدَيْتُمْ » .  
( وَتَنْجَحُ الْحَاجَّةُ وَاسْتَنْجَحَهَا ) ،  
إِذَا ( تَنْجَزَهَا ) ، وَنَجَحَتْ هِيَ . وَمَنْ  
سَجَعَاتِ الْأَسَاسِ : وَبِاللَّهِ أَسْتَفْتِحُ ،  
وَإِيَّاهُ أَسْتَنْجِحُ .

( وَالنَّجِيحُ : الصَّوَابُ مِنَ الرَّأْيِ .  
( وَ ) النَّجِيحُ : ( الْمُنْجِحُ مِنَ النَّاسِ ) ،  
أَيُّ مُنْجِحِ الْحَاجَاتِ ، قَالَ أَوْسٌ :  
نَجِيحٌ جَوَادٌ أَخُو مَأْقُطٍ  
نَقَابٌ يُحَدِّثُ بِالْغَائِبِ (١)  
وَفِي الْأَسَاسِ : رَجُلٌ مُنْجِحٌ :  
ذُو نُجْحٍ .

( وَ ) مِنَ الْمَجَازِ : النَّجِيحُ :  
( الشَّدِيدُ مِنَ السَّيْرِ ) ، يُقَالُ : سَارَ

(١) ديوان أوس بن حجر ١٢ والسان والنكلمة والصحاح  
والمقاييس ٤٦٦/٥ مادة (نقب) ومادة (أقط)

فَلَانَ سَيْرًا نَجِيحًا ، أَيْ وَشِيكًا ،  
( كَالنَّاجِحِ ) ، سَيْرٌ نَاجِحٌ  
وَنَجِيحٌ : وَشِيكٌ . وَكَذَلِكَ الْمَكَانُ .  
وَنَهَضُ نَجِيحٌ مُجِدٌّ . قَالَ أَبُو  
خِرَاشٍ الْهَدَلِيُّ :

يُقَرِّبُهُ النَّهْضُ النَّجِيحُ لِمَا بِهِ  
وَمِنْهُ بُدُو تَارَةٌ وَمُثُولٌ (١)

( وَنَجَحَ أَمْرُهُ : تَيْسَرَ وَسَهَّلَ ، فَهُوَ  
نَاجِحٌ . وَ ) مِنَ الْمَجَازِ : ( تَنَاجَحْتَ )  
عَلَيْهِ ( أَخْلَامُهُ ) ، قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ  
أَيُّ ( تَنَابَعَتْ بِصِدْقٍ ) ، أَوْ تَنَابَعَ  
صِدْقُهَا . وَقَالَ غَيْرُهُ : يُقَالُ ذَلِكَ  
لِلنَّائِمِ إِذَا تَنَابَعَتْ عَلَيْهِ رُؤْيَا صِدْقٍ ،  
( وَسَمَّوْا نَجِيحًا ) ، كَأَمِيرٍ ،  
( وَنَجِيحًا ) . كَزُبَيْرٍ . ( وَمُنْجِحًا ) ،  
كَمُحْسِنٍ . وَنُجْحًا ، بِالضَّمِّ ، ( وَنَجَاحًا ) (٢)  
كَسَحَابٍ .

( وَعَبَدَ اللَّهِ بْنِ أَبِي نَجِيحٍ ) ، كَأَمِيرٍ ،  
مُحَدِّثٌ مَكِّيٌّ .

( وَالنَّجَاحَةُ ) ، بِالْفَتْحِ : ( الصَّبْرُ ) .

(١) اللسان وفيه وفي مطبوع الناجح « ومثيل » صوابه من

مادة (مثال) وشرح أشعار الهذليين ١١٩٤

(٢) كلمة « ونجاحا » ثابتة في القاموس ولم توضع بين

قوسين ونبه عليها بهامش مطبوع الناجح

(و) يقال: (نَمَسُ نَجِيحَةً : صابرة) ،  
وما نَفَسِي عَنْهُ بِنَجِيحَةٍ ، أَي بِصَابِرَةٍ .

(و) من المجاز: يقال: (أَنْجَحَ بَكَ) الباطلُ ، أَي (غَلَبَكَ) ، وَكَلُّ شَيْءٍ غَلَبَكَ فَقَدْ أَنْجَحَ بَكَ ، (فَإِذَا غَلَبْتَهُ فَانْجَحْتَ بِهِ) . وَفِي الْأَسَاسِ : إِذَا رُمِتَ الْبَاطِلُ أَنْجَحَ بَكَ ، أَي غَلَبَكَ وَظَفَرَ بَكَ .

وَبَنُو نَجَاحٍ : قَبِيلَةٌ بِالْيَمَنِ .  
وَأَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ الْعَبَّاسِ بْنِ نَجِيحٍ ، كَأَمِيرٍ ، الْبَزَّازِ الْبَغْدَادِيِّ ، مُحَدِّثٌ ، رَوَى عَنْهُ أَبُو عَلِيٍّ بْنُ شَاذَانَ ، وَتَوَفَّى سَنَةَ ٣٤٥ .

## [ن ح ح] \*

(نَحَّ يَنْحُ نَحِيحًا) . مِنْ حَنْدٍ ضَرَبَ : (تَرَدَّدَ صَوْتُهُ فِي جَوْفِهِ ، كَنَحْنَحٍ وَتَنْحَنَحٍ) . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ عَنِ اللَّيْثِ : النَّحْنَحَةُ : التَّنْحَنُحُ ، وَهُوَ أَسْهَلُ مِنَ السُّعَالِ ، وَهِيَ عَلَّةُ الْبَخِيلِ ، وَأَنْشَدَ :

يَكَادُ مِنْ نَحْنَحَةٍ وَأَجَّ  
يَحْكِي سُعَالَ الشَّرْقِ الْأَبْحِ (١)

(١) اللسان، والرجز لرؤية كما في مادة (أحج) وديوانه ٢٦

(و) نَحَّ (الْجَمَلَ يَنْحُهُ ، بِالضَّمِّ) ، نَحًّا : (حَنَّهُ) .

(وَنَحْنَحُهُ) ، إِذَا (رَدَّهُ رَدًّا قَبِيحًا) ، وَنَصُّ عِبَارَاتِهِمْ : وَنَحْنَحُ السَّائِلَ : رَدَّهُ رَدًّا قَبِيحًا .

(وَالنَّحَاحَةُ : الصَّبْرُ) . أَنَا أَخْشَى أَنْ يَكُونَ هَذَا مَصْحَفًا عَنِ النَّجَاحَةِ ، بِالْجِيمِ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ ، فَإِنِّي لَمْ أَرِ وَاحِدًا ذَكَرَهُ مِنَ الْمَصْنُفِينَ (١) . (و) النَّحَاحَةُ : (السَّخَاءُ ، وَالْبُخْلُ ، ضِدُّ وَ) مِنْ ذَلِكَ (النَّحَانِحَةُ) بِمَعْنَى (الْبُخْلَاءِ) اللَّثَامِ . قِيلَ : جَمَعَ (٢) نَحْنَحُ ، كَجَعْفَرٍ ، وَقِيلَ مِنَ الْجُمُوعِ الَّتِي لَا وَاحِدَ لَهَا .

(و) رَجُلٌ (شَحِيحٌ نَحِيحٌ) ، أَي بَخِيلٌ ، (إِتْبَاعٌ) ، كَأَنَّهُ إِذَا سُئِلَ اعْتَلَّ كَرَاهَةً لِلْعَطَاءِ فَرَدَّدَ نَفْسَهُ لِذَلِكَ . قَالَ شَيْخُنَا : وَدَعَوَى الْإِتْبَاعَ بِنَاءً عَلَى أَنَّ هَذِهِ الْمَادَّةَ لَمْ تَرُدَّ بِمَعْنَى الْبُخْلِ ، وَأَمَّا عَلَى مَا حَكَاهُ الْمَصْنُفُ مِنْ وُرُودِ النَّحَاحَةِ بِمَعْنَى الْبُخْلِ فَصَوَّبُوا أَنَّهُ تَأْكِيدٌ بِالْمُرَادِفِ .

(١) ذكره الصاغاني في التكملة

(٢) في الاصل «جمعها» وصوبت بهامش مطبوع التاج

(وَنُحَيْحُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ، كَزُبَيْرٍ،  
 مِنْ بَنِي (مُجَاشِعِ بْنِ دَارِمٍ،  
 جَاهِلِيٍّ)، وَقَيْدَهُ الشَّاطِبِيُّ بِالْجَيْمِ بَعْدَ  
 النَّوْنِ، وَقَالَ: هُوَ نُجَيْحُ بْنُ ثَعَالَةَ<sup>(١)</sup>  
 ابْنِ حَرَامِ بْنِ مَجَاشِعٍ. كَذَا فِي  
 التَّبصِيرِ لِلْحَافِظِ ابْنِ حَجَرٍ.

(و) قَوْلُهُمْ: (مَا أَنَا بِنَحْنَحِ  
 النَّفْسِ عَنِ كَذَا، كَنَفْنَفٍ)، أَيْ  
 (مَا أَنَا بِطَيِّبِ النَّفْسِ عَنْهُ).

[ ] وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ:

النَّحْنَحَةُ: صَوْتُ الْجَرَعِ مِنْ  
 الْحَلْقِ، يُقَالُ مِنْهُ: تَنَحَّنَحَ الرَّجُلُ.  
 عَنْ كُرَاعٍ. قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ: وَلَسْتُ  
 مِنْهُ عَلَى ثِقَةٍ، وَأَرَاهَا بِالْخَاءِ. قَالَ: وَقَالَ  
 بَعْضُ اللُّغَوِيِّينَ: النَّحْنَحَةُ: أَنْ يَكْرُرَ  
 قَوْلَ: نَحْنَحُ، مُسْتَرَوِحاً، كَمَا أَنَّ  
 الْمَقْرُورَ إِذَا تَنَفَّسَ فِي أَصَابِعِهِ  
 مُسْتَدْفِئاً فَقَالَ: كَهْ كَهْ، اشْتَقُّ مِنْهُ  
 الْمَصْدَرُ ثُمَّ الْفِعْلُ، فَقِيلَ كَهْ كَهْ  
 كَهْ كَهْ، فَاشْتَقُّوا مِنَ الصَّوْتِ. كَذَا  
 فِي اللِّسَانِ.

(١) فِي مَطْبُوعِ التَّاجِ «بِقَالَةِ» وَالصَّوَابُ مِنَ التَّكْمَلَةِ

[ ن د ح ] \*

(النَّدْحُ). بِالْفَتْحِ (وَيُضَمُّ:  
 الْكَثْرَةَ). قَالَ الْعَجَّاجُ:  
 صَيْدٌ تَسَامَى وَرَمًا رِقَابُهَا  
 بِنَدْحٍ وَهُمْ قَطْمٌ قَبْتَابُهَا<sup>(١)</sup>  
 (و) النَّدْحُ وَالنَّدْحُ: (السَّعَةُ)  
 وَالنُّسْحَةُ. (و) النَّدْحُ: (مَا اتَّسَعَ  
 مِنَ الْأَرْضِ كَالنَّدْحَةِ وَالنُّدْحَةِ).  
 تَقُولُ: إِنَّكَ لَفِي نَدْحَةٍ مِنَ الْأَمْرِ.  
 (وَالْمَنْدُوحَةُ) مِنْهُ. أَيْ سَعَةٌ. وَقَالُوا:  
 لِي عَنْ هَذَا الْأَمْرِ مَدُوحَةٌ. أَيْ مُتَّسَعٌ.  
 (وَالْمُنْتَدِحُ). يُقَالُ: لِي عَنْهُ  
 مَدُوحَةٌ وَمُنْتَدِحٌ. أَيْ سَعَةٌ. وَفِي  
 حَدِيثِ عِمْرَانَ بْنِ الْحُصَيْنِ. «إِنَّ فِي  
 الْمَعَارِيضِ لَمَنْدُوحَةً عَنِ الْكَذِبِ». قَالَ  
 الْجَوْهَرِيُّ: وَلَا تَقُلْ مَدُوحَةً،  
 يَعْنِي أَنَّ فِي التَّعْرِيفِ بِالْقَوْلِ مِنَ  
 الْإِتْسَاعِ مَا يُغْنِي الرَّجُلَ عَنِ الْإِضْطِرَارِ  
 إِلَى الْكَذِبِ الْمَحْضِ. وَقَالَ ابْنُ  
 عُصْفُورٍ فِي الْمُتَمِّعِ: حِكِي عَنْ أَبِي  
 عُبَيْدٍ أَنَّهُ قَالَ فِي مَدُوحَةٍ: مِنْ قَوْلِكَ:  
 مَالِي عَنْهُ مَدُوحَةٌ، أَيْ مُتَّسَعٌ: إِنَّهَا

(١) اللسان والتكملة وملحقات ديوان العجاج ٧٥

مشتقة من انداح ، وذلك فاسدٌ ، لأنَّ  
انداح انفعَلَ ، ونونه زائدة ،  
ومندوحة مفعولةٌ ، ونونه أصليةٌ ، إذ لو  
كانت زائدةً لكانت منفعلةً ، وهو  
بناءٌ لم يثبت في كلامهم ، فهو على  
هذا مشتقٌ من النَّدح ، (و) هو (سندُ  
الجبلِ) وجانبُه وطرفُه ، وهو إلى  
السَّعة ، وقال غيره : المندوحة بفتح  
الميم ، وضمُّها لحنٌ . وفي كتاب لحنِ  
العوامِّ للزبيدي : يقال : له عن هذا  
مندوحةٌ ومندَحٌ ، أى مُتَّسَعٌ ، وهو  
النَّدح أيضاً ، من انتدَحَتِ الغنمُ  
في مرابضها . وقال أبو عبيدٍ :  
المندوحة الفُسحةُ والسَّعة ، ومنه  
انداح بطنُه ، أى انتفخَ ، واندَحَى  
لغةٌ فيه . وهو غلطٌ من أبي عبيدٍ . لأنَّ  
نونه أصليةٌ ، ونون انداح زائدةٌ ،  
واشتقاقه من الدَّوح وهو السَّعة . (ج)  
أى جمع النَّدحِ والنَّدحِ (أنداحُ) .  
وجمَّع المندوحةً منادِيحُ ، قال  
السَّهيليُّ : وقد تُحذفُ الياءُ ضرورةً .  
قال شيخنا : ومثله جائزٌ في السَّعة .

كما في منهاجِ البلغاءِ لحازمٍ ، وكتاب  
الضَّرائرِ لابنِ عصفورٍ .

(و) النَّدحُ ، (بالكسر : الثقلُ ،  
والشَّيْءُ تراهُ من بعيدٍ )

( وندَحَه كمنعه : وسَّعه ) ، كندَحَه  
تنديحاً . وهذا من الأساس ، (ومنه  
قولُ أمِّ سلمةَ لعائشةَ رضِيَ اللهُ عنهما)  
حينَ أرادت الخروجَ إلى البصرة :  
(قَدْ جَمَعَ الْقُرْآنُ ذَلِكَ فَلَاتَنْدَحِيهِ .  
أى لاتوسِّعِيهِ ) ولاتُفرِّقِيهِ ( بخروجِك  
إلى البصرة ) ، والهاءُ للذَّيل ، ويروى :  
لا تَبْدَحِيهِ . بالياءُ ، أى لا تفتَحِيهِ ،  
من البَدَح وهو العَلانيةُ ، أرادت قولَه  
تعالى . ﴿ وَقُرْآنِ فِي بُيُوتِكُنَّ لِاتَبَرِّجْنَ ﴾ (١)  
وقال الأزهرى : من قاله بالياءُ ذهبَ  
إلى البَداح ، وهو ما اتَّسعَ من الأرضِ  
ومن قاله بالنونِ ذهبَ به إلى النَّدحِ  
وهو السَّعة .

(وبنو منادِحٍ ، بالضمِّ : بطنٌ) صغير  
(من جُهينةَ) القبيلةُ المشهورةُ .

(وتندَحَتِ الغنمُ من) - ومثله في

(١) الآية ٢٢ من سورة الأحزاب .



والدليل على ذلك أنه ذكرهما في محلّهما ، فهبوا لم يدع أن هذا موضعه ، وإنما أعادهما استطراداً على عادة قدماء أئمة اللغة ، كما في العين كثيراً ، وفي مواضع من التهذيب وغيره : فلا غلط ولا شطط .

[ ] ومما يستدرك عليه :

أرض مندوحة : واسعة بعيدة . وفي حديث الحجاج « وادٍ نادح » ، أى واسع .  
والمنداح : المفاوز . كما في الصحاح .

وندحت النعامة أندوحة : فحصت أفحوصة ووسعتها لبيضها ، كما في الأساس .

وفي الروض : نادحه : كآثره .

وفي مجمع الأمثال « أترب فندح » ، أى صار ماله كالتراب فوسع عيشه وبذّر ماله . نقله شيخنا .

[ ن ز ح ] \*

( نرح ) الشيء ، ( كمنع وضرب )  
ينرح وينرح ( نرحاً ) إذا ( بعد ) ،  
كانت نرحاً .

الصحاح ، وفي بعض النسخ « في » وهو الموافق للأصول الصحيحة - ( مرابضها ) ومسارحها : ( تبددت ) وانتشرت ( واتسعت من البطنة ) ، كانتدحت .

( وسموا نادحاً ) ومنداحاً .

( واندح ) بطن فلان ( اندحاحاً ) : اتسع من البطنة : ( موضعه دح ح ) وقد تقدم ، ( وغلط الجوهرى ) في إيراده هنا .  
( وانداح ) بطنه ( اندياحاً ) ، إذا انتفخ وتدلّى ، من سمن كان ذلك أو علة ، ( موضعه دوح ) ، وقد تقدم أيضاً ، ( وغلط الجوهرى ) أيضاً رحمه الله تعالى في إيراده هنا .

قلت : ووجدت في هامش نسخة الصحاح منقولاً من خط أبى زكريا : اندح بطنه اندحاحاً . وانداح اندياحاً بابهما المضاعف والمعتل ، وقد ذكرهما في بابهما على الصحة ، وإنما جمعتهما هنا لتقارب معانيهما ، انتهى .

قال شيخنا : وإنما ذكر الجوهرى هنا اندح وانداح استطراداً ، لتقارب المواد في اللفظ واتفاقهما في المعنى ،

(و) نَزَحَ (البِئْرَ) يَنْزَحُهَا نَزْحًا  
 ( :اسْتَقَى مَاءَهَا حَتَّى يَنْفَدَ أَوْ يَقِلَّ ،  
 كَأَنْزَحَهَا . وَنَزَحَتْ هِيَ ) ، آى البِئْرُ  
 وَالدَّارُ تَنْزَحُ (نَزْحًا) وَنُزُوحًا (فَهى  
 نَازِحٌ وَنُزُوحٌ) ، بَضْمَتَيْنِ ، (وَنُزُوحٌ) ،  
 كَصَبُورٍ ، (فِى البُعْدِ وَالبِئْرِ) ، فَهوَ لَازِمٌ  
 وَمُتَعَدٍّ . وَشَىءٌ نَزَحٌ وَنَازِحٌ : بَعِيدٌ ،  
 أَنْشَدَ ثَعْلَبُ :

إِن الْمَدَلَّةَ مَنْزِلُ نَزْحٍ  
 عَن دَارِ قَوْمِكَ فَاتْرُكِي شَتْمِي (١)  
 وَفِى الصَّحَاحِ : بِئْرُ نَزُوحٌ :  
 قَلِيلَةُ الْمَاءِ ، وَرَكَايَا نَزْحٍ .

وَفِى حَدِيثِ ابْنِ الْمَسْبُوبِ قَالَ لِقَتَادَةَ :  
 « اِرْحَلْ عَنِّي فَلَقَدْ نَزَحَتْ حَتَّى » ، آى أَنْفَدَتْ  
 مَا عِنْدِي (٢) .

( وَالنَّزْحُ ، مَحْرَكَةٌ : الْمَاءُ الْكَدِرُ ، وَ )  
 النَّزْحُ أَيْضًا : (البِئْرُ) الَّتِى (نُزِحَ أَكْثَرُ  
 مَائِهَا) ، كَذَا فِى الصَّحَاحِ ، قَالَ الرَّاجِزُ :  
 لَا يَسْتَقَى فِى النَّزْحِ الْمَضْفُوفِ  
 إِلَّا مُدَارَاتُ الْغُرُوبِ الْجُوفِ (٣)

(١) اللسان

(٢) بعده فى اللسان: « وفى رواية: نَزَحْتَنِي »

ونبه عليها بهامش مطبوع التاج

(٣) اللسان والصحاح ومادة، (ضفف) والمقاييس ٣٥٦/٣

وَعبارة النَّهْيَةِ : الَّتِى أُخِذَ مَآوِهَا .  
 (وَالنَّزِيحُ : البَعِيدُ) ، وَفِى حَدِيثِ  
 سَطِيعِ : «عَبْدُ الْمَسِيحِ ، جَاءَ  
 مِنْ بَلَدٍ نَزِيحٍ» فَعِيلٌ بِمَعْنَى فَاعِلٍ .  
 (وَالْمِنْزَحَةُ ، بِالْكَسْرِ : الدَّلْوُ) يُنَزَحُ  
 بِهَا الْمَاءُ (وَسِبْهُمَا) .

( وَهُوَ بِمَنْتَزِحٍ ) مِنْ كَذَا ، آى  
 (بِبعْدِ) مِنْهُ ، (و) قَدْ (نَزَحَ بِهِ ،  
 كَعُنَى : بَعُدَ عَن دِيَارِهِ غَيْبَةً بَعِيدَةً) ،  
 وَأَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ لِلنَّابِغَةِ :

وَمَنْ يُنَزَحُ بِهِ لِأَبَدٍ يَوْمًا  
 يَجِيءُ بِهِ نَعِيٌّ أَوْ بَشِيرٌ (١)  
 (وَقَوْمٌ مَنَازِيحُ) وَإِبِلٌ مَنَازِيحُ ،  
 مِنْ بِلَادٍ بَعِيدَةٍ . قَالَ ابْنُ سِيْدِهِ :  
 وَقَوْلُ أَبِي ذُوَيْبٍ :

وَصَرَاحَ الْمَوْتِ عَنْ غُلْبِ كَانَهُمْ  
 جُرْبٌ يُدَافِعُهَا السَّاقِي مَنَازِيحُ (٢)  
 إِنَّمَا هُوَ جَمْعُ مَنَزَاحٍ ، وَهى  
 الَّتِى تَسَاقَى إِلَى الْمَاءِ مِنْ بَعْدِ .

(١) الصواب أنه لزبان بن سيار بن جابر ، صهر النابغة ،

يقول الشعر فيه . انظر البيان والتبيين ٣ : ٣٠٤ والحيوان

٥٥٥ : ٥٥٥ . وكلمة « للنابغة » ليست فى اللسان ولا فى

الصحاح

(٢) شرح أشعار الهذليين ١٢٤ واللسان

(وَنَزَحَ الْقَوْمُ) ، وفي بعض النسخ :  
 أَنْزَحَ الْقَوْمُ : (نَزَحَتْ) مِيَاهُ (آبَارِهِمْ) .  
 ومحمدُ بنُ نازحٍ ، محدِّثٌ ، روى  
 عن اللَّيْثِ بنِ سَعْدٍ ، ذكره الأمير  
 والحافظ ابن حجر .

(وَقَوْلُ الْجَوْهَرِيِّ : قَالَ ابْنُ هُرْمَةَ  
 يَرِثِي ابْنَهُ) :

فَأَنْتَ مِنَ الْغَوَائِلِ حِينَ تُرْمَى  
 وَهِيَ ذَمُّ الرَّجَالِ بِمُنْتَزَاحٍ (١)

أَشْبَعُ فَتَحَةَ الزَّايِ فَتَوَلَّدَتْ  
 الْأَلْفُ ، هَكَذَا فِي اللِّسَانِ وَغَيْرِهِ ،  
 وَهُوَ (سَهْوٌ) مِنْهُ ، (وَإِنَّمَا يَمْدَحُ  
 الْقَاضِيُ (٢) جَعْفَرُ بْنُ سُلَيْمَانَ) بن  
 عَلِيِّ الْهَاشِمِيِّ . وَوَجَدْتُ فِي هَامِشِ  
 نُسْخَةِ الصَّحَاحِ مِمَّا وُجِدَ بِخَطِّ أَبِي  
 سَهْلٍ ، أَنَّ الْبَيْتَ مِنْ قَصِيدَةٍ مَدَحَ بِهَا  
 بَعْضَ الْقُرَشِيِّينَ ، مَنْ اسْمُهُ مُحَمَّدٌ ، وَكَانَ  
 قَاضِيًا لَجَعْفَرِ بْنِ سُلَيْمَانَ بْنِ عَلِيٍّ ، وَفِيهَا :  
 رَأَيْتُ مُحَمَّدًا تَحْوِي يَدَاهُ

مَفَازَ الْخَارِجَاتِ مِنَ الْقِدَاحِ

(١) اللسان والصحاح والاساس والتكملة

(٢) كلمة «القاضي» مما ضرب عليه مؤلف القاموس بخطه .  
 وفي التكملة « وإنما يذكر بعض القرشيين وكان قاضيا  
 لجعفر بن سليمان بن علي » وانظر ما نقله بعد ذلك «

فَلْيَنْظُرْ هَذَا مَعَ قَوْلِ الْمُصَنِّفِ وَمَعَ  
 قَوْلِ شَيْخِنَا .

قالت : لاسهوا . فَإِنَّ الْقَصِيدَةَ  
 مُشْتَمَلَةٌ عَلَى الْأَمْرَيْنِ رِثَاءِ الْوَالِدِ وَمَدْحِ  
 جَعْفَرٍ . فَلَا مَنَافَاةَ وَلَا سَهْوًا .

[وما يستدرك عليه :

أَنْزَحَهُ . وَمَاءٌ لَا يَنْزِحُ وَلَا يَنْزَحُ .  
 أَيْ لَا يَنْفَدُ .

ومن المجاز : أَنْتَ مِنَ الدَّمِّ بِمُنْتَزَاحٍ .  
 وَيُقَالُ : شَرُّكَ سُرْحٌ . وَخَيْرُكَ نَزْحٌ ،  
 أَيْ قَلِيلٌ ، كَمَا فِي الْأَسَاسِ .

[ن س ح] \*

(النَّسْحُ) ، بِالْفَتْحِ ، (وَالنَّسَاحُ) ،  
 كَفُرَابٍ : مَا تَحَاتَّ عَنِ التَّمْرِ مِنْ  
 قَشْرِهِ وَفُتَاتِ أَقْمَاعِهِ وَنَحْوِهِمَا ) ، وَفِي  
 نُسْخَةٍ وَنَحْوِ ذَلِكَ ، وَهِيَ الْمَوَافِقَةُ  
 لِلْأَصُولِ (مِمَّا يَبْقَى) فِي (أَسْفَلِ الْوِعَاءِ) ،  
 كَذَا عَنِ اللَّيْثِ .

(و) قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : (نَسَحَ التُّرَابَ ،  
 كَمَنَعَ : أَذْرَاهُ) ، كَذَا نَقَلَهُ فِي اللِّسَانِ .  
 وَهَذِهِ الْمَادَّةُ مَكْتُوبَةٌ فِي نُسْخَتِنَا بِالْحُمْرَةِ  
 بِنَاءً عَلَى أَنَّهَا مِنَ الزِّيَادَاتِ عَلَى

الجوهري ، فليُنظر هذا (١) .

(و) نَسَحَ الرَّجْلُ ، (كفَّرِحَ) ، نَسْحًا (طَمِعَ) .

(والمِنْسَاحُ) ، بالكسر ( : شَيْءٌ يُنْسَحُ بِهِ التُّرَابُ ، أَيْ يُذْرَى ) ، هكذا في النُّسخِ عندنا ، وفي بعضها «يدفع به التُّرَابُ أَوْ يُذْرَى» ، وفي بعض منها «يُدْفَعُ بِهِ التُّرَابُ وَيُذْرَى بِهِ» .

(و) نَسَّاحٌ ، (كسَحَابٍ وَكِتَابٍ) ، الفتح عن العِمْرَانِي ، والكسر زواه الأزهري ( : وَادٍ بِالْيَمَامَةِ ) لآلِ وَزَانَ (٢) من بنى عامر ، قاله نصر . وقيل : وادٍ يَقْسِمُ عَارِضُ الْيَمَامَةِ ، أَكْثَرُ أَهْلِهِ النَّمِرُ بْنُ قَاسِطٍ . وَنِسَّاحٌ أَيْضًا مَوْضِعٌ أَظْنَهُ بِالْحِجَازِ ، وَذَكَرَهُ الْحَفْصِيُّ فِي نَوَاحِي الْيَمَامَةِ ، وَقَالَ : هُوَ وَادٍ ، وَعَنْ ثَعْلَبٍ أَنَّهُ جَبَلٌ ، وَأَنْشَدَ

يُوعَدُ خَيْرًا وَهُوَ بِالزَّحْزَاحِ  
أَبْعَدُ مِنْ رَهْوَةٍ مِنْ نِسَّاحِ (٣)

(١) مادة (نسخ) ساقطة من النسخ المطبوعة من الصحاح ،

ونبه على ذلك يمامش مطبوع الناج .

(٢) في معجم البلدان « رَزَّان »

(٣) في مطبوع الناج « زهرة » ، صوابه من معجم ما استعجم

(رهوة) حيث أنشد الرجز

ومثله قال السُّكَّرِيُّ (وله يَوْمٌ ، م) أَيْ مَعْرُوفٌ .

( وَنُسِّحٌ ، كَمَصْفَرٍ نَسِيحٍ : وَادٍ آخِرُهَا ) ، أَيْ بِالْيَمَامَةِ .

وقال الأزهري : ما ذكره الليث في النسخ لم أسمعه لغيره ، قال : وأرجو أن يكون محفوظاً .

[ وما يستدرك عليه :

مما نقله شيخنا عن القاضي أبي بكر بن العربي في عارضته (١) فإنه قال : نَسَجْتُ الثُّوبَ بِالْجِيمِ : جَمَعْتُ خِيوطَهُ حَتَّى يَتِمَّ ثُوبًا ، وَنَسَخْتُ بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ ، إِذَا نَحَتَ الْقَدْرَ حَتَّى يَصِيرَ وَعَاءً ضَابِطًا لِمَا يُطْرَحُ فِيهِ مِنْ طَعَامٍ وَشَرَابٍ .

[ ن ش ح ] .

(نَسَحَ) الشَّارِبُ ، ( كَمَعَع ) ، يَنْسَحُ (نَسْحًا) ، بفتح وسكون ، ( وَنُسُوحًا ) ، بِالضَّمِّ وَانْتِشَاحٌ ، إِذَا (شَرِبَ) شُرْبًا

(١) هو كتابه : عارضة الأحوفى في شرح الترمذى ..

وهو قولُ أبي النجْمِ يَصِفُ الحُمْرَ ،  
ومعناه : أَى أَدْخَلْتَ أَجْوَافَهَا شَرَاباً غَيْبَتْهُ  
فِيهِ .

( والنُّشْعُ ، بضمَّتين : السَّكَارَى ) ،  
قال شيخنا يُنظَرُ ما مُفْرَدُهُ ، أو  
لأَمْفَرَدَ له .

قلت : الذى يظهر أن مفرده  
نَشُوحٌ ، لما عُرِفَ مما تقدّم من معنى  
قولِ أبى النجم .

( وسِقَاءُ نَشَّاحٌ ) ، ككَتَّانٍ ، أَى رَشَّاحٌ  
( مُمْتَلِئٌ نَضَّاحٌ ) .

[] وما يستدرك عليه :

النَّشْحُ العَرَقُ ، عن كُرَاع .  
وَنَشَحْتُ المَالَ جُهْدِي : أَقَلَلْتُ  
الأَخَذَ مِنْهُ ، وقد وَرَدَ ذَلِكَ فى حَدِيثِ  
أَبى بَكْرٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ (١) .

- وهذا إنشاد مداخل والرواية

حتى إذا وليبنته الكشوحا

وجامعاً قد غنيت نشوحا

ولينه : أَى الصائد ، والجامع : الحامل

(١) هو قوله لعائشة : « انظري ما زاد من

مالى فردّيه إلى الخليفة بعدى فإني كنت

نشحتها جهدى » ، كما فى اللسان

وذكره بهامش مطبوع التاج

قليلاً (دُونَ الرِّىِّ) ، قال ذو الرمة :

فانصاعت الحُقبُ لم يُقْصَعِ صرائرُها  
وقد نَشَحْنَ فلا رِىٌّ ولا هيمٌ (١)

(أو) نَشَحَ ، إِذَا شَرَبَ (حَتَّى  
أَمْتَلَأَ) ، فهو (ضدٌ . و) نَشَحَ بِعَبْرَةٍ :

سَقَاهُ ماءً قَلِيلاً ، وَنَشَحَ ( الخَيْلَ :

سَقَاهَا ما يَفْتَأُ ) ، أَى يَكْسِرُ ( غَلَّتْهَا ) ،

قال الأزهرى : وَسَمِعْتُ أَعْرَابِيًّا يَقُولُ

لأَصْحَابِهِ : أَلَا وَانْشَحُوا خَيْلَكُمْ

نَشْحًا ، أَى اسقوها سَقِيًّا يَفْتَأُ

غَلَّتْهَا وَإِنْ لَمْ يُرَوْهَا . قال الرَّاعِي

يذكر ماءً وردّه :

نَشَحْتُ بِهَا عَنَسًا تَجَافَى أَظْلَمُهَا

عن الأكممِ إِلَّا ما وَقَتْهَا السَّرَائِحُ (٢)

(وَالنَّشُوحُ كَصَبُورٍ : المَاءُ القَلِيلُ)

وَأَنشَدَ الجَوْهَرِيُّ :

« حتى إذا ما غيبت نشوحاً (٣) »

(١) ديوان ذو الرمة ٥٨٨ واللسان والصحاح والجمهرة

١٦١/٢ ومادة (صرر) ومادة (قصع) وصدرة فى

المقاييس ٢٨٤/٣ و٩٢/٥ هذا وفى اللسان هنا

ومطبوع التاج «صرائرُها» ، صوابه بنضاد المهمله

(٢) اللسان .

(٣) اللسان والصحاح ، وفى التكملة بعد ما أورده قال :

[ن ص ح] \*

(نَصَحَهُ) بِنَصَحِهِ ، (و) نَصَحَ  
 (لَهُ ، كَمَنَعَهُ) - وباللامِ أَعْلَى ، كما  
 صرَّحَ به الجوهري وغيره ، وهي  
 اللُّغَةُ الفُضْحَى . قال أبو جعفر  
 الفهري في شرح الفصيح :  
 الأَصْلُ فِي نَصَحَ أَنْ يَتَعَدَّى هَكَذَا  
 بِحَرْفِ الجِرِّ ، ثُمَّ يُتَوَسَّعُ فِي حَذْفِ  
 حَرْفِ الجِرِّ فَيَصِلُ الفِعْلُ بِنَفْسِهِ .  
 فتقول : نَصَحْتُ زَيْدًا . وقال الفراءُ  
 في كتاب المصاادر له : العربُ  
 لا تَكادُ تقولُ نَصَحْتُكَ ، إِنَّمَا يَقولونَ  
 نَصَحْتُ لَكَ ، وقد يقولون نَصَحْتُكَ  
 يريدون نَصَحْتُ لَكَ . قال النابغة :

نَصَحْتُ بَنِي عَوْفٍ فَلَمْ يَتَقَبَّلُوا

رَسُولِي وَلَمْ تَنْجَحْ إِلَيْهِمْ وَسَائِلِي (١)

وقال ابنُ دُرُستويه : هو يَتَعَدَّى  
 إِلَى مَفْعُولٍ وَاحِدٍ ، نَحْوُ قولِكَ نَصَحْتُ  
 زَيْدًا ، وَإِذَا دَخَلَتِ اللّامُ صَارَ يَتَعَدَّى  
 إِلَى اثْنَيْنِ ، فتقول : نَصَحْتُ لَزَيْدٍ رَأْيَهُ .  
 وقد يُحذفُ المفعولُ إِذَا فُهِمَ المَعْنَى ،

(١) ديوان النابغة ٦٣ واللسان والصالح

فتقول : نَصَحْتُ لَزَيْدٍ ، وَأَنْتَ تَرِيدُ  
 نَصَحْتُ لَزَيْدٍ رَأْيَهُ ، وَتُحذفُ حَرْفَ  
 الجِرِّ مِنَ المَفْعُولِ الثَّانِي ، فَيَتَعَدَّى الفِعْلُ  
 بِنَفْسِهِ إِلَيْهِمَا جَمِيعًا ، فتقول .. نَصَحْتُ  
 زَيْدًا رَأْيَهُ . قال أبو جعفر : وما قاله  
 ابنُ دُرُستويه من أَنَّ نَصَحْتُ يَتَعَدَّى  
 إِلَى اثْنَيْنِ أَحَدَهُمَا بِنَفْسِهِ وَالثَّانِي بِحَرْفِ  
 الجِرِّ ، نَحْوُ نَصَحْتُ لَزَيْدٍ رَأْيَهُ ، دَعْوَى ،  
 وَهُوَ مُطالِبٌ بِإثباتها ، ولو كان يَتَعَدَّى  
 إِلَى اثْنَيْنِ لَسُمِعَ فِي مَوْضِعِ ما ، وَفِي  
 عَدَمِ سَماعِهِ دَليلٌ على بَطْلانِهِ . قال  
 شيخنا رحمه الله تعالى : وَهُوَ كَلامٌ  
 ظاهِرٌ ، وَابنُ دُرُستويه كَثِيرًا ما يَرْتَكِبُ  
 مِثْلَ هَذِهِ التَّمَحُّلاتِ : وَقد ذَكَرَ مِثْلَ  
 هَذَا فِي شُكْرٍ وَقَالَ : تَقديرُهُ شُكْرَتْ  
 نَعْمَتَهُ . وَأَطالَ فِي تَقديرِهِ - (نُصْحًا)  
 بِضَمِّ فَسْكونِ ، (وَنَصاحَةً) ، كَسَحَابَةٍ ،  
 وَنَصاحَةً ، بِالْكَسْرِ ، أوردَهُ صاحِبُ  
 اللِّسانِ ، (وَنَصاحِيَّةً) ، كَكِراهِبَةٍ ،  
 وَنُصُوحًا ، بِالضَّمِّ ، حكاها أَرِيابُ  
 الأَفْعالِ ، وَنُصْحًا ، بِفَتْحِ فَسْكونِ ،  
 أوردَهُ صاحِبُ اللِّسانِ . ( وَهُوَ ناصِحٌ  
 وَنَصِيحٌ ، مِنْ ) قَوْمِ ( نَصَّحٍ ) ، بِضَمِّ

فتشديد (ونصاح) ، كُرْمَان، ونُصْحَاء .  
(و) يقال : نَصَحْتُ لَهُ نَصِيحَتِي  
نُصُوحًا ، أَيْ أَخْلَصْتُ وَصَدَّقْتُ ،  
(و) (الاسْمُ النَّصِيحَةُ) .

قال شيخنا : الأكثر من أئمة  
الاشتقاق على أَنَّ النَّصْحَ تَصْفِيَةٌ  
العَسَلِ وَخِيَاظَةُ الثُّوبِ ، ثُمَّ اسْتَعْمِلَ  
فِي ضِدِّ الْعَشِّ ، وَفِي الْإِخْلَاصِ وَالصِّدْقِ  
كَالتَّوْبَةِ النَّصُوحِ . وَقِيلَ : النَّصْحُ  
وَالنَّصِيحَةُ وَالْمُنَاصِحَةُ : إِرَادَةُ الْخَيْرِ  
لِلْغَيْرِ وَإِرْشَادُهُ لَهُ ، وَهِيَ كَلِمَةٌ جَامِعَةٌ  
لِإِرَادَةِ الْخَيْرِ . وَفِي النِّهَايَةِ : النَّصِيحَةُ  
كَلِمَةٌ يُعْبَرُ بِهَا عَنْ جُمْلَةٍ ، هِيَ إِرَادَةُ  
الْخَيْرِ لِلْمَنْصُوحِ لَهُ ، وَلَيْسَ يُمَكِّنُ  
أَنْ يُعْبَرَ عَنْ هَذَا الْمَعْنَى بِكَلِمَةٍ وَاحِدَةٍ  
تَجْمَعُ مَعْنَاهُ غَيْرَهَا . وَقَالَ الْخَطَّابِيُّ :  
النَّصِيحَةُ كَلِمَةٌ جَامِعَةٌ مَعْنَاهَا حِيَاظَةُ  
الْحِطِّ لِلْمَنْصُوحِ لَهُ . قَالَ : وَيُقَالُ هُوَ  
مِنْ وَجِيزِ الْأَسْمَاءِ وَمَخْتَصِرِ الْكَلَامِ ،  
وَأَنَّهُ لَيْسَ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ كَلِمَةٌ مَفْرَدَةٌ  
تُسْتَوْفَى بِهَا الْعِبَارَةُ عَنْ مَعْنَى هَذِهِ  
الْكَلِمَةِ ، كَمَا قَالُوا فِي الْفَلَاحِ . وَفِي  
شَرْحِ الْفَصِيحِ لِلْبَيْهَقِيِّ : النَّصِيحَةُ :

الإرشادُ إلى ما فيه صلاحُ المنصوحِ  
له ، ولا يكون إلا قولاً ، فإن استعمل  
في غير القول كان مجازاً . والنُّصْحُ :  
بَدَلُ الاجْتِهَادِ فِي الْمَشُورَةِ ، وَهُوَ  
النَّصِيحَةُ أَيْضاً ، عَنْ صَاحِبِ الْجَامِعِ .  
هَذَا زَبْدَةٌ كَلَامُهُمْ فِي النَّصِيحَةِ انْتَهَى .  
قَالَتْ : وَهَذَا الَّذِي نَقَلَهُ شَيْخُنَا مِنْ  
أَنَّ النَّصْحَ تَصْفِيَةُ الْعَسَلِ عِنْدَ  
الْأَكْثَرِ ، قَدْ رَدَّهُ الْمُصَنِّفُ فِي الْبَصَائِرِ  
وَقَالَ : النَّصْحُ : الْخُلُوصُ مُطْلَقاً ،  
وَلَا تَقْيِيدَ لَهُ بِالْعَسَلِ وَلَا بِغَيْرِهِ .  
وَقَالَ فِي مَحَلِّ آخِرٍ : النَّصِيحَةُ  
كَلِمَةٌ جَامِعَةٌ ، مُشْتَقَّةٌ مِنْ مَادَّةِ ن ص ح  
الْمَوْضُوعَةِ الْمَعْنِيَيْنِ : أَحَدُهُمَا الْخُلُوصُ  
وَالنَّقَاءُ ، وَالثَّانِي الْأَلْتِمَامُ وَالرِّفَاءُ ، إِلَى  
آخِرِ مَا قَالَ .

(وَنَصَحَ) الشَّيْءُ ( : خَلَصَ ) ، وَكُلُّ  
شَيْءٍ خَلَصَ فَقَدْ نَصَحَ .

(و) مِنْ الْمَجَازِ : نَصَحَ الْخِيَاظُ  
(الثُّوبَ) وَالْقَمِيصَ : (خَاظَهُ) ، يَنْصَحُهُ  
نَصْحًا ، أَوْ أَنْعَمَ خِيَاظَتَهُ ، ( كَتَنَصَّحَهُ ) .  
(و) نَصَحَ الرَّجُلُ (الرَّيَّ) نَصْحًا ،  
إِذَا ( شَرِبَ حَتَّى رَوِيَ ) . وَفِي بَعْضِ

الأمهات « حتى يرؤى » قال :

هَذَا مَقَامِي لَكَ حَتَّى تَنْصَحِي  
رِيًّا وَتَجْتَازِي بِلَاطَ الْأَبْطَحِ (١)

وَيُرَوَّى « حَتَّى تَنْصَحِي » بِالضَّادِ

المعجمة ، وليس بالعالى .

(و) من المجاز قال النضر : نَصَحَ

(الغَيْثُ الْبَلَدَ) نَصْحًا ( : سَقَاهُ حَتَّى

اتَّصَلَ نَبْتُهُ فَلَمْ يَكُنْ فِيهِ فَضَاءٌ )

وَلَا خَلَلٌ . وَقَالَ غَيْرُهُ : نَصَحَ الْغَيْثُ

الْبِلَادَ وَنَصَرَهَا بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

(و) من المجاز قولهم : (رَجُلٌ نَاصِحٌ

الْجَيْبِ) : نَقَى الصَّدْرَ نَاصِحَ الْقَلْبِ ،

(لَا غَشَّ فِيهِ) . وَفِي الْجَامِعِ

لِلْقُرَّازِ : النَّصْحُ : الْاجْتِهَادُ فِي

الْمَشُورَةِ ، وَقَدْ يَسْتَعَارُ فَيُقَالُ : فَلَانٌ

نَاصِحُ الْجَيْبِ ، أَيْ نَاصِحُ الْقَلْبِ ،

لَيْسَ فِي قَلْبِهِ غَشٌّ . وَقِيلَ : نَاصِحُ

الْجَيْبِ مِثْلَ قَوْلِهِمْ : طَاهِرُ الثَّوْبِ ،

وَكُلُّهُ عَلَى الْمَثَلِ . قَالَ النَّابِغَةُ (٢) :

أَبْلَغَ الْحَارِثِ بْنِ هِنْدٍ بَأَنِّي

نَاصِحُ الْجَيْبِ بِأَذَلُّ لِلثَّوَابِ

(و) من المجاز : سَقَانِي نَاصِحَ الْعَسَلِ ،

أَيْ مَازِيَهُ . وَ(النَّاصِحُ : الْعَسَلُ

الْخَالِصُ) . وَفِي الصَّحَّاحِ عَنْ

الْأَصْمَعِيِّ : هُوَ الْخَالِصُ مِنَ الْعَسَلِ

وغيرها ، مِثْلُ النَّاصِعِ . وَوَجَدْتُ

فِي هَامِشِهِ مَا نَصَّهُ : الْعَرَبُ تُذَكَّرُ

الْعَسَلَ وَتُؤَنَّثُهُ ، وَالتَّائِيثُ أَكْثَرُ ،

كَذَا قَالَ الْأَزْهَرِيُّ فِي كِتَابِهِ ، انْتَهَى .

قَالَ سَاعِدَةُ بْنُ جُوَيَّةَ الْهَدَلِيُّ يَصِفُ

رَجُلًا مَزَجَ عَسَلًا صَافِيًا بِمَاءٍ حَتَّى

تَفَرَّقَ فِيهِ :

فَأَزَالَ مُفْرَطَهَا بِأَبْيَضٍ نَاصِحٍ

مِنْ مَاءِ أَلْهَابِ بَهْنٍ . اتَّأَلَبُ (١)

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : النَّاصِحُ : النَّاصِعُ فِي

بَيْتِ سَاعِدَةَ . قَالَ : وَقَالَ النُّضْرُ

أَرَادَ أَنَّهُ فَرَّقَ بَيْنَ خَالِصِهَا وَرَدِيئِهَا

بِأَبْيَضٍ مُفْرَطٍ ، أَيْ بِمَاءٍ غَدِيرٍ مَمْلُوءٍ .

(و) النَّاصِحُ ( الْخِيَّاطُ ، كَالنَّصَّاحِ

وَالنَّاصِحِي ) . وَقَمِيصٌ مَنْصُوحٌ

و[آخِرُ] (٢) مُنْصَاحٌ .

(١) اللسان، وفي مادة ( فرط ) برواية « فأزال ناصحها

بأبيض مفراط » طبقاً لشرح أشعار الهذليين ١١١٢ ،

وهو أيضاً ما يقتضيه تفسير الشارح فيما يل

(٢) الزيادة من الأساس . والمنصح : المنشق ، كما ذكر

في الأساس بعد تمام هذا النص

(١) اللسان والصحاح والأساس ، وفي مطبوع التاج «وتخاري»

وصوابه بما سبق

(٢) اللسان



(و) النَّاصِحُ : (فَرَسُ الْحَارِثِ بْنِ مَرَاغَةَ أَوْ فَضَالَةَ بْنِ هِنْدٍ، وَفَرَسُ سُؤَيْدِ بْنِ شَدَّادٍ) .

(و) من المجاز : صَلَّبُ نَصَاحِكَ .  
النَّصَاحُ (ككتاب : الخَيْطُ) . وبه سُمِّيَ الرَّجُلُ نَصَاحاً . (وَالسَّلْكُ) يُخَاطُ بِهِ ، (ج نَصْحٌ) بضم نين . (وَنَصَاحَةٌ) ، الكسرة في الجميع غير الكسرة في الواحد ، والألف فيه غير الألف ، والهاء لتأنيث الجميع .

(و) نَصَاحٌ : (وَالدُّ شَيْبَةُ الْقَارِيءِ) ، وكان أبو سعد الإدريسي يقول بفتح فتشديد ، قاله الحافظ ابن حجر . (وَالْمِنْصَحَةُ ، بالكسر : المِخْيَطَةُ كَالْمِنْصَحِ) ، بغير هاء ، وهي الإبرة ، فإذا غلظت فهي الشَّعِيرَةُ .

(و) من المجاز : (الْمُتَنَصِّحُ : المْتَرَقِّعُ) <sup>(١)</sup> كلاهما على صيغة المفعول . ويقولون : في ثوبه مُتَنَصِّحٌ لَمَنْ يُصْلِحْهُ ، أي موضع

(١) في مطبوع القاموس « المرقع » وبهامشه عن نسخة أخرى كالنبت

إِصْلَاحٍ وَخِيَاظَةٍ . كما يُقَالُ إِنَّ فِيهِ مُتَرَقِّعاً . قال ابن مقبل :

وَيُرْعَدُ إِرْعَادَ الْهَجِينِ أَضَاعَهُ  
غَدَاةَ الشَّمَالِ الشَّمْرُجُ الْمُتَنَصِّحُ <sup>(١)</sup>

(و) قال أبو عمرو : الْمُتَنَصِّحُ  
( : الْمُخَيِّطُ جَيْدًا ) ، وأنشد بيت ابن مقبل .

(و) من المجاز (أَرْضٌ مَنْصُوحَةٌ : مَجُودَةٌ) . نَصَحَتْ نَصْحاً ، قاله أبو زيد . وحكى ابن الأعرابي : أَرْضٌ مَنْصُوحَةٌ : (مُتَّصِلَةٌ) بِالغَيْثِ كَمَا يُنْصَحُ الثَّوْبُ . قال ابن سيده : وهذه عبارة رَدِيئةٌ . إِنَّمَا الْمَنْصُوحَةُ الْأَرْضُ الْمُتَّصِلَةُ (النَّبَاتِ) بَعْضُهُ بِبَعْضٍ ، كَأَنَّ تِلْكَ الْجُوبَ الَّتِي بَيْنَ أَشْخَاصِ النَّبَاتِ خِيَطَتْ حَتَّى اتَّصَلَ بَعْضُهَا بِبَعْضٍ .

(و) من المجاز : نَصَحَتْ الْإِبِلُ الشَّرْبَ تَنْصَحُ نَصُوحاً : صَدَقَتْهُ . (وَأَنْصَحَ الْإِبِلَ : أَرَوَاهَا) . عن ابن

(١) ديوان ابن مقبل ٣٦ والمان ومادة (شرح) وعجزه في المقاييس ٣ : ٢٧٢ وفي مطبوع الناج : «الشرح» صوابه ياخيم

الأعرابي ، كما في الصحاح .  
(والنصاحات كجمالات : الجلود) ،  
قال الأعشى :

فَتَرَى الْقَوْمَ نَشَاوَى كُلَّهُمْ  
مِثْلَمَا مَدَّتْ نِصَاحَاتُ الرِّيحِ<sup>(١)</sup>

قال الأزهرى : أراد بالربح الربح  
في قول بعضهم . وقال ابن سيده :  
الربح من أولاد الغنم ، وقيل : هو  
الطائر الذي يسمى بالفارسية زاغ  
(و) قال المؤرج : النصاحات  
( : حبالات يُجعل لها حلق وتُنصبُ  
فيصَادُ بها القُرودُ ) . وذلك أَنَّهُمْ  
إذا أرادوا صيدها يعمد رجلٌ فيعمل  
عدة حبالٍ ثم يأخذ قروداً فيجعله في  
حبلٍ منها ، والقُرود تنظرُ إليه من  
فوق الجبل ، ثم يتنحى الحابلُ  
فتنزلُ القُرودُ فتدخلُ في الحبالِ  
وهو ينظر إليها من حيث لا تراه  
ثم ينزل إليها فيأخذ ما نشب في  
الحبال . وبه فسّر بعضهم قول الأعشى ،

(١) ديوان الأعشى ١٦٣ واللسان والتكملة ومادة (ريح)  
والمقاييس ٤٧٤/٢ و ٤٣٥/٥ وهامش مطبوع التاج  
«كذا في اللسان وأنشده في التكملة هكذا  
• فترى الشرب نشاوى غرداً •

والربح القرد ،<sup>(١)</sup> أصلها الرباح وقد  
تقدم .

(و) النصاحات : (جبالٌ بالسراة) .

(و) النصحاء ، بفتح فسكون ( : ع )

(و) منصح ( كمنبر<sup>(٢)</sup> : د ) ، والذي  
في المعجم أَنَّهُ وادٍ بتهامة وراء مكة .

قال امرؤ القيس بن عابس السكوني :

أَلَا لَيْتَ شِعْرِي هَلْ أَرَى الْوَرْدَمَرَّةَ

يُطَالِبُ سِرْبًا مُوَكَّلًا بِغَوَارِ<sup>(٣)</sup>

أمام رعييلٍ أو بروضةٍ منصحٍ

أبادرُ أنعاماً وإجلُ صوارٍ

(والمُنصحية ، بالفتح) وباء النسبة

(ماءٌ بتهامة) لبني هذيل .

(و) منصح ، (كمسكن : ع)

(١) في التاج واللسان والتكملة « القردة » وضبط في التكملة

« الرباح » بدون تشديد الباء كأنه يريد أن

الرباح حذفت ألفها فصارت الربح . لكن

مادة (ريح) فيها إن الربح هو القرد ،

وهو أيضا الرباح « بالتشديد

(٢) ضبط في معجم البلدان بفتح ثم السكون وفتح

الصاد ، وكذا في معجم ما استعجم وفي التكملة

« منصح بلد » وجاء بشعر لساعدة بن

جؤية شاهدا عليه هو في معجم

البلدان (منصح) وضبطه ضبط قلم أما معجم البلدان

فباللفظ .

(٣) البيتان في معجم ياقوت (منصح) وضبطا

« موكلًا بغزار ... وأجل صوار »

آخِرُ والصواب في هذا أن يكون  
بالضاد المعجمة كما سيأتي .

(وتَنصَحَ) الرَّجُلُ . إذا (تَشَبَّهَ  
بِالنُّصْحَاءِ ، وَانْتَصَحَ) فَلَانُ (قَبْلَهُ)  
أى النَّصْحَ . وفي اللسان : انتصح  
كِتَابَ اللَّهِ ، أى اقْبَلْ نُصْحَهُ . وَأَنْشَدُوا :

تَقُولُ انْتَصِحْنِي إِنِّي لَكَ ناصِحٌ  
وما أَنَا إِنْ خَبَرْتُهَا بِأَمِينٍ (١)

قال ابن بَرِّي : هذا وَهْمٌ ، لَأَنَّ  
انْتَصَحَ بِمعنى قَبِلَ النصيحة لا يَتَعَدَّى  
لأنه مطاوعٌ نَصَحْتُهُ فانتصح . كما  
تَقُولُ رَدَّدْتَهُ فارتدَّ ، وسدَّدْتَهُ فاستدَّ ،  
وَمَدَّدْتَهُ فامتدَّ ، فأما انتصحته بمعنى  
اتَّخَذْتَهُ نصيحاً فهو متعدُّ إلى  
مفعول ، فيكون قوله انتصحني إنني  
لك ناصح ، بمعنى اتَّخَذْتَنِي ناصحاً  
لك ، ومنه قولهم : لا أريد منك  
نُصْحاً ولا انتصاحاً ، أى لا أريد  
منك أن تنصحنى ولا أن تتخذنى  
نصيحاً ، فهذا هو الفرق بين

(١) اللسان والتكملة ونسبه إلى جابر بن الثعلب الجرمي

وصوب البيت «فقال انتصحني.. وما أنا إن خبرته» هذا

وفي مطبوع التاج خبرتها .

النُّصْحُ والانتصاح . والنُّصْحُ  
مصدر نَصَحْتَهُ ، والانتصاح مصدر  
انتصَحْتُهُ أى اتَّخَذْتَهُ نصيحاً ، أو  
قَبِلْتِ النَّصِيحَةَ ، فقد صار للانتصاح  
معنيان .

(و) مِنَ المَجَازِ : نَصَحْتَ تَوْبَتَهُ  
نُصُوحاً ، (التَّوْبَةُ النَّصُوحُ) هِيَ  
(الصَّادِقَةُ) . قال أبو زيد : نَصَحْتَهُ  
أى صَدَقْتَهُ . وقال الجوهري : هو  
مَأْخُودٌ مِنْ نَصَحْتَ التَّوْبَةَ . إِذَا خَطَبْتَهُ ،  
اعتباراً بقوله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ :  
« مِنْ اغْتَابَ خَرَقَ . وَمَنْ اسْتَغْفَرَ اللهُ  
رَفَأَ » . (أَوْ) التَّوْبَةُ النَّصُوحُ : الخالصة  
وهي (أَنْ لَا يَرْجِعَ) الْعَبْدُ (إِلَى مَا تَابَ  
عَنْهُ) . وفي حديث أَبِي : « سَأَلْتُ النَّبِيَّ  
صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَنْ التَّوْبَةِ  
النَّصُوحِ فَقَالَ : هِيَ الْخَالِصَةُ الَّتِي  
لَا يُعَاوَدُ بَعْدَهَا الذَّنْبُ » . وَفَعُولٌ مِنْ  
أَبْنِيَةِ المَبَالِغَةِ ، يَقَعُ عَلَى الذِّكْرِ وَالْأُنْثَى ،  
فَكَانَ الْإِنْسَانُ بِالْبَالِغِ فِي نُصْحِ نَفْسِهِ بِهَا .  
وقال أبو إسحاق : تَوْبَةُ نُصُوحٌ : بِالْبَالِغَةِ  
فِي النُّصْحِ ، (أَوْ) هِيَ (أَنْ لَا يَنْوِيَ  
الرُّجُوعَ) وَلَا يُحَدِّثُ نَفْسَهُ إِذَا تَابَ

من ذلك الذنب العود إليه أبداً .  
قال الفراء: قرأ أهل المدينة  
﴿نصوحاً﴾<sup>(١)</sup> بفتح النون، وذكّر  
عن عاصم بضمّ النون . فالذين قرءوا  
بالفتح جعلوه من صفة التوبة ،  
والذين قرءوا بالضمّ أرادوا المصدر مثل  
القعود . وقال المفضل: بات عزوباً  
وعزوباً، وعروساً وعروساً .

(وسموا ناصحاً ونصيحاً) ونصاحاً .

[ ] وما يستدرك عليه :

انتصح: ضدّ اغتش . ومنه قول

الشاعر:

أَلَا رَبِّ مَنْ تَغْتَشُّهُ لَكَ نَاصِحٌ

وَمُنْتَصِحٌ بَادَ عَلَيْكَ غَوَائِلُهُ<sup>(٢)</sup>

تَغْتَشُّهُ: تَعْتَدُهُ غَاشًا لَكَ . وَتَنْتَصِحُهُ:

تَعْتَدُهُ نَاصِحًا لَكَ .

وَاسْتَنْصَحَهُ: عَدَّهُ نَصِيحًا .

والتنصح: كثرة النصح . ومنه

قول أكرم بن صيفي: «إياكم

وكثرة التنصح فإنه يورث التهمة» .

وَنَاصِحَهُ مُنَاصِحَةً .

(١) من الآية ٨ في سورة التحريم .

(٢) اللسان (نصح) .

ومن المجاز غيوت نواصح: مترادفة ،  
كما في الأساس .

[ ن ض ح ] \*

(نَضَحَ البَيْتَ يَنْضِجُهُ) ، بالكسر  
نَضِحًا: (رَشَّهُ) ، وقيل رَشَّهُ رَشًّا  
خَفِيفًا . قال الأصمعي: نَضَحْتُ  
عليه الماء نَضِحًا ، وَأَصَابَهُ نَضِجٌ مِنْ  
كَذَا . وقال ابن الأعرابي: النَّضِجُ  
ما كان على اعتماد ، وهو ما نَضَحْتَهُ  
بِيَدِكَ مَعْتَمِدًا . والنَّاقَةُ تَنْضِجُ  
بِبَوْلِهَا ، والنَّضِجُ ما كان على غير  
اعتماد . وقيل: هما لغتان بمعنى واحد  
وكله رَشٌّ . وحكى الأزهري عن  
الليث: النَّضِجُ كَالنَّضِجِ رَبِّمَا ، اتَّفَقَا  
وربما اختلفا ، وسيأتي .

(و) من المجاز: نَضَحَ الماءَ (عَطَشَهُ)

يَنْضِجُهُ: بَلَّهَ (سَكَّنَهُ) ، أَوْ رَشَّهُ

فَذَهَبَ بِهِ ، أَوْ كَادَ أَنْ يَذْهَبَ بِهِ ، (و)

نَضَحَ الرِّىَّ نَضِحًا: (رَوَى أَوْ شَرِبَ

دُونَ الرِّىِّ . ضدّ) . وفي التهذيب:

نَضَحَ الماءَ المَالَ يَنْضِجُهُ: ذَهَبَ بَعْطَشَهُ

أَوْ قَارَبَ ذَلِكَ . قال شيخنا: قَضِيَّةٌ

كلام المصنّف كالجوهري أن نَضَحَ

(و) نَضَجَ (النَّخْلَ) وَالزَّرْعَ  
وغيرهما: (سَقَاهَا بِالسَّائِيَةِ) . وفي  
الحديث «مَسُقِيَّ مِنَ الزَّرْعِ نَضْحًا»  
ففيه نَضْفُ العُشْرِ» يريد ماسُقِيَّ  
بالدلاء والغروب والسواني ولم يُسَقَّ  
فَتْحًا. وهذه نَخْلٌ تَنْضَجُ أَي تُسْقَى .  
ويقال: فلانُ يَسْقِي بِالنَّضْحِ . وهو مصدرٌ .

(و) من المجاز نَضَحَ (فُلَانًا بِالنَّبْلِ)  
نَضْحًا: (رَمَاهُ) وَرَشَقَهُ. وَنَضَحْنَا هِمَّ نَضْحًا  
فَرَقْنَا فِيهِمْ كَمَا يُفَرِّقُ الْمَاءُ بِالرَّشِّ .  
وفي الحديث أَنَّهُ قَالَ لِلرَّمَاةِ يَوْمَ أَحُدٍ  
«انضِحُوا عَنَّا الْخَيْلَ لَا نُؤْتِي مِنْ  
خَلْفِنَا» أَي ارْمُوهُمْ بِالنُّشَابِ .

(و) من المجاز: نَضَحَ الغَضَا:  
تَفَطَّرَ بِالوَرَقِ وَالنَّبَاتِ . وَعَمَّ  
بَعْضُهُمْ بِهِ الشَّجَرَ فَقَالَ: نَضَحَ  
(الشَّجْرُ) نَضْحًا: (تَفَطَّرَ لِيُخْرِجَ  
وَرَقَهُ) ، قَالَ الْأَضْمَعِيُّ . قَالَ أَبُو طَالِبٍ  
ابن عبد المطلب:

بُورِكَ المَيْتُ الغَرِيبُ كَمَا بُو  
رِكَ نَضْحُ الرَّمَانِ وَالزَّيْتُونِ<sup>(١)</sup>

(١) ديوان أبي طالب ٧ مخطوطه الشنيطي ، والسان  
والمقاييس ٤٣٨/٥ والأساس وروى القصيدة  
مرفوع ، وضبط في اللسان بالكسر خطأ .

يَنْضِجُ رَشَّ كضرب ، والأمرُ منه  
كَاضْرِبَ ، وفيه لغة أُخرى مشهورة  
كمنع ، والأمر انضج . كامنع ،  
حكاه أرباب الأفعال والشهاب  
الفيومي في المصباح . وغير واحد .  
ووقع في الحديث «انضج فرجك»  
فضبطه النووي وغيره بكسر الضاد  
المعجمة كاضرب . وقال : كذلك قيده  
عن جمع من الشيوخ . واتفق في بعض  
المجالس الحديثية أن أبا حيان رحمه  
الله أَمَلَى هَذَا الْحَدِيثَ فَقَرَأَ انضجُ  
بِالْفَتْحِ ، فَرَدَّ عَلَيْهِ السَّرَاجُ الدَّمَنْهَوْرِيُّ  
بِقَوْلِ النُّوويِّ ، فَقَالَ أَبُو حَيَّانَ : حَقَّ  
النُّوويُّ أَن يَسْتَفِيدَ هَذَا مِنْي ، وَمَا قُلْتُهُ  
هُوَ الْقِيَّاسُ . وَحَكَى عَنْ صَاحِبِ الْجَامِعِ  
أَنَّ الكَسْرَ لُغَةٌ ، وَأَنَّ الْفَتْحَ أَفْصَحُ ،  
وَنَقَلَ الزَّرْكَشِيُّ وَسَلَّمَهُ . وَاعْتَمَدَ  
بَعْضُهُمْ كَلَامَ الْجَوْهَرِيِّ وَأَيَّدَ  
بِهِ كَلَامَ أَبِي حَيَّانَ . وَهُوَ غَيْرُ صَاحِبِ  
لَمَّا سَمِعْتَ مِنْ نَقْلِهِ عَنْ جَمَاعَةٍ  
غَيْرِهِمْ . وَاقْتَصَارُ الْمَصْنُفِ تَبَعًا  
لِلْجَوْهَرِيِّ قُصُورٌ ، وَالْحَافِظُ مُقَدِّمٌ  
عَلَى غَيْرِهِ ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ ، انْتَهَى .

وفي اللسان: فأما قول أبي حنيفة  
نُضُوح الشجر، فلا أدري أراه للعرب  
أم هو أقدم فجمع نَضَحَ الشَّجَرِ عَلَى  
نُضُوحٍ، لأنَّ بعض المصادر قد يُجمع  
كالمرض والشغل والعقل.

(و) نَضَحَ (الزَّرْعُ) غَلُظَتْ جُثَّتُهُ،  
وذلك إذا (ابتدأ الدقيق في حبه)، أي  
حبُّ سُنْبِلِهِ (وهو رطبٌ، كأنَّضَحَ)،  
لُغْتَانٌ، قاله ابن سيده.

(و) نَضَحَ (بالبُولِ) عَلَى فَخْدَيْهِ:  
أَصَابَهُمَا بِهِ، وكذلك نَضَحَ بِالْغُبَارِ.  
وفي حديث قتادة: «النَّضْحُ مِنَ النَّضْحِ»  
يريد من أصابه نَضْحٌ مِنَ الْبُولِ وهو  
الشيءُ اليسيرُ منه فعليه أن يَنْضَحَهُ  
بِالماءِ، وليس عليه غَسْلُهُ. قال  
الزمخشري: هو أن يَصِيبَهُ مِنَ الْبُولِ  
رَشَاشٌ كَرُوُوسِ الْإِبْرِ. وقال الأصمعي  
نَضَحَتْ عَلَيْهِ المَاءُ نَضْحًا، وَأَصَابَهُ  
نَضْحٌ مِنْ كَذَا.

(و) نَضَحَ (الجُلَّةَ)، بضم الجيم  
وتشديد اللام، يَنْضَحُهَا نَضْحًا:  
رَشَّهَا بِالماءِ لِيَتَلَازِبَ تَمْرُهَا  
وَيَلْزَمَ بَعْضُهُ بَعْضًا. أو نَضَحَهَا، إذا

(نثر ما فيها). وقول الشاعر:  
يَنْضِحُ بِالبُولِ وَالْغُبَارِ عَلَى  
فَخْدَيْهِ نَضْحَ الْعَيْدِيَّةِ الْجَلَلِ (١)  
يَفْسِرُ بِكُلِّ وَاحِدٍ مِنْ هَاتَيْنِ.

(و) من المجاز: نَضَحَ (عنه): ذَبَّ  
(وَدَفَعَ) كَمَضَحَ، عن شُجَاعٍ، وَنَضَحَ  
الرَّجُلُ: رَدَّ عَنْهُ، عن كِرَاعٍ. وَنَضَحَ  
الرَّجُلُ عَنْ نَفْسِهِ، إذا دَفَعَ عَنْهَا  
بِحُجَّةٍ. وهو يَنْضَحُ عَنْ فُلَانٍ  
(كِنَاضِحٍ) عَنْهُ مُنَاضِحَةٌ وَنَضَاحًا.  
وهو يُنَاضِحُ عَنْ قَوْمِهِ وَيُنَافِحُ.  
وَأَنشُد:

\* وَلَوْ بُلِي فِي مَحْفَلٍ نِضَاحِي (٢) \*

أَي ذَبِّي وَنَضَحِي عَنْهُ.

(و) نَضَحَتْ (القَرْيَةُ) وَالخَابِيَّةُ  
وَالجِرَّةُ (تَنْضَحُ كَمَنْعٍ)، هذا هو  
القياس، وقد مرَّ عن أبي حيان ما يُؤيِّده  
(نَضْحًا وَتَنْضَاحًا)، بِالْفَتْحِ فِيهِمَا،  
إِذَا كَانَتْ رَقِيقَةً فَخَرَجَ المَاءُ وَرَشَحَتْ،  
عن ابن السكيت. وكذلك الجبل الذي

(١) اللسان ومادة (جلل)

(٢) اللسان والنكلمة وضبط «بلي» منها، أما

اللسان ففيه «بلا»

يَتَحَلَّبُ الْمَاءُ بَيْنَ صُخُورِهِ . وَمَزَادَةٌ  
نَضُوحٌ : تَنْضَحُ الْمَاءُ .

(و) نَضَحَتِ (الْعَيْنُ) تَنْضَحُ نَضْحًا :  
(فَارَتْ بِالذَّمْعِ) ، وَالنَّضْحُ يَدْعُوهُ  
الْهَمْلَانُ ، وَهُوَ أَنْ تَمْتَلِي الْعَيْنُ دَمْعًا  
ثُمَّ تَنْضَحُ هَمْلَانًا لَا يَنْقَطِعُ ،  
(كَانَتْضَحَتْ وَتَنْضَحَتْ) انْتِضَاحًا  
وَتَنْضِحًا .

(وَانْتَضَحَ) الرَّجُلُ (وَاسْتَنْضَحَ) ،  
إِذَا (نَضَحَ مَاءً) ، أَيْ شَيْئًا مِنْهُ (عَلَى  
فَرْجِهِ) ، أَيْ مَذَاكِيرِهِ وَمُؤْتَزِرِهِ (بَعْدَ)  
الْفِرَاقِ مِنَ (الْوُضُوءِ) لِيَنْفِيَ بِذَلِكَ  
عَنْهُ الْوَسْوَاسَ ، كَانْتَفَضَ ، كَمَا فِي  
حَدِيثِ آخَرَ ، وَمَعْنَاهُمَا وَاحِدٌ . وَانْتِضَاحُ  
الْمَاءِ عَلَى الْفَرْجِ مِنْ إِحْدَى الْخِلَالِ  
الْعَشْرَةِ مِنَ السُّنَّةِ الَّتِي وَرَدَتْ فِي  
الْحَدِيثِ ، خَرَجَهُ الْجَمَاهِيرُ . وَفِي  
حَدِيثِ عَطَاءٍ وَسُئِلَ عَنْ نَضْحِ الْوُضُوءِ  
هُوَ بِالْتَحْرِيكِ ، مَا يَتَرَشَّشُ مِنْهُ عِنْدَ  
الْوُضُوءِ (١) كَالنَّشْرِ .

(وَقَوْسٌ نَضُوحٌ وَنُضْحِيَّةٌ كَجُهْنِيَّةٍ :  
طُرُوحٌ نَضَاحَةٌ بِالنَّبْلِ) ، أَيْ شَدِيدَةٌ

الدَّفْعِ وَالْحَفْزِ لِلْسَّهْمِ ، حَكَاهُ أَبُو  
حَنِيفَةَ ، وَأَنْشَدَ لِأَبِي النَّجْمِ :

«أَنْحَى شِمَالًا هَمَزَى نَضُوحًا (١)»

أَيْ مَدَّ شِمَالَهُ فِي الْقَوْسِ وَهَمَزَى ،  
يَعْنِي شَدِيدَةً . وَالنَّضُوحُ مِنْ أَسْمَاءِ  
الْقَوْسِ . (وَالنَّضُوحُ كَصَبُورٍ :  
الْوَجُورُ فِي أَيْ مَوْضِعٍ مِنَ الْقَمِّ كَانَ) .  
وَنَصُّ عِبَارَةِ اللِّسَانِ : فِي أَيْ الْقَمِّ  
كَانَ .

(و) مِنَ الْمَجَازِ : النَّضُوحُ (الطَّيْبُ) ،  
وَقَدْ انْتَضَحَ بِهِ ، وَالنَّضْحُ : مَا كَانَ  
رَقِيقًا كَالْمَاءِ ، وَالْجَمْعُ نَضُوحٌ وَأَنْضَحَةٌ .  
وَالنَّضْحُ : مَا كَانَ مِنْهُ غَلِيظًا كَالْخُلُوقِ  
وَالْعَالِيَةِ ، وَسَيَأْتِي . وَفِي حَدِيثِ  
الْإِحْرَامِ : «ثُمَّ أَصْبَحَ مُحْرِمًا يَنْضَحُ  
طَيْبًا» أَيْ يَفُوحُ . وَأَصْلُ النَّضْحِ  
الرَّشْحُ ، فَشَبَّهَ كَثْرَةَ مَا يَفُوحُ مِنْ  
طَيْبِهِ بِالرَّشْحِ .

(و) مِنَ الْمَجَازِ : رَأَيْتُهُ يَنْضَحُ .  
يُقَالُ : (تَنْضَحَ مِنْهُ) ، أَيْ مِمَّا قُرِفَ بِهِ ،  
إِذَا (انْتَفَى وَتَنْصَلَ) مِنْهُ .

(١) اللسان والتكلمة ومادة (هتف) ومادة (همز) وبهاش

مطبوع التاج عن التكلمة «ويروى : نَحَى»

(١) في اللسان «التوضؤ» وكذلك النهاية

(وَالنَّضَّاحُ) كَشَدَّادٍ : (سَوَاقُ

السَّانِيَةِ) وساقِي النَّخْلِ. قال أبو ذؤيب :

هَبَطْنَ بَطْنَ رُهَاطٍ وَاعْتَصَبْنَ كَمَا  
يَسْقَى الْجُدُوعُ خِلَالَ الدُّورِ نَضَّاحٌ<sup>(١)</sup>

(و) نَضَّاحُ (بن أَشِيمِ الكَلْبِيِّ)

له قِصَّةٌ مع الحُطَيْثَةِ : ذَكَرَهَا ابن  
قُتَيْبَةَ<sup>(٢)</sup> كَذَا في التَّبصِيرِ .

(وَأَنْضَحَ عَرَضَهُ : لَطَخَهُ) ، قال ابن

الْفَرَّاجِ : سَمِعْتُ شُجَاعاً السُّلَمِيَّ يَقُولُ :

أَمْضَحْتُ عَرَضِي وَأَنْضَحْتُهُ ، إِذَا  
أَفْسَدْتَهُ . وقال خَلِيفَةُ : أَنْضَحْتُهُ ، إِذَا  
أَنْهَيْتَهُ النَّاسَ .

(و) عن ابن الأعرابي : (الْمِنْضَحَةُ)

وَالْمِنْضَخَةُ ، (بالكسر) فيهما :

(الزَّرَاقَةُ)<sup>(٣)</sup> . قال الأزهرى : وهى

عند عوامِّ النَّاسِ النَّضَّاحَةُ ، ومعناها

وَاحِدٌ . وَالنَّضَّاحَةُ هى الآلةُ الَّتى تُسَوَّى

من النَّحَاسِ أَوِ الصُّفْرِ لِلنَّفْطِ وَزَرَفَهُ<sup>(٤)</sup> .

(١) شرح أشعار الهذليين ١٥٦ واللسان

(٢) في الشعر والشعراء ٢٨٥ - ٢٨٦ .

(٣) في الأصل واللسان والقاموس : « الزرارة » بالقاف

وضبطت في القاموس بضم الزاي والصواب بالفاء كما

في مادة ( زرف ) وهامش القاموس عن نسخة أخرى

(٤) في الأصل واللسان : « وزرقه » بالقاف وانظر الهامش

السابق

[] ومما يستدرك عليه :

النَّضْحُ ، محرَّكَةٌ ، والنَّضِيحُ : الحَوْضُ

لأنه يَنْضَحُ العَطَشُ أَى يَبْلُهُ . وقيل

هما الحَوْضُ الصَّغِيرُ ، والجمع أَنْضَاحٌ

وَنُضْحٌ . وقال اللَّيْثُ : النَّضِيحُ من

الحِيَاضِ : ما قَرُبَ من البِئْرِ حتَّى يكون

الإفْرَاقُ فيه من الدَّلْوِ ، ويكون

عَظِيماً ، وهو مَجَازٌ .

وَالنَّاضِحُ : البَعِيرُ أَوِ الحِمَارُ أَوِ

الثَّورُ الَّذى يُسْتَقَى عليه المَاءُ ، وهى

نَاضِحَةٌ وَسَانِيَةٌ ، والجمع نَوَاضِحٌ ،

وهو مَجَازٌ ، وقد تَكَرَّرَ ذِكْرُهُ في الحديثِ

مُفْرَداً ومَجْموعاً ، فكان واجبَ الذِّكْرِ .

وَالنَّضْحَاتُ : الثَّيْبُ اليَسِيرُ المتفَرِّقُ

من المَطَرِ ، قال شَمِيرٌ : وقد قالوا في

نَضْحِ المَطَرِ بالحَاءِ والخَاءِ ، والنَّاضِحُ :

المَطَرُ ، وقد نَضَحْتَنَا السَّمَاءُ . والنَّضْحُ

أَمَثَلٌ من الطَّلِّ ، وهو قَطْرٌ بينَ قَطْرَيْنِ .

وَنَضَحَ الرَّجُلُ بالعَرَقِ نَضْحاً فَضَّ

به ، وكذلك الفرسُ .

وَالنَّضِيحُ وَالنَّضَّاحُ : العَرَقُ .



وَنَضَحَتْ ذَفْرَى الْبَعِيرِ بِالْعَرَقِ نَضْحًا ،  
وقال القُطَامِيُّ :

حَرَجًا كَأَنَّ مِنَ الْكُحَيْلِ صُبَابَةً  
نَضَحَتْ مَغَابِنَهَا بِهِ نَضْحَانَا (١)

ورواه المؤرِّج « نَضَحَتْ » (٢) وقال  
شَمْرٌ : نَضَحَتْ الْأَدِيمَ بَلَلْتُهُ أَنْ  
لَا يَنْكَسِرُ . قال الكُمَيْت :

نَضَحْتُ أَدِيمَ الْوُدِّ بَيْنِي وَبَيْنَكُمْ  
بِأَصْرَةِ الْأَرْحَامِ لَوْ تَبَلَّلُ (٣)

نَضَحْتُ ، أَى وَصَلْتُ ، وهو مَجَازُ ،  
وَأَرْضٌ مَنْضُحَةٌ : واسعةٌ .

وَنَضَحَتْ الْغَنَمُ : شَبَعَتْ .

وانتضح من الأمر : أظهر البراءة  
منه . والرَّجُلُ يُرْمَى أَوْ يُقْرَفُ بِتُهْمَةٍ  
فَيَنْتَضِحُ مِنْهُ . أَى يُظْهِرُ التَّبَرُّؤَ مِنْهُ .  
وَمِنْضُحٌ ، كمنبر : معدنٌ جاهليٌّ  
بالحجاز عنده جُوبَةٌ عظيمةٌ يَجْتَمِعُ  
فيه الماءُ .

وَالْمَنْضُحِيَّةُ (٤) قال الأصمعيُّ :

(١) ديوان القطامي ١٥ واللسان .

(٢) في مطبوع التاج : « نضحت » واثبت من اللسان

(٣) الهاشميات ٧٦ واللسان والأساس وصاب روايته :

« بيني وبينهم » ، كما في الهاشميات والأساس .

(٤) سبق أيضا في مادة ( نضح ) « المنضحية »

ماءٌ بتهامة لبني الدليل خاصةً ، كذا  
في المعجم .

[ ان ط ح ] \*

(نَطَحَهُ كَمَنَعَهُ وَضَرَبَهُ) . وَالْأَوَّلُ هُوَ  
الْقِيَاسُ ، لِأَنَّهُ أَكْثَرُ اسْتِعْمَالًا :  
(أَصَابَهُ بِقَرْنِهِ) . وَالنَّطْحُ لِلْكَبِاشِ  
وَنَحْوِهَا . يَنْطَحُهُ وَيَنْطِئُهُ . وَكَبِشٌ  
نَطَّاحٌ . (و) قَدْ (انْتَطَحَتِ الْكِبِاشُ) ،  
إِذَا (تَنَاطَحَتْ . و) فِي التَّنْزِيلِ :  
{ وَالْمُتَرَدِّبَةُ (وَالنَّطِيحَةُ) } (١) وَهِيَ  
الْمَنْطُوحَةُ (الَّتِي مَاتَتْ مِنْهُ) ، أَى مِنْ  
النَّطْحِ . (وَالنَّطِيحُ لِلْمَذْكَرِ) . قَالَ  
الْأَزْهَرِيُّ : وَأَمَّا النَّطِيحَةُ فِي سُورَةِ الْمَائِدَةِ  
فَهِيَ الشَّاةُ الْمَنْطُوحَةُ تَمُوتُ فَلَا  
يَحِلُّ أَكْلُهَا . وَأَدْخَلَتِ الْهَاءُ فِيهَا  
لِأَنَّهَا جُعِلَتْ اسْمًا لَا نَعْتًا . قَالَ  
الْجَوْهَرِيُّ : وَإِنَّمَا جَاءَتْ بِالْهَاءِ  
لِغَلْبَةِ الْاسْمِ عَلَيْهَا ، وَكَذَلِكَ الْفَرِيْسَةُ  
وَالْأَكِيلَةُ وَالرَّمِيَّةُ : لِأَنَّهُ لَيْسَ هُوَ عَلَى  
نَطْحَتِهَا فَهِيَ مَنْطُوحَةٌ . وَإِنَّمَا  
هُوَ الشَّيْءُ فِي نَفْسِهِ مِمَّا يُنْطَحُ ،

(١) الآية ٣ من سورة المائدة .

والشئ مما يُفْرَسُ وَيُوكَل .

(و) من مَجَازِ المَجَازِ : النَّطِيحُ <sup>(١)</sup>  
(الرَّجُلُ المَشْتُومُ) ، مأخوذٌ من النَّطِيحِ  
الَّذِي يَسْتَقْبِلُكَ من أَمَامِكَ مِمَّا يَزْجَرُ .  
قال أبو ذؤيب :

فَأَمَكْنَهُ مِمَّا يُرِيدُ وَبَعْضُهُمْ

شَقِيٌّ لَدَى خَيْرَاتِهِنَّ نَطِيحٌ <sup>(٢)</sup>

(و) النَّطِيحُ : (فَرَسٌ) طَالَتْ  
غُرَّتُهُ حَتَّى تَسِيلَ إِلَى إِحْدَى أُذُنَيْهِ ،  
وَهُوَ يُتَشَاءَمُ بِهِ ، وَقِيلَ : النَّطِيحُ من  
الْخَيْلِ : الَّذِي (فِي جَبْهَتِهِ دَائِرَتَانِ) ،  
وَإِنْ كَانَتْ وَاحِدَةً فَهِيَ اللَّطْمَةُ ، وَهُوَ  
اللَّطِيمُ . ودائِرَةُ النَّاطِحِ من دَوَائِرِ  
الْخَيْلِ . وقال الأزهريُّ : قال أبو  
عبيدٍ : من دَوَائِرِ الْخَيْلِ دَائِرَةُ اللَّطَاةِ  
وهي التي في وَسَطِ الْجَبْهَةِ . قال :  
وَإِنْ كَانَتْ دَائِرَتَانِ قَالُوا فَرَسٌ نَطِيحٌ ،  
(وَيُكْرَهُ) ، أَي ما كان فيه دَائِرَتَا  
النَّطِيحِ . وقال الجوهريُّ : دَائِرَةُ  
اللَّطَاةِ لَيْسَتْ تُكْرَهُ .

(١) هي من عبارة الأساس : « ومن مجاز الجواز رجل

نطوح مشنوم » .

(٢) شرح أشعار الهذليين ١٥٢ واللسان

(و) من المَجَازِ : تَطِيرُ من النَّطِيحِ  
وَالنَّاطِحِ . النَّطِيحُ : (ما يَأْتِيكَ من  
أَمَامِكَ) وَيَسْتَقْبِلُكَ (من الطَّيْرِ) وَالطَّيَّاءِ  
(وَالوَحْشِ) وَغَيْرِهَا مِمَّا يَزْجَرُ (كَالنَّاطِحِ)  
وَهُوَ خِلافُ القَعِيدِ .

(و) من المَجَازِ : كَلَّاكَ اللهُ من نَوَاطِحِ  
الدَّهْرِ . (النَّوَاطِحُ : الشَّدَائِدُ ،  
وَاحِدُهَا نَاطِحٌ) ، يُقال : أَصابَهُ  
نَاطِحٌ ، أَي أمرٌ شَدِيدٌ ذو مَشَقَّةٍ .  
قال الراعي :

« وَقَدِمْسَهُ مِنَّا وَمِنْهُنَّ نَاطِحٌ <sup>(١)</sup> »

(و) من المَجَازِ في أَسْجَاعِهِمْ : إِذا  
طَلَعَ النَّطْحُ ، طاب السَّطْحُ .  
(النَّطْحُ وَالنَّاطِحُ : الشَّرْطَانِ ، وَهُما  
قَرْنَا الحَمَلِ) . قال ابن سيده :  
النَّطْحُ نَجْمٌ من مَنَازِلِ القَمَرِ  
يُتَشَاءَمُ بِهِ أَيضاً . قال ابن الأعرابيُّ :  
ما كان من أَسْمَاءِ المَنَازِلِ فَهُوَ  
يَأْتِي بِالْأَلْفِ وَاللَّامِ ، كَقَوْلِكَ نَطْحٌ  
وَالنَّطْحُ ، وَغَفْرٌ وَالغَفْرُ .

(و) قولهم : (مَالَهُ نَاطِحٌ ولا  
خَابِطٌ) ، أَي (شَاةٌ ولا بَعِيرٌ) . (و)

من المجاز (في الحديث: فارس) - بالضم هكذا والمراد به ما يتأخيم الروم - (نطحة أو نطحتان)، هكذا بالرفع فيهما في اللسان، وأورده الهروي في الغربيين في نطح، وفي بعض الأمهات «نطحة أو نطحتين» بالنصب فيهما، أورده ابن الأثير كالهروي في قرن، (ثم لا فارس بعدها أبداً)، ومعناه (أي فارس تنطح مرة أو مرتين، ثم يزول ملكها) ويبطل أمرها، هكذا فسره الهروي في الغربيين. وفي النهاية: أي فارس تُقاتل المسلمين مرة أو مرتين ثم يزول ملكها، فحذف الفعل لبيان معناه.

قال شيخنا: وهذه الأقوال صريحة في أنهما منصوبان على المفعولية المطلقة إلا أن يقال إنهم لم يتقيدوا في الخط لأصل المعنى، أو أنهم أجروه على لغة من يلزم المثنى الألف في جميع الأحوال، نحو ساحران، أو نصب «مرة» في كلامهم على الظرفية لا المفعولية المطلقة،

والظرف هو الخبر عن المتبداً، وهو على حذف مضاف أي قتال فارس المسلمين وقتباً أو وقتين، فتأمل فإنه قل من تعرض للتكلم عليه، انتهى.

[وما يستدرك عليه :

كبش نطيح، من كباش نطحي ونطائح. الأخيرة عن اللحياني ونعجة نطيح ونطيحة، من نجاج نطحي ونطائح.

ومن المجاز: تناطحت الأمواج، والسيول، والرجال في الحرب. وبين العالمين والتاجرئين نطاح. وجرى لنا في السوق نطاح. والنطاح أيضاً المقابلة في لغة الحجاز. ونطحه عنه: دفعه وأزاله.

ومن الأمثال «ما نطحت فيه حماء ذات قرن»، يقال ذلك فيمن ذهب هدراً.

وفي الحديث: «لا ينتطح فيها عزان»، أي لا يلتقي فيها اثنان ضعيفان، لأن النطاح من شأن التيوس والكباش، لا العتود، وهي إشارة إلى

قصة مخصوصة لا يجرى فيها  
خلف ولا نزاع .

ومحمد بن صالح بن مهران بن  
النطاح ، حدث عن معتمر بن سليمان  
وطبقته ، وبكثير<sup>(١)</sup> بن نطاح الشاعر  
الحنفي ، أخباري .

[ ن ط ح ] \*

(أَنْطَحَ السُّبُلُ) بِالظَّاءِ الْمُسَالَةِ ،  
إِذَا (جَرَى الدَّقِيقُ فِيهِ) أَى فِي حَبِّهِ ،  
عَنِ اللَّيْثِ ، وَنَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ وَقَالَ :  
الَّذِي حَفَظْنَاهُ وَسَمِعْنَاهُ مِنَ الثَّقَاتِ  
نَضَحَ السُّبُلُ ( كَأَنْضَحَ بِالضَّادِ )  
المعجمة . قَالَ : وَالظَّاءُ بِهَذَا الْمَعْنَى  
تَصْحِيفٌ ، إِلَّا أَنْ يَكُونَ مَحْفُوظًا  
عَنِ الْعَرَبِ فَتَكُونُ لُغَةً مِنْ لُغَاتِهِمْ ،  
كَمَا قَالُوا بَضُرُ الْمَرْأَةِ لِيَبْظُرَهَا .

[ ن ف ح ] \*

(نَفَحَ الطَّيْبُ ، كَمَنَعَ) ، يَنْفَحُ ، إِذَا  
أَرَجَ وَ (فَاحَ ، نَفَحًا) ، يَفْتَحُ فَسَكُونُ ،  
(وَنُفَاحًا) وَنُفُوحًا ، (بِالضَّمِّ) فِيهِمَا ،  
(وَنَفْحَانًا) ، مَحْرُكَةٌ . وَهِيَ نَفْحَةٌ وَنَفْحَاتٌ  
طَيِّبَةٌ ، وَنَافِجَةٌ نَافِحَةٌ ، وَنَوَافِجٌ نَوَافِحٌ .

(١) المشهور أنه وبكره .

(و) مِنَ الْمَجَازِ : نَفَحَتِ (الرَّيْحُ :  
هَبَّتْ) ، أَى نَسَمَتِ وَتَحَرَّكَ أَوَائِلُهَا ،  
كَمَا فِي الْأَسَاسِ . وَرِيحٌ نَفُوحٌ :  
هَبُوبٌ شَدِيدَةٌ الدَّفْعِ . قَالَ أَبُو  
ذُؤَيْبٍ يَصِفُ طِيبًا قَمَ مَحْبُوبَتِهِ  
وَشَبَّهَهُ بِخَمْرِ مُرِجَتِ بَمَاءٍ :

وَلَا مُتَحَيِّرٌ بَاتَتْ عَلَيْهِ  
بِبَلْقَعَةٍ يَمَانِيَّةٍ نَفُوحٌ  
بِأَطْيَبِ مِنْ مُقْبَلِهَا إِذَا مَا  
ذَنَا الْعَيُوقُ وَاکْتَمَ النَّبُوحُ<sup>(١)</sup>

قَالَ ابْنُ بَرِّي : الْمُتَحَيِّرُ : الْمَاءُ الْكَثِيرُ  
قَدْ تَحَيَّرَ لِكَثْرَتِهِ وَلَا مَنْفَذَ لَهُ .  
وَالنَّفُوحُ : الْجَنُوبُ ، تَنْفَحُهُ بِبَرْدِهَا .  
وَالنَّبُوحُ : ضَجَّةُ الْحَيِّ . وَقَالَ الزَّجَّاجُ :  
النَّفْحُ كَاللَّفْحِ ، إِلَّا أَنَّ النَّفْحَ أَعْظَمُ  
تَأْثِيرًا مِنَ اللَّفْحِ . وَقَالَ ابْنُ  
الْأَعْرَابِيِّ : اللَّفْحُ لِكُلِّ حَارٍّ ، وَالنَّفْحُ لِكُلِّ  
بَارِدٍ . وَمِثْلُهُ فِي الصَّحَاحِ وَالْمِصْبَاحِ ،  
وَرَوَاهُ أَبُو عُبَيْدٍ عَنِ الْأَصْمَعِيِّ .

(و) مِنَ الْمَجَازِ : نَفَحَ (الْعَرْقُ)  
يَنْفَحُ نَفْحًا ، إِذَا (نَزَا مِنْهُ الدَّمُ) .

(١) شرح أشعار الهذليين ١٧٢ وبينهما بيت ، واللسان  
ومادة (نبح) .

وَطَعْنَةٌ نَفَّاحَةٌ: دَفَاعَةٌ بِالذَّمِّ، وَقَدْ نَفَحَتْ بِهِ. (و) نَفَحَ (الشَّيْءَ) بِالسَّيْفِ<sup>(١)</sup> تَنَاوَلَهُ) مِنْ بَعِيدٍ شَزْرًا. وَنَفَحَهُ بِالسَّيْفِ: ضَرَبَهُ ضَرْبًا خَفِيفًا.

(و) مِنَ الْمَجَازِ: نَفَحَ (فُلَانًا) بِشَيْءٍ: (أَعْطَاهُ). وَفِي الْحَدِيثِ: «الْمُكْثِرُونَ هُمُ الْمُقْلُونَ إِلَّا مَنْ نَفَحَ فِيهِ يَمِينَهُ وَشِمَالَهُ»، أَيْ ضَرَبَ يَدَيْهِ فِيهِ بِالْعَطَاءِ. وَمِنْهُ حَدِيثُ أَسْمَاءَ: «قَالَ لِي رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: أَنْفِقِي وَانْضَحِي وَانْفَحِي وَلَا تُحْصِي فَيُحْصِيَ اللَّهُ عَلَيْكَ».

(و) مِنَ الْمَجَازِ: نَفَحَ (اللَّمَّةَ: حَرَكُهَا) وَلَفَّهَا. وَفِي اللِّسَانِ: نَفَحَ الْجُمَّةَ: رَجَّلَهَا. وَهِيَ مَتَقَارِبَانِ.

(و) فِي مَصْنَفَاتِ الْغَرِيبِ: (النَّفْحَةُ مِنْ الرِّيحِ) فِي الْأَصْلِ (الدَّفْعَةُ). تَجُوزُ بِهَا عَنِ الطَّيْبِ الَّذِي تَرْتَاحُ لَهُ النَّفْسُ، مِنْ نَفَحَ الطَّيْبُ إِذَا فَاحَ. (و) النَّفْحَةُ (مِنْ الْعَذَابِ: الْقِطْعَةُ).

(١) فِي الْقَامُوسِ «سَيْفُهُ»

قَالَ اللَّيْثُ عَنْ أَبِي الْهَيْثَمِ أَنَّهُ قَالَ فِي قَوْلِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ: «وَلَوْلَيْنِ مَسَّتْهُمُ نَفْحَةٌ مِنْ عَذَابِ رَبِّكَ»<sup>(١)</sup>: يُقَالُ أَصَابَتْنَا نَفْحَةٌ مِنَ الصَّبَا، أَيْ رَوْحَةٌ وَطِيبٌ لَا غَمَّ فِيهِ، وَأَصَابَتْنَا نَفْحَةٌ مِنْ سَمُومٍ أَيْ حَرٌّ وَغَمٌّ وَكَرْبٌ.

وَفِي الصَّحَاحِ: وَلَا يَزَالُ لِقُلَانٍ مِنَ الْمَعْرُوفِ نَفَحَاتٌ، أَيْ دَفَعَاتٌ. قَالَ ابْنُ مِيَادَةَ:

لَمَّا أَتَيْتَكَ أَرْجُو فَضْلَ نَائِلِكُمْ  
نَفَحْتَنِي نَفْحَةً طَابَتْ لَهَا الْعَرَبُ<sup>(٢)</sup>  
جَمْعُ عَرَبَةٍ، وَهِيَ النَّفْسُ.

(و) مِنَ الْمَجَازِ: النَّفْحَةُ (مِنْ الْأَلْبَانِ: الْمَخْضَةُ)، وَقَدْ نَفَحَ اللَّبَنَ نَفْحَةً إِذَا مَخَضَهُ مَخْضَةً<sup>(٣)</sup>.

(و) قَالَ أَبُو زَيْدٍ: مِنَ الضَّرْعِ (النَّفُوحُ)، أَيْ (كَصَبُورٍ)، وَهِيَ الَّتِي لَا تَحْبِسُ لَبَنَهَا. (وَمِنْ النُّوقِ: مَا تُخْرِجُ لَبَنَهَا مِنْ غَيْرِ حَلْسٍ)، وَهُوَ مَجَازٌ. (و) النَّفُوحُ (مِنْ الْقَيْسِيِّ:

(١) سُورَةُ الْأَنْبِيَاءِ آيَةُ ٤٦

(٢) اللِّسَانُ وَالصَّحَاحُ وَمَادَةُ (عَرَبٍ)

(٣) فِي الْأَسَاسِ: «مَخَضَ مَخْضَةً وَاحِدَةً»

الطُّرُوحُ)، وهي الشَّديدةُ الدَّفْعِ والحَفْزِ للسَّهْمِ، حكاها أبو حنيفة .  
وقيل: بَعِيدَةُ الدَّفْعِ للسَّهْمِ، كما  
في الأساس، وهو مَجَازٌ، (كالنَّفِيحَةِ)  
والمِنْفَحَةِ، وهما اسمان للقفوس .

وفي التهذيب عن ابن الأعرابي:  
النَّفْحُ: الذَّبُّ عن الرَّجْلِ، (و) قد  
(نَافَحَهُ) إذا (كَافَحَهُ وَخَاصَمَهُ)  
كَنَاضَحَهُ . وقد تقدّم . وفي الحديث  
«أن جبريلَ معَ حَسَّانَ ما نَافَحَ عَنِّي»،  
أى دَافَعَ . والمُنَافِحَةُ والمُكَافِحَةُ:  
المُدَافِعَةُ والمُضَارِبَةُ، وهو مَجَازٌ .  
يريد بمنافحته هجاءَ المشركين  
ومُجَاوَبَتَهُمْ على أشعارِهِمْ .

وفي حديث علي رضي الله عنه في  
صِفَيْنَ «نَافَحُوا بِالطُّبَا»، أى قَاتَلُوا  
بِالسُّيُوفِ . وَأَصْلُهُ أَنْ يَقْرُبَ أَحَدُ  
المُقَاتِلِينَ مِنَ الآخَرِ بِحَيْثُ يَصِلُ نَفْحُ  
كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا إِلَى صَاحِبِهِ، وهى  
رِيحُهُ وَنَفْسُهُ .

(وَالِإِنْفَحَةَ، بكسر الهمزة)، وهو  
الأَكْثَرُ كما في الصَّحاحِ والفصيحِ،  
وصرَّحَ به ابن السَّكِّيتِ في إصلاحِ

المنطق فقال: وَلَا تَقُلْ أَنْفَحَةَ، بفتح  
الهمزة . قال شيخنا: وهذا الذى  
أنكروه قد حكاها ابنُ التَّيَّانِي وصاحبُ  
العَيْنِ . (وقد تُشَدَّدُ الحاءُ). في  
هامش الصَّحاحِ منقولاً من خطِّ  
أبي زكريا: وهو أعلى . وفي المصباح:  
هو أَكْثَرُ . وقال ابن السَّكِّيتِ: هى  
اللُّغَةُ الجَيِّدَةُ . (وقد تُكسَرُ الفاءُ)  
ولكنَّ الفتحَ أَخْفَى، كما في اللسان .  
(والمِنْفَحَةُ)، بالميم بدل الهمزة،  
(والمِنْفَحَةُ)، بالموحدة بدلاً عن الميم،  
حكاها ابنُ الأعرابيِّ والقزَّازُ وجماعة .  
قال ابن السَّكِّيتِ: وحَضَرَنِي أعرابيانِ  
فصيحانِ من بنى كِلَابَ، فقال  
أحدهما: لا أقولُ إِلَّا إِنْفَحَةَ، وقال  
الآخرُ: لا أقولُ إِلَّا مِنْفَحَةَ . ثمَّ  
افترقا على أن يَسْأَلَا عَنْهُمَا أَشْيَاخَ  
بنى كِلَابَ، فاتفقت جماعةٌ على قولِ  
ذا وجماعةٌ على قولِ ذَا، فهما لغتانِ  
قال الأزهرى عن الليث: الإِنْفَحَةُ  
لا تكونُ إِلَّا لِذِي كَرِشٍ، وهو (شَيْءٌ  
يُستَخْرَجُ من بطنِ الجَدْيِ الرُّضِيعِ<sup>(١)</sup>)

(١) في إحدى نسخ القاموس «الراضع».

أَصْفَرُ، فَيُعْصَرُ فِي صُوفَةٍ مُبْتَلَّةٍ فِي  
اللَّبَنِ (فَيَغْلُظُ كَالجُبْنِ). وَالجَمْعُ  
أَنَافِحُ، قَالَ الشَّمَاخُ :

وإنَّا لمن قومٍ على أنْ ذَمَّتْهِمْ  
إِذَا أَوْلَمُوا لَمْ يُؤْلِمُوا بِالْأَنَافِحِ (١)

(فَإِذَا أَكَلَ الجَدْيُ فَهُوَ كَرِشٌ).

وهذه الجملة الأخيرة نقلها الجوهري  
عن أبي زيد. وقال ابن درستويه في  
شرح الفصيح : هي آلة تخرج من  
بطن الجدّي فيها لبنٌ مُنْعَقِدٌ يُسَمَّى  
اللَّبَّاءَ، وَيُغَيَّرُ بِهِ اللَّبْنُ الحَلِيبُ فَيَصِيرُ  
جُبْنًا. وقال أبو الهيثم : الجفّر من  
أولاد الضّانّ والمعز : ما قد استكرش  
وفطم بعد خمسين يوماً من الولادة أو  
شهرين ، أي صارت إنفحة كرشاً  
حين رعى النبت . وإنما تكون إنفحة  
ما دامت ترضع . (وتفسير الجوهري  
الإنفحة بالكِرشِ سهوً) . قال  
شيخنا نقلاً عن بعض الأفاضل :  
ويتعيّن أنّ مراده بالإنفحة أولاً مافي  
الكرش ، وعبر بها عنه مجازاً لعلاقة  
المجاورة . قلت : وهو مبنّى على أنّ

(١) ديوان الشماخ ١٨ والسان والجمهرة ٢ : ١٧٨ .

بينهما فرقاً ، كما يُفِيدُهُ كَلَامُ ابن  
دُرُسْتَوِيهِ . والظاهر أنه لا فرق . وقال  
في شرح نظم الفصيح : الجوهري  
لم يُفسِّرِ الإنفحةَ بِمُطْلَقِ الكَرِشِ  
حَتَّى يُنْسَبَ إِلَى السَّهْوِ ، بَلْ قَالَ : هُوَ  
كَرِشُ الحَمَلِ أَوْ الجَدْيِ مَا لَمْ يَأْكُلْ ،  
فَكَانَتْ يَقُولُ : الإنفحة : المَوْضِعُ الَّذِي  
يُسَمَّى كَرِشًا بَعْدَ الأَكْلِ ، فعبارة عند  
تحقيقها هي نفس ما أفاده المجدد .  
ونسبته إياه إلى السهو بمثل هذا من  
التبجّحات ، ثم قال : وقوله بعد :  
فَإِذَا أَكَلَ فَهِيَ كَرِشٌ ، صريحٌ في  
أَنَّ مُسَمَّى الإنفحة هُوَ الكَرِشُ قَبْلَ  
الأَكْلِ ، كَمَا لَا يَخْفَى ، كَالسَّجْلِ  
وَالكَّاسِ وَالْمَائِدَةِ ، وَنحوها من الأسماء  
التي تختلف أسماءها باختلاف أحوالها .  
(والأنافح كلها لاسيما الأرنب)  
من خواصّها (إِذَا عَلِقَ مِنْهَا عَلَى  
إِبْهَامِ المحموم شُفِي) ، مجرّب ،  
وذكره داوود في تذكّره ، والدّميري  
في حياة الحيوان .

(و) يقال : (نِيَّةٌ نَفْحٌ) ، محرّكة ،

أي (بعيدة) .

(و) النَّفِيحُ ، كَأَمِيرٍ ، وَالنَّفِيحُ  
 (كَسْكِينُ) ، الْأَخِيرَةُ عَنْ كُرَاعٍ ، (و)  
 الْمِنْفَحُ ، ك(مَنْبِرٍ : الرَّجُلُ الْمِعْنُ) ،  
 بِكَسْرِ الْمِيمِ وَفَتْحِ الْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ  
 وَتَشْدِيدِ النُّونِ ، وَهُوَ الدَّاخِلُ عَلَى الْقَوْمِ ،  
 وَفِي التَّهْدِيبِ : مَعَ الْقَوْمِ وَلَيْسَ شَأْنُهُ  
 شَأْنَهُمْ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : النَّفِيحُ :  
 الَّذِي يَجِيءُ أَجْنَبِيًّا فَيَدْخُلُ بَيْنَ الْقَوْمِ  
 وَيُسْمَلُ بَيْنَهُمْ وَيُصَلِّحُ أَمْرَهُمْ . قَالَ  
 الْأَزْهَرِيُّ : هَكَذَا جَاءَ عَنْ ابْنِ  
 الْأَعْرَابِيِّ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ ، النَّفِيحُ  
 بِالْحَاءِ . وَقَالَ فِي مَوْضِعٍ آخَرَ :  
 النَّفِيحُ - بِالْجِيمِ - الَّذِي يَعْتَرِضُ  
 بَيْنَ الْقَوْمِ لَا يُصَلِّحُ وَلَا يُفْسِدُ .  
 قَالَ : هَذَا قَوْلُ ثَعْلَبِ .

(و) انْتَفَحَ بِهِ : اعْتَرَضَ لَهُ . (و)  
 انْتَفَحَ (إِلَى مَوْضِعٍ كَذَا : انْقَلَبَ) .  
 (و) اللَّهُ هُوَ (النَّفَّاحُ) بِالْخَيْرِ ،  
 وَهُوَ (النَّفَّاعُ الْمُنْعَمُ عَلَى الْخَلْقِ) ، وَهُوَ  
 مَجَازٌ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : لَمْ أَسْمَعْ  
 النَّفَّاحَ فِي صِفَاتِ اللَّهِ تَعَالَى الَّتِي  
 جَاءَتْ فِي الْقُرْآنِ وَالسُّنَّةِ ، وَلَا يَجُوزُ  
 عِنْدَ أَهْلِ الْعِلْمِ أَنْ يُوصَفَ اللَّهُ تَعَالَى

بِمَا لَيْسَ فِي كِتَابِهِ وَلَمْ يُبَيِّنْهَا عَلَى  
 لِسَانِ نَبِيِّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَإِذَا  
 قِيلَ لِلرَّجُلِ : إِنَّهُ نَفَّاحٌ ، فَمَعْنَاهُ الْكَثِيرُ  
 الْعَطَايَا .

(و) النَّفَّاحُ : (زَوْجُ الْمَرْأَةِ) ،  
 يَمَانِيَّةٌ ، عَنْ كُرَاعٍ .

(و) عَنْ ابْنِ السَّكِّيتِ : (النَّفِيحَةُ)  
 لِلْقَوْسِ : (شَطِيبَةٌ مِنْ نَبْعٍ) ، قَالَ  
 مُلَيْحُ الْهَذَلِيُّ :

أَنَاخُوا مُعِيدَاتِ الْوَجِيفِ كَأَنَّهَا  
 نَفَائِحُ نَبْعٍ لَمْ تَرَبِّعْ ذَوَابِلُ<sup>(١)</sup>  
 (وَالْإِنْفَحَةُ) بِالْكَسْرِ : (شَجَرٌ  
 كَالْبَاذِنِجَانِ) .

[وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

قَوْلُهُمْ : لَهُ نَفَّاحَاتٌ مِنْ مَعْرُوفٍ ، أَيْ  
 دَفْعَاتٌ . وَفِي الْحَدِيثِ : «تَعَرَّضُوا  
 لِنَفَّاحَاتِ رَحْمَةِ اللَّهِ» . وَهُوَ مَجَازٌ .  
 وَالنَّفْحُ : الضَّرْبُ وَالرَّفْيُ . وَفِي  
 التَّهْدِيبِ : طَعْنَةُ نَفُوحٍ : يَنْفَحُ دُمَهَا  
 سَرِيعًا . وَنَفْحَةُ الدَّمِ : أَوَّلُ فَوْزَةٍ تَفُورُ

(١) شرح أشعار الهذليين ١٠٥٨ واللسان. وفي الأصل واللسان:  
 «تربيع» ، صوابه من شرح أشعار الهذليين . وفي  
 التكملة «لن تربيع» وذكرها بهامش مطبوع التاج



## [ ن ق ح ]

(نَقَحَ الْعَظْمَ، كَمَنَعَ)، يَنْقَحُ  
نَقْحًا: (اسْتَخْرَجَ مَخَّهُ). والخاء  
لغة فيه (كَنَقَحَهُ) تَنْقِيحًا،  
(وَانْتَقَحَهُ) انتقاحًا. (و) نَقَحَ (الشَّيْءَ):  
قَشَرَهُ، عن ابن الأعرابي. وأنشد  
لغليِّمٍ من دُبَيْرٍ:

إليكَ أشكو الدهرَ والزلازلًا  
وكلَّ عامٍ نَقَحَ الحَمائلُ<sup>(١)</sup>

يقول: نَقَحُوا حَمائلَ سِيوفهم، أي  
قَشَرُوا فباعوها لِشِدَّةِ زَمَانِهِمْ.

(و) نَقَحَ (الجِدْعَ): شَذَبَهُ عن  
أَبْنِهِ، بضمَّ الهمزة وفتح الموحدة،  
(كَنَقَحَهُ) تَنْقِيحًا. وفي التهذيب  
النَّقْحُ: تَشْدِيدُكَ عن العَصَا أَبْنَهَا حَتَّى  
تَخْلُصَ. وتَنْقِيحُ الجِدْعِ تَشْدِيدُهُ.  
وكلُّ ما نَحَّيْتُ عنه شيئاً فقد نَقَّحْتَهُ.  
قال ذو الرُّمَّة:

مِنْ مُجْحِفَاتِ زَمَنِ مَرِيْدٍ  
نَقَّحْنَ جِسْمِي عن نُصَارِ العُودِ<sup>(٢)</sup>

(و) من المجاز: (تَنْقِيحُ الشُّعْرِ

(١) اللسان

(٢) ديوان ذي الرمة ١٥٦ والسان ومادة (نصر).

منه ودَفَعَهُ، قاله خالدُ بنُ جَنْبَةَ.  
وَنَفَّحَ الشَّيْءَ، إِذَا دَفَعَهُ عنه. وفي  
حديثِ شُرَيْحٍ «أَنَّهُ أَبْطَلَ النَّفَّحَ»  
أَرَادَ نَفَّحَ الدَّابَّةَ بِرِجْلِهَا، وَهُوَ  
رَفْسُهَا، كَانَ لَا يُلْزِمُ صَاحِبَهَا  
شَيْئًا.

وَنَفَّحَتِ الدَّابَّةُ تَنْفِخَ نَفْحًا، وَهِيَ  
نَفُوحٌ: رَمَحَتْ بِرِجْلِهَا وَرَمَتْ بِحَدِّ  
حَافِرِهَا وَدَفَعَتْ. وقيل: النَّفَّحُ  
بِالرَّجْلِ الْوَاحِدَةِ، وَالرَّمْحُ بِالرَّجْلَيْنِ  
مَعًا، وَفِي الصَّحَاحِ نَفَّحَتِ النَّاقَةُ:  
ضَرَبَتْ بِرِجْلِهَا. وَجَاءَتِ الْإِبِلُ كَأَنَّهَا  
الْإِنْفِخَةُ، إِذَا بِالْغَوَا فِي امْتِلَانِهَا  
وَارْتَوَانِهَا. وَفِي الْمُعْجَمِ: قَالُوا: بِالْعَرِضِ  
مِنَ الْيَمَامَةِ وَادٍ يَشْقُهَا مِنْ أَعْلَاهَا إِلَى  
أَسْفَلِهَا، وَإِلَى جَانِبِهِ مَنفُوحَةٌ، قَرِيبَةٌ  
مَشْهُورَةٌ مِنْ نَوَاحِي الْيَمَامَةِ، كَانَ  
يَسْكُنُهَا الْأَعْشَى، وَبِهَا قَبْرُهُ. قَالَ:

• بِقَاعِ مَنفُوحَةَ ذِي الْحَائِرِ<sup>(٢)</sup> •

وهي لبني قيس بن ثعلبة بن عكابة

(١) ديوان الأحمى ١٠٤ ومجم البلدان (منفوحة).

وروايته فيها «قناع» بالفاء. وصدده في الديوان:

• فَرُكْنٌ مَهْرَاسٍ إِلَى مَارِدٍ •

وإنقأه : تَهْدِيْبُهُ) . يقال خَيْرُ الشَّعْرِ  
الْحَوْلِيُّ الْمُنْقَحُ . وَأَنْقَحَ شَعْرَهُ إِذَا  
حَكَّكَ . وَنَقَّحَ الْكَلَامَ : فَتَّشَهُ  
وَأَحْسَنَ النَّظَرَ فِيهِ ، وَقِيلَ أَصْلَحَهُ  
وَأَزَالَ عُيُوبَهُ . وَالْمُنْقَحُ : الْكَلَامُ  
الَّذِي فَعَلَ بِهِ ذَلِكَ .

ومن سَجَعَاتِ الْأَسَاسِ : مَا قُرِضَ  
الشَّعْرُ الْمُنْقَحُ ، إِلَّا بِالذَّهْنِ الْمُلَقَّحِ .  
(و) من المَجَازِ : (نَاقِحُهُ) ، إِذَا  
(نَافَحَهُ) وَكَافَحَهُ ، إِنْ لَمْ يَكُنْ  
تَصْحِيفًا .

(وَالنَّقْحُ) ، بِفَتْحِ فَسْكَوْنِ :  
(سَحَابٌ أَبْيَضٌ صَيْفِيٌّ) . قَالَ الْعَجِيرُ  
السَّلُولِيُّ :

نَقَّحُ بَوَاسِقُ يَجْتَلِي أَوْسَاطَهَا  
بَرْقٌ خِلَالَ تَهْلُلِ وَرَبَابٍ<sup>(١)</sup>  
(و) قَالَ أَبُو وَجْزَةَ السَّعْدِيُّ :

طَوْرًا وَطَوْرًا يَجُوبُ الْعُقْرَ مِنْ نَقْحِ  
كَالسَّنْدِ أَكْبَادُهُ هِيمٌ هَرَاكِيلُ<sup>(٢)</sup>

(١) السان

(٢) السان والتكلمة ، و «العقر» فيها بالقاف بهذا الضبط  
ولها «العقر» بالفاء كما يقتضيه التفسير بعده على أنه  
قيل العاقر من الرمل مالاينبت يشبه بالمرأة وقيل العاقر  
العظيم من الرمل ، وقيل العظيم من الرمل لاينبت شيئاً

النَّقْحُ ، (بِالتَّحْرِيكِ : الْخَالِصُ مِنْ  
الرَّمْلِ) . وَالسَّنْدُ : ثِيَابٌ بَيْضٌ . وَأَكْبَادُ  
الرَّمْلِ : أَوْسَاطُهُ . وَالْهَرَاكِيلُ الضُّخَامُ  
مِنْ كُثْبَانِهِ . أَرَادَ الشَّاعِرُ هُنَا الْبَيْضَ  
مِنْ جِبَالِ الرَّمْلِ .

(و) عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : يُقَالُ (أَنْقَحَ)  
الرَّجُلُ ، إِذَا (قَلَعَ حَلِيَّةَ سَيْفِهِ فِي)  
أَيَّامِ (الْجَذْبِ) أَيْ الْقَحْطِ (وَالْفَقْرِ) .  
كَنَّقَحَ . وَقَدْ تَقَدَّمَ .

(و) مِنْ الْمَجَازِ : (تَنْقَحَ شَخْمَهُ) ،  
الصُّوَابُ شَخْمٌ نَاقِحٌ ، كَمَا فِي سَائِرِ  
الْأُمَّهَاتِ وَكُتِبَ الْغَرِيبُ ، أَيْ (قَلَّ) .  
وَفِي الْأَسَاسِ : ذَهَبَ بَعْضُ ذَهَابٍ .

[ ] وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

فِي حَدِيثِ الْأَسْلَمِيِّ «إِنَّهُ لِنَقْحٍ» ، أَيْ  
عَالِمٌ مُجَرَّبٌ .

وَمِنْ الْمَجَازِ : رَجُلٌ مُنْقَحٌ : أَصَابَتْهُ  
الْبَلَايَا ، عَنِ اللَّحْيَانِيِّ . وَقَالَ بَعْضُهُمْ :  
هُوَ مَاخُودٌ مِنْ تَنْقِيحِ الشُّعْرِ .  
وَنَقَّحْتَهُ السُّنُونَ : نَالَتْ مِنْهُ ، وَهُوَ  
مَجَازٌ أَيْضًا .

وَرَوَى اللَّيْثُ عَنْ أَبِي عَمْرٍو بْنِ

العلاء أنه قال في مثل « استغنت  
السلافة عن التنقيح » ، وذلك أن  
العصا إنما تُنقح لتملس وتُملق<sup>(١)</sup>  
والسلافة: شوكة النخلة ، وهي في  
غاية الاستواء والملاسة ، فإن ذهبت  
تقشر منها خشنت ، يُضرب مثلاً لمن  
يريد تجويد شيء هو في غاية  
الجودة ، من شعر ، أو كلام أو غيره ،  
مما هو مستقيم .

## [ ن ك ح ] \*

(النكاح) ، بالكسر ، في كلام  
العرب : (الوطء) ، في الأصل : (و)  
قيل : هو (العقد له) ، وهو التزويج ،  
لأنه سبب للوطء المباح ، وفي  
الصحاح : النكاح : الوطء ، وقد  
يكون العقد . وقال ابن سيده :  
النكاح : البضع ، وذلك في نوع  
الإنسان خاصة ، واستعمله ثعلب في  
الذباب . قال شيخنا : واستعماله  
في الوطء والعقد مما وقع فيه  
الخلاف ، هل هذا حقيقة في الكل

(١) تملق من الملق وهو التليس . وفي اللسان : «وتخلق»  
وهما بمعنى واحد .

أو مجاز في الكل ، أو حقيقة في  
أحدهما مجاز في الآخر . قالوا : لم  
يرد النكاح في القرآن إلا بمعنى  
العقد ، لأنه في الوطء صريح في  
الجماع ، وفي العقد كناية عنه .  
قالوا : وهو أوفق بالبلاغة والأدب ،  
كما ذكره الزمخشري والراغب  
وغيرهما . (نكح) الرجل ، (كمنع) -  
اقتضاه القياس وأنكره جماعة -  
(وضرب) ، هذا هو الأكثر وبه ورد  
القرآن ، وعليه اقتصر صاحب  
المصباح وغيره . قال ابن سيده :  
وليس في الكلام فعل يفعل مما لام  
الفعل منه حاء إلا ينكح وينطح ،  
ويمنح ، وينضح ، وينبش ،  
ويرجح . ويأنح ، ويأزح ،  
ويملح<sup>(١)</sup> .

وقال ابن فارس : النكاح يُطلق على  
الوطء ، وعلى العقد دون الوطء ، وقال  
ابن القوطية : نكحتها ، إذا وطئتها أو  
تزوجتها ، وأقره ابن القطاع ، ووافقهما  
السرقسطي وغيرهم . ثم قال في

(١) جهاش مطبوع التاج « هذا الحصر يرد عليه : يتح  
ويتزح ويصنع ويحشج ويأمنح »

المصباح بعد تصريفات إقعمل :  
يقال مأخوذٌ من نكحه الدواء إذا خامره  
وغلّبه ، أو من تناكح الأشجار ،  
إذا انضم بعضها إلى بعض ، أو من نكح  
المطر الأرض ، إذا اختلط في ثراها (١)  
وعلى هذا فيكون النكاح مجازاً في  
العقد والوطء جميعاً ، لأنه مأخوذٌ من  
غيره ، فلا يستقيم القول بأنه حقيقة  
لا فيهما ولا في أحدهما . ويؤيده أنه  
لا يفهم العقد إلا بقريئة ، نحو نكح  
في بني فلان ؛ ولا يفهم الوطء إلا  
بقريئة ، نحو نكح زوجته ، وذلك  
من علامات المجاز . وإن قيل غير  
مأخوذ من شيء فيعتبر الوطء والاشتراك ،  
واستعماله (٢) لغة في العقد أكثر . وفي  
نسخة من المصباح : فيترجح الاشتراك ،  
لأنه لا يفهم واحدٌ من قسميه إلا  
بقريئة . قال شيخنا : وهذا من المجاز  
أقرب . وقوله : واستعماله لغة في  
العقد ، إلخ هو ظاهر كلام جماعة ،

(١) في الأصل بعده : « قال شيخنا » والصواب حذفها

لأن الكلام من قبل ومن بعد إنما هو نص المصباح .

ونبه على ذلك بهامش مطبوع التاج

(٢) في المصباح : « فيترجح الاشتراك » أما « استعماله »

فليست فيه ونبه على ذلك بهامش مطبوع التاج

وظاهر المصنف كالجوهري عكسه ،  
لأنه قدم الوطء ، ثم ظاهر الصحاح  
أن استعماله في العقد قليل أو مجاز ،  
وكلام المصنف يدل على تساويهما . انتهى .

وفي اللسان : نكحها ينكحها ، إذا  
تزوجها ، ونكحها ينكحها ، إذا باضعها ،  
وكذلك دحّمها وخجّأها . وقال الأعشى  
في نكح بمعنى تزوج :

ولا تقربن جارة إن سرّها  
عليك حرام فانكحن أو تابدأ (١)

(ونكحت) هي : تزوجت ، وهي  
ناكح) في بني فلان . (و) قد جاء  
في الشعر : (ناكحة) ، على الفعل ، أي  
(ذات زوج) منهم . قال :

أحاطت بخطاب الأيامى وطلقت  
غداة غد منهن من كان ناكحاً (٢)  
وقال الطرمّاح :

ومثلك ناحت عليه النساء  
ء من بين بكر إلى ناكحة (٣)  
وفي حديث قينة « انطلقت إلى

(١) ديوانه ١٠٣ واللسان

(٢) اللسان .

(٣) ديوان الطرمّاح ١٣٩ واللسان والتكلمة

بغيرها: (كثيرة)، أى النكاح، المراد به هنا التزويج. وفي حديث معاوية: «لستُ بنكح طُلقة»، أى كثير التزويج والطلاق. وفعلته من أبنية المبالغة لمن يكثُر منه الشيء. وقال أبو زيد: يقال: إنه لنكحة من قوم نكحات. إذا كان شديد النكاح. وفي اللسان: وكان الرجل في الجاهلية يأتي الحيّ خاطباً، فيقوم في ناديبهم فيقول: خطب، أى جئت. خاطباً، فيقال له: نكح، أى قد أنكحناك إياها. ويقال نكح، إلا أن نكحاً هنا ليوازن خطباً وقصر أبو عبيد وابن الأعرابي قولهم «خطب». فيقال: نكح، على خبر أم خارجة. وإليه أشار المصنف بقوله (وكان يُقال لأمّ خارجة عند الخطبة: خطب، فتقول: نكح. فقالوا «أسرع من نكاح أمّ خارجة»). وقد مرّ شيء من ذلك في خ ط ب.

(و) من المجاز: (نكح النعاس عينه: غلبها). كناكها. وكذلك استنكح النوم عينه. (و) منه أيضاً

أخت لي نكح في بني شيبان، أى ذات نكاح، يعنى متزوجة، كما يقال حائض وطاهر وطارق، أى ذات حيض وطهارة وطلاق. قال ابن الأثير ولا يقال نكح إلا إذا أرادوا بناء الاسم من الفعل، فيقال نكحت فهي نكح<sup>(١)</sup>. ومنه حديث سبيعة «ما أنت بناكح حتى تنقضي العدة». (واستنكحها: نكحها)، حكاها الفارسي. وأنشد:

وهم قتلوا الطائي بالحجر عنوة  
أبا جابر واستنكحوا أمّ جابر<sup>(٢)</sup>  
واستنكح في بني فلان تزوج  
فيهم: كذا في اللسان.

(و) أنكحه المرأة: زوجه إياها. (وأنكحها: زوجهها. والاسم النكح) والنكح (بالضم والكسر)، لغتان. قال الجوهري: وهى كلمة كانت العرب تتزوج بها. ونكحها الذى ينكحها وهى نكحته، كلاهما عن اللحياني. (ورجل نكحة)، كهمزة، (ونكح)،

(١) وكذا في اللسان. والذي في النهاية: «ناكحة» في

هذا الموضع والذي قبله.

(٢) اللسان والأساس.

نَكَّحَ (الْمَطْرُ الْأَرْضَ) وناكها ، إذا  
اعْتَمَدَ عَلَيْهَا . وَالنَّكْحُ ، بِالْفَتْحِ :  
الْبُضْعُ) وَذَلِكَ فِي نَوْعِ الْإِنْسَانِ ،  
وَقَدْ مَرَّ ذَلِكَ عَنْ ابْنِ سَيِّدِهِ .

(وَالْمَنَاكِحُ : النِّسَاءُ) . وَفِي الْمَثَلِ :

\* إِنَّ الْمَنَاكِحَ خَيْرُهَا الْأَبْكَارُ (١) \*

قِيلَ لَا مُفْرَدًا لَهُ وَقِيلَ مُفْرَدُهُ مَنَكْحٌ ،  
كَمَقْعَدٍ ، وَهُوَ أَقْرَبُ إِلَى الْقِيَاسِ ، وَقِيلَ  
مَنَكُوحَةٌ .

[ وَيَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

مَا مَرَّ مِنَ الْمَصْبَاحِ فِي مَعَانِي النِّكَاحِ ، وَمِنْ  
الْمَجَازِ : أَنْكَحُوا الْحَصَى أَخْفَافَ الْإِبِلِ .

[ ن و ح ] \*

(التَّنَاوُحُ : التَّقَابُلُ) ، وَمِنْهُ تَنَاوُحُ  
الْجِبَلَيْنِ . وَتَنَاوُحُ الرِّيَّاحِ . وَهَذَا  
مَجَازٌ ، وَسِيَأْتِي .

(و) مِنَ الْمَجَازِ أَيْضًا : (نَاخَتِ  
الْمَرْأَةُ زَوْجَهَا) ، إِشَارَةٌ إِلَى تَعْدِيَّتِهِ  
بِنَفْسِهِ ، وَهُوَ مَرْجُوحٌ ، (و) نَاخَتِ  
(عَلَيْهِ) ، وَهُوَ الرَّاجِحُ ، تَنُوحُ  
(نَوْحًا) ، بِالْفَتْحِ (وَنَوْحًا) ، بِالضَّمِّ)

(١) فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ حَيْفَ الْهَمْزَةِ .

لَمَكَانِ الصَّوْتِ ، (وَنِيَّاحًا وَنِيَّاحَةً) ،  
بِكْسَرِهِمَا ، (وَمَنَاحًا) ، بِالْفَتْحِ مَصْدَرٌ  
مِيمِيٌّ ، وَمَنَاحَةٌ . زَادَهُ ابْنُ مَنْظُورٍ ،  
(وَالاسْمُ النَّيَّاحَةُ) ، بِالْكَسْرِ . (وَنِسَاءُ  
نَوْحٍ وَأَنْوَاخٍ) ، كَصَحْبٍ وَأَصْحَابٍ ،  
(وَنَوْحٌ) ، بِضَمٍّ فَتَشْدِيدٌ ، (وَنَوَائِحٌ) ،  
وَهُمَا أَقْيَسُ الْجُمُوعِ ، (وَنَائِحَاتٌ) .  
جَمْعُ سَلَامَةٍ . وَيُقَالُ : نَائِحَةٌ ذَاتُ  
نِيَّاحَةٍ . وَنَوَّاحَةٌ ذَاتُ مَنَاخَةٍ .

(وَكُنَّا فِي مَنَاخَةٍ فُلَانٍ) . الْمَنَاخَةُ  
الاسْمُ وَيُجْمَعُ عَلَى الْمَنَاخَاتِ وَالْمَنَاوِحِ .  
وَالنَّوَائِحُ اسْمٌ يَقَعُ عَلَى النِّسَاءِ يَجْتَمِعْنَ  
فِي مَنَاخَةٍ ، وَيُجْمَعُ عَلَى الْأَنْوَاخِ .  
وَالْمَنَاخَةُ وَالنَّوْحُ : النِّسَاءُ يَجْتَمِعْنَ  
لِلْحُزْنِ . قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ :

فَهُنَّ عُكُوفٌ كَنُوحِ الْكَرِيِّ

— قَدْ شَفَّ أَكْبَادَهُنَّ الْهَوِيُّ (١)

وَجَعَلَ الزَّمْخَشَرِيُّ وَغَيْرُهُ النَّوَائِحَ  
مَجَازًا مَأْخُودًا مِنَ التَّنَاوُحِ بِمَعْنَى  
التَّقَابُلِ ، لِأَنَّ بَعْضَهُنَّ يُقَابِلُ بَعْضًا  
إِذَا نُحِنَ .

(١) شَرَحَ أَشْعَارُ الْمَذَلِّينَ ١٠١ وَاللَّسَانُ وَضَبَطَتْ فِيهِ «الْهَوِيُّ»

بِفَتْحِ الْوَاوِ مَعَ الْقَصْرِ ، وَالرُّوْيُ فِي الْقَصِيدَةِ مَضْمُونٌ

شَدِيدٌ ،

(واستنّاح : ناح) ، فالسين والتاء  
للتأكيد ، كاستجاب .

(و) استنّاح (الذئب : عوى)  
فأذنت<sup>(١)</sup> له الذئب ، أنشد ابن  
الأعرابي :

\* مُقْلِقَةٌ لِلْمُسْتَنِحِ الْعَسَّاسِ<sup>(٢)</sup> \*

يَعْنِي الذَّئْبَ الَّذِي لَا يَسْتَقِرُّ .

(و) استنّاح (الرجل : بكى ،  
واستبكى غيره) . وقول أوس :

وما أنا ممن يستنّح بشجوه

يُمدُّ له غرباً جزورٍ وجدول<sup>(٣)</sup>

معناه : لست أرضى أن أذفع  
عن حقّي وأمنع حتى أخرج إلى أن  
أشكو فاستعين بغيري . وقد فسّر  
على المعنى الأوّل ، وهو أن يكون  
يستنّح بمعنى ينوح .

(ونوح الحمامة) : ما تُبديهِ مِنْ  
(سَجَعِهَا) عَلَى شَكْلِ النَّوْحِ ، وَالْفِعْلُ  
كَالْفِعْلِ ، صَوَّبَ جَمَاعَةً أَنَّهُ مَجَازٌ

(١) وكذا أيضا في اللسان ، وقد تكون أيضا «أذنت»

(٢) اللسان . ومادة (عس) برواية «العساس» .

(٣) ديوان أوس بن حجر ٩٤ واللسان وفيه «وجدول»

بالجر ، والصواب الرفع ، والقصيدة من روى مضموم .

والأكثر أنه إطلاق حقيقي ، قاله  
شيخنا . قال أبو ذؤيب :

فوالله لا ألقى ابن عمّ كأنه  
نُشَيْبَةٌ ما دامَ الحَمَامُ يَنُوحُ<sup>(١)</sup>  
وحمامة نائحة ونواحة .

(والخطيبان) أبو إبراهيم (إسحاق  
ابن محمد) بن إبراهيم بن محمد بن  
محمد (النوحى) النسفى ( وإسماعيل  
ابن محمد) بن محمد بن نوح بن  
زيد بن نعمان (النوحى ، محدثان) ،  
والصواب أنّهما منسوبان إلى جدّهما  
نوح .

(وتنوح الشيء) تنوحاً ، إذا  
(تحرك وهو متدل) .

(ونوح) ، بالضم ، اسم نبي  
(أعجمي) ، ومنهم من قال اسمه عبد  
الشكور أو عبد الغفار ، وأنّ نوحاً لقبه  
لكثرة نوحه وبكائه على ذنبه ، كذا قيل .  
(منصرف) ، مع العجمة والتعريف ،  
(لخفته) ، أى بسكون وسطه . وكذلك  
كل اسم على ثلاثة أحرف أوسطه

(١) شرح أشعار الهذليين ١٤٨ واللسان

ولكنها تهبُّ من جهاتٍ مختلفة ،  
سُمِّيتْ لمقابلة بعضها بعضاً ، وذلك  
في السنة وقلة الأندية ، ويُبْس الهواء  
وشدة البرد .

والنَّوْحَةُ والنَّيْحَةُ : القُوَّة .

والنَّوَّاح : الرَّايات المتقابلة في  
الحُرُوب ، والسُّيُوف ، وبهما عني  
الشاعر :

لقد صَبَرْتُ حَنِيفَةً صَبَرَ قَوْمٍ  
كِرَامٍ تَحْتَ أَظْلالِ النَّوَّاحِي<sup>(١)</sup>  
أراد النَّوَّاح ، قاله الكسائي .

[ ن ي ح ] \*

(النَّيْحُ) . بفتح فسكون : (اشتدادُ  
العَظْمِ بَعْدَ رُطُوبَتِهِ مِنَ الكَبِيرِ  
والصَّغِيرِ) . وقد نَاحَ يَنِيحُ ، إذا  
صَلَبَ واشتَدَّ .

(و) النَّيْحُ : (تَمَائِلُ الغُضَنِ ،  
كالنَّيْحَانِ) . محرَّكةٌ . وقد نَاحَ إِذا مَالَ .  
(وعَظْمٌ نِيحٌ ككَيْسٍ : شَدِيدٌ)  
صَلَبٌ . (و) يقال (نِيحَ اللهُ عَظْمَهُ) .  
إذا (شَدَّه) . يَدْعُو لَهُ بِذَلِكَ . (و)

(١) اللسان .

ساكن ، مثل لُوط ، لأنَّ خِفَّتَه عادلت  
أحدَ الثَّقَلينِ . قال شيخنا : وهذا  
ما لم يُنْقَلْ فيصير علماً على امرأة ،  
فإنه حينئذ يُمنع من الصَّرف لاجتماع  
ثلاثِ عِللٍ ، كما قيَّد به جماعةٌ من  
المحقِّقين .

(و) نَوَّحُ (كَبَقَمُ : قَبِيلَةٌ في نواحي  
حَجْرٍ) ، بفتح فسكون .  
(والنَّوَّاح : ع) .

[ وما يستدرك عليه :

تَنَواحَتِ الرِّياحُ ، إذا اشْتَدَّ هُبُوبُها .  
قال لبيدٌ يمدح قومه :

ويُكَلِّلونَ إذا الرِّياحُ تَنَواحَتِ  
خُلُجَساتُ مَدَشَوارِ عَداً أَي تَماهُبا<sup>(١)</sup>

والرِّياحُ إذا تَقابَلتْ في المَهَبِّ  
تَنَواحَتْ ، لأنَّ بَعْضَها يُناوِحُ بَعْضاً  
ويُناسِجُ ، فكلُّ رِيحٍ اسْتَطالَتْ  
أثراً فَهَبَتْ عليه رِيحٌ طُولاً فَهِيَ  
نِيحَتُهُ ، فإنْ اعترضَتْه فَهِيَ نَسِيحَتُهُ .  
والرِّياحُ المَتَناوِحَةُ هِيَ النُّكَبُ ، وذلك  
أنَّها لا تَهَبُ من جِهَةٍ واحِدَةٍ .

(١) ديوانه ٣١٩ من معلقته ، واللسان



يقال أيضاً: نَيْحَ اللَّهِ عَظْمَهُ ، إذا (رَضَّضَهُ) ، يدعُو عليه ، فهو (ضِدٌّ) .  
والذي في الحديث : « لا نَيْحَ اللَّهُ عِظَامَهُ » ، أى لا صَلَّبَ منها ولا شَدَّ منها .  
(وما نَيْحَتْهُ بخيرٍ) . أى (ما أعطيته شيئاً) .

والنَّوْحَةُ : القُوَّةُ . وهى النَّيْحَةُ أيضاً .

( فصل الواو )

مع الحاء المهملة

[ و ت ح ] \*

(الْوَتْحُ) . بفتح فسكون المثناة الفوقية . (و) الوَتَح . (بالتحريك) .  
(و) الوَتِح (ككتف) هو ( :القليلُ التَّافَهُ من الشَّيْءِ . كالوَتِيحِ ) .  
كأمير . وشئٌ وَتِحٌ ووَتِيحٌ : قليلٌ تافهُ . ويقال : ( وَتَحَ عِظَاءَهُ . كَوَعَدَ . وَأَوْتَحَهُ ) ووتَّحَهُ تَوْتِيحاً - زاده صاحبُ اللسان - : أَقْلَهُ . (فَوْتِحَ ككرمٍ) يَوْتِيحُ (وتأخه) . بالفتح : (وَوْتُوْحَهُ) ، بالضم ، ووتَّحَهُ . بفتح

فسكون . أوردته ابن منظور . يقال أعطى عَطَاءً وَتَحاً .

(وأوتَحَ فلانٌ : قَلَّ ماله . و) أوتَحَ (فلاناً : جَهَدَهُ وبلغَ منه) . قال : « قَرَقَمَهُمْ عَيْشَ خَبِيثٍ أوتَحاً <sup>(١)</sup> » \*

هذه رواية ثعلب ، ورواه ابن الأعرابي «أوتحا» بالخاء المعجمة وفسره بما فسره ثعلب . واحتمل ابن الأعرابي الخاء مع الحاء : لاقترابهما في المخرج .

(وما أَغْنَى عَنِّي وَتَحَةٌ : محرَّكةً) ، كقولك : ما أَغْنَى عَنِّي عِبْكَةٌ . وقيل : معناه ما أَغْنَى عَنِّي (شيئاً) .

[ ] ومما يستدرك عليه :

طَعَامٌ وَتِحٌ : لا خَيْرَ فِيهِ . كَوَتِحِ . وثُءٌ وَتِحٌ وَعَرٌّ . إِتْبَاعٌ لَهُ . وفى هاس الصحاح : الصَّوَابُ أَنَّهُ تَأْكِيدٌ ، أى نَزْرٌ قليل . وهى الوُتُوْحَةُ والوُغُورَةُ ، ورجُلٌ وَتِحٌ ككَتِفٍ . أى خَسِيسٌ -

(١) اللسان والتكملة ومدة (وتح) ووتحو في تكملة النسخة

ابن الأعرابي :  
دَرَادِقًا وهى الشُّبُوخُ قُرْحًا  
قَرَقَمَهُمْ عَيْشَ خَبِيثٍ أوتَحاً

وَأَوْتَحَ لَهُ الشَّيْءَ ، إِذَا قَلَّه .  
وَتَوْتَحَ الشَّرَابَ : شَرِبَهُ قَلِيلًا قَلِيلًا ،  
وَكَذَا تَوْتَحَ مِنْهُ . كَذَا فِي اللِّسَانِ .

[ و ج خ ] \*

(الْوَجَّاحُ ، مَثَلَةٌ : السُّتْرُ) ، يُقَالُ :  
لَيْسَ دُونَهُ وَجَّاحٌ وَوَجَّاحٌ وَوَجَّاحٌ ، أَيْ  
سُتْرٌ . وَاخْتَارَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ الْفَتْحَ . وَحَكَى  
اللُّحْيَانِيُّ : مَا دُونَهُ أَجَّاحٌ وَإِجَّاحٌ ، عَنْ  
الْكِسَائِيِّ ، [ وَحَكَى : مَا دُونَهُ أَجَّاحٌ (١) ] ،  
عَنْ أَبِي صَفْوَانَ ، وَكُلُّ ذَلِكَ عَلَى إِبْدَالِ  
الْهَمْزَةِ مِنَ الْوَاوِ .

قُلْتُ : وَقَدْ تَقَدَّمَ ذَلِكَ فِي الْهَمْزَةِ .  
وَجَاءَ فُلَانٌ وَمَا عَلَيْهِ وَجَّاحٌ أَيْ شَيْءٌ  
يَسْتُرُهُ . وَتُبْنِي هَذِهِ الْكَلِمَةُ عَلَى  
الْكَسْرِ فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ ، (و) قَالَ  
أَبُو خَيْرَةَ :

جَوْفَاءَ مَحْشُوءَةٌ فِي مُوجَّحٍ مَمِينٍ  
أَضْيَافُهُ جُوعٌ مِنْهُ مَهَازِيلٌ (٢)

(المُوجَّحُ ، بَفَتْحِ الْجِيمِ : الْجِلْدُ  
الْأَمْلَسُ) . وَأَضْيَافُهُ : قِرْدَانُهُ .

(١) الزيادة من اللسان وذكرت بهامش مطبوع التاج  
(٢) اللسان والتكملة ونسب فيها لأبي وجزة لا لأبي خيرة  
وفي اللسان «موجج منصر» وفي التكملة «منصر»

(و) فِي التَّهْذِيبِ : قَالَ سَاعِدَةُ بِنُ جُوَيْبَةَ  
الْهَذَلِيَّ :

وَقَدْ أَشْهَدُ الْبَيْتَ الْمُحَجَّبَ زَانَهُ

فِرَاشٌ وَخِذْرٌ مُوجَّحٌ وَلَطَائِمٌ (١)

قَالَ : الْمُوجَّحُ : (الصَّفِيقُ مِنَ الثِّيَابِ)

الْكثِيفُ الْغَلِيظُ ، (كَالْوَجِيحِ) .

وَتُوبٌ وَجِيحٌ وَمُوجَّحٌ : قَوِيٌّ وَقَبِيلٌ :

ضَبِيقٌ مَتِينٌ ، (و) الْمُوجَّحُ (الْمُلْجَأُ) ،

كَأَنَّهُ أُلْجِيَ إِلَى مَوْضِعٍ يَسْتُرُهُ ، قَالَ

الْأَزْهَرِيُّ : الْمَحْفُوظُ فِي الْمُلْجَأِ تَقْدِيمُ

الْحَاءِ عَلَى الْجِيمِ ، فَإِنْ صَحَّحْتَ الرِّوَايَةَ

فَلَعَلَّهَا لُغْتَانِ ، وَرَوَى الْحَدِيثَ بِفَتْحِ

الْجِيمِ وَكَسَرِهَا عَلَى الْمَفْعُولِ وَالْفَاعِلِ ،

قَالَ : وَأَقْرَأَنِي إِبْرَاهِيمُ بْنُ سَعْدِ

الْوَاقِدِيِّ :

أَتَرَكَ أَمْرَ الْقَوْمِ فِيهِمْ بِلَابِلٍ

وَتَتَرَكَ غَيْظًا كَانَ فِي الصَّدْرِ مُوجَّحًا (٢)

قَالَ شَمِرٌ : رَوَاهُ مُوجَّحًا ، بِكَسْرِ

الْجِيمِ .

(وَبَابُ مُوجَّحٍ) أَيْ (مَرْدُودٌ) ، أَوْ

أُرْخِيَ عَلَيْهِ السُّتْرُ .

(١) شرح أشعار الهذليين ١١٨٤ واللسان  
(٢) اللسان .

(والوَجَحُ، محرّكةٌ: شبهُ الغَارِ) .  
وَأَنشَد:

فَلَا وَجَحٌ يُنَجِّيكَ إِنْ رُمْتَ حَرْبِنَا  
وَلَا أَنْتَ مِنَّا عِنْدَ تِلْكَ بَايِلٍ<sup>(١)</sup>  
وَقَالَ حُمَيْدُ بْنُ ثَوْرٍ:

نَضَحَ السَّقَاةَ بِصُبَابَاتِ الرَّجَا  
سَاعَةً لَا يَنْفَعُهَا مِنْهُ وَجَحٌ<sup>(٢)</sup>

وَيَجْمَعُ عَلَى أَوْجَاحٍ، قَالَ:  
بِكُلِّ أَمْعَزَ مِنْهَا غَيْرِ ذِي وَجَحٍ  
وَكُلِّ دَارَةٍ هَجَلٍ ذَاتِ أَوْجَاحٍ<sup>(٣)</sup>  
أَي ذَاتِ غَيْرَانٍ .  
(وَأَوْجَحَ) الشَّيْءُ (ظَهَرَ وَبَدَأَ، كَوَجَّحَ).

(١) اللسان .

(٢) ديوان حميد ص ٦٤ واللسان (وجح) ورواية الديوان  
« بصبايات الدلا » . وو الكلمة مادة وجح قال شر  
الوجح للمجأة لغة صحيحة في الوجح قال حميد بن ثور  
نَضَحَ السَّقَاةَ بِصُبَابَاتِ الرَّجَا  
سَاعَةً لَا يَنْفَعُهَا مِنْهُ وَجَحٌ

تَفَادِيَةً مِنْ فِلْتَانِ عَابِسٍ  
قَدْ كُدَّحَ اللَّحْيَانِ مِنْهُ وَالْوَدَّحُ  
(٣) اللسان والكلمة وقال فيه بعده « هكذا ذكره الأزهرى  
في هذا التركيب واستشهد بالبيت ، والصواب الوجح  
بتقديم الحاء على الجيم ، والقصيدة جيبة وقيل  
يادار أسماء قد أقوت بالانشاج

كالوشم أو كإمام الكاتب الهاجبي  
هذا ومادة (وجح) لم ترد في اللسان وجاءت في القاموس  
والكلمة . وجاء البيت « يادار أسماء ... في معجم البلدان  
(أنشاج) منسوباً لأبي وجزة السعدي .. قد أقوت بالانشاج

يُقَالُ وَجَّحَ الطَّرِيقُ: ظَهَرَ وَوَضَحَ .

(و) أَوْجَحَ، إِذَا (بَلَغَ فِي الْحَفْرِ  
الْوَجَاحَ)، بِالْفَتْحِ، (أَي الصَّفَا  
الْأَمْلَسَ) . قَالَ الْأَفْوَةُ:

وَأَفْرَاسٌ مُذَلَّلَةٌ وَبِيضٌ  
كَأَنَّ مُتُونَهَا فِيهَا الْوَجَاحُ<sup>(١)</sup>

(و) أَوْجَحَ (الْبَوْلُ زَيْدًا: ضَيَّقَ  
عَلَيْهِ)، وَرُوِيَ عَنْ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ  
« أَنَّهُ صَلَّى صَلَاةَ الصُّبْحِ فَلَمَّا سَلَّمَ

قَالَ: مَنْ اسْتَطَاعَ مِنْكُمْ فَلَا  
يُصَلِّيَنَّ وَهُوَ مُوجِحٌ »، وَفِي رِوَايَةٍ « فَلَا  
يُصَلِّي<sup>(٢)</sup> مُوجِحًا . قِيلَ: وَمَا  
الْمُوجِحُ . قَالَ: الْمُرْهَقُ مِنْ خَلَاءٍ  
أَوْ بَوْلٍ » يَعْنِي مُضَيِّقًا عَلَيْهِ . قَالَ شَمِيرٌ:

هَكَذَا رُوِيَ بِكَسْرِ الْجِيمِ . وَقَالَ  
بَعْضُهُمْ: مُوجِحٌ، وَقَدْ أَوْجَحَهُ بَوْلُهُ .  
وَسَمِعْتُ أَعْرَابِيًّا سَأَلْتُهُ عَنْهُ فَقَالَ:  
هُوَ الْمُجَجِحُ، ذَهَبَ بِهِ إِلَى الْحَامِلِ .

(و) أَوْجَحَهُ (إِلَيْهِ: أَلْجَأَهُ)، وَمِنْهُ  
الْمُوجِحُ، وَهُوَ الْمُلْجَأُ، وَقَدْ تَقَدَّمَ .

(١) اللسان

(٢) ما في الأصل مطابق لما في اللسان ، وله وجه . وفي  
النهاية: « فلا يصل » بالجزم . ونيه على ذلك بهامش  
مطبوع التاج

(و) أَوْجَحَ (الْبَيْتَ : سَتَرَهُ) فهو مُوجِحٌ : أَرخَى عَلَيْهِ السُّتْرَ .

(و) يُقَالُ (لَقَبْتُهُ لِأَذْنَى وَجَاحٍ) (١) ، بِالضَّمِّ ، (لِأَوَّلِ شَيْءٍ يُرَى) .

[ ] وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

أَوْجَحَتِ النَّارُ : أَضَاءَتْ وَبَدَتْ .  
وَأَوْجَحَتْ غُرَّةُ الْفَرَسِ إِيْجَاحًا :  
اتَّضَحَتْ . وَقَدْ وَجَحَ يُوْجِحُ وَجَحًا  
إِذَا التَّجَأَ ، كَذَلِكَ قُرَى بِخَطِّ  
شَمْرٍ . وَالْمُوجِحُ الَّذِي يُخْفِي الشَّيْءَ  
وَيَسْتُرُهُ . وَذَكَرَ الْأَزْهَرِيُّ فِي تَرْجُمَةِ  
جَوْحٍ : وَالْوَجَاحُ بَقِيَّةُ الشَّيْءِ مِنْ مَالٍ  
وغيره ، وَطَرِيقُ مُوجِحٍ كَمَعْظَمٍ (٢) مَهْيَعٍ  
وَالْمُوجِحُ : الَّذِي يُوجِحُ الشَّيْءَ وَيُمْسِكُهُ  
وَيَمْنَعُهُ ، مِنْ الْوَجْحِ وَهُوَ الْمَلْجَأُ .  
وَيُقَالُ لِلْمَاءِ فِي أَسْفَلِ الْحَوْضِ إِذَا كَانَ  
مَقْدَارَ مَا يَسْتُرُهُ : وَجَاحٌ ، كَذَا فِي اللِّسَانِ .

[ و ح ح ] \*

(الْوَحْوَحَةُ : صَوْتُ مَعَهُ بِحَجٍّ . (و)  
الْوَحْوَحَةُ : (النَّفْخُ فِي الْيَدِ مِنْ شِدَّةِ

(١) ضبطت في اللسان « بفتح الواو »

(٢) ضبط اللسان ضبط قلم « طريق مـوجح مهيع »

اسم فاعل من أوجح

الْبَرْدِ) . وَقَدْ وَخَّوْحَ مِنَ الْبَرْدِ ، إِذَا  
رَدَّدَ نَفْسَهُ فِي حَلْقِهِ حَتَّى تَسْمَعَ لَهُ  
صَوْتًا . قَالَ الْكُمَيْتُ :

وَوَخَّوْحَ فِي حِضْنِ الْفَتَاةِ ضَجِيعُهَا  
وَلَمْ يَكُ فِي النُّكْدِ الْمَقَالِيَتِ مَشْخَبٌ (١)  
(وَالْوَخَّوْحُ) : الرَّجْلُ (الْمَنْكِشُ  
الْحَدِيدُ النَّفْسِ) . قَالَ :

يَارُبَّ شَيْخٍ مِنْ لُكَيْزٍ وَخَوْحٍ  
عَبْلٍ شَدِيدٍ أَسْرَهُ صَمَخَمٍ (٢)  
(و) الْوَخَّوْحُ : (الشَّدِيدُ) الْقُوَّةُ  
الَّذِي يَنْحُمُ عِنْدَ عَمَلِهِ لِنَشَاطِهِ وَشِدَّتِهِ .  
وَرِجَالٌ وَخَاوِحٌ .

(و) الْوَخَّوْحُ : (الْكَلْبُ الْمُصَوَّتُ ،  
كَالْوَخَّوْحِ ، فِيهِمَا) ، بِل فِي الثَّلَاثَةِ ،  
كَمَا فِي اللِّسَانِ وَغَيْرِهِ .

(و) الْوَخَّوْحُ (٣) (الْخَفِيفُ) مِنْ  
الرِّجَالِ . قَالَ أَبُو الْأَسْوَدِ الْعَجَلِيُّ :

مُلَازِمٍ آثَارَهَا صَيْدَا حِ  
وَاتَّسَقَتْ لَزَاجِرٍ وَخَوَاحٍ (٤)

(١) اللسان ومادة (شخب)

(٢) الرجز مع مشطورين آخرين في اللسان والتكلمة

(٣) هذا تصرف منه ليمهد للشاهد بعده . و«الخفيف» الذي

يعنيه صاحب القاموس هو تفسير للوحوح ، وإن كان

الوحوح هو أيضا الخفيف

(٤) اللسان والصحاح وانظر مادة (صحح)

(و) الْوَحُوحُ : (طائرٌ) ، قال ابن  
دُرَيْدٍ : وَلَا أَعْرِفُ مَا صَحَّتْهَا .

(وَتَوْحُوحَ الظَّلِيمِ فَوْقَ الْبَيْضِ) ،  
إِذَا رَتَمَهَا وَأَظْهَرَ وَلَوْعَهُ بِهَا) . قَالَ  
تَمِيمُ بْنُ مِقْبَلٍ :

كَبِيضَةٌ أُذْحِي تَوْحُوحَ فَوْقَهَا

هَجَفَانَ مَرِياعًا الضُّحَى وَحَدَانَ (١)

(وَوَحٌ) ، بِالتَّشْدِيدِ مَبْنِيًّا عَلَى الْكسْرِ ،  
وَفِي مَوْلاَفَاتِ الْغَرِيبِ : وَحٌ وَوَحٌ (زَجْرٌ  
لِلْبَقْرِ) . وَوَحُوحٌ الثَّوْرُ : صَوْتٌ .  
وَوَحُوحٌ الْبَقْرُ : زَجْرُهَا . وَفِي اللِّسَانِ :  
وَإِذَا طَرَدْتَ الثَّوْرَ قَلْتَ لَهُ : قَعَّ قَعٌ . وَإِذَا  
زَجَرْتَهُ قَلْتَ لَهُ : وَحٌ وَوَحٌ .

(وَالْوَحُّ : الْوَتْدُ ، وَ: ع) بِلِ نَاحِيَةٍ  
مِنَ عُمَانَ . (و) الْوَحُّ (رَجُلٌ فَتَيْبِرٌ .  
وَمِنْهُ : «أَفْقَرُ مِنْ وَحٍّ» ) وَيُقَالُ : كَانَ  
وَحٌّ رَجُلًا زَجَرَ فَتَيْبِرًا (٢) فَضْرِبَ بِهِ  
الْمَثَلَ فِي الْحَاجَةِ . (أَوْ مِنَ الْوَتْدِ) ،  
قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ ، وَهُوَ قَوْلُ الْمُفْضَلِ .

[وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

الْوَحُوحُ : السَّيِّدُ الرَّئِيسُ ، جَمْعُهُ

وَخَاوِحٌ ، وَبِهِ فَسْرَابِنُ الْأَثِيرِ قَوْلُ أَبِي  
طَالِبٍ يَمْدَحُ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ :  
حَتَّى تُجَالِدَكُمُ عَنْهُ وَخَاوِحَةٌ  
شَيْبٌ صَنَادِيدٌ لَا يَذْعَرُهُمُ الْأَسْلُ (١)

هُوَ جَمْعُ وَخَاوِحٍ . وَالْهَاءُ فِيهِ  
لِتَأْنِيثِ الْجَمْعِ . وَمِنْهُ حَدِيثُ  
الَّذِي يَعْبُرُ الصَّرَاطَ حَبْوًا وَهُمْ أَصْحَابُ  
وَخُوحٍ : أَي أَصْحَابُ مَنْ كَانَ فِي الدُّنْيَا  
سَيِّدًا . وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مِنَ الْوَحُوحَةِ  
وَهُوَ صَوْتُ فِيهِ بُحُوحَةٌ ، كَأَنَّهُ يَعْنِي  
أَصْحَابَ الْجِدَالِ وَالْخِصَامِ وَالشُّغْبِ  
فِي الْأَسْوَاقِ وَغَيْرِهَا . وَمِنْهُ حَدِيثُ  
عَلِيِّ «لَقَدْ شَفَى وَخَاوِحَ صَدْرِي  
حَسُّكُمْ إِيَّاهُمْ بِالنِّصَالِ» . قَالَ  
السُّهَيْلِيُّ فِي الرَّوْضِ : الْوَخَاوِحُ الْحُرْقُ  
وَالْحَرَارَاتُ .

وَوَحُوحٌ : اسْمُ رَجُلٍ ، قَالَ الْجَعْدِيُّ  
يَرْتِيهِ ، وَهُوَ أَخُوهُ :

وَمَنْ قَبْلَهُ مَا قَدْ رُزِنْتُ بِوَخُوحٍ

وَكَانَ ابْنُ أُمِّیِّ وَالْخَلِيلُ الْمُصَافِيَا (٢)

(١) اللسان والنهاية وليس في ديوان أبي طالب . والجزم

في «يذعرهم» للشعر .

(٢) اللسان والصحاح .

(١) ديوان ابن مقبل ٣٣٧ والسان والتكملة

(٢) جهام مطبوع التاج ، قوله رجلا زجر فقيرا ، كذا

بالسان ، والذي في التكملة كان رجلا فقيرا .

(وَتَحَّةٌ) وَلَا وَذْحَةٌ وَلَا وَشْمَةٌ وَلَا رَشْمَةٌ ،  
كُلُّ ذَلِكَ مُحَرَّكَةٌ ، أَي مَا أَغْنَى عَنِّي  
شَيْئاً .

وَوَذْحَانُ : مَوْضِعٌ ، وَقَدْ سَمَّوْا بِهِ رَجُلًا .

### [ و ذ ح ] \*

(الْوَذْحُ مُحَرَّكَةٌ : مَا تَعَلَّقَ بِأَصْوَافِ  
الْغَنَمِ مِنَ الْبَعْرِ وَالْبَوْلِ) ، وَقَالَ  
ثَعْلَبُ : هُوَ مَا يَتَعَلَّقُ مِنَ الْقَدَرِ بِأَلْيَةِ  
الْكَبْشِ . قَالَ الْأَعَشِيُّ :

فَتَرَى الْأَعْدَاءَ حَوْلِي شُزْرًا  
خَاضِعِي الْأَعْنَاقِ أَمْثَالَ الْوَذْحِ<sup>(١)</sup>

(الواحدة بهاء . ج وَذْحٌ ، كَبْدَنٍ  
وَبِدْنَةٍ . قَالَ جَرِيرٌ :

وَالتَّغْلِبِيَّةُ فِي أَفْوَاهِ عَوْرَتِهَا  
وُذْحٌ كَثِيرٌ وَفِي أَكْتَانِهَا الْوَضْرُ<sup>(٢)</sup>

ويقال منه : (وَذَحَتِ) الشَّاةُ  
( ، كَفَرِحَ ، تَوَذَحُ ، وَتِيذَحُ ) بِالْفَتْحِ  
وَالْكَسْرِ<sup>(٣)</sup> مَعًا وَذَحًا

(و) قَالَ النُّصْرُ : الْوَذْحُ :

وليس بصفة ، كما قاله ابن بَرِيٍّ .  
وَالْوَحْوَحُ أَيْضًا : وَسَطُ الْوَادِي ، عَنْ  
أَبِي عُيَيْدٍ .

### [ و د ح ] \*

(أَوْدَحَ) الرَّجُلُ ( : أَقْرَّ ، أَوْ ) أَقْرَّ  
(بِالْبَاطِلِ) ، حَكَاهُ ابْنُ السُّكَيْتِ ، كَذَا  
فِي التَّهْذِيبِ . وَأَنْشَدَ :

\* أَوْدَحَ لَمَّا أَنْ رَأَى الْجَدَّ حَكَمَ<sup>(١)</sup> \*

(أَوْ) أَوْدَحَ ، إِذَا أَقْرَّ (بِالذَّلِّ  
وَالانْقِيَادِ لِمَنْ يَقُودُهُ) ، نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ  
عَنْ أَبِي زَيْدٍ ، وَأَنْشَدَ :

وَأَكْوَى عَلَى قَرْنِيهِ بَعْدَ خِصَائِهِ

بِنَارِي وَقَدْ يُخْصِي الْعُتُودُ فَيُودَحُ<sup>(٢)</sup>

(و) أَوْدَحَ الرَّجُلُ ( : أَدْعَنَ وَخَضَعَ

وَانْقَادَ . (و) أَوْدَحَ ( : أَصْلَحَ الْحَوْضَ .

(و) أَوْدَجَتِ (الْإِبِلُ : سَمِنَتْ وَحَسُنَ

حَالُهَا) ، وَفِي بَعْضِ النُّسخِ : حَسُنَتْ

(و) رَبَّمَا قَالُوا أَوْدَحَ (الْكَبْشُ) إِذَا

(تَوَقَّفَ وَلَمْ يَنْزُ) ، أَي لَمْ يَعْزُلْ .

(و) يُقَالُ : (مَا أَغْنَى عَنِّي وَذْحَةٌ) وَلَا

(١) اللسان والصحاح والتكملة

(٢) اللسان والتكملة

(١) ديوان الأعشى ١٦٤ واللسان والمهزبة ٢ : ١٣٠ .

(٢) اللسان أو الصحاح وابن جرير .

(٣) الذي في اللسان والقاموس « تليح » ضبطت بفتح التاء

ولم تضبط بكسرهما ولا بكسر الذال

( اخْتِرَاقٌ فِي بَاطِنِ الْفَخِذَيْنِ ) وَاِنْ سِحَّاجٌ  
يَكُونُ فِيهِمَا . قَالَ : وَيُقَالُ لَهُ  
الْمَذْحُ أَيضاً .

( وَالْوَذْحُ ) ، بَفَتْحٍ فَسَكُونٌ ،  
( الذَّوْحُ ) ، وَقَدْ تَقَدَّمَ .

( وَ ) مِنْ الْمَجَازِ الْوَذَّاحُ ، ( كَسَحَابٍ :  
الْفَاجِرَةُ تَتَّبِعُ الْعَبِيدَ ) .

( وَ ) قَالَ الْأَزْهَرِيُّ عَنْ أَبِي عَمْرٍو :  
يُقَالُ : ( مَا أَغْنَى عَنِّي وَذْحَةٌ ) ، أَيْ  
( وَتَحَةٌ ) ، وَقَدْ تَقَدَّمَ .

( وَعَبْدٌ أَوْذَحٌ : لَتَيْمٌ ) . وَقَالَ  
بَعْضُ الرَّجَّازِ يَهْجُو أَبَا وَجْزَةَ :

مَوْلَى بَنِي سَعْدٍ هَجِيناً أَوْذَحَا  
يَسُوقُ بَكْرَيْنَ وَنَاباً كُحْكُكَا (١)

قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : كَأَنَّهُ مَأْخُودٌ مِنْ  
الْوَذْحِ ، فَهُوَ مَجَازٌ .

( وَ ) وَذَيْحٌ ( كَزُبَيْرٍ : وَالذُّ بَشْرٌ  
التَّمِيمِيُّ الشَّاعِرُ ) الْمَشْهُورُ .

[ وَ مَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

الْوَذْحَةُ : الْخُنْفَسَاءُ ، مِنْ الْوَذْحِ ، وَهُوَ

مَا يَتَعَلَّقُ بِأَلْيَةِ الشَّاةِ مِنَ الْبَعْرِ  
فَيَجْفُ ، وَفِي حَدِيثٍ عَلَى كَرَمٍ  
اللَّهُ وَجْهَهُ « أَمَا وَاللَّهِ لِيُسَلِّطَنَّ عَلَيْكُمْ  
غُلَامٌ ثَقِيفٌ الذِّيَالِ الْمِيَالِ ، إِيهِ  
أَبَا وَذْحَةَ » ، وَبَعْضُهُمْ يَقُولُهُ بِالْخَاءِ ،  
وَفِي حَدِيثِ الْحَجَّاجِ أَنَّهُ رَأَى خُنْفَسَاءً (١)  
فَقَالَ : قَاتَلَ اللَّهُ أَقْوَاماً يَزْعَمُونَ أَنَّ  
هَذِهِ مِنْ خَلْقِ اللَّهِ . فَقِيلَ : مِمَّ هِيَ ؟  
قَالَ : مِنْ وَذْحِ إِبْلِيسَ .

[ وَ ش ح ] \*

( الْوُشَاحُ ، بِالضَّمِّ وَالْكَسْرِ ) ، وَالْإِشَاحُ  
عَلَى الْبَدَلِ ، كَمَا يُقَالُ وَكَافٌ وَإِكَافٌ .  
وَقَالَ الْمُبَرِّدُ فِي الْكَامِلِ : كُلُّ وَאו  
مَكْسُورَةٌ أَوَّلًا تُهْمَزُ (٢) . وَأَقْرَبُهَا  
الْجَمَاعَاتُ وَجَعَلُوهَا قَاعِدَةً ، نَقَلَهُ شَيْخُنَا .  
وَكَلُّ ذَلِكَ حَلَى النِّسَاءِ ، ( كِرْسَانٍ مِنْ  
لُؤْلُؤِ وَجْهِهِ مَنْظُومَانِ يُخَالِفُ ) ، وَفِي  
بَعْضِ النِّسَخِ مَخَالِفٌ ، ( بَيْنَهُمَا ، مَعْطُوفٌ  
أَحَدُهُمَا عَلَى الْآخِرِ ) تَتَوَشَّحُ الْمَرْأَةُ  
بِهِ . وَمِنْهُ اشْتُقُّ تَوْشَحَ الرَّجُلِ بِثَوْبِهِ .

(١) فِي السَّانِ وَالْبَيَاةِ « خُنْفَسَاءُ »

(٢) النَّصْرُ فِي الْكَامِلِ ٨٨ نَبِيْسِكُ : « كُلُّ وَاوٍ مَكْسُورَةٌ

وَقَدْ أَوَّلًا نَهْمَزَهَا جَائِزٌ »

(١) السَّانِ وَالتَّكْمَلَةُ

(و) الوِشَاحُ : (أَدِيمٌ عَرِيضٌ) يُنْسَجُ مِنْ أَدِيمٍ عَرِيضاً وَ (يُرْصَعُ بِالْجَوَاهِرِ) (١) وَ (تَشُدُّهُ الْمَرْأَةُ بَيْنَ عَاتِقَيْهَا وَكَشْحَيْهَا) . وَامْرَأَةٌ حَامِلَةٌ الْوِشَاحِ وَالْوِشَاحِينَ ، (جِ وَشُحٌ) بِضَمَّتَيْنِ (وَأَوْشَحَةٌ وَوَشَائِحٌ) ، قَالَ ابْنُ سَيْدِهِ : وَأَرَى الْأَخِيرَةَ عَلَى تَقْدِيرِ الْهَاءِ . قَالَ كَثِيرٌ عَزَّةً :

كَانَ قَنَا الْمُرَانَ تَحْتَ خُدُورِهَا  
ظَبَاءُ الْمَلَانِيَطُ عَلَيْهَا الْوَشَائِحُ (٢)  
(وَقَدْ تَوَشَّحَتِ الْمَرْأَةُ وَاتَّشَحَتْ  
وَوَشَّحَتْهَا تَوْشِيحاً) . قَالَ ابْنُ سَيْدِهِ :  
التَّوَشِيحُ أَنْ يَتَّشِحَ بِالثَّوْبِ ثُمَّ  
يُخْرِجَ طَرْفَهُ الَّذِي أَلْقَاهُ عَلَى عَاتِقِهِ  
الْأَيْسَرَ مِنْ تَحْتِ يَدِهِ الْيُمْنَى ، ثُمَّ  
يَعْقِدُ طَرْفَيْهِمَا عَلَى صَدْرِهِ . وَقَدْ وَشَّحَهُ  
الثَّوْبَ وَأَشَّحَهُ . قَالَ مَعْقِلُ بْنُ خُوَيْلِدٍ  
الْهُدَلِيُّ :

أَبَا مَعْقِلٍ إِنْ كُنْتَ أَشَّحْتَ حُلَّةً  
أَبَا مَعْقِلٍ فَانظُرْ بِنَبْلِكَ مَنْ تَرْمِي (٣)

(١) فِي الْقَامُوسِ : « بِالْجَوَاهِرِ » .

(٢) الْبَلَدُ فِيهِ « تَحْتَ خُدُودِهَا »

(٣) شَرَحَ أَشْعَارُ الْمُهَلِّينِ ٣٨٣ وَاللِّسَانُ

وَقَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : التَّوَشُّحُ بِالرِّدَاءِ  
مِثْلَ التَّابُّطِ وَالْأَضْطَبَاعِ ، وَهُوَ أَنْ  
يُدْخَلَ الثَّوْبَ مِنْ تَحْتِ يَدِهِ الْيُمْنَى  
فَيُلْقِيهِ عَلَى مَنْكِبِهِ الْأَيْسَرَ ، كَمَا يَفْعَلُ  
الْمُحْرِمُ .

(و) مِنَ الْمَجَازِ : (هِيَ غَرْتِي الْوِشَاحِ) ،  
إِذَا كَانَتْ (هَيْفَاءً) . (و) مِنَ الْمَجَازِ  
(تَوَشَّحَ) الرَّجُلُ (بَسِيفِهِ وَثَوْبِهِ)  
وَنَجَادَهُ ، إِذَا (تَقَلَّدَ) . قَالَ شَيْخُنَا :  
اسْتِعْمَالُ التَّقْلِيدِ فِي الثَّوْبِ غَيْرُ  
مَعْرُوفٍ ، وَكَأَنَّهُ قَصَدَ بِهِ اللَّبْسَ  
مَجَازاً ، وَهُوَ غَيْرُ سَدِيدٍ ، وَالَّذِي فِي  
مُصَنَّفَاتِ اللَّغَةِ : التَّوَشِيحُ بِالثَّوْبِ :  
وَضَعُهُ عَلَى عَاتِقِهِ مُخَالَفاً بَيْنَ طَرْفَيْهِ .  
انْتَهَى .

قُلْتُ : وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي تَوْشِحِ الثَّوْبِ -  
عَنْ أَبِي مَنْصُورٍ وَابْنِ سَيْدِهِ - مَا يُبَيِّنُ  
حَقِيقَتَهُ ، ثُمَّ قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : وَالرَّجُلُ  
يَتَوْشَّحُ بِحِمَائِلِ سَيْفِهِ فَتَقَعُ الْحِمَائِلُ  
عَلَى عَاتِقِهِ الْيُسْرَى وَتَكُونُ الْيُمْنَى  
مَكْشُوفَةً . قُلْتُ : وَفِي الْحَدِيثِ « أَنَّهُ  
كَانَ يَتَوْشَّحُ بِثَوْبِهِ » ، أَيِ يَتَغَشَّى بِهِ ،



والأصل فيه من الوشاح ، وسيأتي في آخر المادة .

(والوشاح ، بالكسر : سيفُ شيبان النَهْدِيُّ . وذُو الوشاح ) : لقبُ رجلٍ (من بني سَومِ بنِ عَدِي . و) الوشاحُ اسمُ (سيفِ) أمير المؤمنين (عمر بن الخطابِ رضيَ اللهُ تعالى عنه) .

( و ) عن ابن سيده : الوشاحُ و (الوشاحةُ ، بالكسر) ، كإزارٍ وإزارِةٍ (السيفُ) ، لأنه يُتَوَشَّحُ به . قال أبو كَبِيرِ الهذليُّ :

مُسْتَشْعِرٌ تَحْتَ الرِّدَاءِ وَشَاحَةٌ  
عَضْبًا غَمُوضٌ الحَدِّ غَيْرَ مُفْلَلٍ (١)

(وواشِحٌ : بطنٌ من الأزد) ، من اليمن ، نزلوا البصرة ، وهم بنو واشح بن الحارث ، منهم أبو أيوب سليمان بن حرب ، عن شعبة والحماديين . وعنه البخاري وأبو زرعة .

(ووشحِي ، كسكْرِي : ماءٌ لبني عمرو

(١) شرح أشعار الهذليين ١٠٧٨ واللسان والتكملة ، وفي الأصل واللسان « غموض » والصواب من التكملة وشرح أشعار الهذليين

ابن كلاب) ، قال :

\* صَبَّخَنَ مِنْ وَشَحِي قَلِيْبًا سَكَا (١) \*

ورواه أبو زيادٍ بالمدِّ ، وقال غيره : الوشحاءُ ماءةٌ بنجدٍ في ديار بني كلاب لبني نُفَيْلٍ منهم . ودارةٌ وشحِي : موضعٌ هنالك . عن كُرَاعِ .

(و) من المجاز : (الوشحاءُ) من (العنز) ، كذا بخطُ أبي سهلٍ ، وفي أمهات اللُغة « من المعز » : السوداءُ (الموشحةُ ببياضٍ)

[ ] وما يستدرِك عليه :

خَرَجَ متوشحاً بلجامه . قال لبيدُ :  
ولقد حَمَيْتُ الحَيَّ تَحْمِلُ شَكْتِي  
فُرْطُ ، وَشَاحِي إِذْ غَدَوْتُ لَجَامِهَا (٢)

أخبر أنه خرجَ طليعةً لقومه على راحلته وقد اجتنبَ إليها فرسه وتوشحَ بلجامها راكباً راحلته ، فإن أحسَّ بالعدوَّ أَلْجَمَهَا ورَكِبَهَا تَحْرُزاً من العدوِّ وغاولهم إلى الحَيِّ مُنْذِراً . وهو مجاز .

والوشحةُ والأشحةُ ، بالضم : الحميَّةُ

(١) اللسان والجمهرة ١٦١/٢

(٢) ديوانه ٣١٥ من ملغته واللسان

والغضب والجِدِّ . وقد ذكره المصنّف في التُّشْحَة ، وهذا موضعه على الصواب .

والوِشَاح : القَوْسُ .

ومن المَجَازِ المَوْشِحَةُ مِنَ الطُّبَاءِ والشَّاءِ والطَّيْرِ : الَّتِي لَهَا طَرَّتَانِ . زاد في الأساس : مُسْبَلَتَانِ (١) مِنْ جَانِبَيْهَا . قال :

أَوْ الأُدْمُ المَوْشِحَةُ العَوَاطِي

بأَيْدِيهِنَّ مِنْ سَلَمِ النُّعَافِ (٢)

وَدِيكَ مُوشِحٌ ، إِذَا كَانَ لَهُ خُطَّتَانِ كَالوِشَاحِ . وَثُوبٌ مُوشِحٌ ، وَذَلِكَ لَوْشِي فِيهِ ، حَكَاهُ ابْنُ سَيِّدِهِ عَنِ اللُّخَيَّانِي .

وَمِنَ المَجَازِ أَيْضاً : تَوَشَّحَ الجَبَلَ : سَلَكَه . وَتَوَشَّحَ المَرَأَةَ : جَامَعَهَا .

وَمِنْهُ حَدِيثُ عَائِشَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهَا « كَانَ رَسولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَتَوَشَّحُنِي » ، أَي يَتَغَشَّانِي . وَيُقَالُ : يُعَانِقُنِي وَيُقَبِّلُنِي (٣) : وَفِي حَدِيثِ آخَرَ : « لَأَعْدَمْتَ رَجُلًا وَشَحَكَ هَذَا الوِشَاحَ » ،

(١) في الأساس « وظيفية موشحة في جنبها طرفتان مسكيتان »

(٢) اللسان

(٣) الذي في اللسان والنهاية « يتوشحن ويبال من رأسي أي يعانقني ويقبلي » وذكر ذلك هامش مطبوع التاج

أَي ضَرَبَكَ هَذِهِ الضَّرْبَةَ فِي مَوْضِعِ الوِشَاحِ .

وَيَوْمُ الوِشَاحِ ذَكَرَهُ ابْنُ الأَثِيرِ ، وَلَهُ قِصَّةٌ (١) .

وَكَانَ لِلنَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ دِرْعٌ تُسَمَّى ذَاتِ الوِشَاحِ .

وَاسْتَدْرَكَ شَيْخُنَا :

التَّوَشِيحُ : اسْمٌ لِنَوْعٍ مِنَ الشَّعْرِ اسْتَحْدَثَهُ الأَنْدَلِسيونَ ، وَهُوَ فَنٌ عَجِيبٌ لَهُ أَسْمَاطٌ وَأَعْصَانٌ وَأَعَارِيضٌ مُخْتَلِفَةٌ ، وَأَكْثَرُ مَا يَنْتَهِي عِنْدَهُمْ إِلَى سَبْعَةِ أَبْيَاتٍ .

وَوِشَاحُ بْنُ عَبْدِ اللهِ وَوَلَدُهُ مُحَمَّدُ بْنُ وَشَاحٍ ، وَوِشَاحُ بْنُ جَوَادِ الضَّرِيرِ ، وَفَتْحُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ وَشَاحٍ ، مُحَدِّثُونَ ، وَالأَخِيرُ زَاهِدٌ .

[ وَضَح ] \*

(الوضح ، محرّكة : بياض الصُّبْحِ)

(١) في اللسان والنهاية « ومنه حديث السوداء :

وَيَوْمُ الوِشَاحِ مِنْ تَعَاجِبِ رَبَّنَا

أَلَا إِنَّهُ مِنْ بِلْدَةِ الكُفْرِ نَجَّانِي

كَانَ لِقَوْمِ وَشَاحٍ فَفَقَدُوهُ فَاتَّهَمُوهَا بِهِ وَكَانَتْ الحِدَاةُ

أَعْلَتَهُ ، فَالْقَتَهُ إِلَيْهِمْ » وَذَكَرَ ذَلِكَ هَامِشُ مَطْبُوعِ التَّاجِ

وَفِي النِّهَايَةِ « عَلَّ أَنَّهُ مِنْ دَارَةِ الكُفْرِ نَجَّانِي » .

وقد يراد به مُطلقُ الضَّوءِ والبياضِ من كلِّ شيءٍ . وفي الحديث « أَنه كان يرفع يديه في السُّجودِ حتَّى يتبينَ وَضَحُ إبطيه » أي البياض الذي تحتها ، وذلك للمبالغة في رفعهما وتجافيهما عن الجنين . وفي حديث عُمر رضي الله عنه : « صوموا من الوضح إلى الوضح » ، أي من الضَّوءِ إلى الضَّوءِ ، وقيل : من الهلال إلى الهلال . قال ابن الأثير : وهو الوجه ، لأنَّ سياقَ الحديث يدلُّ عليه ، وتامه « فإنَّ خفيَ عليكم فاتموا العدة ثلاثين يوماً » .

(و) الوَضَحُ : بياضُ ( القمرِ ) وضوؤه ، ( و ) قد يُكنى به عن ( البرص ) ، ومنه قيل لجذمة الأبرش : الوضاحُ ، وسيأتي الكلامُ عليه . وفي الحديث « جاءه رجلٌ بكفه وَضَحٌ » ، أي برصٌ . ( و ) الوَضَحُ : الشَّيْءُ ، ( والغرَّةُ والتَّحجيلُ في القوائمِ ) وغير ذلك من الألوان ، ومنه قولهم : قرسٌ ذو أوضاح .

( و ) الوَضَحُ : ( ماءٌ لبني كلابٍ ) ،

قال أبو زياد : هو لبني جعفر بن كلاب ، وهي الحمى في شقه الذي يلي مهبَّ الجنوب . وإنما سُمِّيَ به لأنَّه أرضٌ بيضاءُ تَنبِتُ النَّصِيَّ بين جبال الحمى وبين النير ، والنيرُ جبالٌ لغاضرة بنِ صغصعة . كذا في المعجم .

( و ) في الحديث : « غيروا الوضح » ، أي ( الشَّيْبَ ) ، يعني اخضبه .

( و ) الوَضَحُ : ( الدرهمُ الصَّحيحُ ) ودرهمٌ وَضَحٌ : نقيٌّ أبيضٌ . على النسب . وحكى ابن الأعرابي : أعطيته دراهمَ أوضاحاً كأنها ألبانٌ شولٍ رعتُ يدكُذاك مالكٍ . مالكٌ رملٌ بعينه قلما ترعى الإبلُ هنالك إلا الحليَّ ، وهو أبيضٌ ، فشبه الدرهمَ في بياضها بألبانِ الإبلِ التي لاترعى إلا الحليَّ .

( و ) الوَضَحُ : ( مَحَجَّةُ الطَّرِيقِ ) ووسطه .

( و ) من المجاز : حَبْذا الوَضَحُ :

(اللَّبْنُ) . قال أبو ذؤيب<sup>(١)</sup> :

عَقَّوْا بِسَهْمٍ فَلَمْ يَشْعُرْ بِهِ أَحَدٌ  
ثُمَّ اسْتَفَاءُوا وَقَالُوا حَبْنًا الْوَضْحُ  
أَي قَالُوا : اللَّبْنُ إِلَيْنَا أَحَبُّ مِنْ  
الْقَوْدِ ، فَأَخْبَرَ أَنَّهُمْ آثَرُوا إِبِلَ الدَّبِيَّةِ  
وَأَلْبَانَهَا عَلَى دَمٍ قَاتَلَ صَاحِبِهِمْ .  
قال ابن سيده : وأراه سُمِّيَ بِذَلِكَ  
لَبْيَاضِهِ . وقيل : الْوَضْحُ مِنَ اللَّبْنِ :  
مَا لَمْ يُمَذَّقَ ، وَيُقَالُ : كَثُرَ الْوَضْحُ  
عِنْدَ بَنِي فُلَانٍ ، إِذَا كَثُرَتْ أَلْبَانُ نَعَمِهِمْ .

(و) الْوَضْحُ : (حَلَى مِنْ الْفِضَّةِ)  
هَكَذَا ذَكَرَهُ أَبُو عُبَيْدٍ فِي الْغَرِيبِ .  
وَفِي الْمَشَارِقِ : حَلَى مِنْ الْحِجَارَةِ .  
قال فِي التَّوْشِيحِ : أَي حِجَارَةُ الْفِضَّةِ .  
(ج) الْكُلُّ (أَوْضَاحٌ) ، سُمِّيَتْ بِذَلِكَ  
لِبَيَاضِهَا . وَفِي الْحَدِيثِ «أَنَّ النَّبِيَّ  
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَقَادَ مِنْ يَهُودِيٍّ  
قَتَلَ جُوَيْرِيَّةَ عَلَى أَوْضَاحٍ لَهَا» . (و)  
قِيلَ : الْوَضْحُ : (الْخَلْخَالُ) ، فَخَصَّ .

(و) وَضَحُ الطَّرِيفَةِ<sup>(٢)</sup> : (صِغَارُ

(١) وكذا في اللسان والصواب أنه المتخيل المذلي ، كما في شرح أشعار المهذلين ١٢٧٩ مادة (عق) ومادة (عفا) وانظر المقاييس ٤ : ٧٧ والجمهرة ٣ / ٢٣٤

(٢) في الأصل واللسان : «الطريقة» ، وصوابها من المعجم (طرف) . والطريقة : ضرب من الكلاب .

(الْكَلَّاءُ) ، وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : هُوَ  
مَا ابْيَضَّ مِنْهَا ، وَالْجَمْعُ أَوْضَاحٌ .  
وقال الأصمعي : يقال : فِي الْأَرْضِ  
أَوْضَاحٌ مِنْ كَلَّاءٍ ، إِذَا كَانَ فِيهَا شَيْءٌ  
قَدْ ابْيَضَّ . قال الأزهرى : وَأَكْثَرُ  
مَا سَمِعْتُهُمْ يَذْكُرُونَ الْوَضْحَ فِي  
الْكَلَّاءِ لِلنَّصِيِّ وَالصَّلِيَّانِ الصَّيْفِيِّ الَّذِي  
لَمْ يَأْتِ عَلَيْهِ عَامٌ وَيَسْوَدُ . قال ابن  
أحمرَ وَوَصَفَ إِبِلًا :

تَتَّبَعُ أَوْضَاحًا بِسُرَّةٍ يَنْذُبِلِ  
وَتَرَعَى هَشِيمًا مِنْ حَلِيمَةٍ بِالْيَا<sup>(١)</sup>

وقال مرة : هِيَ بَقَايَا الْحَلَى  
وَالصَّلِيَّانِ ، لَا تَكُونُ إِلَّا مِنْ ذَلِكَ .  
(و) قَدْ (وَضَحَ الْأَمْرُ) وَالشَّيْءُ  
(يَضْحُ وَضُوحًا وَضَحَةً) ، كَعَدَّة ،  
(وَضَحَةً) ، بِالْفَتْحِ لِمَكَانِ حَرْفِ الْحَلْقِ ،  
(وَهُوَ وَاضِحٌ وَوَضَّاحٌ . وَاتَّضَحَ  
وَأَوْضَحَ وَتَوَضَّحَ : بَانَ) وَظَهَرَ .  
(وَوَضَّحَهُ) هُوَ تَوْضِيحًا (وَأَوْضَحَهُ)  
إِيضَاحًا ، وَأَوْضَحَ عَنْهُ .

وَتَوَضَّحَ الطَّرِيقُ : اسْتَبَانَ .

(١) اللسان ونجم ما استعجم ٤٦٥ حيث نص عن ضبط حليمة بالتصغير . وبذلك ضبط في اللسان أيضا .

(و) الوَضاحُ ، ( ككتان ) : الرَّجُلُ  
(الأبيضُ اللَّوْنِ الحَسَنُهُ) الحَسَنُ  
الوَجْهِ البَسَامُ .

(و) العرب تُسَمِّي (النَّهار) الوَضاحَ  
واللَّيْلَ الدُّهْمَانَ .

(و) الوَضاح (لَقَبُ جَدِيْمَةَ  
الأبرش) . وفي الصَّحاح : وقد  
يُكْنَى بالوَضاحِ عن البَرصِ ، ومنه  
قيل لجديمة الأبرش الوَضاحُ . قال (١) :  
وهذا سببُ تسمية العرب له ، لأمقاله  
الخليل : سُمِّي جَدِيْمَةَ الأبرشِ لأنَّه أصابه  
حرقُ نارٍ فبقيَ أثره نقطُ سودٍ وحر  
(و) الوَضاح (مولى بَرَبْرَى لِبَنِي  
أُمِيَّة ) ، قال ذلك السُّكْرِيُّ في قول  
جرير :

لقد جاهدَ الوَضاحُ بالحقِّ مُعلماً

فأورثَ مجدداً باقياً آلَ بَرَبْرَا (٢)

كان شاعراً ، وهو المعروف بوَضاحِ  
اليمن ، وكانت أمُّ البنينِ بنتُ عبد  
العزیز بن مروان تحت الوليد بن  
عبد الملك ، وكانت تُحبُّ الوَضاحَ .

(١) القول الثالث لم يرد في النسخ المطبوعة من الصحاح .

(٢) ديوان جرير ٢٤٣ .

وفي المصنف والمنسوب للثعالبي : قال  
الجاحظ : قُتِلَ بسببِ الفِسقِ ثلاثةٌ  
من العبيد : وَضاحُ اليمنِ ، ويسارُ  
الكواعبِ ، وعبدُ بنى الحشاحس .  
(وإليه نُسِبَتِ الوَضاحِيَّةُ) وهي  
(ة) معروفة .

(و) في حديث المَبْعَثِ « أَنْ النَّبِيَّ  
صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ يَلْعَبُ وَهُوَ  
صَغِيرٌ مَعَ الغِلْمَانِ (بِعَظْمِ وَضاحِ)  
وهي لُعبَةٌ (لصبيان الأعراب ، وذلك  
أَنْ تَأْخُذَ الصَّبِيَّةُ عَظْماً أبيضَ  
فَيَرْمُوهُ فِي) ظِلْمَةِ (اللَّيْلِ . و) ، أَي  
ثُمَّ (١) (يَتَفَرَّقُونَ فِي طَلْبِهِ) فَمَنْ وَجَدَهُ  
مِنْهُمْ فَلَهُ القَمَرُ . قال (٢) : ورأيت  
الصَّبِيانَ يُصَغَّرُونَهُ فيقولون عَظِيمٌ  
وَضاحٍ . قال : وَأَنشدني بعضهم :  
عَظِيمٌ وَضاحٍ ضِحْنُ اللَّيْلَةِ  
لا تَضِحْنَ بَعْدَهَا مِنْ لَيْلَةٍ (٣)

(وِبِكْرُ الوَضاحِ : صَلَاةُ الغَدَاةِ .

(١) يريد تفسير الواو بأنها بمعنى « ثم » التي وردت في  
اللسان والتكملة

(٢) النقل عن تهذيب الأزهري كما في اللسان والتكملة

(٣) اللسان والتكملة

وثنى دُهمان : العشاء الآخرة) ، قال  
الراجز (١) :

لوقست ما بين مناخي سباح  
لثني دُهمان ويكر الوضاح  
لقست مرثاً مسبطراً الأبداح  
سباح بعيره . والأبداح : جوانبه .

(و) عن أبي عمرو : (استوضح  
الشيء) واستكفه واستشرفه ، وذلك  
(إذا وضع يده على عينيه) في الشمس  
(لينظر هل يراه) يوقى بكفه عينيه  
شعاع الشمس . يقال : استوضح عنه  
يأفلان . (و) استوضح (فلاناً أمراً) ،  
وكذلك الكلام ، إذا (سأله أن  
يوضحه له) . واستوضح عن الأمر :  
بحث .

(والمتوضح : من يظهر) . وقد  
توضح الطريق : استبان . (ومن  
يركب وضح الطريق) و(لايدخل)  
(في الخمر) محرّكة . (و) قال  
النضر : المتوضح (من الأبل : الأبيض  
غير) - وفي بعض الأمهات وليس -

(١) اللسان والتكلمة ، وفي اللسان « مناخي سباح » والمثبت  
في الأصل كالتكلمة

(شديد البياض) ، أشد بياضاً من  
الأغيص والأصهب ، (كالواضح ،  
وهو (المتوضح الأقرب) ، وأنشد :  
متوضح الأقرب فيه شهلة  
شجح اليدين تخاله مشكولاً (١)

(والواضحة : الأسنان) التي (تبدو  
عند الضحك) ، صفة غالبية . وأنشد :  
كل خليل كنت صافيته  
لا ترك الله له واضحاً (٢)

كلهم أروغ من ثعلب  
ما أشبه الليلة بالبارحة  
وفي الحديث : « حتى ما أوضحوا  
بضاحكة » ، أي ما طلّعوا بضاحكة  
ولا أبدوها ، وهي إحدى ضواحك  
الإنسان .

(وتوضح بالضم وكسر الضاد : ع ،  
بين إمرة إلى أسود العين) ، وهو  
كثيب أبيض في كُثبان حمر  
بالدهناء بين أجا واليمامة .

(١) للراعي في التكلمة وفي جبهة أشعار العرب ١٧٥

برواية أخرى . وهو في اللسان بدون نسبة أيضاً

(٢) الشعر لطرفة في ديوانه ٤٣ ، والحويان ٦ : ٣٠٢ ، وعيون

الأخبار ٢ : ٣ . وهو في اللسان والمقاييس ١ / ١١٩

بدون نسبة .

(وَالْوَضْعَةُ ، محرّكة : الأتان) أنثى  
الحِمَارِ . (و) الواضحة و(الموضحة)  
من الشَّجَاجِ : التي بلغت العَظْمَ  
فأوضحت عنه ، وقيل : هي التي  
تَقْشِرُ الجِلْدَةَ التي بين اللحم والعظم ،  
أو ( الشَّجَّةُ التي تُبْدِي وَضَحَ العِظَامِ )  
وهي التي يكون فيها القِصَاصُ  
نَاصِئَةً ، لأنه ليس من الشَّجَاجِ شَيْءٌ  
له حَدٌّ يَنْتَهِي إليه سِوَاهَا ، وأما  
غيرها من الشَّجَاجِ ففيها دِيْتُهُا .  
والجمعُ المَوَاضِحُ . والتي فَرِضَ  
فيها خَمْسٌ من الإبل هي ما كان  
منها في الرَّأْسِ والوَجْهِ ، فأما المَوْضِحَةُ  
في غيرهما ففيها الحُكُومَةُ .

(و) في الحديث « أَمَرَ النَّبِيُّ صَلَّى  
اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِصِيَامِ  
الأَوْاضِحِ » حكاية الهروي في  
الغريبين . قال ابن الأثير : وفي  
الحديث « أَمَرَ بِصِيَامِ الأَوْضَاحِ » ، (أى  
أيامِ) اللَّيَالِي (البِيضِ) ، جمع  
واضحة . وهي ثالثَ عَشْرَ ورابعَ  
عَشْرَ وخامسَ عَشْرَ ، و(أَضْلُهُ وَوَأَضِحُ  
فَقُلِبَتِ الوَاوُ) الأُولَى (هَمْزَةً) كما عُرِفَ

ذَلِكَ فِي كُتُبِ الصَّرْفِ .  
( وَالْوَضِيحَةُ : النَّعْمُ . ج وَضَائِحُ ) ،  
قال أبو وَجْزَةَ :

لِقَوْمِي إِذْ قَوْمِي جَمِيعٌ نَوَاهِمُ  
وَإِذْ أَنَا فِي حَيِّ كَثِيرِ الوَضَائِحِ (١)  
(و) من المجاز : (وَضَحَتِ الإِبِلُ  
بِاللَّبَنِ : أَلَمَتِ) ، كذا في الأساس .

[ ] وما يستدرك عليه :

الوَضِحُ : بياضُ غالبٍ في ألوانِ  
الشَّاءِ قد فَشَا في جَمِيعِ جَسَدِهَا ؛  
والجمعُ أَوْضَاحُ . وفي التهذيب :  
في الصِّدْرِ وَالظَّهْرِ وَالوَجْهِ ، يقال له  
تَوْضِيحٌ ، وقد تَوَضَّحَ .  
وأَوْضَحَ الرَّجُلُ وَالرَّأَةُ : وُلِدَ لهما  
أَوْلَادٌ وَضَحٌ بِيضٌ .

وقال ثعلب : هو منك أدنى واضحة ،  
إذا وَضَحَ لَكَ وَظَهَرَ حَتَّى كَأَنَّهُ  
مُبَيِّنٌ .

ورجلٌ واضحُ الحَسَبِ وَوَضَّاحُهُ :  
ظَاهِرُهُ نَقِيهُ مُبَيِّنُهُ ، على المَثَلِ . وكذا  
قولهم : له النَّسَبُ الوَضَّاحُ .

(١) اللسان والتكملة

من النَّاسِ وَأَوْبَاشٌ وَأَسْقَاطٌ، يُعْنَى  
جَمَاعَاتٌ مِنْ قِبَائِلَ شَتَّى . قَالُوا: وَلَمْ  
يُسْمَعْ لِهَذِهِ الْحُرُوفِ وَاحِدًا<sup>(١)</sup> . وَقَالَ  
أَبُو حَنِيفَةَ: رَأَيْتُ أَوْضَاحًا مِنْ  
النَّاسِ<sup>(٢)</sup> هَاهُنَا وَهَاهُنَا لِوَاحِدٍ لَهَا .

وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ  
عَلِيِّ بْنِ الْوَضَّاحِ الْأَنْبَارِيِّ الشَّاعِرِ،  
حَدَّثَ عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ الْمَخَامِلِيِّ،  
وَأَبِي حَامِدِ الْإِسْمَاعِيلِيِّ، وَانْتَقَلَ إِلَى  
نَيْسَابُورَ وَبِهَا تُوُفِّيَ سَنَةَ ٣٤٥ .

وَأَبُو عُمَرَ عَامِرُ بْنُ أَسِيدِ بْنِ وَاضِحِ  
الْأَضْبَهَانِيِّ عَنْ ابْنِ عُيَيْنَةَ وَيَحْيَى  
الْقَطَّانِ .

[ و ط ح ] \*

(الْوَطْحُ) ، كَذَا هُوَ بَفَتْحِ فَسْكَوْنِ  
فِي سَائِرِ النَّسْخِ ، وَهُوَ صَنِيعُ الْمُصَنِّفِ ،  
وَبِخَطِّ أَبِي سَهْلٍ : الْوَطْحُ ، هَكَذَا  
مَحْرَكَةً ، وَهُوَ ( مَا تَعَلَّقَ بِالْأَظْلَافِ  
وَمَخَالِبِ الطَّيْرِ مِنَ الطَّيْنِ وَالْعُرَّةِ )<sup>(٣)</sup>  
وَبِخَطِّ أَبِي زَكَرِيَّا : مِنَ الطَّيْنِ وَالْعُرَّةِ ،

(١) فِي اللِّسَانِ : « بَوَاحِدٍ » .

(٢) فِي اللِّسَانِ : « رَأَيْتُ أَوْضَاحًا أَيْ فِرْقًا قَلِيلَةً .. » الخ .

(٣) فِي الْقَامُوسِ : « مِنَ الْعُرَّةِ وَالطَّيْنِ » .

وَوَضَّحُ الْقَدَمِ : بِيَاضٍ أَحْمَصِهِ .  
وَقَالَ الْجُمَيْحُ :

« وَالشُّوكُ فِي وَضَّحِ الرَّجُلَيْنِ مَرْكُوزٌ<sup>(١)</sup> \* »

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : مِنْ أَيْنَ وَضَّحَ  
الرَّكِبُ ، أَيْ مِنْ أَيْنَ بَدَأَ . وَقَالَ غَيْرُهُ  
مِنْ أَيْنَ أَوْضَحَ ، بِالْأَلْفِ . وَقَالَ ابْنُ  
سَيْدِهِ : وَضَّحَ الرَّكِبُ : طَلَعَ ، وَمِنْ أَيْنَ  
أَوْضَحْتَ ، بِالْأَلْفِ ، أَيْ مِنْ أَيْنَ خَرَجْتَ ،  
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ . وَفِي التَّهْدِيبِ : مِنْ  
أَيْنَ أَوْضَحَ الرَّكِبُ ، وَمِنْ أَيْنَ أَوْضَعَ ،  
وَمِنْ أَيْنَ بَدَأَ وَضَحَكَ .

وَأَوْضَحْتُ قَوْمًا : رَأَيْتَهُمْ .

وَالْوَضَّاحُ : ضِدُّ الْخَامِلِ ، لَوُضُوحِ  
حَالِهِ وَظُهُورِ فَضْلِهِ ، عَنْ السَّعْدِيِّ .

وَالْوَضَّاحُ : الْكَوَاكِبُ الْخُنْسُ إِذَا  
اجْتَمَعَتْ مَعَ الْكَوَاكِبِ الْمُضِيئَةِ مِنْ  
كَوَاكِبِ الْمَنَازِلِ . وَقَالَ اللَّيْثُ : إِذَا  
اجْتَمَعَتْ الْكَوَاكِبُ الْخُنْسُ مَعَ  
الْكَوَاكِبِ الْمُضِيئَةِ مِنْ كَوَاكِبِ  
الْمَنَازِلِ سُمِّيْنَ جَمِيعًا الْوَضَّاحَ .

وَعَنْ اللَّحْيَانِيِّ : يُقَالُ : فِيهَا أَوْضَاحٌ



وهو جائزٌ أيضاً ، وأشباه ذلك ، وواحدته  
وَطْحَةٌ .

(و) قد (وَطَحَهُ يَطِئُهُ) طَحَّةٌ ، كَعِدَّةٍ ،  
إذا (دَفَعَهُ بِيَدَيْهِ عَنِيفاً) ، أَى فِي  
عُنْفٍ ، كما فِي بعض كُتُب الغريب .  
(و) القَوْمُ (تَوَاطَحُوا) إذا (تَدَاوَلُوا  
الشَّرَّ بَيْنَهُمْ ، أَوْ) تَوَاطَحُوا ، إذا  
(تَقَاتَلُوا) ، وبه فسر قول الحَكَمِ  
الْحَضْرِيِّ<sup>(١)</sup> .

لَدُّ بِأَفْوَاهِ الرُّوَاةِ كَأَنَّمَا  
يَتَوَاطَحُونَ بِهِ عَلَى الدِّينَارِ  
وقال أبو وَجْزَةَ<sup>(٢)</sup> :

\*تُفَرِّجُ بَيْنَ العَسْكَرِ المُتَوَاطِحِ\*

(و) تَوَاطَحَتِ (الإِبِلُ) عَلَى  
(الْحَوْضِ) ، إذا (ازْدَحَمَتْ عَلَيْهِ) .

(و) الوَطِيعُ ، كَشَرِيفٍ : حِصْنٌ  
بِخَيْبَرَ) ، وَسَاتِي عِدَّةٌ حِصُونِ خَيْبَرَ  
فِي خ ب ر .

(١) فِي الأصل واللسان : «الحضرمي» صوابه ما أثبت .  
وانظر معجم الأدياء ١ : ٢٤٠ - ٢٤٥ والأغاني ٢ :  
١٠١٤١٠٠٤٩٧٤٩٥٤٩٤٤٨٦ واسه الحَكَمِ بن  
مَعمر بن قَتَير بن جَعاش . وعجز البيت فِي الصحاح  
بدون نسبة وفيه وفي اللسان «عل دينار»  
(٢) اللسان وصدوره فيه :

\*وأكبر منهم قائلًا بمقالة\*

### [ و ق ح ] \*

(وَقَحَ الجَافِرُ ، ككُرْمٍ وَفَرِحَ وَوَعَدَ) ،  
يَوُوقِحُ وَيَوُوقِحُ وَيَقِحُ (وَقَاحَةٌ) ، بِالْفَتْحِ ،  
(وَوُوقِحَةٌ) ، بِالضَّمِّ ، كلاهما مصدرٌ وَقِحٌ  
ككُرْمٍ ، (وَقِحَةٌ) ، كَعِدَّةٍ ، (وَقِحَةٌ) -  
بِالْفَتْحِ ، مصدران للمفتوح والمكسور ، وهما  
نادران . قال ابن جنى : الأصل  
وَقِحَةٌ . حذفوا الواو على القياس كما  
حذفت من عِدَّةٍ وَزِنَةٍ ، ثم إنهم عدلوا  
بها عن فِعْلَةٍ إِلَى فَعْلَةٍ ، فَأَقْرَبُوا الحَرْفَ  
بِحَالِهِ وَإِنْ زالت الكسرة التي كانت  
مُوجِبَةً لَهُ فَقَالُوا القِحَّةُ ، فَتَدَرَّجُوا  
بِالقِحَّةِ إِلَى القِحَّةِ وهي وَقِحَةٌ  
كجَفَنَةٍ . لأنَّ الفاءَ فُتِحَتْ لِأَجْلِ  
الحَرْفِ الحَلْقِيِّ<sup>(١)</sup> كما ذهبَ إليه  
مُحَمَّدُ بنُ يَزِيدَ . وَأَبَى الأَصْمَعِيُّ فِي  
القِحَّةِ إِلاَّ الفَتْحَ ، كذا فِي اللسان -  
(وَوَقِحاً) ، محرَّكةً مصدرٌ وَقِحَ ، كَفَرِحَ ،  
هكذا على الصَّواب كما هو فِي سائر  
النُّسخ ، واشتبه على شيخنا فجعله تارةً  
كالوَعْدِ ، وتارةً بِالضَّمِّ ، وتارةً ، بِضَمَّتَيْنِ ،

(١) فِي مطبوع التاج : «الحلق» صوابه من اللسان

واستدرك بهذا الأخير على المصنف .  
وَوَقَحَ ( وهو وَاقِحٌ ) ، إِذَا ( صَلَبَ )  
واشْتَدَّ ، ( كَأَسْتَوْقَحَ وَأَوْقَحَ ) ، وَكَذَلِكَ  
الْخُفُّ وَالظَّهْرُ .

( و ) من المجاز : وَقَحَ ( الرَّجُلُ : قَلَّ  
حَيَاوُهُ ) وَقَاحَةٌ ، وَهُوَ بَيْنُ الْوَقَحِ  
وَالْوُقُوحِ ، زَادَهُمَا اللَّحْيَانِي فِي  
الْوَجْهِ ، وَيُقَالُ رَجُلٌ وَقِيحُ الْوَجْهِ  
وَوَقَاحُهُ : صَلْبُهُ قَلِيلُ الْحَيَاءِ ، وَالْأُنْثَى  
وَقَاحٌ ، بِغَيْرِ هَاءٍ ، وَالْفِعْلُ كَالْفِعْلِ ،  
وَالْمَصْدَرُ كَالْمَصْدَرِ وَقَالَ أَثَمَّةُ  
الْإِشْتِقَاقُ : الْوَقَاحَةُ : الْجَرَاعَةُ عَلَى  
الْقَبَائِحِ وَعَدَمُ الْمِبَالَةِ بِهَا ، كَمَا نَقَلَهُ  
الْبَيْضَاوِيُّ وَالزَّمْخَشَرِيُّ .

( و ) من المجاز ( الْمُوقَّحُ ، كَمُعْظَمِ :  
الْمُجْرَبُ ) الَّذِي قَدْ أَصَابَتْهُ الْبَلَايَا ،  
عَنِ اللَّحْيَانِيِّ ، وَهُوَ الْمُوقَّعُ أَيْضاً .  
( وَرَجُلٌ وَقَاحُ الذَّنْبِ ) ، مُحَرَّكَةٌ ،  
وَوَقَاحٌ ( كَسَحَابٍ : صَبُورٌ عَلَى  
الرُّكُوبِ ) ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ . ( وَحَافِرٌ  
وَقَاحٌ : صَلْبٌ ) : بَاقٍ عَلَى الْحِجَارَةِ ،  
وَالنَّعْتُ وَقَاحٌ ، الذَّكَرُ وَالْأُنْثَى فِيهِ سِوَاءٌ

( و ج وَوُقِحٌ ) ، بِضَمِّ فَتَشْدِيدِ .  
( وَتَوَقَّيْحُ الْخَوْضِ : إِصْلَاحُهُ  
بِالْمَدْرِ ) حَتَّى يَصْلُبَ فَلَا يُنْشَفُ  
الْمَاءُ ، ( و ) قَدْ يُوقَّحُ بِـ ( الصَّفَائِحِ ) .  
وَقَالَ أَبُو وَجْزَةَ :

أَفْرِغْ لَهَا مِنْ ذِي صَفِيحٍ أَوْقَحًا  
مِنْ هَزْمَةٍ جَابَتْ صَمُودًا أَبْدَحًا (١)

( و ) التَّوَقَّيْحُ ( فِي الْحَافِرِ :  
تَضْلِيلُهُ بِالشَّخْمِ الْمُدَّابِ ) حَتَّى إِذَا  
تَشَيَّطَتِ الشَّخْمَةُ وَذَابَتْ كُورِيَّ بِهَا  
مَوَاضِعُ الْحَقَا (٢) وَالْأَشَاعِرِ .  
[ و من المجاز : بَعِيرٌ مُوقَّحٌ : مَكْدُودٌ  
بِالْعَمَلِ ، وَهُوَ مِمَّا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ .

[ و ك ح ] \*

( وَكَحَهُ بِرَجْلِهِ يَكْحُهُ ) وَكَحًا ،  
إِذَا ( وَطَنَهُ ) وَطَأً ( شَدِيدًا ) .  
( وَالْوُكْحُ ، بِضَمِّتَيْنِ : الْفِرَاحُ  
الْغَلِيظَةُ ) ، عَلَى النَّسْبِ ، كَأَنَّهُ جَمْعُ  
وَكَحٍ أَوْ وَكُوحٍ ، إِذْ لَا يَسُوعُ أَنْ  
يَكُونَ جَمْعُ مُسْتَوْكِحٍ ( وَقَدْ اسْتَوْكَحَتْ ) :  
غَلِظَتْ .

(١) اللسان والتكملة

(٢) في مطبوع التاج « الحفاء » والمثبت من اللسان والصحاح

(والأَوْكَحُ : التُّرَابُ) ، وقد تقدّمت الإشارة إليه في أوّل الباب ، لأنّه عند كُرَاعِ فَوْعَلٍ ، وقياس قول سيبويه أن يكون أفعال . (و) الأَوْكَحُ أيضاً : (الحَجْرُ) ، والمكان الصُّلْبُ .  
(وَأَوْكَحَ) الرَّجُلُ (أَعْيَا . و) أَوْكَحَ (في حَفْرِهِ ، أَيْ بَلَغَ الحَجَرَ) . قال الأصمعيّ : حَفَرَ فَأَكْدَى وَأَوْكَحَ ، إِذَا بَلَغَ المَكَانَ الصُّلْبَ .

(و) قال الأزهرى عن أبي زيد : أَوْكَحَ (العَطِيَّةُ) إِسْكَاحاً إِذَا قَطَعَهَا . (و) في التهذيب : أَوْكَحَ (عَنِ الأَمْرِ : كَفَّ) عَنْهُ وَتَرَكَه . وقيل أَوْكَحَ الرَّجُلُ : مَنَعَ وَاشْتَدَّ عَلَى السَّائِلِ ، (و) قال المفضل : (سَأَلَهُ فَاسْتَوْكَحَ) اسْتِسْكَاحاً ، إِذَا (أَمْسَكَ وَلَمْ يُعْطِ) .

[ و ل ح ] \*

( وَلِحَ البَعِيرِ كَوَعْدَهُ : حَمَلَهُ مَا لا يُطِيقُ) .

(والوَلِيحُ والوَلَانِحُ : الغرائرُ والجِلالُ) والأَعْدالُ يُحْمَلُ فِيهَا الطَّيْبُ والبَزُّ

ونحوه ، قال أبو ذؤيبٍ يصف سَحَاباً :  
يُضِيءُ رَبَاباً كَدُهُمِ المَخَا  
ضِ جُلُلْنَ فَوْقَ الوَلَايَا الوَلِيحَا (١)  
(الوَاحِدَةُ وَلِيحَةٌ) ، وقيل هو الصَّخْمُ الواسِعُ مِنَ الجَوَالِقِ . وقيل هو الجَوَالِقُ مَا كَانَ . وقال اللّخميّ : الوَلِيحَةُ : الغِرَارَةُ ، والمِلاحُ : المِخْلَةُ ، قال ابن سيده : وأراه مقلوباً من الوَلِيحِ ، وقد تقدّم في ملح ما يتعلق به فراجعه .

[ و م ح ] \*

( الوَمَاحُ ، ككَتَانٍ : صَدْعُ فَرْجِ المَرَأَةِ ) قال الأزهرى : قرأت بخط شمر ، أَنَّ أبا عَمْرٍو الشَّيْبَانِيَّ أَنشَدَ هَذِهِ الأَبْيَاتَ :

لَمَّا تَمَشَّيْتُ بُعِيدَ العَمَمِ  
سَمِعْتُ مِنْ فَوْقِ البُيُوتِ كَدَمَهُ  
إِذَا الخَرِيعُ العَنَقْفِيرُ الحُدْمَهُ  
يُؤرِّهَا فَخَلُّ شَدِيدِ الضَّمْضَمِ  
أَرَأَيْتَ إِذَا مَا قَدَمْتَهُ  
فِيهَا انْفَرَى وَمَاحُهَا وَخَزَمَهُ (٢)

(١) شرح أشعار الهذليين ١٩٧ واللسان والصحاح ، وفي

المغاييس ١٤٣/٦ عجزه

(٢) اللسان والتكملة وفيها نسب لرماع الديبرى . هذا وفي

اللسان « يؤرّها أَرْأَيْتَ بَعَارٍ » والأصل كالتكملة

قال : وَمَاحُهَا : صَدَعُ فَرَجِهَا .  
وانفَرَى : انفتح وانفتق لإيلاجه الذِّكْرُ  
فيه . قال الأزهري : لم أسمع هذا  
الحرف إلا في هذه الأرجوزة ، وأحسبها  
في نوادره .

(والوَمُحَة) ، بفتح فسكون (الأثرُ  
من الشمس) ، حكاه الأزهري خاصةً  
عن ابن الأعرابي .

[ و ن ح ] \*

(وَأَنَحَهُ مُوَانِحَةً : وافقَهُ) . كذا  
قاله ابن سيده .

[ و ي ح ] \*

(وَيَحُّ لزيد) ، بالرفع ، (وويحاً له)  
بالنصب ، (كَلِمَةُ رَحْمَةٍ) ، وويلُ كلمة  
عَذَابٍ ، وقيل هما بمعنى واحد . وقال  
الأصمعي : الويلُ قُبُوحٌ ، والويحُ  
تَرْحُمٌ ، وويسُ تصغيرُها ، أي هي  
دونها . وقال أبو زيد : الويلُ هَلَكَةٌ  
والويحُ قُبُوحٌ ، والويسُ تَرْحُمٌ . وقال  
سيبويه : الويلُ يقال لمن وَقَعَ فِي  
الهَلَكَةِ ، والويحُ زَجْرٌ لمن أَشْرَفَ  
فِي الهَلَكَةِ . ولم يذكر في الويس

شَيْئاً . وقال ابن الفرج : الويحُ والويلُ  
والويسُ واحدٌ . وقال ابن سيده :  
وَيَحُّه كَوَيْلِهِ ، وقيل : وَيَحُّ تَقْبِيحٌ .  
قال ابن جنِّي : امتنعوا من استعمال  
فِعْلِ الويحِ ، لأنَّ القياسَ نَفَاهُ  
وَمَنَعُ مِنْهُ ، وذلك لَأَنَّهُ لو صُرِّفَ الفِعْلُ  
من ذلك لوجبَ إِعْلَالٌ فَانِهِ كَوَعَدَ ،  
وعينه كباع ، فتحاموا استعماله لما  
كان يُعقِبُ من اجتماعِ إِعْلَالَيْنِ . قال  
ولا أدري أأدخل الألفُ واللامُ على  
الويحِ سَمَاعاً أم تَبَسُّطاً وإدلالاً .  
وقال الخليل : وَيَسُّ كلمةٌ في موضع  
رَأْفَةٍ واستملاحٍ ، كَقَوْلِكَ لِلصَّبِيِّ  
وَيَحُّه ما أَمْلَحَهُ ، وويسه ما أَمْلَحَهُ .  
وقال نصرُ النَّحْوِيِّ : سمعت بعضَ مَنْ  
يَتَنَطَّعُ يقول : الويحُ رَحْمَةٌ ، وليس  
بينه وبين الويلِ فُرْقَانٌ إِلَّا أَنَّهُ  
كان أَلْيَنَ قليلاً .

وفي التهذيب : قد قال أكثرُ أهلِ  
اللُّغَةِ إِنَّ الوَيْلَ كلمةٌ تقال لكلِّ  
مَنْ وَقَعَ فِي هَلَكَةٍ وَعَذَابٍ ، والفرقُ  
بين وَيَحُّ وويِلُّ ، أَنَّ وَيلاً تقال لمن  
وَقَعَ فِي هَلَكَةٍ أَوْ بَلِيَّةٍ لا يُتْرَحَمُ

عليه ، وويح تُقال لكلِّ مَنْ وَقَعَ فِي  
بَلِيَّةٍ يُرْحَمُ وَيُدْعَى لَهُ بِالتَّخْلُصِ مِنْهَا .  
أَلَا تَرَى أَنَّ الْوَيْلَ فِي الْقُرْآنِ لِمُسْتَحِقِّي  
العَذَابِ بِجَرَائِمِهِمْ ، وَأَمَّا وَيْحٌ فَإِنَّ  
النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَهَا  
لِعَمَّارٍ : « وَيْحَكَ يَا ابْنَ سُمَيَّةَ بُؤْسًا  
لَكَ ، تَقْتُلُكَ الْفِتْنَةُ الْبَاغِيَّةُ » كَأَنَّهُ  
أَعْلَمَ مَا يُبْتَلَى بِهِ مِنَ الْقَتْلِ فَتَوَجَّعَ لَهُ  
وَتَرَحَّمَ عَلَيْهِ

(ورفعه على الابتداء) ، أى على أنه  
مبتدأ والظرف بعده خبره .  
قال شيخنا : والمسوغ للابتداء  
بالنكرة التعظيم المفهوم من  
التنوين أو التنكير . أو لأن هذه  
الألفاظ جرت مجرى الأمثال ،  
أو أقيمت مقام الدعاء ، أو فيها  
التعجب دائماً ، أو لوضوحه ، أو نحو  
ذلك مما يبيده النظر وتقتضيه  
قواعد العربية . ( ونصبه بإضمار  
فعل ) ، وكأنك قلت : ألزمه الله ويحاً ،  
كذا في الصحاح واللسان . وفي الفائق  
للزمخشري ، أى أترحمه ترحماً . وزاد  
في الصحاح : وأما قولهم : فتعساً لهم ،

ويُعَدُّ لثمود ، وما أشبه ذلك فهو  
منصوبٌ أبداً لأنه لا تصحُّ إضافته  
بغير لامٍ ، لأنك لو قلت فتعسهم أو  
بُعدهم لم يصلح ، فلذلك افترقا .

(و) لك أن تقول : ( ويح زيد  
وويحه ) . وويل زيد وويله . بالإضافة ،  
( نصبهما به ) ، أى بإضمار الفعل  
( أيضاً ) . كذا في الصحاح ، وربما  
جعل مع « ما » كلمة واحدة .

(و) قيل : ( ويحما زيد بمعناه ) ، أى  
هى مثل ويح كلمة ترحم قال حميد  
ابن ثور :

أَلَا هَيْمًا مِمَّا لَقِيتُ وَهَيْمًا  
وويح لمن لم يذر ما هنَّ ويحماً<sup>(١)</sup>

ووجدت في هامش الصحاح  
ما نصه : لم أجده في شعره . ( وأصله )  
أى أضل ويح ( وى ) ، وكذلك ويس  
وويل ( وصلت بحاء مرة ) فقيل :  
ويح ( وبلاد مرة ) فقيل ويل وستأني ،  
( وبلاد مرة ) فقيل ويب ، وقد

(١) حواشي ديوان حميد ص ٧ واللسان والصحاح والتكملة  
وفيها « وليس البيت لحيد وإنما أخذه (أى الجوهري)  
من كتاب الليث فإنه أنشده له » .

تقدّم ، (وبسین مرّة) فقیل ویس ، كما سیأتی ، وسیأتی الکلام علیها فی محلّها . وكذا ویک ، وویه وویح . قال سیبویه : سألت الخلیل عنها فزعم أنّ کلّ من ندّم فأظهر ندّامته قال : وی ، ومعناها التّندیم والتّنبیه . قال ابن کيسان : إذا قالوا ویلٌ له وویحٌ له ، وویسٌ له ، فالکلام فیهن الرّفْعُ علی الابتداء ، واللام فی موضع الخبر ، فإن حذف اللام لم یکن إلاّ النصب کقوله : ویحّه وویسه .

( فصل الباء ) التحتية

مع الحاء المهملة

[ ی و ح ] (١)

( یوح و یوحی ) ضمّهما من أسماء الشمس . قال شیخنا : کتبه بالحمرة مؤذّن بأنّ الجوهری لم یذکره ، ولیس كذلك ، فإنه قد ذکره فی الموحّدة ، وأورد

(١) انظر مادة ( یح ) مسترکة بعدها

الخلاف هناك (١) فأغنی عن إعادته هنا ، انتهى .

قلت : ووجدت فی هامش الصّحاح منقولاً من خطّ الإمام أبي سهل مانصّه : یوح و یوحی من أسماء الشمس ، و ذکر ذلك أبو علی الفارسی فی الحلیّات عن المبرد ، انتهى .

قلت : هذه العبارة تتمّة من کلام ابن برّی ، فإنه قال : لم یذکر الجوهری فی فصل الباء شیئاً ، وقد جاء منه یوح اسم للشمس . قال وكان ابن الأنباری یقول هو بوح ، بالباء ، وهو تصحیف . و ذکره أبو علی الفارسی فی الحلیّات عن المبرد بالياء المعجمة باثنتين ، وكذلك ذکره أبو العلاء المعری فی شعره فقال :

ویوشع ردّ یوحی بَعْضَ یوم  
وأنت متی سفرت ردّدت یوحاً (٢)

قال : ولما دخل بغداد اعترض علیه فی هذا البیت فقیل له : صحّفته ،

(١) فی مطبوع التاج « هنا »

(٢) شرح سقط الزند ٢٧٨ وعجزه فی اللسان

ومن سَجَعَاتِ الْأَسَاسِ : جَعَلَكَ اللَّهُ  
أَعْمَرَ مِنْ نُوحٍ ، وَأَنْوَرَ مِنْ يُوحٍ .  
ونقل شيخنا عن السَّفَاقِسِيِّ فِي  
إِعْرَابِ الْفَاتِحَةِ : قِيلَ : لَمْ يَجِئْ مَا فَاؤُهُ  
يَاءً تَحْتِيَّةً وَعَيْنُهُ وَاوٌ غَيْرِ يَوْمٍ ، اتِّفَاقًا ،  
قِيلَ : وَيُوحُ اسْمٌ لِلشَّمْسِ ، وَقِيلَ هُوَ  
بِالْمَوْحِدَةِ . وَمِثْلُهُ فِي الْمَزْهَرِ .

[ ي د ح ] \*

[ ] وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ مِنْ مَادَّةِ الْيَاءِ

مَعَ الْحَاءِ .

يدح . قَالَ ابْنُ مَنْظُورٍ : رَأَيْتُ فِي بَعْضِ  
نَسَخِ الصَّحَاحِ (١) : الْأَيْدِحُ اللَّهْوُ  
وَالْبَاطِلُ . تَقُولُ الْعَرَبُ : أَخَذْتَهُ بِأَيْدِحٍ  
وَدُبَيْدِحٍ ، عَلَى الْإِتْبَاعِ . وَأَيْدِحُ أَفْعَلُ  
لَا فَيَعْلُ . قَالَ ابْنُ بَرِّي : لَمْ يَذْكَرِ  
الْجَوْهَرِيُّ فِي فَصْلِ الْيَاءِ شَيْئًا ، انْتَهَى .  
قُلْتُ : وَقَدْ وَجَدْتُ ذَلِكَ مَنْقُولًا فِي  
هَامِشِ نَسَخَةِ الصَّحَاحِ مِنْ خَطِّ الْإِمَامِ  
أَبِي سَهْلِ النَّحْوِيِّ الْهَرَوِيِّ . وَالْمَصْنُفُ  
ذَكَرَهُ فِي بَدْحِ بِالْمَوْحِدَةِ عَلَى خِلَافِ  
الصَّوَابِ ، وَهَذَا مَحَلُّ ذِكْرِهِ ، وَاللَّهُ  
سَبْحَانَهُ وَتَعَالَى أَعْلَمُ ، وَأَمْرُهُ أَحْكَمُ .

(١) لم يرد في النسخ المطبوعة من الصحاح .

وَإِنَّمَا هُوَ بَوْحٌ بِالْبَاءِ ، وَاحْتَجُّوا عَلَيْهِ  
بِمَا ذَكَرَهُ ابْنُ السُّكَيْتِ فِي أَلْفَاظِهِ ، فَقَالَ  
لَهُمْ : هَذِهِ النُّسَخُ الَّتِي بِأَيْدِيكُمْ غَيْرَهَا  
شُبُوحُكُمْ ، وَلَكِنْ أَخْرَجُوا النُّسَخَ الْعَتِيقَةَ  
فَأَخْرَجُوهَا فَوَجَدُوهَا بِالتَّحْتِيَّةِ كَمَا  
ذَكَرَهُ أَبُو الْعَلَاءِ . وَقَالَ ابْنُ خَالَوَيْهِ :  
هُوَ يُوحُ ، بِالْيَاءِ الْمَعْجَمَةِ بَاثْنَتَيْنِ  
وَصَحَّفَهُ ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ فَقَالَ بُوْحُ ،  
بِالْمَوْحِدَةِ . وَجَرَى بَيْنَ ابْنِ الْأَنْبَارِيِّ  
وَبَيْنَ أَبِي عُمَرَ الزَّاهِدِ كُلِّ شَيْءٍ حَتَّى  
قَالَتْ الشُّعْرَاءُ فِيهِمَا ، ثُمَّ أَخْرَجَا (١) كِتَابَ  
الشَّمْسِ وَالْقَمَرِ لِأَبِي حَاتِمِ السَّجِسْتَانِيِّ  
فَإِذَا هُوَ يَوْحٌ بِالْيَاءِ الْمَعْجَمَةِ بَاثْنَتَيْنِ ،  
وَأَمَّا الْبَوْحُ بِالْبَاءِ فَهُوَ النَّفْسُ لِغَيْرٍ .

وَقَالَ ابْنُ سَيْدِهِ : يُوحُ : الشَّمْسُ ، عَنْ  
كُرَاعٍ ، لَا يَدْخُلُهُ الصَّرْفُ وَلَا الْأَلْفُ  
وَاللَّامُ ، وَالَّذِي حَكَاهُ يَعْقُوبُ بُوْحُ ، انْتَهَى .

وَفِي حَدِيثِ الْحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ : « هَلْ  
طَلَعَتْ يُوحُ » ، يَعْنِي الشَّمْسُ . وَهُوَ مِنْ  
أَسْمَائِهَا ، كَبَرَّاحٍ وَهَمَّا مَبْنِيَّانِ عَلَى  
الْكَسْرِ . قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : وَقَدْ يُقَالُ  
فِيهِ يُوحَى ، عَلَى مِثَالِ فُعْلَى .

(١) فِي السَّانِ : « أَخْرَجْنَا » وَذَكَرَ ذَلِكَ هَامِشُ مَطْبُوعِ التَّاجِ

## ( باب الخاء ) المعجمة

من كتاب القاموس المحيط .

قال ابن كَيْسَانَ : من الحروف المجهورُ  
والمهموسُ ، والمهموسُ عشرةٌ : الهاءُ ، والحاءُ  
والخاءُ ، والكافُ ، والشينُ ، والسينُ ؛  
والتاءُ ، والصادُ ، والثاءُ ، والفاءُ ، ومعنى  
المهموسِ أَنَّهُ حَرْفٌ لَانَ فِي مَخْرَجِهِ  
دُونَ الْمَجْهُورِ ، وَجَرَى مَعَهُ النَّفْسُ ، فَكَانَ  
دُونَ الْمَجْهُورِ فِي رَفْعِ الصَّوْتِ .

وقال الخليل بن أحمد : حروفُ  
العربيةُ تسعةٌ وعشرون حرفاً ، منها  
خمسةٌ وعشرونٌ صحاحٌ لها أحياءٌ  
ومدارجٌ ، فالحاءُ والغينُ في حيزٍ واحدٍ ،  
والحاءُ من الحروفِ الحلقيةِ . وقد  
تقدم شيءٌ من ذلك .

## ( فصل الهمزة )

مع الخاء

[ أ ب خ ] \*

( أَبَخَهُ تَأْبِيخًا ) : لغة في ( وَبَّخَهُ ) ،  
ومعناه : لامه ( وَعَدَلَّه ) ، قال ابن

سيده : حكاها ابن الأعرابي ، وأرى  
همزته إنما هي بدلٌ من واوٍ وبَّخه ،  
على أن بدل الهمزة من الواو المفتوحة  
قليلٌ ، كوناةٌ وأناةٌ ، ووحدٌ وأحدٌ .  
قلت : ومثله ذَكَرَ الخطيبُ أبو  
زكريا في حاشية الصَّحاحِ ، ورأيته  
منقولاً من خطِّه عند قوله : الوشاح .

[ أ خ ] \*

( الْأَخِيخَةُ : دَقِيقٌ يُعَالَجُ بِسَمْنٍ أَوْ  
زَيْتٍ ) ثُمَّ يُصَبُّ عَلَيْهِ مَاءٌ ( وَيُشْرَبُ ) ،  
ولا يكون إلا رقيقاً . قال :

تَضْفِرُ فِي أَعْظَمِ الْمَخِيخَةِ  
تَجَشُّوُ الشَّيْخِ عَلَى الْأَخِيخَةِ (١)

شَبَّهَ صَوْتَ مَصِّهِ الْعِظَامِ الَّتِي فِيهَا  
الْمَخُّ بِتَجَشُّوِ الشَّيْخِ ، لِأَنَّهُ مُسْتَرْخِي  
الْحَنَكِ وَاللَّهَوَاتِ ، فَلَيْسَ لِحَشَائِهِ  
صَوْتُ . قال أبو منصور : هذا الذي  
قيل في الْأَخِيخَةِ صحيحٌ ، سُمِّيَتْ  
أَخِيخَةً لِحِكَايَةِ صَوْتِ الْمُتَجَشِّئِ إِذَا  
تَجَشَّأَهَا لِرِقَّتِهَا .

( وَأَخُّ : كَلِمَةٌ تَكْرَهُ ) وَتَوَجُّعٌ

(١) اللسان والتكملة والجمهرة ١ : ١٥٠ ورواية الجمهرة  
والتكملة « عن الأخيخة » .



(وتأوه) من غيظٍ أو حُزنٍ . قال ابن دريد : وأحسبها مُحدثة .

(والأخُّ : القَدْر) ، قال :

وانشئت الرجلُ فصارتُ فخًا  
وصارَ وَصَلُ الغانِيَاتِ إِخًا<sup>(١)</sup>

(ويكسر) ، وهكذا أنشده أبو الهيثم .

(و) الأَخُّ والأَخَّةُ (لُغَةٌ فِي الأَخِ)

والأخت ، حكاه ابن الكلبي ، قال ابن دريد : ولا أدري ما صحّة ذلك .

(وإخ ، بالكسر : صَوْتُ إِناخَةٍ

(١) اللسان ومجالس ثعلب ٤٥١ وفي الخزانة ٣ : ١٠٤  
نسب إلى العجاج ، وليس في ديوانه وفي التكملة ويقال  
للصبي إذا نهي عن فعل شيءٍ قدر إخ بالكسر ،  
بمنزلة قول العجم كخ ، كانه زجر ، وقد  
تفتح الهمزة ، قال أعرابي ، وليس للعجاج  
كما وقع في بعض كتب اللغة :

• لاخيرَ في الشيخ إذا ما اجلخنا .

ويروى «جخاً» وأصله جخ والألف  
للإطلاق . ويروى «جخى» من  
التجخية

• وسالَ غَرَبُ عَيْنِهِ وَآخًا .

ويروى «واطلخ غرب»

وكان أكلاً دائماً وشخاً  
تحت رواق البيت يغشى الدخاً  
وانشئت الرجلُ فصارتُ فخًا  
وكان وَصَلُ الغانِيَاتِ إِخًا  
ويروى «كخاً»

الجَمَلِ) ، ولا فعلَ له . وفي الموعب :  
ولا يقال أَخَخْتُ الجَمَلَ ولكن أَنَخْتَهُ .  
(د) إِخَّ (بمعنى كخ ، أى اطرح .  
وقد يفتح فيهما) ، أى في معنى الطرح  
والزجر .

(وأخًا . بالضم : ع بالبصرة ، به  
أنهرٌ وقُرى) في جانب دجلة الشرى .  
ومن المجاز : بين السباحة والحماسة  
تأخ<sup>(١)</sup> .

[ أرخ ]

(أرخ الكتاب) : بالتخفيف ، وقضيتته  
أنه كَنَصَرَ ، (وأرخه) ، بالتشديد ،  
(وآرخه) . بمدّ الهمزة : ( : وقته ) ،  
أرخاً وتاريخاً ومؤرخة . ومثله التورخ ،  
وزعم يعقوب أن الواو بدل من الهمزة .  
وقيل إن التاريخ الذي يُورخه الناس  
ليس بعربي محض ، وإن المسلمين ،  
أخذوه من أهل الكتاب . قال  
شيخنا : وقد أنكر جماعة استعماله  
مخففاً ، والصوابُ ورودُه واستعماله ،

(١) هذا سهو منه فإن موضعه مادة (أخو) لا (أخخ)  
وهماش مطبوع التاج «إنما ذكره صاحب الأساس  
في المعنى وهو الصواب فذكر الشارح له هنا سهو»

كما أورده ابن القطّاع وغيره .  
والخلاف في كونه عربياً أو ليس بعربيّ  
مشهور ، وقيل هو مقلوب من التأخير .  
وقال الصوليّ: تاريخ كلّ شيء  
غايته ووقته الذي ينتهي إليه ،  
ومنه قيل: فلان تاريخ قومه ، أي إليه  
ينتهي شرفهم ورياستهم .

وفي المصباح: أرخت الكتاب ،  
بالثقل ، في الأشهر ، والتخفيف لغة  
حكّاها ابن القطّاع ، إذا جعلت له  
تاريخاً . وهو معرب ، وقيل عربيّ ،  
وهو بيان انتهاء وقته . ويقال: ورخت ،  
على البدل ، والتّوريخ قليل الاستعمال .  
وأرخت البيّنة: ذكرت تاريخاً وأطلقت ،  
أي لم تذكره ، انتهى .

(والاسم الأرّخة ، بالضمّ) .

(والأرّخ) ، بفتح فسكون ، وهو  
الصحيح ، قاله أبو منصور ، (ويكسر) ،  
نقل عن الصّيدأويّ: (الدّكر  
من البقر) ، ويقال: الأنثى من البقر  
البكر التي لم ينز عليها الثيران .  
(و) الأرّخ ، (محرّكة: باجاً) أحد  
جبليّ طيّ .

(والأرّخيّ ، بالضمّ: الفتى منه)  
أي من البقر ، ومنهم من عمّ به البقر  
كالأرّخ والإرّخ ، قاله أبو حنيفة ،  
والجمع آراخ وإراخ ، والأنثى أرّخة ،  
محرّكة ، وإرّخة ، والجمع إراخ لا غير (١) .  
قال ابن مقبل:

أو نعمة من إراخ الرمل أخذلها

عن ألفها واضح الخدين مكحول (٢)

قال ابن برّي: هذا البيت يقوى  
قول من يقول إن الأرّخ الفتيّة بكراً  
كان أو غير بكر ، ألا تراها قد جعل  
لها ولداً بقوله: واضح الخدين مكحول  
والعرب تشبه النساء الخفّرات في  
مشيهن بالإراخ ، كما قال الشاعر:

\* يمشين هوناً مشية الإراخ (٣) \*

(أو) الإراخ (ككتاب: بقّر  
الوَحش) ، الواحد أرّخة . ويطلق على  
المذكّر والمؤنث ، وهو ظاهر كلام  
الجوهريّ .

(١) الذي في اللسان والأنثى أرّخة وإرّخة ، والجمع

إراخ لا غير ، فلم يذكر المحركة .

(٢) ديوان ابن مقبل ٣٨٤ والسان . ويروي لجران العود

في ديوانه ٤٠

(٣) اللسان

له الأَرْحِيُّ لا أَعْرَفُهُ ، كَذَا فِي التَّهْذِيبِ .  
وَقَالُوا مِنْ الأَرْحِ وَلَدِ البَقْرَةِ أَرْحَتْ أَرْحًا .  
وَأَرَحَ إِلَى مَكَانِهِ يَأْرَحُ أُرُوحًا : حَنٌّ  
إِلَيْهِ . وَقَدْ قِيلَ إِنَّ الأَرْحَ مِنَ البَقْرِ  
مُشْتَقٌّ مِنْ ذَلِكَ ، لِحَنِينِهِ إِلَى مَكَانِهِ وَمَأْوَاهِ .

[ أَرِخ ] \*

(الأَرِخُ) : بِالزَّيِّ السَّاكِنَةُ ، (لُغَةٌ فِي  
الأَرِخِ) . وَهُوَ الفَتِيُّ مِنَ بَقْرِ الوَحْشِ ،  
رَوَاهُمَا جَمِيعًا أَبُو حَنِيفَةَ ، وَأَمَّا غَيْرُهُ  
مِنْ أَهْلِ اللُّغَةِ فَإِنَّمَا رَوَيْتَهُ الأَرِخُ ،  
بِالرَّاءِ . وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

[ أَضِخ ] \*

(أَضِخُ ، كَقُرَابٍ : ع) بِالْبَادِيَةِ ،  
يُصْرَفُ وَلَا يَصْرَفُ ، وَقِيلَ جَبَلٌ ، يُذَكَّرُ  
(وَيؤنث) وَفِي المَرَاصِدِ أَنَّهُ مِنْ قُرَى  
الْيَمَامَةِ لِبَنِي نُمَيْرٍ . وَقِيلَ : مِنْ أَعْمَالِ  
المَدِينَةِ . وَيُقَالُ : وَضِخَ ، قَالَ امرؤ القيسِ  
يَصِفُ سَحَابًا .

فَلَمَّا أَنْ دَنَا لِقَفْنَا أَضِخًا  
وَهَتْ أَعْجَازُ رَيْقِهِ فَخَارًا (١)

(١) ديوان امرئ القيس ١٤٩ واللسان . ورواية الديوان  
واللسان « فخارا » بإخاء المهملة . وفي شرح الديوان :  
« دنا هذا النظر ثبت فيه واستدار به كالتعير » .

(وَالأَرْحِيَّةُ وَلَدُ الثَّيْتَلِ) ، وَقَالَ ابْنُ  
السَّكَيْتِ : الأَرِخُ بَقْرُ الوَحْشِ . فَجَعَلَهُ  
جِنْسًا ، فَيَكُونُ الوَاحِدِ عَلَى هَذَا القَوْلِ  
أَرْحَةً ، مِثْلُ بَطِّ وَبَطَّةٍ ، وَتَكُونُ الأَرْحَةُ  
تَقَعُ عَلَى الذَّكَرِ وَالأُنْثَى ، يُقَالُ : أَرْحَةُ  
ذَكَرٌ وَأَرْحَةُ أُنْثَى ، كَمَا يُقَالُ بَطَّةُ  
ذَكَرٌ وَبَطَّةُ أُنْثَى . وَكَذَلِكَ مَا كَانَ مِنْ  
هَذَا النُّوعِ جِنْسًا وَفِي وَاحِدِهِ تَاءُ التَّأْنِيثِ ،  
نَحْوُ حَمَامٍ وَحَمَامَةٍ . وَقَالَ الصَّيْدَاوِيُّ  
الأَرِخُ بِالكَسْرِ : وَلَدُ البَقْرَةِ الوَحْشِيَّةِ إِذَا  
كَانَ أُنْثَى . وَقَالَ مُصْعَبُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ  
الزُّبَيْرِيُّ : الأَرِخُ وَلَدُ البَقْرَةِ الصَّغِيرِ .  
وَأَنشَدَ البَاهِلِيُّ لِرَجُلٍ مَدَنِيٍّ كَانَ بِالبَصْرَةِ :

لَيْتَ لِي فِي الخَمِيسِ خَمْسِينَ عَامًا  
كُلُّهَا حَوْلَ مَسْجِدِ الأَشْيَاحِ (٢)  
مَسْجِدٌ لَا تَزَالُ تَهْوِي إِلَيْهِ  
أُمُّ أَرِخٍ قِنَاعُهَا مُتْرَاحِي  
وَقِيلَ : إِنَّ التَّارِيخَ مَأْخُودٌ مِنْهُ ، كَأَنَّهُ  
شَيْءٌ حَدَّثَ كَمَا يَحْدُثُ الوَلَدُ . وَقَالَ  
ابْنُ الأَعْرَابِيِّ وَأَبُو مَنْصُورٍ : الصَّحِيحُ  
الأَرِخُ بِالفَتْحِ ، وَالَّذِي حَكَاهُ الصَّيْدَاوِيُّ  
فِيهِ نَظَرٌ ، وَالَّذِي قَالَه اللَّيْثُ أَنَّهُ يُقَالُ

(١) اللسان وفيه « خمسين عينا » .

وفي اللسان : وكذلك أَضَايخُ ،  
أنشد ابن الأعرابي .

\* صَوَادِرًا مِنْ شُوكٍ أَوْ أَضَايِخًا (١) \*

[ أ ف خ ] \*

(أَفَخَهُ) يَأْفِخُهُ أَفْخًا ، إِذَا (ضَرَبَ) يَأْفُوخَهُ ، قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : أَفَخْتُهُ وَأَذَنْتُهُ : أَصَبْتُ يَأْفُوخَهُ وَأَذَنْتُهُ . (وهو) أَى الْيَأْفُوخِ (حَيْثُ التَّقَى عَظْمٌ مُقَدَّمُ الرَّأْسِ وَ) عَظْمٌ (مُؤَخَّرُهُ) ، وَهُوَ الْمَوْضِعُ الَّذِي يَتَحَرَّكُ مِنْ رَأْسِ الطِّفْلِ ، وَقِيلَ : هُوَ حَيْثُ يَكُونُ لَيِّنًا مِنْ الصَّبِيِّ قَبْلَ أَنْ يَتَلَقَّى الْعَظْمَانَ : السَّمَاعَةَ وَالرَّمَاعَةَ ، وَهُوَ مَا بَيْنَ الْهَامَةِ وَالجَبْهَةِ . قَالَ اللَّيْثُ : مَنْ هَمَزَ الْيَأْفُوخَ فَهُوَ عَلَى تَقْدِيرِ يَفْعُولُ وَرَجُلٌ مَأْفُوخٌ ، إِذَا شُجَّ فِي يَأْفُوخِهِ . وَمَنْ لَمْ يَهْمَزْ فَهُوَ عَلَى تَقْدِيرِ فاعول مِنْ الْيَفِخِ ، وَالْهَمْزُ أَضُوبٌ وَأَحْسَنُ .

(و) الْيَأْفُوخُ (مِنْ اللَّيْلِ : مُعْظَمُهُ) ،  
(ج) الْيَأْفُوخِ (يَوَافِيخُ) ، هَكَذَا فِي سَائِرِ النُّسخِ بِالْوَاوِ ، وَمِثْلُهُ فِي التَّهْدِيبِ ،

(١) في مطبوع التاج : « صوادير » صوابه من اللسان ومجالس

قال شيخنا : والذي في أمهات اللُّغة القديمة : الْيَأْفِيخُ ، بِالْهَمْزِ وَالْإِبْدَالِ تَخْفِيفًا . وَفِي حَدِيثِ عَلِيِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : « وَأَنْتُمْ لَهَا مِيمُ الْعَرَبِ وَيَأْفِيخُ الشَّرْفِ » ، اسْتِعَارَ لِلشَّرْفِ رُغُوسًا وَجَعَلَهُمْ وَسَطَهَا وَأَعْلَاهَا . (وهذا يدلُّ على أَنَّ أَصْلَهُ يَفِخُ) ، أَى فَاوَهُ تَحْتِيَّةً ، فَالْصَّوَابُ حِينَئِذٍ أَنْ يُذَكَّرَ فِي فَصْلِ التَّحْتِيَّةِ . (وَوَهْمَ الْجَوْهَرِيُّ فِي ذِكْرِهِ هُنَا) ، وَأَشَارَ فِي الْمَصْبُوحِ لِلْجَوْهَرِيِّ فَقَالَ : الْيَأْفُوخُ يُهْمَزُ وَهُوَ أَحْسَنُ وَأَصُوبٌ ، وَلَا يُهْمَزُ ، ذَكَرَ ذَلِكَ الْأَزْهَرِيُّ .

قلت : وقد تقدّم عن اللَّيْثِ مِثْلَ ذَلِكَ وَلَا يَخْفَى أَنَّ هَذَا وَمِثَالَهُ ذَلِكَ لَا يَعْدُ وَهْمًا .

[ أ ل خ ] \*

(اَيْتَلَخَ (١) الْأَمْرُ عَلَيْهِمْ) ائْتَلَاخًا  
(: ائْتَلَطَ) ، يُقَالُ : وَقَعُوا فِي ائْتَلَاخٍ ،  
أَى ائْتَلَاطٍ .

(و) ائْتَلَخَ (العُشْبُ : عَظْمٌ وَطَالَ) وَالتَّفُّ ، يَأْتَلِخُ ائْتَلَاخًا ، قَالَ اللَّيْثُ . وَأَرْضٌ مُؤْتَلِخَةٌ وَمُتَلَخَةٌ ، وَمُعْتَلِجَةٌ وَهَادِرَةٌ .

(١) في اللسان : ائتلخ « أما الأصل فكالتفليس

(و) يقال : ائْتَلَخَ (ما في البَطْنِ) إذا (تَحَرَّكَ) وسمعت له قَرَأِرَ .

(و) ائْتَلَخَ (اللَّبَنُ) ، إذا (حَمَضَ) .

[ أ و خ ] \*

(التَّأَوُّخُ : القَصْدُ) ، إن لم يكن تَصْحِيفاً عن التناوح ، فإنه لم يذكره أحدٌ من أئمة اللغة .

[ أ ي خ ] \*

(إيخ ، بالكسر ، مَبْنِيَّةٌ على الكسر ، كلمة (تُقَالُ عند إناخة البَعِيرِ) ، لغة في إيخ ، وقد تقدّم .

( فصل الباء )

الموحدة مع الخاء المعجمة

[ ب خ خ ] •

(بَخ كَفَدَ ، أي عَظُمَ الأَمْرُ وَفُخِمَ) ، وهي كلمة (تُقَالُ وَحَدَا) ، قال شيخنا : كلامه كالصريح في أنها فعلٌ ماضٍ ، لأنه شرحها به وفيه نَظَرٌ ، (و) قد (تُكْرَرُ) فيقال (بَخِ بَخٌ ، الأولُ مَنْوَنٌ والثاني مُسَكَّنٌ) ، كقولك غَاقُ غَاقٌ ، (وقل في الأفراد بَخُ ساكنة ، وبَخُ مكسورة ، وبَخُ مَنْوَنَةٌ)

مكسورة (وبَخُ مَنْوَنَةٌ مضمومة ، ويقال : بَخِ بَخٌ ، مُسَكَّنِينَ ، وبَخِ بَخٌ ، مَنْوَنِينَ) مكسورين مخففين ، (وبَخِ بَخٌ) مَنْوَنِينَ مكسورين (مُشَدَّدِينَ) ، كلُّ ذلك (كلمة تُقال عند الرضا والإعجاب بالشيء أو الفخر والمدح) ، وقد تُستعمل للإنكار ، وتكون للرفق بالشيء ، وللمبالغة ، كما حكاها في عقود الزبرجد .

وقال أبو حيان في شرح التسهيل : قالوا في الحذف : بَخِ بَخٌ ، بالكسر ، وبَخِ بَخٌ ، بالتسكين ، وهي كلمة تُقال عند استعظام الشيء قال : فأما من كسره فلأنه لما حذف التقى ساكنان الخاء الأولى والتنوين ، فكسر الخاء . وأما من سَكَّنَ فلأنه لما حذف اللام حذَفَ معها التنوين ، فبقي الأوسَطُ على سكونه .

وقال السهيلي في الروض الأنف : بَخِ بَخٌ ، كلمةٌ معناها التعجب ، وفيها لغات : بَخِ بسكون الخاء ، وبكسرهما مع التنوين ، وبتشديدها مع التنوين وعدمه .

وفي اللسان : قال ابن السكيت

بَخَّ بِبَخٍ وَبِهِ بِهِ بِمَعْنَى وَاحِدٍ . قَالَ  
ابن الأنباري : معنى بَخَّ بَخَّ تَعْظِيمُ  
الأمر وتَفخيمه ، وسكنت الخاء فيه كما  
سكنت اللام في هل وبيل . وفي التهذيب  
وبَخَّ كلمة تقال عند الإعجاب بالشيء ،  
تُخَفَّفُ وتثقل ، وقال :

\* بَخَّ بَخَّ لِهَذَا كَرَمًا فَوْقَ الْكَرَمِ (١) \*

وقال أبو الهيثم : بَخَّ بَخَّ كلمة  
تتكلم بها عند تفضيلك الشيء ،  
وكذلك بَذَخَ وَجَحَّ (٢) .

( وَتَبَخَّخَ الْحَرُّ ) ، كَتَبَخَبَ  
وَبَاخَ ( : سَكَنَ ) بَعْضُ فَوْرَتِهِ .  
وَبَخَّخُوا عَنْكُمْ مِنَ الظَّهيرة : أَبْرَدُوا  
كَبَخَّخُوا ، وَهُوَ مَقْلُوبٌ مِنْهُ .

( وَ ) تَبَخَّخْتَ ( الْغَنَمُ : سَكَنْتَ  
حَيْثُ ) - وَفِي بَعْضِ الْأَمْهَاتِ : أَيْنَمَا -  
( كَانَتْ ) .

( وَبَخَّخَ الْبَعِيرُ ) بِخَبْخَةٍ وَبَخَّخَا :  
( هَدَرَ ) ، وَبَخَّخَاهُ : هَدِيرٌ يَمْلَأُ فَمَهُ  
بَشِقْشِقَتِهِ . وَهُوَ جَمَلٌ بِخَبَاخُ الْهَدِيرِ .

(١) اللسان .

(٢) في التاج « بَخَّخَ » وفي اللسان « بَخَّخَ » وما معنى انظر  
مادتي ( بَخَّخَ وَبَخَّخَ )

وقيل : بَخَّخَاهُ : أَوَّلُ هَدِيرِهِ .  
( وَ ) بَخَّخَ ( الرَّجُلُ : أَبْرَدَ مِنْ  
الظَّهيرة ) ، كَبَخَّخَبَ . وَقَدْ وَرَدَ فِي  
الْحَدِيثِ كَمَا تَقَدَّمَ .

( وَ ) تَبَخَّخَ ( لَحْمُهُ ) ، أَيْ الرَّجُلِ :  
( صَارَ يُسْمَعُ لَهُ صَوْتُ مِنْ هُزَالٍ بَعْدَ  
سَمِّ ) . وَرَبَّمَا شُدَّتْ كَالاسْمِ . وَقَدْ  
جَمَعَهُمَا الشَّاعِرُ فَقَالَ يَصِفُ بَيْتًا :

رَوَافِدُهُ أَكْرَمَ الرَّافِدَاتِ  
بَخَّ لَكَ بَخَّ لِبَحْرِ خِصْمٍ (١)

( وَ ) عَنْ أَبِي عَمْرٍو : ( بَخَّ ) ، إِذَا  
( سَكَّنَ مِنْ غَضَبِهِ ) وَخَبَّ مِنَ الْخَبِّ .  
( وَ ) بَخَّ ( فِي النَّوْمِ غَطًّا ، كَبَخَّخَ ) .

( وَ ) عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : ( إِبِلٌ مُبَخَّخَةٌ ) ،  
أَيْ ( عَظِيمَةُ الْأَجْوَافِ ) ، وَهِيَ  
الْمُبَخَّخَةُ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ ، مَقْلُوبٌ مَأْخُودٌ  
مِنْ بَخَّ بَخَّ . وَالْعَرَبُ تَقُولُ لِلشَّيْءِ  
تَمَدُّحُهُ : بَخَّ بَخَّ ، وَبَخَّ بَخَّ : فَكَأَنَّهَا  
مِنْ عَظَمَتِهَا إِذَا رَأَاهَا النَّاسُ قَالُوا :  
مَا أَحْسَنَهَا . وَقَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : وَإِبِلٌ  
مُبَخَّخَةٌ : يُقَالُ لَهَا : بَخَّ بَخَّ إِعْجَابًا بِهَا .

(١) اللسان والصحاح والمقاييس ١٧٥/١ ، ٤٢١/٢  
وعجزه في الأساس

(و) عن ابن الأعرابي: (البخ: الرجلُ السريّ. ودرهمٌ بخيٌّ)، مخففاً، (وقد تشدد الخاء)، إذا (كُتِبَ عليه بخٌ. ومعمي: كُتِبَ عليه مع)، مضاعفاً، لأنه منقوصٌ، وإنما يُضاعف إذا كان في حالٍ إفراده مُخففاً، لأنه لا يتمكّن في التصريف في حالٍ تخفيفه، فيحتمل طول التضاعف. ومن ذلك ما يثقل فيُكتفى بتثقيله. وإنما حُمِلَ ذلك على ما يجري على ألسنة الناس، فوجدوا بخٌ مثقلاً في مستعمل الكلام، ووجدوا مع مخففاً، وجرس الخاء أمتنٌ من جرس العين، فكرهوا تثقيب العين، فافهم ذلك. وقال الأصمعي: درهمٌ بخيٌّ: خفيفة، لأنه منسوب إلى بخٌ، وبخٌ خفيفة الخاء، وهو كقولهم ثوبٌ يدي للواسع، ويقال للضبيق، وهو من الأضداد. قال: والعامّة تقول بخيٌّ، بتشديد الخاء، وليس بصواب. وقال أبو حاتم: لو نُسب إلى بخٌ على الأصل قيل بخويٌّ كما إذا نُسب إلى دمٍ قيل دمويٌّ.

[ ] وما يستدرك عليه :

بَخْبَخَ الرَّجُلُ : قال بَخ بَخ . وفي

الحديث « أنه لما قرأ : ووسارِعُوا إلى مَغْفِرَةٍ مِنْ رَبِّكُمْ وَجَنَّةٍ ۖ (١) قال : بَخ بَخ . وقال الحجاج لأعشى همدان في قوله :

بَيْنَ الْأَشْجِ وَبَيْنَ قَيْسٍ بِادِخُ  
بَخْبَخُ لَوْلَادِهِ وَلِلْمَوْلُودِ (٢)  
: وَاللَّهِ لَا بَخْبَخْتَ بَعْدَهَا .

وعن الأصمعي: رَجُلٌ وَخُواخُ  
وَبَخْبَاخُ ، إذا اسْتَرْخَى بَطْنُهُ وَاتَّسَعَ  
جِلْدُهُ .

[ ب د خ ] \*

(البديخ: الرَّجُلُ الْعَظِيمُ الشَّانِ .  
ج بُدْخَاءُ) قال، ساعدة .  
\* بُدْخَاءُ كُلُّهُمْ إِذَا مَا نُوكِرُوا (٣) \*  
(وقد بدخ، مثلثة الدال، وتبدخ)،  
إذا (تعظّم وتكبر)، ويقال: فلانٌ  
يتبدخ علينا ويتمدخ، أي يتعظّم  
ويتكبر .

(١) الآية ١٣٣ من سورة آل عمران

(٢) اللسان والصحاح وفي الأساس ذكر أن الشعر يقوله  
أعشى همدان في عبد الرحمن بن الأشعث وهو في المقائيس  
١٧٥/١ بدون نسبة وفي الجمهرة ١/٢٥، ٢٦ لأعشى  
همدان يمدح محمد بن الأشعث .

(٣) شرح أشعار الهذليين ١١١٥ واللسان ومادة (بخخ) وعجزه

• يتقّى كما يتقّى الطلبي الأجرّب .

وسيان في (بخخ) .

سبويه من قولهم عالمٌ وعلماءٌ . وقال  
ساعده بن جُوَيَّة :

بُذخاءُ كلُّهم إذا ما نُوكِرُوا  
يُتقى كما يُتقى الطلبيُّ الأجرُبُ<sup>(١)</sup>  
ويُجمع الباذخ على بُذخٍ .

(والبيذخُ : المرأةُ البادنُ) ، لغة في المهملة  
(و) يبيذخُ : (نخلة م) ، أى معروفة  
(وبذخُ) ، محرّكةً ، (وبذخُ) ،  
بكسرتين ، بمعنى بسخ) وعجباً ، كذا  
في التهذيب . وأنشد :

نحن بنو صعبٍ وصعبٌ لِأَسَدٍ  
فبيذخٍ هل تُنكرن ذاك معدةً<sup>(٢)</sup>

(و) من المجاز : (بغيرُ بذخُ) ، بالكسر ،  
(و) بذخُ وبذاخُ (ككتفٍ وكتان :  
هدارٌ مُخرجٌ لشقشقتِه) فلم يكن فوقه  
شيءٌ وقد بذخَ يبيذخُ بذخاناً فهو باذخ .  
[وبذاخُ] <sup>(٣)</sup> \*

(والبذاخِيُّ بالضم : العَظِيمُ) .

(وامرأةٌ يبيذخةُ : تارةً) ، لغة حميرية .

(وببيذخُ) : اسم (امرأة) ، قال :  
هل تعرفُ الدارَ لآلِ ببيذخا  
جرتَ عليها الرِّيحُ ذيبلاً أنبِخاً<sup>(١)</sup>

[ب ذ خ] \*

(البذخُ ، محرّكةً : الكِبْرُ) ، وتطاولُ  
الرَّجُلُ بكلامه ، وافتخاره . وقد جاء  
ذلك في حديث الخيل : «والذى  
يتخذها أشراً وبطراً وبذخاً» .

(بذخُ كفرِح) ونَصْرُ ، يبيذخُ  
ويبيذخُ ، والفتحُ أعلى ، بذخاً وبذوخاً ،  
(وتبيذخُ) ، إذا (تكبّر) وفخّر  
(وعلاً) .

(و) من المجاز : (شرفُ باذخُ)  
وعزُّ شامخُ ، أى (عالٍ) . والباذخُ  
الشامخُ : الجبلُ الطويلُ ، صفةٌ غالبيةُ ،  
(وجبالُ بواذخُ) وشوامخُ . وقد بذخَ  
بذوخاً .

ومن المجاز : رَجُلٌ باذخُ ،  
والجمعُ بُذخاءُ . ونظيره ما حكاه

(١) سبق في مادة (بذخ) برواية : «بذخاه»

(٢) في اللسان (بذخ) : «فبيذخُ» بفتح الباء والذال المهملة

رضتين والمثبت من التكملة (بذخ) موافق للقاموس ،

ونبه على ذلك هامش مطبوع التاج

(٣) زيادة من اللسان وفيه النص



[ وما يستدرك عليه :

رَجُلٌ بِإِذْخٍ وَبِذَاخٍ ، قَالَ طَرْفَةُ  
أَنْتَ ابْنُ هِنْدٍ فَقُلْ لِي مَنْ أَبْرِكُ إِذَا  
لَا يُصْلِحُ الْمُلْكَ إِلَّا كَلُّ بِيذَاخٍ <sup>(١)</sup>  
وَبِإِذْخِهِ : فَآخِرُهُ .

وفي التهذيب : في الكلام هو بِذَاخٌ ،  
وفي الشعر هو باذخ .

وتقول <sup>(٢)</sup> إِذَا زَجَرْتَهُ عَنْ ذَلِكَ  
أَوْ حَكَيْتَهُ : بِإِذْخٍ بِإِذْخٍ .

واستدرك هنا بعض أرباب الحواشي :  
أَبِذْخَانُ جَمْعُ بِذْخٍ ، مَحْرَكَةٌ ، لَوْ كَسَدِ  
الضَّانُ ، وَنَقَلَهُ عَنِ النِّهَايَةِ مَعْتَمِدًا عَلَى  
بَعْضِ رَوَايَاتِ التِّرْمِذِيِّ ، وَالصَّوَابُ أَنَّهُ  
الْبِذْجَانُ ، بِالْجِيمِ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ .

[ ب ذ ل خ ] \*

(بِذْلَخَ) الرَّجُلُ (بِذْلَخَةً وَبِذْلَاخًا)  
بِالْفَتْحِ <sup>(٣)</sup> : طَرَمَدًا ، (فَهُوَ مُبِذْلَخٌ وَبِذْلَاخٌ)  
بِالْكَسْرِ ، (وَهُوَ الَّذِي يَقُولُ وَلَا يَفْعَلُ) .

(١) ديوان طرفة ١٥ واللسان

(٢) موضع هذه الجملة في اللسان بعد عبارة « فلم يكن فوقه شيء » التي سبقت ، وهو الأوفى وذكر ذلك بهامش مطبوع الناج .

(٣) كذا ضبط في القاموس وكذا نص الزبيدي وضبط التكملة بكسر الباء وهو المتفق مع القاعدة

\* [ ب ر ب خ ]

(الْبَرَبِخُ : مَنفَذُ الْمَاءِ . وَ) بَرَبِخُ  
الْبَوْلِ : (مَجْرَاهُ) ، مِضْرِيَّةٌ . (وَهُوَ  
الْإِرْدَبَةُ) ، بِالْكَسْرِ وَفَتْحِ الدَّالِ الْمَهْمَلَةِ  
وَشَدِّ الْمُوَحَّدَةِ ، (وَ) هِيَ (الْبَالُوَعَةُ مِنْ  
الْخَزْفِ . وَ) الْبَرَبِخُ : (ع) وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي  
الْمَهْمَلَةِ ذَلِكَ : فَأَحَدُهُمَا تَصْحِيفٌ عَنِ الْآخَرِ .

\* [ ب ر خ ]

(الْبَرِخُ : النَّمَاءُ وَالزِّيَادَةُ ، وَالرَّخِيصُ  
مِنَ الْأَسْعَارِ) عُمَانِيَّةٌ ، وَقِيلَ هِيَ  
بِالْعِبْرَانِيَّةِ أَوْ السَّرْيَانِيَّةِ . يُقَالُ : كَيْفَ  
أَسْعَارُهُمْ ؟ فيقال : بَرِخٌ ، أَيْ رَخِيصٌ .  
(وَ) الْبَرِخُ (الْقَهْرُ وَدَقُّ الْعُنُقِ  
وَالظَّهْرِ . وَ) الْبَرِخُ : (ضَرْبٌ يَقَطَعُ  
بَعْضَ اللَّحْمِ بِالسَّيْفِ) .

(وَالْبَرِيخُ) ، كَأَمِيرٍ ( : الْمَكْسُورُ  
الظَّهْرِ ) ، وَالْمَدْقُوقُ الْعُنُقِ .  
(وَالْتَبْرِيخُ : الْخُضُوعُ) وَالذَّلُّ  
وَالْتَبْرِيكُ . قَالَ

وَلَوْ يُقَالُ بَرِّخُوا لِبَرِّخُوا

لِمَارَسَرَجِيْسٍ وَقَدْ تَدَخَّلْخُسُوا <sup>(١)</sup>

(١) اللسان وفي التكملة نبه للعجاج وهو في ديوانه ١٦ ومادة (بذخ)

أَي ذَلُّوا وَخَضَعُوا . وَبَرَّخُوا بَرَّكُوا ،  
بِالنَّبْطِيَّةِ . كَذَا فِي اللِّسَانِ .

[ ب ر ز خ ] \*

(الْبَرَزَخُ) : مَا بَيْنَ كُلِّ شَيْئَيْنِ .  
وَفِي الصَّحَاحِ : (الْحَاجِزُ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ .  
(و) الْبَرَزَخُ : مَا بَيْنَ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ  
قَبْلَ الْحَشْرِ (مِنْ وَقْتِ الْمَوْتِ إِلَى  
الْقِيَامَةِ) . وَقَالَ الْفَرَّاءُ : الْبَرَزَخُ مَنْ  
يَمُوتُ يَمُوتُ إِلَى يَوْمٍ يُبْعَثُ . (وَمَنْ مَاتَ)  
فَقَدْ دَخَلَهُ ، أَي الْبَرَزَخَ .

(و) فِي حَدِيثِ عَبْدِ اللَّهِ وَقَدْ سُئِلَ  
عَنِ الرَّجُلِ يَجِدُ الْوَسْوَسةَ ، فَقَالَ :  
تِلْكَ (بِرَازِخِ الْإِيمَانِ) ، يَرِيدُ (مَا بَيْنَ  
أَوَّلِهِ وَآخِرِهِ) . وَأَوَّلُ الْإِيمَانِ الْإِقْرَارُ  
بِاللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ ، وَآخِرُهُ إِمَاطَةُ الْأَدْيِ  
عَنِ الطَّرِيقِ . (أَوْ) بِرَازِخِ الْإِيمَانِ :  
(مَا بَيْنَ الشُّكِّ وَالْيَقِينِ) .

[ ب ز خ ] \*

(الْبَرَزَخُ ، مَحْرَكَةً) : تَقَاعُسُ الظَّهْرِ  
عَنِ الْبَطْنِ ، وَقِيلَ : هُوَ أَنْ يَدْخُلَ الْبَطْنُ  
وَتَخْرُجَ الثَّنَّةُ وَمَا يَلِيهَا ، وَقِيلَ : هُوَ  
أَنْ يَخْرُجَ أَسْفَلَ الْبَطْنِ وَيَدْخُلَ مَا بَيْنَ

الْوَرَكَيْنِ ، وَقِيلَ : هُوَ (خُرُوجُ الصَّدْرِ  
وَدُخُولُ الظَّهْرِ) . يُقَالُ : (رَجُلٌ أَبْرَخُ  
وَامْرَأَةٌ بَرَزَخَاءُ) ، وَفِي وَرِكَهٍ بَرَزَخُ .

(وَبَرَزَخَ تَبْرِيخًا : اسْتَخَذَى) ، قَالَه  
أَبُو عَمْرٍو ، وَأَنْشَدَ قَوْلَ الْعَجَّاجِ .  
\* وَلَوْ أَقُولُ بَرَزَخُوا لَبَرَزَخُوا (١) \*

وَفَسَّرَهُ بِهِ ، وَرَوَاهُ غَيْرُهُ «بَرَّخُوا»  
بِالرَّاءِ وَقَدْ تَقَدَّمَ ، وَالزَّأْيُ أَفْصَحُ  
(و) مِنَ الْمَجَازِ : (تَبَارَخَ الرَّجُلُ  
(عَنِ الْأَمْرِ) ، إِذَا (تَقَاعَسَ . (و) رَبِّمَا  
يَمْشِي الْإِنْسَانُ مُتَبَارِخًا كَمَشِيَةِ (الْمَرْأَةِ)  
الْعَجُوزِ (خَرَجَتْ عَجِيزَتُهَا) وَانْحَسَى  
تَبَجُّهَا .

(و) فِي الْحَدِيثِ ذَكَرَ وَقَدْ (بُرَاخَةَ ،  
بِالضَّمِّ) وَالتَّخْفِيفِ ، (ع) ، قَالَ أَبُو  
عُبَيْدٍ : رَمَلَةٌ مِنْ وَرَاءِ النَّبَاجِ . وَفِي  
التَّوْشِيحِ : مَاءٌ بِبِلَادِ أَسَدٍ وَغَطْفَانَ ،  
وَقِيلَ : مَاءٌ لَطِيئٌ ، عَنِ الْأَصْمَعِيِّ ، وَلِيْنِي  
أَسَدٍ ، عَنِ أَبِي عَمْرٍو وَالشَّيْبَانِيِّ ، كَانَتْ  
(بِهِ وَقَعَةٌ) لِلْمُسْلِمِينَ فِي خِلافةِ أَمِيرِ  
الْمُؤْمِنِينَ (أَبِي بَكْرٍ) الصَّدِيقِ (رَضِيَ  
اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ) .

(١) سبق الكلام عليه في (برخ) .

(و) في التهذيب عن الليث :  
(البزخ) ، أي بفتح فسكون : (الجرف)  
بلغة عُمَان ، قاله أبو منصور . وقال  
غيره : هو البرخ ، بالراء .  
وبزخاء : فرس عوف بن الكاهن  
الأسلمى .

[ ] وما يستدرك عليه :

تَبَاذَخَ الفرس إذا ثنى حافره إلى  
بطنه لقصير عنقه وقت الشرب ، وبه  
فسر حديث عمر رضي الله عنه « أنه  
دعا بفرسين هجين وعربي للشرب ،  
فتناول العتيق فشرب بطول عنقه ،  
وتبازخ الهجين » .

وقال ابن سيده البزخ في الفرس :  
تطامن ظهره وإشراف قطانه وحاركه .  
والفعل من ذلك بزخ بزخاً ، وهو أبزخ ،  
وانبزخ كبزخ ، عن ابن الأعرابي .  
وبردون أبزخ . والبزخ في الظهر :  
أن يطمئن وسطه ويخرج أسفل البطن .  
والبزخاء من الإبل : التي في عجزها  
وطاءة .

وبزخه بزخاً : ضربته فدخل ما بين  
وركيه وخرجت سرتة .

والبزخ ، بالكسر : الوطاء من الرمل ،  
والجمع أبزاخ .  
وتبازخ الرجل : مشى مشية الأبزخ أو  
جلس جلسته . قال عبد الرحمن بن حسان :  
فَبَاذَتْ فَبَاذَتْ لَهَا  
جِلْسَةَ الجَاذِرِ يَسْتَنْجِي الوَتْرَ (١)  
وبزخ القوس : حناها . قالت بعض  
نساء مبدعان :

لو مبدعان دعا الصريخ لقد  
بزخ القسي شمائل شعور (٢)  
وبزخ ظهره بالعصا يبزخه بزخاً : ضربه .  
وعصاً بزوخ ، كلاهما شديدة . قال :  
أبت لي عزة بزري بزوخ  
إذا مارأها عز يبدوخ (٣)  
وبزخه يبزخه بزخاً : فضحه .  
وبزاخ ، كغراب : موضع ، قال  
النابغة ، يصف نخلاً :  
بُزَاخِيَّةُ أَلْوَتْ بَلِيْفٍ كَأَنَّهَا  
عِفَاءُ قِلَاصٍ طَارَ عَنْهَا تَوَاجِرُ (٤)

(٢) اللسان ومادة (بزا) ومادة (بجا)

(٣) اللسان

(٤) اللسان ومادة (بزر)

(٤) ديوان النابغة ٤٦ واللسان ومادة (تجر) والقصيدة  
مجرودة الروى . ويروى هذا البيت بالإقواء أيضاً على  
تفسير التواجر بأنها الحسان من النخل

[ ب ز م خ ] \*

(بَزْمَخ) الرَّجُلُ، إِذَا (تَكَبَّرَ)،  
وهذا عن ابن دُرَيْدٍ فِي الْجُمُورَةِ .

[ ب ط خ ] \*

(الْبَطِيخُ) وَالطَّبِيخُ لُغَتَانِ، وَهُوَ  
(مِنَ الْيَقْطِينِ الَّذِي لَا يَغْلُو، وَلَكِنْ  
يَذْهَبُ) جِبَالاً (عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ،  
وَاحِدَتُهُ بَهَاءٌ) بِطِيخَةٍ .

(وَالْمَبْطَخَةُ، وَتُضْمُ الطَّاءُ :  
مَوْضِعُهُ) وَمَنْبَتُهُ، وَجَمْعُهُ الْمَبَاطِخُ .  
وَمِنْ سَجَعَاتِ الْأَسَاسِ : وَرَأَيْتُهُ يَدُورُ  
بَيْنَ الْمَطَابِخِ وَالْمَبَاطِخِ .

(وَأَبْطَخُوا) وَأَقْتَنُوا ( : كَثُرَ ) عِنْدَهُمْ .  
وَمُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ (بَنُ أَبِي بَكْرٍ  
ابْنِ بَطِيخٍ) الدَّلَالُ، مَحْدُثٌ (شَامِيٌّ)،  
حَدَّثَ عَنِ النَّاصِحِ الْحَنْبَلِيِّ وَغَيْرِهِ،  
(رَوَيْنَا عَنْ أَصْحَابِهِ) .

(و) نَقَلَ أَبُو حَمَزَةَ عَنْ أَبِي زَيْدٍ : الْمَطَخُ  
(وَالْبَطِخُ : اللَّعْقُ)، وَلَمْ أَسْمَعْهُ مِنْ غَيْرِهِ (١) .

(وَبَاطِخُ الْمَاءِ : الْأَحْمَقُ . وَرَجُلٌ  
بُطَاخِيٌّ، كَقُرَابِيٍّ : ضَخْمٌ) .

(١) هذا من كلام أبي حمزة . وفي اللسان : « أبو حمزة :  
قال أبو زيد » .

(وَأَبْلٌ) بَطِخَةٌ، (وَرَجَالٌ بَطِخَةٌ  
كَفَرِحَةٍ) : ضَخَامٌ . وَكُلُّ ذَلِكَ مُجَازٌ .  
وَتَبَطَّخَ : أَكَلَ الْبَطِيخَ، كَذَا فِي الْأَسَاسِ .

[ ب ل خ ] \*

(بَلِخَ كَفَرِحَ : تَكَبَّرَ، كَبَلَّخَ)،  
يَبْلَخُ بَلَخًا، وَهُوَ أَبْلَخٌ بَيْنَ الْبَلَخِ .  
قَالَ أَوْسُ بْنُ حَجْرٍ :

يَجُودُ وَيُعْطَى الْمَالَ عَنْ غَيْرِ ضِنَّةٍ  
وَيَضْرِبُ رَأْسَ الْأَبْلَخِ الْمُتَهَكِّمِ (١)  
وَالْجَمِيعُ الْبَلُخُ .

(و) قَالَ ابْنُ سَيْدِهِ : (الْبَلِخُ)،  
بِالْكَسْرِ ( : الْمَتَكَبِّرُ) فِي نَفْسِهِ، (وَيُفْتَحُ،  
(وَالْبَلُخُ)، بِالْفَتْحِ : شَجَرُ السَّنْدِيَانِ،  
كَالْبَلَاخِ، كَقُرَابٍ)، وَهَذِهِ عَنْ أَبِي  
الْعَبَّاسِ . قَالَ : وَهُوَ الشَّجَرُ الَّذِي تُقَطَّعُ  
مِنْهُ كُدَيْنَاتُ الْقَصَّارِينَ (٢) .

(١) ديوان أوس ١١٨ واللسان ومادة (ظنن) والأساس  
(خطم)

(٢) هكذا في الأصل واللسان . ويبدو أنها « كدَيْنَاتُ »  
جمع الكدَيْتِ وَالْكَدَيْتِ مُدَقُّ الْقَصَّارِ  
الَّذِي يُدَقُّ عَلَيْهِ الثُوبُ، كَمَا فِي اللِّسَانِ  
عَنْ ابْنِ بَرِيٍّ وَأَنْشَدَ :

قَامَةُ الْقُصْعُلِ الضَّئِيلِ وَكَفُّ  
خِنْصَرَاهَا كَدَيْنَقَا قَصَّارٍ

هذا والتكلمة فيها « كَدَيْنَاتُ الْقَصَّارِينَ »

## [ ب و خ ] \*

(باخ)، الصَّوَابُ باخْت<sup>(١)</sup> (النَّارُ)  
تَبُوخٌ بَبُوخًا وَبَبُوخًا وَبَبُوخَانًا:  
سَكَنْتُ وَفَتَرْتُ . (و) من المجازِ: باخَ  
(الغَضَبُ)، إذا (سَكَنَ)، قال رُوْبَةُ:

\* حَتَّى يَبُوخَ الْغَضَبُ الْحَمِيَّتُ<sup>(٢)</sup> \*

(و) من المجاز: عَدَا (الرَّجُلُ) حَتَّى  
بَاخَ وَشَاخَ<sup>(٣)</sup> ( : أَعْيَا ) وَانْبَهَرَ .

(و) باخَ (اللَّحْمُ بَبُوخًا) بِالضَّمِّ،  
إِذَا (تَغَيَّرَ) وَفَسَدَ. وَبَاخَ الرَّجُلُ يَبُوخُ،  
إِذَا فَتَرَ . وَقِيلَ: بَاخَ الْحَرُّ، إِذَا سَكَنَ  
فَوْرَهُ .

(و) يقال: (هُمُ فِي بُوْخٍ) مِنْ  
أَمْرِهِمْ، (بِالضَّمِّ، أَيْ اخْتِلَاطٍ) . وَفِي  
الْأَمْثَالِ: « وَقَعُوا فِي دُوْكَةٍ<sup>(٤)</sup> وَبُوْخٍ »  
لَمَنْ وَقَعَ فِي شَرٍّ وَخُصُومَةٍ . قَالَه  
المِيدَانِيُّ .

(١) كَذَا . والمعروف أن النار تذكر وتؤنث كما في

القاموس وغيره . ونبه على ذلك هاشم مطبوع التاج .  
(٢) الديوان ٢٦ برواية : « حتى يفيق » واللسان والصحاح  
ومادة (حمت)

(٣) في أساس البلاغة : « عدا فلان حتى باخ ، وشاخ حتى  
باخ » ونبه على ذلك هاشم مطبوع التاج

(٤) في مطبوع التاج : « دولة » صوابه من مادة (دوك)  
ومادة (بوج) ومجمع الأمثال حرف الواو

(و) البَلُخُ (الطُّولُ . و) بلا لام :  
(د) عَظِيْمَةٌ بِالْعِرَاقِ ، وَبِهَا نَهْرٌ  
جِيحُونَ ، وَهِيَ أَشْهُرُ بِلَادِ خُرَاسَانَ  
وَأَكْثَرُهَا خَيْرًا وَأَهْلًا . وَفِي اللِّسَانِ :  
كُوْرَةٌ بِخُرَاسَانَ .

(و) البُلُخُ، (بِالضَّمِّ، جَمْعُ بَلِيخٍ) :  
اسْمٌ (لِنَهْرٍ بِالْجَزِيْرَةِ يُقَالُ لَهُ بُلُخٌ) ،  
بِضْمٍ فَسْكَوْنٍ، (وَبُلُخٌ) ، بِضَمَّتَيْنِ (وَأَبَالِخُ  
وَبَلِيخَاتٌ وَبِلَاخُ)، كَلُّ ذَلِكَ جَمْعُ  
بَلِيخٍ .

(والبُلُخَاءُ) مِنَ النِّسَاءِ : (الْحَمَقَاءُ)  
(و) ، يُقَالُ (نِسْوَةٌ بِبَلَاخٍ) ، بِالْكَسْرِ، أَيْ  
(ذَوَاتُ أَعْجَازٍ) .

(والبَلَاخِيَّةُ، بِالضَّمِّ : الْعَظِيْمَةُ) فِي  
نَفْسِهَا الْجَرِيئَةُ عَلَى الْفُجُورِ ، (أَوْ  
الشَّرِيْفَةُ) فِي قَوْمِهَا .

(وَبَلَخَانٌ، مَحْرَكَةٌ : د، قُرْبَ أَبِيوْرَدٍ<sup>(١)</sup>)

(والبَلَخِيَّةُ مَحْرَكَةٌ ، شَجَرٌ يَعْظُمُ  
كَشَجَرِ الرُّمَّانِ) أَزْهَرُ حَسَنٌ، كَمَا فِي  
نُسْخَةٍ ، وَفِي بَعْضِهَا ( لَهُ زَهْرٌ  
حَسَنٌ ) .

(١) رست في الأصل : « أبي ورد »، والمألوف كتابتها  
كتابة المركب المزجي ، وكما هو في متن القاموس

(و) باخَت النارُ، (و) أَبَخَتْهَا :  
أَطْفَأَتْهَا) .

[ ] ومما يُستدرك عليه :

أَبِخْ عَنْكَ مِنَ الظَّهيرةِ ، أَيْ أَقِمْ  
حَتَّى يَسْكُنَ حَرُّ النَّهَارِ وَيَبْرُدَ .

ومن المَجَازِ: بَيْنَهُمْ حَرْبٌ مَا يَبُوءُ  
سَعِيرُهَا . وَبَاخَ عَنْهُ الْوَرْدُ : فَتَرَتْ عَنْهُ  
الْحُمَى . وَأَبَاخَ النَّائِرَةُ بَيْنَهُمْ . كَذَا  
فِي الْأَسَاسِ .

( فصل التاء )

الْمَثْنَاءُ الْفَوْقِيَّةُ مَعَ الْخَاءِ الْمَعْجَمَةِ

[ ت خ خ ] \*

(التَّخُّ عَصَارَةُ السَّمِيمِ) ، وَهُوَ  
الْكُسْبُ . (و) التَّخُّ : ( الْعَجِينُ  
الْحَامِضُ ) الْمُسْتَرْخِي . ( وَقَدْ تَخَّ )  
الْعَجِينُ يَتَخُّ تَخُوحًا وَ ( تَخُوحَةً ) ،  
إِذَا كَثُرَ مَاؤُهُ - سَيَّ يَلِينُ ، وَكَذَلِكَ  
الطَّبْنُ إِذَا أُفْرِطَ فِي كَثْرَةِ مَائِهِ حَتَّى  
لَا يُمَكِّنُ أَنْ يُطَيَّنَ بِهِ . ( وَأَتَخَّهُ ) صَاحِبُهُ  
إِذَا فَعَلَ بِهِ ذَلِكَ .

(والتَّخْتَخَةُ : اللَّكْنَةُ) وَهُوَ فِي بَعْضِ

حِكَايَةِ الْأَصْوَاتِ كَأَصْوَاتِ الْجِنِّ .  
( وَهُوَ ) أَيْ الرَّجُلُ ( تَخْتَاخُ وَتَخْتَخَانِي ) ،  
بِفَتْحِهِمَا ، أَيْ ( أَلَكْنُ ) ، سُمِّيَ مِنْ ذَلِكَ  
( وَأَصْبَحَ ) الرَّجُلُ ( تَاخًا ، أَيْ )  
مُؤْتَشِّئًا ، وَهُوَ الَّذِي ( لَا يَشْتَهِي  
الطَّعَامَ ) .

( وَنِخْ نِخْ ، بِالْكَسْرِ : زَجْرٌ  
لِلدَّجَاجِ ) .

[ ت ر خ ] \*

( التَّرْخُ : الشَّرْطُ اللَّيِّنُ ) ، قَالَ ابْنُ  
الْأَعْرَابِيِّ ، يُقَالُ اتَّرَخَ [ شَرْطِي ] (١)  
وَارْتَخَ ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هُمَا لُغْتَانِ :  
التَّرْخُ وَالرَّتْخُ ، مِثْلُ الْجَبْدِ وَالْجَذْبِ .  
( وَهُوَ ) أَيْ التَّرْخُ ( قَطَعُ (٢) صِغَارٌ فِي  
الْجِلْدِ ) . وَقَدْ ( تَرَّخَ الْحَجَّامُ شَرْطَهُ ،  
كَمَنَعَ ، أَيْ لَمْ يُبَالِغْ فِي التَّشْرِيطِ ) ،  
مِثْلُ رَتَّخَ .

[ ] ومما يستدرك عليه :

قال ابن سيده : تَرَّخَ : مَوْضِعٌ (٣)

(١) زيادة من اللسان والتكملة وضبط «اترخ وارتخ»

منها ومن مادة (رتخ) والفعل ثلاثي غير مزيد

(٢) ضبط التكملة بفتح القاف وسكون الطاء والمثبت ضبط  
القاموس وكلاهما ضبط قلم

(٣) في معجم ما استعجم ٣٠٧ «بضم أوله وبالخاء المعجمة :  
موضع ذكره أبو بكر ولم يحدده»

## ت ن خ \*

(تَنَخَ بِالْمَكَانِ تَنْوَحًا) ، بِالضَّمِّ ،  
وَتَنَأًا تَنْوَعًا : (أَقَامَ) بِهِ ، (كَتَنَخَ) ،  
مَشَدَّدًا ، فَهُوَ تَانَخٌ وَتَانِيٌّ ، أَيْ مُقِيمٌ ،  
(وَمِنْهُ) سُمِّيَتْ (تَنْوُخُ) ، كَصَبُورٍ ، وَمِنْ  
شَدَدِ فَقْدِ أَحْطَاءِ ، (قَبِيلَةٌ) مِنَ الْيَمَنِ ،  
(لَأَنَّهْمُ اجْتَمَعُوا) وَتَحَالَفُوا (فَأَقَامُوا  
فِي مَوَاضِعِهِمْ) . وَقَالَ ابْنُ قُتَيْبَةَ فِي  
الْمَعَارِفِ : تَنْوُخٌ وَنَمِرٌ وَكَلْبٌ ، ثَلَاثَتُهُمْ  
إِخْوَةٌ . (وَوَهُمَ الْجَوْهَرِيُّ فَذَكَرَهُ فِي  
ن وَخ) بِنَاءٍ عَلَى أَنَّ التَّاءَ لَيْسَتْ  
بِأَصْلِيَّةٍ . وَنَظَرًا إِلَى الْإِشْتِقَاقِ وَالْمَأْخُذِ ،  
فَإِنَّهُ مِنَ الْإِنَاخَةِ بِمَعْنَى الْإِقَامَةِ فَلَا يُعَدُّ  
مِثْلَ هَذَا وَهَمًّا .

(وَتَنَخَ ، كَفَرِحَ : اتَّخَمَ) ، وَذَلِكَ إِذَا  
خَبِثَتْ نَفْسُهُ مِنْ شِبَعٍ أَوْ غَيْرِهِ  
كَطَنَخَ ، (وَأَتَنَخَهُ الدَّسَمُ) ، إِذَا فَعَلَ بِهِ  
ذَلِكَ . وَتَنَخَتْ نَفْسُهُ وَطَنَخَتْ بِمَعْنَى .

(و) تَنَخَ فِي الْأَمْرِ : رَسَخَ فِيهِ  
وَثَبَتْ ، فَهُوَ تَانِخٌ ، مِثْلُ نَتَخَ ، بِتَقْدِيمِ  
النُّونِ عَلَى التَّاءِ ، وَمِنْهُ (تَانَخَهُ فِي  
الْحَرْبِ) إِذَا (ثَابَتَهُ) .

## ت و خ \*

(تَاخَتِ الْإِصْبَعُ فِي الشَّيْءِ الْوَارِمِ  
أَوْ الرَّخْوِ) ، إِذَا (خَاضَتْ) <sup>(١)</sup> وَغَابَتْ  
فِيهِ . ذَكَرَهُ اللَّيْثُ ، وَأَنشَدَ بَيْتَ أَبِي  
ذُؤَيْبٍ :

قَصَرَ الصَّبُوحَ لَهَا فَشَرَّجَ لَحْمَهَا  
بِالنِّيِّ فَهِيَ تَتَوَخُّ فِيهِ الْإِصْبَعُ <sup>(٢)</sup>

قال: ويروى: تشوخ، بالمثلثة، وسيأتي.  
قال الأزهرى: تاخ وساخ معروفان  
بهذا المعنى، وأما تاخ بمعناها فما  
رواه غير الليث.

قلت: ولذا أنكره ابن دُرَيْدٍ وَأَغْفَلَهُ  
الجوهري وغيره.

ت ي خ <sup>(٣)</sup>

(تَاخَهُ بِالْمِثْيَخَةِ) ، بِكَسْرِ الْمِيمِ  
وَسُكُونِ التَّاءِ قَبْلَ الْيَاءِ ، (وَوَتَخَهُ  
بِالْمِثْيَخَةِ) ، بِكَسْرِ الْمِيمِ وَتَقْدِيمِ الْيَاءِ  
السَّاكِنَةِ عَلَى التَّاءِ ( : ضَرْبُهُ بِالْعَصَا ) أَوْ  
الْقَضِيبِ الدَّقِيقِ اللَّيِّنِ ، وَقِيلَ : كَلَّ

(١) في القاموس المطبوع «فاضت» وفي إحدى نسخه كالأصل

(٢) شرح أشعار المهذلين ٣٣٣ واللسان مادة (توخ) ومادة (نوي)

(٣) جاءت في اللسان مع مادة (توخ)

ما ضُربَ به من جريدٍ أو عصاً أو درّةٍ  
وغير ذلك

(أو المَتَّخَةُ)، بكسر الميم وسكون الياء.  
(والمِيتَخَةُ)، بكسر الميم وتقديم الياء  
(والمِيتِخَةُ)، بكسر الميم وتشديد التاء،  
والمِيتِخَةُ، بفتح الميم مع تشديد التاء،  
قال الأزهرى (١) وهذه كلها (أسماءُ  
لجريدِ النَّخْلِ، أو) أصل (العرجون).  
فمن قال مِيتَخَةٌ فهو من وَتَخَّ يَتَخُّ،  
ومن قال مِيتِخَةٌ (٢) فمن تَاخَّ يَتِخُّ،  
ومن قال مِيتِخَةٌ فهو فِعْلَةٌ من مَتَخَ.  
وفي الحديث «أنه خرَجَ وفي يَدِهِ  
مِيتِخَةٌ في طَرَفِهَا خُوصٌ مُعْتَمِدًا على  
ثابتِ بنِ قَيْسٍ». وفي حديث آخر  
«أنى النَّبِيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
بِسَكْرَانَ فَقَالَ: اضْرِبُوهُ. فَضْرِبُوهُ  
بِالنَّعَالِ وَالثِّيَابِ وَالْمِيتِخَةِ»، وترجم  
عليها ابن الأثير في متخ قال: وأصلها  
فيما قيل من مَتَخَ اللهُ رَقَبَتَهُ بِالسَّهْمِ،  
إذا ضَرَبَهُ.

( فصل التاء )

المثلثة مع الخاء المعجمة

[ ث خ خ ]

[ ثَخَّ الطَّيْنُ وَالْعَجِينُ إِذَا أَكْثُرَ  
مَا وَهَمَا كَتَخَّ، وَأَتَخَّهُ وَأَتَخَّهُ وَهِيَ أَقْلُ  
اللُّغَتَيْنِ، وَقَدْ ذُكِرَ ذَلِكَ فِي حَرْفِ التَّاءِ،  
وَهُنَا ذَكَرَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ وَغَيْرُهُ،  
فَهُوَ مُسْتَدْرِكٌ عَلَى المِصْنَفِ.

[ ث ل خ ] \*

(ثَلَخَ البَقْرُ، كَمَنَعَ)، يَثْلَخُ ثَلَخًا:  
(رَمَى خِثَاءَهُ)، وَهُوَ خُرُؤُهُ، (أَيَّامَ الرَّبِيعِ)  
وَقِيلَ إِنَّمَا يَثْلَخُ إِذَا كَانَ الرَّبِيعُ وَخَالَطَهُ  
الرُّطْبُ.

(وَتَلَخَّ، كَفَرِحَ: تَلَطَّخَ. وَ) يُقَالُ  
(ثَلَخْتَهُ تَثْلِيخًا لَطَخْتَهُ) بِقَدْرِ فَتَلِخَ  
كَفَرِحَ.

[ ث و خ ] \*

(ثَاخَتِ الإِصْبَعُ تَثُوحًا)، بِالوَاوِ،  
(وَتَثِيخُ)، بِالياءِ ( : خَاخَتْ فِي وَارِمٍ  
أَوْ رِخْوٍ )، وَكَذَلِكَ ثَاخَ الشَّيْءُ تَوْخًا:  
سَاخَ، وَثَاخَتْ قَدَمُهُ فِي الوَحْلِ: غَابَتْ

(١) نقل ابن الأثير نص الأزهرى بين الحديثين التاليين  
ونقل صاحب اللسان عن ابن الأثير أيضا مع بعض  
إضافات

(٢) في الأصل واللسان «ميتخة... ومن قال ميتخة»



وساخ وثاخ : ذهب في الأرض سُفلاً .  
وزعم يعقوبُ أن ثاءً ثاقتُ بدلُ من  
سين ساخت .

## ( فصل الجيم )

مع الخاء المعجمة

## [ ج ب خ ] \*

( الجِبْخُ ) ، كالجَمْخُ : ( إِجَالْتُكَ  
الكِعَابِ فِي الْقِمَارِ ) . وقد جَبَّخَ  
القِدَاحَ وَالْكَعَابَ ، إِذَا حَرَّكَهَا وَأَجَالَهَا .  
( وَالْأَجْبَاخُ : أَمَكْنَةُ فِيهَا نَخِيلٌ .  
( وَهِيَ ( فِي قَوْلِ طَرْفَةَ <sup>(١)</sup> ) : الْحِجَارَةُ ) .

[ ] ومما يستدرِك عليه :

الجِبْخُ والجِبْخُ جميعاً حيث  
تُعَسَّلُ النَّحْلُ ، لُغَةٌ فِي الْجِبْخِ .  
وَجَبَّخَ جَبَّخًا ، إِذَا تَكَبَّرَ ، كَجَمَّخَ ،  
بِالْمِيمِ ، وَسِيَّئًا .

(١) لم ينشده في اللسان أيضاً . وهو في ديوان طرفة ١٥

والتكلمة ومنها الضبط الصواب

أبَا الْجُرَّامِيقِ تَرَجُّوْ أَنْ تَدِينْ لَكُمْ

يَا بَنِي الشَّدِيخِ ضِبَاعٌ بَيْنَ أَجْبَاخِ

وفي شرح ابن السكيت أن الجبخ الموضع الذي تعمل

فيه النحل ، وأنه يقال له جبخ بالخاء المهمله في آخره

## [ ج خ خ ] \*

( جَخَّ ) الرَّجُلُ : ( تَحَوَّلَ مِنْ مَكَانٍ إِلَى )  
مكان ( آخَرَ . و ) قال الفراءُ في حديث  
البراءِ بن عازب : « أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ  
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ إِذَا سَجَدَ جَخَّ » قال  
شمرٌ : يُقَالُ جَخَّ الرَّجُلُ فِي صَلَاتِهِ إِذَا  
( رَفَعَ بَطْنَهُ . و ) قيل في تفسيره معنى  
جَخَّ إِذَا ( فَتَحَ عَضُدَيْهِ ) عن جَنْبَيْهِ  
( فِي السُّجُودِ ) . وكذلك اجلَخَّ ، وفي  
روايةٍ « جَخَّى » ، وهو الأكثرُ ، كما في  
النهاية . وقال ابن الأعرابي : ينبغي  
له أَنْ يُجَخِّي وَيُخَوِّي . قال : والتَّجْخِيَةُ  
إِذَا أَرَادَ الرَّكُوعَ رَفَعَ ظَهْرَهُ . وقال أبو  
السَّمِيدَعِ : الْمُجَخِّي : الْأَفْحَجُ الرَّجُلَيْنِ .

( و ) جَخَّ ( بِبَوَلِهِ : رَمَى ) به ، وقيل  
جَخَّ بِهِ إِذَا رَغَى <sup>(١)</sup> به حتى يَخُدَّ بِهِ الْأَرْضَ ،  
كذا حكاه ابن دريد بتقديم الجيم على  
الحاء . قال ابن سيده : وأرى عكس  
ذلك لُغَةً .

( و ) جَخَّ ( بِرَجْلِهِ : نَسَفَ بِهَا  
التُّرَابَ ) فِي مَشِيهِ ، كَخَجَّ ، حكاهما ابنُ

(١) في الأصل واللسان : « رَغَا بِهِ » ، صوابه من جمهرة

ابن دريد ٥٠١

درید معاً قال : وخجّ أعلى .

(و) جَخَّ الرجلُ : (اضْطَجَعَ مُتَمَكِّنًا مُسْتَرْخِيًا . و) جَخَّ (جَارِيَتَهُ مَسْحَهَا) ، أَى نَكَحَهَا ، (كَجَخَجَخَ وَتَجَخَجَخَ) ، هَكَذَا فِي النَّسْخِ ، وَالصَّوَابُ أَنَّ فِي مَعْنَى النِّكَاحِ ثَلَاثَ لُغَاتٍ : جَخَّهَا وَجَخَجَخَهَا وَخَجَجَجَهَا ، وَقَدْ تَقَدَّمَ .

(وَجَخَجَخَ) الرَّجُلُ : (كَتَمَ مَا فِي نَفْسِهِ) وَلَمْ يُبْدِهِ ، كَجَخَجَخَ .

(و) جَخَجَخَ : (صَاحَ وَنَادَى) .  
وَفِي الْحَدِيثِ «إِنْ أَرَدْتَ<sup>(١)</sup> الْعِزَّ فَجَخَجِخْ فِي جُشْمٍ» . قَالَ الْأَغْلَبُ الْعِجَلِيُّ .

إِنْ سَرَّكَ الْعِزُّ فَجَخَجِخْ فِي جُشْمٍ  
أَهْلِ النَّبَاهِ وَالْعَدِيدِ وَالكَرْمِ<sup>(٢)</sup>

قَالَ اللَّيْثُ : الْجَخَجَخَةُ الصِّيَاحُ وَالنِّدَاءُ ، وَمَعْنَى الْحَدِيثِ صِحَّ فِيهِمْ وَنَادَهُمْ وَتَحَوَّلَ إِلَيْهِمْ . وَقَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ : أَى ادْعُ بِهَا تُفَاخِرُ مَعَكَ .

(١) وَكَذَا فِي اللِّسَانِ . لَكِنِ فِي النَّهَائِيَّةِ : «إِذَا أَرَدْتَ» .

وَنَبِهَ عَلَيَّ ذَلِكَ بِهَامِشِ مَطْبُوعِ التَّاجِ .

(٢) اللِّسَانُ . وَرِوَايَةُ الشُّعْرِ وَالشُّعْرَاءِ ٥٩٥ : «فَجَمِيعٌ

بِحَشْمٍ» . وَهِيَ رِوَايَةٌ أُخْرَى أوردَهَا اللِّسَانُ فِي (جَمِيعِ)

(وَقَالَ) أَبُو الْفَضْلِ : وَسَمِعْتُ أَبَا الْهَيْثَمِ يَقُولُ : جَخَجِخَ أَصْلُهُ مِنْ (جَخَّ جَخَّ) كَمَا تَقُولُ بَخَّ بَخَّ عِنْدَ تَفْضِيلِكَ الشَّيْءِ .

(و) جَخَجَخَ إِذَا (دَخَلَ فِي مُعْظَمِ الشَّيْءِ) ، وَبِهِ فَسَّرَ بَعْضُهُمْ قَوْلَ الْأَغْلَبِ الْعِجَلِيِّ .

(و) جَخَجَخَ (فُلَانًا) : صَرَعَهُ .  
(وَجَخَجَخَ) وَتَجَخَجَخَ ، إِذَا اضْطَجَعَ وَتَمَكَّنَ وَ(اسْتَرْخَى) ، وَلَا يَخْفَى أَنَّهُ مَعَ مَا قَبْلَهُ تَكَرَّرُ . (و) يُقَالُ فِي قَوْلِ الْأَغْلَبِ الْعِجَلِيِّ : جَخَجِخْ بِهَا ، أَى ادْخُلْ بِهَا فِي مُعْظَمِهَا وَسَوَادِهَا الَّذِي كَانَتْ لَيْلُ .

وَقَدْ تَجَخَجَخَ (اللَّيْلُ) إِذَا (تَرَكَمَ) وَتَرَكَبَ وَاشْتَدَّ (ظَلَامُهُ) .  
وَأَنشَدَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ :

لَمَنْ خَيَالُ زَارَنَا مِنْ مَيْدَحَا  
طَافَ بِنَا وَاللَّيْلُ قَدْ تَجَخَجَخَا<sup>(١)</sup>

(وَالجِخُّ) وَالجِخَّاخُ : (الهِلْبَاجَةُ) ،  
وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي بَابِهِ (و) هُوَ (الْوَحْمُ

(١) اللِّسَانُ وَالْحِكْمَةُ

الثَّقِيلُ) الْقَدَمُ الْأَكُولُ النَّوْمُ .

(وَجَحَّ) ، بفتح فسكون ، (بمعنى بَحَّ) ، وقد تقدم عن أبي الهيثم ما يفسره .  
[وما يستدرك عليه :

الْجَحْجَجَةُ : التَّعْرِيفُ ، وبه فُسِّرَ بَعْضُ قَوْلِ الْأَغْلَبِ أَيْ عَرَّضَ بِهَا وَتَعَرَّضَ لَهَا .  
وَالْجَحْجَجَةُ : صَوْتُ تَكْثِيرِ الْمَاءِ .

وَجَحَّ ، زَجْرٌ لِلْكَبْشِ وَجَحَّ جَحَّ (١)  
بالكسر : حكاية صوت البطن . قال :

إِنَّ الدَّقِيقَ يَلْتَوِي بِالْجُنْبِ سَخِ  
حَتَّى يَقُولَ بَطْنُهُ جَحَّ جَحَّ (٢)

وذكر في اللسان هنا : جَحَّتِ النُّجُومُ  
تَجْحِيئَةً ، وَخَوَّتْ تَخْوِيَةً ، إِذَا مَالَتْ  
لِلْمَغِيبِ ، وَالصَّوَابُ ذِكْرُهُ فِي الْمَعْتَلِ  
كَمَا سَيَأْتِي إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى .

[ ج ر ف خ ] \*

[ وما يستدرك هنا مما ذكره صاحب  
اللسان .

جَرَفَخَ الشَّيْءَ إِذَا أَخَذَهُ بِكَثْرَةٍ . وَأَنْشَدَ :  
\* جَرَفَخَ مِيَّارُ أَبِي تَمَامَةَ (٣) \*

(١) ضبط اللسان ضبط قلم « جَحَّ جَحَّ »

(٢) اللسان

(٣) كذا وردت « تمامه » في اللسان ببناء المثناة المضمومة

فَلْيُنْظَرُ .

[ ج ف خ ]

(جَفَخَ كَمَنَعَ) وَضَرَبَ ، يَجْفَخُ  
وَيَجْفَخُ جَفْحًا ، كَجَفَخَفَ ( : فَخَرٌ  
وَتَكَبَّرَ ) ، وَكَذَلِكَ جَمَخَ ، عَنِ الْأَصْمَعِيِّ .  
(فَهُوَ جَفَاخٌ) وَجَمَاخٌ ، وَذُو جَفَخِ  
وَذُو جَمَخِ .

(وَجَافَخَهُ : فَاخَرَهُ) ، كَجَامَخَهُ .

[ ج ل خ ] \*

(جَلَخَ السَّيْلُ الْوَادِيَّ ، كَمَنَعَ) ، يَجْلَخُهُ  
جَلْحًا : قَطَعَ أَجْرَافَهُ . (وَمَلَأَهُ . وَهُوَ  
سَيْلٌ جُلَاخٌ ، كَقُرَابٍ) وَجُرَافٌ : أَيْ  
كَثِيرٌ .

وَالْجُلَاخُ ، بِالْحَاءِ غَيْرُ مَعْجَمَةٌ :  
الْجُرَافُ .

(و) جَلَخَ (بِهِ : صَرَعَهُ . وَ) جَلَخَ  
(بَطْنُهُ سَحَجَهُ . وَ) جَلَخَ (جَارِيَتَهُ :

نَكَحَهَا) ، وَهُوَ نَوْعٌ مِنَ النِّكَاحِ ، وَقِيلَ  
الْجَلَخُ إِخْرَاجُهَا وَالِدَّعْسُ إِدْخَالُهَا .

(و) جَلَخَ (الشَّيْءَ : مَدَّهُ . وَ) جَلَخَ  
(فُلَانًا بِالسَّيْفِ : بَضَعَ مِنْ لَحْمِهِ بَضْعَةً)

وَرَوَى عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
أَنَّهُ قَالَ : « أَخَذَنِي جَبْرِيلُ وَمِيكَائِيلُ

فَصَعَدَا بِي إِذَا بِنَهْرَيْنِ جِلْوَاخَيْنِ ،  
فَقُلْتُ : مَا هَذَا النَّهْرَانِ ؟ قَالَ جَبْرِيلُ سُقِيًّا  
أَهْلَ الدُّنْيَا ، جِلْوَاخَيْنِ ، أَيْ وَاسِعَيْنِ ،  
قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ . ( وَالْجِلْوَاخُ : بِالْكَسْرِ :  
الْوَادِي الْوَاسِعُ ) الضَّخْمُ ( الْمَمْتَلِي )  
الْعَمِيقُ . وَأَنشَدَ أَبُو عَمْرٍو :

أَلَا لَيْتَ شِعْرِي هَلْ أَبَيْتَنَّا لَيْلَةً  
بِأَبْطَحِ جِلْوَاخٍ بِأَسْفَلِهِ نَخْلٌ (١)  
وَالْجِلْوَاخُ : التَّلْعَةُ الَّتِي تَعْظُمُ حَتَّى  
تَصِيرَ نِصْفَ الْوَادِي أَوْ ثُلُثِيهِ .

( وَمَجَالِخُ كَمَا سَاكِنُ : وَادٍ بِتِهَامَةٍ ) .  
( و ) عَنْ ابْنِ الْأَثِيرِ : ( الْجَلْخُ )  
الشَّيْخُ ( الْجَلْخَاخَا ) ، إِذَا ( ضَعُفَ وَفْتَرَ  
عِظَامُهُ ) وَأَعْضَاؤُهُ ، وَقِيلَ : سَقَطَ ( فَلَا  
يَنْبَعِثُ ) وَلَا يَتَحَرَّكُ . وَأَنشَدَ :

لَا خَيْرَ فِي الشَّيْخِ إِذَا مَا اجْلَاخَا  
وَاطْلَخَ مَاءَ عَيْنِهِ وَلَخَا (٢)  
( و ) قَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ : جَخَّ وَجَخَّ  
وَاجْلَخَّ ( فِي السُّجُودِ : فَتَحَ عَضُدِيهِ )

(١) اللسان

(٢) اللسان والجمهرة ٧٠/١ والمقاييس ٢٠٣/٥ ومادة

(دخخ) ومادة (لخخ) ونسبه البغدادي في الخزانة ٣ :

١٠٤ إلى العجاج ، وهو في ملحقات ديوانه ٧٦

وهامش مطبوع التاج « واطلخ ماء عينيه أي سال وفي

التكملة « وسال غرب عينه واطلخا »

عَنْ جَنْبِيهِ وَجَافَاهُمَا عَنْهُمَا .  
( وَاجْلَنْخَى ) ، كَأَسْلَنْقَى : ( تَقَوَّضٌ (١)  
وَبَرَكَ ) وَلَمْ يَنْبَعِثْ .  
( و ) الْجَلَاخُ ، ( كَغُرَابٍ : عَلَمٌ )  
لشاعر .

[ ] وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

الْجِلْوَاخُ : مَا بَانَ مِنَ الطَّرِيقِ وَوَضَحَ  
وَجَلُوخٌ اسْمٌ .

وَاسْتَدْرِكُ شَيْخَنَا هُنَا :

جِلْخُ جِلْبٌ بِكِسْرِهِمَا ، مِنْ شَرَحَ  
أَمَالِي الْقَالِي لِأَبِي عُبَيْدِ الْبَكْرِيِّ ، وَمِنْهُمْ  
مَنْ ضَبَطَهُ بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ .

[ ج م خ ] \*

( الْجَمْنُخُ ) وَالْجَفْنُخُ ( الْكَبِيرُ وَالْفَخْرُ ) ،  
جَمَخٌ يَجْمَخُ جَمَخًا ( وَهُوَ جَامِخٌ )  
وَجَمُوخٌ وَجَمِيخٌ : فِخْيرٌ ، ( مَنْ ) قَوْمٌ  
( جُمْنُخٌ ) .

( وَجَامَخَةٌ ) جِمَاخًا : ( فَاخِرَةٌ ) .

وَجَمَخُ الْخَيْلِ وَالْكَعَابُ يَجْمَخُهَا

(١) في إحدى نسخ القاموس « تقوؤس »

جَمَخًا وَجَمَخَ بِهَا: أَرْسَلَهَا وَدَفَعَهَا. قَالَ:  
فَإِذَا مَا مَرَّرْتَ فِي مُسَبِّطٍ

فاجمخ الخيل مثل جمخ الكعاب<sup>(١)</sup>.  
والجمخ مثل الجبخ في الكعاب إذا  
أجبلت، وجمخ الصبيان بالكعاب  
مثل جبخوا وجمخوا، إذا لعبوا بها  
متطارحين لها. وانجمخ: انتصب.  
وجمخ جمخاً: قفز، والجمخ السيلان  
وجمخ اللحم تغير: كخمج.

[ ج ن ب خ ] \*

( الجُنْبُخُ . كَتْمُنْفَذُ : الضَّخْمُ ) .  
بلغة مصر، قاله الليث. (و) عن ابن  
السكيت: الجُنْبُخُ ( : الطويل ) . وأنشد:

إِن الْقَصِيرَ يَلْتَوِي بِالْجُنْبُخِ  
حَتَّى يَقُولَ بَطْنُهُ جَخِ جَخِ<sup>(٢)</sup>

(و) الجُنْبُخُ أَيضاً: الكَبِيرُ الْعَظِيمُ  
(العالى)، ومنه عَزَّ جُنْبُخُ . قَالَ أَعْرَابِيٌّ:  
\* يَا بِي لِيَّ اللَّهُ وَعِزُّ جُنْبُخِ<sup>(٣)</sup> \*

(١) اللسان وفي التكملة (جبخ) نسب خاتم وهو في ديوانه  
١١٧ خمسة دواوين العرب

(٢) في الأصل: «إن الطويل» صوابه «القصير» كما في  
اللسان والتكملة ونبه على ذلك بهمش مطبوع التاج  
وقد سبق في (جسخ) برواية «إن الدقيق» هذا  
وفي التكملة «حتى يقول بطنه جبخ جبخ»

(٣) اللسان

(و) الجُنْبُخُ : ( الْقَمْلُ الضَّخَامُ )  
عن الليث، (الواحدة بهاء).

[ ج ن د خ ]

(الجُنْدُخُ كَتْمُنْفَذُ: الجَرَادُ الضَّخْمُ)،  
ولم يتعرض لها أحد من الأئمة فليُنظَرُ<sup>(١)</sup>.

[ ج و خ ] \*

(جَاخَ السَّيْلُ الْوَادِي) يَجُوحُهُ  
جَوْخًا: جَلَخَهُ وَ (اِقْتَلَعَ أَجْرَافَهُ) قَالَ  
الشَّاعِرُ:

\* فَلِلصَّخْرِ مِنْ جَوْخِ السُّيُولِ وَجِيبٌ<sup>(٢)</sup> \*  
(كجوخه) تجويخاً إذا كسر  
جنبه. وأنشد ابن برى للنمر بن  
تولب:

أَلَثَّتْ عَلَيْنَا دِيمَةٌ بَعْدَ وَابِلٍ  
فَلِلْجِزْعِ مِنْ جَوْخِ السُّيُولِ قَسِيبٌ<sup>(٣)</sup>

(وَتَجَسَّوَحَتِ الْبِئْرُ) وَالرَّكِيَّةُ  
تَجَوْخًا: (انْهَارَتْ، وَ) يَتَمَالُ: تَجَوْحَتِ  
(الْمُرْحَةُ: انْفَجَرَتْ) بِالْمَدَّةِ .

(١) ذكرت في التكملة

(٢) اللسان ومادة (جوخ) والجمهرة ٦٣/٢ والمنائيس  
٤٩٣/١ هذا ونسب النمر بن تولب كما نسب حميد بن  
ثور وهو في ديوان حميد ٥١ برواية

فَلِلْجِزْعِ مِنْ جَوْخِ السُّيُولِ قَسِيبٌ

(٣) نظر الغامش السابق

[ج ي خ] \*

(الجيخُ: الجوخُ) ، يقال : جاخَ  
السَّيْلُ الوادِيَّ يَجِيخُه جِيخًا: أَكَلَ  
أَجْرَافَه ، وهو مثل جَلَخَه ، والكلمة  
يائية وواوية .

( فصل الخاء )

مع الخاء ، المعجمتين

[خ ن خ]

(خَنُوخُ) ، كصَبُور ، (أو) هو  
(أَخْنُوخُ) ، بالفتح<sup>(١)</sup> كما في  
النُّسخ ، وضبطه شيخنا بالضمِّ إجراءً  
له على أوزان العرب وإن كان أعجمياً  
اسم سيِّدنا (إدريس عليه) وعلى نبينا  
الصلاة و (السَّلام) ، والذي صدرَ به  
المصنّف هو القول المشهور ، وعليه  
الأكثر ، كما أشار إليه الحافظ ابن حجرٍ ،  
ومن لغاته أَخْنُخ ، بضمِّ الهمزة وحذف  
الواو ، وأَهْنُوخ وأَهْنُخ وأَهْنُوح . وفي  
كلام المصنّف قُصور .

(١) ضبط في التكملة بضم الهمزة ضبط قلم

(والجَوْخَانُ) بالفتح : (الجَرِينُ)  
وهو بَيْدَرُ القَمْحِ ونحوه ، بصريّة ،  
وجمعه جَوَاحِينُ ، قال أبو حاتم : هو  
قول العامة ، وهو فارسيٌّ معرّب .  
(والجُوخَة ، بالضمِّ : الحُفْرَة) .

(و) من المجاز : (جَوْخه) تجويخاً ،  
إِذَا (صَرَعه) واقتلعه من مكانه ،  
تشبيهاً بالسَّيْلِ الجارف .

(وجَوْخِي ، كسكْرِي<sup>(١)</sup> : اسمٌ للإمام) .  
(و) جَوْخِي : (ة من عملٍ واسط ، منها)  
أبو بكرٍ مُحَمَّدُ بنُ عُبَيْدِ اللهِ الجَوْخَائِيّ ،  
وفي بعض النسخ : الجَوْخَانِي .  
(و) جَوْخِي : (ع قُرْبَ زُبَالَة . ويُمَدّ) .  
وأنشد ابن الأعرابي :

وقالوا عليكم حبّ جَوْخِي وسوقها  
وما أنا أمّ ماحبّ جَوْخِي وسوقها<sup>(٢)</sup>

وفي اللسان : وسَمَى جَرِيرٌ مُجَاشِعاً  
بني جَوْخِي فقال :

تعثي بنو جَوْخِي الخَزِيرِ وخيلنا  
تُشْطِي قِلَالِ الحَزْنِ يَوْمَ تُنَاقِلُه<sup>(٣)</sup>

(١) في مطبوع التاج : «كسري» ، صوابه من القاموس

(٢) اللسان وهو لزياد بن خليفة النوي كما في معجم

البلدان . ونسب في أمالي الزجاجي ١٨٤ إلى الفنوي

(٣) ديوان جرير ٤٨١ واللسان وفي الديوان «تفش» .

[خ و خ] \*

(الْخَوْخَةُ : كُوَّةٌ تُؤَدِّي الضُّوءَ إِلَى الْبَيْتِ . و) الْخَوْخَةُ : (مُخْتَرَقٌ مَا بَيْنَ كُلِّ دَارَيْنِ مَا) نُصِبَ (عَلَيْهِ بَابٌ) ، بَلَّغَةُ أَهْلِ الْحِجَازِ . وَعَمَّ بَعْضُهُمْ فَقَالَ : هِيَ مُخْتَرَقٌ مَا بَيْنَ كُلِّ شَيْئَيْنِ . وَفِي الْحَدِيثِ : «لَا تَبْقَى خَوْخَةٌ فِي الْمَسْجِدِ إِلَّا سُدَّتْ غَيْرَ خَوْخَةِ أَبِي بَكْرٍ» ، هِيَ بَابٌ صَغِيرٌ كَالنَّافِذَةِ الْكَبِيرَةِ تَكُونُ بَيْنَ بَيْتَيْنِ يُنْصَبُ عَلَيْهَا بَابٌ .

(و) من المجاز الخَوْخَةُ (الدُّبُرُ) .

(و) الْخَوْخَةُ (ضَرْبٌ مِنَ الثِّيَابِ أَخْضَرٌ) ، لُغَةٌ مَكِّيَّةٌ . وَفِي بَعْضِ الْأَمْهَاتِ : خُضْرٌ ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ .

(و) الْخَوْخَةُ : (ثَمَرَةٌ . م . ج خَوْخٌ) ، وَهُوَ هَذَا الَّذِي يُؤْكَلُ .

(و) عن ابن سيده : (الْخَوْخَاءُ) .

(و) الْخَوْخَاءَةُ (بِهَاءٍ : الْأَحْمَقُ) مِنْ الرِّجَالِ . (ج خَوْخَاءُونَ) ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : الَّذِي أَعْرَفَهُ لِأَبِي عُبَيْدٍ : الْهُوَاهَاءَةُ : الْجَبَانَ الْأَحْمَقُ ، بِالْهَاءِ . وَلَعَلَّ الْخَاءَ لُغَةٌ فِيهِ .

(و) عن أبي عمرو : (الْخُؤَيْخِيَّةُ) ،

بتخفيف الياء ( كِبْلَهَيْيَّةٌ : الدَّاهِيَّةُ ) ، قَالَ لَبِيدٌ :

وَكُلُّ أَنَاسٍ سَوْفَ تَدْخُلُ بَيْنَهُمْ  
خُؤَيْخِيَّةٌ تَصْفَرُّ مِنْهَا الْأَنَامِلُ<sup>(١)</sup>

ويروى : «بَيْتَهُمْ» قَالَ شَمْرُ لَمْ أَسْمَعْ خُؤَيْخِيَّةَ إِلَّا لِلْبَيْدِ . وَأَبُو عَمْرٍو ثَقَّةٌ . وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هَذَا حَرْفٌ غَرِيبٌ .

ورواه بعضهم «دُؤَيْهِيَّةٌ» ، وَقَالَ : وَمِنَ الْغَرِيبِ أَيْضاً مَا رَوَى عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ قَالَ : الصُّوَصِيَّةُ وَالصُّوَاصِيَّةُ : الدَّاهِيَّةُ .

(و) فِي التَّهْدِيبِ : (رَوْضَةٌ خَاخٌ)

اسْمٌ مَوْضِعٌ (بَيْنَ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ) شَرَّفَهُمَا اللَّهُ تَعَالَى . وَكَانَتْ الْمَرْأَةُ الَّتِي أَدْرَكَهَا عَلِيُّ وَالزُّبَيْرُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا وَأَخَذَا مِنْهَا كِتَاباً كَتَبَهُ حَاطِبُ بْنُ أَبِي بَلْتَعَةَ إِلَى أَهْلِ مَكَّةَ إِنَّمَا أَلْفِيَاهَا بَرَوْضَةٌ خَاخٌ . فَفَتَّشَاهَا وَأَخَذَا مِنْهَا الْكِتَابَ . (وَخَاخٌ : يُصْرَفُ وَيُمْنَعُ) ، أَيُّ بَاعْتِبَارِ الْمَكَانِ أَوْ الْبَقْعَةِ ، مَعَ الْعِلْمِيَّةِ .

(وَأَحْمَدُ بْنُ عَمْرٍو الْخَاخِيُّ الْقَطْرِيُّ) ، مَحْدَثٌ .

(١) ديوان لبيد ٢٥٦ والسنان والجمهرة ١٧٣/١ وفي انقاييس ٢٥٣/٢ بدون نسبة

وَأَخَاخَ الْعُشْبُ إِخَاخَةٌ : خَفِيَ وَقَلَّ ) ،  
كَأَنَّهُ دَخَلَ فِي الْخَوْخَةِ .

( فصل الدال )

المهملة مع الخاء المعجمة

[ د ب خ ] \*

( دَبَّخَ ) الرَّجُلُ ( تَدْبِيخًا : قَبَبَ ) ،  
بِبَاءَيْنِ مَوْحِدَتَيْنِ ، كَذَا فِي سَائِرِ النَّسَخِ ،  
وَفِي نَسْخَةِ قَتَبَ ( ظَهْرُهُ ) ، بِالْمَثْنَاءِ الْفَوْقِيَّةِ  
وَالأُولَى الصَّوَابُ ، ( وَطَأَطَأَ أَسَهُ ) ، بِالْخَاءِ  
وَالْحَاءِ جَمِيعًا ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو وَابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .  
( وَ ) دُبَّخُ ، ( كَرُمَانٍ : لُعْبَةٌ ) لَهُمْ

[ د خ خ ] \*

( الدَّخَّ ) ، بِالْفَتْحِ ( وَيُضْمُ ) ، وَعَلَيْهِ  
اِقْتَصَرَ ابْنُ دَرِيدٍ ، وَقَالَ : هُوَ ( الدُّخَانُ )  
قَالَ الشَّاعِرُ ( ١ ) :

لَا خَيْرَ فِي الشَّيْخِ إِذَا مَا اجْلَخَا  
وَسَالَ غَرْبُ عَيْنِهِ فَاطْلَخَا  
وَالْتَوَتْ الرَّجْلُ فَصَارَتْ فَخَا  
وَصَارَ وَصَلُ الْغَانِيَاتِ أَحَا  
عِنْدَ سُعَارِ النَّارِ يَغْشَى الدُّخَا

وَفِي الْحَدِيثِ « قَالَ لَابْنُ صَيَّادٍ :  
مَا خَبَأْتُ لَكَ ؟ قَالَ : هُوَ الدُّخَّ » وَفَسَّرَ  
فِي الْحَدِيثِ أَنَّهُ أَرَادَ بِذَلِكَ « يَوْمَ تَأْتِي  
السَّمَاءُ بِدُخَانٍ مُبِينٍ » ( ١ ) وَقِيلَ : إِنَّ الدُّجَالَ  
يَقْتُلُهُ عَيْسَى ابْنُ مَرْيَمَ بِجَبَلِ الدُّخَانِ ،  
فِيحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ أَرَادَهُ ، تَعْرِيفًا  
بِقَتْلِهِ ، لِأَنَّ ابْنَ صَيَّادٍ كَانَ يظُنُّ أَنَّهُ  
الدُّجَالُ .

( وَدَخَدَخَ ) الْقَوْمَ ( ذَلَّلَ ) وَوَطِيءَ  
بِلَادَهُمْ ، قَالَ الشَّاعِرُ :  
\* وَدَخَدَخَ الْعَدُوَّ حَتَّى اخْرَمَسَا ( ٢ ) \*  
وَكَذَلِكَ دَاخَهُمْ .

وَالدَّخْدَخَةُ مِثْلُ التَّدْوِيخِ ، دَخَدَخَهُمْ :  
دَوَّخَهُمْ . ( وَ ) دَخَدَخَ : ( كَفَّ . وَ )  
دَخَدَخَ : ( قَارَبَ الْخَطْوَةَ ) فِي عَجَلَةٍ . ( وَ )  
دَخَدَخَ الْبَعِيرُ ، إِذَا رُكِبَ حَتَّى ( أَعْيَا )  
وَذَلَّ ، قَالَ الرَّاجِزُ :

\* وَالْعَوْدُ يَشْكُو ظَهْرَهُ قَدْ دَخَدَخَا ( ٣ ) \*

( وَ ) دَخَدَخَ : ( أَسْرَعَ ) . وَفِي النُّوَادِرِ :

( ١ ) سُورَةُ الدُّخَانِ آيَةٌ ١٠

( ٢ ) اللسان

( ٣ ) اللسان

( ١ ) اللسان والمقاييس ٢/٢٦٦ وفي هامش أصل الجمهرة

٦٦:١ « والرجز لأعرابية ، وقيل لأعرابي » وانظر

مادة (جلج) ومادة (لخخ)



مرَّ فُلَانٌ مُدْخِدِخًا وَمُزْخِرِخًا ، إِذَا مَرَّ مُسْرِعًا .

(و) عن المؤرِّجِ: (الدَّخْدَاخُ) ، بِالْفَتْحِ ، (دُوبِيَّةٌ) صَفْرَاءُ كَثِيرَةُ الْأَرْجُلِ . قَالَ الْفَقْعَسِيُّ :

ضَحِكْتُ ثُمَّ أَغْرَبْتُ أَنْ رَأَيْتُنِي لَاقْتِطَاعِي قَوَائِمَ الدَّخْدَاخِ (١)  
(و) الدَّخْدَاخُ : (أَخُو بَشَّارِ بْنِ بُرْدٍ . وَ) الدَّخْدَاخُ (وَالدُّخْدَاخُ ، تِلْمِيذٌ لِلْإِمَامِ (مَالِكٍ) رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .

(وَالدَّخْخُ ، مَحْرَكَةٌ : سَوَادٌ وَكُدُورَةٌ) ، وَفِي بَعْضِ النُّسخِ وَ «كُدْرَةٌ» .

(وَرَجُلٌ دُخْدُخٌ وَدُخَادِخٌ ، بَضْمَهُمَا) ، أَيْ (قَصِيرٌ) .

(وَتَدَخْدَخَ الرَّجُلُ : انْقَبَضَ) . لُغَةٌ مَرغُوبٌ عَنْهَا . كَذَا فِي اللِّسَانِ .

(وَدُخْدُخٌ ، بِالضَّمِّ) مَبْنِيًّا عَلَى السَّكُونِ ، (وَدُخْدُوخٌ) ، بِزِيَادَةِ الْوَاوِ : (كَلِمَةٌ يُسَكَّتُ بِهِ الْإِنْسَانُ وَيُقَدِّعُ) (٢) ، وَمَعْنَاهُ قَدْ أَقْرَرْتَ فَاسْكُتْ .

(١) اللسان

(٢) في اللسان «ويقدع» هذا وقدهه وقدهه من معناه كفه .

(وَدَخْدِخٌ عَنِ الدُّخَانِ : كُفَّهُ) .

[ ] وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

تَدَخْدَخَ اللَّيْلُ : إِذَا اخْتَلَطَ ظَلَامُهُ .  
وَالدُّخْدُخُ ، بِالضَّمِّ : دُوبِيَّةٌ .

وَعَنِ الْخَطَّابِيِّ : الدَّخْ : نَبَتْ يَكُونُ بَيْنَ الْبَسَاتِينِ ، وَبِهِ فُسْرٌ حَدِيثُ ابْنِ صَيَّادٍ . وَفُسْرُهُ الْحَاكِمُ بِالْجِمَاعِ ، وَأَنَّهُ كَالزَّخِّ بِالزَّيْ : وَوَهْمُوهُ وَبِالغُفْوِ فِي تَغْلِيظِهِ . وَقَالُوا : هُوَ تَخْلِيضٌ فَاحِشٌ يَغِيظُ الْعَالِمَ وَالْمُؤْمِنَ . وَأَنْكَرَ أَبُو الْفَضْلِ الْعِرَاقِيُّ الدَّخَّ بِمَعْنَى الْجِمَاعِ ، وَقَالَ : إِنَّهُ لَمْ يَرِدْ فِي كَلَامِ أَهْلِ اللُّغَةِ . وَأَشَارَ إِلَيْهِ الْحَافِظُ السَّخَاوِيُّ فِي شَرْحِ الْأَلْفِيَّةِ . قَالَ شَيْخُنَا .

[د ر ب خ] \*

(دَرَبَخَتِ الْحَمَامَةُ لِذَكَرِهَا) : خَضَعَتْ لَهُ (طَاوَعَتْهُ لِلسَّفَادِ) . وَكَذَلِكَ (الرَّجُلُ) : إِذَا (طَاطَأَ رَأْسَهُ وَبَسَطَ ظَهْرَهُ) . وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ : دَرَبَخَ الرَّجُلُ : حَتَّى ظَهَرَ . وَالدَّرْبِيخَةُ : الْإِصْغَاءُ إِلَى الشَّيْءِ وَالتَّذَلُّلُ . قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : أَحْسَبُهَا سَرِيانِيَّةً . وَدَرَبَخَ : ذَلَّ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ،

( عَجَزَاءُ ، ج ) دِلَاخٌ ، ( كِتَاب ) .  
وَأَنشُد :

أَسْقَى دِيَارَ جَلْدٍ بِدِلَاخٍ  
من كلِّ هَيْفَاءِ الْحَشَى دِلَاخٍ (١)

ويقال : إن دِلَاخٍ للواحدة والجمع .  
(والدَّلُوخُ ، كَصَبُورٍ : النَّخْلَةُ  
الكثيرةُ الحَمَلِ ) .

[ وما يستدرِك عليه :

دَلِخُ الْإِنَاءِ دَلِخًا ، إِذَا امْتَلَأَ حَتَّى  
يَفِيضُ ، هَذِهِ وَحْدَهَا عَنْ كُرَاعٍ .

[ د م خ ] \*

( دَمَخٌ ) ، بفتح فسكون : ( جَبَلٌ )  
طويلٌ نحو ميل في السماء بين أجبال  
ضِخَامٍ في ناحية ضَرِيَّةٍ ،

= في الشاهد بفتح الدال ووصفا للمرأة ، أما  
اللسان فإن لفظة « دِلَاخٍ » مضبوطة فيه  
بكسر الدال وقال : هي للواحدة والجمع ،  
وجاء في الشاهد « دِلَاخٍ » ووصفا للمرأة  
(١) هكذا في الاصل « أسقى ديار جلد » أما اللسان ففيه  
« ديار خلد » . وفي النكلة

أَسْقَى دِيَارَ خُرْدٍ دِلَاخٍ  
يَمَشِينَ هَوْنًا مِثْبَةً الْإِرَاخِ

ويروى :

أَسْقَى دِيَارَ خُرْدٍ دِلَاخٍ  
من كلِّ هَيْفَاءِ الْحَشَى دِلَاخٍ

قال : بِدِلَاخٍ : ذَوَاتُ أَعْجَازٍ

ولم يعتذر له وكذلك حكاه يعقوب  
والحاء المهملة لغة ، وقد تقدم .

[ دل خ ] \*

(الدَّلِخُ ، مُحَرَّكَةٌ : السَّمْنُ) ، عن أبي  
عَمْرٍو ، ومصدر (دَلِخَ كَفَرِحَ) يَدَلِخُ ،  
(فهو دَلِخٌ) ، كَكَتَفٍ ، (ودَلُوخٌ)  
كَصَبُورٍ ، أَي سَمِينٌ . (و) دَلِخَتْ  
الْإِبِلُ تَدَلِخُ دَلِخًا وَدَلِخًا ، (و) (إِبِلٌ دَلِخٌ)  
بضم فتشديد ، (و) (دَوَالِخٌ) وَدَلِخٌ ، بضم  
فسكون (١) سَمِنَتْ ، أَنشُد ابن الأعرابي :

أَلَمْ تَرَيَا عَشَارَ أَبِي حُمَيْدٍ  
يُعَوِّدُهَا التَّدْبِيلَ بِالرَّحَالِ (٢)  
وكانت عنده دُلُخًا سَمَانًا  
فَأَضَحَتْ ضَمْرًا مِثْلَ السَّعَالِي  
(و) رَجُلٌ دَالِخٌ : مُخْصِبٌ ، وَهَم  
دَالِخُونَ) : : مُخْصِبُونَ .

(و) قال الفراء : ( امرأة دُلُخَة )  
وَدِلَاخٌ ، ( كَهْمَزَةٌ وَغُرَابٍ ) (٣) ، أَي

(١) ضبط اللسان « دلخ » بضم الدال وضم اللام ضبط قلم  
ويؤيدها ضبطه الشاهد بعدها وإن كان تكنيه  
لا يخل بالوزن .

(٢) اللسان

(٣) ضبط التكملة باللفظ « امرأة دِلَاخٍ » بالفتح  
ونسوة دِلَاخٍ » وكذلك جاءت مضبوطة =

قال طَهْمَانُ بْنُ عَمْرٍو الْكِلَابِيُّ :

كَفَى حَزَنًا أَنِّي تَطَالَلْتُ كَيْ أَرَى  
ذُرَى قُلَّتِي دَمَخٍ فَمَا تُرِيَانِ (١)  
تَطَالَلْتُ : أَي مَدَدْتُ عُنُقِي لِأَنْظُرَ .

(وَدَمَخَ كَمَنَعَ : ارْتَفَعَ) تَكْبِيرًا .  
(و) عن ابن الأعرابي : دَمَخَ (رَأْسَهُ)  
دَمَخًا : شَدَخَهُ . وَدَمَخَ الرَّجُلُ تَدْمِيخًا :  
طَاطَأَ ظَهْرَهُ ، وَالْحَاءُ لُغَةٌ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ .  
وَدَمَخَ وَدَنَخَ ، إِذَا طَاطَأَ رَأْسَهُ .

(و) يُقَالُ (لَيْلٌ دَامَخٌ : لِأَحَارٌ (٢) وَلَا بَارِدٌ)  
(و) الدَّمَاحُ : (كُفْرَابٌ : لُجْبَةٌ  
لِلْأَعْرَابِ) ، وَهُوَ غَيْرُ الدُّبَاخِ ، (و) يُقَالُ  
« أَثْقَلُ مِنْ دَمَخِ الدَّمَاحِ » ، (ككتاب :  
جِبَالُ بَنَجْد) ، قَالَ ابْنُ سَيْدِهِ : وَالدَّمَاحُ  
مَوْضِعٌ . قَالَ أَبُو رِيَّاشٍ : إِنَّمَا هُوَ  
دَمَخٌ ، فَجَمَعَهُ بِمَا حَوْلَهُ .

[ د ن خ ] \*

(دَنَخَ) الرَّجُلُ (تَدْنِيخًا) : خَضَعَ  
وَذَلَّ وَطَاطَأَ رَأْسَهُ (وَوَظَّهَرَهُ) . وَالتَّدْنِيخُ :

(١) اللسان وهو بيتان من القصيدة في مادة (طلل) وهو  
وأبيات في معجم البلدان . (دمخ). والبيت في المقاييس  
٣٠٠/٢ و ٤٠٦/٣ بدون نسبة .

(٢) في الأصل : «حر» والمثبت ما في القاموس والتكلمة

خُضُوعٌ وَذَلَّةٌ ، وَتَنَكِيْسُ الرَّأْسِ .  
يُقَالُ : لَمَّا رَأَى دَنَخَ .

(و) دَنَخَ الرَّجُلُ : (أَقَامَ فِي بَيْتِهِ)  
فَلَمْ يَبْرَحْ . قَالَ الْعَجَّاجُ :

وَإِنْ رَأَى الشُّعْرَاءَ دَنَخُوا  
وَلَوْ أَقُولُ بَزَخُوا لَبَزَخُوا (١)

(و) دَنَخَتِ (البَطِيخَةُ) : انْهَزَمَ  
بَعْضُهَا وَخَرَجَ بَعْضُهَا .

وَفِي بَعْضِ النُّسَخِ : خَرَجَ بَعْضُهَا  
وَانْهَزَمَ بَعْضُهَا .

(و) دَنَخَتِ (ذِفْرَاهُ) : أَشْرَفَتْ  
فَمَحْدُوْتُهُ عَلَيْهَا وَدَخَلَتْ هِيَ (أَي ذِفْرَاهُ  
(خَلْفَ الْخُشْشَاوِيْنِ) ، بِضَمِّ الْخَاءِ  
المعجمة وتحريك الشينين المعجمتين  
على صيغة التثنية .

(وَالْمُدْنَخُ ، كَمُحَدَّثٌ : الْفَحَّاشُ ،  
وَمَنْ فِي رَأْسِهِ ارْتِفَاعٌ وَانْخِفَاضٌ .

(وَالدَّنَخَانُ) : مُحَرَّكَةٌ : (التَّنَاقُلُ  
بِالْحِمْلِ فِي الْمَشْيِ) ، وَقَدْ مَرَّ فِي حَرْفِ الْجِيمِ .

[ د ن ف خ ]

(الدَّنْفَخُ) ، كَجَعْفَرٍ : (الضَّخْمُ)

(١) سبق الكلام عليه في (برخ و بزخ) .

من الرجال . (و) الدَّنْفَخُ : (اسمُ رَجُلٍ) . ولم يذكر هذه المادة ابن منظور .

## \* [ د و خ ] \*

(دَاخ) فُلَانٌ يَدُوخُ دَوْخًا : (ذَلَّ) وَخَضَعَ . وَدَوَّخْنَاهُمْ فِدَاخُوا ، وَكَذَلِكَ أَدَخْنَاهُمْ . كما في الأساس<sup>(١)</sup> واللسان . (و) دَاخُ (البِلَادِ) يَدُوخُهَا دَوْخًا : (قَهَرَهَا وَاسْتَوْلَى عَلَى أَهْلِهَا) . وَكَذَلِكَ النَّاسُ دُخْنَاهُمْ دَوْخًا ، (كَدَوَّخَهَا) تَدْوِيخًا ، (وَدَيَّخَهَا) تَدْيِيخًا<sup>(٢)</sup> وَوَاوِيَّةً وَيَائِيَّةً . وَدَوَّخْنَاهُمْ تَدْوِيخًا : وَطِنَاهُمْ . وَهُوَ مَجَازٌ .

(و) البَعِيرُ : (دَوَّخَهُ) ، وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ ( : أَذَلَّهُ ) . وَفِي بَعْضِ الْأُمَّهَاتِ « ذَلَّهُ » ، يَائِيَّةً وَوَاوِيَّةً . وَفِي حَدِيثِ وَفَدُ ثَقِيفُ : « أَدَاخَ الْعَرَبَ وَدَانَ لَهُ النَّاسُ » ، أَي أَذَلَّهُمْ .

(وَلَيْلٌ دَائِخٌ : مُظْلِمٌ) .

[ ] وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

دَوَّخَ الْوَجْعُ رَأْسَهُ : أَدَارَهُ . وَدَوَّخَ

(١) لم يرد في الأساس المطبوع . « أدخناهم »

(٢) في مطبوع التاج « تدويخاً » هذا ومصدر دويخه كما أثبتنا

البِلَادَ ، إِذَا مَشَى فِيهَا حَتَّى عَرَفَهَا وَلَمْ يَخْفَ عَلَيْهِ طُرُقُهَا . وَمِنَ الْمَجَازِ دَوَّخَنِي الْحَرُّ : أَضْعَفَنِي .

## \* [ د ي خ ] \*

(الدِّيخُ ، بِالْكَسْرِ : الْقِنُوءُ . ج) دِيخَةٌ (كَدِيكَةٌ) وَدِيكٌ ، وَالذَّلُّ أَعْلَى ، وَإِيَاهَا قَدَّمَ أَبُو حَنِيفَةَ : وَدَاخَ يَدِيخُ دِيخًا . وَدِيخُهُ هُوَ : ذَلُّهُ ، كَدَوَّخَهُ ، يَائِيَّةً وَوَاوِيَّةً . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : دِيخْتُهُ وَدِيخْتُهُ بِالذَّلِّ وَالذَّلَالِ : ذَلَلْتُهُ ، وَهُوَ مُدِيخٌ ، أَي مُذَلَّلٌ . وَحَكَاهُ أَبُو عُبَيْدٍ عَنِ الْأَحْمَرِ بِالذَّلِّ الْمَعْجَمَةِ ، فَأَنكَرَهُ شَمْرٌ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَهُوَ صَحِيحٌ لَا شَكَّ فِيهِ ، وَالذَّلُّ لُغَةٌ شَاذَةٌ .

## ( فصل الذال )

المعجمة مع الخاء المعجمة

## \* [ ذ خ خ ] \*

## و [ ذ ذ خ ]

(الذَّوْذُخُ كَكَوْكَبٍ : الْعَدِيوُطُ) . وَهُوَ الْوَحْوَخُ أَيضًا ، كَمَا سَيَأْتِي عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، (و) عَنْهُ أَيضًا :

الدَّوَذَخُ (العَيْنُ)، وهو الزَّمَلَقُ الذي يُنزلُ قَبْلَ الخِلاطِ .

(والذَّخْدَاخُ) مِثْلُ ذَلِكَ، عن غير ابن الأعرابيِّ، وهو أَيْضاً ( المُنْقَبُ عَن كُلِّ شَيْءٍ .

والذَّخْدَخَانُ)، بِالْفَتْحِ: (ذو المَنْطِقِ المَعْرَبُ) الفَصِيحُ .

( وَذَاذِيحُ : ة من عَمَلِ حَلْبِ ) .

[ ذ م خ ] \*

( الذَّمْخُ ، مُحْرَكَةٌ . و ) الذَّمْخُ ( كَعَنْبٍ : ثَمْرَةٌ شَجَرَةٍ تُشْبِهُ التَّيْنَ .

[ ذ ي خ ] \*

( الذَّيْخُ ، بالكسر: الذَّنْبُ الجَرِيُّ )، بلسانِ خَوْلَانَ .

( و ) الذَّيْخُ : ( الفَرَسُ الحِصَانُ ) ، بكسر الحاءِ المهملة .

( و ) في حديثِ عليٍّ رضِيَ اللهُ عنه « كان الأشعثُ ذا ذِيخٍ » ، وهو

( الكَبِيرُ ) ، حكاة الهَرَوِيُّ في الغريبين . ( و ) الذَّيْخُ : ( كَوَكَبٌ أَحْمَرٌ . و ) الذَّيْخُ :

( القِنَوُ ) من النَّخْلَةِ ، حكاة كُرَاعِ في الدَّالِ المعجمة ، وَجَمَعَهُ ذِيخَةٌ ، وقد

تقدَّم في الدالِ .

( و ) في حديثِ القِيَامَةِ « وَيَنْظُرُ

الخليلُ عليه السلامُ إلى أبيه فإذا هو بِذِيخٍ مُتَلَطِّخٍ » ، وهو ( ذَكَرُ

الضُّبَاعِ الكَثِيرِ الشَّعْرِ ) ، وأراد بالتَلَطُّخِ التَلَطُّخَ بِرَجِيْعِهِ أو الطَّيْنِ ، كما في

حديثِ آخَرَ: « بِذِيخٍ أَمْدَرَ » ، أي مُتَلَطِّخٍ بِالمَدْرِ . وفي حديثِ خُرَيْمَةَ

و « الذَّيْخُ مُخْرَنْجِمًا » أي ، أَنَّ السَّنَةَ تَرَكَتْ ذَكَرَ الضُّبَاعِ مُجْتَمِعًا مُنْقَبِضًا

من شِدَّةِ الجَدْبِ . ( و الأُنْثَى بهاءٍ . ج ذُيُوخٌ وَأَذْيَاخٌ وَذِيخَةٌ ) كعَنْبَةٍ .

وجمع الأُنْثَى ذِيخَاتٌ ولا يُكسَّرُ .

( وَذِيخٌ ) تَذِيخًا : ( دَلَّلَ ) ، حكاة أبو

عُبَيْدٍ وَحَدَهَ ، والصَّوَابُ الدَّالُ . وكان شَمِرٌ يقولُ : دَيَّخْتَهُ دَلَّلْتَهُ ، بالدالِ : من

دَاخَ يَدِيخُ إِذَا دَلَّ .

( و ) دَيَّخْتَ ( النَّخْلَةَ ) ، إِذَا لَمْ

تَقْبَلِ الإِبَارَ ) ولم تَعْقِدِ شَيْئًا .

( و المذِيخَةُ ، كَمَسْبَعَةٍ : الذَّنَابُ ) ،

بلسانِ خَوْلَانَ ، وهم قَبِيلَةٌ بِالْيَمَنِ .

( وَأَذَاخَ بِالمكانِ : أَطَافَ بِهِ

وَدَارَ ) .

[ ] وبقي عليه قولهم :

أذاخَ بنِي فلانٍ وذوَّخَهُم ، إذا  
قَهَرَهُم واستولَى عليهم . استدرَكه  
شيخنا ، ولا أدري من أين له ذلك ،  
فليحَقِّق .

( فصل الراء )

مع الخاء المعجمة

[ ر ب خ ] \*

( الرِّبِيخُ : القَتَبُ الضَّخْمُ ) . قال :

فلَمَّا اعْتَرَتْ طارِقَاتُ الهُمُومِ  
رَفَعْتُ الوَلِيَّ وَكُورًا رِبِيخًا<sup>(١)</sup>

أى ضَخْمًا ، ( وَغَلَطَ الجوهريُّ في  
قوله من الرِّجال ) ، أى بالجيم ، ( وإنمَّا  
هُومِنَ الرِّحال ) ، بالحاء المهملة ، ( ولولا  
قوله المُسْتَرخِي لَحُمِلَ على ) تحريف  
قلم ( النَّاسِخِ ) . قال شيخنا : قد يقال  
لا دلالة فيه على ما زَعَمَهُ ، إذ يدعى  
أنَّهُ استُعْمِلَ مجازًا . ويقال رَجُلٌ  
مُسْتَرخٍ وإِكافٌ مُسْتَرخٍ ، إذا طالَ عن  
مَحَلِّهِ المعتادِ وجاوزَ مكانَهُ المعروف ،

(١) اللسان والتكملة

فلاسترخاءً ليس خاصًا ببني آدم .

(و) رُوِيَ عن عليّ رضي الله عنه  
أن رجلا خاصم إليه أبا امرأته فقال :  
زَوَّجَنِي ابنتَهُ وهى مجنونةٌ . فقال :  
ما بدأ لك من جنونها؟ فقال : إذا  
جامعْتُها غُشِيَ عليها ، فقال : « تلك  
( الرِّبُوخُ ) لستَ لها بأهلٍ » أراد  
أن ذلك يُحَمَّدُ منها ، وهى ( المَرَأَةُ  
يُغَشَى عَلَيْهَا عِنْدَ الجِماعِ ) من شِدَّةِ  
الشَّهْوَةِ . قال الشاعر :

أَطِيبُ لَذَاتِ الفِستِي

نَيْكُ رِبُوخٍ غَلِمَهُ<sup>(١)</sup>

وقيل هى التى تَنخِرُ عند الجِماعِ  
وتَضطَرِبُ<sup>(٢)</sup> كأنها مجنونة . ( وقد  
رَبِيخَتُ كَفَرِيحٍ وَمَنَعَ ) تَرَبِيخُ رِبِيخًا  
ورِبُوخًا و( رِبَاخًا ) ، بالفتح . وأصل  
الرَّبُوخُ من تَرَبِيخٍ فى مَشِيهِ ، إذا اسْتَرخَى .  
( وأرْبِخَ ) الرَّجُلُ : ( اشْتَرَى ) جاريةً  
( رِبُوخًا ) ، وقد تقدّم معناه .

(و) أرْبِخَ ( الرَّمْلُ ) ، إذا ( تَكَاثَفَ ) ،

وأرْبِخَ الماشى فيه .

(١) اللسان

(٢) في مطبوع التاج « تطرب » والمثبت من اللسان .

(و) عن ابن الأعرابي: أَرَبَخَ (زَيْدٌ) ،  
إذا (وَقَعَ فِي الشَّدَائِدِ . و) حُكِيَ عَنْ  
بَعْضِ الْعَرَبِ : مَشَى حَتَّى (تَرَبَّخَ) . أَيْ  
(اسْتَرْخَى) .

(وَرَابِخُ : ع بَنَجِدٍ) ، قَالَ ابْنُ  
دَرِيدٍ : أَحْسَبُ ذَلِكَ ، وَلَمْ يَتَبَيَّنْهُ .  
وَفِي اللِّسَانِ : وَأَرْضُ رَابِخٍ تَأْخُذُ  
اللُّؤْمَةَ وَلَا حِجَارَةً فِيهَا وَلَا نَقْلَ .

وَمُرْبِخٌ (كَمُحْسِنٍ : جَبَلٌ مِنْ جِبَالِ  
زُرُودَ ، أَوْ (رَمْلَةٌ بِالْبَادِيَةِ) . قَالَ  
أَبُو الْهَيْثَمِ : سُمِّيَ جَبَلٌ مُرْبِخٌ مُرْبِخًا لِأَنَّهُ  
يَرَبِّخُ الْمَاشِيَّ<sup>(١)</sup> فِيهِ مِنَ التَّعَبِ وَالْمَشَقَّةِ .

(وَرَبِخَتِ الْإِبِلُ فِي الرَّمْلِ ، كَفَرِحَ :  
اشْتَدَّ عَلَيْهَا السَّيْرُ فِيهِ) وَفَتَرَتْ مِنْ  
الْكَلَالِ . وَأَنْشَدَ :

أَمِنْ جِبَالِ مُرْبِخٍ تَمَطَّيْنُ  
لَا بُدَّ مِنْهُ فَانْحَدِرْنَ وَارْقَيْنِ<sup>(٨)</sup>  
أَوْ يَقْضِيَ اللَّهُ ذُبَابَاتِ السِّدِّينِ

قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : وَلَا أَعْرِفُ مِثْلَ  
هَذَا يُشْتَقُّ مِنَ الْأَعْلَامِ ، إِنَّمَا ذَلِكَ فِي

(١) فِي الْأَصْلِ : «الْمَشَى» ، صَوَابُهُ مِنَ اللِّسَانِ

(٢) اللِّسَانُ وَمَعْجَمُ يَاقُوتَ (مُرْبِخٌ) مَعَ تَحْرِيفِ فِي الْأَخْبَرِ .  
و «جِبَالٌ» هِيَ فِي اللِّسَانِ «جِبَالٌ» وَاحِدُ جِبَالِ الرَّمْلِ  
وَفِي الْجُمْهُورَةِ ١/٢٣٤ «أَمِنْ حِذَارِ مُرْبِخٍ»

إِتْيَانِ الْمَوَاضِعِ ، كَأَنَّجَدَ وَأَتْهَمَ .

[ ر ت خ ] \*

(رَتَّخَ الطَّيْنُ وَالْعَجِينُ) رَتَّخَا  
إِذَا (رَقَّ) فَلَمْ يَنْخَبِزْ ، فَهُوَ رَاتِخٌ زَلِقٌ  
(و) رَتَّخَ (بِالْمَكَانِ) رَتُّوخًا ، إِذَا  
(أَقَامَ) وَثَبَتَ (و) رَتَّخَ (عَنِ الْأَمْرِ) ،  
إِذَا (تَخَلَّفَ) .

(وَجِلْدٌ أَرْتَخُ : يَابِسٌ) لَازِقٌ .

(وَقُرَادٌ) رَاتِخٌ : يَابِسُ الْجِلْدِ ،  
وَعَنِ اللَّيْثِ : قُرَادٌ (رَتَّخَ ، كَكَتَفَ) ،  
وَهُوَ الَّذِي (شَقَّ أَعْلَى الْجِلْدِ فَلَزِقَ بِهِ) .  
رَتُّوخًا . وَأَنْشَدَ :

فَقُمْنَا وَزَيْدٌ رَاتِخٌ فِي خِبَائِهَا  
رَتُّوخَ الْقُرَادِ لَا يَرِيمُ إِذَا رَتَّخَ<sup>(١)</sup>

(وَالرَّتَّخُ) ، بِفَتْحِ فَسْكَونِ : قِطْعٌ صِغَارٌ  
فِي الْجِلْدِ خَاصَّةً ، (كَالتَّرَّخِ) فِي  
مَعْنِيهِ : أَحَدُهُمَا قَدْ عَرَفْتَ ، وَالثَّانِي  
الشَّرْطُ اللَّيِّنُ ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ . يُقَالُ  
أَرْتَخَ الْحَجَامُ ، إِذَا لَمْ يُبَالِغْ فِي الشَّرْطِ ، قَالَ :  
«رَشْحًا مِنَ الشَّرْطِ وَرَتَّخًا وَاشِلًا<sup>(٢)</sup>»

(١) اللِّسَانُ وَمَادَةُ (زَنْخٌ) وَفِي الْمَوْضِعِ مِنَ اللِّسَانِ «إِذَا زَنْخَ»  
وَأَشَارَ فِي الْمَوْضِعِ الثَّانِي إِلَى أَنَّهُ يَرُودُ بِالرُّوَايَتَيْنِ .

(٢) اللِّسَانُ

وقال الأزهرى: هما لُغتان: التَّرْخُ  
والرَّتْخ، مثل الجَبْد والجَذْب .  
(والرَّتْخَة، محرّكة . الرَّدْغَة من  
الطَّيْن)، التاء مقلوبة عن الدال .

## [ ر ج خ ] \*

[ ] وما يستدرك عليه هنا :

الرُّجْخُ كسكَّر: اسم كُورَة، هنا  
ذكره صاحبُ اللسان، والمصنّف أورده  
في الجيم، فليُنظر<sup>(١)</sup> .

## [ ر خ ] \*

(الرِّخَاخُ، كسحاب، من العيشِ  
الواسع) اللَّيْنُ . ورِخَاخُ العَيْشِ :  
خَفْضُه ورَغْدُه ، ويوصف به فيقال  
عَيْشٌ رِخَاخٌ ، أى واسعٌ ناعمٌ . وفي  
الحديث: « يَأْتِي عَلَى النَّاسِ زَمَانٌ  
أَفْضَلُهُمْ رِخَاخًا أَقْصَدُهُمْ عَيْشًا .

(و) الرِّخَاخُ (من الأرضِ: الرِّخْوَة)  
اللَّيْنَة . وعن ابنِ شميل: رِخَاخُ  
الأَرْضِ: ما اتَّسَعَ مِنْهَا وَلَانَ وَلَا يَضْرُكُ  
أَسْتَوَى أَوْ لَمْ يَسْتَوِ .

(١) لم يذكر « رَجَح » بتقديم الجيم على الخاء في كل من  
القاموس ومعجم البلدان ، وإدخال ما في اللسان  
تصنيف .

(والرِّخَاءُ)، بالتشديد والمدّ (مثلها)،  
عن ابن الأعرابي (أو) الرِّخَاءُ: الأَرْضُ  
(المتَّسعةُ، أو هي المُنتَفِخَة التي  
تَكَسَّرَتْ تَحْتَ الوَطءِ . ج رِخَاخِيُ)،  
بالفتح . والنَّفْخَاءُ مثلها وهي الرِّخَاءُ  
والسَّخَاءُ والمَسْوِخَة والسُّوَاحِي .

(و) قال أبو حنيفة: (الرُّخُ، بالضمّ:  
نَبَاتٌ لَيِّنٌ هَشٌّ، كالرِّخَاخِ، بالفتح،  
عن ابن سيدة .

(و) الرُّخُ (من أدوات الشُّطْرُنْجِ).  
قال الليث: هو مُعَرَّبٌ وَضَعُوهُ تَشْبِيهاً  
بالرُّخِ الَّذِي هو الطَّائِرُ، نَبّه عليه  
ابن خَلِّكان . (ج رِخْخَة)، كقَرَطِ  
وقرطية، والرِّخَاخُ بالكسر . ومن  
سَجَعَاتِ الأساس: « من حَقَّ الأشْيَاخُ،  
أَنْ لَا يَجُولُوا جَوْلَ الرِّخَاخِ »

(و) الرُّخُ: (طائرٌ كبيرٌ يَحْمِلُ  
الكَرْكَدَنَ)، وسيأتى للمصنّف في  
النون: دابةٌ عَظِيمَة تَحْمِلُ الفِيلَ على  
قَرْنِهَا .

(و) الرُّخُ: (رُبْعٌ من أرباعِ  
نَيْسَابُورَ، منه هَارُونُ بنُ عبد الصَّمَدِ  
الرُّخِّي نَيْسَابُورِيُ) .



والإِرْخَاخُ: المبالغة في الشيء .

(والارتخاخ) . وفي بعض النسخ

«الاسترخاخ» ، والذي عندنا هو

الصواب ( : الاسترخاء ) . قال ابن

الأعرابي : ارتخ العجين ارتخاخاً إذا

استرخى . (و) الارتخاخ : (اضطراب

الرأى) ، وقد ارتخ رأيه .

(وطين رخرخ ورخراخ : رقيق

لين .

(و) يقال : (سكران مرتخ) وملتخ

بالراء واللام ، أى (طافح) .

(ورخان كرمآن : عمرو) .

(ورخة : ع)

(و) في التهذيب : (رخه : وطئه)

فأرخاه ، وقيل : شدخه فأرخاه . قال ابن

مقبل :

فلبده مس القطار ورخه

نعاج رؤاف قبل أن يتشدداً (١)

وروى : رجه . بالجيم . والأول أكثر .

(و) رخ (الشراب : مزجه) . ورخ

(١) ديوان ابن مقبل ٦٦ واللسان والتكملة ومادة (رجح)

ومعجم ياقوت (دواف ورؤاف) والبكري ٦٢١

العجين يرخ رخاً : كثر ماوه . وأرخه

هو . ورخاخ الثرى : ما لان منه .

[ ر د خ ] \*

(الردخ : الشدخ . وبالتحريك

الردغ) ، عمانية :

[ ر ز خ ] \*

(الرزخ : الزج بالرمح) وقد رزخه

رزخاً . والمرزخة : كل ما رزخ به .

[ ر س خ ] \*

(رسخ) الشيء يرسخ (رسوخاً) :

(ثبت) في موضعه . والراسخ في العلم :

الذي دخل فيه دخولاً ثابتاً . وجبل

راسخ . ودمنة راسخة . وكل ثابت

راسخ . ومنه . «الراسخون في العلم» (١)

وهو مجاز . وقيل : هم المدرسون في

كتاب الله . وقال ابن الأعرابي : هم

الحفاظ المذاكرون . وقال مسروق :

قدمت المدينة فإذا زيد بن ثابت من

الراسخين في العلم . وقال خالد

ابن جنبه : الراسخ في العلم : بعيد العلم .

(و) من المجاز رسخ (الغدير)

(١) في سورة آل عمران الآية ٧ وسورة النساء الآية ١٦٢

وغيرها. ورَضَخْتُ رَأْسَ الْحَيَّةِ بِالْحِجَارَةِ.  
 (و) رَضَخَ (له) مِنْ مَالِهِ ، إِذَا  
 (أَعْطَاهُ عَطَاءً غَيْرَ كَثِيرٍ) يَرْضَخُهُ  
 رَضْخًا . والرَّضْخُ : العَطِيَّةُ القَلِيلَةُ .  
 قال شيخنا : ومنه الرُّضْخُ من الغنائم ،  
 لِأَنَّهُ عَطِيَّةٌ دُونَ السَّهْمِ . ويقال أَرْضَخْتُ  
 لِلرَّجُلِ ، إِذَا أَعْطَيْتَهُ قَلِيلًا مِنْ كَثِيرٍ .  
 (و) رَضَخَ (به الأَرْضُ : جَلَدَهُ بِهَا  
 مِنَ الرُّضْخِ وَهُوَ الشَّدْخُ وَالذَّقُّ .

(و) رَضَخَتْ (التِّيَوسُ : أَخَذَتْ  
 فِي النِّطَاحِ) فَشَدَخَتْ رُمُوسَ بَعْضِهَا  
 بَعْضًا .

(والمَرْضَاخُ) ، بالكسر ، والمَرْضَاخَةُ :  
 (حَجَرٌ يُرَضَّخُ بِهِ النَّوَى) ، والجمع  
 المَرَاضِخُ . وفي حديث بذر : « شَبَّهْتُهَا  
 النَّوَاةَ تَنْزُو مِنْ تَحْتِ المَرَاضِخِ » .

(والرَّضْخُ) والرَّضْخَةُ : الشَّيْءُ اليَسِيرُ  
 مِنْ (خَبْرٍ تَسْمَعُهُ وَلَا) - وفي بعض  
 الأُمَّهَاتِ : مِنْ غَيْرِ أَنْ - (تَسْتَيْقِنُهُ) وفي  
 بعض النسخ : تَسْتَيْبِنُهُ . (يقال : هَمَّ  
 يَتَرَضَّخُونَ الخَبَرَ) ، مِنْ ذَلِكَ .

(و) يقال (راضخ زيدٌ شيئاً) .

رُسُوخًا ، إِذَا (نَشَّ مَآوَهُ وَنَضَبَ فَذَهَبَ .  
 (و) مِنْهُ أَيْضًا رَسَخَ (المَطَرُ) ، إِذَا  
 (نَضَبَ نَدَاهُ فِي) دَاخِلِ (الأَرْضِ)  
 فَالتَّقَى مِنْهُ (الثَّرِيَانُ) ، تَشْبِيهُ الثَّرَى .  
 (وَأَرْضَخُهُ) إِرْسَاخًا : (أَثْبَتَهُ) ،  
 كَالْحَبْرِ يَرْضَخُ فِي الصَّحِيفَةِ ، وَالْعِلْمِ  
 يَرْضَخُ فِي قَلْبِ الْإِنْسَانِ ، وَهُوَ مَجَازٌ ،  
 وَكَذَا رَسَخَ حُبُّهُ فِي قَلْبِهِ . وَالسُّورَقُ<sup>(١)</sup>  
 الدَّهِينُ لَا يَرْضَخُ فِيهِ الْحَبْرُ ، كَمَا فِي  
 الأَسَاسِ .

[ ر ض خ ] \*

[[ رَضَخَ فِي الأَمْرِ : رَسَخَ ]] <sup>(٢)</sup> .

[ ر ض خ ] \*

(رَضَخَ الحَصَى) والنَّوَى والعَظْمَ  
 وَغَيْرَهَا مِنَ اليَابِسِ (كَمَنْعَ وَضَرْبَ)  
 يَرْضَخُهُ وَيَرْضَخُهُ رَضْخًا : (كَسَرَهَا)  
 والرَّضْخُ : كَسْرُ الرَّأْسِ ، وَيُسْتَعْمَلُ  
 الرَّضْخُ فِي كَسْرِ النَّوَى والرَّأْسِ لِلحَيَاتِ

(١) في الأساس : « والرق » ونبه على ذلك هامش مطبوع  
 التاج

(٢) زيادة من القاموس ونبه عليها هامش مطبوع التاج وهي  
 من زيادات القاموس على الصحاح ، وفي اللسان :  
 « رَضَخَ الشَّيْءُ : تَبَّتْ ، مِثْلُ رَسَخَ ،  
 بِمَعْنَى وَاحِدٍ » .

إِذَا (أَعْطَاهُ كَارِهًا)، وَرَاضَخْنَا مِنْهُ شَيْئًا :  
أَصَبْنَا وَنَلْنَا . وَالْمَرَاضِخَةُ : الْعَطَاءُ  
عَلَى الْكُرْهِ (١) .

(و) رَاضِخٌ (فَلَانًا : رَامَاهُ بِالْحِجَارَةِ)  
وَبِهِ جَزَمَ الْجَوْهَرِيُّ وَغَيْرُهُ مِنْ أُمَّةِ  
اللُّغَةِ ، وَلَكِنْ جَاءَ فِي حَدِيثِ الْعَقْبَةِ :  
« قَالَ لَهُمْ : كَيْفَ تُقَاتِلُونَ ؟ » قَالُوا : إِذَا  
دَنَا الْقَوْمُ مِنَّا كَانَتْ الْمَرَاضِخَةُ ، وَهِيَ  
الْمُرَامَاةُ بِالسَّهَامِ . وَاقْتَصَرَ عَلَيْهِ ابْنُ  
الْأَثِيرِ تَبَعًا لِلْإِمَامِ الْخَطَّابِيِّ وَغَيْرِهِ مِنْ  
أُمَّةِ الْغَرِيبِ . وَقَالَ الْجَلَالُ فِي الدَّرِّ  
النَّشِيرِ : قَالَ الْفَارِسِيُّ : فِيهِ نَظَرٌ ،  
وَالْوَجْهَ أَنْ يُحْمَلَ عَلَى الْمُرَامَاةِ بِالْحِجَارَةِ  
بِحَيْثُ يَرْضَخُ بَعْضُهُمْ رُؤُوسَ بَعْضٍ (٢)

(و) يُقَالُ (هُوَ) يَرْضِخُ لُكْنَةً  
عَجْمِيَّةً ، إِذَا نَشَأَ مَعَهُمْ ، أَيْ مَعَ الْعَجَمِ  
يَسِيرًا . (ثُمَّ صَارَ مَعَ) - وَفِي بَعْضِ  
النَّسَخِ إِلَى - (الْعَرَبِ ، فَهُوَ يَنْزِعُ إِلَى  
الْعَجَمِ فِي أَلْفَاظٍ) مِنْ أَلْفَاظِهِمْ لَا يَسْتَمِرُّ  
لِسَانَهُ عَلَى غَيْرِهَا (وَلَوْ اجْتَهَدَ) . وَفِي  
حَدِيثِ صُهَيْبٍ « كَانَ يَرْضِخُ لُكْنَةً

(١) فِي الْأَصْلِ : « الْكُرْهُ » ، صَوَابُهُ مِنَ اللِّسَانِ وَنَبِيهِ عَل

ذَلِكَ بِهَاشِ مَطْبُوعِ التَّاجِ

(٢) فِي الدَّرِّ النَّشِيرِ بِهَاشِ النِّهَايَةِ : « رَأْسُ بَعْضٍ »

رُومِيَّةً ، وَكَانَ سَلْمَانٌ يَرْضِخُ لُكْنَةً  
فَارِسِيَّةً ، وَكَانَ عَبْدُ بَنِي الْحَسْحَاسِ  
يَرْضِخُ لُكْنَةً حَبَشِيَّةً مَعَ جَوْدَةٍ  
شِعْرِهِ .

(وَتَرَاضَخْنَا) بِالسَّهَامِ : (تَرَامَيْنَا) .  
وَالْتَرَاضِخُ : تَرَامِي الْقَوْمِ بَيْنَهُمْ  
بِالنُّشَابِ . وَالْحَاءُ فِي جَمِيعِ ذَلِكَ لُغَةٌ  
جَائِزَةٌ إِلَّا فِي الْأَكْلِ . وَهُوَ قَوْلُهُمْ ظَلُّوا  
يَتَرَضِّخُونَ أَيْ يُكَسِّرُونَ الْخُبْزَ فَيَأْكُلُونَهُ  
وَيَتَنَاوَلُونَهُ . وَفِي الْأَسَاسِ : وَرَأَيْتَهُمْ  
يَتَرَضِّحُونَ الْخُبْزَ وَيَتَرَضِّخُونَهُ . وَعِنْدَهُ  
رَضِخٌ مِنْ خُبْزٍ . وَوَقَعَتْ رَضِخَةٌ مِنْ  
مَطَرٍ وَرِضَاخٌ .

وَالرَّضِخَةُ وَالرُّضَاخَةُ : الْقَلِيلُ مِنَ  
الْعَطِيَّةِ . وَقِيلَ الرُّضِخُ وَالرُّضِخَةُ الْعَطِيَّةُ  
الْمُقَارِبَةُ ، كَمَا فِي اللِّسَانِ . وَكُلُّ ذَلِكَ  
مُسْتَدْرِكٌ عَلَى الْمَصْنَفِ .

[ ر ف خ ]

(الرُّفُوخُ : بِالضَّمِّ : الدَّوَاهِي) . وَلَمْ  
يَذْكَرْ لَهُ مَفْرَدًا .

(وَعَيْشٌ رَافِخٌ : رَافِغٌ) . الْغَيْنُ بَدَلٌ  
عَنِ الْخَاءِ .

[ ر م خ ] \*

(الرَّمْخُ بالكسر: الشَّجَرُ الْمُجْتَمِعُ .  
 (و) عن ابن الأعرابي: (الرَّمْخَاءُ الشَّاةُ  
 الكَلْفَةُ بِأَكْلِهَا) ، هَكَذَا فِي سَائِرِ النُّسخِ ،  
 وَالصَّوَابُ : بِأَكْلِهِ ، أَيْ بِأَكْلِ الرَّمْخِ .  
 (و) الرَّمْخَةُ (كعنبية وبُسرة :  
 البَلَحُ) ، بِلُغَةِ طَبِئٍ . قَالَ شَمِيرٌ :  
 وَهُوَ السَّدَاءُ ، مَمْدُودٌ ، بِلُغَةِ أَهْلِ  
 الْمَدِينَةِ ، وَالسِّيَابُ بِلُغَةِ وادِي الْقُرَى ،  
 وَالخَلَالُ بِلُغَةِ أَهْلِ الْبَصْرَةِ ، (ج رِمَخُ) ،  
 بِالْكَسْرِ ، (وَرْمَخُ) ، بِالضَّمِّ . (و) مِنْهُ :  
 (أَرْمَخَتِ النَّخْلَةَ : أَثْمَرَتْهُ) ، أَيْ الْبَلَحَ .  
 (و) أَرْمَخَ الرَّجُلُ : لَانَ وَذَلَّ) ، كَأَذْمَخَ  
 (و) أَرْمَخَتِ (الدَّابَّةُ : أَخَذَتْ فِي  
 السِّنِّ ، أَوْ أَنْقَتَتْ) .

وَرْمَاخُ ، بِالضَّمِّ : مَوْضِعٌ .

[ ر ن خ ] \*

(رَنَخَ) الرَّجُلُ : (فَتَرَ فُتُورًا) .  
 وَرَنَخَهُ تَرْنِيخًا : ذَلَّلَهُ .  
 (وَتَرْنَخَ بِهِ : تَشَبَّثَ) وَتَعَلَّقَ .

[ ر و خ ]

(تَرَوَّخَ فِي الطَّيْنِ : وَقَعَ فِيهِ) ،

الصَّوَابُ تَرَوَّخَ (١) بِالزَّيِّ لُغَةً فِي  
 تَسَوَّخَ ، وَسِيَأَى فِي السَّيْنِ .

[ ر ي خ ] \*

(رَاخَ) الرَّجُلُ (يَرِيخُ) رَيْخًا  
 وَرِيُوخًا وَرِيَخَانًا : ذَلَّ ، وَقِيلَ : لِأَنَّ  
 (و) (اسْتَرَخَى) . وَكَذَلِكَ ، دَاخَ (أَوْ رَاخَ)  
 الرَّجُلُ يَرِيخُ ؛ إِذَا (تَبَاعَدَ) . وَفِي  
 بَعْضِ النُّسخِ : بَاعَدَ (مَا بَيْنَ فَخَذَيْهِ)  
 وَأَنْفَرَجَا (حَتَّى عَجَزَ عَنْ ضَمِّهِمَا) ،  
 عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ . وَأَنْشَدَ :

أَفْسَى حَبِيبٌ كَالْفَرِيخِ رَائِحًا  
 بَاتَ يَمَاشِي قُلُصًا مَخَانِحًا (٢)

(والتَّرييخُ : التَّوهينُ) ، يُقَالُ :  
 ضَرَبُوا فُلَانًا حَتَّى رِيَّخُوهُ ، أَيْ

(١) ذَكَرْتُ الْمَادَةَ فِي التَّكْمَلَةِ بِالرَّاءِ هَذَا الْمَعْنَى

(٢) هَكَذَا جَاءَ عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ فِي اللِّسَانِ وَالْأَصْلِ وَالتَّكْمَلَةِ

وَضَبَطْتُ حَبِيبَ فِي التَّكْمَلَةِ بِفَتْحِ الْخَاءِ بَدُونَ تَصْفِيرِ كَمَا

ضَبَطْتُ كَذَلِكَ فِي مَادَةِ (فَرَجٍ) وَمَادَةِ (مَنْخٍ) وَقَالَ فِي

التَّكْمَلَةِ « وَأَنْشَدَ لِمَنْظُورِ بْنِ حَبِيبَةَ

أَفْسَى حَبِيبٌ كَالْفَرِيخِ رَائِحًا

يَقُولُ هَذَا الشَّيْءُ لَيْسَ بِإِثْنًا

بَاتَ يَمَاشِي قُلُصًا مَخَانِحًا

هَكَذَا وَجَدْتُهُ فِي رَجَزٍ مَنْظُورٍ وَقَرَأْتُهُ فِي رَجَزِ أَبِي مُحَمَّدٍ

الْفَقْعِيِّ بِخَطِّ السُّكْرِيِّ : كَالْفَرِيخِ بِفَتْحِ الْفَاءِ ، وَالْجَمِّ .

فِي رَوِيِّ لِمَنْظُورِ بْنِ أَبِي مُحَمَّدٍ « وَفِي مَادَةِ (فَرَجٍ) كَالْفَرِيخِ

وَانظُرْ مَجَالِسَ ثَعْلَبِ ١٨٥

أَوْهَنُوهُ وَالْآنُوهُ . وَأَنْشُد :

بِوَقْعِهَا يُرِيخُ الْمُرِيخُ  
وَالْحَسْبُ الْأَوْفَى وَعِزُّ جُنَيْخُ<sup>(١)</sup>

(والمُرِيخُ، كَمُعْظَمٍ، المُرْدَا سَنَجُ)<sup>(٢)</sup>

ذكره الأزهري هاهنا، (و) قال الليث: وَيُسَمَّى (العُظْمُ الهَشُّ الوَالِجُ) أَى الدَاخِلُ (فِي جَوْفِ القَرْنِ) مُرِيخُ القَرْنِ، (كَالمَرِيخِ)، كَأَمِيرٍ، هَكَذَا فِي سَائِرِ النِّسْخِ . (جَ أَمْرِيخَةَ)، هَكَذَا نَقَلَهُ الأَزْهَرِيُّ عَنِ اللِّيثِ فِي مَرِخٍ، فَجَعَلَهُ مَرِيخَاً. وَجَمَعَهُ عَلَى أَمْرِيخَةَ، وَجَعَلَهُ فِي هَذَا البَابِ مُرِيخَاً بِتَشْدِيدِ الياءِ . قَالَ وَلَمْ أَسْمَعْهُ لِغَيْرِهِ . وَالَّذِي نَقَلَهُ الأَزْهَرِيُّ عَنِ أَبِي خَيْرَةَ أَنَّهُ قَالَ هُوَ المَرِيخُ وَالمَرِييخُ، أَى بِالخَاءِ وَالجِيمِ، كِلَاهِمَا كَأَمِيرٍ : القَرْنُ الدَاخِلُ وَيَجْمَعَانِ أَمْرِيخَةً وَأَمْرِيجَةً . وَحَكَاهُ أَبُو تُرَابٍ فِي كِتَابِ الاعْتِقَابِ قَالَ : وَسَأَلْتُ عَنْهُ أَبَا سَعِيدٍ فَلَمْ يَعْرِفْهُمَا .

(١) اللسان والجمهرة ٢١٦/٢ وفيها « بمثلهم يريخ » والجمهرة أيضا ٢٣٣/١ وهو للمجاج كما في التكملة وديوانه ١٤

(٢) في التكملة « المُرْدَارِ سَنَجُ » أما اللسان فكالأصل والقاموس

( وَرِيخٌ ، بالكسر : ع بِخُرَاسَانَ أَوْ نَاحِيَةَ بَنِي سَابُورَ ، مِنْهَا ) أَبُو بَكْرٍ ( مُحَمَّدٌ بِنِ القَاسِمِ بِنِ حَبِيبِ الصَّفَّارِ وَذُرِّيَّتِهِ المَحْدَثُونَ الرِّيخِيُّونَ ) ، حَدَّثَ عَنِ جَدِّهِ ، وَعَنْهُ حَفِيدُهُ أَبُو سَعْدٍ . وَمِنْهُمْ عِصَامُ الدِّينِ أَبُو حَفْصِ عُمَرَ ابْنُ أَحْمَدَ الصَّفَّارِ ، أَحَدُ الأئِمَّةِ بَنِي سَابُورَ ، سَمِعَ أَبَا بَكْرٍ بِنِ خَلْفٍ . وَأُخْتُهُ عَائِشَةُ بِنْتُ أَحْمَدَ سَمِعَتْ مِنْ أَبِيهَا ، وَعَنْهَا زَيْنَبُ الشَّعْرِيَّةُ . وَأَبُو سَعْدٍ عَبْدُ اللَّهِ بِنِ عُمَرَ بِنِ أَحْمَدَ ، مَشْهُورٌ ، وَابْنُهُ القَاسِمُ كَذَلِكَ ، قَالَه الحَافِظُ فِي التَّبْصِيرِ .

( فصل الزاي )

مع الخاء المعجمة

[ ز ت خ ]

( زَتَخَ القُرَادُ زُتُوخَاً ) ، بِالضَّمِّ

إِذَا شَبِثَ بِمَنْ عَلِقَ بِهِ ، ( الصَّوَابُ فِيهِ أَنَّهُ بِالرَّاءِ ) . وَقَدْ تَقَدَّمَ . وَلِذَا لَمْ يَذْكَرْ أَحَدٌ مِنَ الأئِمَّةِ هُنَا .

[ ز خ خ ] \*

(زَخَّه) يَزُخُّهُ زَخًا: دَفَعَهُ وَ(أَوْقَعَهُ فِي وَهْدَةٍ) أَي الْمَكَانَ الْمُنخَفِضَ، وَفِي الْحَدِيثِ: «مَثَلُ أَهْلِ بَيْتِي مَثَلُ سَفِينَةِ نُوحٍ مَنْ تَخَلَّفَ عَنْهَا زُخَّ بِه فِي النَّارِ»، أَي دَفِعَ وَرُمِيَ. وَزَخَّ فِي قَفَاهُ: دَفَعَهُ. وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ: كُلُّ دَفْعٍ زَخٌّ. وَزَخَّ فِي قَفَاهُ، أَي دَفَعَهُ وَأَخْرَجَهُ.

(و) الزَّخُّ وَالزَّخَّةُ: الْحِقْدُ وَالغَضَبُ وَالغَيْظُ. قَالَ صَخْرُ الْغَيِّ: فَلَا تَقْعُدَنَّ عَلَى زَخَّةٍ وَتُضْمِرَ فِي الْقَلْبِ وَجَدًّا وَخِيفًا<sup>(١)</sup> وَيُقَالُ زَخَّ (زَيْدٌ) زَخًا، إِذَا اغْتَاظَ، قَالَ ابْنُ سَيْدِهِ: وَذَكَرُوا أَنَّهُ لَمْ يُسْمَعْ الزَّخَّةُ الَّتِي هِيَ الْحِقْدُ وَالغَضَبُ إِلَّا فِي هَذَا الْبَيْتِ.

(و) زَخَّ (وَتَبَّ)، وَرَبَّمَا وَضَعَ الرَّجْلُ مَسْحَاتَهُ فِي وَسْطِ نَهْرٍ ثُمَّ يَزُخُّ بِنَفْسِهِ، أَي يَثِبُ.

(و) زَخَّ (بِبَوْلِهِ) زَخًا: (رَمَاهُ) وَدَفَعَهُ، مَثَلُ ضَخَّ.

(و) الزَّخُّ: السَّرْعَةُ. يُقَالُ، زَخَّ (الْحَادِي) الْإِبِلَ: سَاقَهَا سَوْقًا سَرِيعًا وَاحْتَثَّهَا. وَالزَّخُّ وَالنَّخُّ: السَّيْرُ الْعَنِيفُ، وَقَدْ زَخَّ إِذَا (سَارَ سَيْرًا عَنِيفًا). وَ(مَنْ الْمَجَازَ مَا رَوَى لَعْلَى بْنِ أَبِي طَالِبٍ كَرَّمَ اللَّهُ وَجْهَهُ أَنَّهُ قَالَ:

أَفْلَحَ مَنْ كَانَتْ لَهُ مِزْخَةٌ  
يَزُخُّهَا ثُمَّ يَنَامُ الْفَخَّةُ<sup>(١)</sup>

(الْمِزْخَةُ، بِكسر الميم وفتحها) -  
وَبِالْفَتْحِ صَدَرَ الْجَوْهَرِيِّ<sup>(٢)</sup> كَانَتْهَا  
مَوْضِعَ الزَّخِّ، أَي الدَّفْعِ - (الْمَرْأَةُ)  
وَسُمِّيَتْ لِأَنَّ الرَّجُلَ يَزُخُّهَا، أَي يُجَامِعُهَا  
(كَالزَّخَّةِ)، بِالْفَتْحِ، (و) الْمِزْخَةُ،  
(بِفَتْحِهَا: فَرَجُهَا) لِأَنَّهَا مَوْضِعُ الزَّخِّ.  
(وَزَخَزَخَهَا) زَخَزَاخًا إِذَا جَامَعَهَا، كَزَخَهَا  
زَخًا، وَهُوَ مِنْ ذَلِكَ، لِأَنَّهُ دَفَعَهُ.

وَزَخَّتِ الْمَرْأَةُ بِالْمَاءِ تَزُخُّ، وَزَخَّتْهُ:  
دَفَعَتْهُ. (وَأَمْرًا زَخَاخَةً، مُشَدَّدَةً)،  
وَزَخَاءٌ، مَمْدُودَةٌ، إِذَا كَانَتْ (تَزُخُّ بِالْمَاءِ  
عِنْدَ الْجَمَاعِ).

(وَزَخَّ الْجَمْرُ). بِالْجِيمِ كَمَا فِي غَيْرِ

(١) اللسان والصحاح ومادة (فخخ) والجمهرة ١/٦٦

(٢) اقتصر الجوهري على الفتح

(١) شرح أشعار الهذليين ٢٩٩ واللسان والصحاح ومادة

(خوف) والجمهرة ١/٦٦ والمقاييس ٢/٢٣٥ و٧/٣

أي معروف، وله أنواع كثيرة (منه أبيض و) منه (أحمر) منه (أصفر).  
(و) الزرنيسخ: (ة بالصعيد).

[زل خ] \*

(الزرنج)، بفتح فسكون: (المزلة)،  
وهي المزلة (تزل منها الأقدام  
لندوتها أو ملاستها). والذي في الأمهات  
«لنداوتها لأنها صفاة ملساء».  
وركية زلوخ وزلخ: ملساء أعلاها  
مزلة يزلق فيها من قام عليها. وقال  
الشاعر:

كَانَ رِمَاحَ الْقَوْمِ أَشْطَانَ هُوَّةَ  
زَلُوحِ النَّوَاحِي عَرَشُهَا مُتَهَدِّمٌ (١)  
ويسر زلوخ وزلوح، وهي المتزلقة  
الرأس. (كالزليخ، ككتف). مكان  
زلخ وزليخ، وزليج بالجم أيضاً، أي  
دخض مزلة، ووصف بالمصدر.  
ومزلة زلخ، كذلك، قال:

\* قام على مزلة زلخ فزل (٢) \*

وعن أبي زيد: زلخت رجله وزلجت

(١) اللسان والصاح

(٢) لسان وفيه «مزعة» والأساس وفيه «قام على

مزعة» وبعبارة مشهوران

نسخة، ومثله في الأمهات اللغوية،  
ويوجد في بعض النسخ بالخاء المعجمة،  
وليس بصواب (يزخ)، بالكسر والضم  
(زخا وزخياً: براق) أي لمع.  
وكذلك الحرير لأنه يبرق من الثياب.  
وفي بعض النسخ «برد»، بالدال بدل  
القاف وصوبه بعض المحشين، وهو  
غلط.

[وما يستدرك عليه:

ما جاء في حديث علي رضي الله عنه:

كتب إلى عثمان بن حنيف،  
لا تأخذن من الزخة والنخة شيئاً»  
الزخة: أولاد الغنم لأنها تزخ، أي  
تساق وتدفع من ورائها، وهي فعلة  
بمعنى مفعولة، كالقبضة والغرفة.  
وإنما لا تؤخذ منها الصدقة إذا كانت  
منفردة، فإذا كانت مع أمهاتها  
اعتد بها في الصدقة ولا تؤخذ، ولعل  
مذهبه قد كان لا يأخذ منها شيئاً.

كذا في اللسان والنهاية.

[زرن خ] \*

(الزرنيسخ بالكسر: حجر م.)،

بِالزَّلْخَةِ ، مَنْ طَعَنَ فِي الْمَشِيخَةِ ، وَهُوَ  
 (وَجَعُ بِأَخْذٍ فِي الظَّهْرِ فَيَجْسُو وَيَغْلُظُ  
 حَتَّى لَا يَتَحَرَّكَ مَعَهُ الْإِنْسَانُ) مَنْ  
 شَدَّتْهُ ، وَاشْتَقَّاهُ مِنَ الزَّلْخِ وَهُوَ الزَّلْقُ .  
 وَيُرْوَى بِتَخْفِيفِ اللَّامِ ، وَقَالَ الْخَطَّابِيُّ  
 وَرَوَاهُ بَعْضُهُمْ بِالْجِيمِ ، قَالَ : وَهُوَ غَلُظٌ .  
 وَقَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : هُوَ دَاءٌ يَأْخُذُ  
 فِي الظَّهْرِ وَالْجَنْبِ ، وَأَنْشَدَ أَبُو عَمْرٍو :  
 وَصَرْتُ مِنْ بَعْدِ الْقَوَامِ أَبْرَخَا  
 وَزَلَخَ الدَّهْرُ بظَهْرِي زَلْخَا (١)

قَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ : اعْتَلَّتْ أُمُّ الْهَيْثَمِ  
 الْأَعْرَابِيَّةُ فزارَهَا أَبُو عُبَيْدَةَ وَقَالَ لَهَا :  
 عَمَّ كَانَتْ عَلَّتْكَ ؟ قَالَتْ : شَهِدْتُ  
 مَأْدِبَةً (٢) فَأَكَلْتُ جُنْجَبَةً ، مِنْ صَفِيفِ  
 هِلَعَةٍ ، فَاغْتَرَّتْنِي زَلْخَةٌ ، قَلْنَا لَهَا :  
 مَا تَقُولِينَ يَا أُمَّ الْهَيْثَمِ ؟ فَقَالَتْ : أَوْ  
 لِلنَّاسِ كَلَامَانِ .

(و) قَالَ خَلِيفَةُ الضَّبَابِيِّ : (الزَّلْخَانُ

(١) اللسان والصحاح

(٢) قبله في التكملة « كنت وحمى للدكة

فشهدت ، وفي اللسان « كنت وحمى لدكة .. » والصواب

ما في التكملة وانظر مادة (ودك) ففيها هذا المقطع من النص ،

أي مشبهة للودك . ونبه على ذلك بهامش مطبوع التاج

مع نقل النص نحرفاً عن التكملة وجعله كاللسان

تَزَلَخَ زُلُوحًا . وَأَزَلَخَ قَدَمَهُ .

(و) الزَّلْخُ (غَلْوَةُ السَّهْمِ) (١) وَقَالَ  
 اللَّيْثُ : هُوَ رَفْعُكَ يَدَكَ فِي رَمَى  
 السَّهْمِ إِلَى أَقْصَى مَا تَقْدِرُ عَلَيْهِ ،  
 تُرِيدُ بَعْدَ الْغَلْوَةِ ، وَأَنْشَدَ :

\* مِنْ مِائَةِ زَلْخٍ بِمَرِيخٍ غَالٍ (٢) \*

وَفِي التَّهْدِيبِ : سُئِلَ أَبُو الدُّقَيْشِ  
 عَنِ تَفْسِيرِ هَذَا الْبَيْتِ بَعَيْنَهُ فَقَالَ :  
 الزَّلْخُ أَقْصَى غَايَةِ الْمُغَالِي . قَالَ  
 الْأَزْهَرِيُّ : الَّذِي قَالَهُ اللَّيْثُ حَرْفٌ  
 لَمْ أَسْمَعْهُ لغيره . قَالَ : وَأَرْجُو أَنْ  
 يَكُونَ صَحِيحًا .

(وَزَلَخَهُ بِالرُّمْحِ يَزْلُخُهُ) ، بِالْكَسْرِ  
 زَلْخًا مِثْلَ زَخَّهَ ( : زَجَّهَ ) بِهِ ، وَهِيَ  
 الْمِزْلُخَةُ .

(و) زَلِخَ ( كَفَرِحَ : سَمِنَ ) ، يُقَالُ  
 زَلِخْتَ الْإِبِلُ تَزَلِخَ زَلْخًا سَمِنَتْ .

(وَالزَّلْخَةُ ، كَقُبَيْرَةٍ : الزُّحْلُوقَةُ)

يَتَزَلَّجُ مِنْهَا الصَّبِيَانُ .

(و) مِنَ الْمَجَازِ قَوْلُهُمْ : رَمَى اللَّهُ

(١) في القاموس واللسان « غلوة سهم »

(٢) اللسان والصحاح والمقاييس ٢ / ٢٠ ومادة ( غلو ) .



ويَحْرَكُ) والجيم لغة فيه : (التَّقَدُّمُ فِي الْمَشْيِ) ، وَالَّذِي فِي الْأُمّهَاتِ اللُّغَوِيَّةِ ، فِي السُّرْعَةِ .

(وَزَلِيخًا) ، بفتح الزاي وكسر اللام ، قال شيخنا : والعوام ينطقون به على وجوه من الفساد منها التصغير ، ومنها التشديد ، وكل ذلك خطأ ، وهي (صاحبة يوسف) الصديق - (عليه) وعلى نبينا أزمكي (السلام) - فيما زعم المفسرون . وجزم أقوام بأن اسمها راعيل .  
(وزلخه تزيخاً : ملسه) .

[وما يستدرك عليه :

أَزْلَخَ الْبَابَ ، إِذَا أَغْلَقَهُ بِالْمِزْلَاحِ ، وَيُقَالُ : الْمِزْلَاحُ تُعَلَّقُ بِهِ الْأَبْوَابُ وَلَا تُعَلَّقُ ، كَمَا فِي الْأَسَاسِ (١) .

ومن المجاز : زَلَخَ الْمَاءُ عَنِ الصَّخْرَةِ . وَسَهُمُ زَالِخٌ يَزْلُخُ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ ثُمَّ يَمِضُ ، وَأَزْلَخَهُ صَاحِبُهُ . وَفِي مَثَلٍ

(١) هذا سهو من الشارح والذي في الأساس مادة (زلج) أزليج الباب علقه بالمزلاج ويقال : الميزلاج يُعَلَّقُ بِهِ الْبَابُ وَلَا يُعَلَّقُ « على أن بعض ألفاظ زلخ تأتي بمعنى زلج إذا تأملنا المادة

« لا خَيْرَ فِي سَهْمٍ زَلِخٍ » وَزَلِخٌ فِي مَشِيهِ : أَسْرَعُ (١) . وَعَنْقُ زَلَاخٌ : شَدِيدٌ . قَالَ :

يَرِدُنْ قَبْلَ فُرْطِ الْفِرَاحِ  
بِدَلَجٍ وَعَنْقٍ زَلَاخٍ (٢)

وَنَاقَةُ زَلُوخٌ : سَرِيعَةٌ . وَتَقُولُ : «رُبُّ كَلِمَةٍ عَوْرَاءٌ زَلَخَتْ مِنْ فَيْكِ ثُمَّ زَلَخَتْ قَدَمَكَ فِي مَقَامِ تَلَاغِيكَ» (٣) .

وَرَجُلٌ مُزْلَخٌ : لَثِيمٌ مُدْفَعٌ عَنِ الْكَرَمِ مُزْلَقٌ عَنْهُ . وَمِنْهُ عَيْشٌ مُزْلَخٌ ، وَعَطَاءٌ مُزْلَخٌ : دُونَ .

(١) هذا سهو أيضا وفي الأساس مادة (زلج) زلج الماء عن الحجر - انظر الأصل فإنها فيه عن الصخرة - قال ذو الرمة  
حَتَّى إِذَا زَلَجَتْ عَنْ كُلِّ حَنْجَرَةٍ  
إِلَى الْغَلِيلِ وَلَمْ يَقْضَعْنَهُ نَغَبُ  
(ديوانه ١٦)

وسهم زالج يزليج على وجه الأرض ثم يمضي وأزليه صاحبه . وفي مثل « لاخير في سهم زلج » « وزلج في مشيه أسرع »

(٢) اللسان

(٣) وهذا سهو والذي في الأساس (زلج) وتقول رب كلمة عوراء زلجت من فيك ثم زلجت قدمك في مقام تلاقيك . ورجل مزلاج لثيم مدفوع عن الكرام مزلق عنها . ومنه عيش مزلاج . وعطاء مزلاج . وحب مزلاج : دون »

وَأَنْوَفُهَا الطُّوَالُ. وَهُوَ مَجَازٌ. وَكَذَا قَوْلُهُمْ:  
نِيَّةُ زَمْوُخٌ، أَيْ بَعِيدَةٌ، كَمَا فِي الْأَسَاسِ.

[ ز ن خ ] \*

(زَنْخِ الدَّهْنُ) وَالسَّمْنُ، (كَفَرِحَ)،  
يَزْنِخُ زَنْخًا (تَغَيَّرَتْ رَائِحَتُهُ) فَهُوَ  
زَنْخٌ، كَكَتِفٍ، وَفِي الْحَدِيثِ: «أَنَّ  
النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ دَعَا رَجُلًا  
فَقَدَّمَ إِلَيْهِ إِهَالَةً زَنْخَةً فِيهَا عَرَقٌ»، أَيْ  
مُتَغَيِّرَةَ الرَّائِحَةِ. وَيُقَالُ، سَنَخَةٌ، بِالسَّيْنِ.

(و) زَنْخُ (السَّخْلُ): رَفَعَ رَأْسَهُ  
عِنْدَ الْارْتِضَاعِ مِنْ غَضَبٍ أَوْ يُبْسٍ  
حَلَقٍ. وَزَنْخٌ، كَنْصَرٌ وَضَرْبٌ، (يَزْنِخُ  
(زَنْوُخًا) بِالضَّمِّ) (كَزَنْخِ) تَزْنِخًا،  
وَاقْتَصَرَ فِي الْأَسَاسِ<sup>(١)</sup> عَلَى بَابِ  
ظَرْفٍ.

(والتزْنِخُ: التَّفْتِيحُ فِي الْكَلَامِ)  
إِذَا كَانَ يَمَلُّ شِدْقِيَهُ، (والتَّكْبِيرُ)، مِثْلُ  
التَّزْمِخِ.

(وإِبْلُ زَنْخَةٌ، كَفَرِحَةٌ: ضَاقَتْ  
بُطُونُهَا عَطَشًا) وَالذِّي عَنِ كِرَاعٍ:  
عَطِشَتْ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ فَضَاقَتْ بُطُونُهَا.

(١) مادة زَنْخ لَيْسَتْ فِي الْأَسَاسِ الْمَطْبُوعِ

وَعُقْبَةُ زَلُوخٌ<sup>(١)</sup>: طَوِيلَةٌ بَعِيدَةٌ.  
وَزَلَخَ رَأْسَهُ زَلَخًا: شَجَّهُ، وَهَذِهِ عَنِ  
كِرَاعٍ.

[ ز م خ ] \*

(زَمْخَ) بِأَنْفِهِ (كَمَنْعَ)  
زَمْخًا، وَشَمْخَ (تَكَبَّرَ) وَتَاهَ. وَأَنْوَفُ  
زُمَّخٌ: شُمَّخٌ (وَالزَّمِخُ: الشَّامِخُ)  
بِأَنْفِهِ.

(و) مِنَ الْمَجَازِ: الزَّمِخُ (مِنْ  
الْكَيْلِ: الْوَافِرُ. وَ) مِنْهُ أَيْضًا،  
عُقْبَةُ<sup>(٢)</sup> زَمْوُخٌ وَزَمْخٌ، مُحَرَّكَةٌ: بَعِيدَةٌ.  
وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ: عُقْبَةُ زَمْوُخٌ وَحَجُونٌ:  
(شَدِيدَةٌ). وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: زَمْوُخٌ  
وَبَزْوُخٌ: عَسْرَةٌ نَكِدَةٌ.

(و) زَمِّخُ، (كَقَبِيْطٍ: كُوْرَةٌ بَبِيْهَقٍ).

[ وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ:

جِبَالٌ لَهَا أَنْوَفٌ زُمَّخٌ. قَالَ الشَّاعِرُ:  
\* أَجْوَازُهُنَّ وَالْأَنْوَفُ الزَّمِّخُ<sup>(٣)</sup> \*

يَعْنِي بِالْأَجْوَازِ أَوْسَاطَ الْجِبَالِ.

(١) ضَبَطَ اللِّسَانُ هَاهُنَا بِفَتْحِ الْعَيْنِ وَالْقَافِ وَكَذَلِكَ فِي

مَادَةَ (زَمْخ)

(٢) هَكَذَا ضَبَطَ الْقَامُوسُ وَالتَّكْمِلَةُ وَالْأَسَاسُ وَعَلَيْهَا شَاحِدٌ أَمَّا

ضَبَطَ اللِّسَانُ فَهُوَ: بِفَتْحِ الْعَيْنِ وَالْقَافِ وَكَذَلِكَ مَا يَأْتِي

كَمَا فِي مَادَةَ (زَلِخ) قَبْلُهَا وَانظُرِ الْهَامِشَ السَّابِقَ

(٣) اللِّسَانِ

[] ومما يستدرِك عليه :

عن أبي عمرو: زَنَخَ القُرَادُ زُنُوخًا،  
وَرَتَخَ رُتُوخًا، إِذَا تَشَبَّثَ بِمَنْ عَلِقَ بِهِ.  
وَأَنشَد:

فَقُمْنَا وَزَيْدٌ رَاتِخٌ فِي خِبَائِهِ  
رُتُوخَ القُرَادِ لَا يَرِيمُ إِذَا زَنَخَ<sup>(١)</sup>  
هَكَذَا أوردَه الأزهريُّ في زَنَخَ،  
ويروى « إِذَا رَتَخَ » ومعناهما واحد،  
وقد تقدَّم .

[ز و خ] \*

(زَوَاخُ: بِالضَّمِّ: ع) يمنع (ويُصرف).

[ز ي خ] \*

( زَاخٌ يَزِيخُ<sup>(٢)</sup> زَيْخًا وَزَيْخَانًا )،  
محرَّكَةً: (جَارٌ وَظَلَمَ) . قال شمرٌ:  
زَاخٌ وَزَاخٌ بِالْخَاءِ وَالْحَاءِ بِمَعْنَى .  
(و) زَاخٌ عَنِ الْمَكَانِ (تَنَحَّى) وَأَزَاخَهُ:  
نَحَاهُ) . وَحُكِيَ عَنِ أَعْرَابِيٍّ مِنْ قَيْسٍ  
أَنَّهُ قَالَ: حَمَلُوا عَلَيْهِمْ فَأَزَاخُوهُمْ عَنِ

(١) اللسان والتكملة ونسب لآي دائرة (تغلب) ونسب فيها  
«... وزيد زانخ في خبائها زنوخ القراد لا يريم

إذا زنخ. ويروي: رتوخ: إذا رتخ»

(٢) في مطبوع التاج «يزاخ» صوابه في القاموس واللسان

مَوْضِعِهِمْ ، أَيْ نَحْوَهُمْ ، وَيُرْوَى بَيْتٌ

لبسيد:

لَوْ يَتَّقُومُ الفِيلُ أَوْ فَيْئَالُهُ  
زَاخٌ عَنِ مِثْلِ مَقَامِي وَزَحَلٌ<sup>(١)</sup>

قال أبو الهيثم: زَاخٌ بِالْحَاءِ: أَيْ  
ذَهَبَ وَزَاخَتْ عِلَّتُهُ . وَأَمَّا زَاخٌ بِالْخَاءِ  
فَهُوَ بِمَعْنَى جَارٍ لَا غَيْرَ .

(وَتَزْيِخٌ: تَذَلُّلٌ) . كَذِيخٌ . بِالذَّالِ

( فصل السين )

المهمله مع الخاء المعجمة

[س ب خ] \*

(التَّسْبِيخُ: التَّخْفِيفُ) . وَهُوَ

مَجَازٌ . وَفِي الْحَدِيثِ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ  
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «أَنَّ سَارِقًا سَرَقَ مِنْ بَيْتِ  
عَائِشَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهَا شَيْئًا فَدَعَتْ عَلَيْهِ ،  
فَقَالَ لَهَا النَّبِيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ:  
لَا تُسَبِّخِي عَنْهُ بِدُعَائِكَ عَلَيْهِ» . أَيْ  
لَا تُخَفِّفِي عَنْهُ إِثْمَهُ الَّذِي اسْتَحَقَّهُ  
بِالنِّسْرِقَةِ بِدُعَائِكَ عَلَيْهِ . يَرِيدُ أَنَّ  
السَّارِقَ إِذَا دَعَا عَلَيْهِ الْمَسْرُوقُ مِنْهُ

(١) ديوان نبيد ١٩٤ واللسان والتكملة ومادة (زحل)

خَفَّفَ ذَلِكَ عَنْهُ . قَالَ الشَّاعِرُ :

فَسَبِّخْ عَلَيْكَ اللَّهُمَّ وَاغْلَمْ بَأَنَّهُ  
إِذَا قَدَّرَ الرَّحْمَنُ شَيْئًا فَكَائِنٌ (١)  
وَيُقَالُ : اللَّهُمَّ سَبِّخْ عَنِّي الْحُمَّى ،  
أَي خَفِّفْهَا . وَسَبِّخْ عَنَّا الْأَذَى ، يَعْنِي  
اكَشِفْهُ وَخَفِّفْهُ .

(و) التَّسْبِيخُ أَيضاً : (التَّسْكِينُ)  
وَالسُّكُونُ جَمِيعاً . (و) التَّسْبِيخُ :  
(لَفُّ الْقُطْنِ) بَعْدَ النَّدْفِ لِتَغْزَلِهِ الْمَرْأَةُ ،  
(وَنَحْوَهُ) ، كَالصُّوفِ وَالْوَبَرِ .

(و) عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : سَمِعْتُ  
أَعْرَابِيًّا يَقُولُ : الْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى تَسْبِيخِ  
الْعُرُوقِ . وَإِسَاغَةِ الرِّيقِ ، بِمَعْنَى (سُكُونِ  
الْعِرْقِ مِنْ ضَرْبَانِ وَأَلَمٍ فِيهِ) . (و)  
التَّسْبِيخُ ( : الْفَرَاغُ ، وَالنَّوْمُ الشَّدِيدُ ) ،  
وَقِيلَ : هُوَ رُقَادٌ كُلُّ سَاعَةٍ . وَسَبَّخْتُ (٢) أَي  
نَمْتُ ، ( كَالسَّبِّخِ فِيهِمَا ) ، نَقَلَهُ الْفَرَّاءُ  
عَنْ أَبِي عَمْرٍو . وَقَالَ الزَّجَّاجُ : السَّبِّخُ  
وَالسَّبِّخُ قَرِيبَانِ مِنَ السَّوَاءِ ، وَقُرِيءُ :  
﴿ إِنْ لَكَ فِي النَّهَارِ سَبِّخًا طَوِيلًا ﴾ (٣)

(١) اللسان والصحاح .

(٢) في مطبوع التاج «سبخ» تطبيع والصواب من اللسان .

(٣) الآية ٧ من سورة المزمل والقراءة العشرية بالخاء المهملة .

قَرَأَ بِهَا يَحْيَى بْنُ يَعْمَرَ . قَالَ ابْنُ  
الْأَعْرَابِيِّ : مَنْ قَرَأَ سَبِّحًا فَمَعْنَاهُ  
اضْطِرَابًا . وَمَعَاشًا ، وَمَنْ قَرَأَ سَبِّخًا  
أَرَادَ رَاحَةً وَتَخْفِيفًا لِلْأَبْدَانِ وَالنَّوْمِ .  
وَقَالَ الْفَرَّاءُ : هُوَ مِنْ تَسْبِيخِ الْقُطْنِ  
وَهُوَ تَوْسِيعُهُ وَتَنْفِيشُهُ ، يُقَالُ سَبَّخِي  
قُطْنَكَ ، أَي نَفِّسْهُ وَوَسِّعْهُ .

(وَالسَّبِّخُ) ، كَأَمِيرِ (المُعَرَّضُ  
مِنَ الْقُطْنِ لِيُوضَعَ عَلَيْهِ الدَّوَاءُ)  
فَوْقَ جُرْحٍ ، (الوَاحِدَةُ) بِهَاءٍ  
(سَبِّخَةٌ) . (و) السَّبِّخُ أَيضاً :  
( مَا لَفَّ مِنْهُ بَعْدَ النَّدْفِ لِلغَزْلِ ) ،  
وَقُطْنٌ سَبِّخٌ وَمُسَبِّخٌ مُقَدِّكٌ ، وَكَذَلِكَ  
مِنَ الصُّوفِ وَالْوَبَرِ .

(و) مِنَ الْمَجَازِ : وَرَدَتْ مَاءً حَوْلَهُ  
سَبِّخُ الطَّيْرِ ، وَهُوَ (مَاتِنَاتِرٌ مِنْ  
الرَّيْشِ) وَنَسْلٌ ، وَهُوَ الْمُسَبِّخُ . (و) (ج)  
الثَّلَاثَةُ (سَبَائِخُ) ، قَالَ الْأَخْطَلُ يَذْكَرُ  
الْكَالِبَ :

فَأَرْسَلُوهُنَّ يُذَرِّينَ التُّرَابَ كَمَا  
يُذَرِّي سَبَائِخَ قُطْنٍ نَدْفٌ أَوْتَارٍ (٣)

(١) ديوان الأخطل ١١٥ واللسان والجمهرة ٣٥/١

والمقاييس ١٢٦/٣

(وَالسَّبْحَةُ، محرَّكَةٌ ومسكَّنةٌ : أرضٌ ذاتُ نَزٍّ ومِلْحٍ . ج سِبَاخٌ . و) قد سَبَحَتْ سَبْحًا فهي سَبِيحَةٌ و (أَسْبَحَتْ الأَرْضُ) . وَالسَّبِيحُ : المَكَانُ يَسْبِيحُ فيُنْبِت الدِّلْحَ وتَسُوخُ فيه الأَقْدَامُ ، وقد سَبِيحَ سَبِيحًا .

(و) السَّبْحَةُ : (ع) بالبصرة . ومنه فرَقَدُ بن يَعْقُوبَ (العابدُ . تُوَفِّي سنة ١٣١ ، وفي الحديث أنه قال لأنسٍ وذكرَ البصرةَ « إن مررتَ بها ودخلتَها فإياك وسبأخها » وهي الأرض التي تَعْلُوها المُلُوحَةُ ولا تكاد تُنبت إلا بعضَ الشَّجَرِ .

(و) السَّبْحَةُ : (ما يعلو الماء) من طول التُّرْكِ (كالطُّحْلُب) ونحوه .

(وَسَبِيحٌ) في الأرض : (تَبَاعَدٌ) كَسَبِيحٍ . وقد تقدّم .

(وَتَسْبِيحُ الحَرِّ) والغَضْبُ : (سَكَنٌ) وَفَتَرَ ، كَسَبِيحٍ تَسْبِيحًا ) .

(وَأَسْبِيحٌ في حَفْرِهِ) . إذا بَلَغَ السَّبَاخُ) . تقول : حَفَرَ بِئْرًا فَأَسْبِيحُ . إذا انتهَى إلى سَبِيحَةٍ .

## [ س خ خ ] \*

(السَّخَاخُ . كَسَحَابٍ : الأَرْضُ اللَّيِّنَةُ الحُرَّةُ كَالسَّخَاخِ) .

قال أبو منصور : هو جَمْعُ سَخَاخٍ ، هَكَذَا جَمَعَهُ القُطَامِيُّ . وقال يَصِفُ سَحَابًا ماطرًا :

تَوَاضَعَ بالسَّخَاخِ مِنْ مُنِيمٍ  
وَجَادَ العَيْنَ وَافْتَرَشَ الغِمَارًا<sup>(١)</sup>

[ (و مَوْضِعٌ بما وراءَ النَّهْرِ) ]<sup>(٢)</sup> ،  
(وَالسَّخَاءُ : الرُّخَاءُ) . وهي الأَرْضُ اللَّيِّنَةُ الواسِعَةُ ، كما تقدّم . (ج سَخَاخِي) كَرَخَاخِي . كلاهما بالفتح .

(و) في النوادر : (سَخٌّ في الحَفْرِ والسَّيْرِ) كَرَخٌّ : (أَمَعَنَ) فيهما . ويقال : لُخٌّ في البئرِ مثلُ سُخٍّ . أي اخْفَر . (و) سَخَّتْ (الجِرَادَةُ : غَرَزَتْ ذَنبَهَا في الأَرْضِ) لتبييض .

## [ س د خ ] \*

(انسدخ) على الأرض : (انبسط) .

(١) ديوان النظمي ٦١ واللسان والتكملة ومعجم البلدان (منبج)

(٢) زيادة من الناموس ، ونس عليها هامش مضبوط الناج . هذا و سَخَاخٍ موضع بالشاش ما وراء النهر . كما في معجم البلدان

يقال : ضَرَبَهُ حَتَّى انسَدَخَ . وقد تقدم

انسدج في الجيم فراجعهُ .

[ س ر ب خ ] \*

(السَّرْبِخُ كَجَعْفَرٍ : الأَرْضُ الواسِعَةُ) ،

وقيل : هي البعيدة ، وقيل : هي (المَضَلَّة) ،

بفتح الميم وكسر الضاد ، وهي التي لا يُهْتَدَى

فيها لطريق . وفي حديث جُهَيْش :

« وَكائِنَ قَطَعْنَا إِلَيْكَ مِنْ دَوِيَّةِ

سَرْبِخٍ » ، أي مفازة واسعة الأرجاء .

(وَالسَّرْبِخَةُ : الخَفَّةُ والنَزَقُ) ،

محرَّكَةٌ . (وَالْمَشِيُّ الرَّوَيْدُ ، وَالْمَشِيُّ

فِي الظَّهيرةِ) . وفي النوادر : يقال

ظَلَلْتُ اليَوْمَ مُسْرَبِخًا وَمُسْتَبِخًا ، أي

ظَلَلْتُ أَمْشِي فِي الظَّهيرةِ .

(وَمَهْمَةٌ سَرْبِاخٌ ، بالكسر : واسعُ) الأَرْجَاءِ

(و) مَهْمَةٌ (مُسْرَبِخٌ) ، كَمُسْرَهْدٍ : (بَعِيدٌ)

وَاسِعٌ ، قال أبو دُوَادٍ :

أَسَادَتْ لَيْلَةٌ وَيَوْمًا فَلَمَّا

دَخَلْتُ فِي مُسْرَبِخٍ مَرْدُونٍ (١)

قال : المَرْدُونُ : المنسوجُ بالسَّرَابِ .

والرَّدَنُ : الغَزْلُ .

(١) اللسان والتكلمة ومادة (ردن)

[ س ر د خ ]

(السَّرْدُوخُ ، بِالضَّمِّ : تَمْرٌ يُصَبُّ عَلَيْهِ

الماءُ) ، لم يذكره أحدٌ من الأئمة ،

ولا وَجَدْتُهُ فِي الأُمَّهَاتِ (١) .

[ س ف ن خ ]

(الإِسْفَانَاخُ) ، بالكسر : (نَبَاتٌ م)

أى معروف ، وهو (مُعْرَبٌ) ، ومن

خواصه أَنَّهُ (فِيهِ قُوَّةٌ جَالِيَةٌ غَسَّالَةٌ

يَنْفَعُ الصَّدْرَ وَالظَّهْرَ) وهو (مُلَيِّنٌ)

[ س ل خ ] \*

(سَلَخَ) الإِهَابَ ، (كَنَصَرَ وَمَنَعَ) ،

يَسْلُخُهُ وَيَسْلُخُهُ سَلْخًا : (كَشَطَ) عَنِ

ذِيهِ (٢) . وَالسَّلْخُ : مَا كُشِطَ عَنْهُ .

(و) سَلَخَ . (نَزَعَ) ، يقال : سَلَخَتْ

المرأةُ دِرْعَهَا ، إِذَا نَزَعَتْهُ . وهو مَجَازٌ ،

قال الفرزدق :

إِذَا سَلَخَتْ عَنْهَا أَمَامَةً دِرْعَهَا

وَأَعْجَبَهَا رَبِيبِي المَجَسَّةِ مُشْرِفٌ (٣)

(والمَسْلُوخُ : شاةٌ سُلِخَ) عنها

(جِلْدُهَا) ، وهي المَسْلُوخَةُ أَيضاً .

(١) موجود في التكملة

(٢) وكذا في اللسان أي صاحبه .

(٣) ديوان الفرزدق ٥٦٨ واللسان

(و) سَلَخَ (الشَّهْرُ: مَضَى . كَانَسَلَخَ .  
 (و) سَلَخَ (فُلَانٌ شَهْرَهُ) يَسْلُخُهُ  
 وَيَسْلُخُهُ سَلْخًا وَسُلُوخًا : (أَمْضَاهُ  
 وَصَارَ فِي آخِرِهِ) ، وَهُوَ مَجَازٌ . وَفِي  
 التَّهْذِيبِ : يُقَالُ سَلَخْنَا الشَّهْرَ . أَيْ  
 خَرَجْنَا مِنْهُ فَسَلَخْنَا كُلَّ لَيْلَةٍ عَنْ  
 أَنْفُسِنَا جِزَاءً مِنْ ثَلَاثِينَ جِزَاءً حَتَّى  
 تَكَامَلَتْ لَيَالِيهِ . فَسَلَخْنَاهُ عَنْ أَنْفُسِنَا  
 كُلَّهُ . قَالَ : وَأَهْلَلْنَا هَلَالَ شَهْرٍ كَذَا .  
 أَيْ دَخَلْنَا فِيهِ وَلَبِسْنَاهُ ، فَنَحْنُ نَزْدَادُ  
 كُلِّ لَيْلَةٍ إِلَى مُضَى نِصْفِهِ لِبَاسًا مِنْهُ .  
 ثُمَّ نَسْلُخُهُ عَنْ أَنْفُسِنَا كُلَّهُ . وَمِنْهُ قَوْلُهُ :  
 إِذَا مَا سَلَخْتُ الشَّهْرَ أَهْلَلْتُ مِثْلَهُ  
 كَفَى قَاتِلًا سَلَخِي الشُّهُورَ وَإِهْلَالِي <sup>(١)</sup>

وقال لبيد :

حَتَّى إِذَا سَلَخَا جُمَادَى سَنَةً  
 جِزَاءً فَطَالَ صِيَامُهُ وَصِيَامُهَا <sup>(٢)</sup>  
 قَالَ وَجُمَادَى سَنَةٌ هِيَ جُمَادَى  
 الْآخِرَةُ ، وَهِيَ تَمَامُ سَنَةٍ أَشْهُرٌ مِنْ أَوَّلِ  
 السَّنَةِ ، وَالنَّبَاتُ إِذَا سَلَخَ ثُمَّ عَادَ  
 فَاخْضَرَ كُلَّهُ فَهُوَ سَالِخٌ ، مِنَ الْحَمْضِ

(١) اللسان

(٢) ديوان لبيد ٣٠٥ واللسان

وغيره (و) في المحكم : سَلَخَ (النَّبَاتُ :  
 اخْضَرَ بَعْدَ الْهَيْجِ) وَعَادَ .  
 (و) من المجاز : سَلَخَ (اللَّهُ النَّهَارَ مِنْ  
 اللَّيْلِ : اسْتَلَّهُ . فَانَسَلَخَ) : خَرَجَ مِنْهُ  
 خُرُوجًا لَا يَبْقَى مَعَهُ شَيْءٌ مِنْ ضَوْؤِهِ ،  
 لِأَنَّ النَّهَارَ مَكُورٌ عَلَى اللَّيْلِ . فِإِذَا زَالَ  
 ضَوْؤُهُ بَقِيَ اللَّيْلُ غَاسِقًا قَدْ غَشِيَ النَّاسَ .  
 (و) سَلَخَتْ (الْحَيَّةُ) تَسْلُخُ سَلْخًا  
 وَكَذَلِكَ كُلُّ دَابَّةٍ : (انْسَرَى) ، هَكَذَا  
 فِي سَائِرِ النُّسخِ . وَفِي الْأُمَّهَاتِ كُلِّهَا :  
 تَنْسَرِي (عَنْ سَلَخْتَهَا) . بِالْفَتْحِ . أَيْ  
 جَلَدْتَهَا . وَوَجَّهَهُ شَيْخُنَا بِأَنَّ لَفْظَ الْحَيَّةِ  
 يُطْلَقُ عَلَى الذَّكَرِ وَالْأُنْثَى . كَمَا  
 صَرَّحَ بِهِ جَمَاعَةٌ .

(وَالسَّلَخُ) : بِالْفَتْحِ : (آخِرُ الشَّهْرِ ،  
 كَمَا نَسَلَخِهِ) ، بِفَتْحِ اللَّامِ .

(و) السَّلَخُ : (اسْمٌ مَأْسُوكٌ عَنِ الشَّاةِ) ،  
 وَالْإِهَابُ ، أَيْ كُشِطَ عَنْهُ ، وَمِنْ  
 الْمَجَازِ سَلَخَ الْجَرَبُ جِلْدَهُ .

(وَالسَّلَخُ : جَرَبٌ يُسْلَخُ مِنْهَا  
 الْجَمَلُ) <sup>(١)</sup>

(١) وكذا في القاموس المطبوع . وفي اللسان

« جَرَبٌ يَكُونُ بِالْجَمَلِ يُسْلَخُ مِنْهُ »

وَسَلَخَ الْحَرَّ جِلْدَ الْإِنْسَانِ وَسَلَخَهُ ،  
فَانسَلَخَ وَتَسَلَخَ .

(و) السالِخُ : (اسمُ الأَسْوَدِ من الحَيَاتِ) شَدِيدُ السَّوَادِ . قال ابنُ بَزْرُجٍ : ذلك أَسْوَدُ سَالِحًا ، جعله معرفةً ابتداءً من غيرِ مسألةٍ . وَأَسْوَدُ سَالِحٌ ، غيرُ مُضَافٍ ، لِأَنَّهُ يَسَلَخُ جِلْدَهُ كُلَّ سَنَةٍ . ( وَالْأُنْثَى أَسْوَدَةٌ <sup>(١)</sup> ) ولا تُوصَفُ بِسَالِحَةٍ . وَأَسْوَدُ سَالِحٌ ( وَأَسْوَدَانِ سَالِحٌ ) ، لا تُثْنَى الصِّفَةُ ، في قول الأَصْمَعِيِّ وأبي زَيْدٍ ، وقد حكى ابنُ دَرِيدٍ ثنيتها ، والأوَّلُ أَعْرَفُ . ( وَأَسْوَدُ سَالِحَةٌ وَسَوَالِحٌ وَسَلَخٌ وَسَلَخَةٌ ) ، الأَخيرةُ نادرةٌ .

(والأَسْلَخُ : الأَصْلَعُ) ، وهو بالجيم أكثرُ ، (و) الرَّجُلُ (الشَّدِيدُ الحُمْرَةُ) .

(والسَّلِيخَةُ : عَطْرٌ) تَراه (كَأَنَّهُ قَشْرٌ مُنْسَلَخٌ) ذو شُعَبٍ . (و) السَّلِيخَةُ : (الوَلَدُ) ، لكونه سُلَخَ ، أَي نَزَعَ من بطنِ أمِّه . (و) السَّلِيخَةُ : (دُهْنُ ثَمَرِ البَانِ قَبْلَ أَنْ يُرَبَّبَ) بِأَفَاوِيهِ الطَّيْبِ ،

(١) في القاموس هكذا منونة وفي اللسان بدون تنوين ولم يفسط الآخر في مادة (سود) .

فَإِذَا رُبِّبَ بِالمِسْكِ والطَّيْبِ ثم اَعْتَصِرَ فهو مَنْشَوْشٌ ، وَقَدْ نَشَّ نَشًّا ، أَي اِخْتَلَطَ الدَّهْنُ بِرَوَائِحِ الطَّيْبِ .

(و) السَّلِيخَةُ من العَرَفَجِ : ما ضَخَمَ من يَبِيسِهِ . (و) (من الرَّمْثِ : مَالِيسٍ) فيه (مَرَعِي) ، إِنما هو خَشَبُ يابِسٍ ، والعرب تقول للرَّمْثِ والعَرَفَجِ إِذا لم يَبِقَ فيهما مَرَعِي للماشية : ما بَقِيَ منهما إِلا سَلِيخَةٌ .

(و) السَّلَخُ و(المِسالِخُ : جِلْدُ الحِيَّةِ) الَّذِي تَنسَلِخُ عنه ، كالمِسالِخَةِ . ومن المِجازِ : فُلانٌ حمارٌ في مِسالِخِ إنسانٍ . وفي حديث عائشة « ما رأيتُ امرأةً أَحَبَّ إِلَيَّ أَنْ أَكُونَ في مِسالِخِها من سَوَدَةٍ » . تَمَنَّتْ أَنْ تَكُونَ مِثْلَ هَيْبَتِها <sup>(١)</sup> وطَرِيقَتِها .

(و) المِسالِخُ : (نَخْلَةٌ يَنْتَشِرُ بِسُرْها) وهو (أَخْضَرٌ) . وفي حديث ما يَشْتَرِطُه المِشْتَرِي على البائِعِ « أَنَّهُ لَيْسَ لَهُ مِسالِخٌ ولا مِخْضارٌ » . (و) المِسالِخُ : (الإِهَابُ) كالمِسالِخِ بالكسر .

(١) في اللسان والنهاية : «هدبها» وذكر ذلك هامش مطبع التاج .



(و) رجلٌ (سَلِيخٌ مَلِيخٌ : شديدُ  
الجماعِ ولا يُلقِح . و) سَلِيخٌ مَلِيخٌ :  
(مَنْ لا طَعْمَ له) . والذي في الأمّهات  
بإسقاط « مَنْ » .

(وفيه سَلَاخَةٌ ومَلَاخَةٌ) ، إذا كان  
كذلك ، عن ثعلب .

(والسَلَخُ : مُحَرَّكَةٌ : ما على المِغزَلِ  
من الغزَلِ) .

(واسلَخَ) الرَّجُلُ (اسلِخَاخًا :  
اضطَجَعَ) . وأنشد :

« إذا غَدَا القَوْمُ أَبِي فاسلَخَا (١) »

(والإسْلِيخُ . كإزميل : نباتٌ) .

[وما يستدرك عليه :

في حديث سُليمانَ عليه السلام  
والهدهدِ « فسَلَخُوا مَوْضِعَ المَاءِ كما  
يُسَلَخُ الإِهَابُ فخرَجَ المَاءُ » . أى  
حَفَرُوا حتَّى وَجَدُوا المَاءَ .

وشاةٌ سَلِيخٌ : كُشِطَ عنها جِلْدُها .  
فلا يزال ذلك اسمها حتَّى يُرَكَلَ منها  
فإذا أكلَ منها سِئى ما بَقِيَ منها  
شَلُوا . قلَّ أو كَثُرَ .

وسَلَخَ الظَّيْمُ . إذا أَصابَ ريشه داءٌ

(١) اللسان والتكملة

وسَلَخُ الشَّعْرِ : وَضِعُ لفظٍ بِمعنى  
اللفظِ الآخرِ في جميعه . فتزِيلُ ألفاظه  
وتأتى بِدَلْها بألفاظٍ مُرادفةٍ لها في  
معناها ؛ فهذا سَلَخٌ فَإِنَّ قَصَرَ دون معناه  
كان مَسْخًا .

ومسَلَخٌ (١) اسمُ جَبَلٍ ذُكِرَ في غَزْوَةِ  
بَدْرٍ . نقله السُّهَيْلى .

[ س م خ ] \*

(السَّمَاخُ : بالكسْرِ) : لُغَةٌ في  
(الصَّمَاخُ) . وهو ثَقْبُ الأُذُنِ الَّذِي  
يَدْخُلُ فِيهِ الصَّوْتُ . وبعضهم أنكر  
السين .

(و) سَمَخَه (كَمَنَعَه) يَسْمَخُه  
سَمَخًا : (أصابَ سَمَاخَه فَعَقَرَه) .

ويقال سَمَخَنِي بِحِدَّةِ صَوْتِهِ وكَثْرَةِ  
كلامِهِ . ولُغَةٌ تَمِيمِ الصَّمَخِ .

(و) سَمَخَ (الزَّرْعُ : طَلَعَ أَوَّلًا) .  
(و) يقال : (إنه لِحَسَنُ السَّمَخَةِ) .  
بالكسر . كأنه مأخوذٌ من السَّمَاخِ) .  
وهو (العِمَاصُ) .

(١) كذا . والصواب أنه « مُسَلِّخٌ » بحاء  
المهملة . انظر سيرة ابن هشام ٤٣٤ ؛  
جوتنجن ومعجم البلدان (مسلخ)

[ وما يستدرك عليه :

السَّمَاخُ : الثَّقْبُ الَّذِي بَيْنَ الدُّجْرَيْنِ  
مِنْ آلَةِ الْفَدَّانِ .

[ س م ل خ ] \*

(السُّمْلُوخُ : بِالضَّمِّ : الصُّمْلُوخُ ،  
كَالسَّمْلَاخِ ) ، وَهُوَ مِنَ الْأُذُنِ : وَسَخُّهَا  
وَمَا يَخْرُجُ مِنْ قُشُورِهَا ، قَالَ النَّضْرُ .  
(و) السُّمْلُوخُ : ( مَا يُنْتَزَعُ مِنْ  
قُضْبَانِ النَّصِيِّ ) الرَّخِصَةِ ، مِثْلُ  
الْقُضْبَانِ ، وَجَمَعَهُ السَّمَالِيخُ ، وَهِيَ  
الْأَمَاصِيخُ .

(وَالسَّمَالِيخُ مِنَ اللَّبَنِ وَالطَّعَامِ :  
مَا لَا طَعْمَ لَهُ . (و) السَّمَالِيخِيُّ : (لَبَنٌ  
حُقِنَ) وَتُرِكَ (فِي السَّقَاءِ وَحُفِرَ لَهُ  
حُفْرَةٌ وَوُضِعَ فِيهَا لِيرُوبٌ) . وَطَعْمُهُ  
طَعْمُ مَخْضٍ .

[ س ن خ ] \*

(السِّنْخُ ، بِالْكَسْرِ : الْأَصْلُ) مِمَّنْ  
كُلُّ شَيْءٍ . وَالْجِنْعُ أَسْنَاخٌ وَسُنُوخٌ .  
وَالْحَاءُ لُغَةٌ فِيهِ .

وَرَجَعَ فَلَانٌ إِلَى سِنْخِ الْكَرْمِ وَإِلَى  
سِنْخِهِ الْخَبِيثِ . وَفِي حَدِيثِ الزُّهْرِيِّ

«أَصْلُ الْجِهَادِ وَسِنْخُهُ الرَّبَاطُ فِي  
سَبِيلِ اللَّهِ» .

(و) السِّنْخُ (مِنَ السَّنِّ : مَنِيَّتُهُ) (١) .  
وَأَسْنَاخُ الثَّنَائِيَا وَالْأَسْنَانِ : أُصُولُهَا .

(و) فِي النُّوَادِرِ : السِّنْخُ (مِنَ  
الْحُمَّى : سَوَّرَتْهَا) .

(و) السِّنْخُ : ( : ) بِخِرَاسَانَ ، مِنْهَا  
ذَاكِرُ بْنُ أَبِي بَكْرٍ السِّنْخِيُّ) .

(وَالسُّنُوخُ : الرُّسُوخُ) ، وَقَدْ سَنَخَ  
فِي الْعِلْمِ يَسْنِخُ سُنُوخًا : رَسَخَ  
فِيهِ وَعَلَا .

(وَالسِّنْخُ ، مَحْرَكَةٌ : الْبَعِيرُ) (٢)  
(وَسِنْخَ الدُّهْنِ) وَالطَّعَامِ وَغَيْرَهُمَا ،  
(كَفَرِحَ) ، يَسْنِخُ سِنْخًا : تَغَيَّرَ وَفَسَدَتْ  
رِيحُهُ ، لُغَةٌ فِي (زَنِخَ) . وَقَدْ تَقَدَّمَ ،  
وَهُوَ مَجَازٌ .

(و) سِنِخَ (مِنَ الطَّعَامِ) وَخَذَهُ : إِذَا  
(أَكْتَرَّ) .

وَالسَّنَاخَةُ : الرِّيحُ الْمُتَغَيَّرَةُ ،  
كَالسَّنْخَةِ) . بِفَتْحٍ فَسْكَوْنٍ . يُقَالُ : بَيَّتُ

(١) كَذَا . وَالسَّنُّ مَوْتَنَةٌ ، كَمَا فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٢) هَامِشٌ مَطْبُوعٌ الْقَامُوسِ عَنْ نَسْخَةٍ أُخْرَى إِنَّهَا «التَّغْيِيرُ»

له سَنَخَةٌ وَسَنَاخَةٌ . قال أبو كبير (١) :

فَدَخَلْتُ بَيْتاً غَيْرَ بَيْتِ سَنَاخَةٍ

وَازْدَرْتُ مُزْدَارَ الْكَرِيمِ الْمُفْضِلِ

(و) السَنَاخَةُ : (الْوَسَخُ وَآثَارُ

الدَّبَاغِ) . وقيل في معنى البيت ، أى

ليس ببيتِ دَبَاغٍ ولا سَمْنٍ .

(و) فى النُّوادر : (بَلَدٌ سَنَخٌ ،

كَكْتِفٍ : مَحْمَةٌ) ، أى موضع الحمى .

(وسانخ : جدُّ نصر بن أحمد .

أو) هو (بالمهمله) .

(والتسنيخ : طلبُ الشيء) .

(والسُنْحَتَانِ ، بالضم : القامتان) .

[وما يستدرك عليه :

سِنَخُ السَّكِينِ : طَرَفُ سَيْلَانِهِ الدَّاخِلُ

فِي النَّصَابِ . وَسِنَخُ النَّصْلِ : الْحَدِيدَةُ

الَّتِي تَدْخُلُ فِي رَأْسِ السَّهْمِ . وَسِنَخُ

السَّيْفِ : سَيْلَانُهُ .

وَأَسْنَاخُ النُّجُومِ : الَّتِي لَا تَنْزِلُ

بُنُجُومِ الْأَخْذِ (٢) . حكاه ثعلب . قال

(١) شرح أسماء أفنديين ١٠٧٩ « الكرم لمول » .

واللسان والصحاح والجمهرة ٢ : ٢٢٢

(٢) نجوم الأخذ هي منازل القمر ، كما في القاموس (أخذ)

وذكرت بهامش مطبوع التاج

ابن سيده : فلا أَحَقُّ أَعْنَى بِذَلِكَ

الْأُصُولَ أَمْ غَيْرَهَا . وقال بعضهم :

إِنَّمَا هِيَ أَشْيَاخُ النُّجُومِ .

وعن أبي عمرو : صَنِخَ الْوَدَّكَ

وَسَنِخَ .

وفى الأساس : سَنِخَ الرَّجُلُ :

حَفَرَتْ (١) أَسْنَانُهُ . وَسَنِخَتْ : ائْتَكَلَتْ

أُصُولَهَا .

[س ن ب خ ] \*

(المُسْنِخُ كَمُسْرَهْدٍ : المُسْرِبِخُ .

وهو الذى يَمْشِي فى الظَّهيرة) . تقول :

ظَلَلْتُ الْيَوْمَ مُسْرِبِخاً وَمُسْنِخاً . كذا

فى النوادر .

[س و خ ] \*

(سَاخَتْ قَوَائِمُهُ) فى الأَرْضِ :

(ثَاخَتْ) . بالمثلثة لُغَةٌ فِيهِ . وَسَاخَتْ

الرَّجُلُ تَسِيخًا : ثَاخَتْ . وَالْأَقْدَامُ

تَسُوخٌ وَتَسِيخٌ : تَدْخُلُ فِيهَا وَتَغِيبُ .

وفى حديث سُرَّاقَةَ : « فساخَتْ يَدُ

فَرَسِي » . أى غَاصَتْ فى الأَرْضِ .

(و) سَاخَ (الشَّيْءُ) يَسُوخُ : (رَسَبَ

(١) ضبطت فى الأساس المطبوع بالبناء للمجهول خطأ .

والحفر : الصفرة والقلح

طين كثر ماؤه من رِزَاغٍ (١) المَطْر .  
(و) في النَّوَادِر : (تَسُوخٌ : وَقَعَ فِيهِ ،  
أى في السُّوَاحِي ، مثل تَزُوخٌ ، وقد تقدّم .  
(وَسُوخٌ ، بِالضَّمِّ : ع) .

[ س ي خ ] \*

(ساح) الشَّيْءُ (يَسِيخُ سَيْخًا  
وَسَيْخَانًا) ، محرَّكةٌ : (رَسَخَ) ،  
مثل يَسُوخُ .

(و) سَاخَ الصَّخْرُ . (ثَاخَ) .

(والسِّيَاخُ ككِتَابٍ : بُنَاةُ الطِّينِ) (٢)  
وَالسَّاخَةُ : لُغَةٌ فِي السَّخَاةِ ، وَهِيَ الْبَقْلَةُ  
الرَّبِيعِيَّةُ (٣) .

وفي حديث يوم الجمعة « ما من  
دابةٍ إلا وهي مُسِيخةٌ » ، أى مُصْغِيَةٌ ،  
مُستَمِعَةٌ ، ويروى بالصَّادِ ، وهو الأصل .

( فصل الشين )

مع الخاء المعجمة

[ ش ب خ ] \*

(الشَّبِيخُ : صَوْتُ الْحَلْبِ مِنْ

(١) في اللسان : «رداغ» بالبدال المهملة ، وكلاهما صحيح .

(٢) كذا في الأصل والقاموس والذى في التنكية «والمسيخ»

ببناء الطين» ولم يرد النص في اللسان

(٣) في اللسان : «الربيعة» على أصل النيب .

(و) سَاخَتِ (الْأَرْضُ بِهِمْ) سَوُوحًا  
و (سُيُوحًا وَسُوُوحًا) ، بضمهما ،  
(وَسَوَّخَانًا) ، محرَّكةٌ : (انخسفت) ،  
وكذلك الأقدامُ .

(و) يقال : إنَّ (فيه سُوَاحِيَةٌ)  
شديدةٌ ، (كعُلابِطَةٍ) ، أى (طينٌ كثيرٌ .  
(و) يقال (صارت الأرضُ سَوَاحًا  
بالضَّمِّ) ، وسَوَاحًا كَرْمَانٍ ، أى طِينًا .

(و) يقال : مُطِرْنَا حَتَّى صَارَتِ  
الْأَرْضُ (سَوَاحِي) ، بضم فتشديد  
(كشَقَارَى) ، هكذا في التَّهْدِيبِ ،  
(وتصغيرها سُويُوخَةٌ) ، كما يقال  
كُمَيْثِرَةٌ . (وقولُ الجوهريِّ على فُعَالِي) ،  
أى (بفتح اللام) وتخفيف العين هو  
(غَلَطٌ) ، وقد وُجِدَ ذَلِكَ فِي بَعْضِ نُسَخِ  
الْأُمَّهَاتِ ، على ما أورده الجوهريُّ ، (أى  
كثُرَ بِهَا رِزَاغُ الْمَطْرِ) .

ويقال : بَطَحَاءُ سَوَاحِي ، وهى التى  
تسوخُ فيها الأقدامُ . ووصفَ بغيراً  
يُراضُ ، قال : فأخذَ صاحبهُ بذنبيه في  
بطحاءِ سَوَاحِي . وإنَّما يُضْطَرُّ إليها  
الصَّعبُ لِيَسُوخَ فيها . والسُّوَاحِي :

(اللَّبَنِ) . والذي في اللسان: صَوْتُ  
اللَّبَنِ عند الحَلْبِ . كالشَّخْبِ . عن  
كُرَاعِ .

[ ش خ خ ] \*

(الشَّخُّ : البَوْلُ . وصَوْتُ الشُّخْبِ)  
إِذَا خَرَجَ مِنَ الضَّرْعِ .  
(وشَخَّ في نومه) . إِذَا (غَطَّ)  
وصَوَّتَ .

(و) شَخَّ (ببَوْلِهِ) يَشُخُّ (شَخِيحًا)  
وَشَخًا : لم يَقْدِرْ أَنْ يَحْبِسَهُ فغَلَبَهُ .  
عن ابن الأعرابي . وعمَّ به كُرَاعٌ (١)  
فقال : شَخَّ ببَوْلِهِ شَخًا . إِذَا لم يَقْدِرْ  
على حَبْسِهِ .

(و) شَخَّ ببَوْلِهِ (شَخَشَخَ :  
أَمْتَدَّ كَالْقَضِيبِ) ، أَوْ مَدَّ بِهِ  
وصَوَّتَ . (وَإِنَّهُ لَشَخَشَاخُ بالبَوْلِ) .  
من ذلك .

(والشَّخْشَخَةُ : صَوْتُ السَّلَاحِ)  
وَاليَنْبُوتِ . (و) الشَّخْشَخَةُ : (صَوْتُ)  
حَرَكَةِ (القِرْطَاسِ) والثَّوْبِ الجَدِيدِ ،

(١) الذي في اللسان « وشخ الشيخ ببوله شخا : لم يقدر أن  
يحبسه فغلبه ، عن ابن الأعرابي . وعمَّ به كُرَاعٌ ... »  
وذكر ذلك هاشم مطبوع النجاشي

كالشَّخْشَخَةِ في الكُلِّ ، وهي لغةٌ  
ضَعِيفَةٌ .

(و) الشَّخْشَخَةُ : (رَفَعُ النَّاقَةِ)  
صَدْرَهَا وهي بَارِكَةٌ) . وقد شَخْشَخَتْ .

[ ش د خ ] \*

(الشَّدَخُ . كالمَنْعِ : الكَسْرُ في كَلٍّ)  
شَيْءٍ (رَطْبٍ) رَخِصٌ . كالعَرَفَجِ  
وما أَشْبَهَهُ . (وقيل) : هو التَّهَشِيمُ . يُعْنَى  
به كَسْرُ (يَابِسٍ) . وكلُّ أَجْوَفٍ كالرَّأْسِ  
ونحوهِ .

(و) شَدَخَهُ يَشُدُّخُهُ شُدْخًا (فَتَشُدُّخُ)  
(و) (أَنْشُدُّخُ) . وشُدُّخَتِ الرَّؤُوسُ . شُدَّدَ  
للكثرة .

(و) الشَّدَخُ : (المَيْلُ) عن القَصْدِ .  
وقد شَدَخَ يَشُدُّخُ شُدْخًا . وهو  
شادخٌ . قال أبو منصور : لأعرَفِ  
هذا الحَرْفَ ولا أَحَقَّهُ . ثم قال :  
صَحَّحَهُ قَوْلُ أَبِي النَّجْمِ الآتِي ذِكْرُهُ  
عند قَوْلِهِ : الشادخ .

(و) الشَّدَخُ : (انتِشَارُ الغُرَّةِ)  
وسَيْلَانُهَا سَفْلًا) فَتَمَلُّ الجَبْهَةَ ولم  
تَبْلُغِ العَيْنَيْنِ . وقيل : إِذَا غَشِيَتِ الوَجْهَ

من أَصْلِ النَّاصِيَةِ إِلَى الْأَنْفِ. (وهي)  
أَيُّ الْغُرَّةِ (الشَّادِخَةُ) . وقد شَدَخَتْ  
تَشَدِّخُ شُدُوحًا وَشَدَخًا . قال :

غُرَّتْنَا بِالْمَجْدِ شَادِخَةً  
لِلنَّاطِرِينَ كَأَنَّهَا بَدْرٌ<sup>(١)</sup>

(وهو أَشَدُّ وَهِيَ شَدَخَاءُ) : دُو  
شَادِخَةٌ . وقال أَبُو عُبَيْدَةَ : يُقَالُ  
لِغُرَّةِ الْفَرَسِ إِذَا كَانَتْ مُسْتَدِيرَةً : وَتِيرَةٌ ،  
فَإِذَا سَالَتْ وَطَالَتْ فَهِيَ شَادِخَةٌ . وقد  
شَدَخَتْ شُدُوحًا : اتَّسَعَتْ فِي الْوَجْهِ ، وقال  
الراجز<sup>(٢)</sup> :

شَدَخَتْ غُرَّةُ السَّوَابِقِ فِيهِمْ

فِي وَجْهِهِ إِلَى اللَّمَامِ الْجَعَادِ<sup>(٣)</sup>  
(وَالْمُشَدِّخُ . كَمَعْظَمٍ : بُسْرٌ يَغْمَزُ  
حَتَّى يَنْشَدِّخَ) . زاد الجوهري : ثم  
يَيْبَسُ فِي الشِّتَاءِ . وقال أَبُو مَنْصُورٍ :  
الْمُشَدِّخُ مِنَ الْبُسْرِ : مَا افْتَضَّخَ ،  
وَالْفَضَّخُ وَالشَّدِّخُ وَاحِدٌ .

(١) اللسان .

(٢) وكذا في اللسان . ووجهه « قال الشاعر » . وهو يزيد  
بن مفرغ . كما في المخصص ١٤ : ٦٧-٦٨ ومادة (لم)  
والجمهرة ٢ : ٢٠٠ .

(٣) انظر الهامش السابق ، هذا وفي الأصل واللسان هنا « إلى  
الكلام » والصواب مما سبق

(و) الْمَشَدِّخُ : (مَقَطَعُ الْعُنُقِ .  
(و) منه قولهم : (شَدَخَهُ) إِذَا (أَصَابَ  
مُشَدِّخَهُ) .

(وَالشَّدِخَةُ مِنَ النَّبَاتِ : الرَّخِصَةُ  
الرَّطْبَةُ) ، ويقال عَجَلَةٌ شَدِخَةٌ ، كذا  
في المحكم ، ويعني بالعجلة ضَرْبًا مِنَ  
النَّبَاتِ .

(وَيَعْمَرُ) بن عَوْفِ الْكِنَانِيِّ جَدُّ بَنِي  
دَابِ الْذَيْنِ أَخَذَ عَنْهُمْ كَثِيرٌ مِنْ عِلْمِ  
الْأَخْبَارِ وَالْأَنْسَابِ ، وَلَقِبَهُ (الشَّدَاخُ ،  
كَطُؤَالِ) ، بِالضَّمِّ فَالتَّشْدِيدِ . أنكره  
جماعة وقالوا : لا يَصِحُّ لِأَنَّهُ جَمْعُ  
وَالْجُمُوعِ لا تَكُونُ أَلْقَابًا ، وَصَحَّحَهُ  
آخَرُونَ وقالوا : لَعَلَّهُ أَطْلَقَ عَلَيْهِ وَعَلَى  
ذَوِيهِ . (و) يَرُوى فِيهِ الْكَسْرُ مَعَ  
التَّشْدِيدِ ، مِثْلُ (طِيَابِ) ، وَقَدْ يُفْتَحُ .  
فَهُوَ مُثَلَّثٌ ، وَالْفَتْحُ هُوَ الرَّاجِحُ .  
وفي الرَّوْضِ الْأَنْفِ : الشَّدَاخُ ، بِفَتْحِ  
الشَّيْنِ ، كَمَا قَالَ ابْنُ هِشَامٍ ، وَبِضْمِّهَا  
إِنَّمَا هُوَ جَمْعٌ ، وَجَائِزٌ أَنْ يُسَمَّى هُوَ وَبَنُوهُ  
الشَّدَاخُ ، كَالْمَنَادِرَةِ فِي الْمُنْدَرِ وَبَنِيهِ .  
(أَحَدٌ حَكَامِهِمْ) ، أَي بَنِي كِنَانَةَ فِي

الجاهلية . والحاكم هنا هو الذي يتولى  
فصل قضاياهم بأحكامه ، لُقِّبَ به  
لأنه (حُكِّمَ) أى جُعِلَ حاكماً (بَيْنَ  
قُضَاعَةَ) . هكذا في سائر نسخ القاموس  
تبعاً لبعض المؤرخين . ويوجد في بعض  
النسخ : بين<sup>(١)</sup> خُزَاعَةَ . (وقضى) .  
ومثله في اللسان . به جَزَمَ السُّهَيْلِيُّ وابنُ  
قُتَيْبَةَ وغيرَهُمَا . وذلك حين حكّموه  
(فيما) تَنَازَعُوا فيه من (أَمْرِ الكَعْبَةِ  
وَكَثْرَةِ القَتْلِ) والسَّفَكِ . (فَشَدَخَ  
دَمَاءَ قُضَاعَةَ) . وفي نسخة : خُزَاعَةَ  
(تَحْتَ قَدَمِهِ وَأَبْطَلَهَا . فَقَضَى) . وفي  
نسخة : وَقَضَى (بِالْبَيْتِ لِقْضَى) .  
وهو مَجَاز . ووقَعَ في الأساس : ومِنه  
قِيلَ لِقْضَى الشَّدَاخِ . لإِبْطَالِهِ دَمَاءَ  
خُزَاعَةَ<sup>(٢)</sup> . والصَّوَابُ ما ذَكَرْنَا .  
(والأشْدَخُ : الأَسَدُ) .

(١) في مطبوع الناج « بنى خُزَاعَةَ » والصواب من اللسان  
والنكمة وأَنْظِرِ الاِشْتِاقَ ١٧١

(٢) كذا والذي في نسخة المطبوعة من الأساس : ومِنه  
قِيلَ لِبِعْمَرَ بنِ المَلُوحِ الذى حَكَّمَ  
بَيْنَ خُزَاعَةَ وَقَضَى حينَ اقْتَلَوْا فأبْطَل  
دَمَاءَ خُزَاعَةَ وَقَضَى بِالبَيْتِ لِقْضَى :

الشَّدَاخُ وله يَقُولُ قِصَى

إذا خَطَرْتُ بنَى الشَّدَاخِ حَوَلَى

ومَدَّ البَحْرُ مِن لَيْثِ بنِ بَكْرِ

والأشْدَاخُ : وادٍ بِعَمِيقِ المَدِينَةِ) .  
مِن أَوْدِيَةِ تِهَامَةَ . قَالَ حَسَّانُ بنُ ثَابِتٍ :  
أَلَمْ تَسَلِ الرَّبْعَ الجَدِيدَ التَّكَلِّمًا  
بِمَدْفَعِ أَشْدَاخٍ فَبُرْفَقَةٍ أَظْلَمًا<sup>(١)</sup>  
(والشَّادِخُ : الصَّغِيرُ إذا كَانَ رَطْبًا) .  
غُلامٌ شَادِخٌ : شَابٌ . كما في الأساس  
واللسان .

(و) في النِّهَايةِ : (الشَّدَاخُ . مَحْرَكَةٌ :  
الوَلَدُ لغيرِ تَمَامٍ . إذا كَانَ سَقَطًا)  
رَطْبًا رَخِصًا لَمْ يَشْتَدَّ . وقد جاءَ ذلك  
في حديثِ ابنِ عُمَرَ أَنَّهُ قَالَ في السَّقَطِ  
« إذا كَانَ شَدَاخًا أو مُضِغَةً فَأَدْفَنهُ في  
بَيْتِكَ » وَطِفْلٌ شَدَاخٌ : رَخِصٌ .  
وعن ابنِ الأَعْرَابِيِّ : يَقَالُ للغِلامِ :  
جَعْرٌ . ثم يَافِغُ . ثم شَدَاخٌ . ثم  
مُضِغٌ . ثم<sup>(٢)</sup> كَوَكَبٌ .

(وَأَمْرٌ شَادِخٌ : ماثِلٌ عَنِ القَصْدِ) .  
وقد شَدَخَ شُدُوخًا . قَالَ أبو النَّجْمِ :

مُقْتَدِرُ النَّفْسِ على تَسْخِيرِهَا  
بِأَمْرِه الشَّدَاخِ عَنِ أَمُورِهَا<sup>(٣)</sup>

(١) ديوان حسان ٣٣٦ واللسان

(٢) في مطبوع الناج « مطع » والصواب من اللسان ومادة  
(طبخ)

(٣) اللسان والنكمة

أَنَّى يَعْدِلُ عَنْ سَنَنِهَا وَيَمِيلُ . وَقَالَ  
الراجز :

\*شَادِخَةٌ تَشْدُخُ عَنْ أَذْلَالِهَا (١) \*

قال أبو عبيدة : أَيْ تَعْدِلُ عَنْ  
طَرِيقِهَا .

[ومما يستدرك عليه :

الشَادِخَةُ : الفَعْلَةُ المشهورة القَبِيحَةُ .  
وبه فُسِّرَ قولُ جرير (٢) :

\* وَرَكِبَ الشَادِخَةَ الْمُحَجَّلَةَ \*

بنو الشَادِخِ بَطْنٌ .

[ ش ذ خ ]

(الشَادِخِيَاخُ) ، بكسر الذال المعجمة  
وياءٍ مثناةٌ تحتيةٌ (اسمُ نَيْسَابُورِ)  
القديم (و :ة) أُخْرَى (بمرو) .

[ ش ر خ ]

(الشَّرْخُ) والسَّنْخُ : الأَصْلُ والعِرْقُ .  
(و) الشَّرْخُ : (الحَرْفُ النَّاتِيٌّ مِنَ الشَّيْءِ)  
كَالسَّهْمِ وَنَحْوِهِ . وَشَرَّخَا الفُوقَ :

حَرْفَاهِ المُشْرِفَانَ اللِّدَانَ يَقَعُ بَيْنَهُمَا  
الوَتْرُ . وَعَنْ ابْنِ شُمَيْلٍ : زَنَمَتَا السَّهْمَ :  
شَرَّخَا فُوقَهُ ، وَهُمَا اللِّدَانُ الوَتْرُ بَيْنَهُمَا ،  
وَشَرَّخَا السَّهْمَ مِثْلَهُ . قَالَ الشَّاعِرُ  
يَصِفُ سَهْمًا رَمَى بِهِ فَنَأْفَذَ الرِّمِيَّةَ وَقَدْ  
اتَّصَلَ بِهِ دَمُهَا :

كَأَنَّ المَتْنَ وَالشَّرَّخِينَ مِنْهُ

خِلَافَ النَّصْلِ سَيْطَ بِهِ مَشِيحٌ (١)

(و) الشَّرْخُ : (أَوَّلُ الشَّبَابِ)  
وَنَضَارَتُهُ وَقُوَّتُهُ . وَهُوَ مُصَدَّرٌ يَقَعُ  
عَلَى الوَاحِدِ وَالْإِثْنَيْنِ وَالْجَمْعِ ، وَقِيلَ  
هُوَ جَمْعُ شَارِخٍ ، مِثْلُ شَارِبٍ وَشَرَبٍ .  
وَقَالَ شَمْرٌ : الشَّرْخُ الشَّبَابُ . وَهُوَ  
اسْمٌ يَقَعُ مَوْقِعَ الجَمْعِ ، قَالَ لَبِيدُ :  
\*شَرَّخَا صُقُورًا يَافِعًا وَأَمْرَدًا (٢) \*

وَفِي الحَدِيثِ « اقْتُلُوا شُيُوخَ  
المُشْرِكِينَ وَاسْتَحْيُوا شَرَّخَهُمْ » . قَالَ  
أَبُو عُبَيْدٍ : فِيهِ قَوْلَانِ : أَحَدُهُمَا أَنَّهُ  
أَرَادَ بِالشُّيُوخِ الرِّجَالَ المَسَانَّ أَهْلَ

(١) اللسان وهو لزهر بن حرام الهذلي ، كما في مادة (شخ)

وشرح أشعار الخليلين ٦١٩ وورد في المقاييس ٥/٣٢٦

بدون نسبة ، وورد بحرفا في اللسان (شرح) .

« بِهِ مَشِيحٌ » .

(٢) ديوان لبيد ١٦٥ واللسان

(١) اللسان

(٢) وكذا وردت نسبه في اللسان عن الصحاح (شخ)

وليس في ديوان جرير وقال ابن بَرِّي :

« الشعر لِلدَّعِيْفِ العَبْدِيِّ يَهْجُو بِهِ

الحَارِثُ بْنُ أَبِي شَمْرِ العَسَاتِي



الجلد والقتال<sup>(١)</sup> ولا يُريد الهرمي  
الذين إذا سبوا لم يُنتفع بهم في  
الخدمة . وأراد بالشرخ الشباب أهل  
الجلد الذين يُنتفع بهم في الخدمة ،  
وقيل : أراد بهم الصغار . فصار تاويلُ  
الحديث : اقتلوا الرجال البالغين  
واستحيوا الصبيان . قال حسان بن ثابت  
إِنَّ شَرَّخَ الشَّبَابِ وَالشَّعْرَ الْأَسَدِ  
سَوْدًا مَا لَمْ يُعَاصَ كَانَ جُنُونًا<sup>(٢)</sup>

وجمع الشرخ شروخ وشرخ .

(و) الشرخ : ( نتاج كل سنة  
من أولاد الإبل ) . قال أبو عبيدة :  
الشرخ النتاج . يُقال : هذا من شرخ  
فلان ، أي من نتاجه . وقيل : الشرخ  
نتاج سنة ما دام صغارا .

(و) الشرخ : ( نجل الرجل ) ، أي  
ولده . وقد شرخ شروخا ، وقيل هو  
النطفة يكون منها الولد .

(و) الشرخ : ( نضل لم يسق بعد )

(١) في اللسان : « والقوة عن القتال » ونه عن ذلك بهامش

مطبوع النتاج ، وكذلك النهاية كاللسان

(٢) ديوان حسان ٤١٣ واللسان والصحاح والجمهرة ٢ /

٢٠٧ والمقاييس ٢٦٩/٣ وفي اللسان هنا والأصل

« ما لم يعاص » والصواب مما سبق

ولم يركب عليه قائمه ، والجمع  
شروخ .

(و) الشرخ : ( جمع شارخ ) ، مثل  
طائر وطير . وشارب وشرب : ( للشاب )  
الحدث . وهو أحد القولين . وثانيهما  
أول الشباب ، وقد تقدم . كذا قاله  
أبو بكر .

(و) الشرخ : ( التراب والمثل .  
و) يقال : ( هما شرخان ) ، أي ( مثلان ) .  
وهو شرخي وأنا شرخه ، أي تربي  
ولدي . ( ج شروخ ) . وهم الأتراب .  
( والشروخ أيضا : العضاة ) .

(و) قولهم ( شروخ شرخ مبالغة ) .  
قال العجاج :

« صيدُ تَسَامَى وشُروخُ شُرِّخُ<sup>(١)</sup> »

(و) شرخ ناب البعير شرخا وشروخا :  
شق البضعة ) وخرج . قال الشاعر :

فلما اعترت طارقاتُ الهُمومِ

رَفَعْتُ الْوَلِيَّ وَكُورًا رَبِيحًا<sup>(٢)</sup>

(١) ديوان العجاج ١٤ واللسان

(٢) اللسان وأولها أيضا في مادة ( ربيع ) ، هذا وفي مطبوع

النتاج « فلما اعتري صادقات الهوم » وانثبت مما سبق

وَفِقْعَةٌ شَرِيَاخٌ : لَا خَيْرَ فِيهَا (١) .  
 وَفِي حَدِيثِ أَبِي رُهْمٍ « لَهْمُ نَعَمٍ  
 بِشَبَكَةِ شَرِيخٍ » ، بِفَتْحِ فَسْكَوْنِ : مَوْضِعٌ  
 بِالْحِجَازِ ، وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ بِالذَّالِ .  
 وَبَنُو أَبِي الشَّرِيخِ : بَطْنٌ مِنْ جُدَامِ ،  
 وَلَهُمْ بَقِيَّةٌ بَرِيْفٌ مُضْرٌ ، وَيُقَالُ لَهُمْ  
 الْمَشَارِيخَةُ وَالشُّرُوخُ ؛ وَإِلَيْهِمْ نُسَبُ  
 شَبْرَى .

[ ش ر ب خ ] \*

( الشَّرْبَاخُ (٢) بِالْكَسْرِ ) وَالْمَوْحِدَةُ :  
 ( الْكَمَاءُ الْفَاسِدَةُ الْمُسْتَرَحِيَّةُ ) : هَكَذَا  
 ذَكَرَهُ فِي الرَّبَاعِيِّ غَيْرُ وَاحِدٍ ، وَأُورِدَهُ  
 ابْنُ مَنْظُورٍ فِي شَرِيخٍ .

[ ش ر د خ ] \*

( رَجُلٌ شَرْدَاخُ الْقَدَمِ ، بِالْكَسْرِ :  
 عَظِيمُهَا عَرِيضُهَا ) . وَفِي النُّوَادِرِ : قَدَمٌ  
 شَرْدَاخَةٌ : عَرِيضَةٌ . وَفِي بَعْضِ حَوَاشِي  
 نَسَخِ الصَّحَاحِ : قَالَ أَبُو سَهْلٍ : السُّدَى  
 أَحْفَظُهُ : شَرْدَاخٌ (٣) الْقَدَمِ بِالْحَاءِ

(١) الفقعمة . كناية : جمع فقع . وهي الكماء البيضاء

الرخوة . . . وذكر ذلك همام مطبوع التاج

(٢) ذكرها ابن منظور في شرح باعتبارها الشريخ بالياء  
 التي تنظف لا بالياء الموحدة

(٣) في الأصل : « سرادخ » . ضوَابُ نَصَهُ مِنَ اللِّسَانِ :

ومادة ( شردخ )

عَلَى بَازِلٍ لَمْ يَخْنُهَا الضَّرَابُ  
 وَقَدْ شَرَّخَ النَّابُ مِنْهَا شُرُوحًا  
 وَفِي الصَّحَاحِ : شَرَّخَ نَابُ الْبَعِيرِ  
 شَرَّخًا ، وَشَرَّخَ الصَّبِيُّ شُرُوحًا .  
 ( وَبَنُو شَرَّخٍ : بَطْنٌ مِنْ خَزَاعَةَ )  
 الْقَبِيلَةِ الْمَشْهُورَةِ .

[ ] وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

شَرَّخُ الْأَمْرِ : أَوَّلُهُ . وَشَرَّخَا الرَّحْلُ :  
 حَرَفَاهُ وَجَانِبَاهُ ، وَقِيلَ خَشَبْتَاهُ مِنْ  
 وَرَاءِ وَمُقَمَّمٌ . وَفِي التَّهْدِيَةِ : شَرَّخَا  
 الرَّحْلَ : آخِرَتَهُ وَأَوْسَطُهُ . قَالَ  
 الْعَجَّاجُ :

\* شَرَّخَا غَبِيطٍ سَلِسٍ مِرْكَاحٍ (١) \*

وَفِي حَدِيثِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ رَوَاحَةَ : قَالَ  
 لِابْنِ أَخِيهِ فِي غَزْوَةِ مُوتَةَ « لَعَلَّكَ تَرْجِعُ  
 بَيْنَ شَرَّخِي الرَّحْلِ » . أَيِ جَانِبِيهِ .  
 أَرَادَ أَنَّهُ يُسْتَشْهَدُ فَيَرْجِعُ ابْنُ أَخِيهِ  
 رَاكِبًا مَوْضِعَهُ عَلَى رَاكِلَتِهِ فَيَسْتَرِيحُ .  
 وَكَذَا كَانَ . وَفِي الْأَسْنَانِ : وَلَا يَزَالُ  
 فُلَانٌ بَيْنَ شَرَّخِي رَحْلِهِ . إِذَا كَانَ  
 مَسْفَرًا .

(١) ديوان العجاج ١٢٠ و اللسان والصحاح

المهملة . قلت : وردّه التبريزي  
وصوب أنه بالمعجمة ، وإنما التصحيف  
جاء من أبي سهل .

[ ش ل خ ] \*

(الشَّلَخُ : الأَصْلُ) والعَرِيقُ . (ونَجَلُ  
الرَّجُلِ) . قال ابن حبيب : شَلَخُ  
الرَّجُلِ وشرخه ، ونجله ونسله وزكوته  
وزكيتته واحدٌ . قال أبو عدنان : قال  
لي كلابي : فلان شَلَخُ سوءٍ وخلفُ سوءٍ .  
وأنشد بيتَ لبيدٍ :

«وبقيتُ في شَلَخِ كجِلْدِ الأَجْرِبِ»<sup>(١)</sup> \*

(أو نُطْفَتُهُ) . وهي المنيُّ الذي  
يتكوّن منه الولدُ . كما ذكره أهلُ  
الاشتقاق .

(و) الشَّلَخُ : (فَرَجُ المَرَأَةِ) .

(وشلخه بالسيف : هبّره به)

(وشالخُ . كهاجر) ابنُ أرفخشذ بن سام  
ابن نوح عليه السلامُ (جدُّ سيدنا  
(إبراهيمَ) الخليلِ (عليه) وعلى  
نبيِّنا الصَّلَاةِ (والسلام) .

(١) ديوان لبيد ١٥٣ أو اللسان والتكملة وروايته كما في الديوان :

ذهب الذين يعاش في أكتافهم

وبقيت في خلف كجلد الأجرِب .

[وما يستدرك عليه :

الشَّلَخُ : حُسْنُ الرَّجْلِ ، عن ابن  
الأعرابي . والمَشَالِخَةُ : بَطْنٌ من جُدَامِ .

[ ش م خ ] \*

(شَمَخَ الجَبَلُ) يَشْمَخُ شَمُوخاً :  
(عَلَا) وارتفع (وطال) . والجِيَّالُ  
الشَّوَامِحُ : الشَّوَاهِقُ .

(و) شَمَخَ (الرَّجُلُ بِأَنفِهِ) وشَمَخُ  
أَنفَهُ (تَكَبَّرَ) وارتفع وعَزَّ . يَشْمَخُ  
شَمُوخاً .

(و) في التهذيب : (شَمَخَ بنُ فزارةُ .  
بَطْنٌ . و) قد (صحفَ الجوهريُّ في  
ذِكْرِهِ بالجيم) . وذكر الخلف الزبيرُ  
ابن بكارٍ وغيره . ولكن الراجح  
ما ذكره المصنّف .

(و) قال أبو تراب : قال عَرَامُ :  
(نِيَّةٌ) زَمَخٌ و(شَمَخٌ . محرّكة) . وزمُوخٌ  
وشمُوخٌ : (بعيدة) .

والشَّمَاخُ بن حُلَيْفٍ وابنُ المختار .  
وابنُ العلاء . وابنُ عمرو ، وابنُ  
ضَرَارٍ . وابنُ أَبِي شَدَادٍ : شعراء) .

طويلٌ دقيقٌ<sup>(١)</sup> في أعلى (الجبلِ) . وقال الأصمعيّ : الشُّمَارِيخُ : رُءُوسُ الجِبَالِ ، وهي الشُّنَاخِيْبُ .

(و) الشُّمْرَاخُ : (أَعَالِي السَّحَابِ) .

(و) الشُّمْرَاخُ : (غُرَّةُ الفَرَسِ إذا دَقَّتْ) وطالَتْ (وسالَتْ) مُقْبِلَةً ، (و) ، أَي حَتَّى (جَلَلَتْ الخَيْشُومَ ولم تَبْلُغِ الجَحْفَلَةَ) . وقال اللَّيْثُ : الشُّمْرَاخُ من الغُرَرِ : ما سَالَ على الأنْفِ ، (ولا يُقالُ للفَرَسِ نَفْسَهُ شُمَّرَاخٌ ، وغَلِطَ الجوهريّ) .

قلت : استدلالُ الجَوْهَرِيِّ ببيتِ حُرَيْثِ بنِ عَنَابٍ<sup>(٢)</sup> النِّبْهَانِيِّ :

تَرَى الجَوْنَ ذَا الشُّمْرَاخِ وَالوَرْدِ دَيْبَتَغِي  
لِيَالِي عَشْرًا وَسَطْنَا وهو عَائِسُ  
يُؤَيِّدُ كَوْنَ الشُّمْرَاخِ نَفْسَ الفَرَسِ ،  
كذا قيل . (و) الصَّوَابُ أَنَّ «ذو  
الشُّمْرَاخِ» هنا اسمُ (فَرَسِ مالِكِ بنِ  
عَوْفِ النَّضْرِيِّ) كما حَقَّقَهُ غيرُ  
واحدٍ .

والشهور منهم هو الخامس اسمه مَعْقِلٌ ،  
وكنيته أبو سعيد .

(و) شُمَيْخٌ ، (كزُبَيْرٍ) ، كنيته  
(أبو عامر) .

(و) جَبَلٌ شَامِخٌ وشَمَاخٌ : طويلٌ  
في السَّمَاءِ ، ومنه قِيلَ للمتَكَبِّرِ (الشَّامِخِ)  
وهو (الرَّافِعُ أنْفَهُ عِزًّا) وكَبِيرًا . (ج  
شُمُخٌ) ، مثل الزَّمُخِ .

ورَجُلٌ شَمَاخٌ : كثيرُ الشُّمُوخِ .

(و) الشَّامِخُ : (اسمُ) رَجُلٍ .

(ومَقَاذَةُ شَمُوخٌ) وزَمُوخٌ : (بعيدة) .

ومن المَجَازِ : نَسَبٌ شَامِخٌ .

[ش م ر خ] \*

(الشُّمْرَاخُ ، بالكسْرِ : العِثْكَالُ) الذي  
(عَلَيْهِ بُسْرٌ) ، وأصله في العِدْقِ . (أو  
عَنْبٌ ، كَالشُّمْرُوخِ) بِالضَّمِّ . وفي  
التَّهْذِيبِ : الشُّمْرَاخُ عِسْقَبَةٌ من عِدْقِ  
عُنُقُودٍ . وفي الحديث : «خُدُّوا لَهُ عِدْكَالًا  
فِيهِ مِائَةُ شُمَّرَاخٍ فَاضْرِبُوهُ بِهِ ضَرْبَةً»<sup>(١)</sup>

(و) الشُّمْرَاخُ : (رَأْسٌ) مُسْتَدِيرٌ

(١) في مطبوع التاج : « رقيق » ، صوابه من اللسان

(٢) في الأصل واللسان : « عناب » ، صوابه بالنون ، كما

في القاموس (عنب) والأشتقاق ٣٩٥ وغيرهما

(١) بعده في اللسان : « ما بين خمس مرات إلى عشر مرات »  
وذكر ذلك هامش مطبوع التاج

(والشُّمْرَاخِيَّة) : صِنْفٌ (من الخَوَارِجِ) ، وهم (أصحابُ عبدِ اللهِ بنِ شِمْرَاخٍ) .

(و) شَمْرَخُ النَّخْلَةِ : حَرَطَ بُسْرَهَا .  
وقال أبو صَبْرَةَ السَّعْدِيُّ : (شَمْرَخِ العَذْقِ ، أَيْ اخْرُطْ شَمَارِيخَهُ بِالْمِخْلَبِ قَطْعًا) . وفي نُسخة اللسان « قَعَطًا » (١)  
بتقديم العين على الطاء ، فليُنظر .

[ ] ومما يستدرك عليه :  
الشُّمْرُوخُ غُصْنٌ دَقِيقٌ رَخِصٌ يَنْبُتُ فِي أَعْلَى الغُصْنِ الغَلِيظِ خَرَجَ فِي سَنَتِهِ رَخِصًا .

[ ش ن خ ] \*

(الشَّنَاخُ ، ككِتَابِ : أَنْفِ الجَبَلِ) .  
قال ذو الرِّمَّةُ يَصِفُ الجِبَالَ :  
\* إِذَا شَنَاخُ أَنْفِهِ تَوَقَّدَا (٢) \* .

وفي التهذيب :

\* إِذَا شَنَاخِي قُورِهَا تَوَقَّدَا (٣) \*  
أراد شَنَاخِيبَ قُورِهَا . وهي رُؤُوسُهَا (٤) .  
(والمُشَنِّخُ ، كَمَعْظَمٍ مِنَ النَّخْلِ :

ما نُقِّحَ عَنْهُ سُلَاوُهُ) ، وهو شَوْكُهُ .  
(وقد شَنَخَ عَلَيْهِ نَخْلَهُ تَشْنِيخًا) ، من ذلك .

[ ش ن د خ ] \*

(الشُّنْدُخُ بِالضَّمِّ) : العَظِيمُ (الشَّدِيدُ) ،  
وفي التهذيب : الشُّنْدُخُ مِنَ الخَيْلِ  
والإبل والرجال : الشَّدِيدُ (الطَّوِيلُ  
المُكْتَنِزُ) اللَّحْمِ . وأنشد :

\* بِشُنْدُخٍ يَتَقَدَّمُ أُولَى الأَنْفِ (١) \*

(و) الشُّنْدُخُ : (الأَسَدُ) ، لِشِدَّتِهِ .  
(و) الشُّنْدُخُ : (الوَقَادُ مِنَ الخَيْلِ) .  
وأنشد أبو عُبَيْدَةَ قول المَرَارِ :

شُنْدُخُ أَشْدَفُ مَا وَرَعْتَهُ  
وَإِذَا طُوْطِيَّ طِيَّارٌ طِمْرًا (٢)  
(و) الشُّنْدُخُ : (طَعَامٌ يَتَّخِذُهُ مَنْ  
ابْتَنَى دَارًا ، أَوْ قَدِمَ مِنْ سَفَرٍ ، أَوْ وَجَدَ  
ضَالَّتَهُ) . قاله الفَرَّاءُ . (كالشُّنْدَاخِ ،  
بِالكسر ، والشُّنْدَاخِ والشُّنْدُخَةِ والشُّنْدُخِ  
والشُّنْدَاخِيَّ ، بِضَمِّهِنَّ ) فِي الكُلِّ مَعَ  
فَتْحِ الدَّالِ المَهْمَلَةِ فِي الثَّالِثَةِ والأخيرة ،

(١) كذا في اللسان « التكملة فيها » .. « أولى الأنف »

(٢) المفضليات ٨٤ واللسان . وروايته في المفضليات ومادق

(شندف وشندف) : « شندف أشدف ما ورعته »

بالرأوى الأصوب .

(١) التكملة كالاصل « قطعا »

(٢) ديوان ذي الرمة ١١٥ « شَنَاخًا » واللسان والتكملة

(٤) اللسان والتكملة ومنها رسم وضبط « شناخي »

وهو الذي يؤيده الشرح بعده

(٣) في الأصل : « وهو » ، صوابه من اللسان والتكملة

عن الفراء، وزاد في اللسان: الشُّنْدُحِيُّ<sup>(١)</sup> .  
(وشنْدَخ) الرَّجُلُ ، إِذَا (عَمِلَهُ) ،  
أَي ذلِكَ الطَّعَامِ .

[ش ي خ] \*

(الشَّيْخُ وَالشَّيْخُونَ) ، قَالَ شَيْخُنَا  
الثَّانِي غَرِيبٌ غَيْرٌ مَعْرُوفٌ فِي الْأُمَمَاتِ  
المشهورة ، وَأوردَهُ بعضُ شُرَّاحِ الفصيحِ  
وقالوا: هو مُبالِغةٌ فِي الشَّيْخِ (مَنْ  
اسْتَبَانَتْ فِيهِ السِّنُّ) وظَهَرَ عَلَيْهِ الشَّيْبُ ،  
(أَوْ) هُوَ شَيْخٌ (مَنْ خَمْسِينَ) إِلَى آخِرِهِ ،  
(أَوْ) هُوَ مَنْ (إِحْدَى وَخَمْسِينَ) إِلَى آخِرِ  
عُمُرِهِ) ، وَقَدْ ذَكَرَهُمَا شُرَّاحُ الفصيحِ ،  
(أَوْ) هُوَ مَنْ الخَمْسِينَ (إِلَى الثَّمَانِينَ) ،  
حَكَاهُ ابنُ سِيدهِ فِي المَخْصَصِ ، والقَزَّازِ  
فِي الجَامِعِ ، وَكُرَاعٌ ، وَغَيْرُ وَاحِدٍ . (ج  
شُيُوخٌ) ، بِالضَّمِّ عَلَى القِيَّاسِ . (وَشِوْخٌ) .  
بِالْكَسْرِ لِمُنَاسَبَةِ التَّحْتِيَّةِ . كَمَا فِي  
بُيُوتِ وَبَابِهِ . (وَأَشْيَاخٌ) كَبَيْتٍ  
وَأَبْيَاتٍ . (وَشَيْخَةٌ) بِكَسْرِ فَفَتْحٍ .  
(وَشَيْخَةٌ) كَصِيبَةٍ . ذَكَرَهُ ابنُ سِيدهِ

(١) لم يذكر في اللسان إلا الشُّنْدُحِيُّ  
وَالشُّنْدُحِيُّ وَالشُّنْدَاخِيُّ . وَنَبِهَ عَلَى  
ذلِكَ بهامش مطبوع التاج

وَكُرَاعٌ . (وَشَيْخَانٌ) ، بِالْكَسْرِ كَصِيفَانٍ  
(وَمَشِيخَةٌ) ، بِفَتْحِ المِيمِ وَكسْرِهَا وَسُكُونِ  
الشَّيْنِ وَفَتْحِ التَّحْتِيَّةِ وَضَمِّهَا ، وَقَدْ  
ذَكَرَ الرَّوَّائِطِينَ اللَّحْيَانِيَّ فِي النُّوَادِرِ  
(وَمَشِيخَةٌ) ، بِفَتْحِ المِيمِ وَكسْرِ المعجمة ،  
(وَمَشِيُوخَاءُ) ، وَقَدْ مَرَّ فِي الجَمِّ أَنَّهُ  
لَا نَظِيرَ لَهُ إِلَّا أَلْفَاظُ ثَلَاثَةِ ، وَيَزَادُ  
مَعْبُودَاءُ وَمَعْيُورَاءُ ، وَسَيَأْتِي ذَكَرَهُمَا .  
(وَمَشِيُوخَاءُ) . بِحَذْفِ الواوِ مِنْهَا ، وَلَمْ  
يَذَكَرْهُ ابنُ مَنْظُورٍ . (وَمَشَايِخٌ) .  
وَأَنكَرَهُ ابنُ دَرِيدٍ ، وَقَالَ القَزَّازِ فِي  
الجَامِعِ : لَا أَصْلَ لَهُ فِي كَلَامِ العَرَبِ .  
وَقَالَ الزَّمَخْشَرِيُّ : المَشَايِخُ لَيْسَتْ  
جَمْعاً لِشَيْخٍ ، وَتَصْلِحُ أَنْ تَكُونَ جَمْعَ  
الجَمْعِ . وَنَقَلَ شَيْخُنَا عَنِ عِنَايَةِ  
الخَفَّاجِيِّ<sup>(١)</sup> أَثْنَاءَ المَائِدَةِ : قَبِيلُ مَشَايِخٍ  
جَمَعَ شَيْخٌ لَا عَلَى القِيَّاسِ ، وَالتَّحْقِيقُ  
أَنَّهُ جَمْعُ مَشِيخَةٍ كَمَا سَدَدَةٌ ، وَهِيَ جَمْعُ  
شَيْخٍ .

وَمَا أَغْفَلَهُ مِنْ جُمُوعِ الشَّيْخِ  
الْأَشْيَايِخِ . قَالَ الزَّمَخْشَرِيُّ : وَيَقُولُونَ :

(١) فِي الْأَصْلِ : «القاضي» ، وَإِنَّمَا هُوَ الخَفَّاجِيُّ صَاحِبُ  
العِنَايَةِ عَلَى تَفْسِيرِ البَيْهَقِيِّ وَذَكَرَ ذلِكَ بهامش مطبوع  
التاج

هؤلاء الأشايخ . يراد جمع أشياخ .  
مثل أناييب وأنياب . نقله شراح  
الفصيح ، قاله شيخنا .

(وتصغيره شَيْيخ) بالضم . على  
الأصل : (وشَيْيخ) . بالكسر على ما جوزوه  
في اليائى العين . كَبَيْت (وشُوَيْخ)  
بالواو . (قليلة) ، بل أنكرها جماعة .  
(ولم يعرفها الجوهرى) الذى نص  
عبارته : ولا تقل شُوَيْخ . فانظره  
مع عبارة المصنف .

(وعَبْدُ اللَّطِيفِ بنِ نَصْرِ . وعبدالله  
ابن محمد بن عبد الجليل . المحدثان  
الشَيْخِيَانِ : نِسْبَةٌ إِلَى الشَّيْخِ) القُطْبِ  
الإمام أبي نصر (المِيهَنِيِّ) . بكسر  
الميم ، نِسْبَةٌ إِلَى مِيهَنَةَ بَلَدَةٍ بِالْعَجَمِ .

(وهى شَيْخَةٌ) . ولوقال : وهى بهاء  
كفى ، وكأنه صَرَّحَ لُبْعَدِ ذِكْرِ  
المُذَكَّرِ الذى يُحَالُ عَلَيْهِ . قاله شيخنا .  
ثم إن إثباتها نقله القزاز وغيره من أئمة  
اللغة ، وأنشدوا قول عبيد بن الأبرص :  
كَانَتْهَا لِقْوَةٌ طَلُوبُ  
تَيْبَسُ فِي وَكْرِهَا الْقُلُوبُ (١)

(١) ديوان عبيد بن الأبرص ١٠ واللسان وعجزه فى الصحاح

بَاتَتْ عَلَى أُرْمٍ عَدُوْبًا  
كَانَتْهَا شَيْخَةٌ رَقُوبُ

قال ابن برى : الضمير فى باتت  
يعود إلى اللقوة . وهى العقاب . شبه  
بها فرسه إذا انقضت للصيد . وعُدوب :  
لم تأكل شيئاً . والرقوب : التى ترقب  
ولدها خوفاً أن يموت .

(و) قد (شاخ) يَشِيخُ شَيْخًا  
محرّكة . وشَيْوُخَةٌ بضم . الشين وكسرهما  
كسهولة (وشَيْوُخِيَّة) . بضم . الشين  
وكسرهما . حكاه اليزيدى فى نوادره .  
(و) زاد اللحيانى ( شَيْخُوخَةٌ  
وشَيْخُوخِيَّة) . فهو شَيْخٌ .

(وشَيْخٌ تَشِيخًا وتَشِيخٌ) : شاخ .  
وفى اللسان : أصلُ الياءِ فى شَيْخُوخَةٍ  
متحرّكة فسكنت : لأنّه ليس فى الكلام  
فعلول . وما جاء على هذا من الواو مثل  
كَيْنُونَةٍ وقَيْدُودَةٍ وهَيْعُوعَةٍ فأصله  
كَيْنُونَةٍ . بالتشديد . فخفف . ولولا ذلك  
لقالوا كَوْنُونَةٌ وقَوْدُودَةٌ . ولا يجب ذلك  
فى ذوات الياء مثل الحيدودة والطيرورة  
والشَيْخُوخَةِ .

(وشَيْخَه) تَشْيِيخًا: (دَعَاهُ شَيْخًا،  
تَبْجِيلاً) وَتَعْظِيماً .  
(و) شَيْخَ (عليه : عابه) وَشَنَّعَ عَلَيْهِ .  
(و) شَيْخَ (به : فَضَحَهُ) . قَالَ  
أَبُو زَيْدٍ : شَيَّخْتُ بِالرَّجُلِ (١) تَشْيِيخًا  
وَسَمَّعْتُ بِهِ تَسْمِيْعًا ، وَنَدَدْتُ بِهِ  
تَنْدِيدًا ، إِذَا فَضَحْتَهُ .

(وَالشَّيْخَةُ) ، مَقْتَضَى إِطْلَاقَهُ أَنَّهُ  
بِالْفَتْحِ (٢) ، وَقَدْ حَقَّقَ غَيْرُ وَاحِدٍ أَنَّهُ  
بِالْكَسْرِ : (رَمَلَةٌ بِيضَاءُ بِيْلَادِ أَسَدٍ  
وَحَنْظَلَةٌ) ، وَهَكَذَا رَوَاهُ الْجَرْمِيُّ  
وغيره . (ومنه قولُ ذِي الْخَرِقِ)  
خَلِيفَةَ بِنِ حَمَلٍ (الطُّهُوِيَّ) - نِسْبَةُ لَطْهِيَّةٍ  
بِالضَّمِّ ، قَبِيلَةٌ بِأَيِّ ذِكْرُهَا ، وَإِنَّمَا  
لُقِّبَ بَيْتٌ أَوْ شِعْرٌ - (عَلَى الصَّحِيحِ) .  
خِلَافًا لِأَبِي عُمَرَ الزَّاهِدِ وَابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .  
فَإِنَّهُمَا رَوَاهُ بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ :

وَيَسْتَخْرِجُ الْيَرْبُوعَ مِنْ نَافِقَاتِهِ  
(وَمَنْ جُحِرَ بِالشَّيْخَةِ الْبِتَّقَصْعُ) (٣)

(١) فِي الْإِصْلِ وَاللِّسَانِ « شَيَّخْتُ الرَّجُلَ » وَانْتَبِثَ مِنْ  
التَّكْمَلَةِ وَفِي « وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ شَيَّخْتُ بِالرَّجُلِ تَشْيِيخًا  
وَسَمَّعْتُ بِهِ .. »

(٢) ضَبَطَ التَّكْمَلَةُ بِالْفَتْحِ كَمَا ضَبَطَ فِي الْقَامُوسِ .

(٣) التَّكْمَلَةُ وَالْحِزَانَةُ ١٦/١ وَنَوَادِرُ أَبِي زَيْدٍ ٦٧ .

(وَأَشْيَاخُ النُّجُومِ) هِيَ الدَّرَارِيُّ  
قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَشْيَاخُ النُّجُومِ (١) هِيَ  
الَّتِي لَا تَنْزِلُ فِي مَنَازِلِ الْقَمَرِ الْمَسْمُومَةِ  
بِنُجُومِ الْأَخْذِ . قَالَ ابْنُ سَيْدِهِ : أَرَى  
أَنَّهُ عَنَى بِالنُّجُومِ الْكَوَاكِبَ الثَّابِتَةَ .  
وَقَالَ ثَعْلَبٌ : إِنَّمَا هِيَ أَسْنَاخُ النُّجُومِ ،  
وَهِيَ (أُصُولُهَا) الَّتِي عَلَيْهَا مَدَارُ الْكَوَاكِبِ  
وَسِيرُهَا ، وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي س ن خ .

(وَالشَّيْخُ : شَجَرَةٌ) ، قَالَ أَبُو زَيْدٍ :  
وَمِنَ الْأَشْجَارِ الشَّيْخُ ، وَهِيَ شَجَرَةٌ  
يُقَالُ لَهَا شَجَرَةُ الشُّيُوخِ ، وَثَمَرُهَا  
جِرْوٌ كَجِرْوِ الْخَرِيْعِ . قَالَ : وَهِيَ  
شَجَرَةُ الْعُصْفُرِ ، مَنَبِتُهَا الرِّيَاضُ وَالقُرْيَانُ .

(و) الشَّيْخُ (لِلْمَرْأَةِ : زَوْجُهَا) .

وَرُسْتَاقُ الشَّيْخِ : ع بِأَصْتَمَهَا ن

(وَشَيْخَانُ : لَقَبُ مُصْعَبِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ  
الْمُحَدِّثِ . (و) شَيْخَانُ مَبْنِيًّا عَلَى الْكَسْرِ  
عَلَى مَا ضَبَطَهُ ابْنُ الْأَثِيرِ : (ع بِالْمَدِينَةِ) ،  
عَلَى سَاكِنِهَا أَفْضَلُ الصَّلَاةِ  
وَالسَّلَامِ . وَهُوَ مُعَسِّكْرُهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ  
وَسَلَّمَ يَوْمَ أَحُدٍ) ، وَبِهِ عَرَضَ النَّاسُ .

(١) يَهَاشِمُ مَطْبُوعُ التَّاجِ « قَوْلُهُ : عَنَى بِالنُّجُومِ » كَذَا  
فِي اللِّسَانِ وَلَعَلَّ الصَّوَابَ عَنَى بِأَشْيَاخِ النُّجُومِ »



الكَرَمَ<sup>(١)</sup> ومن أشياخه: آباءه . كذا  
في الأساس .

( فصل الصاد )

المهملة مع الخاء المعجمة

[ ص ب خ ] \*

( الصَّبَخَةُ ) لغة في ( السَّبَخَةُ ) .  
والسِّينُ أَعْلَى .  
( وَصَبِيخَةُ القُطْنِ : سَبِيخَتُهُ ) .  
والسِّينُ<sup>(٢)</sup> فيه أَفْشَى .

[ ص خ خ ] \*

( الصَّخُّ : الضَّرْبُ ) بالحديد على  
الحديد . و ( بشئٍ ةِ صُلْبٍ ) كالعصا  
( على ) شئٍ ةِ مُضْمَتٍ . و ( الصَّخُّ :  
( صَوْتُ الصَّخْرَةِ . كالصَّخِيخِ ) ، إذا  
ضَرَبْتَهَا بِحَجَرٍ أَوْ غَيْرِهِ . وَكَلَّ صَوْتٍ  
مِنْ وَقَعَ صَخْرَةٌ عَلَى صَخْرَةٍ وَنَحْوَهُ .  
وَقَدْ صَخَّتْ تَصَخَّ . نَقُولُ : ضَرَبْتُ  
الصَّخْرَةَ بِحَجَرٍ فَسَمِعْتُ لَهَا صَخَّةً .  
( و ) في حديث ابن الزبير وبنائه

(١) الذي في الأساس : « من شيخه الكرم » وبنه على ذلك

بهاش مطبوع التاج

(٢) في مطبوع التاج « والسين » والصواب من اللسان .

وهو من أبيات سبعة أوردتها أبو  
زيد في نوادره لذي الخرق ، وبسطه في  
شرح شواهد الرضى لعبد القادر  
البغدادي .

( و ) الشَّيخَةُ ، ( بكسر الشين : ثنية ) ،  
كذا في سائر الأصول الموجودة عندنا .  
وفي نسخة أخرى « بنية » ، بكسر  
الموحدة وسكون النون وفتح الياء  
التحتية ، وصحح شيخنا الأولى  
والصواب على ما في اللسان وغيره من  
الأمهات « نبتة » ، واحدة التبت .  
بالتون ثم الموحدة ، ( لبياضها ) . كما  
قالوا في ضربٍ من الحمض : الهرم .  
( والشاخة : المعتدل ) ، قال ابن  
سيده : وإنما قضينا على أن ألف شاخته  
ياء لعدم ش و خ ، وإلا فقد كان  
حقها الواو لكونها عيناً ، كذا في  
اللسان .

[ ] ومما يستدرك عليه :

قال أبو العباس : شَيْخٌ بَيْنُ التَّشْيِخِ  
والتَّشْيِيعِ والشَّيْخُوخَةِ . والشَّيْخُ :  
وَطَبُّ اللَّبَنِ ، والشَّيْخُ : الوَعْلُ المُسِنَّ .  
ومن المَجَازِ : وَرِثَ مِنْ مَشِيخَتِهِ

ومن المَجَازِ : صَخِنِي فلانٌ بَعْظِيمَةٌ :  
رَمَانِي بِهَا وَبَهَتْنِي .

[ص ر خ] \*

( الصَّرْخَةُ : الصَّيْحَةُ الشَّدِيدَةُ )  
عند الفَزَعِ أَوْ المُصِيبَةِ .

(و) الصُّرَاخُ ، ( كغُرَابٍ : الصَّوْتُ )  
مُطْلَقاً ( أَوْ شَدِيدُهُ ) (١) مَا كَانَ . صَرَخَ  
يَصْرُخُ صُرَاخاً .

ومن أمثالهم « كَانَتْ كَصَرْخَةِ  
الحُبْلَى » لِلأَمْرِ يَفْجُوكُ .

(و) الصَّارِخُ : المَغِيثُ ، والمُسْتَغِيثُ .  
ضدُّ ) . قاله ابنُ القَطَّاعِ . وحكاه  
يَعْقُوبُ في كتاب الأَضْدَادِ عن  
الجَمَاهِيرِ . وقيل الصَّارِخُ : المُسْتَغِيثُ  
والمُصْرِخُ المَغِيثُ . قال الأزهريُّ :  
ولم أسمع لغير الأصمعيِّ في الصارخِ  
أن يكون بمعنى المَغِيثِ . قال : والنَّاسُ  
كُلُّهم على أَنَّ الصَّارِخَ المُسْتَغِيثُ  
والمُصْرِخُ المَغِيثُ ، ( كالصَّرِيخِ فيهما ) ،  
أى في المَغِيثِ والمُسْتَغِيثِ ، فهو من

(١) بعده في نسخة القاموس المطبوعة : « وتصرخ : تكلفه »

وسأقن هذا في استدراك الشارح ونبه على ذلك هامش

مطبوع التاج

الكعبة « فَخِافَ النَّاسُ أَنْ يُصِيبَهُمُ  
صَاخَةٌ مِنَ السَّمَاءِ » . ( الصَّاخَةُ : صَيْحَةٌ )  
تَصُخُّ الأُذُنَ ، أَى ( تُصَمُّ لِشِدَّتِهَا ) .

قاله ابن سيده . (و) منه سُمِّيتِ  
(القيامةُ) الصَّاخَةُ ، وبه فسَّرَ أبو عبيدة  
قوله تعالى : ﴿ فَإِذَا جَاءَتِ الصَّاخَةُ ﴾ (١)

فإِذَا أَنْ يَكُونُ اسمُ الفاعِلِ من صَخَّ  
يَصُخُّ ، وإِذَا أَنْ يَكُونُ المَصْدَرُ . وقال  
أبو إسحاق : الصَّاخَةُ هِيَ الصَّيْحَةُ  
الَّتِي تَكُونُ فِيهَا القِيَامَةُ تَصُخُّ الأَسْمَاعُ  
أَى تُصَمُّهَا فلا تَسْمَعُ إِلَّا مَا تُدْعَى بِهِ  
لِلأَحْيَاءِ . وتقول : صَخَّ الصَّوْتُ الأُذُنَ  
يَصُخُّهَا صَخًّا . وفي نسخة من التهذيب  
أَصَخَّ إِصْخاخاً .

(و) في الأساس : الصَّاخَةُ : (الدَّاهِيَةُ)  
الشَّدِيدَةُ . ومنه سُمِّيتِ القِيَامَةُ .

(و) يقال : كَانَتْ في أذنه صَاخَةٌ ،  
أَى طَعْنَةٌ .

(و) (صَخَّ الغُرَابُ) يَصُخُّ إِذَا (طَعَنَ)  
بمنقاره (في دَبْرَةِ البَعِيرِ) . وَصَخَّ  
صَخِيخاً ، وهو صَوْتُهُ إِذَا فَرِعَ .

وَصَخَّ لِحدِيثِهِ : أَصَاخَ لَهُ .

(١) الآية ٢٣ من سورة عبس .

الأضداد أيضاً . قال أبو الهيثم :  
الصَّريخ : الصَّارِخ . وهو المغيث .  
مثل قدير وقادر .

(والمُصْرِخ) ، كمُحْسِن . وضبط  
في بعض النسخ بالتشديد : (المُغِيث  
والمُعِين) . أحدهما تصحيف عن الآخر .  
قال الله تعالى في كتابه العزيز : ﴿ ما أنا  
بمُصْرِحِكُمْ وما أنتم بمُصْرِحِي ﴾ (١)  
قال أبو الهيثم : معناه ما أنا  
بمُغِيثِكُمْ .

وفي التهذيب : الصَّريخ . قد  
يكون فعلاً بمعنى مُفْعَل مثل نذير بمعنى  
مُنْذِر ، وسَمِعَ بمعنى مُسْمِع . وقال شيخنا  
نقلاً عن أرباب المعاني : الصُّراخ :  
الصَّياح ، ثم تُجوز به عن الاستغاثة ،  
إذ لا يخلو منه غالباً ، ثم صار حقيقةً  
عُرفِيَّةً فيه . وفي الكشاف : لا صريخ .  
أى لا مُغِيث ، أو لا إغاثة ، يقال : أتأمم  
الصَّريخُ ، أى الإغاثة .

( واضطَرَّخُوا ) واستصْرَخُوا  
( وتَصَارَخُوا ) بمعنى صَرَخُوا .

(١) الآية ٢٢ من سورة إبراهيم .

(والصَّارِخَة : الإغاثة . مصدرٌ على  
فَاعِلَة ) وأنشد :

فكانوا مهلكي الأبناء لولا

تداركهم بصارخة شفيق<sup>(١)</sup>

(و) يقال : الصَّارِخَة (صَوْتُ  
الاستغاثة) . ومنه قولهم : سَمِعْتُ  
صَارِخَةَ الْقَوْمِ . وقال الليث : الصَّارِخَة  
بمعنى الصَّريخ المغيث .

(و) من المجاز في الحديث . أن  
النبي صلى الله عليه وسلم « كَانَ يَقُومُ  
مِنَ النَّوْمِ إِذَا سَمِعَ صَوْتَ (الصَّارِخِ) »  
أى (الديك) . لأنه كثير الصياح  
بالليل : وقيل : هو حقيقة فيه . وقد  
جَوَّزوا الوجهين .

(و) عن ابن الأعرابي : الصَّراخ  
(ككتان : الطاؤوس) . والنَّباح : الهدُّدُ .  
(والصَّرخَة : الأذان) . مأخوذ من  
الصَّيْحَةِ الشَّديدة .

(و) صُرِّخُ . (كقفل : جبل بالشَّام)

(١) اللسان والخمسة ٢/٢٠٨ ويروى : « شفيق » والكلمة  
وفيها شفيق ، هذا وضبط اللسان بجر شفيق منونة  
والنبت من الكلمة وشرح أخبار الهذليين ١٠٩  
ونسب لثالك بن زغبة بهامشه عن الاختيارين للاخفش

[ وما يستدرك عليه :

المُتَضَرِّخِ ، وهو المُسْتَضِغِثُ ،  
وَرَوَى شَمْرٌ عَنْ أَبِي حَاتِمٍ أَنَّهُ قَالَ :  
الاستصراخ : الاستغاثة ، والاستصراخ  
الإغاثة ، والاستصراخ الاستعانة  
والصُّرَاخُ صَوْتُ اسْتِعَانَتِهِمْ<sup>(١)</sup> : قال  
ابن الأثير : استصرخ الإنسان ، إذا  
أتاه الصَّارِخُ ، وهو الصَّوْتُ يُعَلِّمُهُ  
بِأَمْرِ حَدِيثٍ يَسْتَعِينُ بِهِ عَلَيْهِ ، أَوْ  
يَنْعَى لَهُ مَيْتاً . واستصرخته . إذا  
حَمَلْتَهُ عَلَى الصُّرَاخِ .

والتَّصْرِيخُ تَكْلُفُ الصُّرَاخِ . ويقال  
التَّصْرِيخُ بِالْعُطَّاسِ حُتْقٌ .

ويقال : استصرخني فأصرخته ، أي  
أَغْنَيْتُهُ ، وقيل : الهمزة للسلب ، أي  
أَزَلْتِ صُرَاخَهُ .

والصَّريخ : صوت المُسْتَضْرِخِ .  
ويقال : صرَّخ فلانٌ يصرُّخُ  
صُرَاخاً ، إذا استغاثَ فقال : واغوثاه .  
واصْرَخْتَاهُ .

(١) في اللسان « صوت استغاثتهم » ونبه على ذلك جهاش  
مطبوع التاج

[ ص ر ب خ ]

(الصَّرْبَخَةُ : الخِفَّةُ والنَّزَقُ)  
والنَّشَاطُ ، ولم يذكره صاحب اللسان .

[ ص ل خ ]

( الأَصْلُخُ : الأَصْمُ جِدًّا ) ، كذلك  
قال الفراءُ وأبو عبيد : قال ابن الأعرابي :  
فهؤلاء الكوفيون أجمعوا على هذا  
الحرف بالخاء المعجمة ، وأما أهلُ  
البصرةِ ومن في ذلك الشَّقِّ من العربِ  
فإنهم يقولون الأَصْلَجُ . بالجيم . وقد  
صَلَخَ سَمْعَهُ وَصَلَجَ ، الأخيرة عن ابن  
الأعرابي : ذَهَبَ ( فلا يَسْمَعُ ) شيئاً  
( البتة ) . ورجلٌ أَصْلَخُ بَيْنَ الصَّلَخِ .  
قال ابن الأعرابي : فإذا بالغوا بالأصمِّ  
قالوا : أصمُّ أَصْلَخُ : وإذا دُعِيَ على  
الرجلِ قيل : صَلَخاً كَصَلَخِ النَّعَامِ .  
لأنَّ النَّعَامَ كُلَّهُ أَصْلَخُ . وكان الكُمَيْتُ  
أَصْمً أَصْلَخَ .

( و ) الأَصْلَخُ : ( الجَمَلُ الأَجْرَبُ .  
وَنَاقَةُ صَلَخَاءٍ وَإِبِلٌ صَلَخِي وَجَرَبٌ  
صَالِحٌ : سَالِحٌ ) ، وهو النَّاحِسُ الَّذِي  
يَقَعُ فِي دَبْرِهِ<sup>(١)</sup> فلا يُشَكُّ أَنَّهُ سَيَصْلُخُهُ .

(١) ضبط التكملة «دبره» بضم الدال والياء والمثبت ضبط اللسان

وَصَلَّخَهُ إِيَّاهُ أَنَّهُ يَشْمَلُ بَدَنَهُ .

(وَتَصَالَخَ) عَلَيْنَا فُلَانٌ، إِذَا  
(تَصَامَ) كَتَصَالَجَ، بِالْجِيمِ .

(وَدَاهِيَةٌ صَلُوحٌ) . كَصَبُورٍ :  
(مُهْلِكَةٌ) .

(وَأَصْلَخَ) زَيْدٌ (أَصْلَخَاخًا) :  
أَضْطَحَعَ) .

[ ] وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

أَسْوَدٌ صَالِخٌ وَسَالِخٌ، لِنَوْعٍ مِنَ  
الْحَيَّاتِ، حَكَاهُ أَبُو حَاتِمٍ بِالصَّادِ  
وَبِالسَّيْنِ . وَقَالَ غَيْرُهُ : أَقْتَلُ مَا يَكُونُ  
مِنَ الْحَيَّاتِ إِذَا صَلَخَتْ جِلْدَهَا . وَيُقَالُ  
لِلْأَبْرَصِ الْأَصْلَخُ .

[ ص م خ ] \*

(الصَّمَاخُ، بِالْكَسْرِ : خَرَقُ الْأُذُنِ)  
الْبَاطِنُ الَّذِي يُفْضِي إِلَى الرَّأْسِ، تَمِيمِيَّةٌ،  
(كَالْأَضْمُوخِ) بِالضَّمِّ، وَالسَّيْنُ لُغَةٌ  
فِيهِمَا، وَقَدْ مَرَّتِ الْإِشَارَةُ إِلَيْهِ، وَالْجَمْعُ  
أَصْمِخَةٌ وَصُمُخٌ وَصَمَائِخُ . وَضَرْبٌ  
اللَّهُ عَلَى أَصْمِخَتِهِمْ، إِذَا أَنَامَهُمْ . وَهُوَ  
جَمْعُ قَلَّةٍ . وَفِي حَدِيثٍ عَلَى رَضِيَ اللَّهُ

عنه : « أَصْغَتُ <sup>(١)</sup> لَاسْتِرَاقِ صَمَائِخِ  
الْأَسْمَاعِ [ هِيَ جَمْعُ صِمَاخٍ ] <sup>(٢)</sup>  
كَشَمَائِلٍ وَشِمَالٍ . وَغَلَطَ شَيْخُنَا  
مَرَّتَيْنِ حَيْثُ اسْتَدْرَكَهُ فِي آخِرِ مَادَّةِ  
الصَّاخَةِ . وَصَحَّفَهُ بِالْمِصَائِخِ . (و  
يُقَالُ إِنَّ الصَّمَاخَ هُوَ (الْأُذُنُ نَفْسُهَا) .  
وَذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ مُسْتَدِلًّا بِقَوْلِ الْعَجَّاجِ <sup>(٣)</sup> .  
(و) الصَّمَاخُ : (الْقَلِيلُ مِنَ الْمَاءِ) .  
وَالصُّوَابُ أَنَّ الصَّمَاخَ الْبِئْرُ الْقَلِيلَةُ  
الْمَاءِ . وَالْجَمْعُ صُمُخٌ . يُقَالُ لِلْعَطْشَانِ :  
إِنَّهُ لَصَادِي الصَّمَاخِ .

(و) الصَّمَاخُ . (بِالضَّمِّ) : اسْمُ (مَاءٍ) .  
(وَصَمَخَهُ) يَصْمُخُهُ صَمَخًا إِذَا  
(أَصَابَ صِمَاخَهُ) بِأَنْ عَقَرَهُ بِعُودٍ  
أَوْ غَيْرِهِ . (و) عَنِ ابْنِ السَّكَيْتِ : صَمَخٌ

(١) فِي اللِّسَانِ : « أَصْخْتُ » . وَفِي النِّهَايَةِ

« أَصْغَتُ لَاسْتِرَاقِهِ صَمَائِخِ الْأَسْمَاعِ

(٢) زِيَادَةٌ مِنَ اللِّسَانِ وَالنِّهَايَةِ وَنَبِيهِ عَلَى اللِّسَانِ بِهَاشِمِ مَطْبُوعِ

(٣) هُوَ كَمَا فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَنَبِيهِ عَلَيْهِ بِهَاشِمِ مَطْبُوعِ

التَّجَاجِ :

• حَتَّى إِذَا صَرَ الصَّمَاخُ الْأَصْمَعَاءَ .

وَفِي التَّكْمَلَةِ وَقَالَ « وَقَالَ رُوَيْبَةُ .. ثُمَّ قَالَ : وَالرَّوَايَةُ

بَسَلٌ إِذَا صَرَ .. وَبِالسَّلِ الْكُرَيْبِيَّةُ » وَهُوَ

فِي دِيْوَانِ رُوَيْبَةَ ٩١ كَرَوَايَةُ التَّكْمَلَةِ الْمَصْحُوحَةُ

بَسَلٌ .

(عَيْنُهُ) يَصْمُخُهَا صَمَخًا، إِذَا (ضَرَبَهَا بِجُمُعٍ)، بِضَمِّ الْجِيمِ، (كَفَّهُ)، وَفِي بَعْضِ الْأَمْهَاتِ: يَدِهِ.

(و) عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ: صَمَخَتْ (الشَّمْسُ وَجْهَهُ: أَصَابَتْهُ). وَقَالَ شَمِرٌ: صَمَخَتْهُ بِالْحَاءِ: أَصَابَتْ صَمَاخَهُ، (أَوْ) صَمَخَتْهُ الشَّمْسُ إِذَا (اشْتَدَّ وَقَعُهَا عَلَيْهِ).

(وَأَمْرًا صَمِخَةً، كَفَرِحَةٍ: غَضَّةٌ).

(وَالصَّمَاخَةُ، كَجَبَانَةٍ: القَطَنَةُ) (١).

(و) عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ: (الصَّمِخُ) (٢) وَالصَّمِغُ، (بِالْكَسْرِ: شَيْءٌ يُبَابِسُ يُوجَدُ فِي أَحَالِيلِ) - جَمْعُ إِحْلِيلِ - (الشَّاءِ)، هَكَذَا عِنْدَنَا بِالْهَمْزِ: وَفِي غَالِبِ النَّسَخِ: الشَّاءُ. بِالتَّاءِ فِي آخِرِهِ: أَيْ فِي إِحْلِيلِ ضَرَعِهَا (بُعَيْدٌ وَلَادَتِهَا)، فَإِذَا فُطِرَ ذَلِكَ أَفْصَحَ لَبِنُهَا) بَعْدَ ذَلِكَ وَاحْلَوْلَى، وَيُقَالُ لِلْحَالِبِ إِذَا حَلَبَ الشَّاءَ: مَا تَرَكَ فِيهَا فُطْرًا. (الوَاحِدَةُ بِهَاءٍ) صِمِخَةٌ وَصِمِغَةٌ.

(١) هذا ضبط القاموس . وضبط التكملة بضم فسكون

(٢) ضبط اللسان لها ونفردا بفتح الصاد وضبط التكملة للجميع بفتح فسكون

[ وما يستدرك عليه :

صَمَخَ أَنْفَهُ: دَقَّهُ، عَنِ اللَّحْيَانِيِّ .  
وَالصَّمِخُ: كُلُّ ضَرْبَةٍ أَثَرَتْ . قَالَ أَبُو زَيْدٍ: كُلُّ ضَرْبَةٍ أَثَرَتْ فِي الْوَجْهِ فَهُوَ صَمِخٌ .

[ ص م ل خ ] \*

(الصَّمَلَاخُ، بِالْكَسْرِ: دَاخِلُ خَرْقِ الأُذُنِ . وَوَسَخُهُ) وَمَا يَخْرُجُ مِنْ قَشُورِهَا .  
(كَالصُّمْلُوخِ) . بِالضَّمِّ . وَالْجَمْعُ الصَّمَالِيخُ . وَمِنْ سَجَعَاتِ الأَسَاسِ: أَخْرَجَ مِنْ صَمَاخِهِ صَمَلَاخَةً وَقَالَ النُّضْرُ: صُمَّلُوخُ الأُذُنِ وَسُمَّلُوخُهَا .  
(وَالصَّمَالِيخُ، كَعُلَابِيٍّ: اللَّبَنُ الخَائِرُ) المْتَلَبِدُ .

(و) قَالَ ابْنُ شَمِيلٍ فِي بَابِ اللَّبَنِ: (الصَّمَالِيخِيُّ) (وَالسَّمَالِيخِيُّ) مِنَ اللَّبَنِ: الَّذِي حُقِنَ فِي السَّقَاءِ ثُمَّ حُفِرَ لَهُ حُفْرَةٌ وَوُضِعَ فِيهَا حَتَّى يَرْوِبَ . يُقَالُ: سَقَانِي لَبِنًا صَمَالِيخِيًا . وَقَالَ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ: الصَّمَالِيخِيُّ مِنَ الطَّعَامِ وَاللَّبَنِ: الَّذِي لَا طَعْمَ لَهُ .

(وَصَمَالِيخُ النَّصِيِّ) وَالصِّلْيَانُ: (مَا رَقَّ مِنْ نَبَاتِ أَصُولِهَا) . وَاحِدَتُهُ

صُمَّلُوخٌ . قَالَ الطَّرِمَاحُ :

سَمَاوِيَّةٌ زُغْبٌ كَأَنَّ شَكِيرَهَا  
صَمَالِيخُ مَعَهُودِ النَّصِيِّ الْمَجْلَحِ (١)  
وقال أبو حنيفة : الصُّمْلُوخُ  
أَمْصُوخُ النَّصِيِّ . وهو ما يُنتزَع منه  
مثل القَضِيبِ .

[ ص ن خ ]

(الصَّنِخُ . بالكسر) : لَغَةٌ فِي  
(السِّنْخِ) . وهو الوَضْحُ وَالْوَسْخُ .

( وَفَمُ صَنِخٌ . كَكَتِفٍ : خَرَجَتْ  
أَصْنَاخُهُ ) : أَوْسَاخُهُ .

( وَرَجُلٌ صُنَاخِيَّةٌ ) . بِالضَّمِّ وَتَشْدِيدِ  
التَّحْتِيَّةِ ، أَيْ ( عَظِيمِ ) .

( و ) فِي حَدِيثِ أَبِي الدَّرْدَاءِ « نِعَمَ  
الْبَيْتِ الْحَمَامُ يُذْهِبُ (الصَّنَخَةَ)  
وَيُذَكِّرُ النَّارَ » .

وهو (محرّكة : الدَّرَنُ) وَالْوَسْخُ .  
يقال : صَنِخَ بَدَنُهُ وَسَنِخَ ، وَالسَّيْنُ  
أَشْهَرُ .

(١) ديوان الطرماح ٧٨ واللسان والتكملة وفي التاج هنا  
كما في اللسان « المجلح » بالخاء تحريف  
وصوابها من الديوان والتكملة وهو من قصيدة حائية

[ ص ي خ ]

(الصَّاخَةُ) بالتخفيف : (وَرَمٌ فِي  
العَظْمِ مِنْ كَذَمَةٍ أَوْ صَدَمَةٍ . يَبْقَى أَثْرُهُ)  
كَالْمَشَشِ . هَكَذَا بِتَذْكِيرِ الضَّمِيرِ فِي  
سَائِرِ النُّسْخِ . عَائِدٌ إِلَى السُّورِمِ . وَفِي  
الْأَمْهَاتِ اللُّغَوِيَّةِ : يَبْقَى أَثْرُهَا . وَهَسْرُ  
الصَّوَابِ .

( و ) الصَّاخَةُ : ( الدَّاهِيَّةُ ) . لُغَةٌ فِي  
التَّشْدِيدِ . وَقَدْ تَقَدَّمَ ( ج صَاخَاتُ  
وَصَاخٌ ) . وَأَنْشُدُ :

« بَلَّخِيهِ صَاخٌ مِنْ صِدَامِ الْحَوَافِرِ (١) »  
( وَأَصَاخَ لَهُ ) وَإِلَيْهِ يُصِيخُ إِصَاخَةً :  
( اسْتَمَعَ ) وَأَنْصَتَ لِصَوْتِهِ . قَالَ أَبُو  
دُوَادٍ :

وَيُصِيخُ أحياناً كما اسـ  
تَمَعَ الْمُضِلُّ لِصَوْتِ نَاشِدٍ (٢)  
وفي حديث ساعة الجمعة : « ما مِنْ  
دَابَّةٍ إِلَّا وَهِيَ مُصِيخَةٌ » أَيْ مُسْتَمِعَةٌ  
مُنْصِتَةٌ . وَيُرْوَى بِالسَّيْنِ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ .  
وفي حديث الغار : « فأنصاحت

(١) اللسان والتكملة

(٢) اللسان والصحاح وفي مطبوع التاج « لصوته ناشد »  
والصواب بما سبق

الصَّخْرَةَ ، هكذا رُوِيَ بالخاء المعجمة ،  
وإنما هو بالمهمله ، بمعنى انشقت .  
ويقال انصاخ الثوبُ ، إذا انشقَّ  
من قِبَلِ نَفْسِهِ . وَأَلْفُهَا منقلبةٌ عن  
واو ، وقد رُوِيَتْ بالسين . قال ابن  
الأثير : ولو قيل إن الصاد فيها مُبدلة  
من السين لم تكن الخاء غلطاً .

(و) يقال : (بَلَدٌ صُؤَاخٌ ، كَرُمَانُ) ،  
إذا كان (تَصُوعٌ فِيهِ الْأَرْجُلُ) .

(وصاخ) في الأرض يَصُوعُ وَيَصِيخُ :  
(ساخ) ، أي دخل فيها ، وقد تقدم .  
ومن المجاز : أصاخ فلانٌ على حقِّ  
فلانٍ : سكتَ عليه أن يذهبَ به (١) .

### ( فصل الضاد )

#### المعجمة مع الخاء

وقد وجد في بعض الأصول بالحمرة  
كأنه من زيادات المصنّف . وهو سهوٌ  
من قلم الناسخ ، قاله شيخنا .

### [ ض خ خ ]

(الضَّخُّ : الدَّمْعُ ، وامتدادُ البَسُولِ

(١) في الأساس « إذا أسكتَ عليه أن يذهبَ به »

وَضَخُّ الْمَاءِ) ، وقد ضَخَّهُ ضَخًّا ، وهذا  
الأخيرُ عن أبي منصور .

(والمضخَّة ، بالكسر : قَصْبَةٌ في  
جَوْفِهَا خَشْبَةٌ يُرْمَى بِهَا الْمَاءُ) من الفمِ .  
وانضخَّ الماءُ كَانضَاخٌ ، إذا انصبَّ .

### [ ض ر د خ ] \*

(الضَّرْدِخُ ، بالكسر : العَظِيمُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ) .  
(و) يقال : (نَخَلَةٌ ضِرْدَاخٌ) ،  
بالكسر ، أي (صَفِيَّةٌ كَرِيمَةٌ) . قال  
بعضُ الطائيين :

غَرَسْتُ فِي جَبَانَةٍ لَمْ تَسْنَخِ  
كُلَّ صَفِيٍّ ذَاتِ فَرْعٍ ضِرْدِخٍ (١)  
تَطَلَّبُ الْمَاءَ مَتَى مَا تَرَسَخِ

### [ ض م خ ] \*

(الضَّمْخُ : لَطَخُ الْجَسَدِ بِالطَّبِيبِ

(١) اللسان والتكملة ونسب في التكملة إلى عباس بن تبحان  
وجاء الرجز شاهداً فيها على العظيم من كل شيء ثم قال :  
وقال ابن دريد :

نخله ضرداخ : صفة كريمة . وأنشد  
لعباس أيضاً

• ليس بضرداخ نبت أعراسا •

ويروى : كشداخ ، وفي الجملة ٣/٣٨٥ ونخلة  
ضرداخ صفة كريمة قال الشاعر

• ليس بضرداخ نبت أعراسا •

هذا وضبط اللسان « ضردخ » بكسر الصاد وفتح الدال  
أما القاموس والتكملة فكما أثبتنا



حَتَّى كَأَنَّهُ - وفي بعض الأمهات : حَتَّى  
كَأَنَّمَا - (يَقْطُرُ) . قال ابن سيده :  
ضَمَّخَهُ بِالطَّيِّبِ يَضْمَخُهُ ضَمَخًا :  
لَطَّخَهُ بِهِ ، (كَالتَّضْمِيخِ) ، وفي  
الحديث « كَانَ يُضْمَخُ رَأْسَهُ  
بِالطَّيِّبِ .

(وَانضَمَخَ) وَاضْمَخَ (وَاضْطَمَخَ  
وَتَضَمَّخَ) . إِذَا (تَلَطَّخَ بِهِ) .

وَالْمَضْخُ : لُغَةٌ شِعَاءُ فِي الضَّمْخِ .

( وَالضَّمْخَةُ بِالْكَسْرِ : الْمِرْأَةُ ، وَالنَّاقَةُ  
السَّمِينَةُ . ) ( وَالضَّمْخَةُ <sup>(١)</sup> ) : (الرُّطْبُ الَّذِي  
يَقْطُرُ مِنْهُ شَيْءٌ) .

[ ] وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

ضَمَخَ عَيْنَهُ وَوَجْهَهُ يَضْمَخُهُ ضَمَخًا  
ضَرْبَهُ بِجَمْعِهِ . وَقِيلَ : الضَّمْخُ : ضَرْبُ  
الْأَنْفِ ، رَعْفٌ أَوْ لَمْ يَرَعْفَ . وَقِيلَ : هُوَ  
كُلُّ ضَرْبٍ مُؤَثِّرٍ فِي أَنْفٍ أَوْ عَيْنٍ  
أَوْ وَجْهِ .

وَضَمَخَهُ فَلَانٌ أَتَعَبَهُ .

(١) مقتضى عطف القاموس أن الضمخة بمعنى الرطب بكسر  
الضاد ، لكننا ضبطنا كما في التكملة فإنها هي فيها يفتح  
الضاد وأن التي بمعنى المرأة أو الناقة بكسرهما .

[ ض و خ ] أَوْ [ ض ي خ ] <sup>(١)</sup> .  
( ضَاخٌ : ع بِالْبَادِيَةِ ) .  
( وَالضَّاخَةُ ) مُخَفَّفَةٌ : ( الدَّاهِيَةُ )  
الشَّدِيدَةُ ، إِنْ لَمْ يَكُنْ مَصْحَفًا مِنْ  
الصَّاخَةِ ، بِالصَّادِ الْمَهْمَلَةِ .

وَانضَاخَ الْمَاءُ : انصَبَّ . كَانضَخَ .  
ومنه الحديث « وَهُوَ مُنْضَاخٌ عَلَيْكُمْ  
بِوَابِلِ الْبَلَايَا » . ومثله في التقدير :  
انقَضَ الحَائِطُ وَانْقَاضَ . قال ابن الأثير :  
هَكَذَا ذَكَرَهُ الْهَرَوِيُّ وَشَرَحَهُ . وَذَكَرَهُ  
الزَّمْخَرِيُّ فِي الصَّادِ وَالْحَاءِ الْمَهْمَلَتَيْنِ ،  
وَأَنْكَرَ مَا ذَكَرَهُ الْهَرَوِيُّ .

( فصل الطاء )

المهملة مع الخاء المعجمة

[ ط ب خ ]

( الطَّبِخُ : الْإِنْضَاجُ ) . سِوَاهُ كَانَ  
لِللَّحْمِ أَوْ غَيْرِهِ ، ( اشْتَوَاءً وَاقْتِدَارًا ) .  
وقد ( طَبَخَ ) الْقِدْرَ وَاللَّحْمَ .  
( كَنْصَرَ وَمَنَعَ ) يَطْبُخُهُ وَيَطْبُخُهُ

(١) في التكملة رأس المادة (ضوخ) أم اللسان فرأس المادة  
فيه (ضبخ)

الْقُرْصِ وَالْحِنْطَةِ، وَيُقَالُ: أَتَقَدِّرُونَ أَمْ تَشَوُونَ. وَهَذَا مُطْبَخُ الْقَوْمِ وَمُشْتَوَاهُمْ. وَيُقَالُ: أَطْبَخُوا لَنَا قُرْصاً. وَفِي حَدِيثِ جَابِرٍ «فَاطَبَخْنَا»، هُوَ افْتَعَلْنَا، مِنْ الطَّبَخِ فَقُلِبَتِ النَّاءُ لِأَجْلِ الطَّاءِ [قَبْلَهَا] (١). وَالْأَطْبَاحُ مَخْصُوصٌ بِنِ يَطْبُخُ لِنَفْسِهِ. وَالطَّبْخُ عَامٌ لِنَفْسِهِ وَغَيْرِهِ، وَسَيَأْتِي.

(و) الطَّبَاخَةُ: (ككُنَاسَةٍ): الْفَوَازَةُ، (٢) وَهُوَ (مَا فَارَ مِنْ رَعْوَةِ الْقَدْرِ) إِذَا طُبِخَ فِيهَا (٣). وَطَبَاخَةُ كُلِّ شَيْءٍ عَصَارَتُهُ الْمَأْخُودَةُ مِنْهُ بَعْدَ طَبْخِهِ، كَعَصَارَةِ الْبَقْمِ وَنَحْوِهِ.

وَفِي التَّهْدِيبِ: الطَّبَاخَةُ: مَا تَأْخُذُ مَا تَحْتَاجُ إِلَيْهِ (٤) مِمَّا يُطْبَخُ، نَحْوُ الْبَقْمِ. تَأْخُذُ طَبَاخَتَهُ لِلصَّبْغِ وَتَطْرَحُ سَائِرَهُ.

(١) الزيادة من اللسان

(٢) في مطبوع التاج « الفوازاة » والمثبت من اللسان

(٣) في مطبوع التاج « فيه » والقدر مؤنثة. وفي اللسان كما صوبنا منه

(٤) في اللسان « ما تأخذ تحتاج إليه » « وفي الأساس » وأخذ طبخة البقم فصبغ بها وطرح سائرها وهي اسم ما يحتاج إليه مما يطبخ كالصهارة والعصارة.

طَبَخَاً، وَأَطْبَخَهُ، الْأَخِيرَةُ عَنْ سَبْيُوهِ (فَانطَبَخَ، وَأَطْبَخَ، كَافْتَعَلَ): اتَّخَذَ طَبِخًا. وَيَكُونُ الْأَطْبَاحُ اشْتِوَاءً وَاقْتِدَارًا، يُقَالُ هَذِهِ خُبْزَةٌ جَيِّدَةُ الطَّبَخِ، وَأَجْرَةٌ جَيِّدَةُ الطَّبَخِ. (و) الْمَطْبَخُ، (كَمَسَكَنٍ: مَوْضِعُهُ) الَّذِي يُطْبَخُ فِيهِ. وَفِي التَّهْدِيبِ: الْمَطْبَخُ: بَيْتُ الطَّبَّاحِ وَالْمَطْبَخُ، بِكسر الميم، قَالَ سَبْيُوهِ: لَيْسَ عَلَى الْفِعْلِ مَكَانًا وَلَا مَصْدَرًا، وَلَكِنَّهُ اسْمٌ كَالْمَرْبِدِ.

وَفِي الْأَسَاسِ: وَالْمَوْضِعُ مَطْبَخٌ، بِالْكَسْرِ (١): فَلْيُنظَرْ هَذَا مَعَ عِبَارَةِ الْمَصْنَفِ.

(و) الْمَطْبَخُ (كَمَنْبَرٍ: آئِنُهُ)، أَيْ الطَّبْخُ، (أَوْ الْقَدْرُ)، لِأَنَّهُ يُطْبَخُ بِهَا. (و) الطَّبَّاحُ (ككُتَّانٍ: مُعَالِجُهُ)، أَيْ الطَّبْخُ.

(و) الطَّبَاخَةُ (ككُتَابَةٍ، حِرْفَتُهُ) أَيْ الطَّبْخُ.

وَفِي اللَّسَانِ، وَقَدْ يَكُونُ الطَّبْخُ فِي

(١) لم يرد هذا النص في الأساس المطبوع، ونبه على ذلك هاشم مطبوع التاج

(و) يقال : هو يَشْرَبُ (الطَّبِيخَ) اسم  
لضَرْبٍ من الأَشْرِبَةِ . وعن ابن سيده :  
(ضَرْبٌ من الدُّنْصِفِ) من الأَشْرِبَةِ .  
(و) في الحديث : « إِذَا أَرَادَ اللهُ  
بِعَبْدٍ سُوءًا جَعَلَ مَالَهُ فِي الطَّبِيخِينَ » .  
قيل : هما (الجِصُّ والآجُرُّ) . فَعِيلٌ  
بمعنى مفعول . وقول الشاعر (١) :  
والله لولا أن تحشَّ الطَّبِيخُ  
بِئى الجحيم حيث لا مُتَصَرِّخُ  
(و) هو (كقَبْرِ : ملائكة العذاب) .  
يعنى الكفَّار ، (الواحد طابِخ) .

(و) الطَّبَاخُ . (كسَحَابٍ) . كذا وَجَدَ  
بِخَطِّ الإيَادِي . (وَيُضَمُّ) . كذا وَجَدَ  
بِخَطِّ الأَزْهَرِيِّ : (الإِحْكَامُ والقُوَّةُ  
والسَّمْنُ) . يقال : رَجُلٌ فى كَلَامِهِ طَبَاخٌ . إِذَا  
كَانَ مُحْكَمًا . وَرَجُلٌ لَيْسَ بِهِ طَبَاخٌ . أَى  
لَيْسَ بِهِ قُوَّةٌ وَلَا سَمْنٌ . قَالَ حَسَّانُ بْنُ ثَابِتٍ :  
المالُ يَغْشَى رِجَالًا لَا طَبَاخَ بِهِمْ  
كَالسَّيْلِ يَغْشَى أَصُولَ الدُّنْدَنِ البَالِي (٢)

(١) اللسان وهو سماح كما في ديوانه ١٤ ، والسماح  
والقائيس ٢٧/٢

(٢) ديوانه ٢٣٧ ، واللسان والسماح ومادة (دندن) وذكر  
في اللسان (طبخ) أن لبيت جاء أيضا في شعر حبة  
ابن خلف اللطاني وأورد ستة أبيات منها البيت وبهاش  
مطبوع (نتاج والدندن هو ما يملع وعفن من أصول الشجر) .

وفى حديث ابن المُسَيَّب : « وَوَقَعَتْ  
الثَّالِثَةُ فَلَمْ تَرْتَفِعْ وَفِي النَّاسِ طَبَاخٌ » .  
قال فى اللسان : أصل الطَّبَاخِ القُوَّةُ  
والسَّمْنُ . ثم استعمل فى عَيرِهِ . فقيل :  
لَا طَبَاخَ لَهُ . أَى لَا عَقْلَ لَهُ وَلَا خَيْرَ  
عِنْدَهُ . أَرَادَ أَنَّهَا لَمْ تُبْقِ فى النَّاسِ  
من الصَّحَابَةِ أَحَدًا . ومثله فى المَشَارِقِ  
للقاضى عِيَاضُ .

وفى الأساس : فى المَجَازِ : وما فى كَلَامِهِ  
طَبَاخٌ : فائِدَةٌ . وَأَصْلُهُ اللَّحْمُ الأَعْجَفُ  
الَّذى ما فىهِ جَدْوَى لِطَابِخِهِ .

(و) تَطَبَّخَ الرَّجُلُ : أَكَلَ الطَّبِيخَ  
( كِسْكِينٍ ) . وهو ( البِطِّيخُ ) بلُغَةٌ  
أهل الحِجَازِ . وفى الأساس : لغة أهل  
المدينة . وقِيَدَهُ أَبُو بَكْرٍ بفتح  
الطاء .

(و) من المَجَازِ : ( الطَّابِخُ : الحُمَّى  
الصَّالِبُ ) . وقد طَبَّخَهُ الجُدْرِيُّ  
والْحَضْبَةُ .

(و) من المَجَازِ : ( الطَّابِخَةُ : الهَاجِرَةُ )  
وقد طَبَّخَتْهُمُ الهَوَاجِرُ . وَخَرَجُوا فى  
طَبِخَةِ الحَرِّ وَطَبَائِخِهِ . وهى سَمَائِمُهُ

وَقَتَ الْهَجِيرِ . قَالَ الطَّرِمَاحُ :  
وَمَسْتَانِسَ بِالْقَفْرِ بَاتَتْ تَلْفُهُ  
طَبَائِخُ حَرٍّ وَقَعْنَنْ سَقُوعٌ<sup>(١)</sup>

(و) طابخة : (لقبُ عامرِ بنِ الياسِ  
ابنِ مُضَرَ) ، وهو والدُ أد ، وكأَنَّهُ إِنَّمَا  
أُثْبِتَ الهَاءُ فِي طابخةَ لِلْمبالغةِ ، لَقَبَهُ  
بِذَلِكَ أبوه حينَ طَبَخَ الضَّبَّ ، وَذَلِكَ أَنَّ  
أباه بعثه في بُغَاءِ شَيْءٍ فوجدَ أرنبا  
فطبخها<sup>(٢)</sup> وتشاغل بها عنه .

( و طَبَائِخُ الْحَرِّ : سَمَائِمُهُ ) ، جَمْعُ  
طَبِيخَةٍ ، وَهُوَ مَجَازٌ كَمَا تَقَدَّمَ . ( و امْرَأَةٌ  
طَبَاخِيَّةٌ كَكَرَاهِيَّةٍ وَغُرَابِيَّةٍ : شَابَةٌ )  
مُمْتَلِئَةٌ ( مُكْتَنِزَةٌ ) اللَّحْمِ . قَالَ الْأَعْشَى :

عَبْهَرَةَ الْخَلْقِ طَبَاخِيَّةٌ

تَزِينُهُ بِالْخَلْقِ الطَّاهِرِ<sup>(٣)</sup>

وَيُرْوَى لُبَاخِيَّةً . ( أَوْ ) امْرَأَةٌ طَبَاخِيَّةٌ :  
( عاقلةٌ مليحةٌ ) .

( و ) الْمُطْبِخُ ، ( كَمُحَدَّثٌ : أَوَّلُ وَكَلْدُ  
الضَّبِّ ) أَمَلًا مَا يَكُونُ ، قَالَ ابنُ سَيِّدِهِ  
وَقِيلَ : هُوَ الَّذِي كَادَ يَلْحَقُ بِأَبِيهِ .

(١) ديوانه ١٥٣ واللسان

(٢) بهامش مطبوع التاج ه قوله فوجد أرنبا إلخ ، كذا في

اللسان وانظره مع قوله طبخ الضب ه

(٣) ديوان الأعشى ١٥٤ واللسان ومادة (عهر)

وَأَوَّلُهُ : حَسْلٌ ، ثُمَّ غَيْدَاقٌ ، ثُمَّ مُطْبِخٌ ،  
ثُمَّ خَضْرِمٌ ، ثُمَّ ضَبٌّ . وَقَدْ طَبَخَ  
الْحَسْلُ تَطْبِيخًا : كَبِيرٌ . ( وَالشَّابُّ  
الْمُمْتَلِئُ ) . قَالَ ابنُ الْأَعْرَابِيِّ : يُقَالُ  
لِلضَّبِّ إِذَا وُلِدَ : رَضِيَعٌ وَطِفْلٌ ، ثُمَّ  
فَطِيمٌ ، ثُمَّ دَارِجٌ ، ثُمَّ جَفْرٌ ، ثُمَّ يافِيعٌ ،  
ثُمَّ شَدَخٌ ، ثُمَّ مُطْبِخٌ ، ثُمَّ كَوَكَبٌ . ( و )  
قَدْ ( طَبَخَ تَطْبِيخًا : تَرَعْرَعَ و ) عَقَلَ  
( و كَبِرَ ) .

( وَالْأَطْبِخُ : الْمُسْتَحْكِمُ الْحُمُقُ ،  
كَالطَّبِيخَةِ ) ، بِفَتْحِ فَسْكَونِ ، بَيْنُ  
الطَّبِخِ . وَرَجُلٌ طَبِيخَةٌ أَحْمَقٌ ،  
وَالْمَعْرُوفُ طَبِيخَةٌ وَسِيَانِيٌّ .

وَفِي الْحَدِيثِ : « كَانَ فِي الْحَيِّ رَجُلٌ  
لَهُ زَوْجَةٌ وَأُمٌّ ضَعِيفَةٌ ، فَشَكَتْ زَوْجَتَهُ  
إِلَيْهِ أُمُّهُ ، فَقَامَ الْأَطْبِخُ إِلَى أُمِّهَا فَالْقَاهَا  
فِي الْوَادِي » حكاها الهَرَوِيُّ فِي الْغُرَيْبِينَ ،  
وَرَوَى بِالْحَاءِ أَيْضًا .

( واطْبَخَ اطْبَاخًا ) ، مِنْ بَابِ افْتَعَلَ :  
( اتَّخَذَ طَبِيخًا ) ، وَهُوَ كَالْقَدِيرِ .  
وَقِيلَ : الْقَدِيرُ : مَا كَانَ بِفِحًا وَتَوَابِلَ ،  
وَالطَّبِيخُ مَا لَمْ يُفَحَّ .

وَهَذَا مُطْبِخُ الْقَوْمِ وَمُسْتَوَاهِمُ ، وَقَدْ

يكون الطَّبِخُ في القُرْصِ وَالْحِنْطَةِ (١)

(والمَطَابِخُ : ع بمكّة ) :

[ ] ومما يَسْتَدْرِكُ عليه :

(الطَّبِخُ بالكسر : اللّخْمُ المطبُوحُ  
وَطَبَخَ الحَرُّ الثَّمَرَ : أَنْضَجَهُ .

وفي الأساس : ومن المجاز : هو أبيضُ  
المَطْبِخِ ، وهم بيضُ المَطَابِخِ .

[ ط ب ر خ ]

(الطَّبْرَاخُ ، بالكسر : لَقَبٌ والدِّعْلِيُّ  
ابن أبي هاشمٍ المحدثِ ) . رَوَى عن  
سعيد بن عبد الرحمن . قال الأزديّ :  
ضَعِيفٌ جَدًّا ، كَذَا في كتاب الضعفاء  
للذهبي . (أوهو بالميم) ، كما سيأتي قريباً .

[ ط خ خ ] \*

(الطَّخُ : رَمَى الشَّيْءَ وإِبْعَادَهُ) . وقد  
طَخَهُ يَطْخُهُ طَخًا : ألقاه من يده فأبعده .

(و) من الكِنَايَةِ : الطَّخُ ( : الجِمَاعُ )  
وقد طَخَ المرأةَ يَطْخُهَا طَخًا ورَوَى عن  
يحيى بن يعمر ، أَنَّهُ اشْتَرَى جَارِيَةً  
خُرَاسَانِيَةً ضَخْمَةً ، فَدَخَلَ عَلَيْهِ أَصْحَابُهُ

(١) جاهش مطبوع التاج « قوله وهذا إيج هو تكرار مع  
ما ذكره أيضا »

فَسَأَلُوهُ عَنْهَا فَقَالَ « نِعْمَ المِطْخَةُ » .

(والمِطْخَةُ) ، بالكسر : (خَشَبَةٌ) يُحَدِّدُ  
أَحَدُ طَرَفَيْهَا وَ (تَلْعَبُ بِهَا الصَّبِيَّانُ) .

(وَالطُّخُوخُ) ، بِالضَّمِّ (الشَّرْسُ)  
فِي الخُلُقِ (وَسُوءُ العِشْرَةِ) وَالْمَعَامَلَةِ ، طَخَّ  
طَخًا : شَرِسَ فِي مَعَامَلَتِهِ .

(و) مِنْهُ (الطُّخَطَاخُ) ، بِالْفَتْحِ ، وَهُوَ  
الرَّجُلُ (السَّيِّئُ الخُلُقِ) .

(و) الطُّخَطَاخُ (مِنَ الخُلُقِ : صَوْتُهُ) .  
وَفِي اللِّسَانِ : وَرُبَّمَا حُكِيَ صَوْتُ الخُلُقِ  
وَنَحْوَهُ بِهِ (١) .

(و) الطُّخَطَاخُ : (الغَيْمُ المنضَمُّ  
بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ) ، يُقَالُ : سَحَابٌ  
طَخَطَاخٌ : إِذَا انضَمَّ وَاسْتَوَى . (و)  
الطُّخَطَاخُ اسْمُ (رَجُلٍ) .

(وَالطُّخَاطِخُ بِالضَّمِّ : الظُّلْمَةُ) ،  
يُقَالُ : لَيْلٌ طُخَاطِخٌ ، وَقَدْ طَخَطَخَهُ  
السَّحَابُ .

(وَالْمُتَطَخِطِخُ : الأَسْوَدُ) مِنَ الغَنَمِ ،

(١) الذي في اللسان « الطخطنة حكاية بعض الضحك  
وطخطخ الضاحك قال طيخ طيخ وهو أفتح الفهمة  
وربما حكى صوت الخل ونحوه به والطخطاخ اسم رجل  
وفي التكملة « والطخطاخ اسم رجل وربما حكى به  
صوت الخل » .

عن أبي عبيد . . وتَطَخَطَخَ اللَّيْلُ : أَظْلَمَ  
وترآكم ، يكون بغيمة وبغير غيم ،  
ومثله تَدَخَدَخَ ، وذلك إذا كان غيمٌ  
يَسْتُرُ ضَوْءَ النُّجُومِ ، وذلك إذا لم يكن  
فيه قمرٌ . (و) يقال للرجل (الضعيف  
البصر) : مُتَطَخَطَخَ ، والجمعُ  
مُتَطَخَطَخُونَ . وقد طَخَطَخَ اللَّيْلُ  
بَصْرَهُ ، إِذَا حَجَبَتْهُ الظُّلْمَةُ عَنِ انْفِسَاحِ  
النَّظَرِ ، قاله ابن سيده .

(والطَّخَطَخَةُ : تَسْوِيَةُ الشَّيْءِ)  
واستَوَاهُ (وَضَمُّ بَعْضِهِ إِلَى بَعْضٍ) ،  
كنحو السحاب يكون فيه جوبٌ ثم  
يَتَطَخَطَخُ . (و) الطَّخَطَخَةُ : (حِكَايَةُ  
قَوْلِ الضَّاحِكِ : طِيخُ طِيخٍ) ، وهو  
أقبح القهقهة .

[ ط ر خ ] \*

( الطَّرْحَةُ ) ، بفتح فسكون ( . . شِبْهُ  
حَوْضٍ كَبِيرٍ ) واسع يُتَّخَذُ (عِنْدَ  
مَخْرَجِ القَنَاةِ) يجتمع فيه الماء  
ثم ينفجر منه إلى المزرعة . وهو  
( دَخِيلٌ ) ليست فارسية لكناء ولا  
عربية محضة .

(وطرُخانٌ ، بالفتح ولا تُضمُّ)

أنتَ (ولا تكسر وإن فعله المحدثون) .  
والصواب الاقتصار على الفتح :  
( اسمٌ للرئيس الشَّريفِ ) في قومه ،  
والذي لا يؤخذ منه الخراج ، أشار  
إليه ملاً على القارى ، لغة (خراسانية)  
فارسية ، قال شيخنا : ويأتى للمصنّف  
في بطرق أنّ الطرُخان الذى يكون تحت  
يده خمسة آلاف رجل ، وهو دون  
البطريق ، (ج طراخنة) .

( والطرُخونُ : نباتٌ ، معربٌ ، أصلُ  
عُرُوقِهِ العاقرُقرحَا ) ، ومن خواصه أنه  
( قاطعٌ شهوةَ الباهِ ) ليبوسته .

(و) طرِيخٌ (كسكين : سمكٌ صغارٌ  
تُعالجُ بالملح ) وتؤكل .  
( وطرُخابادُ : عة بجرجان ) .

[ ط ر ث خ ]

( الطَّرْثَخَةُ ) ، قال شيخنا : قضيّةٌ  
اصطلاحه في مُراعاة تركيب الحروف  
تقديم هذه المادّة على طرخ ، وقد  
خالف ذلك في جميع الأصول حتى  
قيل إنّها الطرُشخة ، بالشين المعجمة  
لا المثلثة ( : الخفة والنزق ) .

قلت : وقد تقدّم في الصَّرْبِخَةِ هذا المعنى بعينه ، ففعلٌ أحدهما تصحيفٌ عن الآخر ، ولم يذكره صاحبُ اللسان ولا غيره<sup>(١)</sup> .

## [ ط ل خ ] \*

(الطَّلُخُ) ، بفتح فسكون . والطَّمْخُ ( : الغَرِينُ ) . بكسر الغين المعجمة وسكون الراء وفتح المثناة التحتيّة (الَّذِي تَبَقَى فِيهِ الدَّعَامِيبُ فَلَا يُقَدَّرُ عَلَى شُرْبِهِ) . كذا في التهذيب . وقال غيره : الطَّلُخُ بَقِيَّةُ الْمَاءِ فِي الْحَوْضِ وَالغَدِيرِ . وفي الهداية : الطَّلُخُ : الطِّينُ الَّذِي فِي أَسْفَلِ الْحَوْضِ . (و) الطَّلُخُ ( : اللُّطْخُ بِهِ ) . أى بذلك الطِّينِ . (و) الطَّلُخُ ( : التَّسْوِيدُ ) . وقد روى عن النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ كَانَ فِي جَنَازَةِ فَقَالَ « أَيُّكُمْ يَأْتِي الْمَدِينَةَ فَلَا يَدَعُ فِيهَا وَثَنًا إِلَّا كَسَرَهُ . وَلَا صُورَةً إِلَّا طَلَّخَهَا . وَلَا قَبْرًا إِلَّا سَوَّاهُ » ، معناه سَوَّدَهَا ، وَكَانَهُ مَقْلُوبٌ ، وَمِنْهُ اللَّيْلَةُ الْمُطْلَخِمَةُ ، وَالْمِيمُ زَائِدَةٌ . (و) الطَّلُخُ ( : إِفْسَادُ الْكِتَابَةِ ) . وفي بعض الأمهات « الْكِتَابُ وَنَحْوَهُ » .

(١) ذكره في النكلة .

وَالطَّمْخُ أَعْمٌ . (و) الطَّلُخُ ( : اللُّطْخُ بِالْقَدْرِ ) . وبه فَسَّرَ ، شَمْرُ الْحَدِيثِ الْمُتَقَدِّمِ .

( وَالطَّلْحَاءُ ) : الْإِمْرَأَةُ ( الْحَمَقَاءُ ) .

(و) طَلْحَاءُ ( : ع بِمِضْرَ ) ، وَهُوَ قَرِيْبَةٌ ( عَلَى النَّيْلِ الْمُفْضِي ) ، أَيْ الْمَوْصَلِ ( إِلَى دِمْيَاطَ ) قُبَالَةَ الْمَنْصُورَةِ ، وَقَدْ دَخَلَتْهَا .

(و) اطَّلَخَ ( دَمَعُ عَيْنِهِ ) (اطْلِحَاخًا : تَفَرَّقَ) . وَأَنشَدَ الْأَزْهَرِيُّ فِي تَرْجُمَةِ جَلَخَ :

لَا خَيْرَ فِي الشَّيْخِ إِذَا مَا اجْلَحَا  
وَاطْلَخَ مَاءَ عَيْنِهِ وَلَحَا<sup>(١)</sup>

(و) اطْلَخَ ( دَمَعَهُ )<sup>(٢)</sup> أَيْ دَمَعُ عَيْنِهِ . إِذَا ( سَالَ ) .

## [ ط م خ ] \*

( طَمَخَ بِأَنْفِهِ : تَكَبَّرَ ) وَشَمَخَ . وَالطَّمْخُ : الطَّلُخُ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ .

(١) اللسان والجمهرة ٧٠/١ والنكلة وفيها رسال غرب

عينه فطلخا .

(٢) في مطبوع الناج « عينه » والصواب من القاموس وفي

النكلة « اطلخ دمع عينه » .

والطَّمخ ، بالكسر : شَجَرٌ يُدْبِغُ  
به يَجِيءُ أَدِيمُهُ أَحْمَرٌ ، ويقال له  
أيضاً العِرْنَةُ .

[ طَمْنِيخٌ ، بفتح الطاء . وسكون  
الميم وكسر النون من قُرَى مضر .

[ ط م ر خ ]

( الطَّمْرَاخُ لِقَبِّ والدِ عَلِيِّ بنِ أَبِي  
هَاشِمٍ ، أو هو بالباءِ الموحدة ، وقد  
تَقَدَّمَ ) قَرِيباً . ولا يَخْفَى أَنَّ فِي  
إِعَادَتِهِ هُنَا تَكَرُّراً ، وَالصَّوَابُ  
هُوَ الْأَوَّلُ .

[ ط م ل خ ]

( الطَّمَالِيخُ ) ، قِيلَ : لَامْفِرْدٌ لَهُ ،  
( : السَّحَابُ ) ، جَمْعُ سَحَابَةٍ ، ( البَيْضُ  
الْمُتَفَرِّقَةُ الرِّقِيقَةُ ) .

[ ط ن خ ]

( طَنِخَ ) الرَّجْلُ ، ( كَفَّرِحَ ) ، يَطْنِخُ  
طَنْخاً ، وَتَنِخَ يَتَنِخُ تَنْخاً : ( بِشْمِ  
وَاتَّخَمَ ، وَغَلَبَ عَلَى قَلْبِهِ الدَّسَمُ ) ،  
قَدَّمَ السَّبَبَ عَلَى الْمَسَبِّ ، فَإِنَّ الْبَشْمَ  
وَالِاتَّخَامَ نَاشِئَانِ عَنِ غَلْبَةِ الدَّسَمِ عَلَى  
الْقَلْبِ . وَقَدْ جَاءَ فِي اللِّسَانِ وَغَيْرِهِ مِنْ

الأمهات على الأصل : غَلَبَ الدَّسَمُ عَلَى  
قَلْبِهِ وَاتَّخَمَ مِنْهُ ، فَهُوَ طَنْيخٌ وَطَانِيخٌ .  
( وَسَمِنَ ) .

( وَطَنْخَهُ ) الدَّسَمُ تَطْنِيخاً ( وَأَطْنَخَهُ )  
إِطْنَاخاً : ( أَتَخَّمَهُ ) .

( و ) مِمَّا تَصَحَّفَ عَلَى الْمُصَنِّفِ (١)  
( الطَّنْخَةُ مَحْرَكَةٌ : الْأَخْمَقُ ) ، فَإِنَّ  
الصَّوَابَ فِيهِ بِالْمَثْنَاءِ التَّحْتِيَّةِ ، وَقَدْ  
تَقَدَّمَتْ إِلَيْهِ الْإِشَارَةُ فِي الْمَوْحَدَةِ .  
( وَمَرَّ طَنْخٌ مِنَ اللَّيْلِ ، بِالْكَسْرِ ) ،  
أَي ( طَائِفَةٌ ) ، قَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : وَلَا أُدْرِي  
مَا صِحَّتُهُ .

[ ] وَمِمَّا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

طَنْخَتَ نَفْسُهُ بِالْكَبِيرِ (٢) خَبِثَتْ .  
وَطَنْخَتِ النَّاقَةُ وَالِدَابَّةُ : اشْتَدَّ سَمْنُهُمَا .  
قَالَ شَمْرٌ : وَسَمِعْتُ ابْنَ الْفَقْعَعْسِيِّ يَقُولُ :  
نَشْرَبُ هَذِهِ الْأَلْبَانَ فَتُطْنِخُنَا عَنِ الطَّعَامِ  
أَي تُغْنِينَا ، (٣) كَذَا فِي اللِّسَانِ .

(١) لم تصحف على المصنف وإنما هي في النكلمة ومنها  
نقل المصنف

(٢) بهامش مطبوع التاج «قوله طنخت نفسه إلخ ، لم يفيد في  
اللسان بالكبر ، ولعله مصحف عن [ بـ ] الكسر أي

كسر عينه من باب فرح

(٣) في النكلمة «أَي تُغْنِينَا» أما اللسان

فكلاصل بدون ضبط الجملة كلها ، والضبط من النكلمة



وطُنِيخٌ ، بِالْفَتْحِ مُشَدَّدًا : قَرْيَةٌ بِمِصْرَ .

[ ط و خ ]

(طُوحٌ بِالضَّمِّ : أَرْبَعَةٌ عَشَرَ مَوْضِعًا بِمِصْرَ) ومنها طُوحُ القُرْمُوصِ ، وطُوحُ الأَقْلَامِ ، كلاهما بالضَّوْاحِي ، وطُوحُ بَنِي مَزِيدٍ مِنْ إِقْلِيمِ دِمْيَاطَ . وَقَرِيَّتَانِ بِالمُنُوفِيَّةِ ، إِحْدَاهُمَا بِالقُرْبِ مِنْ لَجَا . وطُوحُ دِجَانَةَ وطُوحُ مِسْرَاوَةَ مِنْ قَرَى البُحَيْرَةِ . وطُوحُ الخَيْلِ ، وطُوحُ تَنْدَةَ مِنْ الأَشْمُونِيِّينَ ، وطُوحُ الجَبَلِ مِنَ الإخْمِيمِيَّةِ ، وطُوحُ دِمْتُو مِنْ قَرَى قُوصَ . كَذَا فِي قَوَانِينِ الدِّيَّوَانِ لِابْنِ الجِيعَانَ .

(و) عَنِ اللُّحْيَانِيِّ : يُقَالُ : (طَاخَهُ) يَطْبِيخُهُ وَيَطْوُخُهُ طَبِيخًا وَ(طَوَخَا) : رَمَاهُ بِقَبِيحٍ مِنْ قَوْلٍ أَوْ فِعْلٍ ، يَأْتِيهِ وَوَاوِيَةً ، وَالأَوَّلُ أَكْثَرُ .

[ ط ي خ ]

(طَاخَ يَطْبِيخُ) طَبِيخًا (تَلَطَّخَ بِالْقَبِيحِ) ، مِنْ قَوْلٍ أَوْ فِعْلٍ ، (كَتَبِيخُ . وَ) طَاخَ (فُلَانًا) : لَطَّخَهُ بِهِ ، أَيْ بِالْقَبِيحِ ، (كَطَبِيخَهُ) ، يَتَعَدَّى وَلَا يَتَعَدَّى . (و) طَاخَ طَبِيخًا :

(تَكَبَّرَ وَأَنهَمَكَ فِي البَاطِلِ) . قَالَ الحَارِثُ بْنُ حِلْزَةَ :

فَاتَرُكُوا الطَّبِيخَ وَالتَّعَدَّى وَإِمَّا تَتَعَاشُوا فِي التَّعَاشِي الدَّاءِ (١)

(و) الطَّائِخُ وَالتَّيَّاخَةُ وَ(الطَّبِيخَةُ :

الأَحْمَقُ) الَّذِي (لَا خَيْرَ فِيهِ) ، وَقِيلَ :

أَحْمَقُ قَدْرٌ . وَجَمَعَ الطَّبِيخَةَ طَبِيخَاتٌ ،

قَالَ : وَلَمْ نَسْمَعْهُ مُكْسَرًا . وَرَوَى

التَّيَّاخَةَ ، مُشَدَّدًا فِيمَا أَنشَدَ الأَزْهَرِيُّ :

وَلَسْتُ بِطَبِيخَةٍ فِي الرَّجَالِ

وَلَسْتُ بِخِزْرَافَةٍ أَخْدَبَا (٢)

(و) زَمَنُ الطَّبِيخَةِ : زَمَنُ (الفِتْنَةِ)

وَالْحَرْبِ .

(و) عَنِ أَبِي زَيْدٍ : (طَبِيخَهُ السَّمْنُ :

مَلَأَهُ شَحْمًا وَلَحْمًا . وَ) عَنِ أَبِي زَيْدٍ

طَبِيخَ ، (العَذَابُ عَلَيْهِ : أَلْحَ) ، الأَوَّلَى أَنْ

يَقُولُ : طَبِيخَهُ العَذَابُ : أَلْحَ عَلَيْهِ

(فَأَهْلَكَه) ، كَمَا هُوَ نَصُّ أَبِي زَيْدٍ .

(والمُطَبِّخُ كَمُعْظَمٍ : الفَاسِدُ) ،

قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : طَاخَ الأَمْرَ طَبِيخًا :

(١) اللسان والجمهرة ٢/٢٢٤ وهو من مملته

(٢) اللسان وديوان امرئ القيس ١٢٩ ومادة (خدب)

ومادة (خزرف) وق اللسان هنا مطبوع التاج وأحدياه

والصواب مما سبق

## ( فصل الظاء )

المشالة مع الخاء المعجمة

هذا الفصل مكتوبٌ في سائر النسخ بالحُمرة، لكونه من مستدركاته .

[ ظ م خ ] \*

( الظَّمخُ كعنب : شجرةٌ على صورة الدُّب ) يُقَطَّعُ منها خَشَبُ القَصَّارِينِ التي تُدْفَنُ وهي العزْنُ أيضاً ، الواحدة عِرْنَةٌ ، والسَّفْعُ طَلْعُهُ (و) هو أيضاً (شجرة التَّينِ ، في لغة طَبِيٍّ ، الواحدة بهاءٍ ، أو) الظَّمخُ ، (بسكون الميم ، ككسرة وكسر) هكذا نقله الأزهرى عن أبى عمرو ، (وقد تسكَّن الميم في الجمع ، كتينته وتين) . ويقال إن الظَّمخ هو شجرُ السَّمَّاقِ ، ويقال فيه الظنخ بالنون ، والزَّمخ بالزاي ، والطنخ بالطاء المهملة ، وقد تقدّمت الإشارة إلى كل واحدٍ منها .

## ( فصل العين )

المهملة مع الخاء المعجمة

هذا الفصل أيضاً ساقطٌ من الصَّحاح ،

أفسده . وقال أحمد بن يحيى : هو من تَوَاطَخَ القَسُومُ . قال : وهذا من الفساد بحيث تراه . قال ابن جنى : وقد يجوز أن يُحسن الظَّنُّ به فيقال إنّه أراد كآته مقلوب منه . (و) المُطَيِّخُ أيضاً : (المَطْلِيُّ بالقَطْرانِ) . (والمَطْيِخُ بالكسر : حكاية) صَوْتِ (الضَّحِكِ) ، حكاها سيبويه . (و) قال الليث : (قالوا : طيخ طيخ بالكسر ، مبيها على الكسر ، أى قَهَقَهُوا) ، وقد تقدم .

[ ] وما يستدرك عليه :

قال أبو مالك : طَيِّخَ أصحابه ، إذا شتمهم فألحَّ عليهم ، والطَيِّخُ والطَيِّخُ : الجَهْلُ . وناقَةُ طَيُوخُ : تَذَهَبُ يَمِيناً وشمالاً وتَأْكُلُ من أطرافِ الشَّجَرِ .

وطَيِّخُ ، بالفتح : مَوْضِعٌ بينَ ذِي خَشَبِ وِوَادِي القُرَى . قال كثير عزة :

فوالله ما أدري أطيخاً تواعدوا

لتمَّ ظمَّ أم ماء حيدة أوردوا<sup>(١)</sup>

(١) اللسان ومعجم البلدان ( طبخ ) وفيه « بين خشب ووادى القرى »

الكلمة ( وهو غَلَطٌ ) . وأنكر كثير من أئمة اللغة العربية هذه الكلمة بجميع لغاتها وقالوا كلها كلمات مُعَابَاةٍ ليس لها معنى . وسيأتي في حرف العين إن شاء الله تعالى .

( فصل الفاء )

مع الخاء المعجمة

[ ف ت خ ] \*

( الفَتْخَة ) ، بفتح فسكون ( وَيُحْرَكُ ) ، ذكرهما غير واحد من أئمة الغريب ، فلا اعتداد بإنكار شيخنا على اللغة الأولى ( : خاتم كبير يكون في اليد والرجل ) بفتح وغير فص ، وقيل : هي الخاتم أياً كان . ( أو حَلَقَةٌ مِنْ فِصَّةٍ ) تلبس في الإصبع ( كَالخَاتَمِ ) وقيل : الفَتْخَة حَلَقَةٌ مِنْ فِصَّةٍ لافص فيها ، فإذا كان فيها فص فهي الخاتم . وكانت نساء الجاهلية يتخذنها في عشرين<sup>(١)</sup> . ( ج فَتَخُ ) ، بالتحريك ، ( وَفُتُوخُ ) ، بالضم ، ( وَفَتْخَاتُ ) ، محرّكة

(١) في الأساس في أصابهم العشر ، أما الأصل فكانان .

كالذي تقدّم ، وليس فيه من مهمّات الكلام ما يحتاج إلى عقد فصل .

[ ع ه ع خ ] \*

( العُهْمُخُ بِالضَّم ) ، وقيل كِذْرَهُمْ وقيل كَجُنْدَبٍ كما في حواشي المطول . قال الأزهرى : قال الخليل بن أحمد : سَمِعْنَا كَلِمَةً شِنَعَاءَ لَا تَجُوزُ فِي التَّأْلِيفِ سُئِلَ أَعْرَابِيٌّ عَنْ نَاقَتِهِ فَقَالَ : تَرَكْتُهَا تَرَعَى العُهْمُخَ . قال : وسألنا الثقات من علمائهم فأنكروا أن يكون هذا الاسم من كلام العرب . قال : وقال الفدّ منهم : هي ( شَجَرَةٌ يُتَدَاوَى بِهَا وَبِوَرَقِهَا ) ، وفي كلام الأكثر أنه نبت ( وَأَنكَرَهَا بَعْضُهُمْ وَقَالَ : إِنَّمَا هُوَ الخُفْعُ ) ، بضم فسكون العين ، وقد أنكر ذلك أيضاً لاجتماع حروف الحلق فيه ، وهي لا تكاد تجتمع في كلمة . وقيل الهاء والحاء لا يجتمعان . ( وَوَقَعَ فِي كُتُبِ البَيَانِيِّنَ ) كَشْرَحِ الخَلْخَالِيِّ وَالتَّفْتَازَانِيِّ كِلَاهِمَا عَلَى التَّلْخِيصِ : ( العُهْمُخُ ، بتقديم الخاء ) على العين آخر الكلمة ، وفي بعض الحواشي بتقديم الهاء على العين أول

وذكر في جمعه فتاخ . قال الشاعر :

\* تَسْقُطُ مِنْهُ فَتَخِي فِي كُمِّي (١) \*

قال ابن برى : هذا الشعر للدَّهْنَاءِ بنتِ مِسْحَلِ زَوْجِ الْعَجَّاجِ ، وَكَانَتْ رَفَعَتْهُ إِلَى الْمُغِيرَةَ بْنِ شُعْبَةَ فَقَالَتْ لَهُ : أَصْلَحَكَ اللَّهُ ، إِنِّي مِنْهُ بِجُمُوعٍ ، أَيْ لَمْ يَفْتَضِّنِي ، فَقَالَ الْعَجَّاجُ :

اللَّهُ يَعْلَمُ يَا مُغِيرَةَ أَنَّنِي قَدْ دُسْتُهَا دَوْسَ الْحِصَانِ الْمُرْسَلِ (٢)

وَأَخَذْتُهَا أَخَذَ الْمُقْصَبِ شَاتَهُ عَجْلَانَ يَذْبَحُهَا لِقَوْمٍ نُزِّلَ

فَقَالَتْ الدَّهْنَاءُ :

وَاللَّهِ لَا تَخْدَعُنِي بِشِمِّ  
وَلَا بِتَقْيِيلِ وَلَا بِضَمِّ  
إِلَّا بِزِعْزَاعٍ يُسَلِّي هَمِّي  
تَسْقُطُ مِنْهُ فَتَخِي فِي كُمِّي (٣)

قال : وَحَقِيقَةُ الْفَتْخَةِ أَنْ تَكُونَ

فِي أَصَابِعِ الرَّجُلَيْنِ . وَمَعْنَى شِعْرِ الدَّهْنَاءِ أَنَّ النِّسَاءَ كُنَّ يَتَخْتَمْنَ فِي

(١) السان

(٢) السان

(٣) السان ومادة (زعم) والمقاييس ٤/٧٠ وفي مطبوع

التاج « إلا بزغراع » وصوابه ما سبق

أَصَابِعِ أَرْجُلَيْهِمْ ، فَتَصِفُ هَذِهِ أَنَّهُ إِذَا شَالَ بِرِجْلَيْهَا سَقَطَتْ خَوَاتِيمُهَا فِي كُمِّهَا ؛ وَإِنَّمَا تَمَنَّتْ شِدَّةَ الْجِمَاعِ . (وَالْفَتْخُ ، مُحَرَّكَةٌ : اسْتِرْخَاءُ الْمَفَاصِلِ وَلِينُهَا) وَعَرَضُهَا ، وَقِيلَ : هُوَ اللَّيْنُ فِي الْمَفَاصِلِ وَغَيْرِهَا ، فَتَخُ فَتَخًا ، وَهُوَ أَفْتَخُ (أَوْ) الْفَتْخُ : (عَرَضُ الْكَفِّ وَالْقَدَمِ وَطَوْلُهُمَا . وَمِنْهُ : أَسَدٌ أَفْتَخُ) : عَرِيضُ الْكَفِّ . وَرَجُلٌ أَفْتَخُ بَيْنَ الْفَتْخِ ، إِذَا كَانَ عَرِيضَ الْكَفِّ وَالْقَدَمِ مَعَ اللَّيْنِ . قَالَ الشَّاعِرُ :

\* فَتَخُ الشَّمَائِلِ فِي أَيْمَانِهِمْ رَوْحٌ (١) \*

(و) الْفَتْخُ (شِبْهُ الطَّرْقِ) ، مُحَرَّكَةٌ (٢)

(فِي الْإِبِلِ . وَ) الْفَتْخُ ( : كُلُّ جُلْجُلٍ ) ، كَهَذَا ، هَكَذَا ضَبَطَ فِي سَائِرِ النُّسخِ الْمَوْجُودَةِ عِنْدَنَا ، وَالَّذِي فِي اللِّسَانِ : « كَلَّ خَلْخَالَ » (لَا يَجْرُسُ) ، أَيْ لَا يُصَوِّتُ .

(١) السان وهو المتنخل الهللك كما في شرح أشعار الملاليين

١٢٧٩ ومادة (روح) وصدره :

• لَكِنَّ كَبِيرَ بْنِ هِنْدٍ يَوْمَ ذَلِكَ كُمُّهُ •

(٢) وكذا في اللسان بضبط القلم وتوידه مادة

(طرق) أما القاموس المطبوع فيه ضبط يكون الراء

ضبط قلم

(وَفَتَحَ) الرَّجْلُ (أَصَابِعَهُ) فَتَحًا  
 (وَفَتَحَهَا) تَفْتِيحًا: (عَرَضَهَا  
 وَأَرَاخَاهَا)، وَقِيلَ، فَتَحَ أَصَابِعَ  
 رِجْلَيْهِ فِي جُلُوسِهِ، ثَنَاهَا وَلَيَّنَّهَا. قَالَ  
 أَبُو مَنْصُورٍ: يَثْنِيهِمَا إِلَى ظَاهِرِ الْقَدَمِ  
 لَا إِلَى بَاطِنِهَا. وَفِي الْحَدِيثِ «أَنَّهُ كَانَ  
 إِذَا سَجَدَ جَافَى عَضُدَيْهِ عَنِ جَنْبَيْهِ  
 وَفَتَحَ أَصَابِعَ رِجْلَيْهِ». قَالَ يَحْيَى بْنُ  
 سَعِيدٍ: الْفَتْحُ أَنْ يَضَنَّ هَكَذَا،  
 وَنَصَبَ أَصَابِعَهُ ثُمَّ غَمَزَ مَوْضِعَ  
 الْمَفَاصِلِ مِنْهَا إِلَى بَاطِنِ الرَّاحَةِ وَثَنَاهَا  
 إِلَى بَاطِنِ الرَّجْلِ، يَعْنِي أَنَّهُ كَانَ  
 يَفْعَلُ ذَلِكَ بِأَصَابِعِ رِجْلَيْهِ فِي  
 السُّجُودِ. قَالَ الْأَصْمَعِيُّ: وَأَصْلُ  
 الْفَتْحِ اللَّيْنُ.

(وَالْفَتْحَاءُ) شَيْءٌ مُرَبَّعٌ (شِبْهُهُ  
 مِلْبَنٌ مِنْ خَشَبٍ يَقَعْدُ عَلَيْهِ مُشْتَارٌ) -  
 اسْمٌ فَاعِلٌ مِنْ اشْتَارَ - (الْعَسَلُ) ثُمَّ  
 يَمُدُّ مِنْ فَوْقِ حَتَّى يَبْلُغَ مَوْضِعَ الْعَسَلِ.  
 (وَالْفَتْحَاءُ) (مِنَ الْعُقْبَانِ)، بِالْكَسْرِ،  
 جَمْعُ عُقَابٍ (اللَّيْنَةُ الْجَنَاحُ) لِأَنَّهَا  
 إِذَا انْحَطَّتْ كَسَرَتْ جَنَاحَيْهَا وَغَمَزَتْهُمَا،  
 وَهَذَا لَا يَكُونُ إِلَّا مِنَ اللَّيْنِ. وَقَالَ

شَيْخُنَا. وَفِي أَكْثَرِ الْمَصْنُفَاتِ اللَّغَوِيَّةِ  
 أَنَّ الْفَتْحَاءَ الْمُسْتَرْخِيَةَ الْجَنَاحِينَ  
 مُطْلَقًا مِنَ الطُّيُورِ، ثُمَّ أُطْلِقَتْ عَلَى  
 الْعُقْبَانِ، كَأَنَّهَا صِفَةٌ لَازِمَةٌ لَهَا،  
 فَصَارَتْ مِنْ أَسْمَائِهَا. وَلِذَلِكَ  
 زَعَمَ قَوْمٌ أَنَّ إِطْلَاقَهَا عَلَيْهَا مَجَازٌ. وَأَنْشَدَ:

كَأَنِّي بَفَتْحَاءِ الْجَنَاحِينَ لِقُوَّةِ  
 دُفُوفِ مِنَ الْعُقْبَانِ طَاطَأْتُ شِمْلَالِي (١)

(و) يُقَالُ: (نَاقَةٌ فَتَحَاءُ الْأَخْلَافِ)،  
 إِذَا (ارْتَفَعَتْ أَخْلَافُهَا قَبْلَ بَطْنِهَا)،  
 وَهُوَ (ذَمٌّ)، وَفِي الْمَرْأَةِ وَالضَّرْعِ مَدْحٌ  
 وَعِبَارَةُ اللِّسَانِ تُعْطَى أَنَّهُ فِي (٢) الْمَرْأَةِ  
 مَدْحٌ أَيْضًا، فَلْيُنْظَرْ.

(و) فَتَاخٌ، (كَكِتَابٍ)، اسْمٌ (ع).  
 (وَفُتُوخُ الْأَسَدِ)، بِالضَّمِّ: (مَفَاصِلُ  
 مَخَالِبِهِ)، هَكَذَا فِي النَّسِخِ، وَالَّذِي فِي  
 اللِّسَانِ الْفَتْحُ عَرَضُ مَخَالِبِ الْأَسَدِ وَلِيْنُ

(١) اللسان وهو لامرئ القيس ديوانه ٢٨ ومادة (شمل)  
 وفيها أن رواية «شلال» بالإضافة إلى ياء المتكلم هي  
 رواية أبي عمرو الشيباني، وروى: «شلال»

(٢) جهامش مطبوع التاج وقوله تعطل الخ، في هذا التعبير  
 نظر، فإن عبارته صريحة في أنه مدح في المرأة،  
 وعبارة اللسان: وناقاة فتحاء الأخلاف: ارتفعت  
 أخلافها قبل بطنها، وكذلك المرأة وهو فيها مدح وفي  
 الرجل ذم «فلعل الصواب أن يقول تعطل أنه في الناقاة  
 الخ»

مفاصلها (وَأَفْتَخَ) الرَّجُلُ: ارْتَخَى،  
(وَأَغْيَا وَانْبَهَرَ).

(وَالْأَفَاتِيخُ مِنَ الْفُقُوعِ هَنَوَاتٌ)،  
وفي بعض الأصول: هَنَاتٌ (تَخْرُجُ  
أَوَّلًا)، وفي بعض الأصول: فِي أَوَّلِهِ،  
(فَتُظَنُّ كَمَاءً)، وفي بعض الأصول:  
فِيحِسِبُهَا النَّاسُ كَمَاءً (حَتَّى تُسْتَخْرَجَ  
فَتُعْرَفَ)، حكاها أبو حنيفة، ولم يذكر  
لِلْأَفَاتِيخِ وَاحِدًا.

(وَرَجُلٌ)، وفي الأساس: وَظَبْيٌ  
(أَفْتَخَ الطَّرْفَ: فَاتَرَهُ).

(و) فُتِيخٌ (كَزُبَيْرٍ: ع). وفي  
اللِّسَانِ: فُتِيخٌ وَفَتَاخٌ دَخْلَانٌ  
بِأَطْرَافِ الدَّهْنَاءِ مِمَّا يَلِي الْيَمَامَةَ، عَنِ  
الْهَجَرِيِّ.

[وما يستدرك عليه:

الْفَتْخُ وَالْفَتْخَةُ: بَاطِنُ مَا بَيْنَ  
الْعُضْدِ وَالذَّرَاعِ. وَالْفَتْخُ فِي الرَّجُلَيْنِ  
طُولُ الْعَظْمِ وَقِلَّةُ اللَّحْمِ [قال الشاعر:  
عَلَى فَتْحَاءَ تَعْلَمُ حِينَ تَنْجُو  
وَمَا إِنَّ حَيْثُ تَنْجُو مِنْ طَرِيقِ

قال: عَنَى بِالْفَتْخَاءِ رِجْلَهُ، قال:

وهذا صفة مُشْتَارِ الْعَسَلِ [١].

وقال الأصمعي: فَتَخَاءُ قَدَمٌ لَيْنَةٌ.  
وقال أبو عمرو: فِيهَا عَوَجٌ، وَفِي  
الْأَسَاسِ: وَتَفْتَخَتِ الْمَرْأَةُ، وَخَرَجَتْ  
مُتَفْتَخَةً. وَالضَّفَادِعُ فَتَخُ الْأَرْجُلِ.  
[ف خ خ] \*

(الْفَخُّ: الْمَصِيدَةُ)، بِكسر الميم،  
وهي التي يُصَادُ بِهَا، معرُوفٌ، (ج  
فِخَاخٌ وَفُخُوخٌ)، بِالْكَسْرِ وَالضَّمِّ، قال:  
وقيل: هُوَ مَعْرَبٌ مِنْ كَلَامِ الْعَجَمِ.  
قال أبو منصور: وَالْعَرَبُ تُسَمِّي بِالْفَخِّ  
الطَّرِيقَ (٢) قال الفراء: الْحَضْبُ: سُرْعَةٌ  
أَخَذَ الطَّرِيقَ الرَّهْدَانَ، وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي  
المَوْحِدة.

(و) فِي حَدِيثِ بِلَالِ:

أَلَا لَيْتَ شِعْرِي هَلْ أَبَيْتَنَ لَيْلَةً  
بِفَخٍّ وَحَوْلِي إِذْ خِرُّ وَجَلِيلٌ (٣)  
فَخٌّ: (ع بِمَكَّةَ). وَهُوَ فِيمَا  
قِيلَ: وَادِي الزَّاهِرِ، (دُفِنَ بِهِ) أَوْزَعُ

(١) زيادة من اللسان والكلام متصل فإن إيجاز الشارح جعل  
في الكلام إيهاماً وإنما القول في فتخاء التي في البيت .  
هذا والبيت لأبي ذؤيب كما في شرح أشعار المهذلين  
١٨١ والتكملة

(٢) في اللسان: «تسمى الفخ الطرق»

(٣) اللسان والتكملة ومعجم البلدان (فخ)

الصَّحَابَةِ وَأَشَدَّهُمْ اتِّبَاعاً لِلنَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَاقْتِفَاءً لِآثَارِهِ عَبْدُ اللَّهِ (بْنُ عُمَرَ) بِنِ الْخَطَّابِ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا، كَذَا قَالَ ابْنُ حِبَّانَ وَغَيْرُهُ . وَقَالَ مُصْعَبُ الزُّبَيْرِيُّ : دُفِنَ بِذِي طُوًى، يَعْنِي بِمَقْبَرَةِ الْمَهَاجِرِينَ . وَفِي تَارِيخِ الْأَزْرَقِيِّ أَنَّهُ دُفِنَ بِالْمَقْبَرَةِ الْعُلْيَا عِنْدَ ثَنِيَّةِ أَذَاخِرٍ . وَقَالَ قَوْمٌ : إِنَّهُ بِالْمُحَصَّبِ . وَأَمَّا مَا قِيلَ إِنَّهُ بِالْجَبَلِ الَّذِي بِالْمُعَلَّةِ فَلَا يَصِحُّ بِوَجْهِهِ ، كَمَا لَا يُعْتَدُّ بِقَوْلِ مَنْ قَالَ إِنَّهُ مَاتَ بِالْمَدِينَةِ أَوْ فِي الطَّرِيقِ أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ . وَتَرْجَمَةُ سَيِّدِنَا عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ وَاسِعَةً رَاجِعَهَا فِي الْكُتُبِ الْمُطَوَّلَاتِ .

(و) الْفَخَّخُ : (اسْتَرْخَاءُ الرَّجُلَيْنِ ، كَالْفَخْخِ وَالْفَخَّةِ) ، رَجُلٌ أَفْخُ وَامْرَأَةٌ فَخَاءٌ

(وَفَخَّ النَّائِمُ يَفِخُّ فَخًا وَفَخِيخًا : غَطَّ ، كَأَفْخَخَ) افْتَخَاخًا [وَفَخَّتِ (الرَّائِحَةُ فَاحَتْ)] (١)

وَالْفَخَّةُ وَالْفَخُّ فِي النَّوْمِ : ذَوْنُ الْعَطِيطِ ، تَقُولُ : سَمِعْتُ لَهُ فَخِيخًا .

(١) زيادة من القاموس نبه عليها هاشم مطبوع التاج، وزيادة كلمة «وفخت» هي منا عن التكملة

وَفِي حَدِيثِ صَلَاةِ اللَّيْلِ : أَنَّهُ نَامَ حَتَّى سَمِعْتُ فَخِيخَهُ ، أَيْ غَطِيطَهُ . (وَالْفَخِيخَةُ) وَالْفَخَّخُ : أَنْ يَنَامَ الرَّجُلُ وَيَنْفُخُ فِي نَوْمِهِ . وَفِي حَدِيثِ عَلِيٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ :

أَفْلَحَ مَنْ كَانَ لَهُ مَرْخَةٌ يَزُخُّهَا ثُمَّ يَنَامُ الْفَخَّخَةَ (١)

أَيْ يَنَامُ نَوْمَةً يُسْمَعُ فَخِيخَهُ فِيهَا وَقِيلَ : هِيَ (النَّوْمَةُ بَعْدَ الْجَمَاعِ) .

(و) الْفَخَّةُ : (الْمَرْأَةُ الْقَدِيرَةُ) ، كَالْفَخَّخِ . قَالَ جَرِيرٌ :

«وَأَمْكُمُ فَخٌّ قُدَّامٌ وَخِيَصَفٌ» (٢)

وَأَنشَدَ الْأَزْهَرِيُّ لِلْمِنْقَرِيِّ :

أَلَسْتَ ابْنَ سَوْدَاءِ الْمَحَاجِرِ فَخَّةٌ لَهَا عُلبَةٌ لَخَوًا وَوَطْبٌ مُجْزَمٌ (٣)

(و) الْفَخَّةُ أَيْضًا : الْمَرْأَةُ الضَّخْمَةُ . (و) الْفَخَّةُ أَيْضًا : (النَّوْمُ عَلَى الْقَفَا) ،

(١) اللسان ومادة (زخخ)

(٢) اللسان وفيه وفي التاج هنا «قدام وخندف وصوابه من ديوانه ٣٧٩ ومادق (خصف ، قدم) . وصدرة :

«وَأَنْتُمْ بَنُو الْخَوَارِ يُعْرَفُ ضَرْبُكُمْ» .

(٣) اللسان والتكملة وفيها «العين المنقرى وفي اللسان

والتاج «لحوى» والمثبت من التكملة هذا وفي مادة

(لحا) واللحا : مَيْلٌ فِي الْعُلْبَةِ وَالْجَفْنَةِ .

نقله أبو العباس عن ابن الأعرابي . (و)  
يقال : الفخخة (نومُ الغدَاة) ، كذا في  
الأساس . (و) الفخخة (القوْسُ اللَّيْنَةُ) .  
(و) عن المفضل : (فخخخ) الرجلُ ،  
إذا (فأخَرَ بالباطِلِ) .

(و) قال ابن سيده : (فخخخ  
الأفْعَى : فحِيحُهَا) ، وبالحاءِ أعلى . قال  
أبو منصور : أما الأفْعَى فإنه يقال  
في فعله فحَّ يَفْحُ فحِيحاً ، بالحاءِ ،  
قاله الأصمعيُّ وأبو خَيْرَةَ الأعرابيُّ .  
وقال شمرٌ : الفَحِيحُ لما سَوَى :  
الأسودُ مِنَ الحَيَاتِ بفيه ، كأنه نفسٌ  
شديدٌ ، قال : والحفِيفُ من جرسٍ بَعْضُهُ  
ببعضٍ . قال أبو منصور : ولم أسمع  
لأحد في الأفْعَى وسائر الحَيَاتِ فحِيحاً ،  
وهذا غلطُ اللُّهُمِّ إلا أن يكون لغة لبعض  
العرب لا أعرفها ، فإن اللُّغات أكثرُ  
من أن يُحيطَ بها رجلٌ واحدٌ . وقال  
الأصمعيُّ : فَحَّتْ الأفْعَى تَفْحُ ، إذا  
سَمِعَتْ صَوْتَهَا من فمها ، فأما  
الكشيشُ فصَوْتُهَا من جِلْدِهَا .

[ ] ومما يستدرك عليه :

فَخُّ : ماءٌ أقطعهُ النبيُّ صَلَّى اللهُ

[ ف د خ ]  
(فَدَخَ رأسُهُ بالحَجَرِ كمنع) يَفْدَخُهُ  
فَدَخًا : (شَدَخَهُ) وهو رَطْبٌ . والفَدَخُ :  
الكَسْرُ . وفَدَخْتُ الشَّيْءَ فَدَخًا :  
كسرتُهُ (ولا يَكُونُ إلا للشَّيْءِ الرُّطْبِ)  
و في نسخة : في الشَّيْءِ الرُّطْبِ .

[ ف ر خ ]

(الفرخُ : ولدُ الطائرِ) ، هذا الأصلُ ،  
(و) قد استعمل في (كلِّ صغيرٍ من  
الحيوانِ والنباتِ) : الشَّجَرِ وغيرِها .  
(ج) القليلُ (أفرخُ) ، بضمِّ الراءِ ،  
(وأفراخُ) ، وهو شاذٌ ، لأنَّ فعلاً الصَّحيحَ  
العَيْنِ لا يُجمَعُ على أفعالٍ ، وشدَّ منه  
ثلاثةُ ألفاظٍ فرخٌ وأفراخُ ، وزنُدُ  
وأزنادُ ، وحَمَلٌ وأحمالُ ، قاله ابن  
هشام في شرحِ الكعبيَّةِ ، وأشار إليه  
في التَّوضيحِ وغيره . قال : ولأربع



لها، بخلاف نحو ضيف وأضيف،  
وسيف وأسياف، فإنه بابٌ واسعٌ، كذا  
نقله شيخنا . (وفراخ) ، بالكسر جمعٌ  
كثيرٌ، (و) كذلك (فروخ) ، بالضم ،  
وفرخٌ ، بحذف الواو ، (وأفرخة) ، جمعٌ  
قليلٌ نادرٌ، عن ابن الأعرابي . وأنشد:

أفواؤها حذّة الجفير كأنها  
أفواه أفرخة من النغران (١)  
(وفرخان) ، بالكسر جمع كثير .

(و) الفرخ : (الرجل الذليل  
المطرود) ، وقد فرخ ، إذا ذلّ ، قاله أبو  
منصور .

(و) من المجاز : الفرخ (الزرع  
المتهيب للانشقاق) بعد ما يطلع ،  
وقيل هو إذا صارت له أغصان ،  
وقد فرخ وأفرخ ، وقال الليث :  
الزرع ما دام في البدر فهو الحب ، فإذا  
انشق الحب عن الورق فهو الفرخ ،  
فإذا طلع رأسه فهو الحقل .

(و) الفرخ (علم) . (و) الفرخ  
(مقدم الدماغ) ، على التشبيه ،

كما قيل له : العصفور ،  
جمعه فراخ . قال الفرزدق :  
ويوم جعلنا البيض فيه لعامر  
مصممة تفأى فراخ الجماجم (١)  
يعني به الدماغ . والفرخ : مقدم  
دماغ الفرس .

(وأفرخت البيضة والطائرة وفرخت) ،  
مُشدداً ( : صار ) ، هكذا بالصاد في  
النسخ التي بأيدينا ، والذي في اللسان  
وغيره : طار (لها) ، بالطاء المهملة (فرخ) .  
وهي مُفرخ ، كمُحسن ومُفرخ ،  
بالتشديد ، وأفرخ البيض : خرج فرخه  
وأفرخ الطائر : صار ذا فرخ ، وفرخ ،  
كذلك . (والمفارخ : مواضع تفريخها) ،  
لم يذكرُوا له مُفرداً .

(واستفرخ الحمام : اتخذها للفراخ) ،  
ومنه قول الحريري . يستفرخ حيث  
لا أفراخ .

(و) من المجاز : (فرخ الروع) ، بفتح  
الراء (تفريخاً : ذهب ، كافرخ) ،  
ومنهم من ضبط الروع ، بالضم ، ولا معنى

(١) ديوان الفرزدق ٨٥٨ والسان والصلاح

(١) اللسان

تفريخاً، هذا مُقتضى عبارته ، وقد ورد من باب فرح أيضاً .

(و) في حديث أبي هريرة يا بني (فروخ) ، قال الليث : هو (كتنور) من ولد إبراهيم عليه وعلى نبينا أفضل الصلاة والسلام (أخو) سيدنا الذبيح (إسماعيل ، و) سيدنا الغيور (إسحاق) عليهما السلام ، ولد بعدهما وكثر نسله ونما عدده ، فهو (أبو العجم الذين في وسط البلاد) ، وهو فارسي ، ومعناه السعيد طالعه ، وقد تسقط واؤه في الاستعمال . وقال الشاعر :

فإن يأكل أبو فروخ آكل  
ولو كانت خنائصاً صغاراً<sup>(١)</sup>

قال ابن منظور : جعله أعجمياً فلم يصرفه ، لمكان العجمة والتعريف .

(و) من المجاز (أفرخ الأمر) وفرخ : (استبان) آخر أمره (بعد اشتباهه . و) منه أيضاً أفرخ (القوم بيضتهم) ، وفي بعض الأمهات

(١) اللسان ، وهو مع سابق له في الحيوان ٦٥/٤ وعيون الأخبار ١٦/٣

لذهاب القلب ، كما هو ظاهر ، يقال : ليفرخ عنك روعك ، أي ليخرج عنك فزعك كما يخرج الفرخ عن البيضة . (و) فرخ (الرجل) : تفريخاً (فزع ورعب) ، وفرخ الرعدي ، بالبناء للمجهول ، تفريخاً : رعباً وأرعد ، وكذلك الشيخ الضعيف . وقال الأزهري : يقال للفرق الرعدي : قد فرخ تفريخاً ، (و) فرخ (القوم) : ضعفوا ، أي صاروا كالفرخ من ضعفهم .

(و) في الأساس : من المجاز فرخ (الزرع) تفريخاً ( : نبت أفراخه )<sup>(١)</sup> ، وفرخ شجرهم فراخاً كثيرة ، وهي ما يخرج في أصوله من صغاره .

(و) فرخ الرجل ( : كفرح : زال فزعه واطمأن . و) قال الهوازي : إذا سمع صاحب الأمة الرعد والطنن فرخ<sup>(٢)</sup> (إلى الأرض) أي (لرزق بها) ،

(١) في الأساس : « وفرخ الزرع : كثرت فراخه » . الخ .  
(٢) هذه الجملة في الاصل واللسان أيضاً من حيث رسمها أو سمع صاحب الأمة «وصحة الرسم والضبطن التكملة ، والآمهي الشجة التي بلغت أم الرأس . وضبطت «فرخ» مثل فرح بدون تشديد وكذلك ضبط اللسان وفي التكملة « أو الطنن »

بِيضَهُمْ ، إِذَا (أَبْدَوْا سِرَّهُمْ) ، يُقَالُ ذَلِكَ لِلَّذِي أَظْهَرَ أَمْرَهُ وَأَخْرَجَ خَبْرَهُ ، لِأَنَّ إِفْرَاخَ الْبَيْضِ أَنْ يَخْرُجَ فَرَخُهُ ، (و) مِنْهُ أَيْضاً نَقَلَ الْأَزْهَرِيُّ عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ مِنْ أَمْثَالِهِمُ الْمُنْتَشِرَةِ فِي كَشْفِ الْكُرْبِ عِنْدَ الْمَخَافِ مِنْ الْجَبَانَ قَوْلَهُمْ (أَفْرِخْ رُوعَكَ) <sup>(١)</sup> يَا فُلَانُ ، (أَي سَكَّنْ جَأْشَكَ) ، يَقُولُ : لِيَذْهَبَ رُعبُكَ وَفَزَعُكَ ؛ فَإِنَّ الْأَمْرَ لَيْسَ عَلَى مَا تُحَاذِرُ . وَفِي الْحَدِيثِ كَتَبَ مَعَاوِيَةَ إِلَى ابْنِ زِيَادٍ «أَفْرِخْ رُوعَكَ قَدْ وُلِّينَاكَ الْكُوفَةَ» وَكَانَ يَخَافُ أَنْ يُؤَلِّيَهَا غَيْرَهُ .  
وَأَفْرِخَ فُؤَادَ الرَّجُلِ ، إِذَا خَرَجَ رُوعُهُ وَانْكَشَفَ عَنْهُ الْفَزَعُ كَمَا تُفْرِخُ الْبَيْضَةُ إِذَا انْفَلَقَتْ عَنِ الْفَرَخِ فَخَرَجَ . وَأَصْلُ الْإِفْرَاخِ الْإِنْكَشَافُ ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَقَلْبَهُ ذُو الرِّمَّةِ لِمَعْرِفَتِهِ بِالْمَعْنَى فَقَالَ :

وَلِيَّ يَهْزُ أَنْهَزَامًا وَسَطَهَا زَعَلًا

جَدَلًا قَدْ أَفْرِخْتَ عَنْ رُوعِهِ الْكُرْبُ <sup>(٢)</sup>

(١) هنا ضبط القاموس بضم راء وعكوفى مادة روع رأى

بذلك أما ضبط اللسان هنا فيفتح الراء وفي مادة روع

نصوص على ذلك يؤيدها الأزهرى

(٢) ديوان ذى الرمة واللسان مادة (روع) وضبط فيها =

قال : وَالرُّوعُ فِي الْفُؤَادِ كَالْفَرَخِ فِي الْبَيْضَةِ . وَأَنْشُد :

وَقُلْ لِلْفُؤَادِ إِنْ نَزَا بِكَ نَزْوَةٌ

مِنَ الْخَوْفِ أَفْرِخْ أَكْثَرَ الرُّوعِ بَاطِلُهُ <sup>(١)</sup>

وقال أبو عبيدة : <sup>(٢)</sup> أَفْرِخْ رُوعَهُ

إِذَا دُعِيَ لَهُ أَنْ يَسْكُنَ رُوعَهُ وَيَذْهَبَ .

(وَالْفَرَخَةُ) ، بِفَتْحٍ فَسْكَوْنٍ : (السَّنَانُ الْعَرِيضُ) .

(و) فَرِيخٌ ، (كَزُبَيْرٍ) : لِقَسْبِ أَزْهَرَ بْنِ مَرْوَانَ الْمَحْدَثِ .

(و) قَوْلُهُمْ (فُلَانٌ فَرِيخٌ قُرَيْشِي) ،

إِنَّمَا هُوَ (تَصْغِيرُ تَعْظِيمٍ) عَلَى وَجْهِ

الْمُدْحِ . كَقَوْلِ الْحُبَّابِ بْنِ الْمُنْذِرِ :

«أَنَا جَذْبِيلُهَا الْمُحَكِّكُ وَعُدْبَيْقُهَا

الْمُرْجَبُ» . وَالْعَرَبُ تَقُولُ : فُلَانٌ

فَرِيخٌ قَوْمِهِ ، إِذَا كَانُوا يُعْظَمُونَ

وَيُسْكَرَمُونَ ، وَصَغُرَ عَلَى وَجْهِ الْمَبَالِغَةِ

فِي كَرَامَتِهِ .

= كلها بضم الراء في «روعه» ولها تخريج في مادة روع

وان الروع بفتح الراء الفزع ، يخرج من الروع بضم

الراء وهو القلب

(١) اللسان والأساس ونسب في البيان ١٨٧/٢ والحيوان

٣/٧٧ إلى حارثة بن بدر .

(٢) في اللسان «أبو عبيد»

[ وما يستدرك عليه :

باض فيهم الشيطان وفرخ، أي اتخذهم مسكناً ومعبراً لا يفارقهم، كما يلزم الطائر موضع بيضه وأفراخه . وقال بعضهم :

أرى فنةً هاجت وباضت وفرخت  
ولو تركت طارت إليها فراخها<sup>(١)</sup>

وفي الحديث « أنه نهى عن بيع الفروخ بالمكيل من الطعام » . قال ابن الأثير: الفروخ من السبيل : ما استبان عاقبته وانعقد حبه ، وهو مثل نهيه عن بيع المخاضرة والمحاقل .

والفرخ، ككتف : المذغدغ<sup>(٢)</sup> من الرجال .

والفريخ ، مُصغراً ، قين كان في الجاهلية تنسب إليه النصال الفريخية ، ومنه قول الشاعر :

\* ومقدوذين من برى الفريخ<sup>(٣)</sup> \*

ومن المجاز : فلان فرخ من الفروخ ، أي ولد زنى . وقال الخفاجي في شفاء الغليل : هو إطلاق أهل المدينة خاصة . وقال شيخنا : بل هو إطلاق شائع مؤلّد في الحجاز .

وفي الأساس : فلان فريخ قومه ، للمكرم فيهم ، شبه بفريخ في بيت قوم يربونه ويرفرون عليه . وللمعاني متصرفات ومذاهب ، ألاتراهم قالوا : « أعز من بيضة البلد » ، حيث كانت عزيزة لترفف النعمة عليها وحضنها ، وأذل من بيضة البلد ، لتركها إياها وحضن أخرى<sup>(١)</sup> .

وشيبان بن فروخ محدث مشهور خرج له الأئمة ، وذكره الحافظ في التقريب . وعمرو بن خالد بن فروخ الحراني التميمي ، والد أبي علاثة ، من رجال الصحيحين .

[ ف ر د خ ] \*

(المفردخ ، كمسرهّد : الضخم

(١) في الأساس : وحضنها أخرى .

(١) السان .

(٢) بهامش مطبوع التاج المذغدغ المنموز في حبه .

(٣) السان والمصاح والجمهرة ٢/٢١٢ . والمقاييس

الناعم). هذه المادة لم يذكرها ابن منظور ولا غيره، وأنا أخاف أن يكون مصحفاً من مفروض، بالضاد المعجمة، لاتحاد المعنى، فليُنظر.

## [ ف ر س خ ]\*

(الفرسخ، ذكره الجوهري) في كتابه (ولم يذكر له معنى)، لأنه قال: الفرسخ واحد الفراسخ فارسي معرب. وقد يقال إنه لم يثبت عنده ما ذكره المصنف من المعاني، فلا يؤخذ به. (وهو السكون)، ذكره غير واحد من أئمة الغريب. (و) الفرسخ (الساعة) من النهار، قالت الكلابية: فراسخ الليل والنهار: ساعتها وأوقاتها. وقال خالد بن جندب: هؤلاء قوم لا يعرفون مواقيت الدهر وفراسخ الأيام، قال: حيث يأخذ الليل من النهار. والفرسخ من المسافة المعلومة في الأرض مأخوذ منه. ويوجد في نسخ الصباح: الفرسخة: السعة، ومنه أخذ فرسخ الطريق. والصواب أن الذي بمعنى السعة هو الفرشخة، بالشين المعجمة، وهي التي تليها.

(و) الفرسخ: (الراحة . ومنه) أخذ فرسخ الطريق (كما قيل، وهو (ثلاثة أميال هاشمية)، أو ستة،) أو اثنا عشر ألف ذراع، أو عشرة آلاف (ذراع، سُمي بذلك لأن صاحبه . إذا مشى قعداً واستراح، من ذلك، كأنه سكن. (و) الفرسخ: (الفرجة)، هكذا بضم الفاء والجم بعد الراء في سائر النسخ. (و) يقال (شيء لا فرجة فيه): فرسخ، هكذا ضبط، (كأنه) على السلب، وهو (ضد. و) قولهم انتظرتك فرسخاً، أي (الطويل من الزمان)، أي من الليل أو من النهار، وكان الفرسخ أخذ من هذا، (و) الفرسخ (الفينة)، وفي نسخة: برازخ<sup>(١)</sup> بين السكون والحركة. (و) عن ابن شميل: (الفرسخ: الشيء الدائم الكثير الذي لا ينقطع)، وهي كلبية عنده. (والتفرسخ)، هكذا في النسخ عندنا، وفي بعض الأمهات: والفرسخ.

(١) الذي في التكملة وقال أبو سعيد الصريبر الفراسخ: برازخ بين سكون وفينة وكل فينة بين سكون وتحرك فهي فرسخ.

ابن سيده: ولست منه على ثقة؛  
كذا في اللسان.

[بلح] \*

(البَلْحُ، محرّكة: بين الخلال)  
بالفتح (والبُسْرُ)، وهو حمل النخل  
مادام أخضر صيفاً كحصرم  
العنب، واحده بَلْحَةٌ. وقال الأصمعي:  
البَلْحُ: هو السَّيَابُ.

(وقد أَبْلَحَ النُّخْلُ): إذا صار  
ما عليه بَلْحاً.

وقال ابن الأثير: هو أول ما  
يُرْتَبُّ البُسْرُ، والبَلْحُ قبل البُسْرِ،  
لأن أول التمر طلع ثم خلال ثم بلح  
ثم بسر ثم رطب ثم تمر.

(و) أبو العباس (أحمد بن طاهر  
بن بكران بن البلجى) محرّكة،  
مُقْرِئٌ (زاهدٌ، وقد حدث) عن  
أحمد بن الحسين بن قريش،  
وكتب عنه عمر القرشي وأحمد بن  
طارق الكركي، مات سنة ٥٥٥ عن  
٧٠ سنة ببغداد.

(و) البَلْحُ (كصرد: النسر القديم

إذا هرم)، وفي التهذيب: هو طائر  
أكبر من الرّخم، (أو) هو (طائر  
أعظم منه)، أي من النسر، أبغث  
اللون، (مُحْتَرِقُ الرِّيشِ)، يقال:  
إنه (لانتقع ريشة منه وسط ريش  
طائر إلا أحرقتة). وفي الأساس: وهو  
أقدر اللواجم على كسر العظام وبلعها.  
وتقول: مرّ البلح فمسحني تمثاله:  
أي وقع على ظله. (ج) بلحان، بالكسر  
(كصردان) جمع صرد، وبلحان  
أيضاً بالضم، زاده الأزهرى.

(وبلح الثرى، كمنع: يبس)  
وذهب ماؤه.

(و) بلح (الرجل بلوحاً)، بالضم:  
(أعيان). وقد أبلحه السير فانقطع  
به. قال الأعشى (١):

\* واشتكى الأوصال منه وبلح \*

(كبلح) تبليحاً. جاء في الحديث:  
«لا يزال المؤمن [مُعْنِقاً] (٢) صالحاً ما لم

(١) ديوانه ١٦٠، وصدرة:

« وإذا حمل ثقلاً بعضهم »

والشاهد في اللسان والصاح والمقاييس

٢٩٧/١

(٢) زيادة عن النهاية واللسان.

(عَرِيضُ الْجَنَاحِ)، فَإِنَّ «بَرَّ» هُوَ الْجَنَاحُ، وَ«بَهَنَ» هُوَ الْعَرِيضُ، قَالَ الْعَجَّاجُ:

وَدُسْتُهُمْ كَمَا يُدَاسُ الْفَرَفِخُ  
يُؤَكَّلُ أَحْيَانًا وَحِينًا يُشَدَّخُ<sup>(١)</sup>

(و) الْفَرَفِخُ ( : الْكَعَابِرُ )، جَمْعُ كُغْبُورَةٍ ( مِنْ الْحَنْظَةِ )<sup>(٢)</sup>.

[ ف س خ ] \*

(الْفَسْخُ : الضَّعْفُ) فِي الْعَقْلِ وَالْبَدَنِ كَالْفَسْخَةِ . وَالْفَسِيخُ ، كَأَمِيرِ الضَّعِيفِ الَّذِي يَنْفَسِخُ عِنْدَ الشَّدَّةِ .

(و) الْفَسْخُ ( : الْجَهْلُ )، وَهُوَ يَرْجِعُ إِلَى ضَعْفِ الْعَقْلِ . (و) الْفَسْخُ ( : الطَّرْحُ )، يُقَالُ فَسَخْتُ عَنِّي ثَوْبِي، إِذَا طَرَحْتَهُ .

(و) الْفَسْخُ ( : إِفْسَادُ الرَّأْيِ )، وَقَدْ فَسَخَ رَأْيُهُ، كَفَرِحَ . فَسَخًا فَهُوَ فَسِخٌ : فَسَدَ وَفَسَخَهُ فَسَخًا : أَفْسَدَهُ . (و) الْفَسْخُ ( : النَّقْضُ ) فَسَخَ الشَّيْءَ

(١) ديوان العجاج ١٤ واللسان وفي الجمهرة ٣ : ٣٤٨ « يكمر أحياناً » وفي الديوان « يؤكل مرات »

(٢) بعده في نسخة المتن المطبوع : « الفرثجة : اللين بعد الصموية والسكون بعد النفاذ » ونه على ذلك هاشم مطبوع التاج وقال « وكان حقها أن تذكر بعد مادة ف ر خ كما هو ظاهر »

يَفْسَخُهُ فَسَخًا فَانْفَسَخَ : نَقَضَهُ فَانْتَقَضَ . (و) الْفَسْخُ ( : التَّفْرِيقُ )، وَقَدْ فَسَخَ الشَّيْءَ، إِذَا فَرَّقَهُ . (و) الْفَسْخُ ( الضَّعِيفُ الْعَقْلِ وَالْبَدَنِ كَالْفَسْخَةِ . (و) الْفَسْخُ ( : مَنْ لَا يَظْفَرُ بِحَاجَتِهِ وَلَا يَصْلُحُ لِأَمْرِهِ، كَالْفَسِيخِ )، كَأَمِيرِ .

(و) مِنَ الْمَجَازِ : (انْفَسَخَ الْعَزْمُ وَالْبَيْعُ وَالنِّكَاحُ : انْتَقَضَ)، وَقَدْ فَسَخَهُ، إِذَا نَقَضَهُ . وَفِي الْحَدِيثِ « كَانَ فَسَخُ الْحَجِّ رُخْصَةً لِأَصْحَابِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ »، وَهُوَ أَنْ يَكُونَ نَوَى الْحَجِّ أَوَّلًا ثُمَّ يُبْطِلُهُ وَيَنْقُضُهُ وَيَجْعَلُهُ عُمْرَةً وَيُحِلُّ ثُمَّ يَعُودُ يُحْرِمُ بِحَجَّةٍ، وَهُوَ التَّمَتُّعُ أَوْ قَرِيبٌ مِنْهُ .

(وَفَسَخَ يَدَهُ، كَمَنَعَ)، يَفْسَخُهَا فَسَخًا : (أَزَالَ الْمَفْصَلَ عَنْ مَوْضِعِهِ) مِنْ غَيْرِ كَسْرٍ . وَفَسَخَهُ فَانْفَسَخَ . وَفَسَخَ الْمَجْبُرُ يَدَهُ : فَكَّ مَفْصَلَهَا . وَيُقَالُ : وَقَعَ فُلَانٌ فَانْفَسَخَتْ قَدَمُهُ وَفَسَخْتُهُ أَنَا .

(و) فَسَخَ رَأْيَهُ، (كَفَرِحَ : فَسَدَ) وَفَسَخَهُ : أَفْسَدَهُ .

(فِي اللَّعِبِ) أَي لَعِبِ الصَّبِيَّانِ : (كَذَبَ) .  
(والتَّفْشِيخُ : إِرْحَاءُ الْمَفَاصِلِ) .  
وَفَنَشَخَ وَفَشَخَ أَغْيَا .

[ ف ص خ ]

(فَصَخَ عَنْهُ . كَمَنَعُ : تَغَابَى) <sup>(١)</sup> عَنْهُ  
وَأَنْتَ تَعَلَّمُهُ <sup>(٢)</sup> يُقَالُ : فَصَخْتُ عَنْ ذَلِكَ  
الْأَمْرِ فَضَخًا ، قَالَ ابْنُ شُمَيْلٍ ، (وَفَصِخَ ،  
كَعْنَى : غَبِنَ فِي الْبَيْعِ . وَ) يُقَالُ :  
(رَجُلٌ فَصِيخٌ وَفَصِيخَةٌ وَفَاصِخَةٌ مِنْ  
فَوَاصِخٍ) ، أَي (غَيْرُ مُصِيبِ الرَّأْيِ) .

[ وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

فَصَخَ يَدَهُ وَنَسَخَهَا إِذَا أَرَاهُ عَنْ  
مَفْصِلِهِ <sup>(٣)</sup> ، حُكِيَ الصَّادُ عَنْ أَبِي الدُّقَيْشِ .  
وَعَنْ أَبِي حَاتِمٍ : فَصَخَ النَّعَامُ بِصَوْمِهِ ،  
إِذَا رَمَى بِهِ .

[ ف ض خ ]

(فَضَخَهُ ، كَمَنَعَهُ) ، يَفْضُخُهُ فَضَخًا  
( : كَسَرَهُ ، وَلَا يَكُونُ إِلَّا فِي شَيْءٍ )

(١) بعده في القاموس « ويده فسخها » وسأقي في الاستدراك  
ونبه على ذلك جهاش مطبوع التاج .  
(٢) حقها « وهو يعلسه » ليناسب ما قبله . والشارح أكمل  
من اللسان وفيه « الفسخ التغابي عن الشيء وأنت تعلمه »  
(٣) في اللسان « إذا أزال عن مفصله » جهاش مطبوع التاج  
والأحسن : إذا أزالها عن مفصلها .

(وَتَفَسَّخَ الشَّعْرُ عَنِ الْجُلْدِ) وَاللَّحْمُ  
عَنِ الْعَظْمِ : (زَالَ وَتَطَايَرَ ، خَاصٌّ  
بِالْمَيْتِ) أَي لَا يُقَالُ إِلَّا لِشَعْرِ الْمَيْتَةِ  
وَجُلْدِهَا .

(وَتَفَسَّخَتِ الْفَأْرَةُ فِي الْمَاءِ تَقَطَعَتْ) .  
(و) تَفَسَّخَ (الرُّبْعُ) ، كَصُرْدٍ ،  
وَهُوَ الْفَصِيلُ (تَحْتَ الْحِمْلِ) الثَّقِيلِ :  
(ضَعُفَ وَعَجَزَ) ، وَذَلِكَ إِذَا لَمْ يُطِقْهُ .

[ وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

انْفَسَخَ اللَّحْمُ وَتَفَسَّخَ : انْخَضَدَ عَنْ  
وَهْنٍ أَوْ ضُلُولٍ . وَاللَّحْمُ إِذَا أَصْلَّ انْفَسَخَ .  
وَأَفْسَخَ الْقُرْآنَ : نَسِيَهُ .

وَدَخَلَ يَفْسُخُ ثِيَابَهُ .

وَمِنَ الْمَجَازِ : فَاسَخَهُ الْبَيْعُ  
وَتَفَاسَخَاهُ .

وَتَفَاسَخَتِ الْأَقَاوِيلُ : تَنَاقَضَتْ .

[ ف ش خ ]

( فَشَخَهُ ، كَمَنَعَهُ : ضَرَبَ رَأْسَهُ  
بِيَدِهِ أَوْ صَفَعَهُ ) ، وَفِي نَسَخَةٍ : ضَعْفُهُ ،  
وَالأُولَى الصَّوَابُ ، يَفْشُخُهُ فَشَخًا .  
(و) فَشَخَهُ فِي اللَّعِبِ ( : ظَلَمَهُ . وَ) فَشَخَهُ



غَلَبَهُ الْمَاءُ) حَتَّى رَقَّ وَهُوَ أَبْيَضٌ ، مثل  
الضِّيْح ، وَالخَضَار ، وَالشُّجَاج ،  
وَالشُّهَابَةَ ، وَالْبِرَاح ، وَالْمِزْرَح ،  
وَالدَّلَاح ، وَالْمَذْق .

(وَالْمَفْضَخَةُ) ، بِالْكَسْرِ : ( حَجَرٌ  
يُفْضَخُ بِهِ الْبُسْرُ ) وَيُجَفَّف . ( و )  
الْمَفْضَخَةُ : ( الْوَاسِعَةُ مِنَ الدَّلَاءِ ) .  
وَحُكِيَ عَنْ بَعْضِهِمْ أَنَّهُ قِيلَ لَهُ :  
مَا الْإِنَاءُ ؟ فَقَالَ : حَيْثُ تَفْضَخُ الدَّلْوُ  
أَي تَدْفُقُ فَتَفِيضُ فِي الْإِنَاءِ .

(وَالْمَفَاضِخُ : أَوَانِي) - يُنْبَذُ فِيهَا -  
الْفَضِيخُ) .

(وَانْفَضَّخَتِ الْقَرْحَةَ وَغَيْرَهَا :  
انْفَتَحَتِ) وَاَنْعَصَرَتْ (وَاتَّسَعَتْ) ،  
وَكُلُّ شَيْءٍ اتَّسَعَ وَعَرُضَ فَقَدْ انْفَضَّخَ .

( و ) انْفَضَّخَ ( زَيْدٌ : بَكَى شَدِيدًا ) ،  
يَقَالُ : بَيْنَا الْإِنْسَانُ سَاكِتٌ إِذْ انْفَضَّخَ ،  
وَهُوَ شِدَّةُ الْبُكَاءِ وَكَثْرَةُ الدَّمْعِ . ( و )  
انْفَضَّخَتِ ( الدَّلْوُ : دَفَقَتْ مَا فِيهَا مِنْ  
الْمَاءِ ) ، وَيَقَالُ فِيهِ : انْفَضَّجَتْ ، بِالْجِيمِ  
أَيْضًا ، وَقَدْ تَقَدَّمَ .

( و ) انْفَضَّخَ ( سَنَامُ الْبَعِيرِ : انشَدَخَ

أَجْوَفَ) ، نَحْوَ الرَّأْسِ وَالْبَطْنِ . ( و )  
فَضَّخَ رَأْسَهُ وَكَذَلِكَ الرُّطْبَةَ وَنَحْوَهَا  
( : شَدَخَهُ ، كَافَتْضَخَهُ ، فِيهِمَا . و ) عَنْ  
أَبِي زَيْدٍ : فَضَّخَ ( عَيْنَيْهِ ) فَضْخَةً ،  
( وَفَقَّأَهَا ) فَفَقَّأَ ، وَهُمَا وَاحِدٌ لِلْعَيْنِ  
وَالْبَطْنِ ، وَكُلٌّ وَعَاءٌ فِيهِ دُهْنٌ أَوْ  
شَرَابٌ . وَيُقَالُ : انْفَضَّخَتِ الْعَيْنُ :  
انْفَقَّتْ .

( وَأَفْضَخَ الْعُنُقُودُ : حَانَ ) وَصَلَحَ  
( أَنْ ) يُفْتَضَّخَ ( وَيُعْتَصَرُ ) مَا فِيهِ .  
( و ) فَلَانٌ يَشْرَبُ ( الْفَضِيخُ ) ، وَهُوَ  
( عَصِيرُ الْعَنْبِ . و ) هُوَ أَيْضًا ( شَرَابٌ  
يُتَّخَذُ مِنْ بُسْرِ مَفْضُوحٍ ) وَحَدَهُ مِنْ  
غَيْرِ أَنْ تَمَسَّهُ النَّارُ ، وَهُوَ الْمَشْدُوحُ .  
وَفَضَّخَتِ الْبُسْرَ وَانْفَضَّخْتَهُ . قَالَ  
الرَّاجِزُ :

\* بِالْ سُهَيْلٍ فِي الْفَضِيخِ فَفَسَدَ (١) \*

يَقُولُ : لَمَّا طَلَعَ سُهَيْلٌ ذَهَبَ زَمَنُ  
الْبُسْرِ وَأَرْطَبَ ، فَكَانَ بِالَ فِيهِ . وَقَالَ  
بَعْضُهُمْ : هُوَ الْفَضُوحُ لَا الْفَضِيخُ ،  
الْمَعْنَى أَنَّهُ يُسَكَّرُ شَارِبَهُ فَيَفْضَخُهُ .  
( و ) عَنْ أَبِي حَاتِمٍ : الْفَضِيخُ : ( لَبَنٌ

(و) سُئِلَ ابْنُ عُمَرَ عَنِ الْفَضِيخِ فَقَالَ :  
لَيْسَ بِالْفَضِيخِ ، وَلَكِنْ هُوَ  
(الْفَضُوحُ ، كَقَبُولِ) ، وَهُوَ (الشَّرَابُ) ،  
أَرَادَ أَنَّهُ (يَفْضُخُ شَارِبَهُ ، أَيْ يَكْسِرُهُ  
وَيُسْكِرُهُ) ، وَبَيْنَهُمَا الْجِنَاسُ .

(و) فِي حَدِيثٍ عَلَى رِضَى اللَّهِ عَنْهُ  
أَنَّهُ قَالَ « كُنْتُ رَجُلًا مَدَّاءًا ، فَسَأَلْتُ  
الْمَقْدَادَ أَنْ يَسْأَلَ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ  
وَسَلَّمَ ، فَقَالَ : إِذَا رَأَيْتَ الْمَسْدِيَّ  
فَتَوَضَّأْ وَاغْسِلْ مَدَاكِيْرَكَ ، وَإِذَا رَأَيْتَ  
فَضْخَ الْمَاءِ فَاغْتَسِلْ » يَرِيدُ الْمَنِيَّ .

(و) فَضَخَ الْمَاءَ : دَفَقَهُ ) :

[ ] وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

انْفَضَخَتِ الْقَارُورَةُ ، إِذَا تَكَسَّرَتْ  
فَلَمْ يَبْقَ فِيهَا شَيْءٌ . وَالسَّقَاءُ يَنْفَضِخُ  
وَهُوَ مَلَّانٌ فَيَنْشَقُّ وَيَسِيلُ مَا فِيهِ .

[ ف ق خ ] \*

( فَقَّخَهُ ، كَمَنْعَهُ ، فَفَخَّأُ وَفَقَّخَا ،  
بِالْكَسْرِ : ضَرْبَهُ ) ، كَفَقَّخَهُ فِي مَعَانِيهِ ،  
وَسَيَّأَى ، ( وَلَا يَكُونُ ) الْفَقَّخُ  
وَالْفَقَّخُ ( إِلَّا عَلَى الرَّأْسِ أَوْ شَيْءٍ  
أَجْوَفَ ، ) فَإِنْ ضَرْبَهُ عَلَى شَيْءٍ مُضْمَتٍ

يَابِسٍ قَالَ : صَفَقْتُهُ وَصَقَعْتُهُ ، وَسَيَّأَى .

[ ف ل خ ] \*

( فَلَّخَهُ ، كَمَنْعَهُ ) ، يَفْلَخُهُ فَلَخًا  
( سَلَعَهُ وَأَوْضَحَهُ ) ، قَالَ شَمِرٌ ، كَفَقَّخَهُ .

( وَالْفَيْلِخُ ) ، كَصَيْقَلٍ : ( الرَّحَى  
أَوْ أَحَدُ رَحِييِ الْمَاءِ ، وَالْيَدُ السُّفْلَى  
مِنْهُمَا ) ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ :

\* وَدُرْنَا كَمَا دَارَتْ عَلَى الْقُطْبِ فَيْلِخُ \* (١)

( وَفَلَّخَهُ تَفْلِيخًا : ضَرْبَهُ ) ، كَفَقَّخَهُ .

[ ف ل ذ خ ] \*

[ ] الْفَلْدَخُ (٢) : اللَّوْزِينُجُ . ذَكَرَهُ

هَذَا ابْنُ مَنْظُورٍ ، وَأَهْمَلَهُ الْمَصْنُفُ .

[ ف ن خ ] \*

( الْفَنَخُ : الْقَهْرُ وَالْغَلْبَةُ ) ، وَقِيلَ  
هُوَ أَقْبَحُ الدُّلِّ وَالْقَهْرُ ، فَنَخَهُ  
يَفْنَخُهُ فَنَخًا ، وَهُوَ فَنِيخٌ . ( و )

الْفَنَخُ : ( التَّذْلِيلُ ، كَالْتَفْنِيخِ فِي  
الْكُلِّ ) وَالتَّفْنِخُ . وَفِي حَدِيثِ  
عَائِشَةَ وَذَكَرَتْ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا

(١) اللسان أما التكملة ففيها البيت كاملا ورأيت:

إِذَا هُمْ مَشَوْا جَرُّوا الْبُرُودَ وَكَأَسَهُمْ

تَدُورُ كَمَا دَارَتْ عَلَى الْقُطْبِ فَيْلِخُ

(٢) في الأصل « فَلَخُ الْوَزِينِجِ » وَالمَثْبُوتُ مِنَ اللِّسَانِ

«فَفَنَخَ الْكُفْرَةَ» أَي أَذَلَّهَا وَقَهَرَهَا .  
(و) الْفَنَخُ : تَفَتَّيْتُ الْعَظْمَ مِنْ  
غَيْرِ شَقٍّ (وَلَا إِدْمَاءٍ) ، وَقِيلَ : هُوَ  
ضَرْبُكَ الرَّأْسَ بِالْعَصَا ، شَقَّهُ أَوْ لَمْ  
يَشُقَّهُ ، (و) فِي قَوْلِ الْعَجَاجِ :

لَعَلِمَ الْأَقْوَامُ أَنِّي مَفْنَخٌ  
لِيَهَامِهِمْ أَرْضُوه وَأَنْقَخُ<sup>(١)</sup>

( الْمَفْنَخُ ، كَمَنْبَرٍ : مِنْ يُبْدِلُ  
أَعْدَاءَهُ وَيَكْسِرُ ) ، وَفِي بَعْضِ الْأَمْهَاتِ  
وَيَشُجُّ (رَأْسَهُمْ كَثِيرًا) ، هَكَذَا بِإِفْرَادِ  
رَأْسِهِمْ فِي سَائِرِ الْأَمْهَاتِ إِرَادَةَ الْجِنْسِ ،  
فَلَا مَعْنَى لَاعْتِرَاضِ شَيْخِنَا عَلَيْهِ بِقَوْلِهِ :  
قِيلَ : الظَّاهِرُ رُغُوسُهُمْ ، ثُمَّ قَالَ : إِلَّا أَنَّ  
الْمُصَنِّفَ غَلَطَ الْجَوْهَرِيُّ بِمَثَلِهِ فِي سَلْعِ  
فَسَرَى إِلَيْهِ ، وَلَا يَقْبَلُ الْإِعْتِذَارَ عَلَيْهِ .

(و) قَالَتْ امْرَأَةٌ :

مَالِي وَلِلشُّيُوخِ

يَمْشُونَ كَالْفُرُوحِ

وَالْحَوْقَلِ [ الْفَنِخِ ]<sup>(٢)</sup>

( الْفَنِخُ ) ( كَأَمِيرِ ) الشَّيْخِ ( الرَّخْوُ  
الضَّعِيفُ ) .

[ ] وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

فَنَخَهُ يَفْنِخُهُ فَنَخًا وَفُنُوخًا : أَثْنَعَهُ  
وَفِي حَدِيثِ الْمُتَمَعَةِ « بُرْدٌ هَذَا غَيْرُ  
مَفْنُوخٍ » أَي غَيْرُ خَلْقٍ وَلَا ضَعِيفٍ . يُقَالُ :  
فَنَخْتُ رَأْسَهُ وَفَنَخْتَهُ ، أَي شَدَخْتَهُ وَذَلَّلْتَهُ .

[ ف ن ش خ ] \*

( الْفَنَشَخَةُ ) ، بِالشَّيْنِ الْمَعْجَمَةُ بَعْدَ  
النُّونِ : الْعَجْزُ وَالْإِعْيَاءُ وَالتَّأَخُّرُ عَنِ  
الْأَمْرِ . وَقَدْ فَشَخَ . وَفَشَخَ .

(و) الْفَنَشَخَةُ : ( التَّفْجِيجُ بَيْنَ  
الرَّجْلَيْنِ عِنْدَ الْبَوْلِ ) كَالْفَرَشْحَةِ  
(و) الْفَنَشَخَةُ : ( أَنْ يَكْبُرَ الرَّجُلُ  
وَيَشِيخَ ) وَيَعْيَا مِنَ الْهَرَمِ . (و) مِنْ  
ذَلِكَ ( الْمُفْنِشِخُ ) ، وَهُوَ ( السَّاقُطُ ) عَلَى  
الْأَرْضِ مِنَ الْإِعْيَاءِ ( النَّائِمِ ) الْكَسْلَانِ .

(و) مِنَ الْمَجَازِ : ( تَفْنَشَخَتِ الْمَرْأَةُ  
فِي ) حَالَةِ ( الْجَمَاعِ ) إِذَا ( بَاعَدَتْ بَيْنَ  
رَجْلَيْهَا ) .

( وَفَنَشَخُ ) ، كَجَعْفَرٍ ، ( عَلَمٌ ) .

[ ] وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ مِنَ التَّهْذِيبِ :  
يُقَالُ : فَنَشَخَهُ فَنَشَاخًا ، وَزَلَزَلَهُ زِلْزَالَ  
بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

(١) ديوان العجاج ١٤ واللسان والاصحاح

(٢) اللسان والزيادة منا ليتنظم الرجز والشرح

الأنثير : الإفاخَة الحَدَث من خُرُوجِ  
الرَّيْحِ خَاصَّةً . وقال اللَّيْثُ : إِفاخَةُ  
الرَّيْحِ بالدُّبْرِ . وقال النَّضْرُ بنُ  
شُمَيْلٍ : إِذا بَالَ الْإِنْسَانُ أَوْ الدَّابَّةُ  
فَخَرَجَ مِنْهُ رِيحٌ قِيلَ : أَفاخَ ، وسُيذَكِرُ  
فِي الْبِئَاءِ . وَأَنشَدَ لجرير :

ظَلَّ اللَّهَازِمُ يَلْعَبُونَ بِنَسْوَةٍ  
بِالْجَوِّ يَوْمَ يَفُخْنَ بِالْأَبْوَالِ<sup>(١)</sup>  
(و) فَاخَ الْحَرُّ : سَكَنَ .

(و) أَفِخَ عَنَّا ، هَكَذَا فِي سَائِرِ النُّسخِ  
وَالصَّوابُ : عَنكَ ، كَمَا فِي سَائِرِ الْأَمْهَاتِ ،  
(مِنَ الظَّهِيرَةِ : أَبْرَدُ) ، أَي أقمَ حَتَّى  
يَسْكُنَ حَرُّ النَّهَارِ وَيَبْرُدُ ، وَهُوَ مذكور  
فِي الْبِئَاءِ أَيضاً .

[ ] وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

قال الفراءُ : أَفَخَتُ الزُّقَّ إِفاخَةً ،  
إِذا فَتَحْتَ فاهَ لِيَقْشُرَ رِيحَهُ . قال :  
وَسَمِعْتُ شَيْخاً مِنْ أَهْلِ الْعَرَبِيَّةِ يَقُولُ :  
أَفَخَتُ الزُّقَّ ، إِذا طَلَيْتَ دَاخِلَهُ بَرَبُ .  
وَأَفاخَ بَبْؤَلِهِ ، إِذا اتَّسَعَ مَخْرَجُهُ ،  
وَأَفاخَتِ النَّاقَةُ بَبْؤَلِها وَأَشاَعَتْ وَأَوْزَعَتْ .

(١) ديوان جرير ٤٦٩ واللسان والصحاح

[ ف ن ق خ ] \*

[ ] فَنفَخُ ، بِالْكَسْرِ : الدَّاهِيَةُ ، كذا  
فِي التَّهذِيبِ عَنِ الْفَرَّاءِ<sup>(١)</sup> قُلْتُ :  
وَيَأْتِي لِلْمَصْنُفِ فِي فَنفَخَ قَرِيباً ،  
وَهنا ذَكَرَهُ ابْنُ مَنْظُورٍ .

[ ف و خ ] \*

(فَاخَتِ الرَّيْحُ تَفُوخٌ) وَتَفِيخٌ  
(فَوْخَاناً) ، مَحْرَكَةٌ ( : سَطَعَتْ ) ، مِثْلُ  
فَاخَتْ ، نُقِلَ ذَلِكَ عَنِ الْأَصْمَعِيِّ .  
(أَوْ) فَاخَتِ الرَّيْحُ تَفُوخٌ ( إِذا كانَ  
لِها صَوْتُ ) . قال أَبُو زَيْدٍ : إِذا  
جَعَلْتَ الْفِعْلَ لِلصَّوْتِ قُلْتَ فَاخَ يَفُوخُ ،  
وفاخَتِ الرَّيْحُ تَفُوخٌ فَوْخاً ، إِذا  
كانَ مَعَ هُبُوبِها صَوْتُ . وَأما الْفَوْحُ  
بِالْحاءِ فَمِنَ الرَّيْحِ تَجِدُها ، لا مِنَ  
الصَّوْتِ .

(و) فَاخَ (الرَّجُلُ) يَفُوخُ فَوْخاً  
(و) فَوْخَاناً : خَرَجَتْ مِنْهُ رِيحٌ .  
وفاخَ الحَدَثُ نَفْسَهُ يَفُوخُ : صَوْتُ ،  
(كأفاخ) يُفِيخُ إِفاخَةً . قال ابن

(١) نص اللسان « التهذيب : الفراء داهية  
فنفخ قال الراوى : هكذا أسمعني  
المنذرى فى نوادر الفراء »

## [ ف ي خ ] \*

(الفيخة السكرجة) ، بضم السين  
المهمله والكاف وتشديد الراء المضمومة  
وفَيْخَ العَجِين : جعله كالسكرجة .  
وأنشد الليث :

ونَهيدة في فيخة مع طرمة  
أهديتها لفتى أراد الزغبداً (١)

(و) الفيخة (من البول : اتساع  
مخرجه) ، عن ابن الأعرابي . وقد  
أفاخت الناقة .

(و) الفيخة (من الحر : شدته)  
وفورانه . (و) الفيخة (من النبات :  
التفافه وكثرته . وفاخت  
الريح تفيخ) فيخاناً (كتفوخ :  
سقطت .

(وأفاخ الرجل : سقط في يده) .  
قال الفرزدق :

أفاخ وألقى الدرع عنه ولم أكن  
لألقى درعي عن كمي أقاتله (٢)  
كذا في التهذيب . (و) فيه أيضاً :

أفاخ فلان (من فلان) إذا صد عنه ،  
وأنشد :

أفاخوا من رماح الخطم لما  
رأونا قد شرعناها نهالاً (١)  
(والإفاخة : الردام) ، بالضم ، هو  
الضراط . وقد فاخ وأفاخ ، إذا ضرط ،  
(أو) هو (الحدث مع خروج الريح)  
خاصة .

(والفيخ : الانتشار) كالفيخ ،  
عن كراع . قال ابن سيده : ولست منها  
على ثقة .

## ( فصل القاف )

مع الخاء المعجمة

## [ ق ف خ ] \*

(القفخ : القفخ) ، وهو الضرب  
(كالقفاخ) ، بالكسر ، ولا يكون  
القفخ إلا على شيء صلب أو على شيء  
أجوف أو على الرأس ، فإن ضربته على  
شيء مضمت يابس قال : صفقته  
وصققته . وقفخ رأسه بالعصا يقفخه

(١) اللسان والتكملة

(١) اللسان .  
(٢) ديوان الفرزدق ٧٤٠ واللسان والتكملة

[ ق ل خ ] \*

(قَلَخَ الفَحْلُ:، كَمَعَ)، يَقْلَخُ  
(قَلَخًا) وَقَلَاخًا (وَقَلِيخًا)، الأَخيرة عن  
سيبويه، إِذَا (هَدَرَ)، وَهُوَ قَلَاخٌ وَقَلَاخٌ  
كَأَنَّهُ يَقْلَعُهُ مِنْ جَوْفِهِ. وَقِيلَ قَلَخَهُ: أَوَّلُ  
هَدِيرِهِ. قَالَ الفَرَّاءُ: أَكْثَرُ الأصْوَاتِ  
بُنِيَ عَلَى فَعِيلٍ، مِثْلُ هَدَرَ هَدِيرًا،  
وَصَهَلَ صَهِيلًا، وَنَبَحَ نَبِيحًا،  
وَقَلَخَ قَلِيخًا، وَقِيلَ القَلِخُ والقَلِيخُ  
شِدَّةُ الهَدِيرِ.

(و) قَلَخَ: (ضَرَبَ يَابِسًا عَلَى  
يَابِسٍ. و) قَلَخَ (الشَّجَرَةَ قَلَعَهَا)،  
الخَاءُ مَبْدَلَةٌ مِنَ العَيْنِ.

(وَالقَلِخُ)، بفتح فسكون ( : الحِمَارُ  
المُسْنُ)، بالخاء والحاء. وَأَنشَدَ اللَّيْثُ:

أَيَحْكُمُ فِي أَمْوَالِنَا وَدِمَائِنَا

قُدَامَةَ قَلِخِ العَيْرِ عَيْرِ ابْنِ جَحْجَبٍ (١)

(و) القَلِخُ: (الفَحْلُ الهَائِجُ) إِذَا

كَانَ يَقْلَعُ الهَدِيرَ قَلَعًا. (و)  
القَلِخُ ( : قَصَبٌ أَجْوَفٌ).

( وَقَلَخَهُ بالسَّوِطِ تَقْلِيخًا: ضَرَبَهُ.

(١) اللسان والكلمة

قَفْخًا كَذَلِكَ. وَقَالَ الأصمعيُّ:  
قَفَخْتُ الرَّجْلَ أَقْفَخُهُ قَفْخًا، إِذَا  
صَكَّكَتَهُ عَلَى رَأْسِهِ بِالْعَصَا.

(وَالقَفْخَةُ)، بفتح فسكون  
(:البَقْرَةُ المُسْتَحْرَمَةُ).

(وَالقَفِيخَةُ: طَعَامٌ يُعَالِجُ)، وَفِي  
بَعْضِ الأمْهَاتِ: يُضْنَعُ (بِالْتَّمْرِ  
وَالإِهَالَةِ) يُصَبُّ عَلَى جَشِيثَةٍ.

(وَأَقْفَخَتِ البَقْرَةُ: اسْتَحْرَمَتْ).  
وَيُقَالُ أَقْفَخَتْ أَرْخُهُمْ، أَي اسْتَحْرَمَتْ  
بَقَرَتُهُمْ. (و) كَذَلِكَ (الذُّبْبَةُ) إِذَا  
أَرَادَتْ السَّفَادَ).

(و) القُقَاخُ، (كفُرَابٍ: المَرْأَةُ  
الحَادِرَةُ)، وَفِي بَعْضِ النُّسَخِ الحَادِرَةُ  
(الحَسَنَةُ الخَلْقِ)، بفتح فسكون.

[وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ:

القَفْخُ: كَسْرُ الشَّيْءِ عَرَضًا.  
وَعَنِ اللَّيْثِ: القَفْخُ: كَسْرُ الرَّأْسِ  
شَدْحًا. قَالَ: وَكَذَلِكَ إِذَا كَسَرْتَ  
العَرْمِضَ عَلَى وَجْهِ المَاءِ قَلْتِ: قَفَخْتَهُ  
قَفْخًا. وَأَهْلُ اليَمَنِ يُسْمُونِ الصَّفْعَ  
القَفْخَ.

(و) قَلَخَ (النَّبْتُ : اشتدَّ) .

(و) القُلَاخُ، (كغُرَابٍ : ع باليمن والقُلَاخُ) والقَلِخُ : الضَّخْمُ الهَامَةُ ، ومنه سُمِّيَ الرَّجُلُ . والمُسَمَّى بهذا الاسمِ القُلَاخُ (العَنْبَرِيُّ) ، من بنى العَنْبَرِ بن مالكٍ من بنى تميمٍ ، (شاعِرٌ ، و) القُلَاخُ (بن : يَزِيدُ) شاعِرٌ (آخر : و) القُلَاخُ (بن حَزْنٍ) شاعِرٌ (آخر سَعْدِي) من بنى سَعْدِ القَبِيلَةِ المشهورة من تميمٍ ، (وليس كما ذَكَرَهُ الجوهري : وإنما البَيْتُ) الَّذِي أَنشَدَهُ (للعَنْبَرِيُّ) لا للسَّعْدِيِّ ، وَالَّذِي للعَنْبَرِيِّ :

أَنَا القُلَاخُ فِي بُعَاثِي مَقْسَمًا  
أَقْسَمْتُ لَا أَسْأَمُ حَتَّى يَسْأَمًا<sup>(١)</sup>

(وَأَمَّا السَّعْدِيُّ) فَإِنَّهُ يَقُولُ :

أَنَا القُلَاخُ بْنُ جَنَابِ بْنِ جَلَا  
أَبُو خَنَاشِيرٍ أَقْوَدُ الجَمَلَا<sup>(٢)</sup>

وفي بعض النسخ : «أبو خناشير» ، وهي الدَّوَاهِي : (وجنابُ جَدُّه) لأبوه . وهذا الَّذِي اعترض به المصنّف قد سَبَقَهُ إِلَيْهِ الصَّغَانِيُّ وابن بَرِّي . قال

(١) اللسان والتكملة

(٢) اللسان والتكملة

ابن بَرِّي : الَّذِي ذَكَرَهُ الجوهري ليس هو القُلَاخُ بن حَزْنٍ كما ذَكَرَ ، وإنما هو القُلَاخُ العَنْبَرِيُّ . ومِقْسَمٌ غُلَامٌ القُلَاخُ هَذَا العَنْبَرِيُّ . وقد كان هَرَبَ فخرَجَ فِي طَلْبِهِ ، فنَزَلَ بِقَوْمٍ فقالوا : من أنت ؟ قال : أنا القُلَاخُ . إلخ ومعنى البَيْتِ . أَي إِنِّي مشهورٌ معروفٌ . وكلُّ مَنْ قَادَ الجَمَلَ فَإِنَّهُ يُرَى من كلِّ مكانٍ . وأورده أبو محمّد البكري في الأمثال له : عند قوله « ما استترَ مَنْ قَادَ الجَمَلَ » . فقال : أَي أنا ظاهرٌ غيرٌ خَفِيٌّ .

( وَيُقَالُ لِلْفَحْلِ عِنْدَ الضَّرَابِ : قَلَخَ قَلَخًا ) ، مجزومٌ

[ ق م خ ] \*

( أَقْمَخَ بِأَنْفِهِ : تَسَكَّبَ وشَمَخَ ) ، كَأَكْمَخَ إِكْمَاخًا . عن الأصمعي . (و) أَقْمَخَ الرَّجُلُ : (جَلَسَ كَالْمُتَعَطِّمِ) شامخاً بِأَنْفِهِ .

[ ق ن ف خ ] \*

( القَنْفَخُ : نَبْتُ . و) القَنْفَخُ (من الدَّوَاهِي : الشَّيْطَانُ) المُنْكَرَةُ

(ويُكسر) ، وقد تقدّم في فنقح ،  
فراجعه .

[ ق و خ ] \*

( قَاخَ جَوْفُهُ قَوْخًا ) ، وَقَخَا ،  
مقلوبٌ ( : فَسَدَ مِنْ دَاءِ ) .  
( وَلَيْلَةُ قَاخُ ) : مُظْلَمَةٌ ( سَوْدَاءُ ) .  
وَأَنشَد :

كَمْ لَيْلَةٌ طَخِيَاءَ قَاخًا حُنْدَسَا  
تَرَى النُّجُومَ مِنْ دَجَاهَا طُمَسَا (١)

وليس نهاراً قَاخٌ كذلك ، عن كراع .  
كذا في اللسان .

( فصل الكاف )

مع الخاء المعجمة

[ ك خ ] \*

( كَخَّ فِي نَوْمِهِ يَكِخُّ ) ، بالكسر ،  
كَخًا و( كَخِيخًا : غَطَّ ) فِيهِ .

( وَكِخُ كِخٌ ) ، مَسْكَنًا ( وَتَشَدَّدَ  
الْخَاءُ فِيهِمَا وَتُنُونٌ ، وَتُفْتَحُ الْكَافُ  
وَتُكْسَرُ ) . وَأَحْسَنَ مِنْهُ عِبَارَةُ التَّوَشِيحِ

(١) اللسان والتكملة

كخ بفتح الكاف وكسرهما وسكون  
المعجمة مشددة ومخففة ، وبكسرهما  
منونة وغير منونة ، عربية ، وقيل فارسية .  
والثانية مؤكدة ، قال شيخنا : كونها  
غير عربية صرح به ابن الأثير وغيره  
من أهل الغريب ، ومُرَادُهُمْ بِمُؤَكَّدَةِ  
لِلْأُولَى تَأْكِيدًا لَفْظِيًّا ، ( يُقَالُ عِنْدَ  
زَجْرِ الصَّبِيِّ عَنْ تَنَاوُلِ شَيْءٍ وَعِنْدَ  
التَّقَدُّرِ مِنْ شَيْءٍ ) . وَفِي الْحَدِيثِ عَنْ أَبِي  
هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ « أَنَّهُ أَكَلَ الْحَسَنُ  
أَوْ الْحُسَيْنُ تَمْرَةً مِنَ الصَّدَقَةِ فَقَالَ لَهُ  
النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : كَخَ كَخَ ،  
أَمَا عَلِمْتَ أَنَا أَهْلُ بَيْتٍ لَا تَحِلُّ لَنَا  
الصَّدَقَةُ » .

[ ك ر خ ] \*

( كَرَّخُ : مَحَلَّةٌ ) ، وَفِي بَعْضِ الْأَمْهَاتِ :  
سُوقٌ ( بِبَغْدَادَ ) ، نَبْطِيَّةٌ ، هَكَذَا كَرَّخُ ،  
بغير تعريف في التهذيب .

( وَكَرَّخُ بِأَحَدًا ) ، بِضَمِّ الْخَاءِ  
المهملة وتشديد الدال المهملة : قَرْيَةٌ  
( بِسُرٍّ مَنْ رَأَى ) ، بِالقرب من بغداد .  
( وَكَرَّخُ حُدَّانَ ) ، بِضَمِّ فَتَشْدِيدِ :



قرية (قُرْبَ خانقين . وكرخ الرقة) :  
 قرية (بالجزيرة . وكرخ ميسان) ، بفتح  
 الميم : قرية (بسواد العراق . وكرخ  
 خوزستان ، م) أى معروف . (ويقال)  
 فى هذه الأخيرة (كرخة) ، بزيادة الهاء .  
 (وكرخ عبرتنا) قرية (بالنهر وان) .  
 (وكرخيتى) ، بألف مقصورة ، وفى  
 بعض النسخ بألف ممدودة ( : قلعة  
 على تل عال قرب إربل ) .

(و) فى التهذيب ( : الكراخة ) ، وفى  
 غيره : الكراخية ( : الشقة من البوارى ) ،  
 لغة (سوادية) .

(والكارخ : الذى يسوق الماء)  
 إلى الأرض ، سوادية أيضاً .  
 (وكروخ) كصبور ( : بهراة) .

(وأكيراخ : ع ، أو هو بالحاء)

المهملة .

(وكرخايا) ، بالفتح ( : شرب يفيض  
 الماء من عمود نهر عيسى) .

والكارخة : الحلق أو شئ منه ،  
 وقد قيلت بالحاء المهملة ، كذا فى

اللسان

[ ك ش خ ]

(الكشخان ، ويكسر : الديوث) ،  
 وهو دخيل فى كلام العرب .

(وكشخه تكشخاً) ، يقال للشاتم :  
 لا تكشخ فلاناً . قال الليث :  
 الكشخان ليس من كلام العرب (١) ،  
 فإن أعرب قيل - كشخان على - فعلا  
 وقال الأزهرى : إن كان الكشخ  
 صحيحاً فهو حرف ثلاثى . ويجوز  
 أن يقال فلان كشخان على فلان ، وإن  
 جعلت النون أصليّة فهو رباعى ،  
 ولا يجوز أن يكون عربياً لأنه يكون  
 على مثال فعلا ، وفعلا لا يكون فى غير  
 المضاعف ، فهو بنساء عقيم ، فافهمه .  
 (وكشخه : قال له : يا كشخان) ،  
 مولدة ليست بعربية .

[ ك ش م خ ]

(الكشمخة) ، بالفتح والضم :  
 (بقلة) ، تكون فى رمال بنى سعد  
 تؤكل ، (طيبة رخصة) . قال الأزهرى :  
 أقمت فى رمال بنى سعد فما رأيت

(١) فى مطبوع التاج « كلاب العرب » والصواب من اللسان

كَشْمَخَةٌ وَلَا سَمِعْتُ بِهَا . قَالَ :  
وَأَحْسِبُهَا نَبْطِيَّةً ، وَمَا أَرَاهَا  
عَرَبِيَّةً . وَذَكَرَ الدِّينَوْرِيُّ الكَشْمَخَةَ  
وَفَسَّرَهَا كَذَلِكَ ثُمَّ قَالَ : ( وَهِيَ المُلَاح ) ،  
بِالْحَاءِ المَهْمَلَةِ ، هَكَذَا فِي النُّسخِ ، وَفِي  
بَعْضِهَا بِالمُعْجَمَةِ .

[ ك ش م ل خ ] \*

( الكُشْمَلِخُ ، بِضَمِّ الكَافِ )  
وَسَكُونِ الشَّيْنِ ( وَفَتْحِ المِيمِ وَالمَلَامِ ) ،  
بِضْرِيَّةً ، وَهِيَ ( الكَشْمَخَةُ ) وَالمُلَاحُ .  
حَكَاهَا أَبُو حَنِيفَةَ قَالَ : وَأَحْسِبُهَا  
نَبْطِيَّةً . قَالَ : وَأَخْبَرَنِي بَعْضُ البَصْرِيِّينَ  
أَنَّ الكُشْمَلِخَ اليَنَمَةُ .

[ ك ف خ ] \*

( كَفَخَهُ بِالعَصَا ، كَمَنَعَهُ ) كَفَخًا ،  
إِذَا ( ضَرَبَهُ ) ، عَنِ أَبِي تُرَابٍ . ( وَقَفَخَهُ )  
أَي صَفَعَهُ . وَقَدْ تَقَدَّمَ .

( وَالكَفَخَةُ ) ، بِالفَتْحِ : ( الزُّبْدَةُ  
المُجْتَمِعَةُ البَيْضَاءُ ) مِنْ أَحْسَنِ الزُّبْدِ ، قَالَ :  
لَهَا كَفَخَةٌ بَيْضَاءُ تَلُوحُ كَأَنَّهَا  
تَرِيكَةٌ قَفْرٌ أَهْدَيْتُ لِأَمِيرٍ (١)

(١) اللسان والتكملة

( وَرَجُلٌ مَكْفَخٌ ، وَعَمُودٌ مَكْفَخٌ ) ،  
كِلَاهِمَا ( كَمِنْبِرٌ ) أَي ( قَوِيٌّ ) شَدِيدٌ .  
[ ك م خ ] \*

( كَمَخَ بِأَنْفِهِ ، كَمَنَعَ : تَكْبِيرٌ )  
وَشَمَخَ ، كَذَا فِي الصَّحاحِ .

( وَ ) كَمَخَ ( بِهِ : سَلَحَ ) ، يُقَالُ  
كَمَخَ البَعِيرُ بِسَلَحِهِ يَكْمِخُ كَمَخًا ،  
إِذَا أَخْرَجَهُ رَقِيقًا .

( وَ ) كَمَخَهُ ( بِالمَلْحَمِ ) : قَدَعَهُ ، مِثْلُ  
( كَبَحَ ) بِالحَاءِ المَهْمَلَةِ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ .

( وَالمَكْمَخُ ، كَهَاجِرٌ ) ، وَيَكْسُرُ  
أَيْضًا ، كَمَا فِي المِصْبَاحِ ، وَالفَتْحِ  
أَشْهُرٌ ، وَأَكْثَرُ ، وَهُوَ لَفْظٌ أَعْجَمِيٌّ  
عَرَبِيٌّ . قُلْتُ : وَجَرَى عَلَى قَوْلِ  
المِصْبَاحِ الحَرِيرِيُّ فِي قَوْلِهِ .

وَأَمَّا الأَدِيبُ فخيِرٌ لـه  
مِن الأَدَبِ القُرْصُ وَالمَكْمِخُ

وَهُوَ ( إِدَامٌ ) ، وَهُوَ بِالفَارِسِيَّةِ كَامَهُ ،  
كَمَا فِي شِفاءِ الغليلِ . وَمِنْهُمْ مَنْ خَصَّهُ  
بِالمِخْلَلَاتِ الَّتِي تُسْتَعْمَلُ لِتَشْهِي الطَّعَامِ .  
وَفِي اللِّسَانِ : قُرِّبَ إِلَى أَعْرَابِيٍّ خُبْرٌ  
وَكَامِخٌ فَلَمْ يَعْرِفْهُ ، فَقَالَ : مَا هَذَا ؟

## [ ك و خ ] \*

(الكُوخُ، بالضم، والكَاخُ: بَيْتٌ مُسْنَمٌ)، أى له سَنَامٌ، وهو فارسيٌّ والكُوخُ أيضاً: بَيْتٌ (مِنْ قَصَبٍ بِلَا كَوَّةٍ)، قال الأزهرى: الكُوخُ والكَاخُ دَخِيلَانِ فِي الْعَرَبِيَّةِ .  
والكُوخُ: كُلُّ مَوْضِعٍ يَتَّخِذُهُ الزَّارِعُ عَلَى زَرْعِهِ، وَيَكُونُ فِيهِ، يَحْفَظُ زُرُوعَهُ . وَكَذَلِكَ النَّاطُورُ يَتَّخِذُهُ يَحْفَظُ مَا فِي البُسْتَانِ . وَأَهْلُ مَرَوْ يَقُولُونَ: كَاخٌ لِلْقَصْرِ الَّذِي يُتَّخَذُ فِي البُسْتَانِ وَالْمَوَاضِعِ . (ج أكواخٌ وَكُوخَانٌ<sup>(١)</sup> وَكِيخَانٌ وَكِيوْحَةٌ) : الأَخِيرُ بِكسْرٍ فَفْتَحَ .

[ ] ومما يستدرك عليه :

لَيْلَةٌ كَاخٌ : مُظْلَمَةٌ .

( فصل اللام )

مع الخاء المعجمة

## [ ل ب خ ] \*

(لَبَخَ، كَمَنَعَ: ضَرَبَ، وَأَخَذَ،

فَقِيلَ: كَامَخُ: فَقَالَ: قَدْ عَلِمْتُ أَنَّهُ كَامَخٌ، وَلَكِنْ أَيُّكُمْ كَمَخَ بِهِ . يُرِيدُ: سَلَحَ بِهِ .  
(و) قَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ: الكَمَاخُ (كَغُرَابٍ: السَّكْبَرُ وَالتَّعْظُمُ) .

(و) كَمَاخٌ (كَسَحَابٍ: د، بِالرُّومِ، أَوْ هُوَ كَمَخٌ)، بِحذف الألف .

(وَالإِكْمَاخُ: الإِقْمَاخُ)، وَهُوَ رَفَعُ الرَّأْسِ تَكْبِيرًا، وَقِيلَ: الإِكْمَاخُ: جُلُوسُ الْمُتَعَظِّمِ فِي نَفْسِهِ: حَكَى أَبُو الدُّقَيْشِ: فَلَبِسَ كِسَاءً لَهُ ثُمَّ جَلَسَ جُلُوسَ الْعُرُوسِ عَلَى الْمُنْصَةِ وَقَالَ: هُكَذَا يَكْمَخُونَ مِنَ الْبَاوِ وَالْعَظْمَةِ .  
وقول الشاعر:

إِذَا ازْدَهَاهُمْ يَوْمٌ هَيَجَا أَكْمَخُوا  
بَاوًا وَمَدَّتْهُمْ جِبَالٌ شُمَخٌ<sup>(١)</sup>

قِيلَ: مَعْنَاهُ عُمِّرُوا وَزَادُوا، وَقِيلَ: تَرَادُوا .

[ ] ومما يستدرك عليه :

مَلِكٌ كَيْمَخٌ: رَفَعَ رَأْسَهُ تَكْبِيرًا . وَأَكْمَخَ الْكَرْمُ: بَدَتْ زَمَعَاتُهُ، وَذَلِكَ حِينَ يَتَحَرَّكُ لِلإِيرَاقِ .  
هَذِهِ عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ .

(١) في إحدى نسخ القاموس: «وكوخات» .

(١) للعجاج في ديوانه ١٤ . وفي اللسان بدون نسبة .

وَقَتَلَ، يَلْبِخُهُ لَبِخًا . (و) لَبِخَ :  
 (اِحْتَالَ لِلْأَخْذِ، و) لَبِخَ : (شَتَمَ) .  
 (وَاللَّبِخَةُ، مَحْرَكَةٌ : شَجَرَةٌ عَظِيمَةٌ )  
 مثلُ الدُّلْبِ، (ثَمَرُهَا) أَخْضَرُ (كَالثَّمَرِ  
 حُلُوًّا) جَدًّا (لِكُنْهَ كَرِيهٌ) وَلَا يَنْبُتُ إِلَّا  
 بِأَنْصَانٍ مِنْ صَعِيدِ مِصْرَ، لِأَبِي حَنِيفَةَ (١)  
 وَقِيلَ : هِيَ شَجَرَةٌ عَظِيمَةٌ مِثْلُ الْأَثَابَةِ  
 أَوْ أَعْظَمُ، وَرَقُّهَا شَبِيهُ بَوْرَقِ الْجَوْزِ،  
 وَلَهَا جَنَى كَجَنَى الْحَمَّاطِ مُرٌّ، إِذَا أُكِلَ  
 أَعْطَشَ، وَإِذَا شُرِبَ عَلَيْهِ الْمَاءُ نَفَخَ  
 الْبَطْنَ، حَكَاهُ أَبُو حَنِيفَةَ، وَأَنْشَدَ :  
 مَنْ يَشْرِبِ الْمَاءَ وَيَأْكُلِ اللَّبِخَ  
 تَرِمَ عُرُوقَ بَطْنِهِ وَيَنْتَفِخُ (٢)

قال : وهو من شجر الجبال .  
 قال صاحب اللسان : وأخبرني العالم به  
 أنه رآها بأنصنا ، وذكر أنه جيد  
 لوجع الأضراس ، (وإذا نُشِرَ خَشْبُهُ  
 أَرَعَفَ نَاشِرُهُ) ، وَيُنَشَّرُ أَلْوَاحًا فَيَبْلُغُ  
 اللُّوْحُ مِنْهَا خَمْسِينَ دِينَارًا ، يَجْعَلُهُ  
 أَصْحَابُ الْمَرَاكِبِ فِي بِنَاءِ السُّفُنِ .  
 (و) زَعِمَ أَنَّهُ ( إِذَا ضُمَّ لَوْحَانِ مِنْهُ )

ضَمًّا شَدِيدًا وَجُعَلًا فِي الْمَاءِ سَنَةً ( صَارَا  
 لَوْحًا وَاحِدًا وَالتَّحَمًا ) ، وَلَمْ يَذْكَرْ فِي  
 التَّهْذِيبِ أَنْ يُجْعَلَا فِي الْمَاءِ سَنَةً وَلَا أَقْلَ  
 وَلَا أَكْثَرَ . ( وَعَنْ أَبِي بَاقِلٍ  
 الْحَضْرَمِيِّ ) قَالَ : ( بَلَّغَنِي أَنْ نَبِيًّا ) :  
 مِنْ أَنْبِيَاءِ بَنِي إِسْرَائِيلَ ( شَكَى إِلَى اللَّهِ  
 تَعَالَى الْحَفَرَ ) ، مَحْرَكَةٌ أَوْ بَفَتْحٍ فَسَكُونُ ،  
 ( فَأَوْحَى إِلَيْهِ أَنْ كُلِ اللَّبِخَ ) فَأَكَلَهُ  
 فَشَفِيَ . قَالَ صَاحِبُ اللِّسَانِ : وَرَأَيْتَهَا  
 أَنَا بِجَزِيرَةِ مِصْرَ ، وَهِيَ مِنْ كِبَارِ الشَّجَرِ  
 وَأَعْجَبَ مَا فِيهِ أَنْ ( قِيلَ : كَانَ سُمًّا )  
 يَقْتُلُ ( بِفَارَسٍ فَنُقِلَ إِلَى ) أَرْضِ مِصْرَ  
 فَزَالَتْ سُمِّيَّتُهُ ( وَضَارٌ يُؤْكَلُ وَلَا يَضُرُّ .  
 ذَكَرَهُ ابْنُ الْبَيْطَارِ الْعَشَّابُ فِي كِتَابِهِ  
 الْجَامِعِ (١) .

(وَاللُّبُوخُ، بِالضَّمِّ : كَثْرَةُ اللَّحْمِ فِي  
 الْجَسَدِ . و) مِنْهُ (اللَّبِيخُ) ، كَأَمِيرٍ :  
 الرَّجُلُ (اللَّحِيمُ) . وَهِيَ لُبَاخِيَّةٌ ، كَغُرَابِيَّةٍ ) :  
 كَثِيرَةُ اللَّحْمِ ضَخْمَةُ الرَّبَلَةِ تَامَّةٌ ،  
 كَانَتْهَا مَنْسُوبَةٌ إِلَى اللَّبَاخِ . وَيُقَالُ لِلْمَرْأَةِ  
 الطَّوِيلَةِ الْعَظِيمَةِ الْجِسْمِ : خِرْبَاقٌ وَلُبَاخِيَّةٌ .

(١) بهامش مطبوع التاج عن التكملة : « وقد أبصرت هذه  
 الشجرة في زبيد ، ورأيت ثمرتها وهي مثل المشمشة  
 الخضراء . وأهل زبيد يطبخونها مع اللحم » .

(١) لعلها « من أبي حنيفة » أو « من النيات لأبي حنيفة »  
 وفي التكملة « بالأنصان من صعيد مصر » .

(٢) اللسان والتكملة .

## [ ل خ خ ] \*

(لَسَخَ فِي كَلَامِهِ : جَاءَ بِهِ مُلْتَبِسًا مُسْتَعْجِمًا) ، وَفِيهِ لَخَّةٌ .

(و) لَخِخْتُ (عَيْنُهُ) ، كَفَرِحَ . إِذَا التَّرَقَّتْ مِنَ الرَّمِصِ ، كَلَحِحَتْ .

وَلَخَّتْ عَيْنُهُ تَلَخُّ لَخًا وَلَخِيخًا ( : كَثُرَ دَمْعُهَا ) وَغَلُظَتْ أَجْفَانُهَا ، أَنشَدَ ابْنُ دُرَيْدٍ :

لَا خَيْرَ فِي الشَّيْخِ إِذَا مَا أَجْلَخَا

وَسَالَ غَرْبُ عَيْنِهِ فَلَخَا (١)

أَي رَمِصَ .

(و) لَخَّ (فُلَانًا : لَطَمَهُ . (و) لَخَّ

(فِي الْجَبَلِ : اتَّبَعَهُ . (و) لَخَّ (الْخَبَرَ :

تَخَبَّرَهُ وَاسْتَقْصَاهُ . (و) لَخَّ (فِي الْحَفْرِ :

مَالَ . (و) لَخَّ (بِالطَّبِيبِ : طَلَى بِهِ) .

(و) يُقَالُ فُلَانٌ (سَكْرَانٌ مُلْتَخٌ) ،

أَي (طَافِحٌ) مُخْتَلِطٌ لَا يَفْهَمُ شَيْئًا ،

لَاخْتِلَاطَ عَقْلِهِ ، (وَلَا تَقُلْ مُلْتَخٌ) ،

لَأَنَّهُ لَيْسَ بَعْرَبِيٌّ ، وَنَسَبَهُ الْجَوْهَرِيُّ إِلَى

الْعَامَّةِ .

(وَاللَّبِيخَةُ : نَافِجَةُ الْمِسْكِ . وَالتَّلْبِيخُ :

التَّطْيِبُ بِهِ) ، كَلَامُهُمَا عَنِ الْهَجْرِيِّ . وَأَنْشَدَ :

هَدَانِي إِلَيْهَا رِيحُ مِسْكِ تَلَبَّخَتْ

بِهِ فِي دُخَانِ الْمَنْدَلِيِّ الْمُقْصَدِ (١)

(و) اللَّبَاخُ ، (كَالْكِتَابِ : اللَّطَامُ

وَالضَّرَابُ) ، وَقَدْ لَابَخَ يُلَابِخُ مُلَابِخَةً

وَلِبَاخًا .

## [ ل ت خ ] \*

(لَتَّخَهُ ، كَمَنْعَهُ : لَطَّخَهُ) ، الطَّاءُ لَغَةٌ

فِي النَّاءِ ، (و) عَنِ اللَّيْثِ : اللَّتَّخُ الشَّقُّ .

وَقَدْ لَتَّخَهُ إِذَا (شَقَّهُ . (و) لَتَّخَهُ (بِالسَّوْطِ :

سَحَلَهُ وَشَقَّ جِلْدَهُ وَقَشَرَهُ) .

(و) تَلَّتَّخَ (مِثْلُ تَلَطَّخَ) .

(و) يُقَالُ : (رَجُلٌ لَتَّخَةٌ ، كَفَرِحَةٌ :

دَاهِيَةٌ) مُنْكَرٌ ، هَكَذَا حَكَاهُ كُرَاعٌ . وَقَدْ

نَفَى سَبِيؤِيهِ هَذَا الْمِثَالَ فِي الصِّفَاتِ .

(وَاللَّتَّخَانُ) ، بِفَتْحٍ فَسْكَوْنٌ :

(الْجَائِعُ) ، عَنِ كُرَاعٍ ، وَالْمَعْرُوفُ عِنْدَ

أَبِي عُبَيْدٍ الْحَاءِ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ .

(١) اللسان والصحاح والجمهرة ١/٧٠ والمقاييس ٥/٢٠٣

وانظر مادة (جَلَخَ) وملحقات ديوان المعاج ص ٧٦

(١) اللسان .

(و) يقال: (الْتَخَّ) عليهم (الأمر)،  
أى (اختلط)، ومنه أخذ: سكران ملتحخ<sup>١</sup>  
(و) الْتَخَّ (العُشْبُ: الْتَفَّ).

(و) في حديث معاوية قال:  
«أَيُّ النَّاسِ أَفْصَحُ؟» فقال رجل: قوم  
ارتفعوا عن لَخْلَخَانِيَّةِ الْعِرَاقِ .  
(اللَخْلَخَانِيَّةُ: الْعُجْمَةُ فِي الْمَنْطِقِ)،  
قال أبو عبيدة: وهو العجز عن إرداف  
الكلام بَعْضُهُ بَبَعْضٍ، من قولهم  
لَخَّ فِي كَلَامِهِ، إِذَا جَاءَ بِهِ مُلْتَبِسًا .

(وَرَجُلٌ لَخْلَخَانِيٌّ: غَيْرُ فَصِيحٍ)  
وكذلك امرأة لَخْلَخَانِيَّةٍ، إِذَا كَانَتْ  
لَا تُفْصِحُ. وبه جَزَمَ الزَّمَخْشَرِيُّ وَغَيْرُهُ.  
قال البَيْهَقِيُّ:

سَيَّرُكُمَا إِنْ سَلَّمَ اللَّهُ جَارَهُمَا

بَنُو اللَّخْلَخَانِيَّاتِ وَهِيَ رُتُوعٌ<sup>(١)</sup>  
وفي فقه اللغة للثعالبي أَنَّ ذَلِكَ يَعْضُضُ  
فِي لُغَةِ أَعْرَابِ الشُّحْرِ وَعُمَانَ، كَقَوْلِهِمْ  
فِي مَا شَاءَ اللَّهُ: مَشَا اللَّهُ، وَنَاسٌ يَنْسُبُونَهَا  
لِلْعِرَاقِ .

(و) يقال (امرأة لَخَّة)، إِذَا كَانَتْ  
(قَدِرَةً مُنْتَنَةً).

(و) يقال (وادٍ لآخ)، بتشديد الخاء  
ومُلْتَخَّ . قال ابن الأثير: أثبتته ابن  
مُعين بالمعجمة (و) قال: مَنْ قَالَ غَيْرَ  
هَذَا فَقَدْ صَحَّفَ فَإِنَّهُ يُرْوَى (بالمهملة)  
أى (مُلْتَفُّ الْمَضَائِقِ) كَثِيرُ الشَّجَرِ  
مُؤْتَشِبٌ . وَرُوِيَ عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ أَنَّهُ  
قَالَ: جَوْفٌ لآخٌ، أَيْ عَمِيقٌ، وَالْجَوْفُ:  
الْوَادِي، وَمَعْنَى قَوْلِهِ<sup>(١)</sup> وَالْوَادِي لآخٌ،  
أَيْ مُتَضَائِقٌ مُتَلَاخٌ لِكثْرَةِ شَجَرِهِ  
وَقَلَّةِ عِمَارَتِهِ . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ: وَادٍ  
لآخٌ مُلْتَفٌّ بِالشَّجَرِ . (و) قَالَ شَمْرٌ  
فِي كِتَابِهِ: إِنَّمَا هُوَ لآخٌ، (بِتَخْفِيفِ  
الْمُعْجَمَةِ) ذَهَبَ فِي أَخْذِهِ (مِنَ الْأَلْحَى)،  
هَكَذَا عَنَّا فِي النُّسخةِ بِالْألفِ  
المقصورة، وَالَّذِي فِي الْأَمْهَاتِ مِنْ  
الإلخاءِ،<sup>(٢)</sup> وَاللِخْوَاءِ (لِلْمُعْجَجِ) الْقَمِ،  
(وبالثلاثة) المذكورة من الأوجه  
(رُوِيَ حَدِيثُ ابْنِ عَبَّاسٍ) رَضِيَ اللَّهُ  
عَنْهُمَا (فِي قِصَّةِ إِسْمَاعِيلَ) وَأُمِّهِ هَاجِرَةَ  
وَإِسْكَانَ إِبْرَاهِيمَ إِيَّاهُ فِي الْحَرَمِ، عَلَيْهِمْ

(١) بهامش مطبوع التاج «قوله ومعنى قوله أى فى الحديث

الآتى : والوادى يومئذ لآخ . وكان الأول ذكر هذه

العبارة بعد ذكر الحديث كما فى اللسان

(٢) وكذا فى اللسان أما التكملة فكأصل والقاموس

السلامُ قال : « (والوادي يومئذ لاخٌ) » ، قال الأزهرى : والروايةُ لاخٌ ، بالتشديد .

(وأصلُ لَخُوخٌ) ، كَصَبُورٍ : (مَعْيُوبٌ) ، دَخَلَتِ اللَّحَّةُ فِيهِ .

(وَلَخْلَخَانُ : قَبِيلَةٌ) ، قيل : إليهم نُسِبَتِ اللَّخْلَخَانِيَّةُ ، (أو) اسم (ع) ، أى موضع .

(وَاللَّخْلَخَةُ : طَيْبٌ م) ، أى معروف . وقد لخلخه ، إذا تطيب به .

[ وما يستدرك عليه :

اللحَّة : الأنف . قال :

حتى إذا قالت له إيه إيه  
وجعلت لختها تُغنيه (١)

أرادت : تُغنِّيه ، من الغنَّة . وعن الأصمعي : نظر فلانُ نظرَ اللَّخْلَخَانِيَّةِ ، وهو نظرُ الأعاجم .

[ ل ط خ ] \*

(لَطَخَهُ ، كَمَنَعَهُ) ، يَلْطِخُهُ لَطْخًا : (لَوْنُهُ فَتَلَطَّخَ) : تَلَوَّثَ .

(وَلُصِّخَ) فلانٌ (بِشْرٌ ، كَعْنَى : رُمِيَ بِهِ) ،

(١) اللسان .

مقتضاه أنه لا يُستعمل إلا مَبْنِيًا للمجهول ، وقد استعمل على بناء المعلوم أيضاً ، ففي اللسان وغيره : لَطَخْتُ فلاناً بِأَمْرِ قَبِيحٍ : رَمَيْتَهُ بِهِ . وَتَلَطَّخَ فلانٌ بِأَمْرِ قَبِيحٍ تَدَنَّنَسَ بِهِ ، وهو أعمُّ من الطَّلِخِ . وَتَلَطَّخَ بِشْرٌ : فَعَلَهُ وفي حديث أبي طلحة « تَرَكَتْنِي حَتَّى تَلَطَّخْتُ » أى تَنَجَّسْتُ وَتَقَدَّرْتُ بِالْجَمَاعِ .

(و) فِي السَّمَاءِ ( لَطِخٌ مِنْ سَحَابٍ وَنَحْوِهِ : قَلِيلٌ مِنْهُ ) ، وَسَمِعْتُ لَطِخًا مِنْ خَبَرٍ ، أَيْ يَسِيرًا مِنْهُ .

(و) لَطِخَةٌ : (كَهَمْزَةٌ . و) لَطِخٌ مِثْلَ (سَكِينٍ) ، وَهُوَ (الْأَحْمَقُ) لَا خَيْرَ فِيهِ . (ج) أَيْ الْجَمْعُ (لَطِخَاتٌ . و) رَجُلٌ لَطِخٌ ، (كَكَتِفٍ : الْقَدِرُ الْأَكْلِ) .

وَاللَطِخُ : كُلُّ شَيْءٍ لَطِخَ بِغَيْرِ لَوْنِهِ (وَاللَطُوخُ) ، كَصَبُورٍ : (مَا يَلْطِخُ بِهِ الشَّيْءُ) وَيُغَيِّرُ لَوْنَهُ ، وَقَوْلُهُمْ سَكَرَانُ مُلَطَّخٌ ، بِتَشْدِيدِ الْخَاءِ ، جَوَّزَهُ جَمَاعَةٌ وَأَنْكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَسَبَقَهُ ابْنُ قُتَيْبَةَ وَابْنُ السَّكَيْتِ فِي إِصْلَاحِهِ ، وَتَبِعَهُمْ شَرَّاحُ الْفَصِيحِ .

[ل ف خ] \*

(لَفَخَهُ عَلَى رَأْسِهِ) وفي رَأْسِهِ ،  
 (بالفاء، كمنعه) ، إذا (ضَرَبَهُ بِالْعَصَا) ،  
 خَصَّهُ به بعضهم ، (أَوْ لَطَمَهُ) ، وفي  
 نسخة لَطَحَهُ . واللَّفَخُ : ضَرَبُ جَمِيعِ  
 الرَّأْسِ ، وقيل : هو كالقَفْخِ . وَلَفَخَهُ  
 البَعِيرُ يَلْفَخُهُ لَفْخًا : رَكَضَهُ بِرِجْلِهِ  
 مِنْ ورائه .

[ل م خ] \*

(تَلَمَّخَ بِكَلَامٍ قَبِيحٍ : أَتَى  
 بِهِ . و) لَمَخَهُ يَلْمَخُهُ لَمَخًا : لَطَمَهُ .  
 (وَلَامَخُهُ مُلَامَخَةً وَلِمَاخًا : لَاطَمَهُ)  
 كَلَاخَمَهُ وَلَابَخَهُ . وأنشد :

فَأَوْرَخْتَهُ أَيَّمَا إِيْرَاحِ  
 قَبْلَ لِمَاخِ أَيَّمَا لِمَاخِ (١)

[ل و خ] \*

(لَاخَهُ يَلُوخُهُ : خَلَطَهُ ، فَالْتَاخُ) :  
 اِخْتَلَطَ .

(وَاللُّوَاخَةُ وَاللِّيَاخَةُ ، بِكسْرهما :  
 الزُّبْدُ الذَّائِبُ مع اللَّبَنِ .

(١) اللسان وفي التكملة . منسوب لأباق الديبري ، ورواه  
 « وأورخيه » .

(وَالْتَاخَ الْعَجِينُ : اِخْتَمَرَ) ، ووَادٍ  
 لَأَخٌ : عميقٌ ، عن أبي حنيفة . وفي  
 التهذيب : أَوْدِيَةٌ لَأَخَةٌ . قال : وَأَصْلُهُ  
 لَأَخٌ ، ثُمَّ نُقِلَتْ إِلَى بَنَاتِ الثَّلَاثَةِ فَقِيلَ  
 لَأَيْخٌ . ثُمَّ نَقَصَتْ مِنْهُ عَيْنُ الْفِعْلِ .  
 قال : ومعناه السَّعَةُ وَالْإِعْوِجَاجُ .  
 وروى ثعلب عن ابن الأعرابي . وادٍ  
 لَأَخٌ بالتشديد ، وقد ذُكِرَ فِي بَابِ  
 الْمُضَاعَفِ ، وَهُوَ الْمُتَضَايِقُ الْكَثِيرُ  
 الشَّجَرِ . كَذَا فِي اللِّسَانِ .

(فصل الميم)

مع الخاء المعجمة

[م ت خ] \*

(مَتَخَهُ ، كَمَنَعَهُ وَنَصَرَهُ) ، يَمْتَخُهُ  
 وَيَمْتَخُهُ مَتَخًا : (انْتَزَعَهُ مِنْ مَوْضِعِهِ ،  
 كَأَمْتَاخُهُ) ، هَكَذَا فِي سَائِرِ النُّسخِ ، وَالْفُهِ  
 إِشْبَاعٌ ، لِأَنَّهُ إِنْ كَانَ مِنْ بَابِ الْاِفْتِعَالِ  
 فَمَوْضِعُهُ مَاخٌ ، وَلَوْ قَالَ : كَأَمْتَخَهُ ،  
 أَى مِنْ بَابِ الْاِفْعَالِ كَانَ أَحْسَنَ .

(و) مَتَخَ (الْمَرْأَةُ) يَمْتَخُهَا مَتَخًا :  
 (جَامَعَهَا . و) مَتَخَ : (قَصَعَ وَضَرَبَ) .



وَيُقَالُ: مَخَخَ اللَّهُ رَقَبَتَهُ بِالسَّهْمِ: ضَرَبَهُ.  
(و) مَخَخَ: (أَبْعَدَ وَارْتَفَعَ)، وَقَدْ  
مَخَخْتُهُ: رَفَعْتُهُ. وَمَخَخَ: رَفَعَ.

(و) مَخَخَتْ (الْجَرَادَةُ فِي الْأَرْضِ  
عَرَزَتْ ذَنْبَهَا لِتَبْيِضَ. (و) مَخَخَ  
(بَسَلَحَهُ: رَمَى. (و) مَخَخَ (فِي الشَّيْءِ):  
رَسَخَ).

(وَالْمَشِيخَةُ، كَسَكِينَةَ: الْعَصَا،  
وَالْمَطْرَقُ الدَّقِيقُ) اللَّيِّنُ، أَوْ هُوَ كُلُّ  
مَا ضُرِبَ بِهِ مِنْ جَرِيدٍ أَوْ عَصَا أَوْ دِرَّةٍ،  
وَسِيَائِي فِي وَتِخٍ ضَبِطُ الْفَاطِمَةِ.

(وَعُودٌ مَتِيخٌ، كَسَكِينٍ: طَوِيلٌ  
لَيِّنٌ)، وَمِثْلُهُ عُودٌ مَرِيخٌ، وَسِيَائِي.  
وَمَخَخَ الْخَمْسِينَ: قَارَبَهَا، وَالْحَاءُ الْمَهْمَلَةُ  
لِغَةِ، وَقَدْ تَقَدَّمَ. وَمَخَخَ بِالذَّلْوِ: جَذَبَهَا.

(و) مَخَخَ: (أَبْعَدَ وَارْتَفَعَ)، وَقَدْ  
مَخَخْتُهُ: رَفَعْتُهُ. وَمَخَخَ: رَفَعَ.

(و) مَخَخَتْ (الْجَرَادَةُ فِي الْأَرْضِ  
عَرَزَتْ ذَنْبَهَا لِتَبْيِضَ. (و) مَخَخَ  
(بَسَلَحَهُ: رَمَى. (و) مَخَخَ (فِي الشَّيْءِ):  
رَسَخَ).

- (١) البيت للنجاحي الشاعر، كما في البيان ٣/١٠٩ والجمهرة  
٧١/١ والخزانة ٤/١٤٧ وهو في اللسان والصحاح  
ومادة (نقا) والمقاييس ٥/٢٦٩ بدون نسبة  
(٢) اللسان والمقاييس ١/٣٠٦ وفي التكملة في مادة (نقا)  
منسوب إلى أبي ميسون النضر بن سلمة المعجلي

وَيُقَالُ: مَخَخَ اللَّهُ رَقَبَتَهُ بِالسَّهْمِ: ضَرَبَهُ.  
(و) مَخَخَ: (أَبْعَدَ وَارْتَفَعَ)، وَقَدْ  
مَخَخْتُهُ: رَفَعْتُهُ. وَمَخَخَ: رَفَعَ.

(و) مَخَخَتْ (الْجَرَادَةُ فِي الْأَرْضِ  
عَرَزَتْ ذَنْبَهَا لِتَبْيِضَ. (و) مَخَخَ  
(بَسَلَحَهُ: رَمَى. (و) مَخَخَ (فِي الشَّيْءِ):  
رَسَخَ).

(وَالْمَشِيخَةُ، كَسَكِينَةَ: الْعَصَا،  
وَالْمَطْرَقُ الدَّقِيقُ) اللَّيِّنُ، أَوْ هُوَ كُلُّ  
مَا ضُرِبَ بِهِ مِنْ جَرِيدٍ أَوْ عَصَا أَوْ دِرَّةٍ،  
وَسِيَائِي فِي وَتِخٍ ضَبِطُ الْفَاطِمَةِ.

[م خ خ] \*

(الْمُخُّ بِالضَّمِّ، وَالْقِطْعَةُ مُخَّةٌ:  
نَقَى الْعَظْمَ)، وَقِيلَ: الْمُخَّةُ أَخْصُ مِنْهُ.  
وَفِي التَّهْذِيبِ: نَقَى عِظَامَ الْقَصَبِ.  
وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ: الْمُخُّ: مَا أُخْرِجَ مِنَ  
عَظْمٍ.

(و) الْمُخُّ (الدِّمَاغُ)، قِيلَ

(وإِبِلٌ مَخَائِخُ : خِيَارٌ) ، جمع  
مَخِيخَةٌ ، يقال : نَاقَةٌ مَخِيخَةٌ . أنشد ابن  
الأعرابي (١) :

« بَاتَ يُرَاعِي قُلُصًا مَخَائِخًا .  
وهو مَجَاز .

(وَأَمْرٌ مُمِخٌ : طَوِيلٌ) ، والذي في  
اللسان إذا كان طائلاً من الأمور .  
(والمِخُّ : اللين) :

[ومما يستدرك عليه :

هؤلاءُ مُمِخُ القَوْمِ ومُخْتَمٌ : خِيَارُهُم .

ولا أَرَى لِأَمْرِكَ مُخًا : خَيْرًا .

وَأَمْرٌ مُمِخٌ ومُمِخٌ : فِيهِ فَضْلٌ  
وخيِرٌ . ولسانُ مُمِخٌ : حَسَنُ الشَّفَاعَةِ .

وله لسانُ مُمِخٌ : ذَلِقَ قَوِيٌّ عَلَى الكَلَامِ .

وفي مَثَلٍ « أَهْوَنُ مَا أَعْمَلْتُ (٢) لِسَانُ  
مُمِخٌ » .

« بَيْنَ المُمِخَةِ والعَجْفَاءِ » لِلوَسْطِ .

وفي « المَثَلُ شَرٌّ مَا أَجَاءَكَ إِلَى مُخَّةِ

عُرْقُوبٍ » ، فِي الحَاجَةِ إِلَى اللِّئيمِ .

(١) اللسان وفي التكملة نسب إلى منظور بن حبة ، ونسب في

مجالس نعلب ١٨٥ إلى أبي محمد الخليلي هذا وفي اللسان

« أنشد أبو عمرو : وفي مادة (ريخ) » عن ابن الأعرابي

وأنشد :

(٢) في مطبوع التاج : « ما عملت » ، صوابه من الأساس

وفيه المثل وتالياه

وفي الحديث « الدُّعَاءُ مُخُّ العِبَادَةِ » ، أَي  
خالِصُهَا . (ج مِخَاخٌ) كحِيبٍ وَحُبٌّ  
وَكَمَامٍ وَكُمٌّ ، (وَمِخَخَةٌ) ، كعُنْبَةٍ . وفي  
حديث أمِّ مَعْبَدٍ « فَجَاءَ يَسُوقُ أَغْنُزًا  
عِجَافًا مِخَاخُهُنَّ قَلِيلٌ » ، وَإِنَّمَا لَمْ يَقُلْ  
قَلِيلَةً لِأَنَّهُ أَرَادَ أَنْ مِخَاخُهُنَّ شَيْءٌ قَلِيلٌ .  
(وَمِخَخَ العِظْمَ وَتَمَخَخَهُ وَامْتَخَخَهُ  
وَمَخَمَخَهُ) وَتَمَكَّكَهُ : (أَخْرَجَ مُخَّهُ) .  
(وَعِظْمٌ مَخِيخٌ : ذُو مُخٍّ . وَشَاةٌ  
مَخِيخَةٌ) ، وَنَاقَةٌ مَخِيخَةٌ .

(وَأَمِخَّ العِظْمُ : صَارَ فِيهِ مُخٌّ ، وَ)

أَمَخَّتِ الدَّابَّةُ وَ(الشَّاةُ : سَمِنَتْ)

وَأَمَخَّتِ الإِبِلُ أَيضًا : سَمِنَتْ ، وَقِيلَ

هُوَ أَوَّلُ السَّمَنِ فِي الإِقْبَالِ وَآخِرُ

الشَّخْمِ فِي الهُزَالِ . وَفِي المَثَلِ « بَيْنَ

المُمِخَةِ والعَجْفَاءِ » (وَ) أَمِخَّ (العُودُ

ابْتَلَّ وَجَرَى فِيهِ المَاءُ) وَأَصْلُ

ذَلِكَ فِي العِظْمِ . (وَ) أَمِخَّ حَبٌّ

(الزَّرْعِ : جَرَى فِيهِ الدَّقِيقُ) ، وَأَصْلُ

ذَلِكَ فِي العِظْمِ .

(والمُخَاخَةُ ، بِالضَّمِّ : مَا خَرَجَ مِنْ

العِظْمِ فِي فَمٍ مَاصِّهِ) ، وَهِيَ

مَا تَمَصَّصَ مِنْهُ .

[ م د خ ] \*

(الْمَدِخُ : الْعِظْمَةُ) . رَجُلٌ مَدِخٌ  
وَمَدِخٌ : عَظِيمٌ عَزِيزٌ . مِنْ قَوْمِ  
مُدْحَاءَ . وَرَوَى بَيْتُ سَاعِدَةَ الْهُذَلِيِّ :

مُدْحَاءُ كُلَّهُمْ إِذَا مَانُوا كُرُوا

يُنْتَقَى كَمَا يُنْتَقَى الطَّلُّ الْأَجْرَبُ<sup>(١)</sup>

(و) عن ابن الأعرابي : الْمَدِخُ :  
(الْمَعُونَةُ التَّامَّةُ) . وَقَدْ (مَدَّخَهُ كَمَنْعَهُ)  
يَمْدُخُهُ مَدْخًا : (أَعَانَهُ) عَلَى خَيْرٍ أَوْ شَرٍّ .

(وَالْمَادِخُ وَالْمَدِخُ وَالْمَدِخُ . كَسَكِينٍ .  
وَالْمُتَمَادِخُ : الْعَظِيمُ الْعَزِيزُ) . مِنْ قَوْمِ مُدْحَاءَ .  
(وَرَجُلٌ مَدُوخٌ وَمُتَمَادِخٌ : يَعْْمَلُ  
الشَّيْءَ بِعَجَلَةٍ) .

(وَالْتَمَادِخُ : الْبَغْيُ) . قَالَ :

تَمَادِخُ بِالْحِمَى جَهْلًا عَلَيْنَا

فَهَلَّا بِالْقَنَانِ تَمَادِخِينَا<sup>(٢)</sup>

(كَالْأَمْتِدَاخِ) . قَالَ الزَّفِيَّانُ :

فَلَا تَرَى فِي أَمْرِنَا انْفِصَاخًا

مِنْ عَقْدِ الْحَيِّ وَلَا امْتِدَاخًا<sup>(٣)</sup>

(و) التَّمَادِخُ : (التَّشَاقُلُ . وَالتَّقَاعُصُ  
عَنِ الشَّيْءِ) . وَقَدْ تَمَدَّخَتْ الْإِبِلُ . إِذَا  
تَقَاعَسَتْ فِي سَيْرِهَا . وَالذَّالُ الْمَعْجَمَةُ  
لُغَةٌ فِيهِ .

(وَتَمَدَّخَتْ النَّاقَةُ) تَلَوَّتْ وَتَعَكَّسَتْ  
فِي سَيْرِهَا . (وَتَمَدَّخَ الرَّجُلُ : تَكَبَّرَ) وَبَغَى .  
(و) تَمَدَّخَتْ (الْإِبِلُ : امْتَلَأَتْ سِمْنًا) .

[ م ذ خ ] \*

( الْمَدِخُ . مُحَرَّكَةً ) . وَضَبَطَهُ فِي  
اللِّسَانِ بِإِسْكَانِ الذَّالِ<sup>(١)</sup> ( : عَسَلٌ ) يَظْهَرُ  
( فِي جُلْنَارِ الْمَطِّ ) . وَهُوَ رَمَانُ الْبَرِّ . عَنْ  
أَبِي حَنِيفَةَ . وَيَكْثُرُ حَتَّى ( يَتَمَدَّخُهُ  
النَّاسُ . أَيْ يَتَمَصَّصُونَهُ ) . وَقَالَ  
الْمَدِينِيُّ : يَمْتَصُّهُ الْإِنْسَانُ حَتَّى يَمْتَلِئُ .  
وَتَجْرِسُهُ النَّحْلُ .

( وَتَمَدَّخَتْ النَّاقَةُ وَالرَّجُلُ تَمْدُخًا ) .  
إِذَا تَقَاعَسَا وَتَمَاكَسَا فِي السَّيْرِ ) .  
كَتَمَدَّخَتْ . بِالْحَاءِ . وَفِي بَعْضِ النُّسخِ  
تَمَاكَسَا .

[ م ر خ ] \*

( الْمَرِخُ ) مِنْ ( شَجَرِ ) النَّارِ . مَعْرُوفٌ .

(١) كذلك ضبط بإسكانها في النكلمة

(١) اللسان والنكلمة وشرح أسماء الهنليين ١١١٠ برواية:

« بَدْخَاءُ » كما سبق في ( بدخ ) وانظر مادة ( بدخ )

أيضاً .

(٢) اللسان والنكلمة ٣٠٨/٥ والنكلمة ومنها الضبط

(٣) اللسان والنكلمة وفيها « عن عقد الحق »

(سَرِيحُ الْوَرَى) كثيره ، وفي المثل  
« في كل شجرة نار ، واستمجد المرخ  
والعفار » واستمجد : استفضل . قال  
أبو حنيفة : معناه اقتدح على الهوينى  
فإن ذلك مجزى إذا كان زنادك مرخاً .  
وقيل ، العفار : الزند وهو الأعلى ، والمرخ  
الزنده ، وهو الأسفل . قال الشاعر :

إذا المرخ لم يور تحت العفار  
وضن بقدر فلم تعقب<sup>(١)</sup>

وقال أبو حنيفة : المرخ من العضاة ،  
وهو ينفرش ويطول في السماء حتى  
يستظل فيه ، وليس له ورق ولا شوك ،  
وعيدانه سلبة قضبان دقاق ، وينبت  
في شعب وفي خشب ، ومنه يكون الزناد  
الذي يقتدح به ، واحده مرخة .  
وقول أبي جندب :

فلا تحسبن جارى لدى ظل مرخة  
ولا تحسبنه فقح قاع بقرقر<sup>(٢)</sup>

خص المرخة لأنها قليلة الورق سخيفة  
الظل . وقال أبو زياد : ليس في الشجر  
كله أورى ناراً من المرخ . قال : وربما

(١) اللسان والصحاح

(٢) شرح أشعار المهديين ٣٥٨ واللسان

كان المرخ مجتمعاً ملتفياً وهبت  
الرياح وجاء بعضه بعضاً فأورى  
فأحرق الوادى ، ولم نر ذلك في سائر  
الشجر . قال الأعشى :

زنادك خير زناد الملو

ك خالط فيهن مرخ عفاراً<sup>(١)</sup>  
ولو بيت تقدح في ظلمة

حصاة بنبع لأوريت ناراً  
وقالوا : النبع لانار فيه ، ويقال

« أورى بنبع » ، للشديد الرأي البالغ  
في الدهاء ، وسيأتى في العيسن .

(ومرخ كمنع : مزح . و) مرخ  
(جسده) يمرخه مرخاً (دهنه بالمروخ ،  
وهو ما يمرخ به البسطن من دهن  
وغيره . كمرخه) تمرخاً ، وتمرخ به .

(وأمرخ العجين : رققه) ، وذلك إذا  
كثر عليه الماء .

(وذو الممروخ : ع) .

(و) المربخ (كسكين المرذاسنج .  
(و) المربخ : الرجل (الأحمق) ، عن بعض  
الأعراب . (و) المربخ : السهم الذى

(١) ديوان الأعشى ٤١ والجمهرة ١/٢١٥

يُغَالِي بِهِ، وَهُوَ (سَهْمٌ طَوِيلٌ لَهُ أَرْبَعُ قُدْذٍ) يُقْتَدِرُ بِهِ الْغِلَاءُ. قَالَ الشَّمَاخُ: أَرِقْتُ لَهُ فِي الْقَوْمِ وَالصُّبْحُ سَاطِعٌ كَمَا سَطَعَ الْمَرِيخُ شَمْرَهُ الْغَالِي (١) قَالَ ابْنُ بَرِّي: يَصِفُ رَفِيقاً مَعَهُ فِي السَّفَرِ غَلَبَهُ النُّعَاسُ فَأَذَنَ لَهُ فِي النَّوْمِ. وَمَعْنَى شَمْرِهِ، أَيْ أَرْسَلَهُ، وَالْغَالِي: الَّذِي يَغْلُو بِهِ، أَيْ يَنْظُرُكُمْ مَدَى ذَهَابِهِ. وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ عَنْ أَبِي زِيَادٍ: الْمَرِيخُ: سَهْمٌ يَصْنَعُونَهُ آلَ الْخَفَّةِ، وَأَكْثَرُ مَا يُغْلُونَ بِهِ لِإِجْرَاءِ الْخَيْلِ إِذَا اسْتَبَقُوا.

(و) الْمَرِيخُ: (نَجْمٌ مِنَ الْخُنْسِ فِي السَّمَاءِ) الْخَامِسَةُ، وَهُوَ بَهْرَامُ. قَالَ: فَعِنْدَ ذَلِكَ يَطْلُعُ الْمَرِيخُ بِالصُّبْحِ يَحْكِي لَوْنَهُ زَخِيخٌ (٢) مِنْ شُعْلَةٍ سَاعَدَهَا النَّفِيخُ قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: مَا كَانَ مِنْ أَسْمَاءِ الدَّرَارِيِّ فِيهِ أَلِفٌ وَلَا م فَتَقْدِجِيءُ بِغَيْرِ أَلِفٍ وَلَا م، كَقَوْلِكَ مَرِيخُ فِي الْمَرِيخِ، إِلَّا أَنَّكَ تَنْوِي فِيهِ الْأَلِفَ وَاللَّامَ.

(١) اللسان. ولم يرد في ديوان الشماخ.

(٢) اللسان.

(و) عَنْ أَبِي خَيْرَةَ: الْمَرِيخُ، (كَقَتِيلٍ)، وَالْجِيمُ لُغَةٌ فِيهِ: (الْقَرْنُ فِي جَوْفِ الْقَرْنِ)، وَيُجْمَعَانِ أَمْرُخَةٌ وَأَمْرِجَةٌ. وَقَالَ أَبُو تُرَابٍ: سَأَلْتُ أَبَا سَعِيدٍ عَنِ الْمَرِيخِ وَالْمَرِيحِ فَلَمْ يَعْرِفْهُمَا.

(و) الْمَرِخُ: (كَكَتِفٍ، مِنَ الشَّجَرِ: اللَّيِّنُ كَالْمَرِيخِ، كَسَكِينٍ). قَالَ أَعْرَابِي: شَجَرٌ مَرِيخٌ وَمَرِيخٌ وَقَطِيفٌ، وَهُوَ الرَّقِيقُ اللَّيِّنُ. (و) الْمَرِخُ (١) (مِنَ النَّاسِ) وَالْمَرِيخُ أَيْضاً: (الكَثِيرُ الْأَدَهَانِ) وَالطَّيِّبِ.

(وَمَارِخَةٌ): اسْمُ (امْرَأَةٍ كَانَتْ تَتَخَفَّرُ ثُمَّ وَجَدُوهَا تَنْبِشُ قَبْراً، فَقِيلَ: هَذَا حَيَاءُ مَارِخَةَ) (٢) فَذَهَبَتْ مَثَلًا. (وَالْمُرْخَةُ، بِالضَّمِّ)، لُغَةٌ فِي الرُّمْحَةِ (٣) وَهِيَ (الْبَلْحَةُ أَوْ الْبُسْرَةُ) (٤) (جُ مَرِخٌ) كَصُرْدٍ.

(وَتَوْرٌ أَمْرُخٌ: بِهِ نُقْطٌ بَيْضٌ وَحُمْرٌ)

(١) ضبط اللسان «المرخ» هنا بفتح الراء.

(٢) في اللسان «هذا حياء ماريخة قال ماريخة اسم امرأة كانت

تتخفر ثم عثر» أما التكملة فكلا الأصل والقاموس.

(٣) في مطبوع التاج «الرمحة» والنصواب من اللسان ومادة

(مرخ)

(٤) في القاموس: «والبسرة».

(و) المَرَّخُ، (كسُكَّرٍ: الذَّنْبُ) .  
 (وكزُبَيْرٍ: فَرَسُ الحَارِثِ بْنِ ذُلَيْفٍ) .  
 (والمَارِخُ: الجَارِي والمُجْرِي) .  
 (والمَرَّخَاءُ: النَّاقَةُ المَسْرِعَةُ  
 نَشَاطًا) .

(ومَرَّخٌ ومَرَّخَانِ) - بكسر النون  
 تثنية مَرَّخَةٍ - (ومَرَّخٌ، مَحْرَكَةٌ)، أسماء  
 (مَوَاضِعٍ . ومَرَّخَاتٌ، كَعَرَفَاتٍ: مَرَّسِي  
 بِيحْرِ اليَمَنِ . وذو مَرَّخٍ، مَحْرَكَةٌ:  
 وادٍ بالحِجَازِ . و) في الحديثِ ذُكِرَ  
 (ذو مَرَّاخٍ، كَسَحَابٍ)، وَضَبَطَهُ ابْنُ  
 مَنْظُورٍ وَابْنُ الأَثِيرِ بِضَمِّ المِيمِ (١): (وَادٍ)  
 قُرْبَ مُزْدَلِفَةَ . وَقِيلَ: هُوَ جَبَلٌ  
 بِمَكَّةَ، وَيُقَالُ بِالحَاءِ المَهْمَلَةِ . وَفِي  
 مَرَّاصِدِ الأَطْلَاعِ تَبَعًا لِمَعْجَمِ أَبِي  
 عُبَيْدِ البَكْرِيِّ: مِرَّاخٌ، بِالكسْرِ:  
 مَوْضِعٌ بِتِهَامَةَ .

[وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ:]

المَرَّخُ: المِرَّاحُ . عَنِ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ  
 وَفِي حَدِيثِ عَائِشَةَ «أَنَّ عَمَرَ لَيْسَ مِمَّنْ  
 يُمَرَّخُ مَعَهُ» . أَي يُمَرَّحُ . هَكَذَا

(١) وَكَذَلِكَ بِضَمِّ المِيمِ فِي التَّكْمَلَةِ وَمَجْمَعِ البُلْدَانِ (مِرَّاخٌ)

فَسَرُوا . وَفِي حَدِيثِهَا أَيْضًا «لَيْسَ كُلُّ  
 النَّاسِ مَرَّخًا عَلَيْهِ» ، ضَبَطُوهُ كَسُكَّرٍ .  
 قَالَ الأَزْهَرِيُّ: هَكَذَا رَوَاهُ عِثْمَانُ ،  
 أَيْ لَيْسَ مِمَّنْ يُسْتَلَانُ جَانِبَهُ . وَقَالُوا:  
 «أَرَخَ يَدَيْكَ وَاسْتَرَخَ» ، إِنَّ الزَّنَادَ مِنْ  
 مَرَّخٍ ، يَقَالُ ذَلِكَ لِلْكَرِيمِ السَّنَدِيِّ  
 لَا يُحْتَاجُ أَنْ تُلِجَ عَلَيْهِ . فَسَّرَهُ ابْنُ  
 الأَعْرَابِيِّ .

والمِرِّيخُ: الذَّنْبُ، جَاءَ ذَلِكَ فِي قَوْلِ  
 عَمْرٍو ذِي السُّكْلَبِ (١) .

يَا لَيْتَ شَعْرِي عَنكَ وَالْأَمْرُ عَمَّمُ  
 مَا فَعَلَ اليَسُومَ أَوْيَسُ فِي الغَنَمِ  
 صَبَّ لَهَا فِي الرِّيحِ مِرِّيخُ أَشَمُّ  
 فَاجْتَنَالَ مِنْهَا لَجَبَةً ذَاتَ هَزَمِ

يُرِيدُ ذَنْبًا ، كَتَبَ عَنْهُ بِالمِرِّيخِ  
 المُحَدَّدِ ، مَثَلُهُ بِهِ فِي سُرْعَتِهِ وَمَضَانِهِ .  
 وَاجْتَنَالَ: اخْتَارَ . فَدَلَّ عَلَى أَنَّهُ يُرِيدُ  
 الذَّنْبَ دُونَ السَّهْمِ ، لِأَنَّ السَّهْمَ  
 لَا يَخْتَارُ .

وَمِرَّخَ العَرَفَجُ مَرَّخًا فَهُوَ مَرَّخٌ:  
 طَابَ وَرَقُهُ وَطَالَتْ عِيدَانُهُ .

(١) . شَرَحَ أَشْعَارُ الأَفْطَلِيِّ ٥٧٥ . وَالسَّانُ وَمَادَةُ (أَوْس)

[ م س خ ] \*

( مَسَّخَهُ ، كَمَنَعَهُ ) ، يَمَسِّخُهُ مَسْخًا  
( حَوَّلَ صُورَتَهُ إِلَى ) صُورَةٍ ( أُخْرَى  
أَقْبَحَ ) مِنْهَا ، كَذَا فِي التَّهْنِذِ .  
وَاسْتَعْمَلُوهُ فِي اخْتِذِ الشَّعْرِ وَتَغْيِيرِهِ مِنْ  
هَيْئَةٍ إِلَى أُخْرَى ، وَأَكْثَرُ مَا اسْتُعْمِلَ :  
فِي تَغْيِيرِ لَفْظٍ بِمُرَادِفٍ كَلًّا أَوْ بَعْضًا .  
وَرُبَّمَا اسْتَعْمَلُوهُ فِي الْمَعَانِي ، قَالَ شَيْخُنَا .

( و ) مِنْ ذَلِكَ ( مَسَّخَهُ اللَّهُ قِرْدًا )  
يَمَسِّخُهُ ، ( فَهُوَ مَسْخٌ وَمَسِيخٌ ) . وَفِي  
حَدِيثِ ابْنِ عَبَّاسٍ « الْجَانُّ مَسِيخٌ  
الْجِنُّ ، كَمَا مُسَّخَتِ الْقِرْدَةُ مِنْ بَنِي  
إِسْرَائِيلَ » . الْجَانُّ : الْحَيَاتُ الدَّقَاقُ .

( و ) مِنْ الْمَجَازِ عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ :  
مَسَّخَ ( النَّاقَةَ ) يَمَسِّخُهَا مَسْخًا ، إِذَا  
هَزَلَهَا وَأَذْبَرَهَا إِتْعَابًا ) وَاسْتَعْمَالًا .  
قَالَ الْكُمَيْتُ يَصِفُ نَاقَةً :

لَمْ يَفْتَعِذْهَا الْمُعْجَلُونَ وَلَمْ  
يَمَسِّخْ مَطَاها الْوُسُوقُ وَالْقَتَبُ (١)

قال : ويقال بالحاء .

( وَالْمَسِيخُ ) : فَعِيلٌ بِمَعْنَى مَفْعُولٍ ،

(١) الهاشميات ٦٥ واللسان والتكملة

مِنَ الْمَسْخِ ، وَهُوَ ( الْمَشْوَةُ الْخَلْقِ )  
قِيلَ : وَمِنْهُ الْمَسِيخُ الدَّجَالُ ، لِتَشْوِيهِهِ  
وَعَوْرِ عَيْنِهِ عَوْرًا مُخْتَلِفًا .

( و ) مِنَ الْمَجَازِ : الْمَسِيخُ مِنَ النَّاسِ :  
( مَنْ لَا مَلَاحَةَ لَهُ ، وَلَحْمٌ أَوْفَاكِيَّةٌ  
لَا طَعْمَ لَهُ ) . وَالَّذِي فِي اللِّسَانِ وَغَيْرِهِ :  
الْمَسِيخُ مِنَ اللَّحْمِ : الَّذِي لَا طَعْمَ لَهُ ،  
وَمِنَ الطَّعَامِ : الَّذِي لَا مِلْحَ لَهُ وَلَا لَوْنَ  
وَلَا طَعْمَ . وَقَالَ مُدْرِكُ الْقَيْسِيِّ : هُوَ  
الْمَلِيخُ أَيْضًا ، وَمِنَ الْفَاكِيَّةِ مَا لَا طَعْمَ  
لَهُ . وَقَدْ مَسَّخَ مَسَاخَةً وَرُبَّمَا خَصُّوا  
بِهِ مَا بَيْنَ الْحَلَاوَةِ وَالْمَرَارَةِ . قَالَ الْأَشْعَرُ  
الرَّقْبَانُ . وَهُوَ أَسْدِيٌّ جَاهِلِيٌّ يُخَاطَبُ  
رَجُلًا اسْمُهُ رَضْوَانُ :

يَحْسِبُكَ فِي الْقَوْمِ أَنْ يَعْلَمُوا  
بِأَنَّكَ فِيهِمْ غَنِيٌّ مُضِرٌّ (١)  
وَقَدْ عَلِمَ الْمَعَشَرُ الطَّارِقُونَ  
بِأَنَّكَ لِلضَّيْفِ جُوعٌ وَقُرَّرَ  
إِذَا مَا انْتَدَى الْقَوْمُ لَمْ تَأْتِهِمْ  
كَأَنَّكَ قَدْ قَلَدْتِكَ الْحُمُرُ (٢)

(١) اللسان وفي الصحاح والمقبيس ٣/٣٦١ و ٥/٢٢٢ بدون نسبة

(٢) في هامش مطبوع التاج : « كذا بالنسخ . والذي في لسان : ولدتك » وهو الصواب

مَسِيخٌ مَلِيخٌ كُلْحَمِ الْحُوَارِ  
فَلَا أَنْتَ حُلُوٌّ وَلَا أَنْتَ مُرٌّ

وقد مَسَخَ كَذَا طَعْمَهُ : أَذْهَبَهُ . وفي  
المثل « أَمَسَخُ مِنْ لَحْمِ الْحُوَارِ » ، أَي  
لَا طَعْمَ لَهُ .

(و) المَسِيخُ مِنَ النَّاسِ : (الضَّعِيفُ  
الْأَحْمَقُ) .

(والمَسِيخِيُّ الْقَوَّاسُ) ، لَمَنْ يَصْطَنِعُ  
قَوَّاسًا .

(والمَسَاخِيَّةُ : الْأَقْوَّاسُ ، نُسِبَتْ  
إِلَى مَسَاخَةَ) لَقَبِ (قَوَّاسِ أَزْدِيٍّ) اسْمُهُ  
نُبَيْشَةُ بْنُ الْحَارِثِ ، أَحَدُ بَنِي نَضْرِبِنِ  
الْأَزْدِ ، قَالَ الْجَعْدِيُّ :

بِعَيْسٍ تَعَطَّفَ أَعْنَاقَهُمْ

كَمَا عَطَّفَ الْمَسِيخِيُّ الْقِيَّاسَا (١)

كَذَا قَالَهُ السُّهَيْلِيُّ فِي الرَّوْضِ . وَقَالَ  
أَبُو حَنِيْفَةَ : زَعَمُوا أَنَّ مَسَاخَةَ رَجُلٌ  
مِنَ الْأَزْدِ أَزْدِ السَّرَاةِ . وَالْمَسَاخِيَّةُ : الْقِسِيَّةُ  
مَنْسُوبَةٌ إِلَيْهِ ، لِأَنَّهُ أَوَّلُ مَنْ عَمِلَ بِهَا .  
وَقَالَ ابْنُ الْكَلْبِيِّ : هُوَ أَوَّلُ مَنْ عَمِلَ  
الْقِسِيَّةَ مِنَ الْعَرَبِ . قَالَ : وَالْقَوَّاسُونَ

(١) فِي الرَّوْضِ الْإِنْفِ ٢/٢١٢ وَالْقَانِيَةِ « الْقِيَّاسَا »

وَالنَّبَّالُونَ مِنْ أَهْلِ السَّرَاةِ كَثِيرٌ ، لكَثْرَةِ  
الشَّجَرِ بِالسَّرَاةِ ، قَالُوا : فَلَمَّا كَثُرَتْ  
النَّسَبَةُ إِلَيْهِ وَتَقَادَمَ ذَلِكَ قَبِيلَ لِكَلِّ  
قَوَّاسٍ مَسِيخِيٍّ ، وَفِي تَسْمِيَةِ كُلِّ قَوَّاسٍ  
مَسَاخِيًّا قَالَ الشَّمَاخُ فِي وَصْفِ نَاقَتِهِ :

عَنْسٌ مُذَكَّرَةٌ كَأَنَّ ضُلُوعَهَا  
أَطْرُ حَنَاهَا الْمَسِيخِيُّ بِيْثِرِبِ (١)

وَنَقَلَ السُّهَيْلِيُّ عَنْ أَبِي حَنِيْفَةَ فِي  
كِتَابِ النِّبَاتِ : وَقَدْ تُنْسَبُ الْقِسِيَّةُ  
أَيْضًا إِلَى زَارَةَ ، وَهِيَ امْرَأَةٌ مَسَاخَةٌ .  
قَالَ صَخْرُ الْغَيِّ :

[و] سَمَحَةٌ مِنْ قِسِيَّةِ زَارَةَ حَمْرًا

هُ هُنُوفٌ عَدَادُهَا غَرْدُ (٢)

قَالَ شَيْخُنَا : وَزَارَةُ أَهْمَلَهَا الْمُصَنِّفُ ،  
وَسْتَأْنِي .

( وَفَرَسٌ مَسُوخٌ : قَلِيلُ لَحْمٍ  
الْكَفَلِ . وَامْرَأَةٌ مَسُوخَةٌ الْعَجْزِ :  
رَسْحَاءٌ ) ، وَالْحَاءُ أَعْلَى .

( وَالْمَسَاخِيَّةُ : بِالْكَسْرِ : نَوْعٌ مِنْ  
الْبُسْطِ ) . وَأَمَسَخْتَ الْعُضْدُ : قَلَّ لَحْمُهَا

(١) اللان . ولم يرد في ديوان الشماخ .

(٢) شرح أشعار الهذليين ٢٥٨ والروض ٢/١٢٢ وفيه

« مسخة من ... » وفي مطبوع الناج « مسحية »



(وَأَمْسَخَ الْوَرَمَ : انْحَلَّ).  
(وَأَمْتَسَخَ السَّيْفَ : اسْتَلَّتْ).  
(و) يقال ( يُكْرَهُ ائْتَسَاخُ حَمَاةِ الْفَرَسِ ، أَى ضُمُورُهُ .  
(وَالْأَمْسُوخُ) ، بِالضَّمِّ ( : نَبَاتٌ م ) ،  
أى معروف ( مُسَمَّنٌ مُحَسَّنٌ مُنْقٌ قَابِضٌ مُلْحِمٌ ) .

[ م ص خ ] \*

(الْمَصْخُ) لُغَةٌ فِى (الْمَسْخِ . و)  
الْمَصْخُ : (انْتِزَاعُ الشَّيْءِ) وَاجْتِدَابُهُ  
عَنْ جَوْفِ شَيْءٍ آخَرَ (وَأَخْذُهُ) . مَصْخُ  
الشَّيْءِ يَمْصِخُهُ مَصْخًا . (كَالِامْتِصَاخِ  
وَالْتَمِصْخِ) . اِمْتَصَخَهُ وَتَمَصَخَهُ : اجْتَدَبَهُ .  
(وَالْأَمْصُوخَةُ) ، بِالضَّمِّ ( : خُوصَصَةٌ  
الْثَّمَامِ ) ، قَالَ اللَّيْثُ : وَضَرَبُ مِنْ  
الْثَّمَامِ لَا وَرَقَ لَهُ ، إِنَّمَا هِىَ أَنْابِيبُ  
مُرَكَّبٌ بَعْضُهَا فِى بَعْضٍ ، كُلُّ أَنْبُوبَةٍ  
مِنْهَا أَمْصُوخَةٌ ، إِذَا اجْتَدَبْتَهَا خَرَجَتْ  
مِنْ جَوْفِ أُخْرَى . كَأَنَّهَا عَفَاصٌ (١)  
أَخْرَجَ مِنَ الْمَكْحَلَةِ . (ج أَمْصُوخٌ) ،  
وَهُوَ الْجَمْعُ اللَّغْوِيُّ ، (و) الْجَمْعُ

شَحْمَةُ الْبَرْدِيِّ الْبَيْضَاءُ .  
(وَأَمْصَخَ) الثَّمَامُ : (خَرَجَتْ  
أَمْصِخُهُ) . وَمَصَخَهَا وَامْتَصَخَهَا ، إِذَا  
انْتَزَعَ الْأَمْصُوخَةَ مِنْهَا وَأَخَذَهَا .  
وَتَمَصَّخَ الْبَرْدِيُّ : نَزَعَ لُبَّهَا . وَفِى  
الْحَدِيثِ : «لَوْ ضَرَبَكَ بِأَمْصُوخِ  
عَيْشُومَةَ لَقَتَلَكَ» هُوَ خَوْصُ الثَّمَامِ ،  
وَهُوَ أَوْعَفُ مَا يَكُونُ .

(وَالْمَصُوخَةُ) مِنَ الْغَنَمِ ( : الشَّاةُ ) الَّتِى  
( اسْتَرَخَى أَضْلُ ضَرَعِهَا ) كَأَنَّهَا  
امْتَصَحَتْ (١) ضَرَعُهَا ، كَذَا فِى التَّهْدِيبِ .  
( وَكُرْمَانٌ : نَبَاتٌ ) ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ :  
رَأَيْتُ فِى الْبَادِيَةِ نَبَاتًا يُقَالُ لَهُ الْمَصَاخُ  
وَالثَّدَاءُ (٢) ( لَهُ قُشُورٌ كَالْبَصْلِ )  
بَعْضُهَا فَوْقَ بَعْضٍ . كَلِمًا قَشَرَتْ أَمْصُوخَةٌ  
ظَهَرَتْ أُخْرَى . وَقُشُورُهُ جَيِّدَةٌ .

(١) هكذا ضبط الكلمة ، أما اللسان فضبطت فيه باليند  
للملوك

(٢) فى مطبوع التاج « الثدء » صوابه من اللسان ومادة  
( ثدى )

(١) فى مطبوع التاج : « عفاص » صوابه من لسان

وأهل هَرَاة يُسَمُّونَهُ دَلِيَزَادُ (و)  
امتصغ الشيء عن الشيء: انفصل .  
(و) امصغ الولد امصاخاً: انفصل  
عن بطنِ (أمه) .

[ م ض خ ] \*

(مَضَغَ كَمَنَعَ: لَطَخَ الْجَسَدَ بِالطَّيْبِ)،  
وهو لُغَةٌ شَنْعَاءُ فِي ضَمَخَ، كَذَا فِي اللِّسَانِ.

[ م ط خ ] \*

(مَطَخَ كَمَنَعَ: أَكَلَ كَثِيرًا . و) عن  
أبي زيد: المَطَخُ: اللَّعْقُ . وقد  
مَطَخَ (العسلَ لَعَقَهُ)، مَطَخًا . ومن  
الأمثال «أَحْمَقُ مَن يَمِطُّخُ المَاءَ»  
وَأَحْمَقُ يَمِطُّخُ المَاءَ: لَا يُحْسِنُ أَنْ  
يَشْرِبَهُ مِنْ حُمَقِهِ، وَلَكِنْ يَلْعَقُهُ .  
وَأَنشُدْ شَمْرًا:

وَأَحْمَقُ مَن يَمِطُّخُ المَاءَ قَالَ لِي

دَعِ الخَمْرَ وَاشْرَبْ مِنْ نُقَاحِ مُبَرِّدٍ (١)

ويُروى «يَبِطِّخُ» (٢) ويروى «ممن

يلعق الماء» .

(و) مَطَخَ (الماء): مَتَّخَهُ مِنَ البِئْرِ

(١) اللسان والتكملة ومادة (نطخ) .

(٢) في اللسان ومطبوع التاج «ينطخ» والصواب ممن

التكملة وانظر مادة (بطخ) ولا توجد مادة (نطخ)

بالدَّلْوِ) مَطَخًا، أَي جَذَبَهُ . وَأَنشُدْ:  
أَمَا وَرَبُّ الرَّاقِصَاتِ الزَّمْخِ  
يَزُرُّنَ بَيْتَ اللَّهِ عِنْدَ المَصْرَخِ  
لِيَمْطِخَنَّ بِالرِّشَاءِ المِمْطِخِ (١)

(و) مَطَخَ (بيده: ضَرَبَهُ . و)

مَطَخَ (عَرَضَهُ) يَمِطُّخُهُ مَطَخًا:  
دَنَسَهُ . وَالْمَاطِخُ: الفَرَسُ الرَّخْوُ  
عَدْوًا) . وَمَطَخُهُ: تَنَزَّيْتُهُ . وَقَدْ مَطَخَ  
يَمِطُّخُ، عَنِ الهَجْرِيِّ . (وَالْمَطَّاحُ،  
كَكْتَانٍ: الأَحْمَقُ، وَالمَتَكَبِّرُ)، وَالفَاحِشُ  
البَسْدِيُّ . (و) اللَّطِخُ وَالمَطِخُ:  
الغَرِينُ) مِنَ المَاءِ (يَبْقَى فِي الحَوْضِ)،  
أَو الغَدِيرِ الَّذِي فِيهِ الدَّعَامِيصُ  
(وَلَا يُقَدَّرُ عَلَى شُرْبِهِ) .

(ويقال للكذاب: مَطِخُ مَطِخُ،

بكسرتين (٢)، أَي قَوْلُكَ باطِلٌ) وَمَيِّنٌ .

[ م ل خ ] \*

(المَلْغُ، كَالْمَنَعِ: السَّيْرُ الشَّدِيدُ)،

(١) اللسان وفي التكملة نسب إلى محمد بن علقمة التيمي هذا

وفي اللسان «بالرشاء الممطخ» والأصل

ضبطه من التكملة، وفيها أيضا «

لتمطخن»

(٢) في اللسان «مطخ مَطِخُ» أما القاموس

فكما أثبتنا وفي التكملة «مَطِخُ»

قال ابن سيده : المَلَخُ : كلُّ سَبْرٍ سهْلٍ ، وقد يكون الشَّدِيدَ . وقال غيره : المَلَخُ : أن يَمُرَّ مرًّا سريعاً . ومَلَخَ في الأرضِ : ذَهَبَ فيها . وقال ابن هانئ : المَلَخُ مَدُّ الضَّبْعَيْنِ في الحُضْرِ على حالاته كُلِّهَا مُحْسِنًا أو مُسَيِّئًا . (و) المَلَخُ ( الترددُ في الباطلِ وإكثارُهُ ) . وقيل : يَمَلَخُ في الباطلِ : يَمُرُّ مرًّا سريعاً سهلاً . عن شمر . وقد وردَ ذلك في حديث الحسن (١) .

(و) المَلَخُ (جَذِبُ الشيءِ قَبْضًا وَعَضًا) وقد مَلَخَ الشيءَ يَمَلَخُ مَلَخًا وامتَلَخَهُ : اجتَذَبَهُ في استِلالٍ . يكون ذلك قَبْضًا وَعَضًا . (و) المَلَخُ : (التثني . و) عن ابن الأعرابي : المَلَخُ (التكسُّر . و) المَلَخُ : (الجماع . و) المَلَخُ : (زَنَخُ الطَّعامِ) . عن ابن الأعرابي . (و) المَلَخُ : (لَعِبُ الفَرَسِ) ، وكذلك غيره . (و) المَلَخُ : (شُرْبُ التَّيْسِ بَوْلَهُ) ، وقد مَلَخَهُ يَمَلَخُهُ مَلَخًا .

(و) المَلَخُ : (جَفَرُ الفَحْلِ عن

(١) هو كما في اللسان والنهاية « يَمَلَخُ في الباطلِ مَلَخًا » .

الضَّرَابِ ، كالمَلُوحِ والمَلَاخَةِ) ، وهو مَلِيخٌ ، إذا جَفَرَ عَنِ الضَّرَابِ . وقال ابن الأعرابي : إذا ضَرَبَ الفَحْلُ النَّاقَةَ فلم يُلْقِحْهَا فهو مَلِيخٌ . (والمَلِيخُ : البَطِيُّ الإلقاحِ) وقيل هو الذي لا يُلْقِحُ أَصلاً وإن ضَرَبَ . والجَمْعُ أَمَلِخَةٌ .

(و) المَلِيخُ (الفاَسِدُ) . وقيل كلُّ طَعامٍ فاسِدٍ مَلِيخٌ ، حكاه ابن الأعرابي . (و) المَلِيخُ (الضَّعِيفُ) من الرِّجالِ . وقال ابن الأعرابي : هو من الرِّجالِ الذي لا تَشْتَهِي أن تَرَاهُ عَيْنُكَ ، فلا تُجالِيهِ ولا تَسْمَعُ أذُنُكَ حَدِيثَهُ . (و) المَلِيخُ : (مَالا طَعْمَ له) مِثْلُ المَسِيخِ . وقد مَلَخَ . بِالضَّمِّ مَلَاخَةٌ . وَخَصَّ بَعْضُهُم بِهِ الحُوارَ الذي يُنْحَرُ حين يَقَعُ من بَطْنِ أُمِّهِ . فلا يُوجدُ فيه طَعْمٌ . وفيه مَلَاخَةٌ .

(وامتَلَخَهُ) : انتَضَاهُ و(انتزَعَهُ) واجتَذَبَهُ في استِلالٍ . وقيل : انتَضَاهُ مُسرِعًا . (و) امتَلَخَ (سَيِّفَهُ) : استَلَّهُ . (و) امتَلَخَ (لِجَامَهُ) : أَخْرَجَهُ و(انتزَعَهُ

( وَتَمَلَّخَتِ الْعُقَابُ عَيْنَهُ ) ،  
 وَامْتَلَخَتْهَا ، إِذَا ( انْتَزَعَتْهَا ) .  
 ( وَمُسْتَمَلِّخُ بْنُ عِكْرِمَةَ بْنِ أَبِي  
 ذُوَيْبِ الْهُذَلِيِّ ) .

[ وما يستدرك عليه :

امتلخ يده من يد القابض عليه :  
 نزعها (١) .

وَرَجُلٌ مُتَمَلِّخُ الْعَقْلِ (٢) : ذَاهِبُهُ  
 مُسْتَلَبُهُ ، هُوَ مَجَازٌ .  
 وَمَلَخَ الْقَوْمُ مَلَخَةً صَالِحَةً ، إِذَا  
 أَبْعَدُوا فِي الْأَرْضِ .

وَالْمَلَخُ فِي الْبَاطِلِ : التَّلَهِيُّ وَاللَّحُّ فِيهِ .  
 وَمَلَخَ الضُّبْعَانُ الضُّبْعَ مَلَخًا :  
 نَزَا عَلَيْهَا ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .  
 وَعَنْ أَبِي عُبَيْدٍ : فَرَسٌ مَلِيخٌ  
 وَنَزُورٌ وَصَلُودٌ ، إِذَا كَانَ يَطِيءُ الْإِلْقَاحَ ،  
 وَجَمْعُهُ مُلَخٌ .

وَالْمَلِيخُ : اللَّبَنُ الَّذِي لَا يَنْسَلُّ مِنَ الْيَدِ .

[ م و خ ] \*

( مَاخَ الْغَضْبُ ) وَغَيْرُهُ ( يَمُوخُ )

( مِنْ رَأْسِ الدَّابَّةِ ) ، وَامْتَلَخَ الرُّطْبَةَ  
 مِنْ قِشْرِهَا وَاللَّحْمَةَ عَنْ عَظْمِهَا ، كَذَلِكَ .  
 وَامْتَلَخْتُ الشَّيْءَ . وَفِي حَدِيثِ أَبِي  
 رَافِعٍ « نَاوَلَنِي الذَّرَاعَ ، فَامْتَلَخْتُ  
 الذَّرَاعَ » أَي اسْتَخْرَجْتُهَا .

( وَرَجُلٌ مُتَمَلِّخُ الصُّلْبِ : مَوْهُونُهُ )  
 كَأَنَّهُ مُنْتَزِعٌ بَعْضُهُ عَنْ بَعْضٍ .

( وَمَالَخَهُ : لَاعَبَهُ وَمَالَقَهُ ) ، مَلَاخًا  
 وَمُمَالَخَةً ، وَالْمَلَاخُ : الْمَلَأَقُ . وَأَنْشَدَ  
 الْأَزْهَرِيُّ هُنَا بَيْتَ رُوْبَةَ يَصِفُ الْحِمَارَ .  
 \* مُقْتَدِرُ التَّجْلِيحِ مَلَاخُ الْمَلَقِ (١) \*

وَالخَافِلُ : الْهَارِبُ . وَكَذَلِكَ  
 الْمَاخِلُ وَالْمَالِيخُ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ :  
 سَمِعْتُ غَيْرَ وَاحِدٍ مِنَ الْأَعْرَابِ (٢) :  
 ( وَعَبِيدٌ مَلَاخٌ ) (٣) كَكْتَانٍ ، أَي  
 ( أَبَاقٌ ) ، أَي كَثِيرُ الْإِبَاقِ . وَعَنْ ابْنِ  
 الْأَعْرَابِيِّ : الْمَلَخُ : الْفِرَارُ .

( وَ ) ا م ت ل خ ع ي ن ه : ا ق ت ل ع ه ا ، عَنْ  
 اللَّحْيَانِيِّ .

(١) في الأصل واللسان : « التجليخ » صوابه بالحاء المهملة  
 كما في ديوان رُوْبَةَ ١٠٦ ومادة (ملق) ومادة (عزم)  
 ومقتدر هي إحدى الروايتين ، ويروى : « معترم » .  
 (٢) عبارة اللسان « من الأعراب يقول : ملخ فلان ، إذا هرب »  
 ونبه على ذلك بهامش مطبوع التاج  
 (٣) في القاموس : « وغلام ملأخ » .

(١) في مطبوع التاج « نزعها » . واليد مؤنثة .  
 وفي الأساس « وامتلىخ يده من القانص : اجتذبتها  
 وانتزعها » أما اللسان ففيه جملة الأصل بدون « انتزعها » .  
 (٢) هكذا ضبط اللسان أما الأساس فضبط بصيغة اسم الفاعل

مَوْخًا ، إِذَا (سَكَنَ) ، عَنْ ثَعْلَبٍ عَنْ ابْنِ  
الْأَعْرَابِيِّ . وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : الْمِيمُ فِيهِ  
مُبَدَلَةٌ مِنَ الْبَاءِ ، يُقَالُ بَاخَ حَرُّ اللَّهَبِ  
وَمَاخَ ، إِذَا سَكَنَ وَفَتَرَ حَرَّهُ .

(وَمَاخُ : مَحَلَّةٌ بِبُخَارَا) ، سُمِّيَتْ  
بِمَجُوسِيٍّ اسْمُهُ مَاخُ ، أَسْلَمَ وَجَعَلَ دَارَهُ  
مَسْجِدًا وَمَحَلَّةً وَسُوقًا ، فَنُسِبَا إِلَيْهِ ،  
مِنْهَا أَبُو عُمَرَ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ  
ابْنُ أَحْمَدَ الْمُقَرِّيِّ الْمَاخِيِّ ، وَابْنُهُ  
مُحَمَّدٌ ، رَوَى .

(و) مَاخُ : اسْمٌ (جَدُّ لِأَحْمَدَ بْنِ  
خَنْبِ الْبُخَارِيِّ) الْمَحْدُثُ ، (وَيُقَالُ فِيهِ  
مَآخِكُ) ، وَيُقَالُ إِنَّ مَآخِكَ هُوَ جَدُّ أَبِي  
إِسْحَاقَ إِبْرَاهِيمَ بْنِ إِسْحَاقَ بْنِ مَآخِكَ  
الصَّفَّارِ ، رَوَى عَنِ الْجُوَيْبَارِيِّ وَغَيْرِهِ .

وَمَاخَانُ : عِلْمٌ ، وَ : ة ، بِمَرَوْ .

(وَمَاخُونَ) قَرْيَةٌ (أُخْرَى) مِنْ قُرَى  
مَرَوْ ، مِنْهَا خَرَجَ أَبُو مُسْلِمٍ الْخُرَاسَانِيُّ  
صَاحِبُ الدَّعْوَةِ إِلَى الصَّحْرَاءِ .

وَأَمْتَاخَهُ : انْتَزَعَهُ . إِنْ لَمْ تَكُنْ  
الْأَلْفُ لِلْإِشْبَاعِ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي  
مَتْخ .

[ م ي خ ] \*

(مَاخَ يَمِيخُ) مِيخًا : (تَبَخَّرَ فِي  
الْمَشْيِ ، كَتَمِيخَ . وَقَالَ اللَّيْثُ : هُوَ  
التَّبَخَّرُ فِي الْأَمْرِ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هَذَا  
غَلَطٌ . وَالصَّوَابُ مَاخَ يَمِيخُ . بِالْحَاءِ ،  
إِذَا تَبَخَّرَ .

وَأَبُو مُحَمَّدٍ الْأَبْرَدُ بْنُ خَالِدِ بْنِ  
عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ مَاخِ الْبُخَارِيِّ الْمَاخِيِّ ،  
إِلَى جَدِّهِ ، وَهُوَ وَالِدُ مَتِّ بْنِ الْأَبْرَدِ .

( فصل النون )

مع الخاء المعجمة

[ ن ب خ ] \*

(النَّبِخُ : جُدْرِيٌّ الْغَنَمِ) ، وَقِيلَ هُوَ  
الْجُدْرِيُّ مَطْلَقًا (وغيره) مما يَنْتَفِطُ  
وَيَمْتَلِي . قَالَ كَعْبُ بْنُ زُهَيْرٍ :

تَحْطَمَ عَنْهَا قَيْضُهَا عَنْ خَرَاطِمِ  
وَعَنْ حَذَقِ كَالنَّبِخِ لَمْ تَنْتَفِقِ (١)  
يَصِفُ حَذَقَةَ الرَّألِ : الْوَاحِدَةَ نَبِخَةٌ .

(و) النَّبِخُ (مَا نَفِطَ مِنَ الْيَدِ عَنِ  
الْعَمَلِ) فَخَرَجَ عَلَيْهِ شِبْهُ قَرْحِ مَمْتَلِيٍّ

(١) ديوان كعب بن زهير ٢٤٩ والجمهرة ١ : ٢٤٠ واللسان

ماءً، فإذا تَفَقَّأَ أو يَبَسَ مَجَلَّتْ يَدُ  
فَصَلَبْتُ عَنِ الْعَمَلِ . (وَيُحْرَكُ) فِي  
الْأَخِيرِ فِي قَوْلِ بَعْضِهِمْ .

(و) عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : أَنْبَخَ  
الرَّجُلُ ، إِذَا أَكَلَ النَّبْخَ ، وَهُوَ (أَصْلُ  
الْبَرْدِيِّ) يُؤْكَلُ فِي الْقَحْطِ .

(وَالنَّبَاخَةُ : الْمَتَكَلِّمُ وَالْمَتَكَبِّرُ) .  
وَرَجُلٌ نَابَخَةٌ : جَبَّارٌ . (و) النَّابَخَةُ :  
(الْأَرْضُ الْبَعِيدَةُ) . جَمْعُهَا نَوَابِخٌ ، أَوْ  
هِيَ النَّائِخَةُ ، بِالْيَاءِ التَّحْتِيَّةِ كَمَا سَيَأْتِي .

(وَالنَّبَخَاءُ) : الْأَكْمَةُ أَوْ (الْأَرْضُ  
الْمُرْتَفِعَةُ) ، وَمِنْهُ قَوْلُ ابْنَةِ الْخُسِّ حِينَ  
قِيلَ لَهَا : مَا أَحْسَنُ شَيْءٍ ؟ فَقَالَتْ :  
غَادِيَّةٌ فِي إِثْرِ سَارِيَّةٍ ، فِي نَبَخَاءٍ  
قَاوِيَةٍ . وَإِنَّمَا اخْتَارَتْ النَّبَخَاءَ لِأَنَّ  
المَعْرُوفَ أَنَّ النَّبَاتَ فِي الْمَوْضِعِ الْمَشْرِفِ  
أَحْسَنُ . (و) قَدْ قِيلَ فِي النَّبَخَاءِ  
هِيَ الرَّابِيَّةُ (الرَّخْوَةُ لَا مِنَ الرَّمْلِ) (٢)  
بَلْ مِنَ جِلْدِ الْأَرْضِ ذَاتِ الْحِجَارَةِ ،  
كَذَا فِي أَمَالِي ثَعْلَبِ . (ج نَبَاخِي)  
كُسِّرَ تَكْسِيرَ الْأَسْمَاءِ لِأَنَّهَا صِفَةٌ غَالِبَةٌ

(١) كلمة «لا» ساقطة من القاموس . وفي اللسان : «المكان  
الرخو وليس من الرمل

(وَأَنْبَخَ : زَرَعَ فِيهَا) ، أَى فِي أَرْضِ  
نَبَخَاءَ (و) أَنْبَخَ : (أَكَلَ النَّبْخَ) .  
وَهُوَ أَصْلُ الْبَرْدِيِّ . وَقَدْ تَقَدَّمَ ، عَنِ  
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ (و) أَنْبَخَ الرَّجُلُ إِذَا  
(عَجَنَ عَجِينًا أَنْبَخَانًا) ، وَهُوَ الْمُسْتَرْخِي  
(وَنَبَخَ الْعَجِينُ) بِنَفْسِهِ (يَنْبِخُ  
نُبُوحًا) : انْتَفِخَ وَاسْتَمَرَّ . وَقِيلَ :  
(حَمُضٌ وَفَسَدٌ . وَهُوَ نَبَاخٌ) . كَكِتَابٍ  
(وَأَنْبَخَانٌ) ، أَى الْحَامِضُ الْفَاسِدُ .  
وَعَجِينَ أَنْبَخَانٌ وَأَنْبَخَانِي : مُخْتَمِرٌ  
مُنْتَفِخٌ . قَالَ شَيْخُنَا : وَقَدْ سَبَقَ لَهُ  
فِي نَبَجٍ بِالْجِيمِ : عَجِينَ أَنْبَخَانٌ : مُدْرِكٌ ،  
وَمَالِهَا أُخْتُ سَوَى أَرْوَنَانَ فَصَارَتْ  
ثَلَاثَةً . فَلَهَا أُخْتَانِ . وَزَادَ ابْنُ الْقَطَّاعِ  
لَهَا أُخْتَيْنِ أُخْرَيَيْنِ فَقَالَ فِي كِتَابِ  
الْأَبْنِيَةِ لَهُ : جَاءَ عَلَى أَفْعَلَانَ عَجِينٌ  
أَنْبَخَانٌ بِالْخَاءِ . وَقِيلَ بِالْجِيمِ أَيْضًا ،  
وَهُوَ الْحَامِضُ . وَيَوْمُ أَرْوَنَانَ . لِلشَّدِيدِ  
الْغَمِّ . وَأَسْحَمَانُ اسْمُ جَبَلٍ . وَأَخْطَبَانُ  
لِلشَّقْرَاقِ . لَا يُعْرَفُ غَيْرَهَا .

(و) عَنِ أَبِي مَالِكٍ : (ثَرِيدٌ أَنْبَخَانِيٌّ : لَهُ  
بُخَارٌ وَسُكُونَةٌ) . هَكَذَا فِي سَائِرِ النُّسخِ  
وَفِي بَعْضِهَا : وَسُخُونَةٌ . (أَوْ هُوَ يُسَوَّى مِنْ

الكَعْكُ وَالزَّيْتُ فَيَنْتَفِخُ فَيُصَبُّ عَلَيْهِ الْمَاءُ فَيَسْتَرْخِي .

(و) في حديث عبد الملك بن عمير : (خُبْزَةٌ أَنْبَخَانِيَّةٌ) ، أَيْ لَيْنَةٌ (هَشَّةٌ ، هَكَذَا فَسَّرُوهُ . وَقِيلَ ضَخْمَةٌ . أَوْ كَأَنَّهَا كُورُ الزَّنَابِيرِ) .

(وَالنَّبْخَةُ) ، بِالْفَتْحِ مِثْلَ (النُّكْتَةِ ، وَتُضَمُّ . وَ) يُقَالُ النَّبْخَةُ هِيَ (الْكَبْرِيَّةُ الَّتِي تُثَقَّبُ بِهَا النَّارُ . وَ) النَّبْخَةُ (بَرْدِيٌّ يُجْعَلُ بَيْنَ كُلِّ لَوْحَيْنِ مِنْ (أَلْوَاحِ السَّفِينَةِ ، وَيُحْرَكُ) ، عَنْ كُرَاعِ (وَالأَنْبِخُ) مِنْ الرَّجَالِ ( : الْجَافِي الْغَلِيظُ . وَ) الْأَنْبِخُ : (الْأَكْدَرُ اللَّوْنِ الْكَثِيرُ مِنَ التُّرَابِ) . وَالنَّبْخُ : آثَارُ النَّارِ فِي الْجَسَدِ .

[ ن ت خ ] \*

(نَتَخَهُ يَنْتَخُهُ<sup>(١)</sup> نَزَعَهُ) وَنَتَخَ فُلَانٌ مِنْ أَصْحَابِهِ : نَزَعَ . وَنَتَخْتَهُ الْمَنِيَّةُ مِنْ بَيْنِ قَوْمِهِ ، وَهُوَ مَجَازٌ . (و) نَتَخَهُ : (قَلَعَهُ . وَالبَازِي) يَنْتَخُ نَتَخًا : نَسَرَ (اللَّحْمَ) بِمَنْسَرِهِ

(١) كَذَا اللسان والقاموس أما الأساس فضبطت كيف فتح .

(وَخَطَفَهُ) وَكَذَلِكَ النَّسْرُ ، وَكَذَلِكَ الْغُرَابُ يَنْتَخِ الدَّبْرَةَ عَنْ ظَهْرِ البَعِيرِ . قَالَ الشَّاعِرُ :

\* يَنْتَخِ أَعْيُنَهَا الْغُرَبَانَ وَالرَّخْمَ<sup>(١)</sup> \*

(و) نَتَخَ (الثَّوْبَ : نَسَجَهُ) ، وَمِنْهُ حَدِيثُ ابْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا «إِنَّ فِي الْجَنَّةِ بِسَاطًا مَنْتُوْحًا بِالذَّهَبِ» أَيْ مَنْسُوجًا . وَالنَّاتِخُ : النَّاسِجُ . (و) نَتَخَ (إِلَيْهِ بِيَصْرِهِ : نَظَرَ) .

(و) النَّتْخُ : النَّقْبُ .

و (الْمِنْتَاخُ : الْمِنْقَاشُ) . وَالنَّتْخُ : إِخْرَاجُكَ الشُّوكَ بِالْمِنْتَاخِيْنَ وَهُمَا الْمِنْقَاشُ ذُو الطَّرْفَيْنِ . (وَالْمُنْتَخُ : الْمُنْفَلِي) (٤) .

[ ] وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

النَّتْخُ : إِزَالَةُ الشَّيْءِ عَنْ مَوْضِعِهِ . وَنَتَخَ الضَّرْسَ وَالشُّوكَةَ يَنْتَخُهَا : اسْتَخْرَجَهَا . وَقِيلَ : النَّتْخُ : الاسْتِخْرَاجُ عَامَّةً .

(١) لزهير في ديوانه ١٥٤ والأساس والمقاييس ٣٨٦/٥ وورد في اللسان بدون نسبة وكذلك في (فلو) وصدرة : «تَنْبِذُ أَفْلَاءِهَا فِي كُلِّ مَنْرَلَةٍ» .

(٢) في القاموس والأصل «الْمُنْفَلِي» والمثبت من التكملة وعن نسخة أخرى من القاموس

السَّاعِلِ . وهو نَاجِجٌ ، وَمُنَجِّجٌ ،  
كَمُحَدِّثٍ . يقال : أَصْبَحَ نَاجِجًا  
وَمُنَجِّجًا ، إِذَا غَلِظَ صَوْتُهُ مِنْ زُكَامٍ  
أَوْ سَعَالٍ .

(وَالنَّاجِجُ : الْبَحْرُ الْمَصَوْتُ ،  
كَالنَّجُوحِ) ، كَصَبُورٍ ، قَالَ :

أَظَلُّ مِنْ خَوْفِ النَّجُوحِ الْأَخْضَرِ  
كَأَنِّي فِي هُوَّةٍ أَحَادِرُ<sup>(١)</sup>

(و) قَالَ ثَعْلَبُ : النَّاجِجُ . (صَوْتُ  
اضْطِرَابِ الْمَاءِ عَلَى السَّاحِلِ) ، اسْمٌ  
كَالْغَارِبِ وَالْكَاهِلِ .

(وَأَمْرَأَةٌ نَجَّاجَةٌ : لَفَرَجَهَا صَوْتُ عِنْدِ  
الْجِمَاعِ) ، وَالنَّجِجُ هُوَ صَوْتُ دَفْعِ  
مِنَ الْمَاءِ إِذَا جُوعِمَتْ . وَنَجَّجَاتُ الْمَاءِ :  
دُفَعُهُ . وَقِيلَ : هِيَ الَّتِي لَا تَشْبَعُ مِنْ  
الْجِمَاعِ ، (أَوْ هِيَ الرَّشَّاحَةُ الَّتِي تُمْسَحُ  
الْإِبْتِلَالُ ، أَوْ) هِيَ (الَّتِي يَنْتَجِجُ  
سُرْمُهَا كَانْتِجَاجِ سُرْمٍ) - هَكَذَا  
فِي النَّسَخِ وَفِي بَعْضِ الْأَمْهَاتِ : بَطْنٍ -  
(الدَّابَّةُ إِذَا صَوَّتْ) .

(وَالنَّجِيجَةُ : زُبْدَةٌ تُلصَقُ بِجَوَانِبِ

(١) اللسان .

وَنَتَخْتَهُ : نَقَشْتَهُ . وَنَتَخْتَهُ : أَهْنَتَهُ .  
وَنَتَّخَ بِالْمَكَانِ تَنْتِيخًا : أَقَامَ . وَنَتَّخَ  
عَلَى الْإِسْلَامِ : ثَبِتَ وَرَسَخَ ، وَقَدْ وَرَدَ  
ذَلِكَ فِي حَدِيثِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ سَلَامٍ ، فِي  
رَوَايَةٍ<sup>(١)</sup> .

[ ن ج خ ] \*

(نَجَجَ كَمَنَعَ : فَخَرَ) ، مَأْخُودٌ مِنْ  
نَجَجَ الْبَعِيرُ نَجَجًا فَهُوَ نَجِجٌ :  
بِشَمٍ . (و) نَجَجَ (الْبَيْتَ حَفَرَهَا .  
(و) نَجَجَ (النَّوْءُ : هَاجَ) ، وَقَالَ بَعْضُ  
الْعَرَبِ : مَرَرْنَا بِبَعِيرٍ وَقَدْ شَبَّكَتْ  
نَجَجَاتُ السَّمَاءِ بَيْنَ ضُلُوعِهِ ، يَعْنِي  
مَا أَنْبَتَ اللَّهُ عَنِ امْطَارِ نَوءِ السَّمَاءِ .  
(و) نَجَجَ (السَّيْلُ : دَفَعَ فِي سِنْدِ  
الْوَادِي فَحَدَفَهُ فِي وَسْطِ الْمَاءِ) . وَفِي بَعْضِ  
النُّسخِ : الْبَحْرُ بَدَلَ الْمَاءِ قَالَ :

\* مُفْعَوْعٌ يَنْجَجُ فِي أَمْوَاجِهِ<sup>(٢)</sup> \*

وَنَجِجُهُ : صَوْتُهُ وَصَدْمُهُ ، وَكَذَا  
نَاجِجَتُهُ .

(و) النَّجَّاجُ ، (كَغُرَابٍ : صَوْتُ

(١) حديث ابن سلام فيه الرواية الأخرى

«فَتَنَّتْخُوا عَلَى الْإِسْلَامِ»

(٢) اللسان والتكملة .



(المَمْخَضُ) . والنَّجْحُ فِي مَخْضِ السَّقَاءِ  
كَالنَّخِجِ .

(والتَّنَاجُجُ : التَّفَاخُرُ . واضطرابُ  
المَوْجِ حَتَّى يُؤَثَّرَ فِي) أَصُولِ  
(الأَجْرَافِ) .

وسَيْلٌ نَاجِجٌ : شَدِيدُ الجَرِيَّةِ . الَّذِي  
يَحْفِرُ الأَرْضَ حَفْرًا شَدِيدًا .

(وَمُنْجِجٌ كَمُحْسِنٍ) وَيُفْتَحُ  
(حَبْلٌ مِنْ رَمَلٍ) بِالذَّهْنَاءِ .

[ ن خ خ ]

(النَّخُّ : السَّيْرُ العَنِيفُ) وَسَوْقُ  
الإِبِلِ وَزَجْرُهَا وَاحْتِثَاثُهَا . وَقَدْ  
نَخَّهَا يَنْخُهَا . قَالَ الرَّاجِزُ يَصِفُ  
حَادِيَيْنِ للإِبِلِ :

لَا تَضْرِبَا ضَرْبًا وَنَخًا نَخًا  
مَا تَرَكَ النَّخُ لَهِنَّ مُخَا (١)  
وَقَالَ هَمِيَانُ بْنُ قُحَافَةَ :

إِنَّ لَهَا لَسَائِقًا مَزَخًا (٢)  
أَعْجَمَ إِلَّا أَنْ يَنْخَ نَخًا  
وَالنَّخُ لَمْ يَتَرَكَ لَهِنَّ مُخَا

(١) اللسان .

(٢) اللسان ومادة (زخخ) هذا وفي مطبوع التاج « لساننا  
مذخا » والصواب كما سبق

(و) النَّخُّ : (الإِبِلُ تُنَاخُ عِنْدَ  
المَصَدِّقِ) قَرِيبًا مِنْهُ (لِيُصَدِّقَهَا) .  
وَقَدْ نَخَّهَا وَنَخَّ بِهَا . قَالَ الرَّاجِزُ (١)

\* أَكْرَمُ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ النَّخَا \*

(و) النَّسْخُ : (بَسَاطٌ طَوِيلٌ) طُولُهُ  
أَكْثَرُ مِنْ عَرْضِهِ . وَهُوَ فَارِسِيٌّ مَعْرَبٌ .  
وَجَمْعُهُ نِخَاخٌ .

(و) النَّخُّ : (قَوْلُكَ لِلْبَعِيرِ) فِي الرَّجْرِ  
(إِخْ إِخْ) . عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ . وَقَدْ  
نَخَّخَهَا فَتَنَخَّخَتْ : أَبْرَكَهَا فَبَرَكَتْ .  
قَالَ الشَّاعِرُ :

\* وَلَوْ أَنْخَنَا جَمْعَهُمْ تَنَخَّخُوا (١) \*

وَقَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : وَسَمِعْتُ غَيْرَ  
وَاحِدٍ مِنَ العَرَبِ يَقُولُ : نَخَّخُ  
بِالإِبِلِ . أَيْ أَزْجُرُهَا بِقَوْلِكَ : إِخْ إِخْ .  
(لِيَبْرُكَ) . وَقَالَ اللَّيْثُ : النَّخْنَخَةُ  
مِنْ قَوْلِكَ : أَنْخْتُ الإِبِلَ فَاسْتَنَخْتُ .  
أَيْ بَرَكَتْ . وَنَخَّخْتُهَا فَتَنَخَّخَتْ . مِنْ  
الرَّجْرِ . وَأَمَّا الإِنَاخَةُ فَهِيَ الإِبْرَاكُ . لَمْ  
يُشْتَقَّ مِنْ حِكَايَةِ صَوْتِ . أَلَّا تَرَى  
أَنَّ الفَحْلَ يَسْتَنِخُ النَّاقَةَ فَتَنَخَّخُ

(١) اللسان .

(٢) اللسان ومادة (زخخ) هذا وفي مطبوع التاج « لساننا  
مذخا » والصواب كما سبق

له . والنَّخُّ من الزَّجْر من قولك إِخْ ،  
يقال : نَخَّ بها نَخًا شديدًا ونَخَّةً  
شديدةً ، وهو التَّائِيخُ أيضًا . وقال  
ابنُ الأَعْرَابِيِّ : نَخْنَخُ ، إِذَا سَارَ سَيْرًا  
شديدًا ، وَتَنَخَّنَخَ البَعِيرُ : بَرَكَ .

(و) النُّخُ ، (بالضَّم : المُنَخُّ ،  
كالنُّخَاخَةِ) ، ويقال : هَذَا من نَخِّ قَلْبِي ،  
وَنُخَاخَةِ قَلْبِي ، ومن مُنَخِّ قَلْبِي ، أَي من  
صَافِيهِ .

(و) في الحديث : « لَيْسَ فِي النَّخَّةِ  
صَدَقَةٌ » واختلَفَ في تَفْسِيرِهِ ، فَقِيلَ :  
(النَّخَّةُ) ، بِالْفَتْحِ ( : الرَّقِيقُ ) من الرِّجَالِ  
والنِّسَاءِ ، يَعْنِي المَمَالِيكَ ، نَقَلَهُ الأَزْهَرِيُّ  
عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ . وَعَنْ ابْنِ شُمَيْلٍ : هَذِهِ  
نَخَّةُ بَنِي فُلَانٍ ، أَي عَبْدُ بَنِي  
فُلَانٍ . (و) قَالَ الكَسَائِيُّ : إِنَّمَا هُوَ  
(البَقْرُ العَوَامِلُ ، وَيُضَمُّ ) فِي هَذِهِ ، وَقَالَ  
ثَعْلَبٌ : هُوَ الصَّوَابُ . (و) اخْتَارَ ابْنُ  
الأَعْرَابِيِّ مِنْ هَذِهِ الأَقَاوِيلِ : النَّخَّةُ  
( الحُمْرُ ) ، وَهُوَ اسْمٌ جَامِعٌ لَهَا . قَالَ :  
وَيُقَالُ لَهَا الكُسْعَةُ ، ( وَيُثَلَّثُ . ( و )  
قَالَ قَوْمٌ : النَّخَّةُ : ( المُرَبِّبَاتُ فِي البُيُوتِ )  
وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ : كُلُّ دَابَّةٍ اسْتَعْمَلَتْ

من إِبِلٍ وَبَقَرٍ وَحُمْرٍ وَرَقِيقٍ فَهِيَ  
نَخَّةٌ وَنُخَّةٌ . (و) قَالَ قَوْمٌ : النَّخَّةُ :  
( الرِّعَاءُ ، وَيُضَمُّ ) فِي هَذِهِ عَلَى مَا اسْتَهْرَ  
فِي البَادِيَةِ . (و) قَالَ آخَرُونَ : النَّخَّةُ  
( الجَمَّالُونَ ) .

(و) النَّخَّةُ ( من الخَبَرِ مَا لَمْ يُعْلَمَ  
حَقُّهُ مِنْ بَاطِلِهِ . ( و ) النَّخَّةُ ( من المَطَرِ :  
الخَفِيفُ . ( و ) النَّخَّةُ ( أَنْ يَأْخُذَ المُصَدِّقُ  
دِينَارًا لِنَفْسِهِ ) بَعْدَ فَرَاغِهِ مِنَ الصَّدَقَةِ .  
قَالَ :

عَمِّي الَّذِي مَنَعَ الدِّينَارَ ضَاحِيَةً

دِينَارَ نَخَّةٍ كَلْبٍ وَهُوَ مَشْهُودٌ<sup>(١)</sup>  
( واسمُ الدِّينَارِ نَخَّةٌ ، أَيضًا ) ، وَبِكُلِّ  
ذَلِكَ فَسَّرَ قَوْلَهُ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
الْمُتَقَدِّمَ ذَكَرَهُ .

( والنَّخِيخَةُ : البَيْخِيخَةُ ) وَهُوَ زُبْدٌ  
رَقِيقٌ يَخْرُجُ مِنَ السَّقَاءِ إِذَا حُمِلَ عَلَى  
بَعِيرٍ بَعْدَ مَا خَرَجَ زُبْدُهُ الأَوَّلُ ،  
فِيْمُخَضٍ فَيَخْرُجُ مِنْهُ زُبْدٌ رَقِيقٌ .

( وَنَخْنَخُهُ : نَحَّاهُ ) وَزَجَرَهُ . ( و )  
نَخْنَخَ ( زَيْدٌ : سَارَ ) سَيْرًا ( شَدِيدًا )

(١) اللسان ومادة (ضجر) هذا وفي الأصل «صاحبة»  
والصواب بما سبق

[ ن ذ خ ]

( نَذَخَ العَيْرُ ) ، وفي نُسخة: البعيرُ ،  
( كَمَنَعَ : سَعَى ) سَعِيًّا ( شَدِيدًا ،  
كَأَنذَخَ ) .

( والنَّوْذَخُ الجَبَانُ ) .

[ ن س خ ] \*

( نَسَخَهُ ) به ، ( كَمَنَعَهُ ) ، يَنْسَخُهُ ،  
وَأَنْتَسَخَهُ : ( أزالَهُ ) به وأدالَهُ . والشئُ  
يَنْسَخُ الشئُ نَسْخًا . أى يُزِيلُهُ ويكون  
مكانَهُ . والعربُ تقولُ : نَسَخَتْ  
الشَّمْسُ الظِّلَّ وَأَنْتَسَخَتْهُ : أزالَتْهُ . والمعنى  
أَذْهَبَتْ الظِّلَّ وَحَلَّتْ مَحَلَّهُ : وهو مَجَازٌ .  
وَنَسَخُ الآيَةِ بِالآيَةِ : إِزَالَةُ حُكْمِهَا .  
وَالنَّسْخُ : نَقْلُ الشَّيْءِ مِنْ مَكَانٍ  
إِلَى مَكَانٍ وهو هو . ( و ) نَسَخَهُ :  
( غَيْرُهُ ) . وَنَسَخَتْ الرِّيحُ آثَارَ  
الدِّيَارِ : غَيَّرَتْهَا . ( و ) نَسَخَهُ : ( أَبْطَلَهُ .  
وَأَقَامَ شَيْئًا مُقَامَهُ ) . وقال الليثُ :  
النَّسْخُ : أَنْ تُزِيلَ أَمْرًا كَانَ مِنْ قَبْلُ  
يُعْمَلُ بِهِ ثُمَّ تَنْسَخُهُ بِحَادِثٍ غَيْرِهِ .  
وقال الفراءُ : النَّسْخُ أَنْ تَعْمَلَ بِالآيَةِ  
ثُمَّ تَنْزِلَ آيَةٌ أُخْرَى فَتَعْمَلَ بِهَا وَتَتْرَكَ

عن ابن الأعرابي . ( و ) نَخْنَخَ  
( الإِبِلُ : أْبْرَكَهَا ، فَتَنْخَنْخَتْ ) :  
فَبَرَكَتْ قال الشاعر :

\*ولو أَنَخْنَا جَمْعَهُمْ تَنْخَنْخُوا<sup>(١)</sup> \*

وَتَنْخَنْخَتْ النَّاقَةُ ، إِذَا رَفَعَتْ  
صَدْرَهَا عَنِ الأَرْضِ وَهِيَ بَارِكَةٌ .

( وسَعَدُ الدِّينِ بنُ نَخِيجٍ ، كَأَمِيرٍ :  
جَدُّ أَصْحَابِنَا الفُقَهَاءِ مِنَ الخُرَّاسَانِيِّينَ .  
له روايةٌ ) فى الحديث ( وشِعْرُ رائقُ )

[ ن د خ ] \*

( الأَنْدَخُ : المائِقُ القليلُ الكلامِ )  
( و ) المِنْدَخُ ، ( كَمَنْبَرٍ : مَنْ لا يُبَالِي  
بما قيلَ له مِنَ الفُحْشِ أَوْ قال ) له <sup>(٢)</sup> .  
( وتَنْدَخُ ) الرَّجُلُ إِذَا ( تَشَبَّعَ بما  
ليس عنده ) .

( وندخ كمنع : صدم . يقول  
راكبُ البحرِ : نَدَخْنَا سَاحِلَ كَذَا ،  
وَأَنْدَخْنَا المَرْكَبَ السَّاحِلَ ) : صَدَمْنَا .  
وَأَنْدَخُ : مَدِينَةٌ بالعجم .

(١) انظر ما سبق في المادة

(٢) كذا . والوجه « أو قال هو » . وفي اللسان : « لا يزال

ما قال من الفحش ولا ما قيل له » .

الأولى . وفي التنزيل : ﴿ مَا نُنَسِّخُ مِنْ آيَةٍ أَوْ نُنسِهَا نَأْتِ بِخَيْرٍ مِنْهَا أَوْ مِثْلَهَا ﴾ (١) والآية الثانية ناسخة والأولى منسوخة . وقرأ ابن عامر ﴿ مَا نُنَسِّخُ مِنْ آيَةٍ ﴾ بضم النون من أنسخ رباعياً . قال أبو علي الفارسي : الهَمْزَةُ لِلوُجُودِ كَأَحْمَدْتُهُ : وَجَدْتُهُ : مَحْسُودًا . وقال الزمخشري : الهَمْزَةُ لِلتَّعْدِيَةِ . حَقَّقَهُ شَيْخُنَا . وقال ابن الأعرابي : النَّسْخُ تَبْدِيلُ الشَّيْءِ مِنَ الشَّيْءِ وَهُوَ غَيْرُهُ . (والشَّيْءُ) ، عن الفراء وأبي سعيد : نَسَخَهُ اللَّهُ قِرْدًا (وَمَسَخَهُ) قِرْدًا بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

(و) نَسَخَ (الْكِتَابَ) : كَتَبَهُ عَنْ مُعَارَضَةٍ . وفي التهذيب : النَّسْخُ اكْتِتَابُكَ كِتَابًا عَنْ كِتَابٍ حَرْفًا بِحَرْفٍ . (كَانَتْسَخَهُ وَاسْتَنْسَخَهُ) . وَالْكَاتِبُ نَاسِخٌ وَمُنْتَسِخٌ .

(و) الْمَكْتُوبُ (الْمُنْقُولُ مِنْهُ) : النَّسْخَةُ ، بِالضَّمِّ . وَهُوَ الْأَصْلُ الْمُنْتَسَخُ مِنْهُ . وَفِي التَّنْزِيلِ ﴿ وَإِنَّا كُنَّا

نَسْتَنْسِخُ مَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ ﴾ (١) أَيْ نَسْتَنْسِخُ مَا تَكْتُبُ الْحَفَظَةَ فَيُثْبِتُ عِنْدَ اللَّهِ تَعَالَى . وَفِي التَّهْذِيبِ : أَيْ نَأْمُرُ بِنَسْخِهِ وَإِثْبَاتِهِ .

(و) نَسَخَ (مَا فِي الْخَلِيَّةِ) : حَوَّلَهُ إِلَى غَيْرِهَا .

(وَالْتَنَاسُخُ وَالْمُنَاسَخَةُ فِي) الْفَرَائِضِ (وَالْمِيرَاثِ) : مَوْتُ وَرَثَةٍ بَعْدَ وَرَثَةٍ وَأَصْلُ الْمِيرَاثِ قَائِمٌ لَمْ يُقْسَمِ . وَهُوَ مَجَازٌ . (و) كَذَلِكَ (تَنَاسُخُ الْأَزْمِنَةِ) . وَهُوَ (تَدَاوُلُهَا) . وَفِي الْحَدِيثِ «لَمْ تَكُنْ نُبُوءَةٌ إِلَّا تَنَاسَخَتْ» . أَيْ تَحَوَّلَتْ مِنْ حَالٍ إِلَى حَالٍ . أَيْ أَمْرُ الْأُمَّةِ وَتَغَايُرُ أَحْوَالِهَا . وَهُوَ مَجَازٌ . (أَوْ) انْقِرَاضُ قَرْنٍ بَعْدَ قَرْنٍ (٢) آخَرَ . وَمِنْهُ (الْفِرْقَةُ) (التَّنَاسُخِيَّةُ) . وَهِيَ طَائِفَةٌ تَقُولُ بِتَنَاسُخِ الْأَرْوَاحِ وَأَنْ لَا بَعْثَ . وَهُوَ مَجَازٌ

(وَبَدَأَةُ نَسِيخَةٍ وَنَسِيخَةٍ كَجُهَنِيَّةٍ : بَعِيدَةٌ) .

(١) سورة البقرة الآية ٢٩

(٢) في التاج المنصوح وضمت كلمة «قرن» خارج الأقواس

وهي في القاموس المطبوع

(١) سورة البقرة الآية ١٠٦

(والنَّضُوحُ بِالضَّمِّ : ذة بالقادسيَّة).

[ ن ض خ ]

(نَضَحَهُ . كَمَنَعَهُ : رَشَّه . أو كَنَضَحَهُ) . قال أبو زيد : النَّضْحُ الرَّشُّ . مثل النَّضْحِ . وهما سَوَاءٌ تقول : نَضَحْتَ أَنْضَحُ . بالفتح . قال الشاعر :

به من نضاخ الشول ردع كانه

نقاعة حناء بماء الصنوبر<sup>(١)</sup>

وقال القطامي :

وإذا تضيفنني الهموم قرينتها

سرح اليدين تخاليس الخطرانا<sup>(٢)</sup>

حرجاً كأن من الكحيل صبابة

نضحت مغابنهما بهما نضخانا

(أو) النَّضْحُ (دُونَهُ) . أي دون

النَّضْحِ . وقيل : النَّضْحُ : ما كان على

غير اعتمادٍ ، والنَّضْحُ : ما كان على

اعتمادٍ . قال الأصمعي : ما كان من فعل

الرجل فهو بالحاء غير معجمة وأصابه

نَضْحٌ . بالخاء معجمة . وهو أكبر من النَّضْحِ . قال أبو عبيد : وهو أعجب إلى من القول الأول . وقال أبو عثمان التوزي : قد اختلف في أيهما أكثر . والأكثر أنه بالمعجمة أقل من المهملة . وفي حديث النخعي «لم يكن يرى بنضخ البيول بأسا» . يعني نشره<sup>(١)</sup> . وما ترشش منه . ذكره الهروي بالمعجمة .

(و) نَضِخَ (الماء : اشتد فورانه)

في جيشانه وانمجاره (من ينبوعه .

أو) النَّضِخُ (ما كان منه من سفلى

إلى علو) . قاله أبو علي .

وعين نضاخة : تعجيش بالماء . وفي

التنزيل : «فيهما عينان نضاختان»<sup>(٢)</sup>

أي فوارتان . وفي قصيدة كعب :

«من كل نضاخة الذفرى إذا عرقت»<sup>(٣)</sup>

يقال : عين نضاخة . أي كثيرة الماء

فواراة . أراد أن ذفرى الناقة كثير

النضخ بالعرق .

(١) في اللسان والنهاية «نشره» ونبه عليه بهامش مطبوع النج

(٢) الآية ٦٦ من سورة الرحمن .

(٣) ديوان كعب ٩ واللسان . وعجزه :

«عرضتها طاميس الأعلام مجهول»

(١) اللسان والصحاح

(٢) ديوان القطامي ١٥ واللسان والصحاح وفي مطبوع النج

«تضيفني» صوابه من اللسان والصحاح . وفي الديوان :

«تعاينني»

(و) نَضَخَ (النَّبَل) وبه (في العَدُوِّ :  
فَرَّقَهَا) فِيهِمْ .

(وَالنَّضْخُ : الأَثَرُ يَبْقَى فِي الثَّوْبِ  
وغيره) كالجَسَدِ (من الطَّيْبِ) ونحوه ،  
وهو الرَّدْعُ واللُّطْخُ . وقال أبو عمرو :  
النَّضْخُ ما كان من الدَّمِ والزَّعْفَرَانِ  
والطَّيْنِ وما أشبهه ، والنَّضْخُ بالماءِ  
وبكلِّ ما رَقَّ ، مثل الخَلِّ وما أشبهه .  
(وَالنَّضَاخُ : ككَتَان : الغَزِيرُ من  
الغَيْثِ) . قال جِرَانُ العَوْدِ :

ومنه على قَصْرِي عُمَانَ سَحِيفَةٌ  
وبالخطِّ نَضَاخُ العَثَانِينِ واسعٌ (١)  
السَّحِيفَةُ : المَطْرَةُ الشَّدِيدَةُ :  
وعُثْنُونُ المَطَرِ : أوَّلُهُ .

(وَالنَّضْخَةُ المَطْرَةُ) ، يُقال : وَقَعَتْ  
نَضْخَةٌ بالأَرْضِ . أَيْ مَطْرَةٌ . وأنشد  
أبو عمرو :

لا يَفْرَحُونَ إِذَا ما نَضْخَةٌ وَقَعَتْ  
وَهُمْ كِرَامٌ إِذَا اشْتَدَّ المَلَاذِيبُ (٢)

(١) ديوان جِرَانِ العَوْدِ ٥١ واللسان ومادة (سحف) . وفي

الأصل واللسان (نضخ) : «سحيفة» وكذلك في الشرح  
والصواب من ديوانه ومادة (سحف) . ويروى :  
«سحيفة» بالثقاف كما في الديوان ، وهي بمعنى السحيفة .

(٢) اللسان والصحيح

وَأَنشَد :

فَقُلْتُ لَعَلَّ اللهُ يُرْسِلُ نَضْخَةً

فِيضِحِي كِلَانًا قائماً يَتَذَمَّرُ (١)

(وَالنَّضَاخُ : المُنَاضِخَةُ) .

(وَأَنتَضَخَ المَاءُ : تَرَشَّشَ) .

(وَالمُنَضِخَةُ : الزَّرَافَةُ (٢) ، وَالعامَّةُ

تَقول النُّضَاخَةَ) . وَأَكثَرُ ما وَرَدَ فِي

هَذَا البَابِ بِالحاءِ والخاءِ المعجمة ،

وقد تَقَدَّمَ ذِكْرُ نَضِخٍ .

وَأَنضَخَ المَاءُ وَأَنضَاخٌ : انصَبَّ .

وقال ابن الزُّبَيْرِ «إِنَّ المَوْتَ قد تَغَشَّاكُمْ

سَحَابَتُهُ (٣) فَهُوَ مُنَضَّاخٌ عَلَيْكُمْ

بِوَابِلِ البَلَايَا» ، حكاها الهَرَوِيُّ فِي

الغَرِيبِينَ .

\* [ ن ط خ ]

(هو نَطِخُ شَرٌّ ، بِالكسْرِ وبِالطَّاءِ

المهملَةِ ، أَيْ صاحِبُ شَرٍّ) .

\* [ ن ف خ ]

(نَفَخَ بِفَمِهِ) يَنْفِخُ نَفْخًا إِذَا

(١) اللسان

(٢) في مطبوع التاج : «الزرافة» بالثقاف ، سواه بالغاء  
كما في القاموس والمعجم مادة (زرف) .

(٣) في اللسان : «سحابة» ونجد على ذلك بهامش مطبوع التاج

(أَخْرَجَ مِنْهُ الرِّيحَ) ، يكون ذلك في الاستراحة والمعالجة ونحوهما ، قاله ابن سيده . (كَنَفَخَ) تَنَفَّيْخًا . قال شيخنا : استعملوا نَفَخَ لازماً وهو الأكثر . وقد يتعدى ، كما قاله جماعة . وقُرئ به في الشواذ ، كما أشار إليه الخفاجي في العناية أثناء الأنبياء ، فلا يُعتدُّ بقول أبي حيان أنه لا يتعدى ولا يكون إلا لازماً . بعد وروده في القرآن ، ولو شاذاً ، انتهى .

وما بالدار نافخُ ضَرَمَةٌ . أي أحدٌ ويقال : نَفَخَ الصُّورَ ونَفَخَ فيه . قاله الفراء وغيره ، وقيل : نَفَخَهُ لغةٌ في نَفَخَ فيه .

(و) نَفَخَ (بها ضَرَطَ) .

(وَالنَّفِيخُ) ، كَأَمِيرٍ : (الموَكَّلُ بِنَفْخِ النَّارِ) . قال الشاعر :

فِي الصُّبْحِ يَحْكِي لَوْنَهُ زَخِيخُ  
مِنْ شُعْلَةٍ سَاعَدَهَا النَّفِيخُ<sup>(١)</sup>

قال : صار الذي يَنْفُخُ [نَفِيخًا]<sup>(٢)</sup>

مثل الجليس ، لأنه لا يزال يتعهده<sup>(١)</sup> بالنَّفَخِ .

(وَالْمِنْفَاخُ) ، بالكسر : (آلَتُهُ) . أي الذي يُنْفَخُ به النارُ وغيرها ككبير الحدادِ .

(وَالنَّفْخُ : ارتفاعُ الضُّحَى) . وانتَفَخَ النَّهَارُ : عَلَا قَبْلَ الانْتِصَافِ بِسَاعَةٍ . وهو مَجَازٌ . (و) النَّفْخُ : (الفَخْرُ وَالكِبَرُ) . يقال رجلٌ ذو نَفْخٍ ، وَنَفْجٌ ، بالجيم . أي صاحبُ فخرٍ وكِبَرٍ . ورجلٌ مُنْتَفِخٌ : ممتلئٌ كِبَرًا وَغَضَبًا . وفي قوله «أعوذ بك من نَفْثِهِ وَنَفْخِهِ»<sup>(٢)</sup> أي كِبَرِهِ وَنَفْخَ شِدْقِيهِ : تَكَبُّرٌ . وهو مَجَازٌ .

(وَرَجُلٌ أَنْفَخُ) بَيْنَ النَّفْخِ : الذي (فِي خُصْيَتِهِ نَفْخٌ)<sup>(٣)</sup> وفي حديث عليٍّ : «نَافِخُ حِضْنِيهِ» ، أي مُنْتَفِخٌ مُسْتَعِدٌّ لِأَنْ يَعْمَلَ عَمَلَهُ مِنَ الشَّرِّ .

(و) نَفَخَهُ الطَّعَامُ يَنْفُخُهُ نَفْخًا فانتَفَخَ : مَلَأَهُ فَأَمْتَلَأَ ، يقالُ : (به

(١) في التكملة « يتعهدها » أما اللسان فكان لأصل

(٢) وكذا في النهاية . وفي اللسان : « همزه ونفثه ونفخه » .

ونبه على ذلك بهامش مطبوع الفاج

(٣) في القاموس : « في خصيته نفخة » .

(١) اللسان والتكملة . ومادة (زخخ)

(٢) في مطبوع الفاج الذي ينفخه والمثبت والزيادة من اللسان والتكملة

نَفْحَةٌ، وبثَلث، أى انتفاخُ بَطْنٍ ( من طعامٍ ونحوه .

(والنَّفْحَاءُ) من الأرضِ : مثل (النَّبْحَاءِ)، وقيل هي أرض مرتفعة مكرمةٌ ليس فيها رملٌ ولا حجارة، تُنبت قليلاً من الشَّجَرِ . ومثلها النَّهْدَاءُ، غير أنَّها أشدُّ استواءً وتصوباً في الأرضِ . وقيل : النَّفْحَاءُ : أرضٌ لينةٌ فيها ارتفاعٌ . والجمع النَّفَاخِي . (و) النَّفْحَاءُ : (أَعْلَى عَظْمِ السَّاقِ) .

(و) عن ابن سيده : يقال (رَجُلٌ أَنْفَخَانٌ وَأَنْفَخَانِيٌّ ، [وإنْفَخَانٌ وِإنْفَخَانِيٌّ] بضمهما وبكسرهما، وهى بهاء) أى (امتلاً سِمناً)، نَفَخَهُمَا السَّمَنُ فلا يكون إلا سِمناً فى رِخَاوَةٍ . وكذلك رَجُلٌ مَنْفُوخٌ وَقَوْمٌ مَنْفُوخُونَ .

(وَالنُّفْحُ : بضمَّتَيْنِ) . الفَتَى (الممتلئُ شَبَاباً) ، وكذلك الجارية . بغير هاء .

(و) فى التهذيب : النَّفَّاحُ (كِرْمَانٌ : نَفْحَةُ الْوَرَمِ مِنْ دَاءٍ يَحْدُثُ) يَأْخُذُ حَيْثُ أَخَذَ .

(و) النَّفَّاحَةُ، (بهاءٍ : الْحِجَابَةُ) (١) الَّتِي تَرْتَفِعُ (فَوْقَ الْمَاءِ . و) النَّفَّاحَةُ : (هِنَّةٌ مُنْتَفِخَةٌ تَكُونُ فِي بَطْنِ السَّمَكِ) (٢) هِيَ نَصَابُهَا) فِيمَا زَعَمُوا، (وَبِهَا تَسْتَقِلُّ فِي الْمَاءِ) (٣) وَتَتَرَدَّدُ . (وَالْمَنْفُوخُ : الْبَطِينُ) ، أَى الْعَظِيمُ الْبَطْنُ . (و) مِنْ الْمَجَازِ : الْمَنْفُوخُ وَالْمَنْفِخُ ( : السَّمِينُ) . وَقَوْمٌ مَنْفُوخُونَ . (وَكَكَّتَانٍ : دَاءٌ بِالْمَغْرِبِ) .

[ ] وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

نَفَخَتْ بِهِمُ الطَّرِيقُ ، أَى رَمَتْ بِهِمْ بَغْتَةً . مِنْ نَفَخَتْ الرِّيحُ ، إِذَا جَاءَتْ بَغْتَةً .

وَنَفَخَ الْإِنْسَانُ فِي الْبِرَاعِ وَغَيْرِهِ . وَالنَّفْحَةُ : نَفْحَةُ يَوْمِ الْقِيَامَةِ . وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : النَّفْحَةُ : الرَّائِحَةُ الْخَفِيفَةُ الْيَسِيرَةُ . وَالنَّفْحَةُ : الرَّائِحَةُ الْكَثِيرَةُ . قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : وَلَمْ أَرِ أَحَدًا وَصَفَ الرَّائِحَةَ بِالْكَثْرَةِ وَلَا الْقَلَّةِ غَيْرَ أَبِي حَنِيفَةَ .

(١) فى الأصل والقاموس واللسان «الحجارة» والصواب من التكملة

(٢) فى إحدى نسخ القاموس «السكة»

(٣) فى القاموس «تستقل السكة فى الماء»



وبالدَّابَّةِ نَفْحٌ، وهو رِيحٌ تَرْمُ  
منه أرساغها فإذا مَشَتْ انْفَشَّتْ .

والنَّفْحُ : داءٌ يُصِيبُ الفَرَسَ  
تَرْمُ منه خُصِيَاهُ . نَفِخَ نَفِخًا فهو  
أَنْفِخُ .

وفي حديثِ أَشْرَاطِ السَّاعَةِ « انتفَاحُ  
الْأَهْلِةِ » . أَي عِظْمُهَا .

وانتَفَخَ عَلَيَّ : غَضِبَ .

ونَفَخَةُ الشَّبَابِ : مُعْظَمُهُ .

وَأَتَانَا فِي نَفْخَةِ الرَّبِيعِ . أَي  
حِينَ أَعْشَبَ وَأَخْصَبَ . وَقَالَ أَبُو  
زَيْدٍ : هَذِهِ نَفْخَةُ الرَّبِيعِ . وَنَفَحْتُهُ :  
انْتَهَاءُ نَبْتَتِهِ . وَهُوَ مَجَازٌ .

وَالْمَنْفُوخُ : الْجَبَانُ . عَلَى التَّشْبِيهِ  
بِعَظِيمِ الْبَطْنِ . لِأَنَّهُ انْتَفَخَ سَحْرُهُ .

وَمَنَافِخُ الشَّيْطَانِ : وَسَاوِسُهُ . وَيُقَالُ  
لِلْمُتَطَاوِلِ إِلَى مَا لَيْسَ لَهُ : نَفِخَ  
الشَّيْطَانُ فِي أَنْفِهِ .

[ ن ق خ ] \*

(النَّقَاخُ . كغرابٍ : الماء البساردُ  
العَذْبُ الصَّافِي . وَالْخَالِصُ) . وَسَقَطَ  
الْوَاوُ مِنْ بَعْضِ النِّسْخِ . أَي الَّذِي يَكَادُ

يَنْقَخُ الْفُوَادَ بِبَرْدِهِ . وَقَالَ ثَعْلَبٌ : هُوَ  
الْمَاءُ الطَّيِّبُ فَقَطْ . وَأَنْشَدَ لِلْعَرَجِيِّ .

فَإِنْ شِئْتَ حَرَمْتُ النَّسَاءَ سِوَاكُمْ  
وَإِنْ شِئْتَ لَمْ أَطْعَمْ نَقَاخًا وَلَا بَرْدًا (١)

وَفِي التَّهْذِيبِ : النَّقَاخُ : الْخَالِصُ .  
وَلَمْ يُعَيَّنْ شَيْئًا . وَعَنْ الْفَرَّاءِ : هَذَا  
نَقَاخُ الْعَرَبِيَّةِ . أَي خَالِصُهَا . وَهُوَ  
مَجَازٌ . وَرَوَى عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ : النَّقَاخُ :  
الْمَاءُ الْعَذْبُ . وَأَنْشَدَ شَمِرٌ :

وَأَحْمَقُ مَمَّنْ يَلْعَقُ الْمَاءَ قَالِي  
دَعِ الْخَمْرَ وَاشْرَبْ مِنْ نَقَاخِ مُبَرِّدِ (٢)

وَقَالَ ابْنُ شُمَيْلٍ : النَّقَاخُ الْمَاءُ الْكَثِيرُ  
يَنْبِطُهُ الرَّجُلُ فِي الْمَوْضِعِ الَّذِي لَا مَاءَ  
فِيهِ . وَفِي الْحَدِيثِ « أَنَّهُ شَرِبَ مِنْ رُومَةٍ  
فَقَالَ « هَذَا النَّقَاخُ » . هُوَ الْمَاءُ  
الْعَذْبُ (٣) الَّذِي يَنْقَخُ الْعَطَشَ . أَي  
يَكْسِرُهُ بِبَرْدِهِ . وَرُومَةٌ : بَشْرٌ بِالْمَدِينَةِ .  
(و) قَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ : النَّقَاخُ : (النَّوْمُ  
فِي الْعَافِيَةِ وَالْأَمْنِ . وَ) النَّقَاخُ :  
الضَّرْبُ عَلَى الرَّأْسِ بِشَيْءٍ صُلْبٍ .

(١) السَّاءُ وَالصَّاحُ وَمَادَةٌ (بَرْدٌ) وَالْمَنَابِيسُ ١/٢٤٣

(٢) اللِّسَانُ وَمَادَةٌ (مَطْعٌ)

(٣) فِي السَّانِ : « الْعَذْبُ الْبَرْدُ » وَنَبِيَهُ عَنْ ذَلِكَ يَهْمَشُ مَطْوَعُ

(نَقَخَ) رَأْسَهُ بِالْعَصَا وَالسَّيْفِ، (كَمَنَعَ : ضَرَبَ . و) قِيلَ : هُوَ الضَّرْبُ عَلَى الدِّمَاغِ حَتَّى يَخْرُجَ مَخُّهُ ، يُقَالُ : نَقَخَ (دِمَاغَهُ) وَنَقَفَهُ ( : كَسَرَهُ) .  
قال العجاج :

لَعَلِمَ الْأَقْوَامُ أَنِّي مِفْنَخُ  
لِهَامِهِمْ أَرْضُهُ وَأَنْقَخُ<sup>(١)</sup>  
(وَأَنْتَقَخَ الْمُخَّ) وَنَقَخَهُ :  
(اسْتَخْرَجَهُ) .

(و) عن أبي عمرو : (ظَلِيمٌ أَنْقَخُ) ،  
إِذَا كَانَ (قَلِيلَ الدِّمَاغِ) . وَأَنْشَدَ  
لَطَلْقُ بْنُ عَدَى :

حَتَّى تَلْفَاقِي دَفُّ إِحْدَى الشَّمَخِ  
بِالرُّمَحِ مِنْ دُونَ الظُّلْمِ الْأَنْقَخِ<sup>(٢)</sup>  
(وَنَاقَةٌ نَقَخَةٌ ، مَحْرُكَةٌ : تَتَأَقَلُّ فِي  
مَشْيِهَا سِمْنًا) .

(و) النَّقَاخُ ، (كِرْمَانٌ : مُقَدَّمُ الْقَفَا  
مِنَ الْأُذُنِ وَالْخُشَّاءِ) .

(١) ديوان العجاج ١٤ واللسان والضحاح ومادة (نقخ)

والمشطور الأخير في الجمهرة ٢٤١ : ٢٤١ .

(٢) اللسان والتكملة وفيها «حتى تلاقى» بالفاء دَفُّ منصوبة

وبعدها فيها :

«فَانْتَجَدَلَتْ كَالرُّبْعِ الْمَنُوعِ»

[ ن ك خ ] \*

(نَكَّخَهُ فِي حَلْقِهِ) نَكَّخَا (كَمَنَعَهُ :  
لَهَزَهُ) ، يَمَانِيَةٌ .

[ ن و خ ] \*

(تَنَوَّخَ الْجَمَلُ النَّاقَةَ : أَبْرَكَهَا  
لِلسَّفَادِ) وَالضَّرَابُ ، (كَأَنَّاخَهَا)  
لِيَرَكِبَهَا ، (فَاسْتَنَاخْتُ) : بَرَكَتُ ، (و)  
نَوَّخَهَا (فَتَنَوَّخْتُ) ، وَاسْتَنَاخَ الْفَحْلُ  
النَّاقَةَ وَتَنَوَّخَهَا : أَبْرَكَهَا ثُمَّ ضَرَبَهَا .  
(و) عن ابن الأعرابي : تَنَوَّخَ الْفَحْلُ  
النَّاقَةَ فَاسْتَنَاخْتُ وَتَنَوَّخْتُ .  
(وَلَا يُقَالُ نَاخْتُ وَلَا أَنَاخْتُ) ، قَالَ  
شَيْخُنَا : وَحَكَى أَرْبَابُ الْأَفْعَالِ أَنْخْتُ  
الْجَمَلَ : أَبْرَكَتَهُ فَأَنَاخَ الْجَمَلَ نَفْسَهُ ،  
وَفِيهِ اسْتِعْمَالُ أَفْعَلٍ لِأَزْمًا وَمَتَعَدِيًّا ،  
وَهُوَ كَثِيرٌ ، وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : يُقَالُ  
أَنَاخَ ، رُبَاعِيًّا ، وَلَا يُقَالُ نَاخَ ، ثَلَاثِيًّا .  
(وَالنَّوْخَةُ : الْإِقَامَةُ) .

(وَالْمُنَاخُ ، بِالضَّمِّ : مَبْرَكُ الْإِبِلِ) ،  
وَهُوَ الْمَوْضِعُ الَّذِي تُنَاخُ فِيهِ الْإِبِلُ .  
وَفِي الْحَدِيثِ «مِنِّي مُنَاخٌ ، مِنِّي مَنَزَلٌ» .  
وَرَوَى بِفَتْحِ الْمِيمِ أَيْضًا . قَالَ شَيْخُنَا :

ويأتى مصدرًا كالإناخة ، واسم مفعول على حقيقته ، واسم زمان ، لأن المفعول من المزيد يأتى للوجوه الأربعة على ما عُرِف في مبادئ الصَّرف .

(والمنِيخُ : الأسد) .

(والنَّائِخَةُ : الأرض البعيدة) . أو هي

النَّابِخَةُ بالموحدة ، وقد سبق .

ونَوَّخَ اللهُ الأَرْضَ طَرَوْقَةً للماء ،

أى جعلها مما تُطَيِّقُه ، وهو مجاز .

(وذُو مَنَاخٍ كَمَنَارٍ : لهيعةُ بن عبد

شَمْسٍ ، قِيلُ) من الأقبال .

(وتَنُوخُ) قبيلةٌ ذُكِرَ (في ت ن خ ،

وَوَهْمَ الجوهري) . وقد مرَّ في الفوقية

فليَنظُرْ هناك .

وفي الأساس : ومن المجاز أناخَ به

البلاءُ والذلُّ ، وهذا مُنَاخٌ سَوٌّ ،

للمكان غير المرضي .

( فصل الواو )

مع الخاء المعجمة

[ و ب خ ] \*

(وَبَّخَه) بِسُوٍّ (تَوَبَّيخًا) ، إذا

(لأمةٌ وَعَدَلَهُ) وَأَبَّخَهُ لُغَةً فِيهِ ،

عن ابن الأعرابي ، قال ابن سيده : أَرَى هَمَزَتَهُ بَدَلًا مِنَ الْوَاوِ . وهو مذكورٌ في الهمزة .

(و) وَبَّخَهُ : (أَنَّبَهُ وَهَدَّدَهُ) .

وَالْوَبَّخَةُ . الْعَاذِلَةُ الْمُحْرِقَةَ . قَالَ

أَبُو مَنْصُورٍ . الْأَصْلُ فِي الْوَبَّخَةِ الْوَمَّخَةُ .

فَقُلِبَتْ الْبَاءُ مِيمًا <sup>(١)</sup> لِقُرْبِ مَخْرَجِيهِمَا .

[ و ت خ ] \*

(وَتَخَّه بِالْعَصَا : ضَرَبَهُ بِهَا) .

(وَالْوَتَخَةُ : مُحَرَّكَةٌ : الْوَحْلُ) .

(و) عن ابن الأعرابي : يقال :

(مَا أَغْنَى) عَنِّي (وَتَخَةً : شَيْئًا) : رواه

بالحاء وبالخاء .

(وَالْمَيْتَخَةُ) ، بالكسر كالمَيْتِخَةُ .

قال شيخنا : هَذَا اللَّفْظُ قَدْ وَرَدَ فِي

الحديث . وَذَكَرَ أَهْلُ الْغَرِيبِ فِيهِ لُغَاتٍ

اسْتَوْعَبَهَا الزَّمَخَشَرِيُّ فِي الْفَائِقِ ،

وَأوردها ابن الأثير في النهاية فقال :

هَذِهِ اللَّفْظَةُ قَدْ اخْتَلَفَ فِي ضَبْطِهَا ،

فَقِيلَ بِكَسْرِ الْمِيمِ وَتَشْدِيدِ التَّاءِ ، وَبِفَتْحِ

الْمِيمِ مَعَ التَّشْدِيدِ ، وَبِكَسْرِ الْمِيمِ وَسُكُونِ

(١) وكذلك في اللسان ، وبهاش . طبع التاج ، والنصاب  
المكس

التاء قبل الياء، وبكسر الميم وتقديم الياء الساكنة على التاء. قال الأزهري وهذه كلها أسماء لجريد النخل وأصل العرجون، وقيل: هي اسم (العصا)، وقيل: القصب اللين الدقيق. وقيل: كل ما ضرب به من جريد أو عصاً أو درة. (وأوتخت منى: بلغت منى) الجهد

قال ثعلب: استجاز ابن الأعرابي الجمع بين الحاء والياء هنا لتقارب المخرجين. قال: والصواب أوتحا (١) أى قَدَلْ أو أَقْلْ.

## [ و خ ] \*

(الوَّخُ: الألم. و) الوَّخُ: (القصد)، كلاهما عن ابن الأعرابي. وذكره الأزهري.

(والوَّخُوخَةُ: حكاية صوت طائر).

(والوَّخُوخُ: بالفتح، من الرجال: (السِّمينُ) الكثير اللحم مُضطربُه (والمُسْتَرْخِي البَطْنِ المُتَّسِعِ الجِلْدِ) كالْبَخْبَاخِ. والكسِلُ الثَّقِيلُ. (و) قيل: هو (العنين). قال ابن الأعرابي: الذَّوْدُخُ والوَّخُوخُ: العاديَّوط.

## [ و ث خ ] \*

(الوَّثِخَةُ، محرَّكة: البِلَّةُ من الماء) قال ابن الأعرابي: يقال في الجَوْضِ بِلَّةٌ وهِلَّةٌ ووَّثِخَةٌ (٢).

(و) نقل الأزهري عن النوادر: (الوَّثِخَةُ) والوَّثِغَةُ: (ما اختلط من

(١) الكلام يشعر بوجود سقط نه عليه هاشم مطبوع الناح وفي

اللسان: «وأوتخت: جهده. وبلغ نه عنه أيضا. وأشد:

درادقاً وهنى السبوح قرحاً

قرقمهم عيش خبيث أوتخاً

قال ثعلب: استجاز ابن الأعرابي.. « إلى

آخر النص هنا

(٢) ضبط الكلمات الثلاث من التكملة

كالْبَخْبَاخِ . (و) الْجَبَانَ وَالضَّعِيفُ .  
وَالْكَسْلَانَ) عَنِ الْعَمَلِ (و) الْوَخَوَاخِ  
(: الرَّخْوُ مِنَ التَّمْرِ) . وَكُلُّ مُسْتَرَخٍ  
وَخَوَاخُ . وَعَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : تَمْرٌ  
وَخَوَاخُ : لَا حَلَاوَةَ لَهُ وَلَا طَعْمَ .

[ و د خ ]

[ ] وما يستدرك عليه هنا :

الْوَدْحَةُ . مَحْرُكَةٌ : الْخُنْفَسَاءُ .  
قَالَ الشَّرِيفُ الرَّضِيُّ فِي نَهْجِ الْبَلَاغَةِ ،  
وَأَنْكَرَهُ شَارِحُهُ ابْنُ أَبِي الْحَدِيدِ . وَقَدْ  
اسْتَطَرَدْنَا ذِكْرَهُ فِي الْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ .  
فَانظُرْهُ هُنَاكَ .

[ و ر خ ]

(الْوَرِخُ : شَجَرٌ يُشْبِهُ الْمَرِّخَ فِي  
نَبَاتِهِ) غَيْرَ أَنَّهُ أَغْبَرُ . لَهُ وَرَقٌ دَقِيقٌ  
مِثْلَ وَرَقِ الطَّرْخُونِ أَوْ أَكْبَرُ .

(وَالْوَرِيخَةُ : الْأَرْضُ الْمُبْتَلَّةُ وَ)  
قَدْ اسْتَوْرَخَتْ وَتَوْرَخَتْ) : ابْتَلَتْ .

(و) الْوَرِيخَةُ : (الْمُسْتَرَخِي مِنْ  
الْعَجِينِ) لِكثْرَةِ الْمَاءِ (وَقَدْ وَرَخَ) الْعَجِينُ .  
(كَوْجَلُ) . يَوْرَخُ وَرَخَاً (وَتَوْرَخَ .  
وَأَوْرَخْتُهُ) : أَكْثَرْتُ مَاءَهُ لِيَسْتَرَخِيَ .

(وَأَرْضٌ وَرِيخَةٌ : مُتَفَنَّةٌ الْعُشْبِ) .  
(وَوْرَخَ الْكِتَابَ) فِي يَوْمٍ كَذَا .  
لُغَةٌ فِي (أَرَخَهُ) . عَنِ يَعْقُوبَ .

[ و س خ ]

(وَسَخَّ الثَّوْبُ) - وَكَذَا الْجِلْدُ ،  
(كَوْجَلُ - يَوَسِّخُ وَيَسَخُّ وَيَسَخُّ وَيَسَخُّ)  
وَسَخًا . (وَأَسْتَوَسَخَ وَتَوَسَّخَ وَاتَّسَخَ :  
عَلَاهُ الدَّرَنُ) مِنْ قِلَّةِ التَّعَهُدِ بِالْمَاءِ .  
(وَأَوْسَخَهُ وَوَسَّخَهُ) . وَبِهِ وَسَخٌ  
وَأَوْسَاخٌ .

(وَوَسَّخَاءُ : ع) .

ومن المجاز : لَا تَأْكُلْ أَوْسَاخَ النَّاسِ

[ و ش خ ]

(الْهَشِخُ : الرَّدِيُّ الضَّعِيفُ .  
وَدَوْخَلَةٌ) - بِتَشْدِيدِ اللَّامِ - (التَّمْرِ) .

(وَالْوَشَخَةُ مَحْرُكَةٌ : مَا عُمِلَ مِنْ  
الْخُوصِ) .

[ و ص خ ]

(الْوَصَخُ مَحْرُكَةٌ : الْوَسَخُ) . لُغَةٌ  
فِيهِ . وَأَنْكَرَهَا جَمَاعَةٌ .

## [ و ض خ ] \*

(الْوَضُوحُ بِالْفَتْحِ : الْمَاءُ) يَكُونُ  
( فِي الدَّلْوِ شَبِيهً بِالنَّصْفِ . وَ ) قَدْ  
( وَضَخَهَا ) ، أَيْ الدَّلْوَ ( وَأَوْضَخَهَا ) ،  
قال :

\* فِي أَسْفَلِ الْغَرْبِ وَضُوحٌ أَوْضَخًا <sup>(١)</sup> \*  
وَالْوَضُوحُ دُونَ الْمِلءِ <sup>(٢)</sup> وَأَوْضَخَ  
بِالدَّلْوِ إِذَا اسْتَقَى فَنَفَحَ بِهَا  
نَفْحًا شَدِيدًا ، وَقِيلَ اسْتَقَى بِهَا مَاءً  
قَلِيلًا . وَأَوْضَخْتُ لَهُ ، إِذَا اسْتَقَيْتَ  
لَهُ قَلِيلًا ، وَاسْمُ ذَلِكَ الشَّيْءِ الَّذِي يُسْتَقَى  
بِهِ الْوَضُوحُ .

(وَالْمُؤَاضِخَةُ وَالْوِضَاخُ : الْمُبَارَاةُ فِي  
الاسْتِقَاءِ) ثُمَّ اسْتَعِيرَ فِي كُلِّ مُتَبَارِعِينَ .  
(وَالْوِضَاخُ أَيْضًا الْمُبَارَاةُ فِي (الْعَدْوِ)  
وَالْمُبَالِغَةُ فِيهِ ، وَهُوَ مَجَازٌ . (و)  
الْمُؤَاضِخَةُ وَالْوِضَاخُ : (أَنْ تَسِيرَ  
كَسِيرَ صَاحِبِكَ) وَليْسَ هُوَ بِالشَّدِيدِ ،  
كَمَا قَيَّدَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ :  
الْمُؤَاضِخَةُ عِنْدَ الْعَرَبِ : الْمُعَارَضَةُ  
وَالْمُبَارَاةُ ، وَإِنْ لَمْ يَكُنْ مَعَ ذَلِكَ مُبَالِغَةً

فِي الْعَدْوِ ، وَأَصْلُهُ مِنَ الْوَضُوحِ كَمَا قَالَ  
الْأَصْمَعِيُّ .

(وَأَوْضَخَ لَهُ : اسْتَقَى قَلِيلًا) مِنْ  
الْمَاءِ . (و) أَوْضَخَ (البِئْرُ : قَلَّ مَآوُهَا) ،  
مِنَ النَّضْحِ .

(وَالْتَّوَاضَخُ : التَّبَارِيُّ فِي السَّقْيِ  
وَالسَّيْرِ) ، وَفِي الْأَخِيرِ مَجَازٌ ، يُقَالُ  
تَوَاضَخَ الرَّجُلَانِ ، إِذَا قَامَا جَمِيعًا عَلَى  
البِئْرِ يَتَبَارِعَانِ فِي السَّقْيِ . وَتَوَاضَخَتْ  
الإِبِلُ : تَبَارَتْ فِي السَّيْرِ . وَتَوَاضَخَ  
الْفَرَسَانِ : تَبَارِعَا .

وَوُضَاخٌ : جَبَلٌ مَعْرُوفٌ . وَالْهَمْزُ  
أَكْثَرُ ، يَصْرَفُ وَلَا يُصْرَفُ . وَقَالَ  
الْأَزْهَرِيُّ أَضَاخَ اسْمُ جَبَلٍ ذَكَرَهُ أَمْرُؤُ  
الْقَيْسِ فِي شِعْرِ لَهُ يَصِفُ بَرَقًا شَامَهُ  
مِنْ بَعِيدٍ :

فَلَمَّا أَنْ عَلَا كَنَفِي أَضَاخَ  
وَهَتْ أَعْجَازُ رَيْقِهِ فَحَازَا <sup>(١)</sup>

[ و ط خ ] \*

(تَوَاطَخَ الْقَوْمُ الشَّيْءَ : تَدَاوَلُوهُ  
بَيْنَهُمْ) .

(١) ديوان امرئ القيس ١٤٩ ، واللسان ومادة (أنخ)

(١) اللسان .  
(٢) في مطبوع التاج : « الماء » ، صوابه من اللسان

[ول خ] \*

(الولِيخُ : ثَوْبٌ مِنْ كَتَّانٍ) .  
 (و) يقال (أَرْضٌ وَلِيخَةٌ) ، كَفَرِحَةٍ ،  
 (وَوَلِيخَةٌ ، وَمُؤْتَلِيخَةٌ : وَرِيخَةٌ) .  
 وَأَوْلِيخُ الْعُشْبِ : طَال وَعَظُمَ .  
 (وَالْوَلِيخَةُ : اللَّبْنُ الْخَائِثِرُ . وَالْوَحْلُ) ،  
 كَالْوَتِيخَةِ .

(وَأَسْتَوْلِيخَتِ الْأَرْضُ : ابْتَلَّتْ) ،  
 كَأَسْتَوْرِيخَتِ . وَالْوَلِيخُ مِنْ الْعُشْبِ :  
 الطَّوِيلُ . وَوَلِيخُهُ وَوَلِيخَا : ضَرَبَهُ بِيَاظِنِ  
 كَفَّهُ . وَائْتَلِيخَ الْأَمْرُ : اخْتَلَطَ .

[وم خ] \*

(الْوَمِيخَةُ : الْعَذْلَةُ الْمُحْرِقَةُ) ، عَنْ  
 ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : (و)  
 الْأَصْلُ فِي الْوَمِيخَةِ (الْوَمِيخَةُ) ، قُلِبَتْ  
 الْبَاءُ مِيمًا لِقُرْبِ مَخْرَجِيهِمَا ، وَقَدْ  
 تَقَدَّمَ .

[وي خ]

(وَيِيخٌ وَوَيِيحٌ وَوَيِسٌ وَوَيَهُ وَوَيَلٌ  
 وَوَيِبٌ أَخَوَاتٌ وَمَالِهِنَّ سَابِعٌ) ، قَدْ

يَقَالُ لَهُنَّ سَابِعٌ ، وَهُوَ : وَيِيكَ بِمَعْنَى  
 وَيِيكَ ، عَلَى رَأْيِ الْكُوفِيِّينَ ، وَذَكَرْتُ  
 كُلَّ وَاحِدَةٍ فِي مَحَلِّهَا .

أَمَّا وَيِيخٌ ، بِالْخَاءِ الْمَعْجَمَةِ . فَقَدْ أَنْكَرَهَا  
 أَكْثَرُ اللَّغَوِيِّينَ ، وَمَنْ أَثْبَتَهَا صَرَّحَ  
 بِأَنَّهَا لُثْغَةٌ أَوْ لِحْنٌ . وَأَمَّا وَيَهُ فَإِنَّهُ اسْمٌ  
 فِعْلٌ أَوْ صَوْتٌ : لَا كَوَيْحٌ فِي الدَّلَالَةِ  
 عَلَى التَّرْحُمِ (١) ، فَإِنَّمَا أُورِدَهُ  
 لِمُشَابَهَتِهِ فِي الْوِزْنِ . قَالَ شَيْخُنَا .

وقد نظمتها في بيتين :

وَيِيخٌ وَوَيِيحٌ ثُمَّ وَيِيْسٌ بَعْدَهُ  
 وَيَهُ وَوَيَلٌ ثُمَّ وَيِيْبٌ عُدَّهُ

سَيْتٌ تَمَامٌ مَالِهِنَّ سَابِعٌ  
 يُدْرِي لِهَذَا مَنْ لِقَوْلِي سَامِعٌ

( فصل الهاء )

مع الخاء المعجمة

\* [ه ب خ]

( الْهَبِيخَةُ . كَعَمَلَسَةُ : الْجَارِيَةُ .

(١) في مضروع اتاج : «أو الترحم» .

والمُرْضِعَةُ<sup>(١)</sup> والنَّاعِمَةُ التَّارَةُ  
الْمَمْتَلِئَةُ، عن ابن سيده في المحكم .  
وكلُّ جاريةٍ بِالْحَمِيرِيَّةِ هَبِيخَةٌ .  
قال اللَّيْثُ : أَهْمَلْتُ الهَاءَ مَعَ  
الخَاءِ فِي الثَّلَاثِي الصَّحِيحِ إِلَّا فِي  
مَوَاضِعَ ، هَبَخَ مِنْهَا .

(وَالهَبِيخُ ، كَعَمَلِسَ : الْأَحْمَقُ  
الْمُسْتَرْخِي ، وَمَنْ لَا خَيْرَ فِيهِ . وَ)  
الهَبِيخُ أَيضاً : (الوَادِي الْعَظِيمُ .  
وَالنَّهْرُ الْكَبِيرُ) ، عَنِ السَّيْرَانِي . وَ)  
الهَبِيخُ : (وَادٍ) بَعَيْنِهِ ، عَنِ كُرَاعٍ . وَ)  
الهَبِيخُ : (الغَلَامُ النَّاعِمُ) ، بِلُغَةِ حَمِيرٍ .  
وَفِي التَّوَادِرِ : امْرَأَةٌ هَبِيخَةٌ وَفَتَى هَبِيخٌ ،  
إِذَا كَانَ مُخْصَباً فِي بَدَنِهِ حَسَناً . قَالَ  
الْأَزْهَرِيُّ : كُلُّ مَا فِي هَذَا الْبَابِ فَالْبَاءُ  
قَبْلَ الْيَاءِ .

(وَالهَبِيخِيُّ : مَشِيَّةٌ فِي تَبَخْتُرٍ)  
وَتَهَادٍ (وَقَدْ أَهْبِيخَ) وَأَنْشَدَ الْأَزْهَرِيُّ :  
جَرَّتْ عَلَيْهِ الرِّيحُ ذَيْلاً أَنْيخَا  
جَرَّ العَرُوسُ ذَيْلَهَا الهَبِيخَا<sup>(٢)</sup>

(١) فِي مَطْبُوعِ التَّاجِ « الْمُرْضِعَةُ » بِدُونِ وَاوٍ . وَإِنْبَاتُهَا مِنْ

القَامُوسِ وَاللِّسَانِ

(٢) اللِّسَانُ وَالتَّكْمِلَةُ

وَيُقَالُ أَهْبِيخَتِ الْمَرْأَةُ فِي مَشِيهَا  
أَهْبِيخًا وَهِيَ تَهْبِيخٌ .

[ ه خ ] \*

(هَبَخَ ، بِالْكَسْرِ : حَكَايَةُ صَوْتِ  
الْمُنْتَخِمِ) . وَلَا يُصَرَّفُ مِنْهُ فِعْلٌ  
لثِقَلِهِ عَلَى اللِّسَانِ وَقُبْحِهِ فِي الْمَنْطِقِ ،  
إِلَّا أَنْ يُضْطَرَّ شَاعِرٌ .

[ ه ي خ ] \*

(هَبِيخَ ، بِالْكَسْرِ) كَلِمَةٌ (تُقَالُ عِنْدَ  
إِنَاخَةِ البَعِيرِ) هَبَخَ هَبَخَ إِخْ إِخْ .  
(وَهَبِيخَ الهَرِيصَةَ تَهْبِيخًا : أَكْثَرَ  
وَدَكْهَا) . عَنِ كُرَاعٍ . وَأَنْشَدَ مُحَمَّدُ بْنُ  
سَهْلٍ لِلْكُمَيْتِ :

إِذَا ابْتَسَرَ الحَرْبَ أَخْلَامُهَا

كِشَافًا وَهَبِيخَتِ الْأَفْحُلُ<sup>(١)</sup>

يَقُولُ : ذُلَّتْ هَذِهِ الحَرْبُ لِلْفُحُولَةِ  
فَأَنَاخَتَهَا . وَهَبِيخَتِ [النَّاقَةُ] : أَنْيخَتُ  
لِيَقْرَعَها الفَحْلُ . قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ سَهْلٍ .

(و) هَبِيخَ (التَّيْسَ : حَثَّهُ عَلَى

السَّفَادِ) . وَهَبِيخَ الفَحْلُ إِذَا أَنْيخَ

(١) اللِّسَانُ وَمَادَةُ (خَلْمٍ) وَفِي اللِّسَانِ هُنَا « أَحْلَامُهَا » ، تَحْرِيفٌ



لِيَبْرَكَ عَلَيْهَا فَيُضْرَبُ بِهَا. وَقِيلَ التَّهْيِخُ :  
دُعَاءُ الْفَحْلِ لِلضَّرَابِ .  
( وَالْهَيْخُ ، كَقَنْبِ : الْجَمْلُ الَّذِي  
إِذَا قِيلَ لَهُ هَيْخَ هَدَرَ ) .

( فصل الباء )

مع الخاء المعجمة

[ ا ت خ ]

( يَتَاخُ ، كَسَحَابٍ : عَ أَوْ قَبِيلَةٌ .  
ومنها أحمد بن محمد بن يزيد  
اليتاخيُّ ) الوراق ( المحدث ) ، روى عن  
شبابة بن سوار وعبد الله بن الفرج ،  
وعنه أبو بكر الشافعي .

[ ا ت خ ] \*

[ ايشخ .. أهمله المصنف . جاء منها  
المبشخة : الدرّة التي يُضْرَبُ بِهَا . عن  
ثعلب ، وقد تقدّم في و ت خ .

[ ا ي ف خ ] \*

( يَفْخُهُ ) ، كَمَنْعُهُ ، لِمَكَانِ حَرْفِ  
الْحَلْقِ . أَوْ كَنَصْرٍ ، كَمَا هُوَ مُقْتَضَى  
قَاعِدَةَ إِطْلَاقِهِ . أَوْ كَضْرَبٍ : إِحْقَاقًا لَهُ  
بِالْوَاوِيِّ كَوَعْدٍ . وَمَعْنَاهُ ( أَصَابَ

يَافُوخَهُ ، فَهُوَ مَيْفُوخٌ ) ، وَقَدْ تَقَدَّمَ  
ذَكَرَ الْيَافُوخَ فِي الْهَمْزِ . وَإِنَّمَا أَعَادَهُ هُنَا  
لِبَيَانِ أَنَّهُ يَأْتِي عَلَى رَأْيِ الْمَصْنَفِ .  
وهو مُلْتَقَى عَظْمٍ مُقَدَّمِ الرَّأْسِ  
وَمُؤَخَّرِهِ . قَالَ ابْنُ سَيْدِهِ : لَمْ يَشْجَعْنَا  
عَلَى وَضْعِهِ فِي هَذَا الْبَابِ إِلَّا أَنَا وَجَدْنَا  
جَمْعَهُ يَوَافِيخَ . فَاسْتَدَلَّلْنَا بِذَلِكَ عَلَى  
أَنَّ بَيَاءَهُ أَصْلِيَّةٌ .

وَفِي الْأَسَاسِ . وَطِيءُ فُلَانٌ يَوَافِيخَ  
الْقُرُومِ : سُلِّمَتْ لَهُ السِّيَادَةُ وَالْعُلُوُّ .  
وَمَسَّ بِيَافُوخِهِ السَّمَاكَ . وَمِنَ الْمَجَازِ :  
صَدَعُوا يَافُوخَ اللَّيْلِ ، إِذَا أَدْلَجُوا .

[ ا ي ن خ ] \*

( أَيْنِخَ النَّاقَةَ : دَعَاها لِلضَّرَابِ ) ،

وَفِي نَسْخَةٍ : إِلَى الضَّرَابِ ، ( فَقَالَ لَهَا ،  
إَيْنِخِ إَيْنِخِ ) <sup>(١)</sup> . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هَذَا  
زَجْرٌ لَهَا . كَقَوْلِكَ : إِخْ إِخْ .

[ ا ي و خ ]

( يَوُخُّ ) : بِفَتْحٍ فَسُكُونٍ ، ( ذَكَرَهُ  
اللِّثُ ) كَمَا ، نَقَلَهُ عَنْهُ جَمَاعَةٌ مِنْ  
أَثَمَةَ الصَّرْفِ ( وَلَمْ يُفْسِرْهُ ) ، وَصَرَّحُوا

(١) فكنا ضبط الفانوس اما ضبط التكملة فكسر النون  
وسكون الحاء وضبط اللسان بفتح النون ولم تضبط الحاء

بأنه لا معنى له (وقال : لم يجئ على  
بنائها غير يومٍ فقط) ، وقال أربابُ  
التَّحْقِيقِ : الظَّاهِرُ أَنَّهُ تَحَرَّفَ عَلَى  
اللَّيْثِ وَصَحَّفَهُ ، لِأَنَّهُ كَثِيرُ التَّصْحِيفِ  
وَالصَّوَابُ أَنَّهُ بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ . اسْمٌ

للشمس ، كما مرَّ ، وأن ياءه تَحْتِيَّةٌ ، كما  
لِلْأَكْثَرِ ، أَوْ مُوَحَّدَةٌ ، كما قاله جماعة ،  
أَوْ هُوَ بِهِمَا ، كما مرَّ مبسوطاً .  
وبهذا تمَّ حرفُ الخاءِ ، والله تعالى  
أَعْلَمُ .

(باب الدال) المهملة

(فصل الهمزة)

من باب الدال

[الدال] المهملة حَرَفٌ من الحروف

المَجْهُورَة ، ومن الحروف النَّطْعِيَّة ، وهي

والطَّاء والتَّاء ، في حَيْزٍ واحد . قال

شيخنا نقلاً عن أئمة اللُّغة والتصريف :

إِنَّهَا أُبْدِلَتْ بِأَطْرَادٍ من تاء الافتعال

وفُروعه ، وإذا كانت الفاء زايًا كازداد

وازدادَ وازدَجَرَ وازدَحَمَ ونحوها ،

أو ذالاً معجمةً كاذَّكَرَ واذَّخَرَ ، أو ذالاً

مهملةً مثلها كادَّرَأ ، وادْفَعَ ، وهذا من

قَبِيلِ بدل الإدغام .

وقد أُبْدِلَتْ بغير أطرادٍ مع الجيم

نحو : اجْتَمَعُوا لغة في اجتمعوا ، قاله

جماعة ، ونقله ابنُ أمِّ قاسمٍ .

وزاد ابن القطَّاع أنَّها

تُبدَلُ من تاء الضمير الواقعة بعد

الدال ، كَجَلَدْتُ ، في جَلَدْتُ ، وبعد الزاي ،

قالوا في جُرْتُ جُرْدُ . قال : وكذا

أبدلوه من تاء تولج ، فقالوا فيه دَوَلَج ،

وهو غيرُ مقيسٍ . ووردت أيضاً بدلاً

من الطَّاءِ شُدُوذًا ، قالوا في مرطاً : مردأ ،

ذكره شَرَّاحُ التَّسهيلِ .

( فصل الهمزة )

مع الدال المهملة

[ أ ب د ] \*

(الأبْدُ ، محرَّكةٌ : الدَّهْرُ) مُطلقاً ،

وقيل : هو الدَّهْرُ الطَّويلُ الَّذِي ليس

بمحدودٍ . ( ج آباءُ وأبُوذُ ) ، ونقل

الشَّهابُ عن الرَّاغِبِ أنَّ «آباد» مؤلِّدٌ

ليس من كلام العرب .

(و) (الأبْدُ : الدائم) . يقال أبْدُ آيْدُ

وأبْيَدُ : أي دائمٌ . (و) (الأبْدُ : القديمُ

الأزليُّ) . وقالوا في المثل : «طالَ الأبْدُ على

لُبْدٍ» يُضْرَبُ لكلِّ ما قَدَّمَ . قال الرَّاغِبُ

في المفردات : الأبْدُ ، بالتحريك ، عبارةٌ

عن مُدَّةِ الزَّمانِ الممتدِّ الَّذِي لا يتجزأ

كما يتجزأ الزَّمانُ ، وذلك أنَّه

يقال زَمانٌ كذا ، ولا يقال

أبْدُ كذا . وكان حقُّه أن لا يُثنى

ولا يُجمَعُ ، إذ لا يُتصوَرُ حُصولُ أبْدٍ

آخرٍ يُضَمُّ إليه فيُثنى ، ولكن قد

قيل: آباء، وذلك على حسب تخصيصه  
ببعض ما يتناوله، كتخصيص اسم  
الجنس في بعضه ثم يثنى ويجمع، على  
أنه ذكر بعض الناس أن «آباد» مؤلّد  
وليس من كلام العرب العرباء.

(و) الأبد: (الوَلَدُ الَّذِي أَتَتْ  
عَلَيْهِ سَنَةٌ).

(و) قولهم: (لَا آتِيهِ أَبَدٌ الْأَبْدِيَّةِ  
وَأَبَدُ الْأَبْدِينَ)، بالمد، (وَأَبَدُ الْأَبْدِينَ،  
كَأَرْضِينَ) - وهذه عن الصاغاني، وليس  
على النسب، لأنه لو كان كذلك لكانوا  
خُلُقَاءً أَنْ يَقُولُوا الْأَبْدِيِّينَ. قال ابن  
سيده: ولم نسمعه. قال: وعندى  
أنه جنح الأبد، بالواو والنون على  
التشنيع والتعظيم، كما قالوا أَرْضُونَ -  
(وَأَبَدُ الْأَبْدِ، محرّكة، وَأَبَدُ الْأَبْدِ،  
وَأَبَدُ الْآبَادِ) - ، وفي شرح شيخنا:  
قالوا: وقد يضاف المفرد لجمعه  
للمبالغة، كأنه ثابت في غيره بالنسبة  
إليه، كأبد الآباد وأزل الآزال، كذا  
نقل من خطّ السيف الأبهري. وفي  
شرح الخلاطى أن ذكر الآباد تأكيد،  
كذا بخطّ الشهاب - . (وَأَبَدُ الدَّهْرِ،

وَأَبِيدُ الْأَبِيدِ، بمعنى)، أى هذه  
التراكيب كلها بمعنى تأكيد دوام  
الأمر الذى أتى به.

وفي حديث الحجّ «قال سُرَاقَةُ بن  
مالك: أَرَأَيْتَ مُتَعَتْنَا هَذِهِ الْعَامِنَا» (١)  
أمّ للأبد، فقال: بل هي للأبد» وفي  
رواية «أمّ لأبد؟ فقال: بل هي لأبد  
أبد» وفي أخرى «بل لأبد الأبد»  
أى هي لآخر الدهر.

وَأَبَدُ أَبِيدُ كقولهم: دَهْرٌ دَهِيرٌ.  
(وَالْأَوَابِدُ: الْوُحُوشُ)، الذّكْرُ أَبِيدٌ  
وَالْأُنثَى آبِيدَةٌ، سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِبَقَائِهَا  
عَلَى الْأَبَدِ. وقال الأصمعيّ (لأنّها لم  
تَمُتْ كَحَتَفِ أَنْفِهَا) قَطٌّ، إِنَّمَا مَوْتُهَا  
عَنْ آفَةٍ، وَكَذَلِكَ الْحَيَّةُ، فِيمَا زَعَمُوا،  
(كَالْأَبْدِ)، بضم فتشديد، وَالْأَبُودُ  
كَالْأَوَابِدِ. قال ساعدة بن جؤية:

أَرَى الدَّهْرَ لَا يَبْقَى عَلَى حَدَثَانِهِ  
أَبُودٌ بِأَطْرَافِ الْمَنَاعَةِ جَلْعُدٌ (٢)  
(و) من المجاز: جَاءَ فُلَانٌ بِأَبْدَةٍ،

(١) في اللسان: «ألعمنا هذا»

(٢) شرح أشعار المهذلين ١١٧٠ واللسان ومادة (منع)  
وفي الأصل واللسان «بأطراف المناعة»، سوايه من  
غيرها ومن معجم البلدان (المناعة).

أى داهية يَبْقَى ذِكْرُهَا عَلَى الْأَبْدِ ،  
وجمعها الأوابد ، وهي ( الدَّوَاهِي ،  
و) الأوابد أيضاً ( : القوافي الشُّرْدُ ) ،  
مجاز . قال الفرزدق :

لن تُدرِكُوا كَرَمِي بِلُؤْمِ أَبِيكُمْ  
وأوابدي بَتَنَحْلِ الْأَشْعَارِ (١)

(وَأَبِدَ) عليه ، ( كَفَرِحَ : غَضِبَ )  
كعَبِدَ وَأَمَدَ ، ووَمَدَ . ووَبَدَ . أَبَدًا  
وعَبَدًا وَأَمَدًا ووَمَدًا ووَبَدًا .

(و) أَبَدَ الْبَهِيمُ يَا أَبَدَ أُبُودًا .  
وتَأَبَدَ تَأَبَدًا : (تَوَحَّشَ) . والتَّأَبَدُ :  
التَّوَحُّشُ ، وكذلك أَبَدَ الرَّجُلُ ،  
بالكسر : تَوَحَّشَ ، فهو أَبِيدٌ .

(وَأَتَانُ) أَبِيدٌ . في كلِّ عامٍ تَلِدُ ،  
عن ابن شُمَيْلٍ . (و) قال أبو منصور :  
(أُمَّةٌ إِبِيدٌ ، كإِبِلٍ ) ، مسموعان . (و)  
عن أبي مالكٍ ناقةٌ إِبِيدٌ مثل ( كَتِفِ .  
(و) رُوِيَ إِبِيدٌ مثل (قنِو) قال ، الأزهري :  
وأحسبهما لُغَتَيْنِ ، أَى (وَلُودٌ) ، قال  
ابن شُمَيْلٍ (١) . وليس في كلام العرب

(١) ديوان الفرزدق ٤٤٨ واللسان والصاح والأساس

فَعَلُ إِلَّا إِبِيدٌ وإِبِلٌ وَنِكْحٌ وَخِطْبٌ ،  
إِلَّا أَنْ يَتَكَلَّفَ مِتْكَلَّفَ فَيَبْنِي عَلَى هَذِهِ  
الْأَحْرَفِ مَا لَمْ يُسْمَعْ عَنِ الْعَرَبِ . قال  
أبو منصور : إِبِيدٌ وإِبِلٌ مسموعان . وَأَمَّا  
نِكْحٌ وَخِطْبٌ فَمَا سَمِعْتُهُمَا وَلَا  
حَفِظْتُهُمَا عَنِ ثِقَةِ . وَلَكِنْ يُقَالُ :  
نِكْحٌ وَخِطْبٌ .

(والإبِيدُ : بكسرتين) الجوارح من  
المال . وهي (الأمَّةُ) والفرس الأنثى  
(والأتانُ المتوحشةُ) يَسْكُنُ الْبَيْدَاءَ  
يُنْتَجِنُ فِي كُلِّ عَامٍ . وقالوا : لن يَبْلُغَ  
الجدُّ النَّكِدَ ، إِلَّا الإِبِيدُ . في كلِّ عامٍ تَلِدُ .  
(والإبِيدَانُ : الأمَّةُ والفرسُ) الأنثى .  
لأنَّهما تَأْتِيَانِ كُلَّ عَامٍ بِوَلَدٍ  
(و) . قال أبو مالك : (ناقةٌ إِبِيدَةٌ :  
وَلُودٌ) وقد رُوِيَ بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ أَيْضًا .

(والأبيدُ) (٢) كحيدرٍ : (نباتٌ) مثل

(١) ضبط اللسان في الكلمات الآتية بفتح فكسر ، وبهاش  
مطبوع التاج « زاد في اللسان : وبلح » وكلها بفتح  
أولها وكسر ثانيها

(٢) في اللسان « الأبيد » على وزن التصغير  
وفي القاموس ضبط قلم « الأبيد » على  
كبير ، والمثبت من التكملة وقال . والأبيد  
على فَعِيلِ نَبَاتٍ ومثلها في الضبط كتاب النبات  
أما تمثيل الشارح « كحيدر » فيجمله « الأبيد »

زَرَعُ الشَّعِيرِ سَوَاءً، وَلَهُ سُنْبَلَةٌ كَسُنْبَلَةِ  
الدُّخْنَةِ، فِيهَا حَبٌّ صِغَارٌ أَصْغَرُ مِنْ  
الْخَرْدَلِ أَصْيْفَرُ، وَهِيَ مُسَمَّنَةٌ لِلْمَالِ  
جِدًّا، عَنْ أَبِي حَنِيْفَةَ .

(وَأَبْدَةٌ، كَقَبْرَةٍ : د، بِالْأَنْدَلُسِ)  
وَصَرَّحَ الْحَافِظُ ابْنَ حَجْرٍ كَالْحَافِظِ  
الذَّهَبِيِّ وَغَيْرِهِمَا بِأَنَّ دَالَ أَبْدَةٍ مَعْجَمَةٌ،  
وَصَرَّحَ بِهِ الْبَدْرُ الدَّمَامِينِيُّ فِي حَوَاشِي  
الْمَغْنِيِّ . قُلْتُ : وَفِي لُبِّ اللَّيَابِ وَالتَّكْمَلَةِ  
إِهْمَالُ الدَّالِ كَمَا لِلْمَصْنُفِ .

(وَمَا أَبْدٌ كَمَسْجِدٍ : ع) بِالسَّرَاةِ، وَهُوَ  
جَبَلٌ، (وَعَلَطَ الْجَوْهَرِيُّ فَذَكَرَهُ فِي  
م ي د)، وَقَدْ سَبَقَهُ فِي هَذَا التَّغْلِيظِ  
الصَّاعِقَانِيُّ فِي التَّكْمَلَةِ، وَقَدْ ضَبَطَ  
بِالتَّحْتِيَّةِ - عَلَى مَا ذَهَبَ إِلَيْهِ الْجَوْهَرِيُّ -  
فِي الْمَعْجَمِ وَفِي الْمَرَاصِدِ : فَلَا غَلَطَ كَمَا  
هُوَ ظَاهِرٌ، (وَتَصَحَّفَ عَلَيْهِ فِي الشُّعْرِ  
الَّذِي أَنْشَدَهُ أَيْضًا)، كَمَا سَيَأْتِي  
إِنْشَادُهُ فِي مِيدٍ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى، لِأَبِي  
ذُوَيْبِ الْهَنْدَلِيِّ . وَقَدْ يُقَالُ : قَدْ رُوِيَ  
بِهِمَا، فَلَا غَلَطَ وَلَا وَهَمَ .

(و) أَبَدَ الرَّجُلُ (وَتَأَبَّدَ : تَوَحَّشَ .  
(و) تَأَبَّدَ (الْمَنْزِلُ : أَقْفَرَ) وَالْفِتْنَةُ

الْوَحُوشُ . (و) تَأَبَّدَ (الْوَجْهُ : كَلَفَ)  
وَنَمَشَ . (و) تَأَبَّدَ (الرَّجُلُ : طَالَتْ  
غُرْبَتُهُ)، وَفِي نُسْخَةٍ : عَزَبَتُهُ، بِالْعَيْنِ  
الْمَهْمَلَةِ وَالزَّيِّ، وَهُوَ الصَّوَابُ، (وَقَلَّ  
أَرْبُهُ)، أَيْ حَاجَتُهُ (فِي النِّسَاءِ)، وَلَيْسَ  
بِتَصْحِيفٍ تَأَبَّلَ، قَالَ الصَّاعِقَانِيُّ .

(وَأَبَدَتِ الْبَهِيمَةُ تَأَبَّدُ)، بِالْكَسْرِ،  
(وَتَأَبَّدُ)، بِالضَّمِّ ( : تَوَحَّشَتْ )، وَكَذَا  
تَأَبَّدَتْ . (و) أَبَدَ (بِالْمَكَانِ يَأْبِدُ)،  
بِالْكَسْرِ، (أَبُودًا)، بِالضَّمِّ ( : أَقَامَ ) بِهِ  
وَلَمْ يَبْرَحْهُ . وَأَبَدَتْ بِهِ آبِدُ أَبُودًا،  
كَذَلِكَ (و) مِنْ الْمَجَازِ : أَبَدَ (الشَّاعِرُ)  
يَأْبِدُ أَبُودًا، إِذَا ( أَتَى بِالْعَوِيصِ فِي  
شِعْرِهِ ) وَهِيَ الْأَوَابِدُ وَالْغَرَائِبُ (وَمَا  
لَا يُعْرَفُ مَعْنَاهُ) عَلَى بَادِي الرَّأْيِ .

(و) نَاقَةٌ <sup>(١)</sup> مُؤَبَّدَةٌ، إِذَا كَانَتْ وَحْشِيَّةً  
مُعْتَاصَةً )، مِنْ التَّأْبِيدِ وَهُوَ التَّوَحُّشُ .  
(وَالتَّأْبِيدُ : التَّخْلِيدُ)، وَيُقَالُ وَقَفَ  
فُلَانٌ أَرْضَهُ وَقَفًا مُؤَبَّدًا، إِذَا جَعَلَهَا  
حَبِيسًا لِاتِّبَاعٍ وَلَا تُورَثُ .

(و) مِنْ الْمَجَازِ : جَاءَ فُلَانٌ بِأَبْدَةٍ،

(١) فِي نُسْخَةٍ مِنَ الْقَامُوسِ : « وَأَمْثَالُ » .

## \* [ أ ث د ] \*

(الأثداء) ، بالمثلثة ، (كرتيلاء) :  
مكان بعكاظ) . سوق معروفة بالحجاز .

## \* [ أ ج د ] \*

(الإجد ، ككتاب) وغراب  
(كالطاق الصغير) ، وفي التكملة :  
القصير .

(و) يقال : (ناقة أجد ، بضمتين :  
قوية) . وناقة أجد : (موتقة الظهر)  
وناقة أجد : (متصلة فقار الظهر) ،  
تراها كأنها عظم واحد ، (خاص  
بالإناث) ، ولا يقال للجمل أجد .

(وآجدها الله تعالى) فهي مؤجدة  
القرأ ، أي موتقة الظهر . ويقال : الحمد  
لله الذي آجدني بعد ضعف ، أي قواني .  
(وبناء مؤجد<sup>(١)</sup>) : وثيق (محكم)  
وقد آجده وآجده .

(وإجد ، بالكسر ساكنة الدال :  
زجر للإبل) ، وفي اللسان : من زجر  
الخيال .

(١) في القاموس «موجد» بدون همز .

أى بأمر عظيم تنفر منه وتستوحش .  
(والآبدة) : الكلمة أو الفعل الغريبة ،  
(والداهية يبقى ذكرها أبدا) ،  
أى على الأبد .

[وما يستدرك عليه :

الأوابد ، للطير المقيمة بأرض شتاءها  
وصيفها ، من أبد بالمكان يأبد فهو  
آبد . فإذا كانت تقطع في أوقاتها  
فهى قواطع . والأوابد ضد  
القواطع من الطير .

وقال عبيد بن عمير : الدنيا أمد ،  
والآخرة أبد .

وأبيدة : كسفينة : موضع بين  
تهامة واليمن . قال :

فما أبيدة من أرض فأسكنها  
وإن تجاور فيها الماء والشجر<sup>(١)</sup>

## \* [ أ ت د ] \*

(الإناد ، ككتاب : جبل يضبط  
به رجل البقرة إذا حلبت .  
(وأتيذة ، كجهينة : ع) في ديار  
قضاة ببادية الشام .

(١) اللسان والجمهرة ٢: ٢٠١

## [ أ ح د ]

(الأحدُ بمعنى الواحد) ، وهو أولُ العَدَدِ ،  
تقول أحدٌ واثنان ، وأحدَ عَشْرَ وإحدى  
عَشْرَةَ . (و) الأَحَدُ : اسمٌ علمٌ على  
(يَوْمٍ من الأيام) المعروفة ، فـقيل هو  
أولُ الأسبوعِ ، كما مال إليه كثيرون ،  
وقيل هو ثاني الأسبوعِ ، تقول : مضى  
الأحدُ بما فيه ، فيفرد ويذكر ، عن  
اللحياني . (ج) أَحَادٌ وَأَحْدَانٌ بِالضَّمِّ  
أى سواءً يكون الأَحَدُ بمعنى الواحد  
أو بمعنى اليوم ، (أو ليس له جَمْعٌ)  
مطلقاً ، سواءً كان بمعنى الواحد أو  
بالمعنى الأعم الذي لا يعرف ، ويخاطب  
به كلُّ من أريد خطابه . وفي العباب :  
سئل أبو العباس : هل الآحادُ جمعُ  
أحدٍ ؟ فقال : معاذَ الله ، ليس للأحدِ  
جمعٌ . ولكن إن جعلته جمعُ  
الواحد فهو محتمل كشاهدٍ وأشهدٍ .  
(أو الأَحَدُ) ، أى المعرف باللام الذي  
لم يُقصد به العَدَدُ المركَّب كالأحدِ  
عشرٍ ونحوه (لايُوصفُ به إلا) حَضْرَةُ  
جنابِ (اللهِ سبحانه وتعالى ، لخلوصِ  
هذا الاسمِ الشَّريفِ له تعالى) . وهو

الفرد الذي لم يَزَلْ وَحْدَهُ ولم يكن  
معه آخرٌ . وقيل أَحَدِيَّتُهُ معناها أَنَّهُ  
لا يَقْبَلُ التَّجْزِي ، لِتَزَاهَتِهِ عن ذلك .  
وقيل : الأَحَدُ الَّذِي لا ثَانِي لَهُ في  
رُبُوبِيَّتِهِ ولا في ذَاتِهِ ولا في صِفَاتِهِ ،  
جلُّ شأنِهِ . وفي اللسان : هو اسمُ بُنِي  
لنَفْسِي ما يُذكرُ معه من العَدَدِ ، تقول :  
ما جاءني أحدٌ ، والهمزة بدلٌ من  
الواو ، وأصلُهُ وَحَدٌ ، لأنَّهُ من الوحدَةِ .  
(ويُقال للأمرِ المُتَّفاقِ) العَظِيمِ  
المُشْتَدِّ الصَّعْبِ الهائلِ : (إِحدَى) -  
مؤنثٌ ، وألفُهُ للتأنيث . كما هو رأَى  
الأكثرُ ، وقيل للإلحاق - (الإحدِ) ،  
بكسرِ الهمزة وفتحِ الحاءِ كعَبْرٍ ، كما  
هو المشهور . وضبطه بعضُ شراحِ  
التسهيل بضمِّ ففتحِ ، كغرفٍ . قال  
شيخنا : والمعروفُ الأولُ ، لأنَّهُ جمعُ  
لإحدى . وهي مكسورة . وفِعْلِيٌّ مكسوراً  
لا يُجمعُ على فِعْلٍ ، بالضمِّ . وقصدُهم  
بهذا إضافة المفرد إلى جَمْعِهِ مبالغةً ، على  
ما صرَّحُوا . قال الشَّهاب : وهذا  
الجمعُ وإن عُرِفَ في المؤنثِ بالتاءِ  
لكنَّهُ جُمِعَ به المؤنثُ بالألفِ حملاً



لها على أختها . أو يُقدَّر له مُفرد مؤنث بهاء ، كما حَقَّقَه السُّهَيْلِيّ في ذِكْرِي وَذِكْرِي .

(وَفُلَانٌ أَحَدُ الْأَحْدِينَ) . محرّكةً فيهما ، (وَواحِدُ الْأَحْدِينَ) . هكذا في النُّسخ . وَالَّذِي فِي نُسخةِ شَيْخِنَا : واحدُ الواحدِينَ . وفي التكملة : واحدُ الإحْدِينَ بكسرٍ ففتح . وهما جمع أَحَدٍ وواحدٍ وَأَنشد قولَ الكُمَيْتِ :  
\* وَقَدْ رَجَعُوا كَحَيِّ وَاحِدِينَا <sup>(١)</sup> \*

وَسُئِلَ سُفْيَانُ الثَّوْرِيُّ عَنْ سُفْيَانَ بْنِ عُيَيْنَةَ قَالَ : ذَاكَ أَحَدُ الْأَحْدِينَ . قَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ : هَذَا أَبْلَغُ الْمَدْحِ . قَالَ ثُمَّ الظَّاهِرُ أَنَّ هَذَا الْجَمْعَ مُسْتَعْمَلٌ لِلْعُقْلَاءِ فَقَطْ . وَفِي شُرُوحِ التَّسْهِيلِ خِلافه ، فَإِنَّهُمْ قَالُوا فِي هَذَا التَّرْكِيبِ : الْمُرَادُ بِهِ إِحْدَى الدَّوَاهِي . لَكِنَّهُمْ يَجْمَعُونَ مَا يَسْتَعْظَمُونَهُ جَمْعَ الْعُقْلَاءِ . وَوَجْهُهُ عِنْدَ الْكُوفِيِّينَ : حَتَّى لَا يَفْرَقَ بَيْنَ الْقَلَّةِ وَالكَثْرَةِ . وَفِي اللَّيَابِ : مَا لَا يَعْقِلُ يُجْمَعُ جَمْعَ الْمَذْكَرِ فِي

(١) اللسان والصاحح (وحد) وسدره .

• فَضَمَّ قَوَاصِي الْأَحْيَاءِ مِنْهُمْ •

أَسْمَاءِ الدَّوَاهِي . تَنْزِيلًا لَهُ مَنْزِلَةُ الْعُقْلَاءِ فِي شِدَّةِ النَّكَايَةِ ، (وَواحِدُ الْأَحَادِ . وَإِحْدَى الْإِحْدِ) ، هُوَ كَالسَّابِقِ إِلَّا أَنَّ ذَاكَ فِي الدَّوَاهِي وَهَذَا فِي الْعَاقِلِ الَّذِي لَا نَظِيرَ لَهُ . وَضَبَطُوهُ بِالْوَجْهِينِ كَمَا مَرَّ . قَالَ رَجُلٌ مِنْ غَطَفَانَ <sup>(١)</sup> .

إِنَّكُمْ لَنْ تَنْتَهَوْا عَنِ الْحَسَدِ  
حَتَّى يُدَلِّيَكُمْ إِلَى إِحْدَى الْإِحْدِ  
وَتَحْلُبُوا صَرْمَاءَ لَمْ تَرَأْمَ وَلَدُ

قال شيخنا : ولم يُفرِّقوا في الإطلاق ولا في الضبط ، بل هو بالوجهين في الدَّوَاهِي وَمَنْ لَا نَظِيرَ لَهُ مِنَ الْعُقْلَاءِ . وَالْفَرْقُ بَيْنَهُمَا مِنَ الْكَلَامِ كَمَا سَيَأْتِي بَيَانُهُ . (أَيُّ لَا مِثْلَ لَهُ . وَهُوَ أَبْلَغُ الْمَدْحِ) . لِأَنَّهُ جَعَلَهُ دَاهِيَةً فِي الدَّوَاهِي وَمُنْفَرِدًا فِي الْمُنْفَرِدِينَ . فَفَضَّلَهُ عَلَى ذَوِي الْفَضَائِلِ لَا عَلَى الْمَطْلُوقِ مَعَ إِبْهَامِ إِحْدَى وَأَحَدِ الدَّالِّ عَلَى أَنَّهُ لَا يَدْرِي كُنْهَهُ . قَالَ الدَّمَامِينِيُّ فِي شَرْحِ التَّسْهِيلِ : الَّذِي ثَبَتَ اسْتِعْمَالُهُ فِي الْمَدْحِ أَحَدٌ وَإِحْدَى مُضَافَيْنِ إِلَى جَمْعٍ مِنْ لَفْظِهِمَا كَأَحَدٍ وَأَحْدِينَ .

(١) التكملة

لأنه هنا أريد به العقلاء، وهو غير ما أريد به في الأمر المتفاهم، وأنشوه حملاً على الداهية، فكانه قيل: هو داهية الدواهي. والداهية من الدهاء وهو العقل، أو ممزوجاً بمكر وتدبير، أو من الداهية المعروفة، لأنه يدهش من ينزله، كذا في شروح الفصيح. قال الشهاب: وظن أبو حيان أن أحد الأحدى وصف المذكر وإحدى الإحد وصف المؤنث، وردّه الدماميني في شرح التسهيل. قال في التسهيل: ولا يستعمل إحدى من غير تنييف دون إضافة، وقد يقال لما يستعظم مما لا نظير له: هو إحدى الأحدى وإحدى الإحد. قال شيخنا: وهذا لعله أكثرى وإلا فقد ورد في الحديث «إحدى من سبع»، وفسروه بليالي عاد، أو سنى يوسف عليه السلام، كما في الفائق وغيره. قلت: وهو في حديث ابن عباس رضي الله عنهما، وبسط في النهاية.

(وأحد، كسمع: عهد)، يقال:

أو إلى وصف، كأحد العلماء، ولم يُسمع في أسماء الأجناس، انتهى. قال ابن الأعرابي: قولهم ذاك أحد الأحدى أبلغ المدح. ويقال: فلان أحد الأحدى، وواحد الآحاد. وقولهم هذا إحدى الآحاد، قالوا: التانيث للمبالغة بمعنى الداهية، كذا في مجمع الأمثال. وفي المحكم: وقوله:

حتى استثاروا بي إحدى الإحد  
ليثاً هزبراً ذا سلاح معتدى<sup>(١)</sup>  
فسره ابن الأعرابي بأنه واحد لا مثل له.

(و) الفرق بين إحدى الإحد هذا وإحدى الإحد السابق بالكلام، تقول: (أتى بإحدى الإحد، أى بالأمر المنكر العظيم)، يقال ذلك عند تعظيم الأمر وتهويله، ويقال فلان إحدى الإحد، أى<sup>(٢)</sup> واحد لأنظيره، قاله ابن الأعرابي، فلا فرق في اللفظ ولا في الضبط، وبه تعلم أنه لا تكرار، لأن الإطلاق مختلف، فهو كالمشترك،

(١) السان (وحد).

(٢) في مطبع التاج واحد أى...

أَحَدْتُ إِلَيْهِ . أَى عَهَدْتُ . وَأَنشَدَ  
الْفِرَاءُ :

\*سَارَ الْأَحْبَةَ بِالْأَحَدِ الَّذِي أَحَدُوا<sup>(١)</sup> \*

يريد بالعهد الذى عهدوا . كما فى  
اللسان فى و ح د . قال الصاغاني :  
قَلَبُوا الْعَيْنَ هَمْزَةً وَالْهَاءَ حَاءً . وَحُرُوفُ  
الْحَلْقِ قَدْ يُقَامُ بَعْضُهَا مُقَامَ بَعْضٍ .

(وَأَحَدٌ ، بَضْمَتَيْنِ) . وَقَالَ الزُّمَخْشَرِيُّ :  
رَأَيْتُ بِخَطِّ الْمَبْرَدِ : أَحَدٌ ، بِسُكُونِ الْحَاءِ  
مَنْوُونٍ (جَبَلٌ بِالْمَدِينَةِ) . عَلَى سَاكِنِهَا  
أَفْضَلُ الصَّلَاةِ وَالسَّلَامِ . وَفِيهِ وَرَدٌ « أَحَدٌ  
جَبَلٌ يُحِبُّنَا وَنُحِبُّهُ » قَالَ شَيْخُنَا :  
وَأَنْكَرَهُ جَمَاعَةٌ وَقَالُوا إِنَّهُ لَا يُسْكَنُ  
إِلَّا فِي الضَّرُورَةِ . وَلَعَلَّ الَّذِي رَأَاهُ كَذَلِكَ .

(و) أَحَدٌ ، (مَحْرَكَةٌ : ع) نَجْدِيٌّ .  
أَوْ هُوَ كَزُفَرٍ ، كَمَا ضَبَطَهُ الْبَكْرِيُّ .

وَسُوقُ الْأَحَدِ : مَوْضِعٌ ، مِنْهُ أَبُو  
الْحُسَيْنِ أَحْمَدُ بْنُ الْحُسَيْنِ الطَّرْسُوسِيُّ .

(١) اللسان مادة (وحد) وضبط فيه «أحدوا» بفتح الحاء .  
والشاهد فى التكملة كما ضبطنا متفقاً مع نص القاموس  
والرواية فى التكملة مع العجز

بأنَّ الْأَحْبَةَ بِالْأَحَدِ الَّذِي أَحَدُوا  
فَلَا تَمَالِكُ عَنْ أَرْضٍ لَهَا عَهْدُهَا

ونسب للراعى

رَوَى عَنْهُ ابْنُ الْأَكْفَانِيِّ ، تَوَفَى سَنَةَ ٤٦١  
(أَوْ هُوَ مُشَدَّدُ الدَّالِ) جَبَلٌ ، (فِيذَكَرُفِي  
ح د د) إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى .

(وَأَسْتَأْخَذَ) الرَّجُلُ (وَأَتَّخَذَ : أَنْفَرَدَ)  
(و) قَوْلُ النَّحْوِيِّينَ (جَاءُوا أَحَادَ  
أَحَادَ . مُنَوِّعِينَ لِلْعَدْلِ) فِي اللَّفْظِ  
وَالْمَعْنَى جَمِيعاً . (أَى وَاحِداً وَاحِداً) .

(و) يُقَالُ : (مَا اسْتَأْخَذَ بِهِ) . أَى  
بِهَذَا الْأَمْرِ : (لَمْ يَشْعُرْ) بِهِ . يَمَانِيَّةٌ .

(وَأَحَدَ الْعَشْرَةَ تَأْخِداً) . أَى صَيَّرَهَا  
أَحَدَ عَشَرَ) . حَكَى الْفِرَاءُ عَنْ بَعْضِ  
الْعَرَبِ : مَعَى عَشْرَةٍ فَأَحَدَهُنَّ . أَى صَيَّرَهُنَّ  
أَحَدَ عَشَرَ (و) أَحَدَ (الاثْنَيْنِ . أَى)  
صَيَّرَهُمَا (وَاحِدَةً) ، وَفِي الْحَدِيثِ « أَنَّهُ  
قَالَ لِرَجُلٍ أَشَارَ بِسَبَابَتَيْهِ فِي التَّشَهُدِ  
: أَحَدٌ أَحَدٌ » ، أَى أَشْرَبَ بِإِضْبَعٍ وَاحِدَةٍ .

(وَيُقَالُ : لَيْسَ لِلوَاحِدِ تَثْنِيَةٌ وَلَا  
لِلْاثْنَيْنِ وَاحِدٌ مِنْ) لَفْظِهِ (وَجِنْسِهِ) ،

كَمَا أَنَّهُ لَيْسَ لِلْأَحَدِ جَمْعٌ . هُوَ  
مِنْ بَقِيَّةِ قَوْلِ أَبِي الْعَبَّاسِ أَحْمَدَ بْنِ  
يَحْيَى ثَعْلَبٍ ، وَقَدْ نَقَلَهُ الشَّهَابُ فِي  
شَرْحِ الشُّفَاءِ . قَالَ شَيْخُنَا : وَهُوَ قَدْ

(و) هو الذي يسيل الدم من أنفه ،  
و (المطأطئ رأسه من رمده أو وجع ) ،  
قال : وهذا كله بالذال المعجمة ،  
وموضعها باب الخاء والذال .

[ أ د د ] \*

(الإدُّ والإدَّةُ بكسرهما : العجبُ  
والأمرُ الفظيعُ) العظيم (والداهية .  
و) الأمرُ (المُنكرُ ، كالآدُ ، بالفتح)  
هكذا في سائر النسخ ، والذي في اللسان :  
وكذلك الآدُ ، مثل فاعل فلينظر .  
(ج) أي جمع إدُّ (إدادُ) ، بالكسر ،  
(و) جمع إدَّة (إددُ) ، بكسر ففتح .  
(والآدُ) ، بالفتح ، (والإدُّ) ، بالكسر ،  
(والآدُ) ، مثل فاعل ( : الغلبة ) والقهر  
(والقوة) ، قال :

نَضَوْنَ عَنِّي شِدَّةً وَإِدًّا

من بعد ما كنت ضملاً نهذاً (١)

وأمرُ إدُّ . ووصف به ، كذا عن اللحياني .  
وفي التنزيل ﴿ لَقَدْ جِئْتُمْ شَيْئاً إِدًّا ﴾ (٢)  
قراءة القراء إدًّا ، بكسر الألف ، إلا  
ما روى عن أبي عمرو أنه قرأ أدًّا ، قال :

(١) اللسان والصحاح والجمهرة ١/١٦٠

(٢) الآية ٨٩ من سورة مريم

يَخَالِفُ قَوْلَ الْمُصَنِّفِ فِيمَا يَأْتِي ، أَوْ  
الوَاحِدِ قَدْ يُثْنِي ، كَمَا سَيَأْتِي .

[ ] ومما يستدرك عليه :

أَحَدُ النَّكْرَةِ ، فَإِنَّهُ لَمْ يَتَعَرَّضْ لَهَا ،  
قال الجوهري : وَأَمَّا قَوْلُهُمْ : مَا بِالذَّارِ  
أَحَدٌ ، فَهُوَ اسْمٌ لِمَنْ يَصْلِحُ أَنْ يُخَاطَبَ ،  
يَسْتَوِي فِيهِ الْوَاحِدُ وَالْجَمْعُ وَالْمُؤَنَّثُ . وَقَالَ  
تَعَالَى ﴿ لَسْتُنَّ كَأَحَدٍ مِنَ النِّسَاءِ ﴾ (١) .  
وقال ﴿ فَمَا مِنْكُمْ مِنْ أَحَدٍ عَنْهُ  
حَاجِزِينَ ﴾ (٢) . وفي حواشي السَّعْدِ عَلَيَّ  
الْكُشَافِ أَنَّهُ لَا يَقَعُ فِي الْإِثْبَاتِ إِلَّا  
بِلَفْظِ كَلٍّ . وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : يَقَالُ :  
لَا يَقُومُ لِهَذَا الْأَمْرِ إِلَّا ابْنُ إِحْدَاهَا ،  
أَيُّ الْكَرِيمِ مِنَ الرِّجَالِ .

[ أ خ د ] \*

(المُستأخذُ) ، بالذال المهملة ، من  
أخذ ، أهمله الجوهري ونقله الأزهرى عن  
الليث ، قال : هو (المُستكينُ) . وقال :  
مَرِيضٌ مُسْتَأْخِذٌ : مُسْتَكِينٌ (لِمَرَضِهِ ،  
أَوْ الصَّوَابُ) أَنَّهُ (بِالذَّالِ) الْمَعْجَمَةُ ،  
وَالذَّالُ تَصْحِيفٌ ، قَالَهُ أَبُو مَنْصُورٍ ،

(١) الآية ٣٣ من سورة الاحزاب .

(٢) الآية ٤٧ من سورة الحاقة .

ومن العرب من يقول: لقد جئت بشيء  
آد، مثل ماد، قال: وهو في الوجوه  
كلها بشيء: عظيم.

(وَأَدُّ الْبَعِيرُ) يَوْدُ أَدًّا، إِذَا (هَدَرَ.  
وَ) أَدَّتْ (النَّاقَةُ) وَالْإِبِلُ تَوْدُ أَدًّا،  
إِذَا رَجَعَتْ الْحَنِينِ فِي أَجْوَاهَا، وَعَنْ  
كُرَاعٍ: أَدَّتْ النَّاقَةُ (بِحَنْتٍ) وَمَدَّتْ  
لصوتها.

(و) أَدُّ (الشَّيْءِ) وَالْحَبْلُ يَوْدُهُ أَدًّا:  
(مَدَّهُ . و) أَدُّ (فِي الْأَرْضِ) يَوْدُ أَدًّا  
(بِذَهَبٍ . و) عَنِ اللَّيْثِ (أَدَّتْهُ الدَّاهِيَةُ  
تَوْدُهُ) بِالضَّمِّ، (وَتَوْدُهُ) بِالْكَسْرِ وَالْأَوَّلُ  
هُوَ الْقِيَاسُ وَالْكَسْرُ غَرِيبٌ لَا يَعْرِفُ،  
قَالَ ابْنُ سَيْدِهِ: (و) أَرَى اللَّحْيَانِيَّ حَكِيَّ  
(تَأَدَّهُ)، بِالْفَتْحِ، فَإِمَّا أَنْ يَكُونَ بَنِي  
مَاضِيَهُ عَلَى فِعْلٍ، وَإِمَّا أَنْ يَكُونَ مِنْ بَابِ  
أَبِي يَأْبَى . وَقَدْ اسْتَفْرَبَهُ شَيْخُنَا جِدًّا،  
لَأَنَّهُ لَمْ يَطَّلِعْ عَلَى نَصِّ اللَّحْيَانِيَّ . وَكُلُّ  
ذَلِكَ مَعْنَاهُ (دَهَنَهُ) . وَكَذَا أَدَّهُ الْأَمْرُ  
يَوْدُهُ أَدًّا وَيَوْدُهُ، إِذَا دَهَاهُ .  
(وَالنَّادِدُ: التَّشَدُّدُ)، كَالْأَدِّ .

(وَأَدُّدٌ، كَعُمَرُ، مَصْرُوفًا)، وَلَوْ قَالَ

كصرد لم يحتج للتطويل ببيان حكم  
إعرابه، (و) أَدُّدٌ، (بِضْمَتَيْنِ)، لُغَةٌ  
فِيهِ عَنِ سَيْبُوِيهِ: (أَبُو قَبِيلَةٍ) مِنْ  
حَمِيرٍ وَهُوَ أَدُّدُ بْنُ زَيْدِ بْنِ كَهْلَانَ بْنِ  
سَبَّأِ بْنِ حَمِيرٍ، وَقِيلَ أَدُّدُ بْنُ زَيْدِ بْنِ  
يَشْجُبَ بْنِ عَرِيبِ بْنِ كَهْلَانَ بْنِ سَبَّأِ  
ابْنِ يَشْجُبَ بْنِ يَعْرُبَ بْنِ قَحْطَانَ .

(وَأَدُّ) بِالضَّمِّ (ابْنُ طَابِخَةَ) بْنِ  
الْيَاسِ بْنِ مُضَرَ (أَبُو) قَبِيلَةٍ (أُخْرَى)  
قَالَ الشَّاعِرُ:

أدُّ بن طابخة أبونا فانسبوا  
يومَ الفخارِ أبا كادُّ تنفروا (١)

قال ابن دُرَيْدٍ: أَحْسَبُ أَنَّ الْهَمْزَةَ  
فِي أَدُّ وَآوُ، لِأَنَّهُ مِنَ الْوَدِّ، أَيْ الْحُبِّ،  
فَأَبْدَلْتُ الْوَاوُ هَمْزَةً، كَمَا قَالُوا أَقَّتَتْ  
وَأَرَّخَ الْكِتَابُ .

[] ومما يستدرك عليه:

أَدُّدُ الطَّرِيقِ: دَرَّرُهُ .

وَالْأَدُّ: صَوْتُ الْوَطِيءِ. قَالَ الشَّاعِرُ:

يَتَّبَعُ أَرْضًا جِنِّهَا يَهْوُلُ  
أدُّ وَسَجَعٌ وَنَهِيمٌ هَتَمَلُ (٢)

(١) اللسان والجمهرة: ١٥/١

(٢) اللسان .

والأديدُ: الجلبةُ . وشديدُ أديدُ إتباعُ له . قال الأزهريُّ: وكان لقريش صنمٌ يدعونه وُدًّا، ومنهم من يقول أَدٌّ، وهي لغة .

وَأَدُّ البَعِيرُ في سِيرِهِ يَتَّسِدُّ أَدًّا، إِذَا أَسْرَعَ وَسَارَ سَيْرًا شَدِيدًا .

[ أ ر د ]

(أَرْدُ)، بفتح فسكون، أهمله الجوهريُّ وصاحب اللسان، وقال الصاغانيُّ: هي (ة بْبُوسَنَج) ، منها محمد ابن عيَّاش، روى عن صالح بن سهل البُوسنجيُّ، وعنه أبو الحسن الفالي . (وبالضم: ة بفارس) : قريبةٌ من أَصْبَهَانَ، منها أبو الحسن عليُّ بن إبراهيم بن أحمد الدامانيُّ، روى له المالينيُّ .

(وَأَرْدِسْتَان)، بفتح الأوَّل وكسر الثالث وفتححه: (د قُرْب أَصْفَهَانَ) منه أبو محمد عبد الله بن يوسف بن أحمد الأصفهانيُّ نزيل نيسابور، توفِّي سنة ٤٠٩ .

(وَأَرْدَشِيرُ)، قال الحافظ ابن حجر: هكذا رأيتُه في كتاب الذهبى بخطه،

ولم أره في الإكمال ولا في ذيله، وسمعت من يذكره بالزأى، (من ملوك المَجُوسِ) المشهورين .

[ أ ز د ] \*

(أَزْدُ بنُ الغَوْثِ) بن نبت بن مالك بن كهلان بن سبأ (و) هو أَسَدٌ، (بالسين أفصح)، وبالزأى أكثرُ . قال الوزير في كتاب الإلحاق بالاشتقاق إنه اشتقاقٌ بعيدٌ لا يصحُّ عند أهل النظرِ قال: والصحيح ما أخبرني به أبو أسامة عن رجاله قال: عند الأَسَدِ والأَزْدِ، هذه الثلاثُ الكلماتُ معناها كلها القُبلُ . قال: والأَزْدُ أيضاً يكون بمعنى العزْد، وهو النكاح، نقله شيخنا، (أبو حنيفة باليمن، ومن أولاده الأنصارُ كلُّهم) . قال الشيخ عبد القادر بن عمر البغدادي الحنفيُّ: اسمه درءٌ، بكسر فسكون وآخره همزة، والأَزْدُ لقبه . وصرَّح أبو القاسم الوزير أنه دراءٌ ككتاب، وصحَّحه الأمير وغيره . وفي الاستيعاب: الأَزْدُ جُرثومةٌ من جرائمِ قحطان، وافتترقت فيما ذكر أبو عبيدة وغيره من علماء

النَّسَبِ عَلَى نَحْوِ سَبْعٍ وَعِشْرِينَ قَبِيلَةً . ( وَيُقَالُ أَزْدٌ شَنْوَةٌ ، وَ ) أَزْدٌ ( عُمَانٌ وَ ) أَزْدٌ ( السَّرَاةُ ) . وَفِي مُخْتَصَرِ الْجَمْهَرَةِ أَنَّ شَنْوَةَ اسْمُهُ الْحَارِثُ ، وَقِيلَ عَبْدُ اللَّهِ . وَعُمَانٌ كَغُرَابٍ : بَلَدٌ عَلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ بَيْنَ الْبَصْرَةِ وَعَدَنَ . وَالسَّرَاةُ : أَعْظَمُ جِبَالِ الْعَرَبِ . وَيُقَالُ لِبَعْضِ آخِرٍ : أَزْدٌ غَسَّانٌ ، وَهُوَ اسْمٌ [مَاءٍ] <sup>(١)</sup> فَمَنْ شَرِبَ مِنْهُ مِنْهُمْ سُمِّيَ أَزْدَ غَسَّانَ . وَهُمْ أَرَبِحُ قِبَائِلَ . وَمَنْ لَمْ يَشْرَبْ مِنْهُ لَمْ يُقَلَّ لَهُ ذَلِكَ . وَإِلَيْهِ يُشِيرُ قَوْلُ حَسَّانَ بْنِ ثَابِتٍ :

إِمَّا سَأَلْتَ فَإِنَّا مَعَشَرٌ نَجُوبٌ

الْأَزْدُ نَسَبْنَا وَالْمَاءَ غَسَّانُ <sup>(٢)</sup>

وَقَالَ النَّجَّاشِيُّ ، وَاسْمُهُ قَيْسُ بْنُ عَمْرٍو ، وَكَانَ عَاهِدَ أَزْدَ شَنْوَةَ وَأَزْدَ عُمَانَ أَنْ لَا يَجُولَا عَلَيْهِ <sup>(٣)</sup> فَثَبَّتَ أَزْدُ شَنْوَةَ عَلَى عَهْدِهِ دُونَ أَزْدِ عُمَانَ ، فَقَالَ <sup>(٤)</sup> :

وَكَنتُ كَذِي رِجْلَيْنِ رِجْلٍ صَاحِحَةٍ  
وَرِجْلٍ بِهَا رَيْبٌ مِنَ الْحَدَثَانِ

(١) ليست في الأصل والياق يقتضيا .

(٢) ديوان حسان ٤١٣ واللسان .

(٣) في مطبوع التاج : « أن لا يجولا عليه » صوابه من اللسان وحال عن العهد : زال وتفسير

(٤) اللسان .

فَأَمَّا الَّتِي صَحَّتْ فَأَزْدُ شَنْوَةَ  
وَأَمَّا الَّتِي شَلَّتْ فَأَزْدُ عُمَانَ  
( وَأَزْدُ بْنُ الْفَتْحِ الْكَشِيُّ ، مُحَدَّثٌ ) ،  
رَوَى عَنْهُ مُحَمَّدُ بْنُ صَالِحِ النَّسْفِيِّ  
[ وَمَا بَقِيَ عَلَيْهِ :

أَزْدُ بْنُ عُمَرَ بْنِ عَمْرٍو بْنِ عَامِرٍ ،  
ذَكَرَهُ أَهْلُ الْأَنْسَابِ .

وَأَزْدٌ ، كَكْتِفٍ ، مَجْرَدًا عَنِ الْأَلْفِ  
وَاللَّامِ فِي لُغَةِ الْأَكْثَرِ ، ابْنُ عَبْدِ اللَّهِ  
ابْنِ قَادِمِ بْنِ زَيْدِ بْنِ عَرِيبِ بْنِ جُثَمِ بْنِ  
حَاشِدِ بْنِ خَيْرَانَ بْنِ نَوْفِ بْنِ هَمْدَانَ ،  
كَذَا جَزَمَ بِهِ ابْنُ الْمَرْهَبِيِّ فِي كِتَابِهِ فِي  
أَخْبَارِ هَمْدَانَ وَأَشْعَارِهَا ، وَذَكَرَهُ ابْنُ  
الْكَلْبِيِّ وَضَبَطَهُ مُحَرَّكَةً ، وَمِنْهُمْ مَنْ  
أَلْحَقَهُ الْأَلْفَ وَاللَّامَ .

وَأَزَادٌ <sup>(١)</sup> ، بِمَعْنَى التَّمْرِ الْجَيِّدِ فَارِسِيٌّ  
مَعْرَبٌ ، قَالَ أَبُو عَلِيٍّ الْفَارِسِيُّ : إِنْ  
شِئْتَ جَعَلْتَهُ كَخَاتَامٍ ، أَوْ عَلَى أَفْعَالٍ ،  
بِصَيْغَةِ الْجَمْعِ ، كَمَا فِي الْمَصْبَاحِ .

وَالْأَزْدُ : النَّكَاحُ ، كَالْعَزْدِ .

(١) هذا وهم أو تحريف . فإن صاحب المصباح ذكره  
بألذال المبيعة في آخره في مادة تالية لمادة (أزد).  
وسائق في القاموس أيضا في مادة (أزد) لا (أزد) .

## [ أ س د ] \*

(الأسد، محرّكة) من السباع (م)،  
 أى معروف، وأورد له ابن خالويه  
 وغيره أكثر من خمسمائة اسم، قال  
 شيخنا: ورأيت من قال إن له ألف  
 اسم، وأورد منها كثيراً المصنّف في  
 الرّوض المسلوف، فيما له اسمان إلى  
 الألوف . (ج آساد وأسود وأسد)،  
 يضمّ فسكون، وفي نسخة بضمّتين .  
 والأول مقصور مخفّف من أسود،  
 والثاني مقصور مثقل منه (وأسد)،  
 بهمزيّن على أفعل كجبل وأجبل  
 (وأسدان)، بالضمّ، (ومأسدة)، بالفتح  
 كمشيخة . وهل هو جمع  
 أو اسم جمع ؟ خلاف،  
 وصحّح الثاني . (وهي) أى الأنثى  
 من الأسد (بهاء) الثانیة، فيقال  
 فيها أسدة، كما قاله أبو زيد، ونقله  
 في المصباح عن الكسائي . وقال  
 غيرهم: إن الأسد عامٌ للذكور والأنثى .  
 (والمكان مأسدة أيضاً) . وهو  
 الأرض الكثيرة الأسود، كالمسبعة،  
 كما في الرّوض . وبعضهم جعله مقيساً،

لكثرة أمثاله في كلامهم .

(و) أسد الرجل، (كفرح) يأسد  
 أسداً، إذا تحيرَ و(دهش من رؤيته)،  
 أى الأسد، من الخوف . (و) من  
 المَجَاز: أسد الرجل واستأسد: (صارَ  
 كالأسد) في جرائته وأخلاقه . وقيل  
 لامرأة من العرب: أى الرجال زوجك؟  
 قالت: «الذى إن خرج أسد، وإن  
 دخل فهد، ولا يسأل عما عهد» . وفي  
 حديث أم زرع كذلك: أى صار  
 كالأسد في الشجاعة، يقال أسد  
 واستأسد، إذا اجترأ، أو هو (ضدّ .  
 (و) أسد عليه (غضب . (و) قيل  
 أسد عليه (سفه) .

(و) من المَجَاز: أسد، (كضرب):  
 أفسد بين القوم . (و) أسد: (شيع) .  
 (وذو الأسد: رجل) . وفي حديث  
 لقمان بن عاد «خذ مني أخي ذا الأسد»  
 أى ذا القوّة الأسديّة .

(والأسد)، بفتح فسكون (الأزد)،  
 بالسين أفصح وبالزاي أكثر، وقد  
 تقدّم قريباً .



(والأسدة ، كفرحة : الحظيرة) ، عن ابن السكيت ، (والضارية) .

(و) من المجاز : (استأسد) عليه : (صار كالأسد) في جرائته . (و)

استأسد (عليه : اجترأ) ، كأسد عليه (و) من المجاز استأسد (النبت : طال)

وجن<sup>(١)</sup> وعظم ، وقيل : هو أن ينتهي في الطول ويبلغ غايته . (و) قيل هو :

إذا (بلسغ) والتف وقوى . وأنشد الأصمعي لأبي النجم<sup>(٢)</sup> :

مُستأسدٌ ذبأنه في غيطلٍ  
يقول للرائد أعشبت أنزل

وقال أبو خراش الهذلي :

يُفجِّينُ بالأيدي على ظهر آجنٍ  
له عرْمُضٌ مُستأسدٌ ونَجِيلٌ<sup>(٣)</sup>

قوله : يُفجِّينُ أي يُفرِّجنُ بأيديهن .

لينال الماء أعناقهن لقصصها . يعنى حُمراً وردت الماء . والعرْمُضُ : الطحلب

(١) في مطبوع التاج « وجف » والثبت من الأساس

(٢) اللسان وفيه وفي مطبوع التاج « أذناه و عطل » تحريف وانظر الحيوان ٣ : ٣١٤ و ٧ : ٢٥٩ ومجلة الجمع

العلمي العربي بدمشق ٨ / ٤٧٢٠

(٣) شرح أشعار الهذليين ١١٩٢ واللسان ، وعجزه في

الصحاح . هذا وفي الأصل واللسان « يفجِّين » في نص

البيت وشرحه ، وصوابه من شرح أشعار الهذليين .

وجعله مُستأسداً كما يستأسدُ النبتُ  
والنَجِيلُ : النَّزُّ والطَّيْنُ .

(و) من المجاز (أسد الكلب) بالصَّيْدِ إيساداً ، (وأوسده ، وأسده) : هَيَّجَهُ و(أغراه) ، وأشلاه : دَعَاهُ .

(والإِسَادَةُ بالكسر والضم : الوِسَادَةُ) الأخيرة عن الصَّاغَانِي . كما قالوا للوشاح إِشاح .

(واستوسد) الرَّجُلُ . إذا (هَيَّجَ) وأغرى .

(والأسدي . بالضم) . وفي نسخة : « ككرسي » ، والذي في اللسان بفتح

الهمزة ( : نَبَاتٌ ) . بالنون والموحدة ، هكذا في نُسختنا . والصَّواب « ثياب » ،

بالمثلثة فالتحتية . وهو في شعر الخطيئة يصف قفراً

مُستَهْلِكُ الوِردِ كالأسدي قد جعلت

أَيْدِي المَطِيِّ به عَادِيَّةً رُغْبًا<sup>(١)</sup>

مُستَهْلِكُ الوِردِ ، أي يهلك وارده لطوله .

فشيبهه بالثوب المُسَدِّي في استوائه .

والعَادِيَّةُ : الآبَارُ . والرُّغْبُ الواسعة .

(١) ديوان الخطيئة : واللسان ومادة (ملك) والمنايس ٩

١٠٦ و ٩٣/٦

قال ابن بَرِّي: صَوَابُهُ الْأُسْدِيُّ بضمّ  
الهمزة ضَرْبٌ مِنَ الثِّيَابِ . قال :  
وَوَهُمَ مَنْ جَعَلَهُ فِي فَضْلِ أُسْدٍ . وَصَوَابُهُ  
أَنْ يَذَكَرَ فِي فَضْلِ سَدِي . قال أَبُو  
عَلِيٍّ ، يُقَالُ أُسْدِيٌّ وَأُسْتِيٌّ ، وَهُوَ جَمْعُ  
سَدِيٍّ وَسْتِيٍّ ، لِلثَّوْبِ الْمُسَدِّيِّ ، كَأَمْعُوزِ  
جَمْعِ مَعَزٍ . قال : وَليْسَ بِجَمْعِ تَكْسِيرِ ،  
وَإِنَّمَا هُوَ اسْمٌ وَاحِدٌ يَرَادُ بِهِ الْجَمْعُ ،  
وَالْأَصْلُ فِيهِ أُسْدَوِيٌّ ، فَقَلِبْتَ الْوَاوَ  
يَاءً لِاجْتِمَاعِهِمَا وَسُكُونِ الْأُولَى مِنْهُمَا ،  
عَلَى حَدِّ مَرْمِيٍّ وَمَخْتِيٍّ .

(و) أُسَيْدٌ ، (كأَمِيرٍ : سَبْعَةٌ) رِجَالٍ  
(صَحَابِيُّونَ) ، وَهُمْ أُسَيْدُ بْنُ جَارِيَةَ بْنِ  
أُسَيْدِ الثَّقَفِيِّ ، وَأُسَيْدُ بْنُ صَفْوَانَ ،  
وَأُسَيْدُ بْنُ عَمْرٍو بْنِ مَحْضَنٍ ، وَأُسَيْدُ  
الْمُزَنِيِّ ، وَأُسَيْدُ بْنُ سَاعِدَةَ الْأَنْصَارِيِّ  
وَأُسَيْدُ الْجُعْفِيِّ ، وَأُسَيْدُ بْنُ سَعِيَةَ  
الْقُرَظِيِّ ، وَهَذَا الْأَخِيرُ رُوِيَ فِيهِ  
الْوَجْهَانِ مُكَبَّرًا وَمُصَغَّرًا ، كَذَا فِي  
التَّجْرِيدِ لِلذَّهَبِيِّ . قُلْتُ : وَسَتَأْتِي الْإِشَارَةُ  
إِلَى بَعْضِهِمْ فِي كَلَامِ الْمُصَنِّفِ قَرِيبًا .  
(و) الْمَسْمِيُّ بِأُسَيْدٍ أَيْضًا (خَمْسَةٌ)  
رِجَالٍ (تَابِعِيُّونَ) وَهُمْ أُسَيْدُ بْنُ أَبِي

أُسَيْدِ السَّاعِدِيِّ الْأَنْصَارِيِّ ، وَأُسَيْدُ بْنُ  
عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ زَيْدِ بْنِ الْخَطَّابِ  
الْعَدَوِيِّ ، وَأُسَيْدُ بْنُ الْمُشَمَّسِ بْنِ مُعَاوِيَةَ  
السَّعْدِيِّ ، وَأُسَيْدُ بْنُ أَخِي رَافِعِ بْنِ  
خَدِيجٍ ، وَأُسَيْدُ الْجُعْفِيُّ يُرْوَى الْمَرَّاسِيْلَ ،  
كَذَا فِي كِتَابِ الثَّقَاتِ لِابْنِ جِبَانَ .  
قُلْتُ : وَالْأَخِيرُ ذَكَرَهُ الْعَسْكَرِيُّ فِي  
الصَّحَابَةِ ، كَمَا تَقَدَّمَ ، وَالَّذِي قَبْلَهُ  
يُقَالُ فِيهِ أَيْضًا أُسَيْدُ بْنُ رَافِعِ بْنِ  
خَدِيجٍ ، وَهُوَ شَيْخٌ مُجَاهِدٌ .

(و) أُسَيْدٌ ، (كَزُبَيْرِ بْنِ حُضَيْرِ  
ابْنِ سِمَاكِ الْأَوْسِيِّ الْأَنْصَارِيِّ الْأَشْهَلِيِّ  
أَبُو يَحْيَى ، كَذَا فِي تَارِيخِ دِمَشْقَ .  
(و) أُسَيْدُ (بَنُ ثَعْلَبَةَ) الْأَنْصَارِيُّ ،  
شَهِدَ بَدْرًا وَصَفِّينَ مَعَ عَلِيٍّ ، قَالَ ابْنُ  
عَبْدِ الْبَرِّ . (و) أُسَيْدُ (بَنُ يَرْبُوعَ)  
الْخَزْرَجِيِّ السَّاعِدِيِّ ابْنُ عَمِّ ابْنِ أَبِي أُسَيْدِ  
السَّاعِدِيِّ ، قُتِلَ بِالْيَمَامَةِ . (و) أُسَيْدُ  
(بَنُ سَاعِدَةَ) بَنُ عَامِرِ الْأَنْصَارِيِّ  
الْحَارِثِيِّ ، وَيُقَالُ فِيهِ مُكَبَّرًا ، كَمَا  
تَقَدَّمَ ، (و) أُسَيْدُ (بَنُ ظُهَيْرِ) بَنُ رَافِعِ  
ابْنِ عَدِيِّ الْأَنْصَارِيِّ الْأَوْسِيِّ الْحَارِثِيِّ ،  
ابْنُ عَمِّ رَافِعِ بْنِ خَدِيجٍ . (و) أُسَيْدُ

(ابن أبي الجَدعاء، ويُعرف بعبد الله)،  
وقد وَهَمَ فيه ابن ماكولاً. (و) أُسَيْدُ  
(ابن أخي رَافِعِ بنِ خَدِيجٍ)، وَهَمَ  
فيه ابنُ مَنده، وصوابه أُسَيْدُ بنِ  
ظُهَيْرٍ. (و) أُسَيْدُ (بنِ سَعِيَّةَ) القُرَظِيُّ  
أَسْلَمَ في اللَّيْلَةِ التي حَكَّمَ فيها سَعْدُ  
بنِ مُعَاذٍ في بني قُرَيْظَةَ. (أوهو كَأَمِيرٍ)،  
وقد تَقَدَّمَ، (صَحَابِيُّونَ)، رِضْوَانُ  
اللهِ عليهم أَجْمَعِينَ .

(وعُقْبَةُ بنِ أُسَيْدٍ)، تصغير أُسَدٍ،  
هكذا في النُّسخ، والذي في التبصير  
للحافظ ابن حجر هو عُقْبَةُ بنِ أَبِي  
أُسَيْدٍ (تابعيٌّ) من بني الصَّدَفِ .

(وأُسَيْدٌ)، بتشديد التَّحتِيَّةِ سيأتي  
ذِكْرُهُ (في س ي د). وقال الحافظ  
ابن حَجَرٍ في التبصير: ومن العجائب  
ما ذكره ابن القطَّاع في كتاب الأبنية  
وابنُ رَشِيْقٍ في كتاب الشُّذُوذِ أَنَّهُ ليس  
في العرب أُسَيْدٌ، بضمِّ الهمزة وإسكان  
الياء سوى أُسَيْدِ بنِ أسماءَ بنِ أُسَيْدِ  
السُّلَمِيِّ. زاد ابن رَشِيْقٍ أَنَّ عَلِيَّ بنَ  
أبي طالبٍ قَطَعَ يَدَهُ في سَرَقَةٍ .

(وأَسَدُ بنِ خُزَيْمَةَ) بنِ مُدْرِكَةَ بنِ

الْيَاسِ بنِ مُضَرَ. (محرَّكَةً. أبو قَبِيلَةَ)  
عَظِيمَةَ (من مُضَرَ) الحمراءِ. (و) أُسَدُ  
(بنُ رَبِيعَةَ بنِ نِزَارِ) بنِ مَعَدِّ بنِ  
عَدْنَانَ (أبو) قَبِيلَةَ (أخرى) .

(وأَسَدُ آبَاذَ: د. قُرْبَ هَمْدَانَ)،  
على مَنْزِلٍ مِنْهُ، ويعرف بِأَسْتَرَابَاذَ،  
منه أبو عبد الله الزُّبَيْرِ بنِ عبد الواحدِ  
الحافظ. سمعَ أبا يَعْلَى الموصليُّ توفِّيَ  
سَنَةَ ٣٤٧. (و) أُسَدُ آبَاذَ: (ة)  
بَنِي سَابُورَ). نُسِبَ إليها جَمَاعَةٌ من  
المُحَدِّثِينَ .

[] وما يستدرك عليه :

أَسَدُ آسَدُ: على المبالغة. كما قالوا  
عَرَادُ عَرْدُ. عن ابن الأعرابي: وَأَسَدُ بَيْنُ  
الْأَسَدِ. نادِرٌ. كقولهم: حِقَّةٌ بَيْنُ الْحِقَّةِ.  
واستأَسَدَ الْأَسَدُ: دَعَاهُ. قال مُهَلْهَلُ:

إِنِّي وَجَدْتُ زُهَيْرًا في مآثرِهِمْ  
شِبَهَ اللَّيْثِ إِذَا اسْتَأَسَدَتْهُمْ أَسَدُوا<sup>(١)</sup>  
ومن المَجَازِ: آسَدْتُ بَيْنَ الكلابِ  
إِذَا هَارَشْتُ بَيْنَهَا: كذا في الأساس.  
(والمؤسِدُ: الكلابُ الَّذِي يُشْلِي

(١) اللسان .

كَلْبَهُ لِلصَّيْدِ ، يَدْعُوهُ وَيُغْرِبُهُ .  
وَأَسَدُ السَّيْرِ ، كَأَسَادِهِ ، عَنْ ابْنِ  
جَنِّي . قَالَ ابْنُ سَيْدِهِ : وَعَسَى أَنْ يَكُونَ  
مَقْلُوبًا عَنْ أَسَادٍ .

وَأَبُو أَسِيدِ بْنِ ثَابِتِ صَحَابِيٍّ .  
وَأَسِيدُ بْنُ أَبِي الْأَسَدِ أَبُو الرَّبِيعِ ، لَهُ  
حِكَايَةٌ مَعَ الْحَجَّاجِ رَوَاهَا عَنْهُ ابْنُ  
مُحَمَّدِ بْنِ أَسِيدٍ . وَأَسِيدُ بْنُ الْحَكَمِ بْنِ  
سَعِيدِ الْوَاسِطِيِّ أَبُو الْحَارِثِ ، عَنْ  
يَزِيدِ بْنِ هَارُونَ وَيُحْيَى بْنِ أَبِي أَسِيدِ الْمِصْرِيِّ  
أَبُو مَالِكٍ ، عَنْ ابْنِ عُمَرَ ، وَعَنْهُ حَيَوَةٌ  
ابْنِ شُرَيْحٍ . وَأَبُو أَسِيدِ حَجَّارُ بْنُ  
أَبِي جَرَّ الْعَجَلِيِّ ، عَنْ عَلِيٍّ وَمَعَاوِيَةَ . وَأَسِيدُ  
ابْنِ الْأَخْنَسِ بْنِ شَرِيْقِ الثَّقَفِيِّ ، ذَكَرَهُ  
عُمَرُ بْنُ شَبَّةَ فِي الصَّحَابَةِ . وَأَسِيدُ بْنُ  
عَمْرٍو بْنِ مِحْصَنٍ ، ذَكَرَهُ أَبُو مُوسَى فِي  
الذَّيْلِ ، كَذَا فِي التَّبْصِيرِ .

وَفِي مَذْحِجِ قَبَائِلِ بَنِي أَسَدٍ ، مِنْهُمْ  
أَسَدُ بْنُ مُسْلِمِيَةَ بْنِ عَامِرِ بْنِ عَمْرٍو .  
وَأَسَدُ بْنُ عَبْدِ مَنَاةَ بْنِ عَائِدِ اللَّهِ بْنِ  
سَعْدِ الْعَشِيرَةِ . وَأَسَدُ بْنُ مَرْبِئِ بْنِ صَدَاءٍ .  
وَفِي قُرَيْشِ أَسَدُ بْنُ عَبْدِ الْعُزَّى . وَفِي

الْأَزْدِ أَسَدُ بْنُ الْحَارِثِ بْنِ الْعَتِيكِ .  
وَأَسَدُ بْنُ شَرِيكِ بْنِ مَالِكِ بْنِ عَمْرٍو ،  
وَإِلَيْهِ نُسِبَ مُسَدَّدُ بْنُ مُسْرَهْدٍ . قَالَ  
كَلْبَةُ أَبُو الْقَاسِمِ الْوَزِيرِ الْمَغْرِبِيُّ .

وَأَمَّا مَنْ نُسِبَ إِلَى جَدِّهِ أَسَدٍ فَكَثِيرُونَ  
وَالْأَسْدَانُ ، بِالضَّمِّ ، وَالْمَأْسَدَةُ :  
الْأَسْوَدُ ، مِثْلُ الْمَضَبَّةِ وَالْمَشِيخَةِ ،  
نَقَلَهُ الصَّاعِقَانِيُّ .

وَالْأَسِيدُ ، كَأَمِيرٍ : الشَّدِيدُ .

[ أَ ص د ] \*

(الْأَصْدَةُ ، بِالضَّمِّ : قَمِيصٌ صَغِيرٌ  
لِلصَّغِيرَةِ) ، وَهِيَ صِدَارٌ تَلْبَسُهُ الْجَارِيَةُ ،  
فَإِذَا أَدْرَكَتْ دُرْعَتُ ، (أَوْ يُلْبَسُ تَحْتَ  
الثَّوْبِ) . قَالَ الشَّاعِرُ :

وَمُرْهَقٍ سَالَ إِمْتَاعًا بِأَصْدَتِهِ  
لَمْ يَسْتَعِنْ وَحَوَامِي الْمَوْتِ تَغَشَاهُ (١)

وَقَالَ ثَعْلَبُ : الْأَصْدَةُ هِيَ الصُّدْرَةُ ،  
(كَالْأَصِيدَةِ وَالْمُؤَصَّدَةِ) . وَقِيلَ :  
الْأَصْدَةُ : ثَوْبٌ لَا كُمَّيْ لَهُ تَلْبَسُهُ  
الْعَرُوسُ وَالْجَارِيَةُ الصَّغِيرَةُ . وَقَوْلُهُ  
وَالْمُؤَصَّدَةُ . هَكَذَا فِي النَّسْخِ . وَالَّذِي

(١) اللسان والصحاح

في المحكم وغيره والمؤصد. على مثال  
مُعْظَم .

قلت. وهو الصواب ، وأنشد ابن  
الأعرابي لكثير :

وقد درَّعوها وهي ذاتُ مؤصِّدٍ  
مَجُوبٍ ولَمَاتَلْبَسِ الدَّرْعَ رِيْدُهَا<sup>(١)</sup>  
(و) يقال : (قد أَصَدْتُهُ تَأْصِيدًا).

(و) الإصْدَة ، (بالكسر : مُجْتَمَعِ  
القَوْمِ . ج) إصْدٌ ، (ككسِرٍ) وكِسْرَةٍ .  
وهذه عن الصَّغَانِي .

(والأصِيدُ : الفِئَاءُ) . والوَصِيدُ أَكْثَرُ .  
(و) الأَصِيدَةُ : (بهاء) ، مثل (الحَظِيرَةُ)  
يُعمل . لَغَةٌ في الوَصِيدَةِ .

(وَأَصَدَ البَابَ) : أَطْبَقَهُ و(أَغْلَقَهُ .  
كَأَوْصَدَهُ) وآصَدَهُ ، ومنه قرأ أبو  
عمرو : إِنَّهَا عَلَيْهِمْ مُؤْصَدَةٌ<sup>(٢)</sup> بِالْهَمْزِ .  
أى مُطْبَقَةٌ .

(والإِصَادُ : ككتاب : رَذْهَةٌ بَيْنَ  
أَجْبُلٍ) ، وهي نُقْرَاتٌ فِي حَجَرٍ  
يَجْتَمِعُ فِيهَا المَاءُ . (و) الإِصَادُ :  
(الطَّبَاقُ ، كالأَصِدَّة) ، بِالْمَدِّ ، هُكْذَا فِي

نُسَخْتَنَا ، ومثله في التكملة ، قال الليث :  
يقال . أَطْبَقَ عَلَيْهِمُ الإِصَادَ وَالوِصَادَ  
وَالأَصِدَّةَ . وقال أبو مالك : أَصَدْتَنَا  
مُذَ اليَوْمِ إِصَادَةً .

وذاتُ الإِصَادِ . (بالكسر : ع) في  
بِلَادِ فِزَارَةَ . قال الجوهري : كان  
مُجْرِي داحسٍ والغبراء من ذاتِ الإِصَادِ  
وكانت الغاية مائة غَلْوَةٍ . ومثله في  
الرَّوْضِ . وفي المِراصِدِ : الإِصَادُ .  
بِالكسر : اسمُ المَاءِ الَّذِي لُطِمَ  
عَلَيْهِ داحسٍ . فكانت الحَرْبُ المشهورة  
بَسبِهَا . وكانت الإِصَادُ رَذْهَةً فِي  
دِيَارِ بَنِي عَبَسٍ وَسَطِ هِضَابِ القَلْبِ .  
وَالقَلْبِ فِي وَسَطِ هَذَا المَوْضِعِ .  
يقال له ذاتُ الإِصَادِ . وأنشد ابن  
السِّدِّ فِي كِتابِ الفَرَقِ :

لُطِمَ عَلَى ذَاتِ الإِصَادِ وَجَمْعُكُمْ  
يَرُونَ الأَذَى مِنْ ذِلَّةٍ وَهَوَانٍ<sup>(١)</sup>  
[وما يستدرك عليه :

أَصَدَ القَدْرَ أَطْبَقَهَا وَالاسْمُ مِنْهَا  
الأَصَادُ وَالإِصَادُ ، وَجَمْعُهُ أُصْدٌ .

(١) المسان وهو في معجم البلدان (الإصَاد) ضمن قصيدة  
منسوب إلى بدر بن مالك بن زهير

(١) المسان وانصاح ومادة (رأد)  
(٢) الآية ٨ من سورة العنزة .

## [ إ ص ف ع ن د ] \*

ومما يستدرك عليه :

(إِصْفَعَنْدُ)، وهو من أسماء الخمر. قال أبو المنيع الثعلبي :

لَهَا مَبْسَمٌ شَخْتُ كَأَنَّ رُضَابَهُ

بُعِيدٌ كَرَاهَا إِصْفَعَنْدٌ مُعْتَقٌ (٢)

قال المفسر: أنشدني البيت أبو

المبارك الأعرابي القحذمي عن أبي

المنيع لنفسه، قال: وما سمعت بهذا

الحرف عن أحد غيره قال: ورأيت في

شعره بخط ابن قطرب. قال ابن

سيده: وإنما أثبتته في الخماسي ولم

أحكم بزيادة النون لأنه نادر لامادة له

ولا نظير في الأبنية المعروفة، وأخر به

أن يكون في الخماسي، كما نقحله في

الثلاثي. كذا في اللسان.

## [ أ ط د ] \*

(الْأَطْدُ: محرّكة)، أهمله الجوهري،

وقال كراع: هي (عِيدَانُ العَوْسَجِ).

(و) قال أبو عبيد: يقال: (أَطْدُ

الله تعالى مُلْكُهُ تَأْطِيدًا: ثَبَّتَهُ)

وَأَكَّدَهُ، كَوَطَّطَهُ تَوَطَّيْدًا.

(٢) اللسان.

## [ أ ف د ] \*

(أَفْدٌ، كَفَرِحَ: عَجِلَ وَأَسْرَعَ)

يَأْفُدُ أَفْدًا، فهو أَفْدٌ كَكَنَفٍ، أي

مُسْتَعَجِلٌ (و) أَفْدَ الرَّجُلُ (أَبْطَأً)،

قال النضر: أَسْرَعُوا فَقَدْ أَفَدْتُمْ، أي

أَبْطَأْتُمْ. قال الصّغاني: وكانه من

الآ(ضد) اد (١).

(و) قد أَفَدَ تَرَحُّلًا: (دَنَا وَأَزِفَ،

كَاسْتَأْفَدَ وَهَذِهِ عَنِ الصّغَانِي. وفي حديث

الأحنف «قد أفد الحج» أي دنا وقرب.

(فهو أفد)، كَفَرِحَ، أي عَجِلُ. وقال

الأصمعي امرأة أفدة، أي عجلة.

(والأفد، محرّكة: الأجل والآمد.

وبهاء: التّأخير)، قاله النضر.

(و) يقال: (خَرَجَ) فُلَانٌ (مُؤْفِدًا)

كَمُحْسِنٍ، وفي بعض النسخ: كَمُحَدِّثٍ،

(أي في آخر الشهر، أو) في آخر (الوقت).

[ومما يستدرك عليه :

أُفَيْدٌ، مَصْغَرًا، وَقَعَ فِي شِعْرِ أَبِي

أَسَامَةَ بْنِ زُهَيْرٍ الْجُشَمِيُّ :

\* دُعِيْتُ إِلَى أُفَيْدٍ \*

(١) كذا جاء تصرف الزبيدي في متن القاموس

قال شيخنا قد تَوَقَّفَ فيه كثيرون  
وَأَغْفَلَ التَّنْبِيهَ عليه أكثرُ أهلِ السَّيْرِ .  
وقال السَّهْلِيُّ في الرَّوْضِ : وهو تصغير  
وَفَدٌ ، وهم المُتَقَدِّمُونَ من كلِّ شَيْءٍ من  
ناسٍ أو حَيْلٍ أو إِبِلٍ . وهو اسمٌ للجمع  
كَرَكْبٍ . ولذا جَاءَ تصغيرُهُ . وقيل  
إنه اسمٌ مَوْضِعٍ ، والله أعلم .

[ أ ك د ] \*

(أَكَدَ الحَنْطَةَ : داسَهَا) ودرَسَهَا .  
قاله ابن الأعرابي .

(وَأَكَّدَهُ تَأْكِيدًا : وَكَّدَهُ) . إشارة  
إلى أَنَّ الهمزة عن واو ، كما قاله أئمةُ  
الصَّرْفِ . وهو بالواو أَفْصَحُ . قال  
تعالى ﴿بَعْدَ تَوْكِيدِهَا﴾ (١) بل أَنْكَرَ  
بعضهم فيه الهمزة بالكليَّة . كما  
نقله عبد اللطيف البغدادي في اللمع  
الكافية .

(و) العَهْدُ (الأَكِيدُ : الوَثِيقُ) المُحْكَمُ .

(و) الأَكِيدُ والتَّأْكِيدُ ، وهما  
شاذَّانِ : (سُبُورٌ يُشَدُّ بِهَا القَرَبُوسُ إلى  
دَفْتِي السَّرْجِ ، الواحدة إِكَادٌ ، ككِتَابِ)

(١) الآية ٩١ من سورة النحل

ولا يُعْرَفُ جَمْعُ فِعَالٍ على أَفَاعِلٍ ولا  
تَفَاعِيلٍ .

[ أ ل د ] \*

(الإلْدَةُ . بالكسر) . أهمله الجوهري ،  
وقال الصَّاعِقِيُّ : هي (الوِلْدَةُ) مثل  
إِرْثٍ ووِرْثٍ . الهمزة منقلبة عن الواو  
تخفيفاً ، قال الشَّنْفَرِيُّ :

فَأَيَّمْتُ نِسْوَانًا وَأَيَّمْتُ إِلْدَةً  
وَعُدْتُ كَمَا أَبْدَأْتُ وَاللَّيْلُ أَلِيلٌ (١)  
(وتَأَلَّدَ) . كتبلد ، إذا (تَحَيَّرَ) .  
(و) قولهم (أَلِدَ) بمعنى (وَلِدَ) ،  
كَأَحَى في وُحَى لغة فيه .

[ أ م د ] \*

(الأمْدُ . محرَّكةً) . قال الرَّاعِبِيُّ في  
المفردات : يقال باعتبار (الغَايَةِ)  
والزَّمَانِ . عامٌ في الغاية والمبداً .  
ويعبَّرُ به مجازاً عن سائر المدة . (و)  
الأمْدُ : (المُنْتَهَى) من الأعمار .  
يقال : ما أمْدُك ؟ أي مُنْتَهَى عُمرِكَ .  
وفي القرآن ﴿فَطَالَ عَلَيْهِمُ الأَمْدُ  
فَقَسَتْ قُلُوبُهُمْ﴾ (١) قال شَمِرٌ : الأمْدُ

(١) من لامية العرب المشهورة . وهو أيضاً في التكملة

(٢) الآية ١٦ من سورة الحديد

مُنْتَهَى الْأَجْلِ ، قال : وللإنسان  
أمدان : أحدهما ابتداءُ خَلْقِهِ الَّذِي  
يُظْهِرُ عِنْدَ مَوْلَدِهِ ، وَالْأَمْدُ الثَّانِي  
الموتُ . ومن الأوَّل حديثُ الحجاج  
حين سألَ الحَسَنَ فقال له « ما أمدك :  
قال : سَنَتَانِ مِنْ خِلافةِ عُمَرَ » ، أَرادَ أَنَّهُ  
وُلِدَ لِسَنَتَيْنِ بَقِيَّتًا مِنْ خِلافةِ عُمَرَ  
رَضِيَ اللهُ عَنْهُ .

(و) الْأَمْدُ : (الغضبُ . أمدَ عَلَيْهِ  
كفَرِحَ) ، وَأَبَدَ ، إِذَا غَضِبَ عَلَيْهِ .

(والآمدُ) ، كصاحب : (المملوءُ من خيرٍ  
أو شرٍّ) . نقله الصَّاعِقِيُّ . (و) عن أَبِي  
عَمْرٍو : الْأَمْدُ : (السَّفِينَةُ المشحونةُ) ،  
كالآمِدَةِ ، وَالْعَامِدِ وَالْعَامِدَةِ .

(وآمدُ د) ، بالثُّغُورِ) في ديار بكرٍ  
مُجاوِرَةٌ لبلادِ الرُّومِ . وفي المراسدِ :  
هي لفظَةٌ رُومِيَّةٌ ، بلدٌ قَدِيمٌ حَصِينٌ  
رَكِينٌ ، مَبْنِيٌّ بِالْحِجارَةِ السُّودِ على  
نَشْرٍ ، ودَجَلَةٌ ، مُحيطَةٌ بِأَكثَرِهِ ،  
مستديرةٌ به كالهلالِ ، وهي تُسَمَّى  
من عيونِ بقرِبه . ونقل شيخنا عن  
بعضِ أَنَّهُ ضَبَطَهُ بِضَمِّ الميمِ . قلتُ : وهو

المشهور على الألسنة . قال :  
بِأَمْدٍ مَرَّةً وَبِرَأْسِ عَيْنٍ  
وَأَخِياناً بِمِيَّا فارقِينَا<sup>(١)</sup>  
ذهبَ إلى الأَرْضِ أو البُقْعَةِ فلم  
يَصْرِفُ . وممن نُسِبَ إليها الإمامُ  
العَلَّامةُ أَبُو مُحَمَّدٍ محمود بن  
مُودُود بن سالمِ الملقَّبِ بِسَيْفِ الدِّينِ ،  
صاحبُ التَّصانيفِ ، كذا في كشفِ  
القِناعِ المدنيِّ للبدرِ العَيْنِيِّ .

(والتَّامِدُ : تَبْيِينُ الْأَمْدِ) ، كالتَّأجيلِ  
تَبْيِينِ الْأَجْلِ ، نقله الصَّاعِقِيُّ .

(وسقَاءُ مُؤَمِّدٌ) ، كمعظَّمِ ( : ما فيه  
جَرَعَةٌ ماءً ) ، نقله الصَّاعِقِيُّ .  
والأُمْدَةُ ، بِالضَّمِّ : البَقِيَّةُ ) ، نقله  
الصَّاعِقِيُّ ، أَي من كلِّ شَيْءٍ .

(و) يقال : له (أمدٌ مأمودٌ) ، أَي (مُنْتَهَى  
إليه) ، نقله الصَّاعِقِيُّ . وأمدُ الخَيْلِ في  
الرَّهَانِ : مَدَّافِعُها في السِّباقِ وَمُنْتَهَى غاياتِها  
الَّتِي تَسْبِقُ إليه . ومنه قولُ النابغةِ :  
«سَبَقَ الجِوَادِ إِذَا اسْتَوْلَى على الْأَمْدِ<sup>(٢)</sup>»

(١) اللسان .

(٢) اللسان . وصدده كما في ديوانه ٢٢ :

«إلا لِمِثْلِكَ أو مَنْ أَنْتَ سابِقُهُ .»



أى غَلَبَ على مُنتَهَاه حين سبق .  
 (والإمْدَانُ) ، بتشديد الميم ،  
 (كإِسْحِمَانَ وإِضْحِيَانَ : ع . (و) هو أيضاً  
 ( : الماء على وَجْهِ الأَرْضِ ) . عن كراع . قال  
 ابن سيده : ولست منه على ثقة .  
 (ومالها) . أى لهذه الألفاظ الثلاثة  
 (رابع) . ثم إن هذه العبارة مأخوذة  
 من كتاب الأبنية لابن القطّاع .  
 ونصّها : وتأتى أبنية الأسماء على  
 إفعِلان ، بالكسر ، نحو إسْمِحَانَ  
 لجبلٍ بعينه ، وليلة إضْحِيَانَ .  
 وإمْدان ، بتشديد الميم اسم موضع . فأما  
 الإمْدان ، بتشديد الدال . فهو الماء الذى  
 يَنْزِلُ على وَجْهِ الأَرْضِ . قال زيد الخيل :  
 فَأَصْبَحْنَ قد أَقْهَيْنِ عَنِّي كما أبت  
 حِيَاضُ الإمْدَانِ الطَّبَّاءِ القَوَامِحُ (١)

قال شيخنا : فقد أورده المصنف هنا  
 وسها عنه فى بقية المواد . فإسْحِمَانَ  
 عند ابن القطّاع فيه لُغْتَانُ ، الفتح  
 والكسر ، والإضْحِيَانَ فيه لُغَةٌ واحدة .  
 والإمْدان قال فيه : إنّه بتشديد الميم  
 مع كسر الهمزة ، فهى زائدة ، فموضع

(١) اللسان مادة (مدد) . أنه يروى لأن الطحمان أيضا .

ذِكْرُه م م د ، بميمين ودال ، حتى تكون  
 الميمانِ أصليتين ، الأولى فاء الكلمة  
 والثانية عيناها . والهمزة حينئذ  
 زائدة . وهى من باب هذه الأوزان :  
 ولذلك تَرَجِمُ [لها] (١) المصنّف فى فصل  
 الميم كما يأتى له فى الزيادة . وأما إذا  
 كانت الهمزة أصليّة . كما هو نصُّ  
 المصنّف ، لذكره إياها فى فضلها ،  
 فوزنه فعِلان . فلا يكون من هذه  
 المادّة . ولا من هذه الأوزان . ففى  
 كلام المصنّف كابن القطّاع نظرٌ ظاهر .  
 ولو جرّينا على تشديد الدال . كما قال  
 ابن القطّاع وحكّمنا بزيادة الهمزة  
 فيكون موضعه حينئذ م د د . فلا  
 دَخَلَ له هنا . وقد ذكره الجوهريّ فى  
 م د د . ونبه على أنه إفعِلان . وأورده  
 المصنّف ولم يتعرّض له بوزن ولا غيره .  
 والله أعلم .

وآمِدُ بن البَلَنْدَى بن مالك بن  
 دُعْر . قيل إليه نُسِبَت مَدِينَةُ آمِدَ .

[ أ ن د ]

(أندة : بالضم) ، أهمله الجماعة

(١) ليست فى الأصل .

(أَنْدَرُورْدِيَّةٌ) ، وهي في حديث عليّ رضي الله عنه «أنه أقبل وعليه أَنْدَرُورْدِيَّةٌ» قال ابن الأثير: كَانَ الْأَوَّلُ مَنْسُوبٌ إِلَيْهِ (١) . وذكره الأزهرى في الرباعيّ ، وهو اسمٌ (لنوعٍ من السراويل مشمرٌ فوق التبان) يُغَطِّي الرِّكْبَةَ . (أو هي) ، وفي نسخة هو (التبان) بنفسه ، نقله الأزهرى والصّاغانى عن عليّ بن خشرم . والتبان ، كرمّان مرّ ذكره في موضعه . قال أبو منصور: وهي كلمة (أعجميّة استعملوها) ليست بعربية .

[أ و د] \*

(أَوْدَ) الشَّيْءُ ، (كفَرِحَ ، يَأُودُ أَوْدًا) : (أعوج) ، وخصّ أبو حنيفة به القدح . (والنّعت أود) كأحمر وآدم ، (و) هي (أوداء) ، كحمراء (وأدته) ، أى العود وغيره أووده أودًا : عَجْتُهُ (فانَادَ) يَنَادُ انْتِيادًا فهو مُنَادٌ ، إذا انثنى

(١) هامش مطبوع التاج قوله قال ابن الأثير إلخ : عبارته: وفي حديث عليّ أنه أقبل وعليه أندروودية ، قيل : هي نوع من السراويل مشمر فوق التبان يغطي الركبة . واللفظة أعجمية ومنه حديث سلمان أنه جاء من المدائن إلى الشام . وعليه كساء أندروود كان الأول منسوب إليه اه ، وهي ظاهرة بخلاف عبارة الشارح

وهو: (د . بالأندلس) من كورة بلنسية في جبله معدن الحديد ، (منه) أبو الوليد (يوسف بن عبد العزيز) بن يوسف (الأنديّ الفقيه الحافظ) اللخميّ ، يُعرف بابن الدبّاح ، كان يومٌ ويخطب بجامع مرسية توفى سنة ٥٤٤ .

[وفاته :

ذكر أبي عمر يوسف بن عبد الله بن خيرون القضاعيّ: سمع من ابن عبد البر . وكذا يوسف بن عليّ الأنديّ حدث عنه العثمانيّ في فوائده: ذكرهما ابن نقطة . ومحمد بن ياسر بن أحمد الزهرىّ الأنديّ ، توفى سنة ٥١٥ ، ذكره الرشاطيّ .

وهناك أيضاً أودة: حصن مشهور برنّدة ، أغفله المصنّف ، وهو مشهور .

[أ ن د ر و ر د] \*

(عليه أَنْدَرُورْدٌ) ، أهمله الجوهريّ ، وهو قطعة من حديث أم الدرداء قالت «زارنا سلمان من المدائن إلى الشام ماشياً وعليه كساءٌ . وَأَنْدَرُورْدٌ» وفي رواية أَنْدَرَاوَرْدٌ ، (و) في أخرى

واعْوَجَّ، والانشياد: الانحناء. (وأودته فتأود)، أي (عطفته فانعطف). وتأود العود تأوداً، إذا انشئ. قال الشاعر:

\* تأودُ عسلُوجٍ على شطِّ جَعْفَرٍ (١) \*

(وآده الأمرُ أوداً وأووداً)، كقعود: (بلغ منه المجهود) والمشقة. وفي التنزيل العزيز: ﴿ولا يؤوده حفظهما وهو العليُّ العظيم﴾ (٢). قال أهل التفسير واللغة معاً: معناه ولا يكرهه ولا يثقله ولا يشق عليه.

(و) رماه بإحدى (المآود)، أي (الدواهي). عن ابن الأعرابي. وحكى أيضاً: رماه بإحدى الموائد. في هذا المعنى، كأنه مقلوب عن المآود. وعن أبي عبيد: المؤيد بوزن مُعيد: الأمر العظيم. وقال طرفة:

\* أَلَسْتَ تَرَى أَنْ قَدَّاتَيْتَ بِمُؤِيدٍ (٣) \*

وجمعه غيره على المآود، جعله

(١) اللسان. وصدرة في مادة عالج

تأودُ إن قامت لشيءٍ تريده.

(٢) الآية ٢٥٥ من سورة البقرة

(٣) اللسان (أيد) وهو من معلقته. وصدرة.

تقول وقد ترّ الوظيفُ وساقها.

وكتب في مطبوع التاج الموثق بوزن مبد وفي الشعر

« بمؤيد » والمثبت من اللسان

من آده يـؤوده إذا أثقله.

﴿ (وآد) العشي، إذا (مأل . و) يقال آد النهار يؤود أوداً إذا (رجع) في العشي.

(وأود). بالفتح: اسم (رجل) قال الأَفوه الأودي (١).

مُلْكُنَا مُلْكُ لَقَاحٍ أَوْلُ  
وأبونا من بني أود خيـار  
قال الأزهرى: وأود قبيلة من اليمن  
قلت: وهو أود بن صعـب بن سعد العـشيرة.  
وإيهم نُسبت خـطة بني أود بالكوفة.  
(و) أود. (بالضم: ع بالبادية).  
وقيل رملة معروفة في ديار تميم بنجد. ثم  
في أرض الحزن لبني يربوع بن حنظلة.  
قال الراعي:

فَأَصْبَحَنَ قَدْ خَلَفَنَ أَوْدًا وَأَصْبَحْتُ  
فِرَاحُ الْكَثِيبِ ضُلْعًا وَخِرَانِقَهُ (٢)

وقال آخر:

وَأَعْرَضَ عَنِّي قَعْنَبٌ وَكَأَنَّمَا

يَرَى أَهْلَ أَوْدٍ مِنْ صُدَاءٍ وَسِلْهَمًا (٣)

(١) اللسان. وليس في ديوانه

(٢) اللسان. وفي معجم البلدان (أود) بفتح الهزلة نقلًا

عن الرخشي. وفي معجم البلدان « ضعا وخرانقه »

(٣) معجم البلدان. (أود) بضم الهزلة. وفي مطبوع تاج

« من صدا وسليها » صوابه من المعجم.

أبو نصر أحمد، وأبو منصور أحمد بن محمد بن نصر الأودني حدث عن موسى بن قريش، كذا في التبصير.

[أى د] \*

(آد يئيد أيدا)، إذا (اشتد وقوى)، عن أبي زيد. وقال امرؤ القيس يصف نخيلاً:

فأنت أعاليه وآدت أصوله

ومال يقنيان من البسر أحمرًا<sup>(١)</sup>

آدت أصوله: قويت.

(والآد: الصلب والقوة. كالأيد).

قال العجاج:

من أن تبدلت بأدى آدا

لم يك ينأد فأمسى انأدا<sup>(٢)</sup>

وفي خطبة علي كرم الله وجهه «وأمسكها من أن تمور بأيده» أي بقوته. وقوله عز وجل «واذكروا عبدنا داود ذا الأيد»<sup>(٣)</sup> أي ذا القوة. قال الزجاج: كانت قوته على العبادة أتم

(١) اللسان. والأساس وهو في ديوان امرئ القيس ٥٧

برواية أخرى. وانظر مادة (قنو)

(٢) ملحقات ديوان العجاج ٧٦ واللسان.

(٣) الآية ١٧ من سورة ص.

(وأويد القوم)، كما مير: (أزيرهم وحسهم)، نقله الصغاني.

(و) يقال (تأوده الأمر)، هكذا في النسخ، وبخط الصغاني: تأوده الأمر، (وتأداه: ثقل عليه). وأنشد ابن السكيت:

إلى ماجد لا ينبح الكلب ضيفه

ولا يتأداه احتمال المغارم<sup>(١)</sup>

قال: لا يتأداه لا يثقله، أراد لا يتأوده فقلبه.

(وذو أود) من ملوك حمير، واسمه (مرثد، ملك ستمائة سنة باليمن)، نقله الصغاني.

[ومما يستدرك عليه:

أود، بالفتح، كما ضبطه الذهبي في المؤلف، ويقال بالضم قرينة من قرى بخارا، وقد نسب إليها جماعة من المحدثين. هكذا ذكروه والصواب فيه أودنه، بزيادة النون مع ضم الهمزة، منها أبو سليمان داوود بن محمد الأودني البخاري، وابنه

(١) اللسان والتكملة.

قُوَّةٌ ، كَانَ يَصُومُ يَوْمًا وَيُفْطِرُ يَوْمًا ،  
وَذَلِكَ أَشَدُّ الصَّوْمِ ، وَكَانَ يُصَلِّي نِصْفَ  
اللَّيْلِ . وَقِيلَ : أَيَّدَهُ : قُوَّتَهُ عَلَى الْإِنَّةِ  
الْحَدِيدِ بِإِذْنِ اللَّهِ تَعَالَى وَتَقْوِيَتِهِ  
إِيَّاهُ .

(وَأَيَّدْتُهُ مُؤَايِدَةً وَأَيَّدْتُهُ تَأْيِيدًا فَهُوَ  
مُؤَيَّدٌ) كَمُكْرَمٍ ، (وَمُؤَيَّدٌ) ، كَمُعْظَمٍ :  
(قَوِيَّتُهُ) . وَقُرِئَ : إِذْ آيَدْتُكَ بِرُوحِ  
الْقُدُسِ ﴿١﴾ أَي قَوِيَّتِكَ . وَفِي حَدِيثِ  
حَسَّانِ بْنِ ثَابِتٍ « إِنَّ رُوحَ الْقُدُسِ  
لَا يَزَالُ يُؤَيِّدُكَ » ، أَي يُقْوِيكَ وَيَنْصُرُكَ .

(و) الْإِيَادُ ، (كَكِتَابٍ : مَا أُيِّدَ بِهِ  
مِنْ شَيْءٍ) ، وَقَالَ اللَّيْثُ : إِيَادُ كُلِّ  
شَيْءٍ : مَا يَقْوِي بِهِ مِنْ جَانِبَيْهِ . وَهُمَا  
إِيَادَاهُ (و) الْإِيَادُ (الْمَعْقِلُ ، وَالسُّتْرُ ،  
وَالْكَنْفُ وَالهُوَاءُ) ، وَهَذِهِ عَنْ أَبِي زَيْدٍ  
(وَاللَّجَأُ) ، وَقَدْ قِيلَ إِنَّ قَوْلَهُمْ أَيَّدَهُ  
اللَّهُ ، مُشْتَقٌّ مِنْ ذَلِكَ . قَالَ ابْنُ سَيْدِهِ :  
وَلَيْسَ بِالْقَوِيِّ . وَكُلُّ مَا يُحْرَزُ بِهِ  
فَهُوَ إِيَادٌ . (و) الْإِيَادُ : (الْجَبَلُ  
الْحَصِينُ) . وَكُلُّ شَيْءٍ كَانَ وَاقِيًا  
لِشَيْءٍ فَهُوَ إِيَادٌ . (و) الْإِيَادُ : (التُّرَابُ

(١) الآية ١١٠ من سورة المائدة .

يُجْعَلُ حَوْلَ الْحَوْضِ وَالْخَبَاءِ) يُقْوِي  
بِهِ أَوْ يَمْنَعُ مَاءَ الْمَطْرِ . قَالَ ذُو الرُّمَّةِ  
يَصِفُ الظَّلِيمَ :

دَفَعَنَاهُ عَنْ بِيضِ حِسَانٍ بِأَجْرَعٍ  
حَوَى حَوْلَهَا مِنْ تَرْبِهِ بِإِيَادٍ (١)  
يَعْنِي طَرَدَنَاهُ عَنْ بِيضِهِ .

(و) الْإِيَادُ (مِنْ الرَّمْلِ : مَا  
أَشْرَفَ . وَ) الْإِيَادَانِ : (مَيْمَنَةُ الْعَسْكَرِ  
وَمَيْسَرَتُهُ) . قَالَ الْعَجَّاجُ :

عَنْ ذِي إِيَادَيْنِ لُهُامٍ لَوْ دَسَرَ  
بِرُكْنِهِ أَرْكَانَ دَمْعٍ لَا نَقَعَرُ (٢)  
هَكَذَا أوردَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، قَالَ  
الصَّغَانِيُّ وَالرُّوَايَةُ « عَنْ ذِي قَدَامَيْسٍ » .  
وَفِي هَذِهِ الْأَرْجُوزَةِ .

« مِنْ ذِي إِيَادَيْنِ إِذَا جَدَّ اعْتَكَرَ \*  
(و) إِيَادٌ : (حَيٌّ مِنْ مَعَدٍّ) . وَهُم  
الْيَوْمَ بِالْيَمَنِ ، قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ :  
هُمَا إِيَادَانِ : إِيَادُ بْنُ نِزَارٍ . وَإِيَادُ  
بْنُ سُودِ بْنِ الْحَجَّارِ بْنِ عَمَّارِ بْنِ

(١) ديوان ذِي الرُّمَّةِ ١٤١ واللَّسَانُ وَالصَّحاحُ وَالْمَقْبِيسُ

(٢) ديوان الْعَجَّاجِ ١٦ وَاللَّسَانُ وَالصَّحاحُ وَالْمَقْبِيسُ وَالْأَسَاسُ

الأيَّدُ، (ككَيْسٍ : القَوِيُّ) ، يقول :  
إِذَا اللَّهُ تَعَالَى وَتَرَّ الْقَوْسَ الَّتِي فِي  
السَّحَابِ رَمَى كُلِّي الْإِبِلِ وَأَسْنَمَتَهَا  
بِالشَّحْمِ ، يَعْنِي مِنَ النَّبَاتِ الَّتِي يَكُونُ  
مِنَ الْمَطَرِ .

(وَأَيْدُ : ع قُرْبَ الْمَدِينَةِ) ، عَلَى  
سَاكِنِهَا أَفْضَلُ الصَّلَاةِ وَالسَّلَامِ ، مِنْ  
بِلَادِ مُزَيْنَةَ . وَضَبَطَهُ الْبَكْرِيُّ  
بِالرَّاءِ فِي آخِرِهِ بِدَلِّ الدَّالِ . وَقَالَ : هُوَ  
نَاحِيَةٌ مِنَ الْمَدِينَةِ يَخْرُجُونَ إِلَيْهَا  
لِلنُّزْهِةِ . وَسَمَّيْتُ الْإِشَارَةَ إِلَيْهِ  
إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى .

### ( فصل الباء )

الموحدة مع الدال المهملة

### [ ب ج د ] \*

(بَجَدَ) بِالْمَكَانِ يَبْجُدُ (بُجُودًا) ،  
كَقَعُودٍ ، وَبَجْدًا ، الْأَخِيرَةُ عَنْ كُرَاعٍ ،  
(وَبَجَدَ تَبْجِيدًا) ، وَهَذِهِ عَنْ ابْنِ  
الْأَعْرَابِيِّ ، أَيْ (أَقَامَ) بِهِ . (و) بَجَدَتِ  
(الْإِبِلُ) بُجُودًا وَبَجَدَتْ : (لَزِمَتْ

عَمُرُو . قَالَ أَبُو دُوَادِ الْإِيَادِي :  
فِي فِتْنَةٍ حَسَنٍ أَوْجُهُهُمْ

مِنْ إِيَادِ بْنِ نِزَارِ بْنِ مِضَرَ (١)  
(و) الْإِيَادُ : (كَثْرَةُ الْإِبِلِ) ، وَهُوَ مَجَازٌ .  
(وَالْمُؤَيَّدُ ، كَمُؤْمِنٍ : الْأَمْرُ الْعَظِيمُ ،  
وَالدَاهِيَةُ . ج مَوَائِدُ) . قَالَ طَرْفَةُ :

تَقُولُ وَقَدْ تَسَّرَ الْوَضِيفُ وَسَاقُهَا

أَلَسْتُ تَرَى أَنْ قَدْ أَتَيْتَ بِمُؤَيَّدٍ (٢)  
وَرَوَى الْأَصْمَعِيُّ «بِمُؤَيَّدٍ» ، بِفَتْحِ  
الْيَاءِ قَالَ : وَهُوَ الْمَشْدَدُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .  
وَأَنشَدَ لِلْمَثَقَبِ الْعَبْدِيِّ .

يَبْنِي تَجَالِيدِي وَأَقْتَادَهَا

نَاوٍ كَرَأْسِ الْفَدَنِ الْمُؤَيَّدِ (٣)  
يُرِيدُ بِالنَّوِيِّ سَنَا مَهَا وَظَهَرَهَا .  
وَالْفَدَنُ : الْقَصْرُ . وَتَجَالِيدُهُ : جِسْمُهُ .  
(وَتَأَيَّدَ) الشَّيْءُ : (تَقَوَّى) . (و) قَوْلُ

الشاعر :

إِذَا الْقَوْسُ وَتَرَّهَا أَيُّدُ

رَمَى فَأَصَابَ الْكُلِّيَّ وَالذَّرَّاءُ (٤)

(١) وكذا في اللسان (أيد) وصوابه «بن معد» . وقد ورد

بهذه الرواية الضحيحة في الصحاح (أيد) . ومن قصيدته

الدالية أبيات في سطر اللآلى ٩٥٦

(٢) اللسان والبيت من معلقته وسبق في (أود) عجزه .

(٣) اللسان ومادة (فدن)

(٤) اللسان والصحاح

الْمَرْتَعِ) ، ويقال للرجل المقيم بالموضع إنه لباجد .

(والبجدة) ، بفتح فسكون ( : الأصل والصخراء ) ، والتراب ، (و) البجدة أيضاً : (دخلة الأمر وباطنه) ، أى بطانته ، يقال : هو عالم ببجدة أمرك . (وبضمة وبضمتين) ، ففيه ثلاث لغات .

(و) من المجاز (هو ابن بجديتها) ، وفي كتب الأمثال «أنا ابن بجديتها» يقال ذلك (للعالم بالشيء) المتقن له المميز له . والهاء راجعة إلى الأرض ، قاله الميداني والزمخشري . ويقال أيضاً : هو ابن مدينتها وابن بجديتها . (و) كذلك يقال (للدليل الهادي) الخريت ، ثم تمثل به لكل عالم بالأمر ماهر فيه . ويقال : البجدة التراب ، فكان قولهم : أنا ابن بجديتها : أنا مخلوق من ترابها . قال كعب بن زهير :

فيها ابن بجديتها يكاد يذيبه  
وقد النهار إذا استنار الصيخد<sup>(٢)</sup>

(١) لم يرد في ديوان كعب ، ولا في مادة (أيد) من اللسان والتكملة

يعنى بابن بجديتها الحرباء ، والهاء في قوله «فيها» إلى الفلاة التي يصفها .

(و) كذلك يقال (لمن لا يبرح) مكانه ، مأخوذ (من قوله) - وفي بعض النسخ «عن قوله» وهو خطأ - : بجدة بالمكان إذا أقام به . ومن أقام بموضع علم ذلك الموضع ، أو من قوله : (وعنده بجدة ذلك ، أى علمه) ، ومثله في المحكم .

(و) يقال عليه (بجد منا) : من الناس ، أى (جماعة) وجمعه بجدود . قال كعب بن مالك :

تلوذ البجود بأذرائنا  
من الضر في أزمت السينا<sup>(١)</sup>  
(و) البجد (من الخيل) : مائة فأكثر) ، عن الهجري .

(و) قولهم : اشتمل ببجاده ، واحتبى بنجاده : البجاد ، (ككتاب : كساء مخطط) من أكسية الأعراب . وقيل : إذا غزل الصوف يسرة ونسج بالصيصة فهو بجد ، والجمع

(١) اللسان والتكملة

بُجْدٌ . ويقال للشُّقَّة من البُجْد قَلِيحٌ  
وجمعه قُلْحٌ .

(ومنه عَبْدُ اللَّهِ) بن عَبْدِ نَهْمِ بن  
عَفِيْفِ بنِ سُحَيْمِ بنِ عَدِيِّ بنِ ثَعْلَبَةَ بنِ  
سَعْدِ الْمُزَنِيِّ الصَّحَابِيِّ ، من المهاجرين  
السابقين ، وعده بعض من أهل الصُّفَّة ،  
ولقبه (ذوالبجادين) ، قال ابن سيده :  
أراه كان يلبس كساءين في سفره مع  
رسول الله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وقيل  
سماه رسولُ الله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
بذلك لأنه حين أراد المصير إليه  
قطعت أمه بجادا لها قطعتين فارتدى  
بإحدهما واتزر بالأخرى ، وهو  
(دليلُ النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ)  
في بعض الغزوات . وإلا فالذي  
في الصحيح أن دليله مالك بن فهيرة  
على ما عُرِفَ .

(وبجودات) . بالفتح . (في ديار)  
بنى (سعد : مواضع م) . أي معروفة .  
وربما قالوا بجودة . وقد ذكرها العجاج  
في شعره فقال :

بُجْدُنَ لِلنَّوْحِ <sup>(١)</sup>

(١) وكذا وردت هذه القطعة في اللسان (بجد)

أى أقمن بذلك المكان ، وضبطه  
ياقوت في المعجم بالتحية بدل الموحدة .  
(وثوبان بن بُجْد كقعدُد) ، ويقال  
جَحْدَر ، أبو عبد الله (مولى النبي صَلَّى اللهُ  
تعالى عليه وسلم) ، نزل دمشق ، ترجمته  
واسعة في تاريخ الذهبى ووفيات  
الصفدى .

(والطفيل) بن راشد العبسى ثم  
(البجادي شاعر) منسوب إلى جده  
بجَاد ، ككتاب .

(و) بُجَيْدٌ ، (كزبير : اسم) جماعة ،  
منهم بُجَيْد بن رُوَاس بن كِلاب ، جَدُّ  
عَمْرٍو بن مالك بن قَيْس بن بُجَيْدِ  
الصَّحَابِيِّ . وحسان بن بُجَيْدِ الرَّعِينِيِّ ،  
روى عن ابن عمر ، وأيوب بن بُجَيْدِ  
المعافري <sup>(١)</sup> ، روى عنه أبو شريح  
المعافري ، ولقيط بن عبَّاد بن بُجَيْدِ بن  
بَكْرِ بن عَمْرٍو بن سُوءَةَ ، له وفادة .

(وأمُّ بُجَيْدِ خَوْلةُ) . وفي بعض  
النسخ حواءُ (بنتُ يزيد) بن السَّكَنِ ،  
(صحابية) أنصارية حارثية ، وهى

(١) في مطبوع التاج : « المعافري » في هذا الموضع . قاله ،  
وإنما « معافر » بالعين المهملة



أُخْتِ أَسْمَاءَ ، رَوَى عَنْهَا ابْنُهَا عَبْدُ الرَّحْمَنِ ، وَعَنْهُ الْمُقْبِرِيُّ . وَأَبُو بُجَيْدٍ نَافِعُ بْنُ الْأَسْوَدِ التَّمِيمِيُّ ، لَهُ ذِكْرٌ . (وَابْنُ بَجْدَانَ ، كَعُثْمَانَ : تَابِعِيٌّ) . (وَبِجْدٌ) . بِكَسْرِ فَجِيمٍ مُشَدَّدَةٍ مَكْسُورَةٍ (كَجِلْقٍ وَحِمِّصٍ وَحِلْزٍ : ع) ، مَوْضِعٌ ، (وَمَالَهُنَّ خَامِسٌ) ، قَالَ شَيْخُنَا : وَسَيَأْتِي لَهُ فِي الزَّايِ خَامِسٌ . (وَعُمَرُ بْنُ بَجْدَانَ ، بِالضَّمِّ ، صَحَابِيٌّ) ، لَمْ أَجِدْ لَهُ ذِكْرًا فِي الْمَعْجَمِ . (وَأَبْجَدٌ) ، كَأَخْمَرَ ، وَقِيلَ مُحَرَّكَةٌ سَاكِنَةٌ الْآخِرَ ، وَقِيلَ أَبَا جَادٍ ، كَصَيْغَةِ الْكُنْيَةِ . (إِلَى قَرَشَتْ) ، مُحَرَّكَةٌ سَاكِنَةٌ الْآخِرَ ، (وَكَلَّمَنُ) . بِالضَّبْطِ السَّابِقِ (رَثَيْسُهُمْ) ، وَقَدْ رَوَى أَنَّهُمْ كَانُوا (مُلُوكَ مَدْيَنَ) ، كَمَا قِيلَ . وَفِي رَبِيعِ الْأَبْرَارِ لِلزَّمَخْشَرِيِّ أَنَّ أَبَا جَادٍ كَانَ مَلِكًا مَكَّةَ ، وَهَوَّزَ وَحُطِّي بَوَجَّ مِنْ الطَّائِفِ ، وَالْبَاقِينَ بِمَدْيَنَ . وَقِيلَ : بَلْ إِنَّهَا أَسْمَاءُ شَيَاطِينٍ ، نَقَلَهُ سَحْنُونُ عَنْ حَفْصِ بْنِ غِيَاثٍ . وَقِيلَ : أَوْلَادُ سَابُورَ ، وَقِيلَ غَيْرَ ذَلِكَ . (و) هُمْ

(١) التكملة رفيها

( \* كَلَّمَنَ هَدَمَ رُكْنِي \* )

وفي ألف با :

ابن أمي هدد ركني .

( هُلْكُهُ وَسَطَ الْمَحَلَّةِ )

سيد القوم أتاه ال

حَتَفُ نَارًا وَسَطَ ظُلِّهِ

جَعَلَتْ نَارًا عَلَيْهِمْ  
دَارَهُمْ كَالْمُضْمَحِلَّةِ (١)

وقال رجلٌ من أهل مَدِينِ يَرِثِيهِمْ :  
أَلَا يَا شُعَيْبُ قَدْ نَطَقْتَ مَقَالَةً  
سَبَقَتْ بِهَا عَمْرًا وَحَيَّ بْنَ عَمْرٍو

مُلُوكِ بَنِي حُطَيٍّ وَهَوَّازٍ مِنْهُمْ  
وَسَعْفَصُ أَهْلٌ فِي الْمَكَارِمِ وَالْفَخْرِ  
هُمْ صَبَّحُوا أَهْلَ الْحِجَازِ بَغَارَةَ  
كَمِثْلِ شُعَاعِ الشَّمْسِ أَوْ مَطْلَعِ الْفَجْرِ

وفي شرح شيخنا : ويذكر أن عمر  
بن الخطاب رضي الله عنه لقي  
أعرابياً فقال له : هل تحسن أن تقرأ  
القرآن ؟ قال : نعم . قال : فاقرأ أم  
القرآن . فقال : والله ما أحسن البنات  
فكيف الأم . قال : فضربه ثم أسلمه  
إلى الكتاب فمكث فيه ثم هرب  
وأنشأ يقول :

أَتَيْتُ مَهَاجِرِينَ فَعَلَّمُونِي  
ثَلَاثَةَ أَسْطُرٍ مُتَتَابِعَاتٍ

(١) التكملة وفيها « جَعَلَتْ نَارًا عَلَيْهِمْ ،  
دَارَهُمْ »

كِتَابَ اللَّهِ فِي رَقٍّ صَحِيحٍ  
وَآيَاتِ الْقُرْآنِ مَفْصَّلَاتٍ

فَخَطُّوا لِي أَبَا جَادٍ وَقَالُوا  
تَعَلَّمْ سَعْفَصًا وَقُرَيْشِيَّاتٍ

وَمَا أَنَا وَالكِتَابَةَ وَالتَّهْجِيَّ  
وَمَا حَظُّ الْبَنِينَ مِنَ الْبَنَاتِ

(ثم وجدوا بعدهم) أحرفاً ليست  
من أسمائهم ، وهي الثاء والحاء والذال  
والضاد والظاء والغين ، يجمعها  
قولك (تخذ) ، محرّكة ساكنة الآخر ،  
(ضظغ) ، بالضبط المذكور ، وفي بعض  
الروايات ، ظغش ، بالشين بدل  
الغين (١) (فسموها الروادف) .

وقال قُطْرُبٌ : هو أبو جاد ، وإنما  
حُدِثَتْ وَآوَهُ وَأَلْفَهُ لِأَنَّهُ وُضِعَ لِدَلَالَةِ  
المتعلم ، فكَرِهَ التَّطْوِيلُ وَالتَّكْرَارُ  
وإِعَادَةُ الْمِثْلِ مَرَّتَيْنِ ، فكَتَبُوا أَبْجَدَ  
بِغَيْرِ وَاوٍ وَلَا أَلْفٍ . لِأَنَّ الْأَلْفَ فِي  
أَبْجَدِ وَالْوَاوِ فِي هَوَّازٍ قَدْ عُرِفَتْ  
صُورَتُهُمَا . وَكُلُّ مَا مِثْلُ مِنَ الْحُرُوفِ  
اسْتُغْنِيَ عَنْ إِعَادَتِهِ . كَذَا فِي التَّكْمَلَةِ

(١) بهامش مطبوع التاج قوله : ظغش ، الصواب ضظغش ،  
بدليل قوله بالشين بدل الغين

وقد سَرَدَ نَصَّ هذه العبارة  
أبو الحجاج البلوي في ألف با أيضاً .  
ثم الاختلاف في كونها أعجميات  
أو عربيات كثيرة ، فقليل إنها كلها  
أعجميات ، كما جوزّه المبرد . وهو  
الظاهر ، ولذلك قال السيرافي : لاشكَّ  
أنَّ أصلها أعجمية ، أو بعضها أعجمي  
وبعضها عربي . كما هو ظاهر  
كلام سيبويه . وغير ذلك مما ذكره  
الرضي وغيره ، ووسَّع الكلام فيها  
الجلال في المزهر .

قلت : وبقي إن كان أبجد أعجمياً  
كما هو رأي الأكثر فالصواب أن  
همزته أصلية ، وأن الصواب ذكره في  
فصل الهمزة . كما أشار إليه شيخنا .  
وجزم جماعة بأن أبجد عربي . واستدلوا  
بأنه قيل فيه أبو جاد بالكنية . وأنَّ  
الأب لا شك أنه عربي . وجاد من  
الجود . وهو قول مرجوح .

[ ] ومما يستدرك عليه :

أَصْبَحَتْ الْأَرْضُ بَجْدَةً وَاحِدَةً ؟  
إِذَا طَبَّقَهَا هَذَا الْجَرَادُ الْأَسْوَدُ .

وبِجَادٍ ، بالكسر ، اسم رجلٍ ، وهو  
بِجَادُ بْنُ رَيْسَانَ .

وفي الأساس : لَقِيْتُ مِنْهُ الْبِجَادِيَّ (١)  
أَي الدَّوَاهِيَّ .

وبِجَادٍ : اسمٌ لثلاثِ قَبَائِلَ : فِي  
عَبَسٍ ، وَفِي شَيْبَانَ . وَفِي هَمْدَانَ ، ذَكَرَهَا  
الْوَزِيرُ أَبُو الْقَاسِمِ الْمَغْرِبِيُّ .

وَبُجْدَانُ ، كَعُثْمَانَ : مَوْضِعٌ بَيْنَ  
الْحَرَمَيْنِ . قَدْ جَاءَ ذِكْرُهُ فِي الْحَدِيثِ .  
وَالْبِجَادَةُ : مَاءَةٌ لِبْنِي كَعْبِ بْنِ عَبْدِ بْنِ  
أَبِي بَكْرٍ بْنِ كِلَابٍ .

قلت : وَبِجَادٍ مِنْ وَلَدِ سَعْدِ بْنِ أَبِي  
وَقَاصٍ . مِنْهُمْ أَبُو طَالِبٍ عُمَرُ بْنُ  
سَعْدِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ بِجَادٍ  
ابن موسى بن سعد بن أبي وقاصٍ .

وَأَبُو الْبِجَادِ شَاعِرٌ . سُمِّيَ بِبَيْتِ قَالَهُ :  
فَوَيْلُ الرَّكْبِ إِذْ آبُوا جِيعاً  
وَلَا يَدْرُونَ مَا تَحْتَ الْبِجَادِ

(١) هذا سهو من الرليدي ، وهماش مطبوع التاج « قوله وفي  
الأساس إلخ . قد انتقل نظر الشارح رحمه الله تعالى ،  
فإن صاحب الأساس إنما ذكر هذه العبارة في مادة  
بج د ، وعبارته : لقيت منه البجاري ، أي الدواهي  
قال :

تَرَبَّدَ مَا حَدَّاءُ يَعْلَمُ أَنَّهُ  
هُوَ الْكَاذِبُ الْآتِي الْأُمُورَ الْبِجَارِيَّةَ

وئمامة بن بجد ، وربيعه بن عامر  
ابن بجد ، ذكرا في الصحابة ، وكذا  
عمرو بن بجد .

[ ب خ ن د ] \*

(البخنداة كعلنداة) ، من النساء :  
(المرأة التامة القصب) الرياء<sup>(١)</sup>  
كالخبنداة . وفي حديث أبي هريرة أن  
العجاج أنشده :

قامت تريك خشية أن تصرماً  
ساقاً بخنداة وكعباً أذرمًا<sup>(٢)</sup>

( كالبخندي ) والخبندي ، والياء  
للإلحاق بسفرجل . ( ج بخانيد )  
وخبانيد .

(وابخندي البعير : عظم) ، كاخبندي ،  
وبعير مبخند ومخبند . ( و ) ابخندت  
( الجارية : تم قصبها ) ، كاخبندت .

[ ب د د ] \*

(بدده تبديداً : فرقه ، فتبدد) : تفرق .  
يقال : شمل مبدد . وتبدد القوم :  
تفرقوا .

(١) وكذا جاءت في اللسان بالمد «الرياء» .

(٢) ديوان العجاج ٥٧ واللسان والصحاح (بجد) والمقاييس

وبده يبده بدا : فرقه .

( و ) بدد ( زيد : أعيا ، أو نعس  
وهو قاعد لا يرقد ) ، نقله الصاغاني .

(وجاءت الخيل بداد بداد) ،  
وذهب القوم بداد بداد ، أي واحداً واحداً  
مبنى على الكسر ، لأنه معدول عن  
المصدر وهو البدد . قال حسان بن ثابت  
وكان عيينة بن حصن بن حذيفة أغار  
على سرح المدينة فركب في طلبه  
ناس من الأنصار ، منهم أبو قتادة  
الأنصاري ، والمقداد بن الأسود  
الكندي حليف بني زهرة ، فردوا  
السرح ، وقتل رجل من بني فزارة  
يقال له الحكم ابن أم قرفة ، جد  
عبد الله بن مسعدة ، فقال حسان :

هل سر أولاد اللقيطة أننا  
سلم غداة فوارس المقداد<sup>(١)</sup>

كنا ثمانية وكانوا جحفلاً  
لجياً فشلوا بالرماح بداد  
وقال الجوهرى : وإنما بنى للعذل  
والتأنيث والصفة ، فلما منع

(١) ديوان حسان ١٠٨ واللسان وفي المقاييس ١٧٦/١

بَعَلَّتَيْنِ بُنِيَ بثلاث ، لأنه ليس بعد المنع من الصرف إلا منع الإعراب .  
 (و) حكى اللحياني : جاءت الخيلُ بداد بداد يبا هذا ، و(بَدَادَ بَدَادَ ، وَبَدَدَ بَدَدَ) . مبنيان على الفتح (١)  
 الأخير كخمسة عشر ، (وَبَدَدَا بَدَدَا) ، على المصدر ، أي (متفرقة) . وفي اللسان : واحداً بعد واحد . قال شيخنا : وكلُّها مبنية ما عدا الأخير . وكلُّها في محل نصب على الحالية سوى الأخير فإنه منصوب اللفظ أيضاً .

(وَبَدَّ رَجْلِيهِ) في المقطرة : (فَرَّقَهُمَا) . وكلُّ من فرَّجَ رَجْلِيهِ فقد بَدَّهُمَا .

(و) يقال (ذَهَبُوا عِبَادِيَدَ تَبَادِيدَ) ، هكذا بالثناة الفوقية في نُسختنا وفي بعضها بالياء التحتية على ما في اللسان (وَأَبَادِيَدَ) أي فرقاً (مُتَبَدِّدِينَ) ،

(وَرَجُلٌ أَبَدٌ : مُتَبَاعِدُ الْيَدَيْنِ) عن الجنبيين ، (أو) هو (العظيمُ الخلقُ المُتَبَاعِدُ بعضه من بعض) ، وقد بَدَّ

(١) جهاش مطبوع التاج « قوله : الأخير ، الأول إسقاطه كما في اللسان ، إذ الأول مثله »

يَبَدُّ بَدَدًا . (و) قيل : هو (المتباعِدُ ما بينَ الفَخْدَيْنِ) مع كثرة لحمٍ ، وقيل : عريض ما بين المنكبين . (وقد بَدِدَتْ ، كَفَرِحَتْ . بَدَدًا) ، محرّكة . وعن ابن السكيت : البَدُّ في الناس : تَبَاعُدُ ما بين الفَخْدَيْنِ من كثرة لحميهما . تقول منه : بَدِدْتَ يا رجلُ ، بالكسر ، فَأَنْتَ أَبَدٌ . وَبَقَرَةٌ بَدَاءٌ .

(والبَدُّ) ، بالفتح ( : التَّعَبُ ) . وَبَدَدٌ : تَعَبٌ وَأَعْيَاءٌ وَكَلٌّ . عن ابن الأعرابي . وَأَنْشُدْ (١) .

لَمَا رَأَيْتُ مَحْجَمًا قَدْ بَدَدَا  
 وَأَوَّلَ الْإِبْلِ دَنَا فَاسْتَوْرَدَا  
 دَعَوْتُ عَوْنِي وَأَخَذْتُ الْمَسَدَا

(و) البَدُّ ، (بالكسر : المثل) ، وهما بَدَانٍ . (و) البَدُّ أيضاً : النَّظِيرُ ، كالبديدة . (يقال : ما أنتَ لي ببديدٍ فتكلمني) .

(و) البَدُّ ، (بالضم : البعوض) ، هكذا في نُسختنا . وهو خطأ والصوابُ العِوَضُ ، كما في اللسان والصحاح

(١) اللسان .

والبدّة أيضاً النَّصِيبُ « قلت وفي الدعاء «اللَّهُمَّ أَحْصِهِمْ عَدَدًا ، واقتُلْهُمْ بَدَدًا» قال ابن الأثير: يُرَوَى بكسر الباء (١) جمع بدّة وهي الحِصَّة والنصيب ، أى اقتلْهُمْ حِصَصًا مُتَقَسِّمَةً لكلِّ واحدٍ حِصَّتُهُ ونَصِيبِهِ .

(و) قولهم (لأبد) اليوم من قضاء حاجتي ، أى (لا فراق) منه ، عن أبى عمرو . (و) قيل : لا بدّ منه : (لامحالة) منه . وقال الزّمخشري : أى لا عوض ومعناه أمرٌ لازمٌ لا تمكّن مفارقتَه ولا يوجد بدلٌ منه ولا عوضٌ يقوم مقامه . قال شيخنا : قالوا : ولا يُستعمل إلاّ في النّفى . واستعماله في الإثبات مؤكّد .

(وبدأد السّرج والقشْب) ، مقتضى اصطلاحه أن يكون بالفتح ، والذي ضبطه الجوهريّ بالكسر (٢) (وبدّيدهما ذلك المحشو الذي تحتها) ، وهو خريطتان تُحشيان فتجعلها تحت الأحناء (لئلاّ يُدبر) الخشب (الفرس) أو البعير . وقال أبو منصور

وغيرهما من الأمّهات . (و) قال ابن دريد: البُدّ (الصنم) نفسه الذى يُعبَد لا أصل له ، فارسيّ ، (معربٌ بُت . ج بدّة) ، كقردّة ، (وأبداد) ، كخُرج وأخراج ، (و) قيل : البُدّ : (بَيَّتُ الصنم) والتصاوير ، وهو أيضاً مُعَرَّبٌ ، ولو قال والصنم أوبيته مُعَرَّبٌ كان أخصر . (و) البُدّ أيضاً : ( : النصيب من كلِّ شئٍ . كالبداد ، بالكسر ، والبداد والبُدّة) ، هما (بالضم) الأخيرتان عن ابن الأعرابي . وروى بيت النمر بن تولب :

\* فَمَنَحَتْ بُدَّتَهَا رَقِيبًا جَانِحًا (١) \*

قال ابن سيده : والمعروف «بُدَاتَهَا» وجمع البُدّة بُدْدٌ ، وجمع البداد بددٌ ، كلُّ ذلك عن ابن الأعرابي . (وخطئ الجوهريّ في كسرهما) . قال الصّغاني : البُدّة ، بالضم : النصيب ، عن ابن الأعرابي ، وبالكسر خطأ ذكره أبو عمرو في ياقوتة العقم . ونصُّ عبارة الجوهريّ «والبدّة ، بالكسر : القوّة

(١) بهامش مطبوع التاج « ويروى بالفتح أى متفرقين في

القتل واحدا بعد واحد من التثديد كذا في اللسان »

(٢) ضبط القاموس المطبوع بكسر الباء

(١) عجزه في اللسان .

\* والنار تُلْفَحُ وَجْهَهُ بِأَوَارِهَا \*

البِدَادَانِ فِي الْقَتَبِ شِبْهُ مِخْلَاتَيْنِ  
تُحْشِيَانِ وَتُشَدَّانِ بِالْخِيُوطِ إِلَى ظَلْفَمَاتِ  
الْقَتَبِ وَأَحْنَائِهِ . وَالْجَمْعُ بَدَائِدُ  
وَأَبْدَةٌ . تَقُولُ : بَدَّ قَتَبَهُ يَبْدُهُ . وَقَالَ  
غَيْرُهُ : الْبِدَادُ : بَطَانَةٌ تُحْشَى وَتُجْعَلُ  
تَحْتَ الْقَتَبِ وَقَايَةً لِبَعِيرٍ أَنْ لَا يُصِيبَ  
ظَهْرَهُ الْقَتَبُ . وَمِنَ الشَّقِّ الْآخِرِ مِثْلُهُ .  
وَهُمَا مُحِيطَانِ مَعَ الْقَتَبِ . وَبِدَادُ  
السَّرَجِ مُشْتَقٌّ مِنْ قَوْلِكَ : بَدَّ الرَّجُلُ  
رِجْلَيْهِ ، إِذَا فَرَجَ مَا بَيْنَهُمَا ، كَذَا فِي  
الصَّحَاحِ .

(وَالْبَدِيدُ) ، كَأَمِيرٍ : (الْخُرُجُ) ، بَضْمٌ  
الْخَاءِ وَسُكُونِ الرَّاءِ ، هَكَذَا فِي نُسَخَتِنَا .  
وَالَّذِي فِي الصَّحَاحِ : وَالْبَدِيدَانِ  
الْجُرْجَانُ ، هَكَذَا كَمَا تَرَاهُ بِجِيمَيْنِ<sup>(١)</sup>  
(و) الْبَدِيدَةُ<sup>(٢)</sup> : (الْمَفَازَةُ الْوَاسِعَةُ) .

(وَالْبِدَادُ) : بِالْكَسْرِ ، (لَبِئْدٌ يُشَدُّ)  
مَبْدُودًا (عَلَى الدَّابَّةِ الدَّبِيرَةِ) . وَبُدَّ عَنْ  
دُبْرِهَا ، أَيْ شَقَّ .

(وَالْبِدَادُ وَالْبِدَادَةُ) : بِكَسْرِهِمَا ، وَالْفَتْحُ

(١) لَيْسَ كَذَلِكَ فِي نَسْخِ الصَّحَاحِ الْمَطْبُوعَةِ .

(٢) هَذَا تَصَرَّفَ مِنْهُ طَبَقًا لِمَا فِي اللِّسَانِ . لَكِنْ نَصَّ الْقَامُوسُ

يَجْعَلُ التَّضْيِيرَ التَّالِيَّ تَابِعًا لِمَا قَبْلَهُ ، أَيْ « الْبَدِيدُ » .

لُغَةً فِي الْأَوَّلِ ، وَبِهِمَا رُويَ قَوْلُ الْقُطَامِيِّ :  
فَثَمَّ كَفَيْنَاهُ الْبِدَادَ وَلَمْ نَكُنْ  
لِنُنَكِّدَهُ عَمَّا يَضِنُّ بِهِ الصَّدْرُ<sup>(١)</sup>

(وَالْمُبَادَّةُ) فِي السَّفَرِ : (أَنْ يُخْرِجَ  
كُلُّ إِنْسَانٍ شَيْئًا) مِنَ النَّفَقَةِ (ثُمَّ  
يُجْمَعُ فَيَبْتَقُونَهُ) . هَكَذَا فِي نُسَخَتِنَا .  
وَهُوَ خَطَأٌ . وَالصَّوَابُ فَيُنْفِقُونَهُ  
(بَيْنَهُمْ) . وَعَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : الْبِدَادُ  
أَنْ يُبَدَّ الْمَالَ الْقَوْمُ فَيُقْسَمُ بَيْنَهُمْ .  
وَقَدْ أَبَدَدْتَهُمُ الْمَالَ وَالطَّعَامَ . وَالاسْمُ  
الْبُدَّةُ وَالْبِدَادُ ، جَمْعُهُمَا بُدَدٌ وَبُدْدٌ .

(وَبَايَعُهُ بَدَدًا ، وَبَادَهُ مُبَادَةً) . وَفِي  
بَعْضِ : مُبَادَدَةٌ ، (وَبِدَادًا) كَكِتَابٍ ،  
كِلَاهُمَا : (بَاعَهُ مُعَارَضَةً) ، أَيْ عَارَضَهُ ،  
بِالْبَيْعِ ، وَهُوَ مِنْ قَوْلِكَ : هَذَا بَدِيءُهُ  
وَبَدِيدُهُ ، أَيْ مِثْلُهُ .

(وَبَدَّهُ) ، أَيْ بَدَّ صَاحِبَهُ عَنِ الشَّيْءِ  
(: أَبْعَدَهُ وَكَفَّهُ) ، وَأَنَا أَبَدُّ بِكَ عَنْ ذَلِكَ  
الْأَمْرِ ، أَيْ أَدْفَعُهُ عَنْكَ . (و) بَدَّ الشَّيْءُ  
يَبْدُهُ بَدًّا ( : تَجَافَى بِهِ) .

(و) قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : (الْبَادُ :

(١) دِيْوَانُ الْقُطَامِيِّ ٤٩ ، وَاللِّسَانُ

باطنُ الفَخْدِ ، وقيل : هو ما يلي السَّرَجَ من فَخْدِ الفارسِ ، وقيل : هو ما بين الرَّجْلَيْنِ ، ومنه قول الدهناء بنت مسحل : «إني لأرخصي له بادِي» قال ابن الأعرابي : سُمِّيَ بادًا لأنَّ السَّرَجَ بَدَّهْمَا أَي فَرَّقَهُمَا ، فهو على هَذَا فاعلٌ في معنَى مفعولٍ وقد يكون على النَّسَبِ . وقال ابن الكلبي : كان دريدُ بن الصِّمَّةِ قد بَرِصَ بادَاهُ من كثرة ركوبه الخيلِ أعرَاءً . وبادَاهُ : ما يلي السَّرَجَ من فَخْدِيهِ . وقال القتيبي : يقال لذلك الموضع من الفرس بادٌ .

(والبَدَاءُ) من النساء : (الضَّخْمَةُ الإسْكَتَيْنِ) المتباعدة الشُّفْرَيْنِ ، وقيل : هي المرأةُ الكثيرةُ لحمِ الفَخْدَيْنِ . (و) يقال : بيني وبينك بُدَّةٌ . (البُدَّةُ بالضَّمِّ : الغاية) والمُدَّةُ .

(و) قال الفراءُ : (طَيْرٌ أَبَادِيدُ) ، وفي بعض نُسَخِ الصَّحاحِ المصححة : يباديد ، بالتحية ، (وتَبَادِيدُ) ، بالمشناة الفوقية ، أَي (متفرقة) ، كذا في النُّسخِ ، وفي الصَّحاحِ : متفرِّقٌ ، ونصُّ عبارة الفراءِ : أَي مَفْتَرِقٌ . (وتصحَّفَ

على الجوهرى فقال : طيرٌ يباديد . وأنشد :

كأنما أهلُ حجرٍ ينظرون متى  
(يروونني خارجاً طيرٌ يباديدُ) (١)

برفع يباديد على أنه صفة طير ، وكذا رواه يعقوب . قال أبو سهل الهروي : وقرأته بخط الأزهرى في كتابه كما رواه الجوهرى بالرفع وبالباء ، ( وإنما هو طير اليناديد ، بالنون والإضافة ) . وفي إصلاح المنطق في باب ما يقال بالياء والهمزة يقال أعصُرُ ويعصُرُ ، وألملمُ ويلملمُ . وطيرٌ يناديدُ وأناديدُ : متفرقة . بالنون . (و) من أقوى الدلائل أن ( القافية مكسورة ) ودعوى الإقواء على ما زعم شيخنا غير مُسلم . وقيله :

ونحنُ في عُصبةِ عَصِّ الحديدِ بهم  
من مُشْتَكِ كَبَلِهِ منهم ومصفود

(١) اللسان والصحاح وضبطت «حجر» فيهما بضم الحاء والتكلمة بكسرهما ، وفيها : والرواية طيرٌ اليناديد بالنون والإضافة والقافية مكسورة وقيله : إلخ ما ذكره منافي القاموس والشرح . وروى أبو عبيدة طيرٌ التباديد . وفي الأصل والتكلمة «كبله»



كأنما أهل حجر، الخ . (والبيت  
لعطارد بن قرآن) الحنظلي أحد  
اللصوص . (وقوله) ، أي الجوهرى فى  
إنشاد قول الراجز ، وهو أبو نخيلة  
السعدى .

من كل ذات طائف وزؤد  
(ألد يمشى مشية الأبد<sup>(١)</sup>)  
غلط ، والصواب :

\* بداء تمشى مشية الأبد \*  
لأنه فى صفة امرأة . وبعده :  
\* وخدا وتخويدا إذا لم تحدى \*

والطائف : الجنسون : والزؤد :  
الفرع . وقد سبقه إلى ذلك ابن برى  
وأبوسهل الهروى والصغاني .

(و) يقال : لقي فلان وفلان فلاناً  
(فابتداه) بالضرب (ابتداداً) . إذا  
(أخذه من جانبه ، أو أتياه من ناحيته .  
والسبعان يبتدان الرجل ، إذا أتياه  
من جانبه . والرضيعان التسوآمان  
يبتدان أمهما . يرضع هذا من ثدى  
وهذا من ثدى . ويقال : لو أنهما

(١) اللسان والصاح والتكلمة

لقيامه بخلا فابتداه لما أطاقاه ،  
ويقال : لما أطاقه أحدهما . وهى المباداة ،  
ولاتقل ابتدأها ابنها ، ولكن ابتدأها ابناها .  
(و) يقال : (ماله به بددو) لا (بده)  
بالفتح . ويروى بالكسر أيضاً ، أى  
ماله به (طاقة) ولا قوة .

(والبيدة) ، كذا فى النسخ ،  
كسفية . والصواب «البيدة» ،  
بموحدين مفتوحين ، كما هو بخط  
الصغاني : (الداهية) ، يقال : أتانا  
بيدة .

(والأبد : الحائك) ، لتباعده  
ما بين فخذه . (و) الأبد بين البدد  
( : الفرس بعيد ما بين اليدين) ، وقيل :  
هو الذى فى يديه تباعد عن جنبيه ،  
وهو البدد . وبغير أبد : وهو الذى فى  
يديه فتل . وقال أبو مالك : الأبد :  
الواسع الصدر .

(والأبد الزنيم : الأسد) ، وصفوه  
بالأبد لتباعده فى يديه ، وبالزنيم  
لانفراده .

(وتبددوا الشيء : اقتسموه بدداً) ،

بالكسر ، أى (حِصْصاً) ، جمع البِدَّة ، بالكسر ، وهو النَّصِيب والقِسْم ، قاله ابن الأعرابي . وقد أنكر شيخنا ذلك على الجوهري ، كما سبق . وفي حديث عكرمة « فتبددوه بينهم » ، أى اقتسموه حِصْصاً على السَّوَاء .

(و) تَبَدَّدَ ( الحَلَى صَدْرَ الجارية : أَخَذَهُ كُلَّهُ ) . وفي الأساس : أَخَذَ بجانبيه . قال ابن الخطيم :

كَانَ لِبَاتِهَا تَبَدَّدَهَا

هَزَلَى جَرَادٍ أَجْوَأَهُ جُلْفٌ<sup>(١)</sup>

(و) بَدَّدَ ، أى بَخَّ بَخً ، نقله الصَّاعَنِي . (و) القوم (تبادوا . و) قولهم : (لَقُوا بَدَادَهُمْ) ، بالفتح ، كلاهما (بمعنى) واحد ، (أى أَخَذُوا أَقْرَانَهُمْ) وَلَقِيَهُمْ قَوْمٌ أَبْدَادُهُمْ ، أى أَعْدَادُهُمْ (لكلِّ رَجُلٍ رَجُلٌ) . و) يقال : يا قومُ بَدَادِ بَدَادٍ ، مَرَّتَيْنِ (كقَطَامٍ ، أى لِيَأْخُذْ كُلُّ رَجُلٍ قِرْنَهُ) . قال الجوهري : وَإِنَّمَا بُنِيَ هَذَا عَلَى الكسر لَأَنَّهُ اسْمٌ لِفِعْلِ الأَمْرِ ، وهو مَبْنِيٌّ . ويقال إِنَّمَا كَسَرَ

لاجتماع الساكنين ، لَأَنَّهُ واقعٌ مَوْقِعَ الأَمْرِ .

(و) اسْتَبَدَّ فُلَانٌ (به) ، أى (تَفَرَّدَ) به دونَ غيره . كذا في بعض نسخ الصحاح ، وفي أكثرها « انفراد به » وقد جاء ذلك في حديث علي رضي الله عنه<sup>(١)</sup> .

(و) البَدَادُ ، كسحاب : (المُبَارَزَةُ) . و) العرب تقول : (لو كان البَدَادُ لما أَطَاقُونَا ، أى لو بارزناهم رَجُلٌ رَجُلٌ) . وفي بعض الأمهات رَجُلٌ لِرَجُلٍ .

(و) في حديث يوم حنين « إن سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم (أبدَّ يده - أى مَدَّهَا إِلَى الأَرْضِ) - فَأَخَذَ قَبْضَةً » . والرَّجْلُ إِذَا رَأَى مَا يَسْتَنْكِرُهُ فَأَدَامَ النَّظَرَ إِلَيْهِ يُقَالُ : أَبَدَّ فُلَانٌ نَظْرَهُ ، إِذَا مَدَّهُ ، وَأَبَدَّدْتُهُ بَصْرِي . وفي الحديث « كان يُبِيدُ ضَبْعِيَّهَ فِي السُّجُودِ » أى مَدَّهُمَا وَيُجَافِيَهُمَا ، وَيُقَالُ لِلْمُصَلِّيِّ : أَبَدَّ ضَبْعَيْكَ .

(١) هو قوله : « كنا نرى أن لنا في هذا الأمر

حقاً فاستبددتم علينا » . وذكر بهامش

مطبوع التاج وهو في النهاية واللسان

(١) ديوان تيس من المخطيم ٦٠ واللسان . وفي الأصل

واللسان هنا « جواد » صوابه من الديوان ومادة (جلف)

(و) أَبَدَّ (العَطَاءَ بَيْنَهُمْ). أَى  
 (أَعْطَى كُلًّا مِنْهُمْ بُدَّتَهُ) بِالضَّمِّ ،  
 وَيُرْوَى بِالْكَسْرِ . كَمَا لِلزَّمْخَشْرِ .  
 أَى نَصِيْبِهِ عَلَى حِدَّةٍ وَلَمْ يَجْمَعْ بَيْنِ  
 اثْنَيْنِ . يَكُونُ ذَلِكَ فِي الصَّعَامِ وَالْمَالِ  
 وَكُلِّ شَيْءٍ . قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ يَصِفُ  
 الْكَلَابَ وَالثَّوْرَ :

فَأَبَدَّهُنَّ حَتَّى وَفَّهِنَّ فَهَارِبٌ  
 بِذِمَائِهِ أَوْ بَارِكٌ مُتَجَعِّعٌ<sup>(١)</sup>

قِيلَ : إِنَّهُ يَصِفُ صَيَّادًا فَرَّقَ سَهَامَهُ  
 فِي حُمْرِ الْوَحْشِ . وَقِيلَ : أَى أَعْطَى  
 هَذَا مِنَ الطَّعْنِ مِثْلَ مَا أَعْطَى هَذَا  
 حَتَّى عَمَّهُمْ . وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : الْإِبْدَادُ  
 فِي الْهَبَةِ : أَنْ تُعْطِيَ وَاحِدًا وَاحِدًا .  
 وَالْقِرَانُ : أَنْ تُعْطِيَ اثْنَيْنِ اثْنَيْنِ .  
 وَقَالَ رَجُلٌ مِنَ الْعَرَبِ : إِنْ لِي صَرْمَةٌ  
 أُبَدُّ مِنْهَا وَأَقْرُنٌ . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ :  
 يَقَالُ أَبَدَّ هَذَا الْجَزُورَ فِي الْحَيِّ فَأَعْطَى  
 كُلَّ إِنْسَانٍ بُدَّتَهُ : أَى نَصِيْبِهِ .

وَقَوْلُ عُمَرَ بْنِ أَبِي رَبِيعَةَ :

\* أُمِيدُ سُؤَالَكَ الْعَالَمِينَ<sup>(٢)</sup> \*

قِيلَ : مَعْنَاهُ أَمْتَقَسَمَ أَنْتَ سُؤَالَكَ  
 عَلَى النَّاسِ وَاحِدًا وَاحِدًا حَتَّى تَعْمَهُمْ .  
 وَقِيلَ : مَعْنَاهُ : أَمْلَزَمُ أَنْتَ سُؤَالَكَ  
 النَّاسَ ؟ مِنْ قَوْلِكَ : مَا لَكَ مِنْهُ بُدٌّ .  
 (وَالْبَدْدُ) . مَحْرَكَةٌ : (الْحَاجَةُ) .

(و) بَدَّبَدُّ (كَفَدَفَدَ : ع) . بَلْ هُمُومَاءُ فِي  
 طَرْفِ أَبَانَ الْأَبْيَضِ الشَّمَالِيِّ . قَالَ كَثِيرٌ :

إِذَا أَصْبَحَتْ بِالْحَبْسِ فِي أَهْلِ قَرْيَةٍ  
 وَأَصْبَحَ أَهْلِي بَيْنَ شَطْبٍ فَبَدَّبَدُّ<sup>(١)</sup>

(و) بُدِّدَ : (كَزُبِيرٍ : جَدُّ جِلْزَةٍ)  
 بِكَسْرِ الْجِيمِ وَاللَّامِ الْمَشْدُودَةِ . وَفِي  
 بَعْضِ النُّسخِ بِالْحَاءِ بَدَلِ الْجِيمِ ،  
 وَهُوَ الصَّوَابُ . وَهُوَ (ابْنُ مَكْرُوهِ)  
 الْيَشْكُرِيُّ وَالِدُ الْحَارِثِ وَعَمْرٍو الشَّاعِرَيْنِ .  
 [ ] وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

كَتَفُ بَدَاءٍ : عَرِيضَةٌ مُتَبَاعِدَةٌ  
 الْأَقْطَارِ . وَامْرَأَةٌ : مُتَبَدِّدَةٌ مَهْزُولَةٌ بَعْضُهَا  
 مِنْ بَعْضٍ .

وَاسْتَبَدَّ بِأَمِيرِهِ<sup>(٢)</sup> : غَلَبَ عَلَيْهِ فَلَا  
 يَسْمَعُ إِلَّا مِنْهُ .

(١) معجم البلدان (بديد ، شطب) وفيه : «بالجس» وما

هنا صوابه .

(٢) في مطبوع التاج « بأمره » والمثبت من الأسس

(١) شرح أشعار الهذليين ٢٤ واللسان ومادة (ذمى)

(٢) ديوان عمر ٢٩٢ واللسان . وصدرة في الديوان :

• قُلْتُ مَنْ أَنْتُمْ فَصَدَّتْ وَقَالَتْ •

وفي حديث أم سلمة « أن مساكين سألوها فقالت: يا جارية أبعديهم تمرّة تمرّة »، أي فرّقي فيهم وأعطهم .  
وأنشد ابن الأعرابي:

بَلِّغْ بَنِي عَجَبٍ وَبَلِّغْ مَأْرِبِيًّا  
قَوْلًا يُبَدِّهُمُ وَقَوْلًا يَجْمَعُ<sup>(١)</sup>

فسره فقال: يُبَدِّهُمُ: يُفَرِّقُ الْقَوْلَ فِيهِمْ .  
قال ابن سيده: ولا أعرف في الكلام أَبَدَّدْتُهُ: فَرَّقْتُهُ .

وتباد القوم: مروا اثنين اثنين يبد كل واحد منهما صاحبه .

وعن ابن الأعرابي: البداد والعداد: المناهدة. وبدد الرجل، إذا أخرج نهده.

ويقال: أضعف فلان على فلان بدّ الحصى، أي زاد عليه عدّ الحصى . ومنه قول الكميت:

مَنْ قَالَ أضعفت أضعافاً على هَرَمٍ  
فِي الْجُودِ بَدَّ الْحَصَى قِيلَتْ لَهُ أَجَلٌ<sup>(٢)</sup>

(١) اللسان .

(٢) اللسان وفي التكملة

من قال أضعفت في جود على هَرَمٍ

أضعاف بدّ الحصى قيلت له أجل

ويقال: بدد فلان تبديداً، إذا نعس وهو قاعد لا يرقد .  
وفلاة بدبد: لا أحد فيها .  
وتبادوا: تبارزوا .

ومن المجاز: استبد الأمر بفلان: غلب عليه فلم يقدر أن يضبطه .

[ب ر د]

(البرد)، بفتح فسكون: ضد الحر، وهو (م) معروف. يقال (برد) الشيء (كنصر وكرم) برداً و(برودة)، الأخير مصدر الباب الثاني .

(و) يقال (ماء برد) بفتح فسكون، (وبارد وبرود)، كصبور صيغة مبالغة، (و) كذلك (براد)، كغراب، (ومبرود)،

على صيغة اسم المفعول فإنه من برده إذا صيره بارداً، (وقد برده برداً وبرده) تبريداً: (جعلته بارداً) وفي المصباح: وأما

برد برداً من باب قتل فيستعمل لازماً ومتعدياً، يقال: برد المساء وبردته فهو بارد ومبرود، وبردته،

بالتثقيب، مبالغة، انتهى . وفي .

الأساس: فلان يشرب المبرد

بالمُبْرَت<sup>(١)</sup> : الماء البارد بالطَّبْرَزْدِ . قال  
الجوهرى : ولا يقال أَبْرَدْتَهُ إِلَّا فِي لُغَةِ  
رَدِيئَةٍ . (أَوْ) بَرَدَهُ يَبْرُدُهُ ، إِذَا خَلَطَهُ  
بِالتَّلْجِ) وغيره .

(وَأَبْرَدَهُ : جَاءَ بِهِ بَارِدًا . وَ) أَبْرَدَ  
(لَهُ : سَقَاهُ بَارِدًا) ، يُقَالُ سَقَيْتَهُ  
فَأَبْرَدْتَهُ إِذَا سَقَيْتَهُ بَارِدًا .  
(وَالْبُرْدُ : النَّوْمُ ، وَمِنْهُ) قَوْلُهُ  
عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ لَا يَذُوقُونَ فِيهَا بَرْدًا ﴾ ،  
وَلَا شَرَابًا ۖ <sup>(٢)</sup> يُرِيدُ نَوْمًا . وَإِنَّ النَّوْمَ  
لِيُبْرِدُ صَاحِبَهُ ، وَإِنَّ الْعَطْشَانَ لِيَنَامُ  
فِيَبْرُدُ بِالنَّوْمِ . وَرَوَى عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ  
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا أَنَّهُ قَالَ : أَيُّ بَرْدٍ  
الشَّرَابِ وَلَا الشَّرَابِ . (وَ) أَنْشَدَ  
الْأَزْهَرِيُّ قَوْلَ الْعَرَجِيِّ :

\* وَإِنْ شِئْتَ لَمْ أَطْعَمْ نِقَاحًا وَلَا بَرْدًا <sup>(٣)</sup> \* .

قال ثعلب : البَرْدُ هُنَا : ( الرِّيقُ ) .  
وَالنِّقَاحُ : الْمَاءُ الْعَذْبُ .

(١) المبرت ، هكذا اقتصر على ضبطه في الصحاح والأساس  
(رت) وفي اللسان والتكملة له ضبطان أحدهما هذا  
(٢) الآية ٢٤ من سورة النبأ  
(٣) اللسان والصحاح والمقاييس ١/٢٤٣ . وسبق في (نقح)  
وصدره :

• فَإِنْ شِئْتَ حَرَمْتُ النِّسَاءَ سِوَاكُمْ •

(وَ) الْبَرْدُ (بِالتَّخْرِيكِ : حَبٌّ  
الغَمَامِ) . وَعَبْرَهُ اللَّيْثُ فَقَالَ : مَطَّرُ  
جَامِدٌ . (وَ) الْبَرْدُ . (ع ، وَضَبَطَهُ  
الْبَكْرِيُّ بِكسْرِ الرَّاءِ وَقَالَ : هُوَ جَبَلٌ  
فِي أَرْضِ غَطَفَانَ يَلِي الْجَنَابَ .

(وَسَحَابٌ بَرْدٌ) ، كَكَيْفٍ (وَأَبْرَدُ) :  
ذُو قَرٍّ وَبَرْدٌ . وَسَحَابَةٌ بَرْدَةٌ ، عَلَى النَّسْبِ ،  
وَلَمْ يَقُولُوا بَرْدَاءً .

(وَ) بَرْدُ الْقَوْمِ ، كَعُنِي : أَصَابَهُمْ  
الْبَرْدُ . (وَالْأَرْضُ مُبْرَدَةٌ) ، وَهَذِهِ عَنْ  
الزَّجَّاجِ ، (وَمَبْرُودَةٌ) : أَصَابَهَا الْبَرْدُ  
(وَالْبُرْدُ ، بِالضَّمِّ : ثَوْبٌ مُخَطَّطٌ) ،  
وَخَصَّ بَعْضُهُمْ بِهِ الْوَشِيُّ ، قَالَ ابْنُ  
سَيِّدِهِ . (جَ أَبْرَادٌ وَأَبْرُدٌ وَبُرُودٌ)  
وَبُرْدٌ ، كَصُرْدٍ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَبِرَادٌ  
كَبُرْمَةٍ وَبِرَامٍ ، أَوْ كَقُرْطٍ وَقِرَاطٍ ، قَالَ  
ابْنُ سَيِّدِهِ فِي شَرْحِ قَوْلِ يَزِيدِ بْنِ  
الْمَفْرُغِ .

\* طَوَالَ الدَّهْرِ نَشْتَمِلُ الْبِرَادَا <sup>(١)</sup> \* .

(وَ) الْبُرْدُ - نَظْرًا إِلَى أَنَّهُ اسْمٌ جِنْسٌ  
جَمْعِيٌّ - ( : أَوْ كَسِيَّةٌ يُلْتَحَفُ بِهَا ، الْوَاحِدَةُ

(١) صدره في اللسان

• مَعَادَ اللَّهِ رَبِّمَا أَنْ تَرَانَا •

بهاء). وقيل: إذا جعل الصوف شقة وله هذب فهي برودة. قال شمر: رأيت أعرابيا وعليه شبه منديل من صوف قد اتزر به، فقلت: ما تسميه؟ فقال: برودة. وقال الليث: البرد معروف، من برود العصب والوشى. قال: وأما البرودة فكساء مربع أسود فيه صغر تلبسه الأعراب.

(والبرادة، كجبانة: إناء يبرد الماء)،  
بنى على أبرد. (و) قال الليث:  
البرادة (كوزة<sup>(١)</sup> يبرد عليها) الماء.  
قلت: ومنه قولهم: باتت كيزانهم  
على البرادة. وقال الأزهري: لا أدري  
هي من كلام العرب أم كلام المؤلدين.

(و) في الحديث «إن البطح  
يقطع (الإبردة)»، وهي (بالكسر)، أي  
للهمزة والبراء (برد في الجوف)  
ورطوبة غالبتان، منهما يفتتر عن  
الجماع، وهمزتها زائدة. ويقال  
رجل به إبردة. وهو تقطير  
البول ولا ينسبط إلى النساء.

(١) في مطبوع التاج: «كوزة»، صوابه من القاموس  
واللسان

(و) وفي حديث ابن مسعود: «كل  
داء أصله (البردة)»، بفتح فسكون،  
(ويحرك: التخممة) وإنما سُميت  
التخممة بردة لأن التخممة تبرد المعدة  
فلا تستمرى الطعام ولا تنضجه.

(و) يقال: (ابترد الماء)، إذا  
(صبه عليه). أي على رأسه  
(بارداً). قال:

إذا وجدت أوار الحب في كبدى  
أقبلت نحو سقاء القوم أبرد<sup>(١)</sup>  
هذا بردت ببرد الماء ظاهرة  
فمن لحر على الأحشاء يتقد  
(أو) ابترده، إذا (شربه ليبرد  
كبده) به. قال الرازي<sup>(٢)</sup>.

فظالما حلأتماها لاترد  
فخلياها والسجال تبترد  
من حر أيام ومن ليل ومد  
(وتبرد فيه)، أي الماء: (استنقع).  
وابترد: اغتسل بالماء البارد. كتبرد.

(١) اللسان والشعر لعروة بن أذينة كما في التنبيه على  
أمالي القائل ص ٣٦. وفي أساس البلاغة (برد) أن  
الراغب المكي.

(٢) اللسان والصحاح وهامش مطبوع التاج «فظالما، الذى  
في اللسان لظالما»

(و) في الحديث : «مَنْ صَلَّى الْبَرْدَيْنِ دَخَلَ الْجَنَّةَ» ، وفي حديث ابن الزبير : « كان يَسِيرُ بِنَا الْأَبْرَدَيْنِ » : (الْأَبْرَدَانِ) هما (الغَدَاةُ وَالْعَشِيَّةُ) ، أَوْ الْعَصْرَانِ (كَالْبَرْدَيْنِ) ، بفتح فسكون .  
(و) الْأَبْرَدَانِ أَيْضاً : (الظِّلُّ وَالْقَيْءُ) ، سُمِّيَا بِذَلِكَ لِبَرْدِهِمَا . قال الشَّامِخُ بنِ ضِرَّارٍ :

إِذَا الْأَرْطَى تَوَسَّدَ أَبْرَدَيْهِ

خُدُودُ جَوَازِي بِالرَّمْلِ عَيْنٍ <sup>(١)</sup>

(وَأَبْرَدُ) الرَّجُلُ : (دَخَلَ فِي آخِرِ النَّهَارِ) . ويقال : جِئْنَاكَ مُبْرِدِينَ ، إِذَا جَاءُوا وَقَدْ بَاخَ الْحَرُّ . وقال مُحَمَّدُ ابْنُ كَعْبٍ : الْإِبْرَادُ : أَنْ تَزِيغَ الشَّمْسُ . قال : وَالرَّكْبُ فِي السَّفَرِ يَقُولُونَ إِذَا زَاغَتِ الشَّمْسُ : قَدْ أَبْرَدْتُمْ فَرَوْحُوا . قال ابنُ أَحْمَرَ .

\* فِي مَوْكِبِ زَجَلِ الْهَوَاجِرِ مُبْرِدٍ <sup>(١)</sup> \*

قال الأزهرى : لا أعرف محمد ابن كعب هذا . غير أن الذي قاله صحيح من كلام العرب . وذلك

(١) ديوان الشاخر ٩٤ واللسان والفتايس ١/٢٤٢

(٢) اللسان

أَنَّهُمْ يَنْزِلُونَ لِلتَّغْوِيرِ فِي شِدَّةِ الْحَرِّ وَيَقِيلُونَ ، فَإِذَا زَالَتِ الشَّمْسُ ثَارُوا إِلَى رِكَابِهِمْ فَغَيَّرُوا عَلَيْهَا أَقْتَابَهَا وَرِحَالَهَا وَنَادَى مُنَادِيهِمْ : أَلَا قَدْ أَبْرَدْتُمْ فَارْكَبُوا .

(وَبَرَدْنَا اللَّيْلُ) يَبْرُدُنَا بَرْدًا . (و) بَرَدَ (عَلَيْنَا : أَصَابَنَا بَرْدُهُ ، وَ) لَيْلَةٌ بَارِدَةٌ الْعَيْشِ وَبَرَدْتُهُ : هَنِئْتُهُ . قال نُصَيْبُ :

فِيالِكَ ذَا وُدٍّ وَيالِكَ لَيْلَةً

بَخِلْتِ وَكَانَتْ بَرْدَةَ الْعَيْشِ نَاعِمَةً <sup>(١)</sup>

(وَ) عَيْشٌ بَارِدٌ : هَنِئْتُهُ . طَيْبٌ . قال :

قَلِيلَةٌ لِحِمِّ النَّاطِرِينَ يَزِينُهَا

شَبَابٌ وَمَخْفُوضٌ مِنَ الْعَيْشِ بَارِدٌ <sup>(٢)</sup>

أَيُّ طَابَ لَهَا عَيْشُهَا . قال : ومثله قَوْلُهُمْ : نَسَأَلُكَ الْجَنَّةَ وَبَرَدَهَا . أَيُّ طَيْبِهَا وَنَعِيمِهَا .

(و) مِنَ الْمَجَازِ فِي حَدِيثِ عُمَرَ " فَهَبْرُهُ بِالسَّيْفِ حَتَّى (بَرَدَ) : مَاتَ "

(١) اللسان .

(٢) اللسان بن مرداس في المصاحفة ٣١٠ بشرح المرزوق .

وهو في الأساس واللسان (برد) والمصاحف (نظر)

بدون نية . وفي الأغاني ١٩ : ١٤٥ واللسان (نظر)

مع نسبة إلى عتبية بن مرداس .

قال ابن منظور: وهو صحيح في الاشتقاق، لأنه عدم حرارة الروح. وقال شيخنا نقلاً عن بعض الشيوخ: هو كناية للزوم انطفاء حرارته الغريزية، أو لسكون حركته، لأن البرد استعمل بمعنى السكون.

(و) منه أيضاً: برد لي (حقي) على فلان: (وجب ولزم) وثبت. ولى عليه ألف بارد، أي ثابت. ومنه حديث ابن عمر في الصحيح «وَدِدْتُ أَنَّهُ بَرَدَ لَنَا عَمَلْنَا».

(و) منه أيضاً: برد (مخه) يبرد برداً (هزل)، وكذلك العظام. وجاء فلان بارداً مخه، وبارد العظام وحرارها، للهزيل والسمين.

(و) برد (الحديد) بالمبرد ونحوه من الجواهر يبرده برداً: (سحله). (و) برد (العين) بالبرود يبردها برداً: (كحلها) به. وبردت عينه: سكن ألمها. والبرود: كحل يبرد العين من الحر. وفي حديث الأسود «أنه كان يكتحل بالبرود وهو محرم».

(و) برد (الخبز): صب عليه الماء

فبله، (فهو برود)، كصبور (ومبرود)، وهو خبز يبرد في الماء تطعمه النساء للسمنة.

(و) برد (السيف: نبا. و) برد (زيد) يبرد برداً (ضعف)، وفي التكملة ضعفت قوائمه، (كبرد كعني)، وهذه عن الصاغاني. (و) برد، إذا (فتر)، عن هزال أو مرض - وفي حديث عمر «أنه شرب النبيذ بعد ما برد»، أي سكن وفتر. ويقال: جد في الأمر ثم برد، أي فتر، وفي الحديث «لما تلقاه: بريدة الأسلمي قال له:

من أنت؟ قال؟ أنا بريدة. قال لأبي بكر: برد أمرنا وصلح» أي سهل - (براداً)، كغراب، (وبروداً)، كقعود. قال ابن بزرج: البراد: ضعف القوائم من جوع أو إعياء، يقال: به براد، وقد برد فلان إذا ضعف قوائمه.

(وبرده)، أي الشيء تبريداً، (وأبرده): فتره و(أضعفه)، وأنشد ابن الأعرابي:

الأسودان أبرداً عظامى  
الماء والفت ذوا أسقامى (١)

(١) اللسان. وفي الأصل واللسان: «والفت» بالياء المشناة، صوابه بالملثة كما في مادة (سود). وفيها «دوا»



(والبُرَادَة) بِالضَّمِّ : (السُّحَالَة) . وفي  
الصَّحاح : البُرَادَة : ما سَقَطَ مِنْهُ .  
(والمِبْرَدُ ، كَمِنْبَرٍ) : ما بُرِدَ بِهِ وَهُوَ  
(السُّوَهَانُ) ، بِالْفَارِسِيَّةِ .  
والبَرْدُ : النَّحْتُ يُقَالُ : بَرَدْتُ  
الْخَشْبَةَ بِالْمِبْرَدِ بَرْدًا ، إِذَا نَحْتَهَا .  
(والبَرْدِيُّ) ، بِالْفَتْحِ ( : نَبَاتٌ ) .  
وفي نسخة : نَبْتُ (م) أَي مَعْرُوفٌ ،  
وَاحِدَتُهُ بَرْدِيَّةٌ . قَالَ الْأَعْشَى :

كِبْرَدِيَّةِ الْغَيْلِ وَسَطَ الْغَرِيْبِ

فِ قَدْ خَالَطَ الْمَاءَ مِنْهَا السَّرِيْرًا (١)

(و) فِي الْحَدِيثِ «أَنَّهُ : أَمْرٌ أَنْ  
يُؤْخَذَ الْبُرْدِيُّ فِي الصَّدَقَةِ» . الْبُرْدِيُّ  
(بِالضَّمِّ : تَمْرٌ جَيِّدٌ) يُشْبِهُ الْبَرْنِيَّ . عَنْ  
أَبِي حَنِيفَةَ . وَقِيلَ : هُوَ ضَرْبٌ مِنْ تَمْرِ  
الْحِجَازِ . (و) الْبُرْدِيُّ : نَقَبٌ (مُحَمَّدُ  
ابْنُ أَحْمَدَ بْنِ سَعِيدِ الْجَيَّانِيِّ) الْأَنْدَلُسِيِّ  
(الْمُحَدَّثِ) نَزِيلٌ بِبَغْدَادَ . سَمِعَ مُحَمَّدُ  
ابْنَ طَرْخَانَ التُّرْكِيَّ (٢)

(١) ديوان الأعشى ٦٧ واللسان والصحاح ومدة (سرد)

وفي المقاييس ٦٩/٣ عجزه وفي الجمهرة ٢٤١/١  
ورواية عجزه فيها «ساق الرصاف إليها غديرا» .

(٢) بهامش مطبوع التاج «قوله نزيل إلخ كذا في نسخة وفي

أخرى وهو الراوى عن محمد بن طرخان الآتي ذكره  
قريباً

(والبَرِيدُ : الْمَرْتَبُ) . كَمَا فِي  
الصَّحاح . (و) فِي الْحَدِيثِ : «الْأَخْيَسُ  
بِالْعَهْدِ . وَلَا أَحْيَسُ الْبُرْدُ» أَي لَا أَحْيَسُ  
الرُّسُلَ الْوَارِدِينَ عَلَيَّ . قَالَ الزَّمَخْشَرِيُّ :  
الْبُرْدُ سَاكِنًا : جَمْعُ بَرِيدٍ . وَهُوَ  
(الرُّسُولُ) . فَخَفَّفَ عَنْ بُرْدٍ كَرُسُلٍ  
وَرُسُلٍ . وَإِنَّمَا خَفَّفَهُ هُنَا لِيُزَاجَ الْعَهْدُ .  
وَفِي الْمَصْبَاحِ : وَمِنْهُ قَوْلُ بَعْضِ الْعَرَبِ  
«الْحُمَى بَرِيدُ الْمَوْتِ» . أَي رَسُولُهُ . وَفِي  
الْعِنَايَةِ أَثْنَاءَ سُورَةِ النَّسَاءِ : سُمِّيَ الرَّسُولُ  
بَرِيدًا لِرُكُوبِهِ الْبَرِيدَ . أَوْ لِقَطْعِهِ  
الْبَرِيدَ . وَهِيَ الْمَسَافَةُ . (و) هِيَ (فَرَسَخَانُ) .  
كُلُّ فَرَسَخٍ ثَلَاثَةُ أَمْيَالٍ . وَالْمِيلُ  
أَرْبَعَةُ آلَافِ ذِرَاعٍ . (أَوْ) أَرْبَعَةُ  
فَرَسَخٍ . وَهُوَ (اثْنَا عَشَرَ مِيْلًا) . وَفِي  
الْحَدِيثِ : «لَا تُقْصِرُ الصَّلَاةَ فِي أَقَلِّ  
مِنْ أَرْبَعَةِ بُرْدٍ» وَهِيَ سِتَّةٌ عَشَرَ فَرَسَخًا .  
وَفِي كُتُبِ الْفِقْهِ : السَّفَرُ الَّذِي يَجُوزُ  
فِيهِ الْقَضْرُ أَرْبَعَةُ بُرْدٍ . وَهِيَ ثَمَانِيَةٌ  
وَأَرْبَعُونَ مِيْلًا بِالْأَمْيَالِ الْهَاشِمِيَّةِ الَّتِي  
فِي طَرِيقِ مَكَّةَ . (أَوْ مَا بَيْنَ الْمَنْزِلَيْنِ .  
(و) الْبَرِيدُ : (الْفَرَانِقُ) . بِضَمِّ الْفَاءِ .  
وَسُمِّيَ بِهِ (لَأَنَّهُ يُنْذِرُ قَدَامَ الْأَسَدِ) .

قيل : هو ابن آوى ، وقيل غير ذلك ،  
وسيانى . (و) البريد (الرُّسُلُ على دَوَابِّ  
الْبَرِيدِ) والجمع بُرْدٌ . قال الزُّمخَرِيُّ فى  
الفائق : البريد كلمة فارسيَّة يراد بها فى  
الأصل البَغْلُ (١) ، وأصلها برده دم (٢) أى  
محدوف الذنب ، لأنَّ بغالَ البَرِيدِ كانت  
محدوفة الأذنان ، كالعلامة لها ،  
فأعربت وخُفِّفت . ثم سُمِّيَ الرُّسُولُ  
الَّذى يركبه بَرِيدًا ، والمسافة التى بين  
السُّكَّتين بَرِيدًا . والسُّكَّةُ : موضعٌ كان  
يَسْكُنُهُ الفُيُوجُ المُرتَّبون من بيتٍ  
أو قبةٍ أو رباط ، وكان يُرتَّب فى كلِّ  
سكَّةٍ بغالٌ ، ويُعدُّ ما بين السُّكَّتين  
فَرَسَخَانِ أو أربعة . انتهى . ونقله ابن  
منظور وابن كمال باشا فى رسالة  
المعرب ، وقال : وبهذا التفصيل  
تبين ما فى كلام الجوهرى وصاحب  
القاموس من الخلل ، فتأمل .

(وسكَّةُ البَرِيدِ : محلَّةٌ بخوارزم) .  
وقال الذَّهَبِيُّ : بجرجان . (منها) أبو  
إسحاق (إبراهيمُ بنُ محمد بن

(١) فى الأصل واللسان « البرد » صوابه من الفائق ٧٥ : ١

(٢) فى اللسان : « بريده دم » .

إبراهيم) ، حدث عن الفضل بن محمد  
البيهقى وجماعة . قال الحافظ ابن  
حجر وأبو إسحاق : هكذا ضبطه الأميرُ  
بالتحتانية والزى ، مات سنة ٣٣٣ ،  
(ومنصور بن محمد الكاتب) أبو القاسم ،  
(البريدىان) ، حدث عن عبد الله  
ابن الحسن بن الضراب ، وعنه السلفى .  
(وبرده وأبرده : أرسله بريدًا) ، وزاد  
فى الأساس : مُستعجلاً (١) . وفى  
الحديث أنه صلى الله عليه وسلم  
قال : « إذا أبرذتم إلى بريدًا فاجعلوه  
حسنَ الوجهِ حسنَ الاسمِ » .  
(و) قولهم : (هُما فى بُرْدَةِ أحماس) ،  
فسره ابن الأعرابى فقال : (أى يفعلان  
فِعلاً واحدًا) فيشتبهان كأنهما فى بُرْدَةٍ .  
(وبردى) ، بثلاث فتحاتٍ  
(كجمزى) وبشكى . قال جرير :

لا وِرْدٌ للقومِ إن لم يعرفوا بردى  
إذا تجوبَ عن أعناقها السِّدْفُ (٢)  
(نهرُ دمشق الأعظم) . قال نبطويه ،  
هو بردى ممال . يكتب بالياء (مخرجه)

(١) الذى فى الأساس : « وأبردت اليه بريدًا ، وهو الرسول

المستعجل » .

(٢) ديوان جرير ٣٨٨ ومعجم البلدان (بردى)

من قَرْيَةٍ يُقَالُ لَهَا قَنْوَا . من كُورَةٍ  
(الزَّبْدَانِي) . بفتح فسكون (١)  
على خَمْسَةِ فَرَاسِيخٍ من دِمَشْقٍ مِمَّا يَلِي  
بَعْلَبَك . يَظْهَرُ المَاءُ من عَيُونٍ هُنَاكَ  
ثُمَّ يَصُبُّ إِلَى قَرْيَةٍ [تُعرف بِالْفَيْجَةِ] (٢)  
على فَرَسَخِينَ من دِمَشْقٍ . وَتَنْضَمُّ إِلَيْهِ  
أَعْيُنٌ (٣) أُخْرَى . ثُمَّ يَخْرُجُ الجَمِيعُ إِلَى  
قَرْيَةٍ تُعرف بِحَمَزَايَا (٤) فَيَفْتَرِقُ  
حِينَئِذٍ فِيصِيرُ أَكْثَرُهُ فِي بَرْدَى .  
وَيَحْمِلُ الباقِي نَهْرُ يَزِيدَ [وَهُوَ نَهْرٌ حَفْرَةٌ  
يَزِيدُ بنِ مَعَاوِيَةَ] (٥) فِي لِحْفٍ بَعْضِ  
جَبَلِ قَاسِيُونَ . فَإِذَا صَارَ مَاءُ بَرْدَى إِلَى  
قَرْيَةٍ يُقَالُ لَهَا دُمَّرٌ (٦) افْتَرَقَ عَلَى ثَلَاثَةِ  
أَقْسَامٍ . لِبَرْدَى مِنْهُ نَحْوُ النِّصْفِ .  
وَيَفْتَرِقُ الباقِي نَهْرَيْنِ . يُقَالُ لِأَحَدِهِمَا  
ثُورًا فِي شِمَالِي بَرْدَى وَللْآخَرِ بَانَاسٍ  
فِي قِبْلِيَّهِ . وَتَمَرُ هَذِهِ الأَنْهَارُ الثَّلَاثُ  
بِالبُوَادِي (٧) . ثُمَّ بِالغُوطَةِ . حَتَّى يَمُرَّ

(١) أَمْرٌ ضَبَطَ الياءَ فِي التَّمْوِينِ . وَضَبَطَ فِي مَعْجَمِ البِلْدَانِ

بِفَتْحِهَا .

(٢) الزِّيَادَةُ مِنْ مَعْجَمِ البِلْدَانِ

(٣) فِي مَعْجَمِ البِلْدَانِ عَنِ

(٤) فِي مَعْجَمِ البِلْدَانِ : « بَجْرَايَا » .

(٥) زِيَادَةُ مِنْ مَعْجَمِ البِلْدَانِ .

(٦) فِي مَطْبُوعِ التَّاجِ دِمْرًا .

(٧) فِي مَعْجَمِ البِلْدَانِ « وَنَمُودَجُ هَذِهِ الأَنْهَارِ الثَّلَاثَةُ بِالبُوَادِي »

بَرْدَى بِمَدِينَةِ دِمَشْقٍ فِي ظَاهِرِهَا فَيَشُقُّ  
مَا بَيْنَهَا وَبَيْنَ العُقَيْبَةِ حَتَّى يَصُبَّ فِي  
بُحَيْرَةِ المَرَجِ فِي شَرْقِي دِمَشْقٍ . وَهُوَ  
أَهْبَطُ أَنْهَارِ دِمَشْقٍ . وَإِلَيْهِ تَنْصَبُ  
فَضَلَاتُ أَنْهَارِهَا . وَيُسَاقِقُهُ مِنَ الجِهَةِ  
الشَّمَالِيَةِ نَهْرُ ثُورًا . وَفِي شِمَالِي ثُورًا  
[نَهْرًا] يَزِيدَ . إِلَى أَنْ يَنْفَصَلَ عَنِ دِمَشْقٍ  
وَبَسَاتِينِهَا . وَمَهُمَا فَضَّلَ مِنْ ذَلِكَ كُلِّهِ  
صَبَّ فِي بُحَيْرَةِ المَرَجِ . وَأَمَّا بَانَاسٌ  
فَإِنَّهُ يَدْخُلُ إِلَى وَسْطِ مَدِينَةِ دِمَشْقٍ  
فَيَكُونُ مِنْهُ بَعْضُ مِيَاهِ قَنْوَاتِهَا  
وَقَسَاطِلِهَا . وَيَنْفَصِلُ بَاقِيهِ فَيَسْقِي  
زُرُوعَهَا مِنْ جِهَةِ البَابِ الصَّغِيرِ وَالشَّرْقِيِّ .  
وَقَدْ أَكْثَرَ الشَّعْرَاءُ فِي وَصْفِ بَرْدَى (١)  
فِي شِعْرِهِمْ . وَحَقَّ لَهُمْ . فَإِنَّهُ بِسَلاشِكُ  
أَنْزَهُ نَهْرًا فِي الدُّنْيَا . فَمِنْ ذَلِكَ قَوْلُ  
ذِي القَرْنَيْنِ أَبِي المَطَاعِ بْنِ حَمْدَانَ :  
سَقَى اللهُ أَرْضَ الغُوطَتَيْنِ وَأَهْلَهُمَا  
فَلِي بِجَنُوبِ الغُوطَتَيْنِ شُجُونُ (٢)  
وَمَا ذُقْتُ طَعْمَ المَاءِ إِلَّا اسْتَحْفَنِي  
إِلَى بَرْدَى وَالنَّيْرَبِيِّنِ حَنِينُ

(١) زِيَادَةُ مِنْ مَعْجَمِ البِلْدَانِ .

(٢) الأَبْيَاتُ فِي مَعْجَمِ البِلْدَانِ (بَرْدَى) .

وقد كان شكى في الفراق يرُوعنى  
 فكيف يكون اليوم وهو يقين  
 فوالله ما فارقتكم قالياً لكم  
 ولكن ما يقضى فسوف يكون  
 وقال العماد الكاتب الأصبهاني  
 يذكر هذه الأنهار من قصيدة :  
 إلى ناسٍ باناسٍ لي صبوة  
 فلي الوجدُ داعٍ وذكري مُشير<sup>(١)</sup>  
 يزيدُ اشتياقي وينمو كما  
 يزيدُ يزيدُ وثوراً يثُور  
 ومن بردى بردُ قلبي المشوق  
 فها أنا من حره أستجير  
 وفي ديوان حسان بن ثابت<sup>(٢)</sup> :  
 يسفون من ورد البريص عليهم  
 بردى يصفق بالرحيق السلسل  
 وسيأتي في حرف الصاد .  
 (و) بردى أيضاً : (جبلٌ بالحجاز)  
 في قول النعمان بن بشير :  
 ياعمر لو كنت أرقى الهضب من بردى  
 أو العلاء من ذرا نعمان أوجردا<sup>(٣)</sup>

بما رقيتكَ لاشتَهونتُ مانعها  
 فهل تكونين إلا صخرةً صلداً<sup>(١)</sup>  
 (و) بردى أيضاً : (ة بحلب) من  
 ناحية السهول . (و) بردى أيضاً :  
 (نهرٌ بطرسوس) بالثغر .  
 (وبردياً) ، بفتح الدال وياءٍ مشددة  
 وألف . وفي كتاب التكملة للخارزنجي -  
 بكسر الدال ، وهو من أغلاطه - : (ع)  
 بالشام أو نهر . وقال أحمد بن  
 يحيى في قول الراعي النميري :  
 \* واعتم من بردياً بين أفلاج<sup>(٢)</sup> \*  
 إنه نهر (بالشام) ، والأعراف أنه  
 بردى ، كما تقدم . كذا في اللسان .  
 (وتبرد) . بكسر التاء المثناة  
 الفوقية (ع) . وقد أعاده المصنف في  
 التاء مع الدال أيضاً . وأما ابن منظور  
 فإنه أورده بتقديم الباء الموحدة  
 على المثناة الفوقية ، فليُنظر ، ذلك .  
 (وبرد) . بفتح فسكون : (جبل)  
 يناوح رؤافاً . وهما جبلان مستديران

(١) في معجم البلدان : «لاستهويت .. فهل تكونين ..»

(٢) صدره في معجم البلدان :

\* ومِلن كالتين وارى القطن أسوقه \*

(١) معجم البلدان وفيه «ها الوجد»

(٢) ديوان حسان ٣٠٩ واللسان والتكملة ومادة (برص)

(٣) البيتان في معجم البلدان . و «عمر» هنا مرخم

«عسرة» وأشير إلى ذلك هاشم مطبوع التاج

بينهما فجوة في سهل من الأرض غير متصلة بغير [هما من الجبال] <sup>(١)</sup> بين تيماء وجفر عنزة في قبليتها <sup>(٢)</sup> .  
(و) بردُ . أيضاً : (ماء) قرب صُفينة من مياه بني سليم ثم لبني الحارث منهم .  
(هـ) بردُ ، أيضاً : (ع) يماني . قال : نصر : أحسب أنه أحدُ أبنيتهم .

(و) بردون) ، بفتحين (مشددة الدال) وسكون الواو : (ة) بدمارٍ من أرض اليمن .  
(و) بردة : علمٌ للتعجبة) . وتدعى للحلب فيقال برده برده . (و) :  
بنسَفَ منها عزيزُ بنِ سليم) بن منصورٍ (البرديُّ المحدث) ، قدم خراسان مع قتيبة بن مسلم فسكن بردة فنسب إليها . قال الحافظ : هكذا ضبطه الذهبي والصواب فيه بزدة ، بالزاي بعد الموحدة ، وسيأتي للمصنّف فيما بعد ، وكأنه تبعَ شيخه الذهبي في ذكره هنا .  
(و) بردة ، أيضاً : (ة) بشيراز) .

(و) البردة ، (بالتحريك ، من العين : وسَطُها) نقله الصاغاني . (و) بردة

(١) الزيادة من معجم البلدان

(٢) في معجم البلدان قبليهما .

(بنت موسى بن يحيى) . كذا في النسخ وفي التكملة «نجيح» بدل يحيى ، حدثت عن أمها بهية .  
(و) بردة الضان . بالضم : ضربٌ من اللبن) . نقله الصاغاني .

(ومحمد بن أحمد بن سعيد البردي) ، بالضم . الأندلسي الجياني (محدث) نزل بغداد وسمع محمد بن طرخان . وهذا قد تقدم له قريباً في أول التركيب ، فهو تكرار .

(و) البرداء ككرماء : الحمى بالقرّة) .  
أي الباردة ، وتسمى بالنافضة . نقله الصاغاني .

(وذو البردين : عامر بن أحيمر) ابن بهدلة بن عوف : لقب بذلك لأن الوفود اجتمعوا عند عمرو بن المنذر بن ماء السماء ، فأخرج بردين وقال : ليقيم أعزُّ العرب فليلبسهما ، فقام عامر ، فقال له : أنت أعزُّ العرب ؟ قال : نعم ؛ لأنَّ العزَّ كله في معدِّ ثم نزارٍ ثم مضرٍ ثم تميمٍ ثم سعدٍ ثم كعبٍ ، فمن أنكر ذلك فليناظر . فسكتوا فقال : هذه قبيلتك فكيف أنت

في نفسك وأهل بيتك؟ فقال: أنا أبو عشرة، وأخو عشرة وعم عشرة: ثم وضع قدمه على الأرض وقال: من أزالها من مكانها فله مائة من الإبل. فلم يقم إليه أحد، فأخذ البرددين وانصرف. قاله أبو منصور الثعالبي في المضاف والمنسوب<sup>(١)</sup>.

(و) ذو البرددين أيضاً: لقب (ربيع بن رباح) الهلالي وهو (جواد، م) أي معروف.

(وثوب برود)، كصبور: (ماله زبير)، عن أبي عمرو وابن شميل. وثوب برود، إذا لم يكن دفيئاً ولا ليناً من الثياب.

(والأبيرد الحميري): رجل (سار) إلى بني سليم فقتلوه، نقله الصغاني.

(و) الأبيرد (اليربوعي: شاعر) أوردته الجوهري. (و) الأبيرد (بن هرثمة العذري) شاعر (آخر). ويقال فيه أربد بن هرثمة. وهكذا قاله البدر العيني في كشف القناع المدني

(١) لم أجد هذا النص في ثمار القلوب المطبوعة

(والباردة من أعلامهن) أي النساء، نقله الصاغاني.

(وإبراهيم بن برداد كصلصال) محدث. وكذا غرغز بن برداد الحضرمي. وأما محمد بن برداد الفرغاني فقد حدث عنه الحسن بن أحمد الكاتب، هكذا ذكره، قال الحافظ: والصواب: خلف بن محمد ابن برداد. وكذا عند الأمير.

(وبرداد: بسمرقند)، على ثلاثة فراسخ منها. ينسب إليها أبو سلمة النضر بن رسول البردادي السمرقندي، يروي عن أبي عيسى الترمذي وغيره.

(وبردان، محرّكة: لقب) أبي إسحاق (إبراهيم بن) أبي النضر (سالم) القرشي التيمي المدني، مولى عمر بن عبید الله، روى عن أبيه في صحيح البخاري.

(و) البردان: (عين بالنخلة الشامية) بأعلاها من أرض تهامة. وقال نضر: البردان جبل مشرف على

وَادِي نَحْلَةَ قَرْبَ مَكَّةَ ، وَفِيهَا قَالَ ابْنُ مَيَّادَةَ :

ظَلَّتْ بَرَوْضِ الْبَرْدَانَ تَغْتَسِلُ  
تَشْرَبُ مِنْهَا نَهْلَاتٍ وَتَعْلُ<sup>(١)</sup>

(و) الْبَرْدَانُ أَيْضاً : (مَاءٌ بِالسَّمَاوَةِ)

دُونَ الْجَنَابِ وَبَعْدَ الْحِنِيِّ<sup>(٢)</sup> مِنْ جِهَةِ الْعِرَاقِ . (و) قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْبَرْدَانُ :

(مَاءٌ بِنَجْدٍ لِعُقَيْلِ) بِنِ عَامِرٍ . بَيْنَهُمْ

وَبَيْنَ هِلَالِ بِنِ عَامِرٍ . وَقَالَ ابْنُ

زِيَادٍ : الْبَرْدَانُ فِي أَقْصَى بِلَادِ عُقَيْلِ

وَأَوَّلِ بِلَادِ مَهْرَةَ . وَأَنْشَدَ :

\* ظَلَّتْ بَرَوْضِ الْبَرْدَانَ تَغْتَسِلُ \*

(و) الْبَرْدَانُ أَيْضاً : (مَاءٌ بِالْحِجَازِ

لِبَنِي نَضْرٍ) بِنِ مُعَاوِيَةَ ، لِبَنِي جُشَمَ .

فِيهِ شَيْءٌ قَلِيلٌ لِبَطْنِ مِنْهُمْ يُقَالُ لَهُمْ

بَنُو عُصَيْمَةَ ، يَزْعَمُونَ أَنََّّهُمْ مِنَ الْيَمَنِ .

وَأَنَّهُمْ نَاقِلَةٌ فِي بَنِي جُشَمَ .

(و) الْبَرْدَانُ ( : بِنِغْدَادِ ) ، عَلَى سَبْعَةِ

فَرَأَسِخَ مِنْهَا قَرْبَ صَرِيْفَيْنِ . وَهِيَ

(١) مَعْجَمُ الْبِلْدَانِ ( الْبَرْدَانِ ) .

(٢) فِي مَطْبُوعِ التَّاجِ « الْجِي » وَالثَّبِتُ مِنْ مَعْجَمِ الْبِلْدَانِ

( الْبَرْدَانِ )

مِنْ نَوَاحِي دُجَيْلِ . وَهُوَ تَعْرِيْبُ بَرْدَادَانَ .

أَيَّ مَحَلِّ السَّبْيِ . وَبَرْدَهُ بِالْفَارَسِيَّةِ

هُوَ الرَّقِيقُ الْمَجْلُوبُ فِي أَوَّلِ إِخْرَاجِهِ

مِنْ بِلَادِ الْكُفْرِ . كَذَا فِي كِتَابِ

الْمُؤَازَنَةِ لِحَمْزَةَ . ( مِنْهَا أَبُو عَلِيٍّ ) الْحَافِظُ

أَحْمَدُ بِنُ أَبِي الْحَسَنِ مُحَمَّدُ بِنِ أَحْمَدَ

بِنِ مُحَمَّدِ بِنِ الْحَسَنِ بِنِ الْعَسِينِ

ابْنِ عَلِيٍّ ( الْبَرْدَانِيُّ ) الْحَنْبَلِيُّ .

كَانَ فَاضِلاً . وَهُوَ ( شَيْخُ ) الْإِمَامِ

الْحَافِظِ أَبِي طَاهِرِ ( السَّلْفِيِّ ) نَزِيلِ

ثَغْرِ الْإِسْكَانْدَرِيَّةِ . تُوفِيَ سَنَةَ ٤٩٨ .

وَتُوفِيَ وَالِدُهُ أَبُو الْحَسَنِ فِي ذِي الْقَعْدَةِ

سَنَةَ ٤٦٥ .

(و) الْبَرْدَانُ : ( ع بِالْكَوْفَةِ )

وَكَانَتْ مَنْزِلَ وَبِرَةَ الْأَصْغَرَ<sup>(١)</sup> بِنِ

رُومَانَسِ بِنِ مَعْقِلِ بِنِ مَحَاسَنِ بِنِ

عَمْرُو بِنِ عَبْدِوَدِّ بِنِ عَوْفِ بِنِ

عُدْرَةَ بِنِ زَيْدِ اللَّاتِ بِنِ رُفَيْدَةَ بِنِ

ثَوْرِ بِنِ كَلْبِ بِنِ وَبِرَةَ ؛ أَخِي النُّعْمَانَ

ابْنِ الْمُنْذِرِ لِأُمِّهِ . فَمَاتَ وَدُفِنَ بِهَذَا

الْمَوْضِعِ . فَلِذَلِكَ يَقُولُ مَكْحُولُ بِنِ

(١) فِي مَطْبُوعِ التَّاجِ « بِنِ الْأَصْغَرَ » وَالثَّبِتُ مِنْ مَعْجَمِ

الْبِلْدَانِ ( الْبَرْدَانِ ) .

حارثة ، يرثيه (١) :

لقد تَرَكَوا على الْبَرْدَانِ قَبْرًا  
وَهُمُوا لِلتَّفَرُّقِ بَانِطِلَاقٍ  
وقال ابن الكلبي : مات في طريقه  
إلى الشام . فيجوز أن يكون الْبَرْدَانُ  
الَّذِي بِالسَّمَاوَةِ .

(و) الْبَرْدَانُ (نَهْرٌ بِطَرَسُوسَ) ،  
ولا يُعرف في الشام موضعٌ أو نهرٌ  
يقال له الْبَرْدَانُ غيره ، فهو الَّذِي عَنَاهُ  
الزَّمخشرِيُّ بقوله حين قيل إنَّ الْجَمْدَ  
المدقوقَ يَضُرُّه :

أَلَا إِنَّ فِي قَلْبِي جَوْيَ لَا يَبْلُغُهُ  
قُوَيْتٌ وَلَا العاصِي وَلَا الْبَرْدَانُ (٢)  
قال أبو الحسن العُمَرَانِيُّ : وهذه  
أَسْمَاءُ أَنهارٍ بِالشَّامِ .

(و) الْبَرْدَانُ أَيْضاً : (نَهْرٌ آخِرٌ  
بِمَرْعَشَ) يَسْقِي بِسَاتِينَهَا وَضِياعَهَا ،  
مَخْرَجُهُ مِنْ أَصْلِ جَبَلِ مَرْعَشَ ، وَيُسَمَّى  
هَذَا الْجَبَلُ الْأَقْرَعُ . ذَكَرَهُمَا أَحْمَدُ بْنُ  
الطَّيِّبِ السَّرْحَسِيُّ .

(١) معجم البلدان (البردان) وفيه : مكحول  
بن حرثة

(٢) معجم البلدان (البردان) وفي مطبوع التاج «فويق»  
والثبت من المعجم

(و) الْبَرْدَانُ : (بِئْرٌ بِتَبَالَةَ) بِالْبَادِيَةِ .  
(و) الْبَرْدَانُ أَيْضاً : (عَ بِيْلَادِ نَهْدِ  
بِالْيَمَنِ) ، وَلَمْ يَذْكُرْهُ ياقوت . (و)  
الْبَرْدَانُ أَيْضاً : (عَ بِالْيَمَامَةِ) يُقَالُ  
لَهُ سَيْحُ الْبَرْدَانِ (١) فِيهِ نَخْلٌ ، عَنْ  
[ابن] (٢) أَبِي حَفْصَةَ . (و) الْبَرْدَانُ  
أَيْضاً : (مَاءٌ مَلْحٌ بِالْحِمَى) ، قَالَ  
الْأَصْمَعِيُّ : مِنْ جِبَالِ الْحِمَى الذُّهْلُولُ  
وَمَاوَهُ . ثُمَّ الْبَرْدَانُ وَهُوَ مَاءٌ مَلْحٌ كَثِيرُ  
النَّخْلِ .

(وَالْأَبْرَدُ : النَّمْرُ . جَ أَبَارِدُ . وَهِيَ  
بِهَاءٍ) . وَهِيَ الْخَيْشَمَةُ أَيْضاً ، نَقَلَهُ  
الصَّاعِقَانِيُّ .

(وَبَرْدُ الْخِيَارِ لِقَبِّ) ، وَهُوَ مُضَافٌ  
إِلَى الْخِيَارِ . نَقَلَهُ الصَّاعِقَانِيُّ .

(و) مِنْ الْمَجَازِ : (وَقَعَ بَيْنَهُمَا قَدْ  
بُرُودٌ يُمْنَةٌ) ، بَضْمٌ فَسْكَوْنٌ ، إِذَا تَخَاصَمَا  
(و) بَلَّغَا أَمْرًا عَظِيمًا) فِي الْمَخَاصِمَةِ حَتَّى  
تَشَاقَا ثِيَابَهُمَا ؛ (لَأَنَّ الْيَمْنَ) ، بَضْمٌ فَفَتْحٌ  
(وَهِيَ بُرُودُ الْيَمَنِ) (٣) غَالِيَةُ الثَّمَنِ ، فَهِيَ

(١) في الأصل : « شيخ البردان » صنواه بالين المهمله  
كما في معجم البلدان (البردان) (و (سيح)

(٢) الزيادة من معجم البلدان

(٣) في مطبوع التاج «برود بالين» والثبت من القاموس  
والتكلمة



( لا تُقَدَّ ) أى لا تُشَقَّ ( إِلَّا لِعَظِيمَةٍ ) .  
 وفى التكملة : إِلَّا لِأَمْرٍ عَظِيمٍ : وهو  
 مَثَلٌ فى شِدَّةِ الخُصومة .

( وَبِرْدَانِيَّةٌ : عِة بنواحى بِلَدِ إِسْكَافِ .  
 منه ) . هُكْذا فى نُسخَتنا وَالصَّوابُ : منها  
 ( القُدْوَةُ أَحْمَدُ بنُ مُهْلِهِلِ البَرْدَانِي  
 الحَنْبَلِي ) ، رَوَى عن أَبِي غَالِبِ الباقِلَانِي  
 وغيره .

( وَأَيُّوبُ بنُ عبدِ الرَّحِيمِ بنِ البُرَيْدِي ،  
 كَجُهَنِي ، بَعْلِي ) . أى مَنْسُوبٌ إِلى بَعْلَبِكَ ،  
 ( مُتَأَخِّرٌ ) . حَدَّثَ عن أَبِي سَلْمَانَ ابنِ  
 الحَافِظِ عبدِ الغَنِيِّ . ( رَوَيْنَا عن  
 أَصْحَابِهِ ) ، مِنْهُمُ الحَافِظُ الذَّهَبِيُّ .

( وَأَوْسُ بنُ عبدِ اللَّهِ بنِ البُرَيْدِي  
 نَسَبُهُ إِلى جَدِّهِ بُرَيْدَةَ بنِ الحُصَيْبِ  
 الصَّحَابِي ) . وفى بَعْضِ النُّسخِ : أَوْسُ  
 ابنِ عبيدِ اللَّهِ .

( وَسُرْحَابٌ ) . وفى بَعْضِ النُّسخِ  
 سِرْحَانَ ( البُرَيْدِي . رَوَى ) . قال  
 الذَّهَبِيُّ . وهو مَجْهُولٌ لا أَعْرِفه . وقال  
 الحَافِظُ ابنُ حَجْرٍ : بل هو مَعْرُوفٌ  
 تَرْجَمَهُ الخَطِيبُ وَضَبَطَهُ بِفَتْحِ

الباءِ ، وكذا فى الإكمال . وبالضَّمِّ  
 ذَكَرَهُ ابنُ نُقْطَةَ فَوَهَمَ ، فقد ضَبَطَهُ  
 الخَطِيبُ وابنُ الجَزْرِي وغيرهم  
 بِالْفَتْحِ (١) . وهو فقيه شافعى مشهور .  
 ( وَبُرْدَةٌ وَبُرَيْدَةٌ وَبَرَّادٌ ) . الأَخِيرُ  
 كَكِتَّانِ . ( أَسْمَاءُ ) . مِنْهُمُ أَبُو بُرْدَةَ  
 ابنُ نِيَّارِ الصَّحَابِي . خالُ البَرَاءِ بنِ  
 عازِبِ ، واسمُه هانئٌ أو الحارثُ ،  
 وَأَبُو بُرْدَةَ الأصغرُ ، واسمُه بُرَيْدُ بنِ  
 عبدِ اللَّهِ .

( وَأَبُو الأَبْرَدِ زِيَادٌ : تابعيٌّ ) ، وهو  
 مولى بنى خَطْمَةَ . رَوَى عن أُسَيْدِ بنِ  
 ظُهَيْرٍ ، وعنه عبد الحميد بن جعفر .  
 ذَكَرَهُ ابنُ المَهْندِ فى الكُنَى .

( وَبُرْدَشِيرٌ ) ، بِفَتْحِ فَكسْرِ الشينِ (٢)  
 أعظم ( د . بكرمان ) مما يلى المفازة . قال  
 حمزة الأصفهاني : هو مُعَرَّبٌ أَزْدَشِيرِ  
 ابنِ باركان (٣) ( بانيه ) وأهل كِرْمَانَ  
 يُسَمُّونَهَا كِواشِيرَ ، فيها قَلْعَةٌ حَصِينَةٌ .  
 وكان أول من اتخذ سكناها أبو علي بن

(١) ضبط القاموس بضم الباء ، وصغرا

(٢) فى معجم البلدان « برد سير بكسر السين » وكذلك كل ما

يرد من ذكرها فيها يأتى

(٣) فى معجم البلدان : « بن بابكان »

(وَبَرْدَرَايَا) ، بفتح الدال ، والراء  
وبين الألفين ياءٌ : (ع) أَظَنَّهُ (بَنَهْرَوَانَ  
بَغْدَادَ) ، أى من أعمالها ، ولو قُدم  
هذا على بَرْدشِير كان أحسن .

[وما يستدرِك عليه :

في حديث أم زرع «بَرُودُ الظِّلِّ»  
أى طيب العشرة : [وفِعُول] (١) يَسْتَوِي  
فيه الذَّكر والأنثى .

وإِبْرِدَةَ الثَّرَى والمَطَرِ : بَرْدُهُمَا .  
وهذا الشئ مَبْرَدَةٌ للبدن ، قال  
الأصمعيّ : قلت لأعرابيّ : ما يَحْمِلُكُمْ  
على نومة الضحى ؟ قال : إنها  
مَبْرَدَةٌ في الصَّيفِ مَسْخَنَةٌ في الشَّتَاءِ .  
وعن ابن الأعرابيّ : الباردة : الرِّبَاةُ  
في التَّجَارَةِ سَاعَةٌ يَشْتَرِيهَا . والباردة :  
الغَنِيمَةُ الحاصلة بغير تعب .  
وفي الحديث «الصَّوْمُ في الشَّتَاءِ الغَنِيمَةُ  
الباردة» ، هي التي تجيء عَفْوًا من غير  
أن يُضْطَلَّ دُونَهَا بنارِ الحَرْبِ ويُبَاشِرَ  
حَرُّ القِتَالِ ، وقيل الثابتة ، وقيل  
الطَّيِّبَةُ . وكلُّ مُسْتَطَابٍ محبوب  
عندهم باردٌ .

(١) الزيادة من اللسان .

الياس ، كان ملكاً بَكْرِمَانٍ في أيام  
عُضدِ الدَّوْلَةِ بنِ بُوَيْهٍ ، وبينها وبين  
السَّيرجانِ مَرَحِلَتَانِ ، وبينها وبين زَرَنْدِ  
مَرَحِلَتَانِ ، وشُرْبُهُم من الآبار ، وحولها  
بَسَاتِينٌ تُسْقَى بالقُنِيِّ ، وفيها نَخْلٌ  
كثيرٌ . وقد نُسِبَ إليها جَمَاعَةٌ من  
المحدثين منهم أبو غانمِ حمد بن  
رِضْوَانَ بن عبيد الله بن الحسين (١)  
الشافعيّ الكَرْمَانِيّ البَرْدَشِيرِيّ ، سَمِعَ  
أبا الفضل عبد الرحمن بن أحمد  
[بن الحسن الرّازيّ المقرئ ، وأبا الحسن  
عليّ بن أحمد] (٢) بن محمّد الواحديّ  
المفسّر ، وغيره ، ومات ببرْدشِير في صفر  
سنة ٥٢١ . وقال أبو يعلى محمّد  
ابن محمد البغداديّ :

كَمْ قَدْ أَرَدْتُ مَسِيرًا  
مِنِ بَرْدَشِيرِ البَغِيضِضَةِ (٣)  
فَرَدَّ عَزْمِي عَنْهَا  
هَوَى الجُفُونِ المَرِيضِضَةِ  
كذا في المعجم .

(١) في معجم البلدان : « أحمد ... الحسن »

(٢) الزيادة من معجم البلدان

(٣) في مطبوع التاج : « المنغضة » ، صوابه من معجم  
البلدان

وَسَحَابَةٌ بَرْدَةٌ، عَلَى النَّسْبِ : ذَاتُ  
بَرْدٍ، وَلَمْ يَقُولُوا بَرْدَاءً .

وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : شَجَرَةٌ مَبْرُودَةٌ :  
طَرَحَ الْبَرْدُ وَرَقَّهَا . وَقَوْلُ السَّاجِعِ .

\* وَصَلِيَانَا بَرْدَا (١) \*

أَي ذُو بُرُودَةٍ .

وَقَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ : بَرَدَ الْمَوْتُ عَلَى  
مُضْطَلَاهُ ، أَي ثَبَتَ عَلَيْهِ . وَمُضْطَلَاهُ :

يَدَاهُ وَرِجْلَاهُ وَوَجْهُهُ وَكُلُّ مَا بَرَزَ مِنْهُ :

فَبَرَدَ عِنْدَ مَوْتِهِ وَصَارَ حَرُّ الرُّوحِ (٢)  
مِنْهُ بَارِدًا . فَاصْطَلَى النَّارَ لِيُسَخِّنَهُ .

وَقَوْلُهُمْ لَمْ يَبْرُدْ مِنْهُ شَيْءٌ . الْمَعْنَى

لَمْ يَسْتَقِرَّ وَلَمْ يَثْبُتْ ، وَهُوَ مَجَازٌ .

وَسَمُومٌ بَارِدٌ ، أَي ثَابِتٌ لَا يَزُولُ .

وَمِنَ الْمَجَازِ : بَرَدَ فِي أَيْدِيهِمْ سَلْمًا :

لَا يُفْدَى (٣) وَلَا يُطْلَقُ وَلَا يُطْلَبُ .

(١) اللسان ومشاغبه منه في اللسان المواد (حرد، عنكث،  
عرد)

(٢) في مطبوع التاج : « جزء الروح » ووجهه من اللسان  
وهو في اللسان في تفسير لقول أبي زيد في النوم :

بَارِزٌ نَاجِدَاهُ قَدْ بَرَدَ الْمَوْتُ

تُ عَلَى مُضْطَلَاهُ أَي بُرُودٌ

(٣) هذا نص اللسان . وفي الأساس : « وبرد فلان أسيراً في

أيديهم إذا بقي سَلْمًا لَا يُفْدَى » .

وَالْبُرُودُ ، كَصَبُورٍ : الْبَارِدُ . قَالَ

الشاعر :

فَبَاتَ ضَجِيعِي فِي الْمَنَامِ مَعَ الْمُنَى  
بُرُودُ الثَّنَائِيَا وَاضِحُ الثُّغْرِ أَشْنَبُ (١)

وَمِنَ الْمَجَازِ مَا أَنْشَدَ ابْنُ

الْأَعْرَابِيِّ :

أَنِّي اهْتَدَيْتَ لِفَتْيَسَةٍ نَزَلُوا  
بَرَدُوا غَوَارِبَ أَيْتِقِ جُرْبِ (٢)

أَي وَضَعُوا عَنْهَا رِحَالَهَا لِتَبْرُدَ  
ظُهُورَهَا .

وَمِنَ الْمَجَازِ أَيْضًا فِي حَدِيثِ عَائِشَةَ

رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا : « لَا تُبْرَدِي عَنْهُ » . أَي

لَا تُخَفِّفِي . يُقَالُ : لَا تُبْرَدُ عَنْ

فُلَانٍ ، مَعْنَاهُ إِنْ ظَلَمَكَ فَلَا تَشْتُمُهُ

فَتَنْقُصَ مِنْ إِثْمِهِ . وَفِي الْحَدِيثِ :

« لَا تُبْرَدُوا عَنِ الظَّالِمِ » . أَي لَا تَشْتُمُوهُ

وَتَدْعُوا عَلَيْهِ فَتُخَفِّفُوا عَنْهُ مِنْ عُقُوبَةِ

ذَنْبِهِ .

وَتَوْرٌ أَبْرَدُ : فِيهِ لَمَعٌ سَوَادٌ

وَبِيضٌ ، بِمَانِيَةٍ .

(١) اللسان والصحاح

(٢) اللسان

وَبُرْدًا الْجِرَادِ وَالْجُنْدَبِ : جَنَاحَاهُ ،  
قال ذو الرمة :

كَأَنَّ رِجْلَيْهِ رِجْلًا مُقْطَفَ عَجَلٍ  
إِذَا تَجَاوَبَ مِنْ بُرْدِيهِ تَرْنِيمٌ<sup>(١)</sup>  
وهي لك بردة نفسها ، أي خالصة .  
وقال أبو عبيد : هي لك بردة نفسها  
أي خالصة ، فلم يُؤنث خالصة . وقال  
أبو عبيد : هو لي بردة يميني ، إذا كان  
لك معلوماً .

والمُرَهَقَاتُ البَوَارِدُ : السُّيُوفُ القَوَاطِعُ .  
ومن المجاز : بَرَدَ مَضْجَعُهُ : سَافَرَ .  
وَرُعِبَ فَبَرَدَ مَكَانَهُ : دُهَشَ . وَبَرَدَ  
الموتُ عليه : بَانَ أَثَرُهُ . وَسَلَبَ الصَّهْبَاءُ  
بُرْدَتَهَا : جَرِيَالَهَا . وَجَعَلَ لِسَانَهُ عَلَيْهِ  
مِبْرَدًا : آذَاهُ وَأَخَذَهُ بِهِ . وَاسْتَبْرَدَ  
عَلَيْهِ لِسَانَهُ : أَرْسَلَهُ [عَلَيْهِ] <sup>(٢)</sup>  
كالمبرد ، كل ذلك مجاز .  
وقول الشاعر :

عَافَتِ المَاءَ فِي الشِّتَاءِ فَقُلْنَا  
بُرْدِيهِ تُصَادِفِيهِ سَخِينَا <sup>(٣)</sup>

(١) ديوان ذي الرمة ٥٧٨ واللان ومادة (قطف) والمقاييس

قال ابن سيده : زَعَمَ قُطِرْبٌ أَنَّ  
بُرْدَهُ بِمَعْنَى سَخْنِهِ ، فَهُوَ إِذَا ضِدَّ .  
وهو غَلَطٌ ، وَإِنَّمَا هُوَ : بَلْ رَدِيهِ .  
وبابُ البَرِيدِ : أَحَدُ أَبْوَابِ جَامِعِ  
دِمَشْقَ ، ذَكَرَهُ فِي المَرَاصِدِ .

وَعُمَرُ بْنُ أَبِي بَكْرٍ بْنُ عُثْمَانَ  
السَّبْحِيُّ البَرْدِيُّ ، بَفَتْحِ المَوْحِدَةِ وَضَمِّ  
الدَّالِ نِسْبَةً إِلَى بَرْدُوِيهِ ، حَدَّثَ عَنْ أَبِي  
بَكْرٍ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ العَزِيزِ الشَّيْبَانِيِّ  
وغيره ، وَعنه أَبُو سَعْدِ السَّمْعَانِيُّ .

وَأَبَارِدٌ ، بِالضَّمِّ : اسمٌ مَوْضِعٌ ذَكَرَهُ  
ابن القَطَّاعِ فِي كِتَابِ الأَبْنِيَةِ .

والبَرْدَانُ ، مَحْرَكَةٌ : مَوْضِعٌ لِلضُّبَابِ  
قُرْبَ دَارَةِ جُلْجُلٍ ، عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ .  
والبُرْدَانِ بِالضَّمِّ : تَثْنِيَةُ بُرْدٍ ،  
غَدِيرَانِ بِنَجْدٍ ، بَيْنَهُمَا حَاجِزٌ ، يَبْقَى  
مَاوَهُمَا شَهْرَيْنِ أَوْ ثَلَاثَةً ؛ وَقِيلَ : هُمَا  
ضَفِيرَتَانِ مِنْ رَمْلِ

وَيَوْمُ البُرْدَيْنِ مِنْ أَيَّامِ العَرَبِ ، وَهُوَ  
يَوْمُ الغَيْبِطِ ، ظَفِرَتْ فِيهِ بَنُو يَرْبُوعَ  
بِبَنِي شَيْبَانَ .

والبُرْدَيْنِ : قَرْيَةٌ بِمِصْرَ ، نُسِبَ إِلَيْهَا  
جَمَاعَةٌ .

وَبَيْرُودٍ، فَيَعُولُ : صُتِعُ بَيْنَ حِمَصٍ  
وَدِمَشَقٍ، هَكَذَا بِخَطِّ أَبِي الْفَضْلِ .  
وقال بعضهم : هو يَفْعُولُ :

وَبَرْدٌ، مَحْرَكَةٌ : مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ  
الْفَضْلِ بْنِ الْعَبَّاسِ اللَّهْبِيِّ :

إِنِّي إِذَا حَلَّ أَهْلِي مِنْ دِيَارِهِمْ  
بَطْنَ الْعَقِيقِ وَأَمَسْتُ دَارَهَا بَرْدٌ (١)

وفي أشعار بني أسد المغزوء تصنيفها إلى  
أبي عمرو الشيباني : بَرِدٌ . بفتح ثم  
كسر ، في قول المعترف المالكي (٢) :

سَأَلْتُوَا عَنْ خَيْلِنَا مَا فَعَلْتِ  
يَا بَنِي الْقَيْنِ عَنْ جَنْبِ بَرِدٍ (٣)

وقال نصر : بَرِدٌ : جَبَلٌ فِي أَرْضِ  
غَضَفَانَ ، وَقِيلَ هُوَ مَاءُ لِبَنِي الْقَيْنِ ،  
وَلَعَلَّهَا مَوْضِعَانِ .

وأبو محمد موسى بن هارون بن  
بشير البردي . لِبُرْدَةٍ لِبِسْهَا ، قَالَه  
الرُّشَاطِيُّ . وَأَبُو الْقَاسِمِ حُبَيْشُ بْنُ  
سَلْمَانَ بْنِ بُرْدِ بْنِ نَجِيحٍ . مَوْلَى بَنِي

(١) معجم البلدان (برد).

(٢) في معجم البلدان : « المعترف المالكي »

(٣) كذا في معجم البلدان : « بنى القين وعن » . وبنامش

مطبوع اناج « قوله يا بنى القين إلخ كذا بالنسخ

وهو غير مستقيم الوزن إلا أن يكون بدل « عن » « هل »

تُجِيبُ ثُمَّ بَنَى أَيْدَعَانَ ، نُسِبَ إِلَى جَدِّهِ .

وَبُرْدٌ : بضم فسكون . قال النصر (١) :

صَرِيْمَةٌ مِنْ صَرَائِمِ رَمْلِ الدَّهْنَاءِ فِي  
دِيَارِ تَمِيمٍ ، كَانَ لَهُمْ فِيهِ يَوْمٌ .

وَالْبُرُودُ ، كَصَبُورٍ ، فِيمَا بَيْنَ مَلَلٍ  
وَبَيْنَ طَرْفِ جَبَلِ جُهَيْنَةَ .

وَأُودِيَةٌ بِطَرْفِ حَرَّةِ النَّارِ يُقَالُ لَهَا

الْبَوَارِدُ . قَالَه يَعْقُوبٌ . وَمَوْضِعٌ بَيْنَ

الْجُحْفَةِ وَوَدَانَ ، كَذَا فِي الْمَعْجَمِ .

وَالْبُرَيْدَانِ ، بِالضَّمِّ عَلَى لَفْظَةِ التَّثْنِيَةِ :

جَبَلٌ فِي شِعْرِ الشَّمَاخِ .

وَبُرَيْدَةٌ : مُصَغَّرًا : مَاءٌ لِبَنِي ضَبِيْنَةَ .

وَهُمْ وَكَدُّ جَعْدَةَ بْنِ غَنِيٍّ بْنِ أَعْصَرَ بْنِ

سَعْدِ بْنِ قَيْسِ عَيْلَانَ .

وَيَوْمٌ بُرَيْدَةٌ مِنْ أَيَّامِهِمْ .

وَبُرَيْدٌ . كزُبَيْرٍ : ابْنُ أَصْرَمَ . عَنْ

عَلِيٍّ . وَبُرَيْدٌ بْنُ أَبِي مَرْيَمَ . رَاوَى تَدْلِيْثُ

الْقُنُوتِ . وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ بُرَيْدَانَ بْنِ

بُرَيْدِ الْبَجَلِيِّ . وَعِمْرَانُ بْنُ أَيُّوبَ بْنِ

بُرَيْدٍ . صَنَّفَ فِي الزُّهْدِ . وَبُرَيْدٌ بْنُ

سُوَيْدِ بْنِ حِطَّانٍ ، شَاعِرٌ ، يُقَالُ لَهُ بُرَيْدٌ

(١) في معجم البلدان « قال نصر »

محمد بن هبة الله بن العلاء بن  
عبد الغفار الحافظ البروجردى،  
صحب أبا الفضل محمد بن طاهر  
المقدسى، وأبا محمد الدونى، ويحيى  
ابن عبد الوهاب بن منده، كتب عنه  
أبو سعد.

[وما يستدرك عليه :

البرجد: السبى. وهو دخيل. قلت:  
وأصله برذج فقلب.

وبرجد، كهدهد: طريق بين  
اليمامة والبحرين. وإياه أراد قيس بن  
الخطيم الأنصارى أو غيره:

فدق غب ما قدمت إني أنا الذى

صبحتكم كأس الحمام ببرجد<sup>(١)</sup>

كذا فى المعجم.

وبرجنده، بالكسر: مدينة بتركستان.  
نسب إليها جماعة من أهل العلم.

وبرونجرذ، بفتح فسكون وفتح  
الواو وسكون النون: قرية كبيرة  
عند الرمل، خربت الآن. منها أبو

(١) معجم البلدان (برجد). وليس فى ديوان قيس ولا  
ملحقاته

الغوانى. وبريد بن ربيع الكلابى،  
شاعر. وأبو بريد إسماعيل بن  
مرزوق بن بريد الكعبى، مصرى  
مرادى ثقة. وعبد الله بن محمد بن  
مسلم البردئ بالضم، عن إسماعيل  
بن أبى أويس.

وهاشم بن البريد، كامير: محدث.  
وترك سيفه مبردا، كمعظم، أى بارزا.

[ب ر ج د]

(البرجد، بالضم: كساء) من صوف  
أحمر، قاله أبو عمرو. وقيل: هو  
كساء (غليظ). وقيل: كساء مخطط  
ضخم يصلح للخباء وغيره.

(و) برجد. بالفتح: لقب رجل  
منهم). عن ابن دريد.

(وبروجرد<sup>(١)</sup> بضم الراء وكسر الجيم:  
د. م. ق. ر. ب. ه. م. د. ن. على ثمانية  
عشر فرسخا منها، وبينها وبين  
الكرج عشرة فراسخ، وهى مدينة  
حصينة كثيرة الخيرات ينبت بها  
الزعفران، ينسب إليها أبو الفضل

(١) هكذا فى إحدى نسخ القاموس أما أصل القاموس فهى  
«بردجرد» الدال مضمومة

عبد الله أحمد بن محمد بن الفضل  
السرخسي .

[ ب ر خ د ] \*

( البُرْخَدَاةُ ، بضم الباء وفتح الراء  
وسكون الخاء ) ، أهمله الجوهري ، وقال  
اللحياني : هي ( المرأة التارئة الناعمة ) ،  
هكذا ذكره في بخنداة ، نقله ابن سيده  
والصاغاني إلا أنني رأيته بخط الصاغاني  
بفتح فسكون ، وليس بعد الدال ألف .

[ ب ر ق ع د ] \*

( بَرَقَعِيدُ ، كزنجبيل ) ، أهمله  
الجوهري ، وقال الصاغاني : ( د ، قُرْبَ  
المَوْصِل ) من جهة نصيبين .  
وأورده الأزهرى في خماسي العين .  
وهي واسعة وعليها سور . ولها ثلاثة  
أبواب : باب بلد ، وباب الجزيرة .  
وباب نصيبين . وأهلها يُضْرَبُ بهم  
المثل في اللصوصية . وقد نسب إليها  
قوم من الرواة . منهم الحسن بن علي بن  
موسى بن الخليل البرقعيدى ، وأحمد  
ابن عامر بن عبد الواحد الربعى  
البرقعيدى ، سمعا وحدثا . كذا في  
المعجم .

[ ب ر ن د ] \*

( سَيْفٌ بَرِنْدٌ ، كفرنند : عليه أثرٌ  
قديم ) . عن ثعلب . وأنشد .

سَيْفًا بَرِنْدًا لَمْ يَكُنْ مَعْضَادًا (١) \*

وفي نسخة : بَرِنْدٌ ، كفَطْحَل  
( أو البرند ) يَفْتَحُ فَكْسُرُ ( وتفتح  
راؤه ) . كلتاهما عن الفراء : ( الفِرْنِدُ ) .  
وسأني بيانه .

( والمُبرِنْدَةُ : المرأة الكثيرة  
اللحم ) . قيل إنه ليس بعربي .  
ولذا توقف فيه بعض .

( وعَرَعْرَةُ بنُ البرِنْدِ الشامي  
( وهاشم بن البرند ، مُحدثان ) . وحفيد  
الأول إبراهيم بن محمد بن عَرَعْرَةَ  
الحافظ وناقلته إسحاق بن إبراهيم  
البرندي . وأما هاشم فإن الصواب في  
ضبط والده كأمير ، كما هو مضبوط  
في التكملة والتبصير .

[ ب ز د ]

( بَزْدَةٌ ) ويقالُ بَزْدُوهُ . قد أهماه  
الجوهري ، وهي (ة من أعمال نَسَف) .

(١) اللسان

وهي قلعة حصينة على ستة فراسخ منها . (والنسبة) إليها (بزدى) وبزدوى، منها دهقانها المعمر منصور بن قرينة أو مزينة وهو الصحيح، آخر من حدث بالجامع (الصحيح) (عن) الإمام أبي عبد الله محمد بن إسماعيل (البخاري) رضي الله عنه، مات سنة ٣٢٩ . وأبو الحسن علي بن محمد بن الحسين بن عبد الكريم البزدوى<sup>(١)</sup> الفقيه الحنفي بماوراء النهر، روى عنه صاحبه أبو المعالي محمد بن نصر بن منصور المدني الخطيب بسمرقند، وابنه القاضي أبو ثابت الحسن بن علي البزدوى . مات بسمرقند سنة ٥٥٥ .

[وما يستدرك عليه :

بزدان من قرى الصغد .

وبازبدي . بكسر الزاي وفتح الدال المهملة ممال الألف : كورة في غربي دجلة قرب باقردي . من ناحية جزيرة ابن عمر . وبالقرب منها جبل الجودي، وقرية ثمانين . نسب إليها أبو يعلى المثنى بن يحيى بن عيسى بن هلال التميمي

(١) في مطبوع التاج البزدوى تظليل وكذلك الآتية

البازبداوي، جد الحافظ أبي يعلى أحمد ابن علي بن المثنى . وقال بعض الشعراء يفضّلها على بغداد :  
بقردي وبازبدي مصيف ومربع  
وعذب يحاكي السلسيل برود<sup>(١)</sup>  
وبغداد ما بغداد أما ترأبها  
فحمي وأما بردها فشديد  
كذا في المعجم .

[وما يستدرك عليه :

[ب س د ]

بسد كسكر : أصل المرجان، ينبت في البحر . وليس في المعادن ما يشبهه النبات غيره، ذكره غير واحد من العلماء .

[ب ش ن د ]

وبشند كسمند . والشين معجمة . قرية بمصر .

[ب ش ج رد ]

[ب ش غ رد ]

[ب ش ق رد ]

وباشقرد . ويقال بالغين بدل

(١) معجم البلدان (بازبدي)



القاف . وباشجرد بالجيم : بلادٌ بين  
القُسطنطينيةَ وبلغار .

[ ب ص د ]

وبصِيدًا ، بفتح الموحدة وكسر الصاد  
المهمله وسكون التحتية ، من قُرى  
بغداد .

[ ب ع د ] \*

(البُعْدُ) ، بالضمّ : ضدُّ القُرْبِ ، وقيل  
خلاف القُرْبِ ، وهو الأكثر ، وهو  
(م) أى معسروف . (و) البُعْدُ :  
(الموتُ) . والذي عبّر به الأقدمون  
أنَّ البُعْدَ بمعنى الهلاكِ كما في الصّحاح  
وغيره ويقال إنَّ الذي بمعنى الهلاكِ إنّما  
هو البَعْدُ ، محرّكةً ، ( وفعلهما ككُرمَ  
وفرحَ ) - ظاهرُهُ أن فعلهما معاً من  
البايين بالمعنيين ، وليس كذلك ،  
فإنَّ الأكثرَ على منْع ذلك والتفرقة  
بينهما ، وأنَّ البعدَ الذي هو خلاف  
القُرْبِ الفعل منه بالضمّ ككُرمَ ، والبعدُ ،  
محرّكةً ، الذي هو الهلاكِ الفعل منه  
بِعَدَ بالكسر ، كفرِحَ . ومن جوزَ  
الاشتراكَ فيهما أشار إلى أفصحية الضمّ  
في خلافِ القُرْبِ ، وأفصحية الكسرِ

في معنى الهلاكِ ، حَقَّقَه شيخنا - (بُعْدًا) ،  
بضمّ فسكون ، (وبَعْدًا) . محرّكةً ،  
قال شيخنا : فيه إيهامٌ أنّ المصدرين  
لكلٍّ من الفعلين ، والصّواب أن  
الضمّ للمضموم نظير ضِدُّه الذي هو  
قُرْبٌ قُرْبًا ، والمحرّك للمكسور كفرِحَ  
فَرِحًا . انتهى .

قلت : والذي في المحكم واللّسان :  
بِعَدَ بَعْدًا ، وبعُدَ : هَلَكَ أو اغتربَ ، فهو  
باعِدٌ . والبُعْدُ : الهَلَكَ ، قال تعالى :  
﴿ أَلَا بُعْدًا لِمَدِينٍ كَمَا بَعَدَتْ ثَمُودُ ﴾<sup>(١)</sup> .  
وقال مالكُ بنُ الرِّيبِ المازني :

يَقُولُونَ لَا تَبْعُدْ وَهُمْ يَذْفِنُونَنِي  
وَأَيْنَ مَكَانُ البُعْدِ إِلَّا مَكَانِيَا<sup>(٢)</sup>  
وقرأ الكسائي والناس<sup>(٣)</sup> : كما  
بَعَدَتْ ، وكان أبو عبد الرحمن السلمي  
يَقْرؤها ﴿ بَعَدَتْ ﴾ يجعلُ الهلاكَ والبُعْدَ  
سواءً ، وهما قريبٌ من السَّوَاءِ ، إلا أن  
العربَ بعضهم يقول بعَدَ وبعضهم  
يقول بَعُدَ ، مثل سَحِقَ وسَحِقَ . ومن

(١) سورة هود الآية ٩٥ .

(٢) اللسان

(٣) وكذا في اللسان ، يعني بالناس الجمهور ، تفسير أبي

حيان ٢٥٧:٥ - ٢٥٨

النَّاسَ مَنْ يَقُولُ بَعْدَ فِي الْمَكَانِ وَبَعْدَ فِي الْهَلَاكِ . وَقَالَ يُونُسُ : الْعَرَبُ تَقُولُ بَعْدَ الرَّجُلِ وَبَعْدَ ، إِذَا تَبَاعَدَ فِي غَيْرِ سَبَبٍ . وَيُقَالُ فِي السَّبَبِ : بَعْدَ وَسَحَقَ لَا غَيْرَ ، انْتَهَى . فَالَّذِي ذَهَبَ إِلَيْهِ الْمَصْنُفُ هُوَ الْمُجْمَعُ عَلَيْهِ عِنْدَ أُمَّةِ اللُّغَةِ وَالَّذِي رَجَّحَهُ غَيْرُ الْمَصْنُفِ هُوَ قَوْلُ بَعْضٍ مِنْهُمْ كَمَا تَرَى . ( فَهُوَ بَعِيدٌ وَبَاعِدٌ وَبُعَادٌ ) ، الْأَخِيرُ بِالضَّمِّ ، عَنِ سَيْبَوِيهِ ، قِيلَ : هُوَ لُغَةٌ فِي بَعِيدٍ ، كَكُبَّارٍ فِي كَبِيرٍ . ( ج بَعْدَاءُ ) ، كَكُرَّمَاءَ ، وَافِقُ الَّذِينَ يَقُولُونَ فَعِيلَ الَّذِينَ يَقُولُونَ فُعَالٌ ، لِأَنَّهَا أُخْتَانِ . ( و ) قَدْ قِيلَ ( بَعْدُ ) ، بِضَمَّتَيْنِ كَقَضِيْبٍ وَقُضِبٍ ، وَيُنْشَدُ قَوْلُ النَّابِغَةِ :

فَتِلْكَ تُبْلِغُنِي النُّعْمَانَ إِنْ لِه

فَضْلًا عَلَى النَّاسِ فِي الْأَذْنَى وَفِي الْبُعْدِ (١)

وَضَبَطَهُ الْجَوْهَرِيُّ بِالتَّحْرِيكِ ، جَمْعُ بَاعِدٍ ، كَخَادِمٍ وَخَدَمٍ .

( وَبُعْدَانٌ ) ، كَرَغِيْفٍ وَرُغْمَانٍ . قَالَ أَبُو زَيْدٍ : إِذَا لَسِمَ تَكُنَ مِنْ قُرْبَانٍ

الْأَمِيرِ فَكُنْ مِنْ بُعْدَانِهِ ، أَيْ تَبَاعَدَ عَنْهُ لَا يُصَبِّكُ شَرَّهُ . وَزَادَ بَعْضُهُمْ فِي أَوْزَانِ الْجُمُوعِ الْبِعَادَ ، بِالْكَسْرِ ، جَمْعُ بَعِيدٍ ، كَكَرِيمٍ وَكِرَامٍ . وَقَدْ جَاءَ ذَلِكَ فِي قَوْلِ جَرِيرٍ .

( وَرَجُلٌ مَبْعَدٌ ، كَمَنْجَلٍ : بَعِيدُ الْأَسْفَارِ ) . قَالَ كَثِيرٌ عَزَّةً :

مُنَاقَلَةٌ عُرِضَ الْفِيَا فِي شِمْلَةٍ

مَطِيَّةَ قَدَافٍ عَلَى الْهَوْلِ مَبْعَدٍ (١)

( وَبُعْدٌ بِاعِدٌ ، مُبَالِغَةٌ . ) ( و ) إِنْ

دَعَوْتَ بِهِ قُلْتَ : ( بُعْدًا لَهُ ) ، الْمَخْتَارُ

فِيهِ النَّصْبُ عَلَى الْمَصْدَرِيَّةِ . وَكَذَلِكَ

سُحِقًا لَهُ ، أَيْ ( أَبْعَدَهُ اللَّهُ ) ، أَيْ لَا

لَا يُرْتَى لَهُ فِيمَا نَزَلَ بِهِ . وَتَمِيمٌ تَرْفَعُ

فَتَقُولُ : بُعْدٌ لَهُ وَسُحِقٌ ، كَقَوْلِكَ :

غَلَامٌ لَهُ وَفَرَسٌ .

وَقَالَ ابْنُ شُمَيْلٍ : رَاوَدَ رَجُلٌ

مِنَ الْعَرَبِ أَعْرَابِيَّةً فَأَبَتْ إِلَّا أَنْ

يَجْعَلَ لَهَا شَيْئًا ، فَجَعَلَ لَهَا

دِرْهَمَيْنِ ، فَلَمَّا خَالَطَهَا جَعَلَتْ تَقُولُ :

عَمْرًا وَدِرْهَمًا لَكَ ، فَإِنْ لَمْ تَغْمِزْ فَبُعْدٌ

(١) اللسان

(١) ديوان النابغة ٢١ واللسان والصحاح

لك . رَفَعَتِ البُعْدَ . يُضْرَبُ مَثَلًا  
للرَّجُلِ تراه يَعْمَلُ العَمَلَ الشَّدِيدَ .

(والبُعْدُ) ، بضم فسكون ، (والبِعَادُ) ،  
بالكسر : (اللُّغْنُ) ، منه أَيْضًا .

(وَأَبْعَدَهُ اللهُ : نَحَاهُ عَنِ الخَيْرِ) ، أَيْ  
لَا يُرِثُنِي لَهُ فِيمَا نَزَلَ بِهِ . (وَأَبْعَدَهُ :  
لَعَنَهُ) ، وَغَرَّبَهُ .

(وَبَاعَدَهُ مُبَاعَدَةً وَبِعَادًا) . وَبَاعَدَ  
اللهُ مَا بَيْنَهُمَا ، (وَبَعَّعَهُ) تَبْعِيْدًا  
وَيُقْرَأُ ﴿رَبَّنَا بَاعِدْ بَيْنَ أَسْفَارِنَا﴾ (١) .

وهو قِرَاءَةُ العَوَامِ . قَالَ  
الأَزْهَرِيُّ : قَرَأَ أَبُو عَمْرٍو وَابْنُ كَثِيرٍ  
﴿بَعَّعْ﴾ ، بِغَيْرِ أَلْفٍ . وَقَرَأَ يَعْقُوبُ  
الحَضْرَمِيُّ ﴿رَبَّنَا بَاعِدْ﴾ بِالنَّضْبِ عَلَى  
الخَبَرِ . وَقَرَأَ نَافِعٌ وَعَاصِمٌ وَالكَسَائِيُّ  
وَحَمْزَةٌ ﴿بَاعِدْ﴾ بِالْأَلْفِ عَلَى الدَّعَاءِ .  
(وَأَبْعَدَهُ) غَيْرُهُ .

(وَمَنْزِلُ بَعْدُ ، بِالتَّحْرِيكِ : بَعِيدٌ . وَ)  
قَوْلُهُمْ : (تَنَحَّ غَيْرَ بَعِيدٍ ، وَغَيْرَ بَاعِدٍ ،  
وَغَيْرَ بَعْدٍ) ، مُحَرَّكَةً ، أَيْ (كُنْ

(١) سورة سبأ الآية ١٩ .

قَرِيبًا) ، وَغَيْرَ بَاعِدٍ ، أَيْ غَيْرَ صَاغِرٍ  
قَالَ الكَسَائِيُّ . وَيُقَالُ : انْطَلَقَ يَافِلَانُ  
غَيْرَ بَاعِدٍ ، أَيْ لَا ذَهَبَتْ .

(وَ) يُقَالُ : (إِنَّهُ لَغَيْرُ أَبْعَدٍ) .  
وهذه عن ابن الأعرابي ، (وَ) غَيْرَ  
(بُعْدُ ، كَصُرْدُ) . إِذَا ذَمَّهُ ، أَيْ (لَا خَيْرَ  
فِيهِ) . وَعَنْ ابنِ الأَعْرَابِيِّ : أَيْ لَأَغْوَرَ  
لَهُ فِي شَيْءٍ .

(وَ) إِنَّهُ (لَذُو بُعْدٍ) . بضم فسكون ،  
(وَبُعْدَةٌ) ، بِزِيَادَةِ الهَاءِ ، وَهَذِهِ عَنِ  
ابْنِ الأَعْرَابِيِّ ، (أَيْ) لَذُو (رَأْيٍ وَحَزْمٍ) .  
يُقَالُ ذَلِكَ لِلرَّجُلِ إِذَا كَانَ نَافِذَ الرَّأْيِ  
ذَا غَوَرَ وَذَا بُعِدَ رَأْيُهُ . (وَ) يُقَالُ :  
(مَا عِنْدَهُ أَبْعَدُ . أَوْ بُعْدُ . كَصُرْدُ . أَيْ  
طَائِلٌ) ، وَمِثْلُهُ فِي مَجْمَعِ الأمْثَالِ .  
وَقَالَ رَجُلٌ لِابْنِهِ : إِنْ غَدَوْتَ عَلَى  
المَرِيدِ رَبِحْتَ عَنَاءً أَوْ رَجَعْتَ بِغَيْرِ  
بُعْدٍ ، أَيْ بِغَيْرِ مَنَفْعَةٍ . وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ  
يُقَالُ : مَا عِنْدَكَ بُعْدٌ ، وَإِنَّكَ لَغَيْرُ بُعْدٍ .  
أَيْ مَا عِنْدَكَ طَائِلٌ . إِنَّمَا تَقُولُ هَذَا  
إِذَا ذَمَّمْتَهُ . قَالَ شَيْخُنَا : يُمْكِنُ أَنْ يُحْمَلَ  
« مَا » هُنَا عَلَى مَعْنَى « الَّذِي » . أَيْ مَا عِنْدَهُ  
مِنِ المَطَالِبِ أَبْعَدُ مِمَّا عِنْدَ غَيْرِهِ ، وَيَجُوزُ

أَنْ تُحْمَلَ عَلَى النَّفْيِ ، أَى لَيْسَ عِنْدَهُ شَيْءٌ يُبْعَدُ فِي طَلْبِهِ ، أَى شَيْءٌ لَهُ قِيَمَةٌ أَوْ مَحَلٌّ .

(وَبَعْدُ ضِدُّ قَبْلٍ) ، يَعْنِي أَنَّ كَلَامًا مِنْهَا ظَرَفُ زَمَانٍ ، كَمَا عُرِفَ فِي الْعَرَبِيَّةِ ، وَيَكُونَانِ لِلْمَكَانِ ، كَمَا جَوَّزَهُ بَعْضُ النُّحَاةِ ، (يُبْنَى مُفْرَدًا) ، أَى عَنِ الْإِضَافَةِ ، لَكِنْ بِشَرَطِ نِيَّةٍ مَعْنَى الْمُضَافِ إِلَيْهِ دُونَ لَفْظِهِ ، كَمَا قَرَّرَ فِي الْعَرَبِيَّةِ ، (وَيُعْرَبُ مُضَافًا) ، أَى لِأَنَّ الْإِضَافَةَ تُوجِبُ تَوَعُّلَهُ فِي الْأَسْمِيَّةِ وَتُبْعِدُهُ عَنِ شَبَهِ الْحُرُوفِ ، فَلَا مُوجِبَ مَعَهَا لِبِنَائِهِ . (وَحِكْمِي : مِنْ بَعْدِ) ، أَى بِالْجَرِّ وَتَنْوِينِ آخِرِهِ ، وَقَدْ قُرِئَ بِهِ قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿لِلَّهِ الْأَمْرُ مِنْ قَبْلُ وَمَنْ يَبْعُدْ﴾ (١) بِالْجَرِّ وَالتَّنْوِينِ ، كَأَنَّهُمْ جَرَّدُوهُ عَنِ الْإِضَافَةِ وَنِيَّتِهَا .

(و) حِكْمِي أَيْضًا (أَفْعَلٌ) كَذَا (بَعْدًا) ، بِالتَّنْوِينِ مَنْصُوبًا .

وَفِي الْمَصْبَاحِ وَبَعْدُ ظَرَفٌ مُبْهَمٌ ، لَا يُفْهَمُ مَعْنَاهُ إِلَّا بِالْإِضَافَةِ لِغَيْرِهِ ، وَهُوَ

(١) سُورَةُ الرُّومِ الْآيَةُ ٤ .

زَمَانٌ مَتْرَاحٌ عَنِ الزَّمَانِ السَّابِقِ ، فَإِنْ قَرُبَ مِنْهُ قِيلَ ، بُعِيدَهُ بِالتَّصْغِيرِ ، كَمَا يُقَالُ قَبْلَ الْعَصْرِ ، فَإِذَا قَرُبَ قِيلَ قُبَيْلَ الْعَصْرِ ، بِالتَّصْغِيرِ ، أَى قَرِيبًا مِنْهُ (١) . وَجَاءَ زَيْدٌ بَعْدَ عَمْرٍو ، أَى مُتْرَاحِيًّا زَمَانُهُ عَنِ زَمَانِ مَجِيءِ عَمْرٍو . وَتَأْتِي بِمَعْنَى مَعَ ، كَقَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿فَمَنْ أَعْتَدَى بَعْدَ ذَلِكَ﴾ (٢) أَى مَعَ ذَلِكَ . انْتَهَى .

وَقَالَ اللَّيْثُ : بَعْدُ كَلِمَةٌ دَالَّةٌ عَلَى الشَّيْءِ الْأَخِيرِ ، تَقُولُ : هَذَا بَعْدَ هَذَا ، مَنْصُوبٌ . وَحِكْمِي سَبَّوْهُ أَنَّهُمْ يَقُولُونَ مِنْ بَعْدِ ، فَيُنْكَرُونَهُ ، وَأَفْعَلٌ هَذَا بَعْدًا . وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : بَعْدُ نَقِيضُ قَبْلُ ، وَهُمَا اسْمَانِ يَكُونَانِ ظَرَفَيْنِ إِذَا أُضِيفَا ، وَأَصْلُهُمَا الْإِضَافَةُ ، فَمَتَى حَذَفَتْ الْمُضَافُ إِلَيْهِ لَعَلَّمِ الْمَخَاطَبُ بِنِيَّتِهِمَا عَلَى الضَّمِّ لِيُعْلَمَ أَنَّهُ مَبْنِيٌّ ، إِذَا كَانَ الضَّمُّ لَا يَدْخُلُهُمَا إِعْرَابًا ، لِأَنَّهُمَا لَا يَصْلُحُ

(١) بَعْدُ فِي الْمَصْبَاحِ : « وَيَسَى تَصْغِيرَ التَّقْرِيبِ » وَذَكَرَ

ذَلِكَ بِهَاشِ مَطْبُوعِ التَّاجِ

(٢) الْآيَةُ ١٧٨ مِنْ سُورَةِ الْبَقَرَةِ ، وَالْآيَةُ ٩٤ مِنْ سُورَةِ

الْمَائِدَةِ . وَالَّذِي فِي الْمَصْبَاحِ : « عَتَلَ بَعْدَ ذَلِكَ » .

وَقُوْعُهُمَا مَوْقِعَ الْفَاعِلِ وَلَا مَوْقِعَ  
الْمُبْتَدِئِ وَلَا الْخَبَرِ .

وفي اللسان: وقوله تعالى: ﴿لِلَّهِ الْأَمْرُ  
مِنْ قَبْلُ وَمِنْ بَعْدُ﴾ (١) أي من قبل  
الأشياء ومن بعدها، أصلهما هنا  
الخفض، ولكن بُنِيَ على الضم لأنهما  
غائبان، فإذا لم يكونا غايةً فهما  
نصبٌ لأنهما صفة. ومعنى غاية أي  
أن الكلمة حذفت منها الإضافة  
وجعلت غايةً الكلمة ما بقي بعد  
الحذف. وإنما بُنِيَ على الضم  
لأن إعرابهما في الإضافة النصب  
والخفض، تقول: رأيتُه قبلك ومن  
قبلك، ولا يُرفعان، لأنهما لا يحدث  
عنهما، استعمالاً ظرفين، فلما عدلاً عن  
بابهما حرّكا بغير الحركتين اللتين  
كانتا له يدخلان بحق الإعراب. فأما  
وجوبُ بنائهما وذهاب إعرابهما  
فلأنهما عرفا من غير جهة التعريف،  
لأنه حذف منهما ما أُضيفتا إليه،  
والمعنى: لله الأمر من قبل أن تغلب  
الروم، ومن بعد ما غلبت. وحكى

(١) سورة الروم الآية ٤

الأزهري عن الفراء قال: القراءة  
بالرفع بلا نون، لأنهما في المعنى تراد  
بهما الإضافة إلى شيء لا محالة. فلما  
أدنا غير معنى ما أُضيفتا إليه وسُمتا  
بالرفع. وهما في موضع جر، ليكون  
الرفع دليلاً على ما سقط. وكذلك  
ما أشبههما (١) وإن نويت أن تظهر  
ما أُضيف إليه وأظهرته فقلت: لله  
الأمر من قبل ومن بعد، جاز، كأنك  
أظهرت المخفوض الذي أضفت إليه  
قبل وبعد. وقال ابن سيده: ويقرأ:  
﴿لِلَّهِ الْأَمْرُ مِنْ قَبْلُ وَمِنْ بَعْدُ﴾ يجعلونهما  
نكرتين، المعنى: لله الأمر من تقدم  
ومن تأخر. والأول أجود. وحكى  
الكسائي ﴿لِلَّهِ الْأَمْرُ مِنْ قَبْلُ وَمِنْ بَعْدُ﴾  
بالكسر بلا تنوين.

(واستبعد الرجل، إذا تباعد).

(١) بعده في اللسان: وكقول:

• إن يأت من تحت أجيهِ من عل •

وقال الآخر:

إذا أنا لم أومن عليك ولم يكن  
لِقاؤك إلا من وراء وراء  
فرقع، إذ جعله غايةً ولم يذكر بعده  
الذي أُضيف إليه. قال الفراء: وإن نويت  
إلخ، ونبه على ذلك بهامش مطبوع التاج

(و) استبعد (الشيء : عدّه بعيداً) .

(و) قولهم : ( جئت بعدكما ) (١)

أى بعدكما ، قال :

أَلَا يَا اسْلَمًا يَادْمَنْتِي أُمَّ مَالِك

وَلَا يَسْلَمًا بَعْدَيْكُمَا طَلَلَانَ (٢)

(و) في الصحاح : ( رأيته ) ، وقال

أبو عبيد : يقال : لقيته (بُعيدات بين)

بالتصغير ، إذا لقيته بعد حين . (و)

قيل (بُعيداتَه) ، مُكَبَّرًا ، وهذه عن

الفراء ، (أى بُعِيدَ فِرَاقٍ) ، وذلك إذا

كان الرجل يمسك عن إتيان صاحبه

الزَّمان ، ثم يمسك عنه نحو ذلك أيضاً ،

ثم يأتيه . قال : وهو من ظروف

الزَّمان التي لا تتمكن ولا تستعمل

إلا ظرفاً . وأنشد شمر :

وَأَشَعْتُ مُنْقَدَّ الْقَمِيصِ دَعْوَتُهُ

بُعِيدَاتِ بَيْنِ لَاهِدَانٍ وَلَا نِكْسِ (٣)

ومثله في الأساس . ويقال : إنها

لتضحك بُعِيدَاتِ بَيْنِ ، أى بين

المرّة ثم المرّة في الحين .

(١) في مطبوع التاج : « بعيدكما » ، وهو في متن

القاموس و التكملة والشاهد كما أثبتنا

(٢) التكملة . وقوله « ولايسلما » هي نون التوكيد وهكذا

كان يرسمها كثير من الكتاب وأصلها ولايسلمن

(٣) اللسان والإساس وفي الصحاح بعضه

(وَأَمَّا بَعْدُ) فقد كان كذا ، (أى)

إنما يريدون أمّا (بَعْدُ دُعَائِي لَكَ) ،

فإذا قلت أمّا بعدُ فإنك لا تُضيفه إلى

شيءٍ ولكنك تجعله غايةً نقيضاً

لقبل . وفي حديث زيد بن أرقم أن

رسول الله صلى الله عليه وسلم خطبهم

فقال : «أَمَّا بَعْدُ» ، تقدير الكلام : أمّا

بعدَ حَمْدِ اللَّهِ . (وَأَوَّلُ مَنْ قَالَه دَاوُودُ

عليه السّلام) ، كذا في أوليات ابن

عساکر ، ونقله غير واحد من الأئمة

وقالوا : أخرجَه ابن أبي حاتم والديلمي

عن أبي موسى الأشعري مرفوعاً . ويقال :

هي فضل الخطاب ، ولذلك قال عز وجل

﴿وَأَتَيْنَاهُ الْحِكْمَةَ وَفَضْلَ الْخِطَابِ﴾ (١)

(أَوْ كَعْبُ بْنُ لُؤَيٍّ) ، زعمه ثعلب . وفي

الوسائل إلى معرفة الأوائل : أول من

قال أمّا بعدُ داوودُ عليه السّلام ،

لحديث أبي موسى الأشعري مرفوعاً ،

وقيل : يعقوبُ عليه السّلام ، لأثر في

أفراد الدارقطني ، وقيل ، قس بن ساعدة

كما للكلي ، وقيل يعربُ بن قحطان ،

وقيل كعبُ بن لؤي .

(١) سورة من الآية ٢٠

(و) يقال : هو مُحْسِنٌ لِلأَبَاعِدِ  
وَالأَقَارِبِ . (الأباعد : ضد الأقراب) .  
وقال اللَّيْثُ : يقال هو أَبَعَدُ وَأَبَعَدُونَ ،  
وَأَقْرَبُ وَأَقْرَبُونَ ، وَأَبَاعِدُ وَأَقَارِبُ .  
وَأَنشَد :

مِنَ النَّاسِ مَنْ يَغْشَى الأَبَاعِدَ نَفْعُهُ  
وَيَشْقَى بِهِ حَتَّى المَمَاتِ أَقَارِبُهُ (١)  
فإنَّ يَكُ خَيْرًا فَالْبَعِيدُ يَنَالُهُ  
وإنَّ يَكُ شَرًّا فَابْنُ عَمِّكَ صَاحِبُهُ  
(و) قولهم : (بَيْننا بُعْدَةٌ - بِالضَّمِّ -  
مِنَ الأَرْضِ وَمِنَ القَرَابَةِ) . قال  
الأَعشى :

بَانَ لا تَبَغَى الوُدَّ مِنْ مُتْبَاعِدِ  
ولا تَنَّا مِنْ ذِي بُعْدَةٍ إنَّ تَقَرُّبًا (٢)  
(وَبَعْدَانُ ، كَسَحَبَانُ : مَخْلَافٌ بِالْيَمَنِ)  
مَشهُورٌ ، وَقَدْ نُسِبَ إِلَيْهِ جُمْلَةٌ مِنَ الأَعْيَانِ .  
[ وما يستدرك عليه قولهم :

ما أَنْتَ مِنَّا بِبَعِيدٍ ، وَمَا أَنْتُمْ مِنَّا  
بِبَعِيدٍ ، يَسْتَوِي فِيهِ الوَاحِدُ وَالجَمْعُ ،  
وكذلك ما أَنْتَ بِبَعِيدٍ ، وَمَا أَنْتُمْ مِنَّا

(١) اللسان والأساس

(٢) ديوان الأعشى ٨٨ واللسان . وصدرة في الصحاح .

وفي الديوان : «بأن لا تبتغ» و«عن ذي بفضة»

بِبَعْدٍ ، أَى بَعِيدٍ . وَإِذَا أَرَدْتَ بِالقَرِيبِ  
وَالْبَعِيدِ قَرَابَةَ النِّسْبِ أَنْشَأْتَ لا غَيْرَ ،  
لَمْ تَخْتَلِفِ العَرَبُ فِيهَا .

وَالأَبَعَدُ ، مُشَدَّدُ الأَخْرِ فِي قولِ الشاعِرِ :  
مَدًّا بِأَعْنَاقِ المَطِيِّ مَدًّا  
حَتَّى تُوافِي المَوْسِمَ الأَبَعَدًا (١)  
فلا ضرورة الشعر .

والبُعْداءُ : الأَجانبُ الَّذِينَ لا قَرابَةَ  
بَيْنَهُمْ . قاله ابن الأثير (٢) .

وقال النضر في قولهم : هَلَكَ  
الأَبَعَدُ قال : يعنى صاحبه ، وهكذا  
يقال إذا كنى عن اسمه .

ويقال للمرأة : هَلَكَتِ البُعْدَى .  
قال الأزهرى : هذا مثل قولهم : فلا  
مَرَجَبًا بالآخر ، إذا كنى عن صاحبه  
وهو يذمه . ويقال : أَبَعَدَ اللهُ الأَخَرَ (٣)  
قلت : الأخر ، هكذا في نُسْخِ الصَّحاحِ ،  
وعليها علامة الصِّحَّةِ ، فليُنظر . قال :  
ولا يقال للأثني منه شيء . وقولهم :  
كَبَّ اللهُ الأَبَعَدَ لِفِيهِ ، أَى ألقاه لوجْهه .

(١) اللسان .

(٢) في تفسير حديث مهاجرى الحبشة : «وجئنا إلى أرض

البعداء» ونص على ذلك أيضا جهاش مطبوع التاج

(٣) في الصحاح المطبوع كتبت «الأخر»

والأبعدُ : الحائِنُ : هكذا في الصحاح  
بالمهملة (١)

وفلانٌ يَسْتَخْرِجُ الحَدِيثَ من أبعادِ  
أطرافه . وأَبْعَدُ في السَّوْمِ : شَطٌّ .  
وتَبَاعَدَ مِنِّي ، وابتعد ، وتَبَعَّدَ .

وفي الحديث « أَنْ رجلاً جَاءَ فقالَ :  
إِنَّ الأَبْعَدَ قد زَنَى » ، معناه المتباعد عن  
الخير والعصمة .

وجَلَسْتُ بَعِيدَةً منك وبَعِيداً منك ،  
يَعْنِي مكاناً بَعِيداً . ورُبما قَالُوا :  
هِيَ بَعِيدٌ منك ، أَي مكانها . وأما بَعِيدَةٌ  
العهدِ فبالهاءِ .

وذو البُعْدَةِ : الَّذِي يُبْعَدُ في المَعَادَةِ .  
وَأَنشَدَ ابنُ الأَعْرَابِيِّ لروِيَةِ :

يَكْفِيكَ عِنْدَ الشَّدَّةِ الرَّبِيبَا  
وَيَعْتَلِي ذَا البُعْدَةِ النَّحُوسَا (٣)

قال أبو حاتم : وقالوا قَبْلُ وبعْدُ  
مِن الأَضْدَادِ . وقال في قوله عَزَّ ووجلَّ :

(١) في الصحاح المطبوع « الحائِنُ »

(٢) ديوان رُوِيَةِ ٦٩ واللسان . وفي الديوان :

يَكْفِيكَ عِنْدَ الشَّدَّةِ الرَّبِيبَا  
وَالعِضُّ ذَا المَرَانَةِ الدَّحُوسَا  
وَيَعْتَلِي ذَا البُعْدَةِ البَحُوسَا

﴿ وَالأَرْضُ بَعْدَ ذَلِكَ دَحَاهَا ﴾ (١) أَي  
قَبْلَ ذَلِكَ .

ونقلَ شيخنا عن ابن خالويه في  
كتاب « ليس » ما نصُّه : ليس في  
القرآن بعد بمعنى قَبْلَ إِلا حَرْفٌ واحدٌ  
﴿ وَلَقَدْ كَتَبْنَا في الزَّبُورِ مِن بَعْدِ  
الذِّكْرِ ﴾ (٢) . وقال مُعَلِّطَاي في المَيْسِ  
على ليس : قد وَجَدْنَا حَرْفاً آخَرَ ، وهو  
﴿ وَالأَرْضُ بَعْدَ ذَلِكَ دَحَاهَا ﴾ قال أبو موسى  
في كتاب المغِيث : معناه هنا قَبْلُ .  
لأنَّه تعالى خَلَقَ الأَرْضَ في يومين ثم  
استَوَى إلى السماءِ . فعلى هذا خَلَقَ  
الأَرْضَ قَبْلَ السماءِ . ونقله السُّيوطِيُّ  
في الإِتقان . كذا نقله شيخنا .

قلت : وقد زَدَهُ الأزهريُّ فقال :  
والَّذِي قاله أبو حاتم عَمَّن قاله خطأً ،  
قَبْلُ وبعْدُ كلُّ واحدٍ منهما نَقِيضٌ  
صاحبه ، فلا يَكُونُ أَحدهما بمعنى  
الآخِرِ ، وهو كَلَامٌ فاسدٌ وأما ما زَعَمَهُ  
من التناقض الظاهر في الآيات فالجواب  
أَنَّ الدَّخْوَ غَيْرُ الخَلْقِ ، وإِنما هو

(١) سورة التازعات الآية ٣٠

(٢) سورة الأنبياء الآية ١٠٥ .



البَسْطُ، وَالخَلْقُ هُوَ الْإِنشَاءُ الْأَوَّلُ،  
فَاللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ خَلَقَ الْأَرْضَ أَوَّلًا غَيْرَ  
مَذْحُوءَةً، ثُمَّ خَلَقَ السَّمَاءَ، ثُمَّ دَحَا  
الْأَرْضَ، أَيْ بَسَطَهَا. قَالَ: وَالآيَاتُ  
فِيهَا مُتَّفَقَةٌ وَلَا تَنَاقُضَ بِحَمْدِ اللَّهِ تَعَالَى  
فِيهَا، عِنْدَ مَنْ يَفْهَمُهَا، وَإِنَّمَا أُتِيَ  
الْمَلْحَدُ الطَّاعِنُ فِيمَا شَاكَلَهَا مِنَ الْآيَاتِ  
مِنْ جِهَةِ غِبَاوَتِهِ وَغِلَظِ فَهْمِهِ وَقِلَّةِ  
عِلْمِهِ بِكَلَامِ الْعَرَبِ. كَذَا فِي اللِّسَانِ.

قَالَ شَيْخُنَا: وَجَعَلَهَا بَعْضُ الْمُعَرَّبِينَ  
بِمَعْنَى مَعَ، كَمَا مَرَّ عَنِ الْمَصْبَاحِ. أَيْ  
مَعَ ذَلِكَ دَحَاها. وَقَالَ الْقَالِي فِي أَمَالِيهِ.  
فِي قَوْلِ الْمَضْرَبِ بْنِ كَعْبٍ:

فَقُلْتُ لَهَا فَيْئِي إِلَيْكَ فَإِنِّي

حَرَامٌ وَإِنِّي بَعْدَ ذَلِكَ كَلِيبٌ<sup>(١)</sup>

أَيْ مَعَ ذَلِكَ. وَكَلِيبٌ: مُقِيمٌ.

وَقَدْ يُرَادُ بِهَا الْآنَ فِي قَوْلِ بَعْضِهِمْ:

كَمَا قَدْ دَعَانِي فِي ابْنِ مَنْصُورٍ قَبْلَهَا

وَمَاتَ فَمَا حَانَتْ مَنِيَّتَهُ بَعْدُ

أَيْ الْآنَ.

وَأَبَعَدَ فُلَانٌ فِي الْأَرْضِ، إِذَا أَمَعَنَ

(١) أمال القالي ١٧١٠/٢ ومادة (ليب) والفتاوى ٥ /

فِيهَا. وَفِي حَدِيثٍ قَتَلَ أَبِي جَهْلٍ « هَلْ  
أَبَعَدُ مِنْ رَجُلٍ قَتَلْتُمُوهُ » قَالَ ابْنُ  
الْأَثِيرِ: كَذَا جَاءَ فِي سُنَنِ أَبِي دَاوُودَ،  
وَمَعْنَاهَا أَنْهَى وَأَبْلَغُ، لِأَنَّ الشَّيْءَ  
الْمُتَنَاهِيَّ فِي نَوْعِهِ يُقَالُ قَدْ أَبَعَدَ فِيهِ.  
قَالَ: وَالرُّوَايَاتُ الصَّحِيحَةُ: « أَعْمَدُ »،  
بِالْمِيمِ.

وَأَبَعَدَهُ اللَّهُ. أَيْ لَعَنَهُ اللَّهُ.

[ب غ د د] \*

(بَغْدَادُ)، أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ. وَبَغْدَادُ  
( وَبَغْدَاذُ: مَهْمَلَتَيْنِ وَمَعْجَمَتَيْنِ، وَتَقْدِيمِ  
كُلِّ مِنْهُمَا )، فَهَذِهِ أَرْبَعُ لُغَاتٍ. فِي  
الْمَصْبَاحِ: الدَّالُ الْأَوَّلَى مَهْمَلَةٌ، وَهُوَ  
الْأَكْثَرُ. وَأَمَّا الثَّانِيَةُ فَفِيهَا ثَلَاثُ لُغَاتٍ  
حَكَاهَا ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ وَغَيْرُهُ: دَالٌ  
مُهْمَلَةٌ، وَهُوَ الْأَكْثَرُ، وَالثَّانِيَةُ [نُونٌ،  
وَالثَّلَاثَةُ] <sup>(١)</sup> وَهِيَ الْأَقْلَى ذَالٌ مَعْجَمَةٌ.  
(و) بَعْضُهُمْ يَخْتَارُ (بَغْدَانَ) بِالنُّونِ،  
لِأَنَّ بِنَاءَ فَعَالٍ بِالْفَتْحِ بِأَبُوهِ  
الْمِضَاعَفِ كَالصَّلْصَالِ وَالخَلْخَالِ، وَلَمْ  
يَجِيءْ مِنْ غَيْرِ الْمِضَاعَفِ إِلَّا نَاقَةٌ  
بِهَا خَزَعَالٌ، وَهُوَ الظَّلْعُ. وَقَسْطَالٌ، مَمْدُودٌ

(١) الزيادة من المصباح، وذكر ذلك بهامش مطبوع النجاشي

أَنْ تَفْسِيرُهُ بُسْتَانُ رَجُلٍ ، فَبَغُّ بُسْتَانٍ .  
وَدَادَ رَجُلٌ . وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ : بَغُّ اسْمٌ  
صَنِمٌ لِبَعْضِ الْفُرْسِ كَانَ يَعْبُدُهُ ، وَدَادَ  
رَجُلٌ . قَالَ الرَّشَاطِيُّ : وَكَانَ الْأَصْمَعِيُّ  
يَنْهَى عَنْ ذَلِكَ وَيَقُولُ : مَدِينَةُ السَّلَامِ .  
قَالَ شَيْخُنَا : وَيُقَالُ لَهَا دَارُ السَّلَامِ  
أَيْضاً . وَأَنْشَدَ الْخَفَاجِيُّ :

وَفِي بَغْدَادَ سَادَاتُ كِرَامٍ  
وَلَكِنْ بِالسَّلَامِ بِلَا طَعَامِ

فَمَا زَادُوا الصَّدِيقَ عَلَى سَلَامٍ  
لِذَلِكَ سَمِيَتْ دَارُ السَّلَامِ  
( وَتَبَغَّدَ ) الرَّجُلُ : ( انْتَسَبَ إِلَيْهَا  
أَوْ تَشَبَهَ بِأَهْلِهَا ) ، عَلَى قِيَاسِ تَمَعَّدَ  
وَتَمَضَّرَ وَتَقَيَّسَ وَتَنَزَّرَ وَتَعَرَّبَ .

[ ] وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

تَبَغَّدَ عَلَيْهِ ، إِذَا تَكَبَّرَ وَافْتَخَرَ ،  
مَوْلِدَةٌ .

[ ب ف د ]

( بَافِدٌ ، بِسُكُونِ الْفَاءِ ) ، أَهْمَلُهُ  
الْجَوْهَرِيُّ وَالْجَمَاعَةُ ، وَهُوَ ( د ، بِكِرْمَانِ )  
مِنْ طَرِيقِ شِيرَازِ ( التَّقَى فِيهَا سَاكِنَانِ ) ،  
وَاقْدِيرِدَ ذَلِكَ كَثِيراً فِي الْفَارْسِيَّةِ ، وَهُوَ

مِنْ قَسْطَلٍ . ( وَ ) قَالَ أَبُو حَاتِمٍ : سَأَلْتُ  
الْأَصْمَعِيَّ : كَيْفَ يُقَالُ بَغْدَادٌ أَوْ بَغْدَاذُ  
أَوْ ( بَغْدِينِ . وَ ) قَدْ تُقَلَّبُ الْبَاءُ مِثْمَاً  
فَيُقَالُ ( مَبْغَدَانِ ) : فَقَالَ : قُلْ ( مَدِينَةُ  
السَّلَامِ ) . فَهَذِهِ سَبْعُ لُغَاتِ الْفَصِيحِ  
مِنْهَا بَغْدَادُ ، بِدَالِيْنٍ ، وَبَغْدَانُ ، بِالنُّونِ ،  
كَمَا اقْتَصَرَ عَلَيْهِ ثَعْلَبٌ . وَأُورِدَ ابْنُ  
سَيْدِهِ هَذِهِ اللُّغَاتِ كَمَا أُورِدَ الْمُصَنِّفُ ،  
وَزَادَ الْقَزَّازُ بَغْدَامَ بِالْمِيمِ ، فِي آخِرِهِ .  
وَقَالَ ابْنُ صَافٍ فِي شَرْحِهِ عَلَى الْفَصِيحِ :  
مَبْغَامٌ ، بِالْمِيمِ فِي أَوَّلِهِ . وَزَادَ صَاحِبُ  
الْوَاعِي عَنْ أَبِي مُحَمَّدٍ الرَّشَاطِيُّ بَغْدَانُ  
بِذَالٍ مَعْجَمَةٌ . وَحَكَى أَبُو زَكْرِيَّا  
يَحْيَى بْنُ زِيَادٍ الْفَرَّاءُ : بَهْدَادُ بِالْهَاءِ  
وَالدَّالِ . قَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ : كُلُّهَا هَذِهِ  
الْبَلَدَةُ الْمَشْهُورَةُ بِمَدِينَةِ السَّلَامِ . قَالَ  
وَهُوَ اسْمٌ أَعْجَمِيٌّ عَرَبِيَّتُهُ الْعَرَبُ .  
وَقَالَ صَاحِبُ الْوَاعِي : هُوَ اسْمٌ صَنِمٌ ،  
فَتَأْوِيلُهَا بُسْتَانُ صَنِمٍ . وَقَالَ الرَّشَاطِيُّ .  
قَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْمُبَارَكِ : لَا يُقَالُ بِبَغْدَادِ  
بِالذَّالِ الثَّانِيَةِ مَعْجَمَةٌ ، فَإِنَّ بَغْ صَنِمٌ  
وَدَادُ عَطِيَّةٌ . وَعَنْ أَبِي بَكْرِ بْنِ  
الْأَنْبَارِيِّ عَنْ بَعْضِ الْأَعَاجِمِ ، يَزْعَمُ

## [ ب ل د ]

(الْبَلَدُ) ، محرّكة مأخوذ من قوله تعالى : ﴿لَا أُقْسِمُ بِهَذَا الْبَلَدِ﴾<sup>(١)</sup> (وَالْبَلَدَةُ) بفتح فسكون ، مأخوذ من قوله تعالى ﴿رَبِّ هَذِهِ الْبَلَدَةِ الَّذِي حَرَّمَهَا﴾<sup>(٢)</sup> كلاهما علمٌ على (مكة شرفها الله تعالى) تفضيماً لها ، كالنجم للثريا ، والعود للمندل . وقال التوربشتي في شرح المصابيح بأنها هي البلدة الجامعة للخير ، المستحقة أن تسمى بهذا الاسم دون غيرها ، لتفوقها على سائر مُسمّيات أجناسها تفوق الكعبة في تسميتها بالبيت على سائر مُسمّياته ، حتى كأنها هي المحلّ المستحق للإقامة دون غيرها ، من قولهم بلد بالمكان ، إذا أقام به .

(و) الْبَلَدُ وَالْبَلَدَةُ : (كُلُّ) مَوْضِعٍ أَوْ (قِطْعَةٍ مِنَ الْأَرْضِ مُسْتَحِيزَةٍ) ، من استحاز ، بالحاء المهملة والزاي ، (عامرة أو غامرة) ، خالية أو مسكونة . (و) الْبَلَدُ وَالْبَلَدَةُ : (التُّرَابُ) . والذي

(١) الآية الأولى من سورة البلد .

(٢) سورة النمل الآية ٩١ .

(معرب بافت) ، بالتاء المثناة الفوقية ، وهو من البلاد الحارة ، روى ابن عبد الغافر الفارسي عن جماعة من أهلها .

## [ ب غ ن د ]

(بَاغَنْدُ) ، بفتح الغين وسكون النون أهمله الجوهري والجماعة ، وهو هكذا بتأخير باغند عن باغد في النسخ ، وفي بعضها بتقديم باغند على باغد ، وهو الصواب ( :ة ، م ) أي معروفة . قال تاج الإسلام : أظنها من قرى واسط ، نسب إليها الحافظ أبو بكر محمد بن سليمان الأزدي الباغندي .

## [ ب ق ر د ]

[ ] وما يستدرك عليه :

بِاقِرْدِي ، بكسر القاف وفتح الدال ممال الألف : قريّة في شرقي دجلة . وقد تقدّم في بازندي .

## [ ب ك ر د ]

وَبِكِرْدُ ، بفتح فكسر فسكون وآخره دال : قريّة بمرو ، على ثلاثة فراسخ منها . وِبَكْرُ أَبَاد : محلّة بجرجان .

نَقَلَهُ الْخَفَاجِيُّ عَنْ غَيْرِ وَاحِدٍ فِي الْعِنَايَةِ  
أَثْنَاءَ الْأَعْرَافِ ، أَنَّ الْبَلَدَ الْأَرْضُ مُطْلَقاً ،  
وَاسْتِعْمَالُهُ بِمَعْنَى الْقَرْيَةِ عُرْفٌ طَارِئٌ .  
انْتَهَى . وَفِي النِّهَايَةِ : وَفِي الْحَدِيثِ  
« أَعُوذُ بِكَ مِنْ سَاكِنِي الْبَلَدِ » ، قَالَ :  
الْبَلَدُ مِنَ الْأَرْضِ : مَا كَانَ مَأْوَى الْحَيَوَانِ  
وَإِنْ لَمْ يَكُنْ فِيهِ بِنَاءٌ . وَأَرَادَ  
بِسَاكِنِيهِ الْجِنَّ . وَالْجَمْعُ بِلَادٌ وَبُلْدَانٌ .  
(وَالْبَلَدُ : الْقَبْرُ) نَفْسُهُ . قَالَ عَدِيُّ  
ابْنُ زَيْدٍ :

مِنْ أَنَاِسٍ كُنْتُ أَرْجُو نَفْعَهُمْ  
أَصْبَحُوا قَدْ حَمَدُوا تَحْتَ الْبَلَدِ<sup>(١)</sup>

(و) يُقَالُ الْبَلَدُ : (الْمَقْبَرَةُ) ، وَالْجَمْعُ  
كَالْجَمْعِ . (و) الْبَلَدُ : (الدَّارُ) ، يَمَانِيَةٌ .  
قَالَ سَيَّبِيُّهُ : هَذِهِ الدَّارُ نِعْمَتِ الْبَلَدِ ،  
فَأَنْتَ حَيْثُ كَانَ الدَّارُ ، كَمَا قَالَ  
الشَّاعِرُ ، أَنْشَدَهُ سَيَّبِيُّهُ<sup>(٢)</sup>

هَلْ تَعْرِفُ الدَّارَ يُعْفِيهَا الْمَوْرُ  
الدَّجْنَ يَوْمًا وَالسَّحَابُ الْمَهْمُورُ  
لِكُلِّ رِيحٍ فِيهِ ذَيْلٌ مَسْفُورُ<sup>(٣)</sup>

(١) اللسان .

(٢) سيبويه ٣٠٢/١ واللسان . وعند سيبويه : « والدجن »

(٣) قال سيبويه : « فقال فيه لأن الدار مكان فعمله على

ذلك »

(و) الْبَلَدُ : (الْأَثَرُ) مِنَ الدَّارِ . (و)  
فِي الْمَثَلِ « أَذَلُّ مِنْ بَيْضَةِ الْبَلَدِ »  
و« أَعَزُّ مِنْ بَيْضَةِ الْبَلَدِ » . الْبَلَدُ :  
(أُدْحِي النَّعَامِ) ، بَضْمُ الْهَمْزَةِ وَسُكُونُ  
الدَّالِ وَكَسْرُ الحَاءِ الْمَهْمَلَتَيْنِ ، مَعْنَاهُ  
أَذَلُّ مِنْ بَيْضَةِ النَّعَامِ الَّتِي تَتْرَكُهَا فِي  
الْفَلَاةِ فَلَا تَرْجِعُ إِلَيْهَا . قَالَ الرَّاعِيُ :  
تَأْبَى قُضَاعَةٌ أَنْ تَعْرِفَ لَكُمْ نَسَبًا  
وَإِنَّا نِزَارٍ فَانْتَمِ بَيْضَةُ الْبَلَدِ<sup>(١)</sup>

وَجَوَزَ أَبُو عُبَيْدٍ فِي قَوْلِهِمْ : كَانَ  
فُلَانٌ بَيْضَةَ الْبَلَدِ أَنْ يُرَادَ بِهِ الْمَذْحُ .  
وَزَعَمَ الْبَكْرِيُّ أَنَّهُ قَدْ يُضْرَبُ هَذَا  
مَثَلًا لِلْمَنْفَرِدِ عَنْ أَهْلِهِ وَأُسْرَتِهِ .

(و) الْبَلَدُ : اسْمُ (مَدِينَةٍ بِالْجَزِيرَةِ)  
عَلَى سَبْعَةِ فَرَاسِخٍ مِنَ الْمَوْصِلِ ،  
وَقَدْ تَشَدَّدَ لِأَمِّهِ ، وَهُوَ أَوَّلُ دِيَارِ رَبِيعَةَ  
بِشَاطِئِ دِجْلَةَ ، (و) مَدِينَةُ (بِفَارِسِ) .  
(و) الْبَلَدُ : (ة) ، (بِبَغْدَادِ) ، نَقَلَهُ الصَّاعِقَانِيُّ  
(و) الْبَلَدُ : (جَبَلٌ بِحِمَى صَرِيَّةٍ) ، بَيْنَهُ  
وَبَيْنَ مُنْشِدِ مَسِيرَةِ شَهْرٍ ، وَقَدْ تُسَكَّنُ  
لِأَمِّهِ .

(١) مادة (بيض) والحيران ٤ / ٣٣٦

يقول: أَلْقَتْ صَدْرَهَا عَلَى الْأَرْضِ ،  
قال شيخنا: وَأُورِدَهُ بَعْضُ أَهْلِ الْبَدِيعِ  
شَاهِدًا عَلَى الْجَنَاسِ التَّامِّ . وَفِي اللِّسَانِ :  
أَرَادَ بِالْبَلَدَةِ الْأُولَى مَا يَقَعُ عَلَى الْأَرْضِ  
مِنْ صَدْرِهَا ، وَبِالثَّانِيَةِ الْفَلَاةَ الَّتِي  
أَنَاخَ نَاقَتَهُ فِيهَا .

(و) من المجاز: ضَرَبَ بَلَدَتَهُ عَلَى  
بَلَدَتِهِ . الْبَلَدَةُ الْأُولَى (رَاحَةُ الْيَدِ) .  
وَالثَّانِيَةِ الصَّدْرُ .

(و) الْبَلَدَةُ: (مَنْزِلٌ لِلْقَمَرِ) . وَهِيَ  
سِتَّةُ أَنْجُمٍ مِنْ الْقَوْسِ تَنْزِلُهَا الشَّمْسُ  
فِي أَقْصَرِ يَوْمٍ فِي السَّنَةِ . (و) الْبَلَدَةُ:  
(هَنَةٌ مِنْ رِصَاصٍ مُدْخَرَجَةٍ يَقِيسُ بِهَا  
الْمَلَّاحُ الْمَاءَ . (و) الْبَلَدَةُ (الْأَرْضُ) .  
يُقَالُ: هَذِهِ بَلَدَتُنَا ، كَمَا يُقَالُ بَحْرَتُنَا .  
(و) الْبَلَدَةُ: مَا بَيْنَ الْحَاجِبِينَ . وَقِيلَ  
(نَقَاوَةٌ مَا بَيْنَ الْحَاجِبِينَ ، كَالْبَلَدَةِ ،  
بِالضَّمِّ) . وَقِيلَ الْبَلَدَةُ فَوْقَ الْفُلْجَةِ ،  
وَقِيلَ: قَدْرُ الْبُلْجَةِ .

وقد (بَلَدَ) الرَّجُلُ ، (كَفَرِحَ) ،  
بَلَدًا ، وَهُوَ أَبْلَدُ بَيْنَ الْبَلَدِ ، أَيْ أَبْلَجُ ،  
وَهُوَ الَّذِي لَيْسَ بِمَقْرُونِ الْحَاجِبِينَ .

(و) الْبَلَدُ: (الْأَثَرُ) فِي الْجَسَدِ .  
(و) ج (أَبْلَادٌ) . قَالَ الْقُطَامِيُّ :  
لَيْسَتْ تُجْرَحُ فُرَارًا ظُهُورُهُمْ  
وَفِي النُّحُورِ كُلُّوْمٌ ذَاتُ أَبْلَادٍ (١)  
وَقَالَ ابْنُ الرَّقَّاعِ :

عَرَفَ الدِّيَارَ تَوْهُمًا فَاَعْتَادَهَا  
مِنْ بَعْدِ مَا شَمِلَ الْبِلَى أَبْلَادَهَا (٢)  
اعْتَادَهَا ، أَعَادَ النَّظَرَ إِلَيْهَا مَرَّةً بَعْدَ  
أُخْرَى لِدُرُوسِهَا (٣) حَتَّى عَرَفَهَا .

وَمَا يُسْتَحْسَنُ مِنْ هَذِهِ الْقَصِيصَةِ  
قَوْلُهُ فِي صِفَةِ أَعْلَى قَرْنٍ وَلَدِ الطَّبِيئَةِ :  
تُرْجِي أَغْنَ كَأَنَّ إِبْرَةَ رَوَّقِيهِ  
قَلَمٌ أَصَابَ مِنَ الدَّوَاةِ مِدَادَهَا (٤)  
وَبَلَدَ جِلْدُهُ: صَارَتْ فِيهِ أَبْلَادٌ .

(و) الْبَلَدَةُ: بَلَدَةُ النَّخْرِ ، وَقِيلَ  
هُوَ (الصَّدْرُ) مِنَ الْخُفِّ وَالْحَافِرِ . قَالَ  
ذُو الرُّمَّةِ :

أَنِخَتْ فَأَلْقَتْ بَلْدَةً فَوْقَ بَلْدَةٍ  
قَلِيلٍ بِهَا الْأَصْوَاتُ إِلَّا بُغَامُهَا (٥)

(١) ديوان القطامي ١٢ واللسان والصحاح

(٢) اللسان وفي المقاييس ٢٩٩/١ عجزه

(٣) في مطبوع التاج « لدورسها » والصواب من اللسان

(٤) اللسان

(٥) ديوان ذي الرمة ٦٣٨ واللسان والمقاييس ٢٩٨/١

(و) البَلَدُ : (عُنْصُرُ الشَّيْءِ) ، عن ثعلب . (و) البَلَدُ : (مالم يُحْفَرُ مِنَ الْأَرْضِ وَلَمْ يُوقَدْ فِيهِ) . قال الراعي :

وَمُوقِدِ النَّارِ قَدِ بَادَتْ حَمَامَتُهُ  
مَا إِنْ تَبَيَّنَتْ فِي جُدَّةِ الْبَلَدِ (١)

(و) بَلْدَةُ النَّحْرِ هِيَ (تُغْزَةُ النَّحْرِ) وَمَا حَوْلَهَا ، أَوْ وَسَطُهَا) ، وَقِيلَ هِيَ الْفَلَكَةُ الثَّلَاثَةُ مِنْ فَلَكَ زَوْرِ الْفَرَسِ ، وَهِيَ سِتَّةٌ ، وَقِيلَ هُوَ رَحَى الزَّوْرِ .

(و) الْبَلَدُ : اسْمٌ يَقَعُ عَلَى الْكُورِ . وَقَالَ بَعْضُهُمْ : الْبَلَدُ (جِنْسُ الْمَكَانِ) ، كَالْعِرَاقِ وَالشَّامِ ، وَالْبَلْدَةُ : الْجُزْءُ الْمُخَصَّصُ مِنْهُ ، (كَالْبَصْرَةِ وَدِمَشْقِ) ، وَقَدْ قِيلَ إِنَّهَا إِطْلَاقَاتٌ مُوَلَّدَةٌ .

(و) الْبَلْدَةُ ( : د ) مِنْ عَمَلِ قَبْرَةٍ (بِالْأَنْدَلُسِ مِنْهُ ، سَعِيدُ بْنُ مُحَمَّدٍ) . سَيِّدُ أَبِيهِ بْنِ مَسْعُودِ (الْبَلْدِيُّ) كَثِيرُ الْجِهَادِ وَالرِّبَاطِ ، وَهُوَ عَلَى مَا قَالَهُ الذَّهَبِيُّ (مِنْ شُيُوخِ الْمُعْتَزِلَةِ) ، تُوَفِّيَ سَنَةَ ٣٩٧ سَمِعَ بِمَكَّةَ أَبَا بَكْرٍ مُحَمَّدَ بْنَ الْحُسَيْنِ الْأَجْرِيِّ .

(و) الْبَلْدَةُ : (رُقْعَةٌ مِنَ السَّمَاءِ لَا كَوَاكِبَ بِهَا) الْبَيْتَةُ ، وَقِيلَ إِلَّا كَوَاكِبَ صِغَارِ (بَيْنَ النَّعَائِمِ وَ) بَيْنَ (سَعْدِ الذَّابِحِ) ، وَهِيَ آخِرُ الْبُرُوجِ (يَنْزِلُهَا الْقَمَرُ) وَقَدْ سَبَقَ ذَلِكَ أَيْضاً ، فَهُوَ تَكَرَّرٌ كَمَا كَرَّرَ الْأَثَرُ ، وَمِثْلُ هَذَا فِي مَادَّةٍ وَاحِدَةٍ مَعِيبٌ (وَرُبَّمَا عَدَلَ) الْقَمَرُ عَنْهَا (فَنَزَلَ بِالْقَلَادَةِ ، وَهِيَ) أَى الْبَلْدَةُ (سِتَّةٌ كَوَاكِبَ مُسْتَدِيرَةٌ تُشْبِهُ الْقَوْسَ) ، وَهِيَ مِنْ بُرْجِ الْقَوْسِ . وَقَدْ أَوْدَعْنَا تَفْصِيلَ ذَلِكَ فِي مَوَاضِعِهِ . وَفِي حَاشِيَةِ الصَّحَاحِ : وَأَمَّا ابْنُ فَارَسٍ فَقَالَ : وَالْبَلْدَةُ نَجْمٌ ، يَقُولُونَ هِيَ بَلْدَةُ الْأَسَدِ ، أَى صَدْرُهُ . فَإِنْ صَحَّ ذَلِكَ فَهُوَ كَلَامٌ جَيِّدٌ ، وَلَمْ يُرِدِ الْبَلْدَةُ الْمَنْزِلَ الَّذِي فِي بُرْجِ الْقَوْسِ . وَقَدْ عَبَّاهُ الْحَرِيرِيُّ فِي الدَّرَّةِ وَغَيْرِهِ فِي إِيرَادِ مِثْلِ هَذَا التَّرْكِيبِ ، وَأَجَابَ عَنْهُ ابْنُ ظَفَرٍ بِوُرُودِهِ فِي الْكَلَامِ ، كَمَا هُوَ مُبَيَّنٌّ فِي مَحَلِّهِ .

(وَبَلَدٌ بِالْمَكَانِ) ، كَنْصَرَ ، يَبْلُدُ (بُلُودًا) ، بِالضَّمِّ ، فَهُوَ بِالِدُ : (أَقَامَ) بِهِ (وَلَزِمَهُ) ، كَأَبْلَدُ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ ، (أَوْ)

بَلَدَ بِهِ إِذَا ( اتَّخَذَهُ بَلَدًا ) وَلَزِمَهُ .  
( وَأَبْلَدَهُ ، إِيَاهُ : أَلْزَمَهُ ) ، وَفِي بَعْضِ  
النُّسخِ : أَبْلَدَهُ اللَّهُ : أَلْزَمَهُ ، وَالْأُولَى الصَّوَابُ  
( وَالْمُبَالَدَةُ : الْمُبَالَطَةُ بِالسُّيُوفِ  
وَالْعِصِيِّ ) ، إِذَا تَجَالَدُوا بِهَا .

( وَبَلَدُوا كَفَرِحُوا وَخَرَجُوا ) وَيُقَالُ  
الثَّانِيَةَ بِالتَّشْدِيدِ : ( لَزِمُوا الْأَرْضَ  
يُقَاتِلُونَ عَلَيْهَا ) ، وَيُقَالُ اشْتَقَّ مِنْ  
بِلَادِ الْأَرْضِ .

( وَالتَّبَلُّدُ : ضِدُّ التَّجَلُّدِ ) ، وَهُوَ  
اسْتِكَانَةٌ وَخُضُوعٌ . قَالَ :

أَلَا لَا تَلْمُهُ الْيَوْمَ أَنْ يَتَبَلَّدَا  
فَقَدْ غُلِبَ الْمُحْزُونُ أَنْ يَتَجَلَّدَا (١)

( بَلَدٌ ، كَكُرْمٍ ) ، بِلَادَةٌ ، ( وَ ) بِلْدَمِثْلِ  
( فَرِحَ ) ، بَلَدًا ، ( فَهُوَ بَلِيدٌ ) ، إِذَا لَمْ يَكُنْ  
ذَكِيًّا . وَالبُلْدَةُ وَالبُلْدَةُ وَالبِلَادَةُ ضِدُّ  
النَّفَازِ وَالدَّكَاةِ وَالمَضَاءِ فِي الْأُمُورِ .  
( وَ ) هُوَ ( أَبْلَدٌ ) مِنْ ثَوْرٍ ، مِنْ ذَلِكَ .

( وَ ) التَّبَلُّدُ : ( التَّصْفِيقُ ) بِالْكَفِّ .  
( وَ ) التَّبَلُّدُ : ( التَّحْيِيرُ ) ، وَقَدْ تَبَلَّدَ ،

(١) اللسان . وهو في أمالي الزجاجي ٧٥ للأحوص ، وكذا  
في الأغاني ١٣ / ١٥١ ، ١٥٢ .

إِذَا تَرَدَّدَ مُتَحِيرًا . وَأَنشَدَ لِلْبَيْدِ (١) :  
عَلَيْتَ تَبَلَّدُ فِي نِهَاءِ صُعَائِدِ  
سَبْعًا تُوَامًا كَامِلًا أَيَّامُهَا  
وَفِي اللِّسَانِ : قِيلَ لِلْمُتَحِيرِ مُتَبَلِّدٌ  
لأنَّهُ شَبَّهَ بِالَّذِي يَتَحَيَّرُ فِي فَلَاحَةٍ مِنَ  
الْأَرْضِ لَا يَهْتَدِي فِيهَا .

( وَ ) مِنَ الْمَجَازِ : التَّبَلُّدُ : ( التَّلَهُفُ ) ،  
كَذَا فِي الْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ . قَالَ عَدِيُّ  
ابن زَيْدٍ :

سَأَكْسِبُ مَالًا أَوْ تَقُومَ نَوَائِحُ  
عَلَى بَلِيلِ مُبْدِيَاتِ التَّبَلُّدِ (٢)  
( وَ ) التَّبَلُّدُ : ( السَّقُوطُ إِلَى الْأَرْضِ )  
مِنْ ضَعْفٍ . قَالَ الرَّاعِي :

وَلِلدَّارِ فِيهَا مِنْ حَمُولَةٍ أَهْلَهَا  
عَقِيرٌ وَلِلْبَاكِيِ بِهَا الْمُتَبَلِّدِ (٣)  
( وَ ) التَّبَلُّدُ ( التَّسَلُّطُ عَلَى بَلَدٍ الْغَيْرِ .  
( وَ ) التَّبَلُّدُ : ( النُّزُولُ بِبَلَدٍ مَا بِهِ أَحَدٌ  
يُلَهِّفُ نَفْسَهُ ، وَكُلُّهُ مِنَ الْبِلَادَةِ . ( وَ )  
التَّبَلُّدُ : ( تَقْلِيْبُ الْكَفَّيْنِ ) ، قِيلَ  
هُوَ التَّصْفِيقُ .

(١) في مطبوع التاج « وأنشد لبيد » ، وصوابه في اللسان  
والبيت في ديوانه ٣١٠ .

(٢) اللسان .

(٣) اللسان .

(و) أَبْلَدَ وَتَبَلَّدَ : لَحِقْتَهُ حَيْرَةٌ .  
 (و) (المَبْلُودُ) : الْمُتَحِيرُ ، لِأَفْعَلٍ لَهُ .  
 وقال الشَّيْبَانِيُّ : هو ( المَعْتَوَى ) . قال  
 الأَصْمَعِيُّ : هو المنقطعُ به ، وكلُّ هذا  
 راجعٌ للحيرة . وأنشد بيت أبي زبيد :  
 من حَمِيمٍ يُنْسِي الحياءَ جَلِيدَ الـ  
 قَوْمٍ حَتَّى تَرَاهُ كالمَبْلُودِ (١)  
 وقيل : المَبْلُودُ : الَّذِي ذَهَبَ حَيَاؤُهُ  
 أَوْ عَقْلُهُ ، وهو البَلِيدُ .

(وَبَلَّدَ) الرَّجُلُ (تَبَلِيدًا) ، إِذَا (لَمْ  
 يَتَّجِهْ لشيءٍ . و) بَلَّدَ الإِنْسَانُ إِذَا (بَخَلَ  
 وَلَمْ يَجُودْ . و) بَلَّدَ الرَّجُلُ : لَحِقْتَهُ  
 حَيْرَةٌ ، و(ضَرَبَ بِنَفْسِهِ الأَرْضَ) إِعْيَاءً .  
 (و) بَلَّدَتِ (السَّحَابَةُ) : لَمْ تُمَطِّرْ . و)  
 بَلَّدَ (الْفَرَسُ) : لَمْ يَسْبِقْ ، وَفَرَسٌ بَلِيدٌ ،  
 إِذَا تَأَخَّرَ عَنِ الخَيْلِ السَّوَابِقِ ، وَقَدْ  
 بَلَّدَ بِلَادَةً .

(وَالأَبْلَدُ) : الرَّجُلُ (العَظِيمُ الخَلْقِ)  
 الغَلِيظُ .

(والبَلَنْدِيُّ : العَرِيضُ) .

(١) اللسان والتكملة

(والمُبْلَنْدِيُّ : الجَمَلُ الصُّلْبُ)  
 الشَّدِيدُ .

(و) البَلَنْدِيُّ والمُبْلَنْدِيُّ : (الكَثِيرُ  
 اللَّحْمِ) ، أَي لَحْمِ الجَنِينِ ، (والبَلِيدُ)  
 مِنَ الإِبِلِ : الَّذِي (لَا يُنَشِّطُهُ تَحْرِيكُ) .  
 (و) عن أبي زيد : (أَبْلَدُوا) إِذَا (صَارَتْ  
 دَوَابُّهُم كَذَلِكَ) ، أَي بَلِيدَةً لِاتِّساقِ .  
 وقيل : أَبْلَدَ ، إِذَا كَانَتْ دَابَّتُهُ بَلِيدَةً .

(و) أَبْلَدُوا : (لَصِقُوا بالأَرْضِ)  
 اسْتِكَانَةً . (و) أنشد ابنُ الأعرابي قولَ  
 شاعرٍ يَصِفُ حَوْضًا :

وَمُبْلِدٍ بَيْنَ مَوَآءِ بِمَهْلَكَةٍ  
 جَاوَزَتْهُ بِعَلَاةِ الخَلْقِ عَلِيَانِ (١)

هكذا رواه الجوهري ، قال :  
 (المُبْلِدُ) ، كَمُخِّنٍ : الحَوْضُ القَدِيمُ  
 هنا . قال : أراد : مُبْلِدٌ ، فقلب ، وهو  
 اللأصق بالأرض . وقال غيره : حَوْضٌ  
 مُبْلِدٌ ، بفتح اللام : تُرِكَ وَدَرَسَ وَلَمْ  
 يُسْتَعْمَلْ فَتَدَاعَى . وقد أَبْلَدَهُ الدَّهْرُ  
 إِبْلَادًا .

(وَبُلْدَةُ الوَجْهِ ، بِالضَّمِّ : هَيْئَتُهُ)

(١) اللسان والصحاح ومادة (علو) وفي القاموس ٢٩٩/١

رجل من تميم . و١٠٣/٢ ، ١٢٠/٤



وَصُورَتُهُ ، نَقَلَهُ الصَّاعَانِيُّ .

(وَبَلَدُودٌ كَقَرَبُوسٍ : ع بِنَوَاحِي  
الْمَدِينَةِ) ، نَقَلَهُ الصَّاعَانِيُّ .

(وَالْبُلْدُ ، بِالضَّمِّ) فَالسُّكُونُ : (حَصَاةُ  
الْقَسَمِ) ، بِفَتْحِ فَسُكُونٍ ، وَهِيَ بُنْدُقَةٌ (مِنْ  
ذَهَبٍ أَوْ فِضَّةٍ أَوْ رِصَاصٍ) ، وَإِلَّا فَهِيَ  
الْمَقْلَةُ ، قَالَ أَبُو عَمْرٍو .

[ ] وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

يُقَالُ لِلشَّيْءِ الدَّائِمِ الَّذِي لَا يَزُولُ : تَالِدٌ  
بِالِدُ . فَالتَّالِدُ الْقَدِيمُ ، وَالبَالِدُ إِتْبَاعٌ لَهُ .  
وَأَبْلَدٌ : لَصِقَ بِالأَرْضِ .

وَبَلْدَةٌ الْفَرَسُ : مُنْقَطِعُ الْفَهْدَتَيْنِ  
مِنْ أَسْفَلِهَا إِلَى عَضُدَيْهَا .

وَمِنْ الْمَجَازِ : إِنْ لَمْ تَفْعَلْ كَذَا فَهِيَ  
بَلْدَةٌ بَيْنِي وَبَيْنَكَ . يُرِيدُ الْقَطِيعَةَ .  
وَالْفِرَاقُ (١) ، أَي أَبَاعِدُكَ حَتَّى تَفْصِلَ  
بَيْنَنَا بَلْدَةً مِنَ الْبِلَادِ .

وَلَقَبِيَّتُهُ بِبَلْدَةٍ إِصْمِتَ ، وَهِيَ الْقَفْرُ  
لَا أَحَدَ بِهِ . وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي «صِمْتِ» .

وَتَبَلَّدَ : تَكَلَّفَ الْبِلَادَةَ .

وَالْبَلْدَةُ : الْفَلَاةُ . قَالَ الْأَعْمَشِيُّ :

(١) «والفراق» ليست في أساس البلاغة المطبوع

وَبَلْدَةٌ مِثْلُ ظَهْرِ التُّرْسِ مُوحِشَةٌ  
لِلْجَنِّ بِاللَّيْلِ فِي حَافَاتِهَا شُعْلٌ (١)  
وَبَلْدُ الرَّجُلُ : نُكِسَ فِي الْعَمَلِ وَضَعُفَ  
حَتَّى فِي الْجَرَى . قَالَ الشَّاعِرُ :

جَرَى طَلَقًا حَتَّى إِذَا قُلْتُ سَابِقُ  
تَدَارَكَهُ أَعْرَاقُ سَوْءٍ فَبَلْدًا (٢)  
وَالْحَرَبَاءُ ابْنُ بَلْدَتِهِ . لِلزُّومِ الأَرْضِ .

وَفِي الأَسَاسِ : مِنَ الْمَجَازِ : تَبَلَّدَتْ  
الْبِلَادُ : تَقَاصَّرَتْ فِي رَأْيِ  
الْعَيْنِ مِنْ ظُلْمَةِ اللَّيْلِ . وَعِبَارَةُ اللِّسَانِ :  
وَيُقَالُ لِلْجِبَالِ إِذَا تَقَاصَّرَتْ فِي رَأْيِ  
الْعَيْنِ لظُلْمَةِ اللَّيْلِ : قَدْ بَلَّدَتْ .  
وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ :

إِذَا لَمْ يُنَازِعْ جَاهِلُ الْقَوْمِ ذَا النُّهْيِ  
وَبَلَّدَتْ الأَعْلَامُ بِاللَّيْلِ كالأَكْمِ (٣)  
وَبَلْدُودٌ : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى البَيْرَةِ (٤)

(١) ديوان الأعمش ٤٤ : واللسان . ورواية الديوان : « في حافاتها زجل » .

(٢) اللسان ، والأساس وفيه « إذا قيل » .

(٣) اللسان والأساس والمقاييس ٢٩٩/١ وفيها « ذوالنهي » .

(٤) في معجم البلدان : موضع من نواحي المدينة فيما أحسب . قال ابن هرمة :

هَلْ مَا مَضَى مِنْكَ يَا أَسْمَاءُ مَرْدُودُ  
أَمْ هَلْ تَقَضَّتْ مَعَ الوَصْلِ المَوَاعِيدُ  
أَمْ هَلْ لِيَا لَيْكِ ذَاتُ البَيْنِ عَائِدَةٌ  
أَيَّامُ . يَجْمَعُنَا حَلْصُ فَبَلْدُودُ

منها أبو عمران موسى بن أحمد  
الشاعر، ذكره أبو الخطاب بن حزم .

والبالديّة: قرية لبني غبر، بينها  
وبين حجر ليلتان .

وبلد بن سنجار المقرئ الضرير،  
محرّكة، حدث عن المبارك بن عليّ  
الحاوي .

وبلد: اسم موضع، قال الراعي  
يصف صقراً:

إذا ما انجلت عنه غداة ضبابية  
رأى وهو في بلد خرائق منشد<sup>(١)</sup>

وفي الحديث ذكر «بلد»، بصيغة  
التصغير: قرية لآل عليّ، بوادٍ قريب  
من ينبع . وفي معجم البكري: أنّها  
لآل سعيد بن عنبسة بن سعيد بن  
العاص .

وبليدة قرية من نواحي الأندلس<sup>(٢)</sup>  
وقرية بمصر، وبلدة مدينة بساحل  
بحر الشام قريب من جبلة، من فتوح

(١) اللسان .

(٢) في معجم البلدان ومراد الاطلاع أن اسم هذه «بليرة»  
بالراء وكسفية

عبادة بن الصامت، ثم خربت فأنشأ  
معاوية جبلة .

[ وما يستدرك عليه :

[ب ل ب د]

بلبد، بباعين موحدتين بينهما لام  
ساكنة: مدينة بين برقة وطرابلس،  
حيث قتل محمد بن الأشعث أبا الخطاب  
الإباضي .

[ب ل ن د]

(البلند، كسمند) أهمله الجوهري  
وقال الصاغاني: هو (أصل الحناء) .  
قلت: وبالضم: الطويل العالي، فارسي .

[ب م ر د]

[ وما يستدرك عليه :

بامردي: قرية من أعمال البليخ<sup>(١)</sup>  
من نواحي ديار مضر، بين الرقة  
وحران، بالجزيرة .

[ب ن د]

(البند: العلم الكبير)، فارسي  
معرب، جمعه بنود. وفي المحكم: من  
أعلام الروم، يكون للقائد، يكون

(١) في الأصل: «البنج»، صوابه من معجم البلدان

تحت كل علم عشرة آلاف رجلٍ  
أو أقل أو أكثر . وقال الهجيمي :  
البند : علم الفرسان . وأنشد  
المفضل :

«جاءوا يجرّون البند جرّاء» (١) .

وقال النضر : سمي العلم الضخم  
واللواء الضخم البند . وقال ياقوت :  
البند بأرض الروم كالأجناد بأرض  
الشام ، والأعراض بالحجاز ، والنكور  
بالعراق ، والمخالف لأهل اليمن .

(و) البند : (حبل مستعملة) ، جمع  
حيلة ، فارسي معرب . ويطلق على  
الألغاز والمعميات . وهو هكذا في  
سائر النسخ .

وذكر شيخنا هنا عن بعض النسخ  
«حبل مستعملة» ، بضم المهملة والموحدة  
جمع حباله . وفي بعضها «دخيل»  
بدال مهملة وخاء معجمة ، كأنه قصد  
به أنه ليس بعربي ، وذكر أنه صوبه  
بعض الشيوخ .

قلت : والصواب ما ذكرناه ، فقد

(١) اللسان وفيه « وأنشد للمفضل » ، وما هنا صوابه ،  
انظر المغرب للجواليقي ٧٨

جاء عن الليث : يقال : فلان كثير  
البند ، أي كثير الحيل .

وذكر عن حاشية التحفة للسيد عمر  
البصري أن البند يطلق على المحابس  
التي تجعل بين حبات السبحة ليعلم  
بها على المحل الذي يقف عنده المسبح  
عند عروض شاغل . قال : قلت : والظاهر  
أنه مؤلّد ، بل محدث .

قلت : وهو كذلك فارسي معرب (١)  
وأصل البند العقد ، ويطلق على تلك  
العقد مجازاً .

(و) البند : (الذي يسكر من الماء) .  
قال أبو صخر :

وإن معاجي للخيام وموقفي  
برابية البندين بال ثمامها (٢)  
يعني ألقى عليها ثمام وشجر .

(و) البند : (ع . و) البند : (بيدق  
منعقد بفرزان) ، فإنه يكون حينئذ  
كالحابس والعاقد للنفس .

(١) جهاش مطبوع التاج «قوله فارسي معرب ، مقتضى كونه  
معرباً أن تكون العرب نطقت به بعد العجمة كسائر  
العربيات وهو ينافي كونه مولداً ومحدثاً»

(٢) شرح أشعار الهذليين ٩٥٣ والتكملة وفيها «برابية  
البندين» والشاهد في اللسان .

(و) البِنْدُ، (بالكسر: أُمَّةٌ) من الأمم، وهم (إخوة السُّنْد) بالبحرين، ذكره ابن الكلبي في كتاب افتراق العرب.

(والبنوْدَة، كسْفُوْدَة): علمٌ على (الدُّبُر)، نقله الصاغاني.

(وعَوْفُ بنُ بِنْدُوِيَّةَ، بالكسر)، هو عَوْفُ بنُ أُنَى جَبَلَةَ الأعرابي، واسم أبيه بِنْدُوِيَّةُ، يروى عن الحسن، مشهور. (ومُحَمَّدُ بنُ بِنْدُوِيَّةَ) الخُرَاسَانِي (من المُحدِّثين)، ذكرهما الأمير أبو نصر

[ب ن ر د]

[ ] وما يستدرك عليه :

بِنِرْدُ، بكسر الموحدة والنون وسكون الراء و آخره دال : جدّ عبد العزيز بن إبراهيم بن بِنِرْدَ الأدمي الشيرازي

[ب و د]

(البَوْدُ)، أهمله الجوهري، وقال الصاغاني: هو (البِثْرُ)، كذا في التكملة.

[ ] وما يستدرك عليه :

باد الشيء بَوَادًا، لُغَةٌ في بَدَا بمعنى ظَهَرَ، وسيأتي في الياء.

[ب ه د]

(بَهْدَى كَسْكَرَى)، أهمله الجوهري، وقال الصاغاني: هو (ابن سعد بن الحارث بن ثعلبة) بن الحارث بن دُودَانَ بنِ أَسَدٍ (م)، أي معروف.

قلت: وفيه نظر.

(وَأُمُّ بَهْدِ بِنْتُ رَبِيعَةَ) بن سعد بن لُجَيْمٍ، نقله الصاغاني. وبنو بَهْدٍ: بَطْنٌ في بني أَسَدِ بنِ خُزَيْمَةَ، منهم سَالِمٌ بنُ وَايِصَةَ بنِ عُقْبَةَ الشاعِرُ البَهْدِيُّ، ذكره ابن السمعاني عن الدارقطني.

(والبَوَاهِدُ: الدَّوَاهِي)، نقله الصاغاني.

(وبَهْدَى أو ذوبَهْدَى: ع)، موضع، والصَّوَابُ مَوْضِعَانِ، وعلى الأخيرة اقتصر الصاغاني.

[ ] وما يستدرك عليه :

بَهْدَادُ: لُغَةٌ في بَعْدَادَ، نقله بعض شَرَّاحِ الفصيح عن الفراء، وقد مرَّ ذلك.

[ب ي د]

(بَادَ) الشَّيْءُ (يَبِيدُ بَوَادًا)، هكذا

في اللسان<sup>(١)</sup> - وقد أنكره شيخنا بناءً على أنه لم يذكره الجوهري ولا أرباب الأفعال، ولا اقتضاه قياس. وهذا منه عجيبٌ كما لا يخفى - (وبَيْدًا وبَيَادًا). بالفتح. (وبُيُودًا). بالضم. (وبَيْدُودَةً). وهذه عن اللحياني: (ذَهَبَ وانْقَطَعَ). وبَادَيْبِيدُ بَيَادًا. إذا هَلَكَ.

(و) بَادَتِ (الشَّمْسُ بِيُودًا: غَرَبَتْ)، حكاه سيبويه. وأباده الله. أَهْلَكَه. وفي الحديث: «فإِذَا هُم بِدِيَارٍ بَادَ أَهْلُهَا»، أي هَلَكُوا وانْقَرَضُوا.

(والبَيْدَاءُ: الفَلَاةُ) والمَفَازَةُ المَسْتَوِيَّةُ يُجْرَى فِيهَا الخَيْلُ، وقيل: مَفَازَةٌ لَا شَيْءَ فِيهَا. وقال ابن جنِّي: إِنَّمَا سَمِيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّهَا تُبِيدُ مَنْ يَحُلُّهَا.

وعن ابن شميل: البَيْدَاءُ: المَكَانُ المَسْتَوِي المَشْرَفُ، قَلِيلَةُ الشَّجَرِ جَرْدَاءُ تَقُودُ اليَوْمَ وَنِصْفَ يَوْمٍ، وَأَقْلٌ، وإِشْرَافُهَا شَيْءٌ قَلِيلٌ، لَا تَرَاهَا إِلَّا غَلِيظَةً سَلْبَةً<sup>(٢)</sup> لَا تَكُونُ إِلَّا فِي أَرْضِ طَيْسٍ: (ج بَيْدٌ) كَسَّرُوهُ

(١) في اللسان (بود) باد الشيء بوادٍ ظهر وسنذكره في الأيام.

(٢) السلبة الطويلة. وفي اللسان «صلبة»

تَكْسِيرَ الصِّفَاتِ لِأَنَّهُ فِي الأَصْلِ صِفَةٌ. (وَالْقِيَّاسُ بِيَيْدَاوَاتٍ)، لِأَنَّهُ تَكْسِيرُ الأَسْمَاءِ.

(و) في الحديث: «إِنَّ قَوْمًا يَغْزُونَ البَيْتَ فَإِذَا نَزَلُوا بالبَيْدَاءِ بَعَثَ اللهُ جِبْرِيلَ فيقول: يَا بَيْدَاءُ أَيْدِيهِمْ. فيُخَسَفُ بِهِمْ» أي أَهْلِكِيهِمْ. وهي هُنَا اسمٌ مَوْضِعٌ بَعَيْنِهِ. وهي (أَرْضٌ مَلْسَاءٌ بَيْنَ الحَرَمَيْنِ) الشَّرِيفَيْنِ. بِطَرْفِ المَيْقَاتِ المَدَنِيِّ الَّذِي يُقَالُ لَهُ ذُو الحُلَيْفَةِ.

(والبَيْدَانَةُ: الأَتَانُ). اسمٌ لَهَا. كما في الصَّحاح. قال امرؤ القيس: فيَوْمًا عَلَى صَلْتِ الجَبِينِ مُسَحَّجٍ وَيَوْمًا عَلَى بَيْدَانَةٍ أُمَّ تَوَلَّبِ<sup>(١)</sup> وَالبَيْدَانَةُ: الحِمَارَةُ (الوَحْشِيَّةُ، أَوْ) هِيَ (الَّتِي تَسْكُنُ البَيْدَاءَ: لِاسْمِ لَهَا) أَي أُضِيفَتْ إِلَى البِيدَاءِ. (وَوَهْمٌ

(١) ديوان امرئ القيس ٤٩ واللسان والصحاح وبهائش مطبوع التاج ه قوله فيوما إلخ، قال في اللسان: والصلت الواضح الجبين، والمسحج: المنفض ويروي:

فيَوْمًا عَلَى سِرْبِ نَقِيٍّ جَلُودُهُ

يعني بالسرب القطيع من بقر الوحش. يريد يومًا غير

بهذا الفرس على بقر وحش أو حمار وحش «

الجوهري<sup>(١)</sup> . وفي اللسان : وفي تسمية الأتان البيدانة قولان : أحدهما أنها سُميت بذلك لسكونها البيداء ، وتكون النون فيها زائدة ، وعلى هذا القول جمهور أهل اللغة . والقول الثاني : أنها العظيمة البدن ، وتكون النون فيها أصلية . ( ج بيّدانات ) .

( وبيّد ، وبيّيد<sup>(١)</sup> بمعنى غير ) ، يُقال : رجلٌ كثيرُ المالِ بيّدٌ أنه بخيلٌ ، معناه غير أنه بخيلٌ ، حكاه ابن السكيت . ( و ) قيل : هي بمعنى ( على ) ، حكاه أبو عبيد ، أي التي يُرادُ منها المُصاحبة . قال ابن سيده : والأولُ أعلى . وقد جاء في بعض الروايات : « بيّد أنهم<sup>(٢)</sup> أوتُوا الكتابَ مِن قَبْلِنَا » . قال ابن الأثير : ولم أره في اللغة بهذا المعنى . وقال بعضهم : إنها بيّيد ، أي بقوّة . قال أبو عبيد : وفيه لغة أخرى ميّد بالميم . ( و ) يأتي بيّد

(١) هكذا ضبط القاموس ، وفي اللسان : « بيّيد »

(٢) في مطبوع التاج « بيّدانهم » والمثبت من اللسان والنهاية وعليه السياق بعده

بمعنى ( من أجل ) ، ذكره ابن هشام ، ومثله بحديث : « أنا أفصحُ العربِ بيّدَ أني من قريش » . ( وطعامٌ بيّدٌ : رديءٌ ) ، نقله الصّغاني .

( وبيّدانٌ ) : اسم ( رجُل ) ، حكاه ابن الأعرابي وأنشد :

متى أنفلت من دينِ بيّدانٍ لا يعُدُّ  
لبيّدانٍ دينٌ في كرائمِ ماليّا<sup>(١)</sup>  
على أنني قد قلتُ من ثقةٍ بهِ  
ألا إنّما باعتُ يميني شماليّا  
( و ) بيّدانٌ : ( ع ) ، قال :

أجدك لن ترى بتُعيلِبات  
ولا بيّدانٍ ناجيةً دُمولا<sup>(٢)</sup>  
( أو ) بيّدان ( مائةٌ لبني جعفرِ  
ابن كلاب ) ، وقيل : جبلٌ أحمرٌ  
مستطيلٌ من أخيلة حمى ضريبة . قاله  
أبو عبيد .

(١) اللسان .  
(٢) اللسان وهو المرار الفمسي . انظر مادة ( نفع )  
وجالس ثعلب ١٥٩ ، وكذلك ياقوت في ( تميلات ) .  
وبعده :

ولا متلاقيًا والشمسُ طفلٌ  
بعض نواشغ الوادي حمولا

## ( فصل التاء )

المثناة الفوقية مع الدال المهملة

[ ت ب رد ]

(تبريد، كزبرج نع)، ذكر المصنف له هنا يدل على أصالة التاء، كما هو رأي جماعة، وقيل بزيادتها. فمحله في برد، وقد ذكره المصنف هناك أيضاً. وأما صاحب اللسان فإنه ذكره بتقديم الباء الموحدة على المثناة الفوقية.

[ ت ر د ]

(التريدي)، بفتح المثناة وكسر الراء وسكون التحتية، هكذا هو في النسخ، وقد أهمله الجماعة، والذي صححه شيخنا أنه الترمدي بفتح أوله وضم الميم نقلاً عن صاحب الناموس، وأنه موضع في ديار بني أسد فليُنظر ويحقق. قلت: وقد رأيت ذلك في اللسان والنهائية في ثرمذ، وقد جاء ذكره في الحديث «أن النبي صلى الله عليه وسلم كتب لخصين ابن نضلة أن له ترمذ»، وفسراه بأنه

موضع في ديار بني أسد والتاء لغة فيه، كما سيأتي. والمشهور بهذه النسبة (عمرو بن محمد)، هكذا في سائر نسخ القاموس، وهو (شاعر)، والذي يغلب على ظني أنه التريدي، بالزاي بدل الراء، إلى بلدة باليمن يُنسج بها البرود. والشاعر المنسوب إليها هو عمرو بن مالك، القائل:

وليلتها بآمد لم ننمها  
كليتنا<sup>(١)</sup> بيمافارقينا

(وما تريد، بالضم)، قال شيخنا: الصواب في مثل هذا أن تعد حروفه كلها أصولاً، فتذكر في فصل الميم، لأن البلدة أعجمية. وإن كان عربياً فالصواب أن يذكر في فصل الراء، لأنها مضارع أراد يريد مُسنداً للمخاطب. أما ذكرها هنا فخارج عن الطريقين. قاله شيخنا<sup>(٢)</sup> - (ةبيخاراً)، مثله في شرح المقاصد، وشروح الأمالي وغيرها. وقيل: قرية أو محلة

(١) معجم البلدان (آمد): «وليلتنا بآمد».  
(٢) بهامش مطبوع التاج «قوله قاله شيخنا، هو مكرر مع عزوه له في صدر العبارة»

وَأَبُو حَنِيفَةَ عَنْ بَعْضِ الرُّوَاةِ : هُوَ  
 (الكَرَوِيَاءُ) ، كَذَا فِي التَّهْدِيبِ فِي  
 الرَّبَاعِيِّ (أَوْ) التَّقْرِدِ (الْأَبْزَارُ كُلُّهَا) ،  
 كَذَا عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ ، وَهُوَ عِنْدَ أَهْلِ  
 الْيَمَنِ . وَرَوَى ثَعْلَبٌ عَنْ بَنِي الْأَعْرَابِيِّ :  
 التَّقْدَةُ : الْكُزْبَرَةُ ، وَالتَّقْدَةُ  
 الْكَرَوِيَاءُ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَهَذَا  
 هُوَ الصَّحِيحُ ، وَأَمَّا التَّقْرِدُ فَلَا أَعْرِفُهُ  
 فِي كَلَامِ الْعَرَبِ .

[ ت ل د ] \*

(التَّالِدُ ، كصاحب ، والتَّلْدُ ،  
 بِالْفَتْحِ ، وَالضَّمُّ ، وَالتَّحْرِيكُ ، وَالتَّلَادُ) ،  
 بِالْكَسْرِ ، (والتَّلِيدُ) ، كَأَمِيرٍ ،  
 (وَالْأَتْلَادُ) ، كَالْأَسْنَامِ ، (وَالْمُتَلَدُ) ،  
 كَمُكْرَمٍ ، الْأَخِيرَةُ عَنْ ابْنِ جَنِّيٍّ ، فَهَذِهِ  
 ثَمَانُ لُغَاتٍ ذَكَرَهَا ابْنُ سَيِّدِهِ فِي الْمَحْكَمِ  
 ( : مَا وُلِدَ عِنْدَكَ مِنْ مَالِكَ أَوْ نَتِجَ ) ،  
 وَلِذَلِكَ حَكَّمَ يَعْقُوبُ أَنَّ تَأْءَهُ بَدَلٌ مِنْ  
 الْوَاوِ ، وَهَذَا لَا يَقْوَى ، لِأَنَّهُ لَوْ كَانَ ذَلِكَ  
 لُرُدٌّ فِي بَعْضِ تَصَارِيفِهِ إِلَى الْأَصْلِ .  
 وَقَالَ بَعْضُ النَّحْوِيِّينَ : هَذَا كُلُّهُ مِنْ  
 الْوَاوِ . فَإِذَا كَانَ ذَلِكَ فَهُوَ مَعْتَلٌّ وَقِيلَ :  
 التَّلَادُ : كُلُّ مَالٍ قَدِيمٍ مِنْ حَيْوَانِ

بِسَمَرْقَنْدَ : وَالَّذِي ذَكَرَهُ ابْنُ السَّمْعَانِيِّ ،  
 وَهُوَ أَعْرَفُ بِهَا ، أَنَّهَا مَحَلَّةٌ بِسَمَرْقَنْدَ ،  
 (مِنْهَا) الْإِمَامُ (أَبُو مَنْصُورٍ) مُحَمَّدُ بْنُ  
 مُحَمَّدِ بْنِ مُحَمَّدٍ الْمَاتَرِيدِيِّ ، وَيُقَالُ  
 الْمَاتَرِيدِيُّ ، إِمَامُ الْهُدَى الْحَنْفِيُّ (الْمَفْسِّرُ)  
 الْمُتَكَلِّمُ ، رَأْسُ الطَّائِفَةِ الْمَاتَرِيدِيَّةِ ، نَظِيرُ  
 الْأَشْعَرِيَّةِ ، مَاتَ سَنَةَ ٣٣٣ بَعْدَ مَوْتِ  
 أَبِي الْحَسَنِ الْأَشْعَرِيِّ بِقَلِيلٍ .

[ ت ق د ] \*

(التَّقْدَةُ ، بِالْكَسْرِ وَتَفْتَحُ) مَعَ كَسْرِ  
 الْقَافِ ، الْأَخِيرَةُ عَنْ الْهَرَوِيِّ :  
 (الْكَزْبَرَةُ وَالْكَرَوِيَاءُ) ، حَكَاهُ  
 ثَعْلَبٌ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، ذَكَرَهُ بَعْدَ  
 ذِكْرِهِ التَّقْدَةُ ، بِمَعْنَى الْكَزْبَرَةِ ،  
 وَصَوَّبَهَا الْأَزْهَرِيُّ . وَذَكَرَهُ الْأَزْهَرِيُّ  
 فِي النُّونِ أَيْضاً فَقَالَ : وَالتَّقْدَةُ :  
 الْكَرَوِيَاءُ .

[ ] وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

التَّقِيدَةُ مَوْضِعٌ فِي بَادِيَةِ الْيَمَامَةِ .

[ ت ق ر د ] \*

(التَّقْرِدُ ، كزبرج) ، أَهْمَلَهُ  
 الْجَوْهَرِيُّ ، وَقَالَ اللَّيْثُ وَابْنُ دُرَيْدٍ



وغيره يُورث عن الآباء، وهو نقيض الطرف.

(تَلَدَ الْمَالُ يَتَلَدُ وَيَتَلَدُ تُلُودًا) كَقُعُودٍ، (وَأَتَلَدَهُ هُوَ). وَأَتَلَدَ الرَّجُلُ، إِذَا اتَّخَذَ مَالًا.

(و) مالٌ مُتَلَدٌ: قديمٌ. (و) خُلِقَ، بضمّين<sup>(١)</sup> (مُتَلَدٌ، كَمُعْظَمٍ)، هكذا في النسخ، وقد سقطَ من بعض النسخ: (قَدِيمٌ)، والصواب أنه كَمُكْرَمٍ، لما أنشد ابن الأعرابي:

مَاذَا رُزِنْنَا مِنْكَ أُمَّ مَعْبُودٍ  
مِنْ سَعَةِ الْخَلْقِ وَخُلِقِ مُتَلَدٍ<sup>(٢)</sup>

(والتَّلِيدُ والتَّلَدُ، محرّكةٌ: مَنْ وُلِدَ بِالْعَجَمِ فَحُمِلَ صَغِيرًا فَنَبَتَ)، هكذا في النسخ بالنون، وفي بعضها بالمثلثة ثم بالموحدة، (ببلاد الإسلام). ورُوي عن الأصمعي أنه قال: التَّلِيدُ: ما وُلِدَ عند غيرك ثم اشترَيْتَهُ صَغِيرًا فَثَبَّتَ عِنْدَكَ، والتَّلَادُ: ما وُلِدَتْ أَنْتَ. قال أبو منصور: سَمِعْتُ رَجُلًا مِنْ أَهْلِ

(١) ضبطت في القاموس بالقلم بفتح الحاء وسكون اللام، وما هنا كالسان.

(٢) اللسان وفيه: «من سعة اللحم». وفي البيان للجاحظ ٦/١: «من رحب الصدر وعقل متلد».

مَكَّةَ يَقُولُ: تِلَادِي بِمَكَّةَ، أَي مِيلَادِي، وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ: رَجُلٌ تَلِيدٌ فِي قَوْمٍ تُلْدَاءُ، وَامْرَأَةٌ تَلِيدٌ فِي نِسْوَةِ تَلَانَدٍ وَتُلْدٍ.

(وَتَلِيدٌ) الرَّجُلُ فِي بَنِي فُلَانٍ، (كَنَصَرَ وَفَرِحَ)، وَهَذِهِ عَنِ الْفَرَاءِ، يَتَلَدُ وَيَتَلَدُ: (أَقَامَ) فِيهِمْ. وَتَلَدَ بِالْمَكَانِ تُلُودًا: أَقَامَ بِهِ. وَجَارِيَةٌ تَلِيدَةٌ، إِذَا وَرِثَهَا الرَّجُلُ. فَإِذَا وُلِدَتْ عِنْدَهُ فَهِيَ وَلِيدَةٌ وَرُويَ عَنِ شُرَيْحٍ أَنَّ رَجُلًا اشْتَرَى جَارِيَةً وَشَرَطَ أَنَّهَا مُوَلَّدَةٌ فَوَجَدَهَا تَلِيدَةً، فَرَدَّهَا شُرَيْحٌ. قَالَ الْقَتَيْبِيُّ: التَّلِيدَةُ هِيَ الَّتِي وُلِدَتْ بِبِلَادِ الْعَجَمِ وَحُمِلَتْ فَنَشَأَتْ بِبِلَادِ الْعَرَبِ. وَالمُؤَلَّدَةُ بِمَنْزِلَةِ التَّلَادِ، وَهُوَ الَّذِي وُلِدَ عِنْدَكَ. وَقِيلَ: المُوَلَّدَةُ: الَّتِي وُلِدَتْ فِي بِلَادِ الإِسْلَامِ. وَعَنْ ابْنِ شُمَيْلٍ: التَّلِيدُ: الَّذِي وُلِدَ عِنْدَكَ، وَهُوَ المُوَلَّدُ وَالأُنْثَى المُوَلَّدَةُ. وَالمُوَلَّدُ وَالمُوَلَّدَةُ وَالتَّلِيدُ وَاحِدٌ عِنْدَنَا. رَوَاهُ المَصَاحِفِيُّ عَنْهُ. وَرَوَى شَمِيرٌ عَنْهُ أَنَّهُ قَالَ: تَلَادُ المَالِ مَا تَوَالَدَ عِنْدَكَ فَتَلَدَ مِنْ رَقِيقٍ أَوْ سَائِمَةٍ: وَتَلَدَ فُلَانٌ عِنْدَنَا، أَي

[ ] ومما يستدرِك عليه :

[ ت م د ]

أَتَمَدُّ كَأَحْمَدَ، وبضم الميم: موضع،  
لغة في أتمد، بالمثلثة، كما سيأتي .

وإِتميدى، بالكسر: قرية بمصر.

[ ت و د ] \*

( التُّودُ، بالضم: شجرٌ. وذو التُّودِ:  
ع سُمِّيَ بهذا الشَّجَرِ ) وبسه فسَّرَ  
قولُ أبي صخرٍ الهذليّ:

عَرَفْتُ من هِنْدَ أَطْلَالَ بَدَى التُّودِ  
قَفْرًا وَجَارَاتِهَا البِيضِ الرَّخَاوِيدِ<sup>(١)</sup>

قال الأزهريّ: وأما التُّودَى فواحدتها  
تودِيَّةٌ وهى الخشبات التى تُشَدُّ على  
أخلاف الناقة إذا صُرَّت لثلاً  
يرضعها الفصيلُ، قال: ولم أسمع  
لها بفعلٍ، وليست التاء بأصلية في  
هذا ولا فى التُّودة بمعنى التَّانِيّ فى  
الأمر .

قلت: والتَّوْدُ، بضم الواو: موضع فى  
المغرب أو جبلٌ، فليُنظَرُ .

(١) شرح أشعار الهذليين ٩٢٤ واللان ومادة (رخذ)

وَلَدْنَا أُمَّه وَأَبَاهُ . وفى حديث عائشةَ  
« أَنَّهَا أَعْتَقَتْ عن أخيها عبدِ الرحمنِ  
تِلَادًا من تِلَادِهَا ، فَإِنَّه ماتَ فى مَنَامِهِ »  
وفى نسخة « تِلَادًا من أتلاده » .

(والأتلادُ، بالفتح: بَطُونٌ من عبدِ  
القيسِ)، يقال لهم أتلادُ عُمَانَ،  
لأنهم سَكَنُوا قَدِيمًا، كذا فى الصَّحاحِ .  
وفى حديث ابن مسعود: « آل حَمَّ  
مِن تِلَادِي »<sup>(١)</sup> أى أول ما أَخَذْتَهُ  
وتعلَّمْتَهُ بِمَكَّةَ .

(والتُّلْدُ، بالضم: فرخُ العُقَابِ) .  
(وتَلَدَ) الرَّجُلُ (تَلِيدًا: جَمَعَ وَمَنَعَ)،  
عن ابن الأعرابيِّ واللَّحْيَانِيّ .

(و) تليدٌ، (كأميرٍ وزُبَيْرٍ:  
اسمان) .

وتَلَدَ، بفتح فسكون: أبو المَوَاهِبِ  
يحيى بن أبى نصر بن تَلَدِ الأزدِيّ،  
عن ابن نصر، وعنه أبو محمد بن  
الخشَّاب النَّحْوِيّ .

(١) فى اللسان أيضا « وفى حديث عبد الله بن مسعود أنه قال  
فى سورة نبي إسرائيل والكهف ومريم وطه والأنبياء  
هن العناق الأول وهن من تِلَادِي . يعنى السور، أى من  
قديم ما أخذت من القرآن شههن بتلاد المال »

[ ] وما يستدرِك عليه :

[ ت م ر د ] \*

ففى التهذيب فى الرباعى عن ابن الأعرابى : يقال لبرج الحمام التمراد ، وجمعه التماريد ، وقيل : التماريد : محاضن الحمام فى برج الحمام ، وهى بيوت صغار يُبنى بعضها فوق بعض .

[ ت و ب د ]

والتوباد : أبرق أسد<sup>(١)</sup> .

[ ت ي د ] \*

(التيد) ، أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابى : هو (الرفق) . يقال : تيدك ياهذا ، أى اتيد . قال : (و) ربما زيد فيها الكاف فيقال : رويدك زيدا ، و(تيدك زيدا ، أى أمهله) . وزاد أهل الغريب : تويدك ، كرؤيدك . (إما مصدر والكاف مجرورة ، أو اسم فعل والكاف للخطاب) . وقال ابن كيسان : بلة ورؤيد وتيد يخفضن

(١) هو فى معجم البلدان « التوباد » بئال معجم وهو أبرق أسد

ويُنصِبُن : رويد زيدا وزيد ، وبلة زيدا وزيد ، وتيد زيدا وزيد . وقال (ابن مالك) وغيره : (لايكون إلا اسم فعل) ، وهو الراجح ، (ويقال : تيد زيد) ، بالخفض على الإضافة ، لأنها فى تقدير المصدر ، كقوله عز وجل : ﴿ فَضْرَبَ الرَّقَابِ ﴾<sup>(١)</sup> .

(وتيدد) ، كجعفر : (ع) ذكره ابن الكلبي فى كتاب افتراق العرب ، به نخل وماء : سكنه جذام ثم جهينة . وبخط ابن الأعرابى تيدر وفيدر ، وهما تصحيف . كذا فى معجم البكرى<sup>(٢)</sup> .

( فصل الثاء )

المثلثة مع الدال المهملة

[ ث أ د ] \*

(الثاد ، محرّكة : الثرى والندى) نفسه . (و) عن ابن الأعرابى : الثاد : القدر . وفى الصحاح : الثاد : الندى .

(١) سورة محمد الآية ٤ .

(٢) هذا فى معجم ياقوت لا معجم البكرى .

و(القُرُّ)، قال ذو الرمة :

فَبَاتَ يُشْزِرُهُ ثَادٌ وَ يُسْهِرُهُ

تَذُوْبُ الرِّيحِ وَالْوَسْوَاسِ وَالْهَضْبُ<sup>(١)</sup>

قال : وقد يُحْرَكُ .

(وَمَكَانٌ ثِيدٌ) ، كَكَنْفٍ :

(نَدٌ) ، وَلَيْلَةٌ ثَيْدَةٌ وَذَاتُ ثَادٍ .

(وَرَجُلٌ ثَيْدٌ : مَقْرُورٌ . ثَيْدٌ)

النَّبْتُ ، (كفَرِحَ) ، ثَادًا فَهُوَ ثَيْدٌ :

(نَدِي) . قال الأصمعي : قيل لبعض

العرب : أصب لنا موضعاً ، أي

اطلب ، فقال رائدُهم : وَجَدْتُ مَكَاناً

ثَيْدًا مَيْدًا . وقال زيد بن كَثْوَةَ :

بَعَثُوا رَائِدًا فَجَاءَ وَقَالَ : عُشْبٌ

ثَادٌ مَادٌ ، كَأَنَّهُ أَسْوَقُ نِسَاءِ بَنِي سَعْدِ<sup>(٢)</sup>

(و) من المَجَازِ : (فَخَذَ ثَيْدَةً : رِيًّا

مُمْتَلِئَةً) . عِبْرَ عَنِ النِّعْمَةِ بِالرُّطُوبَةِ ،

كما في الأساس .

(و) عن الفراء : (الثَّادَاءُ) والدَّائِئُ :

(الْأُمَّةُ وَالْحَمَقَاءُ) ، كِلَاهِمَا بِالتَّحْرِيكِ

لِمَكَانِ حَرْفِ الحَلْقِ . وَمَالُهُ ثَيْدَتٌ

أُمُّهُ ، كما يقال حَمَقَتُ . قال أبو

عُبَيْدٍ : ولم أَسْمَعْ أَحَدًا يَقُولُ هَذَا

بِالْفَتْحِ غَيْرَ الْفَرَاءِ ، والمعروف ثَادَاءُ

وَدَائِئُ . قال الكُمَيْتُ :

وَمَا كُنَّا بِبَنِي ثَادَاءَ لَمَّا

شَفِينَا بِالْأَسِنَّةِ كُلِّ وَتَرٍ<sup>(١)</sup>

وقال ابن السكيت : وليس في الكلام

فَعَلَاءٌ بِالتَّحْرِيكِ إِلَّا حَرْفٌ وَاحِدٌ ، وهو

الثَّادَاءُ ، وقد يُسَكَّنُ ، يعني في

الصِّفَاتِ . وَأَمَّا الْأَسْمَاءُ فَقَدْ جَاءَ فِيهَا

حَرْفَانِ : قَرَمَاءُ وَجَنْفَاءُ ، وهما موضعان .

وقال ابن بَرِّي : قد جَاءَ عَلَى فَعَلَاءَ

سِتَّةُ أَمْثَلَةٍ ، وهي ثَادَاءُ ، وَسَحْنَاءُ ،

وَنَفْسَاءُ لُغَةٌ فِي نَفْسَاءَ ، وَجَنْفَاءُ ،

وَقَرَمَاءُ ، وَجَسَدَاءُ<sup>(٢)</sup> ، هذه الثلاثة

أَسْمَاءُ مَوَاضِعَ . قال الشاعر في

جَنْفَاءَ :

رَحَلْتُ إِلَيْكَ مِنْ جَنْفَاءَ حَتَّى

أَنْخَتُ فِنَاءَ بَيْتِكَ بِالْمَطَالِي<sup>(٣)</sup>

(١) اللسان والصحاح والمقاييس ١/٢٩٩

(٢) في الأصل واللسان « جسداء » ، صوابه بالجيم كما في

معجم البلدان وكما سيأتى في (جند)

(٣) اللسان وفي معجم البلدان (جنفاء) والتاج (جنف)

نسبته إلى زبان بن سيار الغزاري . وصحف في اللسان

(جنف) إلى زياد بن سيار

(١) ديوان ذي الرمة ٢٢ واللسان والصحاح والمواد

(ذأب، هضب، شاز، وسس) . والمقاييس ٦/٧٦

(٢) بعده في اللسان : « وقال رائد آخر : سيل وبقل

وبقيل . فوجدوا الأخير أعقلهما » .

وقال السُّلَيْكُ بنُ السُّلَكَةِ في قَرَمَاءَ :  
عَلَى قَرَمَاءَ عَالِيَةً شَوَاهُ  
كَأَنَّ بَيَاضَ غُرَّتِهِ خِمَارٌ<sup>(١)</sup>  
وقال لَيْبِدٌ في جَسَدَاءَ<sup>(٢)</sup>

فَبِتْنَا حَيْثُ أَمْسَيْنَا ثَلَاثًا  
عَلَى جَسَدَاءَ تَنْبَحُنَا الْكِلَابُ<sup>(٣)</sup>  
(وما أَنَا ابنُ ثَادَاءَ<sup>(٤)</sup> ، أَي) لستُ  
(بِعَاجِزٍ) ، وَقِيلَ : أَي لَمْ أَكُنْ بِخَيَالًا  
لثِيماً . وَهَذَا الْمَعْنَى أَرَادَ الَّذِي قَالَ  
لِعُمَرَ بنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ عَامَ  
الرَّمَادَةِ « لَقَدْ انْكَشَفْتَ وَمَا كُنْتُ  
فِيهَا ابنُ ثَادَاءَ » أَي لَمْ تَكُنْ فِيهَا  
كَابْنِ الْأَمَةِ لثِيماً<sup>(٥)</sup> .

(١) اللسان وسيبويه ٣٢٢/٢ . ومادة (فرم) والصحاح  
والتاج (فرم)

(٢) في الأصل واللسان «جسداء» وكذلك الشاهد وانظر  
ما سبق

(٣) ديوان لبيد ٣٤٩ واللسان ومادة (فرم) والحيوان  
٧٦/٢ ونوادير أبي زيد ٦٨ وفي الحيوان والنوادر

« ينبحن الكليب » وهو الصواب وبعده  
نَقَلْنَا سَبَبَهُمْ صِرْمًا فَصِرْمًا  
إِلَى صِرْمٍ كَمَا نُقِلَ النَّصِيبُ

(٤) في إحدى نسخ القاموس زيادة «محرمة ويسكن»

(٥) في اللسان أيضا « وفي حديث عمر رضي الله عنه قال  
في عام الرمادة لقد هممت أن أجعل مع كل أهل بيت  
من المسلمين مثلهم ، فإن الإنسان لاهلك على نصف  
شبهه ، فقيل له : لو فعلت ذلك ما كنت فيها بابت ثاداء ،  
« يعنى بابت أمة ، أى ما كنت لثيما وقيل ضميفا عاجزا » .

وقد نبه إلى أكثر ذلك بهامش مطبوع التاج

وفي الأساس : قولهم يا ابن الثاداء ،  
أى الأمة ، كذا ابن الرطبة . وإذا  
استضعف رأى الرجل قيل : إنه لابنُ  
ثاداء .

(وَالثَادُ ، مَحْرَكَةٌ وَتُسَكَّنُ : الْأَمْرُ  
الْقَبِيحُ) ، كَذَا عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .  
(و) الثَادُ : (البُسر اللين) ، عَنْ أَبِي  
حَنِيفَةَ . (وَالنَّبَاتُ النَّاعِمُ الْغَضُّ) .  
ثَادٌ وَثَعْدٌ وَمَعْدٌ . وَقَدْ ثِيدَ إِذَا نَدَى . وَقَدْ  
مَرَّ ذَلِكَ عَنْ زَيْدِ بنِ كَثْوَةَ .

(و) من المَجَازِ : الثَادُ : (المكانُ  
غَيْرُ الْمُوَافِقِ) . تقول - أقمتُ فلاناً  
على ثادٍ ؛ لِأَنَّ الْمَكَانَ النَّدَى لَا يَقْرُ  
عَلَيْهِ . وَمِنْهُ قولُ الشاعِرِ :

زَجورٌ لِنَفْسِي أَنْ تُقِيمَ عَلَى الْهَوَى  
عَلَى ثَادٍ أَوْ أَنْ نَقولَ لَهَا حِنِي<sup>(١)</sup>  
ومنه أيضاً : قولهم : لِأَثِيدَنَّ  
مَبْرَكَكَ ، كما في الأساس .

(و) يقال للمرأة لثاداء الخلق ،  
(بهاء) ، أى (الكثيرة اللحم) . كذا  
عن ابن شميل . وفي بعض النسخ :

(١) التكملة وفيها « أو أن أقول »

فَأَبْدَلُوا مِنَ الْأَوَّلِ ثَاءً فَأَدْغَمُوهُ فِي مِثْلِهِ .  
وَنَاسٌ مِنَ الْعَرَبِ يُبَدِّلُونَ مِنَ التَّاءِ  
ثَاءً فَيُدْغَمُونَ فَيَقُولُونَ أَثَرَدْتُ ،  
فَيَكُونُ الْحَرْفُ الْأَصْلِيُّ هُوَ الظَّاهِرُ ،  
كَمَا فِي الصَّحَاحِ .

(و) ثَرَدَ ( الثَّوْبُ : غَمَسَهُ فِي  
الصَّبْنِغِ ) . وَثَوْبٌ مَشْرُودٌ : مَغْمُوسٌ  
فِيهِ ، عَنْ ابْنِ شُمَيْلٍ . وَفِي حَدِيثِ عَائِشَةَ  
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا « فَأَخَذَتْ خِمَارًا لَهَا  
قَدْ ثَرَدَتْهُ بِزَعْفَرَانٍ » ، أَيْ صَبَّغَتْهُ .  
(و) ثَرَدَ ( الخُصِيَّةُ : دَلَكَهَا مَكَانَ  
الخِصَاءِ ) ، نَقَلَهُ الصَّاعِقَانِي .

(و) مِنَ الْمَجَازِ : ثَرَدَ ( الدَّبِيحَةُ ) ،  
إِذَا قَتَلَهَا مِنْ غَيْرِ أَنْ يَفْرِيَ أَوْ دَاجَهَا ) .  
وَذَلِكَ إِذَا كَانَتْ مُذْيَبَةً كَالَّةً فَفَتَتْ  
وَلَمْ يَفْرِ . وَفِي بَعْضِ النُّسخِ « يَفْدَى »  
بِالدَّالِ الْمَهْمَلَةِ وَفِي أُخْرَى « يَبْرِي »  
بِالمُوحِدةِ وَالدَّاءِ ، وَكِلَاهُمَا تَحْرِيفٌ ،  
( كَثَرَدَهَا ) تَثْرِيدًا . وَفِي الْحَدِيثِ  
سُئِلَ ابْنُ عَبَّاسٍ عَنِ الدَّبِيحَةِ  
بِالْعُودِ فَقَالَ : « مَا أَفْرَى الْأَوْدَاجَ غَيْرَ  
الْمَثْرَدِ فَكُلُّ » وَقِيلَ : التَثْرِيدُ : أَنْ  
يَذْبَحَ الدَّبِيحَةَ بِشَيْءٍ لَا يَنْهَرُ الدَّمَ

المُكْتَنِزَةَ اللَّحْمِ . ( وَفِيهَا ثَاءٌ ثَاءَةٌ  
كَجَهَالَةٍ ) ، أَيْ ( سِمَنٌ ) .

[ ] وَمَا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ :

الْأَثَادُ : الْعُيُوبُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .  
وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ ، إِذَا نَعَتَ غُضُوضَةً  
النَّبَاتِ قُلْتَ : مَعَدَّ وَثَاءً وَنَاعَمَ (١)

[ ث ر د ] \*

(ثَرَدَ الخُبْزُ : فَتَّهَ) ثُمَّ بَلَّهَ بِمَرَقٍ  
ثُمَّ شَرَّفَهُ وَسَطَ القَصْعَةِ . وَهُوَ التَّشْرِيدُ  
وَالتَّشْرِيدَةُ وَالتَّشْرُدَةُ ، كَمَا فِي الْأَسَاسِ ،  
( كَاتَرَدَهُ وَاتَّرَدَهُ ، بِالتَّاءِ ) المَثْنَاءُ  
الفَوْقِيَّةُ ( وَالتَّاءِ ) المَثْلَثَةُ ( عَلَى افْتَعَلَهُ ) ،  
أَيْ بِتَشْدِيدِ التَّاءِ وَالتَّاءِ ، أَيْ اتَّخَذَهُ .  
كَانَ فِي أَصْلِهِ اتَّثَرَدَهُ عَلَى افْتَعَلَ ،  
فَلَمَّا اجْتَمَعَ حَرْفَانِ مَخْرَجَاهُمَا  
مُتَقَارِبَانِ فِي كَلِمَةٍ وَاحِدَةٍ وَجَبَ  
الإِدْغَامُ ، إِلَّا أَنَّ التَّاءَ لَمَّا كَانَتْ مَهْمُوسَةً ،  
وَالتَّاءُ مَجْهُورَةً (٢) لَمْ يَصِحَّ ذَلِكَ ،

(١) هكذا ضبط في التكملة ونبه على ناعم بهاش مطبوع  
التاج عنها .

وزاد في التكملة بعد ناعم « على مثال  
فَاعَلَ »

(٢) بهاش مطبوع التاج « قوله والتاء مجهورة ، سبق قلم  
فإنها أيضا مهموسة » هذا وفي اللسان أيضا « التاء مجهورة »  
وبهاش تملق عليها

ولا يُسِيلُه . فهذا المُثَرَّدُ . وما أفرى  
الأوداجَ من حديد أو لِبِطَّة أو عُودٍ له  
حدُّ فهو ذكيٌّ غيرُ مُثَرَّدٍ .

(و) الثَّرْدُ : الهَشْمُ والكَسْرُ .  
ثَرَدَ الخُبْزَ يَثْرُدُه ثَرْدًا .

(و) المَثْرُودَةُ والثَّرُودَةُ ، بالفتْح ،  
وهذه عن الصَّاعِغَانِي ، (والأَثْرُدَانُ  
كعُتْفُونِ) ، قال الفَرَّاءُ : هو على لفظِ  
الأمرِ ثمَّ زِيدت عليه أَلْفٌ ونونٌ ،  
فأشبهَ الأسماءَ وخرَجَ من حدِّ لفظِ  
الأمرِ ، كلُّ ذلك اسمُ (الثَّرِيدَةِ) ، والاسمُ  
الثَّرْدَةُ ، بالضمِّ . وأنشد الفَرَّاءُ :

أَلَا يَا خُبْزَ يَا ابْنَةَ أَثْرُدَانَ  
أَبَى الحَلْقُومِ بَعْدَكَ لَا يَنَامُ<sup>(١)</sup>  
قال أَثْرُدَانُ : اسمُ كَأْسِحْلَانِ ،  
وَأَلْعَبَانِ ، فحكّمه أن يَنْصَرِفَ في  
النَّكْرَةِ ولا يَنْصَرِفُ في المَعْرِفَةِ . قال

(١) اللسان والاساس وفي الاساس :

• أبي الحلقوم دونك أن ينامًا .

وهذه القافية يتفق مع البيت الثاني بعده  
الذي رواه اللسان وهو :

ويبرق للمصيدة لاح وهنأ

كما شققت في القدر السناما

على أن اللسان روى الأول «بعدك لاينام»

والثاني كما أثبتناه .

ابن سيده : وأظنَّ أَثْرُدَانَ اسماً للثَّرِيدِ  
أو المَثْرُودِ مَعْرِفَةً ، فإذا كان كذلك  
فحكّمه أن لا يَنْصَرِفُ ، لكنَّ صَرَفَه  
للضَّرُورَةِ . ورواية ابن الأعرابي «يا ابنة  
يَثْرُدَانَ . قال يَثْرُدَانَ : غلامان كانا  
يَثْرُدَانِ ، فنسبَ الخُبْزَةَ إليهما ، ولكنه  
نَوَّنَ فصَرَفَ للضَّرُورَةِ ، والوجه في  
مثل هذا أن يُحْكِي .

ويقال : أَكَلْنَا ثَرِيدَةً دَسِمةً ، بالهاء  
على معنى الاسم أو القِطْعَةَ من الثَّرِيدِ .  
وفي الحديث : «فَضَلُّ عَائِشَةَ على  
النِّسَاءِ كَفَضَلِ الثَّرِيدِ على سائرِ  
الطَّعَامِ» قيل لم يَرِدْ عَيْنَ الثَّرِيدِ وإنما  
أَرَادَ الطَّعَامَ المَتَّخِذَ مِنَ اللَّحْمِ والثَّرِيدِ  
معاً ، لأنَّ الثَّرِيدَ غالباً لا يكون إلا  
من لَحْمٍ . ويقال : الثَّرِيدُ أَحَدُ اللَّحْمَيْنِ

(والتَّرْدُ : المَطْرُ الضَّعِيفُ) ، عن ابن

الأعرابي . قال : وقيل لأعرابي : ما مَطْرُ

أَرْضِكَ ؟ قال : مُرْكَكَةٌ فيها  
ضُرُوسٌ ، وَثَرْدٌ يَذُرُّ بَقْلَهُ ولا يُقَرِّحُ  
أصله .

(و) الثَّرْدُ : (نَبْتُ) ضَعِيفٌ .

(و) من المجاز الثَّرْدُ، (بالتحريك :  
تَشَقُّقٌ فِي الشَّفَتَيْنِ .

(و) عن ابن الأعرابي (ثَرَدَ) الرجلُ -  
بالتَّشْدِيدِ ، وفي بعض الأمهات  
بالتخفيف ، كَعَلِمَ ، وهو الصواب -  
(مِنَ الْمَعْرَكَةِ : حُمِلَ) مِنْهَا (مُرْتَثًا) ، نقله  
الصَّاعِقَانِيُّ .

(ومشروء : جدّ) أَبِي مُوسَى (عَيْسَى  
ابن إبراهيم الغافقي) ، روى عن ابن  
عُيَيْنَةَ وابنِ وَهْبٍ وَعِدَّةٍ ، وعنه  
أبو داود ، والنسائي ، وابن خزيمة .  
وثقوه ، مات سنة ٢٦١ ، كذا في  
الكاشف للذهبي .

(وَأَرْضٌ مَشْرُودَةٌ وَمُشْرَدَةٌ : أَصَابَهَا  
تَثْرِيدٌ مِنْ مَطَرٍ ، أَيْ لَطَخٌ) مِنْ  
الثَّرْدِ .

(والمثردُ : مَنْ يَذْبَحُ) ذَبِيحَتَهُ (بِحَجَرٍ  
أَوْ عَظْمٍ) أَوْ مَا أَشْبَهَ ذَلِكَ ، وَقَدْ نَهَى عَنْهُ .  
(أَوْ مَنْ حَدِيدَتُهُ غَيْرُ حَادَّةٍ) ، فَهُوَ يَفْسَخُ  
اللَّحْمَ . وَهَذَا عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَقَدْ  
سَبَقَ ذَلِكَ ، (وَأَسْمُ ذَلِكَ) الْحَجَرِ

أَوْ الْعَظْمِ (الْمِثْرَادُ) ، بِالْكَسْرِ . قَالَ :  
\* فَلَا تُدْمُوا الْكَلْبَ بِالْمِثْرَادِ (١) \*

(والتَّيْرِيدُ : كَالذَّرِيرَةِ تَعْلُو الْخَمْرَ) ،  
وهو الْقُمْحَانُ ، عَنْ أَبِي حَنيفَةَ .  
(وَأَثْرُنْدَى) الرَّجُلُ : (كَثُرَ لَحْمُ  
صَدْرِهِ) ، عَنْ اللَّحْيَانِيِّ . وَرَجُلٌ مُثْرَنْدٍ  
وَمُثْرَنْتٌ : مُخْصَبٌ . وَأَبْلَنْدَى ، إِذَا  
كَثُرَ لَحْمُ جَنْبَيْهِ وَعَظْمًا . وَادْلَنْظَى ،  
إِذَا سَمِنَ وَغَلُظَ .

(وَأَبُو ثَرَادٍ) ، كَسْحَابٍ : (عَوْذُ بْنُ  
غَالِبِ الْمِصْرِيِّ) الْحَجْرِيُّ ، (مِنْ  
الصَّالِحِينَ) ، رَوَى عَنْهُ خَيْوَةُ بْنُ  
شُرَيْحٍ وَغَيْرِهِ .

[ ] وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

المِثْرَدَةُ : الْقَصْعَةُ . وَثْرِيدَةُ غَسَّانَ  
أَجْمَعُوا عَلَى أَنَّهَا كَانَتْ مِنَ الْمُخِّ ،  
وَالْمُخُّ وَلَا أَطِيبَ مِنْهُمَا .

وَعَلَى بْنِ ثَرْدَةَ الْوَاعِظُ الْوَاسِطِيُّ  
وَعَظَّ بِدَمَشَقَ ، وَسَمِعَ مِنَ الذَّهَبِيِّ .  
وَالثَّرْدُودُ بِالضَّمِّ : الْمَطَرُ الضَّعِيفُ ،  
عَنِ الصَّاعِقَانِيِّ .

(١) اللسان . وفي المخصص ١٠-١١٦

« وَلَا يُدْمُ »



[ث ر م د] \*

(ثَرْمَدَ اللَّحْمَ) ، أهمله الجوهري ،  
وقال الصاغاني : إذا (أَسَاءَ عَمَلَهُ ،  
(و) قيل : (لَمْ يُنْضِجْهُ . أَوْ) ثَرْمَدَهُ ، إذا  
(لَطَخَهُ بِالرَّمَادِ) ، يقال : أَتَانَا بِشَوَاءٍ  
قد ثَرْمَدَهُ بِالرَّمَادِ .

(وَالثَّرْمَدَةُ) ، كذا عند أبي حنيفة ،  
وعند ابن دُرَيْدِ الثَّرْمَدِ ( : نَبَاتٌ مِنْ  
الْحَمَضِ ) تَسْمُو دُونَ الذَّرَاعِ . قال أبو  
حنيفة : وهي أَغْلَظُ مِنَ الْقَلَامِ ، وهي  
أَغْصَانٌ بِلَا وِرْقٍ ، خَضِرَاءُ شَدِيدَةٌ  
الْخُضْرَاءُ ، إِذَا تَقَادَمَتْ سَنَتَيْنِ غَلُظَتْ  
سَاقُهَا فَاتَّخَذَتْ أَمْشَاطًا . لَجُودَتِهَا  
وَصَلَابَتِهَا ، تَصْلُبُ حَتَّى تَكَادَ تُعْجِزُ  
الْحَدِيدَ . وَيَكُونُ طَوْلُ سَاقِهَا إِذَا  
تَقَادَمَتْ شِبْرًا .

(وِثْرَمَدَاءُ) ، بِالْفَتْحِ وَالْمَدِّ : (ع)  
خَصِيبٌ يُضْرَبُ بِهِ الْمَثَلُ لَخِصْبِهِ  
وَكَثْرَةِ عُشْبِهِ فَيَقَالُ : « نِعْمَ مَاوَى  
الْمِعْزَى ثَرْمَدَاءُ » كذا في مجمع الأمثال  
وفي معجم البكري : هو موضعٌ في  
ديار بني نُمَيْرٍ أَوْ بَنِي ظَالِمٍ مِنْ

الْوَشْمِ بِنَاحِيَةِ الْيَمَامَةِ . وَقَالَ عُلُقَمَةُ :  
وَمَا أَنْتَ أُمَّ مَا ذِكْرُهَا رَبِيعِيَّةُ  
يُخَطُّ لَهَا مِنْ ثَرْمَدَاءِ قَلِيبُ<sup>(١)</sup>  
(أَوْ) ثَرْمَدَاءُ (مَاءٌ فِي دِيَارِ بَنِي سَعْدِ)  
فِي وَادِي السَّتَارَيْنِ . قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : وَقَدْ  
وَرَدَتْهُ ، يُسْتَقَى مِنْهُ بِالْعِقَالِ لِقُرْبِ  
قَعْرِهِ .

(وِثْرَمَدُ) ، كَجَعْفَرِ (شَعْبٌ بِأَجَا)  
أَحَدِ جَبَلَيْ طَيْئٍ ، لِبَنِي ثَعْلَبَةَ مِنْ بَنِي  
سَلَامَانَ مِنْ طَيْئٍ . قَالَ حَاتِمُ طَيْئٍ :  
إِلَى الشَّعْبِ مِنْ أَعْلَى مَشَارِ فَثَرْمَدِ  
فِيْلِدَةَ مَبْنَى سِنْبِسٍ لَابِنَةِ الْعَمْرِ<sup>(٢)</sup>  
[ ] وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

ثَرْمُدُ . بِالْفَتْحِ وَضَمِّ الْمِيمِ : مَوْضِعٌ فِي  
دِيَارِ بَنِي أَسَدٍ . وَيُرْوَى بِالْمَثْنَاءِ  
الْفَوْقِيَّةِ . وَقَدْ سَبَقَ ذَلِكَ<sup>(٣)</sup> .

[ث ع د] \*

(الثَّعْدُ) . بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ ( : الرُّطْبُ .  
أَوْ بُسْرٌ غَلْبَهُ الْإِرْطَابُ ) ، قَالَ الْأَصْمَعِيُّ :

(١) ديوان علقمة ١٣١ واللسان  
(٢) ديوان حاتم ١٣١ واللسان ومعجم ما استعجم ٤٧٢  
ورواية الديوان ومعجم ما استعجم مختلفة لما في الناح  
واللسان  
(٣) أورد اللسان مادة (ثرمد) وما فيها جاء في (ثرمد) .

وأشلى من لحم ، وينالون من أسقية لهم  
 قد علاها الطحلب فقال « ثكلتكم  
 أمهاتكم ، ألهذا خلقتم أو بهذا أمرتم ،  
 ثم جاز عنهم ، فنزل الروح الأمين  
 وقال : يا محمد ، ربك يقربك السلام  
 ويقول : إنما بعثتك مؤلفاً لأمتك ولم  
 أبعثك منفراً ، ارجع إلى عبادي فقل  
 لهم فليعملوا وليسددوا ولييسروا » .  
 قال : الثعد : الزبد ، والحلقان : البسر  
 الذى قد أرطب بعضه ، وأشلى من لحم :  
 الخروف المشوى . قال ابن الأثير :  
 كذا فسره إسحاق بن إبراهيم القرشى  
 أحد رواته .

[ ث غ د ]

[ وما يستدرك عليه قولهم :  
 ليس له ثعد ولا مغد ، أى قليل  
 ولا كثير ، هكذا ضبطه الصاغاني  
 بإعجام الغين فيهما . والمصنف أورده  
 فى التركيب الذى قبله وهو تصحيف .

[ ث ف د ] \*

( الثفافيد ) ، أهمله الجوهري ، وقال  
 ابن الأعرابي : هى ( سحائب بيض  
 بعضها فوق بعض ) ، عن ابن الأعرابي .

إذا دخل البسرة الإرتاب وهى صلبة  
 لم تنهضم بعد ، فهى جمسة (١)  
 فإذا لانت فهى ثعدة وجمعها ثعد .  
 ( و ) الثعد : ( الغض من البقل ) ،  
 يقال بقل ثعد معد ، أى غص رطب رخص ،  
 والمعد إتباع لا يفرد ، وبعضهم يفرد ،  
 وقيل هو كالثعد ، من غير إتباع . وعن  
 ابن الأعرابي : رطبة ثعدة معدة : طرية .  
 ( وثرى ثعد ) جعد ، أى ( لين ) .

( وماله ثعد ولا معد ، أى قليل  
 ولا كثير ) والمعد إتباع .

( والمثعد كالْمُطْمَن : الغلام الناعم ) ،  
 وقال ابن شميل : هو المثمد والمثمد ،  
 كما سيأتى ، وحكى بعضهم : ائمعد  
 الشيء ، إذا لان وامتد ، ويقال إن الميم  
 فيه أصلية فيذكر فى الرباعى .

[ وبقي عليه :

الثعد بمعنى الزبد ، فى حديث بكار بن  
 داوود قال « مر رسول الله صلى الله عليه  
 وسلم بقوم ينالون من الثعد والحلقان

(١) فى اللسان : « جمسة » ، وما هنا صوابه . وانظر  
 اللسان ( جرس ) .

(و) الثَّفَافِيدُ: (بَطَائِنُ) كُلِّ شَيْءٍ  
من (الثِّيَابِ) وغيرها، (كالمثافيدِ)،  
هكذا هو في اليواقيت لأبي عمرو في  
ياقوتة الصناديد، واحدها مُثْفِدٌ فقط .  
قال ابن سيده: ولم نسمع مثفاداً،  
فأما مثافيدُ بالياء فشاذٌ . (أو  
هي) أي المثافيدُ والمثافيد (ضربٌ من  
الثِّيَابِ ، أو) هي (أشياءٌ خفيةٌ توضع  
تحت الشيء) ، أنشد ثعلب :

يُضِيءُ شَمَارِيخَ قَدِ بَطْنَتِ

مَثَافِيدَ بِيضاً وَرِيْطاً سَخَانَا (١)

(أو هي الفثافيدُ). قاله أبو  
العباس ، وهو هكذا في التهذيب .  
(و) قد (ثَفَّدَ دِرْعَهُ تَثْفِيداً:  
بطنّها) . عن ابن الأعرابي . وفي بعض  
النسخ بَطَّنَهُ .

[ ث ك د ]

(ثكُدُّ) ، بفتح فسكون ، أهمله  
الجوهري ، وقال الصاغاني : هو  
(ماءٌ لبني تميم) . ونص التكملة  
« لبني تميم » ، ويروى بضم فسكون .

(١) اللسان . وكذا وردت « سخانا » فيه وفي التاج ولعلها  
« ثخانا »

(و) ثُكْدُ: (بضمين : ماءٌ آخرُ)  
بين الكوفة والشَّامِ . قال الأخطل :  
حَلَّتْ صُبَيْرَةُ أَمْوَاهَ الْعِدَادِ وَقَدْ  
كَانَتْ تَحُلُّ وَأَدْنَى دَارِهَا ثُكْدُ (١)

[ ث ل د ]

(ثَلَدَ الْفَيْلُ يَثْلِدُ) ثَلْدًا . من باب  
ضرب . أهمله الجوهري ، وقال  
الصاغاني : إذا (سَلَحَ رَقِيقاً) لغة  
في ثَلَطَ : بالطاء . كما في التكملة .

[ ث م د ]

(الثمد) : بفتح فسكون (ويحرك .  
(و) الثَّمَادُ (ككتاب) - قال شيخنا :  
ظاهره بل صريحه أنه مُفْرَدٌ كالثمدِ ،  
وَصَرَّحَ غَيْرُهُ بِأَنَّهُ جَمْعٌ لِثَمَدِ  
الْمَفْتُوحِ أَوْ الْمَحْرَّكِ . والقياس لا يُنَافِيهِ .  
قلت : وَيَعْضُدُهُ كَلَامٌ أُمَّةٌ الْغَرِيبُ :  
الثَّمَادُ . الحُفْرُ يَكُونُ فِيهَا الْمَاءُ الْقَلِيلُ .  
ولذلك قال أبو عبيدة : سَجِرَتِ الثَّمَادُ .  
إذا مُلِثَتْ مِنَ الْمَطَرِ . غير أنه لم  
يُفَسِّرْهَا - ( : الماء القليل ) الذي (لامادة  
له . أو ما يَبْقَى فِي الْجَلْدِ) مِنَ الْأَرْضِ

(١) ديوان الأخطل ١٦٧ واللسان والتكملة . ويروى :  
« صبيرة » كما في الديوان والتكملة وانظر (ضبر)

قليلاً، (أو ما يظهر في الشتاء ويذهب في الصيف). والجمع أثماد. وعن ابن الأعرابي: الثمد: قلت يجتمع فيه ماء السماء فيشرب به الناس شهرين من الصيف، فإذا دخل أول القيظ انقطع، فهو ثمد، وجمعه ثماد. وقال أبو مالك: الثمد أن يعمد إلى موضع يلزم ماء السماء، يجعله صنعا، وهو المكان يجتمع فيه الماء، وله مسابيل من الماء، وتحفر في نواحيه ركائبا فيملؤها من ذلك الماء فيشرب الناس الماء الظاهر حتى يجف إذا أصابه بوارح القيظ، وتبقى تلك الركائبا فهي الثمد.

(وتمدّه) يثمدّه ثمداً، (وأثمدّه) (١) إثماداً، (واستثمدّه: اتخذه ثمداً): حفراً للماء، الأخير عن ابن السكيت.

(و) ثمده وأثمدّه (٢) واستثمدّه: نبث عنه التراب ليخرج، (و) اثمد (ب) بتقديم المثناة على الفوقية (و) أثمد (ب) بالإدغام، كلاهما (على افتعل: وردّه)، أي الثمد.

(١) الذي في اللسان « اثمدت ».

(٢) الذي في اللسان « واثمد » التاء مشددة.

(والمثمود: ماء نفيدي)، أي فني (من الزحام)، أي من كثرة الناس (عليه إلا أقله).

(و) من المجاز (رجل) مثمود: (سئل) فألح عليه فيه (فأفنى) ما عنده عطاءً.

(و) من المجاز: المثمود: (من) ثمده النساء، أي نزلن ماءه) من كثرة الجماع ولم يبق في صلبه ماء (والإثمد: بالكسر: حجر الكحل) (١)

وهو أسود إلى حمرة، ومعدنه بأصبهان وهو أجوده، وبالمغرب وهو أصلب. وقال السيرافي: الإثمد شبيه بحجر الكحل.

وأثمد عينه: كحلها بالإثمد.

(و) أثمد، (كأحمد)، ونقل فيه المثناة الفوقية أيضاً، وبهما روى قول الشاعر:

تطاول ليلىك بالاثمد

ونام الخلى ولم ترقد (٢)

(ع، ويضم الميم)، وهذه عن الصاغاني فهي ثلاث لغات.

(١) في القاموس « حجر الكحل ».

(٢) لامرئ القيس في ديوانه ١٨٥ والتكلمة

(وَتَمَدَّ) الرَّجُلُ تَمَدًّا (وَأْتَمَادًا) أَيْ تَمَدُّدًا كَأْتَمَادًا : (سَمِينٌ) . وَمِنْهُ الْغُلَامُ الْمُتَمَدِّدُ ، وَهَذَا مَوْضِعُ ذِكْرِهِ كَمَا صَرَّحَ بِهِ ابْنُ شُمَيْلٍ وَغَيْرُهُ .

(و) مِنَ الْمَجَازِ : (اسْتَشْمَدَهُ : طَلَبَ مَعْرُوفَهُ) . فَتَمَدَّهُ : أَعْطَاهُ .

(وَتَمُودٌ) : كَصَبُورٌ ، ابْنُ عَبَّازِ بْنِ إِرَمَ بْنِ سَامَ (قَبِيلَةٌ) مِنَ الْعَرَبِ الْأَوَّلِ . وَيُقَالُ إِنَّهُمْ مِنْ بَقِيَّةِ عَادٍ ، وَهُمْ قَوْمٌ صَالِحٌ عَلَيْهِ السَّلَامُ ، بَعَثَهُ اللَّهُ إِلَيْهِمْ ، وَهُوَ نَبِيُّ عَرَبِيٍّ ، يُصْرَفُ (و) لَا (يُصْرَفُ) . وَاخْتَلَفَ الْقُرَّاءُ فِيهِ .

فَمَنْ صَرَفَهُ ذَهَبَ بِهِ إِلَى الْحَيِّ ، لِأَنَّهُ اسْمٌ عَرَبِيٌّ مُذَكَّرٌ سُمِّيَ بِمَذَكَّرٍ . وَمَنْ لَمْ يَصْرِفْهُ ذَهَبَ إِلَى الْقَبِيلَةِ ، وَهِيَ مُؤَنَّثَةٌ . وَفِي الْمَحْكَمِ وَتَمُودُ اسْمٌ .

قَالَ سِيبَوِيهٌ : يَكُونُ اسْمًا لِلْقَبِيلَةِ وَالْحَيِّ ، وَكَوْنُهُ لِهَاتِي سَوَاءً (وَتُضْمٌ الثَّاءُ) الْمَثَلَةُ ، (وَقُرِّيَ بِهِ أَيْضًا) ، قِيلَ سُمِّيَتْ لِقَلَّةِ مَائِهَا ، كَأَنَّهُ مِنَ التَّمَدِّ . وَهُوَ الْمَاءُ الْقَلِيلُ . وَبَسَطَهُ فِي الْعِنَايَةِ .

[وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

التَّمَادُ مِنَ الْبَهْمِ حِينَ قَرَمَ ، أَيْ أَكَلَ .

وَرَوْضَةُ التَّمَدِّ مَوْضِعٌ . هَكَذَا فِي الصِّحَاحِ وَغَيْرِهِ . قُلْتُ : هُوَ لِبَنِي جَوَيْرَةَ (١) بِطَنْ مِنَ التَّمِيمِ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : يُقَالُ لِلرَّجُلِ يَسْهَرُ لَيْلَهُ سَارِيًّا أَوْ عَامِلًا : فَلَا نُ يَجْعَلُ اللَّيْلَ إِتْمَادًا . أَيْ يَسْهَرُ ، فَجَعَلَ سَوَادَ اللَّيْلِ لَعَيْنِيهِ كَالْإِتْمَادِ . لِأَنَّهُ يَسِيرُ اللَّيْلَ كُلَّهُ فِي طَلَبِ الْمَعَالِي . وَأَنْشَدَ :

كَمِيشِ الْإِزَارِ يَجْعَلُ اللَّيْلَ إِتْمَادًا  
وَيَغْدُو عَلَيْنَا مُشْرِقًا غَيْرَ وَاجِمٍ (٢)  
وَأْتَامِدُ : وَادٍ بَيْنَ قُدَيْدٍ وَعُغْفَانَ .  
وَبُرْقَةُ التَّمَادِ أَوْ بُرْقَةُ الْأَتْمَادِ : مَوْضِعٌ .  
قَالَ رُدَيْحُ بْنُ الْحَارِثِ التَّمِيمِيُّ (٣) :

لَمَنْ الدِّيَارُ بِبُرْقَةِ الْأَتْمَادِ  
فَالْجَلْهَتَيْنِ إِلَى قِلَاتِ الْوَادِي

[ث م ع د ] \*

(الْمُتَمَدِّدُ ، كَمُضْمَحِلٍّ) ، أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : هُوَ

(١) انظر معجم ما استعجم ٣٠٢، ٣٤٥ «جويرة» «حريرة».

(٢) اللسان .

(٣) في معجم البلدان : «التميمي» حيث أنشد البيت

الشاعر

## [ ث ن د ] \*

(الثَّنْدُوءَةُ، وَيُفْتَحُ أَوْلَاهُ: لَحْمُ الثَّنْدِيِّ)  
الذى حوله، غير مهموز، ومن همزها  
ضمَّ أَوْلَهَا فِقَالَ: ثُنْدُوءَةٌ، ومن  
لم يهَمْزُ فَتَحَهَا: قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ، (أَوْ  
أَصْلُهُ). وَقِيلَ: الثَّنْدُوءَةُ لِلرَّجُلِ، وَالثَّنْدِيُّ  
لِلْمَرْأَةِ، هَكَذَا ذَكَرَهُ أَهْلُ الْغَرِيبِ،  
وَاخْتَارَهُ الْحَرِيرِيُّ فِي دُرَّةِ الْغَوَاصِّ.  
قَالَ شَيْخُنَا: وَفِيهِ أَنَّهُ وَرَدَ فِي حَدِيثِ  
مُسْلِمٍ اسْتِعْمَالَ الثَّنْدِيِّ فِي الرِّجَالِ،  
وَوَقَعَ فِي سَنَنِ أَبِي دَاوُدَ اسْتِعْمَالَ  
الثَّنْدُوءَةِ لِلنِّسَاءِ. وَمَالَ كَثِيرٌ مِنْ  
اللُّغَوِيِّينَ إِلَى عُمُومِ الثَّنْدِيِّ، أَنْتَهَى.

[وما يستدرك عليه:

الثَّنْدُوءَةُ: رَوْتَةُ الْأَنْفِ، وَهِيَ طَرْفُهُ  
وَمُقَدَّمُهُ، قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ فِي تَفْسِيرِ حَدِيثِ  
عَمْرٍو بْنِ الْعَاصِ «فِي الْأَنْفِ إِذَا جُدِعَ  
الذِّبَّةُ كَامِلَةً، وَإِنْ جُدِعَتْ ثُنْدُوءَتُهُ  
فَنِصْفُ الْعَقْلِ».

## [ ث ه د ] \*

(الثَّوْهَدُ)، وَالْفَوْهَدُ: (الْغُلَامُ  
السَّمِينُ التَّامُّ الْخَلْقِ الْمُرَاهِقُ) لِلْحُلْمِ.

(الْمُتَلِيُّ الْمُخْصِبُ) (١)، أوردَه  
الأزهري عنه، وأنشد:

فِيهِنَّ خَوْدٌ تَشَعْفُ الْفُؤَادَا  
قَدْ ائْتَمَعَدَّ خَلْقُهَا ائْتَمَعَدَادَا (٢)

(و) الْمُتَمَعَّدُ (مِنَ الْوُجُوهِ: الظَّاهِرَةُ  
الْبَشَرَةُ)، كَذَا فِي النُّسْخِ، وَالصُّوَابُ  
«الظَّاهِرُ الْبَشَرَةُ» (٣) كَمَا فِي التَّكْمَلَةِ،  
(الْحَسَنُ السَّخْنَةُ)، أَيْ اللَّوْنُ.

(وَعِلَامٌ ثَمَعَدٌ)، كَجَعْفَرٍ: سَمِينٌ.  
وَالَّذِي قَالَهُ النَّضْرُ بْنُ شُمَيْلٍ هُوَ  
الْمُتَمَعَّدُ وَالْمُتَمَعَّدُ: الْغُلَامُ الرَّيَّانُ النَّاهِدُ  
السَّمِينُ.

## [ ث م غ د ]

(الْمُتَمَعَّدُ)، بِالضَّبْطِ السَّابِقِ إِلَّا أَنَّ  
الغَيْنَ مَعْجَمَةً، أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ. وَقَالَ  
الْفَرَّاءُ: هُوَ (مِنَ الْجِدَاءِ: الْمُتَمَلِّيُّ  
شَحْمًا)، وَمِنَ الْغُلْمَانِ: الْمُتَمَلِّيُّ سِيمَنًا  
يُقَالُ: أَتَانَا بِجَدْيٍ مُتَمَعَّدٌ شَحْمًا،  
نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ.

(١) كلمة « المتلي المخصب و »، ليست في متن القاموس

المطبوع وإنما هي في اللسان وليست كذلك في التكملة

والذي في القاموس «المتمعد كفضحل من الوجوه....

(٢) اللسان

(٣) وهو ما في المتن المطبوع وفي التكملة «الظاهر البشرية»

غُلامٌ ثَوْهَدٌ: جَسِيمٌ، وقيل: ضَخْمٌ  
سَمِينٌ نَاعِمٌ. (وهي بهاء). يقال  
جارية ثَوْهَدَةٌ فَوْهَدَةٌ، إذا كانت  
ناعمةً.

وقال ابن سيده: جاريةٌ: ثَوْهَدَةٌ  
وثَوْهَدَةٌ، بتشديد الدال عن يعقوب،  
وأنشد:

نَوَامَةٌ وَقَتَ الضُّحَى ثَوْهَدَةٌ  
شِفَاؤُهَا مِنْ دَائِهَا الكُمَهْدَةُ<sup>(١)</sup>  
فهو مُستدرِكٌ عليه.

[ ث ه م د ] \*

(الثَّهْمَدُ: العَظِيمَةُ السَّمِينَةُ) من  
النِّسَاءِ. (و) بلا لام: (ع).  
وَبُرْقَةٌ ثَهْمَدٌ: مَوْضِعٌ مَعْرُوفٌ فِي بِلَادِ  
العَرَبِ لِبَنِي دَارِمٍ، قَالَ طَرْفَةُ:  
لِخَوْلَةٍ أَطْلَالٌ بِبُرْقَةٍ ثَهْمَدِ  
تَلُوحُ كِبَاقِي الوَشْمِ فِي ظَاهِرِ اليَدِ<sup>(٢)</sup>  
وفي معجم البكري: ثَهْمَدٌ: جَبَلٌ  
فَارِدٌ مِنْ أَخِيَلَةِ الحِمِيِّ، حَوْلَهُ أَبَارِقُ  
كثيرةٌ فِي دِيَارِ غَنِيِّ.

(١) - اللسان ومادة «كهمد»

(٢) - مطلع معلقة طرفة وصدرة في اللسان

[ ث ه و د ]

(الثَّهْوَدُ)، كَجَعْفَرٍ، أَهْمَلُهُ الجَوْهَرِيُّ،  
وقال الصَّغَانِيُّ: هُوَ مَقْلُوبٌ (الثَّوَهْدُ)،  
وَزَنًا وَمَعْنَى. الأَوَّلُ فَعُولٌ والثَّانِي فَوَعَلٌ.

( فصل الجيم )

مع الدال المهملة

[ ج ح د ] \*

(جَحَدَهُ حَقَّهُ . و) جَحَدَهُ (بِحَقِّهِ .  
كَمَنَعَهُ) - يَتَعَدَّى إِلَى المَفْعُولِ  
الثَّانِي تَارَةً بِنَفْسِهِ وتَارَةً بِحَرْفِ الجَرِّ،  
وقال بعضهم: لَا يَتَعَدَّى بِالبَاءِ إِلَّا  
بِتَضْمِينِ مَعْنَى كَفَّرَ، أَوْ بِحَمَلِهِ عَلَيْهِ،  
قاله شيخنا - يَجْحَدُهُ (جَحْدًا)، بِفَتْحِ  
فَسْكَونِ، (وَجُحُودًا) كَقَعُودٍ: (أَنكَرَهُ  
مَعَ عِلْمِهِ)، قاله الجوهري، أَي هُوَ  
أَخْصٌ . وَيُقَالُ لَهُ المَكَابِرَةُ . وَقَدْ  
يُطْلَقُ عَلَى مُطْلَقِ الإنْكَارِ، قاله شيخنا.  
(و) جَحَدَ (فُلَانًا: صَادَفَهُ بِخَيْلًا)  
قَلِيلَ الخَيْرِ . وفي الأساس: وَقِلَّةُ  
الخَيْرِ، عَلَى مَعْنَيَيْنِ: الشُّحُّ والفَقْرُ.  
(و) جَحَدَ، (كفَرِحَ: قَلَّ) مِنْ كُلِّ

شئ (و) جَحَدَ ( : نَكَدَ ) . يقالُ رجلٌ جَحَدٌ وَجَحْدٌ ، كقولهم نَكَدٌ وَنَكَدٌ . وَنَكَدًا لَهُ وَجَحْدًا ، دعاءٌ عليه ، (و) جَحَدَ (النَّبْتُ) : قَلَّ وَنَكَدَ (لَمْ يَبْطُلْ) (والجحدُ ، بالفتح والضم والتحريك : قَلَّةُ الْخَيْرِ) وَالضِّيْقُ فِي الْمَعِيشَةِ ، كَالْجُحُودِ .

(جَحَدَ) عَيْشُهُمْ ، (كفَرَحَ) جَحْدًا ، إِذَا ضَاقَ وَاشْتَدَّ . وَأَنشَدَ بَعْضُ الْأَعْرَابِ فِي الْجَحْدِ :

لَئِنْ بَعَثْتُ أُمَّ الْحُمَيْدَيْنِ مَائِرًا  
لَقَدْ غَنَيْتُ فِي غَيْرِ بُوسٍ وَلَا جَحْدٍ<sup>(١)</sup>  
(فهو جَحَدٌ) ، كَكْتَفٍ ، (وَجَحْدٌ) ،  
بِفَتْحٍ فَسَكُونٌ ، (وَأَجَحْدٌ) .

(وَالْجَحَادُ) ، كَشَدَادٍ : الرَّجُلُ (الْبَطِيُّ  
الْإِنْزِلَالِ) ، نَقَلَهُ الصِّغَانِيُّ .

(وَالْجُحَادِيُّ بِالضَّمِّ : الضَّخْمُ مِنْ  
كُلِّ شَيْءٍ) ، حَكَاهُ يَعْقُوبٌ . قَالَ :  
وَالْخَاءُ لُغَةٌ .

(و) قَالَ شَمْرٌ : الْجُحَادِيَّةُ ، (بِهَاءٍ :  
الْقَرِيبَةُ الْمَمْلُوءَةُ لَبْنًا ، وَالغَرَارَةُ الْمَمْلُوءَةُ

(١) اللسان والصحاح ، يروى بضم الجيم وفتحها .

تَمْرًا أَوْ حِنْطَةً . وَأَنشَدَ أَبُو عُبَيْدَةَ :

وَحَتَّى تَرَى أَنَّ الْعَلَاةَ تَمُدُّهَا

جُحَادِيَّةً وَالرَّائِحَاتُ الرِّوَاسِمُ<sup>(١)</sup>

(وَفَرَسٌ جَحْدٌ كَكْتَفٍ : غَلِيظٌ

قَصِيرٌ . وَهِيَ بِهَاءٍ . ج) جِحَادٌ ،

(ككِتَابٍ) ، نَقَلَهُ الصِّغَانِيُّ .

[وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

أَرْضٌ جَحْدَةٌ : يَابِسَةٌ لَا خَيْرَ فِيهَا .

وَقَدْ جَحَدَتْ ، وَعَامٌ جَحْدٌ : قَلِيلُ الْمَطَرِ .

وَعَنْ أَبِي عَمْرٍو : أَجَحَدَ الرَّجُلُ

وَجَحَدَ ، إِذَا أَنْفَضَ وَذَهَبَ مَالُهُ .

وَجُحَادَةٌ اسْمُ رَجُلٍ .

وَقَالَ الزَّجَّاجُ : أَجَحَدْتُ فُلَانًا :

صَادَقْتُهُ بِخَيْلًا .

[ج خ د] \*

(الْجُحَادِيُّ بِالضَّمِّ وَتَشْدِيدِ الْيَاءِ)

(١) اللسان والتكملة ومادة (علو) في اللسان . وبهامش مطبوع

التاج عن التكملة « والعلاة صخرة يُجعل

لها إطارٌ من الأخشَاءِ وَمِنَ اللَّبَنِ وَالرَّمَادِ

ثُمَّ يُطْبَخُ فِيهَا الْأَقِطُ ، وَتُجْمَعُ عَلَاءٌ ،

أَي يُصَبَّ مِنْهَا فِي الْعَلَاةِ لِلتَّاقِيطِ .

فَذَلِكَ مَدُّهَا فِيهَا » هَذَا فِي مَادَّةِ عَلُو

« وَالرَّائِحَاتُ الرِّوَانِمُ » فِي الْأَصْلِ هُنَا

كَالتَكْمَلَةِ « وَأَنشَدَ أَبُو عُبَيْدَةَ » أَمَا مَادَّةُ

(علو) فِي اللِّسَانِ فَفِيهَا وَأَنشَدَ أَبُو عُبَيْدَةَ



التَّحْتِيَّةُ ، أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَقَالَ الصَّاعِقَانِيُّ :  
 هُوَ (الصَّخْنُ) ، كَذَا فِي النَّسَخِ ، وَفِي  
 التَّكْمَلَةِ الصَّخْرُ (يُحْلَبُ فِيهِ . وَ)  
 الْجُحَادِيُّ : ( الصَّخْمُ مِنَ الْإِبِلِ ، أَوْ )  
 الصَّخْمُ ( مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ) ، كَمَا حَكَاهُ  
 يَعْقُوبُ فِي الْبَدَلِ .  
 ( وَأَبُو جُحَادٍ كَفَرَابٍ : الْجَرَادُ ) ، وَهُوَ  
 كُنْيَتُهُ .

[ ج د د ] \*

( الْجَدُّ : أَبُو الْأَبِ وَأَبُو الْأُمِّ ) ،  
 مَعْرُوفٌ . ( ج أَجْدَادٌ وَجُدُودٌ  
 وَجُدُودَةٌ ) ، وَهَذِهِ عَنِ الصَّاعِقَانِيِّ ، قَالَ :  
 هُوَ مِثْلُ الْأَبُوتِ وَالْعُمُومَةِ .

( وَ ) فَلَانٌ صَاعِدُ الْجَدِّ ، مَعْنَاهُ  
 ( الْبَحْتُ وَالْحَطُّ ) فِي الدُّنْيَا . وَفَلَانٌ  
 ذُو جَدٍّ فِي كَذَا ، أَيْ ذُو حَطٍّ . وَفِي  
 حَدِيثِ الْقِيَامَةِ « وَإِذَا أَصْحَابُ الْجَدِّ  
 مَحْبُوسُونَ » ، أَيْ ذَوُو الْحَطِّ وَالْغِنَى فِي  
 الدُّنْيَا ، وَفِي الدُّعَاءِ : « لَا مَانِعَ لِمَا أُعْطِيتَ ،  
 وَلَا مُعْطَى لِمَا مَنَعْتَ ، وَلَا يَنْفَعُ ذَا الْجَدِّ  
 مِنْكَ الْجَدُّ » ، أَيْ مِنْ كَانَ لَهُ حَطٌّ فِي  
 الدُّنْيَا لَمْ يَنْفَعْهُ ذَلِكَ مِنْهُ فِي الْآخِرَةِ .  
 وَالْجَمْعُ أَجْدَادٌ وَأَجْدٌ وَجُدُودٌ ، عَنِ

سَيْبُوهِ . وَرَجُلٌ مَجْدُودٌ : ذُو جَدٍّ .  
 ( وَ ) الْجَدُّ : ( الْحُطُّوَّةُ وَالرِّزْقُ ) .  
 وَيُقَالُ : لِفُلَانٍ فِي هَذَا الْأَمْرِ جَدٌّ ،  
 إِذَا كَانَ مَرْزُوقًا مِنْهُ ، قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ .  
 وَعَنْ ابْنِ بَزْرُجٍ : يَقْسَالُ : هُمْ يَجْدُونَ  
 بِهِمْ وَيَحْطُونَ بِهِمْ ، أَيْ يَصِيرُونَ ذَوِي  
 حَطٍّ وَغِنَى . وَتَقُولُ : جَدَّدْتَ يَا فُلَانُ ،  
 أَيْ صَرَّتَ ذَا جَدٍّ ، فَأَنْتَ جَدِيدٌ :  
 حَظِيظٌ . وَمَجْدُودٌ : مَحْظُوظٌ ، وَعَنْ ابْنِ  
 السَّكَيْتِ وَجَدَّدْتَ بِالْأَمْرِ جَدًّا : حَظِيظَتَ  
 بِهِ ، خَيْرًا كَانَ أَوْ شَرًّا .

( وَ ) الْجَدُّ : ( الْعِظْمَةُ ) ، وَفِي التَّنْزِيلِ ،  
 ﴿ وَأَنَّهُ تَعَالَى جَدُّ رَبِّنَا ﴾ <sup>(١)</sup> قِيلَ : جَدُّهُ :  
 عِظْمَتُهُ ، وَقِيلَ : غِنَاهُ . وَقَالَ مُجَاهِدٌ :  
 جَدُّ رَبِّنَا : جَلَالُ رَبِّنَا وَقَالَ بَعْضُهُمْ :  
 عِظْمَةُ رَبِّنَا ، وَهُمَا قَرِيبَانِ مِنَ السَّوَاءِ .  
 وَفِي حَدِيثِ الدُّعَاءِ تَبَارَكَ اسْمُكَ وَتَعَالَى  
 جَدُّكَ « أَيْ عَلَا جَلَالُكَ وَعِظْمَتُكَ .  
 وَالْجَدُّ : الْحَطُّ وَالسَّعَادَةُ وَالْغِنَى . وَفِي  
 حَدِيثِ [ أَنَسٍ ] <sup>(٢)</sup> أَنَّهُ « كَانَ  
 الرَّجُلُ مِنَّا إِذَا حَفِظَ الْبَقْرَةَ وَآلَ عِمْرَانَ

(١) سورة الجن الآية ٣

(٢) الزيادة من اللسان والنهاية

جَدَّ فِينَا» أَى عَظُمَ فِى أَعْيُنِنَا وَصَارَ  
ذَا جَدٍّ . وَخَصَّ بَعْضُهُم بِالْجَدِّ عَظْمَةَ  
اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ .

(و) الْجَدُّ: (شَاطِئِ النَّهْرِ) ، وَصَفَّتْهُ ،  
( كَالْجَدِّ وَالْجِدَّةِ ، بِكَسْرِهِمَا ، وَالْجِدَّةُ ،  
بِالضَّمِّ ) ، وَالْجُدُّ ، الْأَخِيرَتَانِ عَنِ ابْنِ  
الْأَعْرَابِيِّ . وَقِيلَ: جِدَّةُ النَّهْرِ وَجِدَّتْهُ :  
مَا قَرَّبَ مِنْهُ مِنَ الْأَرْضِ . وَقَالَ  
الْأَصْمَعِيُّ : كُنَّا عِنْدَ جِدَّةِ النَّهْرِ ،  
بِالْهَاءِ ، وَأَصْلُهُ نَبْطِيٌّ أَعْجَمِيٌّ  
[ كُدُّ ] فَأَعْرَبَ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو  
كُنَّا عِنْدَ أَمِيرٍ فَقَالَ جِبَلَةُ بْنُ  
مَخْرَمَةَ : كُنَّا عِنْدَ جُدِّ النَّهْرِ ،  
فَقُلْتُ : جِدَّةُ النَّهْرِ . فَمَا زِلْتُ أَعْرِفُهَا فِيهِ .

(و) الْجَدُّ ، بِالْفَتْحِ : ( وَجْهُ الْأَرْضِ ) ،  
وَيُرْوَى بِالْكَسْرِ أَيْضاً ( كَالْجِدَّةِ  
بِالْكَسْرِ ، وَالْجَدِيدِ ) كَأَمِيرٍ ، ( وَالْجَدَدِ ) ،  
مَحْرُكَةً . وَفِي الْحَدِيثِ « مَا عَلَى جَدِيدِ  
الْأَرْضِ » ، أَى مَا عَلَى وَجْهِهَا . وَقَالَ الشَّاعِرُ :

حَتَّى إِذَا مَا خَرَّ لَمْ يُوسَّدِ  
إِلَّا جَدِيدَ الْأَرْضِ أَوْ ظَهَرَ الْيَدِ (١)

(١) اللسان وقى المقاييس ٤٠٨/١ المشطور الثاني

(و) الْجَدُّ بِالْفَتْحِ : ( الرَّجُلُ  
الْعَظِيمُ الْحَظُّ ، كَالْجُدِّ وَالْجُدِّيُّ ،  
بِضْمَهُمَا ) ، قَالَ سِيبَوِيهٌ : رَجُلٌ جَدُّ  
مَجْدُودٌ ، وَجَمْعُهُ جَدُّونٌ وَلَا يُكْسَرُ ،  
( وَالْجَدِيدِ وَالْمَجْدُودِ ) . وَقَدْ جَدَّ ، وَهُوَ  
أَجَدُّ مِنْكَ ، أَى أَحَظُّ . قَالَ أَبُو زَيْدٍ :  
رَجُلٌ جَدِيدٌ ، إِذَا كَانَ ذَا حَظٍّ مِنْ  
الرِّزْقِ . وَجَدِيدٌ حَظِيظٌ ، وَمَجْدُودٌ  
مَحْظُوظٌ .

(و) الْجَدُّ ، بِالْفَتْحِ : ( وَكَفُّ الْبَيْتِ ،  
وَهَذِهِ عَنِ الْمَطْرَزِ ) ، هَكَذَا فِي نُسَخَتِنَا ،  
وَفِي غَيْرِهَا مَا نَصَّه : وَكَفُّ الْبَيْتِ ،  
وَهَذِهِ عَنِ الْمَطْرِزِ . وَفِي نَسْخَةِ أُخْرَى .  
وَكَفُّ الْبَيْتِ مِنَ الْمَطْرِزِ . وَالَّذِي فِي  
التَّكْمِلَةِ : جَدَّ الْبَيْتُ يَجِدُّ ، إِذَا وَكَفَّ ،  
عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ . وَعَلَى مَا فِي نُسَخَتِنَا :  
« وَهَذِهِ عَنِ الْمَطْرَزِ » غَرِيبٌ مِنَ الْمَصْنُفِ ،  
فَإِنَّ الْمَطْرَزَ رَوَاهُ عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَلَيْسَ  
مِنْ عَادَتِهِ أَنْ يَعْزُوَ إِلَى أَحَدٍ إِلَّا إِذَا  
تَفَرَّدَ فِيمَا عُزِيَ إِلَيْهِ . وَهَذَا لَيْسَ  
مِنْ ذَلِكَ ، فَتَأَمَّلْ . ( وَيُكْسَرُ ) .

(و) الْجَدُّ : ( الْقَطْعُ ) ، جَدَّدْتُ الشَّيْءَ

أَجْدُهُ، بِالضَّمِّ، جَدًّا، قَطَعْتَهُ : وَحَبْلٌ جَدِيدٌ : مَقْطُوعٌ . قَالَ :

أَبَى حُبِّي سُلَيْمَى أَنْ يَبِيدَا  
وَأَمْسَى حَبْلُهَا خَلْقًا جَدِيدًا<sup>(١)</sup>

قَالَ شَيْخُنَا : وَظَاهِرُ هَذَا الْبَيْتِ كَالْمُتَنَاقِضِ ، وَهُوَ فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ . وَأُورِدَهُ أَهْلُ الْمَعَانِي ، أَنْتَهَى . وَمِنْهُ مَلْحَفَةٌ جَدِيدٌ ، بِلَا هَاءٍ ، لِأَنَّهَا بِمَعْنَى مَفْعُولَةٌ .

(و) عَنْ ابْنِ سَيِّدِهِ : يُقَالُ : مَلْحَفَةٌ جَدِيدٌ وَجَدِيدَةٌ ، وَ( ثُوبٌ جَدِيدٌ كَمَا جَدَّهُ الْحَائِكُ ) ، وَهُوَ فِي مَعْنَى مَجْدُودٍ ، يُرَادُ بِهِ حِينَ جَدَّهُ الْحَائِكُ ، أَيْ قَطَعَهُ . وَيُقَالُ : ثُوبٌ جَدِيدٌ : قُطِعَ حَدِيثًا ، ( جُجِدْتُ كَسْرًا ) ، بِضَمَّتَيْنِ ، كَقَضِيبٍ وَقُضْبٍ ، قَالَهُ ابْنُ قُتَيْبَةَ وَنَقَلَهُ ثَعْلَبٌ . وَحَكَى فَتْحُ الدَّالِ أَيْضًا أَبُو زَيْدٍ وَأَبُو عُبَيْدٍ عَنْ بَعْضِ الْعَرَبِ ، وَحَكَى الْمُبَرِّدُ الْوَجْهَيْنِ ، وَالْأَكْثَرُونَ عَلَى الضَّمِّ .

(و) الْجَدُّ ، بِالْفَتْحِ : ( صِرَامُ النَّخْلِ )

(١) اللسان والصحاح . ونسبه ابن الأنباري في الأضداد ٣٠٨ إلى الوليد بن يزيد

وَقَدْ جَدَّهُ يَجُدُّهُ جَدًّا ، ( كَالْجِدَادِ ) ، بِالْكَسْرِ ، ( وَالْجِدَادِ ) ، بِالْفَتْحِ ، عَنْ اللَّحْيَانِيِّ . وَقِيلَ الْجِدَادُ<sup>(١)</sup> بِمَهْمَلَتَيْنِ قَطْعَ النَّخْلِ خَاصَّةً ، وَبِمَعْجَمَتَيْنِ قَطْعَ جَمِيعِ الثَّمَارِ عَلَى جِهَةِ الْعُمُومِ ، وَقِيلَ هِمَاسًا .

( وَأَجَدُّ ) النَّخْلُ : ( حَانَ ) لَهُ ( أَنْ يُجَدَّ ) . وَفِي اللَّسَانِ : وَالْجِدَادُ أَوْ أَنْ الصَّرَامِ . وَقَالَ الْكِسَائِيُّ : هُوَ الْجِدَادُ وَالْجِدَادُ ، وَالْحَصَادُ وَالْحَصَادُ ، وَالْقِطَافُ وَالْقِطَافُ وَالصَّرَامُ وَالصَّرَامُ<sup>(٢)</sup> .

(و) الْجُدُّ ، بِالضَّمِّ : سَاحِلُ الْبَحْرِ الْمُتَّصِلِ ( بِمَكَّةَ ) زَيْدٌ شَرَفًا وَنَوَاحِيهَا ( كَالْجُدَّةِ ) بِالْهَاءِ .

( وَجُدَّةٌ ) بِلَا لَامٍ : اسْمٌ ( لِمَوْضِعٍ بَعَيْنِهِ مِنْهُ ) . أَيْ مِنْ سَاحِلِ الْبَحْرِ . وَفِي حَدِيثِ ابْنِ سَيْرِينَ « كَانَ يَخْتَارُ الصَّلَاةَ عَلَى الْجُدِّ إِنْ قَدَرَ عَلَيْهِ » . قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : الْجُدُّ بِالضَّمِّ : شَاطِئُ النَّهْرِ ، وَالْجُدَّةُ أَيْضًا ، وَبِهِ سُمِّيَتِ الْمَدِينَةُ الَّتِي عِنْدَ مَكَّةَ جُدَّةً . قُلْتُ : وَهِيَ الْآنَ

(١) في مطبوع التاج «الحداده» هذا والمهملتان هما الدالان .  
(٢) جاش مطبوع التاج «في الصحاح واللسان عقب هذه العبارة : فكأن الفعل والفعال مطردان في كل ما كان فيه معنى وقت الفعل مشبهان في معاقبتها بالأوان والإوان

مدينة مشهورة مرّسى السفن الواردة من  
مِصرَ والهندِ واليمنِ والبصرة وغيرها .  
قال شيخنا : واختلف في سبب تسميتها  
بجُدَّة ، فقيل لكونها خُصَّت من جُدَّة  
البحر ، أى شاطئه . وقيل سُمِّيت  
بجُدَّة بن جرّم بن رَبَّان<sup>(١)</sup> لأنه نزلها ،  
كما في الروض للسُهَيْلي ، وقيل غير  
ذلك . وقال البكري في المعجم :  
الصواب أنه هو الذي سُمِّي بها ، لولادته فيها .

هي ( القليلة الماء ، ضد . و ) الجُدُّ :  
( الماء القليل ، و ) قيل هو الماء في طرفِ  
فَلَاة . و ) قال ثعلب : هو الماء  
القديم ، وبه فسّر قول أبي محمد الحذلي :  
\* ترعى إلى جُدِّ لها مكين<sup>(١)</sup> \*  
والجمع من ذلك كله أجداد .

( و ) الجُدُّ ( بالكسر ) : الاجتهاد في  
الأمْر ، وقد جدَّ به الأمرُ إذا اجتهد .  
وفلانٌ جادٌ مجتهد . وفي حديث  
أحدٍ « لئن أشهدني الله مع النبي صلى  
الله عليه وسلم قتلَ المشركينَ ليرينَ  
الله ما أجدُّ » ، أى أجتهد . ( و ) الجُدُّ  
( نقيض الهزل ) ، وفي الحديث :  
« لا يأخذنَّ أحدكم متاع أخيه  
لاعباً جاداً » ، أى لا يأخذهُ على سبيل  
الهزل فيصير جِداً . ( وقد جدَّ ) في  
الأمْر ( يجدُّ ) ، بالكسر ، ( ويجدُّ ) ، بالضم ،  
جِداً ، ( وأجدُّ ) يُجدُّ : اجتهد وحقَّق ،  
وكذا جدَّ به الأمرُ وأجدَّ ، وهو مجاز .  
وقال الأصمعي : أجدَّ الرجلُ في أمره  
يُجدُّ ، إذا بلغ فيه جِدَّهُ ، وجدَّ

( و ) الجُدُّ بالضم : ( جانب كلِّ شيء )  
( و ) الجُدُّ أيضاً ( ، السمنُ ، والبُذْنُ ) ، نقله  
الصغاني ( وثمرٌ كثمرِ الطلح ) ، وهو  
الجُدادة ، وسيأتي قريباً . ( و ) الجُدُّ ( البئرُ )  
التي تكون ( في موضعٍ كثيرِ الكلالِ ) ،  
قال الأعشى يُفضلُ عامراً على علقمة :

ما جعل الجُدُّ الظنونُ اللى

جُنَّبَ صوبَ اللجِبِ الماطرِ<sup>(٢)</sup>

مثل الفراتي إذا ما طمى

يقذف بالبوصي والماهر

( و ) الجُدُّ : ( البئرُ المغزرة ، و ) قيل

(١) في مطبوع التاج «زبان» وصوابه من جمهرة ابن حزم

٤٥١-٤٥٢

(٢) ديوان الأعشى ١٠٥ واللسان ومادة (ظن) والجمهرة

٥٠/١ والمقاييس ٤٠٧/١ و ٤٦٣/٣

(١) اللسان

لغة ، ومنه يُقال فلانٌ جادٌ مُجددٌ ، أى مَجْتَهِدٌ . وقال : أَجَسَدُ يُجِدُّ ، إذا صارَ ذا جِدٍّ واجْتِهَادٍ .

(و) الجِدُّ : (العَجَلَةُ) . وفلانٌ على جِدِّ أمرٍ ، أى عَجَلَةَ أمرٍ . وهو مَجَازٌ . وفى الحديث : « كان رسولُ اللهِ صلَّى اللهُ عليه وسلَّم إذا جَدَّ فى السَّيرِ جَمَعَ بينَ الصَّلَاتَيْنِ » ، أى اهتمَّ به وأسْرَعَ فيه . (و) الجِدُّ : (التَّحْقِيقُ) . وقد جَدَّ يَجِدُّ وَيَجِدُّ وَأَجَدَّ إذا حَقَّقَ . (و) الجِدُّ (المُحَقِّقُ المَبَالِغُ فِيهِ) ، وبِئْسَ فُسْرٌ دَعَاءُ القُنُوتِ « ونَخَشَى عَذَابَكَ الجِدُّ » .

(و) الجِدُّ : (وَكَفَّانُ البَيْتِ) ، وقد (جَدَّ يَجِدُّ) ، بالكسر فقط ، وهو نصُّ ابن الأعرابى ، كما تقدَّم .

(و) الجِدَّةُ ، بالفتحة : (أُمُّ الأُمِّ وأُمُّ الأبِّ) ، معروفةٌ ، وجمعُها جَدَّاتٌ .

(و) الجِدَّةُ ، (بالضَّمِّ : الطَّرِيقَةُ) من كلِّ شَيْءٍ ، وهو مَجَازٌ ، والجمعُ جُدَّدٌ ، كَصُرْدٍ . والجِدَّةُ : الطَّرِيقَةُ فى السَّمَاءِ والجَبَلِ . قال اللهُ تعالى ﴿ جُدَّدٌ بِيضٌ

وَحُمْرٌ ﴿ (١) أى طَرَائِقُ تُخَالِفُ لَوْنُ الجَبَلِ . وقال الفراءُ : الجُدَّدُ الخَطَطُ والطَّرِيقُ تكونُ فى الجِبَالِ بِيضٌ وَسُودٌ وَحُمْرٌ ، واحداً جُدَّةٌ .

(و) الجُدَّةُ من كلِّ شَيْءٍ (الْعَلَامَةُ) ، وهذه عن ثعلب . (و) فى الصَّحاحِ : الجُدَّةُ (الخُطَّةُ) الَّتِى (فى ظَهْرِ الحِمَارِ تُخَالِفُ لَوْنَهُ) . وأنشد الفراءُ قولَ امرئ القيسِ :

كَأَنَّ سَرَاتِهِ وَجُدَّةً مَتْنِيهِ  
كَنَائِنُ يَجْرِي فَوْقَهُنَّ دَلِيصٌ (٢)

(و) جُدَّةٌ : (ع) على السَّاحِلِ .

(و) من المَجَازِ : يقالُ : (رَكِبَ) فُلانٌ (جُدَّةً) من (الأمرِ) ، إذا رأى فيه رأياً) ، كذا قاله الزَّجَّاجُ .

(و) الجِدَّةُ ، (بالكسر : قِلَادَةٌ فى عُنُقِ الكَلْبِ) ، جمعُها جِدَدٌ ، حكاه ثعلبٌ وأنشد :

لو كُنْتُ كَلْبَ قَنِيصٍ كُنْتُ ذَا جِدَدٍ  
تَكُونُ أُرْبَتُهُ فى آخِرِ المَرَسِ (٣)

(١) سورة فاطر الآية ٢٧ .  
(٢) ديوان امرئ القيس ١٨١ واللسان ومادة (دليص)  
(٣) اللسان ومادة (لعو) ونسب للتملس فى الأغاني ٢١/٢٥ والمقاييس ٩١/١ . وإل طرفه فى (مرس) وليس فى ديوان واحد منها . وانظر مجالس ثعلب ٤٨٤ .

فُلَانٌ فِي أَمْرِهِ ، إِذَا كَانَ ذَا حَقِيقَةٍ وَمَضَاءٍ .  
وَأَجَدَّ فُلَانٌ السَّيْرَ ، إِذَا انْكَمَشَ فِيهِ ،  
كَذَا فِي اللِّسَانِ .

(و) الْجُدَادُ ، (كِرْمَانٌ : خُلُقَانُ  
الثِّيَابِ) ، مَعْرَبٌ كُدَادٌ<sup>(١)</sup> بِالْفَارْسِيَّةِ  
جَزَمَ بِهِ الْجَوْهَرِيُّ . (و) الْجُدَادُ : (كُلُّ  
مُتَعَقِّدٍ بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ مِنْ خَيْطٍ أَوْ  
غُضْنٍ) . قَالَ الطَّرِمَاحُ :

تَجْتَنِّي ثَامِرَ جُدَادِهِ  
مِنْ فِرَادَى بَسْرَمٍ أَوْ تُوَامٍ<sup>(٢)</sup>  
(و) الْجُدَادُ : (الْجِبَالُ الصَّغَارُ) ،  
عَنْ أَبِي عَمْرٍو ، وَبِهِ فَسَّرَ قَوْلَ الطَّرِمَاحِ  
السَّابِقِ ، قَالَ : أَيُّ تَجْتَنِّي جُدَادَ هَذِهِ  
الْأَرْضِ ، وَفِي بَعْضِ النُّسخِ جِبَالُ  
بِالْحَاءِ ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ .

(و) الْجُدَادُ ، (كَكْتَانٌ : بَائِعٌ  
الْخَمْرِ) ، أَيُّ صَاحِبِ الْحَانُوتِ الَّذِي  
يَبِيعُ الْخَمْرَ ، (وَمُعَالِجُهَا) ، ذَكَرَهُ ابْنُ  
سَيِّدِهِ . وَذَكَرَهُ الْأَزْهَرِيُّ عَنْ اللَّيْثِ .

(١) بهامش مطبوع التاج « قوله كداد كتب عليه بهامش  
المطبوعة أي طيبة التاج الناقصة - غلط صوابه كراد  
بالراء وزان مراد فليحور » هذا وفي الصحاح أيضا  
« كداد »

(٢) ديوانه ٩٩ واللسان والصحاح والتكملة ومادة (ثمر)  
والمقاييس ٤٠٩/١

(و) الْجِدَّةُ ، بِالْكَسْرِ : (ضِدُّ الْبَلْبِيِّ) ،  
قَالَ أَبُو عَلِيٍّ وَغَيْرُهُ : (جَدُّ) الثَّوبُ  
وَالشَّيْءُ (يَجُدُّ) ، بِالْكَسْرِ ، (فَهُوَ جَدِيدٌ) ،  
وَالْجَمْعُ أَجْدَةٌ وَجُدْدٌ وَجُدُدٌ . (وَأَجَدَّهُ)  
أَيُّ الثَّوبِ (وَجَدَّدَهُ وَاسْتَجَدَّهُ : صَيَّرَهُ)  
أَوْ لَبَسَهُ (جَدِيدًا ، فَتَجَدَّدَ) ، وَأَصْلُ  
ذَلِكَ كُلُّهُ الْقَطْعُ ، فَأَمَّا مَا جَاءَ مِنْهُ  
فِي غَيْرِ مَا يَقْبَلُ الْقَطْعَ فَعَلَى الْمَثَلِ  
بِذَلِكَ ، وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا لَبَسَ ثَوْبًا  
جَدِيدًا : أَبْلٌ وَأَجِدٌّ وَأَحْمَدُ الْكَاسِبِيُّ .

(و) قَوْلُهُمْ : (أَجَدَّ بِهَا أَمْرًا ، أَيُّ  
أَجَدَّ أَمْرَهُ بِهَا) ، نُصِبَ عَلَى التَّمْيِيزِ ،  
كَقَوْلِكَ ؛ قَرَّرْتُ بِهِ عَيْنًا ، أَيُّ قَرَّرْتُ  
عَيْنِي بِهِ<sup>(١)</sup> . وَعَنْ الْأَصْمَعِيِّ أَجَدَّ  
فُلَانٌ أَمْرَهُ بِذَلِكَ ، أَيُّ أَحْكَمَهُ . وَأَنْشَدَ :

أَجَدَّ بِهَا أَمْرًا وَأَيَّقَنَ أَنَّهُ  
لَهَا أَوْ لِأُخْرَى كَالطَّحِينِ تَرَابُهَا<sup>(٢)</sup>

قَالَ أَبُو نَضْرٍ : حُكِيَ لِي عَنْهُ أَنَّهُ  
قَالَ : أَجَدَّ بِهَا أَمْرًا ، مَعْنَاهُ أَجَدَّ أَمْرَهُ .  
قَالَ : وَالْأَوَّلُ سَمَاعِي مِنْهُ ، وَيُقَالُ : جَدَّ

(١) في مطبوع التاج « قررت عيني به » وما أثبتناه صوابا من  
اللسان ، واللباق النحوي يقتضيه

(٢) اللسان وهو لأبي ذؤيب كما في شرح أشعار الهذليين ٥١

وقال أبو عمرو: الجَدُّدُ: الفَيْفُ  
الْأَمْلَسُ.

(و) الجُدُّدُ، (كَهْدُهُدُ: طُوَيْتْرُ)،  
تَصْغِيرُ طَائِرٍ، يَصِيرُ بِاللَّيْلِ. وقال  
العَدْبَسُ: هو الصَّدَى، والجُنْدُبُ:  
الجُدُّدُ. والصَّرْصَرُ: صَيَّاحُ اللَّيْلِ،  
وقيل هو صَرَّارُ اللَّيْلِ. وهو قَفَّازٌ  
وفيه (شِبْه) من (الجَرَادِ)، والجمع  
الجَدَاجِدُ. وقال ابن الأعرابي: هي  
دَوَيْبَةُ تَعْلَقُ الْإِهَابَ فَتَأْكُلُهُ. (و)  
الجُدُّدُ: (بَثْرَةٌ تَخْرُجُ فِي أَضْطِ  
الْحَدَقَةِ). وكلُّ بَثْرَةٍ فِي جَفْنِ الْعَيْنِ  
تُدْعَى الظَّبْطَابَ. قال شيخنا: قالوا:  
هذا إطلاقُ بني تَمِيمٍ، وقول العامة  
كذُكْدُ غَلَطٌ، قاله الجَوَالِقِيُّ، قال  
وربَّيعةٌ تُسَمِّيهَا القَمْعَ.

(و) عن ابن سيده: الجُدُّدُ:  
(دَوَيْبَةُ كَالجُنْدُبِ) إِلَّا أَنَّهَا  
سُوَيْدَاءُ قَصِيرَةٌ، وَمِنْهَا مَا يَضْرِبُ إِلَى

= والجمهرة ١/١٣٣. وفي مادة (وقى) «بمضى بأوظفة»  
وبهامش مطبوع التاج «الأوظفة جمع وظيف وهو  
مستدق الذراع والساق وأسرهما شدة خلقها وقوله:  
لاتقى بالجلد، أي لاتنوقاه ولاتهيبه أفاده في اللسان»

وقال الأزهرى: هذا حاقُّ التَّضْحِيفِ  
الَّذِي يَسْتَحْيِي مِنْ مِثْلِهِ مَنْ ضَعُفَتْ  
مَعْرِفَتُهُ، فَكَيْفَ بِنِ يَدْعِي المَعْرِفَةَ  
الثَّاقِبَةَ وَصَوَابَهُ بِالْحَاءِ.

(و) الجِدَادُ، (ككتاب: جمع  
جَدُودٍ) كَقِلَاصٍ وَقَلُوصٍ (لِلأَتَانِ  
السَّمِينَةِ)، قاله أبو زيد. قال  
الشَّمَاخُ:

كَأَنَّ قُتُودِي فَوْقَ جَابٍ مُطَرَّدٍ  
مِنَ الحُقْبِ لَاحَتَهُ الجِدَادُ الغَوَارِزُ (١)  
(و) والجَدِيدَانِ وَالْأَجْدَانِ: اللَّيْلُ  
وَالنَّهَارُ، وَذَلِكَ لِأَنَّهُمَا لَا يَبْلِيَانِ أَبَدًا.  
ومنه قول ابن دُرَيْدٍ فِي المَقْصُورَةِ.

إِنَّ الجَدِيدَيْنِ إِذَا مَا اسْتَوَلِيَا  
عَلَى جَدِيدٍ أَدْيَاهُ لِلْبِيَلَى  
(وَالجُدُّدُ) كَقَدْفَدٍ: (الأَرْضُ)  
المَلْسَاءُ، وَالغَلِيظَةُ، وَفِي الصَّحَاحِ  
(الصُّلْبَةُ المُسْتَوِيَّةُ). وَأَنشَدَ لابن  
أَحْمَرَ البَاهِلِيَّ:

يَجْنِي بِأَوْظِفَةِ شِدَادٍ أَسْرَهَا  
صُمُّ السَّنَابِكِ لِاتَّقِي بِالْجُدُّدِ (٢)

(١) ديوان الشماخ ٤٣. والتكلمة وعجزه في اللسان.  
(٢) اللسان والصحاح. وكذا ورد صدره في اللسان (جدد) =

البياض ويسمى صرّصراً . (و) الجُدُجُدُ  
(: الحِرُّ العَظِيمُ ) ، وهو تصحيف فاحش  
والصَّواب «الحَرُّ» ، كذا في كُتُب  
الغريب . وأنشد للطرِّمَاح :

حَتَّى إِذَا صُهِبُ الجِنَادِبِ وَدَعَّتْ  
نَوْرَ الرَّبِيعِ وَلا حُهْنَ الجُدُجُدِ (١)

(والجَدَاءُ) : المرأة (الصَّغِيرَةُ الثَّدْيِ)  
وفي حديث عليٍّ في صِفَةِ امرأةٍ «قال :  
إنها جَدَاءٌ» أي قَصِيرَةُ الثَّدْيَيْنِ . (و)  
الجَدَاءُ من الغنم والإبل (المَقْطُوعَةُ  
الأُذُنِ . و) قَبِيلُ : الجَدَاءُ من كُلِّ حَلُوبَةٍ  
(: الذَّاهِبَةُ اللَّبَنِ) عن عَيْبٍ . والجَدُودَةُ :  
القَلِيلَةُ اللَّبَنِ من غيرِ عَيْبٍ .  
والجَمْعُ جَدَائِدُ وَجَدَادٌ . (و) الجَدَاءُ :  
(الفَلَاةُ بِلَامٍ) . وَمَفَازَةُ جَدَاءُ :  
يَابِسَةٌ . قال :

وَجَدَاءٌ لا يُرْجَى بِهَا ذُو قَرَابَةِ  
لِعَطْفٍ وَلا يَخْشَى السُّمَاءَ رَبِيبُهَا (٢)  
السُّمَاءُ : الصَّيَّادُونَ . وَرَبِيبُهَا : وَحْشُهَا ،  
قاله أبو عليٍّ الفارسيُّ .

(١) ديوان الطرِّمَاح ١٤١ واللسان .

(٢) اللسان ومادة (سو) وسيبويه ١/٢٩٤ و٢/١٤٤  
ونسبه سيبويه في الموضع الأول إلى العنبري .

(و) جَدَاءُ : (ة ، بِالْحِجَازِ) ، قال  
أبو جُنْدَبٍ الهُدَلِيُّ :

بَغَيْتُهُمْ ما بَيْنَ جَدَاءِ وَالْحَثِيِّ  
وَأُورِدْتُهُمْ ماءً الأَثْيَلِ وَعَاصِمًا (١)

(و) في التَّهْذِيبِ ، وقولهم :  
(صَرَّحَتْ جَدَاءُ) (٢) ، غير منصرف ،  
(وبجِدٌ) ، منصرف ، (وبجِدٌ ، ممنوعَةٌ)  
من الصرف . (وبجِدَانٌ) ، بالبدال المهملة ،  
وبجِدَانٌ ، بالمعجمة ، وأورده حمزة في  
أمثاله . وبِقِدَانٌ وبِقِدَانٌ وبجِدَانٌ  
وجِلْدَانٌ ، والأخيران من مجمع الأمثال .  
وبِقِرْدَحْمَةٍ وبِقِرْدَحْمَةٍ . وأُخْرَجَ اللَّيْنُ

(١) شرح أشعار الهذليين ٣٥٣ «جداء» ويروى «جداء»  
وجاء في مادة (حدد) أيضا

(٢) ضبطت في القاموس المطبوع واللسان  
«جداء» بفتح الهمزة . وما أثبتناه من  
التكلمة . وفي نسخة من القاموس «وصرحت  
جداء بالكسر وبجداء» هذا وبهامش  
مطبوع التاج «قوله صرحت جداء الخ  
وقع في الشارح هنا مخالفة لما في التكلمة  
ونصها :

« وفي المثل : صرَّحتْ جَدَاءُ ،  
وصرَّحتْ بِجَدَاءِ ، غير منصرفين ،  
وبجِدٌ « منصرفاً . وبجِدٌ ، غير  
منصرف . وبجِدَانٌ وبجِدَانٌ وبجِدَانٌ  
وبجِدَانٌ وبجِدَانٌ وبجِدَانٌ وبجِدَانٌ  
وبِقِدَانٌ وبِقِدَانٌ وبِقِرْدَحْمَةٍ  
وبِقِرْدَحْمَةٍ وبِقِرْدَحْمَةٍ . . . زُعْدَتَهُ »



وَفِي التَّهْذِيبِ : السُّلْحَةُ والسُّلْكَةُ :  
فَرَّخُ الحِجَلِ ، وَجَمَعَهُ سِلْحَانٌ  
وَسِلْكَانٌ .

(و) عَنِ ابْنِ شُمَيْلٍ : السَّلْحُ  
(بِالتَّحْرِيكِ : مَاءُ السَّمَاءِ فِي الغُدْرَانِ )  
وَحَيْثُ مَا كَانَ . يُقَالُ : مَاءُ العِدِّ .  
وَمَاءُ السَّلْحِ . قَالَ الأَزْهَرِيُّ : سَمِعْتُ  
العَرَبَ يَقُولُ لِمَاءِ السَّمَاءِ : مَاءُ الكَرَعِ ،  
وَلَمْ أَسْمَعْ السَّلْحِ .

(وَسَلَّخْتُهُ السَّيْفَ) . جَاءَ ذَلِكَ فِي  
حَدِيثِ عُقْبَةَ بْنِ مَالِكٍ « بَعَثَ رَسُولُ  
اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ سَرِيَّةً  
فَسَلَّخْتُ رَجُلًا مِنْهُمْ سَيْفًا » . أَيْ  
(جَعَلْتُهُ سِلَاحَهُ) . وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ  
رَضِيَ اللهُ عَنْهُ لَمَّا أَتَى بِسَيْفِ  
النُّعْمَانِ بْنِ المُنْذِرِ دَعَا جُبَيْرَ بْنَ  
مُطْعِمٍ فَسَلَّحَهُ إِيَّاهُ . وَفِي حَدِيثِ أَبِي  
قَالَ لَهُ : « مِنْ سَلَّحَكَ هَذَا القَوْسَ ؟ »  
قَالَ : طَفِيلٌ .

(و) سَلَّاحٌ (كَسَحَابٍ أَوْ قَطَامٍ : ع  
أَسْفَلَ خَيْبَرَ) . وَفِي الحَدِيثِ : « حَتَّى  
يَكُونَ أَبْعَدَ مَسَالِحِهِمْ سَلَّاحٌ » . (وَمَاءُ لَبْنِي  
كِلَابٍ مَنْ شَرِبَ مِنْهُ سَلَّحَ) . وَحَقِيقٌ

عَمْرُو (١) بِنِ الحَافِ بْنِ قُضَاعَةَ .  
قُلْتُ : وَاسْمُهُ عَمْرُو ، وَهُوَ أَبُو قَبِيلَةٍ ،  
وَإِخْوَتُهُ أَرْبَعُ قَبَائِلَ : تَغْلِبَ الغَلْبَاءِ ،  
وَعُثْمَ ، وَرَبَّانَ ، وَتَزِيدَ (٢) ، بَنِي حُلْوَانَ  
ابْنِ عَمْرُو .

(وَسَيْلِحُونَ) بِالْفَتْحِ ( : ة ) أَوْ  
مَدِينَةُ بَالِيْمِنَ ، عَلَى مَا فِي المُغْرِبِ  
(وَلَا تَقُلْ : سَالِحُونَ) ، فَإِنَّهُ لُغَةٌ العَامَّةُ ،  
بِنَصَبِ النُّونِ وَرَفْعِهَا . وَقَدْ ذَكَرَ  
إِعْرَابُهُ وَمَا يَتَعَلَّقُ بِهِ فِي « نَصَبِ »  
فِرَاجِعِهِ . وَقَالَ اللَّيْثُ : سَيْلِحِينَ :  
مَوْضِعٌ ، يُقَالُ : هَذِهِ سَيْلِحُونَ ،  
وَهَذِهِ سَيْلِحِينَ ، وَأَكْثَرُ مَا يُقَالُ : هَذِهِ  
سَيْلِحُونَ ، وَرَأَيْتُ سَيْلِحِينَ .

(وَالسَّلْحُ ، كَصُرْدٍ : وَكَلْدُ الحَجَلِ  
مِثْلُ السَّلْكِ وَالسَّلْفِ ، (ج) سِلْحَانٌ  
(كَصِرْدَانَ) فِي صُرْدٍ ، أَنشَدَ أَبُو  
عَمْرُو لَجُؤِيَّةَ (٣) :

وَتَتَّبِعُهُ غُبْرٌ إِذَا مَا عَدَا عَدُوًّا

كَسِلْحَانَ حِجَلِي قَمْنٍ حِينَ يَقُومُ

(١) فِي أَغْلِبِ كَتَبِ الأَنْسَابِ أَنَّ حُلْوَانَ هُوَ ابْنُ عِمْرَانَ بْنِ  
الحَافِ

(٢) لَمْ يَذْكَرْ فِي جَمْعَةِ أَنْسَابِ العَرَبِ ٤٥٠ « غُشْمٌ » وَذَكَرَ  
« مَرَاجَا وَعَائِدَا وَعَائِدَةٌ » هَذَا وَ« غُشْمٌ » لَعَلَّهُ « جُشْمٌ »

(٣) اللِّسَانُ وَالصَّحَاحُ

وقيل: الأَرْضُ الصُّلْبَةُ، وقيل:  
(المستوية)، وفي المثل «مَنْ سَلَكَ الجَدَدَ  
أَمِنَ العِثَارَ»، يريد: مَنْ سَلَكَ طَرِيقَ  
الإِجْمَاعِ . فكُنِيَ عنه بالجَدَدِ .

(وَأَجَدَّ: سَلَكَهَا)، أَى الجَدَدِ ،  
أَوْ صَارَ إِلَيْهَا .

وَأَجَدَّ القَوْمُ علَوْا جَدِيدَ الأَرْضِ ،  
أَوْ رَكَبُوا جَدَدَ الرَّمْلِ . وأنشد ابن  
الأعرابي .

أَجَدَدَنْ وَاسْتَوَى بِهِنَّ السَّهْبُ  
وعَارَضْتَهُنَّ جُنُوبٌ نَعْبٌ (١)

(و) أَجَدَّ (الطَّرِيقُ)، إِذَا (صَارَ جَدَدًا) .

(و) قالوا: هذا عَرَبِيٌّ جِدًّا، نَصَبُهُ

على المصدر، لِأَنَّهُ لَيْسَ مِنْ اسْمِ مَاقِبِلِهِ

وَلَا هُوَ هُوَ . وقالوا: هذا العَالِمُ جِدُّ

العَالِمِ، وَهَذَا (عَالِمٌ جِدُّ عَالِمٍ،

بِالْكَسْرِ)، أَى (مُتَنَاهٍ بِالسُّغِّ الغَايَةِ)

فِيمَا يُوصَفُ بِهِ مِنَ الخِلَالِ .

(وَجَادَهُ) فِي الأَمْرِ مُجَادَةً

(حَاقَقَهُ) (٢) وَأَجَدَّ حَقَّقَ، وَقَدْ تَقَدَّمَ .

(١) اللسان وانظر مادة (نعب)

(٢) كذا جاء في القاموس أيضا بدون إدغام .

(وما عليه جُدَّةٌ، بِالْكَسْرِ وَالضَّمِّ)، أَى  
(خَرْقَةٌ) . وَحَكَى اللِّحْيَانِي: أَصْبَحَتْ  
ثِيَابُهُمْ خُلُقَانًا، وَخَلَقُهُمْ جُدْدًا .  
أَرَادَ: وَخُلُقَانُهُمْ جُدْدًا فَوَضَعَ الوَاحِدَ  
مَوْضِعَ الجَمْعِ .

(وَأَجَدَّتْ قَرُونِي مِنْهُ)، بِالفَتْحِ،  
أَى نَفْسِي، إِذَا أَنْتَ (تَرَكَتَهُ) .

(وَالجَدِيدِ): مَا لَا عَهْدَ لَكَ بِهِ،  
وَلِذَلِكَ وَصِفَ (المَوْتُ) بِالجَدِيدِ،  
هَذِلِيَّةٌ . قَالَ أَبُو ذُوؤَيْبٍ:

فَقُلْتُ لِقَلْبِي يَا لَكَ الخَيْرُ إِنَّمَا

يُدَلِّيكَ لِلْمَوْتِ الجَدِيدِ حِيَابُهَا (١)

وقال الأَخْفَشُ والمُغَافِصُ البَاهِلِيُّ:

جَدِيدُ المَوْتِ: أَوَّلُهُ .

(و) الجَدِيدِ: (نَهْرٌ بِاليَمَامَةِ)

أَخَذْتَهُ مَرَوَّانُ بْنُ أَبِي الجُنُوبِ .

(و) عن أَبِي عَمْرٍو: (أَجِدُّكَ

لَا تَفْعَلُ)، بِفَتْحِ الجِيمِ وَكسْرِهَا .

وَالْكَسْرُ أَفْصَحُ، وَلِذَلِكَ اقْتَصَرَ

عَلَيْهِ، مَعْنَاهُمَا: مَالِكٌ أَجِدًّا مِنْكَ .

وَنَصَبَهُمَا عَلَى المَصْدَرِ . قَالَ الجَوْهَرِيُّ:

(١) شرح أشعار الهذليين ٤٤ ومادة (حبيب)

معناها واحد، و(لا يُقال) أى لا يُتكلّم به ولا يُستعمل (إلا مضافاً). وقال الأصمعيّ: أَجِدُّكَ، معناه أَبِجِدْ هَذَا مِنْكَ، ونصبهما بطرح الباء. (و) قال الليث: (إِذَا كُسِرَ) الْجِيمُ (اسْتَحْلَفَهُ بِحَقِيقَتِهِ) وَجِدَّهُ، (وَإِذَا فُتِحَ اسْتَحْلَفَهُ بِبَخْتِهِ) وَجِدَّهُ. وفي حديث قسّ:

\* أَجِدُّكُمْ لِاتَّقِضِيَانِ كَرَأَكُمَا <sup>(١)</sup> \*

أى أَبِجِدُّ مِنْكُمْ. وقال سيبويه: أَجِدُّكَ مصدر، كأنه قال أَجِدُّا مِنْكَ، ولكنّه لا يُستعمل إلا مضافاً. (و) قال ثعلب: ما أُنَاكَ فِي الشَّعْرِ مِنْ قَوْلِكَ أَجِدُّكَ فَهُوَ بِالْكَسْرِ. (وَإِذَا قُلْتَ) بِالْوَاوِ فَتَحْتَ: وَجِدُّكَ لَا تَفْعَلُ. وَإِنَّمَا وَجِبَ الْفَتْحُ لِأَنَّهُ صَارَ قَسَمًا. فَكَأَنَّهُ حَلَفَ بِجِدِّهِ وَالِدِ أَبِيهِ كَمَا يَحْلِفُ بِأَبِيهِ. وَقَدْ يُرَادُ الْقَسَمُ بِجِدِّهِ الَّذِي هُوَ بَخْتُهُ. وَقَالَ الشَّيْخُ ابْنُ مَالِكٍ فِي شَرْحِ التَّسْهِيلِ: وَأَمَّا قَوْلُهُمْ أَجِدُّكَ لَا تَفْعَلُ، فَأَجَازَ فِيهِ أَبُو عَلِيٍّ الْفَارِسِيُّ تَقْدِيرَيْنِ: أَحَدُهُمَا أَنْ تَكُونَ لَا تَفْعَلُ

(١) اللسان ومصدره كما في الخزانة ١ / ٢٦٣ والأغانى

٤١ / ١٤ والمهاسة ٨٧٥. بشرح المرزوق:

• خَلِيلِي هَبْ طَالَمَا قَدَّرْتُمْ مَا قَدَّرْتُمْ •

وَالجَادَّةُ: مُعْظَمُ الطَّرِيقِ). وَقِيلَ سِوَاهُ. وَقِيلَ. وَسَطُهُ. وَقِيلَ: هِيَ الطَّرِيقُ الْأَعْظَمُ الَّذِي يَجْمَعُ الطَّرِيقَ وَلَا بُدَّ مِنَ الْمُرُورِ عَلَيْهِ. وَقِيلَ: جَادَّةُ الطَّرِيقِ: مَسْلُكُهُ وَمَا وَضَحَ مِنْهُ. وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ: الْجَادَّةُ: الطَّرِيقُ إِلَى الْمَاءِ. وَقَالَ الزَّجَّاجُ كُلُّ طَرِيقَةٍ جُدَّةٌ وَجَادَّةٌ. وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ: وَجَادَّةُ الطَّرِيقِ سُمِّيَتْ جَادَّةً لِأَنَّهَا خُطَّةٌ مَلْحُوبَةٌ. (ج جَوَادٌ) بِتَشْدِيدِ الدَّالِ. وَقَالَ اللَّيْثُ: الْجَادُّ

يُخَفِّفُ وَيُثَقِّلُ ، أَمَا التَّخْفِيفُ  
فَاشْتِقَاقُهَا مِنَ الْجَوَادِ إِذَا أَخْرَجَهُ عَلَى  
فَعْلِهِ ، وَالْمَشْدُودُ مَخْرَجُهُ مِنَ الطَّرِيقِ  
الْجَدُّ الْوَاضِحُ . فَإِنَّ أَبَا مَنْصُورٍ  
قَدْ غَلَطَ اللَّيْثُ فِي الْوَجْهِينِ مَعًا ، أَمَا  
التَّخْفِيفُ فَمَا عَلِمْتَ أَحَدًا مِنْ أُمَّةٍ  
اللُّغَةِ أَجَازَهُ ، وَلَا يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ  
فَعْلُهُ مِنَ الْجَوَادِ بِمَعْنَى السَّخِيِّ . وَأَمَا  
قَوْلُهُ : إِذَا شُدُّدٌ ، فَهُوَ مِنَ الْأَرْضِ  
الْجَدُّدِ ، فَهُوَ غَيْرُ صَحِيحٍ ، إِنَّمَا  
سُمِّيَتْ الْمَحَجَّةُ الْمَسْلُوكَةُ جَادَّةً لِأَنَّهَا  
ذَاتُ جُدَّةٍ وَجُدُودٍ ، وَهِيَ طُرُقَاتُهَا  
وَشُرُكُهَا الْمَخْطُطَةُ فِي الْأَرْضِ ، وَكَذَلِكَ  
قَالَ الْأَصْمَعِيُّ . وَقَالَ فِي قَوْلِ  
الرَّاعِي :

فَأَصْبَحَتْ الصُّهْبُ الْعَتَاقُ وَقَدْ بَدَا  
لَهُنَّ الْمَنَارُ وَالْجَوَادُ اللَّوَائِحُ (١)  
قَالَ : أَخْطَأَ الرَّاعِي حَيْثُ خَفَّفَ  
الْجَوَادَ ، وَهِيَ جَمْعُ الْجَادَّةِ مِنَ الطَّرِيقِ  
الَّتِي بِهَا جُدُّدٌ .

( وَجُدُّ ، بِالضَّمِّ : ع ) ، حَكَاهُ ابْنُ

(١) اللسان .

الْأَعْرَابِيِّ ، وَهُوَ اسْمُ مَاءٍ بِالْجَزِيرَةِ . وَأَنْشُدُ :  
فَلَوْ أَنَّهَا كَانَتْ لِقَاحِي كَثِيرَةً  
لَقَدْ نَهَلْتُمْ مِنْ مَاءِ جُدِّ وَعَلَّتْ (١)  
وَيُرْوَى : مِنْ مَاءِ حُدِّ ، وَسَيَأْتِي .  
( وَجُدُّ الْأَثَافِي وَجُدُّ الْمَوَالِي :  
مَوْضِعَانِ بِعَقِيقِ الْمَدِينَةِ ) ، عَلَى  
صَاحِبِهَا أَفْضَلُ الصَّلَاةِ وَالسَّلَامِ .  
( وَجُدَانٌ ، مُشَدَّدَةٌ : ع ) كَأَنَّهُ تَشْبِيهُ  
جُدِّ .

( و ) جُدَانٌ ( بِنُ جَدِيدَةَ بِنِ أَسَدِ بْنِ  
رَبِيعَةَ ) (٢) الْفَرَسِ أَبُو بَطْنٍ كَبِيرٌ ، وَهُوَ  
بِخَطِّ الصَّاعِغَانِي بِفَتْحِ الْجِيمِ .

( وَالْجَدِيدَةُ قَرِيَّتَانِ بِمِضْرٍ ) ، إِحْدَاهُمَا  
مِنَ الشَّرْقِيَّةِ ، وَالثَّانِي مِنَ الْمُرْتَاخِيَّةِ .  
( وَمُصَغَّرَةٌ : الْجَدِيدَةُ : قَلْعَةُ حَصِينَةُ  
قُرْبَ حِصْنِ كَيْفِي ) (٣) ، وَفِي التَّكْمَلَةِ  
أَعْمَالُهَا مُتَّصِلَةٌ بِأَعْمَالِ حِصْنِ كَيْفِي .  
( و ) الْجَدِيدَةُ : ( ع ) بِنَجْدٍ ، فِيهِ

(١) اللسان والبيت من أبيات للأخضر بن هيرة العبدي في  
معجم البلدان في رسم ( جد الموال )  
(٢) في مطبوع التاج : « من ربيعة » ، صوابه في القاموس  
والتكملة  
(٣) كذا كتب وضبط في القاموس والتكملة . وفي معجم  
البلدان « كَيْفًا » بِالْأَلْفِ وَفَتْحِ الْكَافِ .

رَوْضَةٌ) وَمِنَاقِعُ مَاءٍ . وَهُوَ عَامَرٌ  
الآنَ بَيْنَ الْحَرَمَيْنِ .

(و) الْجَدِيدَةُ : (مَاءٌ بِالسَّمَاوَةِ) لِبَنِي  
كَلْبٍ .

(وَأَجْدَادٌ) . بِلَا لَامٍ . وَالصَّوَابُ  
الْأَجْدَادُ (ع) لِبَنِي مُرَّةَ وَأَشْجَعِ  
وَفَزَارَةَ . قَالَ عُرْوَةُ بْنُ الْوَرْدِ :

فَلَا وَالَّتِ تِلْكَ النُّفُوسُ وَلَا آتَتْ  
عَلَى رَوْضَةِ الْأَجْدَادِ وَهِيَ جَمِيعٌ<sup>(١)</sup>

(وَذُو الْجَدَيْنِ) . بِالْفَتْحِ . (عَبْدُ  
اللَّهِ بْنِ الْحَارِثِ) (بَنُ هَمَّامٍ) ، (وَعَمْرُو  
ابْنُ رَبِيعَةَ) (بَنُ عَمْرُو) (فَارِسُ  
الضَّحِيَاءِ) ، وَيُقَالُ إِنَّ فَارِسَ الضَّحِيَاءِ  
هُوَ بَسْطَامُ بْنُ قَيْسِ بْنِ مَسْعُودِ بْنِ  
قَيْسِ بْنِ خَالِدِ الشَّيْبَانِيِّ ، وَهُمَا قَوْلَانِ .

(وَكُزْبَيْرٍ : جَدِيدُ بْنُ خَطَّابِ  
الْكَلْبِيِّ ، شَهِدَ فَتْحَ مِصْرٍ) . وَرَوَى  
عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ سَلَامٍ :

[ ] وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

هَذَا الطَّرِيقُ أَجْدُ الطَّرِيقَيْنِ ، أَيْ  
أَوْطَوْهُمَا وَأَشَدُّهُمَا اسْتِوَاءً وَأَقْلَهُمَا

عُدْوَاءً . وَأَجَدَّتْ لَكَ الْأَرْضُ . إِذَا  
انْقَطَعَ عَنْكَ الْخَبَارُ وَوَضَحَتْ .

قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : وَجَاءَ فِي الْحَدِيثِ  
« فَاتَيْنَا عَلَى جُدُجٍ مُتَدَمِّنٍ » قِيلَ :  
الْجُدُجُ . بِالضَّمِّ : الْبِئْرُ الْكَثِيرَةُ الْمَاءِ .  
قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : وَهَذَا لَا يُعْرَفُ إِلَّا مَا  
الْمَعْرُوفِ الْجَدِّ<sup>(١)</sup> . وَهِيَ الْبِئْرُ الْجَيِّدَةُ  
الْمَوْضِعِ مِنَ الْكَلْبِ . قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ  
وَهَذَا مِثْلُ الْكُدْكُمَةِ لَكُمْ . وَالرَّفْرَفَةُ  
لِلرَّفِّ .

وَسَنَةُ جَدَاءٍ : مَحَلَّةٌ . وَعَامٌ أَجْدٌ .  
وَشَاةُ جَدَاءٍ : قَلِيلَةُ اللَّبَنِ يَابِسَةٌ  
الضَّرْعُ . وَكَذَلِكَ النَّاقَةُ وَالْأَتَانُ .

وَالْجَدْوَدَةُ : الْقَلِيلَةُ اللَّبَنِ مِنْ غَيْرِ  
عَيْبٍ . وَالْجَمْعُ جَدَائِدُ . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ :  
جُدَّتْ أَخْلَافُ النَّاقَةِ . إِذَا أَصَابَهَا  
شَيْءٌ يَقْطَعُ أَخْلَافَهَا . وَالْمُجَدَّدَةُ :  
الْمُصْرَمَةُ الْأَطْبَاءِ . وَعَنْ شَمْرِ : الْجَدَاءُ  
الشَّاةُ الَّتِي انْقَطَعَ أَخْلَافُهَا . وَقَالَ  
خَالِدٌ : هِيَ الْمَقْطُوعَةُ الضَّرْعِ ، وَقِيلَ  
هِيَ الْيَابِسَةُ الْأَخْلَافِ إِذَا كَانَ الْمِصْرَارُ

(١) فِي الْأَصْلِ : « الْجَدُّ هِيَ » صَوَابُهُ مِنْ لِسَانِ وَنَبِيهِ  
عَلَى ذَلِكَ يَهْتَدِي مَطْبُوعُ التَّحْقِيقِ

(١) دِيوَانُ عُرْوَةَ ٩٩ وَالتَّنَادُ .

قد أصرَّ بها . والجَدَاءُ من الغنم والإبل :  
المقطوعةُ الأذنِ .

وقولهم جَدَّدَ الوضوءَ ، والعَهْدَ ، على  
المَثَلِ .

وكِسَاءٌ مُجَدَّدٌ : فيه خُطُوطٌ  
مختلفة .

وفي حديث أبي سفيان « جَدُّ ثَدْيَا  
أُمَّك » أي قُطِعَا ، وهو دُعَاءٌ عليه  
بالقَطِيعَةِ ، قاله الأصمعيُّ . وعنه  
أيضاً : يقال للناقة إنها لَمُجَدَّةٌ بالرَّحْلِ ،  
إذا كانت جادةً في السَّيرِ . قال  
الأزهريُّ : لا أدري أقال مُجَدَّةٌ أو  
مُجَدَّةٌ : فمن قال مُجَدَّةٌ فهي من  
جَدَّ يَجِدُّ ، ومن قال مُجَدَّةٌ فهي  
من أَجَدَّتْ .

وعن الأصمعيُّ : يقال : لفلان أرضٌ  
جَادٌ مائةٌ وَسُقٍ ، أي تُخْرِجُ مائةً وَسُقٍ  
إذا زُرِعَتْ . وهو كلامٌ عَرَبِيٌّ . و  
الجَادُ بمعنى المجدود .

وقال اللحيانيُّ : جُدَادَةٌ النَّخْلِ  
وغيره : ما يُسْتَأْصَلُ .

وجَدِيدَتَا السَّرَجِ والرَّحْلِ : اللَّبْدُ

الَّذِي يَلْزِقُ بِهِمَا مِنَ الباطِنِ . قال  
الجوهريُّ : وهذا مؤلَّدٌ .

وقولهم : في هذا خَطَرٌ جِدٌّ عَظِيمٌ .  
أي عَظِيمٌ جِدًّا .

وجَدَّ به الأمرُ : اشتدَّ ، قال أبو سَهْمٍ :  
أخالدُ لا يَرْضَى عن العَبْدِ رَبَّهُ  
إِذَا جَدَّ بِالشَّيْخِ العُقُوقُ المُصَّسِمُ (١)  
وعن الأصمعيُّ : أَجَدَّ فلانٌ أمرَه  
بذلك ، أي أَحكَمَه . وأنشد :

أَجَدَّ بِهَا أَمْرًا وَأَيُّقِنَ أَنَّهُ  
لَهَا أَوْ لِأُخْرَى كَالطَّحِينِ تُرَابُهَا (٢)  
وجُدَّان (٣) بن جَدِيلَةَ ، بالضمُّ :  
بطنٌ من ربيعة .

والجُدَّادُ كَرُمَانٌ : صِغارُ العِضَاهِ .  
وقال أبو حنيفة : صِغارُ الطَّلَحِ .  
الواحدةُ جُدَّادَةٌ .

وفي الحديث : « احْبِسِ المِساءَ حَتَّى  
يَبْلُغَ الجَدُّ » . قال ابن الأثير هي ها هنا  
المُسْنَأَةُ . وهو ما وَقَعَ حَوْلَ المَزْرَعَةِ

(١) اللسان .

(٢) اللسان وهو لذي ذؤيب وتقدم في المادة

(٣) هاشم مطبوع التاج « قوله وجدان إنخ هو ساقط  
في بعض النسخ والمناسب تأخيره عند ذكر الرجال

كالجِدَار . وقيل هو لُغَةٌ في الجِدَار ،  
[ ويروى الجُدْر . بالضم جمع جِدَار ] (١)  
ويروى بالذال وسيأتي .

والجَدُّ بنُ قَيْسٍ له ذِكْرٌ .

والجِدْيَةُ بالكسر : قَرْيَةٌ قُرْبَ رَشِيدٍ .

وَجُدَادٌ كَغُرَابٍ : بطنٌ من خَوْلَانٍ .

منهم اللَّيْثُ بنُ عَاصِمٍ . وأخوه أَبُو

رَجَبِ الْعَلَاءِ بنِ عَاصِمِ إِمَامِ جَامِعِ

مِصْرَ ، وَجَدَّهُمَا الْأُمَمُهَا مَلِكَانُ بنِ سَعْدِ

الْجُدَادِيِّ ، كَانَ شَرِيفًا بِمِصْرَ . وَأَسِيدُ

الْخَوْلَانِيِّ الْجُدَادِيِّ . شَهِدَ فَتْحَ مِصْرَ

وَصَحِبَ عُمَرَ .

وعبد الملك بن إبراهيم الجددي .

وقاسم بن محمد الجددي . وحفص بن

عمر الجددي ، وأحمد بن سعيد بن فرقد

الجددي ، وعبد الله ابن إبراهيم الجددي .

وعلى بن محمد القطان الجددي ، كل هؤلاء

بكسر الجيم ، محدثون .

وبفتح الجيم أبو سعيد بن عبدوس

الجددي ، سمع من مالك .

وأبو عبد الله محمد بن عمر

(١) الزيادة من ابن الأثير واللسان وذكرت هامش

مطبوع التاج

الجَدِيدِيُّ . من أَهْلِ بُخَارَا . زَاهِدٌ عَابِدٌ  
حَدَّثَ عَنْهُ أَبُو مَنْصُورِ النَّسْفِيُّ .

وعبد الجبار بن عبد الله بن أحمد

ابن الجَدِّ الحَرَبِيِّ . بِكَسْرِ الْجِيمِ مَحْدَثٌ .

هَكَذَا ضَبَطَهُ مَنْصُورُ بنِ سَلِيمٍ .

وَبَنُو جَدِيدٍ . كزُبَيْرٍ : بطنٌ من العرب .

### [ ج ر د ] \*

(الْجَرْدُ . مَحْرَكَةٌ : فَضَاءٌ لَا نَبَاتَ

فِيهِ) . قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ يَصِفُ حِمَارًا

وَأَنَّهُ يَأْتِي الْمَاءَ وَيَشْرَبُ لَيْلًا :

يَقْضِي لُبَانَتَهُ بِاللَّيْلِ ثُمَّ إِذَا

أَضْحَى تَيَمَّمَ حَزْمًا حَوْلَهُ جَرْدًا (١)

وَمِنَ الْمَجَازِ (مَكَانٌ جَرْدٌ) . تَسْمِيَةٌ

بِالْمَصْدَرِ ، (وَأَجْرْدٌ وَجَرْدٌ) . ككَتِفٍ :

لَا نَبَاتَ بِهِ . جَرْدَ الْفَضَاءِ (كَفَرِحَ)

جَرْدًا . (وَأَرْضٌ جَرْدَاءٌ وَجَرْدَةٌ . كَفَرِحَةٍ)

كَذَلِكَ . وَقَدْ جَرَدَتِ جَرْدًا . وَجُمِعَ

الْأَجْرَدُ الْأَجَارِدُ . وَقَدْ جَاءَ ذِكْرُهُ فِي

الْحَدِيثِ . (و) قَدْ (جَرَدَهَا الْقَحْطُ)

جَرْدًا . هَكَذَا ضَبَطَ فِي سَائِرِ النُّسخِ .

(١) شرح أشعار الهذليين ٥٧ واللسان والصحاح

والصواب جَرَّدَهَا تَجْرِيدًا ، كما في اللسان وغيره .

( وَسَنَةُ جَارُودٌ ) : مُفْحَطَةٌ شَدِيدَةٌ الْمَحَلِّ ، كَأَنَّهَا تُهْلِكُ النَّاسَ ، وَهُوَ مَجَازٌ . وَكَذَلِكَ الْجَارُودَةُ .

( وَجَرَّدَهُ ) ، أَيْ الشَّيْءَ يَجْرُدُهُ جَرْدًا ( وَجَرَّدَهُ ) تَجْرِيدًا ( قَشْرَهُ ) . قال :

كَأَنَّ فِدَاءَهَا إِذْ جَرَّدُوهُ  
وَطَافُوا حَوْلَهُ سُلْكٌ يَتِيمٌ<sup>(١)</sup>

ويروى « حَرْدُوهُ » ، بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ وَسِيَّاقِي .

( وَ ) جَرَّدَ ( الْجِلْدَ ) يَجْرُدُهُ جَرْدًا : ( نَزَعَ ) عَنْهُ ( شَعْرَهُ ) ، وَكَذَلِكَ جَرَّدَهُ تَجْرِيدًا . قال طرفة :

\* كَسِبَتِ الْيَمَانِي شَعْرَهُ لَمْ يُجْرِدِ<sup>(٢)</sup> \*

( وَ ) جَرَّدَ ( الْقَوْمَ ) يَجْرُدُهُمْ جَرْدًا ( سَأَلَهُمْ فَمَنْعُوهُ ، أَوْ أَعْطَوْهُ كَارِهِيْنَ . ( وَ ) جَرَّدَ ( زَيْدًا مِنْ ثَوْبِهِ : عَرَّاهُ ) ،

(١) اللسان والمواد (جرد ، سلف ، فدى) والمقاييس /

(٢) اللسان وهو من معلقة طرفة . وصدوره :

\* وَوَجْهَ كَفْرِطَاسِ الشَّامِيِّ وَمِشْفَرٍ \*

كَجَرَّدَهُ تَجْرِيدًا . وَحَكَى الْفَارِسِيُّ عَنْ ثَعْلَبٍ : جَرَّدَهُ مِنْ ثَوْبِهِ وَجَرَّدَهُ إِيَّاهُ ، ( فَتَجَرَّدَ وَانْجَرَّدَ ) ، أَيْ تَعَرَّى . قال سيبويه : انْجَرَّدَ لَيْسَتْ لِلْمَطَاوِعَةِ إِنَّمَا هِيَ كَفَعَلْتُ .

( وَ ) جَرَّدَ ( الْقُطْنَ : حَلَجَهُ ) ، نَقَلَهُ الصَّاعِقَانِي .

( وَ ) مِنَ الْمَجَازِ ( ثَوْبٌ جَرْدٌ ) ، أَيْ ( خَلَقَ ) قَدْ سَقَطَ زَنْبِيرُهُ ، وَقِيلَ هُوَ الَّذِي بَيْنَ الْجَدِيدِ وَالخَلْقِ .

( وَ ) مِنَ الْمَجَازِ : ( رَجُلٌ أَجْرُدٌ : لَا شَعَرَ عَلَيْهِ ) ، أَيْ عَلَى جَسَدِهِ . وَفِي صِفَتِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ « أَجْرُدٌ ذُو مَسْرُوبَةٍ » قال ابن الأثير : الْأَجْرُدُ الَّذِي لَيْسَ عَلَى بَدَنِهِ شَعْرٌ ، وَلَمْ يَكُنْ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَذَلِكَ وَإِنَّمَا أَرَادَ بِهِ أَنَّ الشَّعَرَ كَانَ فِي أَمَاكِنَ مِنْ بَدَنِهِ كَالْمَسْرُوبَةِ وَالسَّاعِدِينَ وَالسَّاقَيْنِ ، فَإِنَّ ضِدَّ الْأَجْرُدِ الْأَشْعَرُ ، وَهُوَ الَّذِي عَلَى جَمِيعِ بَدَنِهِ شَعْرٌ . وَفِي حَدِيثِ صِفَةِ أَهْلِ الْجَنَّةِ « جَرْدٌ مُرْدٌ مَتَكَحِّلُونَ » .



(و) من المَجَازِ : (فَرَسٌ أَجْرَدٌ) وكذلك غَيْرُهُ مِنَ الدَّوَابِّ : (قَصِيرٌ الشَّعْرِ) ، وزاد بعضهم : (رَقِيقُهُ) . وقد (جَرَدَ ، كَفَرِحَ ، وانجَرَدَ) . وذلك من علاماتِ العِتْقِ والكَرَمِ . وقولهم أَجْرَدُ القَوَائِمِ ، إِنَّمَا يُرِيدُونَ أَجْرَدَ شَعْرِ القَوَائِمِ : قال :

كَأَنَّ قُتُودِي وَالْقِيَانُ هَوَتْ بِهِ  
مِنَ الحَقْبِ جَرْدَاءُ اليَدَيْنِ وَثِيقٌ<sup>(١)</sup>

(و) تَجَرَّدَ الفَرَسُ وانجَرَدَ : تَقَدَّمَ الحَلْبَةَ فَخَرَجَ مِنْهَا . ولذلك قِيلَ نَضَا الفَرَسُ الخَيْلَ ، إِذَا تَقَدَّمَهَا . كَأَنَّهُ أَلْقَاهَا عَنِ نَفْسِهِ كَمَا يَنْضُو الإِنْسَانُ ثَوْبَهُ عَنْهُ .

(و) (الأَجْرَدُ : السَّبَاقُ) ، أَي الَّذِي يَسْبِقُ الخَيْلَ وَيَنْجَرِدُ عَنْهَا لِسُرْعَتِهِ ، عَنِ ابْنِ جَنِّي ، وَهُوَ مَجَازٌ .

(و) مِنَ المَجَازِ أَيْضاً (جَرَدَ السَّيْفُ) مِنْ غَمَدِهِ كَنَصَرَ ، وَجَرَدَهُ تَجْرِيداً : (سَلَّهُ) . وَسَيْفٌ مُجَرَّدٌ : عُريَانٌ . (و) .

جَرَدَ (الكَتَابَ) وَالمُصْحَفَ تَجْرِيداً : (لَمْ يَضْبِطْهُ) ، أَي عَرَّاهُ مِنَ الضَّبْطِ وَالزِّيَادَاتِ وَالفَوَاتِحِ . وَمِنْهُ قَوْلُ عبدِ اللَّهِ بنِ مَسْعُودٍ وَقَدْ قَرَأَ عِنْدَهُ رَجُلٌ فَقَالَ : أَسْتَعِيدُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ . فَقَالَ : «جَرِّدُوا القُرْآنَ لِيَرَبُّوهُ فِيهِ صَغِيرُكُمْ ، وَلَا يَنْسَى عَنْهُ كَبِيرُكُمْ وَلَا تُلْبِسُوا بِهِ شَيْئاً لَيْسَ مِنْهُ» وَكَانَ إِبرَاهِيمُ يَقُولُ : أَرَادَ بِقَوْلِهِ جَرِّدُوا القُرْآنَ مِنَ النُّقْطِ وَالإِعْرَابِ وَالتَّعْجِيمِ وَمَا أَشْبَهَهَا . وَقَالَ أَبُو عبيد<sup>(١)</sup> أَرَادَ لَا تَقْرِنُوا بِهِ شَيْئاً مِنَ الأَحَايِثِ الَّتِي يَرُويهَا أَهْلُ الكِتَابِ . لِيَكُونَ وَحْدَهُ مُفْرَداً .

(و) عَنِ ابْنِ شَمِيلٍ : جَرَدَ فُلَانٌ (الحَجَّ) تَجْرِيداً . إِذَا (أَفْرَدَهُ وَلَمْ يَقْرُنْ) . وَكَذَا تَجَرَّدَ بِالحَجِّ . قَالَ السُّيُوطِيُّ : لَمْ يَخُكِ ابْنُ الجَوْزِيِّ وَالزَّمخَشَرِيُّ سِوَاهُ كَمَا نَقَلَهُ شَيْخُنَا .

(و) جَرَدَ الرَّجُلُ تَجْرِيداً : (لَبَسَ الجُرُودَ) ، بِالضَّمِّ ، اسْمٌ (لِلخُلُقَانِ) مِنْ

(١) في اللسان : «ابن عيينة» ونبه على ذلك هاشم مطبوع

(١) هكذا في الأصل واللسان : «القيان» . ووجهه عندي هو «الفتان» . والفتان غشاء يكون للرمل من آدم

الثَّيَابُ ، يُقَالُ : أَثَوِبُ جُرُودًا . قَالَ  
كثِيرٌ عَزَّةٌ :

فَلَا تَبْعَدُنْ تَحْتَ الضَّرِيحَةِ أَعْظَمُ  
رَمِيمٌ وَأَثَوَابٌ هُنَاكَ جُرُودٌ (١)

(و) التَّجَرَّدُ : التَّعَرَّى . وَيُقَالُ (امْرَأَةٌ  
بِضَّةُ الْجُرْدَةِ) ، بِضَمِّ الْجِيمِ ، (وَالْمُجَرَّدُ) ،  
كَمُعْظَمٍ (وَالْمُتَجَرَّدُ) ، بِفَتْحِ الرَّاءِ الْمَشْدُودَةِ  
وَكسْرِهَا ، وَالْفَتْحُ أَكْثَرُ ، ( أَى بِضَّةٌ  
عِنْدَ التَّجَرُّدِ) . وَفِي صِفَتِهِ صَلَّى اللَّهُ  
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ « أَنَّهُ كَانَ أَنْوَرَ الْمُتَجَرَّدِ » أَى  
مَا جُرِّدَ عَنْهُ الثَّيَابُ مِنْ جَسَدِهِ وَكُشِفَ ،  
يُرِيدُ أَنَّهُ كَانَ مُشْرِقَ الْجَسَدِ . (وَالْمُتَجَرَّدُ)  
عَلَى هَذَا (مَصْدَرٌ) . وَمِثْلُ هَذَا رَجُلٌ  
حَرَبٌ أَى عِنْدَ الْحَرْبِ ، ( فَإِنْ كَسَرْتَ  
الرَّاءَ أَرَدْتَ الْجِسْمَ) . وَفِي التَّهْدِيْبِ :  
امْرَأَةٌ بِضَّةُ الْمُتَجَرَّدِ ، إِذَا كَانَتْ بِضَّةَ  
الْبَشَرَةِ إِذَا جُرِّدَتْ مِنْ ثَوْبِهَا .

(وَتَجَرَّدَ الْعَصِيرُ : سَكَنَ غَلِيَانَهُ .  
(و) تَجَرَّدَتِ (السُّنْبَلَةُ) وَانْجَرَّدَتْ :  
(خَرَجَتْ مِنْ لَفَائِفِهَا) ، وَكَذَلِكَ  
النُّورُ عَنْ كِمَامِهِ .

(و) مِنَ الْمَجَازِ : تَجَرَّدَ (زَيْدٌ لِأَمْرِهِ) ،

إِذَا (جَدَّ فِيهِ) ، وَمِنْهُ تَجَرَّدَ لِلْعِبَادَةِ .  
وَجَرَّدَ لِلْقِيَامِ بِكَذَا . وَكَذَلِكَ تَجَرَّدَ  
فِي سَيْرِهِ وَانْجَرَّدَ ، وَكَذَلِكَ قَالُوا : شَمَّرَ  
فِي سَيْرِهِ .

(و) تَجَرَّدَ (بِالْحَجِّ : تَشَبَّهَ بِالْحَاجِّ) ،  
مَأْخُودٌ ذَلِكَ مِنْ حَدِيثِ عُمَرَ « تَجَرَّدُوا  
بِالْحَجِّ وَإِنْ لَمْ تُحْرِمُوا » . قَالَ إِسْحَاقُ  
بْنُ مَنْصُورٍ : قُلْتُ لِأَحْمَدَ : مَا قَوْلُهُ  
تَجَرَّدُوا بِالْحَجِّ ؟ قَالَ : تَشَبَّهُوا  
بِالْحَاجِّ وَإِنْ لَمْ تَكُونُوا حُجَّاجًا .

(و) مِنَ الْمَجَازِ (خَمَّرُ جَرْدَاءُ :  
صَافِيَةٌ) ، مِنْجَرِدَةٌ عَنْ خُثَارَاتِهَا  
وَأَثْفَالِهَا ، عَنْ أَبِي خَنِيفَةَ . وَأَنْشَدَ  
لِلطَّرِمَاحِ :

فَلَمَّا فُتَّ عَنْهَا الطَّيْنُ فَاحَتَتْ

وَصَرَاحَ أَجْرَدِ الْحَجَرَاتِ صَافِي (١)

(وَانْجَرَّدَ بِهِ السَّيْلُ) ، هَكَذَا بِاللَّامِ  
فِي سَائِرِ النُّسخِ ، وَالصَّوَابُ عَلَى مَا فِي  
الْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَغَيْرِهِمَا مِنْ كُتُبِ  
الْغَرِيبِ : انْجَرَّدَ بِهِ السَّيْرُ ( : ائْتَدَّ  
وَطَالَ) مِنْ غَيْرِ لِيٍّ عَلَى شَيْءٍ . وَقَالُوا :

(١) ديوان الطرماع ١٥٦ واللسان ورواية الديوان :

« الحُجْرَانِ » .

(والسَّبْحُ: الماء الجارى . و) فى التهذيب: الماء (الظاهر) الجارى على وَجْهِ الأَرْضِ، وجمعه سُبُوحٌ . وماءٌ سَبِيحٌ وَغَيْلٌ، إِذَا جَرَى عَلَى وَجْهِ الأَرْضِ، وجمعه أَسْبِيحٌ . (و) السَّبْحُ: (الكِسَاءُ المُخَطَّطُ) يُسْتَتَرُ بِهِ وَيُفْتَرَشُ وَقِيلَ: هُوَ ضَرْبٌ مِنَ البُرُودِ، وجمعه سُبُوحٌ . وَأَنشَدَ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ (١):

وَإِنِّي وَإِنْ تُنَكَّرَ سُبُوحٌ عَبَاءَتِي  
شِفَاءُ الدَّقَى يَا بَكْرُ أُمَّ تَمِيمٍ

(و) سَبِيحٌ: (ماءٌ لَبْنِي حَسَّانِ بْنِ عَوْفٍ)، وَقَالَ ذُو الرِّمَّةِ (٢):

\* يَا حَبْدًا سَبِيحٌ إِذَا الصِّيفُ التَّهَبُ \*

(و) سَبِيحٌ: اسم (ثَلَاثَةٌ أَوْ دِيْبَةٌ بِالْيَمَامَةِ)، بِأَقْصَى العَرَضِ مِنْهَا، لآلِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ عَرَبِيِّ .

( وَالسَّبِيحَةُ، بِالكسْرِ، وَالسُّبُوحُ ) بِالضَّمِّ، ( وَالسَّبِيحَانُ )، مُحَرَّكَةً، ( وَالسَّبِيحُ )، بِفَتْحِ فَسْكَونِ ( : الذَّهَابُ فِي الأَرْضِ لِلعِبَادَةِ ) وَالتَّرَهُّبُ؛ هَكَذَا فِي اللِّسَانِ وَغَيْرِهِ . وَقَوْلُ شَيْخِنَا: إِنْ

(١) اللسان والصحاح ومادة (دقا)

(٢) اللسان بدون نسبة وليس فى ديوانه

قَيْدَ العِبَادَةِ خَلَّتْ عَنْهُ أَكْثَرُ زُبُرِ الأَوَّلِينَ، وَالظَّاهِرُ أَنَّهُ اصْطِلَاحٌ، مَحَلٌّ تَأَمَّلْ . نَعَمْ الَّذِي ذَكَرُوهُ فِي مَعْنَى السَّبِيحَةِ فَقَطُّ، يَعْنِي مُتَبَدِّأً، وَأَمَّا السُّبُوحُ وَالسَّبِيحَانُ وَالسَّبِيحُ فَقَالُوا: إِنَّهُ مُطْلَقُ الذَّهَابِ فِي الأَرْضِ، سِوَاهُ كَانَ لِلعِبَادَةِ أَوْ غَيْرِهَا . وَفِي الحَدِيثِ: «لَا سَبِيحَةَ فِي الإِسْلَامِ» . أوردَهُ الجَوْهَرِيُّ، وَأَرَادَ مُفَارَقَةَ الأَمْصَارِ، وَالذَّهَابَ فِي الأَرْضِ، وَأَصْلُهُ مِنَ سَبِيحِ المَاءِ الجَارِي، فَهُوَ مُجَازٌ . وَقَالَ ابْنُ الأَثِيرِ: أَرَادَ مُفَارَقَةَ الأَمْصَارِ، وَسُكْنَى البَرَارِي، وَتَرَكَ شُهُودَ الجُمُعَةِ وَالجَمَاعَاتِ . قَالَ: وَقِيلَ: أَرَادَ الَّذِينَ يَسْعَوْنَ (١) فِي الأَرْضِ بِالشَّرِّ وَالتَّمِيمَةِ وَالإِفْسَادِ بَيْنَ النَّاسِ، وَقَدْ سَاحَ .

(ومنه المَسِيحُ) عيسى (بن مريم) عليهما السلام . فى بعض الأقاويل، كان يذهبُ فى الأَرْضِ: فَأَيْنَمَا أَدْرَكَهُ اللَّيْلُ صَفَّ قَدَمَيْهِ وَصَلَّى حَتَّى الصَّبَاحِ .

(١) فى النهاية: «يسعون»

وإن لم يُسمِّهم ، وأنَّ الصحابةَ رضی الله عنهم وحماتهم كفروا بمخالفته وتركهم الاقتداءً بعلي رضي الله عنه بعد النبي صلى الله عليه وسلم . والإمامة بعد الحسن والحسين شورى في أولادهما . فمن خرج منهم بالسيف وهو عالم شجاع فهو إمام . نقله شيخنا في شرحه .

(و) من المَجَاز: ضربُه بجريدة . (الجريدة) هي (سَعْفَةٌ طَوِيلَةٌ رَطْبَةٌ) ، قال الفارسي: (أو يابسة) وقيل الجريدة للنخلة كالقضب للشجرة ، (أو) الجريدة هي (التي تُقَشَّرُ من خوصها) كما يُقَشَّرُ القضب من ورقه ، والجمعُ جَرِيدٌ وجرائدُ ، وقيل هي السَعْفَةُ ما كانت ، بلغة أهل الحجاز . وفي الصحاح: الجريد: الذي يُجَرَّدُ عنه الخوصُ ، ولا يُسَمَّى جَرِيدًا ما دَامَ عليه الخوصُ وإنما يُسَمَّى سَعْفًا .

(و) من المَجَاز: الجريدة: (خيلٌ لا رجالة فيها) ولا سقاط . ويقال: نَدَبَ القائدُ جريدةً من الخيل ، إذا لم

بفارس ، في عقبه الطين سنة إحدى وعشرين ، وقيل بنهاوند مع النعمان بن المقرن ، سُمِّيَ به (لأنه فرَّ بإبيلهِ الجرد) ، أي التي أصابها الجرد (إلى أحواله) من بني شيبان (فقتل) ذلك (الداء في إبلهم فأهلكها) . وفيه يقول الشاعر:

«لقد جردَ الجارودُ بكر بن وائل (١)»

ومعناه شتم عليهم ، وقيل: استأصل ما عندهم .

(والجارودية: فرقة من الزيدية) من الشيعة (نسبت إلى أبي الجارود زياد بن أبي زياد) ، وفي بعض النسخ «ابن أبي زياد» . وأبو الجارود هو الذي سماه الإمام الباقر سرخوباً (٢) وفسره بأنه شيطان يسكن البحر . من مذهبيهم النص من النبي صلى الله عليه وسلم على إمامة علي وأولاده ، وأنه وصفهم

(١) اللسان . صدره في الروض الأنف ٣/٣٤٠ :

«ودسناهم بالخيل من كل جانب» . وكذا وردت رواية المعز في اللسان والتاج ، وصوابها «كأجرد» كما في الحيوان ٤/٥٠٣ والاشتقاق ٣٢٧ والروض الأنف .

(٢) في مطبوع التاج: «سرخوباً» : صوابه في القاموس (سرحب) .

يُنْهَضُ مَعَهُمْ رَاجِلًا . قَالَ ذُو الرُّمَّةِ  
يَصِفُ عَيْرًا :

يُقَلِّبُ بِالصَّمَانِ قُودًا جَرِيدَةً  
تَرَامِي بِهِ قَيْعَانُهُ وَأَخَاشِبُهُ<sup>(١)</sup>  
ويقال جريدة من الخيل للجماعة  
جُرِدَتْ من سائرها لوجهه ، (كالجُرْدِ)  
بِالضَّمِّ .

(و) الجريدة : (البقية من المال) .  
(و) من المجاز «أشام من جرادة»  
(الجرادة امرأة) ، وهي قينة كانت  
بمكة ، ذكروا أنها غنت رجالاً بعثهم  
عاد إلى البيت يستسقون ، فألتهم  
عن ذلك ، وإياها عنى ابن مقبل بقوله :  
سِحْرًا كما سَحَرَتْ جَرَادَةٌ شَرِبَهَا  
بِغُرُورِ أَيَّامٍ وَلَهُوَ لِيَالِي<sup>(٢)</sup>  
(و) الجراد : اسم فرس عبد الله  
ابن شريحيل . سُمِّيَتْ بِوَاحِدِ  
الجراد ، على التشبيه لها بها ، كما  
سماها بعضهم خيفانسة . (و) الجراد

أَيْضًا فَرَسٌ (لأبي قتادة الحارث بن  
ربيع) السلمي الصحابي ، توفى ،  
سنة أربع وخمسين . (و) فرس  
آخر (لسلامة بن نهار بن أبي الأسود)  
ابن حمران بن عمرو بن الحارث بن  
سدوس . (و) آخر (لعامر بن الطفيل)  
سيد بني عامر في الجاهلية ، (وأخذها)  
بعده (سرح<sup>(١)</sup> بن مالك) الأرحبي<sup>(٢)</sup>  
كما نقله الصاغاني ، كل ذلك على  
التشبيه .

(و) جرادة العيسار : فرس ، وأنكره  
بعضهم . وقال في قول ابن أدهم  
النعماني الكلبي :

ولقد لقيت فوارساً من رهطنا  
غَنَظُوكَ غَنَظَ جَرَادَةِ الْعَيْسَارِ<sup>(٣)</sup>

ما ذكره المصنف ، وقو قوله :  
(أو العيار) اسم رجل (أثرم أخذ  
جرادة ليأكلها فخرجت من موضع  
الثرم بعد مكابدة العناء) فصار مثلاً

(١) في التكملة «سرح»

(٢) في مطبوع التاج «الأرجي» وتصواب من التكملة

(٣) التكملة ومادة (عير) ، وفي مادة (غنظ) (نسب إلى

جرير ، وليس في ديوانه ونص في التاج غنظ أن - القائل

هو سروح . بن أدهم النعماني ويقال الكلبي وقيل هو

لجرير «

(١) ديوان ذي الرمة ٤٦ واللسان .

(٢) ديوان ابن مقبل ٢٥٥ واللسان . هذا وفي الأصل «وهو

باطل» وهو تحريف والتصواب من الديوان واللسان

ونبه همام مطبوع التاج على ما في اللسان

قال الصّاغانيّ: وهو الصّواب .

(و) في قِصَّةِ أَبِي رِغَالٍ: فغَنَّتْهُ  
(الجَرَادَتانِ)، وهما (مُغْنِيَتانِ) كانتا  
عِمَكَةً في الجاهليَّة مشهورتان  
بِحُسْنِ الصَّوْتِ والغناءِ، (أو) أنَّهما  
كانتا (للنُّعمانِ) بنِ المُنذرِ .

(و) من المَجازِ: (يَوْمُ جَرِيدٍ وَأَجْرَدٍ)،  
أى (تامٌّ)، وكذلك الشَّهرُ، عن ثعلبٍ  
وفي الأساسِ: ويقال مَضَى عليه عامٌ  
أَجْرَدٌ وَجَرِيدٌ، وسنة جَرْداءُ كاملة  
متجرِّدة من النِّقصِ .

(والمجرِّدُ) كمعظَمِ (والجُرْدانُ  
بالضَّمِّ، والأَجْرَدُ: قَضِيبُ ذَوَاتِ  
الحافِرِ، أو) هو (عامٌّ)، وقيل  
هو في الإنسانِ أَضْلُ وفيما سواه  
مُستعارٌ . (ج) أى جَمْعُ الجُرْدانِ  
(جَرادِينُ) .

(و) من المَجازِ: (ماراً أَيْتُهُ  
مُدُّ أَجْرَدانِ وَجَرِيدانِ) و(مُدُّ) أبيضانِ،  
يريد (يَوْمينِ أو شَهْرينِ) تامَّينِ .  
(والجَرادِ)، ككتَّانِ: (جَلَاءُ آنيَّةِ  
الصُّفْرِ) .

(والإجْرَدُ، بالكسر كإِكْبَرٍ)، أى  
مَشْدَدَةُ الرَّاءِ، (وقد يُخَفَّفُ) فيكون  
(كإِثْمَدٍ: نَبْتُ يَسْدَلُ على  
الكَمَّاةِ) . قال .

جَنَيْتُهَا من مُجْتَنِي عَوِيصِ  
من مَنِيَتِ الإِجْرَدِ والقَصِيصِ (١)  
وقال النَّضرُ: الإِجْرَدُ: بَقْلٌ له حَبٌّ  
كَأَنَّهُ الفُلْفُلُ .

(والجَرادِ)، بالفتح، (م) أى  
معروف، الواحدة جَرادَةٌ، (للدَّكرِ  
والأنثى) . قال الجوهريّ: وليس  
الجَرادُ بِذَكَرٍ للجَرادَةِ، وإنَّما اسمٌ  
للجنسِ، كالْبَقَرِ والبَقْرةِ، والتَّمْرِ  
والتَّمْرةِ، والحَمَّامِ والحَمَّامةِ، وما أشبه  
ذلك، فحقُّ مُذَكَّرِهِ أن لا يكون مُؤنَّثُهُ  
من لفظه، لئلا يَلْتَبِسَ الواحدُ المذكَرُ  
بالجمْعِ . قال أبو عبيدٍ: قيل: هو  
سِرْوَةٌ، ثمَّ دَبِّي، ثمَّ غَوْغَاءٌ، ثمَّ خَيْفانٌ،  
ثمَّ كُتْفانٌ، ثمَّ جَرادٌ . وقيل: الجَرادُ  
الدَّكْرُ، والجَرادَةُ الأنثى . ومن  
كلامهم: رأيتُ جَراداً على جَرادَةٍ .  
كقولهم: رأيتُ نَعاماً على نَعامةِ .

(١) اللسان ونسب في مادة (قصص) إلى مهاصر النهشل .

قال الفارسي: وذلك موضوعٌ على ما يُحافظون عليه ويتركون غيره الغالب إليه من إلزام المؤنث العلامة، المُشعرة بالتأنيث، وإن كان أيضاً غير ذلك من كلامهم واسعاً كثيراً، يعني المؤنث الذي لا علامة فيه، كالعين والقدر، والمذكر الذي فيه علامة التأنيث كالحمأة والحية. قال أبو حنيفة: قال الأصمعي: إذا اصفرت الذكور واسودت الإناث ذهب عنها الأسماء، إلا الجرَاد. يعني أنه اسم لا يفارقها. وذهب أبو عبيد في الجرَاد إلى أنه آخر أسمائه.

(و) جرَاد<sup>(١)</sup>: (ع. وجبل)، قيل: سُمي الموضع بالجبل. وقيل بالعكس. وقيل هما متباعدان. ومنه قول بعض العرب: «تركت جرَاداً كأنها نعامة<sup>(٢)</sup>» باركة أي كثير العشب. هكذا أورده الميداني وغيره.

(و) جُرِدَتِ الأَرْضُ فهي مجرودة. إذا أكل الجرَادُ نبتها. وجرَدَ الجرَادُ

(١) ضبط في معجم البلدان بوزن غراب

(٢) في معجم البلدان: «كأنه نعامة جائمة»

الأَرْضُ يَجْرُدُهَا جَرْدًا: اختنك ما عليها من النَّبَاتِ فلم يُبقِ منه، شيئاً، وقيل: إنما سُمي جَرَادًا بذلك. قال ابن سيده: فأما ما حكاه أبو عبيد من قولهم: (أَرْضٌ مَجْرودَةٌ) فالوجه عندي أن يكون مفعولة، من جَرَدَهَا الجرَادُ. والآخر أن يُعنى بها (كثيرته)، أي الجرَادِ. كما قالوا أَرْضٌ مَوْحوشَةٌ: كثيرة الوحش، فيكون على صيغة مفعول من غير فعل إلا بحسب التوهم، كأنه جُرِدَتِ الأَرْضُ، أي حدث فيها الجرَادُ، أو كأنها رُميت بذلك.

(و) جَرَدَ الرَّجُلُ، (كفَرِحَ). جَرْدًا، إذا (شَرِيَ جُلْدَهُ مِنْ أَكْلِهِ). أي الجرَادِ، فهو جَرْدٌ. كذا وقع في الصَّحاح واللَّسان وغيرهما. وفي بعض النسخ «عن أَكْلِهِ».

(و) جُرِدَ الإنسانُ. (كعُنِيَ). أي مَبْنِيًّا للمجهول. إذا أَكَلَ الجرَادُ (فَشَكَا بَطْنَهُ عَنْ أَكْلِهِ). فهو مجرود. (و) جُرِدَ (الزَّرْعُ: أَصَابَهُ) الجرَادُ.

(و) من المَجَاز قولهم: (ما أدري أي جَرَادٍ)، هكذا في الصَّحاح. وفي

كان مَشْبُوحَ الذَّرَاعَيْنِ ، أَى طَوِيلَهُمَا  
وقيل : عَرِيضُهُمَا . وفى رِوَايَةٍ : كَانَ  
شَبَحَ الذَّرَاعَيْنِ . (وقد شُبِّحَ)  
الرَّجُلُ (ككْرَم) ، قال ذو الرُّمَّة (١) :

إلى كلِّ مَشْبُوحِ الذَّرَاعَيْنِ ، تُتَّقَى  
به الحَرْبُ ، شَعْشَاعٍ ، وَأَبْيَضَ فِدْغَمٍ  
(و) شَبَحَ (كَمَنَعَ : شَقَّ) رَأْسَهُ .

وقيل : هو شَقُّك أَى شَيْءٍ كَانَ . (و)  
شَبَحَ (الجَلْدَ) ، وفى الأَسَاسِ :

الإِهَابَ : (مَدَّهُ بَيْنَ أَوْتَادٍ) . وَشَبَحَ  
الرَّجُلَ بَيْنَ شَيْئَيْنِ . وَالمَضْرُوبُ  
يُشَبَّحُ : إِذَا مَدَّ لِلجَلْدِ . وَشَبَّحَهُ  
يَشَبِّحُهُ : إِذَا مَدَّهُ لِيَجْلِدَهُ . وَشَبَّحَهُ :

مَدَّهُ كالمَضْرُوبِ . وفى حَدِيثِ أَبِي  
بَكْرٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ : «مَرَّ بِبِلَالٍ وَقَدْ

شُبِّحَ فِي الرَّمْضَاءِ» ، أَى مُدَّ فِي  
الشَّمْسِ عَلَى الرَّمْضَاءِ لِيُعَذَّبَ . وفى  
حَدِيثِ الدَّجَالِ : «خُذُوهُ فَاشْبِحوهُ» .

وفى رِوَايَةٍ : فَشَبَّحُوهُ (٢) . (و) شَبَحَ  
يَدَيْهِ يَشَبِّحُهُمَا : مَدَّهُمَا . يُقَالُ :  
شَبَّحَ (الدَّاعِيَ) ، إِذَا (مَدَّ يَدَهُ

(١) ديوانه ٦٣٥ واللسان

(٢) فى اللسان « فشبوه » أما النهاية فكذاصل

للدُّعَاءِ) ، وَقَالَ جَرِيرٌ (١) :

وَعَلَيْكَ مِنْ صَلَوَاتِ رَبِّكَ كَلَّمَا  
شَبَحَ الحَجِيجُ المُبَلِّدُونَ وَغَارُوا

(و) شَبَحَ لَكَ الشَّيْءُ : بَدَأَ .  
وَالشَّبَّحُ : مَا بَدَأَ لَكَ شَخْصُهُ مِنْ  
النَّاسِ وَغَيْرِهِمْ مِنَ الخَلْقِ . يُقَالُ : شَبَّحَ  
(فُلَانٌ لَنَا : مَثَلٌ) .

(وَالشَّبَّحُ) بِالتَّسْكِينِ (وَيُحْرَكُ :  
البَابُ العَالِي البِنَاءِ) .

(و) يُقَالُ : هَلَكَ أَشْبَاحُ مَالِهِ .  
أَشْبَاحُ مَالِكَ : مَا يُعْرَفُ مِنَ الإِبْلِ  
وَالغَنَمِ وَسَائِرِ المَوَاشِي) . وَقَالَ الشَّاعِرُ (٢) :

وَلَا تَذْهَبُ الأَحْسَابُ مِنْ عُقْرِ دَارِنَا  
وَلَكِنَّ أَشْبَاحًا مِنَ المَالِ تَذْهَبُ  
(وَالْمُشَبَّحُ ، كَمُعْظَمٍ : المَقْشُورِ)

(١) التكملة وفيها : مُبَلِّدِينَ . والأَسَاسُ

وفيه «مُبَلِّدِينَ» وفى اللسان «المُبَلِّدُونَ»

وفى ديوانه ٨٥ / ١ : « نَصَبَ الحَجِيجُ

مُبَلِّدِينَ وَغَارُوا» هَذَا وَفِي مَطْبُوعِ التَّاجِ

« وَعَادُوا » وَبِهَامِشِهِ : وَقَوْلُهُ وَعَادُوا ،

كَذَا بِالنَّسْخِ وَالَّذِى فِي اللِّسَانِ وَالأَسَاسِ

« غَارُوا » وَقَالَ فِيهِ : وَغَارُوا : هَبَطُوا

غُورَتِهَامَا «

(٢) اللسان .



(وجارِدٌ)، هكذا في سائر النسخ التي بين أيدينا ، ومثله في اللسان وغيره : (مَوْضِعَانِ) ، وقد شَدَّ شيخنا حيث جعله أَجَارِدَ ، بزيادة الهمزة المفتوحة في أوله .

[ ] وما يستدرك عليه :

الجُرَادَة ، بالضم : اسمٌ لما جُرِدَ من الشيءِ أَي قُشِرَ .

والجُرْدَة ، بالفتح : البُرْدَة المنجِدة الخَلْقَة ، وهو مَجَاز . وفي الأساس ، أَي لَأَنَّهَا إِذَا أَخْلَقَتْ انْتَفَضَ زَيْبُهَا وَاِمْلَأَتْ . وفي الحديث « وفي يَدِهَا شَحْمَةٌ وَعَلَى فَرْجِهَا جُرَيْدَةٌ » ، تصغير جُرْدَة ، وهي الخِرْقَة البالية .

وَالسَّمَاءُ جُرْدَاءٌ إِذَا لَمْ يَكُنْ فِيهَا غَيْمٌ . وفي الحديث « إِنَّكُمْ فِي أَرْضٍ جُرْدِيَّةٌ » قيل . هي منسوبة إلى الجُرْدِ ، محرّكة ، وهي كلُّ أَرْضٍ لَا نَبَاتَ بِهَا . وفي حديث أَبِي حَذْرَدٍ : « فَرَمَيْتُهُ عَلَى جُرَيْدَاءٍ بَطْنِهِ » أَي وَسَطِهِ ، وهو موضع القفا المنجردِ عن اللَّحْمِ ، تصغير الجُرْدَاءِ .

ومن المَجَاز : خَدُّ أَجْرَدٌ : لَأَنَّ نَبَاتَ بِهِ . وكان لِلنَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ نَعْلَانِ جَرْدَاوَانِ ، أَي لَا شَعْرَ عَلَيْهِمَا . والتَّجْرِيدُ : التَّشْدِيدُ .

وعن أَبِي زَيْدٍ : يُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا كَانَ مُسْتَحْيِيًّا وَلَمْ يَكُنْ بِالْمُنْبَسِطِ فِي الظُّهُورِ : مَا أَنْتَ بِمَنْجَرِدِ السَّلْكِ ، وَهُوَ مَجَازٌ ، وَالَّذِي فِي الْأَسَاسِ : « مَا أَنْتَ بِمَنْجَرِدِ السَّلْكِ » أَي لست بمشهور .

وَانجَرَدَتِ الْإِبِلُ مِنْ أَوْبَارِهَا . إِذَا سَقَطَتْ عَنْهَا .

وَتَجَرَّدَ الْحِمَارُ : تَقَدَّمَ الْأُتُنَ فَخَرَجَ عَنْهَا .

وَرَجُلٌ مُجَرَّدٌ ، كَمُكْرَمٌ : أُخْرِجَ مِنْ مَالِهِ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

ويقال : تَنَقَّ إِبِلًا جُرَيْدَةً ، أَي خِيَارًا شِدَادًا .

والمجروود : المقشور ، وما قُشِرَ عنه : جُرَادَةٌ .

ومن المَجَازِ : قَلْبٌ أَجْرَدٌ ، أَي لَيْسَ فِيهِ غِلٌّ وَلَا غِشٌّ .

والجُرْدَاءُ : الصَّخْرَةُ الْمَلْسَاءُ .

ومن المَجَاز: لَبِنُ أَجْرَدُ: لَارغُوةٌ له ،  
قال الأَعشى :

ضَمِنْتُ لَنَا أَعْجَازَهُ أَرْمَاحُنَا  
مِلءَ المَرَّاجِلِ والصَّرِيحِ الأَجْرَدَا (١)  
وَنَاقَةَ جَرْدَاءٍ: أَكُولُ .

وَأَبُو جَرَادَةَ: عامرُ بنُ رَبِيعَةَ بنِ  
خُوَيْلِدِ بنِ عَوْفِ بنِ عامرٍ ، أَخِي عُبَادَةَ  
وَعُمَرَ . وَوَالِدُ خَفَاجَةَ بنِ عَقِيلِ أَخِي  
قُشَيْرٍ وَجَعْدَةَ والحَرِيشِ أَوْلَادِ كَعْبِ  
أَخِي كِلَابِ ابْنِي رَبِيعَةَ بنِ عامرِ بنِ  
صَعْصَعَةَ ، صَاحِبِ عَلِيٍّ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ ،  
وَهُوَ جَدُّ بَنِي جَرَادَةَ بِحَلَبِ .

وَقَرَأْتُ فِي مَعْجَمِ شَيْوْخِ الحَافِظِ  
الدِّمِياطِيِّ قَالَ : عَيْسَى بنُ عَبْدِ اللهِ بنِ  
أَبِي جَرَادَةَ ، نَقَلَ مِنَ البَصْرَةِ مَعَ أَبِيهِ  
سَنَةَ إِحْدَى وَخَمْسِينَ ، فِي طَاعُونَِ  
الجَارِفِ إِلَى حَرَّانَ ثُمَّ إِلَى حَلَبِ ، فَوُلِدَ  
بِهَا مُوسَى وَوُلِدَ مُوسَى هَارُونَ وَعَبَدَ اللهُ ،  
فَهَارُونَ جَدُّ بَنِي العَدِيمِ ، وَعَبَدَ اللهُ  
جَدُّ بَنِي أَبِي جَرَادَةَ . انْتَهَى .

وجردو: قَرْيَةٌ بِالفَيْوَمِ .

(١) ديوان الأَعشى ١٥٤ والسان

وَجَرْدُ القَصِيمِ مِنَ القَرِيَتَيْنِ عَلَي  
مَرْحَلَةٍ ، وَهُمَا دُونَ رَامَةَ بِمَرْحَلَةٍ ،  
ثُمَّ إِمْرَةٌ الحِمَى ثُمَّ طِخْفَةَ ثُمَّ ضَرِيَّةُ .  
والمَجْرَدُ كَمَنْبَرٍ : مَحَلُّجُ القُطْنِ .  
وَكَمُعُظْمٍ : الذَّكْرُ ، كَالأَجْرَدِ .

وَالجَرْدَةُ ، مَحْرَكَةٌ ، مِنْ نَوَاحِي  
الْيَمَامَةِ ، وَبِالْفَتْحِ نَهْرٌ بِمِصْرَ مَخْرَجُهُ  
مِنَ النَّيْلِ .

وَالجَرْدَاءُ : فَرَسٌ أَبِي عَدِيِّ بنِ عامرِ  
ابْنِ عُقَيْلِ .

والمَجْرُودُ : مَنْ جَرَدَهُ السَّفَرُ أَوْ العَمَلُ .

وَالجَرْدَةُ وَالتَّجْرِيدَةُ : الجَرِيدَةُ مِنَ  
الخَيْلِ .

وَتَجْرِيدَةُ عامرٍ : قَرْيَةٌ بِشَرْقِيَّةِ مِصْرَ  
وَخُسْرُوجِرْدُ : قَرْيَةٌ مِنْ نَاحِيَةِ بَيْتِهُقَ .  
وَبَقِيَ مِنَ الأَمْثَالِ قَوْلُهُمْ «أَحْمَى مِنْ  
مُجِيرِ الجَرَادِ» وَهُوَ مُذَلِّجُ بنِ سُوَيْدِ  
الطَّائِي .

وَأَجَارِدُ ، بِفَتْحِ الهَمْزَةِ : اسْمُ مَوْضِعٍ ،  
كَذَا عَنِ ابْنِ القُطَّاعِ .

وَالجَارُودُ بنُ المُنْذِرِ صَحَابِيٌّ ، وَهُوَ  
غَيْرُ الَّذِي ذَكَرَهُ المِصْنَفُ ، رَوَى عَنْهُ  
ابْنُ سَيَرِينَ وَالحَسَنُ شَيْئاً يَسِيرًا .

وجَرَادُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْعَقِيلِيُّ، وَجَرَادُ  
ابن عَبَسٍ مِنْ أَغْرَابِ الْبَصْرَةِ، صَحَابِيَّانِ .  
وَأَبُو عَاصِمٍ الْجَرَادِيُّ الزَّاهِدُ، كَانَ فِي عَضْرِ  
مَالِكِ بْنِ دِينَارٍ، نُسِبَ إِلَى جَدِّ لَهُ .  
وَجُرَادَةٌ، بِالضَّمِّ: مَاءٌ فِي دِيَارِ بَنِي تَمِيمٍ .  
وَجَرْدَانُ، كَسَخْبَانَ: بَلَدٌ قُرْبَ  
زَابُلِسْتَانَ<sup>(١)</sup> بَيْنَ غَزَنَةَ وَكَابُلَ . بِهِ  
يَصِيفُ أَهْلُ أَلْبَانَ .  
وَالْجِرَادُ، كَكِتَابٍ: بَادِيَةٌ بَيْنَ الْكُوفَةِ  
وَالشَّامِ

## [ ج ر ه د ]

(اَجْرَهْدًا) الرَّجُلُ فِي سَيْرِهِ (أَسْرَعُ .  
(و) اَجْرَهْدَ الطَّرِيقُ: (اَمْتَدَّ . (و)  
اَجْرَهْدَ اللَّيْلُ: (طَالَ . (و) اَجْرَهْدَ فِي  
السَّيْرِ (اسْتَمَرَ . (و) اَجْرَهْدَ الْقَوْمُ:  
قَصَدُوا الْقَصْدَ . وَاَجْرَهْدَتِ (الْأَرْضُ  
لَمْ يُوجَدَ فِيهَا نَبْتٌ) وَلَا مَرْعَى .  
(و) اَجْرَهْدَتِ (السَّنَةُ: اَشْتَدَّتْ  
وَصَعُبَتْ) . قَالَ الْأَخْطَلُ:  
مَسَامِيحُ الشِّتَاءِ إِذَا اَجْرَهْدَتِ  
وَعَزَّتْ عِنْدَ مَقْسِمِهَا الْجَزُورُ<sup>(١)</sup>

أَيِ اَشْتَدَّتْ وَامْتَدَّتْ أَمْرُهَا .  
(وَالْجَرْهَدَةُ: الْوَحَاءُ فِي السَّيْرِ . (و)  
الْجَرْهَدَةُ . (جَرَّةُ الْمَاءِ . وَيُقَالُ) هِيَ  
جِرْهَدَةٌ (كَالْمِرْزَبَةِ) ، بِكَسْرِ الْمِيمِ .  
(وَالْجَرْهَدُ، كَجَعْفَرٍ وَسُنْبُلٍ: السَّيَّارُ  
النَّشِيطُ) ، قَالَ أَبُو عَمْرٍو .  
وَالْمُجْرَهْدُ: الْمُسْرِعُ فِي الذَّهَابِ .  
قَالَ الشَّاعِرُ:

لَمْ تُرَاقِبْ هُنَاكَ نَاهِلَةَ الْوَا  
شَيْنَ لَمَّا اَجْرَهْدَ نَاهِلُهَا<sup>(١)</sup>

(و) بِهِ سُمِّيَ (جَرْهَدُ بْنُ خُوَيْلِدٍ)  
وَقِيلَ ابْنُ إِزَاحِ بْنِ عَدِيٍّ الْأَسْلَمِيُّ أَبُو  
عَبْدِ الرَّحْمَنِ، (صَحَابِيُّ) مِنْ أَهْلِ  
الضُّفَّةِ شَهِدَ الْحُدَيْبِيَّةَ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .

## [ ج س د ]

(الْجَسَدُ، مُحْرَكَةٌ: جِسْمُ الْإِنْسَانِ) .  
وَلَا يُقَالُ لغيرِهِ مِنَ الْأَجْسَامِ الْمُعْتَدِيَّةِ .  
وَلَا يُقَالُ لغيرِ الْإِنْسَانِ جَسَدٌ مِنْ خَلْقِ  
الْأَرْضِ . (و) كُلُّ خَلْقٍ لَا يَأْكُلُ  
وَلَا يَشْرَبُ مِنْ نَحْوِ (الْجِنِّ وَالْمَلَائِكَةِ)  
مِمَّا يَعْقِلُ فَهُوَ جَسَدٌ . وَفِي كَلَامِ ابْنِ

(١) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ «كَابُلِسْتَانَ»

(٢) دِيْوَانُ الْأَخْطَلِ ٢٠٦ وَاللَّسَانُ وَالتَّكْلِمَةُ

(١) اللَّسَانُ وَالصَّحَاحُ:

سيده ما يَقْتَضِي أَنْ إِطْلَاقَهُ عَلَى غَيْرِ  
الإنسان من قبيل المَجَاز .

(و) الجَسَدُ : (الزَّعْفَرَانُ) أَوِ العُصْفُرُ ،

(كالجَسَادِ ، ككتاب ) ، قال ابن الأعرابي

ويقال للزَّعْفَرَانِ الرَّيْهُقَانُ والجَادِي

والجَسَادُ . وعن اللَّيْثُ : الجَسَادُ :

الزَّعْفَرَانُ ونحوه من الصَّبِغِ الأَحْمَرِ

والأَصْفَرِ الشَّدِيدِ الصُّفْرَةِ . وأنشد :

\*جِسَادَيْنِ مِنْ لَوْنَيْنِ وَرَسٍ وَعَنْدَمِ (١)\*

(و) كان (عجلُ بني إِسْرَائِيلَ)

جَسَدًا يَصِيحُ لَا يَأْكُلُ وَلَا يَشْرَبُ ،

وكذا طَبِيعَةُ الجِنِّ . قال عز وجل

﴿فَأَخْرَجَ لَهُمْ عِجْلًا جَسَدًا لَهُ خُورًا﴾ (٢)

جَسَدًا بَدَلُ مِنْ «عِجْلًا» لِأَنَّ العِجْلَ

ها هنا هو الجَسَدُ . وَإِنْ شِئْتَ

حَمَلْتَهُ عَلَى الحَدْفِ ، أَي ذَا جَسَدٍ ،

والجمع أجسادُ .

(و) الجَسَدُ : (الدَّمُ اليَابِسُ) ، وفي

البارع : لَا يُقَالُ لِغَيْرِ الحَيَوَانِ

العَاقِلِ جَسَدٌ إِلَّا لِلزَّعْفَرَانِ وَالدَّمِ إِذَا

يَبَسَ ، (كالجَسَدِ) ، ككَتِفٍ ، (والجَاسِدِ

والجَسِيدِ) والجَسَادِ ، ككتاب ، الأَخِيرِ

مِنْ رَوْضِ السُّهَيْلِيِّ . وَقَالَ اللَّيْثُ :

الجَسَدُ مِنَ الدَّمِ : مَا قَدِ يَبَسَ ، فَهُوَ

جَامِدٌ جَاسِدٌ . قَالَ الطَّرِمَاحُ يَصِفُ

سِهَامًا بِنِصَالِهَا :

فِرَاعٌ عَوَارِي اللَّيْطِ يُكْسِي طَبَاتُهَا

سَبَائِبَ مِنْهَا جَاسِدٌ وَنَجِيعٌ (١)

وفي الصَّحاحِ : الجَسَدُ : الدَّمُ ، قَالَ

النَّبِغَةُ :

\*وَمَا هُرِيقَ عَلَى الأَنْصَابِ مِنْ جَسَدٍ (٢)\*

(و) الجَسَدُ ، محرَّكَةٌ : مصدر (جَسَدَ

الدَّمُ بِهِ ، كَفَرِحَ) ، إِذَا (لَصِقَ) بِهِ ،

فَهُوَ جَاسِدٌ وَجَسِدٌ .

(وَتَوْبٌ مُجَسَّدٌ) ، كَمَكْرَمٍ ، (وَمُجَسَّدٌ)

كَمُعْظَمٍ : (مَضْبُوعٌ بِالزَّعْفَرَانِ) أَوْ

العُصْفُرِ ، كَذَا قَالَ ابنُ الأَثِيرِ . وَقِيلَ

المُجَسَّدُ : الأَحْمَرُ . وَيُقَالُ عَلَى فُلَانٍ

تَوْبٌ مُشْبَعٌ مِنَ الصَّبِغِ ، وَعَلَيْهِ

تَوْبٌ مُفْسَدٌ . فَإِذَا قَامَ قِيَامًا مِنْ

(١) ديوان الطرميح ١٥٤ والسان والصحاح ومادة (فرغ)

وفي المقاييس ٥٧/١ بعض عجزه .

(٢) اللسان والصحاح وديوان النابغة ٢٤ . وصدده في

الديوان :

\* فلا لعمركم الذي مسحت كعبته \*

(١) اللسان

(٢) سورة طه الآية ٨٨

الصَّبْغُ قِيلَ : قَدْ أُجْسِدَ ثَوْبٌ فُلَانٍ  
إِجْسَادًا فَهُوَ مُجْسَدٌ .

(و) المِجْسَدُ ، (كَمِبْرَدٍ) ، وَأَشْهَرُ مِنْهُ  
كَمِبْرٌ : (ثَوْبٌ يُبْلَى الجَسَدَ) . أَيْ جَسَدَ  
المرأة فَتَعْرَقُ فِيهِ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : « وَلَا  
تَخْرُجَنَّ إِلَى الْمَسَاجِدِ فِي الْمَجَاسِدِ » (١) :

هُوَ جَمْعُ مُجْسَدٍ . وَهُوَ الْقَمِيصُ الَّذِي  
يُبْلَى الْبَدَنَ ، وَقَالَ الْفَرَّاءُ : الْمُجْسَدُ  
وَالْمِجْسَدُ وَاحِدٌ ، وَأَصْلُهُ الضَّمُّ لِأَنَّهُ مِنْ  
أَجْسَدَ أَيْ أُلْزِقَ بِالْجَسَدِ ، إِلَّا أَنَّهُمْ  
اسْتَثْقَلُوا الضَّمَّ فَكَسَرُوا الْمِيمَ ، كَمَا قَالُوا  
لِلْمُطْرَفِ مُطْرَفٌ ، وَالْمُضْحَفِ مُضْحَفٌ

(و) الْجُسَادُ ، (كَفُرَابٍ : وَجَعٌ)  
يَأْخُذُ (فِي الْبَطْنِ) يُسَمَّى بِيَجِيدِ  
مَعْرَبٌ (٢) بِيَجِيدِهِ .

(و) قَالَ الْخَلِيلُ : يَقَالُ (صَوْتُ  
مُجْسَدٍ ، كَمُعْظَمٍ : مَرْقُومٌ عَلَى نَعْمَاتٍ  
وَمِخْنَةٍ) ، هَكَذَا فِي النُّسخِ ، وَفِي بَعْضِهَا

(١) عبارة اللسان كما ذكرت بهامش مطبوع التاج « ابن  
الاعرابي : المجسد جمع الجسد بكسر الميم وهو  
القميص . أما القول « ولا تخرجن ... المساجد » فهو  
في الأساس والشارح جمع بينهما  
(٢) هكذا في اللسان أما التكملة ففيها  
« بيجيدق معرب بيجيدة »

« مَرْقُومٌ عَلَى مَحْسَنَةٍ (١) وَنَعْمٌ » وَهُوَ خَطَأٌ .  
(وَجَسَدَاءُ) . مَحْرَكَةٌ مَمْدُودًا : (ع  
بِبَطْنِ جِلْدَانٍ) (٢) بِكسْرِ الْجِيمِ وَاللَّامِ  
وَتَشْدِيدِ الدَّالِ الْمُعْجَمَةِ ، وَفِي التَّكْمَلَةِ :  
جُسَدَاءٌ . بِضَمِّ الْجِيمِ وَفَتْحِهَا مَعًا . مَعَ  
المدِّ : مَوْضِعٌ . وَكَشَطٌ عَلَى قَوْلِهِ بِبَطْنِ  
جِلْدَانٍ ، وَكَأَنَّهُ لَمْ يَثْبُتْ عِنْدَهُ  
ذَلِكَ .

(وَذُو الْمَجَاسِدِ) لَقَبُ (عَامِرِ بْنِ  
جُثَمٍ) بْنِ حَبِيبٍ ، لِأَنَّهُ (أَوَّلُ مَنْ  
صَبَّغَ ثِيَابَهُ بِالزَّغْفَرَانِ) ، فَلَقَّبَ بِهِ ،  
نَقَلَهُ الصَّاعِقَانِيُّ .

وَذَكَرُ الْجَوْهَرِيُّ الْجَلْسَدَ هُنَا غَيْرُ  
سَدِيدٍ) وَقَدْ ذَكَرَهُ غَيْرُهُ فِي الرَّبَاعِيِّ ،  
وَتَبِعَهُ الْمَصْنَفُ كَمَا سَيَأْتِي فِيهَا بَعْدُ .  
وَإِذَا كَانَتِ اللَّامُ زَائِدَةً كَمَا هُوَ  
رَأَى الْجَوْهَرِيُّ ، وَأَكْثَرُ الْأَثْمَةِ فَلَا  
وَجَهَ لِلْإِعْتِرَاضِ وَإِيرَادِهِ إِيَّاهَا فِيهَا بَعْدُ  
بِقَلَمِ الْحُمْرَةِ ، كَمَا قَالَ شَيْخُنَا .

(٣) هذا ما في اللسان أما نص القاموس فهو في التكملة  
(٢) في القاموس « جليدآن » كضبط الشارح  
والدال مهملة وبهامشه عن نسخة أخرى  
« جليدآن » بكسر الميم وسكون اللام

[ وما يستدرك عليه :

حكى اللحياني : إِنَّهَا لَحَسَنَةُ  
الْأَجْسَادِ ، كَانَهُمْ جَعَلُوا كُلَّ جُزْءٍ  
مِنْهَا جَسَدًا ، ثُمَّ جَمَعُوهُ عَلَى هَذَا .  
وَتَجَسَّدَ الرَّجُلُ : مَثَلُ تَجَسَّمَ ،  
وَالجِسْمُ الْبَدَنُ .

وَمَجَسَّدَ ، بِالْفَتْحِ : مَوْضِعٌ فِي شِعْرِ

[ ج ض د ] \*

( رَجُلٌ جَصْدٌ ) ، بِفَتْحِ فَسْكَوْنِ ،  
أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَقَالَ الْفَرَّاءُ : أَيْ  
( جَلْدٌ ، يُبَدِّلُونَ اللَّامَ ضَادًا ) ، وَرَوَاهُ  
أَبُو تَرَابٍ أَيْضًا .

[ ج ع د ] \*

( الْجَعْدُ مِنَ الشَّعْرِ : خِلَافُ السَّبْطِ ،  
أَوْ ) هُوَ ( الْقَصِيرُ مِنْهُ ) ، عَنْ كُرَاعٍ .  
( جَعَدَ ) الشَّعْرُ ، ( كَكُرْمٍ ، جُعُودَةٌ )  
بِالضَّمِّ ، ( وَجَعَادَةٌ ) ، بِالْفَتْحِ ، وَجَعَدَ ،  
بِالْكَسْرِ ، جَعَدًا ، كَذَا فِي الْأَفْعَالِ  
( وَتَجَعَّدَ ، وَجَعَدَهُ ) صَاحِبُهُ تَجَعِيدًا .

( وَهُوَ جَعْدٌ ) الشَّعْرُ بَيْنَ الْجُعُودَةِ (١)

( وَهِيَ بَهَاءٌ ) ، وَجَمَعَهُمَا جِعَادٌ . قَالَ  
مَعْقِلُ بْنُ خُوَيْلِدٍ :

وَسُودٌ جِعَادٌ [ غِلَاطٌ ] الرَّقَا

بِ مِثْلِهِمْ يَرْهَبُ الرَّاهِبُ (١)

( وَتُرَابٌ جَعْدٌ : نَدٍ ) وَثَرَى جَعْدٌ مِثْلُ

ثَعْدٍ إِذَا كَانَ لَيْنًا .

( وَ ) جَعَدَ الثَّرَى وَ( تَجَعَّدَ : تَقَبَّضَ )

وَتَعَقَّدَ .

( وَحَيْسٌ جَعْدٌ وَمُجَعَّدٌ ) ، كَمُعْظَمٍ :

( غَلِيظٌ ) غَيْرِ سَبْطٍ . أَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

خِدَامِيَّةٌ آدَتْ لَهَا عَجْوَةٌ الْقُرَى

وَتَخَلَطُ بِالْمَأْقُوطِ حَيْسًا مُجَعَّدًا (٢)

رَمَاهَا بِالْقَبِيحِ ، يَقُولُ : هِيَ

مُخَلَّطَةٌ لَا تَخْتَارُ مَنْ يُوَاصِلُهَا .

( وَ ) مِنَ الْمَجَازِ : ( رَجُلٌ جَعْدٌ ) ، أَيْ

( كَرِيمٌ ) جَوَادٌ ، كِنَايَةٌ عَنْ كَوْنِهِ

عَرَبِيًّا سَخِيًّا ، لِأَنَّ الْعَرَبَ مَوْصُوفُونَ

بِالْجُعُودَةِ ، كَذَا فِي الْأَسَاسِ .

( وَ ) رَجُلٌ جَعْدٌ : ( بَخِيلٌ ) لَسِيمٌ .

فَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ وَإِنْ لَمْ يُنْبَسَ . وَفِي

(١) شرح أشعار الهذليين ٣٩٠ الزيادة منها، أما اللسان  
فالكلمة ساقطة منه أيضاً .

(٢) اللسان ومادة (خدم) واللسان أيضاً (أورد) .

(١) في مطبوع التاج « من الجموعة » والصواب من اللسان .

اللِّسَانُ : الْجَعْدُ إِذَا ذُهِبَ بِهِ مَذْهَبَ الْمَذْحِ فَلَهُ مَعْنِيَانِ مُسْتَحْبَبَانِ : أَحَدُهُمَا أَنْ يَكُونَ مَعْصُوبَ الْجَوَارِحِ شَدِيدَ الْأَسْرِ وَالخَلْقِ غَيْرِ مُسْتَرْخٍ وَلَا مُضْطَّرَبٍ . وَالثَّانِي أَنْ يَكُونَ شَعْرُهُ جَعْدًا غَيْرِ سَبْطٍ . لِأَنَّ سُبُوطَةَ الشَّعْرِ هِيَ الْغَالِبَةُ عَلَى شُعُورِ الْعَجَمِ مِنْ الرُّومِ وَالْفُرْسِ ، وَجُعُودَةُ الشَّعْرِ هِيَ الْغَالِبَةُ عَلَى شُعُورِ الْعَرَبِ . فَإِذَا مَدَحَ الرَّجُلُ بِالْجَعْدِ لَمْ يَخْرُجْ عَنْ هَذَيْنِ الْمَعْنِيَيْنِ . وَأَمَّا الْجَعْدُ الْمَذْمُومُ فَلَهُ أَيْضًا مَعْنِيَانِ كِلَاهُمَا مَنْفِيٌّ عَمَّنْ يُمَدَحُ ، أَحَدُهُمَا أَنْ يَقَالَ رَجُلٌ جَعْدٌ إِذَا كَانَ قَصِيرًا مُتَرَدِّدَ الْخَلْقِ . وَالثَّانِي أَنْ يَقَالَ رَجُلٌ جَعْدٌ ، إِذَا كَانَ بَخِيلًا لَسِيمًا لَا يَبِضُّ حَجْرَهُ . وَإِذَا قَالُوا رَجُلٌ جَعْدٌ السُّبُوطَةُ فَمَدَحٌ ، إِلَّا أَنْ يَكُونَ قَطَطًا مُفْلَفَلًا كَشَعْرِ الزَّنْجِ وَالتُّوبَةِ فَهُوَ حِينُذَذَمٌ . وَفِي حَدِيثِ الْمَلَاعِنَةِ « إِنْ جَاءَتْ بِهِ جَعْدًا » قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : الْجَعْدُ فِي صِفَاتِ الرِّجَالِ يَكُونُ مَذْحًا وَذَمًّا ، وَلَمْ يَذْكُرْ مَا أَرَادَهُ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ هَلْ جَاءَتْ بِهِ عَلَى صِفَةِ الْمَذْحِ

أَوْ الذَّمِّ . ( كَجَعْدِ الْيَدَيْنِ ) وَجَعْدِ الْأَنْمَالِ ، وَهُوَ الْبَخِيلُ .

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : زَعَمُوا أَنَّ الْجَعْدَ السَّخِيَّ . قَالَ : وَلَا أَعْرِفُ ذَلِكَ ، وَالْجَعْدُ الْبَخِيلُ . وَهُوَ مَعْرُوفٌ . قَالَ كَثِيرٌ فِي السَّخَاءِ يَمْدَحُ بَعْضَ الْخُلَفَاءِ :

إِلَى الْأَبْيَضِ الْجَعْدِ ابْنِ عَاتِكَةَ الَّذِي

لَهُ فَضْلٌ مُلْكٍ فِي الْبَرِيَّةِ غَالِبٌ (١)

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَفِي شِعْرِ الْأَنْصَارِ ذِكْرُ الْجَعْدِ ، وَوَضِعَ مَوْضِعَ الْمَذْحِ أَبِيَاتٌ كَثِيرَةٌ ، وَهَمَّ مِنْ أَكْثَرِ الشُّعْرَاءِ مَذْحًا بِالْجَعْدِ .

(و) مِنَ الْمَجَازِ : رَجُلٌ ( جَعْدٌ الْقَفَا ) ،

إِذَا كَانَ ( لَسِيمَ الْحَسَبِ ) . وَفِي الْمَصْبَاحِ (٢) يَرِدُ الْجَعْدُ بِمَعْنَى الْجَوَادِ وَالْكَرِيمِ وَالْبَخِيلِ وَاللَّئِيمِ ، وَيُقَابِلُ السَّبْطَ ، وَيُوصَفُ بِقَطَطٍ كَجَبَلٍ وَكَيْفٍ فِي الْكُلِّ .

(و) مِنَ الْمَجَازِ رَجُلٌ ( جَعْدٌ الْأَصَابِعِ ) ،

إِذَا كَانَ ( قَصِيرَهَا ) وَجَعْدُ الْجَنَانِ ، لِلْبَخِيلِ .

(١) اللسان

(٢) النص التالي ليس في نسخة المصباح المطبوعة ونبه على ذلك همامش مطبوع التاج

(و) الجُعُودَة في الخَدِّ: ضدُّ الأَسَالَةِ، وهو دَمٌ أَيْضاً. يقال (خَدُّ جَعْدٌ)، أي (غيرُ أَسِيلٍ).

(وبعيرٌ جَعْدٌ: كثيرُ الوَبَرِ) وقد يُكْنَى البَعِيرُ بِأبي الجَعْدِ.

(و) زَبْدُ جَعْدٌ: مُتْرَاكِبٌ مُجْتَمِعٌ، وذلك إذا صار بعضُه فوق بعضٍ على خَطْمِ البَعِيرِ أو النَّاقَةِ، يقال (جَعْدٌ اللُّغَامُ)، بالضَّمِّ، إذا كان (مُتْرَاكِمِ الزَّبَدِ)، قال ذو الرُّمَّةِ:

تَنْجُو إِذَا جَعَلْتَ تَدْمِي أَحِشَّتُهَا

واعْتَمَّ بِالزَّبَدِ الجَعْدِ الخَرَاطِيمُ<sup>(١)</sup>

(وَأَبُو جَعْدَةَ وَأَبُو جَعَادَةَ)، بفتح فيهما ويضمُّ في الأخير أَيْضاً: (كُنْيَةُ الذُّئْبِ)، وفي بعض النُّسخ «كُنْيَتَا الذُّئْبِ»، وليس له بِنْتُ تُسَمَّى بِذَلِكَ، قال الكُمَيْتُ يَصِفُه:

وَمُسْتَطَعِمٌ يُكْنَى بِغَيْرِ بَنَاتِهِ

جَعَلْتُ لَهُ حِظًّا مِنَ الزَّادِ أَوْفَرًا<sup>(٢)</sup>

(١) ديوان ذي الرمة ٥٧٥ واللسان والصحاح وفي المقاييس

٤٦٣/١ عجزه هذا وبهامش مطبوع التاج «تنجو أي

تسرع السير والنجاه السرعة وأغشتها جمع خشاش وهي

حلقة تكون في أنف البعير، كذا في اللسان»

(٢) اللسان والصحاح

وقال عبيد بن الأبرص:

وقالوا هي الخَمْرُ تُكْنَى الطَّلَا

كما الذُّئْبُ يُكْنَى أبا جَعْدَةَ<sup>(١)</sup>

أي كُنْيَتُهُ حَسَنَةٌ وَعَمَلُهُ مُنْكَرٌ. أبو

عبيد: يقول: الذُّئْبُ وَإِنْ كُنِيَ أبا

جَعْدَةَ وَنُوهُ بِهِذِهِ الكُنْيَةُ فَإِنْ فَعَلَهُ

غَيْرُ حَسَنٍ وَكَذَلِكَ الطَّلَا وَإِنْ كَانَ

خَائِرًا فَإِنْ فَعَلَهُ فِعْلُ الخَمْرِ لِإِسْكَارِهِ

شَارِبِهِ، أَوْ كَلَامٌ هَذَا مَعْنَاهُ. وقيل: كُنِيَ

بهما لُبْخَلُهُ مِنْ قَوْلِهِمْ: فُلَانٌ جَعْدٌ

الْيَدَيْنِ، إِذَا كَانَ بِخَيْلًا. نقله شيخنا:

(وَبَنُو جَعْدَةَ: حَيٌّ) مِنْ قَيْسٍ، وَهُوَ

أَبُو حَيٍّ مِنَ الْعَرَبِ، وَهُوَ جَعْدَةُ بْنُ كَعْبٍ

ابن ربيعة بن عامر بن صعصعة (منهم

النَّابِغَةُ الجَعْدِيُّ) الشَّاعِرُ المَشْهُورُ،

وَسِيَّاتِي ذِكْرُ النُّوَابِغِ فِي الغَيْنِ

إِنْ شَاءَ اللهُ تَعَالَى.

(و) مِنَ المَجَازِ (وَجْهٌ جَعْدٌ)، أَي

(مُسْتَدِيرٌ قَلِيلُ المِلْحِ)، كَذَا فِي

الأَصُولِ وَهُوَ الصَّوَابُ، وَفِي بَعْضِ

النُّسخِ «اللَّحْمُ» بِدَلِ المِلْحِ.

(١) ديوان عبيد ٣ واللسان



لُؤْمَهَا ، وَهُوَ مَجَازٌ . قَالَ الْعَجَاجُ .  
 • لَا عَاجِزَ الْهَوَىٰ وَلَا جَعْدَ الْقَدَمِ (١) •  
 وَصَلِيَانٌ جَعْدٌ ، وَبُهْمَى جَعْدَةٌ ،  
 بِالْفِعْوَا بِهِمَا (٢) . وَالْحَشِيشَةُ تَنْبُتُ عَلَى  
 شَاطِئِ الْأَنْهَارِ وَتَجْعُدُ . وَقِيلَ هِيَ شَجَرَةٌ  
 خَضِرَاءُ تَنْبُتُ فِي شِعَابِ الْجِبَالِ  
 بِنَجْدٍ ، وَقِيلَ فِي الْقِيَعَانِ . وَقَالَ  
 أَبُو حَنِيفَةَ : الْجَعْدَةُ خَضِرَاءُ وَغَيْرُهَا  
 تَنْبُتُ فِي الْجِبَالِ ، لَهَا رَعْتَةٌ مِثْلُ رَعْتَةِ  
 الدِّيكِ طَيِّبَةُ الرِّيحِ ، تَنْبُتُ فِي الرَّبِيعِ  
 وَتَيْبَسُ فِي الشِّتَاءِ ، وَهِيَ مِنَ الْبُقُولِ  
 تُحْشَى بِهَا الْمَرَاقِقُ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ :  
 الْجَعْدَةُ بَقْلَةٌ بَرِّيَّةٌ لَا تَنْبُتُ عَلَى شُطُوطِ  
 الْأَنْهَارِ ، وَلَيْسَ لَهَا رَعْتَةٌ . قَالَ : وَقَالَ  
 النَّضْرُ بْنُ شَمِيلٍ : هِيَ شَجَرَةٌ طَيِّبَةُ  
 الرِّيحِ خَضِرَاءُ لَهَا قُضْبٌ فِي أَطْرَافِهَا  
 ثَمَرٌ أَبْيَضٌ تُحْشَى بِهَا الْوَسَائِدُ لِطِيبِ  
 رِيحِهَا ، إِلَى الْمَرَارَةِ مَا هِيَ ، وَهِيَ  
 جَهِيدَةٌ يَصْلُحُ عَلَيْهَا الْمَالُ ، وَاحْدَتُهَا  
 وَجَمَاعَتُهَا جَعْدَةٌ .

(١) ديوان العجاج ٥٦ واللسان ومادة (موا)

(٢) بعده في اللسان : « الصحاح : والجعدُ  
 نبت على شاطئ الأنهار . والجعدَةُ  
 حشيشة تنبت ... الخ »

(وَالجَعْدَةُ : الرَّخْلُ) ، بِكسر الرَّاءِ  
 وَسكون الخاءِ المعجمة ، وَككتِفِ :  
 الْأَثَى مِنْ وَلَدِ الضَّانِ ، نَقَلَهُ الصَّاعَانِيُّ .  
 قِيلَ : وَبِهَا كُنِيَ الذَّنْبُ ، لِأَنَّهُ يَقْصِدُهَا  
 لضعفِهَا وَطيبِهَا . كَذَا فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ .

(و) قَالَ النَّضْرُ : (الجعَادِيدُ)  
 وَالصَّعَارِيرُ (١) ( شَيْءٌ أَصْفَرٌ غَلِيظٌ  
 يَابِسٌ فِيهِ رَخَاوَةٌ وَبَدَلٌ ) كَأَنَّهُ جُبْنٌ ،  
 يَخْرُجُ مِنَ الْإِخْلِيلِ أَوَّلَ مَا يَنْفْتَحُ  
 بِاللَّبَّاءِ ( مُدْحَرَجًا ، وَقِيلَ يَخْرُجُ اللَّبَّاءُ  
 أَوَّلَ مَا يَخْرُجُ مُصَمَّغًا ، وَفِي التَّهْدِيبِ  
 الْجَعْدَةُ : مَا بَيْنَ صِمْنِي الْجَدْيِ مِنَ  
 اللَّبَّاءِ عِنْدَ الْوِلَادَةِ .

(وَسَمَّوْا جَعْدًا وَجُعِيدًا) ، وَقِيلَ هُوَ  
 الْجُعِيدُ ، بِاللَّامِ .

[ ] وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

الجعْدُ مِنَ الرَّجَالِ : الْمُجْتَمِعُ  
 بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ . وَالسَّبْتُ : الَّذِي لَيْسَ  
 بِمَجْتَمِعٍ . وَقِيلَ : الْجَعْدُ : الْخَفِيفُ مِنَ  
 الرَّجَالِ . وَنَاقَةٌ جَعْدَةٌ : مُجْتَمِعَةُ الْخَلْقِ  
 شَدِيدَةٌ . وَقَدَمٌ جَعْدَةٌ : قَصِيرَةٌ مِنْ

(١) في مطبوع التاج : « الصغارير » صوابه من اللسان ومادة  
 (سر)

الحَمَار، فيُقَال له الجَعْدَى، وكان إذ ذاك والياً بالجزيرة .

وأما يوسف بن يعقوب بن إسحاق الجَعْدَى فإلى جَدِّه الجَعْد شيخ نيسابورى مشهور .

[ ] ومما يستدرِك عليه :

[ ج ع ف د ]

الجَعْفَدَة، أهمله الجماعة، وذكر ابن دحية في التنوير أنه مصدر منحوت من قولهم : جعلنى الله فِداك . قال : وقولهم « جَعْفَلَة » باللام خطأ، نقله شيخنا .

[ ج ل د ] \*

(الجلد، بالكسر)، اقتصر عليه جماهير أهل اللغة (والتحريك) - مثل شبه وشبهه، الأخيرة عن ابن الأعرابي، حكاه ابن السكيت عنه . قال : وليست بالمشهورة، وأما قول عبد مناف بن ربيع الهذلى :

إِذَا تَجَاوَبَ نَسُوحٌ قَامَتَا مَعَهُ

ضَرْباً أَلِيماً بِسَبْتِ يَلْعَجِ الْجِلْدَا (١)

(١) شرح أشعار المهذلين ٦٧٢ واللسان والصحاح ومادة (لعج) والجمهرة ١٠٣/٢ والمقاييس ٢٥٤/٥

وفي حاشية شيخنا : الجَعْدَة نَبْتَةٌ طَيِّبَةٌ الرَّائِحَةِ تَنْبُتُ فِي الرَّبِيعِ وَتَجِفُّ سَرِيعاً . وكذا الذئب وإن شرف بالكنية فإنه يغدر سريعاً ولا يبقى على حالة واحدة .

وجَعَادَةٌ : قبيلة . قال جرير :

فَوَارِسُ أَبْلَوْا فِي جُعَادَةٍ مَصْدَقاً

وَأَبْكُوا عَيْنُوناً بِالذُّمُوعِ السَّوَاغِمِ (١)

وجَعْدَةٌ بنُ خَالِدِ بْنِ الصُّمَّةِ الْجُشَمِيِّ وجَعْدَةٌ بنُ هَانِيِ الْحَضْرَمِيِّ، وجَعْدَةٌ بنُ هُبَيْرَةَ الْأَشْجَعِيِّ، وجَعْدَةٌ بنُ هُبَيْرَةَ الْمُخَزُومِيِّ : صحابيون . وجَعْدَةٌ كان له شعرٌ جَعْدٌ فَسَمَّاهُ النَّبِيَّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ جَعْدَةً، في خبرٍ لا يصح . كذا في التجريد .

وجَعَادَةٌ بنُ بِلَالِ الثَّابِتِيِّ وَفَدَّ عَلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي بَنِي عَكٍّ . أوردته الناشرى النسابة في أنساب البشر، ولم يذكره الذهبي ولا ابن فهد .

والجعد بن درهم مولى سويد بن غفلة، صاحب رأى أخذ به جماعة بالجزيرة، وإليه نسب مروان

(١) ديوان جرير ٥٥٦ واللسان

فإنما كسر اللام ضرورةً ، لأنَّ للشاعر  
أن يُحرِّك الساكنَ في القافية بحركةٍ  
ما قبله ، كما قال .  
عَلَّمْنَا إِخْوَانَنَا بِنْدٍ — وَعَجَلِ  
شُرْبِ النَّبِيذِ وَاعْتِقَالًا بِالرَّجْلِ

وكان ابن الأعرابي يرويهِ بالفتح —  
(المسك) ، بالفتح ، (من كل حيوان) ،  
قال شيخنا : ولو قال هو معروف كان  
أظهر . ولذلك أعرَضَ الجوهرى عن  
شرحه . ( ج أجلاذ وجلود ) ، والجلدة  
أخص من الجلد . وفي المصباح :  
الجلد من الحيوان : ظاهرٌ بشرته .  
وفي التهذيب : الجلد غشاء جسد  
الحيوان . ويقال جلدة العين .

( وأجلاذ الإنسان وتجاليدُهُ : جماعةٌ  
شخصه ، أو جسمه ) وبدنه ، لأنَّ الجلد  
مُحِيطٌ بهما . ويقال : فلانٌ عظيمُ  
الأجلاذ والتجاليد ، إذا كان ضخماً  
قويَّ الأعضاء والجسم . وجمعُ الأجلاذِ  
أجلايدُ ، وهى الأجسامُ والأشخاص .  
ويقال : عظيمُ الأجلاذِ وضئيلُ  
الأجلاذِ وما أشبهه أجلاذُه بأجلاذِ أبيه ، أى

(١) الصحاح واللسان .

شخصه وجسمه . وفي الحديث « ردوا  
الأيمنان على أجلاذهم » أى عليهم  
أنفسهم . وفي حديث ابن سيرين :  
« كان أبو مسعودٍ تُشبهه تجاليدُهُ  
تجاليدَ عمر » أى جسمه جسمه .

(وعظمٌ مُجلدٌ ، كمُعظمٍ : لم يَبْقَ  
عليه إلا الجلدُ) ، قال :

أقولُ لحرفِ أذهبَ السيرُ نحضها  
فلم يَبْقَ منها غيرُ عظمٍ مُجلدٍ<sup>(١)</sup>

خدي بي ابتلاك الله بالشوق والهوى  
وشاقك تخنان الحمام المغرد

(و) فى التهذيب : التجليد للإبل  
بمنزلة السِّلخ للشاء ، (و) تجليدُ الجزورِ :  
نزعُ جلدها) ، يقال جلدَ جزوره ،  
وقلماً يقال سلخ . وعن ابن الأعرابي :  
جَزَزْتَ<sup>(٢)</sup> الضَّانَ ، وحلقتُ  
المعزى ، وجلدتُ الجمَل ، لا تقول  
العرب غير ذلك .

( وجلده يجلده ) جلداً ، من حدَّ

(١) اللسان

(٢) فى الأصل « أجززت » وفى اللسان (جلد) « أجززت »  
وإنما هى « جززت » من الجز . وانظر مادة (حلق)  
فى اللسان « ولا يقال جزه إلا فى الضأن »

ضَرَبَ : (ضَرَبَهُ بِالسَّوْطِ) ، وامرأة  
جَلِيدٌ وَجَلِيدَةٌ ، كَلْتَاهُمَا عَنِ اللَّحْيَانِيَّ ،  
أَي مَجْلُودَةٌ مِنْ نِسْوَةِ جِلْدَى وَجَلَانِدَ .  
قال ابن سيده : وعندي أَنَّ جِلْدَى جَمْعُ  
جَلِيدٍ ، وَجَلَانِدَ جَمْعُ جَلِيدَةٍ .

(و) جَلَدَهُ الحَدَّ جَلْدًا ، أَي ضَرَبَهُ ،  
(وَأَصَابَ جِلْدَهُ) ، كَقَوْلِكَ : رَأْسَهُ  
وَبَطْنَهُ .

(و) مِنَ المَجَازِ : جَلَدَهُ (عَلَى الأَمْرِ :  
أَكْرَهَهُ) عَلَيْهِ ، نَقَلَهُ الصَّاعِغَانِيَّ .

(و) مِنْهُ أَيْضًا : جَلَدَ (جَارِيَتَهُ :  
جَامِعَهَا) ، يَجْلِدُهَا جَلْدًا .

(و) جَلَدَتِ (الحَيَّةُ : لَدَغَتْ) ، وَخَصَّ  
بَعْضُهُمْ بِهِ الأَسْوَدَ مِنَ الحَيَّاتِ ، قَالُوا :  
وَالأَسْوَدُ يَجْلِدُ بَدَنِيهِ .

(وَالجِلْدُ ، مَحْرُوكَةٌ) أَنْ يَسْلَخَ جِلْدُ  
البَعِيرِ أَوْ غَيْرِهِ مِنَ الدَّوَابِّ فَيُلْبِسُهُ غَيْرَهُ  
مِنَ الدَّوَابِّ ، قَالَ العَجَّاجُ يَصِفُ أَسَدًا :  
\* كَأَنَّهُ فِي جِلْدِ مُرْفَلٍ <sup>(١)</sup> \*

وَالجِلْدُ) : جِلْدُ البَوِّ يُحْشَى ثَمَامًا  
وَيُخَيَّلُ) بِهِ (لِلنَّاقَةِ فَتَرَامُ بِذَلِكَ عَلَى

(١) ديوان العجاج ٤٨ واللسان والمقاييس ٤٧١/١

غَيْرِ وَلَدِهَا) ، وَفِي بَعْضِ النُّسخِ « عَلَى  
وَلَدٍ غَيْرِهَا » وَمِثْلُهُ فِي اللِّسَانِ ، وَفِي  
عِبَارَةِ بَعْضِهِمْ : الجِلْدُ : أَنْ يُسْلَخَ جِلْدُ  
الحُورِ ثُمَّ يُحْشَى ثَمَامًا أَوْ غَيْرِهِ مِنْ  
الشَّجَرِ ، وَتُعْطَفُ عَلَيْهِ أُمُّهُ فَتَرَامُهُ . ( أَوْ  
جِلْدُ حُورٍ ) يُسْلَخُ وَ ( يُلْبَسُ حُورًا  
آخِرَ لَتَرَامِهِ أُمَّ المَسْلُوخَةِ ) . وَعِبَارَةُ  
الصَّحَّاحِ : لَتَشَمَّهُ أُمَّ المَسْلُوخِ فَتَرَامَهُ .  
وَجَلَدَ البَوِّ : أَلْبَسَهُ الجِلْدَ .

(و) الجِلْدُ أَيْضًا : (الأَرْضُ الصَّلْبَةُ) -  
مِنْهُ حَدِيثُ سُرَاقَةَ « وَحَلَّ بِي فَرَسِي  
وَإِنِّي لَفِي جِلْدٍ مِنَ الأَرْضِ » - (المُسْتَوِيَّةُ  
المَتْنِ) الغَلِيظَةُ ، وَكَذَلِكَ الأَجَلْدُ ،  
وَجَمْعُ الجِلْدِ أَجْلَادٌ وَجَمْعُ الأَجَلْدِ أَجَالِدُ  
(و) الجِلْدُ : (الشَّاةُ يَمُوتُ وَلَدُهَا حِينَ  
تَضَعُهُ) كَالجِلْدَةِ ، مَحْرُوكَةٌ فِيهِمَا) ، قَالَ  
أَبُو حَنِيفَةَ : أَرْضٌ جِلْدٌ ، بِفَتْحِ اللَّامِ ،  
وَجِلْدَةٌ ، بِالهَاءِ . وَقَالَ مَرَّةً : هِيَ  
الأَجَالِدُ . وَقَالَ اللَّيْثُ : هَذِهِ أَرْضٌ  
جِلْدَةٌ وَجِلْدَةٌ وَمَكَانٌ جِلْدٌ . وَالجَمِيعُ  
الجِلْدَاتُ . وَشاةُ جِلْدَةٍ ، جَمْعُهَا جِلَادٌ  
وَجِلْدَاتٌ .

(و) الجِلْدُ : (الكِبَارُ مِنَ الإِبِلِ)

(وَجُلْدٌ) ، بضمّتين ، وفي بعض النسخ بضمّ فسكون .

وقد (جُلِدَ ، ككْرُمَ ، جَلَادَةً) ، بالفتح ، (وَجُلُودَةً) ، بالضمّ ، (وَجُلْدًا) ، بحركة ، (وَمَجْلُودًا) ، مصدر مثل المَحْلُوف والمَعْقُول . قال الشاعر :

«فأصبرُ فإنَّ أخا المَجْلُودِ مَنْ صبراً»<sup>(١)</sup>  
(وتَجَلَّدَ) الرَّجُلُ لِلشَّامِتِينَ ، (تَكَلَّمَهُ) ، أي الجَلْدَ ، وتَجَلَّدَ : أظهرَ الجَلْدَ . وقوله :

وكيف تَجَلَّدُ الأَقْوَامُ عَنْهُ  
ولم يُقْتَلْ بِهِ الثَّارُ المُنِيمُ<sup>(٢)</sup>  
عداهُ بعن لَأَنَّ فِيهِ مَعْنَى تَصَبَّرَ .  
(و) الجِلَادُ ، (ككِتَابٍ) : الصَّلَابُ الكِبَارُ مِنَ النَّخْلِ ، واحِدَتُهَا جِلْدَةٌ ، وقيل : هي التي لا تُبَالِي بِالْجَذْبِ ، قال سُوَيْدُ بن الصَّامِتِ الأَنْصَارِيُّ :

أَدِينُ وَمَادِينِي عَلَيْكُمْ بِمَغْرَمٍ  
ولكنْ عَلَى الجُرْدِ الجِلَادِ القِرَاوِحِ<sup>(٣)</sup>  
(و) الجِلَادُ (من الإِبِلِ) : الغَزِيرَاتُ

التي (لا صِغَارَ فِيهَا) ، الواحدة بهاء . (و) الجِلْدُ (من الغَنَمِ والإِبِلِ) : ما لا أولاد لها ولا ألبانَ) ، كأنَّه اسمُ جُمع . قال محمد بن المَكْرَمِ : قوله لا أولادَ لها ، الظاهر منه أن غرضه لا أولادَ لها صِغَارَ تَدْرُ عَلَيْهَا وَلَا تَدْخُلُ فِي ذَلِكَ الأَوْلَادُ الكِبَارُ . وقال الفراءُ : الجِلْدُ من الإِبِلِ : التي لا أولاد معها . فتَصَبَّرُ عَلَى الحرِّ والبَرْدِ . قال الأزهريُّ : الجِلْدُ : التي لا ألبانَ لها وقد وَلَّى عنها أولادُها . ويدخُلُ فِي الجِلْدِ بَنَاتُ اللَّبُونِ فما فَوْقَهَا مِنَ السِّنِّ ، ويُجْمَعُ الجِلْدُ أَجْلَادًا وَأَجَالِيدًا . ويدخُلُ فِيهَا المَخَاضُ والعِشَارُ والجِيَالُ ، فإذا وَضَعَتْ أولادُها زالَ عنها اسمُ الجِلْدِ وقيل [لها] <sup>(١)</sup> العِشَارُ واللِّقَاحُ .

(و) الجِلْدُ : (الشِّدَّةُ والقُوَّةُ) والصَّبْرُ والصَّلَابَةُ . (وهو جِلْدٌ وجَلِيدٌ) بَيْنُ الجِلْدِ والجِلَادَةِ ، وربما قالوا جَضْدُ ، يَجْعَلُونَ اللّامَ مع العِجِمِ ضادًا إذا سَكَنَتْ ، وقد تَقَدَّمَ ، (مِنْ) قَوْمٍ ، (أَجْلَادٌ وجِلْدَاءُ) بِالضَّمِّ فَفَتَحَ مَمْدُودًا ، (وَجِلَادٍ) ، بالكسر ،

(١) اللسان والصحاح

(٢) اللسان

(٣) اللسان والصحاح ومادة (قرح) والأساس (قرح)

(١) زيادة من اللسان

اللَّبَنِ) ، وَالْجِلَادُ أَدَسَمُ الْإِبِلِ لَبْنًا ،  
وعن ثعلب : ناقةٌ جَلْدَةٌ . مِدْرَارٌ ،  
( كَالْمَجَالِيدِ ) ، جَمْعُ مِجْلَادٍ . ( أَوْ )  
الْجِلَادُ مِنَ الْإِبِلِ ( مَا لَا لَبْنَ لَهَا  
وَلَا نِتَاجَ ) ، قَالَ :

وَحَارَدَتِ النُّكْدُ الْجِلَادُ وَلَمْ يَكُنْ  
لِعُقْبَةِ قِدْرِ الْمُسْتَعِيرِينَ مُعْقِبٌ<sup>(١)</sup>  
( و ) الْمِجْلَدُ ، ( كَمِنْبَرٍ : قِطْعَةٌ مِنْ  
جِلْدٍ تُمْسِكُهَا النَّائِحَةُ ) بِيَدِهَا ( وَتَلْدَمُ ) ،  
أَي تَلْطَمُ ( بِهَا ) وَجْهَهَا وَ( خَدَّهَا . ج  
مَجَالِيدٌ ) ، عَنْ كُرَاعٍ . قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ :  
وَعِنْدِي أَنَّ الْمَجَالِيدَ جَمْعُ مِجْلَادٍ ، لِأَنَّ  
مِفْعَلًا وَمِفْعَالًا يَعْتَقِبَانِ عَلَى هَذَا النَّحْوِ  
كَثِيرًا .

( و ) جَلَدْتَهُ بِالسَّيْفِ وَالسَّوْطِ .  
وَالْمُجَالِدَةُ : الْمُبَالِطَةُ . وَ( جَالِدُوا  
بِالسَّيْفِ : تَضَارَبُوا ) ، وَكَذَا تَجَالَدُوا  
وَاجْتَلَدُوا .

( وَالْجَلِيدُ : مَا يَسْقُطُ ) مِنَ السَّمَاءِ  
( عَلَى الْأَرْضِ مِنَ النَّدى فَيَجْمَدُ ) . وَقَالَ  
الْجَوْهَرِيُّ : هُوَ الضَّرِيبُ وَالسَّقِيطُ .

(١) اللسان وهو للكعبت كما في ( عقب ، حرد ) والمفائيس

وَفِي الْحَدِيثِ « حُسْنُ الْخُلُقِ يُذِيبُ  
الْخَطَايَا كَمَا تُذِيبُ الشَّمْسُ الْجَلِيدَ » .  
( وَالْأَرْضُ مَجْلُودَةٌ ) : أَصَابَهَا الْجَلِيدُ .  
( وَجَلِدَتِ ) الْأَرْضُ ، ( كَفَرِحَ ،  
وَأَجَلِدَتِ ) ، وَهَذِهِ عَنِ الرَّجَاجِ ، وَأَجَلَدَ  
النَّاسَ . وَجَلِدَ الْبَقْلُ ، وَيُقَالُ فِي  
الصَّقِيعِ وَالضَّرِيبِ مِثْلَهُ ، ( وَالْقَوْمُ  
أَجَلِدُوا ) ، عَلَى مَا لَمْ يُسَمَّ فَاعِلُهُ :  
أَصَابَهُمُ الْجَلِيدُ ، هُوَ الْمَاءُ الْجَامِدُ  
مِنَ الْبَرْدِ .

( و ) مِنَ الْمَجَازِ . ( إِنَّهُ لِيُجَلَدُ بِكُلِّ  
خَيْرٍ ) ، أَي ( يُظَنُّ ) بِهِ ، وَرَوَاهُ أَبُو حَاتِمٍ  
يُجَلَدُ ، بِالذَّلَالِ الْمَعْجَمَةِ .

( وَقَوْلُ ) الْإِمَامِ مُحَمَّدِ بْنِ إِدْرِيسَ  
( الشَّافِعِيِّ ) رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : ( كَانَ مُجَالِدًا  
يُجَلَدُ ، أَي يُكذَّبُ ) ، أَي يُتَّهَمُ وَيُرْمَى  
بِالْكَذْبِ ، فَكَانَتْ وَضْعَ الظَّنِّ مَوْضِعَ  
التُّهْمَةِ .

( وَجَلِدَ بِهِ ، كَعُنِيَ . سَقَطَ ) إِلَى  
الْأَرْضِ مِنْ شِدَّةِ النَّوْمِ ، وَمِنْهُ الْحَدِيثُ  
« أَنَّ رَجُلًا طَلَبَ إِلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ  
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنْ يُصَلِّيَ مَعَهُ بِاللَّيْلِ  
فَأَطَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي

الصَّلَاةَ فِجْلِدَ بِالرَّجُلِ نَوْمًا» ، أَيْ سَقَطَ  
مِنْ شِدَّةِ النَّوْمِ . وَفِي حَدِيثِ الزُّبَيْرِ  
« كُنْتُ أَتَشَدَّدُ فِجْلِدِي » أَيْ يَغْلِبُنِي  
النَّوْمُ حَتَّى أَقَعَ .

(وَاجْتَلَدَ مَا فِي الْإِنَاءِ : شَرِبَهُ كُلَّهُ) .

قَالَ أَبُو زَيْدٍ : حَمَلْتُ الْإِنَاءَ  
فَاجْتَلَدْتُهُ : وَاجْتَلَدْتُ مَا فِيهِ ، إِذَا  
شَرِبْتَ كُلَّ مَا فِيهِ .

(و) قَوْلُهُمْ (صَرَّحَتْ بِجِلْدَانِ) .

بِكسر الجيم ، (وَجِلْدَاءُ) ، مَمْدُودًا (بِمَعْنَى  
جِدَاءٍ) ، وَقَدْ تَقَدَّمَ بَيَانُهُ . يُقَالُ ذَلِكَ فِي  
الْأَمْرِ إِذَا بَانَ . وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ .  
صَرَّحَتْ بِجِلْدَانِ أَيْ بِجِدِّ .

(وَبِنُوجِلْدٍ) ، بِفَتْحِ فَسْكَوْنِ : (حَيٌّ)

مِنْ سَعْدِ الْعَشِيرَةِ .

(و) جَلُودٌ ، (كَقَبُولٍ : بِالْأَنْدَلُسِ) ،

وَقِيلَ بِإِفْرِيقِيَّةٍ ، قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ  
وَتَلْمِيزُهُ ابْنَ قُتَيْبَةَ . وَفِي شُرُوحِ الشُّفَاءِ :

هِيَ قَرْيَةٌ بِبَغْدَادَ أَوْ الشَّامِ ، أَوْ مَحَلَّةٌ  
بِنَيْسَابُورَ (مِنْهُ) ، هَكَذَا بَتَذْكَرُ الضَّمِيرِ

كَأَنَّهُ بِاعْتِبَارِ الْمَوْضِعِ (حَفْصُ بْنُ  
عَاصِمٍ) الْجَلُودِيُّ ، وَقَدْ أَنْكَرَ ذَلِكَ عَلَيَّ

ابْنُ حَمْزَةَ ، كَمَا سَيَأْتِي . (وَأَمَّا)

الإمام أبو أحمد محمد بن عيسى  
ابن عيد الرحمن بن عمرو بن  
منصور (الجلودي) النيسابوري الزاهد  
الصوفي (راوي) صحيح الإمام  
(مسلم) بن الحجاج القشيري  
(بالضم لا غير) ، قال أبو سعيد  
السمعاني : نسبة إلى الجلود جمع جلد .  
وقال أبو عمرو بن الصلاح : عندي  
أنه منسوب إلى سكة الجلوديين  
بنيسابور الدارسة . وفي التبصير  
للحافظ : وقد اختلف في جيم راوي  
صحيح مسلم ، فالأكثر على أنه بالضم ،  
وقال الرشاطي : هو بالفتح على الصحيح  
وكذا وقع في رواية أبي علي المطري .  
وتعقبه القاضي عياض بأن الأكثر على  
الضم ، وأن من قاله بالفتح اعتمد  
على ما قاله ابن السكيت . قلت : وهو  
عجيب ؛ لأن أبا أحمد من نيسابور  
لا من إفريقية ، وعصره متأخر عن  
عصر الفراء وابن السكيت بمدة ،  
فكيف يضبط من لم يجئ بعد .  
والحق أن راوي مسلم منسوب إلى سكة  
الجلود بنيسابور ، فهو بالضم ، انتهى .

قلت : ومنها أيضاً أبو الفضل أحمد ابن الحسن بن محمد بن علي الجلودي المفسر ، روى عن أبي بكر بن مردويه وغيره ، قرأت حديثه في الجزء الثاني من معجم أبي علي الحداد المقرئ . (ووهم الجوهرى في قوله : ولا تقل الجلودى ، أى بالضم) . وفى التبصير للحافظ ابن حجر : وقال أبو عبيد البكرى : جلود ، بفتح أوله ، على وزن فعول قرية من قرى إفريقية ، يقال فلان الجلودى ، ولا يقال بالضم إلا أن ينسب إلى الجلود : قال : وهذا إنما يتم إذا غلبت وصارت بالاسم<sup>(١)</sup> نحو الأنصار والشعوب . وقال الجوهرى فى الصحاح : فلان الجلودى ، بفتح الجيم ، قال الفراء : هو منسوب إلى جلود قرية من قرى إفريقية ، ولا يقال بالضم . وتعقب أبو عبد الله بن الجلاب هذا بأبي علي بن حمزة قال : سألت أهل إفريقية عن جلود هذه فلم يعرفوها . انتهى كلامه .

(والجلد الذكر) ، قاله الفراء

(١) بهامش مطبوع التاج « لعله وصارت كالاسم »

وبه فسر قوله تعالى ﴿ وَقَالُوا لَجُلُودِهِمْ لِمَ شَهِدْتُمْ عَلَيْنَا ﴾<sup>(١)</sup> قيل : (أى لفروجهم) كنى عنها بالجلود ، كما قال عز وجل : ﴿ أَوْ جَاءَ أَحَدٌ مِنْكُمْ مِنَ الْغَائِطِ ﴾<sup>(٢)</sup> والغائط : الصحراء ، والمراد من ذلك : أوقضى أحد منكم حاجة . وقال ابن سيده : وعندى أن الجلود هنا مسوكهم التى تباشر المعاصى .

(وأجلده إليه ، أى الجاد وأخوجه) كأدمغه وأدغمه ، قاله أبو عمرو .

(والمجلد : من يجلد الكتب) ، وقد نسبت إليه جماعة من الرواة ، منهم شيخ مشايخنا الوجيه عبد الرحمن ابن أحمد السليمى الحنفى الدمشقى الميمر ولد سنة ١٠٤٦ وحدث عن الشيخ عبد الباقي البعلى الأثرى وغيره وتوفى بدمشق سنة ١١٤٠ .

(و) المجلد ، (كمعظم : مقدار من الحمل معلوم الكيل والوزن) ، ونص التكملة : أو الوزن .

(وفرس مجلد : لا يفرغ) . وفى

(١) سورة فصلت الآية ٢١

(٢) سورة النساء الآية ٤٣ وسورة المائدة الآية ٦



بعض النسخ لا يَجْزَع . (من الضَّرْب) أي من ضَرْب السُّوط .

(والجَلْنَدَى والجَلْنَدَد) ، بفتحهما : (الفاجِرُ) الذي يتبع الفُجُورَ . أورده الأزهرى في الرباعى وأنشد :

قَامَتْ تَنَاجِي عَامراً فَأَشْهَدَا  
وكان قَدْماً نَاجِياً جَلْنَدَدَا  
قد انتهَى لَيْلَتَهُ حَتَّى اغْتَدَى (١)

(والعَاجِزُ) ، بالعين والـزى (تَضْجِيفٌ) ، هكذا نقله الصاغاني . ونقل شيخنا عن سيدي أبي علي البوسى في حواشي الكبرى أنه صرَّح بأنه يُطَلَّق على كلٍّ منهما ، قال : وعندى فيه تَوَقُّفٌ ، فتأمل .

(والمُجَلْنَدَى ، كالمُعْرَنَدَى) : البعير (الصُّلْبُ) الشَّدِيد .

(وجَلْنَدَاءُ) ، بضم أوله وفتح ثانيه ممدودةٌ ، وبضم ثانيه مقصورةٌ : اسمُ مَلِكِ عُمَانَ ، وفي كلام الخفاجي في شَرَحِ الشِّفَاءِ ما يقتضى أنه أبو جَلْنَدَاءِ ، بالكُنية ، والمشهور خلافه ،

(١) اللسان (جلد)

وقد صرَّح النووى وغيره بأنه أسلم ، والله أعلم . وفي شرح المُفَصَّل لابن الحاجب : الأُوْلَى أن لا تدخل عليه أل ، ومعناه القَوِيّ المتحمِّل ، من الجلادة ، كما قاله المعرى في بعض رسائله . (ووهيم الجوهري فقصَّره مع فتح ثانيه . قال الأعشى :

وَجَلْنَدَاءُ فِي عُمَانَ مُقِيمَا  
ثُمَّ قَيْسَا فِي حَضْرَمَوْتَ الْمُتَيْفِ (١)

ويقال إن بيت الأعشى هذا الذى استدلَّ به لا دليل فيه ، لجواز كونه ضرورةً . وقدروى (٢) .

«وَجَلْنَدَى لَدَى عُمَانَ مُقِيمَا» .

(وسَمَّوا جَلْدًا) ، بفتح فسكون ، (وجُلَيْدًا) ، مُصَغَّرًا ، (وجِلْدَةً) ، بالكسر ، (ومُجَالِدًا) قال :

نَكِهْتُ مُجَالِدًا وَشَمَمْتُ مِنْهُ

كَرِيحِ الْكَلْبِ مَا تَقْرِبَ عَهْدِ (٣)  
فَقُلْتُ لَهُ مَتَى اسْتَحْدَثْتَ هَذَا

فقال : أصابني في جَوْفِ مَهْدِي

(١) ديوانه ٢١٢ والتكلمة ومدره في اللسان (جلد)

(٢) اللسان

(٣) اللسان ومادة (نكه) ومادة (نجو) . والمخصص ١١ /

٢٠٩ والمقاييس ٣٩٨/٥ . وهو للحكم بن عبد

الأسدي ، في الحيوان ٢٥١ : ١٠ ومعجم الأديب ١٠ : ٢٣٢

(وعَبْدُ اللَّهِ بن مُحَمَّد بن أَبِي الْجَلِيدِ ،  
كَأَمِيرٍ ، مَحْدُثٌ) ، رَوَى عَنْ صَفْوَانَ بنِ  
صَالِحِ الْمُؤَدِّنِ ، كَذَا فِي التَّبْصِيرِ لِلْحَافِظِ .  
وَعَبَّاسُ بنِ جُلَيْدٍ . كَزُبَيْرٍ ، رَوَى عَنْ  
ابْنِ عُمَرَ . وَالْجُلَيْدُ بنُ شَعْوَةَ (١) وَفَدَّ  
عَلَى عُمَرَ .

[ ] وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ قَوْلُهُمْ :

قَوْمٌ مِنْ جِلْدَتِنَا ، أَيْ مِنْ أَنْفُسِنَا  
وَعَشِيرَتِنَا .

وَجِلْدَتُهُ بِهِ الْأَرْضُ أَيْ صَرَغَتْهُ .  
وَجَلَدَ بِهِ الْأَرْضُ : ضَرَبَهَا .

وَفِي الْحَدِيثِ « فَظَرَ إِلَى مُجْتَلِدِ الْقَوْمِ  
فَقَالَ : الْآنَ حَمِي الْوَطِيسُ » أَيْ إِلَى  
مَوْضِعِ الْجِلَادِ ، وَهُوَ الضَّرْبُ بِالسِّيفِ  
فِي الْقِتَالِ .

وَفِي حَدِيثٍ عَلَى كَرَمِ اللَّهِ وَجْهَهُ  
« كُنْتُ أَذْلُو بِتَمْرَةٍ أَشْتَرِطُهَا جِلْدَةً »  
الْجِلْدَةُ ، بِالْفَتْحِ وَالْكَسْرِ ، هِيَ  
الْيَابِسَةُ اللَّحَاءِ الْجَيِّدَةُ . وَتَمْرَةٌ جِلْدَةٌ :  
صُلْبَةٌ مَكْتَنَزَةٌ .

وَنَاقَةٌ جِلْدَةٌ : صُلْبَةٌ شَدِيدَةٌ ، وَنُوقٌ

(١) فِي الْمَشْتَبَةِ ٦٢٨ « سَمُوهُ » بِالْمَدِينِ الْمَهْمَلَةِ

جِلْدَاتٌ ، وَهِيَ الْقَوِيَّةُ عَلَى الْعَمَلِ وَالسَّيْرِ .  
وَيُقَالُ لِلنَّاقَةِ النَّاجِيَةِ (١) إِنَّهَا لَجِلْدَةٌ  
وَذَاتُ مَجْلُودٍ ، أَيْ فِيهَا جِلَادَةٌ . قَالَ  
الْأَسُودُ بنُ يَعْفَرٍ :

وَكَنتُ إِذَا مَا قُدِّمَ الزَّادُ مُوَلَعًا  
بِكُلِّ كُمَيْتِ جِلْدَةٍ لَمْ تُوسَّفِ (٢)

وَقَالَ غَيْرُهُ :

مِنَ اللَّوَاتِي إِذَا لَانَتْ عَرِيكَتُهَا  
يَبْقَى لَهَا بَعْدَهَا أَلٌ وَمَجْلُودٌ (٣)

قَالَ أَبُو الدُّقَيْشِ : يَعْنِي بَقِيَّةَ جِلْدِهَا .  
وَنَاقَةٌ جِلْدَةٌ لَا تُبَالِي الْبَرْدَ .  
وَجِلْدَاتُ الْمَخَاضِ : شِدَادُهَا وَصَلَابَتُهَا .  
وَقَدْ جَاءَ فِي قَوْلِ الْعَجَّاجِ (٤) .

وَقَالَ سَلْمَةُ : الْقُلْفَةُ وَالْقُلْفَةُ وَالرُّغْلَةُ

(١) فِي مَطْبُوعِ التَّاجِ « النَّاجِيَةُ » وَالْمَثْبُوتُ مِنَ اللِّسَانِ  
(٢) اللِّسَانُ وَالْمَقَائِيسُ ٨٢/٥ . وَالشَّاهِدُ فِي اللِّسَانِ جَاءَ فِي  
التَّمْرِ الْجِلْدَةُ الصُّلْبَةُ وَكَذَلِكَ فِي مَادَّةِ (وَسَفٍ) أَمَّا  
التَّكْمَلَةُ (جِلْدٌ) فَالشَّاهِدُ عَلَى النَّاقَةِ  
(٣) اللِّسَانُ وَالْمَقَائِيسُ ١٦١/١ وَ ٤٧٢ وَضَبَطَ الْأَلُ مَكْنَزًا  
فِي التَّاجِ وَاللِّسَانِ . وَالْأَلُ : السَّرْعَةُ . وَتَنَاسَبَ أَيْضًا  
الْجِلَادَةُ أَمَّا الْمَقَائِيسُ فِي ١٦١/١ مَادَّةِ أَوْلَادِ فُجَاءِ الْبَيْتِ  
شَاهِدًا عَلَى أَنَّ « أَلَ الْبَعِيرِ » : الْوِزَاحُ وَمَا أَشْرَفَ مِنْ  
أَفْطَارِ جِسْمِهِ

(٤) هُوَ قَوْلُهُ ، كَمَا فِي دِيْوَانِهِ ٨٦ وَاللِّسَانُ (جِلْدٌ) :

كَأَنَّ جِلْدَاتِ الْمَخَاضِ الْأَبَالُ  
يَتَضَخَّنُ فِي حِمَاتِهِ بِالْأَبْوَالِ  
مِنْ صَفْرَةِ الْمَاءِ وَعَهْدٍ مُحْتَمَلٍ

والرَّغْلَةُ والجُلْدَةُ ، كَلَّةُ الغُرَّةِ . قال  
الفرزدق :

من آل حوران لم تَمَسَّسْ أَيْوَرَهُمْ  
مُوسَى فِتْطَلِعْ عَلَيْهَا يَا بَسَّ الْجُلْدِ (١)

والجَلِيدِيَّةُ من طَبَقَاتِ العَيْنِ .

وأبو جِلْدَةَ ، بالكسر : مُسَهْرُ بنِ  
النُّعْمَانَ بنِ عَمْرٍو بنِ رَبِيعَةَ ، من بنِي  
خُزَيْمَةَ بنِ لُؤَيِّ بنِ غَالِبِ ، وأبو جِلْدَةَ  
الْيَشْكُرِيُّ شاعر ، وآخرُ من بنِي عِجْلٍ ،  
ذَكَرَهُ المُسْتَفْرِيُّ . وَجَوَّزَ الأَمِيرُ أَنَّهُ  
الَّذِي قَبْلَهُ ، قاله الحافظ ، وأبو الجِلْدِ :  
جِيلَانُ بنِ قَرَوَةَ الأَسَدِيُّ ، بَصْرِيُّ  
رَوَى عَنْهُ عِمْرَانُ الجَوْنِيُّ وغيره .

والجَلَادُ : من يَضْرِبُ بالسَّيِّاطِ ،  
وأيضاً بَانِعُ الجُلُودِ .

[ ج ل ب د ]

(جَلْبِدَةُ الخَيْلِ) ، أَهْمَلَهُ الجوهري (٢)

وقال الصَّغَانِيُّ هِيَ (أَصْوَاتُهَا) كالجَلْبَةِ  
والجَلْفَةِ .

[ ج ل ح م د ]

(الجَلْحَمَدُ ، كسْفَرُجَلٍ) ، أَهْمَلَهُ

(١) ديوان الفرزدق ٢١٥ نقلا عن اللسان (جلد) .

(٢) ذكرت في التكملة

الجوهري والصَّغَانِيُّ (١) . وقال المفضل :  
هو الرَّجُلُ (الغَلِيظُ) الضَّخْمُ ، كالجِلْدِ ،  
نَقَلَهُ الأزهريُّ في الخُمَاسِيِّ عَنْهُ .

[ ج ل خ د ]

(المُجْلَخْدُ كَمُسْبَطٍ : المُسْتَلْقِي)

الَّذِي قد رَمَى بِنَفْسِهِ وامتدَّ ، كذا عن  
الأصمعيِّ . قال ابن أحمَر :

يَظَلُّ أَمَامَ بَيْتِكَ مُجْلَخِداً

كما أَلْقَيْتَ بِالسَّنَدِ الوَضِيحِ (٢)

وقال اللَّيْثُ : المُجْلَخْدُ : المُضْطَّجِعُ .

وَأَنشَدَ يَعْقُوبُ لِأَعْرَابِيَّةٍ تَهْجُو زَوْجَهَا :

إذا اجْلَخَدْتُ لِمِ يَكْدُ يُرَاوِحُ

هَلْبَاجَةً حَفِيْسًا دُحَادِحُ (٣)

أَي يَنَامُ إِلَى الصُّبْحِ لَا يُرَاوِحُ بَيْنَ  
جَنْبَيْهِ ، أَي لَا يَنْقَلِبُ مِنْ جَنْبٍ إِلَى  
جَنْبٍ .

(و) يُقَالُ (رَجُلٌ جَلَخَدِي) (٤) :

لَا غَنَاءَ عِنْدَهُ ، وَهَذِهِ عَنِ الصَّغَانِيِّ .

(١) ذكرت في اللسان في مادة جلد

(٢) اللسان والصحاح

(٣) اللسان

(٤) ضبط اللسان و جَلَخَدِي ، وضبط

التكملة و جَلَخَدِي ، والمثبت ضبط

القاموس ، وكله ضبط قلم

## [ ج ل س د ] \*

(جَلَسَدٌ) ، بلا لام ، (والجَلَسَدُ) ،  
باللام : (اسمُ صنمٍ) كان يُعبد في  
الجاهلية . وذكره الجوهري في ترجمة  
جسد على أن اللام زائدة ، قال الشاعر :  
فباتَ يَجْتَابُ شُقَارَى كَمَا  
بَيِّقِرُ مَنْ يَمْشَى إِلَى الْجَلَسَدِ (١)  
قال ابن بَرِيٍّ : البيت للمثقب  
العبدى : قال : وذكر أبو حنيفة أنه  
لعدي بن وداع (٢) .

## [ ج ل ع د ] \*

(الجلعدُ الصُّلبُ الشديدُ) . قال  
حميد بن ثور :  
\* فحملَ الهَمَّ كِنَازًا جَلْعَدًا (٣) \*

(و) الجَلْعَدُ (من الحُمُرِ : القصيرُ)  
الغليظُ . (و) الجَلْعَدُ (من النَّسَاءِ :  
المُسِنَّة) الكبيرة .

(١) اللسان ومادة (بقر) والجمهرة ٢٧٠/١ و ٣٢٣/٤ والمقاييس ٢٨٠/١ ، ٥١٣ والصالح (جسد) هذا وخففت قاف شقارى للضرورة وأصلها التشديد كما في مادة (بقر)  
(٢) في اللسان (جلسد) «عدي بن الرقاع» أمانى (بقر) فكالأصل ديوان حميد ٧٧ واللسان ومادة (كلز) واللسان أيضا (كتر) هذا وفي مطبوع التاج هنا «كنازا جملا» وهو تطبع . وفي اللسان (جلعد) «كبارا جلعدا»

(و) جَلْعَدٌ : (ع) ببلاد قيس .

(والجلعدَةُ : السُرْعَةُ في الهَرَبِ) .

(واجلَعَدَ) الرَّجُلُ ، إذا (امتدَّ  
صريعاً . وجَلْعَدْتُهُ) أنا . وقال جندل  
ابن المثنى :

كانُوا إذا ما عايَنُونِي جُلْعَدُوا  
وَضَمَّهُمْ ذُو نَقِمَاتٍ صِنْدِدُ (١)

وفي النوادر : يقال : رَأَيْتَهُ مُجْرَعِبًا  
وَمُجْلَعِبًا وَمُجْلَعَدًا وَمُسْلَجِدًا ، إذا رَأَيْتَهُ  
مَصْرُوعًا مُمْتَدًّا .

(و) الجَلْعَدُ (والجُلَاعِدُ ، كعُلايِبِ :  
الجَمَلُ الشَّدِيدُ) . وأنشد الجوهري  
للفقعسى :

صَوَى لَهَا إذا كَثَنَتْ جُلَاعِدًا  
لَمْ يَرِعَ بِالْأَضْيَافِ إِلَّا فَارِدًا (٢)

(١) التكملة واللسان ومادة (صند) فيه .  
هذا وفي اللسان هنا ومطبوع التاج «وصهم» والمنبت  
من التكملة ومادة (صند)  
(٢) اللسان والصالح والجمهرة ٣٩٥/٣ والمقاييس ٤ /  
٣٥٠ والتكملة وفيها : «والرجز لرجل من بني أسد .  
وقال الأصمعي هو بلحجل مولى بني فزارة  
والرواية :

صَرَى لَهَا إذا كَثَنَتْ جُلَاعِدًا  
صَاحِبِهَا سَاعَاتِهَا الشَّدَانِدًا  
بَنَى لَهَا العُلْفَ قَصْرًا مَارِدًا  
لَا يَرْتَعِي بِالصَّيْفِ إِلَّا فَارِدًا =

(و) الْجَلْمَدُ : (الرَّجُلُ الشَّدِيدُ)  
الصَّوْتُ (كَالْجَلْمَدَةِ) . بزيادة الهاء .  
قاله اللَّيْثُ . (و) عن أَبِي عَمْرٍو :  
الْجَلْمَدَةُ (البَقْرَةُ) . وفي بعض نسخ  
النوادر : هي الجلمدة .

(و) الْجَلْمَدُ : (القَطِيعُ الضَّخْمُ  
من الإبل . أو المَسَانُ منها . كالْجَلْمُودِ) .  
بالضَّمِّ .

(و) الْجَلْمَدُ : (الزَّائِدُ على مائة  
من الضَّانِّ) ، يقال : ضَانٌ جَلْمَدٌ ، إذا  
كان كذلك .

(و) عن ابن الأعرابي الْجَلْمِدُ ،  
(كزبرج : أتانُ الضَّحْلِ) ، بفتح  
فسكون ، وهي الصَّخْرَةُ الَّتِي تكون في  
الماء القليل ، (و) قيل الْجَلَامِدُ  
كالْجَرَاوِلِ .

(و) أَرْضُ جَلْمَدَةٍ : حَجْرَةٌ ، ونَصَّ ابن  
دُرَيْدٍ : ذاتِ حِجَارَةٍ .

(و) عن كُرَاعٍ : يقال : (أَلْقَى عليه  
جَلَامِيدَةً) ، أَي (ثِقَلَهُ) .

(و) ذاتُ الْجَلَامِيدِ : ع ، سُمِّيَ بِتِلْكَ  
الصُّخُورِ .

وهكذا أَنشده أَبُو عُبَيْدٍ في المصنَّفِ .  
(و) ج (جَلَاعِدٌ ، (بالفتح)  
والْجُلَاعِدُ أَيضاً : الصُّلْبُ الشَّدِيدُ .

[ ج ل ف د ]

(الْجَلْفَدَةُ) أَهْمَلَهُ الجوهري . وقال  
الصَّاغَانِيُّ : هي (الْجَلْبَةُ الَّتِي لا غِنَاءَ لَهَا) .  
الفَاءُ مبدلة عن الباء .

[ ج ل م د ] \*

(الْجَلْمَدُ : الصَّخْرُ) ، وفي المحكم :  
الصَّخْرَةُ ، (كالْجَلْمُودِ) ، بالضَّمِّ .  
وقيل : الْجَلْمَدُ وَالْجَلْمُودُ أَصْفَرُ من  
الْجَنْدَلِ قَدْرَ ما يُرْمَى بِالْقَذَافِ . وعن  
ابن شميل : الْجَلْمُودُ مِثْلُ رَأْسِ الْجَدْيِ  
ودون ذلك ، شَيْءٌ تَحْمِلُهُ بِيَدِكَ قَابِضاً  
على عَرْضِهِ ولا تَلْتَقِي عليه كَفَأِكَ جَمِيعاً  
يُدْقُ به النَّوَى وغيرُهُ . وقال الفرزدق :

فجاءَ بجلْمودٍ له مثلُ رأسِهِ

لِيُسْقَى عليه الماءُ بينَ الصَّرائِمِ (١)

= هكذا أَنشده الأصبغِي في الأسميات ، وقد وجدته  
في أراجيز أبي عمدة الفهمي والرواية .

• يَكْتَسِرُ الطَّلَحُ لها مُعَاوِدًا •

لا يَرْتَعِبِي ... « هذا وليس الرجز في

الأسميات المطبوعة

(١) ديوان الفرزدق ٨٤١ والسان

[ ج م د ] \*

(جَمُدُ المَاءِ وَكُلُّ سَائِلٍ ، كَنَصَرَ  
وَكُرُمَ) ، يَجْمُدُ (جَمَدًا) ، أَي قَامَ ، وَهُوَ  
(ضِدُّ ذَابٍ) وَكَذَلِكَ غَيْرُهُ إِذَا يَبَسَ ،  
( فَهُوَ جَامِدٌ وَجَمَدٌ ) ، الْأَخِيرُ بِنَفْتِحِ  
فَسْكَوْنٍ ، (سُمِّيَ بِالمَصْدَرِ) .

(وَجَمَدٌ) المَاءِ وَالْعَصَارَةُ (تَجْمِيدًا :  
حَاوِلَ أَنْ يَجْمُدَ) .

(وَالجَمَدُ ، مَحْرَكَةٌ ، التَّلَاجُ) (وَالجَمَدُ  
(جَمْعُ جَامِدٍ) ، مِثْلُ خَادِمٍ وَخَدَمٍ ، (و)  
الْجَمَدُ : (المَاءُ الْجَامِدُ) .

(و) مِنَ المَجَازِ : (الْجَمَادُ) ، كَسَحَابِ  
( : الأَرْضُ ، وَالسَّنَةُ لَمْ يُصِبْهَا مَطَرٌ ) ،  
قَالَ الشَّاعِرُ (١) :

وَفِي السَّنَةِ الْجَمَادُ يَكُونُ غَيْثًا  
إِذَا لَمْ تُعْطِ دِرْتَهَا الْعُصُوبُ  
وَفِي التَّهْذِيبِ : سَنَةٌ جَامِدَةٌ : لَا كَلَاءٌ  
فِيهَا وَلَا خِصْبٌ وَلَا مَطَرٌ . وَأَرْضٌ

(١) اللسان . وفي الأصل واللسان : « الغضوب » صوابه  
ما أثبت . والعصوب : الناقة التي لاتدر حتى تعصب  
أداني منخرها بخيط ثم تثور ولاتمل حتى تحلب . وقال  
الخطيب :

تَلْدُرُونَ إِنْ شَدَّ العَصَابَ عَلَيْكُمْ  
وَنَأَى إِذَا شَدَّ العَصَابَ فَلاندرُ

جَمَادٌ : يَابِسَةٌ لَمْ يُصِبْهَا مَطَرٌ وَلَا شَيْءٌ  
فِيهَا . قَالَ لَبِيدٌ (١) :

أَمْرَعَتْ فِي نَدَاهِ إِذْ قَحَطَ القَطُّ  
رُ فَأَمْسَى جَمَادُهَا مَمْطُورًا  
وَأَرْضُ جَمَادٌ : لَمْ تُمَطَّرْ ، وَقِيلَ هِيَ  
الْغَلِيظَةُ .

(و) الْجَمَادُ : (النَّاقَةُ البَطِيئَةُ) ، قَالَ  
ابن سَيِّدِهِ : وَلَا يُعْجِبُنِي (و) الصَّحِيحُ  
أَنَّهَا (الَّتِي لَا لَبَنَ لَهَا) ، وَهُوَ مَجَازٌ .  
وَكَذَلِكَ شَاةُ جَمَادٍ . وَفِي التَّهْذِيبِ :  
الْجَمَادُ : البَكِيئَةُ ، وَهِيَ القَلِيلَةُ اللَّبَنِ ،  
وَذَلِكَ مِنْ يُبْسَتِهَا . جَمَدَتْ تَجْمُدُ  
جُمُودًا .

(و) الْجَمَادُ (ضَرْبٌ مِنَ الثِّيَابِ)  
وَالْبُرُودِ ، (وَيُكْسَرُ) . قَالَ أَبُو دُوَادٍ (٢) :  
عَبِقَ الكِبَاءُ بَهَنَ كُلَّ عَشِيَّةٍ  
وَعَمِرْنَ مَا يَلْبَسْنَ غَيْرَ جَمَادٍ  
(وَيُقَالُ لِلْبَخِيلِ جَمَادٍ) لَهُ ، (كَقَطَامٍ ،  
ذَمًّا) ، أَي لَا زَالَ جَامِدَ الحَالِ ،  
وَإِنَّمَا بُنِيَ عَلَى الكَسْرِ لِأَنَّهُ

(١) زوائد ديوان لبيد ص ٣٥٠ عن التاج واللسان (جمد)

(٢) وكذا في اللسان . وفي المخصص ٢٢/٤ :

« وَعَمِرْنَ » .

معدول عن المصدر، أي الجمود، كقولهم  
فَجَارٍ . (أو هو) ، أي البخيل (جَمَادُ  
الْكَفِّ) والجامد . (و) قد (جَمَدَ)  
يَجْمُدُ ، إذا (بَخَلَ) ، وهو مَجَاز . ومنه  
الحديث « إِنَّا وَاللَّهِ مَا نَجْمُدُ عِنْدَ  
الْحَقِّ ، وَلَا نَتَدَفَّقُ عِنْدَ الْبَاطِلِ » ، حكاه  
ابن الأعرابي . وهو جامدٌ ، إذا بَخَلَ بما  
يَلْزَمُهُ مِنَ الْحَقِّ . . وَجَمَادٍ : نَقِيضُ  
قَوْلِهِمْ حَمَادٍ ، بِالْحَاءِ فِي الْمَدْحِ ، وَسَيِّئٌ .  
قال المتلمس (١) :

جَمَادٍ لَهَا جَمَادٌ وَلَا تَقُولَنَّ  
لَهَا أَبَدًا إِذَا ذُكِرَتْ حَمَادٍ  
(و) جَمَادِي ، (كجباري : من أسماء  
الشُّهُورِ) الْعَرَبِيَّةِ . وهما جَمَادِيَانِ ،  
فَعَالِي مِنَ الْجَمْدِ ، (مَعْرِفَةٌ) لِكُونِهَا  
عَلَمًا عَلَى الشَّهْرِ (مُؤَنَّثَةٌ) ، سُمِّيَتْ بِذَلِكَ  
لِجُمُودِ الْمَاءِ فِيهَا عِنْدَ سَمِيَةِ الشُّهُورِ . قال  
الفراء : الشُّهُورُ كُلُّهَا مُذَكَّرَةٌ إِلَّا جَمَادِيَيْنِ  
فَإِنَّهُمَا مُؤَنَّثَانِ . قال بعض الأنصار (٢) :

إِذَا جَمَادِي مَنَعَتْ قَطْرَهَا  
زَانَ جِنَانِي عَطْنٌ مُغْضِفٌ

(١) ديوان المتلمس ٧ مخطوطة الشنيطي واللسان والصاح

والمقاييس ٤٧٧/١

(٢) اللسان والمقاييس ٤/٣٢٨ وهو لأحيحة بن الجلاح =

يَعْنِي نَخْلًا . يقول : إذا لم يكن  
المطرُ الَّذِي بِهِ الْعُشْبُ يَزِينُ مَوَاضِعَ  
النَّاسِ فَجِنَانِي مُزِينَةٌ بِالنَّخْلِ . قال  
الفراء : فَإِنْ سَمِعْتَ تَذَكِيرَ جَمَادِي  
فَإِنَّمَا يُدْهَبُ بِهِ إِلَى الشَّهْرِ . (ج  
جَمَادِيَاتٌ) . على القياس ، ولو قيلَ  
جَمَادٍ لَكَانَ قِيَاسًا .

(و) رُوِيَ عَنْ أَبِي الْهَيْثَمِ (جَمَادِي  
خَمْسَةٌ) ، هِيَ جَمَادِي (الْأُولَى) ، وَهِيَ  
الْخَامِسَةُ مِنْ أَوَّلِ شُهُورِ السَّنَةِ ، (وَجَمَادِي  
سِتَّةٌ) ، هِيَ جَمَادِي (الْآخِرَةُ) ، وَهِيَ  
تَمَامُ سِتَّةِ أَشْهُرٍ مِنْ أَوَّلِ السَّنَةِ ، وَرَجَبٌ  
هُوَ السَّابِعُ ، قَالَ لَبِيدٌ (١) :

حَتَّى إِذَا سَلَخَا جَمَادِي سِتَّةً  
جَزَّ أَفْطَالَ صِيَامِهِ وَصِيَامُهَا  
هِيَ جَمَادِي الْآخِرَةُ . وفي شرح  
شَيْخِنَا نَاقِلًا عَنِ الْغَدَّوِيِّ عَنِ ابْنِ  
الْأَعْرَابِيِّ بِإِضَافَةِ جَمَادِي إِلَى سِتَّةٍ وَقَالَ :

كما في مادق (عصف، غضف) وشرح القصائد السبع  
الطوال ٥٤٤ وهو لأبي قيس بن الأملت ، كما في  
(عصف) وانظر اللسان (غرف)

و «جناني» لم ترد بهذه الصورة إلا في هذا الموضع .

وفي جميع الروايات : «جناني» وهي الصحيحة

(١) ديوانه ٣٠٥ والتكملة وهو من مملقته . وصدوره في

اللسان

(وَعَيْنُ جُمُودٍ) ، كَصَبُورٍ : لَا دَمْعَ لَهَا .

(وَرَجُلٌ جَامِدُ الْعَيْنِ) : قَلِيلُ الدَّمْعِ ، وَهُوَ مَجَازٌ .

(و) فِي الْمَحْكَمِ : (الْجُمُودُ ، بِالضَّمِّ وَبِضْمَتَيْنِ) مِثْلُ عُسْرٍ وَعُسُورٍ ، (و) الْجَمَدُ ، (بِالتَّحْرِيكِ) : مَا ارْتَفَعَ مِنَ الْأَرْضِ . جِ أَجْمَادٌ وَجِمَادٌ ، الْأَخِيرُ بِالْكَسْرِ ، مِثْلُ رُمَحٍ وَأَرْمَاحٍ وَرِمَاحٍ . وَمَكَانٌ جُمُدٌ : صُلْبٌ مُرْتَفِعٌ . قَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ (١) :

كَأَنَّ الصُّوَارِ إِذْ يُجَاهِدُنْ غُدُوَّةً  
عَلَى جُمُدٍ خَيْلٌ تَجُولُ بِأَجْلَالِ  
وَالْجُمُدُ : مَكَانٌ حَزَنٌ . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ :

هُوَ الْمَكَانُ الْمُرْتَفِعُ الْغَلِيظُ . وَقَالَ ابْنُ شُمَيْلٍ : الْجُمُدُ قَارَةٌ لَيْسَتْ بِطَوِيلَةٍ فِي السَّمَاءِ ، وَهِيَ غَلِيظَةٌ تَغْلُظُ مَرَّةً وَتَلِينُ أُخْرَى ، تُنْبِتُ الشَّجَرَ ، وَلَا تَكُونُ إِلَّا فِي أَرْضِ غَلِيظَةٍ ، سُمِّيَتْ جُمُدًا مِنْ جُمُودِهَا ، أَيْ مِنْ يُبْسِهَا ، وَالْجُمُدُ أَصْفَرُ الْآكَامِ ، يَكُونُ مُسْتَدِيرًا صَغِيرًا ،

(١) ديوان امرئ القيس ٢٧ واللسان ورواية الديوان : «على جمزى» وهو رسم موضع .

أَرَادَ سِتَّةَ أَشْهُرِ الشِّتَاءِ ، وَهِيَ أَشْهُرُ النَّدَى . وَكَانَ أَبُو عَمْرٍو الشَّيْبَانِيُّ يُنْشِدُهُ بِخَفْضِ سِتَّةٍ وَيَقُولُ : أَرَادَ جُمَادَى سِتَّةَ أَشْهُرٍ ، فَعَرَّفَ بِجُمَادَى . وَرَأَى بُنْدَارٌ بِنَصَبِ «سِتَّةٍ» عَلَى الْحَالِ ، أَيْ تَتِمَّةَ سِتَّةٍ ، أَرَادَ الْآخِرَةَ . وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ : الشِّتَاءُ عِنْدَ الْعَرَبِ جُمَادَى ، لِجُمُودِ الْمَاءِ فِيهِ . وَأَنْشَدَ لِلطَّرِمَاحِ (١) :

لَيْلَةٌ هَاجَتْ جُمَادِيَّةً  
ذَاتُ صِرٍّ جَرِيْبَاءِ النَّسَامِ  
أَي لَيْلَةٌ شَتْوِيَّةٌ .

(و) عَنِ الْكِسَائِيِّ : (ظَلَّتْ الْعَيْنُ جُمَادَى) ، أَيْ (جَامِدَةٌ لَا تَدْمَعُ) ، وَأَنْشَدَ (٢) :

مَنْ يَطْعَمُ النَّوْمَ أَوْ يَبْتَ جَدِلًا  
فَالْعَيْنُ مَنَى لِلْهَمِّ لَمْ تَنَّمِ  
تَرَعَى جُمَادَى النَّهَارَ خَاشِعَةً  
وَاللَّيْلُ مِنْهَا بَوَادِقِ سَجَمِ  
أَي تَرَعَى النَّهَارَ جَامِدَةً ، فَإِذَا جَاءَ اللَّيْلُ بَكَتْ .

(١) ديوان الطرماح ١٠٤ واللسان ومادة (شبو) . والنسائم

الريح اللينة كما في شرح الديوان . وفي اللسان (شبو) :

البشام « . تحريف

(٢) اللسان



والقارة مستديرة طويلة في السماء ،  
ولا ينقادان في الأرض ، وكلاهما  
غليظ الرأس ، ويسميان جميعاً  
أكمة . قال : وجماعة الجمد  
جماد ، يُنبت البقل والشجر .  
قال : وأما الجمود فأسهل من الجمد  
وأشد مخالطة للسهول ، ويكون الجمود  
في ناحية القف وناحية السهول ، كذا  
في اللسان .

(وأجمد) ، كأحمد ، (بن عجيان) ،  
مصغراً ، وضبطه ابن القراب على وزن  
سفيان ، (صحابي فرد) ، من بني همدان ،  
له وفادة ، وخطته معروفة بجيزة  
مصر ، قاله ابن يونس ، كذا في التجريد  
للذهبي .

(و) الجامد : الحد بين الدارين ،  
وجمعه جوامد . وقال ابن الأعرابي :  
(الجوامد) الأرف وهي (الحدود بين  
الأرضيين) ، واحدها جامد . وفي الحديث  
« إذا وقعت الجوامد فلا شفعة » ، هي  
الحدود .

(وجمد الكندي صحابي) ، له

ذكر في حديث مرسل يرويه عاصم  
ابن بهدلة عنه ، كذا في التجريد .  
(و) جمد (بن معديكرب) ، من ملوك  
كندة) ، كذا ضبطه ابن ناصر  
وصوبه ، (أو هو بالتحريك) ، كذا  
ضبطه ابن الأثير . قال الحافظ : وبنته  
آمنة كانت زوج الأشعث بن قيس .  
(و) جماد ، (ككتاب : محدث) وهو  
جماد بن أبي أيوب ، شيخ لحفص  
ابن غياث .

(و) جمد ، (كعق : جبل بنجد) ،  
مثل به سيبويه ، وفسره السيرافي . قال  
أمية ن أبي الصلت :

سبحانه ثم سبحاناً يعود له  
وقبلنا سبح الجودي والجمد<sup>(١)</sup>

ومنهم من ضبطه محرّكة أيضاً .  
ونسب ابن الأثير عجز هذا البيت  
لورقة بن نوفل .

(و) يقال إن جمداً (كجبل) : ة

(١) اللسان ومادة (جود) ومادة (سبح) . وفي معجم البلدان  
(الجمد) من قصيدة منسوبة لزيد بن عمرو ، أو ورقة  
بن نوفل .

بِغَدَادَ) من قُرَى دُجَيْلٍ وَأَنشَدُوا الْبَيْتَ  
السَّابِقَ .

(و) رَوَى مُسْلِمٌ فِي صَحِيحِهِ «هَذَا  
جُمْدَانُ ، سَبَقَ الْمُفْرَدُونَ» هُوَ (كَعُثْمَانَ  
جَبَلٌ بِطَرِيقِ مَكَّةَ) شَرَّفَهَا اللَّهُ تَعَالَى  
(بَيْنَ يَنْبُعَ وَالْعَيْصِ) وَقِيلَ بَيْنَ  
قُدَيْدٍ وَعُسْفَانَ ، وَيُقَالُ عَلَى لَيْلَةٍ مِنْ  
الْمَدِينَةِ الْمَشْرِفَةِ ، مَرَّ عَلَيْهِ سَيِّدُنَا رَسُولُ  
اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، قَالَ حَسَّانُ (١)

لَقَدْ أَتَى عَنْ بَنِي الْجَرْبَاءِ قَوْلَهُمْ  
وَدُونَهُمْ دَفُّ جُمْدَانَ فَمَوْضِعُ

(و) جُمْدَانُ أَيْضاً : (وَادٍ بَيْنَ أَمَجٍ  
وَتُنَيْيَةِ غَزَالٍ) .

(و) مِنَ الْمَجَازِ : مَا زِلْتُ أَضْرِبُهُ حَتَّى  
جَمَدَ .

(جَمَدَهُ : قَطَعَهُ . و) مِنْهُ (سَيْفٌ  
جَمَادٌ) ، كَكَتَّانٍ : (صَارِمٌ قَطَاعٌ ،  
عَنْ أَبِي عَمْرٍو . وَأَنشَدَ (٢) .

وَاللَّهِ لَوْ كُنْتُمْ بِأَعْلَى تَلْعَاةٍ  
مِنْ رَأْسِ قُنْفُذٍ أَوْ رُوُوسٍ صَمَادٍ

(١) ديوان حسان ٢٦٧ واللسان . وفي مطبوع التاج :  
« الحرياء » صوابه من الديوان واللسان

(٢) اللسان والتكملة وهما في معجم البلدان (صماد) =

لَسَمِعْتُمْ مِنْ وَقَعِ حَرِّ سَيُوفِنَا  
ضَرْباً بِكُلِّ مُهْنَدٍ جَمَادٍ  
وَفِي الْأَسَاسِ : مِنَ الْمَجَازِ سَيْفٌ  
جَمَادٌ : يَجْمَدُ مَنْ يُضْرَبُ بِهِ .

(و) مِنَ الْمَجَازِ : لَكَ (جَامِدٌ) هَذَا  
(الْمَالِ وَذَائِبُهُ) ، أَيْ مَا جَمَدَ مِنْهُ  
وَمَا ذَابَ ، (و) قِيلَ : أَيْ (صَامِتُهُ  
وَنَاطِقُهُ) ، وَقِيلَ : حَجْرُهُ وَشَجْرُهُ .

(و) مِنَ الْمَجَازِ (جَمَدَ) لِي عَلَيْهِ  
(حَقَّى) وَذَابَ ، أَيْ (وَجَبَ . وَأَجْمَدْتُهُ)  
عَلَيْهِ : أَوْجَبْتُهُ .

(وَالنُّجْمِدُ) ، كَمُحْسِنٍ ( : الْبَخِيلُ)  
الشَّحِيحُ ، قَالَهُ خَالِدٌ . (و) قَالَ ابْنُ  
سَيِّدِهِ : الْمُجْمَدُ : الْبَخِيلُ (الْمُتَشَدِّدُ ، و)  
قِيلَ : هُوَ (الْأَمِينُ فِي الْقِمَارِ) ، وَبِهِ  
فُسرُ بَيْتِ طَرْفَةَ بْنِ الْعَبْدِ (١) .

وَأَضْفَرَ مَضْبُوحٍ نَظَرْتُ حَوِيرَهُ  
عَلَى النَّارِ وَاسْتَوْدَعْتُهُ كَفَّ مُجْمِدٍ

= وثانيتها في الأساس (جمد) . . ويروى : « من روس  
فيما أو روس صماد » كما في معجم البلدان وفي التكملة  
من روس فيما أو بروس صماد .  
لسمعتم من ثم وقع سيوفنا  
وذكر ذلك بهامش مطبوع التاج

(١) البيت من مملقته المشهورة وهو في اللسان والصحاح  
والجمهرة ٦٩/٢ ومادة (ضبح) ومادة (حور)  
وصحح ابن بري أن البيت لعدي بن زيد

(أو) المَجْمِدُ : الأَمِينُ (بَيْنَ الْقَوْمِ) ، وهو الذى لا يَدْخُلُ فى المَيْسِرِ ، ولكنّه يَدْخُلُ بَيْنَ أَهْلِ المَيْسِرِ فَيُضْرَبُ بِالْقِدَاحِ وتُوضَعُ عَلَى يَدَيْهِ وَيُؤْتَمَنُ عَلَيْهَا ، فَيَلْزِمُ الْحَقَّ مَنْ وَجَبَ عَلَيْهِ وَلَزِمَهُ . وقيل : هو الذى لم يَفْزُقِدْهُ فى المَيْسِرِ . وفى التَهْذِيبِ : أَجْمَدُ يُجْمِدُ إِجْمَادًا فهو مُجْمِدٌ ، إِذَا كَانَ أَمِينًا بَيْنَ الْقَوْمِ . وقال أَبُو عُبَيْدٍ : رَجُلٌ مُجْمِدٌ أَمِينٌ مَعَ شُحٍّ لَا يُخْدَعُ . وقال أَبُو عَمْرٍو فى تَفْسِيرِ بَيْتِ طَرْفَةَ : اسْتَوْدَعْتُ هَذَا الْقِدَاحَ رَجُلًا يَأْخُذُ بِكُلْتَا يَدَيْهِ فَلَا يَخْرُجُ مِنْ يَدَيْهِ شَيْءٌ . (و) كَانَ الْأَصْمَعِيُّ يَقُولُ : الْمُجْمِدُ فى بَيْتِ طَرْفَةَ هُوَ (الدَّاخِلُ فى جُمَادَى) ، وَكَانَ جُمَادَى فى ذَلِكَ الْوَقْتِ شَهْرَ بَرْدٍ . (و) قِيلَ : الْمُجْمِدُ (الْقَلِيلُ الْخَيْرِ) . وَقَدْ أَجْمَدُ الْقَوْمُ إِجْمَادًا إِذَا قَلَّ خَيْرُهُمْ وَبَخِلُوا ، وَهُوَ مَجَازٌ .

(و) يُقَالُ : (هُوَ مُجَامِدِي) أَي (جَارِي بَيْتَ بَيْتٍ) ، وَكَذَلِكَ مُصَاقِبِي وَمُؤَارِفِي وَمُتَاخِمِي .

(وَسَعِيدُ بْنُ أَبِي سَعِيدٍ) - وَفِي التَّبْصِيرِ :

سَعِيدُ بْنُ أَبِي سَعْدٍ - (الْجَامِدِيُّ ، زَاهِدٌ ، وَلَهُ رِوَايَةٌ) عَنِ الْكُرُوخِيِّ ، تَوَفَّى سَنَةَ ٦٠٣ ، تَرْجَمَهُ الذَّهَبِيُّ فى التَّارِيخِ . وَأَبُو يَعْلَى مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيِّ بْنِ الْحُسَيْنِ الْجَامِدِيُّ الْوَاسِطِيُّ ، حَدَّثَ عَنِ الْحَلَابِيِّ بِالْإِجَازَةِ ، وَمَاتَ سَنَةَ ٦١٨ قَالَه الْحَافِظُ .

[ ] وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

مُخَّةٌ جَامِدَةٌ ، أَي صُلْبَةٌ . وَعَنِ الْفَرَّاءِ : الْجِمَادُ : الْحِجَارَةُ ، وَاحِدُهَا جَمَدٌ .

وَالْجَامِدُ : مَا لَا يُشْتَقُّ مِنْهُ ، وَالْبَلِيدُ . وَرَجُلٌ جَمِيدُ الْعَيْنِ وَجَمَادُهَا كَجَامِدِهَا . وَدَارَةُ الْجُمُدِ ، بِضَمَّتَيْنِ : مَوْضِعٌ ، عَنِ كُرَاعٍ ، وَسَيَأْتِي فى الرَّاءِ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ الْجَمْدِيُّ ، مُحَرِّكَةٌ ، سَمِعَ عَبْدَ الْوَهَّابِ الْأَنْمَاطِيَّ . وَابْنَهُ أَحْمَدُ سَمِعَ أَبَا الْمَعَالَى أَحْمَدَ بْنَ عَلِيٍّ ابْنَ السَّمِينِ .

وَجُمْدَانٌ ، كَعُثْمَانَ : أَمِيرٌ كَانَ بِمَضَرَ فى دَوْلَةِ الْعَادِلِ كَتَبْنَا ، ذَكَرَهُ الْحَافِظُ .

[ ج م ع د ] .

(الْجَمْعُ) ، أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَفِي

التكلمة : هي (الحجارة المجموعة) ، عن كُراع ، (أو هو تصحيفٌ من ابنِ عبَّاد) صاحبِ البحرِ المحيط ، والصحيحُ الجَمْعُرة ، بالراء .

[ج ن د] \*

(الجُنْد ، بالضم : العسكُرُ والأَعوانُ) والأنصار ، والجمعُ الأَجْنادُ والجُنودُ ، والواحدُ جُنْدِيٌّ ، فالياءُ للوَحدة ، مثل رُومٍ ورُومِيٍّ ، كذا في المصباح .

(و) الجُنْد : (المَدِينَةُ) ، وجمعُها أَجْنادٌ . وخصَّ أبو عُبَيْدة به مُدُنَ الشَّامِ . وأجنادُ الشَّامِ خَمْسٌ كُورٌ : دِمَشقٌ ، وحمصٌ ، وقنسرِينُ ، والأردُنُّ ، وفلسطِينُ ، يقال لكلُّ مدينةٍ منها جُنْدٌ . وفي حديثِ عُمَرَ « أَنَّهُ خَرَجَ إِلَى الشَّامِ فَلَقِيَهُ أَمْرَاءُ الأَجْنادِ » وهي هذه الخمسةُ أَمَاكنُ ، كلُّ واحدٍ منها يُسَمَّى جُنْدًا ، أي المقيمين بها من المسلمين المقاتلين . (و) كلُّ (صِنْفٍ مِنَ الخَلْقِ) جُنْدٌ (على حِدَةٍ) والجمعُ كالجمع .

(وفي المثل « إِنَّ لِلَّهِ جُنُودًا مِنْهَا العَسَلُ »)

قال شيخنا في هذا المثل : « إِنَّه لمعاويةَ رضى الله عنه ، قاله لَمَّا سمعَ أَنَّ الأَشْتَرَ سَقِيَ عَسَلًا فِيهِ سَمٌّ فمات . يُضْرَبُ عندَ الشَّماتَةِ بما يُصِيبُ العَدُوَّ ، وقاله الميدانيُّ والزَمخشرِيُّ . ووقع في تاريخِ المسعوديِّ « إِنَّ لِلَّهِ جُنْدًا فِي العَسَلِ » .

(و) الجَنْدُ (بالتَّخْرِيكِ : الأَرْضُ الغليظةُ . و) قيل : هي (حجارةٌ تُشْبِهُ الطَّيْنَ . و) الجَنْدُ : (د ، باليمن) بين عَدَنَ وتَعزَّ ، وهو أَحَدُ مَخاليفِها المشهورة ، نزلها مُعَاذُ بنُ جَبَلٍ رضى الله عنه .

(و) الجَنْدُ (بنُ شَهْرَانَ : بَطْنٌ مِنَ المَعافِرِ) ، منهم شَرَفُ بنُ مُحَمَّدِ بنِ الحَكَمِ ابنِ أَخِي يَحْيَى بنِ الحَكَمِ المَعافِرِيِّ . (و) جَنْدٌ ، (كنجمٌ : د . على) نَهْرٍ

(سَيحُونُ) ، منه القاضي الشاعر يعقوب ابنِ فاضلٍ ، قَدِمَ خُوارزَمَ سنة ٥٤٨ .

(وخلاد بن) عبدالرحمن [بن] (١) (جُنْدَةٌ) - الصاغاني (٢) - (بالضم) ، عن سعيد بن المسيب وغيره ، وعنه

(١) زيادة من التكلمة

(٢) هكذا جاء في الأصل « الصاغاني : والذي في التكلمة

« الصغاني » ونبه على ذلك أيضا بهامش مطبوع التاج

ابن أخيه القاسم بن الفيّاض بن عبد الرحمن وغيره .

(والهَيْشَمُ بن جَنَادٍ ، كَكَتَّانَ ، وَعَلِيُّ بن جَنَدٍ ، مَحْرَكَةٌ ، مُحَدَّثُونَ) ، الْأَخِيرُ يُعْرَفُ بِالطَّائِفِيِّ : عَنْ عَمْرِو بْنِ دِينَارٍ .

(وَجُنَادَةٌ) ، بِالضَّمِّ ، ابْنُ أَبِي أُمَيَّةَ الْأَزْدِيِّ ، وَابْنُ جَرَادِ الْغَيْلَانِيِّ الْأَسَدِيِّ ، وَابْنُ زَيْدِ الْحَارِثِيِّ ، وَابْنُ سَفِيَانَ أَخُو جَابِرٍ ، وَابْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَلْقَمَةَ بْنِ عَبْدِ الْمُطَّابِ ، وَابْنُ عَوْفٍ وَابْنُ مَالِكٍ (صَحَابِيُونَ) ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ .

(وَجُنَيْدُ بن عبد الرحمن) بن عوف بن خالد العامريّ (وَحُمَيْدُ أَخُوهُ ، صَحَابِيَّانَ) .

(وَأَجْنَادَيْنِ) بفتح الألف ، وفتح الدال وكسرهما ، وفي اللسان وأجنادين وأجنادان موضع ، النون مُعْرَبَةٌ

(١) هكذا النص والنسب في اللسان وانظر تعقيب الشارح عن غير اللسان وفي معجم البلدان «أجنادين» بالفتح ثم السكون ونون وألف وفتح الدال فتكسر معها النون فيصير بلفظ التثنية - أي أجنادين - وتكسر الدال وتفتح النون بلفظ الجمع - أي أجنادين - وأكثر أصحاب الحديث يقولون إنه بلفظ =

بِالرَّفْعِ (١) . قَالَ ابْنُ سَيْدِهِ : وَأَرَى الْبِنَاءَ قَدْ حُكِيَ فِيهِمَا . وَالْأَخِيرُ مِنَ الْوَجْهَيْنِ ذَكَرَهُ الْبَكْرِيُّ فِي الْمَعْجَمِ ، كَأَنَّهُ تَثْنِيَةٌ أَجْنَادٌ ، وَبِهِ جِزْمُ ابْنِ الْأَثِيرِ وَقَيْدُهُ ابْنُ إِسْحَاقَ . وَقَالَ السُّهَيْلِيُّ : كَذَا سَمِعْتُ الشَّيْخَ الْحَافِظَ أَبَا بَكْرٍ يَنْطِقُ بِهِ ، وَقَيْدُنَاهُ عَنْ أَبِي بَكْرٍ بْنِ طَاهِرٍ عَنْ أَبِي عَلِيٍّ الْغَسَّانِيِّ بِكَسْرِ أَوَّلِهِ وَفَتْحِ الدَّالِ : (ع) مشهورٌ من نواحي دِمَشْقِ الشَّامِ ، كَانَتْ فِيهِ الْوَقْعَةُ الْعَظِيمَةُ بَيْنَ الرُّومِ وَالْمُسْلِمِينَ .

(وَجُنْدَيْسَابُورُ) . بِالضَّمِّ ، مَوْضِعٌ (آخِرُ) ، وَلَفْظُهُ فِي الرَّفْعِ وَالنَّصْبِ سِوَاءٌ لِعُجْمَتِهِ ، وَهُوَ مِنْ كُورِ الْأَهْوَازِ .

(وَالْجُنَيْدُ ، كَزُبَيْرٍ : لَقَبُ) سَيِّدِ الْأَقْطَابِ (أَبِي الْقَاسِمِ سَعِيدِ بْنِ عُبَيْدِ) وَقِيلَ هُوَ الْجُنَيْدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ الْجُنَيْدِ الْخِرَازِيُّ الْقَوَارِيرِيُّ (سُلْطَانُ الطَّائِفَةِ الصُّوفِيَّةِ) ، وَسَيِّدُهُمْ ، صَحْبًا سَرِيًّا السَّقَطِيُّ وَالْحَارِثُ الْمَحَاسِبِيُّ ، وَسَمِعَ الْحَسَنُ بْنُ عَرَفَةَ ؛ وَعَنْهُ جَعْفَرُ الْخَلْدِيُّ

= التثنية . ومن المحصلين من يقوله بلفظ الجمع .. ،

والقاسم بن فياض بن عبد الرحمن  
ابن جُنْدَة ، صَنَعَانِي ، يُعَدُّ مِنْ أَهْلِ  
الْيَمَنِ .

ومحمد بن عبد الله بن الجُنَيْدِ  
الجُنَيْدِي . ومحمد بن يوسف بن  
الجُنَيْدِ الجُنَيْدِي الكَشَّيْ الجُرْحَانِي .  
وأبو محمد حَيْدَرُ بن محمد بن أحمد  
ابن الجُنَيْدِ البُخَارِي . فهو لاءٌ إلى  
جَدِّهِمُ الجُنَيْدِ .

وأما أبو عبد الله محمد الجُنَيْدِي  
فـلأنه كان يَتَكَلَّمُ كثيراً بكلامِ  
الجُنَيْدِ .

وأبو نصر الجُنَيْدِ بن محمد بن  
أحمد بن عيسى الأسفراينِي كان واعظاً  
مُقيماً بِطَرَيْثِثِ (١) .

[ ج و د ] \*

( الجَيْدُ ، ككَيْسٍ : ضِدُّ الرَّدْيِ ) ،  
على فَيْعَلٍ ، وَأَصْلُهُ جَيْوُدٌ ، قَلْبَتْ  
الْوَاوُ يَاءً لَانْكَسَارِهَا وَمَجَاوَرَتِهَا الْيَاءُ ،  
ثُمَّ أُدْغِمَتِ الْيَاءُ الزَّائِدَةُ فِيهَا . ( ج )

(١) في مطبوع التاج : « بطرثيث » ، صوابه من القاموس  
ومعجم البلدان

وَتَفَقَّهُ عَلَى أَبِي ثَوْرٍ صَاحِبِ الشَّافِعِيِّ ،  
وَأَفْتَى فِي حَلْقَتِهِ ، وَكَانَ شَيْخَ وَقْتِهِ  
وَفَرِيدَ عَصْرِهِ حَالاً وَقَالاً . تَمَوَّضَ سَنَةَ  
٢٩٨ وَدُفِنَ عِنْدَ شَيْخِهِ سَرِيٍّ بِالشُّونِيزِيَّةِ  
بِبَغْدَادَ .

[ ] ومما يستدرك عليه :

جُنْدٌ مُجَنَّدٌ ، أَي مَجْمُوعٌ . « وَالْأَرْوَاحُ  
جُنُودٌ مُجَنَّدَةٌ » أَي مَجْمُوعَةٌ . وَهَذَا كَمَا  
يُقَالُ أَلْفٌ مُؤَلَّفَةٌ ، وَقَنَاطِيرٌ مُقَنْطَرَةٌ  
أَي مُضَعَّفَةٌ .

وَجُنْدٌ ، بِفَتْحٍ فَسْكَوْنٌ : نَاحِيَةٌ بِسَوَادِ  
العِرَاقِ بَيْنَ قَمِ النَّيْلِ وَالتُّعْمَانِيَّةِ .  
وَالهَيْثُمُ بن مُحَمَّدِ بن جُنَادٍ ، كَكَتَّانٍ ،  
الجُهَنِيُّ ، مُحَدِّثٌ .

وَالجُنَادِيُّ : جِنْسٌ مِنَ الْأَنْمَاطِ أَوْ  
الثِّيَابِ يُسْتَرُّ بِهَا الجُدْرَانُ .

وَتَجَنَّدَ : اتَّخَذَ جُنْدًا .

وَجُنَادَةٌ ، بِالضَّمِّ : حَيٌّ .

وَالجُنْدُ بِالضَّمِّ : جَبَلٌ بِالْيَمَنِ .

وَجُنَيْدُ بن سَمِيعِ المُرْزِي ، ذَكَرَهُ  
العَقِيلِيُّ فِي الصَّحَابَةِ .

جِيَادٌ، وَجِيَادَاتٌ) جَمْعُ الْجَمْعِ . أَنشَدَ  
ابنُ الأَعْرَابِيِّ :

كَمْ كَانَ عِنْدَ بَنِي الْعَوَامِ مِنْ حَسَبٍ  
وَمِنْ سُيُوفِ جِيَادَاتٍ وَأَرْمَاحٍ (١)  
(و) فِي الصَّحَاحِ فِي جَمْعِهِ (جِيَائِدُ)  
بِالْهَمْزِ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ .

(وَجَاد) الشَّيْءُ (يَجُودُ جُودَةً) ،  
بِالضَّمِّ (وَجُودَةٌ) ، بِالْفَتْحِ : (صَارَ  
جِيْدًا . وَأَجَادَهُ غَيْرُهُ) فَجَادَ . وَالتَّجْوِيدُ  
مِثْلُهُ .

(و) قَدْ قَالُوا (أَجُودَةٌ) ، كَمَا قَالُوا :  
أَطَالَ وَأَطُولَ ، وَأَطَابَ وَأَطِيبَ . وَأَلَانَ  
وَأَلَيْنَ ، عَلَى النُّقْصَانِ وَالتَّمَامِ . وَيُقَالُ  
هَذَا شَيْءٌ بَيْنَ الْجُودَةِ وَالْجُودَةِ .

(و) قَدْ (جَادَ) جُودَةً ، (وَأَجَادَ : أَتَى  
بِالْجِيْدِ) مِنَ الْقَوْلِ أَوْ الْفِعْلِ . وَيُقَالُ  
أَجَادَ فُلَانٌ فِي عَمَلِهِ وَأَجُودَ ، وَجَادَ عَمَلُهُ  
يَجُودُ جُودَةً ، وَجُدْتُ لَهُ بِالمَالِ جُودًا  
(فَهُوَ مَجُودٌ) ، بِالكَسْرِ ، وَمُجِيدٌ ، أَيْ  
يُجِيدُ كَثِيرًا . وَصَانِعٌ مَجُودٌ وَمُجِيدٌ .

وَأَنشَدَ رَجُلٌ رَجْزًا فَقِيلَ أَجَادَ ، فَقِيلَ  
إِنَّهُ كَانَ مَجُودًا ، وَهُمْ مَجَاوِدٌ .

(وَاسْتِجَادَةٌ : وَجَدَهُ) جِيْدًا أَوْعَدَهُ  
جِيْدًا (أَوْ طَلَبَهُ جِيْدًا) ، وَتَخَيَّرَهُ ،  
كَتَجَوَّدَهُ . وَفِي الأَسَاسِ : وَأَجَدْتُكَ  
ثُوبًا : أَعْطَيْتُكَه جِيْدًا :

(وَالْجَوَادُ) ، بِالْفَتْحِ ( : السَّخِيَّ  
وَالسَّخِيَّةُ ) ، أَيْ الذَّكَرُ وَالْأُنْثَى سَوَاءً .  
وَاسْتَدَلُّوا بِقَوْلِ أَبِي شِهَابِ الهُنْدِيِّ :

صَنَاعٌ بِإِشْفَاهَا حَصَانٌ بِشَكْرِهَا  
جَوَادٌ بِقُوْتِ البَطْنِ وَالْعِرْقِ زَاخِرٌ (١)

وَقِيلَ : الْجَوَادُ : هُوَ الَّذِي يُعْطَى  
بِلا مَسْأَلَةٍ صِيَانَةً لِلاخِذِ مِنْ ذُلِّ السُّؤَالِ .  
وَقَالَ :

وَمَا الْجُودُ مِنْ يُعْطَى إِذَا مَا سَأَلْتَهُ  
وَلَكِنْ مَنْ يُعْطَى بِغَيْرِ سُؤَالٍ  
وَقَالَ الكَرْمَانِيُّ : الْجُودُ : إِعْطَاءُ مَا  
يَنْبَغِي لِمَنْ يَنْبَغِي . وَعِبَارَةٌ غَيْرُهُ : الْجُودُ  
صِفَةٌ هِيَ مَبْدَأُ إِفَادَةِ مَا يَنْبَغِي لِمَنْ

(١) شرح أشعار الهذليين ٦٩٥ واللسان والصاح ومادة  
(شكر)

ينبغي لا لعوض . فهو أخص من الإحسان .

(ج أجوادُ) ، كَسَرُوا فَعَالًا عَلَى أَفْعَالٍ ، حَتَّى كَانَتْهُمْ إِنَّمَا كَسَرُوا فَعَلًا .

(و) الكثیرُ (أَجَاوِدُ) ، عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ ، (وَجُودٌ) بَضْمَتَيْنِ ، (كَقُدُلٍ فِي قَدَالٍ . وَفِي بَعْضِ النُّسخِ بَضْمٌ فَسَكُونٌ . وَنِسْوَةٌ جُودٌ مِثْلُ نَوَارٍ وَنُورٍ . قَالَ الْأَخْطَلُ .

\* وَهَنْ بِالْبُذْلِ لِأَبْخُلٍ وَلَا جُودٌ <sup>(١)</sup> \*

وَإِنَّمَا سَكُنْتَ الْوَاوُ لِأَنَّهَا حَرْفٌ عَلَّةٌ (وَجُودَاءُ) ، بَضْمٌ مَمْدُودًا ، وَجُودَةٌ أَلْحَقُوا الْهَاءَ لِلجَمْعِ ، كَمَا ذَهَبَ إِلَيْهِ سَيْبُويه .

(وَقَدْ جَادَ) الرَّجُلُ (جُودًا) ، بِالضَّمِّ . (وَاسْتَجَادَهُ : طَلَبَ جُودَهُ ؛ فَأَجَادَهُ دَرَهْمًا : أَعْطَاهُ إِيَّاهُ )

(وَفَرَسُ جَوَادٍ) ، لِلذَّكْرِ وَالْأُنثَى . قَالَ :

\* نَمَتْهُ جَوَادٌ لِأَيِّبَاعٍ جَنِينُهَا <sup>(٢)</sup> \*

(١) اللسان وديوان الأخطل ١٤٦ وفيه : « وهن بالود »  
وصدره فيه

فهن بشدون منى بعض معرفة .

(٢) اللسان .

(بَيْنَ الْجُودَةِ ، بِالضَّمِّ) ، أَيْ (رَائِعٌ . ج جِيَادٌ) وَأَجِيَادٌ ، وَأَجَاوِيدٌ . وَفِي حَدِيثِ الصَّرَاطِ : « وَمِنْهُمْ مَنْ يَمُرُّ كَأَجَاوِيدِ الْخَيْلِ » . هِيَ جَمْعُ أَجْوَادٍ ، وَأَجْوَادٌ جَمْعُ جَوَادٍ ، وَكَانَ الْقِيَاسُ أَنْ يُقَالَ جَوَادٌ ، فَتَصَحَّ الْوَاوُ فِي الْجَمْعِ لِتَحَرُّكِهَا فِي الْوَاحِدِ الَّذِي هُوَ جَوَادٌ ، كَحَرَكَتِهَا فِي طَوِيلٍ ، وَلَمْ يُسْمَعْ مَعَ هَذَا عَنْهُمْ جَوَادٍ فِي التَّكْسِيرِ الْبِتَّةِ ، فَأَجْرُوا وَوَجَوَادٍ ، لَوْقُوعِهَا قَبْلَ الْأَلْفِ ، مُجْرَى السَّاكِنِ الَّذِي هُوَ وَאוُ ثَوْبٍ وَسُوْطٍ ، فَقَالُوا جِيَادٌ ، كَمَا قَالُوا حِيَاضٍ وَسِيَاطٍ وَلَمْ يَقُولُوا جَوَادٍ كَمَا قَالُوا قَوَامٍ وَطَوَالٍ .

(وَقَدْ جَادَ) الْفَرَسُ (فِي عَدْوِهِ) : صَارَ رَائِعًا ، يَجُودُ (جُودَةً) ، بِالضَّمِّ ، وَعَلَيْهِ اقْتَصَرَ فِي اللِّسَانِ ، (وَجُودَةٌ) ، بِالْفَتْحِ ، كَمَا فِي بَعْضِ النُّسخِ (وَجُودًا) تَجْوِيدًا ، (وَأَجُودًا) ، كَمَا قَالُوا أَطَالَ وَأَطُولُ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ .

(وَاسْتَجَادَ الْفَرَسَ) ، إِذَا (طَلَبَهُ

جَوَادًا) .



وفي كلام بعض الأوائل : (هاجت) بنا (سماء جود) ، وكان كذا وكذا وسحابة جود كذلك ، حكاة ابن الأعرابي . (ومطرتان جودان) .

وقد جيدوا ، أي مطروا مطراً جوداً . (وجيدت الأرض) : سقاها الجود . وقال الأصمعي : الجود : أن تمطر الأرض حتى يلتقي الثريان . (وأجيدت) الأرض كذلك ، وهذه عن الصاغاني . (فهى مجودة) : أصابها مطر جود . (و) قول صخر الغي : يلاعب الريح بالعصرين قضاظه

والوابلون وتهتان (التجاويد) (١) يكون جمعاً (لا واحداً له) ، كالتعاجيب والتعاشيب والتباشير ، وقد يكون جمع تجواد .

(وجادت العين) تجود (جوداً) ، بالفتح ، (وجؤوداً) ، كقعود ، ( : كثر دمعها ) ، عن اللحياني .

(و) جاد المريض (بنفسه) عند

(١) اللسان وهو لابي صخر الهذلي لا لصخر الغي كما في شرح أشعار الهذليين ٩٢٥

(و) يقال : (جاد ، وأجود) ، إذا (صار ذا) دابة (جواد) أو فرس جواد ، فهو مجيد ، من قوم مجاويد . قال الأعشى :

فمثلك قد لهوتُ بهسا وأرض  
مهامة لا يقودُ بها المُجيدُ (١)

(و) في حديث الاستسقاء « ولم يأت أحدٌ من ناحيةٍ إلا حدثَ بالجود » (الجود : المطر) الواسع (الغزير) . وفي المحكم : الذي يروى كل شيء ، (أو) الجود من المطر : (الذي لا مطر فوقه) البتة . (جمع جائد) مثل صاحب وصحب . وجادهم المطر يجودهم جوداً . ومطر جود بين الجود . قال أبو الحسن : فأما ما حكى سيبويه من قولهم : أخذتنا بالجود وفوقه ، فإنما هي مبالغة وتشنيع ، وإلا فليس فوق الجود شيء ، قال ابن سيده : هذا قول بعضهم .

(و) سماء جود ، وصفت بالمصدر .

(١) ديوان الأعشى ٢١٦ واللسان

(يُجَادُ) جُودًا وَجُودَةً (فهو مَجُودٌ)  
 إِذَا (عَطِشَ، أَوْ) جَيدَ فُلَانٍ إِذَا (أَشْرَفَ  
 عَلَى الْهَلَاكِ)، كَأَنَّ الْهَلَاكَ جَادَهُ، قَالَ  
 خِدَاشُ بْنُ زُهَيْرٍ:

تَرَكْتُ الْوَاهِبِي لَدَى مَكْرَرٍ  
 إِذَا مَا جَادَهُ النَّزْفُ اسْتِدَارًا (١)

(و) الْجُودُ: (النُّعَاسُ . وَجَادَهُ  
 الْهُوَى : شَاقَهُ ، وَ) النُّعَاسُ : (عَلَبَهُ) ،  
 فَهُوَ مَجُودٌ ، كَأَنَّ النَّوْمَ جَادَهُ أَي  
 مَطَّرَهُ . وَالْمَجُودُ : الَّذِي يُجْهَدُ مِنْ  
 النُّعَاسِ وَغَيْرِهِ ، عَنِ اللَّحْيَانِيِّ ، وَبِهِ  
 فُسْرُ قَوْلِ لَيْيِدٍ :

وَمَجُودٍ مِنْ صُبَابَاتِ الْكِرَى  
 عَاطِفِ النَّمْرِقِ صَدَقِ الْمُبْتَدَلِ (٢)  
 وَقِيلَ : مَعْنَى مَجُودٍ أَي شَيِّقٌ . وَقَالَ  
 الْأَصْمَعِيُّ : مَعْنَاهُ صُبٌّ عَلَيْهِ مِنْ  
 جُودِ الْمَطَرِ ، وَهُوَ الْكَثِيرُ مِنْهُ .

(١) التكملة ومنها الضبط وجاء البيت في اللسان بدون نية

مكدا

وَقَرْنِ قَدْ تَرَكْتُ لَدَى مَكْرَرٍ  
 إِذَا مَا جَادَهُ النَّزْفُ اسْتِدَانَا

(٢) في مطبوع التاج ه التبدل صوابه من ديوان لبيد ١٨١  
 والسان والتكملة ومادة (عطف) وأساس البلاغة (جود)

الْمَوْتُ يَجُودُ جُودًا وَجُودًا (قَارَبَ أَنْ  
 يَقْضَى) ، يُقَالُ هُوَ يَجُودُ بِنَفْسِهِ ،  
 إِذَا كَانَ فِي السِّيَاقِ . وَالْعَرَبُ تَقُولُ :  
 هُوَ يَجُودُ بِنَفْسِهِ ، أَي يُخْرِجُهَا وَيَذْفَعُهَا  
 كَمَا يَذْفَعُ الْإِنْسَانُ مَالَهُ ، وَهُوَ  
 مَجَازٌ .

(وَحْتَفٌ مُجِيدٌ) ، أَي (حَاضِرٌ) . وَهُوَ  
 مَجَازٌ ، قِيلَ أُخِذَ مِنْ جُودِ الْمَطَرِ . قَالَ  
 أَبُو خِرَاشٍ :

غَدَا يَرْتَادُ فِي حَجَرَاتِ غَيْثٍ  
 فَصَادَفَ نَوَاهُ حَتَفٌ مُجِيدٌ (١)  
 (وَالْجُودُ ، كَغُرَابٍ : الْعَطَشُ أَوْ شِدَّتُهُ) ،  
 قَالَ الْبَاهِلِيُّ :

وَنَضْرُكُ خَاذِلٌ عَنِّي بَطِيءٌ  
 كَأَنَّ بِكُمْ إِلَى خَذَلِي جُودًا (٢)  
 (وَالْجُودَةُ : الْعَطَشَةُ) . قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

تُعَاطِيهِ أَحْيَانًا وَقَدْ جَيدَ جُودَةً  
 رُضَابًا كَطَعْمِ الزَّنْجَبِيلِ الْمُعَسَّلِ (٣)  
 وَفِي التَّهْذِيبِ : (جَيدٌ) الرَّجُلُ

(١) شرح أشعار الهذليين ١٢٣٥ والسان

(٢) اللسان والصحاح

(٣) ديوان ذي الرمة ٥٠٨ والسان

(و) جَاوَدَ (فَلَانٌ فُلَانًا) فَجَادَهُ ،  
إِذَا (غَلَبَهُ بِالْجُودِ) ، كَمَا يُقَالُ :  
مَاجَدَهُ ، مِنْ الْمَجْدِ .

(و) مِنْ الْمَجَازِ : (إِنِّي لِأَجَادُ إِلَيْكَ)  
أَيُّ إِلَى لِقَائِكَ ، أَيُّ (أَشْتَقُ وَأَسَاقُ) ،  
كَأَنَّ هَوَاهُ جَادَهُ الشُّوقُ ، أَيُّ مَطَرَهُ .  
وَإِنَّهُ لِيُجَادُ إِلَى كُلِّ شَيْءٍ يَهْوِلُهُ .

(وَالْجُودُ ، بِالضَّمِّ : الْجُوعُ ،) كَالْجُوسِ ،  
لِغَةِ هُدَلِيَّةٍ ، يُقَالُ جُودًا لَهُ وَجُوسًا لَهُ . قَالَ  
أَبُو خِرَاشٍ الْهُدَلِيُّ يَرِثِي زُهَيْرِ بْنِ الْعَجْوَةِ :  
تَكَادُ يَدَاهُ تُسَلِّمَانِ إِزَارَهُ  
مِنَ الْجُودِ لَمَّا اسْتَقْبَلْتَهُ الشَّمَائِلُ (١)

وَيُرَوَى « مِنْ الْقُرِّ لَمَّا اسْتَدْلَقْتَهُ » أَيُّ  
اسْتَخْرَجْتَهُ مِنْ حَيْثُ كَانَ . وَالشَّمَائِلُ  
جَمْعُ الشَّمَالِ ، أَيُّ إِذَا هَاجَتِ الشَّمَالُ فِي  
الشِّتَاءِ ، وَالشَّمَائِلُ أَيُّضًا : الْأَرِيحِيَّةُ ،  
أَيُّ هَزَّتْهُ شَمَائِلُهُ . وَقَالَ : كَادَ يُعْطَى  
إِزَارَهُ ، وَكَرِهَ أَنْ يَقُولَ أَعْطَى إِزَارَهُ  
فِيكَوْنُ قَدْ وَصَفَهُ بِالْأَفْنِ وَالْجُنُونِ .

(١) شرح أشعار الهذليين ١٢٢٢ واللسان : « تسلمان  
رداه » ، وكذا في الجمهرة ٧٠/٢ أما التكلية  
فكالأصل

ويفسر الجود أيضاً في البيت بالسخاء ،  
عن الأصمعي .

(و) الْجُودُ : اسْمٌ (قَلْعَةٌ) فِي جَبَلٍ  
شَطِيبٍ ، نَقَلَهُ الصَّاعِقَانِيُّ .

(وَجُودَةٌ) ، بِالضَّمِّ : (وَادٍ بِالْيَمَنِ)  
وَالصَّوَابُ أَنَّهُ قَلَّتْ فِي وَادٍ بِالْيَمَنِ ،  
كَذَا صَرَّحَ بِهِ أَبُو عُبَيْدٍ .

(وَالْجُودِيُّ) ، بِالضَّمِّ وَتَشْدِيدِ الْيَاءِ :  
مَوْضِعٌ ، وَقَالَ الرَّجَّاجُ : هُوَ (جَبَلٌ)  
بِأَمْدٍ وَقِيلَ جَبَلٌ (بِالْجَزِيرَةِ) قُرْبَ  
الْمَوْصِلِ ، وَقِيلَ بِالشَّامِ ، وَقِيلَ بِالْهِنْدِ ،  
(اسْتَوَتْ عَلَيْهِ سَفِينَةُ نُوحٍ عَلَيْهِ) وَعَلَى  
نَبِيْنَا أَفْضَلُ الصَّلَاةِ وَالسَّلَامِ) ، وَكَانَ  
ذَلِكَ يَوْمَ عَاشُورَاءَ مِنَ الْمَحْرَمِ . وَقَرَأَ  
الْأَعْمَشُ ﴿وَاسْتَوَتْ عَلَى الْجُودِيِّ﴾ (١)  
بِإِرْسَالِ الْيَاءِ ، وَذَلِكَ جَائِزٌ لِلتَّخْفِيفِ .  
(و) الْجُودِيُّ : (جَبَلٌ بِأَجَا) ، وَقَالَ  
أُمِيَّةُ بْنُ [أَبِي] الصَّلْتِ :

سُبْحَانَهُ ثُمَّ سُبْحَانًا يَعُودُ لَهُ  
وَقَبَلْنَا سَبَّحَ الْجُودِيُّ وَالْجُمْدُ (٢)

(١) سورة هود الآية ٤٤

(٢) اللسان وسبق تخريجه في (جمد) .

( وَأَبُو الْجُودِيِّ : تَابِعِي لَا يُعْرِفُ اسْمَهُ ) وَلَا يُعْرِفُ إِلَّا بِكُنْيَتِهِ ، قَالَه الصَّاعِقَانِي . ( وَ ) أَبُو الْجُودِيِّ : كُنْيَةُ ( الْحَارِثِ بْنِ عُمَيْرٍ ) الْأَسَدِيِّ الشَّامِيِّ ، سَكَنَ وَاسِطَ ، رَوَى عَنْ سَعِيدِ بْنِ الْمُهَاجِرِ الْحِمْصِيِّ ، قَالَه الْمِزِّي ، قَالَ الصَّاعِقَانِي : هُوَ مَتَأَخَّرَ ، ( شَيْخُ شُعْبَةَ ابْنِ الْحَجَّاجِ ) الْعَتَكِيُّ .

( وَالْجَادِيُّ : الزَّعْفَرَانُ ) . قَالَ كَثِيرٌ عَزَّةٌ :

يُبَاشِرُنْ فَارَ الْمِسْكِ فِي كُلِّ مَهْجَعٍ  
وَيُشْرِقُ جَادِيٌّ بَهْنُ مَفِيدٌ<sup>(١)</sup>

أَيُّ مَدُوفٍ ، كَذَا فِي الصَّحَاحِ .

( وَ ) يُقَالُ : ( أَجَادَ ) فُلَانٌ ( بِالْوَلَدِ )

إِذَا ( وَلَدَهُ جَوَادًا ) ، وَكَذَا أَجَادَ بِهِ أَبَوَاهُ . قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

قَوْمٌ أَبَوْهُمْ أَبُو الْعَاصِيِ أَجَادَ بِهِمْ  
قَرْمٌ نَجِيبٌ لِجَدَّاتٍ مَنَاجِيبٍ<sup>(٢)</sup>

(١) اللسان والصحاح ومادة (فود) ومادة (فيد)

(٢) ديوان الفرزدق ٢٧ واللسان . وفي التكملة :

« لِحْرَاتٍ » وَنَبِهَ عَلَيْهَا بِهَامِشٍ مَطْبُوعِ  
التَّاجِ وَفِي الدِّيَوَانِ : « لِحْرَابٍ » وَهَذِهِ  
مَحْرَفَةٌ

( وَتَجَاوَدُوا : نَظَرُوا أَيُّهُمْ أَجُودُ حُجَّةً )  
قَالَ أَبُو سَعِيدٍ : : سَمِعْتُ أَعْرَابِيًّا  
قَالَ : كُنْتُ أَجْلِسُ إِلَى قَوْمٍ يَتَجَاوَبُونَ  
وَيَتَجَاوَدُونَ . فَقُلْتُ لَهُ : مَا يَتَجَاوَدُونَ ؟  
فَقَالَ : يَنْظُرُونَ أَيُّهُمْ أَجُودُ  
حُجَّةً .

( وَالْجُودِيَاءُ ) ، بِالضَّمِّ ، ( الْكِسَاءُ )  
نَبَطِيَّةٌ أَوْ فَارَسِيَّةٌ ، وَعَرَبِيَّةٌ الْأَعَشِيُّ فَقَالَ :

وَبَيْدَاءُ تَحْسِبُ آرَامَهَا

رِجَالٌ إِيَادٍ بِأَجِيَادِهَا<sup>(١)</sup>

وَأَنشَدَ شَمِرٌ لِأَبِي زُبَيْدِ الطَّائِيِّ فِي  
صِفَةِ الْأَسَدِ :

حَتَّى إِذَا مَا رَأَى الْأَبْصَارَ قَدْ غَفَلَتْ

وَاجْتَابَ مِنْ ظُلْمَةِ جُودِيٍّ سُمُورٍ<sup>(٢)</sup>

قَالَ : جُودِيٌّ بِالنَّبَطِيَّةِ هِيَ جُودِيَاءُ ،  
أَرَادَ جِيَّةَ سُمُورٍ .

( وَأَجَادَهُ النَّقْدَ : أَعْطَاهُ جِيَادًا ) .

( وَشَاعِرٌ مَجُودٌ ) ، أَيُّ ( مُجِيدٌ )

يُجِيدُ كَثِيرًا .

(١) ديوان الأعشى ٥٣ واللسان ومادة (جيد) فيه ورواية

الديوان والمغرب ١١٢ واللسان (جلد) : « بأجلادها » .

(٢) في الأصل واللسان (جيد) : « الأنصار ... من ظله »

صوابه من مادة (سمر) .

(والجيدُ)، بالكسر، (يائي)،  
وسياتي ذكره قريباً .

(ويجُودةً)، بفتح التَّحتية  
وضمَّ الجيم: (ع ببلادِ تميم)، وقد  
تقدَّم في الموحدة بدل التَّحتية ذكر  
بجودات بلفظ الجمع، وأنه مواضع  
في ديار بني سَعْد، وربما قالوا  
بجُودة، وبنو سَعْد قومٌ من تميم،  
فتأمل .

(وجوُّ جَوَادَةَ)، بفتح الجيمين:  
موضعٌ (ببلادِ طَيْبِ) لبني ثعلٍ منهم .  
(و) قولهم: (وقَعُوا في أَبِي جَادٍ، أَي  
بَاطِلٍ)، عن أَبِي زَيْدٍ، وهو كُنْيَةُ رَجُلٍ  
من مُلُوكِ حَمِيرٍ، وقد تقدَّم بيانه (١) .  
[ وما يستدرك عليه :

تَجَوَّدْتُهَا لَكَ، أَي تَخَيَّرْتُ الْأَجُودَ  
منها . وَأَجُودَ الْعَرَبِ مَذْكُورُونَ (٢) .  
وجاد إليه : مالٌ .

(١) في مادة (جود) .

(٢) في اللسان جود «أجواد العرب المذكورون، فأجواد  
أهل الكوفة هم عكرمة بن ربيعي، وأسما بن خارجة،  
وعتاب بن ورقاء الرياحي»

وَأَجْيَادٌ: جَبَلٌ بِمَكَّةَ شَرَفَهَا اللَّهُ تَعَالَى،  
ويقال أَجْيَادِين، بفتح الهمزة وكسر  
الدال، وجاءَ ذِكْرُهُ في الحديث: وكثير  
منهم من يُصَحِّفُهُ بِالنُّونِ، سُمِّيَ  
بِذَلِكَ لِمَوْضِعِ خَيْلِ تَبَّعَ، كما سُمِّيَ  
قُعَيْقِعَانُ لِمَوْضِعِ سِلَاحِهِ .

وَعَدَا عَدَوًا جَوَادًا، وَسَارَ عُقْبَةُ  
جَوَادًا، أَي بَعِيدَةً حَثِيثَةً، وَعُقْبَتَيْنِ  
جَوَادَيْنِ، وَعُقْبًا جِيَادًا وَأَجُودًا، كَذَلِكَ،  
إِذَا كَانَتْ بَعِيدَةً .

ويقال: جَوَدَّ في عَدُوهِ تَجَوِيدًا،  
وَأَجَادَهُ: قَتَلَهُ .

وَجَوْدَانٌ: اسمٌ .

وَتَجَوَّدَ في صَنْعَتِهِ: تَنَوَّقَ فِيهَا .

وَجَوَادٌ كَكَثَّانِ ابْنِ وَدِيعَةَ بْنِ شَلْحَبِ  
الأكبر: بطنٌ من حَضْرَمَوْتٍ، منهم  
جَوَادُ بْنُ أَجِيرِ بْنِ جَوَادِ الْجَوَادِيِّ .

= أجواد أهل البصرة عبيد الله بن أبي بكره ويكنى أبا  
حاتم، وعمر بن عبيد الله بن ممر التيمي، وطلحة  
ابن عبيد الله بن خلف الخزاعي. وهؤلاء أجود من أجواد  
الكوفة. وأجواد أخجاز عبد الله بن جعفر بن أبي طالب،  
وعبيد الله بن العباس بن عبد المطلب وها أجود من أجواد  
أهل البصرة. فهؤلاء الأجواد المشهورون، وأجواد الناس  
بمد ذلك كثير. « وانظر المقدم الفريد ١/ ٢٢٥-٢٩٣

وَجَوْدَانُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْبُصْرِيُّ ، عَنْ  
جَرِيرِ بْنِ حَازِمٍ . وَجَوْدَانُ قَبِيلَةٌ مِنْ  
الْجَهَاضِمِ .

وَكَسْحَابٍ : جَوَادُ بْنُ عَمْرِو بْنِ  
مُحَمَّدِ الصَّدْفِيِّ ، الَّذِي نُسِبَ إِلَيْهِ سَقِيفَةٌ  
جَوَادٍ بِمِصْرَ ، رَوَى عَنْهُ ابْنُ عُمَيْرٍ ، تَوَفَّى  
سَنَةَ ١٨٠ ، ذَكَرَهُ ابْنُ يُونُسَ .

وَيُقَالُ لِلَّذِي غَلِبَهُ النَّوْمُ : مَجُودٌ ،  
كَأَنَّ النَّوْمَ جَادَهُ أَيَّ مَطَرَهُ ، قَالَ  
لَبِيدُ :

وَمَجُودٌ مِنْ صُبَابَاتِ الْكَرَى  
عَاطِفِ التَّمْرِ صَدَقِ الْمُبْتَدَلِ (١)  
وَأَبُو الْجُودِيِّ : رَاجِزٌ مَشْهُورٌ ، قِيلَ  
فِيهِ :

لَوْ قَدْ حَدَا هُنَّ أَبُو الْجُودِيِّ  
بِرَجَزٍ مُسْحَنَفِرِ الرَّوِيِّ (٢)  
أَنشده المبرد في كتاب ما اتفق  
لفظه واختلف معناه .

(١) قوله ويقال إلى آخر البيت ، تكرر ، ونبه على

تقدمه وتكراره هاشم مطبوع التاج

(٢) اللسان ومادة (جود) والخزائن ١٧٠/٣ وقد نسب

البغدادى الرجز إلى أبي الجودي الراجز .

وَلَيْلَى بِنْتُ الْجُودِيِّ الَّتِي عَشِقَهَا  
عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ أَبِي بَكْرٍ الصَّدِيقُ  
وَتَزَوَّجَهَا ، وَلَهُ فِيهَا شِعْرٌ وَخَبْرٌ  
مَشْهُورٌ (١) .

وَأَبُو الْبَرَكَاتِ مُحَمَّدُ بْنُ عَاسِرٍ  
الْأَجْدَابِيُّ الْجُودِيُّ ، نَسِبَ لَخْدْمَةِ بَدْرِ  
الَّذِينَ جُودِيَ الْقَيْمِدِيُّ ، أَجَازَ لَهُ  
الْكَاشِغَرِيُّ وَطَبَقْتُهُ ، وَهُوَ جَدُّ  
الْعَلَّامَةِ مُغَلْطَايَ لِأُمَّةٍ ، نَقَلَهُ الْحَافِظُ .

[ ج ه د ] \*

(الْجَهْدُ) ، بِالْفَتْحِ : (الطَّاقَةُ) وَالْوُسْعُ ،  
(وَيُضَمُّ . وَ) الْجَهْدُ ، بِالْفَتْحِ فَقَطْ :  
(الْمَشَقَّةُ) . قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : قَدْ تَكَرَّرَ  
لَفْظُ الْجَهْدِ وَالْجُهْدِ فِي الْحَدِيثِ ، وَهُوَ  
بِالْفَتْحِ الْمَشَقَّةُ ، وَقِيلَ : الْمُبَالِغَةُ وَالْغَايَةُ .  
وَبِالضَّمِّ : الْوُسْعُ وَالطَّاقَةُ ، وَقِيلَ : هُمَا  
لِغْتَانٍ فِي الْوُسْعِ وَالطَّاقَةِ ، فَأَمَّا فِي الْمَشَقَّةِ  
وَالْغَايَةِ فَالْفَتْحُ لَا غَيْرُ ، وَيُرِيدُ بِهِ فِي  
حَدِيثِ أُمِّ مَعْبُدٍ فِي الشَّأَةِ الْهُزَالِ . وَمَنْ  
الْمُضْمُومُ حَدِيثُ الصَّدَقَةِ : « أَيُّ الصَّدَقَةِ  
أَفْضَلُ ؟ قَالَ : جُهْدُ الْمُقِلِّ » أَيُّ قَدْرُ مَا

(١) انظر ترجمته في الأغاني

يَحْتَمِلُهُ حَالُ الْقَلِيلِ الْمَالِ . (و) فِي التَّنْزِيلِ ﴿ وَالَّذِينَ لَا يَجِدُونَ إِلَّا جُهْدَهُمْ ﴾ (١) قَالَ الْفَرَاءُ : الْجُهْدُ فِي هَذِهِ الْآيَةِ الطَّاقَةُ ، تَقُولُ : هَذَا جُهْدِي ، أَي طَاقَتِي . وَقُرِئَ ﴿ وَالَّذِينَ لَا يَجِدُونَ إِلَّا جُهْدَهُمْ ﴾ وَ﴿ جُهْدَهُمْ ﴾ ، بِالضَّمِّ وَالْفَتْحِ ، الْجُهْدُ ، بِالضَّمِّ : الطَّاقَةُ ، وَالْجُهْدُ ، بِالْفَتْحِ ، مِنْ قَوْلِكَ ( اجْهَدْ جَهْدَكَ ) فِي هَذَا الْأَمْرِ ، أَي ( ابلغْ غَايَتَكَ ) ، وَالْكَلَامُ فِي هَذَا الْمَحَلِّ طَوِيلٌ الذَّيْلُ ، وَلَكِنْ اقْتَصَرْنَا عَلَى هَذَا الْقَدْرِ لثَلَاثًا يُمَلُّ مِنْهُ .

(وَجَهْدٌ ، كَمَنْعٌ) ، يَجْهَدُ جَهْدًا : (جَدٌّ ، كَاجْتَهَدَ . (و) جَهْدٌ (دَابَّتُهُ) جَهْدًا : (بَلَّغَ جَهْدَهَا) ، وَحَمَلَ عَلَيْهَا فِي السَّيْرِ فَوْقَ طَاقَتِهَا ، (كَاجْتَهَدَهَا) . وَفِي الصَّحَاحِ : جَهْدَتُهُ وَأَجْهَدْتُهُ بِمَعْنَى . قَالَ الْأَعَشَى :

فَجَاَلَتْ وَجَاَلَتْ لَهَا أَرْبَعٌ

جَهْدَنْ لَهَا مَعَ إِجْهَادِهَا (٢)

(و) جَهْدٌ (بَزِيدٌ : اِمْتَحَنَهُ) عَنْ

(١) سُورَةُ التَّوْبَةِ الْآيَةُ ٧٩

(٢) دِيوَانُ الْأَعَشَى ٥٤ وَالتَّكْمَلَةُ ، وَفِي اللِّسَانِ «جَهْدَانِهَا» ،

تَحْرِيفٌ

الْخَيْرِ وَغَيْرِهِ . (و) جَهَدَ (الْمَرَضُ) فَلَانًا) وَكَذَا التَّعَبُ وَالْحُبُّ يَجْهَدُهُ جَهْدًا : (هَزَلَهُ . (و) مِنَ الْمَجَازِ : جَهَدَ (اللَّبَنَ) فَهُوَ مَجْهُودٌ ، أَي (أَخْرَجَ زُبْدَهُ كُلَّهُ) . وَفِي الْأَسَاسِ : يُقَالُ : سَقَاهُ لَبِنًا مَجْهُودًا ، أَي مَنْزُوعَ الزُّبْدِ أَوْ أَكْثَرَهُ مَاءً . يُقَالُ : لَا تَجْهَدْ لَبِنَكَ وَمَرَقَتَكَ . (١) وَمَرَقَةٌ مَجْهُودَةٌ .

(و) جَهَدَ (الطَّعَامَ : اشْتَهَاهُ ، كَأَجْهَدَهُ) وَالْمَجْهُودُ : الْمُشْتَهَى مِنَ الطَّعَامِ وَاللَّبَنِ . قَالَ الشَّمَاخُ يَصِفُ إِبِلًا بِالغَزَارَةِ :

تُضْحِي وَقَدْ ضَحِنَتْ ضَرَاتُهَا غُرْقًا

مِنْ نَاصِعِ اللَّوْنِ حُلُوِ الطَّعْمِ مَجْهُودٍ (٢)

فَمَنْ رَوَاهُ هَكَذَا أَرَادَ بِالْمَجْهُودِ الْمُشْتَهَى الَّذِي يُلْحَقُ عَلَيْهِ فِي شُرْبِهِ

(١) الَّذِي فِي الْأَسَاسِ : سَقَاهُ لَبِنًا مَجْهُودًا

وَهُوَ الَّذِي أُخْرِجَ زُبْدُهُ ، وَقِيلَ هُوَ الَّذِي أَكْثَرَ مَاؤُهُ يُقَالُ : لَا يَجْهَدُ مَاؤُكَ لَبِنَكَ وَمَرَقَتَكَ .

(٢) دِيوَانُ الشَّمَاخِ ٢٣ . وَكَذَا وَرَدَتْ الرِّوَايَةُ فِي اللِّسَانِ

(جَهْدٌ) ، وَصَوَابُهَا «تَضَحٌ» كَمَا فِي مَادَّةِ (غُرْقٌ)

وَيُرْوَى : «تَضَحٌ» كَمَا فِي الدِّيْوَانِ ، وَ«تَغْدُو» كَمَا فِي

مَادَّةِ (عُرْقٌ) وَانظُرِ الْمُقَابِيسَ ١/٤٨٧ و ٤٨٣/٢٨٣ وَ

٤١٩ . وَفِي الْأَصْلِ وَاللِّسَانِ (جَهْدٌ) : «عُرْقًا» صَوَابُهُ

مِنْ مَادَّةِ (غُرْقٌ)

لَطِيبِهِ وَحَلَاوَتِهِ ، وَمَنْ رَوَاهُ « حُلُوٌّ غَيْرٌ  
مَجْهُودٌ » فَمَعْنَاهُ أَنَّهَا غِزَارٌ لَا يُجْهَدُهَا  
الْحَلْبُ فَيَنْهَكَ لَبَنَهَا . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ  
فِي قَوْلِهِ « غَيْرُ مَجْهُودٍ » : أَيَّ أَنَّهُ  
لَا يُمَدَّقُ ، لِأَنَّهُ كَثِيرٌ . قَالَ الْأَصْمَعِيُّ  
كُلُّ لَبَنِ شَدَّ مَذْقَهُ بِالْمَاءِ فَهُوَ مَجْهُودٌ .

(و) جَهْدَ الطَّعَامِ : ( أَكْثَرَ مِنْ أَكْلِهِ ) ،  
وَعَرْنَانُ جَاهِدٌ : شَهْوَانٌ يَجْهَدُ الطَّعَامَ  
لَا يَتْرُكُ مِنْهُ شَيْئًا ، وَهُوَ مَجَازٌ .

(و) جَهْدَ عَيْشِهِ ، كَفَرِحَ : نَكِدَ  
وَاشْتَدَّ ، وَعَيْشٌ مَجْهُودٌ .

(و) فِي الْحَدِيثِ « أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ  
(جَهْدِ الْبَلَاءِ) ، وَدَرْكِ الشَّقَاءِ ، وَسُوءِ  
الْقَضَاءِ ، وَشِمَاتَةِ الْأَعْدَاءِ » ، قِيلَ إِنَّهَا  
هِيَ (الْحَالَةُ) الشَّقَاةُ (الَّتِي) تَأْتِي  
عَلَى الرَّجُلِ (بِخِتَارٍ عَلَيْهَا الْمَوْتِ ، أَوْ)  
هُوَ (كَثْرَةُ الْعَيْسَالِ وَالْفَقْرِ) وَقَوْلُهُ  
الشَّيْءُ .

(و) جَهْدٌ جَاهِدٌ ، مُبَالِغَةٌ ، كَمَا قَالُوا  
شِعْرٌ شَاعِرٌ وَلَيْلٌ لَائِلٌ .

(و) فِي الْحَدِيثِ « أَنَّهُ صَلَّى اللَّهُ

عَلَيْهِ وَسَلَّمَ نَزَلَ بِأَرْضِ جَهَادٍ » ، الْجَهَادُ ،  
(كَسَحَابٍ : الْأَرْضُ الصُّلْبَةُ) ، وَقِيلَ :  
هِيَ الَّتِي (لَانْبَاتِ بِهَا) ، وَقِيلَ : هِيَ  
الْمُسْتَوِيَّةُ ؛ وَقِيلَ الْعَلِيظَةُ . وَتُوصَفُ بِهِ  
فَيُقَالُ : أَرْضُ جَهَادٍ ، وَعَنْ ابْنِ شُمَيْلٍ :  
الْجَهَادُ : أَظْهَرُ الْأَرْضِ وَأَسْوَأُهَا ، أَيَّ  
أَشَدُّهَا اسْتِوَاءً ، نَبَتَتْ أَوْ لَمْ تَنْبِتْ ،  
لَيْسَ قُرْبَهُ جَبَلٌ وَلَا أَكْمَةٌ . وَالصَّخْرَاءُ  
جَهَادٌ . وَأَنْشَدَ :

يَعُودُ ثَرَى الْأَرْضِ الْجَهَادُ وَيَنْبِتُ الْـ  
جَهَادُ بِهَا وَالْعُودُ رِيَّانٌ أَخْضَرُ (١)

وَعَنْ أَبِي عَمْرٍو : الْجَمَادُ وَالْجَهَادُ :  
الْأَرْضُ الْجَدْبَةُ الَّتِي لَا شَيْءَ فِيهَا ،  
وَالْجَمَاعَةُ جُمُدٌ وَجُهْدٌ ، قَالَ الْكُمَيْتُ :  
أَمْرَعْتُ فِي نَدَاهُ إِذْ قَحَطَ الْقَطُّ  
رُفَامَسِي جَهَادُهَا مَمْطُورًا (٢)

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : أَرْضُ جَهَادٍ وَفَضَاءٌ  
وَبَرَّازٌ بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

(و) عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : الْجَهَاضُ

(١) اللسان .

(٢) اللسان .



والجَهَادُ: (ثَمْرُ الْأَرَاكِ)، وهو البربرُ  
والمرْدُ، أيضاً .

(و) الجِهَادُ، (بالكسر: القِتَالُ مع  
الْعَدُوِّ، كالمُجَاهِدَةِ)، قال الله تعالى:  
﴿وَجَاهِدُوا فِي اللَّهِ﴾ (١) يقال جَاهَدَ الْعَدُوَّ  
مُجَاهِدَةً وَجِهَادًا: قَاتَلَهُ. وفي الحديث  
«لَا هِجْرَةَ بَعْدَ الْفَتْحِ وَلَكِنْ جِهَادٌ  
وَنِيَّةٌ». الجِهَادُ: مُحَارَبَةُ الْأَعْدَاءِ،  
وهو المبالغةُ واستفراغُ ما في الوُسْعِ  
والطاقةِ من قَوْلٍ أَوْ فِعْلٍ. والمراد  
بالنِّيَّةِ إِخْلَاصُ الْعَمَلِ لِلَّهِ تَعَالَى. قال  
شيخنا: والإتيان بـ «مع» فيه من لحنِ  
العامةِ كما نَصُّوا عليه. وحقيقة الجِهَادِ  
كما قال الراغب: استفراغُ الوُسْعِ  
والجُهْدِ فيما لا يُرْتَضَى (٢) وهو ثلاثة  
أَضْرِبٍ: مُجَاهِدَةُ الْعَدُوِّ الظَّاهِرِ،  
وَالشَّيْطَانِ، وَالنَّفْسِ. وتدخل الثلاثةُ  
في قوله تعالى ﴿وَجَاهِدُوا فِي اللَّهِ حَقَّ  
جِهَادِهِ﴾ (١).

(١) سورة الحج الآية ٧٨

(٢) الذي في مفردات الراغب (جهد) « استفراغ الوسع  
في مدافعة العدو » .

(و) من المَجَازِ: (أَجْهَدَ) فِيهِ  
(الشَّيْبُ) إِجْهَادًا، إِذَا بَدَأَ وَكَثُرَ  
(وَأَسْرَعَ) وَانْتَشَرَ. قال عديُّ  
ابن زيد:

لَا يُوَاتِيكَ إِذْ صَحَوْتَ وَإِذْ أَجْهَدُ  
فِي الْعَارِضِينَ مِنْكَ قَتِيرٌ (١)

(و) أَجْهَدْتُ لَكَ (الْأَرْضَ): بَرَزْتُ.  
(و) أَجْهَدُ لَكَ الطَّرِيقَ. وَأَجْهَدُ لَكَ  
(الْحَقَّ)، أَي بَرَزْتُ وَ (ظَهَرَ وَوَضَحَ).  
(و) أَجْهَدُ (فِي الْأَمْرِ: احْتِاطًا) وَهُوَ  
مُجْهَدٌ لَكَ: مُحْتَاطٌ. قال:

نَازَعْتُهَا بِالْهَيْئَمَانِ وَغَرَّهَا  
قَبِيلِي، وَمَنْ لَكَ بِالنَّصِيحِ الْمُجْهَدِ (٢)

(و) أَجْهَدَ (الشَّيْءُ: اخْتَلَطَ). نقله  
الصاغاني .

(و) أَجْهَدَ (مَالَهُ: أَفْنَاهُ وَفَرَّقَهُ).  
وفي حديث الحسن «لَا يَجْهَدُ الرَّجُلُ  
مَالَهُ ثُمَّ يَقَعْدُ يَسْأَلُ النَّاسَ» قال  
النَّضْرُ: قَوْلُهُ لَا يَجْهَدُ الرَّجُلُ مَالَهُ،

(١) التكملة كأصل لآيواتيك والسان والأساس وفيها

لاتواتيك، وفي الثلاثة «منك القتير»

(٢) اللان .

أى يعطيه ويُفرِّقه جميعه ها هنا ، وها هنا .  
ولكن الذى ضبطه الصاغاني بخطه  
فى الحديث « لا يَجْهَدُ »<sup>(١)</sup> الرَّجُلُ ، من  
حَدَّ ضَرْبَ - وذكر المعنى المذكور  
عن النَّضْرِ ، فتأمل .

(و) أَجْهَدَ عَلَيْنَا (الْعَدُوُّ) ، إِذَا (جَدَّ  
فى العداوة . و) عن أَبِي عَمْرٍو : يُقَالُ :  
أَجْهَدَ (لِى الْقَوْمُ) ، أَيْ (أَشْرَفُوا . و)  
قال أبو سعيد : يُقَالُ : أَجْهَدَ (لَكَ  
الْأَمْرُ) فَارْتَبَهُ ، أَيْ (أَمَكَّنَكَ) وَأَعْرَضَ  
لَكَ .

(وَجْهَادَاكَ) ، بِالضَّمِّ ، (أَنْ تَفْعَلَ) :  
أَيْ (قُضَارَاكَ) وَغَايَةُ أَمْرِكَ .  
(وَبَنُو جَهَادَةَ) ، بِالضَّمِّ : (بَطْنُ  
منهم) ، أَيْ مِنَ الْعَرَبِ .

(و) قَوْلُهُمْ : لِأَبْلَغَنْ جُهَيْدَاكَ فى هَذَا  
الْأَمْرِ ، (الْجُهَيْدَى) ، بِالضَّمِّ (مُخَفَّفَةٌ :  
الْجَهْدُ) كَالْمُهَيْدَى مِنَ الْعَهْدِ ، وَالْعُجَيْلَى  
مِنَ الْعَجَلَةِ .

(١) ضبط التكملة « لا يَجْهَدُ » بفتح على  
الهاء وكذلك اللسان ، فقول الشارح : من  
حد ضرب « فيه نظر

(و) مِنَ الْمَجَازِ (مَرَعَى جِهَيْدٌ : جَهْدُهُ  
الْمَالُ) وَأَرْضٌ جِهَيْدَةٌ الْكَلَالُ .  
وعن أَبِي عَمْرٍو : هَذِهِ بَقْلَةٌ لَا يَجْهَدُهَا  
الْمَالُ ، أَيْ لَا يُكْثِرُ مِنْهَا . وَهَذَا كَلَامٌ  
يَجْهَدُهُ الْمَالُ ، إِذَا كَانَ يُلِحُّ عَلَى  
رِغْبَتِهِ .

(و) فى المِشَارِقِ لِعِيَاضٍ نَقْلًا عَنْ  
ابن عَرَفَةَ : الْجُهْدُ ، بِالضَّمِّ الْوُسْعُ وَالطَّاقَةُ ،  
وَالْجَهْدُ الْمَبَالِغَةُ وَالْغَايَةُ ، وَمِنْهُ (قَوْلُهُ  
تَعَالَى ﴿جَهَدَ أَيْمَانِهِمْ﴾<sup>(١)</sup> أَيْ بِالْغَوَا فى  
الْيَمِينِ وَاجْتَهَدُوا) فِيهَا .

(وَالْتَجَاهُدُ : بَدَلُ الْوُسْعِ)  
وَالْمَجْهُودِ ، (كَالْاجْتِهَادِ) ، افْتِعَالٌ  
مِنَ الْجَهْدِ : الطَّاقَةُ .

[ وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

جُهْدَ الرَّجُلِ ، كَعُنَى : بُلِغْ جُهْدَهُ ،  
وَقِيلَ غَمٌّ . وَفِي التَّهْدِيبِ : الْجَهْدُ : بِلَوْغِكَ  
غَايَةَ الْأَمْرِ الَّذِى لَا تَأْتِى عَلَى الْجَهْدِ فِيهِ ،  
تَقُولُ : جَهَدْتُ جَهْدِي وَأَجْهَدْتُ رَأْيِي<sup>(٢)</sup> ]

(١) سورة المائدة الآية ٥٣ وسورة الأنعام الآية ١٠٩  
وسورة النحل الآية ٣٨ وسورة النور الآية ٥٣ وسورة  
فاطر الآية ٤٢ .

(٢) فى اللسان : « واجتهدت رأيت » .

وَنَفْسِي حَتَّى بَلَغْتُ مَجْهُودِي، وَجَهَدْتُ  
فُلَانًا، إِذَا بَلَغْتَ مَشَقَّتَهُ، وَأَجْهَدْتُهُ عَلَى  
أَنْ يَفْعَلَ كَذَا وَكَذَا. وَفِي حَدِيثِ  
الْغُسْلِ: «إِذَا جَلَسَ بَيْنَ شُعْبَيْهَا  
الْأَرْبَعِ ثُمَّ جَهَدَهَا» أَي دَفَعَهَا وَحَفَزَهَا.  
وَقِيلَ: الْجَهْدُ مِنْ أَسْمَاءِ النِّكَاحِ. وَالْجُهْدُ  
الشَّيْءُ الْقَلِيلُ يَعِيشُ بِهِ الْمُقِلُّ عَلَى  
جَهْدِ الْعَيْشِ. وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو بْنُ  
الْعَلَاءِ: حَلَفَ بِاللَّهِ فَأَجْهَدَ، وَسَارَ  
فَأَجْهَدَ، وَلَا يَكُونُ فَجْهَدَ.

وَالْمُجْهَدُ كَمُحْسِنٍ: الْمُعْسِرُ. وَجْهَدَ  
النَّاسُ فَهَمَّ مَجْهُودُونَ، إِذَا أَجْدَبُوا.  
وَأَمَّا أَجْهَدَ فَهُوَ مُجْهَدٌ فَمَعْنَاهُ ذُو جَهْدٍ  
وَمَشَقَّةٍ، أَوْ هُوَ مَنْ أَجْهَدَ دَابَّتَهُ، إِذَا  
حَمَلَ عَلَيْهَا فِي السَّيْرِ فَوْقَ طَاقَتِهَا.  
وَرَجُلٌ مُجْهَدٌ، إِذَا كَانَ ذَا دَابَّةٍ ضَعِيفَةٍ  
مِنَ التَّعَبِ، فَاسْتَعَارَهُ لِلْحَالِ فِي قَلَّةِ  
الْمَالِ. وَأَجْهَدَ فَهُوَ مُجْهَدٌ، كَمَكْرَمٍ،  
أَي أَنَّهُ أَوْقَعَ فِي الْجَهْدِ، أَي الْمَشَقَّةِ.  
وَفِي حَدِيثِ مُعَاذٍ: «أَجْتَهَدُ  
رَأْيِي»<sup>(١)</sup> الْاجْتِهَادُ: بَدَلُ الْوُسْعِ فِي طَلَبِ

الْأَمْرِ، وَالْمُرَادُ بِهِ رَدُّ الْقَضِيَّةِ مِنْ طَرِيقِ  
الْقِيَاسِ إِلَى الْكِتَابِ وَالسُّنَّةِ. وَهُوَ  
مَجَازٌ، كَمَا فِي الْأَسَاسِ.

(وَالْجَهْدَانُ، كَسَجَبَانَ: مَنْ أَصَابَهُ  
الْجَهْدُ، أَي الْمَشَقَّةُ  
وَسَمَّوْا مُجَاهِدًا.

[ج ي د]

(الْجَيْدُ، بِالْكَسْرِ: الْعُنُقُ)، قَالَ  
السُّهَيْلِيُّ: الْجَيْدُ إِنَّمَا يُسْتَعْمَلُ فِي مَقَامِ  
الْمَدْحِ، وَالْعُنُقُ فِي الذَّمِّ، فَتَقُولُ:  
صَفَعْتُ عُنُقَهُ، وَلَا تَقُولُ صَفَعْتُ  
جَيْدَهُ. قَالَ: وَقَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿فِي  
جَيْدِهَا حَبْلٌ مِنْ مَسَدٍ﴾<sup>(١)</sup> إِنَّمَا جَاءَ  
عَلَى طَرِيقِ التَّهَكُّمِ وَالتَّمْلِيحِ، بِجَعْلِ  
الْحَبْلِ كَالْعِقْدِ. وَتَعَقَّبَهُ الشَّهَابُ فِي  
شَرْحِ الشِّفَاءِ. (أَوْ مُقَدِّدُهُ، أَوْ مُقَدِّمُهُ)  
وَقَدْ غَلَبَ عَلَى عُنُقِ الْمَرْأَةِ. قَالَ سِيبَوِيهِ:  
يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ فِعْلًا وَفِعْلًا كُسِرَتْ  
فِيهِ الْجِيمُ كَرَاهِيَّةِ الْبِئَاءِ بَعْدَ الضَّمَّةِ.

- رَأَى الْاجْتِهَادَ أَي بَدَلَ الْوُسْعِ . . . وَالصَّوَابُ مِنَ  
النَّهْيَةِ وَحَدِيثُهُ «أَجْتَهَدُ رَأْيِي وَلَا أَلُو»  
(١) الْآيَةُ هـ مِنْ سُورَةِ الْمَسَدِ.

(١) فِي اللِّسَانِ «اجْتَهَدَ رَأْيِي الْاجْتِهَادُ»  
بَدَلَ الْوُسْعِ فِي طَلَبِ الْأَمْرِ «وَفِي مَطْبُوعِ النَّجَاحِ» اجْتَهَدَ =

فَأَمَّا الْأَخْفَشُ فَهُوَ عِنْدَهُ فِعْلٌ  
لَا غَيْرَ . ( ج أَجْيَادٌ وَجِيُودٌ ) .

( و ) الْجَيْدُ ، ( بِالتَّخْرِيقِ : طُولُهَا )  
وَحُسْنُهَا <sup>(١)</sup> ، ( أَوْ دَقَّتْهَا مَعَ طُولِ ) .  
جَيْدٌ جَيْدًا ، ( وَهُوَ أَجِيدٌ ) . وَحَكِي  
اللُّحْيَانِيُّ : مَا كَانَ أَجِيدًا وَلَقَدْ جَيْدٌ  
جَيْدًا . يَذْهَبُ إِلَى النَّقْلَةِ . قَالَ : وَقَدْ  
يُوصَفُ الْعُنُقُ نَفْسُهُ بِالْجَيْدِ ، فَيُقَالُ  
عُنُقٌ أَجِيدٌ ، كَمَا يُقَالُ عُنُقٌ  
أَوْقَصٌ

( وَهِيَ جَيْدَاءٌ ) : طَوِيلَةُ الْعُنُقِ  
حَسَنَتُهُ ، لَا يُنْعَتُ بِهِ الرَّجُلُ . وَقَالَ  
الْعَجَّاجُ :

تَسْمَعُ لِلْحَلِيِّ إِذَا مَا وَسَّوَسَا  
وَارْتَجَّ فِي أَجْيَادِهَا وَأَجْرَسَا <sup>(٢)</sup>

جَمَعَ الْجَيْدَ بِمَا حَوْلَهُ

( و ) امْرَأَةٌ ( جَيْدَانَةٌ ) : حَسَنَةٌ  
الْجَيْدِ . ( ج جُودٌ ) ، بِالضَّمِّ .

( وَالْجَيْدُ : أَيْضًا : الْمِدْرَعَةُ  
الصَّغِيرَةُ ) ، نَقَلَهُ الصَّاعِقَانِيُّ .

( وَأَجِيدٌ بِنُ عَبْدِ اللَّهِ ) بِنُ بَشْرِ  
السَّكِنْدِيِّ ( مُحَدَّثٌ ) ، عَنْ سَعِيدِ بْنِ  
أَيُّوبَ ، وَأَحْمَدَ بْنِ زُهَيْرِ بْنِ كَثِيرٍ ،  
وغيرهما ، قَالَه الْحَافِظُ .

( وَأَجْيَادٌ ) : اسْمٌ ( شَاةٌ . و ) أَجْيَادٌ :  
( أَرْضٌ بِمَكَّةَ ) شَرَّفَهَا اللَّهُ تَعَالَى . قَالَ  
الْأَعَشِيُّ :

وَلَا جَعَلَ الرَّحْمَنُ بَيْتَكَ فِي الدَّرَا  
بِأَجْيَادِ غَرْبِي الصَّفَا وَالْمُحْرَمِ <sup>(١)</sup>

( أَوْ جَبَلٌ بِهَا ، لَكُونَهُ مَوْضِعَ خَيْلٍ  
تُبَعِّعُ ) ، وَقَالَ السُّهَيْلِيُّ فِي الرَّوْضِ :  
وَأَمَّا أَجْيَادٌ فَلَمْ تُسَمَّ بِأَجْيَادٍ مِنْ أَجْلِ  
جِيَادِ الْخَيْلِ ، أَيْ كَمَا تَوَهَّمَهُ جَمَاعَةٌ  
كَالْمَصْنَفِ ، لِأَنَّ جِيَادَ الْخَيْلِ لَا يُقَالُ  
فِيهَا أَجْيَادٌ ، أَيْ بِالْأَلْفِ ، وَإِنَّمَا أَجْيَادٌ  
جَمْعُ جَيْدٍ . وَذَكَرَ أَصْحَابُ الْخَبَرِ  
أَنَّ مُضَاضًا ضَرَبَ فِي ذَلِكَ الْمَوْضِعِ

(١) ديوان الأعشى ٣٦ واللسان ومادة (حرم) ومعجم  
البلدان (أجيات) وفي الأصل واللسان (جيد) :  
« والمعظم » والمثبت من الديوان ومادة (حرم) ومعجم  
البلدان

(١) العنق ، يذكر ويؤنث ، كما في القاموس واللسان  
(٢) ديوان العجاج ٣١ واللسان ومادة (جرس) والمقاييس

أجِيَادَ مِائَةِ رَجُلٍ مِنَ الْعَمَالِقَةِ ، فَسُمِّيَ  
 الْمَوْضِعُ بِأَجِيَادٍ . وَهَكَذَا ذَكَرَ ابْنُ  
 هِشَامٍ . وَوَقَعَ فِي النِّهَايَةِ وَغَيْرِهِ أَنَّهُ  
 جِيَادٌ ، مِنْ غَيْرِ أَلْفٍ ، وَذَكَرَهُ غَيْرُهُ  
 بِالْوَجْهِينِ ، وَعَلَيْهِ جَرَى فِي  
 الْمَرَاصِدِ .

وَجِيْدَةٌ ، بِفَتْحِ فَسْكَوْنِ : نَاحِيَةٌ  
 بِالْحِجَازِ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ جِيْدَةَ ، بِالْكَسْرِ  
 سَمِعَ أَبَا سَعِيدِ بْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَعَنْهُ أَبُو  
 عَمْرٍو مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ الْمَسْتَمَلِي (١)  
 وَشَيْخُ مَشَايِخِنَا الْإِمَامِ الْمُؤَقَّتِ  
 بِالْقُرُوبِيِّينَ ، أَبُو جِيْدَةَ الْفَاسِي ،  
 بِالْكَسْرِ ، مَاتَ سَنَةَ ١١٤٥ حَدَّثَ عَنْهُ  
 مُحَمَّدُ بْنُ الطَّالِبِ بْنِ سَرْدَةَ وَغَيْرِهِ .

(١) بهامش مطبوع التاج « قوله وشيخ مشايخنا إلخ هو  
 ساقط من بعض النسخ »