

# الواضح في أصول الفقه

تأليف

أبي الوفاء علي بن عقيّل بن محمد بن عقيّل

البغدادي الحنبلي (٥١٢هـ)

محقق

الدكتور عبد الله بن عبد المحسن التركي  
وزير الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد

الجزء الأول

مؤسسة الرسالة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أَصُولُ الْفِقْهِ  
الْوَضِيحِ فِي  
١

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

جميع الحقوق محفوظة للنائِشِ

الطبعة الأولى

١٤٢٠ م / ١٩٩٩ م

وطى المصيطبة - شارع حبيب أبي شهلا - بناية المسكن، بيروت - لبنان

تلفاكس: ٣٩٠٣٩٠ - ٣١٩٠٣٩٠ - ٨١٥١١٢ فاكس: ٣٢٤٣٠٣٢٤٣ ص.ب.: ١١٧٤٦٠



*Al-Resalah*

PUBLISHERS

BEIRUT/LEBANON-Telefax:815112-319039 Fax:603243-P.O.Box:117460

Email:Resalah@Cyberia.net.lb

## المقترمة

إن الحمد لله، نحمده ونستعينه، ونستغفره، ونتوب إليه، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا، ومن سيئات أعمالنا، من يهده الله فلا مضل له، ومن يُضلل فلا هادي له.

وأشهد أن لا إله إلا الله، وحده لا شريك له، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تَقَاتِهِ وَلَا تَمُونُوا إِلَّا وَأَنْتُمْ مُسْلِمُونَ﴾ [آل عمران: ١٠٢].

﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَجِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَّ مِنْهُمَا رِجَالًا كَثِيرًا وَنِسَاءً وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي تَسَاءَلُونَ بِهِ وَالْأَرْحَامَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا﴾ [النساء: ١].

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَقُولُوا قَوْلًا سَدِيدًا ﴿٧﴾ يُصْلِحْ لَكُمْ أَعْمَالَكُمْ وَيَغْفِرْ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ وَمَنْ يُطِيعِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَقَدْ فَازَ فَوْزًا عَظِيمًا ﴿٧﴾﴾ [الأحزاب: ٧٠-٧١].

أما بعد: فإن كتاب «الواضح في أصول الفقه» لأبي الوفاء علي بن عقيل بن محمد البغدادي الحنبلي - رحمه الله تعالى - يُعدُّ بحقٍّ من أمهات كتب الأصول على وجه العموم، وكتب أصول الحنابلة على وجه الخصوص، فهو يأتي من حيث القدم في المرتبة الثانية بعد كتاب «العدة» لشيخه القاضي أبي يعلى محمد بن الحسين ابن الفراء، حيث استفاد ابن عقيل مما في كتاب شيخه، وأضاف إليه الكثير من غزير علمه وواسع معرفته.

لقد انتهج ابن عقيل الاستقصاء في إيراد الأقوال، وذكر الآراء والاعتراضات الواردة عليها، ومناقشتها، والاستدلال على ما يراه راجحاً بالأدلة الشرعية، والتصدي للردِّ على أقوال الطوائف المنحرفة، كالخوارج،

والقدرية، والسالمية، والصالحية، والمعتزلة، وغيرهم، والتوسع في تنفيذ مزاعمهم، مع حرصه على استخدام العبارة السهلة، والأسلوب الواضح الميسر، كما أوضح ذلك في مقدمة كتابه حيث قال: «فإن كثيراً من أصحابنا المتفهمة سألوني تأليف كتاب جامع لأصول الفقه، يوازي في الإيضاح والبسط وتسهيل العبارة- التي غمضت في كتب المتقدمين، ودقت عن أفهام المبتدئين- كتابي الجامعين للمذهب والخلاف، وأستوفي فيه الحدود والعقود، ثم أشير إلى الأقرب منها إلى الصّحة، وأمير المسائل النظرية بدلائل مستوفاة، وأسئلة مستقصاة، ليخرج بهذا الإيضاح عن طريقة أهل الكلام وذوي الإعجام، إلى الطريقة الفقهية والأساليب الفروعية، فأجبتهم إلى ما سألوا، مُعتمداً على الله سبحانه في انتفاعي على النمط الذي طلبوا وأملوا، مع بذل وسعي في ذلك واستقصائي فيه».

لقد أثرى ابن عقيل - رحمه الله تعالى - كتابه الواضح بأمور ميزته عن كتب الأصول الأخرى، حيث جمع في أوله جملةً من أصول الفقه، ذكر فيها الكثير من العقود والحدود وتمهيد الأصول، وأتبع ذلك بفصول في الجدل - على غير عادة كتب الأصول - ذكر فيها حدود الجدل وعقوده وشروطه وآدابه ولوازمه، وذكر من دقائق هذا الفن وفوائده ما لا يوجد في كتب الجدل المتخصصة، ثم أورد في آخر الكتاب جملةً من غرائب المسائل والفصول النادرة، لقطها - كما ذكر - من الكتب والمجالس، وقيدتها ليُتفَع بها.

لقد عرض - رحمه الله - الآراء على اختلافها بتجرد وحياد، ورجح ما رآه منها راجحاً دون تعصبٍ وعنادٍ، ونبه على غوامض المسائل ودقائقها، ووضحها أيما إيضاح، وشرح ما صعب منها شرحاً مستفيضاً يُدللُّ صعبها

وَيُسَهِّلُ حَزَنَهَا، كما في فصل «الاستدلال بفساد الشيء على صحة غيره» وغيره من الفصول.

إنَّ هذه الميزات العظيمة لهذا الكتاب، والتي يندر اجتماعها لكتاب مثله، دفع المجد ابن تيمية-رحمه الله - أن يقول فيه: «لله دَرُّ الواضح لابن عقيل من كتاب، ما أغزر فوائده، وأكثر فرائده، وأزكى مسائله، وأزيد فضائله، من نقلِ مذهبٍ، وتحرير حقيقةٍ مسألةٍ وتحقيق ذلك»<sup>(١)</sup>

وقال عنه ابن بدران الدمشقي رحمه الله: «الواضح لابن عقيل، هو كتابٌ كبير في ثلاث مجلدات، أبان فيه عن علم كالبحر الزاخر، وفضلٍ يُفحم من في فضله يُكابِر، وهو أعظم كتابٍ في هذا الفن، حذا فيه حذو المجتهدين»<sup>(٢)</sup>..

### صلتي بالواضح لابن عقيل:

لقد صَوَّرت الجزء الأول والثاني من الكتاب من دار الكتب الظاهرية بدمشق منذ ثلاثين عاماً، واعتمدتُهما مصدراً من مصادر البحث الذي قدَّمته لدرجة الدكتوراه: «أصول مذهب الإمام أحمد»، ونقلتُ منهما في مواضع كثيرة، وقد بيَّنتُ ذلك في مقدمة الطبعة الأولى من «أصول مذهب الإمام أحمد»، كما أشرتُ إلى أهمية «الواضح» وقيمتها العلمية بين كتب أصول الحنابلة، ودعوتُ طُلاب العلم إلى الاهتمام بكتب الأصول المخطوطة للحنابلة، ومنها «الواضح»، وكنتُ حريصاً على أن يُنشر الكتاب.

وبعد أن عثرتُ على الجزء الثالث من مكتبة برنستون بأمریکا،

(١) «المسودة»: ٦٥-٦٦.

(٢) «المدخل إلى مذهب الإمام أحمد بن حنبل»: ٤٦٢.

تجددت الرغبة في نشر الكتاب، وبدأتُ العمل فيه، وأخَّرَ صدوره كثرةُ المشاغل، وعدمُ التَّفرُّغ لذلك، ثم تبيَّن لي أن دراسة الكتاب وتحقيق جزءٍ منه موضوع رسائل دكتوراه لأصحاب الفضيلة المشايخ: الدكتور موسى بن محمد القرني، والدكتور عطاء الله فيض الله، والدكتور عبدالرحمن بن عبد العزيز السديس، في جامعة أم القرى، فسرتُ لذلك، وحمدتُ الله أن اتجه إلى الكتاب من لديه القدرة تحت إشراف علمي متخصص لخدمته، وقد كنت أحد المناقشين لصاحب الفضيلة الشيخ عبدالرحمن بن عبد العزيز السديس في القسم الذي تولى تحقيقه، واطلعتُ على عمل الأخوين الآخرين.

وقد بذل الإخوة جميعاً جهداً موفقاً في الكتاب، وكان حرياً بهم أن ينشروه جميعاً، أو ما كان منه محل دراستهم، أو يقوم كل منهم بنشر الجزء الذي تولى تحقيقه. ومرت السنون دون أن يصدر هذا الكتاب، مما دفعني إلى تجديد العزم، والاستعانة بالله تعالى في إكمال تحقيقه ونشره متعاوناً مع مؤسسة الرسالة، وإن لم يبلغ الصفة التي كنت أود أن يخرج عليها، إذ فيه العديد من الموضوعات تستدعي استكمالاً أو تعليقاً وبياناً، ولعلَّ الله يوفق الإخوة الذين درسوا الكتاب أن يخرجوه مستكماً لجوانب التحقيق، فهم أولى وأمكن من غيرهم، أو يهيء الله له من يخدمه من العلماء المتخصصين المتفرغين.

وقد وصلتني - والكتاب تحت الطبع - نسخة مطبوعة من الجزء الأول من الكتاب أصدرها الدكتور جورج مقدسي، وكان الدكتور فؤاد سزكين قد أطلعني على مسودتها منذ سنوات عديدة، وهي على طريقة المستشرقين التي لا تضيف شيئاً على طبع النَّصِّ كما هو.

ومما أعان على تحقيق الكتاب ونشره وتوزيعه على طلاب العلم، ما

تفضل به أحد المحسنين وأهل الخير في المملكة العربية السعودية من تحمل تكاليفه، ابتغاء مرضاة الله ومثوبته، فجزاه الله أحسن الجزاء، وأكرمه في دار كرامته .

وليس ذلك بغريب على أهل الخير والإحسان في المملكة العربية السعودية إذ يشاركون في تيسير كتب العلوم الشرعية، ويعينون طلاب العلم إسهاماً منهم في عمل الخير، وشكراً لله على ما أنعم به عليهم .  
نسأل الله تعالى أن ينفع بهذا الكتاب، ويجعله خالصاً لوجهه الكريم .

ويجزى كل من أسهم في إخراجه ونشره .

والحمد لله رب العالمين، وصلى الله وسلم وبارك على عبده ورسوله محمد وآله وأصحابه .

عبد الله بن عبد المحسن التركي

وزير الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد

## ترجمة المؤلف

هو أبو الوفاء علي بن عقيل بن محمد بن عقيل بن أحمد الظفري،  
البغدادي<sup>(١)</sup>.

وذكر ابن أبي يعلى أنه: علي بن محمد بن عقيل<sup>(٢)</sup>.

ووضع بعض من ترجم له «محمدًا» بدل «أحمد» وزادوا في نسبه:  
«عبدالله» فقالوا: علي بن عقيل بن محمد بن عقيل بن محمد بن عبدالله<sup>(٣)</sup>.

وذكر الذهبي في «السير» أن اسمه: علي بن عقيل بن محمد بن  
عقيل بن عبدالله<sup>(٤)</sup>.

والظفري - بفتح الظاء والفاء - نسبة إلى الظفرية، وهي محلة كبيرة  
شرقي بغداد<sup>(٥)</sup>.

وُلد ابن عقيل - رحمه الله - في بغداد دار السلام في جمادى الآخرة  
سنة إحدى وثلاثين وأربع مئة<sup>(٦)</sup>.

وقيل: سنة اثنتين وثلاثين وأربع مئة<sup>(٧)</sup>.

---

(١) المنتظم ٢١٢/٩، البداية والنهاية ١٨٤/١٢، ذيل طبقات الحنابلة ١٤٢/١، المنهج  
الأحمد ٢٥٢/٢.

(٢) طبقات الحنابلة ٢٥٩/٢.

(٣) الوافي بالوفيات ٣٢٦/٢١، ولسان الميزان ٢٤٣/٤.

(٤) سير أعلام النبلاء ١٩/٤٤٣.

(٥) الأنساب ١٠٢/٤.

(٦) المنتظم ٢١٢/٩، البداية والنهاية ١٨٤/١٢، شذرات الذهب ٣٥/٤.

(٧) طبقات الحنابلة ٢٥٩/٢.

وقيل: سنة ثلاثين وأربع مئة<sup>(١)</sup>.

أسرته:

يقول ابن عقيل عن أسرته: «فأما أهل بيتي: فإن بيت أبي كلهم أرباب أقلام وكتابة، وشعرٍ وآداب، وكان جدي محمد بن عقيل كاتب حضرة بهاء الدولة، وهو المنشئ لرسالة عزل الطائع وتولية القادر، ووالدي أنظر الناس وأحسنهم جدلاً وعلماً، وبيت أمي بيت الزهري، صاحب الكلام والمدرس على مذهب أبي حنيفة<sup>(٢)</sup>».

ولابن عقيل ولدان ماتا في حياته:

أحدهما: أبو الحسن عقيل، وكان في غاية الحسن، فهماً، تفقه على أبيه، وناظر في الأصول والفروع، وكان فقيهاً، فاضلاً، يقول الشعر، وقد توفي في حياة أبيه سنة عشر وخمس مئة<sup>(٣)</sup>، وتجلد والده عند وفاته، وظهر من صبره ورضاه بقضاء الله سبحانه الشيء العجيب.

يقول ابن عقيل في ذلك: «مات ولدي عقيل وكان قد تفقه وناظر، وجمع أدباً حسناً، فتعزيت بقصة عمرو بن عبد ود الذي قتله علي رضي الله عنه، فقالت أمه ترثيه:

لو كان قاتل عمرو غير قاتله ما زلت أبكي عليه دائم الأبد

لكن قاتله من لا يقاد به من كان يدعى أبوه بيضة البلد

فأسلاها وعزاها جلالة القاتل، وفخرها بأن ابنها مقتوله، فنظرت إلى

(١) مناقب الإمام احمد: ٦٣٥.

(٢) المتظم ٢١٣/٩، ذيل طبقات الحنابلة ١/١٤٣، المنهج الأحمد ٢/٢٥٣.

(٣) ذيل طبقات الحنابلة ١/١٦٣-١٦٤.

قاتل ولدي الحكيم المالك ، فهان عليَّ القتلُ والمقتولُ لجلالة  
القاتل»<sup>(١)</sup>.

ولم يقتصر الأمر على تَصَبُّرِهِ بل كان ينهى عن إظهار الجزع أو تهيج  
الأحزان، يقول رحمه الله: «لما أُصِبتُ بولدي عقيلٍ خرجتُ إلى  
المسجد إكراماً لمن قصدني من الناس والصدور، فجعل قارئاً يقرأ:  
﴿ قَالُوا يَا أَيُّهَا الْعَزِيزُ إِنَّ لَهُ أَبًا شَيْخًا كَبِيرًا ﴾ [يوسف: ٧٨] فبكى الناس،  
وضجَّ الموضعُ بالبكاء، فقلت له: يا هذا، إن كان قصدك بهذا تهيج  
الأحزان فهو نياحةٌ بالقرآن، وما نزل القرآن للنوح، وإنما نزل ليُسَكَّنَ  
الأحزان، فأمسك»<sup>(٢)</sup>.

فتأمل ورعه ودينه رحمه الله ، لم يمنعه حزنه على ولده من بيان  
الحقِّ، وإرشاد الخلق.

الثاني: أبو منصور هبةُ الله، حفظ القرآن، وتفقهه، وظهر منه أشياء  
تدلُّ على عقلٍ ودينٍ، ثم مرض وطال مرضه، وأنفق عليه أبوه مالاً كثيراً  
في مرضه، وبالغ في ذلك.

يحكي ابن عقيل عن مرض ابنه ووفاته فيقول: «قال لي ابني لمَّا  
تقارب أجله: ياسيدي قد أنفقت، وبالغت في الأدوية والطبِّ والأدعية،  
ولله تعالى فيَّ اختيار، فدعني مع اختياره. قال: فوالله ما أنطق الله  
سبحانه وتعالى ولدي بهذه المقالة التي تُشاكلُ قول ابن إبراهيم لإبراهيم:  
﴿ أَفَعَلَّ مَا تُوْمَرُ ﴾ إلا وقد اختاره الله تعالى للحظوة»<sup>(٣)</sup>. وتألَّم -رحمه الله-  
لوفاة ابنه الثاني، إلا أنه تصبر وسلم لأمر الله، واستسلم لقضائه، وكان

(١) نفس المصدر ١/١٦٤.

(٢) المتظم ٩/١٨٨.

(٣) ذيل طبقات الحنابلة ١/١٦٥.

يقول: «لولا أن القلوب توقنُ باجتماعِ ثانٍ لتفطرت المرائر لفراقِ المحيِّين»<sup>(١)</sup>.

### نشأته وطلبه للعلم:

لقد عانى ابن عقيل - رحمه الله - في نشأته من وطأة الفقر، وقلة ذات اليد، ومرارة العوز والحاجة، حتى إنه كان ينسخ بالأجرة، يقول عن نفسه: «وعانيتُ من الفقر والنسخ بالأجرة»<sup>(٢)</sup>.

كان ذلك إلى أن هيا الله له الشيخ أبا منصور عبد الملك بن يوسف<sup>(٣)</sup>، فتكفل برزقه، وكفاه مؤونة البحث عن الرزق، ليتفرغ لطلب العلم.

فتفرغ ابن عقيل إثر ذلك لطلب العلم، وشرع في تحصيله والتزوُّد منه، ومما هيا له الجو لينهل من معين العلم، كونه نشأ في بغداد التي كانت آنذاك تعج بالعلماء والفقهاء على اختلاف مذاهبهم وتنوع مشاربهم. وساعده هذا على النهل من كافة العلوم، والاستفادة من شتى المعارف، مما كوّن لديه حصيلة طيبة مُتميّزة.

وكان لما حباه الله به من ذهنٍ وقادٍ، وذكاءٍ مُفْرِطٍ، وهمةٍ عاليةٍ أثرٌ كبيرٌ في تحصيل العلوم، يقول عنه ابن رجب: «وكان ابن عقيل رحمه الله من أفاضل العلماء، وأذكياء بني آدم، مُفْرِط الذكاء، مُتَّسِع الدائرة في العلوم»<sup>(٤)</sup>.

(١) نفس المصدر، والمنهج الأحمد ٢/ ٢٧٠.

(٢) المنتظم ٩/ ٢١٣، ذيل طبقات الحنابلة ١/ ١٤٣.

(٣) توفي سنة ٤٦٠ هـ، ترجمته في المنتظم ٨/ ٢٥٠، وسير أعلام النبلاء ١٨/ ٣٣٣.

(٤) ذيل طبقات الحنابلة ١/ ١٥١.

لقد كانت هذه الهمة، مع تلك الرغبة في ارتشاف العلم، مع حفظ الله تعالى له، حائلاً بينه وبين الالتفات إلى ما عدا ذلك من نعيم الدنيا الزائل وملاهي الحياة ومفاتها، يقول رحمه الله: « وعصمني الله من عُنفوان الشبية بأنواع من العصمة، وقصر محبتي على العلم وأهله، فما خالطت لعاباً قط، ولا عاشرتُ إلا أمثالي من طلبة العلم»<sup>(١)</sup>.

وكان رحمه الله يرى أن طلب العلم أفضل ما يتقرب به العبد إلى ربه، بعد أداء الفرائض، يقول في مقدمة كتابه «الفنون»<sup>(٢)</sup>: «أما بعد، فإن خير ما قطع به الوقت، وشغلت به النفس، فتقرب به إلى الرب جلّت عظمته، طلب علم أخرج من ظلمة الجهل إلى نور الشرع، واطلع به على عاقبة محمودة، يعمل لها، وغائلة مذمومة، يتجنب ما يوصل إليها».

ويقول - رحمه الله - : « إني لا يحلّ لي أن أضيع ساعة من عمري حتى إذا تعطل لساني عن مُذاكرةٍ ومناظرةٍ، وبصري عن مطالعةٍ أُعملُ فكري في حال راحتي وأنا مستطرح، فلا أنهض إلا وقد خطر لي ما أسطره»<sup>(٣)</sup>.

وهذا من تقديره - رحمه الله - لقيمة الوقت، وحرصه على عدم إهداره أو إضاعته.

شيوخه:

لقد ساعد جوُّ بغداد العلمي ابن عقيل على التحصيل والإفادة من

(١) المتنظم ٩/ ٢١٣، ذيل طبقات الحنابلة ١/ ١٤٣.

(٢) ٧/١.

(٣) المتنظم ٩/ ٢١٤.

علماء عصره، وساعده على ذلك ذكاؤه المفرط، وحُبُّه للعلم، فأخذ يتنقل بين مشايخ بغداد وعلمائها على كثرتهم، فتنوعت علومه، وتعددت معارفه، وكان هذا سبباً في كثرة مشايخه.

وكان أبو يعلى الفراء أول من أخذ ابن عقيل الفقه عنه، فقد ذكر أنه تفقه عليه في حداثة سنِّه، وبقي ملازماً له، غير مُخِلِّ بمجالسه، حتى وفاته سنة ثمان وخمسين وأربع مئة<sup>(١)</sup>.

وذكر ابن عقيل أن أول من لقَّنه القرآن، هو الشيخ أبو إسحاق إبراهيم ابن الحسين الخزاز، حيث قال: « كان الشيخ أبو إسحاق الخزاز شيخاً صالحاً بباب المراتب، وهو أول من لقنتني كتاب الله بدرج الديوان بالرصافة<sup>(٢)</sup> ».

ويقول ابن عقيل - رحمه الله - عن شيوخه: « شيخي في القراءة ابن شيطا، وفي الأدب والنحو: أبو القاسم بن برهان، وفي الزُّهد: أبو بكر الدِّينوري، وأبو منصور ابن زيدان أحلى من رأيت، وأعذبهم كلاماً في الزُّهد وابن الشيرازي، ومن النساء: الحرانية، وبنْتُ الجنيد، وبنْتُ العرَّاد المنقطعة إلى قعر بيتها، لم تصعد سطحاً قط، ولها كلامٌ في الورع، وسيدُ زُهَّاد عصره وعينُ الوقت: أبو الوفاء القزويني، ومن مشايخي في آداب التصوف: أبو منصور ابن صاحب الزيادة العطار، ومن مشايخي في الحديث: التَّوْزي، وأبو بكر بن بشران، والعشاري، والجوهري وغيرهم، ومن مشايخي في الشعر والترسل: ابن شبل، وابن الفضل، وفي الفرائض: أبو الفضل الهمداني، وفي الوعظ: أبو طاهر ابن العلاف صاحب ابن سمعون، وفي الأصول: ابن الوليد، وأبو القاسم ابن التَّبَّان

(١) ذيل طبقات الحنابلة ١/١٤٢-١٤٣.

(٢) المتنظم ٩/٩٨.

وفي الفقه: أبو يعلى ابن الفراء، وأبو إسحاق الشيرازي، وأبو نصر ابن الصباغ، وأبو عبدالله الدامغاني، وأبو الفضل الهمداني، وأبو بكر الخطيب، وأبو منصور بن يوسف وغيرهم<sup>(١)</sup>.

وثمة عددٌ كبير من المشايخ الذين تلقى عنهم ابن عقيل لم يرد ذكرهم هنا، وكثرتهم إن دلَّت، فإنما تدل على شغف ابن عقيل بتحصيل أنواع العلوم، وحرصه على ألا يفوته أي نوع منها.

وفيما يلي أهم مشايخ ابن عقيل الذين أخذ عنهم وأفاد منهم:

١- ابنُ شيطا: أبو الفتح عبد الواحد بن الحسين بن أحمد بن عثمان ابن شيطا البغدادي، كان من كبار أئمة القراء، ولد ببغداد سنة سبعين وثلاث مئة، وتوفي بها سنة خمسين وأربع مئة<sup>(٢)</sup>.

٢- ابنُ برهان: عبد الواحد بن علي بن عمر بن إسحاق بن إبراهيم ابن برهان العكبري، كان من علماء العربية، عالماً بالنحو والتاريخ وأيام العرب، أخذ عنه ابن عقيل الأدب والنحو، مات سنة ست وخمسين وأربع مئة<sup>(٣)</sup>.

٣- أبو بكر الدينوري: ذكر ابن عقيل أنه أخذ عنه الزُّهد<sup>(٤)</sup>.

٤- أبو منصور ابن زيدان، وقيل: أبو بكر. ذكر ابن عقيل أنه أخذ عنه الزُّهد<sup>(٥)</sup>.

---

(١) المنتظم ٢١٢/٩-٢١٣.

(٢) تاريخ بغداد ١١/١٦، والمنتظم ٨/١٩٩، ومعرفة القراء الكبار ١/٣٣٣.

(٣) تاريخ بغداد ١١/١٧، والمنتظم ٨/٣٣٧، والبداية والنهاية ١٢/٩٢.

(٤) المنتظم ٩/٢١٢.

(٥) المنتظم ٩/٢١٢، ذيل طبقات الحنابلة ١/١٤٣.

٥- أبو الوفاء القزويني<sup>(١)</sup>: وقيل: أبو الحسين القزويني<sup>(٢)</sup>، وقيل: أبو الحسن، هو علي بن عمر بن محمد بن الحسن الحربي، كان شيخاً لابن عقيل في الزهد، قال ابن عقيل: «شهدتُ جنازته، وكان يوماً لم يُر في الإسلام بعد جنازة أحمد ابن حنبل مثله»<sup>(٣)</sup>.

٦- أبو منصور ابن صاحب الزيادة العطار: هو محمد بن أحمد ابن عبيد، المعروف بابن صاحب الزيادة. توفي سنة ثمانٍ وستين وأربع مئة<sup>(٤)</sup>.

٧- التّوّزي: هو أحمد بن علي بن الحسين بن محمد بن موسى، أبو الحسين، المعروف بابن التّوّزي، كان شيخ ابن عقيل في الحديث، توفي سنة اثنتين وأربعين وأربع مئة<sup>(٥)</sup>.

٨- ابنُ بَشْران: محمد بن عبد الملك بن محمد بن عبدالله بن بشران البغدادي، راوي السنن عن الدارقطني. أخذ عنه ابن عقيل الحديث، وكان ثقة، توفي سنة ثمان وأربعين وأربع مئة<sup>(٦)</sup>.

٩- العُشاري: محمد بن علي بن الفتح بن محمد الحربي البغدادي، كان ثقة دَيِّناً، مكثراً من الحديث، أخذ عنه الحديث ابن عقيل وغيره، توفي سنة إحدى وخمسين وأربع مئة<sup>(٧)</sup>.

---

(١) المنتظم ٢١٢/٩.

(٢) ذيل طبقات الحنابلة ١٤٣/١.

(٣) تاريخ بغداد ٤٣/١٢.

(٤) المنتظم ٢٩٩/٨.

(٥) تاريخ بغداد ٣٢٤/٤، والمنتظم ٢١٢/٩.

(٦) تاريخ بغداد ٢٤٨/٢، والمنتظم ٢١٢/٩.

(٧) تاريخ بغداد ١٠٧/٣، وطبقات الحنابلة ١٩١/٢.

١٠- الجوهري: الحسنُ بن علي بن محمد بن الحسن الجوهري البغدادي، كان ثقة، صالحاً، توفي سنة اثنتين -وقيل: أربع- وخمسين وأربع مئة<sup>(١)</sup>.

١١- ابن شبل: محمد بن الحسين بن عبدالله بن أحمد بن يوسف الشُّبلي، أحد الشعراء المشهورين، كان شيخاً لابن عقيل في الشعر، توفي سنة ثلاث وسبعين وأربع مئة<sup>(٢)</sup>.

١٢- ابن الفضل: علي بن الحسين بن علي بن الفضل، أبو منصور الشاعر، المعروف بصُرِّ دُرِّ. كان ممن أخذ ابن عقيل الشعر عنهم، توفي سنة خمس وستين وأربع مئة<sup>(٣)</sup>.

١٣- أبو الفضل الهمداني: عبد الملك بن إبراهيم بن أحمد الهمدانيّ الفرضي، كان من أئمة الدين وأوعية العلم، وله اليد الطولى في العلوم الشرعية، وانتهت إليه الرئاسة في علم الفرائض والحساب، توفي سنة تسع وثمانين وأربع مئة<sup>(٤)</sup>.

١٤- ابن العلاف: محمد بن علي بن محمد بن يوسف أبو طاهر، البغدادي، كانت له حلقة في جامع المهدي، ثم من بعده في جامع المنصور، توفي سنة اثنتين وأربعين وأربع مئة<sup>(٥)</sup>.

١٥- أبو يعلى ابن الفراء: محمد بن الحسين بن خلف بن أحمد ابن الفراء، البغدادي، القاضي، شيخ الحنابلة في وقته.

(١) تاريخ بغداد ٣٩٣/٧، وشذرات الذهب ٢٩٢/٣.

(٢) المنتظم ٣٢٨/٨، وذيل طبقات الحنابلة ١٤٢/١.

(٣) المنتظم ٢٨١/٨، ووفيات الأعيان ٣٨٥/٣.

(٤) المنتظم ١٠٠/٩، والبداية والنهاية ١٢/١٥٣.

(٥) تاريخ بغداد ١٠٣/٣، والمنتظم ١٤٨/٨.

كان فريد عصره، ووحيد دهره، ونسيح وحده، وهو أول من أخذ ابن عقيل الفقه عنه، توفي سنة ثمانٍ وخمسين وأربع مئة<sup>(١)</sup>.

١٦- أبو إسحاق الشيرازي: إبراهيم بن علي بن يوسف بن عبد الله الفيروزآبادي، الشافعي، كان مُقدِّماً في الأصول والفقه والجدل، توفي سنة ستِّ وسبعين وأربع مئة<sup>(٢)</sup>.

١٧- ابن الصباغ: عبدُ السَّيِّدِ بنُ محمد بن عبد الواحد بن محمد بن أحمد بن جعفر، أبو نصر، الشافعي، كان مقدماً ورعاً، تقياً، انتهت إليه رئاسة الشافعية في وقته، توفي سنة سبعٍ وسبعين وأربع مئة<sup>(٣)</sup>.

١٨- الدَّامِغَانِيُّ: محمد بن علي بن محمد بن الحسين، أبو عبد الله الدامغاني، الحنفي، القاضي. كان عفيفاً، وافر العقل، كامل الفضل، مكرماً لأهل العلم، أخذ عنه ابن عقيل الفقه. توفي سنة ثمانٍ وسبعين وأربع مئة<sup>(٤)</sup>.

١٩- أبو بكر الخطيب: أحمد بن علي بن ثابت بن أحمد الخطيب، البغدادي، الحافظ، المحدث، المؤرخ، صاحب التصانيف الكثيرة. أخذ عنه ابن عقيل الحديث، توفي سنة ثلاثٍ وستين وأربع مئة<sup>(٥)</sup>.

٢٠- أبو إسحاق الخزاز: إبراهيم بن الحسين الخزاز، المقرئ، الزاهد، الصالح، شيخ القراء في وقته، توفي ببغداد سنة تسع وثمانين وأربع مئة<sup>(٦)</sup>.

---

(١) تاريخ بغداد ٢/٢٥٦، والمنتظم ٨/٢٥٣.

(٢) المنتظم ٧/٩، والبداية والنهاية ١٢/١٢٤.

(٣) المنتظم ٩/١٢، ووفيات الأعيان ٣/٢١٧، والبداية والنهاية ١٢/١٢٦.

(٤) تاريخ بغداد ٣/١٠٩، والمنتظم ٩/٢٢.

(٥) المنتظم ٨/٢٦٥، والبداية والنهاية ١٢/١٠١.

(٦) المنتظم ٩/٨٩، والمنهج الأحمد ٢/٢٠٣.

## تلاميذُه:

أخذ العلم عن ابن عقيل عدد غير قليل من الفضلاء، منهم:

١- ابن ناصر: محمد بن ناصر بن محمد بن علي البغدادي، كان حافظاً ضابطاً، ثقةً، خبيراً بالجرح والتعديل، توفي سنة خمسين وخمس مئة<sup>(١)</sup>.

٢- المغازلي: عمر بن ظفر بن حفص المغازلي البغدادي، كان مقرئاً محدثاً، توفي سنة اثنتين وأربعين وخمس مئة<sup>(٢)</sup>.

٣- أبو المعمر الأنصاري: المبارك بن أحمد بن عبد العزيز الخزرجي الأنصاري، كان ذا فهم وعلم بالحديث، توفي سنة تسع وأربعين وخمس مئة<sup>(٣)</sup>.

٥- أبو سعد السمعاني: عبد الكريم بن محمد بن منصور السمعاني، العالم، الحافظ، البارع، صاحب التصانيف، أحد من أجاز لهم ابن عقيل، توفي سنة ثلاث وستين وخمس مئة<sup>(٤)</sup>.

٦- عبد الحق اليوسفي: عبد الحق بن عبد الخالق بن أحمد بن عبد القادر بن محمد بن يوسف اليوسفي، كان شيخاً، صالحاً، متعففاً، وهو أحد شيوخ ابن الجوزي، توفي سنة خمس وسبعين وخمس مئة<sup>(٥)</sup>.

---

(١) المنتظم ١٠/١٦٢، وذيل طبقات الحنابلة ١/٢٢٥.

(٢) معرفة القراء الكبار ٢/٤٠٧، وشذرات الذهب ٤/١٣١.

(٣) المنتظم ١٠/١٦٠، وشذرات الذهب ٤/٣١٥.

(٤) المنتظم ١٠/٢٢٤، وشذرات الذهب ٤/٢٠٥.

(٥) شذرات الذهب ٤/٢٥١.

## مكانته العلمية:

برع ابن عقيل - رحمه الله - في علوم كثيرة، وبزاً أقرانه في فنون مختلفة، وزاحم علماء عصره، وتقدم على فضلاء دهره، فحاز المكانة العالية، وبلغ المرتبة السامية، التي أهلته أن يكون مرجعاً في كثير من العلوم.

وقد كان - رحمه الله - بارعاً في الفقه وأصوله، وله في ذلك استنباطات حسنة، وتحريات كثيرة مستحسنة، وكانت له يد طولى في الوعظ والمعارف، وكلامه في ذلك حسن، وأكثره مستنبط من النصوص الشرعية، فيستنبط من أحكام الشرع وفوائده معارف جليلة، وإرشادات دقيقة<sup>(١)</sup>.

ونال ابن عقيل مكانة عالية عند كثير من علماء عصره على اختلاف مذاهبهم، إذ لم يكن - رحمه الله - مُقلِّداً، ولا مُتعصباً لرأي، بل كثيراً ما كان يخالف آراء المتقدمين عن دليلٍ ونظرٍ. فمع أنه تفقه على مذهب الإمام أحمد - رحمه الله - وألف فيه، فأضحت تصانيفه معتمدة في بيانه وتقريره إلا أنه نحا منحى الاجتهاد، فأنفرد بمسائل كثيرة خالف فيها المذهب، لدليلٍ ظهر له.

يقول عنه ابن رجب: «وكان مع ذلك يتكلم كثيراً بلسان الاجتهاد والترجيح، واتباع الدليل الذي يظهر له، ويقول: الواجبُ اتِّباعُ الدليل، لا اتِّباعُ أحمد»<sup>(٢)</sup>.

وقال عنه أيضاً: «وله مسائل كثيرةٌ ينفردُ بها، ويُخالف فيها المذهب»<sup>(٢)</sup>.

(١) ذيل طبقات الحنابلة ١ / ١٥٢.

(٢) ذيل طبقات الحنابلة ١ / ١٥٧.

وقد أثنى عليه جماعةٌ من أفاضل العلماء؛ قال ابن الجوزي: «انتهت إليه الرئاسة في الأصول والفروع، وله الخاطِرُ العاطِرُ، والفهمُ الثاقِبُ، واللبَّاقَةُ، والفتنةُ البغدادية، والتبريز في المناظرة على الأقران، والتصانيفُ الكِبار»<sup>(١)</sup>.

وقال الحافظ الذهبي عنه: «الإمامُ العلامة، البحر، شيخ الحنابلة، المتكلم، صاحب التصانيف. كان يتوقد ذكاءً، وكان بحر معارفٍ، وكنز فضائلٍ، لم يكن له في زمانه نظير»<sup>(٢)</sup>.

وقال ابنُ السمعاني: «كان إماماً، فقيهاً، مُبرِّزاً، مناظراً، مُجوداً، كثير المحفوظ، مليح المحاورة، حسن العشرة، مأمون الصُّحبة»<sup>(٣)</sup>.

وقال عنه أبو طاهر السلفي: «ما رأيت عيناى مثل الشيخ أبي الوفاء ابن عقيل، وما كان أحدٌ يقدر أن يتكلم معه لغزارة علمه، وحُسن إيراده، وبلاغة كلامه وقوة حجته»<sup>(٤)</sup>.

ووصفه الصَّفديُّ: بأنه من أعيان الحنابلة، وكبار شيوخهم، وكان مُبرِّزاً، مناظراً، حادَّ الخاطر، بعيد الغور، جيد الفكرة، بحثاً عن الغوامض، مقاوماً للخصوم، وصنف كتباً في الأصول والفروع والخلاف<sup>(٥)</sup>.

وقال ابن رجب: «كان من أفاضل العالم، وأذكى بني آدم، مُفرط الذكاء، متسع الدائرة في العلوم، وكان خبيراً بالكلام، مُطلعاً على

(١) مناقب الإمام أحمد: ٦٣٤.

(٢) سير أعلام النبلاء ١٩/٤٤٣-٤٤٥.

(٣) لسان الميزان ٤/٢٤٤.

(٤) ذيل طبقات الحنابلة ١/١٤٧.

(٥) الوافي بالوفيات ٢١/٣٢٦.

مذاهب المتكلمين»<sup>(١)</sup>.

مُصَنَّفَاتُهُ:

نظراً لثقافة ابن عقيل الواسعة، فقد تعددت مُصَنَّفَاتُهُ، وتنوعت مؤلفاته، ومن أهمها:

١- «الفنون»: وهو كتابٌ كبيرٌ جداً، تراوحت تقديرات المؤرخين لعدد مجلداته ما بين مئتين وثمان مئة مجلدة، ويشتمل هذا الكتاب على فوائد كثيرة، وتقارير مفيدة، يقول عنه ابن رجب: «هو كتابٌ كبيرٌ جداً، فيه فوائد جليلة في الوعظ، والتفسير، والفقه، والأصليين، والنحو، واللغة، والشعر، والتاريخ، والحكايات، وفيه مناظراته، ومجالسه التي وقعت له، وخواطره، ونتائج فكره، قيدها فيه»<sup>(٢)</sup>.

ولم يُعرَف منه إلا قطعةٌ حَقَّقها وعلق عليها الدكتور جورج مقدسي، وقام بنشرها في جزئين، طبعتها المطبعة الكاثوليكية في بيروت سنة ١٩٧٠م.

٢- «الفصول» في الفقه الحنبلي، ذكر ابن رجب أنه عشرُ مجلدات<sup>(٣)</sup>، وقال غيره: سبعُ مجلدات<sup>(٤)</sup>.

ويُسمى «الفصول» أيضاً: «كفاية المُفتي»، وهو من الكتب المهمة في فقه الحنابلة. وُجِد منه قطعتان مخطوطتان، أحدهما بدار الكتب المصرية تحت رقم (١٣ فقه حنبلي)، والأخرى بالمكتبة الظاهرية بدمشق تحت رقم

(١) ذيل طبقات الحنابلة ١/ ١٥٥.

(٢) المصدر السابق ١/ ١٥٥.

(٣) المصدر السابق ١/ ١٥٦.

(٤) المدخل إلى مذهب الإمام أحمد: ٢٩.

٦٣) فقه حنبلي .

٣- «التذكرة»، منه نسخة خطية في المكتبة الظاهرية بدمشق، تحت رقم (٨٧) فقه حنبلي .

٤- «الإشارة»، وهو مجلد لطيف اختصر فيه ابن عقيل كتابه الموسوم بـ«الروايتين والوجهين»<sup>(١)</sup> .

٥- «المشور» وهو في الفقه .

٦- «الإرشاد»، وهو في أصول الدين .

٧- «الانتصار لأهل الحديث» .

٨- «نفي التشبيه» .

٩- «مسألة في الحرف والصوت»<sup>(٢)</sup>، منه نسخة خطية في المكتبة الظاهرية بدمشق، تحت رقم (٢٤٥) حديث، وهو في إثبات الحرف والصوت في كلام الله تعالى، والرّدّ على من أنكر ذلك، وقد نُشر في مجلة الدراسات الشرقية للمعهد الفرنسي بدمشق سنة (١٩٧١م)، بتحقيق جورج مقدسي .

١٠- «الجدل على طريقة الفقهاء»، نُشر في مجلة الدراسات الشرقية للمعهد الفرنسي بدمشق سنة (١٩٦٧) بتحقيق جورج مقدسي .

١١- «عمدة الأدلة» .

١٢- «المفردات» .

١٣- «المجالس النظرية» .

---

(١) ذيل طبقات الحنابلة ١/١٥٦ .

(٢) المصدر السابق ١/١٥٦ .

١٤- «تهذيب النفس»<sup>(١)</sup> وهو في الآداب والأخلاق.

١٥- «رؤوس المسائل» في الفقه<sup>(٢)</sup>.

١٦- «مسائل مشكلة في آيات من القرآن»<sup>(٣)</sup>.

١٧- «الكفاية في أصول الدين».

١٨- «تفضيل العبادات على نعيم الجنات».

١٩- «الواضح في أصول الفقه»، وهو هذا الكتاب.

صلة ابن عقيل ببعض شيوخ المعتزلة:

على الرغم من المكانة السامية التي بلغها ابن عقيل، والمنزلة الرفيعة التي تبوأها، فإن بعض أصحابه من الحنابلة قد تكلم فيه، لتردده على بعض المشايخ من المعتزلة، وتلقيه عنهم علم الكلام.

يقول ابن عقيل عن ذلك: «وكان أصحابنا الحنابلة يريدون مني هجران جماعة من العلماء- يعني شيوخه من المعتزلة- وكان ذلك يحرمني علماً نافعاً»<sup>(٤)</sup>.

وقد علّق الحافظ الذهبي- الذي نقل هذا الكلام- عليه بقوله: «قلت: كانوا يnehونه عن مُجالسة المعتزلة، ويأبى، حتى وقع في حائلهم، وتجرّس على تأويل النصوص، نسأل الله السلامة»<sup>(٥)</sup>.

---

(١) المصدر السابق ١/١٥٦.

(٢) المدخل إلى مذهب الإمام أحمد: ٢٠٩.

(٣) ذيل طبقات الحنابلة ١/١٥٦.

(٤) سير أعلام النبلاء ١٩/٤٤٧.

(٥) سير أعلام النبلاء ١٩/٤٤٧.

وقد اشتدت نِقْمَةُ الحنابلة عليه نتيجة تجاسُرِهِ على تأويل نُصوص الصفات، ودفاعه عن الحلاج، واعتذاره له، حتى طلبوا دمه، وأهدروه، إلى أن أعلن توبته عن آرائه الاعتزالية، ورجوعه عن ترخُّمه على الحلاج، فانطفأت بذلك نار الفتنة.

ولم يكتب - رحمه الله - بإعلان التوبة، بل أخذ يُصنّف في الردّ على المعتزلة، هاتكاً أستاذهم، وكاشفاً عن عوارِهم عن علم ودراية.

يقول الحافظ ابن حجر: «نعم، كان مُعتزلياً، ثم أشهد على نفسه أنه تاب عن ذلك، وصحّت توبته، ثم صَنَّفَ في الردّ عليهم، وقد أننى عليه أهل عصره ومن بعدهم، وأطراه ابنُ الجوزي، وعَوَّلَ على كلامه في أكثر تصانيفه»<sup>(١)</sup>.

ونقل الحافظ ابن رجب قصة توبة ابن عقيل، ورجوعه عمّا كان عليه، فقال: «فمضى ابن عقيل إلى بيت الشريف، وصالحه، وكتب خطّه: يقول عليُّ بن عقيل بن محمد: إني أبرأ إلى الله تعالى من مذاهب مبتدعة الاعتزال، وغيره، ومن صُحبة أربابه، وتعظيم أصحابه، والترخُّم على أسلافهم، والتكثُر بأخلاقهم، وما كنتُ علَّقْتُهُ ووُجد بخطي من مذاهبهم وضلالتهم، فأنا تائبٌ إلى الله تعالى من كتابته، ولا تحلُّ كتابته، ولا قراءته، ولا اعتقاده، وإنني علَّقتُ مسألة الليل في جملة ذلك، وإنّ قوماً قالوا: هو أجسادٌ سود. وقلتُ: الصحيح: ما سمعته من الشيخ أبي علي، وأنه قال: هو عدمٌ، ولا يُسمى جسماً، ولا شيئاً أصلاً، واعتقدتُ أنا ذلك، وأنا تائبٌ إلى الله تعالى منهم.

واعتقدتُ في الحلاج: أنه من أهل الدين والزهد والكرامات،

(١) لسان الميزان ٤/ ٢٤٣.

ونصرتُ ذلك في جزء عملته، وأنا تائبٌ إلى الله تعالى منه، وأنه قُتل بإجماع علماء عصره، وأصابوا في ذلك، وأخطأ هو، ومع ذلك فإني أستغفر الله تعالى، وأتوب إليه من مخالطة المعتزلة و المبتدعة وغير ذلك، والترخُّم عليهم، والتعظيم لهم، فإن ذلك كله حرامٌ، ولا يحلُّ لمسلم فعله، لقول النبي ﷺ: «من عَظَّمَ صاحب بدعة فقد أعان على هدم الإسلام».

وقد كان الشريف أبو جعفر، ومن كان معه من الشيوخ والأتباع، ساداتي وإخواني-حرسهم الله تعالى- مصيبين في الإنكار عليّ، لما شاهدوه بخطي من الكتب التي أبرأ إلى الله تعالى منها، وأتحقَّقُ أنني كنتُ مخطئاً، غير مصيبٍ.

ومتى حَفِظَ عليّ ما ينافي هذا الخط وهذا الإقرار، فلإمام المسلمين مكافأتي على ذلك، وأشهدتُ الله وملائكته وأولي العلم على ذلك، غير مجبر ولا مكره، وباطني وظاهري- يعلمُ الله تعالى- في ذلك سواءً. قال تعالى: ﴿وَمَنْ عَادَ فَيَنْتَقِمُ اللَّهُ مِنْهُ وَاللَّهُ عَزِيزٌ ذُو انْتِقَامٍ﴾ [المائدة: ٩٥]. وكتب يوم الأربعاء، عاشرٍ مُحَرَّمِ سنة خمسٍ وستين وأربع مئة<sup>(١)</sup>.

هكذا تاب ابن عقيل- رحمه الله- ورجع عما كان عليه، والله سبحانه يقبلُ التوبة عن عباده ويعفو عن السيئات، والتوبةُ تَجِبُ ما قبلها، ومن أتبع السيئة بحسنةٍ محتها.

وهذا ما فعله ابن عقيل، فقد عاد بعد توبته إلى نصِّ السنة، وردَّ على من مشى برهة في ركبهم من المبتدعة.

يقول ابن قدامة المقدسي عنه: «ثم عاد بعد توبته إلى نصِّ السنة والردِّ

(١) ذيل طبقات الحنابلة ١/١٤٤-١٤٥، والمتنظم ٨/٢٧٥.

على من قال بمقالته الأولى بأحسن كلام، وأبلغ نظام، وأجاب على الشُّبه التي ذُكرت بأحسن جوابٍ، وكلامه في ذلك كثيرٌ في كتب كبارٍ وصغارٍ، أجزاءٍ مفردةٍ، وعندنا من ذلك كثير، فلعلَّ إحسانه يمحو إساءته، وتوبته تمحو بدعته فإن الله تعالى يقبل التوبة عن عباده ويعفو عن السيئات»<sup>(١)</sup>.

### وفاته:

بعد حياةٍ حافلةٍ بطلب العلم، وتدرسه، والتصنيف فيه والسعي في سبيله، توفي ابن عقيل -رحمه الله- عن ثلاثٍ وثمانين سنة، وقد وافاه الأجل في بغداد بكرة الجمعة ثاني عشر جمادى الأولى سنة ثلاث عشرة وخمس مئة، وصُلي عليه في جامعي القصر والمنصور، وكان الإمام في جامع القصر ابن شافع، وقد حضر جنازته والصلاة عليه جمع يفوت الإحصاء، قال ابن ناصر: «حزرتهم بثلاث مئة ألف»<sup>(٢)</sup>.

رحم الله ابن عقيل، وغفر له، وجزاه على ما قدّم أفضل الجزاء.

### وصف النسخة الخطية:

تم الاعتماد في تحقيق الكتاب على نسخة وحيدة لم نقف على غيرها، وهي مؤلفة من ثلاثة أجزاء، نسخت عن أصلٍ آخر بخط المصنف، كما ورد على الصفحة الأولى من الجزء الأول: «منقول من خط المصنف مُعارض بأصله»، وكذلك في الورقة (٢٤٢) عند قوله: «أبي المغيث» فعلق الناسخ في هامش النسخة بقوله: «كذا بخط ابن عقيل، والصواب: «مغيث»، وأيضاً في الورقة (٢٥٣) عند

(١) الرد على ابن عقيل: ٢.

(٢) ذيل طبقات الحنابلة ١/١٦٢، وسير أعلام النبلاء ١٩/٤٤٧.

قوله: «مشغلاً»، علق الناسخ في الهامش بقوله: «كذا بخط ابن عقيل، والصواب: شاغلاً»، وكذلك ورد في هامش الورقة (٢٧٨) ما نصه: «بلغ العرض من أول الكتاب بأصل المصنف ومنه نُقل».

ولم يتبين اسم الناسخ كاملاً، فقد طمست الرطوبة بعضه، والظاهر أن اسمه: أبو بكر الجيلي، كما ورد على الصفحة الأولى من الجزء الأول، وكذلك ورد في هامش الورقة (٦٣) ما نصه: «كتب إلى هاهنا أبو بكر الجيلي».

ولم يتبين أيضاً تاريخ انتهاء الجيلي من النسخ، لأن النقص أصاب الورقات الأخيرة من الورقة (٣١١) إلى آخر الجزء، ولكن بما أن الجيلي نسخها للعلامة عبد الرحمن بن علي بن محمد بن علي ابن الجوزي - كما هو موضح على الصفحة الأولى - فهو إذن قبل وفاة ابن الجوزي سنة ٥٩٧هـ.

وقد تمم النقص ناسخ آخر كما ورد في آخر الجزء: «آخر الأول، يتلوه الأمر بالشيء ليس بنهي عن ضده من طريق اللفظ، تممه محمد بن محمود المراتبى في الثالث من ربيع الثاني سنة ثمان وعشرين وست مئة وصلى الله على محمد وآله يارب يارب يا حي يا قيوم يا ذا الجلال والإكرام اغفر لي».

فهذا التاريخ يختص بالنقص الذي تممه المراتبى فقط، أما تاريخ نسخ الجيلي فقد أصابه الطمس ولم يتبق منه إلا: «نقله أبو بكر. . الجيلي في المحرم سنة اثنتين . . . وخمس . . .».

والجزء الأول من الكتاب محفوظ بدار الكتب الظاهرية بدمشق تحت رقم ٧٨، ويتألف من (٣١٤) ورقة، في كل صفحة (٢٣) سطراً. وعلى

الصفحة الأولى منه: «ملكه من فضل ربه يوسف بن عبد الهادي من كتب القاضي علاء الدين».

والجزء الثاني أيضاً من محفوظات دار الكتب الظاهرية تحت رقم (٧٩) ويتألف من (٢٧٠) ورقة في كل صفحة (١٩) سطراً، وقد أصابت الرطوبة ثلاثين ورقة من أوله فأودت بالأسطر الثلاثة العليا من هذه الورقات.

وعلى الصفحة الأولى منه عدة تملكات هي: «انتقل بالابتيع الشرعي من ولد شيخنا برهان الدين بن قندس في سادس ربيع الآخر سنة ثمان وسبعين وثمان مئة بشهادة الشيخ أحمد العسكري فأقبض الثمن بحضرته...».

وتحتة: «ملكه من فضل ربه يوسف بن عبد الهادي من كتب القاضي علاء الدين».

وتحتة أيضاً: «ملكه من فضل ربه أحمد بن يحيى بن عطوة الدرعي». وقد وقفه أحمد بن يحيى لمدرسة أبي عمر، كما ورد في أسفل الصفحة: «وقف أحمد بن يحيى النجدي المحل مدرسة أبي عمر في الصالحية».

وتحت العنوان تملك آخر نصه: «ملك هذا الكتاب العبد الفقير الكسير الراجي عفو ربه محمد بن الشيخ سعد الدين القادري البغدادي الحنبلي غفر الله له أمين».

أما الجزء الثالث من الكتاب فهو من محفوظات مكتبة جامعة برنستون في الولايات المتحدة الأمريكية تحت رقم (١٨٤٢). ويقع في (٢٢٣) ورقة، في كل صفحة (١٩) سطراً إلى (٢١) سطراً في بعض الصفحات،

وكتب على الورقة الأولى منه فهرساً للأبواب والفصول الواردة فيه، ولم يسلم هذا الجزء أيضاً من الطمس في كثير من المواضع، وعليه بجانب العنوان تملك: «ملكه من فضل ربه يوسف بن عبد الهادي من كتب القاضي علاء الدين». وأسفل الصفحة: «انتقل بالابتيع الشرعي من ولد شيخنا الشيخ تقي الدين ابن قندس تغمده الله بالرحمة والرضوان في سادس ربيع الآخر سنة ثمان وسبعين وثمان مئة وذلك بحضور الشيخ بهاء الدين أحمد العسكري، وقبض الثمن بحضوره والله أعلم».

### منهج المؤلف في الكتاب:

قسم ابن عقيل كتابه إلى ثلاثة أقسام:

القسم الأول: أورد فيه ما يتعلق بأصول الفقه، حيث استهله ببيان معنى الفقه، وبيان معنى العلم وأقسامه، وأتبع ذلك بذكر الأصول من كتاب وسنة ودلالاتها، ثم ذكر فصولاً في جمع الحدود والعقود والحروف التي تدخل في أبواب الكتاب، وجميع ما يحتاج إليه من الألفاظ المتضمنة لمعان لا يستغني عنها من أراد العلم بأصول الفقه، ثم أورد فصولاً في النسخ، واختتم هذا القسم بذكر صفة المفتي والمستفتي.

القسم الثاني: أفرده ابن عقيل للجدل - جدل الأصوليين وجدل الفقهاء - وذكر سبب ذلك بقوله: «واعلم أنني لما قدمت هذه الجملة من العقود والحدود، وتمهيد الأصول، وميزتها عن مسائل الخلاف، رأيت أن أشفعها بذكر حدود الجدل، وعقوده، وشروطه، وآدابه، ولوازمه، فإنه من أدوات الاجتهاد، وأوخر مسائل الخلاف، إلحاقاً لكل شيء بشكله، وضم كل شيء إلى مثله، فجمعتُ بذلك بين قواعد هذين العلمين: أصول الفقه والجدل، وأخرت مسائل الخلاف فيهما، فإنَّ الأصول بالأصول أشبه، وإليها أقرب، والخلاف بالخلاف أشبه، والله

القسم الثالث: و هو مسائل الخلاف، ابتدأه بذكر الأوامر والنواهي، ثم ذكر عدة فصول في فحوى الخطاب، والاستثناء، والمجمل والمفسر، والمحكم والمتشابه، وأفعال النبي ﷺ والنسخ، والأخبار، والإجماع، والقياس، والاجتهاد.

وقد تميز كتاب الواضح بميزات عديدة، أهمها:

- ١- التوسع والاستقصاء في معظم فصول الكتاب مع الحرص على الإيضاح والبسط وتسهيل العبارة، كما بين ذلك ابن عقيل في مقدمته.
- ٢- تضمينه لمباحث الجدل، وهو ما يقلُّ في كتب الأصول الأخرى.
- ٣- الاستقصاء في إيراد الأقوال الواردة في المسألة المراد بحثها، وذكر أدلة كل قولٍ من الأقوال، ومناقشة هذه الأدلة بتجرُّدٍ وحيادٍ، واختيار الراجح من الأقوال، وتعريضه بالدليل المعتمد.
- ٤- توضيح بعض العبارات والمسائل بالشواهد القرآنية والحديثية، وذكر أقوال أهل اللغة، وما روي عن العرب من الشعر والنثر في ذلك.
- ٥- إيراد ابن عقيل في آخر كتابه لجملةٍ طيبةٍ من غرائب المسائل والفصول، حيث قال: «مسائل تتبعتها مما كنتُ أغفلته، وفصول لقطتها من الكتب والمجالس من غرائب المسائل والفصول»<sup>(٢)</sup>.

---

(١) الجزء الأول، الصفحة ٢٩٥.

(٢) انظر الورقة ٢٠٦ من الجزء الثالث من الأصل.

## تحقيق الكتاب :

اتُّبع في تحقيق الكتاب الخطوات التالية :

-نسخُ الأصل الخطي، ومُقابلته.

-تفصيلُ النص، وترقيمه، وضبط ما يحتاج إلى ذلك منه.

-عزو الآيات القرآنية، وتخريج الأحاديث والآثار.

-إحالة غالب الثُّقُول الواردة إلى مصادرها، وعزو الآيات الشعرية إلى

قائلها.

- استكمالُ العبارات التي لحقها الطمس في الجزء الثاني والثالث من الأصل الخطي، وقد تطلَّب ذلك الرجوع إلى كثير من كتب أصول الفقه، وخاصة كتاب «العدة» لأبي يعلى شيخ المصنف، و«التمهيد» و«التبصرة» وغيرها، وما لم نقف عليه في تلك المصادر، أُثبت تقديره حسب المعنى وكما يقتضيه السياق، ووُضع بين حاصرتين، وأشير إلى ذلك في الحاشية.

- عمل الفهارس اللازمة التي تُعين طالب العلم في الوصول إلى بُغيته بيسر وسهولة.

- هذا ونسألُ الله عزَّ وجلَّ أن يعفو عما حصل فيه من سهوٍ ومن تقصير، راجين منه تعالى القبول، والله الموفق.



١٣  
 الجزء الأول من كتاب الواجح  
 في أصول الفقه  
 تصنيف الشيخ الإمام الفقيه الأوجدي الوفاة على  
 بقية محمد الجليل رحمه الله  
 لعبد الرحمن بن علي بن محمد بن علي بن الخوري  
 نفعنا الله به جميعاً

معروض  
 من  
 مكتبة  
 دار  
 الكتب  
 العلمية  
 بدمشق  
 في  
 شهر  
 ربيع  
 الثاني  
 سنة  
 ١٣٤٠  
 هـ



عمره



عبد الرحمن بن علي بن محمد بن علي بن الخوري

صفحة عنوان الجزء الأول من نسخة الظاهرية

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ  
 وَصَلَاةٌ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ الطَّاهِرِينَ  
 أَمَا بَعْدُ فَأَنْ كَثِيرًا مِنْ مَحْبَابِنَا الْمُتَفَقِّهَةِ سَأَلُوا لَيْفَ كِتَابِ جَمَاعٍ لِأَصُولِ الْفَقْهِ  
 نَوَارِي فِي الْأَيْضَاحِ وَالْبَسْطِ وَتَسْهِيلِ الْعِبَارَةِ الَّتِي عَمَّتْ فِي كِتَابِ الْمُتَقَدِّمِينَ  
 وَدَقَّتْ فِي أَهْلِ الْبَيْتِ مِنْ كِتَابِي الْكَثِيرِينَ الْجَمَاعَةَ مِنَ الْأَهْلِ وَالْأَهْلِ وَالْمُسْتَوْتِي  
 فِيهِ الْجِدُّ وَالْعَقُودُ ثُمَّ اسْتَمْتَرْنَا إِلَى الْأَقْرَبِ مِنْهَا إِلَى الْعَجْمِ وَأَمِيرِ الْمَسَائِلِ  
 الْفَطْرِيَّاتِ بِدَلَالِ مُتَوَفَاةٍ وَأَتَوَلَّاهُ مُتَقَفَّاهُ لِمَخْرَجِ هَذَا الْأَيْضَاحِ مِنْ طَرِيقَةِ  
 أَهْلِ الْكَلَامِ وَدَعَى إِلَى الْإِحْتِمَارِ إِلَى الطَّرِيقَةِ الْفَقْهِيَّةِ وَالْإِتِّبَابِ الْفَرُوعِيَّةِ  
 فَاجْتَمَعُوا إِلَى مَأْسَاؤِهَا وَجَهْدِ أَهْلِ اللَّهِ سُبْحَانَهُ وَانْتِفَاعِي عَلَى الْفِطْرِ الَّتِي طَلَبُوا  
 وَأَمْلُوا بِذَلِكَ وَسَعَى ذَكَرَ اسْتِغْصَابِي فِيهِ وَلَمْ يَخْتِمْ بِدَرْكِ الْعِيَةِ مِنْ  
 صِدْقِ نِسْتِهِ الطَّلَبِ وَبَلَّغَ جِدَّهُ فِي الْإِحْتِمَادِ لِدَرْكِ الْمَطْلَبِ ثُمَّ فَرَحَ بِاللَّهِ سَجْدَةً  
 فَيَا وَرَاجَهُ طَالِبًا لِلْعِلْمِ عَلَى دَرْكِ الْأَصَابِ وَقَدْ تَمَّ السُّؤْفُوقُ وَالْمَهْدَابُ  
 وَأَيْتَابُ بَوْلِهِ سُبْحَانَهُ وَالْبُرْجُ حَامِدًا مَدَامِنَا الْهَدْيُ نَهْمُ سُبْحَانَكَ

**فصل** في بيان معنى قولنا أصول الفقه فالفقه في الأصل لغوي  
 الفهم وقيل العلم بالاسم فالاسم لغة لا يفهمون تسميته من وقوله ما نفعه لغيره  
 كثيرة لما قول أي لا نفهم ولا أصل الله عليه رحمة الله أمرنا سمع مقالتي فوعاها  
 فلا أمساكنا منها فترحمنا من الله غير نقيه ورت حائل نفعه إلى من هو الله  
 الله منه وهو في قوله عبارة عن فهو الأحكام الشرعية بطريق النظر  
 وبما تقوم وهو العلم بالأحكام الشرعية بطريق النظر والاستنباط في أصوله هي  
 ما ينسب إليه الأحكام الفقهية من الأدلة على اختلاف أنواعها ومراتبها كالكتاب  
 ومراتب أدلته من نصوصها ومراتبها ومراتبها وخطابه ونحوه وخطابه والسنة  
 ومراتبها وأخبارها وقول الصحابي على الخلاف واستصحاب الجمل مع تقسامه  
 فهذه أصولها لا ينصرف إطلاق الفقه إلى العلم جملة بل إلى علم

بداية الجزء الأول من نسخة الظاهرية





**فصل** في عن صفة من طريق اللفظ **فصل**  
 فلا يعرفه وذلك ان قولنا بالابن ان ذلك في الامر من كلام الله تعالى خاصة بما ورد  
 من اهل البيت وان كلام الله من واحد ليس باستقامت من ولسر واللسر كلام  
 الامم ولا من معنى بركة النفس كما يتغير بعد من الله سبحانه المطلق  
**فصل** في الدلالة على ذلك ان الامراستدعا الفعل والى استدعا الترتيب  
 ولا يحتمل ان تصعبه التي هي حكمه عند الخالف لا من الحكم امرنا بها  
 ولا في محل لا عمل كالكراهة والارادة ولان العرب وهي الاسماء هذا  
 وصعد الامراستدعا للفعل رحنا عليه والى للكف عنه والاعاد منه  
 واد افعال من الامر لم يفتك لا محالها بما تصعب من مدح  
 وصاروا الخبر لا تات مع الإخبار وليس لما وصعب له صفات ذلك  
 على معنيين محتمل لم من قولها زينة العار اس هو قولها ليس  
 زينة السون لكن يعلم ذلك من طريق الاستدلال وان المسر  
 لا بد من مرشدين فانما من طريق اللفظ **فصل**  
 في اسمها الامم من قول العالم دست الشمس من العرب  
 ومن قولها بعد من المسر وذلك قوله كان من عيده معار اليرحمه

بداية الجزء الثاني من نسخة الظاهرية



الخصال من كتاب  
 2 اصول العقيدة  
 كتابها الامام ابو عبد الله احمد بن محمد بن حنبل  
 رضي الله عنه و هو اهل الكوفة  
 نسخة السبع الامام الاوحد ابي الوفاء علي  
 بن محمد بن عبد الوهاب بن عبد الله بن  
 لعبد الاحمر بن علي بن محمد بن الحواري رضي الله عنه  
 اسرار الاسرار السبعة و ادرسي  
 في معرفة السبعة و ادرسي  
 في معرفة السبعة و ادرسي

صفحة عنوان الجزء الثالث - نسخة برنستون

في الاحكام والادب  
 وبقول الجليل على قدمت في الامم ان من قال الكلام  
 العتيق حسن منه ان يقول العفة فيه ويرتبه فاما من قال الكلام  
 هو اوسع قال الامم صفة خصومه والخبر صفة خصمه  
 ما قدم في الجرد والفتور في اول الكتاب والصفة خبر  
 من غير قرينه ولا دلاله وهي قول الفيل قام زيد وانطلق كمن  
 جالد الى اقبال فلك وقالت العترة لا تصف له الا ما يدل اللفظ  
 حمله بقويها ودلالة وقالت الاشاعر الخبر نوع من الكلام  
 قايرو في الفتر ويعبر عنه بعبارة هي عند الصيغة كما قالوا في الامم  
 وللنهي وصلح دلائلنا فيها فان اهل اللغو وان اكب  
 اللسان فسموا الكلام اسما ما قالوا انهم زهني وخبر واسم  
 وند او تمي والخبر من فلك قام زيد ما في قوله قالوا ادها  
 جزان يكون جوابه  
 اللفه مع  
 الحاج

بداية الجزء الثالث - نسخة برنستون

به تراها وابره ووز كعنه عيت سا كته بل نيدان فاد الى  
امثال ذلك فجميع العاهات العارضة على الجوارح باقار بخد  
على ايام من حبه يهلك كان ذلك عندنا وعندكم فكل من  
وعول عليه فمن قواكم لا تقاكن فقد طرقتكم بقره يحصل  
من العلوين انسا الرغبتون ولا محاملهم وهذا والله اعلم  
وصلوا نعل على سيدنا محمد النبي واله و سلم تسليما واليه الرجوع

نهاية الجزء الثالث - نسخة برنستون